

Digital Still Camera

Poradnik użytkownika/ Usuwanie problemów

PL

Instrukcja obsługi

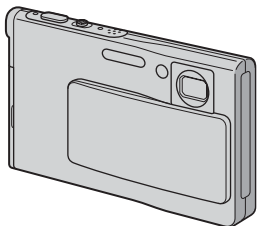
Przed rozpoczęciem używania aparatu należy dokładnie przeczytać tę instrukcję obsługi i „Przeczytaj najpierw” (oddzielna broszura) oraz zachować je do wykorzystania w przyszłości.

Uživatelská příručka/ Odstraňování problémů

CZ

Návod k obsluze

Před uvedením tohoto přístroje do provozu si laskavě důkladně prostudujte tuto příručku a příručku „Nejdříve si přečtěte“ (samostatná publikace) a uložte si ji k pozdějšímu použití.

**DSC-T7**

Cyber-shot



MEMORY STICK™

InfoLITHIUM™ E TYPE

**„Przeczytaj najpierw” (oddzielna broszura)**

Objaśnienie ustawień i podstawowych operacji podczas fotografowania/podglądu.

„Nejdříve si přečtěte“ (samostatná publikace)

Vysvětluje nastavení a základní činnosti fotografování / přehrávání s vaším fotoaparátem.

VAROVÁNÍ

Nevystavujte přístroj dešti a vlhkosti; vyhněte se tak nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

Pro zákazníky v Evropě

Tento přístroj byl testován a splňuje omezení daná v direktivě EMC pro používání propojovacích kabelů kratších než 3 m.

Upozornění

Elektromagnetické pole může při specifických frekvencích ovlivnit obraz a zvuk tohoto fotoaparátu.

Poznámka

Jestliže statická elektřina nebo elektromagnetické pole způsobí přerušení přenosu dat (selhání přenosu dat), aplikaci spusíte znovu nebo odpojte a znovu připojte komunikační kabel (USB apod.).

Nakládání s nepotřebným elektrickým a elektronickým zařízením (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)



Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že s výrobkem po ukončení jeho životnosti by nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácnosti. Místo toho by měl být odložen do sběrného místa, určeného k recyklaci elektronických výrobků a zařízení. Dodržením této instrukce zabráníte negativním dopadům na životní prostředí a zdraví lidí, které naopak může být ohroženo nesprávným nálezem s výrobkem při jeho likvidaci. Recyklováním materiálů, z nichž je vyroben, pomůžete zachovat přírodní zdroje. Pro získání dalších informací o recyklaci tohoto výrobku kontaktujte, prosím, místní orgány státní správy, místní firmu zabezpečující likvidaci a sběr odpadů nebo prodejnu, v níž jste výrobek zakoupili. Použitelné příslušenství: paměťová karta „Memory Stick Duo“

Poznámky k používání fotoaparátu

Typy použitelných karet „Memory Stick“.

Interním záznamovým médiem tohoto fotoaparátu je paměťová karta „Memory Stick Duo“. K dispozici jsou dva typy karet „Memory Stick“.

- „Memory Stick Duo“: s fotoaparátem lze používat karty „Memory Stick Duo“.



- „Memory Stick“



- Podrobnosti o kartách „Memory Stick Duo“ viz str. 91.

Při použití karty „Memory Stick Duo“ s vybavením kompatibilním s kartami „Memory Stick“

Karty „Memory Stick Duo“ lze používat po vložení do adaptéru Memory Stick Duo (příložen).



Adaptér na Memory Stick Duo

Poznámky k bloku akumulátorů „InfoLITHIUM“

- Před prvním použitím fotoaparátu nabijte dodávaný blok akumulátorů NP-FE1. (→ *krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
- Blok akumulátorů lze dobít i v případě, že nebyl zcela vybitý. I v případě, že blok akumulátorů není zcela nabitý, můžete používat kapacitu částečně nabitých akumulátorů tak, jak je.

- Jestliže nepředpokládáte, že budete blok akumulátorů používat delší dobu, vybijte akumulátory a vyjměte je z fotoaparátu, poté je uložte na chladném a suchém místě. Pomůžete tak zachovat správné funkce akumulátoru (str. 93).
- Podrobnosti k použitelným blokům akumulátorů viz str. 93.

Objektiv Carl Zeiss

Tento fotoaparát je vybaven objektivem Carl Zeiss schopným reprodukovat ostré obrazy s vynikajícím kontrastem. Objektiv pro tento fotoaparát byl vyroben certifikovaným systémem zaručujícím prvotřídní kvalitu Carl Zeiss v souladu s normami jakosti Carl Zeiss v Německu.

Za obsah nahrávek se neposkytuje žádná kompenzace

- Pokud není možno nahrávat nebo přehrávat v důsledku poruchy fotoaparátu, nahrávacího média atd., nelze nijak kompenzovat obsah nahrávek.

Doporučení k zálohování

- Abyste předešli potenciálnímu riziku ztráty dat, vždy si data zkopírujte (zálohujte) na jiné médium.

Poznámky k nahrávání/přehrávání

- Tento fotoaparát není prachotěsný, není odolný proti stříkancům ani vodotěsný. Před použitím fotoaparátu si přečtěte „Upozornění“ (str. 95).
- Než se rozhodnete nahrát neopakovatelné události, vyzkoušejte si nahrávání a ověřte si, že fotoaparát pracuje správně.
- Dávejte pozor, aby fotoaparát nenavlhnul. Pokud se dovnitř fotoaparátu dostane voda, může způsobit poškození, v některých případech neopravitelné.
- Nemiřte fotoaparátem do slunce ani jiného přímého světla. Může to způsobit poškození fotoaparátu.

- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů silných radiových vln nebo záření. Je možné, že fotoaparát pak nebude nahrávat nebo přehrávat správně.
- Používání fotoaparátu v prášném nebo písčném prostředí může způsobit poškození.
- Jestliže dochází ke kondenzaci par, před použitím fotoaparátu ji odstraňte (str. 95).
- Nevystavujte fotoaparát otřesům a úderům. Kromě poruch funkce fotoaparátu to může znemožnit nahrávání snímků, výsledkem může být nepoužitelné nahrávací médium, nebo může dojít ke zhroucení dat snímků, jejich poškození nebo ztrátě.
- Před použitím očistěte blesk. Teplo vznikající při činnosti blesku může způsobit zbarvení nečistot na povrchu okénka blesku nebo jejich přilepení na povrch, čímž dojde k omezení propustnosti světla.

Poznámky k LCD displeji, LCD hledáčku (u modelů s LCD hledáčkem) a k objektivu

- LCD displej a LCD hledáček jsou vyrobeny vysoce přesnou technologií, takže lze efektivně využívat více než 99,99% pixelů. Přesto se mohou na LCD displeji a LCD hledáčku objevovat nepatrné černé nebo jasné (bílé, červené, modré nebo zelené) body. Tyto body jsou ve výrobním procesu normální a nahrávání nijak neovlivňují.
- Dlouhodobé vystavování LCD displeje, hledáčku nebo objektivu slunci může způsobit poškození. Dbejte opatrnosti při ukládání fotoaparátu v blízkosti okna nebo venku.
- Na LCD displej nepůsobte žádným tlakem. Mohlo by dojít k nesprávnému zobrazení barev a jeho poruše.
- Ve studeném prostředí se mohou obrázky na LCD displeji posouvat. Nejedná se o závadu.
- Chraňte objektiv před nárazy a nemanipulujte s ním silou.

Kompatibilita dat snímků

- Tento fotoaparát splňuje univerzální zásady standard DCF (Design rule for Camera File system) zavedené společností JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Není zaručeno přehrávání snímků pořízených tímto fotoaparátem na jiném vybavení ani přehrávání snímků nahraných nebo upravovaných jiným vybavením na tomto fotoaparátu.

Varování k autorským právům

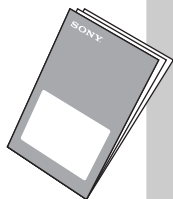
Televizní programy, filmy, videokazety a další materiály mohou být chráněny autorskými právy. Neautorizované nahrávání takových materiálů může být v rozporu s autorskými právy.

Fotografie použité v tomto návodu

Fotografie použité jako příklady snímků v tomto návodu jsou reprodukovány obrázky, nikoli skutečně snímky pořízené tímto fotoaparátem.

K plnému použití digitálního fotoaparátu

Připravte fotoaparát a snímky pořizujte v režimu automatického nastavení

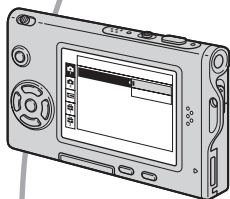


„Nejdříve si přečtěte“ (samostatná příručka)

- 1 Příprava bloku akumulátorů
- 2 Zapněte fotoaparát/nastavte hodiny
- 3 Vložte kartu „Memory Stick Duo“
- 4 Vyberte požadovanou velikost snímku k použití
- 5 Snadné fotografování (režim automatického nastavení)
Pořizování statických snímků (výběr scény)
- 6 Prohlížení/mazání snímků

Seznamte se podrobněji se svým fotoaparátem

Tato příručka



- Fotografujte se svým oblíbeným nastavením (Automatické fotografování podle programu) → str. 24
- Využívejte různých způsobů fotografování/přehrávání snímků pomocí menu → str. 26
- Změna výchozího nastavení → str. 44

Připojte fotoaparát k počítači nebo tiskárně

Tato příručka



- Zkopírujte své snímky do počítače a upravte je nejrůznějšími způsoby → str. 54
- Vytiskněte snímky po připojení fotoaparátu přímo k tiskárně (jen tiskárny splňující standard PictBridge) → str. 69

Obsah












Poznámky k používání fotoaparátu	3
--	---











Používání fotoaparátu







Základní techniky k získání lepších snímků.....	9
Ostření – Úspěšné zaostřování na objekt.....	9
Expozice – Nastavení intenzity světla.....	10
Barva – Vliv osvětlení.....	11
Kvalita – „kvalita snímku“ a „velikost snímku“	12
Popis součástí	14
Indikátory na displeji.....	17
Změna zobrazení na displeji.....	21
Počet statických snímků a doba nahrávání videoklipů.....	22
Životnost akumulátorů a počet snímků, které lze nahrát/prohlížet	23
Použití přepínače režimů	24

Používání menu

<i>Použití položek menu</i>	26
<i>Položky menu</i>	27
Menu fotografování.....	29
 (Camera)	
 (EV)	
 (Focus)	
 (Metering Mode)	
WB (White Bal)	
ISO	
 (PQuality)	
Mode (REC Mode)	
BRK (Bracket Step)	
 (Interval)	
 (Flash Level)	
PFX (PEffect)	
 (Saturation)	
 (Contrast)	
 (Sharpness)	
 (Setup)	

Menu prohlížení	37
 (Folder)	
 (Protect)	
DPOF	
 (Print)	
 (Slide)	
 (Resize)	
 (Rotate)	
 (Divide)	
 (Setup)	
Trimming	

Používání obrazovky nastavení

<i>Použití položek nastavení</i>	44
 Camera 1	45
AF Mode	
Digital Zoom	
Date/Time	
Red Eye Reduction	
AF Illuminator	
Auto Review	
 Camera 2	48
Enlarged Icon	
 Memory Stick Tool	49
Format	
Create REC. Folder	
Change REC. Folder	
 Setup 1	51
LCD Backlight	
Beep	
 Language	
Initialize	
 Setup 2	52
File Number	
USB Connect	
Video Out	
Clock Set	

Používání počítače

Využití počítače se systémem Windows.....	54
Kopírování snímků do počítače	56
Zobrazení souborů snímků uložených v počítači fotoaparátem	64
Použití dodávaného software.....	65
Používání počítače Macintosh	67

Tisk statických snímků

Jak vytisknout statické snímky	69
Tisk snímků přímo na tiskárně odpovídající standardu PictBridge	70
Tisk v provozovně	74

Připojení fotoaparátu k televizoru

Prohlížení snímků na televizoru.....	76
--------------------------------------	----

Odstranění problémů

Odstranění problémů.....	78
Výstražné indikátory a zprávy	88

Ostatní

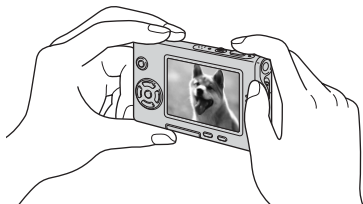
O kartě „Memory Stick“.....	91
Informace k bloku akumulátorů „InfoLITHIUM“	93
Nabíječka akumulátorů.....	94
Upozornění.....	95
Specifikace.....	97



Rejstřík	99
-----------------------	----



Základní techniky k získání lepších snímků

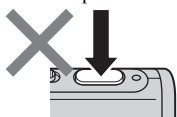
Ostření**Expozice****Barva****Kvalita**

Tato část popisuje základy, abyste mohli využívat svůj fotoaparát. Seznámí vás se způsobem použití nejrůznějších funkcí fotoaparátu – například s voličem režimů (str. 24), soustavou menu (str. 26) a podobně.

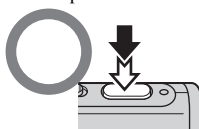
Ostření Úspěšné zaostřování na objekt

Stisknete-li zpola tlačítko spouště, fotoaparát automaticky upraví zaostření (automatické zaostření). Nezapomínejte, že tlačítko spouště je třeba stisknout jen zpola.

Stiskněte rovnou zcela tlačítko spouště



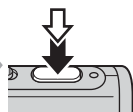
Zpola stiskněte tlačítko spouště, poté



Bliká → svítí/pípne



Zcela stiskněte tlačítko spouště



Při fotografování statického snímku, u kterého je zaostření obtížné → [Focus] (str. 30) Jestliže obraz vypadá rozostřený i po zaostření, může to být v důsledku chvění fotoaparátu. → Viz „Rady na ochranu před rozmazáním“ (uvedeno dále).

Rady na ochranu před rozmazáním

Fotoaparát držte klidně, ruce mějte volně svěšené k bokům. Fotoaparát můžete také stabilizovat, opřete-li se o strom nebo budovu vedle sebe. Doporučujeme také používat stativ a na tmavých místech využívat blesk.



Expozice Nastavení intenzity světla

Nastavením expozice a citlivosti ISO lze vytvářet různé snímky. Expozice je množství světla, které pronikne do fotoaparátu, když spustíte závěrku.

Expozice:

Rychlost závěrky = délka časového úseku, po který do fotoaparátu proniká světlo

Clona = velikost otvoru, který umožňuje světlu procházet do fotoaparátu

ISO = citlivost záznamu



Přexponováno
= příliš mnoho světla
Bělavé snímky



Správná expozice



Podexponováno
= příliš málo světla
Tmavší snímek

V režimu automatického nastavení se expozice automaticky nastavuje na správnou hodnotu. Pomocí funkcí uvedených dále ji však můžete nastavovat také ručně.

[EV]:

Umožňuje upravit dobu expozice zjištěnou fotoaparátem.

→ str. 29

[Metering Mode]:

Umožňuje změnit část objektu, který se bude vyhodnocovat ke stanovení expozice. → str. 32

[Bracket Setup]:

Zaznamenává tři snímky; hodnota expozice je u jednotlivých snímků poněkud posunutá. → str. 35

Nastavení citlivosti ISO

ISO je jednotkou hodnocení citlivosti, která odhaduje, kolik světla přijme zařízení k zachycení snímku (ekvivalentní fotografickým filmům). I když expozice je stejná, snímky se liší podle citlivosti ISO.

[ISO] nastavuje citlivost → str. 33



Vysoká citlivost ISO

Zaznamenává jasné snímky, i když fotografujete na tmavých místech. Snímky však mají sklon k vyššímu šumu.







Nízká citlivost ISO

Zaznamenává obrázek s hladšími přechody. Snímky však mají sklon být tmavší.

Barva *Vliv osvětlení*

Zdánlivá barva objektu je ovlivněna světelnými podmínkami.

Příklad: Barva snímku je ovlivněna zdroji světla

Počasí/osvětlení	Denní světlo	Oblačno	Zářivky	Žárovky
				
Charakteristiky světla	Bílé (standardní)	Namodralé	Zbarvené modře	Načervenale

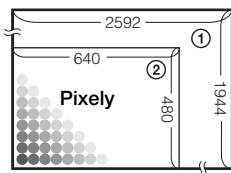
Barevné tóny se v režimu automatického nastavení upravují automaticky. Barevné tóny však můžete nastavovat ručně pomocí [White Bal] (str. 32).

Kvalita „kvalita snímku“ a „velikost snímku“

Digitální obraz je tvořen sadou malých bodů, kterým se říká pixely.

Pokud obraz obsahuje velký počet pixelů, je velký, zabírá více paměti a zobrazuje i jemné detaily. „Velikost snímku“ se uvádí v počtu pixelů. Třebaže na displeji fotoaparátu nepozorujete žádný rozdíl, jemné detaily a zpracování dat se liší při tisku snímku nebo jeho zobrazení na obrazovce počítače.

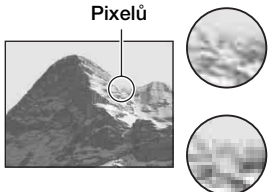
Popis pixelů a velikosti snímku



- ① Velikost snímku: 5M
 $2592 \text{ pixely} \times 1944 \text{ pixely} = 5\,038\,848 \text{ pixelů}$
- ② Velikost snímku: VGA (E-Mail)
 $640 \text{ pixelů} \times 480 \text{ pixelů} = 307\,200 \text{ pixelů}$

Výběr velikosti snímku k použití (→ krok 4 v příručce „Nejdříve si přečtěte“)

Pixelů



Mnoho (jemná kvalita snímku a značná velikost souboru) → Příklad: Tisk až do velikosti A4

Málo (hrubá kvalita snímku, ale malá velikost souboru) → Příklad: Obrázek k odeslání v příloze elektronické pošty

Výchozí nastavení je označeno ✓.

	Velikost snímku		Pokyny pro použití
✓	5M (2592×1944)	↑ Větší ↓ Menší	K tisku snímků o vysoké hustotě o velikosti A4 nebo A5 K tisku o velikosti pohlednice K záznamu velkého počtu snímků K připojení snímku k elektronické poště nebo vytvoření domovských stránek
	3:2* (2592×1728)		
	3M (2048×1536)		
	1M (1280×960)		
	VGA(E-Mail) (640×480)		

* Snímky se zaznamenávají ve stejném poměru stran 3:2, jako je fotografický papír, pohlednice apod.

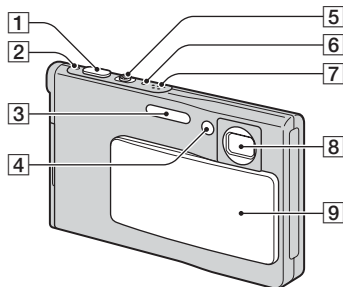
Výběr kvality snímku (kompresní poměr) v kombinaci (str. 33)

Při ukládání digitálních obrázků lze volit kompresní poměr snímků. Vyberete-li vysoký kompresní poměr, bude snímek postrádat jemnost detailů, ale velikost souboru bude menší.

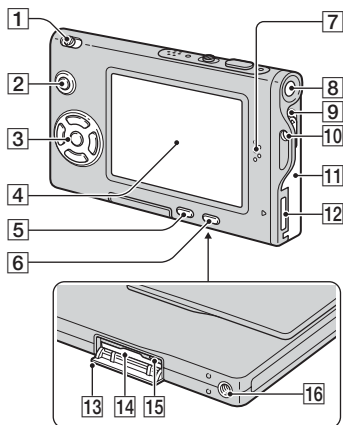
Popis součástí

Podrobnosti k ovládání naleznete na stránkách, jejichž čísla jsou uvedena v závorce.

Fotoaparát



- 1 Tlačítko spouště (→ *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
- 2 ① Kontrolka napájení (→ *krok 2 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
- 3 Blesk (→ *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
- 4 Kontrolka samospouště (→ *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*) / osvětlení automatického zaostřování (47)
- 5 Pro fotografování: Tlačítko transformátoru (W/T) (→ *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
Pro prohlížení: Tlačítko / (Playback zoom) / tlačítko (Index) (→ *krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
- 6 Kontrolka dobíjení blesku (oranžová) (→ *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
- 7 Mikrofon
- 8 Objektiv
- 9 Kryt objektivu



- 1 Přepínač režimů (24)
- 2 Tlačítko MENU (26)
- 3 Ovládací tlačítko
Menu zapnuté: / / / (→ *krok 2 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
Menu vypnuté: / / / (→ *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
- 4 LCD displej (21)
- 5 Tlačítko / (velikost snímku / vymazání) (→ *krok 4 a 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
- 6 Tlačítko (Displej zap/vyp) (21)
- 7 Reproduktor
- 8 ① Tlačítko napájení (→ *krok 2 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
- 9 Páčka k vysunutí akumulátoru
- 10 Úchyt na popruh kolem krku (→ *„Nejdříve si přečtěte“*)
- 11 Kryt přihrádky na akumulátor (→ *krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
- 12 Víceúčelový konektor

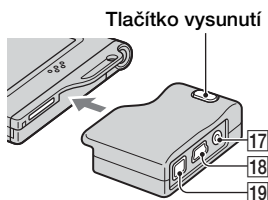
- 13 Kryt karty „Memory Stick Duo“
(spodní strana) (→ *krok 3 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
- 14 Slot karty „Memory Stick Duo“
(spodní strana)
(→ *krok 3 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
- 15 Kontrolka přístupu (spodní strana)
(→ *krok 4 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)
- 16 Drážka na šroub (spodní strana)

Adaptér rozhraní

Adaptér rozhraní lze použít k připojení celé řady zařízení.

Připojení adaptéru rozhraní

Adaptér rozhraní zasuňte pevně do kamery, až zaklapne na své místo.

