

Višekanalni AV prijemnik

Upute za uporabu

Korisniku

Broj modela i serijski broj naznačeni su na stražnjoj strani uređaja. Zabilježite serijski broj na dolje predviđeno mjesto. Ti brojevi će vam biti potrebni prilikom pozivanja Sony ovlaštenog servisa u vezi s ovim uređajem.

Broj modela _____ Serijski broj _____

STR-DG510

UPOZORENJE

Kako biste spriječili požar ili električki udar, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi.

Kako biste spriječili požar, ne prekrivajte ventilacijske otvore uređaja novinama, stolnjacima, zavjesama, itd. Ne stavljajte upaljene svijeće na uređaj.

Kako biste spriječili požar ili električki udar, ne stavljajte na uređaj posude s tekućinom, npr. vaze.

Ne postavljajte uređaj u uski prostor, poput police za knjige ili ugradbenog ormarića.

Postavite sustav tako da se u slučaju nužde mrežni kabel može odmah odspojiti.



Ne bacajte baterije s kućnim otpadom, već ih odnesite na za to namijenjena odlagališta.



Ovaj simbol označuje prisutnost visokog napona unutar uređaja koji može predstavljati opasnost od električkog udara.



Ovaj simbol upozorava na prisutnost važnih uputa za uporabu i održavanje (servisiranje) u priručniku isporučenom uz uređaj.

UPOZORENJE

Ovaj uređaj je provjeren i zadovoljava zahtjeve digitalnih uređaja klase B prema FCC propisima, poglavlje 15. Ova ograničenja postoje radi zaštite od štetnog utjecaja smetnji na postojeću instalaciju. Ovaj uređaj stvara, koristi i emitira energiju u području radijskih frekvencija i, ako nije ugrađen ili ako se ne koristi prema uputama, može uzrokovati štetne smetnje kod radijskih komunikacija. Naravno, nije moguće jamčiti da se smetnje neće pojaviti kod određene vrste instalacija. Ako ovaj uređaj uzrokuje štetne smetnje kod radijskog i televizijskog prijema, što se može ustanoviti isključenjem i uključenjem uređaja, korisniku predlažemo uklanjanje smetnji na jedan od sljedećih načina:

- Zakrenite ili promijenite položaj prijemne antene.
- Odmaknite uređaj od prijemnika.
- Priključite uređaj na zidnu utičnicu koja je udaljena od zidne utičnice na koju je priključen prijemnik.
- Zatražite pomoć od prodavača ili iskusnog radijskog, odnosno TV tehničara.

OPREZ

Upozoravamo vas da bilo kakve promjene ili preinake koje nisu izričito odobrene u ovom priručniku mogu uzrokovati probleme pri uporabi uređaja.

Napomena za instalatere kableske TV

Potrebno je obratiti pažnju na poštivanje propisa o pravilnom uzemljenju, te naročito na način spajanja sa sustavom uzemljenja zgrade, koje treba izvesti što je moguće bliže kablskom ulazu.

Samo za korisnike u Europi

Odlaganje stare električne i elektroničke opreme (primjenjivo u Europskoj uniji i ostalim europskim državama s posebnim sustavima za odlaganje)



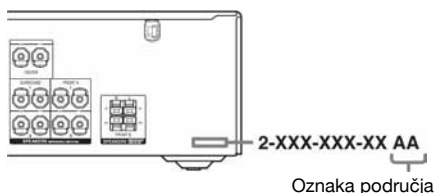
Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električne ili elektroničke opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.

0 ovom priručniku

- Upute u ovom priručniku se odnose na model STR-DG510. Provjerite oznaku vašeg modela koja se nalazi u donjem desnom uglu prednje ploče. U ovim uputama za ilustraciju su korišteni modeli s oznakom područja U, osim ako nije naznačeno drugačije. Razlike u načinu rukovanja su jasno navedene tekstom kao što je "Samo za model s oznakom područja CEL".
- Upute u ovom priručniku opisuju kontrole na daljinskom upravljaču. Također možete koristiti i kontrole na samom uređaju ako imaju jednake ili slične oznake kao i one na prijemniku.

0 oznakama područja

Oznaka područja prijemnika nalazi se na gornjoj desnoj strani stražnje ploče (pogledajte donju sliku).



Sve razlike u radu u skladu s oznakom područja jasno su navedene u tekstu, primjerice, "Samo modeli s oznakom područja AA".

Ovaj prijemnik ima ugrađen Dolby* Digital i Pro Logic Surround" sustav i "DTS** Digital Surround" sustav.

* Proizvedeno pod licencom Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" i dvostruko "D" su zaštićeni znakovi Dolby Laboratories.

** "DTS" i "DTS Digital Surround" su zaštićeni znakovi tvrtke Digital Theater Systems, Inc.

Ovaj prijemnik sadrži tehnologiju High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface su zaštitni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke HDMI Licensing LLC.

Napomena o isporučenom daljinskom upravljaču

(RM-AAU013)

Tipka VIDEO 3 na daljinskom upravljaču nije raspoloživa za upravljanje prijemnikom.

Sadržaj

Priprema

| | |
|--|----|
| Opis i položaj dijelova | 6 |
| 1: Instaliranje zvučnika | 14 |
| 2: Spajanje zvučnika | 15 |
| 3a: Spajanje audio komponenata | 16 |
| 3b: Spajanje video komponenata | 17 |
| 4: Spajanje antena | 25 |
| 5: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača | 26 |
| 6: Odabir sustava zvučnika | 27 |
| 7: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION) | 28 |
| 8: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE) | 31 |

Reprodukcija

| | |
|--|----|
| Odabir komponente | 32 |
| Reprodukcija sa spojene komponente | 34 |

Rukovanje pojačalom

| | |
|--|----|
| Rukovanje izbornicima | 36 |
| Podešavanje glasnoće (Izbornik LEVEL) | 39 |
| Podešavanje tona (Izbornik TONE) | 40 |
| Podešavanje surround zvuka (Izbornik SUR) | 40 |
| Podešavanje tunera (Izbornik TUNER) | 41 |
| Podešavanje zvuka (Izbornik AUDIO) | 41 |
| Podešavanje zvučnika (Izbornik SYSTEM) | 42 |
| Automatsko kalibriranje odgovarajućih podešenja (Izbornik A. CAL) | 46 |

Uživanje u surround zvuku

| | |
|---|----|
| Dolby Digital i DTS Surround zvuk (AUTO FORMAT DIRECT) | 46 |
| Odabir zvučnog ugodaja | 48 |
| Uporaba samo prednjih zvučnika (2CH STEREO) | 51 |
| Slušanje zvuka bez podešavanja (ANALOG DIRECT) | 51 |
| Resetiranje postavki zvučnih ugodaja | 52 |

Tuner

| | |
|-----------------------------------|----|
| Slušanje FM/AM radiopostaja | 52 |
| Pohranjivanje radiopostaja | 54 |
| Uporaba RDS sustava (RDS) | 57 |

Ostali postupci

| | |
|---|----|
| Promjena moda audio ulaza (INPUT MODE) | 58 |
| Imenovanje ulaza | 59 |
| Promjena prikaza na pokazivaču | 59 |
| Uporaba sleep timera | 60 |
| Snimanje uporabom prijemnika | 60 |

Uporaba daljinskog upravljača

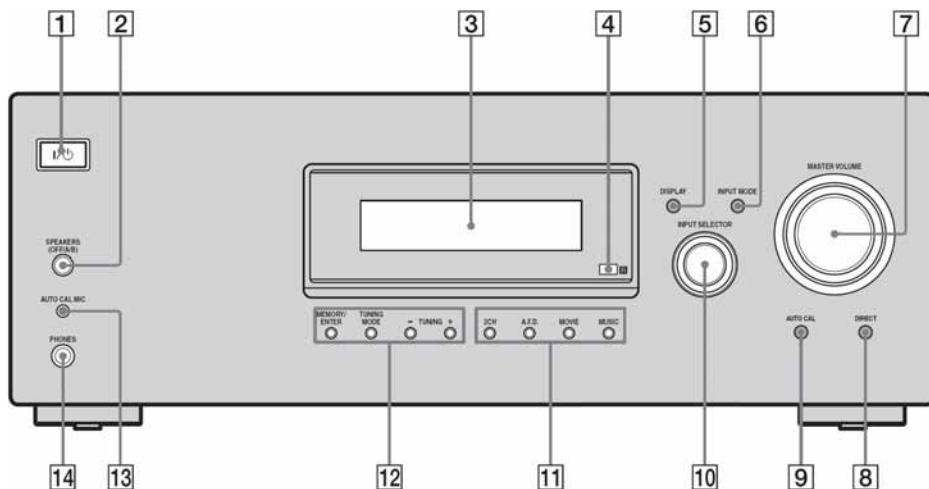
| | |
|--------------------------------|----|
| Promjena postavki tipaka | 61 |
|--------------------------------|----|

Dodatne informacije

| | |
|--------------------------|----|
| Rječnik | 62 |
| Mjere opreza | 63 |
| U slučaju problema | 64 |
| Tehnički podaci | 67 |

Opis i položaj dijelova

Prednja strana uređaja

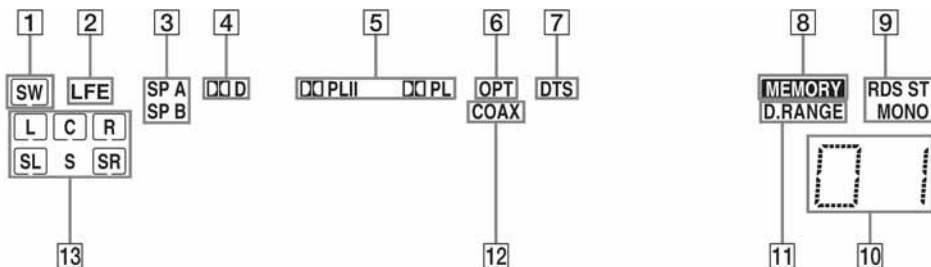


| Naziv | Funkcija |
|---|---|
| 1 I/O (uključenje/ pripravno stanje) | Pritisnite za uključivanje i isključivanje prijemnika (str. 26, 34, 35, 52, 69). |
| 2 SPEAKERS (OFF/A/B) | Pritisnite za odabir podešavanja prednjih zvučnika (str. 27). |
| 3 Pokazivač | Status odabrane komponente ili popis opcija prikazuju se ovdje (str. 8). |
| 4 Senzor daljinskog upravljača | Prima signale iz daljinskog upravljača. |
| 5 DISPLAY | Pritisnite za odabir informacija prikazanih na pokazivaču (str. 57, 59). |
| 6 INPUT MODE | Pritisnite za odabir ulaznog moda ako su jednake komponente priključene na digitalne i analogne priključke (str. 58). |

| Naziv | Funkcija |
|--|--|
| 7 MASTER VOLUME | Za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno (str. 32, 33, 34, 35). |
| 8 DIRECT | Pritisnite za slušanje visokokvalitetnog analognog zvuka (str. 51). |
| 9 AUTO CAL | Pritisnite za aktiviranje funkcije Auto Calibration (str. 29). |
| 10 INPUT SELECTOR | Za odabir ulaznog izvora reprodukcije (str. 32, 34, 35, 51, 53, 55, 56, 58, 59, 60). |
| 11 2CH A.F.D. MOVIE MUSIC | Pritisnite za odabir zvučnog ugodaja (str. 46). |

| Naziv | Funkcija |
|-------------------------------------|---|
| 12 MEMORY/ENTER | Pritisnite za rukovanje tunerom (FM/AM) (str. 52). |
| TUNING MODE | |
| TUNING +/- | |
| 13 AUTO CAL MIC priključnica | Za spajanje isporučenog optimizacijskog mikrofona za funkciju Auto Calibration (str. 28). |
| 14 PHONES priključnica | Za spajanje slušalica (str. 64). |

Indikatori na pokazivaču

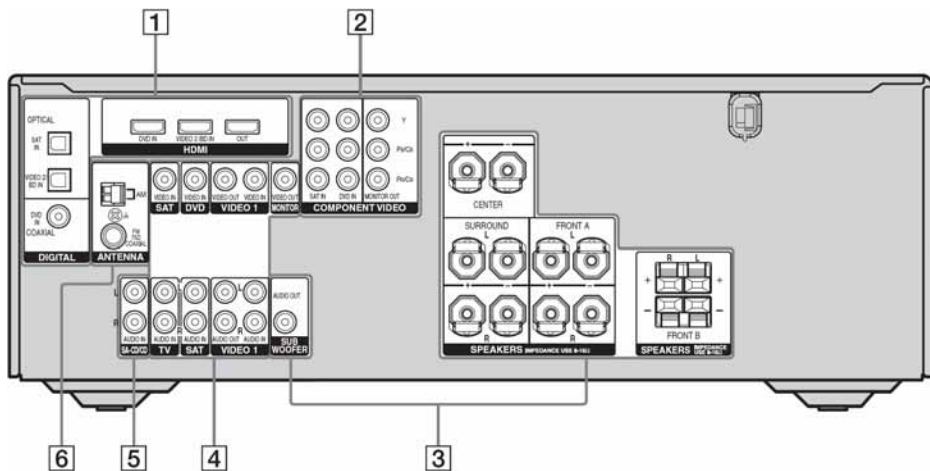


| Naziv | Funkcija |
|--------------------|--|
| 1 SW | Svijetli ako je postavka subwoofera podešena na "YES" (str. 42) te se izlazni audio signal prenosi putem priključnice SUB WOOFER. |
| 2 LFE | Svijetli ako reproducirani disk sadrži L.F.E. (Low Frequency Effect) kanal te se trenutno reproducira signal tog LFE kanala. |
| 3 SP A/SP B | Svijetli ovisno o tome koji zvučnički sustav koristite. Međutim, ti indikatori ne svijetle ako je zvučnički izlaz isključen ili su priključene slušalice. |
| 4 DD D | Uključuje se kad prijemnik dekodira Dolby Digital signale. Napomena Pri reprodukciji diska Dolby Digital formata koristite digitalno povezivanje i nemojte podesiti INPUT MODE na "ANALOG" (str. 58). |

