

Сменяем обектив

Инструкции за експлоатация

FE 50mm
F2.8 Macro
E-байонет

α

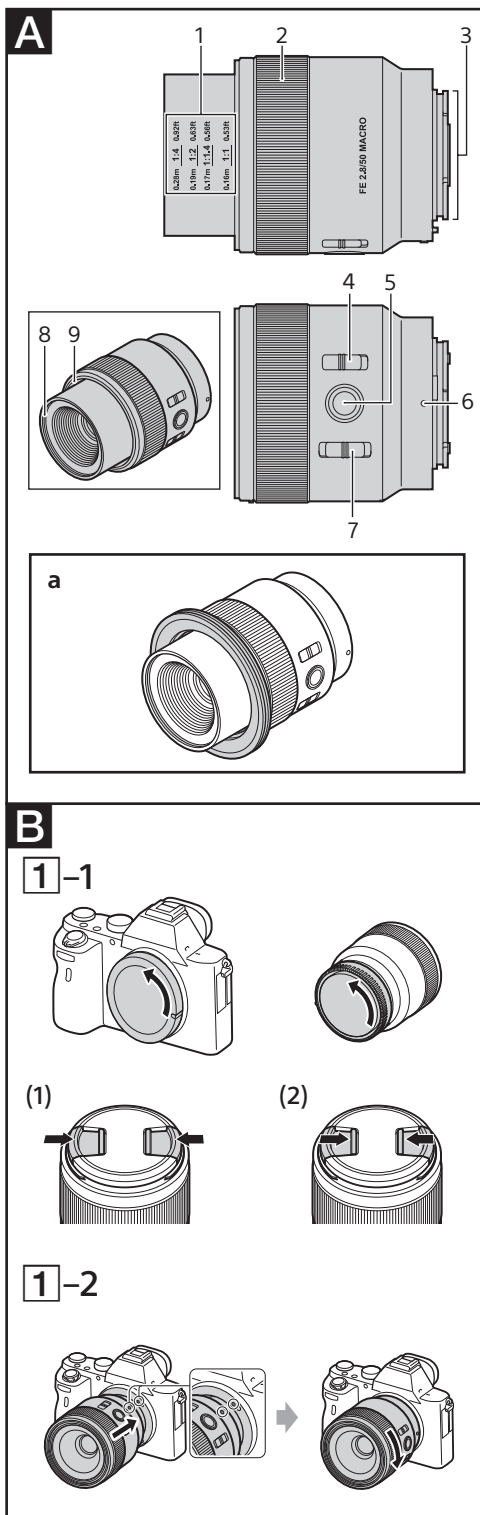
SEL50M28



4583473010

<http://www.sony.net/>

©2016 Sony Corporation



Български

Това ръководство с инструкции обяснява как се използва обективът. Предпазни мерки, обичайни за всички обективи, например забележки относно употребата, можете да намерите в отделния документ „Предпазни мерки преди употреба“. Прочетете и двата документа, преди да използвате обектива си.

Този обектив е проектиран за използване с фотоапарати Sony α с E-байонет. Не можете да го използвате на фотоапарати с A-байонет.

Обективът FE 50mm F2.8 Macro е съвместим с диапазона на сензор за изображения с формат 35 мм. Фотоапарат, оборудван със сензор за изображения с формат 35 мм, може да бъде настроен да снима с размер APS-C. За подробности относно това как се настройва фотоапаратът ви, вижте неговото ръководство с инструкции.

За допълнителна информация относно съвместимостта посетете уебсайта на Sony за вашия регион или се консултирайте с вашия търговец на Sony или местен упълномощен сервиз на Sony.

Забележки относно употребата

- Когато носите фотоапарат с поставен обектив, винаги дръжте здраво както фотоапарата, така и обектива.
- Не дръжте фотоапарата за частта на обектива, която се издава при фокусиране.
- Този обектив не е водоустойчив, въпреки че е проектиран с идеята да бъде защитен срещу прах и напръскване. Ако го използвате по време на дъжд и др., пазете обектива от водни капки.

Предпазни мерки относно използването на светкавица

- Не можете да използвате вградената във фотоапарата светкавица с този обектив. Използвайте външна светкавица (продава се отделно). Когато снимате близо до обекта, използвайте пръстеновидно осветително тяло (продава се отделно).

Винетиране

- Когато използвате този обектив, ъглите на екрана стават по-тъмни от центъра. За да намалите това явление (наречено винетиране), затворете блендата с 1 до 2 стъпки.