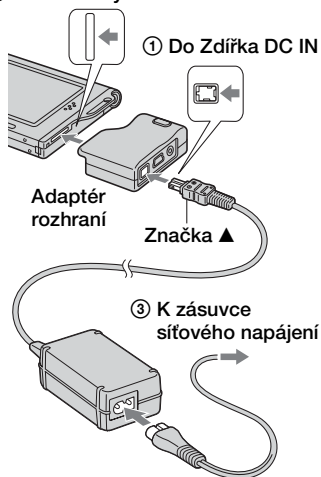


K odpojení adaptéru rozhraní přidržte tlačítko vysunutí a adaptér rozhraní odeberte.

- 17 Zdířka A/V OUT (MONO) (76)
- 18 Konektor Ψ (USB) (58, 71)

- 19 Zdířka DC IN
K připojení adaptéru AC-LS5/AC-LS5K AC (není přiložen).

2) Víceúčelový konektor

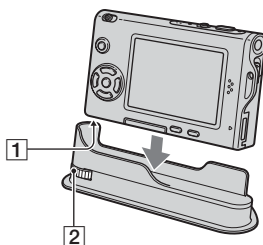


Stojan

Stojan nabízí stabilní odkládací místo na fotoaparát. Jestliže používáte stativ, upevněte ho ke stojanu.

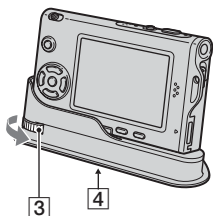
Upevnění stativu

- 1) Fotoaparát vložte do stojanu podle obrázku.



- 1) Drážka na šroub
- 2) Šroub k zajištění

- ② Zajišťovací šroub vyrovnejte s drážkou na šroub na fotoaparátu a poté pootočením zajišťovacím šroubem upevněte stojan k fotoaparátu.



③ Šroub k zajištění

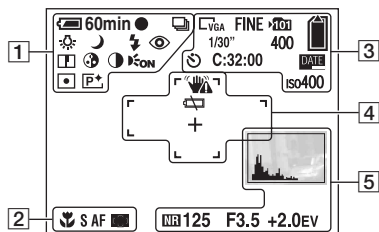
④ Otvor na šroub stativu
Sem upevněte stativ.

- Způsob upevnění stativu viz návod k použití dodávaný se stativem.
- Používejte stativ se šroubem o max. délce 5,5 mm. Stativy s delším šroubem nelze k stojanu pevně utáhnout a mohou stojan poškodit.
- Postupujte pečlivě tak, aby špička zajišťovacího šroubu stativu nepoškrábala stojan.
- Stativ upevněte tak, aby byl fotoaparát stabilní. Budete-li fotografovat s fotoaparát v nestabilní poloze, může fotoaparát spadnout, což může znamenat poškození nebo poruchu funkce fotoaparátu.

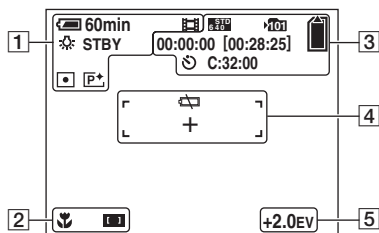
Indikátory na displeji

Podrobnosti k ovládání naleznete na stránkách, jejichž čísla jsou uvedena v závorce.

Při snímání statických snímků



Při snímání videoklipů



1

Displej	Indikace
60min	Zbývající kapacita akumulátoru (→ <i>krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
	Zámek AE/AF (→ <i>krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
	Režim záznamu (24, 33)
	Vyvážení bílé (32)
STBY REC	Pohotovostní režim/nahrávání videoklipu (→ <i>krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
	Režim fotoaparátu (výběr scény) (→ <i>krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
P	Režim fotoaparátu (Program) (24)
	Režim blesku (→ <i>krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
x1.3	Transfokace (→ 45, <i>krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
	Redukce jevu červených očí (46)
	Ostrost (36)
	Sytost (36)
	Kontrast (36)
	Illuminátor AF (47)
	Režim měření (32)
	Obrazové efekty (35)

2

Displej	Indikace
	Makrosnímek (→ <i>krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)

Displej	Indikace
S AF M AF	Režim AF (45)
	Indikátor rámečku rozsahu zaostření AF v hledáčku (30)
1.0m	Zaostření na nastavenou vzdálenost (30)

3

Displej	Indikace
	Velikost snímku (→ <i>krok 4 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
FINE STD	Kvalita obrazu (33)
	Složka záznamu (49)
	Zbývající kapacita karty „Memory Stick“ (22)
00:00:00 [00:28:05]	Doba nahrávání [maximální doba záznamu] (22)
1/30"	Interval režimu Série (35)
400	Zbývající počet snímků, jež je možné uložit (22)
	Samospoušť (→ <i>krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
C:32:00	Zobrazení vnitřní diagnostiky (88)
	Datum/čas (46)
ISO400	Číslo ISO (33)

4

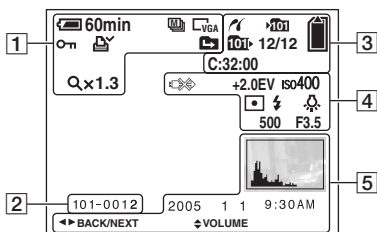
Displej	Indikace
	Varování před vibracemi (9) <ul style="list-style-type: none"> • Signalizuje, že vibrace vám zabrání ve snímání čistých snímků. I když se zobrazí toto varování před vibracemi, můžete přesto fotografovat. K lepší stabilitě doporučujeme používat stativ. K lepšímu osvětlení je také užitečné používat blesk.

Displej	Indikace
	Varování před nízkou kapacitou akumulátorů (23)
+	Nitkový kříž bodového měření (32)
	Rámeček AF (30)

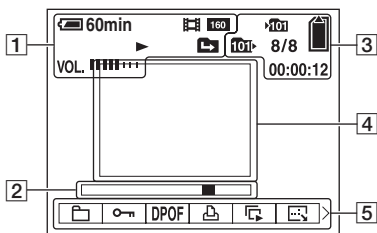
5

Displej	Indikace
	Histogram (21, 29)
NR	Pomalá závěrka NR <ul style="list-style-type: none"> • Zvolíte-li rychlost závěrky 1/6 sekundy nebo pomalejší, funkce NR pomalé závěrky se aktivuje automaticky za účelem snížení šumu snímku a zobrazí se indikace „NR“.
125	Rychlost závěrky
F3.5	Hodnota clony
+2.0EV	Hodnota úrovně EV (29)
	Nabídka/Řídicí nabídka (26) (nezobrazeno na obrazovce na předchozí straně)

Při přehrávání statických snímků



Při přehrávání videoklipů



1

Displej	Indikace
	Zbývající kapacita akumulátoru (→ <i>krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
	Velikost snímku (→ <i>krok 4 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
	Režim záznamu (24, 33)
	Přehrávání (→ <i>krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
VOL. ■■■■■■■■	Hlasitost (→ <i>krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
	Ochrana (38)
	Značka pořadí tisku (DPOF) (74)
	Změna složky (37)
Qx1.3	Transfokace (→ <i>krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
Step 12/16	Přehrávání po jednotlivých snímcích (33)

2






Displej	Indikace
101-0012	Číslo složky-souboru (37)
	Sloupec přehrávání (→ <i>krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)

3



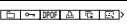
Displej	Indikace
	Připojení PictBridge (71)
	Složka záznamu (49)
	Složka přehrávání (37)
	Zbývající kapacita karty „Memory Stick“ (22)

Displej	Indikace
8/8 12/12	Číslo snímku/počet snímků nahraných ve vybrané složce
C:32:00	Zobrazení vnitřní diagnostiky (88)
00:00:12	Počítadlo (22)


4

Displej	Indikace
	Neodpojujte USB kabel (72)
+2.0EV	Hodnota úrovně EV (29)
ISO400	Číslo ISO (33)
	Režim měření (32)
	Blesk
	Vyvážení bílé (32)
500	Rychlost závěrky
F3.5	Hodnota clony
	Přehrávání obrázku (→ <i>krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)

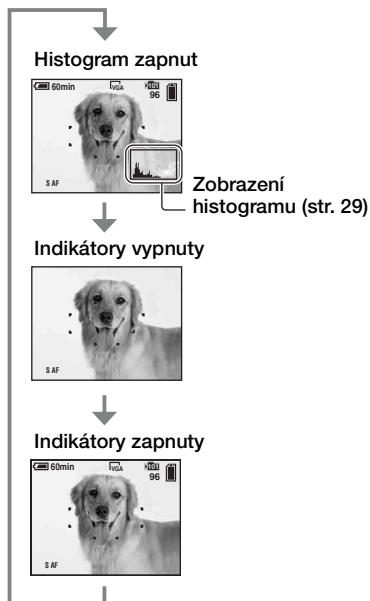
5

Displej	Indikace
	Histogram (21, 29) <ul style="list-style-type: none">  zobrazí se, je-li neaktivní displej histogramu.
2005 1 1	Nahrávací datum a čas přehrávaného snímku (46)
	Nabídka/Rídicí nabídka (26)
◀▶ BACK/ NEXT	Výběr snímků
↕ VOLUME	Nastavení hlasitosti

Změna zobrazení na displeji

Kdykoliv stisknete tlačítko  (Displej zapnout/vypnout), změní se displej takto:

- Histogram snímků pořízených jinými fotoaparáty se nemusí zobrazit vůbec.



- Nastavíte-li zobrazení histogramu, během přehrávání se zobrazují informace o snímku.
- Histogram se neobjeví:
 - Při fotografování v následujících situacích
 - Je zobrazeno se menu.
 - Nahrávání videoklipů.
 - Během přehrávání v následujících situacích
 - Je zobrazeno se menu.
 - V zobrazení přehledu.
 - Používáte transfokaci při přehrávání.
 - Při pootočení statických snímků.
 - Přehrávání videoklipů.
- Velké rozdíly v zobrazeném histogramu se mohou zobrazit během fotografování a přehrávání, jestliže:
 - Bliká blesk.
 - Rychlost závěrky je pomalá nebo vysoká.

Počet statických snímků a doba nahrávání videoklipů

Tabulka zobrazuje přibližný počet statických snímků a délku videoklipů, které lze nahrát a uložit na kartu „Memory Stick Duo“ naformátovanou v tomto fotoaparátu. Tyto hodnoty se mohou lišit podle podmínek fotografování a nahrávání.

Počet statických snímků (kvalita snímku je nastavena na [Fine] v horním řádku displeje a [Standard] v dolním řádku.) (Snímky)

Kapacita Velikost	32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB
5M	12	25	51	92	188	384
	23	48	96	174	354	723
3:2	12	25	51	92	188	384
	23	48	96	174	354	723
3M	20	41	82	148	302	617
	37	74	149	264	537	1097
1M	50	101	202	357	726	1482
	93	187	376	649	1320	2694
VGA(E-Mail)	196	394	790	1428	2904	5928
	491	985	1975	3571	7261	14821

- Uvedený počet snímků platí pro případ, kdy je [Mode] nastaven na [Normal].
- Velikost jednotlivých statických snímků je 1 M, je-li [Mode] nastaven na [Multi Burst].
- Je-li počet zbývajících snímků, které lze uložit, větší než 9 999, zobrazí se indikace „>9999“.
- Velikost snímků lze změnit později ([Resize], (str. 40)).

Doba záznamu videoklipů (hodiny : minuty : sekundy)

Kapacita Velikost	32MB	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB
640(Fine)	–	–	–	0:02:57	0:06:02	0:12:20
640(Standard)	0:01:27	0:02:56	0:05:54	0:10:42	0:21:47	0:44:27
160	0:22:42	0:45:39	1:31:33	2:51:21	5:47:05	11:44:22

- Videoklipy s velikostí nastavenou na [640(Fine)] lze nahrávat jen na karty „Memory Stick PRO Duo“.
- Velikost snímku a kvalita snímku viz str. 12.
- Při přehrávání snímků pořízených staršími modely Sony na tomto fotoaparátu se může zobrazovaná velikost lišit od skutečné.

Životnost akumulátorů a počet snímků, které lze nahrát/prohlížet

Tabulky dole zobrazují přibližný počet snímků, které lze nahrávat/prohlížet a dobu životnosti akumulátorů přiřazených snímků v režimu [Normal] s plně nabitým blokem akumulátorů (v dodávce) a v prostředí s teplotou 25°C. Počet snímků, které lze nahrát nebo přehrát, zahrnuje výměnu karty „Memory Stick Duo“ podle potřeby. Vezměte prosím na vědomí, že podle podmínek použití může být skutečný počet nižší než zde uvedený.

- Kapacita akumulátorů klesá s počtem použití a také s postupem času (str. 93).
- Počet snímků, které lze nahrát/prohlížet a životnost baterie se snižují v následujících podmínkách:
 - Nízká okolní teplota
 - Použití blesku
 - Časté vypínání a zapínání fotoaparátu
 - Časté používání transfokátoru
 - [LCD Backlight] je nastaven na [Bright]
 - [AF Mode] je nastaven na [Monitor]
 - Nízké napětí

Při snímání statických snímků

Počet snímků	Provozní doba akumulátoru (min.)
Zhruba 150	Zhruba 75

- Fotografování za následujících podmínek:
 -  (P.Quality) je nastaveno na [Fine]
 - [AF Mode] je nastaven na [Single]
 - Fotografování jednou každých 30 sekund
 - Střídavé použití transfokátoru mezi stranami W a T
 - Použití blesku pro každý druhý snímek
 - Vypnutí a zapnutí po každých deseti snímcích
- Způsob měření je založen na standardu CIPA.
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- Počet pořízených snímků se nezmění bez ohledu na velikost snímku.

Prohlížení statických snímků

Počet snímků	Provozní doba akumulátoru (min.)
Zhruba 2600	Zhruba 130

- Postupné zobrazování snímků v intervalu 3 sekund

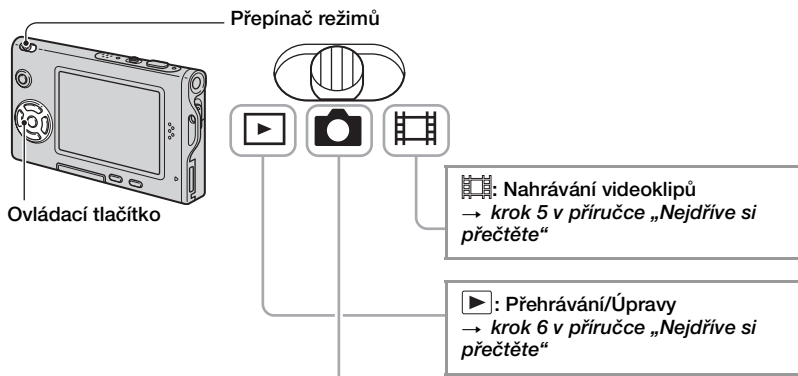
Při snímání videoklipů

Provozní doba akumulátoru (min.)
Zhruba 60

- Natáčení videoklipů průběžně s velikostí snímku [160]

Použití přepínače režimů

Nastavení přepínače režimů na požadovanou funkci.



Režimy fotografování statických snímků

📷: **Auto: Režim automatického nastavení**

Umožňuje snadné fotografování s automatickým nastavením. → *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*

Program: Automatický režim fotografování podle programu

Umožňuje fotografovat s expozicí nastavenou automaticky (rychlost závěrky a hodnota clony). Můžete také pomocí menu volit různá nastavení. (Podrobnosti k dostupným funkcím → str. 27)

🔍 🌙 🌅 📷 👤 🏠 🏞️ 🏔️ 🏡 🌅 : **Režim výběru scény**

Umožňuje fotografovat s předem nastaveným nastavením podle scény.
→ *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*

Výběr scény

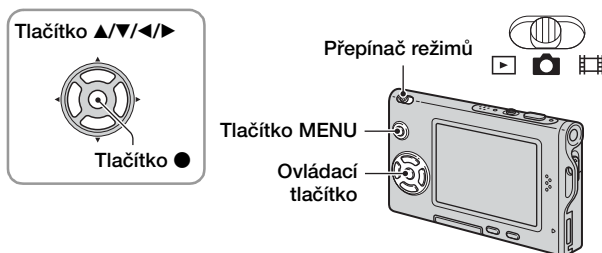
Podrobnosti → *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*

K fotografování snímku podle podmínek scény fotoaparát zvolí kombinaci funkcí.

(✓ : můžete volit požadované nastavení)

	Makro	Blesk	Rámeček AF	Přepínače ostření	Závorky s expozicí	Vyvážení bílé	Výkon blesku	Série/velká série
	—		✓	—	—	✓	✓	—
	—		✓	∞	—	✓	—	—
	✓	SL	✓	✓	—	Auto/WB	✓	—
	—		Center AF	0.5m/1.0m/ 3.0m/7.0m	—		—	—
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	—		✓	∞	✓	✓	✓	✓
	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓
	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓
	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓
	—		—	∞	—		—	—

Použití položek menu



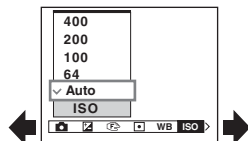
1 Zapněte napájení a nastavte přepínač režimů.

Podle nastavení menu (Camera) a polohy přepínače režimů jsou k dispozici různé položky.

2 Stisknutím MENU vyvoláte menu.

3 Vyberte požadovanou položku menu pomocí ◀/▶ ovládacího tlačítka.

- Jestliže je požadovaná položka menu mimo displej, opakovaně tiskněte ◀/▶, dokud se nezobrazí na displeji.
- Je-li přepínač režimů nastaven na , po výběru položky stiskněte ●.



4 Nastavení vyberte pomocí ▲/▼.

Vybrané nastavení se zvětší a nastaví.

5 Stisknutím MENU vypnete zobrazení menu.

- Jestliže se některá položka nezobrazuje, objeví se značka ▲/▼ na okrajích displeje v místě, kde se položky menu obvykle zobrazují. K zobrazení položky, která není zobrazena, vyberte pomocí ovládacího tlačítka příslušnou značku.
- Nelze volit položky, které jsou zobrazeny šedě.

Dostupné položky menu se liší podle polohy přepínač režimů. Na displeji se zobrazují jen dostupné prvky menu.









(✓ : k dispozici)

Poloha přepínače režimů:					
	Auto	Program	Scéna		

Menu fotografování (str. 29)

(Camera)	✓	✓	✓	–	–
(EV)	–	✓	✓	✓	–
(Focus)	–	✓	✓	✓	–
(Metering Mode)	–	✓	✓	✓	–
WB (White Bal)	–	✓	✓	✓	–
ISO	–	✓	✓	–	–
(P.Quality)	–	✓	✓	–	–
Mode (REC Mode)	✓	✓	✓	–	–
BRK (Bracket Step)	–	✓	✓*	–	–
(Interval)	–	✓	✓*	–	–
(Flash Level)	–	✓	✓*	–	–
PFX (P.Effect)	–	✓	✓	✓	–
(Saturation)	–	✓	–	–	–
(Contrast)	–	✓	–	–	–
(Sharpness)	–	✓	–	–	–
(Setup)	✓	✓	✓	✓	–

Menu prohlížení (str. 37)

 (Folder)	–	–	–	–	✓
 (Protect)	–	–	–	–	✓
DPOF	–	–	–	–	✓
 (Print)	–	–	–	–	✓
 (Slide)	–	–	–	–	✓
 (Resize)	–	–	–	–	✓
 (Rotate)	–	–	–	–	✓
 (Divide)	–	–	–	–	✓
 (Setup)	–	–	–	–	✓
Trimming**	–	–	–	–	✓

* Možnosti ovládání jsou omezeny podle režimu Scéna (str. 25).

**K dispozici jen během přehrávání zvětšeného obrazu.

Výchozí nastavení je označeno ✓.



Vyberte režim fotoaparátu. → *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*

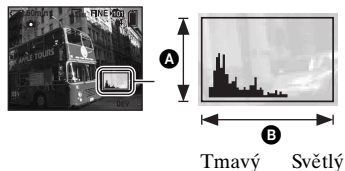


Ruční nastavení expozice.

↑ +2.0EV	Směrem +: Zesvětlí obrázek.
✓ 0EV	Expozice je stanovena automaticky fotoaparátem.
↓ -2.0EV	Směrem -: Ztmaví obrázek.

- Podrobnosti o expozici → str. 10
- Hodnotu kompenzace lze nastavit v krocích po 1/3EV.
- Pokud je objekt fotografován za extrémně jasných nebo tmavých podmínek nebo za použití blesku, nemusí být upravení expozice účinné.

🔍 Nastavení [EV] zobrazením histogramu










Histogram je graf udávající rozdělení jasů ve snímku. Předem nastavte přepínač režimů na , poté opakovaným stisknutím zobrazte histogram. Pokud je snímek světlý, sloupce grafu se zvyšují směrem doprava, pokud je tmavý, sloupce se zvyšují směrem doleva. Histogram lze používat ke kontrole expozice a nastavení [EV].

- A** Počet pixelů
- B** Jas




- Histogram se také zobrazí v následujících případech, ale nemůžete měnit expozici.
 - Je-li (Camera) nastaveno na [Auto]
 - Při přehrávání jednoho obrázku
 - Během rychlého prohlížení

 **(Focus)**


Lze změnit způsob zaostření. Je-li obtížné zaostřit správně v režimu automatického zaostření, použijte toto menu.