| Naziv | Funkcija |
|---------------------------|--|
| 5 DD PL / DD PL II | "DD PL" svijetli kad prijemnik primjenjuje Pro Logic procesuiranje na 2-kanalne signale kako bi kreirao signale središnjeg i surround kanala. "DD PL II" svijetli ako je aktiviran Pro Logic II Movie/Music dekodirer. No, indikatori ne svijetle ako su središnji zvučnik i surround zvučnici podešeni na "NO" (str. 38) te odaberete zvučni ugođaj tipkom A.F.D. |
| 6 OPT | Svijetli kad je odabran ulaz VIDEO 2. Međutim, na pokazivaču se prikaže "UNLOCK" ako nema prijema digitalnog signala putem priključnice OPTICAL. "OPT" također svijetli kad je odabran ulaz SAT – ako je INPUT MODE podešen na "AUTO IN" i ako je ulazni signal digitalan preko priključnice OPTICAL, – ako je INPUT MODE podešen na "OPT IN" (str. 58). |
| 7 DTS | Svijetli kad prijemnik dekodira DTS signale. Napomena Pri reprodukciji diska DTS formata, povezivanje mora biti digitalno i INPUT MODE ne smije biti podešen na "ANALOG" (str. 58). |

| Naziv | Funkcija |
|---|---|
| 8 MEMORY | Svijetli ako su uključene funkcije memorije, poput Preset Memory (str. 55) i sl. |
| 9 Indikatori tunera | Svijetli tijekom uporabe prijemnika za ugadanje radiopostaja (str. 52) i sl. Napomena "RDS" se pojavljuje samo za modele s kodom područja CEL, CEK. |
| 10 Indikatori pohranjene postaje | Svijetli kad prijemnik koristite za ugadanje radijskih postaja koje ste pohranili. Za detalje o pohranjivanju radijskih postaja pogledajte str. 54. |
| 11 D.RANGE | Svijetli ako je aktivirana funkcija kompresije dinamičkog raspona (str. 37). |
| 12 COAX | Svijetli ako je odabran DVD ulaz. Međutim, na pokazivaču se prikaže "UNLOCK" ako nema ulaza digitalnog signala kroz priključnicu COAXIAL. |
| 13 Indikatori kanala koji se reproducira | Slova (L, C, R, itd.) označavaju kanale koji se reproduciraju. Okviri oko slova se mijenja kao oznaka načina na koji prijemnik obrađuje signal izvora (ovisno o postavkama zvučnika). L Prednji lijevi R Prednji desni C Središnji (mono) SL Surround lijevi SR Surround desni S Surround (mono ili surround komponente od Pro Logic postupka) Primjer: Format snimanja (prednji/surround): 3/2.1 Izlazni kanal: kad je surround zvučnik podešen na "NO" (str. 38) Zvučni ugođaj: A.F.D. AUTO. |
| | |

Stražnja strana uređaja



1 DIGITAL INPUT/OUTPUT dio



OPTICAL IN
priključnica

Spajanje s DVD
uređajem i sl.



COAXIAL IN
priključnica

Priključnica
COAXIAL
omogućuje bolju
kvalitetu glasnih
zvukova (str. 18,
21, 23).



HDMI IN/OUT
priključnice*

Spajanje s DVD
uređajem, i sl. Slika
i zvuk se odašilju u
TV ili projektor
(str. 18).

2 COMPONENT VIDEO INPUT/ OUTPUT dio



Zelena
(Y) COMPONENT
VIDEO INPUT/
OUTPUT
priključnice*

Spajanje DVD
uređaja, TV-a ili
satelitskog prijem-
nika. Možete uživati
u slici visoke kvali-
tete (str. 20, 21, 23).

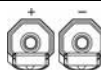


Plava
(PB/CB)



Crvena
(PR/CR)

3 SPEAKERS dio



Spajanje zvučnika
(str. 15).



Spajanje subwoofera
(str. 15).

4 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT dio



Bijela (L) AUDIO
IN/OUT
priključnice

Spajanje
videorekordera,
DVD uređaja, i sl.
(str. 20 – 24).



Crvena
(R)



Žuta VIDEO IN/OUT
priključnice*

5 AUDIO INPUT dio



Bijela (L) AUDIO IN
priključnice

Spajanje CD
uređaja i sl. (str. 16).



Crvena
(R)

6 ANTENNA dio



Priključnica FM ANTENNA Spajanje žičane FM antene isporučene uz prijemnik (str. 25).

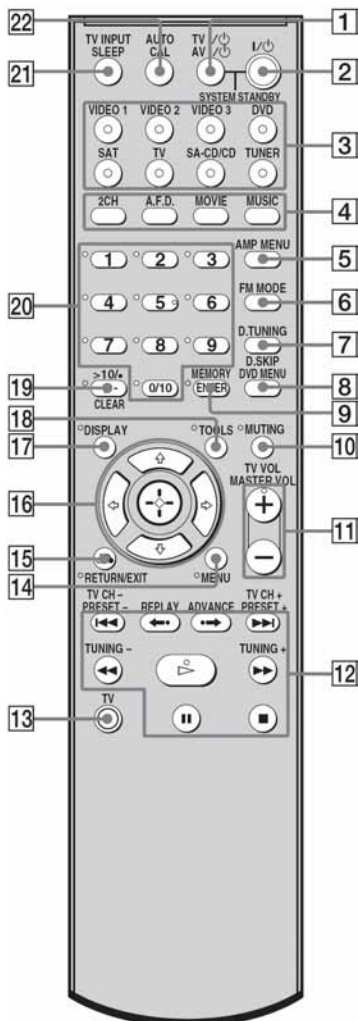


Priključnica AM ANTENNA Spajanje AM okvirne antene isporučene uz prijemnik (str. 25).

* Možete gledati sliku iz odabranog izvora ako na priključnicu MONITOR OUT ili HDMI OUT spojite TV prijemnik ili projektor (str. 18, 20).

Daljinski upravljač

Isporučen daljinski upravljač RM-AAU013 možete koristiti za upravljanje prijemnikom i Sony audio/video komponentama za koje je podešen (str. 61).



| Naziv | Funkcija | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|-------|-----------------|---------|---------------------------|---------|---------------------------|---------|-------------------|-----|------------|-----|--------------------------------|----|----|----------|--------------------------|-------|----------------|
| 1 TV I/⏻ (uključenje/ pripravno stanje) | Pritisnite istovremeno TV I/⏻ i TV (13) za uključivanje i isključivanje TV prijemnika. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| AV I/⏻ (uključenje/ pripravno stanje) | Za uključivanje i isključivanje Sony audio/video komponenta za koje je daljinski upravljač podešen (str. 61). Ako istovremeno pritisnete tipku I/⏻ (2), isključuje se prijemnik i druge komponente (SYSTEM STANDBY). Napomena Funkcija AV I/⏻ prekidača automatski se mijenja svaki put kad pritisnete neku od tipaka ulaza (3). | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 I/⏻ (uključenje/ pripravno stanje) | Pritisnite za uključivanje i isključivanje prijemnika. Za isključivanje svih komponenta, pritisnite I/⏻ i AV I/⏻ (1) istovremeno (SYSTEM STANDBY). | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 Tipke ulaza | Pritisnite jednu od tipaka za odabir komponente koju želite upotrebljavati. Ako pritisnete neku od tipaka ulaza, prijemnik se uključuje. Tipke su tvornički podešene za Sony uređaje na sljedeći način. Podešenje se može promijeniti na način opisan u "Promjena podešenja tipaka" na str. 61. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Tipka</th> <th>Sony komponenta</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>VIDEO 1</td> <td>Videorekorder (VTR mod 3)</td> </tr> <tr> <td>VIDEO 2</td> <td>Videorekorder (VTR mod 2)</td> </tr> <tr> <td>VIDEO 3</td> <td>Nije pridijeljeno</td> </tr> <tr> <td>DVD</td> <td>DVD uređaj</td> </tr> <tr> <td>SAT</td> <td>Digitalni satelitski prijemnik</td> </tr> <tr> <td>TV</td> <td>TV</td> </tr> <tr> <td>SA-CD/CD</td> <td>Super Audio CD/CD uređaj</td> </tr> <tr> <td>TUNER</td> <td>Ugrađeni tuner</td> </tr> </tbody> </table> | Tipka | Sony komponenta | VIDEO 1 | Videorekorder (VTR mod 3) | VIDEO 2 | Videorekorder (VTR mod 2) | VIDEO 3 | Nije pridijeljeno | DVD | DVD uređaj | SAT | Digitalni satelitski prijemnik | TV | TV | SA-CD/CD | Super Audio CD/CD uređaj | TUNER | Ugrađeni tuner |
| Tipka | Sony komponenta | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VIDEO 1 | Videorekorder (VTR mod 3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VIDEO 2 | Videorekorder (VTR mod 2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VIDEO 3 | Nije pridijeljeno | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DVD | DVD uređaj | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SAT | Digitalni satelitski prijemnik | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| TV | TV | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SA-CD/CD | Super Audio CD/CD uređaj | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| TUNER | Ugrađeni tuner | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Naziv | Funkcija |
|--|---|
| 4 2CH A.F.D. MOVIE MUSIC | Pritisnite za odabir zvučnog ugodaja |
| 5 AMP MENU | Pritisnite za prikaz izbornika prijemnika. Zatim koristite tipke ⬆, ⬇, ⬅, ➡ i Ⓢ (16) za izvođenje postupaka u izborniku. |
| 6 FM MODE | Pritisnite za odabir FM mono ili stereo prijema. |
| 7 D.TUNING D.SKIP | Pritisnite za pristup izravnom traženju postaja. Pritisnite za preskakanje diska kad koristite izmjenjivač diska. |
| 8 DVD MENU | Pritisnite za prikaz izbornika DVD uređaja na TV zaslonu. Zatim koristite tipke ⬆, ⬇, ⬅, ➡ i Ⓢ (16) za izvođenje postupaka u izborniku. |
| 9 ENTER MEMORY | Pritisnite za unos vrijednosti nakon odabira kanala, diska ili zapisa uporabom brojičanih tipaka za TV, videorekorder ili satelitski prijemnik. Pritisnite za pohranu postaje. |
| 10 MUTING | Pritisnite za isključenje zvuka. Pritisnite MUTING i TV (13) istovremeno za uključivanje/isključivanje zvuka TV-a. |
| 11 TV VOL + ^a /- | Pritisnite TV VOL +/- i TV (13) istovremeno za podešavanje glasnoće TV prijemnika. |
| MASTER VOL +^a/- | Pritisnite za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno. |
| 12 ⏮/▶ | Pritisnite za preskakanje zapisa s CD uređaja, DVD uređaja ili blu-ray uređaja. |
| REPLAY ◀•/ ADVANCE ▶• | Pritisnite za ponovnu reprodukciju prethodne ili pretraživanje tekuće scene unaprijed na videorekorderu, DVD uređaju ili blu-ray uređaju. |

| Naziv | Funkcija |
|-------------------|--|
| | Pritisnite za – pretraživanje zapisa s DVD uređaja unaprijed/unatrag, – pretraživanje zapisa s videorekordera, CD uređaja ili blu-ray uređaja. unaprijed/unatrag. |
| | Pritisnite za početak reprodukcije s videorekordera, CD uređaja, DVD uređaja ili blu-ray uređaja. |
| | Pritisnite za pauzu reprodukcije ili snimanja s videorekordera, CD uređaja, DVD uređaja ili blu-ray uređaja. (Također započinje snimanje dok su komponente u pripravnom stanju.) |
| | Pritisnite za zaustavljanje reprodukcije s videorekordera, CD uređaja, DVD uređaja ili blu-ray uređaja. |
| TV CH +/- | Pritisnite TV CH +/- i TV (13) istovremeno za odabir pohranjenih TV kanala. |
| PRESET +/- | Pritisnite za odabir – pohranjenih postaja, – pohranjenih kanala videorekordera ili satelitskog prijemnika. |
| TUNING +/- | Pritisnite za traženje postaje. |
| 13 TV | Pritisnite istovremeno TV i željenu tipku kako biste aktivirali tipke s narančastim oznakama. |
| 14 MENU | Pritisnite za prikaz izbornika videorekordera, DVD uređaja, satelitskog prijemnika ili blu-ray uređaja na TV ekranu. Pritisnite MENU i TV (13) istovremeno za prikaz izbornika TV-a. Zatim koristite tipke i (16) za izvođenje postupaka u izborniku. |

| Naziv | Funkcija |
|-----------------------|---|
| 15 RETURN/EXIT | Pritisnite za – povratak na prethodni izbornik, – izlaz iz izbornika videorekordera, DVD uređaja, satelitskog prijemnika ili blu-ray uređaja, prikazanog na TV ekranu. Pritisnite RETURN/EXIT i TV (13) istovremeno za povratak u prethodni izbornik ili izlaz iz izbornika TV-a dok je izbornik prikazan na TV ekranu. |
| 16 | Nakon pritiska na AMP MENU (5) , DVD MENU (8) ili MENU (14) , pritisnite ili za odabir opcije. Kad pritisnete DVD MENU ili MENU, pritisnite za potvrdu odabira. također služi sa potvrdu odabira za prijemnik, videorekorder, satelitski prijemnik, CD uređaj, DVD uređaj ili blu-ray uređaj. |
| 17 DISPLAY | Pritisnite za odabir informacija o videorekorderu, satelitskom prijemniku, CD uređaju, DVD uređaju ili blu-ray uređaju, prikazanih na TV ekranu. Pritisnite DISPLAY i TV (13) istovremeno za prikaz informacija TV-a na TV ekranu. |
| 18 TOOLS | Pritisnite za prikaz opcija primjenjivih na cijeli disk (npr. zaštita diska), rekorder (npr. audio podešenja tijekom snimanja) ili opcije u listi izbornika (npr. brisanje više naslova). Pritisnite TOOLS i TV (13) istovremeno za prikaz opcija primjenjivih na TV. |

| Naziv | Funkcija |
|---|---|
| 19 -/-- | Pritisnite -/-- i TV (13) istovremeno za odabir moda unosa broja kanala, bilo jednoznamenkastog ili dvoznamenkastog na TV-u. |
| >10/- | Pritisnite za odabir – broja zapisa preko 10 za videorekorder, satelitski prijemnik ili CD uređaj, – broja kanala s digitalne kableske TV. |
| CLEAR | Pritisnite za brisanje kod pogrešnog unosa broja. |
| 20 Brojčane tipke (br. 5 ^a) | Pritisnite za – pohranu/ugađanje pohranjenih postaja, – odabir brojeva zapisa CD uređaja, DVD uređaja ili blu-ray uređaja. Pritisnite 0/10 za odabir zapisa br. 10. – odabir brojeva kanala za videorekorder ili satelitski prijemnik. Pritisnite brojčane tipke i TV (13) istovremeno za odabir TV kanala. |
| 21 TV INPUT | Pritisnite TV INPUT i TV (13) istovremeno za odabir ulaznog signala (TV ulaz ili video ulaz). |
| SLEEP | Pritisnite za aktiviranje funkcije Sleep Timer i odabir vremena nakon kojeg će se prijemnik automatski isključiti. |
| 22 AUTO CAL | Pritisnite za aktiviranje funkcije Auto Calibration. |

^{a)} Tipke 5, MASTER VOL+, TV VOL+ i ► imaju ispušćenu točku koja olakšava rukovanje daljinskim upravljačem.