A Идентифициране на компонентите

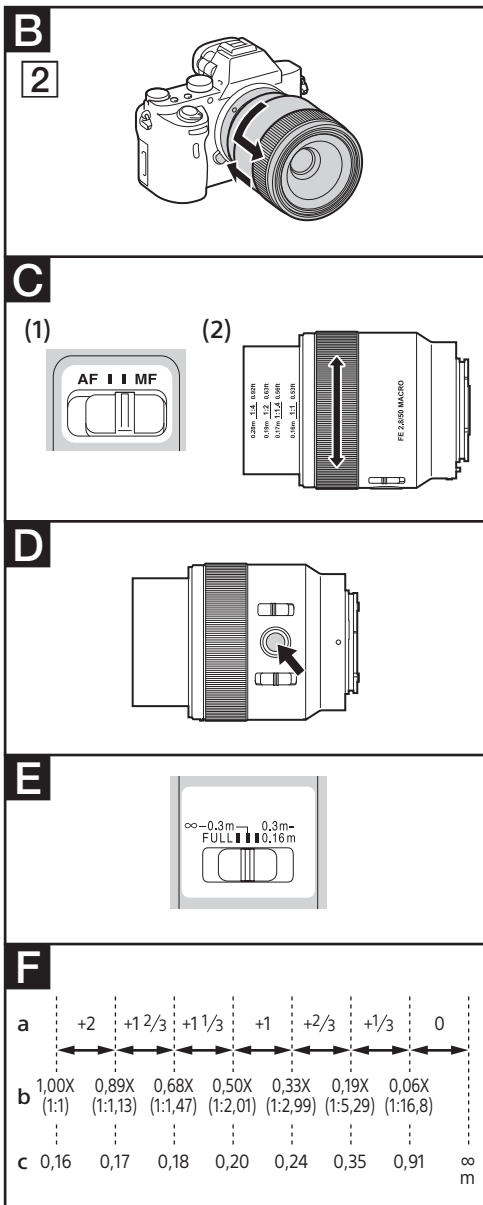
- 1 Скала за разстояние/Скала за увеличение/Индекс за разстояние
- 2 Пръстен за фокусиране
- 3 Контактни пластини на обектива*1
- 4 Превключвател на режима на фокусиране
- 5 Бутон за задържане на фокуса
- 6 Маркер на байонета
- 7 Ограничител на обхвата на фокуса
- 8 Поставка за филтъра (диам. 55 мм)*2
- 9 Поставка за аксесоар (диам. 62 мм)*3

- *1 Не докосвайте контактните пластини на обектива.
- *2 Прикрепването на аксесоар, освен филтър за обектив или предоставените капачки на обектива, към тази поставка може да доведе до повреда.
- *3 Прикрепете адаптирач пръстен с диаметър 62 мм към тази поставка, за да използвате аксесоар, например пръстеновидно осветително тяло или комплект с двойна светкавица. (Вижте илюстрация **A-a**.)

B Поставяне и отстраняване на обектива

За да поставите обектива (Вижте илюстрация **B-1**.)

- 1 Отстранете предната и задната капачка на обектива и капачката на корпуса на фотоапарата.
 - Можете да поставите/отстраните предната капачка на обектива по два начина – (1) и (2).
- 2 Подравнете бялата точка на пръстена на обектива с бялата точка на фотоапарата (маркер на байонет), след това поставете обектива във фотоапарата и го завъртете по часовниковата стрелка, докато щракне.
 - Когато поставите обектива, не натискайте бутона на фотоапарата за освобождаване на обектива.
 - Не поставяйте обектива под ъгъл.



(Продължава от предната страница)

За да отстраните обектива (Вижте илюстрация B-2.)

За да отстраните обектива, завъртете го обратно на часовниковата стрелка, докато спре, като междувременно държите бутона на фотоапарата за освобождение на обектива.

C Фокусиране

Има три начина за фокусиране.

• Автоматичен фокус

Фотоапаратът фокусира автоматично.

– Оперативните звуци може също да се запишат по време на запис на видеоклип.

• DMF (Директен ръчен фокус)

След като фотоапаратът е фокусирал автоматично, можете да направите фина настройка ръчно.

• Ръчен фокус

Фокусирайте ръчно.

- Превключвателя за режим на фокусиране на този обектив не може да се превключва при някои модели фотоапарати. За повече информация относно съвместимостта посетете уебсайта на Sony за региона си или се консултирайте с търговеца си на Sony или местен упълномощен сервиз на Sony.

За да превключите AF (автоматичен фокус)/ MF (ръчен фокус)

Режимът на фокус може да бъде превключен на обектива между AF и MF.

За снимане с AF и фотоапаратът и обективът трябва да са зададени на AF. За снимане с MF или фотоапаратът, или обективът трябва да е зададен на MF.

За да зададете режима на фокус на обектива

Плъзнете превключвателя на режим на фокусиране на подходящия режим: AF и MF (1).