∞ (nekonečno)	Zaostří na objekt pomocí dříve nastavené vzdálenosti objektu. (Přednastavené ostření) <ul style="list-style-type: none"> • Při fotografování objektu přes síť nebo okenní sklo, je v režimu automatického zaostření obtížné zaostřit správně. V těchto případech bývá vhodnější použití funkce [Focus].
7.0m	
3.0m	
1.0m	
0.5m	
Spot AF 	Zaostří automaticky na velmi malý objekt nebo úzkou oblast. <ul style="list-style-type: none"> • To je užitečné při zaostření na velmi malý objekt nebo úzkou oblast. Použití spolu s funkcí uzamčení AF vám umožní vyfotografovat požadovanou kompozici. Přidrže fotoaparát pečlivě v klidu tak, aby objekt nevybočil z rámečku v hledáčku.
Center AF 	Zaostří automaticky na objekt v blízkosti středu rámečku. <ul style="list-style-type: none"> • Pomocí funkce blokování automatického zaostření AF lze fotografovat zvolenou kompozici snímku. <div data-bbox="425 764 626 910" style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>Rámeček AF</p> <p>Indikátor rámečku rozsahu zaostření AF v hledáčku</p> </div> </div>
 Multi AF (Vícebodové AF) (Statické snímky ) (Videoklip )	Zaostří automaticky na objekt ve všech rámečcích v rámečku. <ul style="list-style-type: none"> • Tento režim je užitečný, jestliže se objekt nenachází ve středu rámečku. <div data-bbox="425 1048 626 1193" style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>Rámeček AF</p> <p>Indikátor rámečku rozsahu zaostření AF v hledáčku</p> </div> </div>

- AF znamená Auto Focus – automatické zaostřování.
- Informace o nastavení vzdálenosti [Focus] jsou přibližné. Při naklonění objektivu nahoru nebo dolů se chyba zvětší.
- Výběr vzdálenosti je omezen podle režimu Scéna (str. 25).
- Jestliže natáčíte videoklip, doporučuje se používat [Multi AF], protože automatické zaostřování pracuje i s určitými vibracemi.

- Jestliže používáte [Digital Zoom] nebo [AF Illuminator], automatické zaostření dává přednost objektům, které jsou blíže ke středu rámečku. V tomto případě bliká indikátor  nebo  nebo  a rámeček AF není zobrazen.
- Podle zvoleného režimu scény nemusí být funkce zaostření k dispozici (str. 25).

Je-li objekt nezaostřen

Při snímání objektu, který se nachází u okraje rámečku (nebo displeje) nebo při použití [Center AF] nebo [Spot AF] fotoaparát nemusí zaostřit na objekt u okraje rámečku. V takových případech postupujte následovně.

- 1 Fotoaparát nasměrujte tak, aby se objekt nacházel uprostřed rámečku automatického zaostření ve hledáčku, a zcela stiskněte tlačítko spouště. Fotoaparát zaostří na požadovaný objekt (zablokování automatického zaostření).



Indikátor nastavení AE/AF

Rámeček AF

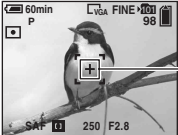
Dokud nestisknete tlačítko spouště zcela, můžete postup opakovat několikrát podle libosti.

- 2 Když indikátor nastavení AE/AF přestane blikat a zůstane svítit, vraťte se k původní kompozici snímku a stiskněte spoušť nadoraz.



(Metering Mode)

Vybere režim měření expozice, který stanoví, která část objektu bude vyhodnocena ke stanovení expozice.

<p>Spot (Jednobodové měření) </p>	<p>Vyhodnocuje pouze část objektu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tato funkce je užitečná v případech, kdy je objekt v protisvětle, nebo pokud je mezi objektem a pozadím silný kontrast.  <p>Nitkový kříž bodového měření expozice Namířte na objekt.</p>
<p>Center (Měření expozice podle středu) </p>	<p>Vyhodnocuje střed snímku a stanoví expozici na základě jasu objektu v daném místě.</p>
<p><input checked="" type="checkbox"/> Multi (Vícebodové měření)</p>	<p>Rozdělí snímek na více oblastí a vyhodnocuje všechny oblasti. Fotoaparát stanoví dobře vyváženou expozici.</p>

• Podrobnosti o expozici → str. 10

• Používáte-li bodové měření nebo měření expozice podle středu, doporučuje se nastavit [AF] (Focus) na [Center AF], aby fotoaparát zaostřoval na místo vyhodnocované ke stanovení expozice (str. 30).

WB (White Bal)

Nastavuje barevné tóny podle podmínek osvětlení například v situaci, kdy barvy obrázku vypadají nepřirozeně.

<p> WB (blesk)</p>	<p>Nastaví fotoaparát na fotografování s bleskem.</p> <ul style="list-style-type: none"> Při nahrávání videoklipu nelze tuto možnost zvolit.
<p> (žárovka)</p>	<p>Nastaví fotoaparát na místa, kde se rychle mění světelné podmínky – například společenské místnosti nebo jasné osvětlení ve fotografických studiích.</p>
<p> (zářivky)</p>	<p>Nastaví fotoaparát na zářivkové osvětlení.</p>
<p> (oblačno)</p>	<p>Nastaví fotoaparát na zamračenou oblohu.</p>
<p> (denní světlo)</p>	<p>Nastaví fotoaparát na exteriéry, fotografování nočních scén, neonových světél, ohňostrojí nebo východ slunce nebo podmínky před soumrakem a po západu slunce.</p>
<p><input checked="" type="checkbox"/> Auto</p>	<p>Provede automatické vyvážení bílé.</p>

• Podrobnější informace k [White Bal] → str. 11

• V případě blikajících zářivkových světél nemusí funkce vyvážení bílé pracovat správně ani v případě, že je vybrána možnost (zářivkové osvětlení).

- S výjimkou režimu [4WB] je při záblesku blesku [WB] nastaveno na [Auto].
- Podle zvoleného režimu scény nejsou některé možnosti k dispozici (str. 25).

ISO

Vybere citlivost na světlo odpovídající jednotkám ISO. Čím vyšší je toto číslo, tím vyšší je citlivost.

<input type="checkbox"/>	400	Při fotografování za špatných světelných podmínek nebo u rychle se pohybujících objektů volte vyšší číslo, pro kvalitní záběry volte číslo nižší.
<input type="checkbox"/>	200	
<input type="checkbox"/>	100	
<input type="checkbox"/>	64	
<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	

- Podrobnosti o citlivosti [ISO] → str. 11
- Při větší citlivosti ISO mohou snímky obsahovat více šumu.
- [ISO] je nastaveno na [Auto] v režimu Scéna.

(P.Quality)

Vybere požadovanou kvalitu statického snímku.

<input checked="" type="checkbox"/>	Fine (FINE)	Nahrává s vysokou kvalitou (nízká komprese).
<input type="checkbox"/>	Standard (STD)	Nahrává se standardní kvalitou (vysoká komprese).

- Podrobnosti o kvalitě snímku → str. 12

Mode (REC Mode)

Rozhoduje o tom, zda fotoaparát po stisknutí tlačítka spouště vyfotografuje sérii snímků nebo ne.

<input type="checkbox"/>	Multi Burst (M)	Po stisknutí tlačítka spouště nahraje sérii 16 rámců po sobě a uloží je do souboru statického snímku. <ul style="list-style-type: none"> • To je výhodné například pro rozklad pohybu při sportu. • V režimu [Interval] lze vybrat interval spouště Multi Burst (série) (str. 35).
<input type="checkbox"/>	Exp Brktg (BRK)	Zaznamenává řadu tří snímků; hodnota expozice je u jednotlivých snímků automaticky posunutá. <ul style="list-style-type: none"> • Jestliže se nedaří pořídít dobré snímky, můžete dodatečně vybrat snímek s nevhodnější expozicí podle jasu objektu.
<input type="checkbox"/>	Burst (B)	Po stisknutí a přidržení tlačítka spouště nahraje sérii maximálního počtu snímků po sobě (viz následující tabulka). <ul style="list-style-type: none"> • Jakmile „Recording“ zmizí, lze nahrávat další snímek.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	Nefotografuje plynule.

V režimu [Multi Burst]

- Snímky pořízené v režimu [Multi Burst] lze přehrávat následujícím postupem.
 - Pauza/obnovení: Stiskněte ● ovládacího tlačítka.
 - Přehrávání po snímcích: V režimu pauzy stiskněte ◀▶. Přehrávání v sériích obnovíte stisknutím ●.
- V režimu [Multi Burst] nelze používat následující funkce:
 - Inteligentní transfokátor
 - Blesk
 - Vkládání data a času
 - Rozdělení sérií snímků pořízených funkcí [Multi Burst]
 - Smazání rámce v sérii snímků pořízených funkcí [Multi Burst]
 - Nastavení intervalu rámce na jiný režim než [1/30] v případech, kdy je 📷 (Camera) nastaven na [Auto]
- Při přehrávání sérií snímků pořízených v režimu [Multi Burst] na počítači nebo fotoaparátu, které nejsou vybaveny funkcí Multi Burst, se snímek zobrazí jako jeden obraz obsahující 16 rámců.
- Velikost obrazu snímků pořízených v režimu [Multi Burst] je 1M.
- Podle režimu Scény může být nemožné pořizovat snímky v režimu [Multi Burst] (str. 25).

K položce menu [Exp Brktg]

- Blesk je nastaven na ⓧ (blesk vypnut).
- Zaostření a vyvážení bílé jsou nastaveny u prvního obrázku a tato nastavení se použijí také u dalších obrázků.
- Při ručním nastavení expozice (str. 29) se expozice mění podle nastaveného jasu.
- Interval záznamu je přibližně 0,7 sekundy.
- Je-li objekt příliš jasný nebo příliš tmavý, může být nemožné pořídit kvalitní snímek s vybranou hodnotou nastavení v závorce.
- Podle režimu Scény může být nemožné pořizovat snímky v režimu [Exp Brktg] (str. 25).

V režimu [Burst]

- Blesk je nastaven na ⓧ (blesk vypnut).
- Při pořizování snímků se samospouští se nahraje nejvýše pět snímků.
- Je-li kapacita akumulátoru téměř vyčerpána nebo je-li karta „Memory Stick Duo“ plná, režim [Burst] se zastaví.
- Podle režimu Scény může být nemožné pořizovat snímky v režimu [Burst] (str. 25).

Maximální počet plynule pořízených snímků

(Jednotky: snímky)

Velikost \ Kvalita	Jemný	Standard
5M	9	15
3:2	9	15
3M	13	24
1M	32	59
VGA(E-Mail)	100	100

BRK (Bracket Step)

	±1.0EV	Posouvá expozici o hodnotu plus nebo mínus 1,0 EV.
✓	±0.7EV	Posouvá expozici o hodnotu plus nebo mínus 0,7 EV.
	±0.3EV	Posouvá expozici o hodnotu plus nebo mínus 0,3 EV.

- BRK (Bracket Step) se v některých režimech scény nezobrazí.

Interval

Vybere interval rámců v režimu [Multi Burst] (str. 33).

	1/7.5 (1/7.5")	• Toto nastavení nelze provést, jestliže je v menu nastaven jiný režim [Mode] (REC Mode) než [Multi Burst] (str. 33).
	1/15 (1/15")	
✓	1/30 (1/30")	

- Interval (Interval) se v některých režimech scény nezobrazí.

Flash Level

Upravuje intenzitu blesku.

	+ (⚡+)	Směrem +: Zvyšuje intenzitu blesku.
✓	Normal	
	- (⚡-)	Směrem -: Snižuje intenzitu blesku.

- Změna režimu blesku → *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*
- Flash Level (Flash Level) se v některých režimech scény nezobrazí.

PFX (P.Effect)

Umožňuje pořizovat snímky se speciálními obrazovými efekty.

	B & W (P+)	Pořizuje snímek monochromaticky (černobílý).
	Sepia (P+)	Snímek je v odstínu sépie (jako u starých fotografií).
✓	Off	Bez účinku.

- Toto nastavení nezůstane zachováno po vypnutí napájení.

(Saturation)

Nastavuje sytost obrazu.

<input type="checkbox"/>	+ (☉)	Směrem +: Zesvětlí barvy.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	
<input type="checkbox"/>	- (☉)	Směrem -: Ztmaví barvy.

(Contrast)

Nastavuje kontrast snímku.

<input type="checkbox"/>	+ (☉)	Směrem +: Zvýšení kontrastu.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	
<input type="checkbox"/>	- (☉)	Směrem -: Snížení kontrastu.

(Sharpness)

Nastavuje ostrost snímku.

<input type="checkbox"/>	+ (☐)	Směrem +: Zaostření snímku.
<input checked="" type="checkbox"/>	Normal	
<input type="checkbox"/>	- (☐)	Směrem -: Zjemnění snímku.

(Setup)

Viz str. 44.

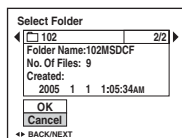
Výchozí nastavení je označeno ✓.



Vybírá složku obsahující snímek, který chcete přehrát.

	OK	Viz následující postup.
✓	Cancel	Zruší výběr.

① Vyberte požadovanou složku pomocí ◀▶ ovládacího tlačítka.



② Vyberte [OK] pomocí ▲, a poté stiskněte ●.

🔦 K položce menu [Folder]

Fotoaparát ukládá obrázky do zadané složky na kartu „Memory Stick Duo“ (str. 49). Přístroj umožňuje změnit složku nebo vytvořit novou.

- Vytvoření nové složky → [Create REC. Folder] (str. 49)
- Vytvoření složky k nahrávání snímků → [Change REC. Folder] (str. 50)
- Jestliže je na kartě „Memory Stick Duo“ vytvořeno několik složek a zobrazí se první nebo poslední snímek ve složce, objeví se následující indikátor.

◀: Posun do předchozí složky.

▶: Posun do následující složky.

↕: Přejít k předchozí nebo následující složce.

Protect (Protect)



Ochrana snímků před nechtěným smazáním.

✓	Protect (Protect)	Viz následující postup.
	Exit	Ukončí funkci ochrany.

Ochrana snímků při zobrazení jednoho snímku

- 1 Zobrazte snímek, který si přejete chránit.
- 2 Stisknutím MENU vyvoláte menu.
- 3 Vyberte [Protect] pomocí ◀/▶ ovládacího tlačítka a poté stiskněte ●. Snímek je chráněn a u snímku se zobrazí indikátor Protect (ochrana).



- 4 Chcete-li chránit další snímek, vyberte požadovaný snímek úp, pcé ◀/▶, a poté stiskněte ●.

Ochrana snímků při zobrazení přehledu snímků

- 1 Stisknutím [Grid] (zobrazení přehledu snímků) zobrazte přehled snímků.
- 2 Stisknutím MENU vyvoláte menu.
- 3 Vyberte [Protect] pomocí ◀/▶ ovládacího tlačítka a poté stiskněte ●.
- 4 Vyberte [Select] pomocí ▲/▼ a poté stiskněte ●.
- 5 Vyberte snímek, který chcete chránit, pomocí ▲/▼/◀/▶ a poté stiskněte ●. U vybraného snímku se zobrazí zelený indikátor Protect.




- 6 Pro ochranu dalších snímků opakujte krok 5.
 - 7 Stiskněte MENU.
 - 8 Vyberte [OK] pomocí ▶, a poté stiskněte ●. Indikátor Protect se zbarví bíle. Vybrané snímky jsou chráněné.
- Chcete-li chránit všechny snímky ve složce, vyberte [All In This Folder] v kroku 4 a stiskněte ●. Vyberte [On] pomocí ▶, a poté stiskněte ●.

Zrušení ochrany

Při zobrazení jednoho snímku

Stiskněte ● v kroku ③ nebo ④ postupu „Ochrana snímků při zobrazení jednoho snímku“:

V zobrazení přehledu

- ① Vyberte snímek, u kterého chcete odstranit ochranu nastavenou v kroku ⑤ postupu „Ochrana snímků při zobrazení přehledu snímků“:
- ② Stisknutím ● se změní barva indikátoru  na šedou.
- ③ Uvedený postup zopakujte pro všechny snímky, u nichž chcete zrušit ochranu.
- ④ Stiskněte MENU, vyberte [OK] pomocí ►, a poté stiskněte ●.


Zrušení ochrany všech snímků ve složce

V kroku ④ postupu „Ochrana snímků při zobrazení přehledu snímků“ zvolte [All In This Folder] a pak stiskněte ●. Vyberte [Off] pomocí ►, poté stiskněte ●.

- Mějte na paměti, že formátování „Memory Stick Duo“ vymaže všechna data na něm uložená, i když se jedná o chráněné snímky, a tyto snímky nelze obnovit.
- Nastavení ochrany snímku může chvíli trvat.

DPOF



Přidá značku  (Vytisknout) snímkům, které chcete vytisknout (str. 74).

(Print)



Viz str. 70.

(Slide)



Postupně přehrává nahrané snímky (prezentace).

Interval

<input checked="" type="checkbox"/>	3 sec	Nastavuje interval mezi snímky prezentace.
<input type="checkbox"/>	5 sec	
<input type="checkbox"/>	10 sec	
<input type="checkbox"/>	30 sec	
<input type="checkbox"/>	1 min	

Image

✓	Folder	Přehrává všechny snímky ze zvolené složky.
	All	Přehrává všechny obrázky uložené na kartě „Memory Stick Duo“.

Repeat

✓	On	Přehrává snímky opakovaně dokola.
	Off	Po přehrání všech snímků se přehrávání zastaví.

	Start	Viz následující postup.
✓	Cancel	Ukončuje postupné přehrávání snímků.

- 1 Vyberte [Interval], [Image] a [Repeat] pomocí ▲▼/◀▶ ovládacího tlačítka.
- 2 Vyberte [Start] pomocí ▼▶ a poté stiskněte ●.

Prezentaci snímků ukončíte stisknutím ●, vyberte [Exit] pomocí ▶, poté stiskněte ●.

- Během prezentace snímků lze zobrazit předchozí/následující snímek pomocí ◀▶.
- Čas [Interval] je jen orientační, a proto se může lišit například podle velikosti snímku atd.

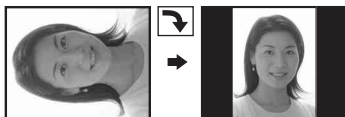


Velikost nahraného snímku lze změnit (přenastavit) a snímek lze uložit jako nový soubor. Původní snímek je zachován i po změně velikosti.

	5M	Nastavení velikosti je jen orientační. → krok 4 v příručce „Nejdříve si přečtěte“
	3M	
	1M	
	VGA	
✓	Cancel	Zruší změnu velikosti.

- 1 Zobrazte snímek, u něhož si přejete změnit velikost.
 - 2 Stisknutím MENU vyvoláte menu.
 - 3 Vyberte [⏏] (Resize) pomocí ◀▶, poté stiskněte ●.
 - 4 Vyberte požadovanou velikost pomocí ▲▼, poté stiskněte ●.
- Snímek se změněnou velikostí je uložen ve složce pro ukládání jako nejnovější soubor.

- Podrobnosti k [Image Size] → krok 4 v příručce „Nejdříve si přečtěte“
- Velikost videoklípů nebo snímků pořízených v režimu [Multi Burst] nelze měnit.
- Pokud měníte velikost z malé na větší, kvalita snímku se zhorší.
- Nelze měnit velikost na velikost snímku 3:2.
- Pokud měníte velikost snímku 3:2, objeví se na snímku nahoře a dole černé pruhy.

[Rotate]

Pootočí statický snímek.

	Pootočí snímek. Viz následující postup.
OK	Stanoví pootočení. Viz následující postup.
✓ Cancel	Zruší pootočení.

- ① Zobrazte snímek, který chcete pootočit.
- ② Stisknutím MENU vyvoláte menu.
- ③ Vyberte [Rotate] pomocí ◀/▶ ovládacího tlačítka a poté stiskněte ●.
- ④ Vyberte [Rotate] pomocí ▲, poté snímek otočte pomocí ◀/▶.
- ⑤ Vyberte [OK] pomocí ▲/▼ a poté stiskněte ●.

- Chráněné snímky, videoklipy nebo snímky pořízené v režimu [Multi Burst] nelze pootáčet.
- Někdy nelze otáčet snímky pořízené jinými fotoaparáty.
- Při zobrazení snímků v počítači nemusí být podle použitého softwaru informace o pootočení vyhodnocena správně.

[Divide]

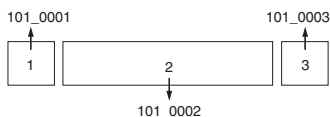
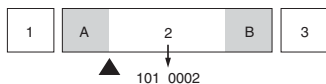
Provede stříh videoklipu nebo smaže nepotřebné části videoklipu. Tato funkce se doporučuje při nedostatečné kapacitě karty „Memory Stick Duo“ nebo když přikládáte filmy k e-mailům.

- Vezměte prosím na vědomí, že původní videoklip se smaže a dané číslo se přeskočí. Vezměte prosím také na vědomí, že soubory po stříhu nelze obnovit.

OK	Viz následující postup.
✓ Cancel	Zruší rozdělení.

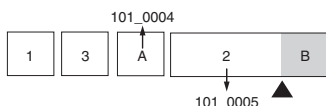
Příklad: Střih videoklipu s číslem 101_0002

Tato část popisuje příklad rozdělení videoklipu s číslem 101_0002 a jeho smazání v následující konfiguraci souborů.

**1 Střih scény A.**

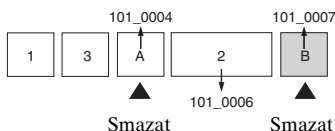
Rozdělení

Soubor 101_0002 je rozdělen na soubory 101_0004 a 101_0005.

2 Střih scény B.

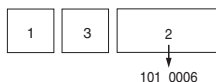
Rozdělení

Soubor 101_0005 je rozdělen na soubory 101_0006 a 101_0007.

3 Vymazání nadbytečných scén A a B.

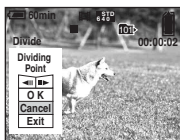
Smazat

Smazat

4 Zůstanou jen požadované scény.**Postup**

- ① Zobrazte videoklip, který chcete rozdělit.
- ② Stisknutím MENU vyvoláte menu.
- ③ Vyberte [↵] (Divide) pomocí ◀/▶ ovládacího tlačítka a poté stiskněte ●.
- ④ Vyberte [OK] pomocí ▲, a poté stiskněte ●.
Spustí se přehrávání videoklipu.

- ⑤ V požadovaném místě střihu stiskněte ●.