Napomene

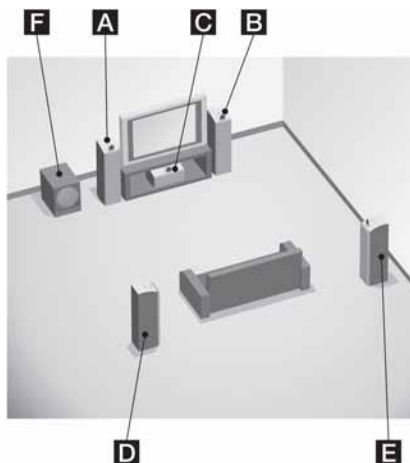
- Neke ovdje opisane funkcije možda neće raditi, ovisno o modelu prijemnika.
- Gore navedene informacije služe samo kao primjer. Ovisno o komponenti, opisani postupci neće biti mogući ili mogu biti drugačiji.
- Tipka VIDEO 3 na daljinskom upravljaču nije raspoloživa za rukovanje prijemnik.

1: Instaliranje zvučnika

Ovaj prijemnik omogućuje uporabu 5.1-kanalnog sustava (5 zvučnika i jedan subwoofer).

Za potpuno užitek višekanalnog zvuka sličnog zvuku kino dvorane, potrebno je pet zvučnika (dva prednja, središnji i dva surround zvučnika) te subwoofer (5.1-kanalni sustav).

Primjer 5.1-kanalne konfiguracije zvučnika

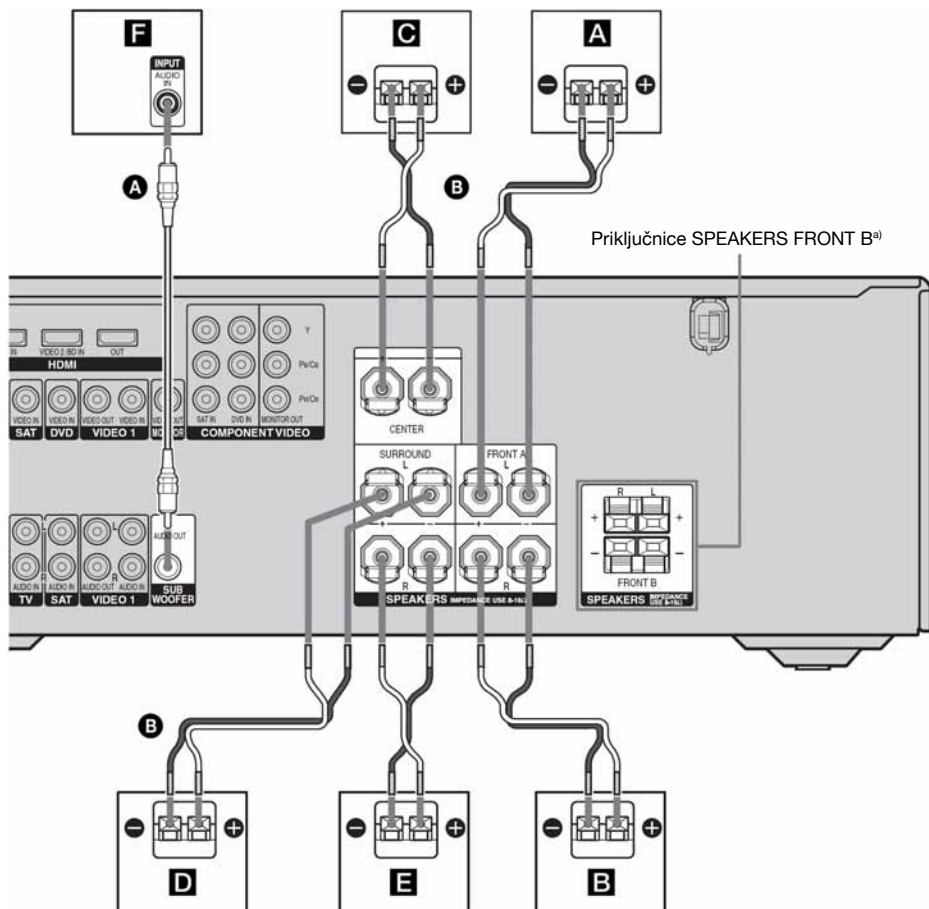


- A** Prednji zvučnik (lijevi)
- B** Prednji zvučnik (desni)
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround zvučnik (lijevi)
- E** Surround zvučnik (desni)
- F** Subwoofer

Savjet

S obzirom da subwoofer ne emitira visoko usmjerene signale, možete ga postaviti gdje god želite.

2: Spajanje zvučnika



A Mono audio kabel (nije isporučen)

B Kabeli zvučnika (nisu isporučeni)

A Prednji zvučnik (lijevi)

B Prednji zvučnik (desni)

C Središnji zvučnik

D Surround zvučnik (lijevi)

E Surround zvučnik (desni)

F Subwoofer^{b)}

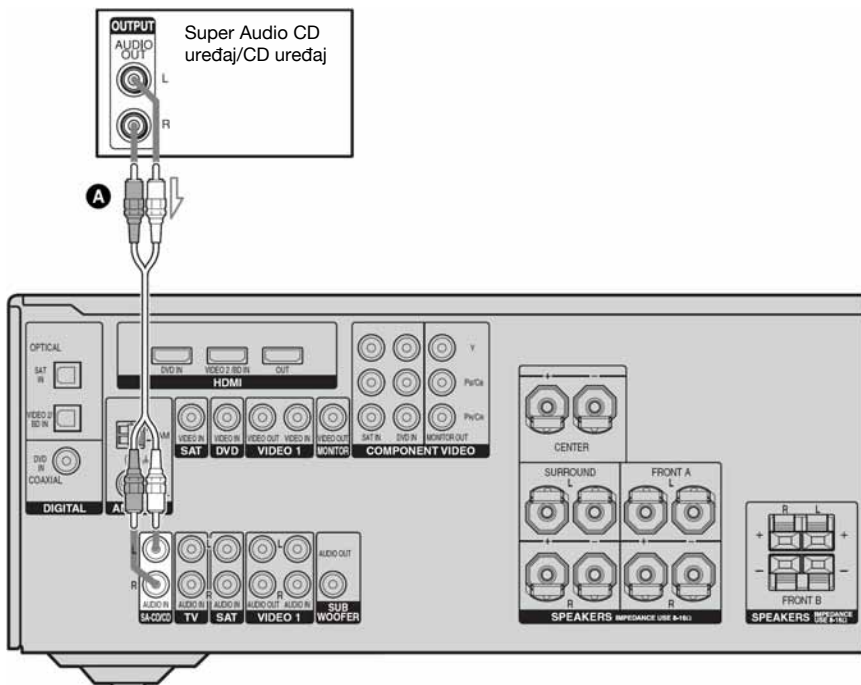
^{a)} Ako imate dodatne prednje zvučnike, spojite ih na SPEAKERS FRONT B. Pomoću preklopke SPEAKERS (OFF/A/B) na prijemniku, možete odabrati prednje zvučnike koje želite upotrijebiti (str. 27).

^{b)} Ako priključite subwoofer s funkcijom auto standby, isključite tu funkciju kod gledanja filmova. Ako je funkcija auto standby podešena na ON, zvučnik se automatski isključuje ovisno o razini ulaznog signala subwoofera te se možda neće čuti zvuk.

3a: Spajanje audio komponentata

Spajanje Super Audio CD/CD uređaja

Ovaj dio uputa opisuje kako spojiti Super Audio CD/CD uređaj. Nakon spajanja Super Audio CD/CD uređaja, prijedite na "3b: Spajanje video komponentata" (str. 17).



A Audio kabel (nije isporučen)

3b: Spajanje video komponenata

Kako spojiti komponente

Ovaj dio uputa opisuje kako spojiti komponente s ovim prijemnikom. Prije početka, pogledajte tablicu "Komponente za spajanje" dolje u kojoj su navedene stranice na kojima se opisuje način spajanja svake komponente.

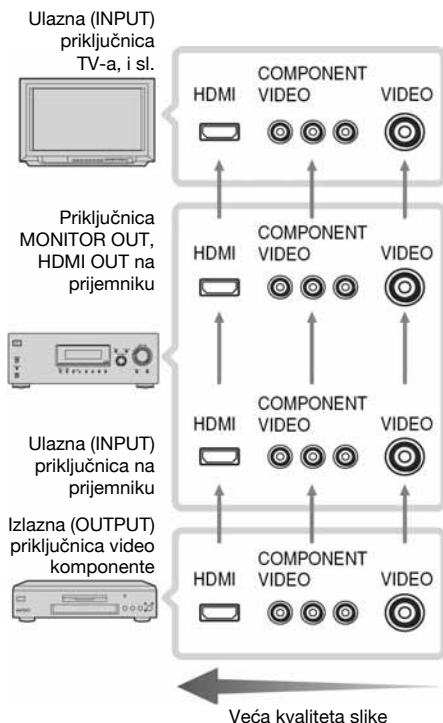
Nakon spajanja svih komponenata, prijedite na "4: Spajanje antena" (str. 25).

Komponente za spajanje

| Komponenta | Str. |
|----------------------------------|------|
| S HDMI priključnicom | 18 |
| TV prijemnik | 20 |
| DVD uređaj/DVD rekorder | 21 |
| Satelitski prijemnik/Set-top box | 23 |
| Videorekorder | 24 |

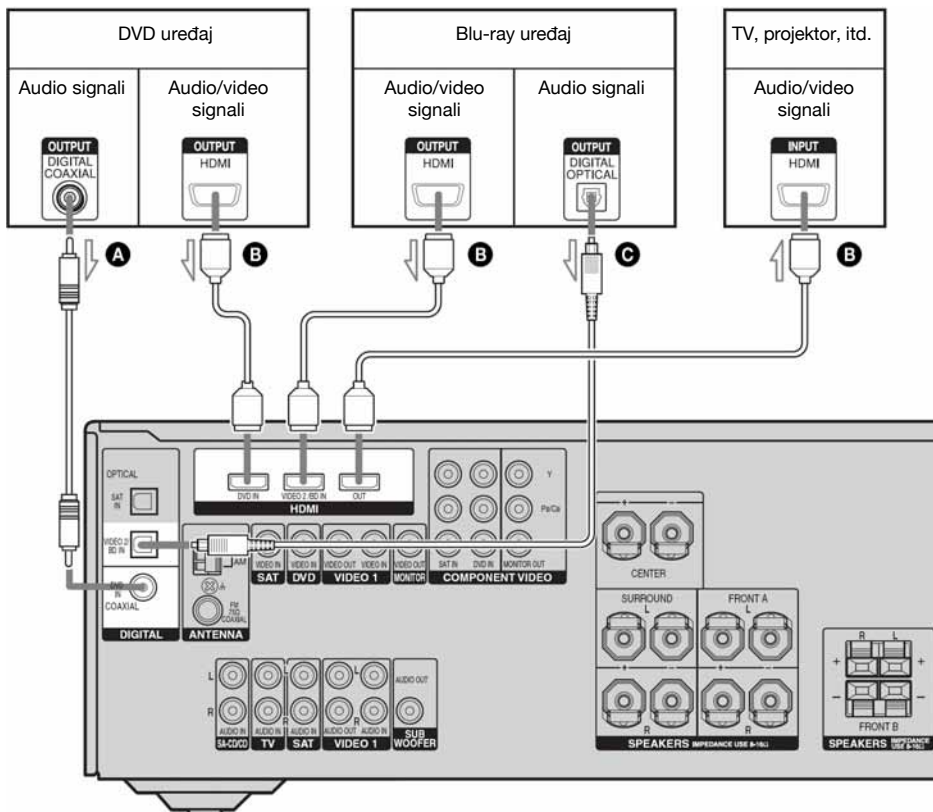
Odabir ulazne i izlazne video priključnice za spajanje

Kvaliteta slike ovisi o odabranoj priključnici za spajanje. Pogledajte sljedeću ilustraciju. Odaberite način spajanja ovisno o raspoloživim priključnicama na komponentama.



Spajanje komponenta s HDMI priključnicama

HDMI je kratica od High-Definition Multimedia Interface. To je sučelje za prijenos video i audio signala u digitalnom formatu.



A Koaksijalni digitalni kabel (nije isporučen)

B HDMI kabel (nije isporučen)

Preporučujemo uporabu Sony HDMI kabela.

C Optički kabel (nije isporučen)

Napomene o HDMI spajanju

- Zvuk se čuje iz zvučnika TV-a samo kad su komponenta za reprodukciju i ovaj prijemnik, kao i ovaj prijemnik i TV, spojeni putem HDMI priključnice. Za izlaz zvuka iz isporučenih zvučnika i za uživanje u višekanalnom surround zvuku,
 - spojite digitalne audio priključnice komponente za reprodukciju na prijemnik.
 - stišajte ili isključite zvuk TV-a.
- Višekanalni/stereo audio signali Super Audio CD-a se ne čuju.
- Video signali koji ulaze u HDMI IN priključnicu mogu izlaziti samo kroz HDMI OUT priključnicu. Ulazni video signali ne mogu izlaziti iz VIDEO OUT ili MONITOR OUT priključnica.
- Provjerite podešenje spojene komponente ako je slika loša ili se ne čuje zvuk iz komponente spojene HDMI kabelom.
- Ovaj prijemnik možda neće moći prenositi video ili audio signale kod određenih vrsta komponenata.
- Pogledajte upute za uporabu svake spojene komponente za podrobnosti.

Napomene

- Uključite prijemnik dok komponenta za reprodukciju emitira audio i video signale prema TV-u preko ovog prijemnika. Ako prijemnik nije uključen, ne emitira se ni video ni audio signal.
- Kod spajanja optičkih digitalnih kabela, umetnite utikač ravno u utičnicu sve dok ne klikne na mjesto.
- Nemojte savijati ili vezati u čvor optičke digitalne kabele.
- Promijenite tvorničko podešenje tipke ulaza VIDEO 2 na daljinskom upravljaču kako biste tu tipku mogli koristiti za upravljanje svojim blu-ray uređajem. Za detalje pogledajte "Promjena postavki tipaka" (str. 61).
- Možete također preimenovati ulaz VIDEO 2 kako bi mogao biti prikazan na pokazivaču prijemnika. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 59).