- Вижте ръководствата на фотоапарата, за да зададете режима му на фокусиране.
- В режим MF завъртете пръстена за фокусиране, за да настроите фокуса (2), докато гледате през визъора и др. Скалата за разстоянието е само относителен указател.

За да използвате фотоапарат, оборудван с бутон за управление на AF/MF

- Натиснете бутона за управление на AF/MF, за да превключите от AF на MF, когато и фотоапаратът, и обективът са зададени на AF.
- Натиснете бутона за управление на AF/MF, за да превключите от MF на AF, когато фотоапаратът е зададен на MF, а обективът – на AF.

D Използване на бутона за задържане на фокуса

- Превключвателя за задържане на фокуса на този обектив не работи с някои модели фотоапарати. За повече информация относно съвместимостта посетете уебсайта на Sony за региона си или се консултирайте с търговеца си на Sony или местен упълномощен сервиз на Sony.

Натиснете бутона за задържане на фокуса в режим на AF, за да отмените AF. Фокусът се фиксира и можете да освободите затвора на фиксирания фокус. Освободете бутона за задържане на фокуса, докато натискате бутона на затвора наполовина, за да включите отново AF.

E Превключване на обхвата на фокус (обхват за AF/MF)

Ограничителя на обхвата на фокуса ви позволява да намалите времето за AF/MF. Това е полезно, когато разстоянието до обекта е определено.

Плъзнете ограничителя на обхват на фокуса, за да изберете обхвата на фокусиране.

- FULL: Можете да регулирате фокуса от минималното фокусно разстояние до безкрайност.
- ∞-0.3m: Можете да регулирате фокуса от 0,3 м до безкрайност.
- 0.3m-0.16m: Можете да регулирате фокуса от 0,3 м до минималното фокусно разстояние.*

* В зависимост от модела на фотоапарата AF може да се зададе на същия обхват на фокус като при настройване на ограничителя на обхват на фокус на FULL. За допълнителна информация относно съвместимостта посетете уебсайта на Sony за вашия регион или се консултирайте с вашия търговец на Sony или местен упълномощен сервиз на Sony.

Макрофотография

Съотношения на увеличение

Скалата за увеличение се намира на скалата за разстояние.

- С увеличаването на мащабирането, фотоапаратът става по-уязвим на трепене. Използвайте статив, за да стабилизирате фотоапарата, когато снимате.

Предпазни мерки относно използването на измервателен уред за експонация, продаван в търговската мрежа, или функцията за снимане с ръчна светкавица

Когато снимате близо до даден обект, яркостта на обектива намалява. Когато снимате в режим на автоматична експонация или измерен ръчен режим (например режимът AUTO на фотоапарата), експонацията се настройва автоматично. Когато използвате измервателен уред за експонация, предлаган в търговската мрежа или снимате с функцията за ръчна светкавица, налична при някои външни светкавици, задайте експонацията по-високо от указаната стойност.

(За информация относно компенсацията на експонацията вижте таблицата за компенсация на експонацията F.)

F Таблица за компенсация на експонацията

- a Корекция на експонацията
- b Съотношения на увеличение
- c Разстояние

- Взаимовръзката между увеличението и разстоянието, показана в тази таблица, е само относителен указател.

Спецификации

Име (име на модела)	FE 50mm F2.8 Macro (SEL50M28)
Фокусно разстояние (мм)	50
Еквивалент на 35 мм фокусно разстояние*1 (мм)	75
Групи и елементи на обектива	7-8
Зрителен ъгъл 1*2	47°
Зрителен ъгъл 2*2	32°
Минимален фокус*3 (м)	0,16
Максимално увеличение (X)	1,0
Минимална бленда	f/16
Диаметър на филтъра (мм)	55
Размери (максимален диаметър × височина) (прибл., мм)	70,8 × 71
Тегло (прибл. г)	236
Функция за компенсация на трептенето	Не

*1 Това е еквивалентът на фокусно разстояние във формат 35 мм при поставяне на цифров фотоапарат със сменяем обектив, оборудван със сензор за изображения с размер APS-C.

*2 „Зрителен ъгъл 1“ е стойността за 35-милиметрови фотоапарати, а „Зрителен ъгъл 2“ – за цифрови фотоапарати със сменяеми обективи, оборудвани със сензор за изображения с размер APS-C.

*3 Минималният фокус представлява разстоянието от сензора за изображения до обекта.

- В зависимост от механизма на обектива фокусното разстояние може да се променя при всяка промяна на разстоянието на снимане. Фокусното разстояние, показано по-горе, предполага, че обективът е фокусиран в безкрайността.

Елементи в комплекта (Числото в скобите посочва броя части.)
Обектив (1), предна капачка на обектива (1), задна капачка на обектива (1), комплект отпечатана документация

Дизайнът и спецификациите подлежат на промяна без предупреждение.

α е търговска марка на Sony Corporation.