- Chcete-li změnit bod střihu, vyberte [◀||▶] (přetočení o rámeček o rámeček vpřed) a nastavte bod střihu pomocí ◀▶.
 - Chcete-li volbu bodu střihu změnit, zvolte [Cancel]. Opět začne přehrávání videoklipu.
- ⑥ Vyberte [OK] pomocí ▲/▼ a stiskněte ●.
- ⑦ Vyberte [OK] pomocí ▲, a poté stiskněte ●.
Střih je proveden.

- Výsledným střiženým videoklipům se přiřadí nová čísla a poté se tyto soubory nahrají jako největší soubory do vybrané složky nahrávání.
- Následující typy snímků nelze stříhat.
 - Statické snímky
 - Videoklipy, jejichž délka je k provedení střihu příliš malá (kratší než zhruba dvě sekundy)
 - Chráněné videoklipy (str. 38)

⚙️ (Setup)



Viz str. 44.

Trimming



Nahraje jako zvětšený obraz (→ krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“) jako nový soubor.

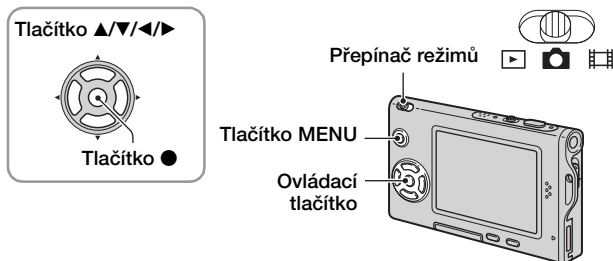
	Trimming	Viz následující postup.
✓	Return	Zruší ostřížení.

- ① Stisknutím MENU během přehrávání přiblíženého snímku vyvoláte menu.
 - ② Zvolte [Trimming] pomocí ▶ na ovládacím tlačítku a pak stiskněte ●.
 - ③ Vyberte velikost obrazu pomocí ▲/▼, poté stiskněte ●.
Snímek se nahraje a znovu se zobrazí původní snímek.
- Ostřížený snímek se nahraje jako největší soubor ve vybrané složce a původní snímek se zachová.
 - Kvalita ostřížených snímků se může zhoršit.
 - Snímky o velikosti 3:2 nelze ostříhnout.
 - Snímky zobrazené funkcí rychlého prohlížení nelze ostříhnout.



Použití položek nastavení

Přístroj umožňuje změnit pomocí obrazovky nastavení výchozí nastavení.



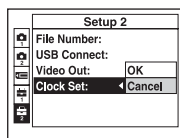
1 Zapněte napájení.

2 Stisknutím MENU vyvoláte menu.

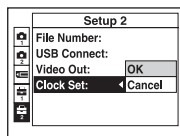
3 Stiskněte ► ovládacího tlačítka a vyberte (Setup).

4 Stisknutím ▲/▼/◀/▶ ovládacího tlačítka vyberte položku, kterou chcete nastavit.

Orámování položky se zbarví žlutě.



5 Stiskněte ● a zadejte nastavení.



Chcete-li obrazovku (Setup) vypnout, stiskněte MENU.

K návratu na menu z obrazovky (Setup) opakovaně stiskněte ◀ ovládacího tlačítka.

Zrušení nastavení (Setup)

Jestliže se zobrazí [Cancel], vyberte tuto možnost, poté stiskněte ● ovládacího tlačítka. Jestliže se tato položka menu nezobrazí, vyberte znovu předchozí nastavení.

- Nastavení zůstává i po vypnutí fotoaparátu.

Výchozí nastavení je označeno ✓.

AF Mode

Vybere provozní režim automatického zaostřování.

✓	Single (S AF)	Při stisknutí tlačítka spouště z poloviny a přidržení v této poloze automaticky nastaví zaostření. Tento režim je užitečný při fotografování nehybných objektů.
	Monitor (M AF)	Automaticky nastaví zaostření před stisknutím a přidržením tlačítka spouště z poloviny. Tento režim zkracuje dobu nutnou pro ostření. <ul style="list-style-type: none"> • Spotřeba energie akumulátorů je rychlejší než v režimu [Single].

Digital Zoom

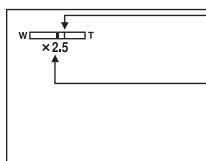
Vybírá režim digitálního transfokátoru. Fotoaparát zvětšuje snímek pomocí optické transfokace (až 3×). Jestliže stupnice přiblížení překročí 3×, fotoaparát použije inteligentní nebo přesnou digitální transfokaci.

✓	Smart (Inteligentní transfokátor) (SQx)	Zvětšuje snímek digitálně téměř bez zkreslení. Tato možnost není dostupná, je-li velikost snímku nastavena na [5M] nebo [3:2]. <ul style="list-style-type: none"> • Maximální stupeň přiblížení inteligentního transfokátoru je zobrazen v následující tabulce.
	Precision (Přesná transfokace) (PQx)	Zvětšuje všechny velikosti snímku až na maximum 6×, ale kvalita snímku se tím zhoršuje.
	Off (x)	Nepoužívá digitální transfokaci.

Velikost snímku a maximální stupeň přiblížení pomocí inteligentního transfokátoru




Velikost	Maximální rozsah transfokátoru
5M	—
3M	Zhruba 3,8×
1M	Zhruba 6,1×
VGA(E-Mail)	Zhruba 12×

- Kdykoliv stisknete ovladač transfokace, zobrazí se indikátor zvětšení následovně.




Strana W tohoto řádku je oblast optické transfokace a strana T je oblast digitální transfokace.

Indikátor rozsahu transfokátoru

- Maximální stupeň přiblížení funkce inteligentního transfokace/přesné transfokace zahrnuje stupeň optické transfokace.
- Při použití digitálního transfokátoru se rámeček AF nezobrazuje. Indikátory ,  nebo  blikají a automatické zaostřování pracuje s prioritou zaměřenou na objekty umístěné poblíž středu rámeče.
- Při používání inteligentní transfokace může snímek na displeji vypadat hrubě. Tento jev nemá žádný vliv na zaznamenaný snímek.

Date/Time

Vybírá, jak umístit datum nebo čas do snímku. Tuto možnost vyberte před pořízením snímku.

- Datum a čas se během pořizování snímku nezobrazí; namísto toho se zobrazí indikátor . Datum a čas se zobrazují v pravém dolním rohu displeje pouze při přehrávání.


<input type="checkbox"/>	Day&Time	Zobrazí datum, hodinu a minutu.
<input type="checkbox"/>	Date	Zobrazí rok, měsíc a den. • Datum se vloží v pořadí, které vyberete. (→ <i>krok 2 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>)
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Datum a čas nezobrazuje.

- Datum a čas nelze vkládat do videoklipů nebo obrázků pořízených v režimu [Multi Burst].
- Vložený datum a čas nelze později odstranit.

Red Eye Reduction




Redukuje jev červených očí při použití blesku. Tuto možnost vyberte před pořízením snímku.

<input type="checkbox"/>	On 	Redukuje jev červených očí. • Blesk dvakrát nebo vícekrát blikne před pořízením snímku.
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Nepoužívá redukci jevu červených očí.








- Protože trvá zhruba sekundu, než spoušť spustí, přidržete fotoaparát pevně, aby se neprojevil účinky vibrací. Objekt by se také neměl pohybovat.
- Redukce jevu červených očí nemusí vždy poskytnout požadovaný výsledek. Záleží na individuálních rozdílech, vzdálenosti od objektu, na tom, zda fotografovaný viděl záblesky, a dalších podmínkách.

AF Illuminator

Illuminátor AF zajišťuje doplňkové osvětlení, aby bylo možné snáze zaostřit na objekt i ve tmavém prostředí.

Illuminátor AF vyzářuje červené světlo, které umožňuje fotoaparátu snadno zaostřit, stisknete-li zpola tlačítko spouště, než se zablokuje zaostření. V tomto okamžiku se zobrazí indikátor ON.

<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Používá iluminátor AF
<input type="checkbox"/>	Off	Nepoužívá iluminátor AF

- Pokud světlo iluminátoru AF dostatečně nezasáhne objekt nebo objekt není dostatečně kontrastní, zaostření nemusí proběhnout. (Doporučuje se vzdálenost zhruba do 2,0 m (W)/2,0 m (T).)
- Zaostření proběhne, pokud světlo iluminátoru AF dopadá na objekt, i když bude částečně mimo střed objektu.
- Je-li předem nastaveno zaostření (str. 30), [AF Illuminator] nepracuje.
- Rámeček AF se nezobrazí. Indikátory ,  nebo  blikají a automatické zaostřování pracuje s prioritou zaměřenou na objekty umístěné poblíž středu rámečku.
- Osvětlení automatického zaostření AF nepracuje, vyberete-li v režimu Scéna možnost  (Soumrak),  (Krajina),  (Rychlá závěrka) nebo  (Ohňostroj).
- Illuminátor AF vysílá velmi jasné světlo. Třebaže nejsou problémy s bezpečností, nikdy nehleďte zblízka přímo do iluminátoru AF.

Auto Review

Ihned po pořízení statického snímku zobrazí nahraný snímek na displeji zhruba na dvě sekundy.

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Použití automatického prohlížení.
<input type="checkbox"/>	Off	Nepoužívá automatické prohlížení.

- Během zobrazení automatického prohlížení snímku nelze pořídit další snímek. Pokud v tuto dobu stisknete závěrku zpola, nahraný snímek zmizí a můžete okamžitě fotografovat další.

Výchozí nastavení je označeno ✓.

Enlarged Icon

Dočasně zvětší indikátor nastavení po stisknutí ⚡ (režim blesku), ☺ (samospoušť) nebo 📷 (makro).

✓	On	Zvětší indikátory.
	Off	Nezvětší indikátory.

Výchozí nastavení je označeno ✓.

Format

Zformátuje kartu „Memory Stick Duo“. Přiložená nebo běžně dostupná karta „Memory Stick Duo“ je již naformátována a lze ji ihned začít používat.

- Formátování nenávratně maže veškerá data na kartě „Memory Stick Duo“ včetně chráněných snímků.

<input type="checkbox"/>	OK	Viz následující postup.
<input checked="" type="checkbox"/>	Cancel	Zruší formátování.

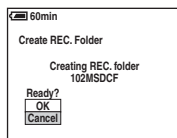
- 1 Vyberte [OK] pomocí ▲ ovládacího tlačítka a stiskněte ●.
Zobrazí se zpráva „All data in Memory Stick will be erased Ready?“ (Všechna data na kartě Memory Stick budou smazána. Připraveni?).
- 2 Vyberte [OK] pomocí ▲ a poté stiskněte ●.
Formátování je dokončeno.

Create REC. Folder

Vytvoří složku na kartě „Memory Stick Duo“ k nahrávání snímků.

<input type="checkbox"/>	OK	Viz následující postup.
<input checked="" type="checkbox"/>	Cancel	Zruší vytvoření složky.

- 1 Vyberte [OK] pomocí ▲ ovládacího tlačítka a stiskněte ●.
Zobrazí se obrazovka k vytvoření složky.



- 2 Vyberte [OK] pomocí ▲ a poté stiskněte ●.
Vytvoří se nová složka s číslem o jedno větším než nejvyšší číslo složek a daná složka se stane aktuální složkou pro záznam snímků.

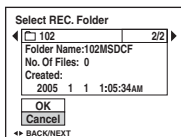
- Podrobnosti o složce viz str. 37.
- Pokud nevytvoříte novou složku, ukládají se snímky do složky „101MSDCF“:
- Můžete vytvářet složky s názvem do „999MSDCF“:
- Snímky se ukládají do této nové složky, dokud není vytvořena nebo vybrána složka jiná.
- Ve fotoaparátu nelze složku smazat. Ke smazání složky použijte počítač apod.
- Do jedné složky lze uložit až 4 000 snímků. Když je kapacita složky vyčerpána, automaticky se vytvoří nová.
- Podrobnější informace viz „Názvy a ukládání obrazových souborů“ (str. 62).

Change REC. Folder

Změní složku právě používanou k nahrávání snímků.

<input type="checkbox"/>	OK	Viz následující postup.
<input checked="" type="checkbox"/>	Cancel	Zruší změnu složky k nahrávání snímků.

- ① Vyberte [OK] pomocí ▲ ovládacího tlačítka a stiskněte ●.
Zobrazí se obrazovka k výběru složky.



- ② Vyberte požadovanou složku pomocí ◀/▶, a [OK] pomocí ▲, poté ●.

- Složku „100MSDCF“ nemůžete vybrat jako složku pro ukládání.
- Nahrané snímky nelze přesouvat do jiné složky.

Výchozí nastavení je označeno ✓.

LCD Backlight

Vybere jas podsvícení LCD displeje při používání fotoaparátu s blokem akumulátorů.

	Bright	Zesvětlí.
✓	Normal	

- Možnost [Bright] způsobuje rychlejší vybití akumulátorů.

Beep

Vybere zvuk, který se vygeneruje při ovládání fotoaparátu.

	Shutter	Při stisku spouště zapne zvuk závěrky.
✓	On	Zapne zvukový signál/zvuk závěrky při stisku ovládacího tlačítka/tlačítko spouště.
	Off	Vypíná zvukový signál/zvuk závěrky.

A Language

Vybere jazyk, který se bude používat k zobrazení položek menu, varování a zpráv.

Initialize

Inicializuje nastavení fotoaparátu na výchozí nastavení.

	OK	Viz následující postup.
✓	Cancel	Zruší resetování.

- ① Vyberte [OK] pomocí ▲ ovládacího tlačítka a stiskněte ●.
Zobrazí se zpráva „Initialize all settings Ready?“ (Inicializace všech nastavení. Přípravení?).
 - ② Vyberte [OK] pomocí ▲ a poté stiskněte ●.
Možnosti se nastaví na výchozí hodnoty nastavení.
- Zajistěte, aby během resetování nedošlo k odpojení napájení.

Výchozí nastavení je označeno ✓.

File Number

Vybere způsob používání k přidělení čísel souborů snímkům.

✓	Series	Přiřadí pořadová čísla souborům i v případě, že se změní složka k nahrávání snímků nebo karta „Memory Stick Duo“. (Jestliže vyměněná karta „Memory Stick Duo“ obsahuje soubor s číslem vyšším, než bylo poslední přiřazené číslo, přiřadí se číslo o jedno vyšší než bylo nejvyšší dosud přiřazené číslo.)
	Reset	Při každé změně složky započne počítat od 0001. (Pokud nahrávací složka obsahuje soubor, přiřazuje číslo o jednu vyšší než nejvyšší číslo ve složce.)

USB Connect

Vybere režim USB, který se použije při připojení fotoaparátu k počítači nebo tiskárně vyhovující standardu PictBridge pomocí USB kabelu.

	PictBridge	Připojí fotoaparát k tiskárně odpovídající normě PictBridge (str. 70).
	PTP	Je-li nastavena možnost [PTP] (protokol přenosu obrazů) a fotoaparát je připojen k počítači, snímky ve složce k nahrávání vybrané fotoaparátem se překopírují do počítače. (Kompatibilní se systémy Windows XP a Mac OS X.)
✓	Normal	Připojí fotoaparát k počítači (str. 58).

Video Out

Nastaví výstup signálu videa podle připojeného zařízení.

	NTSC	Nastaví výstup signálu videa na režim NTSC (například pro USA, Japonsko).
	PAL	Nastaví výstup signálu videa na režim PAL (například pro Evropu).

Clock Set

Nastaví datum a čas.

	OK	Vyberte [OK] pomocí ▲ ovládacího tlačítka a stiskněte ●. Poté proveďte postup popsany v kapitole „Nastavení hodin“ (→ <i>krok 2 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>).
✓	Cancel	Zruší nastavení hodin.



Podrobnější informace k využití počítače Macintosh viz kapitola „Používání počítače Macintosh“ (str. 67).



Kopírování snímků do počítače (str. 56)

Příprava



Prohlížení snímků v počítači

Instalace ovladače USB.

- Při použití systému Windows XP není třeba instalovat ovladač USB.

Požitek ze snímků pomocí software „PicturePackage“ (str. 65)



Zobrazení snímků uložených v počítači

Instalace „PicturePackage“ (str. 65).



Ukládání snímku na CD-R



Vytváření hudebního videoklipu/prezentace snímků



Tisk snímků

Vytvoření video CD pomocí softwaru „ImageMixer“ (str. 65)



Vytváření video CD

Software „ImageMixer VCD2“ je instalován automaticky při instalaci softwaru „PicturePackage“.

Doporučená konfigurace počítače

K připojení počítače k fotoaparátu se doporučuje následující prostředí.

Doporučené prostředí ke kopírování snímků

OS (předinstalován): Microsoft Windows 98, Windows 98SE, Windows 2000 Professional, Windows Millennium Edition, Windows XP Home Edition, nebo Windows XP Professional

- Činnost není zaručena v prostředí založeném na aktualizaci operačních systémů popsaných výše nebo v prostředí s možností načtení více systémů.

CPU: MMX Pentium 200 MHz nebo rychlejší

Konektor USB: Standardní součást konfigurace

Displej: 800 × 600 bodů nebo více, High Color (16bitové barvy, 65 000 barev) nebo lepší

Doporučené prostředí k používání softwaru „PicturePackage“/ „ImageMixer VCD2“

Software: Macromedia Flash Player 6.0 nebo novější, Windows Media Player 7.0 nebo novější, DirectX 9.0b nebo novější

Zvuková karta: 16bitová stereofonní zvuková karta s reproduktory

Paměť: 64 MB nebo víc (doporučuje se 128 MB nebo víc.)

Pevný disk: K instalaci je třeba volná kapacita disku – zhruba 500 MB

Displej: Video karta (kompatibilní s ovladači Direct Draw) se 4 MB ve VRAM

- K automatickému vytvoření hudebních videoklipů/prezentací snímků (str. 65) je třeba počítač s procesorem Pentium III 500 MHz nebo rychlejším.

- Při používání aplikace „ImageMixer VCD2“ je třeba počítač s procesorem Pentium III 800 MHz nebo rychlejším.
- Tento software je kompatibilní s technologií DirectX. Je třeba nainstalovat „DirectX“.
- K zápisu na CD-R je třeba samostatný software ovládající záznamové zařízení.

Poznámky k připojení fotoaparátu k počítači

- Funkčnost není zaručena ani pro všechny doporučené konfigurace zmíněné výše.
- Jestliže připojujete k počítači současně dvě nebo více zařízení USB, některá zařízení (včetně fotoaparátu) nemusí pracovat. To závisí na typech používaných USB zařízení.
- Funkčnost není zaručena při použití rozbočovače USB.
- Připojení fotoaparátu pomocí rozhraní USB kompatibilního s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0) umožňuje pokrokový (vysokorychlostní) přenos dat, protože tento fotoaparát je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0).
- Při připojování k počítači existují dva režimy USB připojení, [Normal] (výchozí nastavení) a [PTP]. Tato část popisuje režim [Normal] jako příklad. Podrobnější informace k [PTP], viz str. 52.
- Komunikace mezi fotoaparátem a počítačem se po návratu počítače z úsporného režimu nebo režimu spánku nemusí obnovit současně.

Kopírování snímků do počítače

Tato část popisuje příklad postupu použití počítače se systémem Windows. Snímky z fotoaparátu můžete kopírovat do počítače následovně.

U počítačů vybavených slotem „Memory Stick“

Vyjměte kartu „Memory Stick Duo“ z fotoaparátu a vložte ji do adaptéru Memory Stick Duo. Adaptér Memory Stick Duo vložte do počítače a snímky zkopírujte.

U počítačů nevybavených slotem „Memory Stick“

Při kopírování snímků postupujte podle kroků 1 až 5 na str. 56 až 61.

Krok 1: Instalace ovladače USB

98 98SE 2000 Me

- Ovladač je software, který umožňuje připojit zařízení k počítači, aby pracovalo správně.
- Při použití systému Windows XP začněte krokem 2.
- Jestliže je už nainstalován software „PicturePackage“, začněte krokem 2.



POZNÁMKA: Fotoaparát v této době nepřipojujte k počítači.

1 Vypněte všechny právě používané aplikační programy.

- Ve Windows 2000 se přihlaste jako oprávněný správce.

2 Vložte disk CD-ROM do počítače, jakmile se zobrazí nabídka instalace, klepněte na [USB Driver].

Objeví se okno „InstallShield Wizard“ (průvodce instalací).

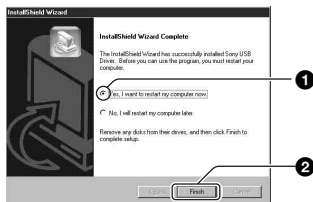
- Jestliže se obrazovka menu instalace neobjeví, poklepejte na  (My Computer) →  (PICTUREPACKAGE).

3 Klepněte na [Next].



Začne instalace ovladače USB. Po skončení instalace se na obrazovce zobrazí zpráva, která informuje o jejím dokončení.

4 Klepněte na přepínač vedle textu [Yes, I want to restart my computer now] (ano, chci počítač restartovat) a poté klepněte na [Finish].



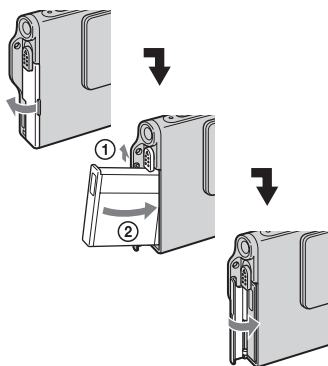
Počítač se restartuje. Nyní lze zapojit USB připojení.

Po skončení instalace vyjměte disk CD-ROM z mechaniky.


Krok 2: Příprava fotoaparátu a počítače

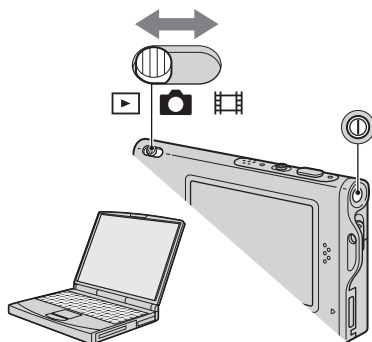
1 Do fotoaparátu vložte kartu „Memory Stick Duo“ s nahranými snímky.