Savjet

Sve digitalne audio priključnice su kompatibilne s frekvencijama uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.

Spajanje TV prijemnika

Na zaslonu TV prijemnika može se prikazati slika iz video komponente priključene na ovaj prijemnik.

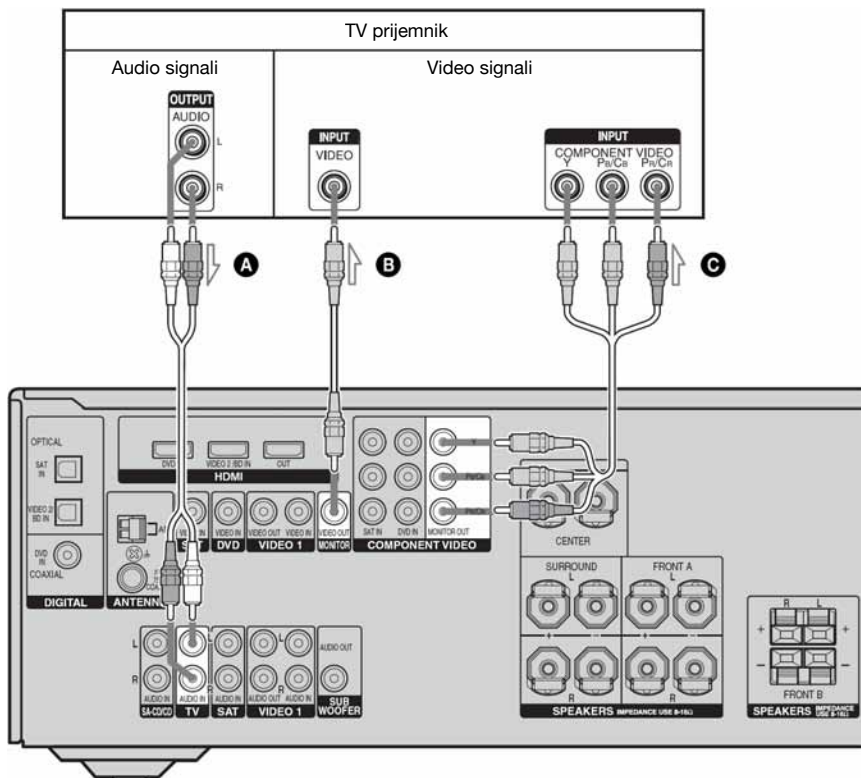
Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele ovisno o raspoloživim priključnicama na komponentama.

Napomena

Uključite prijemnik kad se preko njega emitira video i audio reprodukcija za TV prijemnik. Ako prijemnik nije uključen, ne prenosi se ni video ni audio signal.

Savjeti

- Možete gledati sliku s odabranog izvora ako na priključnicu MONITOR OUT ili HDMI OUT spojite TV prijemnik ili projektor.
- Za izlaz zvuka TV-a iz zvučnika spojenih na prijemnik:
 - spojite izlazne audio priključnice TV-a na TV AUDIO IN priključnice prijemnika.
 - stišajte ili isključite zvuk TV-a.



- Ⓐ Audio kabel (nije isporučen)
- Ⓑ Video kabel (nije isporučen)
- Ⓒ Komponentni video kabel (nije isporučen)

Spajanje DVD uređaja/DVD rekordera

Na sljedećoj slici prikazano je kako spojiti DVD uređaj/DVD rekorder.

Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele u skladu s raspoloživim priključnicama na svojim komponentama.

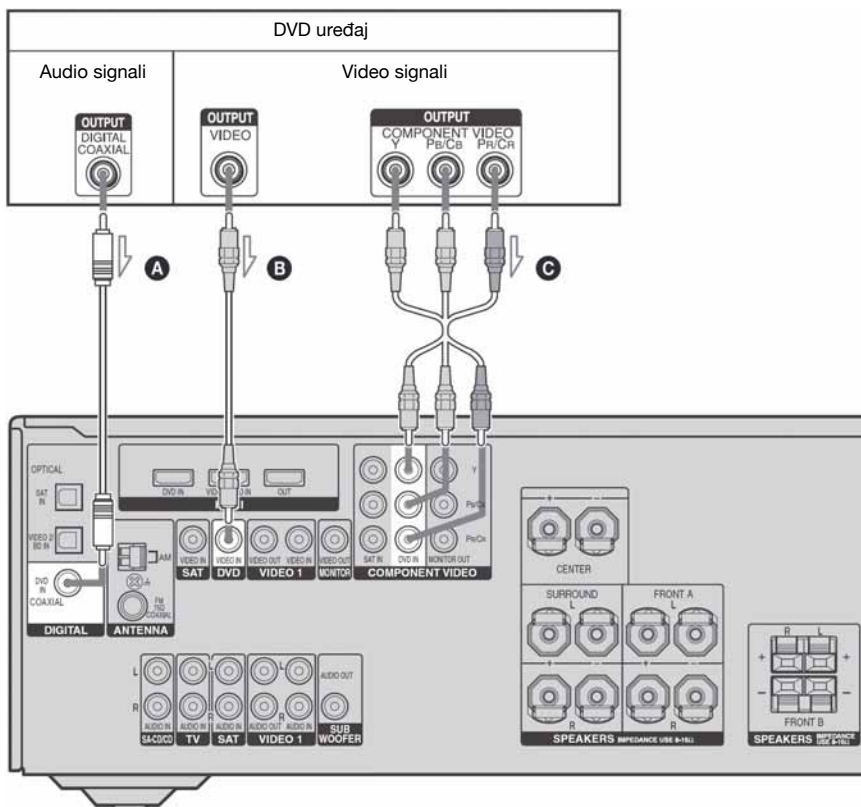
Napomene

- Za dobivanje višekanalnog digitalnog zvuka, podesite postavke digitalnog audio izlaza na DVD uređaju. Pogledajte upute za uporabu DVD uređaja.
- Budući da ovaj prijemnik nema analogne ulazne audio priključnice za DVD, spojite svoj DVD uređaj na priključnicu DIGITAL COAXIAL DVD IN na prijemu. Za izlaz zvuka samo iz prednjeg lijevog/desnog zvučnika, pritisnite 2CH.

Savjet

Sve digitalne audio priključnice trebaju podržavati frekvencije uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.

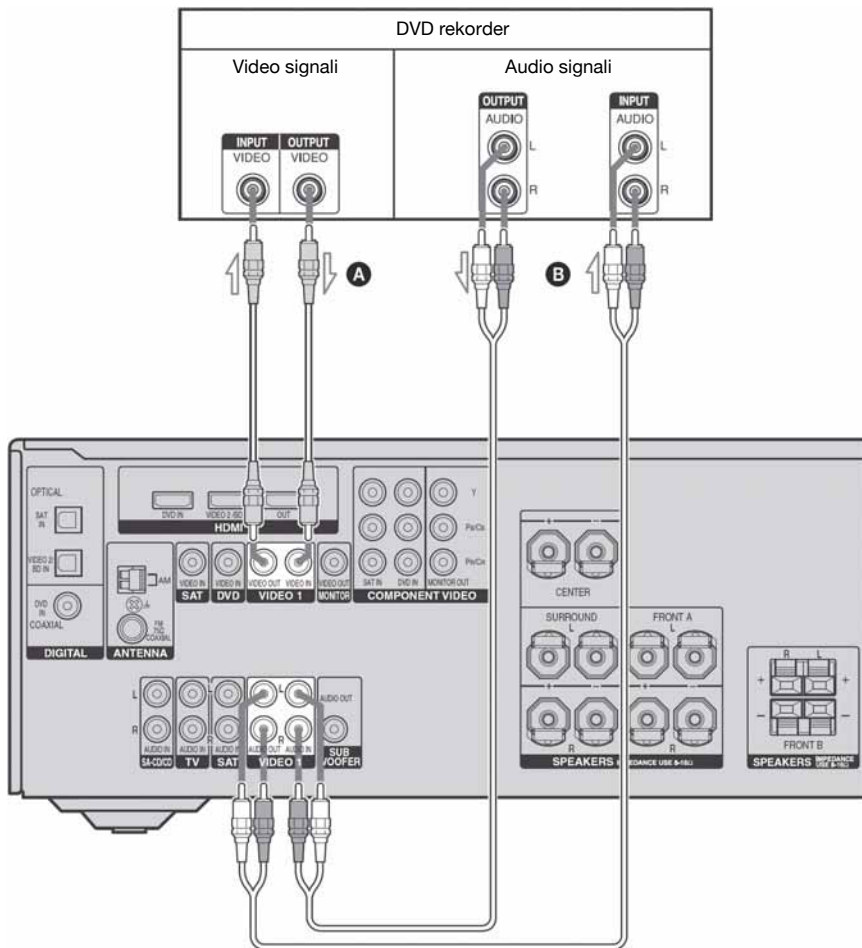
Spajanje DVD uređaja



- A** Koaksijalni digitalni kabel (nije isporučen)
- B** Video kabel (nije isporučen)
- C** Komponentni video kabel (nije isporučen)

nastavlja se

Spajanje DVD rekordera



A Video kabel (nije isporučen)

B Audio kabel (nije isporučen)

Napomene

- Promijenite tvorničko podešenje ulaza VIDEO 1 na daljinskom upravljaču tako da tu tipku možete koristiti za upravljanje DVD rekorderom. Za detalje pogledajte "Promjena postavki tipaka" (str. 61).
- Možete također preimenovati ulaz VIDEO 1 tako da može biti prikazan na pokazivaču prijemnika. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 59).

Spajanje satelitskog prijemnika/set-top boxa

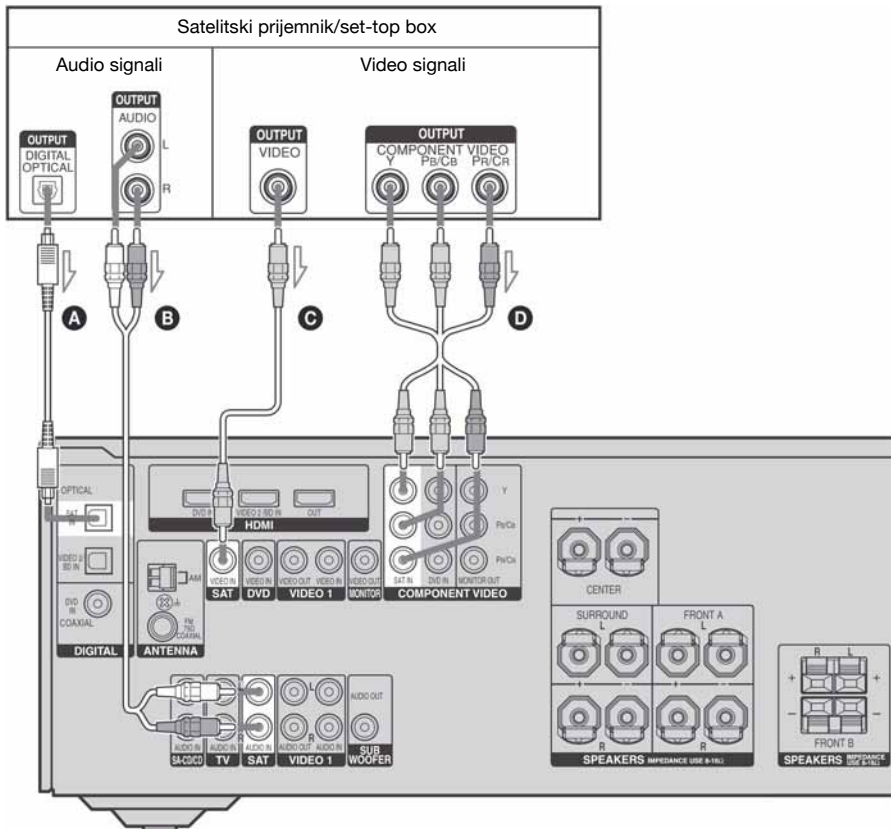
Na sljedećoj slici prikazan je način spajanja satelitskog prijemnika ili set-top boxa. Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele u skladu s raspoloživim priključnicama na svojim komponentama.

Napomene

- Kod spajanja digitalnih optičkih kabela umetnite priključke ravno dok ne kliknu na mjesto.
- Nemojte savijati ili vezati optičke digitalne kabele.

Savjet

Sve digitalne audio priključnice trebaju podržavati frekvencije uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.

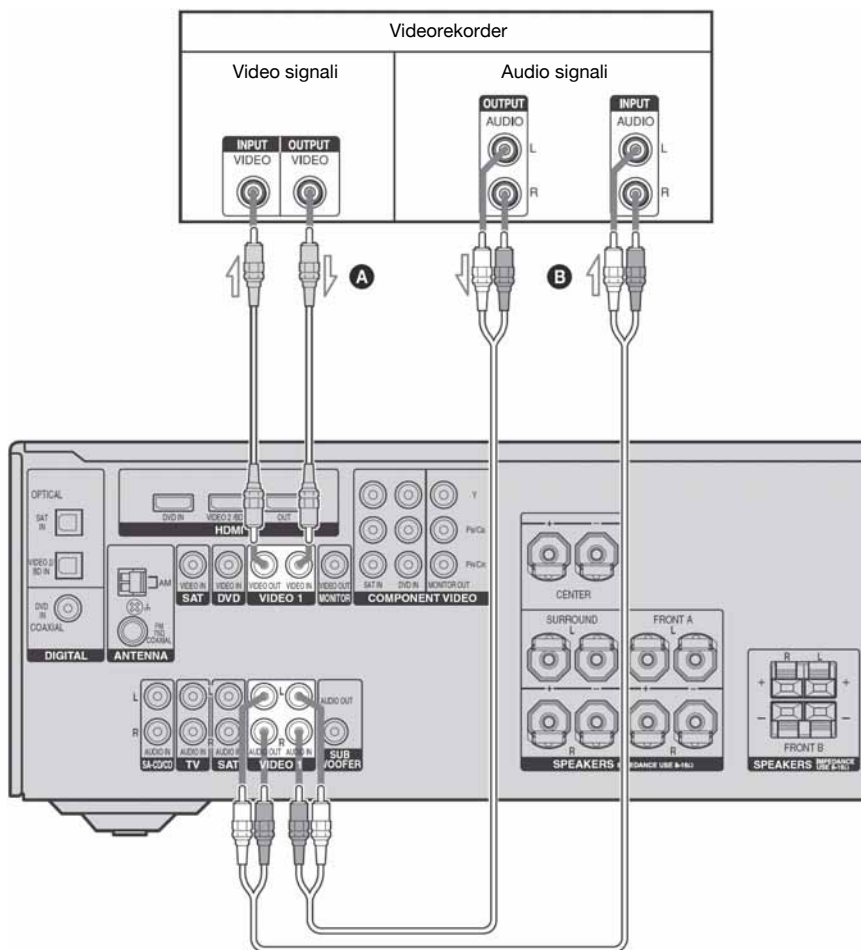


- **A** Optički digitalni kabel (nije isporučen)
- **B** Audio kabel (nije isporučen)
- **C** Video kabel (nije isporučen)
- **D** Komponentni video kabel (nije isporučen)

Spajanje komponenta s analognim video i audio priključnicama

Na sljedećoj slici prikazano je kako spojiti komponentu sa analognim priključnicama, poput videorekordera i sl.

Nije nužno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele ovisno o priključnicama vaših komponenta.

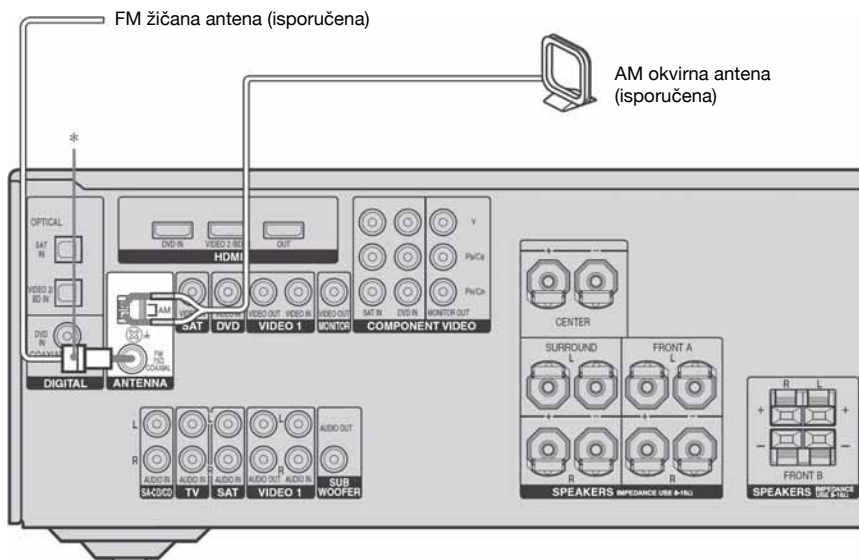


A Video kabel (nije isporučen)

B Audio kabel (nije isporučen)

4: Spajanje antena

Priključite isporučenu AM okvirnu antenu i FM žičanu antenu.



* Oblik priključnice razlikuje se ovisno o oznaci područja ovog prijemnika.

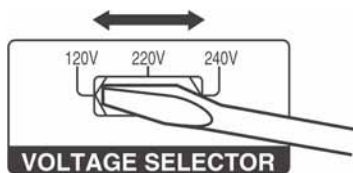
Napomene

- Kako bi se spriječila pojava šuma, udaljite AM okvirnu antenu od prijemnika i ostalih komponenata.
- Potpuno razvucite FM žičanu antenu.
- Nakon spajanja FM žičane antene, postavite antenu što je moguće više u vodoravan položaj.

5: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača

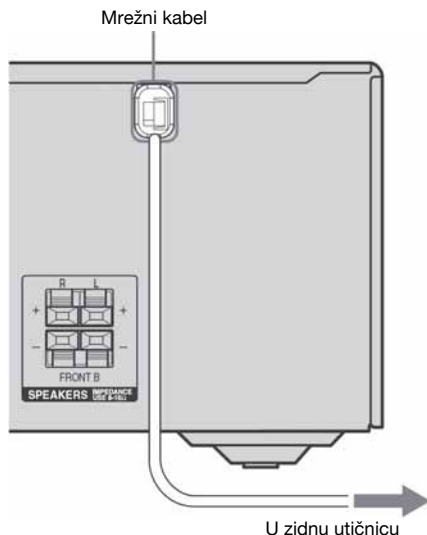
Podešavanje izbornika napona

Ako vaš prijemnik ima izbornik napona na stražnjoj ploči, provjerite je li odabran napon lokalne električne mreže. Ako nije, odvijačem podesite izbornik u pravilan položaj prije spajanja mrežnog kabela u zidnu utičnicu.



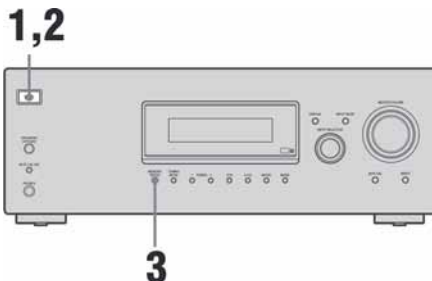
Spajanje mrežnog kabela

Priključite mrežni kabel u zidnu utičnicu.



Početno podešavanje

Prije prve uporabe prijemnika, izvršite početno podešavanje prema sljedećim uputama. Isti postupak također možete upotrijebiti za vraćanje prijemnika na tvorničke vrijednosti. U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.



- 1 Pritisnite I/⏻ za isključenje prijemnika.**
- 2 Zadržite tipku I/⏻ pritisnutom 5 sekundi.**

Na pokazivaču se naizmjenice pojavljuju "PUSH" i "ENTER".

- 3 Pritisnite MEMORY/ENTER.**

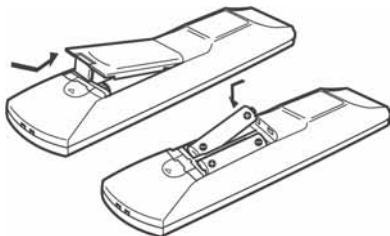
Nakon što se na pokazivaču pojavi nakratko "CLEARING", pojavljuje se natpis "CLEARED".

Sljedeće postavke se vraćaju na tvorničke vrijednosti.

- Sve postavke u izbornicima LEVEL, TONE, SUR, TUNER, AUDIO i SYSTEM.
- Pohranjeni zvučni ugodaji za svaki ulaz i pohranjenu radiopostaju.
- Svi parametri zvučnog ugodaja.
- Sve pohranjene radiopostaje.
- Svi indeksni nazivi ulaza i pohranjenih postaja.
- MASTER VOLUME je podešen na "VOL MIN".
- Ulaz je podešen na "DVD".

Umetanje baterija u daljinski upravljač

Umetnite dvije baterije tipa R6 (veličina AA) u daljinski upravljač RM-AAU013. Pri umetanju pripazite na ispravan polaritet.



Napomene

- Nemojte ostavljati daljinski upravljač na vrlo toplim ili vlažnim mjestima.
- Nemojte zajedno upotrebljavati nove i stare baterije.
- Nemojte istovremeno upotrebljavati alkalne baterije s nekim drugim baterijama.
- Nemojte izlagati senzor daljinskog upravljača na prijemniku izravnom suncu ili rasvjetnim uređajima jer može doći do smetnji u radu.
- Ako ne namjeravate upotrebljavati daljinski upravljač dulje vrijeme, izvadite baterije kako biste spriječili njegovo oštećivanje zbog curenja elektrolita i korozije.
- Kad zamijenite baterije, podešenja tipaka daljinskog upravljača mogu se vratiti na tvorničke vrijednosti. U tom slučaju ih podesite ponovno (str. 61).

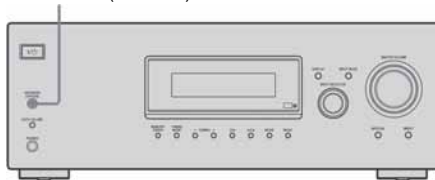
Savjet

Uz normalnu uporabu, baterije bi trebale trajati oko 3 mjeseca. Kad se više ne može rukovati prijemnikom pomoću daljinskog upravljača, zamijenite baterije novima.

6: Odabir sustava zvučnika

Možete odabrati prednje zvučnike koje želite upotrebljavati. U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.

SPEAKERS (OFF/A/B)



Pritisnite SPEAKERS (OFF/A/B) više puta za odabir prednjih zvučnika koje želite upotrebljavati.

| Za odabir | Svijetli |
|---|----------|
| zvučnika spojenih na priključnice FRONT SPEAKERS A. | SP A |
| zvučnika spojenih na priključnice FRONT SPEAKERS B. | SP B |

Za isključenje zvučnika pritisnite SPEAKERS (OFF/A/B) više puta tako da indikatori "SP A" i "SP B" prestanu svijetliti.

Napomena

Ne možete promijeniti podešenje prednjih zvučnika pritiskom tipke SPEAKERS (OFF/A/B) kad su na prijemnik spojene slušalice.

7: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION)

Ovaj prijemnik opremljen je DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) tehnologijom koja vam omogućuje izvođenje automatskog kalibriranja na sljedeći način:

- Provjerite povezanost svakog zvučnika s prijemnikom.
- Podesite razinu glasnoće zvučnika.
- Izmjerite udaljenost svakog zvučnika od položaja za slušanje.

Razine glasnoće zvučnika i balans možete također podesiti ručno. Za detalje pogledajte "8: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)" (str. 31).

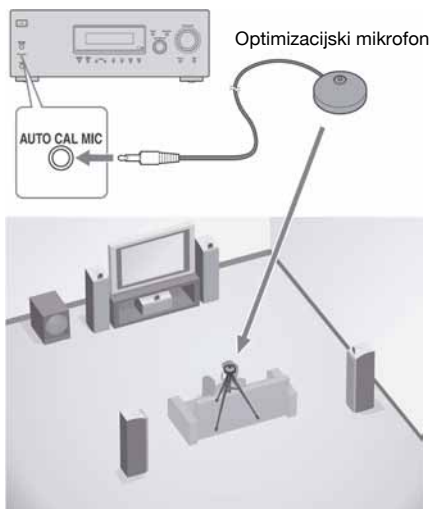
Prije izvođenja automatskog kalibriranja

Prije automatskog kalibriranja podesite i spojite zvučnike (str. 14, 15).

- Priključnica AUTO CAL MIC se koristi samo za isporučeni optimizacijski mikrofoni. Nemojte spajati druge mikrofone jer to može oštetiti prijemnik i mikrofoni.
- Zvuk koji tijekom kalibriranja dopire iz zvučnika je vrlo glasan, stoga obratite pozornost ako u blizini ima djece, kao i na eventualne reakcije susjeda.
- Izvedite automatsko kalibriranje u tihom okruženju kako biste postigli preciznije rezultate mjerenja.
- Ako između optimizacijskog mikrofona i zvučnika ima prepreka, kalibriranje se ne može izvesti pravilno. Uklonite prepreke kako bi izbjegli pogreške pri mjerenju.

Napomene

- Funkcija automatskog kalibriranja ne radi u kad su spojene slušalice.
- Nemojte podesiti SPEAKERS (OFF/A/B) na OFF.

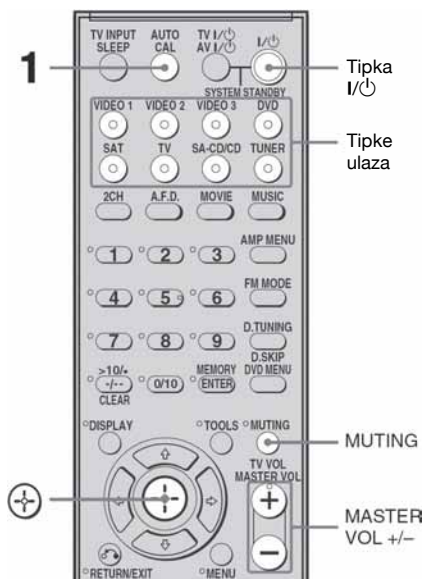


1 Spojite isporučeni optimizacijski mikrofoni na priključnicu AUTO CAL MIC.

2 Podesite optimizacijski mikrofoni.

Postavite optimizacijski mikrofoni na mjesto slušanja, koristeći stolac ili stativ kako bi mikrofoni bio u visini ušiju.

Izvođenje automatskog kalibriranja



1 Pritisnite **AUTO CAL**.

Mjerenje počinje za pet sekundi, a na pokazivaču se pojavljuje sljedeće:
 A.CAL [5] → A.CAL [4] → A.CAL [3] → A.CAL [2] → A.CAL [1]
 Za vrijeme odbrojavanja se odmaknite od područja mjerenja kako ne bi došlo do pogrešaka.

2 Počinjte mjerenje.

Mjerenje traje nekoliko minuta. Sljedeća tablica opisuje oznake koje se pojavljuju na pokazivaču pri početku mjerenja.

| Mjerenje | Prikaz |
|--------------------------|---|
| Razina okolne buke | NOISE.CHK |
| Povezanost zvučnika | Naizmjenice se pojavljuju MEASURE i SP DET.* |
| Razina glasnoće zvučnika | Naizmjenice se pojavljuju MEASURE i GAIN* |
| Udaljenost zvučnika | Naizmjenice se pojavljuju MEASURE i DISTANCE* |

* Tijekom mjerenja svijetli na pokazivaču indikator odgovarajućeg zvučnika.

3 Mjerenje završi.

Kad mjerenje završi, na pokazivaču se pojavi "COMPLETE" i podešenja se pohrane.

4 Odspojite optimizacijski mikrofon iz priključnice **AUTO CAL MIC**.

Napomena

Funkcija Auto Calibration ne može detektirati subwoofer. Stoga će sva podešenja subwoofera ostati nepromijenjena.

Savjet

Funkcija Auto Calibration se isključuje ako tijekom mjerenja:

- pritisnete I/⏻, tipke ulaza ili MUTING.
- promijenite razinu glasnoće.
- ponovno pritisnete AUTO CAL.

Oznake grešaka i upozorenja

Oznake grešaka

Kad uređaj tijekom automatskog kalibriranja zamijeti grešku, na pokazivaču će se nakon svakog mjerenja ciklički pojavljivati oznaka greške na sljedeći način:

Oznaka greške → prazan pokazivač → (oznaka greške → prazan pokazivač)^{a)} → PUSH → prazan pokazivač → ENTER

^{a)} Pojavljuje se kad ima više oznaka greške.

Za ispravljanje greške

- 1 Zapišite oznaku greške.
- 2 Pritisnite ⊕.
- 3 Pritisnite I/⏻ za isključenje prijemnika.
- 4 Ispravite grešku.
Za detalje pogledajte "Oznake grešaka i rješenja" u nastavku.
- 5 Uključite prijemnik i ponovno izvedite automatsko kalibriranje (str. 29).