2 Do fotoaparátu vložte dostatečně nabitý blok akumulátorů nebo fotoaparát připojte prostřednictvím AC adaptéru (není přiložen) k síťové zásuvce.



- Při kopírování snímků do počítače pomocí bloku akumulátorů může kopírování selhat nebo se mohou data snímků poškodit, pokud se blok akumulátorů vypne příliš brzy.

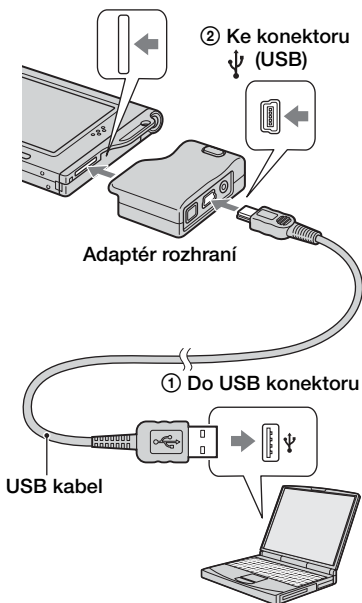
3 Nastavte přepínač režimů na , poté zapněte fotoaparát a počítač.



Krok 3: Propojení fotoaparátu a počítače

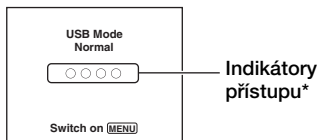
Připojte adaptér rozhraní (str. 15).

③ Víceúčelový konektor



- V systému Windows XP se na obrazovce počítače zobrazí průvodce Automatické přehrávání.

Na displeji fotoaparátu se objeví „USB Mode Normal“.



Při první aktivaci připojení USB spustí počítač automaticky program, který fotoaparát rozpozná. Chvilku vyčkejte.

* Během komunikace svítí kontrolky přístupu červeně. Nepracujte s počítačem, dokud indikátory nezbělají.

- Jestliže se „USB Mode Normal“ nezobrazí, nastavte [USB Connect] na [Normal] (str. 52).

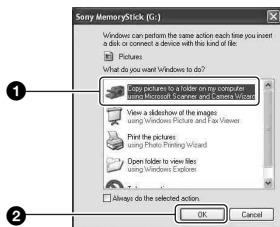
Krok 4-A: Kopírování snímků do počítače

XP

- U systémů Windows 98/98SE/2000/Me použijte postup popsany v části „Krok 4-B: Kopírování snímků do počítače“ na str. 60.

Tato část popisuje příklad kopírování snímků do složky „My Documents“.

1 Po propojení USB v kroku 3 klepněte na [Copy pictures to a folder on my computer using Microsoft Scanner and Camera Wizard] (zkopírovat snímky do složky v počítači pomocí průvodce pro skenery a fotoaparáty Microsoft) → [OK], jakmile se na obrazovce počítače zobrazí automaticky okno průvodce.

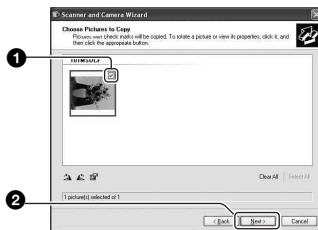


Objeví se okno „Scanner and Camera Wizard“ (průvodce pro skenery a fotoaparáty).

2 Klepněte na [Next].

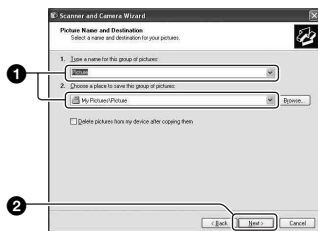
Zobrazí se snímky fotoaparátu uložené na kartě „Memory Stick Duo“.

3 Chcete-li, aby se některé snímky nekopírovaly, klepněte do zaškrťovacího políčka. Zaškrtnutí se zruší. Poté klepněte na [Next].



Objeví se okno „Picture Name and Destination“ (název a umístění snímku).

4 Vyberte název a cílové umístění snímků a poté klepněte na [Next].



Kopírování snímků začne. Po skončení kopírování se objeví okno „Other Options“ (další volby).

- Tato část popisuje příklad kopírování snímků do složky „My Documents“.

5 Klepněte na přepínač vedle textu [Nothing. I'm finished working with these pictures] (Nic, práce se snímky dokončena); políčko se zaštkne, poté klepněte na [Next].



Objeví se okno „Completing the Scanner and Camera Wizard“ (dokončení průvodce pro skenery a fotoaparáty).

6 Klepněte na tlačítko [Finish].

Okno průvodce se zavře.

- Chcete-li kopírovat další snímky, odpojte USB kabel (str. 62) a poté ho znovu připojte. Řiďte se postupem vysvětleným v části „Krok 3: Propojení fotoaparátu a počítače“ na str. 58.

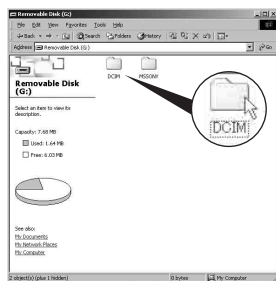
Krok 4-B: Kopírování snímků do počítače

98 98SE 2000 Me

- U systému Windows XP se řiďte postupem vysvětleným v části „Krok 4-A: Kopírování snímků do počítače“ na str. 58.

Tato část popisuje příklad kopírování snímků do složky „My Documents“.

1 Poklepejte na ikonu [My Computer] → [Removable Disk] → [DCIM].

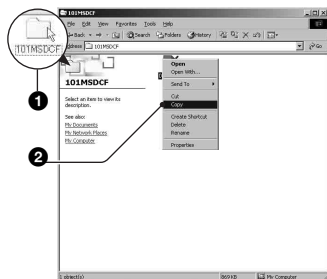


Jestliže nebyla vytvořena žádná nová složka, zobrazí se jen složka „101MSDCF“:

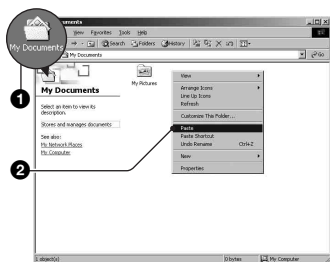
- Není-li ikona „Removable Disk“ zobrazena, viz str. 84.

2 Poklepejte na složku, do které chcete soubory zkopírovat a uložit.

Poté klepnutím pravým tlačítkem myši na soubor snímku vyvolejte zobrazení místní nabídky a klepněte na [Copy].



3 Poklepejte na složku [My Documents]. Poté klepnutím pravým tlačítkem myši na „My Documents“ vyvolejte zobrazení místní nabídky a klepněte na [Paste].



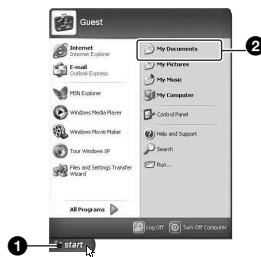
Obrazové soubory se zkopírují do složky „My Documents“.

- Jestliže v cílové složce existují snímky se stejným názvem souboru, zobrazí se dotaz s požadavkem na potvrzení přepsání souboru. Pokud přepíšete existující snímek novým, původní data ze složky budou vymazána. K přepsání souboru snímku do počítače bez přepisování změňte název souboru na jiný a poté soubor snímku zkopírujte. Mějte však na paměti, že pokud změníte název souboru, možná nebudete schopni přehrávat daný snímek ve fotoaparátu (str. 64).

Krok 5: Prohlížení snímků v počítači

Tato část popisuje postup prohlížení zkopírovaných snímků ve složce „My Documents“:

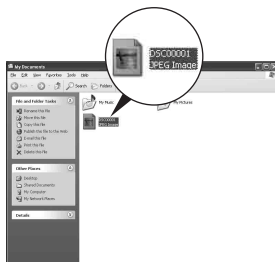
1 Klepněte na tlačítko [Start] → [My Documents].



Zobrazí se obsah složky „My Documents“:

- Jestliže nepoužíváte systém Windows XP, poklepejte na [My Documents] na pracovní ploše počítače.

2 Poklepejte na požadovaný soubor se snímkem.




Snímek se zobrazí.

Odstranění připojení USB

Následující postup proveďte při těchto činnostech:


- Odpojení USB kabelu
- Vyjmutí karty „Memory Stick Duo“
- Vypnutí fotoaparátu

■ V systémech Windows 2000/Me/XP

- 1 Poklepejte na ikonu  na hlavním panelu.



Poklepejte zde

- 2 Klepněte na  (Sony DSC) → [Stop].
- 3 Potvrďte zařízení v okně potvrzení a pak klepněte na [OK].
- 4 Klepněte na [OK].
 - U systémů Windows XP je krok 4 zbytečný.
- 5 Odpojte USB kabel, vyjměte kartu „Memory Stick Duo“ nebo vypněte fotoaparát.

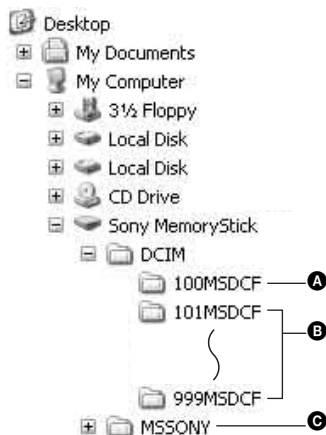
■ Pro systémy Windows 98/98SE

- 1 Zkontrolujte, zda jsou indikátory přístupu (str. 58) bílé.
- 2 Odpojte USB kabel, vyjměte kartu „Memory Stick Duo“ nebo vypněte fotoaparát.

Názvy a ukládání obrazových souborů

Soubory snímků nahrané vašim fotoaparátem jsou na kartě „Memory Stick Duo“ sestaveny jako složky.

Příklad: prohlížení složek v systému Windows XP



- A Složka obsahující data snímků nahraná pomocí fotoaparátu, který není vybaven funkcí vytváření složek.
- B Složka obsahující data snímků nahraná pomocí tohoto fotoaparátu. Jestliže nevytváříte nové složky, existuje jen složka „101MSDCF“.
- C Složka obsahující data videoklipů, která jsou nahraná pomocí fotoaparátu, který není vybaven funkcí vytváření složek.
 - Do složek „100MSDCF“ nebo „MSSONY“ nelze nahrávat snímky. Snímky v těchto složkách jsou k dispozici pouze pro prohlížení.
 - Podrobnější informace o složkách viz str. 37, 49.

- Soubory snímků jsou pojmenovány následovně. □□□□ znamená libovolné číslo z rozsahu 0001 až 9999. Numerické části názvu souboru videoklipu nahraného v režimu nahrávání a jeho odpovídající indexový soubor snímku jsou shodné.
 - Soubory se statickými snímky:
DSC0□□□□.JPG
 - Soubory videoklipů: MOV0□□□□.MPG
 - Indexové soubory videoklipů, které se nahrávají při nahrávání videoklipů:
MOV0□□□□.THM

Zobrazení souborů snímků uložených v počítači fotoaparátem

Tato část popisuje příklad postupu použití počítače se systémem Windows. Pokud soubor snímku po zkopírování do počítače nezůstává na kartě „Memory Stick Duo“, lze daný snímek opět zobrazit ve fotoaparátu, jestliže soubor snímku zkopírujete z počítače na kartu „Memory Stick Duo“.

- Jestliže se název snímku nastavený fotoaparátem nezměnil, není třeba provádět krok 1.
- Některé snímky nebude možno přehrát kvůli jejich velikosti.
- Jestliže byl soubor snímku zpracován počítačem nebo byl soubor snímku nahrán pomocí jiného modelu fotoaparátu, nelze přehrávání na tomto fotoaparátu zaručit.
- Pokud není k dispozici složka, nejprve ji fotoaparátem vytvořte (str. 49) a pak překopírujte obrazové soubory.

1 Klepněte pravým tlačítkem myši na soubor se snímkem a pak klepněte na [Rename]. Změňte jméno souboru na „DSC0□□□□“.

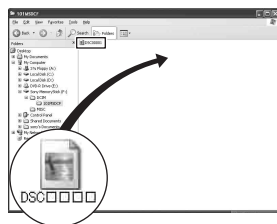
Vložte číslo od 0001 do 9999 pro □□□□.



- Jestliže se zobrazí zpráva vyžadující potvrzení přepsání souboru, zadejte jiné číslo.
- Podle nastavení počítače se může zobrazit i přípona souboru. Přípona souboru se statickými snímky je JPG a videoklipu MPG. Příponu neměňte.

2 Zkopírujte soubor snímku do složky na kartě „Memory Stick Duo“ následujícím postupem.

- ① Klepněte pravým tlačítkem myši na soubor se snímkem a pak klepněte na [Copy].
- ② Pokleptejte na [Removable Disk] nebo [Sony MemoryStick] v programu [My Computer].
- ③ Klepněte pravým tlačítkem myši na složku [□□□MSDCF] ve složce [DCIM], poté klepněte na [Paste].
 - □□□ znamená jakékoli číslo v rozsahu od 100 do 999.



Použití dodávaného software

Tato část popisuje příklad postupu použití počítače se systémem Windows.

Přehled dodávaného software

Příložený disk CD-ROM obsahuje dvě softwarové aplikace: „PicturePackage“ a „ImageMixer“.

PicturePackage



Co můžete udělat:

- A** Burning Video CD (Vytváření Video CD)
Objeví se okno „ImageMixer VCD2“.
- B** Music Video/Slideshow Producer (Vytváření hudebního videoklipu/ prezentace snímků)
- C** Save the images on CD-R (Ukládání snímku na CD-R)
- D** Viewing video and pictures on PC (Zobrazení videoklipu a snímku v počítači)

Způsob spuštění funkcí:

Klepněte na jednu z možností **A-D**, poté klepněte na tlačítko v pravém dolním rohu obrazovky.



Instalace software

Software „PicturePackage“ a „ImageMixer VCD2“ lze instalovat následujícím postupem.

- Pokud jste ještě nenainstalovali ovladač USB (str. 56), nepřipojujte fotoaparát k počítači, dokud nenainstalujete software „PicturePackage“ (neplatí pro Windows XP).
- V systému Windows 2000/XP se přihlaste jako správce.
- Po instalaci software „PicturePackage“ se automaticky instaluje ovladač USB.

1 Zapnete počítač a vložte CD-ROM (příložen) do mechaniky CD-ROM.

Objeví se instalační obrazovka s nabídkou.

- Jestliže se nezobrazí, poklepejte na  (My Computer) →  (PICTUREPACKAGE)

2 Klepněte na [PicturePackage].

Objeví se okno „Choose Setup Language“ (volba jazyka instalace).

3 Vyberte požadovaný jazyk a dvakrát klepněte na [Next].

Tato část popisuje instalaci v angličtině.

Objeví se okno „License Agreement“ (licenční smlouva). Přečtete si pečlivě smlouvu. Jestliže přijímáte podmínky smlouvy, klepněte na přepínač vedle textu [I accept the terms of the license agreement] (Přijímám podmínky licenční smlouvy) a klepněte na [Next].

4 Podle instrukcí na obrazovce dokončete instalaci.

- Jestliže dosud nemáte instalovány programy „ImageMixer VCD2“ a „DirectX“, budou instalovány nyní.
- Jakmile se zobrazí zpráva vyžadující potvrzení restartu počítače, restartujte počítač podle pokynů na obrazovce.

5 Jestliže jsou po instalaci zobrazeny ikony „PicturePackage Menu“ (Menu PicturePackage) a „PicturePackage destination Folder“ (Cílová složka PicturePackage), vyjmete disk CD-ROM z mechaniky.

Spuštění software

- Poklepejte na ikonu „PicturePackage Menu“ (Menu PicturePackage) na pracovní ploše.

Informace k použití software

Klepněte na [?] v pravém horním rohu jednotlivých obrazovek. Tím se zobrazí online nápověda.

Technickou podporu programů „PicturePackage“/„ImageMixer VCD2“ poskytuje zákaznické středisko technické podpory společnosti Pixela. Podrobnější informace viz informace obsažené na disku CD-ROM.

Používání počítače Macintosh

Snímky lze zkopírovat do počítače a vytvořit video CD pomocí programu „ImageMixer VCD2“ (je součástí dodávky).

Doporučené prostředí

OS (předinstalován): Mac OS 9.1, 9.2 nebo Mac OS X (v10.0-v10.3)

Konektor USB: Standardní součást konfigurace

Doporučené prostředí počítače „ImageMixer VCD2“

OS (předinstalován): Mac OS X (v10.1.5 nebo novější)

CPU: iMac, eMac, iBook, PowerBook, řada Power Mac G3/G4/G5

Paměť: 128 MB nebo víc (doporučuje se 256 MB nebo víc.)

Pevný disk: K instalaci je třeba volná kapacita disku – zhruba 250 MB

Displej: 1024 × 768 bodů nebo víc, 32 000 barev nebo více

• Předem musí být instalován program QuickTime 4 nebo novější. (Doporučena verze QuickTime 5 nebo novější.)

Poznámky k připojení fotoaparátu k počítači

- Funkčnost není zaručena ani pro všechny doporučené konfigurace zmíněné výše.
- Jestliže připojíte k počítači současně dvě nebo více zařízení USB, některá zařízení (včetně fotoaparátu) nemusí pracovat. To závisí na typech používaných USB zařízení.
- Funkčnost není zaručena při použití rozbočovače USB.
- Připojení fotoaparátu pomocí rozhraní USB kompatibilního s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0) umožňuje pokročilý (vysokorychlostní) přenos dat, protože tento fotoaparát je kompatibilní s rozhraním Hi-Speed USB (odpovídá USB 2.0).

- Při připojování k počítači existují dva režimy USB připojení, [Normal] (výchozí nastavení) a [PTP]. Tato část popisuje režim [Normal] jako příklad. Podrobnější informace k [PTP] viz str. 52.
- Komunikace mezi fotoaparátem a počítačem se po návratu počítače z úsporného režimu nebo režimu spánku nemusí obnovit současně.

Kopírování snímků do počítače a jejich prohlížení

1 Připravte fotoaparát a počítač Macintosh.

Provedte postup popsáný v odstavci „Krok 2: Příprava fotoaparátu a počítače“ na str. 57.

2 Připojte USB kabel.

Provedte postup popsáný v odstavci „Krok 3: Propojení fotoaparátu a počítače“ na str. 58.

3 Zkopírujte soubory do počítače Macintosh.

- ① Kpiklepejte na novou ikonu → [DCIM] → složku, kam se uloží soubory, které chcete kopírovat.
- ② Obrazové soubory uchopte myší a přesuňte na ikonu pevného disku. Soubory snímku se zkopírují na pevný disk.
- Detaily o místě ukládání snímků a názvech souborů viz str. 62.

4 Prohlížení snímků v počítači.

Poklepejte na ikonu pevného disku, na kterém je uložena požadovaná složka obsahující zkopírované soubory. Otevřete požadovaný soubor snímku.

Odpojení USB kabelu/vyjmutí karty „Memory Stick Duo“/ vypnutí fotoaparátu

Přetáhněte ikonu jednotky nebo ikonu karty „Memory Stick Duo“ na ikonu odpadkového „Trash“, poté odpojte USB kabel, vyjměte kartu „Memory Stick Duo“ nebo vypněte fotoaparát.

- Jestliže používáte počítač Mac OS X v.10.0, proveďte po vypnutí počítače následující postup.

Vytvoření video CD pomocí softwaru „ImageMixer VCD2“



- Můžete vytvořit soubor snímků kompatibilní s funkcí na vytváření disků video CD. K uložení dat ve formátu video CD na disk CD-R potřebujete program Toast společnosti Roxio (není součástí dodávky).

Instalace softwaru „ImageMixer VCD2“

- Před instalací softwaru „ImageMixer VCD2“ vypněte všechny právě používané aplikační programy.
 - Nastavení zobrazení by mělo být 1024 × 768 bodů nebo vyšší a 32 000 barev nebo vyšší.
- ① Zapněte počítač Macintosh a vložte příložený disk CD-ROM do jednotky CD-ROM počítače.
 - ② Poklepejte na ikonu CD-ROM.
 - ③ Zkopírujte soubor [IMXINST.SIT] do složky [MAC] na ikoně pevného disku.
 - ④ Poklepejte na soubor [IMXINST.SIT] ve složce, do níž byl zkopírován.
 - ⑤ Poklepejte na extrahovaný soubor [ImageMixer VCD2_Install].
 - ⑥ Když se objeví okno pro zadání informací o uživateli, vložte požadované jméno a heslo. Začne instalace programu.

Spuštění softwaru „ImageMixer VCD2“

Otevřete [Image Mixer] v [Application], a poté poklepejte na [ImageMixer VCD2].

Informace k použití softwaru

Klepněte na [?] v pravém horním rohu jednotlivých obrazovek. Tím se zobrazí online nápověda.

Technickou podporu softwaru „ImageMixer VCD2“ poskytuje zákaznické středisko technické podpory společnosti Pixela. Podrobnější informace viz informace obsažené na disku CD-ROM.



Přímý tisk na tiskárně odpovídající standardu PictBridge (str. 70)



Snímky lze vytisknout po přímém připojení fotoaparátu k tiskárně splňující standard PictBridge.

Přímý tisk na tiskárně disponující slotem na karty „Memory Stick“



Snímky lze vytisknout na tiskárně disponující slotem na karty „Memory Stick“.

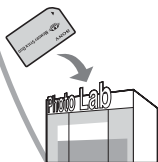
Podrobnější informace viz návod k obsluze dodávaný s tiskárnou.


Tisk pomocí počítače



Snímky lze zkopírovat do počítače pomocí dodávaného softwaru „PicturePackage“ a poté je vytisknout.