Oznake grešaka i rješenja

| Oznaka greške | Objašnjenje i rješenje |
|---------------|--|
| ERROR 10 | Buka u prostoriji. Tijekom automatskog kalibriranja u prostoriji treba biti tiho. |
| ERROR 11 | Zvučnici su preblizu optimizacijskom mikrofону. Udaljite zvučnike od optimizacijskog mikrofona. |
| ERROR 12 | Uređaj je detektirao nijedan zvučnik. Pravilno spojite kalibracijski mikrofón i ponovno izvedite automatsko kalibriranje. Spojite surround zvučnike. |
| ERROR 20 | Uređaj nije detektirao prednje zvučnike ili je detektirao samo jedan prednji zvučnik. Provjerite priključak prednjih zvučnika. |
| ERROR 21 | Uređaj je detektirao samo jedan surround zvučnik. Provjerite priključak surround zvučnika. |

Oznake upozorenja

Tijekom automatskog kalibriranja pojavljuju se oznake upozorenja s informacijama o rezultatima mjerenja. Oznaka upozorenja će se ciklički pojavljivati na pokazivaču na sljedeći način:

Oznaka upozorenja → prazan pokazivač → (oznaka upozorenja → prazan pokazivač)^{b)} → PUSH → prazan pokazivač → ENTER

^{b)} Pojavljuje se kad ima više oznaka upozorenja.

Možete ignorirati oznake upozorenja jer će funkcija automatskog kalibriranja sama podesiti parametre. Podešenja možete također promijeniti ručno.

Za ručnu promjenu podešenja

- 1 Zapišite oznaku upozorenja.
- 2 Pritisnite ⊕.
- 3 Pritisnite I/⏻ za isključenje prijemnika.
- 4 Primijenite rješenje opisano u "Oznake upozorenja i rješenja" u nastavku.
- 5 Uključite prijemnik i ponovno izvedite automatsko kalibriranje (str. 29).

Oznake upozorenja i rješenja

| Oznaka upozorenja | Objašnjenje i rješenje |
|-------------------|--|
| WARN. 40 | Buka u prostoriji. Tijekom automatskog kalibriranja u prostoriji treba biti tiho. |
| WARN. 60 | Nepravilan balans prednjih zvučnika. Namjestite prednje zvučnike. ^{c)} |
| WARN. 62 | Nepravilna glasnoća središnjeg zvučnika. Namjestite središnji zvučnik. ^{d)} |
| WARN. 63 | Nepravilna glasnoća lijevog surround zvučnika. Namjestite lijevi surround zvučnik. ^{e)} |
| WARN. 64 | Nepravilna glasnoća desnog surround zvučnika. Namjestite desni surround zvučnik. ^{f)} |
| WARN. 70 | Prednji zvučnici su van dometa. Namjestite prednje zvučnike. ^{e)} |
| WARN. 72 | Središnji zvučnik je van dometa. Namjestite središnji zvučnik. ^{d)} |
| WARN. 73 | Lijeви surround zvučnik je van dometa. Namjestite lijevi surround zvučnik. ^{e)} |
| WARN. 74 | Desni surround zvučnik je van dometa. Namjestite desni surround zvučnik. ^{f)} |

^{c)} Za detalje pogledajte "Udaljenost prednjeg zvučnika" (str. 44).

^{d)} Za detalje pogledajte "Udaljenost središnjeg zvučnika" (str. 44).

^{e)} Za detalje pogledajte "Udaljenost lijevog surround zvučnika" (str. 44).

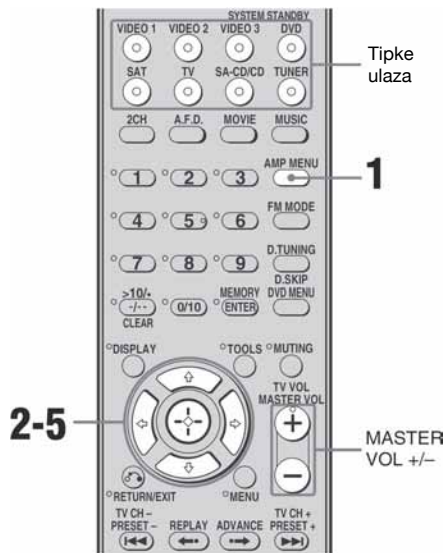
^{f)} Za detalje pogledajte "Udaljenost desnog surround zvučnika" (str. 44).

8: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)

Pri podešavanju glasnoće i balansa svakog zvučnika pomoću ispitnog tona koristite daljinski upravljač dok sjedite na mjestu slušanja.

Savjet

Ovaj prijemnik ima ispitni ton čija je frekvencija u području 800 Hz.



1 Pritisnite AMP MENU.

Na pokazivaču se pojavi "1-LEVEL".

2 Pritisnite ili za otvaranje izbornika.

3 Pritisnite / više puta za odabir "T. TONE".

4 Pritisnite ili za pristup parametru.

nastavlja se

5 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir "T. TONE Y".

Ispitni ton se emitira iz svakog zvučnika sljedećim redoslijedom:

Prednji lijevi \rightarrow Središnji \rightarrow Prednji desni \rightarrow Surround desni \rightarrow Surround lijevi \rightarrow Subwoofer

6 Podesite glasnoću i balans zvučnika pomoću izbornika LEVEL tako da se ispitni ton s mjesta slušanja iz svakog zvučnika čuje jednako.

Podrobnosti o podešavanju LEVEL izbornika pogledajte na str. 39.

Savjeti

- Za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno, pritisnite MASTER VOL +/- . Možete također koristiti MASTER VOLUME na prijemniku.
- Vrijednosti tijekom podešavanja su prikazane na pokazivaču.

7 Ponovite korake od 1 do 5 za odabir "T. TONE N".

Ispitni ton se isključuje.

Kad se iz zvučnika ne čuje ispitni ton

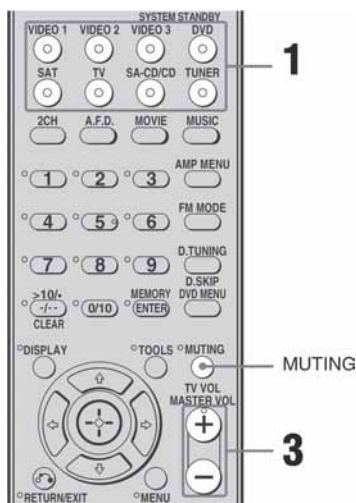
- Možda nisu čvrsto spojeni zvučnički kabeli.
- Kabeli zvučnika su možda u kratkom spoju.

Napomena

Ispitni ton ne radi kad je odabrana opcija ANALOG DIRECT.

Reprodukcija

Odabir komponente



1 Pritisnite tipku ulaza za odabir komponente.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku. Odabrani ulaz prikazuje se na pokazivaču.

| Odabrani ulaz [Prikaz] | Komponente koje se mogu reproducirati |
|-------------------------------|--|
| VIDEO 1 [VIDEO 1] | Videorekorder i sl. komponenta spojena na priključnicu VIDEO 1 |
| VIDEO 2 [VIDEO 2/BD]* | Blu-ray uređaj i sl. komponenta spojena na priključnicu VIDEO 2/BD |
| DVD [DVD] | DVD uređaj i sl. komponenta spojena na priključnicu DVD |
| SAT [SAT] | Satelitski prijemnik, i sl. komponenta spojena na priključnicu SAT |
| TV [TV] | TV i sl. komponenta spojena na priključnicu TV |
| SA-CD/CD [SA-CD/CD] | Super Audio CD/CD uređaj i sl. komponenta spojena na priključnicu SA-CD/CD |
| TUNER [FM] ili [AM] | Ugrađeni radio tuner |

* Na pokazivaču se prikazuje "VIDEO 2/BD", zatim se pojavi "VIDEO 2".

2 **Uključite komponentu i pokrenite reprodukciju.**

3 **Pritisnite MASTER VOL +/- za podešavanje glasnoće.**

Također možete upotrijebiti MASTER VOLUME na prijemniku.

Isključivanje zvuka

Pritisnite MUTE.

Za ponovno uključivanje zvuka učinite nešto od sljedećeg:

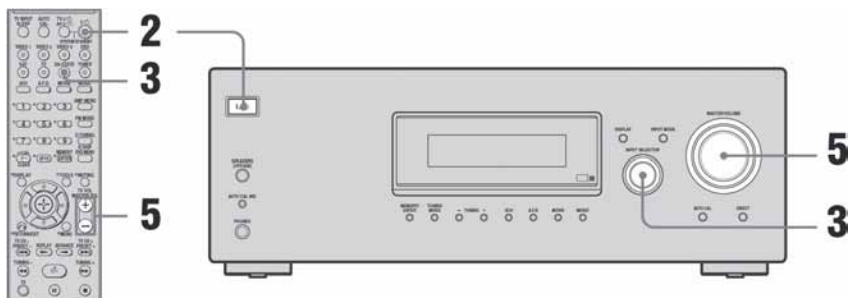
- opet pritisnite MUTE,
- povećajte glasnoću,
- isključite prijemnik.

Sprečavanje oštećenja zvučnika

Prije isključivanja prijemnika smanjite razinu glasnoće.

Reprodukcija sa spojene komponente

Reprodukcija Super Audio CD/CD diskova



Napomene

- Opisani postupak se odnosi na Sony Super Audio CD uređaj.
- Pogledajte upute za uporabu Super Audio CD uređaja ili običnog CD uređaja.

Savjeti

Možete odabrati zvučni ugodaj tako da odgovara glazbi. Podrobnosti potražite na str. 46. Preporučeni zvučni ugodaji
Klasična glazba: HALL
Jazz: JAZZ
Koncert uživo: CONCERT

1 Uključite Super Audio CD uređaj/CD uređaj, zatim stavite disk u uložnicu.

2 Uključite prijemnik.

3 Pritisnite SA-CD/CD.

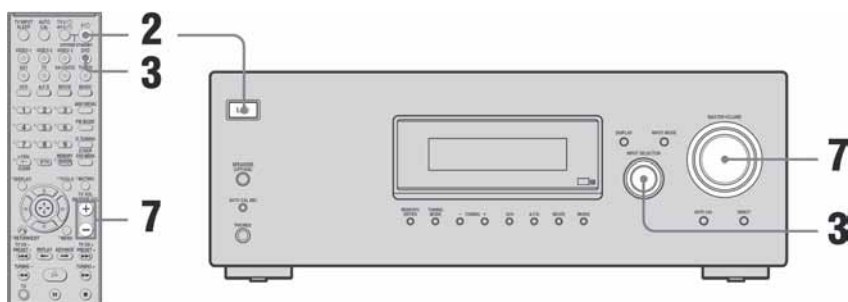
Možete također upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir "SA-CD/CD".

4 Pokrenite reprodukciju diska.

5 Podesite prikladnu glasnoću.

6 Po završetku slušanja izvadite disk te isključite prijemnik i Super Audio CD uređaj/CD uređaj.

Reprodukcija DVD diskova



Napomene

- Pogledajte upute za uporabu TV prijemnika i DVD uređaja.
- Ako ne možete slušati višekanalni zvuk, provjerite sljedeće.
 - Provjerite je li prijemnik spojen s DVD uređajem preko digitalne veze.
 - Provjerite je li digitalni audio izlaz DVD uređaja podešen pravilno.

Savjeti

- Po potrebi odaberite format zvuka diska koji želite reproducirati.
- Možete odabrati zvučni ugođaj tako da odgovara filmu/glazbi. Podrobnosti potražite na str. 46.
Preporučeni zvučni ugođaji
Movie: C.ST.EX
Music: CONCERT

1 Uključite TV prijemnik i DVD uređaj.

2 Uključite prijemnik.

3 Pritisnite DVD.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir opcije "DVD".

4 Odaberite ulaz TV prijemnika tako da se prikaže slika iz DVD uređaja.

5 Podesite DVD uređaj.

Pogledajte upute "Quick Setup Guide" isporučene uz prijemnik.

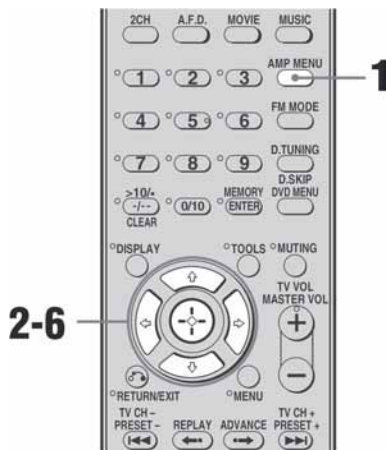
6 Reproducirajte disk.

7 Podesite odgovarajuću glasnoću.

8 Po završetku gledanja videozapisa s DVD-a izvadite disk i isključite prijemnik, TV te DVD uređaj.

Rukovanje izbornicima

Uporabom izbornika pojačala možete podesiti različite parametre prijemnika.



- 1 Pritisnite AMP MENU.**
Na pokazivaču se pojavljuje "1-LEVEL".
- 2 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir željenog izbornika.**
- 3 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za otvaranje izbornika.**
- 4 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir parametra koji želite podesiti.**
- 5 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za pristup parametru.**
- 6 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir željenog podešenja.**
Podešenje se aktivira automatski.

Povratak na prethodni prikaz

Pritisnite \leftarrow .

Izlazak iz izbornika

Pritisnite AMP MENU.

Napomena

Neki parametri i podešenja će možda biti zatamnjeni na pokazivaču. To znači da nisu raspoloživi ili ih nije moguće mijenjati.