Tisk v provozovně (str. 74)



Kartu „Memory Stick Duo“ obsahující snímky pořízené vaším fotoaparátem můžete vzít do provozovny fototiskových služeb. Ke snímkům, které chcete vytisknout, můžete předem přidat značku  (Vytisknout).

Tisk snímků přímo na tiskárně odpovídající standardu PictBridge

I v případě, že nemáte počítač, můžete snímky pořízené vaším fotoaparátem vytisknout po přímém připojení fotoaparátu k tiskárně splňující standard PictBridge.



- Standard „PictBridge“ je založen na standardu CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

Při zobrazení jednoho snímku

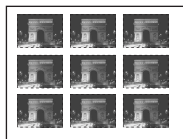
Snímky lze vytisknout jednotlivě na tiskový list.



V zobrazení přehledu


Na tiskový list lze vytisknout několik snímků ve zmenšené velikosti. Můžete vytisknout sadu stejných snímků (1) nebo různé snímky (2).

①



②



- Některé tiskárny nemusí poskytovat funkci tisku přehledu snímků.
- Počet snímků, které lze vytisknout na přehledu snímků, se u jednotlivých tiskáren liší.
- Nelze tisknout videoklipy.
- Jestliže na displeji fotoaparátu bliká indikátor  zhruba pět sekund (upozornění na chybu), zkontrolujte připojenou tiskárnu.

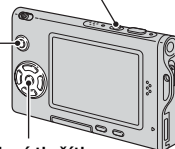
Krok 1: Příprava fotoaparátu

Připravte fotoaparát k připojení k tiskárně pomocí USB kabelu.

Tlačítko zobrazení přehledu



Tlačítko MENU



Ovládací tlačítko

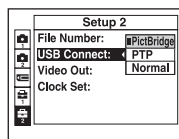
- Aby se během tisku nevypnulo napájení fotoaparátu, doporučuje se používat AC adaptér (není příložen).

1 Stisknutím MENU vyvoláte menu.

2 Stiskněte ► ovládacího tlačítka a vyberte  (Setup).

3 Vyberte  (Setup2) pomocí ▼, poté vyberte [USB Connect] pomocí ▲/▼/►.

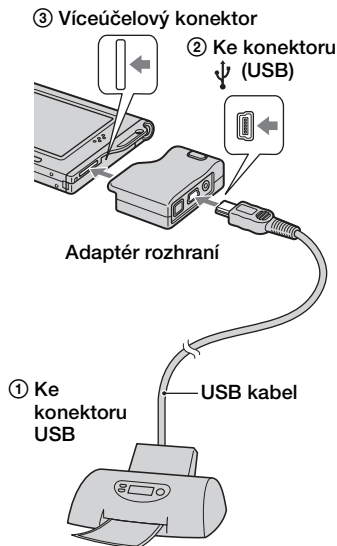
4 Vyberte [PictBridge] pomocí ►/▲, poté stiskněte ●.



Režim USB je nastaven.

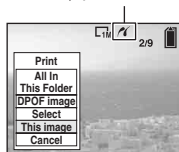
Krok 2: Připojení fotoaparátu k tiskárně

Připojte adaptér rozhraní (str. 15).



Zapněte fotoaparát a tiskárnu.

Po zapojení se zobrazí indikace



Když je fotoaparát nastaven na režim přehrávání, na displeji se zobrazí snímek a menu tisku.

Krok 3: Tisk

Po dokončení kroku 2 se bez ohledu na nastavený režim pomocí přepínače režimu zobrazí menu tisku.

1 Vyberte požadovaný způsob tisku pomocí Δ/∇ ovládacího tlačítka, poté stiskněte \bullet .

[All In This Folder]

Tisk všech snímků ve složce.

[DPOF image]

Vytiskne všechny snímky se značkou (Vytisknout) (str. 74) bez ohledu na zobrazený snímek.

[Select]

Vybere snímky a vytiskne všechny vybrané snímky.

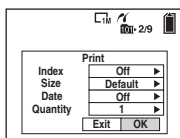
- ① Vyberte snímek, který chcete vytisknout, pomocí \leftarrow/\rightarrow , poté stiskněte \bullet .
Na vybraném snímku se objeví značka \checkmark .
 - Na výběr dalších snímků tento postup opakujte.
- ② Vyberte [Print] pomocí ∇ , poté stiskněte \bullet .

[This image]

Tiskne zobrazený snímek.

- Jestliže vyberete [This image] a nastavíte [Index] na [On] v kroku 2, můžete tisknout sadu stejných snímků jako přehled snímků.

2 Vyberte nastavení tisku pomocí ▲▼/◀▶.



[Index]

Vyberte [On] k tisku jako přehled snímků.

[Size]

Vyberte velikost tiskového listu.

[Date]

Vyberte [Day&Time] nebo [Date] k vložení data a času do snímku.

- Jestliže vyberete [Date], datum se vloží v pořadí, které jste zvolili (→ *krok 2 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*). Některé tiskárny tuto funkci neposkytují.

[Quantity]

Je-li [Index] nastaveno na [Off]:

Vyberte počet listů snímku, který chcete vytisknout. Snímek se vytiskne jako jednotlivý snímek.

Je-li [Index] nastaveno na [On]:


Vyberte počet sad snímků, který chcete vytisknout jako přehled snímků.

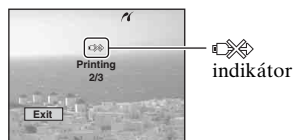
Jestliže vyberete [This image] v kroku 1, vyberte počet stejných snímků, které chcete vytisknout vedle sebe na jeden list jako přehled snímků.

- Určený počet snímků se nemusí vejít na jeden list – záleží na počtu snímků.

3 Vyberte [OK] pomocí ▼/▶, poté stiskněte ●.

Snímek je vytištěn.

- Nerozpojujte USB kabel, dokud se na displeji zobrazuje indikátor  (Nerozpojujte USB kabel).





Tisk dalších snímků

Po kroku 3 vyberte [Select] a požadovaný snímek pomocí ▲/▼, poté pokračujte krokem 1.

Tisk snímků na obrazovce přehledu

Provedte „Krok 1: Příprava fotoaparátu“ (str. 70) a „Krok 2: Připojení fotoaparátu k tiskárně“ (str. 71), poté pokračujte následujícím postupem.

Jestliže připojíte fotoaparát k tiskárně, zobrazí se menu tisku. Výběrem [Cancel] menu tisku vypnete; poté pokračujte následovně.

- ① Stiskněte  (Index).
Objeví se obrazovka přehledu.
- ② Stisknutím MENU vyvoláte menu.
- ③ Vyberte  (Print) pomocí ▶, poté stiskněte ●.

- ④ Vyberte požadovaný způsob tisku pomocí ◀▶, poté stiskněte ●.




[Select]

Vybere snímky a vytiskne všechny vybrané snímky.

Vyberte snímek, který chcete vytisknout, pomocí ▲/▼/◀▶, poté stiskněte ● k zobrazení značky ✓. (Chcete-li vybrat další snímky tento postup zopakujte.) Poté stiskněte tlačítko MENU.

[DPOF image]


Vytiskne všechny snímky se značkou  (Vytisknout) bez ohledu na zobrazený snímek.

[All In This Folder]


Tisk všech snímků ve složce.


- ⑤ Proveďte kroky 2 a 3 postupu „Krok 3: Tisk“ (str. 71).
-

Tisk v provozovně

Kartu „Memory Stick Duo“ obsahující snímky pořízené vaším fotoaparátem můžete vzít do provozovny fototiskových služeb. Pokud provozovna poskytuje fotografické služby podle DPOF, lze označit snímky značkou  (Vytisknout) předem, takže není třeba snímky znovu vybírat při tisku v provozovně.

Co je DPOF?

DPOF (Digital Print Order Format) je funkce, jež umožňuje označit značkou  (Vytisknout) snímky, které si přejete později vytisknout.

- Můžete také vytisknout snímky se značkou  (Vytisknout) pomocí tiskárny, která odpovídá standardu DPOF (Digital Print Order Format), nebo pomocí tiskárny vyhovující standardu PictBridge.
- Nelze označovat videoklipy.
- Označíte-li snímky pořízené v režimu [Multi Burst], vytisknou se všechny snímky na jeden list rozdělené na 16 obrázků.

Při tisku z karty „Memory Stick Duo“ v provozovně

- V provozovně se informujte, které typy karet „Memory Stick Duo“ zpracovávají.
- Jestliže provozovna fototiskových služeb nezpracovává karty „Memory Stick Duo“, zkopírujte snímky, které chcete vytisknout, na jiné médium, například na disk CD-R, a vezměte je do provozovny.
- Vezměte si s sebou adaptér Memory Stick Duo.
- Než odnesete data snímků do provozovny, vždy si pořídte zálohu snímků na disku.
- Nelze nastavit počet výtisků.


Označení snímků v režimu zpracování jednotlivých snímků





1 Zobrazte snímek, který si přejete vytisknout.

2 Stisknutím MENU vyvoláte menu.


3 Vyberte DPOF pomocí , poté stiskněte .

Ke snímku se přidá značka  (Vytisknout).



4 Chcete-li označit další snímky, zobrazte požadovaný snímek pomocí , poté stiskněte .

Odstranění značky tisku v režimu zpracování jednoho snímku

Stiskněte  v kroku 3 nebo 4.


Označení snímků v režimu zpracování přehledu snímků

1 Zobrazte displej přehledu.
(→ *krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*)


2 Stisknutím MENU vyvoláte menu.

3 Vyberte DPOF pomocí ◀/▶, poté stiskněte ●.


4 Vyberte [Select] pomocí ▲/▼ a poté stiskněte ●.

- Nelze přidat značku  v [All In This Folder].

5 Vyberte snímek, který chcete označit, pomocí ▲/▼/◀/▶, poté stiskněte ●.

U vybraného snímku se zobrazí zelená značka .




Zelená značka 

6 Pro označení dalších snímků opakujte krok 5.

7 Stiskněte MENU.

8 Vyberte [OK] pomocí ▶, poté stiskněte ●.

Značka  změní barvu na bílou.

Chcete-li postup zrušit, vyberte [Cancel] v kroku 4 nebo vyberte [Exit] v kroku 8, poté stiskněte ●.

Odstranění značky tisku v režimu zpracování přehledu snímků

V kroku 5 vyberte snímky, ze kterých chcete odstranit značku, poté stiskněte ●.

Odstranění všech značek tisku ve složce

V kroku 4 vyberte [All In This Folder], poté stiskněte ●. Zvolte [Off] a pak stiskněte ●.

Prohlížení snímků na televizoru

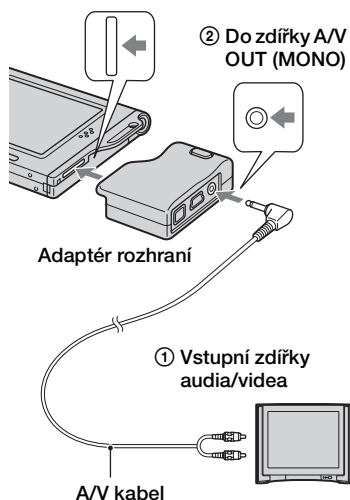
Připojíte-li fotoaparát k televizoru, můžete snímky zobrazit na televizní obrazovce.

Před připojením fotoaparátu k televizoru A/V kabelem vypněte fotoaparát i televizor.

1 K připojení kamery k televizoru použijte A/V kabel (příložen).

Připojte adaptér rozhraní (str. 15).

③ Víceúčelový konektor

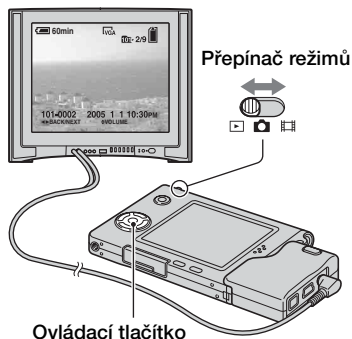


- Jestliže je televizor vybaven stereofonními vstupními zdírkami, připojte audio konektor (černý) A/V kabelu do levé zdíčky audia.

2 Zapněte televizor a na televizoru nastavte vstupní přepínač TV/Video na „Video“.

- Podrobnosti najdete v návodu k televizoru.

3 Nastavte přepínač režimů na ▶ a zapněte fotoaparát.



Snímky pořízené fotoaparátem se zobrazí na televizní obrazovce.

Stisknutím ◀▶ na ovládacím tlačítku vyberte požadovaný snímek.

- Používáte-li fotoaparát v zahraničí, může být třeba přepnout výstup video signálu tak, aby odpovídal danému televiznímu systému (str. 52).

Barevné televizní systémy

Chcete-li zobrazit snímky na televizní obrazovce, potřebujete televizor se vstupními zdírkami videa a A/V kabel (je přiložen). Barevná obrazová norma televizoru se musí shodovat s normou vašeho digitálního fotoaparátu. Projděte si následující seznamy:

Systém NTSC

Bahamské ostrovy, Bolívie, Chile, Ekvádor, Filipíny, Jamajka, Japonsko, Kanada, Kolumbie, Korea, Mexiko, Peru, Střední Amerika, Surinam, Taiwan, U.S.A., Venezuela, atd.

Systém PAL

Austrálie, Belgie, Česká republika, Čína, Dánsko, Finsko, Holandsko, Hong Kong, Itálie, Kuvajt, Maďarsko, Malajsko, Německo, Norsko, Nový Zéland, Polsko, Portugalsko, Rakousko, Singapur, Slovenská republika, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko, Velká Británie, atd.

Systém PAL-M

Brazílie

Systém PAL-N

Argentina, Paraguay, Uruguay

Systém SECAM

Bulharsko, Francie, Guajana, Irák, Irán, Monako, Rusko, Ukrajina, atd.



Odstranění problémů

Pokud se při použití fotoaparátu objeví potíže, vyzkoušejte následující řešení.

❶ Zkontrolujte položky na stránkách 79 až 87.

Jestliže se na obrazovce zobrazí kód jako například „C/E:□□:□□“, viz str. 88.

❷ Vyjměte blok akumulátorů a poté blok akumulátorů opět vložte zhruba po minutě a zapněte napájení.

❸ Inicializujte nastavení (str. 51).

❹ Obratě se na prodejce Sony nebo na místní autorizovaný servis Sony.

Blok akumulátorů a napájení

Blok akumulátorů nelze založit.

- Při vkládání bloku akumulátorů použijte hranu bloku akumulátorů k zatlačení páčky k vysunutí akumulátorů směrem k horní části fotoaparátu (→ *krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).
- Blok akumulátorů instalujte ve správném směru (→ *krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).

Indikátor zbývajících kapacity akumulátorů je nesprávný nebo indikátor kapacity akumulátorů ukazuje dostatečnou kapacitu, ale napájení se rychle vypíná.

- Tento jev se objevuje při používání fotoaparátu v extrémně teplém nebo studeném prostředí (str. 93).
- Zobrazený zbývajících čas se liší od aktuálního. Plně vybijte a poté znovu nabijte blok akumulátorů. Zobrazení se tím upraví.
- Blok akumulátorů je vybitý. Instalujte nabitý blok akumulátorů (→ *krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).
- Blok akumulátorů je na konci životnosti (str. 93). Vyměňte ho za nový.

Blok akumulátorů se vybíjí příliš rychle.

- Dostatečně ho nabijte (→ *krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).
- Používáte fotoaparát v mimořádně chladném prostředí (str. 93).
- Kontakt akumulátoru je znečištěn. Vyčistěte kontakt akumulátoru bavlněnou látkou apod. a blok akumulátorů nabijte.
- Blok akumulátorů je na konci životnosti (str. 93). Vyměňte ho za nový.

Nelze zapnout fotoaparát.



- Blok akumulátorů instalujte ve správném směru (→ *krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).
- Blok akumulátorů je vybitý. Instalujte nabitý blok akumulátorů (→ *krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).
- Blok akumulátorů je na konci životnosti (str. 93). Vyměňte ho za nový.

Napětí se náhle vypne.


- Pokud zapnutý fotoaparát neobsluhujete po dobu delší než 3 minuty, vypne se automaticky, aby se prodloužila doba použitelnosti bloku akumulátorů. Znovu zapněte fotoaparát (→ *krok 2 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).
- Blok akumulátorů je vybitý. Instalujte nabitý blok akumulátorů (→ *krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).

Snímání statických snímků/videoklipu

Fotoaparát nemůže nahrávat snímky.

- Zkontrolujte volnou kapacitu karty „Memory Stick Duo“ (str. 22). Je-li plná, proveďte některý z následujících kroků:
 - Smažte nepotřebné snímky (→ *krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).
 - Vyměňte kartu „Memory Stick Duo“.
- Používáte kartu „Memory Stick Duo“ s přepínačem ochrany proti zápisu nastaveným do polohy LOCK. Nastavte přepínač do polohy k nahrávání (str. 91).
- Nelze nahrávat snímky při nabíjení blesku.
- Při fotografování statických snímků nastavte přepínač režimů na .
- Při natáčení videoklipů nastavte přepínač režimů na .
- Velikost snímku je při nahrávání videoklipu nastavena na [640(Fine)]. Proveďte jednu z následujících činností:
 - Nastavte velikost snímku na jinou než [640(Fine)].
 - Vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“ (str. 91).






Objekt není na displeji vidět.

- Nastavte přepínač režimů do jiné polohy než  (str. 24).


Nahrávání trvá velmi dlouho.

- Je aktivní funkce pomalé závěrky NR (str. 18). Nejedná se o závadu.

Obraz je neostrý.

- Objekt je příliš blízko. Nahrávání v režimu Makrosnímek. Objektiv umístěte do větší vzdálenosti, než je nejmenší přípustná vzdálenost od objektu, tj. přibližně 8 cm (W)/ 25 cm (T) při pořizování snímků (→ *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*). Nebo vyberte  (režim Lupa) a zaostřete na vzdálenost zhruba 1 cm až 20 cm od objektu.
-  (režim Lupa),  (režim Soumrak),  (režim Krajina) nebo  (režim Ohňostroj) je vybrán jako režim Scéna při pořizování statických snímků.
- Je zvolena funkce přednastavení zaostření. Vybere režim automatického zaostřování (str. 30).
- Viz „Je-li objekt nezaostřen“ na str. 31.

Optická transfokace nefunguje.

- Při snímání videoklipu nelze měnit rozsah transfokátoru.
- Vyberte jiný režim než  (režim Lupa).












Přesný digitální transfokátor nepracuje.

- Nastavte [Digital Zoom] na [Precision] (str. 45).
- Tuto funkci nelze použít při nahrávání videoklipů.

Inteligentní transfokátor nepracuje.

- Nastavte [Digital Zoom] na [Smart] (str. 45).
- Tuto funkci nelze použít v těchto případech:
 - Velikost snímku je nastavena na [5M] nebo [3:2].
 - Pořizování snímků v režimu [Multi Burst].
 - Pořizování videoklipu.






Blesk nepracuje.

- Blesk je nastaven na  (bez blesku) (→ *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).
- Blesk nelze používat v následujících situacích:
 - [Mode] (REC Mode) je nastaven na [Burst] nebo [Multi Burst] (str. 33).
 -  (režim Soumrak),  (režim Svíčka) nebo  (režim Ohňostroj) je vybrán v režimu Scéna (→ *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).
 - Je-li přepínač režimu nastaven na .
- Je-li v režimu Scéna zvolen režim  (režim Lupa),  (režim Krajina),  (režim Sníh),  (režim Pláž) nebo  (režim Vysoká rychlost závěrky), nastavte blesk na  (vynucený blesk) (→ *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).

Na snímcích vyfocených s bleskem se zobrazují odlesky.

- Prach ve vzduchu odrazil světlo blesku a zobrazil se na snímku. Nejedná se o závadu.

Funkce makrosnímku nepracuje.

-  (režim Lupa),  (režim Soumrak),  (režim Krajina),  (režim Svíčka) nebo  (režim Ohňostroj) je vybrán v režimu Scéna (str. 25).

Datum a čas jsou nahrány nesprávně.

- Nastavte správné datum a čas (→ *krok 2 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).

Hodnota F a rychlost závěrky blikají po částečném stisknutí a přidržení spouště.

- Expozice je nesprávná. Opravte expozici (str. 29).

Snímek je příliš tmavý.

- Fotografujete objekt v protisvětle. Vyberte režim měření expozice (str. 32) nebo nastavte expozici (str. 29).
- Jas obrazovky je příliš nízký. Nastavte jas podsvícení LCD (str. 51).

Snímek je příliš světlý.

- Fotografujete silně osvětlený objekt v tmavém prostředí, např. na jevišti. Nastavte expozici (str. 29).
- Jas obrazovky je příliš vysoký. Nastavte jas podsvícení LCD (str. 51).


Barvy snímku nejsou správné.

- Je aktivována funkce obrazových efektů. Zrušte funkci Efekt snímku (str. 35).

Při sledování na displeji na tmavém místě se zobrazí šum.

- Fotoaparát se pokouší zvýšit viditelnost na displeji dočasným zesvětlením obrazu za podmínek nízkého osvětlení. Nemá vliv na nahraný snímek.

Oči fotografované bytosti jsou červené.

- Nastavte [Red Eye Reduction] v menu  (Setup) na [On] (str. 46).
- Snímejte objekt ze vzdálenosti bližší než je doporučená vzdálenost při použití blesku (→ *krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).
- Osviňte prostor a vyfotografujte objekt.


Nelze pořizovat série snímků.

- Karta „Memory Stick Duo“ je plná. Smažte nepotřebné snímky (→ *krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).
- Akumulátor je téměř vybitý. Vložte nabitý blok akumulátorů.

Prohlížení snímků

Viz „Počítače“ (str. 83) ve spojení s následujícími položkami.

Fotoaparát nemůže přehrávat snímky.

- Nastavte přepínač režimů na  (str. 24).
- Jméno složky/souboru v počítači bylo změněno.
- Jestliže byl soubor snímku zpracován počítačem nebo byl soubor snímku nahrán pomocí jiného modelu fotoaparátu, nelze přehrávání na tomto fotoaparátu zaručit.
- Fotoaparát je v režimu USB. Smažte komunikaci USB (str. 62).

Při počátku přehrávání se snímek jeví hrubý.

- V důsledku zpracování obrazu se může snímek po přehrávání jevit jako hrubý. Nejedná se o závadu.

Snímek nelze zobrazit na televizoru.

- Zkontrolujte [Video Out], zda je výstupní signál videa fotoaparátu nastaven na barevný systém vašeho televizoru (str. 52).
- Zkontrolujte, zda je propojení správné (str. 76).
- USB kabel je připojen. Odpojte ho správným způsobem (str. 62).

Na obrazovce se neobjeví snímek.

- Je-li AV kabel připojen, rozpojte ho (str. 76).

Vymazávání/editace snímků

Fotoaparát nemůže vymazat snímek.

- Zrušte ochranu (str. 39).
- Používáte kartu „Memory Stick Duo“ s přepínačem ochrany proti zápisu nastaveným do polohy LOCK. Nastavte přepínač do polohy k nahrávání (str. 91).

Omylem jste vymazali snímek.

- Jak jednou snímek vymažete, nelze jej obnovit. Doporučujeme, abyste nastavili ochranu snímku (str. 38), nebo nastavili ochranu zápisu karty „Memory Stick Duo“ do polohy LOCK (Uzamčeno) (str. 91), aby nedošlo k nechtěnému smazání.

Nepracuje funkce změny velikosti snímku.

- Nelze měnit velikost videoklipů a snímků velké série.

Nelze zobrazit značku DPOF (Vytisknout).

- Značku DPOF (Vytisknout) nelze zobrazit u videoklipů.

Nelze stříhat videoklip.

- Videoklip není dostatečně dlouhý k provedení stříhu (kratší než zhruba dvě sekundy).
- Zrušte ochranu (str. 39).
- Statické snímky nelze stříhat.

Počítače


Nevíte, zda operační systém počítače je kompatibilní s vaším fotoaparátem.

- Zkontrolujte „Doporučená konfigurace počítače“ (str. 55) v případě systému Windows a „Doporučené prostředí“ (str. 67) u počítačů Macintosh.

Nelze nainstalovat ovladač USB.

- Ve Windows 2000 se přihlaste jako oprávněný správce (str. 56).

Počítač nerozpozná fotoaparát.

- Zapněte fotoaparát (→ *krok 2 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).
- Je-li úroveň akumulátorů nízká, instalujte nabitý blok akumulátorů (→ *krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*), nebo použijte AC adaptér (není přiložen) (str. 15).
- Použijte přiložený USB kabel (str. 58).
- Odpojte USB kabel od počítače i fotoaparátu a znovu ho pevně připojte. Ověřte si, zda se zobrazuje „USB Mode Normal“ (str. 58).
- Nastavte [USB Connect] na [Normal] v menu  (Setup) (str. 52).
- Od konektorů USB počítače odpojte veškeré vybavení kromě klávesnice a myši.

- Připojte fotoaparát přímo k počítači bez použití rozbočovače USB nebo jiných zařízení (str. 58).
- Není nainstalován ovladač USB. Nainstalujte ovladač USB (str. 56).
- Počítač nerozpoznává správně zařízení, protože jste spojili fotoaparát a počítač USB kabelem dříve, než jste instalovali ovladač USB z příloženého disku CD-ROM. Smažte chybně rozpoznané zařízení z počítače a poté instalujte ovladač USB (viz další položka).

Při připojení počítače k fotoaparátu se na obrazovce počítače nezobrazí ikona vyjímatelného disku.

- Při opětovné instalaci ovladače USB dodržujte postup popsany dále. Následující postup je určen pro počítače se systémem Windows.
 - 1** Pro zobrazení nabídky klepněte pravým tlačítkem myši na [My Computer] a pak klepněte na [Properties].
Zobrazí se okno „System Properties“ (vlastnosti systému).
 - 2** Klepněte na [Hardware] → [Device Manager].
 - U systémů Windows 98/98SE/Me klepněte na kartu [Device Manager].
Zobrazí se „Device Manager“.
 - 3** Klepněte pravým tlačítkem myši na [Sony DSC], poté klepněte na [Uninstall] → [OK].
Zařízení je vymazáno.
 - 4** Nainstalujte ovladač USB (str. 56).

Nelze kopírovat snímky.

- Spojte fotoaparát a počítač správně pomocí příloženého USB kabelu (str. 58).
- Řiďte se postupem kopírování předepsaným pro váš operační systém (str. 58, 67).
- Zapisovat snímky na kartu „Memory Stick Duo“ formátovanou počítačem může být nemožné. Fotografujte s kartou „Memory Stick Duo“ formátovanou fotoaparátem (str. 49).

Po připojení USB se software „PicturePackage“ nespustí automaticky.

- Spusťte „PicturePackage Menu“ a zkontrolujte nastavení [Settings].
- USB spojení zapojte po zapnutí počítače (str. 58).

Snímek nelze přehrát v počítači.

- Jestliže používáte software „PicturePackage“, klepněte na nápovědu v pravém horním rohu každé obrazovky.
- Obráťte se na dodavatele počítače nebo softwaru.

Obraz a zvuk jsou při přezrávání videoklipu na počítači přerušovány šumem.

- Přehráváte film přímo z karty „Memory Stick Duo“. Zkopírujte videoklip na pevný disk počítače, poté přehrajte videoklip z pevného disku (str. 56).

Nelze tisknout snímek.

- Zkontrolujte nastavení tiskárny.

Snímky dříve překopírované do počítače nelze prohlížet na fotoaparátu.

- Zkopírujte je do složky rozpoznané fotoaparátem jako „101MSDCF“ (str. 62).
- Proveďte obsluhu správně (str. 64).

„Memory Stick Duo“

Nelze vložit kartu „Memory Stick Duo“.

- Vložte ji správným směrem (→ *krok 3 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).

Nelze nahrávat na kartu „Memory Stick Duo“.

- Používáte kartu „Memory Stick Duo“ s přepínačem ochrany proti zápisu nastaveným do polohy LOCK (Uzamčeno). Nastavte přepínač do polohy k nahrávání (str. 91).
- Karta „Memory Stick Duo“ je plná. Smažte nepotřebné snímky (→ *krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).
- Vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“ (str. 22) k nahrávání videoklipů s velikostí obrazu nastavenou na [640(Fine)].

Nelze formátovat kartu „Memory Stick Duo“.


- Používáte kartu „Memory Stick Duo“ s přepínačem ochrany proti zápisu nastaveným do polohy LOCK. Nastavte přepínač do polohy k nahrávání (str. 91).

Omylem jste zformátovali kartu „Memory Stick Duo“.

- Formátováním se vymažou všechna data na kartě „Memory Stick Duo“. Data nelze obnovit. Doporučujeme, abyste nastavili ochranu zápisu karty „Memory Stick Duo“ do polohy LOCK (Uzamčeno), aby nedošlo k nechtěnému smazání (str. 91).

Tiskárna kompatibilní s PictBridge


Spojení nelze navázat.

- Fotoaparát nelze připojit přímo k tiskárně, která nesplňuje standard PictBridge. Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna splňuje standard PictBridge.
- Zkontrolujte, zda je tiskárna zapnutá a zda ji lze připojit k fotoaparátu.
- Nastavte [USB Connect] na [PictBridge] v menu  (Setup) (str. 52).
- Odpojte a znovu připojte USB kabel. Pokud se na tiskárně objeví chybové hlášení, vyhledejte uživatelskou příručku dodávanou s tiskárnou.

Nelze tisknout obrázky.

- Zkontrolujte, zda je fotoaparát správně spojen s tiskárnou pomocí USB kabelu.
- Zapněte tiskárnu. Další informace najdete v uživatelské příručce dodávané s tiskárnou.
- Vyberete-li během tisku [Exit], snímky se možná nevytisknou. Odpojte a znovu připojte USB kabel. Jestliže stále nemůžete vytisknout své snímky, odpojte USB kabel, vypněte tiskárnu a poté ji zapněte a znovu zapojte USB kabel.
- Videoklipy nelze tisknout.
- Snímky pořízené jinými fotoaparáty než tímto fotoaparátem nebo snímky upravené v počítači mohou mít problémy s tiskem.

Tisk je zrušen.

- Odpojili jste USB kabel dříve, než se přestala zobrazovat značka  (Neodpojujte USB kabel).

Nelze vložit datum nebo tisknout snímky v režimu přehledu.

- Tiskárna tyto funkce neposkytuje. Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna nabízí uvedené funkce.
- Některé tiskárny nevládají datum do režimu přehledu. Poradte se s výrobcem tiskárny.

„---- -- --“ se vytiskne v části snímku, kam se vkládá datum.

- Snímky, které nemají zaznamenaná data, nelze vytisknout s vloženým datem. Nastavte [Date] na [Off] a snímek znovu vytisknete (str. 72).

Nelze vybrat velikost tisku.

- Informujte se u výrobce tiskárny o tom, zda tiskárna nabízí umožňuje tisk požadované velikosti.

Nelze tisknout snímek ve vybrané velikosti.


- Odpojte USB kabel a znovu ho připojte, kdykoliv měníte velikost papíru poté, co byla tiskárna připojena k fotoaparátu.
- Nastavení tisku fotoaparátu se liší od nastavení tiskárny. Změňte nastavení fotoaparátu nebo (str. 72) tiskárny.

Po zrušení tisku nelze ovládat fotoaparát.

- Počkejte chvíli, protože tiskárna provádí zrušení tisku. Podle tiskárny to může chvíli trvat.

Ostatní

Fotoaparát nepracuje.

- Při práci s tímto fotoaparátem používejte blok akumulátorů, které s ním zaručeně spolupracují (str. 93).
- Kapacita akumulátorů je nízká (zobrazí se indikátor ). Vyměňte blok akumulátorů (→ *krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).

Napájení je zapnuto, ale fotoaparát nepracuje.

- Zabudovaný mikropočítač nepracuje správně. Vyměňte blok akumulátorů a poté zhruba po minutě blok akumulátorů opět vložte a zapněte fotoaparát.

Nelze identifikovat indikátor na displeji.

- Viz str. 17.

Objektiv je zamřazený.

- Kondenzace vlhkosti. Vypněte fotoaparát a ponechte ho zhruba hodinu, než ho znovu použijete (str. 95).

Fotoaparát se při delším používání zahřívá.

- Nejedná se o závadu.

Po zapnutí fotoaparátu se zobrazí displej Nastavení času.

- Nastavte znovu správné datum a čas (→ *krok 2 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).

Výstražné indikátory a zprávy

Zobrazení vnitřní diagnostiky

Jestliže se zobrazí kód začínající na písmeno abecedy, fotoaparát disponuje displejem automatické diagnostiky. Dvě poslední číslice (označeno □□) se liší podle stavu fotoaparátu.

Jestliže nedokážete vyřešit problém, i když se několikrát pokusíte o následující nápravné akce, obraťte se na prodejce Sony nebo na místní oprávněný servis Sony.

C:32:□□

- Problém se týká hardwaru fotoaparátu. Vypněte a znovu zapněte napájení.

C:13:□□

- Fotoaparát nemůže číst nebo zapisovat data na kartě „Memory Stick Duo“. Vyměňte a vložte kartu „Memory Stick Duo“ několikrát po sobě.
- Vložena nezformátovaná karta „Memory Stick Duo“. Naformátujte kartu „Memory Stick Duo“ (str. 49).
- Vloženou kartu „Memory Stick Duo“ nelze použít s fotoaparátem nebo jsou poškozená data. Vložte novou kartu „Memory Stick Duo“ (str. 91).

E:61:□□

E:91:□□

- Došlo k poruše fotoaparátu. Inicializujte fotoaparát (str. 51), poté znovu zapněte napájení.

Zprávy

Jestliže se zobrazí následující zprávy, řiďte se pokyny.



- Akumulátor je téměř vybitý. Vyměňte blok akumulátorů (→ *krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*). Podle podmínek použití nebo typu akumulátoru může indikátor blikat dokonce i v případě, že zbývá 5 až 10 minut kapacity akumulátoru.

For "InfoLITHIUM" battery only

- Blok akumulátorů není typu „InfoLITHIUM“.

System error

- Vypněte napájení a poté ho znovu zapněte (→ *krok 2 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).

No Memory Stick

- Vložte kartu „Memory Stick Duo“ (→ *krok 3 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).

Memory Stick error

- Vložte kartu „Memory Stick Duo“ správně.
- Vloženou kartu „Memory Stick Duo“ nelze používat ve fotoaparátu (str. 91).
- Karta „Memory Stick Duo“ je poškozena.
- Konektor karty „Memory Stick Duo“ je znečištěn.

Memory Stick type error

- Vloženou kartu „Memory Stick Duo“ nelze používat ve fotoaparátu (str. 91).

Format error

- Médium znovu naformátujte (str. 49).

Memory Stick locked

- Používáte kartu „Memory Stick Duo“ s přepínačem ochrany proti zápisu nastaveným do polohy LOCK. Nastavte přepínač do polohy k nahrávání (str. 91).

No memory space in Memory Stick

- Smažte nepotřebné snímky nebo soubory (→ *krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*).

Read only memory

- Fotoaparát nemůže nahrávat nebo mazat snímky na této kartě „Memory Stick Duo“.

No file in this folder

- V této složce nejsou nahrány žádné snímky.
- Při kopírování snímků z počítače jste nepostupovali správně (str. 64).

Folder error

- Na kartě „Memory Stick Duo“ již existuje složka se stejnými prvními třemi čísly (Například: 123MSDCF a 123ABCDE). Vyberte jiné složky nebo vytvořte novou složku (str. 49).

Cannot create more folders

- Na kartě „Memory Stick Duo“ již existuje složka s názvem začínajícím na „999“. V takovém případě nelze vytvořit složky.

Cannot record

- Fotoaparát nemůže nahrávat snímky do vybrané složky. Vyberte jinou složku (str. 50).

File error

- Při přehrávání snímku došlo k chybě.

File protect

- Odstraňte ochranu (str. 39).

Image size over

- Přehráváte snímek o velikosti, kterou nelze na fotoaparátu přehrávat.

Cannot divide

- Videoklip není dostatečně dlouhý, aby mohl být rozdělen (kratší než zhruba dvě sekundy).
- Soubor není videoklip.

Invalid operation

- Přehráváte soubor vytvořený na jiném vybavení než na tomto fotoaparátu.

(Indikátor varování při otřesech)

- Nedostatek světla a tudíž delší doba expozice může být příčinou chvění fotoaparátu. Použijte blesk, připojte k fotoaparátu stativ nebo jinak upevněte fotoaparát na místě.

640(Fine) is not available

- Videoklipy velikosti 640(Fine) lze nahrávat jedině na karty „Memory Stick PRO Duo“. Vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“ nebo nastavte velikost obrazu na jinou velikost než [640(Fine)].

Enable printer to connect

- [USB Connect] je nastaveno na [PictBridge], ale fotoaparát je připojen k zařízení nekompatibilnímu s PictBridge. Zkontrolujte zařízení.
- Spojení nebylo navázáno. Odpojte a znovu připojte USB kabel. Pokud se na tiskárně objeví chybové hlášení, vyhledejte uživatelskou příručku dodávanou s tiskárnou.

Connect to PictBridge device

- Zkoušeli jste tisknout snímky před dokončením připojení k tiskárně. Připojte k tiskárně kompatibilní s PictBridge.

No printable image

- Pokusili jste se vyvolat [DPOF image], aniž by byla u snímků uvedena značka DPOF (Vytisknout).
- Pokusili jste se vyvolat funkci [All In This Folder], třebaže byla vybrána složka obsahující jen videoklipy. Nelze tisknout videoklipy.

Printer busy

Paper error

No Paper

Ink error

Low Ink

No Ink

- Zkontrolujte tiskárnu.

Printer error

- Zkontrolujte tiskárnu.
- Zkontrolujte, zda snímek, který si přejete vytisknout, není poškozen.



- Přenos dat do tiskárny možná ještě není dokončen. Neodpojujte USB kabel.

Processing

- Tiskárna právě stornuje aktuální tiskovou úlohu. Nemůžete tisknout, dokud neskončí. Podle tiskárny to může chvíli trvat.

O kartě „Memory Stick“

Karta „Memory Stick“ je kompaktní přenositelné IC záznamové médium. Typy karty „Memory Stick“, které lze používat s tímto fotoaparátem, naleznete v tabulce. Nelze však zaručit správnou práci všech funkcí karty „Memory Stick“.

„Memory Stick“ typ	Záznam/ přehrávání
Memory Stick	—
Memory Stick (kompatibilní s MagicGate nebo s typem přenosu dat High-speed)	—
Memory Stick Duo	○
Memory Stick Duo (kompatibilní s MagicGate nebo s typem přenosu dat High-speed)	○ ^{*1*2}
MagicGate Memory Stick	—
MagicGate Memory Stick Duo	○ ^{*1}
Memory Stick PRO	—
Memory Stick PRO Duo	○ ^{*1*2*3}

^{*1} Karty „MagicGate Memory Stick“ a „Memory Stick PRO Duo“ jsou vybaveny funkcemi MagicGate. MagicGate je technologie na ochranu autorských práv používající šifrování. Nahrávací/přehrávací data požadující funkce MagicGate nelze zpracovávat tímto fotoaparátem.

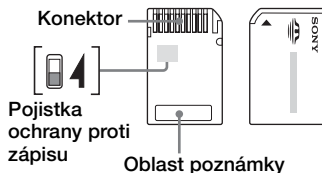
^{*2} Podporuje vysokorychlostní přenos dat pomocí paralelního rozhraní.

^{*3} Lze nahrávat videoklipy v rozlišení 640(Fine).

- Karta „Memory Stick Duo“ naformátovaná počítačem nemusí vždy pracovat v tomto fotoaparátu.
- Rychlost pro čtení a zápis dat se liší podle kombinace karty „Memory Stick Duo“ a použitého vybavení.

Poznámky k používání karet „Memory Stick Duo“ (součástí dodávky)

- Pokud posunete přepínač na ochranu proti zápisu na kartě do polohy LOCK, nelze nahrávat, upravovat ani mazat snímky.



Umístění a/nebo tvar pojistky pro ochranu proti zápisu^{*4} se liší podle typu použité karty „Memory Stick Duo“.

^{*4} Karta „Memory Stick Duo“ dodávaná s tímto fotoaparátem není vybavena přepínačem na ochranu proti zápisu. Používáte-li příloženou kartu „Memory Stick Duo“, buďte opatrní, abyste omylem nezměnili nebo nesmazali data.

- Při zápisu nebo čtení dat kartu „Memory Stick Duo“ nevyjímejte.
- V následujících případech může dojít k poškození dat:
 - Jestliže vyjmete kartu „Memory Stick Duo“ nebo vypnete fotoaparát během operace čtení nebo zápisu
 - Při použití karty „Memory Stick Duo“ v prostředí se silným elektrostatickým nábojem nebo elektromagnetickým rušením
- Doporučujeme důležitá data zálohovat.
- Při psaní do oblasti poznámky příliš netlačte na tužku.
- Na kartu „Memory Stick Duo“ ani na adaptér Memory Stick Duo nenalepujte žádné štítky.
- Pro přenašení a ukládání karty „Memory Stick Duo“ použijte příložený obal.
- Kontaktů karty „Memory Stick Duo“ se nedotýkejte prsty ani kovovými předměty.
- Kartu „Memory Stick Duo“ neohýbejte a nevystavte pádům ani nárazům.
- Kartu „Memory Stick Duo“ nerezobírejte ani neupravujte.

- Chraňte kartu „Memory Stick Duo“ před vodou.
- Kartu „Memory Stick Duo“ nenechávejte v dosahu malých dětí. Mohly by ji náhodně spolknout.
- Nepoužívejte ani neukládejte kartu „Memory Stick Duo“ za následujících podmínek:
 - V prostředí s vysokými teplotami, např. v autě na přímém slunci
 - V prostředí vystaveném přímému slunci
 - Vlhká místa nebo místa s přítomností korozivních látek

Poznámky k používání adaptéru Memory Stick Duo (příložen)

- Při používání karty „Memory Stick Duo“ se zařízením kompatibilním s kartami „Memory Stick“ vložte kartu „Memory Stick Duo“ do adaptéru Memory Stick Duo. Jestliže vkládáte kartu „Memory Stick Duo“ do zařízení kompatibilního s kartami „Memory Stick“ bez adaptéru Memory Stick Duo, může se stát, že karta nepůjde vyjmout ze zařízení.
- Při vkládání karty „Memory Stick Duo“ do adaptéru Memory Stick Duo otočte kartu „Memory Stick Duo“ do správné polohy a poté ji zasuňte až na doraz. Nesprávně vložená karta může způsobit poruchu.
- Při použití karty „Memory Stick Duo“ vložené do adaptéru Memory Stick Duo v zařízení kompatibilním s kartami „Memory Stick“ zajistěte, aby byla karta „Memory Stick Duo“ vložena s čelní stranou směřující správným směrem. Nesprávné použití může poškodit zařízení.
- Adaptér Memory Stick Duo nevkládejte do zařízení kompatibilního s kartami „Memory Stick“ bez připojené karty „Memory Stick Duo“. Mohlo by dojít k nesprávné funkci přístroje.

Poznámky k používání karty „Memory Stick PRO Duo“ (není příložen)

„Memory Stick PRO Duo“ média s kapacitou až 1 GB pracují s tímto fotoaparátem správně.

Informace k bloku akumulátorů „InfoLITHIUM“

Tento fotoaparát je vybaven blokem akumulátorů „InfoLITHIUM“ (typ E).



Co je to blok akumulátorů „InfoLITHIUM“?