Pregled izbornika

U izbornicima su raspoložive sljedeće opcije.
Za detalje o rukovanju izbornicima pogledajte
str. 36.

| Izbornik [Prikaz] | Parametri [Prikaz] | Podešenja | Početno podešenje |
|---------------------------------|---|---|--|
| LEVEL [1-LEVEL] (str. 39) | Ispitni ton ^{a)} [T. TONE] | T. TONE Y, T. TONE N | T. TONE N |
| | Balans prednjih zvučnika ^{a)} [FRT BAL] | BAL. L +1 do BAL. L +8, BALANCE, BAL. R +1 do BAL. R +8 | BALANCE |
| | Glasnoća središnjeg zvučnika [CNT LVL] | CNT -10 dB do CNT +10 dB (korak 1 dB) | CNT 0 dB |
| | Glasnoća lijevog surround zvučnika [SL LVL] | SUR L -10 dB do SUR L +10 dB (korak 1 dB) | SUR L 0 dB |
| | Glasnoća desnog surround zvučnika [SR LVL] | SUR R -10 dB do SUR R +10 dB (korak 1 dB) | SUR R 0 dB |
| | Glasnoća subwoofera [SW LVL] | SW -10 dB do SW +10 dB (korak 1 dB) | SW 0 dB |
| | Kompresije dinamičkog raspona ^{a)} [D. RANGE] | COMP. OFF, COMP. STD, COMP. MAX | COMP. OFF |
| TONE [2-TONE] (str. 40) | Razina basova prednjeg zvučnika [BASS LVL] | BASS -6 dB do BASS +6 dB (korak 1 dB) | BASS 0 dB |
| | Razina visokih tonova prednjeg zvučnika [TRE LVL] | TRE -6 dB do TRE +6 dB (korak 1 dB) | TRE 0 dB |
| SUR [3-SUR] (str. 40) | Odabir zvučnog ugodaja ^{a)} [S.F. SELECT] | 2CH ST., A.F.D. AUTO, DOLBY PL, PLII MV, PLII MS, MULTI ST., C.ST.EX A, C.ST.EX B, C.ST.EX C, HALL, JAZZ, CONCERT | 2CH ST. za: TUNER, SA-CD/ CD, TV; A.F.D. AUTO za: DVD, SAT, VIDEO 1, 2 |
| | Razina efekta ^{a)} [EFFECT] | EFCT. MIN, EFCT. STD, EFCT. MAX | EFCT. STD |
| TUNER [4-TUNER] (str. 41) | Način prijema FM postaje ^{a)} [FM MODE] | FM AUTO, FM MONO | FM AUTO |
| | Imenovanje pohranjenih postaja ^{a)} [NAME IN] | | |

| Izbornik [Prikaz] | Parametri [Prikaz] | Podešenja | Početno podešenje |
|--|---|--|---|
| AUDIO [5-AUDIO] (str. 41) | Prioritet dekodiranja ulaznog digitalnog audio signala ^{a)} [DEC. PRI.] | DEC. AUTO, DEC. PCM | DEC. AUTO za: VIDEO 1, 2; DEC. PCM za: DVD |
| | Odabir jezika digitalnog emitiranja ^{a)} [DUAL] | DUAL M/S, DUAL M, DUAL S, DUAL M+S | DUAL M |
| | A/V sinkronizacija ^{a)} [A.V. SYNC.] | A.V.SYNC. Y, A.V.SYNC. N | A.V.SYNC. N |
| | Imenovanje ulaza ^{a)} [NAME IN] | | |
| SYSTEM [6-SYSTEM] (str. 42) | Subwoofer ^{a)} [SW SPK] | YES, NO | YES |
| | Prednji zvučnici ^{a)} [FRT SPK] | LARGE, SMALL | LARGE |
| | Središnji zvučnik ^{a)} [CNT SPK] | LARGE, SMALL, NO | LARGE |
| | Surround zvučnici ^{a)} [SUR SPK] | LARGE, SMALL, NO | LARGE |
| | Udaljenost prednjeg zvučnika ^{a)b)} [FRT DIST.] | DIST. 1.0 m do DIST. 7.0 m (DIST. 3 ft. do DIST. 23 ft.) (korak 0.1 m (1 ft.)) | DIST. 3.0 m (DIST. 10 ft.) |
| | Udaljenost središnjeg zvučnika ^{a)b)} [CNT DIST.] | DIST. ■■ m (ft.) između udaljenosti prednjeg zvučnika i 1.5 m (5 ft.) (korak 0.1 m (1 ft.)) | DIST. 3.0 m (DIST. 10 ft.) |
| | Udaljenost lijevog surround zvučnika ^{a)b)} [SL DIST.] | DIST. ■■ m (ft.) između udaljenosti prednjeg zvučnika i 4.5 m (15 ft.) (korak 0.1 m (1 ft.)) | DIST. 3.0 m (DIST. 10 ft.) |
| | Udaljenost desnog surround zvučnika ^{a)b)} [SR DIST.] | DIST. ■■ m (ft.) između udaljenosti prednjeg zvučnika i 4.5 m (15 ft.) (korak 0.1 m (1 ft.)) | DIST. 3.0 m (DIST. 10 ft.) |
| | Položaj surround zvučnika ^{a)} [SUR POS.] | SIDE/LO, SIDE/HI, BEHD/ LO, BEHD/HI | SIDE/LO |
| | Frekvencija skretnice ^{a)} [CRS. FREQ] | CRS > 40 Hz do CRS > 160 Hz | CRS > 100 Hz |
| Svjetlina pokazivača ^{a)} [DIMMER] | 0% dim, 40% dim, 70% dim | 0% dim | |
| A. CAL [7-A. CAL] (str. 46) | Automatsko kalibriranje ^{a)} [AUTO CAL.] | A.CAL YES, A.CAL NO | A.CAL NO |

^{a)} Za detalje pogledajte stranicu u zagradama.

^{b)} Tvorničko podešenje za modele s kodom područja U, CA je "ft.", a za modele s ostalim kodovima područja je "m".

Podešavanje glasnoće (Izbornik LEVEL)

Izbornik LEVEL možete koristiti za podešavanje balansa i glasnoće svakog zvučnika. Ta podešenja primjenjuju se na sve zvučne ugodaje. Odaberite "1-LEVEL" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 36) i "Pregled izbornika" (str. 37).

Opcije izbornika LEVEL

■ T. TONE (ispitni ton)

Omogućuje podešavanje glasnoće i balansa tijekom slušanja ispitnog tona iz položaja za slušanje. Za detalje pogledajte "8: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)" (str. 31).

■ FRT BAL (balans prednjih zvučnika)

Omogućuje podešavanje balansa između prednjeg lijevog i desnog zvučnika.

■ CNT LVL (glasnoća središnjeg zvučnika)

■ SL LVL (glasnoća lijevog surround zvučnika)

■ SR LVL (glasnoća desnog surround zvučnika)

■ SW LVL (glasnoća subwoofera)

■ D. RANGE (kompresija dinamičkog raspona)

Omogućuje kompresiju dinamičkog raspona zvučnog zapisa. Funkcija može biti korisna ako želite kasno noću gledati filmove uz smanjenu glasnoću. Kompresija dinamičkog raspona moguća je samo za Dolby Digital izvore.

- COMP. OFF
Dinamički raspon se ne komprimira.
- COMP. STD
Kompresija dinamičkog raspona u skladu s namjerama snimatelja zvuka.
- COMP. MAX
Značajno komprimiranje dinamičkog raspona.

Savjet

Funkcija D.RANGE omogućuje komprimiranje dinamičkog raspona zvučnog zapisa na temelju informacija o dinamičkom rasponu koje sadrži Dolby Digital signal. Standardna postavka je "COMP. STD", ali ona omogućuje samo blagu kompresiju. Zbog toga preporučujemo postavku "COMP. MAX" jer omogućuje značajno komprimiranje dinamičkog raspona i time gledanje filmova kasno noću uz smanjenu glasnoću. Za razliku od analognih načina ograničavanja, stupanj ograničenja je već unaprijed određen i omogućuje vrlo prirodnu kompresiju.

Podešavanje tona (Izbornik TONE)

Izbornik TONE možete koristiti za podešavanje kvalitete tona (razine basova/visokih tonova) prednjih zvučnika. Ta podešenja se primjenjuju na sve zvučne ugođaje.

Odaberite "2-TONE" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 36) i "Pregled izbornika" (str. 37).

Opcije izbornika TONE

- **BASS LVL (razina basova prednjih zvučnika)**
- **TRE LVL (razina visokih tonova prednjih zvučnika)**

Podešavanje surround zvuka (Izbornik SUR)

Izbornik SUR možete koristiti za odabir željenog zvučnog ugođaja. Odaberite "3-SUR" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 36) i "Pregled izbornika" (str. 37).

Opcije izbornika SUR

- **S.F. SELCT (odabir zvučnog ugođaja)**

Omogućuje odabir željenog zvučnog ugođaja. Za detalje pogledajte "Uživanje u surround zvuku" (str. 46).

Napomena

Ovaj prijemnik omogućuje primjenu zadnjeg odabranog zvučnog ugođaja na neki ulaz kad god ga odaberete (Sound Field Link). Primjerice, odaberete li "HALL" za ulaz SA-CD/CD, zatim odaberete drugi ulaz i vratite se ponovno na SA-CD/CD, prijemnik će automatski opet primijeniti "HALL".

- **EFFECT (razina efekta)**

Omogućuje podešavanje intenziteta surround efekta za zvučne ugođaje odabrane MOVIE ili MUSIC tipkama i za zvučni ugođaj "HP THEA".

- EFCT. MIN
Surround effect je minimalan.
- EFCT. STD
Surround efekt je standardan.
- EFCT. MAX
Surround efekt je maksimalan.

Podešavanje tunera (Izbornik TUNER)

Izbornik TUNER možete koristiti za podešavanje načina prijema FM postaje i za imenovanje pohranjenih postaja. Odaberite "4-TUNER" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 36) i "Pregled izbornika" (str. 37).

Opcije izbornika TUNER

■ FM MODE (način prijema FM postaje)

- FM AUTO
Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao stereo signal kad radijska postaja emitira u stereo tehnici.
- FM MONO
Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao mono signal bez obzira na emitirani signal.

■ NAME IN (imenovanje pohranjenih postaja)

Omogućuje imenovanje pohranjenih postaja. Za detalje pogledajte "Imenovanje pohranjenih postaja" (str. 56).

Podešavanje zvuka (Izbornik AUDIO)

Izbornik AUDIO možete koristiti za podešavanje zvuka po želji. Odaberite "5-AUDIO" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 36) i "Pregled izbornika" (str. 37).

Opcije izbornika AUDIO

■ DEC. PRI. (prioritet dekodiranja digitalnog audio izlaza)

Omogućuje definiranje ulaznog moda ulaza digitalnog signala za priključnica DIGITAL IN.

- DEC. AUTO
Automatski prebacuje ulazne modove između DTS, Dolby Digital ili PCM.
- DEC. PCM
PCM signali imaju prioritet (kako bi se spriječilo prekidanje nakon početka reprodukcije). Međutim, ako su ulazni signali drugačije vrste, ovisno o formatu, možda se neće čuti zvuk. U tom slučaju odaberite "DEC. AUTO".

Napomena

Ako je opcija podešena na "DEC. AUTO" i zvuk iz digitalnih audio priključnica (za CD i sl.) se prekida nakon početka reprodukcije, podesite opciju na "DEC. PCM".

■ DUAL (odabir jezika digitalne emisije)

Omogućuje odabir jezika kojeg želite slušati tijekom digitalne emisije. Funkcija je dostupna samo za Dolby Digital izvore.

- DUAL M/S (Main/Sub)
Zvuk glavnog jezika emitira se preko prednjeg lijevog zvučnika i istovremeno se čuje zvuk pomoćnog jezika preko prednjeg desnog zvučnika.
- DUAL M (Main)
Čuje se zvuk glavnog jezika.
- DUAL S (Sub)
Čuje se zvuk pomoćnog jezika.
- DUAL M+S (Main + Sub)
Čuje se miješani zvuk glavnog i pomoćnog jezika.

■ A.V. SYNC. (A/V sinkronizacija)

- A.V. SYNC. Y (Yes) (Vrijeme odgode: 68 ms)
Izlaz zvuka se odgađa kako bi se smanjila vremenska neusklađenost između zvuka i prikazane slike.
- A.V. SYNC. N (No) (Vrijeme odgode: 0 ms)
Izlaz zvuka se ne odgađa.

Napomene

- Ovaj parametar je koristan kad upotrebljavate veliki LCD ili plazma monitor ili projektor.
- Ovaj parametar je valjan samo kad koristite zvučni ugodaj odabran tipkama 2CH ili A.F.D..
- Ovaj parametar nije valjan
 - pri izlazu PCM 96 kHz ili DTS 2048 signala,
 - kad je odabrana funkcija ANALOG DIRECT.

■ NAME IN (imenovanje ulaza)

Omogućuje imenovanje ulaza. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 59).

Podešavanje zvučnika (Izbornik SYSTEM)

Izbornik SYSTEM možete koristiti za podešavanje veličine i udaljenosti zvučnika spojenih na ovaj sustav.

Odaberite "7-SYSTEM" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 36) i "Pregled izbornika" (str. 37).

Opcije izbornika SYSTEM

Tvorničko podešenje za modele s kodom područja U, CA je "ft.", a za modele s ostalim kodovima područja je "m".

■ SW SPK (subwoofer)

- YES
Ako ste spojili subwoofer, odaberite "YES".
- NO
Ako niste spojili subwoofer, odaberite "NO".
To uključuje sklop za preusmjeravanje basova i omogućuje izlaz LFE signala iz ostalih zvučnika.

Savjet

Kako biste u potpunosti uživali u Dolby Digital preusmjeravanju basova, možete podesiti prekidnu frekvenciju subwoofera na što višu vrijednost.

■ FRT SPK (prednji zvučnici)

- **LARGE**
Ako spojite velike zvučnike koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ako je subwoofer podešen na "NO", automatski se odabire "LARGE".
- **SMALL**
Ako je zvuk izobličen ili ako pri uporabi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmjerenja niskih frekvencija i izlaz niskih frekvencija prednjeg kanala sa subwoofera. Kad su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", središnji zvučnik i surround zvučnici također se automatski podešavaju na "SMALL" (osim ako ste prethodno podesili "NO").

■ CNT SPK (središnji zvučnik)

- **LARGE**
Ako spojite veliki zvučnik koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ipak, ako su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", nije moguće podesiti središnji zvučnik na "LARGE".
- **SMALL**
Ako je zvuk izobličen ili ako pri uporabi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmjerenja i izlaz niskih frekvencija središnjeg kanala sa prednjih zvučnika (ako su podešeni na "LARGE") ili subwoofera.
- **NO**
Ako niste spojili središnji zvučnik, odaberite "NO". Zvuk središnjeg kanala čuje se iz prednjih zvučnika.

■ SUR SPK (surround zvučnici)

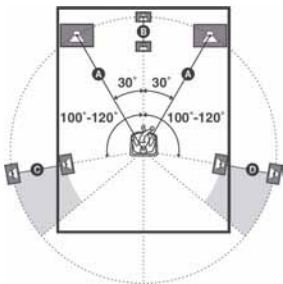
- **LARGE**
Ako spojite velike zvučnike koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE". Ipak, ako su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", nije moguće podesiti surround zvučnike na "LARGE".
- **SMALL**
Ako je zvuk izobličen ili ako pri uporabi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmjerenja i izlaz niskih frekvencija surround kanala sa subwoofera ili drugih "LARGE" zvučnika.
- **NO**
Ako niste spojili surround zvučnike, odaberite "NO".