Blok akumulátorů „InfoLITHIUM“ je blok lithium-iontových akumulátorů vybavený funkcemi k výměně informací vztahujících se k provozním podmínkám s fotoaparátem. Blok akumulátorů „InfoLITHIUM“ sleduje spotřebu podle provozních podmínek fotoaparátu a počítá a zobrazuje zbývající čas použití v minutách.

Nabíjení bloku akumulátorů

Doporučuje se nabíjet akumulátor při teplotě okolního prostředí v rozsahu od 10°C do 30°C. Mimo tento teplotní rozsah je možné, že se blok akumulátorů nenabije na plnou kapacitu.


Efektivní využití bloku akumulátorů

- Výkon akumulátoru klesá při nízké teplotě. Doba použitelnosti se v chladném prostředí zkracuje. Pro lepší využití bloku akumulátorů doporučujeme následující:
 - Neste blok akumulátorů v zahřáté kapse a vložte jej do fotoaparátu těsně před použitím.
- Budete-li často používat blesk nebo transformátor, akumulátor se rychle vybije.
- Doporučujeme zásobu nabitých náhradních bloků akumulátorů pro dvoj nebo trojnásobek předpokládané doby fotografování a provádění zkušebních snímků před důležitými záběry.
- Nevystavujte blok akumulátorů vodě. Blok akumulátorů není vodotěsný.
- Blok akumulátorů nenechávejte na extrémně teplých místech (například v automobilu nebo na přímém slunečním světle).

Indikace zbývajících kapacity akumulátoru

Napájení se někdy samo vypne, přestože akumulátor ještě indikuje dost času. Vybijte blok akumulátorů a znovu jej plně nabijte, aby indikátor zbývajících času ukazoval správně. Používáte-li fotoaparát po dlouhou dobu za vysokých teplot nebo ponecháte-li ho dlouho plně nabití, nebo pokud se blok akumulátorů používá velmi často, může se stát, že se neobnoví správná indikace zbývajících kapacity bloku akumulátorů.

Skladování bloku akumulátorů

- Jestliže předpokládáte, že blok akumulátorů nebudete používat delší dobu, jednou ročně je zcela vybijte a poté je zcela vybijte ve svém elektronickém přístroji. Poté je uložte na chladném a suchém místě. Toto nabíjení a vybití provádějte jednou ročně, abyste udrželi dobrou funkci bloku akumulátorů.
- Chcete-li vybit blok akumulátorů ve fotoaparátu, nechte  tlačítko napájení zapnuté v režimu přehrávání prezentace (str. 39), dokud se napájení nevypne.
- Aby nedošlo ke znečištění svorek, jejich zkratování apod., používejte při přenášení a ukládání akumulátorů dodávané pouzdro na akumulátor.

Životnost akumulátoru

- Životnost akumulátoru je omezena. Kapacita akumulátoru se snižuje používáním a časem. Jestliže se doba provozu akumulátoru zřetelně zkrátí, je možné, že blok akumulátorů dosáhl hranice své životnosti. Kupte nový akumulátor.
- Životnost akumulátoru se liší podle způsobu uložení a provozních podmínek a také podle prostředí, ve kterém se bloky akumulátorů používají.

Nabíječka akumulátorů

■ Nabíječka akumulátorů

- V nabíječce dodávané s fotoaparátem nenabíjejte jiné akumulátory než bloky akumulátorů Sony „InfoLITHIUM“.
Pokusíte-li se nabíjet jiné než specifikované bloky akumulátorů, mohou prosakovat, přehřívat se nebo vybuchnout. Představují riziko úrazu elektrickým proudem a mohou způsobit požár.
- Nabitý blok akumulátorů vyjměte z nabíječky. Budete-li pokračovat v jejich nabíjení, hrozí riziko netěsností, nadměrného zahřívání, exploze nebo úrazu elektrickým proudem.
- Jestliže kontrolka CHARGE bliká, může to znamenat chybu bloku akumulátorů nebo to, že byl vložen jiný než specifikovaný typ akumulátoru. Zkontrolujte, zda jde o blok akumulátorů správného typu. Jde-li o blok akumulátorů specifikovaného typu, vyjměte všechny blok akumulátorů, vyměňte ho za nový nebo jiný a zkontrolujte, zda nabíječka akumulátorů pracuje správně. Jestliže nabíječka akumulátorů pracuje správně, pravděpodobně došlo k chybě akumulátorů.
- Je-li nabíječka akumulátorů znečištěná, nabíjení nemusí proběhnout úspěšně. Nabíječku akumulátorů vyčistěte měkkým a suchým hadříkem apod.

Upozornění

■ Neponechávejte fotoaparát na těchto místech

- V extrémně teplém místě
Na místech, jako je automobil zaparkovaný na slunci, se může deformovat tělo fotoaparátu a to může způsobit jeho poruchu.
- Vystavený přímému slunci nebo v blízkosti topného tělesa
Tělo fotoaparátu se může zbarvit nebo deformovat a to může způsobit poruchu.
- Na místech vystavených silným vibracím
- V blízkosti silného magnetického pole
- Na písčitých nebo prašných místech
Dbejte, aby do fotoaparátu nepronikl písek nebo prach. Může dojít k poruše funkčnosti, v některých případech neopravitelné.

■ Při přenášení

S digitálním fotoaparátem v zadní kapse kalhot nebo sukně si nikdy nesedějte na židli ani jiná místa, protože by mohlo dojít k poruše nebo poškození fotoaparátu.

■ Čištění

Čištění LCD displeje

Očistěte povrch displeje od prachu, otisků prstů apod. soupravou k čištění LCD (není přiložena).

Čištění objektivu

Otřete objektiv měkkým hadříkem a očistěte od otisků prstů, prachu apod.

Čištění krytu fotoaparátu

Kryt fotoaparátu otřete jemně navlhčeným měkkým hadříkem, pak otřete do sucha. Nepoužívejte následující produkty, protože mohou poškodit povrchovou úpravu nebo pouzdro přístroje.

- Chemické produkty jako ředidla, benzin, alkohol, jednorúčelové látky, repelenty proti hmyzu nebo insekticidy apod.
- Nedotýkejte se fotoaparátu rukou znečištěnou uvedenými látkami.
- Fotoaparát nenechávejte po delší dobu v kontaktu s gumou ani vinylm.

■ Provozní teploty

Fotoaparát pracuje při teplotách mezi 0°C a 40°C. Fotografování za extrémně nízkých nebo vysokých teplot se nedoporučuje.

■ Sražená vlhkost

Přinesete-li fotoaparát z chladného prostředí na teplé místo, může uvnitř nebo vně fotoaparátu kondenzovat vlhkost. Tato sražená vlhkost může způsobit poruchu funkčnosti fotoaparátu.

Ke srážení vlhkosti dochází:

- Při přenesení fotoaparátu z chladného prostředí např. lyžařské sjezdovky do vytopené místnosti.
- Při přenesení fotoaparátu z klimatizované místnosti nebo auta do vnějšího horkého prostředí atd.

Opatření proti srážení vlhkosti

Přinesete-li fotoaparát z chladného prostředí na teplé místo, uzavřete fotoaparát do plastového sáčku a počkejte nejméně hodinu, až se teplotou přizpůsobí okolním podmínkám.

Pokud se objeví sražená vlhkost

Vypněte fotoaparát a počkejte asi hodinu, až se vlhkost odpaří. Pokud se pokusíte fotografovat s vlhkostí sraženou v objektivu, nebudete mít ostré snímky.

■ Interní dobíjecí akumulátor

Tento fotoaparát je vybaven interním dobíjecím akumulátorem, který udržuje datum a čas a ostatní nastavení bez ohledu na to, zda je zapnuto napájení.

Tento dobíjecí akumulátor je průběžně dobíjen během používání fotoaparátu. Pokud však používáte fotoaparát jen krátkodobě, postupně se vybíjí, a pokud jej nepoužíváte vůbec, vybije se zcela asi po měsíci. V takovém případě si ověřte, zda je dobíjecí akumulátor dobýt dříve, než fotoaparát použijete.

I když tento dobíjecí akumulátor není dobýt, můžete fotoaparát používat, nebudete-li chtít nahrát datum a čas.

Způsob nabíjení vnitřního dobíjecího akumulátoru

Do fotoaparátu vložte nabitý blok akumulátorů nebo fotoaparát připojte prostřednictvím AC adaptéru (není přiložen) k síťové zásuvce a fotoaparát ponechejte nejméně po 24 hodin s vypnutým napájením.

Způsob nabíjení bloku akumulátorů „InfoLITHIUM“

→ *krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“*

Specifikace

Fotoaparát

[Systém]

Snímací prvek	7,17 mm (typ 1/2,5) barevný CCD snímač, Primární barevný filtr
Celkový počet pixelů fotoaparátu	Zhruba 5 255 000 pixelů
Efektivní počet pixelů fotoaparátu	Zhruba 5 090 000 pixelů
Objektiv	Carl Zeiss Vario-Tessar Transfokátor 3× f = 6,33 – 19,0 mm (38 – 114 mm při srovnání s klasickým fotoaparátem 35 mm) F3,5 – 4,4
Ovládání expozice	Automatická expozice, výběr scény (10 režimů)
Vyvážení bílé	Automatické, Denní světlo, Zamračeno, Žárovka, Blesk
Formát dat (kompatibilní s DCF)	Statické snímky: Formát Exif ver. 2.2 Odpovídá standardu JPEG, kompatibilní s DPOF Videoklipy: Kompatibilní s MPEG1 (Monofonní)
Nahrávací médium	„Memory Stick Duo“
Blesk	Doporučená vzdálenost (ISO nastaveno na Auto): 0,1 m až 2,6 m (W)/0,5 m až 2,1 m (T)

[Vstupní a výstupní konektory]

Víceúčelový konektor	
USB komunikace	Hi-Speed USB (kompatibilní s USB 2.0)

[LCD displej]

LCD displej	6,2 cm (typ 2,5) TFT ovladač
Celkový počet bodů	230 400 (960×240) bodů

[Napájení, všeobecné]

Napájení	Dobíjecí blok akumulátorů NP-FE1, 3,6 V AC adaptér AC-LS5/AC-LS5K (není přiložen), 4,2 V
Spotřeba energie (během pořizování snímků)	1,1 W
Provozní teplota	0°C až +40°C
Skladovací teplota	-20°C až +60°C
Rozměry	91,7×60,2×14,7 mm (š/v/h, bez vyčnívajících částí)
Hmotnost	Zhruba 136 g (včetně bloku akumulátorů NP-FE1 a popruhu na krk)
Mikrofon	Kondenzátorový mikrofon Electret
Reproduktor	Piezo-elektrický reproduktor
Tisk Exif	Kompatibilní
PRINT Image Matching III	Kompatibilní
PictBridge	Kompatibilní

Adaptér rozhraní

[Vstupní a výstupní konektory]

Zdírka A/V OUT (MONO) (Monofonní)	Zdírka mini Video: 1 V _{p-p} , 75 Ω, nevyvážený, sync negativní Zvuk: 327 mV (při zátěži 47 kΩ) Výstupní impedance 2,2 kΩ
Konektor USB	mini-B
USB komunikace	Hi-Speed USB (kompatibilní s USB 2.0 High-Speed)
Konektor DC IN	
Konektor fotoaparátu	

Nabíječka akumulátorů BC-CS3

Požadavky napájení
AC 100 až 240 V, 50/60 Hz,
3,2 W

Výstupní napětí DC 4,2 V, 500 mA

Provozní teplota
0°C až +40°C

Skladovací teplota
-20°C až +60°C

Rozměry Zhruba 66×23×91 mm
(š/v/h)

Hmotnost Zhruba 70 g

Dobíjecí blok akumulátorů NP-FE1

Použité akumulátory
Lithium-iontové
akumulátory

Maximální napětí
DC 4,2 V

Jmenovité napětí
DC 3,6 V

Kapacita 1,6 Wh (450 mAh)

Změna provedení a parametrů bez
upozornění je vyhrazena.



A		I	
A/V kabel.....	76	Iluminátor AF.....	47
Adaptér AC.....	15	ImageMixer VCD2.....	65, 68
→ <i>krok 1 v příručce</i>		Indikátor AE/AF.....	
„Nejdříve si přečtěte“		→ <i>krok 5 v příručce</i>	
Adaptér rozhraní.....	15	„Nejdříve si přečtěte“	
Adaptér zástrčky napájení		Indikátor rámečku rozsahu	
střídavým proudem		zaostření AF	
→ <i>krok 1 v příručce</i>		v hledáčku.....	30
„Nejdříve si přečtěte“		Indikátor..... viz „Displej“	
Automatické fotografování		Inicializace.....	51
podle programu.....	24	Instalace.....	56, 65, 68
Automatické přehrávání.....	47	Inteligentní transformátor...	45
Automatické zaostření.....	9	Interval.....	35
		ISO.....	10, 11, 33
B		J	
Barva.....	11	Jazyk.....	51
Blesk.....	32	→ <i>krok 2 v příručce</i>	
Blok akumulátorů		„Nejdříve si přečtěte“	
Indikátor zbývajících		Jednobodové měření.....	32
kapacity		Jemný.....	33
→ <i>krok 1 v příručce</i>		Jméno souboru.....	62
„Nejdříve si přečtěte“		JPG.....	63
Instalace/vyjmutí		K	
→ <i>krok 1 v příručce</i>		Kompresní poměr.....	13
„Nejdříve si přečtěte“		Kondenzace vlhkosti.....	95
Nabíjení		Kontrast.....	36
→ <i>krok 1 v příručce</i>		Kopírování snímků do	
„Nejdříve si přečtěte“		počítače.....	56
Provozní doba bloku		Kvalita obrazu.....	12, 33
akumulátorů.....	23	L	
Blok akumulátorů		LCD displej..... viz „Displej“	
„InfoLITHIUM“.....	93	M	
Bodové AF.....	30	M AF.....	45
C		Makro	
CD-ROM.....	56	→ <i>krok 5 v příručce</i>	
Cíl k uložení souborů.....	62	„Nejdříve si přečtěte“	
Clona.....	10	H	
Č		Histogram.....	21, 29
Čištění.....	95	Hlasitost	
Číslo souboru.....	52	→ <i>krok 6 v příručce</i>	
		„Nejdříve si přečtěte“	
		D	
		Date (Datum).....	46
		Datum&čas.....	46
		Datum/čas.....	46
		Denní světlo.....	32
		Digitální transformátor.....	45
		DirectX.....	55
		Displej	
		Indikátor.....	17
		Podsvícení LCD.....	51
		Změna displeje.....	21
		Dodávané příslušenství	
		→ <i>v příručce „Nejdříve</i>	
		<i>si přečtěte“</i>	
		DPOF.....	74
		Držení fotoaparátu	
		→ <i>krok 5 v příručce</i>	
		„Nejdříve si přečtěte“	
		E	
		Efektivní počet pixelů.....	97
		Elektronický transformátor	
		→ <i>krok 1 v příručce</i>	
		„Nejdříve si přečtěte“	
		EV.....	29
		Expozice.....	10
		F	
		Formátování.....	49
		Fotoaparát 1.....	45
		Fotoaparát 2.....	48
		Funkce automatického	
		vypnutí	
		→ <i>krok 2 v příručce</i>	
		„Nejdříve si přečtěte“	

„Memory Stick Duo“	91	Nitkový kříž bodového měření expozice	32	Počítač Macintosh	67
Formátování	49	NTSC	52	Doporučené prostředí	67
Pojistka ochrany proti zápisu	91	O		Počítač se systémem Windows	54
Vložení/vyjmutí → <i>krok 3 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>		Oblačno	32	Doporučené prostředí	55
Počet snímků/Doba nahrávání	22	Obrazové efekty	35	Podexponováno	10
Menu	26	Obrazovka přehledu → <i>krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>		Podsvícení LCD	51
Položky	27	Ochrana	38	Pojistka ochrany proti zápisu	91
Prohlížení	37	Odstranění problémů	78	Pomalá synchronizace → <i>krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>	
Snímání	29	Optický transfokátor	45	Pomalá závěrka NR	18
Menu fotografování	29	OS	55, 67	Popis součástí	14
Menu prohlížení	37	Ostrost	36	Popruh na krk → <i>v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>	
Měření expozice podle středu	32	Ostření	9, 30	Poživování videoklipu	24
Monitor	45	Otáčení	41	Používání fotoaparátu v zahraničí → <i>krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>	
Monochromaticky	35	P		Prezentace	39
MPG	63	PEffect	35	Prohlížení	
N		PAL	52	Statický snímek → <i>krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>	
Nabíjení bloku akumulátorů → <i>krok 1 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>		PC	viz „Počítač“	Videoklip → <i>krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>	
Nastavení	36, 43, 44	PFX	35	Přednastavené ostření	30
Fotoaparát 1	45	PictBridge	70	Preexponováno	10
Fotoaparát 2	48	PicturePackage	65	Přehrávání... viz „Prohlížení“	
Nastavení 1	51	Pípnutí	51	Přehrávání/Úpravy	24
Nastavení 2	52	→ <i>krok 5 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>		Přesná transfokace	45
Nástroj správy paměťové karty Memory Stick	49	Pixelů	12	Převíjení/rychle dopředu → <i>krok 6 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>	
Nastavení 1	51	Počet snímků/Doba nahrávání	22	Přímý tisk	70
Nastavení 2	52	Počítač	54	Připojení USB	52
Nastavení času	53	Doporučené prostředí	55, 67		
Nastavení hodin → <i>krok 2 v příručce „Nejdříve si přečtěte“</i>		Kopírování snímků	56, 67		
Nástroj správy paměťové karty Memory Stick	49	Macintosh	67		
Názvy a ukládání obrazových souborů	62	Software	65		
		Windows	54		
		Zobrazení snímků uložených v počítači fotoaparátem	64		

Připojování	
Počítač	58
Televízor	76
Tiskárna	71
Přípona	62, 64
PTP	52

R

Rámeček AF	30
Redukce jevu červených očí.....	46
Režim	33
Režim AF	45
Režim automatického nastavení.....	24
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Režim blesku	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Režim Jemný snímek	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Režim Krajina	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Režim Lupa	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Režim měření expozice.....	32
----------------------------	----

Režim Ohňostroj	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Režim Pláž	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Režim Portrét za soumraku	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Režim REC	33
-----------------	----

Režim Sníh	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Režim Soumrak	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Režim Svíčka	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Režim tisku jednotlivých snímků.....	70
---	----

Režim Vynucený blesk	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Režim Vysoká rychlost závěrky	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Rozdělení	41
-----------------	----

Rozmazání	9
-----------------	---

Rychlé prohlížení	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

S

S AF.....	45
-----------	----

Samospoušť	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Sépie	35
-------------	----

Série	33
-------------	----

Single	45
--------------	----

Složka	37
--------------	----

Vytvoření.....	49
----------------	----

Změna.....	50
------------	----

Smazání	
→ <i>krok 6 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Snímání	
Statický snímek	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Videoklip	
→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Software	65
----------------	----

Specifikace	97
-------------------	----

Standard.....	33
---------------	----

Stojan	15
--------------	----

Středové AF.....	30
------------------	----

Střih.....	43
------------	----

Sytost.....	36
-------------	----

T

Televízor	76
-----------------	----

Tisk.....	69
-----------	----

Režim tisku jednotlivých snímků	70
--	----

Zpracování přehledu	70
------------------------------	----

Tisk v provozovně	74
-------------------------	----

U

Upozornění	95
------------------	----

USB kabel	58, 71
-----------------	--------

USB ovladač	56
-------------------	----

Uzamčení AF.....	31
------------------	----

V

Velikost snímku	12
-----------------------	----

→ <i>krok 4 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	
---	--

Velká série	33
-------------------	----

VGA	
→ <i>krok 4 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	

Vícebodové AF.....	30
--------------------	----

Vícebodové měření	32
-------------------------	----

Video CD	65, 68
----------------	--------

Vnitřní dobíjecí akumulátor.....	96
-------------------------------------	----

Výběr scény.....	25
------------------	----

→ <i>krok 5 v příručce</i> <i>„Nejdříve si přečtěte“</i>	
---	--

Výkon blesku	35
--------------------	----

Výstražné indikátory a zprávy	88
--	----

Výstupní signál videa	52
-----------------------------	----

Vytvoření složky REC	
Složka	49

Vyvážení bílé.....	32
--------------------	----

W

WB32

Z

Zářivky32

Závorky s expozicí33

Zdírka DC IN15

Změna složky REC50

Změna velikosti40

Značka Vytisknout74

Zobrazení vnitřní
diagnostiky88

Zoom

→ *krok 5 v příručce*
„Nejdříve si přečtete“

Zpola stisknutá spoušť9

→ *krok 5 v příručce*
„Nejdříve si přečtete“

Zpracování přehledu70

Zvětšená ikona48


Zvětšování snímku

→ *krok 6 v příručce*
„Nejdříve si přečtete“

Ž

Žárovky32

Ochranné známky

- **Cyber-shot** je obchodní známka společnosti Sony Corporation.
- „Memory Stick“  „Memory Stick PRO“, **MEMORY STICK PRO**, „Memory Stick Duo“, **MEMORY STICK DUO**, „Memory Stick PRO Duo“, **MEMORY STICK PRO DUO**, „MagicGate“ a **MAGIC GATE** jsou obchodní značky společnosti Sony Corporation.
- „InfoLITHIUM“ je ochranná známka společnosti Sony Corporation.
- PicturePackage je ochranná známka Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows Media, a DirectX jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech amerických a v dalších zemích.
- Macintosh, Mac OS, QuickTime, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac a eMac jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Apple Computer, Inc.
- Macromedia a Flash jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Macromedia, Inc. ve Spojených státech amerických anebo v dalších zemích.
- Intel, MMX, a Pentium jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Intel Corporation.
- Tento návod obsahuje dále názvy systémů a produktů, které jsou většinou ochrannými nebo registrovanými známkami svých autorů či výrobců. Známkami TM nebo ® se v tomto návodu však neuvádějí ve všech případech.