Savjet

"LARGE" ili "SMALL" podešenje svakog zvučnika određuje da li će interni procesor za obradu zvuka "odrezati" duboke frekvencije tom kanalu. Ako su duboke frekvencije za taj kanal odrezane, sklop za preusmjerenje šalje bas frekvencije na subwoofer ili na druge "LARGE" zvučnike. Međutim, kako duboke frekvencije nose određenu količinu usmjerenja, bolje je ne rezati bas frekvencije. Čak i ako koristite male zvučnike, podesite ih na "LARGE" ako želite izlaz niskih frekvencija sa tog zvučnika. S druge strane, ako koristite veliki zvučnik ali ne želite izlaz niskih frekvencija iz tog zvučnika, podesite ga na "SMALL". Ako je ukupni dojam zvuka lošiji od očekivanog, podesite sve zvučnike na "LARGE". Ako niski tonovi nisu dovoljno izraženi, možete koristiti ekvilizator. Podrobnosti o podešavanju ekvilizatora potražite na str. 37.

■ FRT DIST. (udaljenost prednjih zvučnika)

Ova funkcija omogućuje podešavanje udaljenosti slušatelja do prednjih zvučnika (A). Ako ti zvučnici nisu postavljeni na jednakoj udaljenosti od slušatelja, podesite udaljenost kao prosječnu udaljenost između prednjih zvučnika.



■ CNT DIST. (udaljenost središnjeg zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do središnjeg zvučnika. Udaljenost središnjeg zvučnika potrebno je podesiti između udaljenosti jednake udaljenosti prednjih zvučnika (A) do udaljenosti 1,5 metara bliže mjestu slušanja (B).

■ SL DIST. (udaljenost lijevog surround zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do lijevog surround zvučnika. Udaljenost lijevog surround zvučnika potrebno je podesiti između udaljenosti jednake udaljenosti prednjih zvučnika (A) do udaljenosti 4,5 metara bliže mjestu slušanja (C).

■ SR DIST. (udaljenost desnog surround zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do desnog surround zvučnika. Udaljenost desnog surround zvučnika potrebno je podesiti između udaljenosti jednake udaljenosti prednjih zvučnika (A) do udaljenosti 4,5 metara bliže mjestu slušanja (D).

Savjet

Ovaj uređaj omogućuje unos podataka o udaljenosti zvučnika. Međutim, nije moguće podesiti središnji zvučnik dalje od prednjih. Također, središnji zvučnik nije moguće podesiti na udaljenosti većoj od 1,5 m. bliže od prednjih zvučnika.

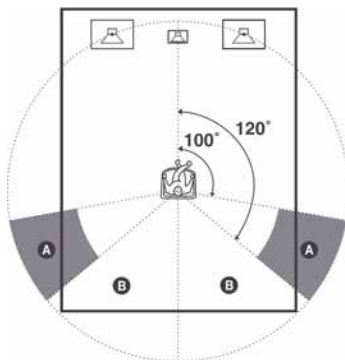
Jednako tako, udaljenost surround zvučnika nije moguće podesiti na veću udaljenost od prednjih zvučnika, te na udaljenosti manjoj od 4,5 m. Nepravilan smještaj zvučnika će onemogućiti uživanje u surround zvuku.

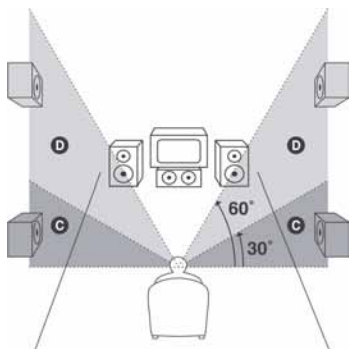
U slučaju podešenja manje udaljenosti zvučnika od realne, doći će do kašnjenja zvuka iz tog zvučnika. Drugim riječima, zvučnik će zvučati udaljenije. Na primjer, podešenje udaljenosti zvučnika 1-2 metra bliže od realne će proizvesti utisak "prisutnosti" slušatelja. Ako ne možete postići zadovoljavajući surround efekt jer su surround zvučnici postavljeni preblizu, podešenje udaljenosti surround zvučnika na manju vrijednost od realne će proizvesti veću širinu zvučne slike.

Podešavajte ove parametre dok slušate zvuk, što će poboljšati surround ugođaj. Pokušajte!

■ SUR POS. (položaj surround zvučnika)

Omogućuje određivanje položaja vaših surround zvučnika kako bi se pravilno reproducirali surround efekti u Cinema Studio EX modovima (str. 49). Ova opcija nije dostupna ako je parametar surround zvučnika postavljen na "NO" (str. 38).





- **SIDE/LO**
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **A** i **C**.
- **SIDE/HI**
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **A** i **D**.
- **BEHD/LO**
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **B** i **C**.
- **BEHD/HI**
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **B** i **D**.

Savjet

Položaj surround zvučnika određen je posebno za uporabu Cinema Studio EX modova. Kod ostalih zvučnih ugodaja, raspored zvučnika nije toliko bitan. Ovi zvučni ugodaji oblikovani su s pretpostavkom da će se surround zvučnici postaviti iza mjesta slušanja, ali reprodukcija ostaje prilično dobra čak i ako se surround zvučnici smjeste u dosta širokom kutu. Ipak, ako se zvučnici usmjere prema slušatelju odmah lijevo i desno od njega, surround efekt postaje nejasan osim ako nije odabrana opcija "SIDE/LO" ili "SIDE/HI".

U svakom slučaju, svako okruženje ima brojne varijable, kao što je refleksija od zidova, i zato možda postignete bolje rezultate opcijom "BEHD/HI" ako su zvučnici postavljeni visoko iznad mjesta slušanja, čak i ako su postavljeni odmah lijevo i desno.

Čak i ako do bude u suprotnosti s gore navedenim savjetima, preporučujemo da pokrenete reprodukciju višekanalnog surround softvera i odaberete postavku koja daje najbolji osjećaj prostornosti i koja stvara odgovarajući prostor između surround zvuka iz surround zvučnika i zvuka iz prednjih zvučnika. Ako niste sigurni što je najbolje, odaberite "BEHD/LO" ili "BEHD/HI" i zatim upotrijebite parametar udaljenosti zvučnika i podešavanje glasnoće zvučnika kako biste postigli ispravan balans.

■ CRS. FREQ (frekvencija skretnice zvučnika)

Omogućuje podešavanje skretničke frekvencije basova zvučnika podešenih na "SMALL" u izborniku SYSTEM. Ova opcija je raspoloživa samo kad je barem jedan zvučnik podešen na "SMALL" te na pokazivaču trepće indikator odgovarajućeg zvučnika.

■ DIMMER (svjetlina pokazivača)

Omogućuje podešavanje svjetline u 3 koraka.

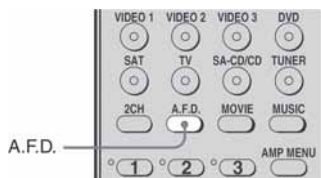
Automatsko kalibriranje odgovarajućih podešenja (Izbornik A. CAL)

Za detalje pogledajte "7: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION)" (str. 28).

Uživanje u surround zvuku

Dolby Digital i DTS Surround zvuk (AUTO FORMAT DIRECT)

Mod Auto Format Direct (A.F.D.) vam omogućuje slušanje zvuka visoke vjernosti i odabir načina dekodiranja za slušanje 2-kanalnog stereo zvuka u višekanalnom formatu.



Pritisnite A.F.D. više puta za odabir željenog zvučnog ugođaja.

Za detalje pogledajte "Vrste A.F.D. modova" (str. 47).

Vrste A.F.D. modova

| Način dekodiranja | A.F.D. mod [Prikaz] | Višekanalni zvuk nakon dekodiranja | Učinak |
|----------------------------|------------------------------|------------------------------------|--|
| (Automatsko prepoznavanje) | A.F.D. AUTO [A.F.D. AUTO] | (Automatsko prepoznavanje) | Reproducira zvuk onako kako je snimljen/kodiran bez dodavanja surround efekata. Međutim, ovaj prijemnik će generirati niskofrekvencijski signal za subwoofer kad nema LFE signala. |
| Dolby Pro Logic | PRO LOGIC [DOLBY PL] | 4 kanala | Dolby Pro Logic dekodiranje. Signal snimljen na 2 kanala bit će dekodiran u 4.1 kanala |
| Dolby Pro Logic II | PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV] | 5 kanala | Dolby Pro Logic II Movie dekodiranje. Ovaj način je idealan za filmove snimljene u Dolby Surround formatu. Osim toga, moguća je reprodukcija zvuka u 5.1 kanala kod gledanja videa, te presnimljenih ili starih filmova. |
| | PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS] | 5 kanala | Dolby Pro Logic II Music dekodiranje. Ovaj način je idealan za običan stereo signal, kao npr. kod CD diskova. |
| (Multi Stereo) | MULTI STEREO [MULTI ST.] | (Multi Stereo) | Reprodukcija 2-kanalnih lijevih/desnih signala iz svih zvučnika. Međutim, kod određenih podešenja zvučnika neće se iz nekih zvučnika čuti zvuk. |

Ako ste spojili subwoofer

Ako je audio signal 2-kanalni stereo, ili ne posjeduje LFE signal, prijemnik će generirati signal niske frekvencije za reprodukciju na subwooferu.

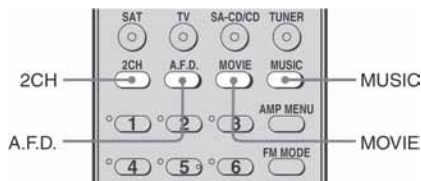
Napomene

Ova funkcija ne djeluje:

- kad je odabrana opcija ANALOG DIRECT.
- za signale s frekvencijom uzorkovanja iznad 48 kHz.

Odabir zvučnog ugođaja

U prednostima surround zvuka možete uživati jednostavnim odabirom jednog od tvorničkih podešenja zvučnih ugođaja. Ona će vam omogućiti uzbudljiv i snažan zvuk kino ili koncertne dvorane u vašem domu.



Više puta pritisnite MOVIE za odabir željenog zvučnog ugođaja za videozapise ili pritisnite više puta MUSIC za odabir zvučnog ugođaja za glazbu.

Za detalje pogledajte "Vrste raspoloživih zvučnih ugođaja" (str. 49).

Vrste raspoloživih zvučnih ugodaja

| Način dekodiranja | Zvučni ugođaj [Prikaz] | Učinak |
|-------------------|--|--|
| Film | CINEMA STUDIO EX A DCS [C.ST.EX A] | Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" studija. Ovo je standardni način reprodukcije, izvrstan za gledanje većine vrsta filmova. |
| | CINEMA STUDIO EX B DCS [C.ST.EX B] | Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" studija. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje SF ili akcijskih filmova s mnogo zvučnih efekata. |
| | CINEMA STUDIO EX C DCS [C.ST.EX C] | Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment studija za snimanje. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje glazbenih ili klasičnih filmova kod kojih je sadržaj zvučnog zapisa uglavnom glazbeni. |
| Glazba | HALL [HALL] | Reproducira akustiku klasične koncertne dvorane. |
| | JAZZ CLUB [JAZZ] | Reproducira akustiku jazz kluba. |
| | LIVE CONCERT [CONCERT] | Reproducira akustiku dvorane s 300 sjedala. |
| Slušalice* | HEADPHONE 2CH [HP 2CH] | Ovaj mod se odabire automatski ako se upotrebljavaju slušalice u 2-kanalnom modu (str. 51)/A.F.D. modu (str. 47). Standardni 2-kanalni izvor zvuka će potpuno zaobići procesiranje zvuka, a višekanalni surround formati bit će pretvoreni u 2 kanala. |
| | HEADPHONE DIRECT [HP DIR] | Reproducira analogne signale bez procesiranja tonova, zvučnih ugodaja, itd. |
| | HEADPHONE THEATER DCS [HP THEA] | Ovaj mod se automatski odabire kad se upotrebljavaju slušalice uz odabrani zvučni ugođaj za filmove ili glazbu. Omogućuje simulaciju ugođaja kino dvorane kod uporabe slušalica. |

* Ove zvučne ugođaje možete odabrati ako su na prijemnik spojene slušalice.

Digital Cinema Sound (DCS)

Zvučni ugodaji s oznakom **DCS** koriste DCS tehnologiju.

Jedinstvena tehnologija reprodukcije zvuka koju je razvila tvrtka Sony u suradnji s Sony Pictures Entertainment i koja omogućava uživanje u uzbudljivom i snažnom kino zvuku u okrilju doma. Uz "Digital Cinema Sound", razvijenog ugradnjom DSP-a (Digital signal processor) i mjerenjima, moguće je proizvesti idealan zvuk kakvog je zamislio snimatelj, u okrilju svog doma.

Cinema Studio EX

CINEMA STUDIO EX modovi su prikladni za reprodukciju filmova s DVD-ova (itd.), s višekanalnim surround efektima. Omogućuje reprodukciju zvuka s karakteristikama Sony Pictures Entertainment studija.

CINEMA STUDIO EX modovi sastoje se od sljedećih triju elemenata:

- Virtual Multi Dimensions
Kreira 5 skupina virtualnih zvučnika iz jednog para stvarnih surround zvučnika.
- Screen Depth Matching
Stvara dojam da zvuk dolazi iz ekrana kao u kino dvoranama.
- Cinema Studio Reverberation
Stvara jeku koja oponaša zvuk u kino dvoranama.





CINEMA STUDIO EX modovi koriste ta tri elementa istovremeno.

Napomene

- Efekti virtualnih zvučnika mogu povećati količinu šuma u reproduciranom signalu.
- Kod uporabe zvučnih ugodaja koji uključuju virtualne zvučnike, neće se moći čuti zvukovi izravno iz surround zvučnika.
- Ova funkcija ne djeluje u sljedećim slučajevima:
 - ako je odabrana opcija ANALOG DIRECT,
 - za signale s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
- Ako se odabere neki od sljedećih zvučnih ugodaja, ne čuje se zvuk iz subwoofera ako su sve zvučnici podešeni na "LARGE" u izborniku SYSTEM. No, zvuk će se čuti i preko subwoofera
 - ako ulazni digitalni signal sadrži LFE signale.
 - ili ako su prednji ili surround zvučnici podešeni na "SMALL".
 - bira se zvučni ugodaj za film

Savjet

Format kodiranja DVD softvera i sl. možete prepoznati tako da potražite oznaku na kutiji.

-  : Dolby Digital diskovi.
-   : Dolby Surround kodirani programi
-  : DTS Digital Surround kodirani programi

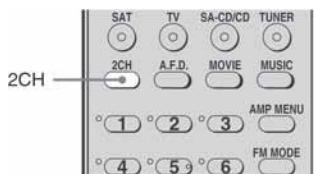
Isključenje surround efekta za film/glazbu

Pritisnite 2CH za odabir "2CH ST." ili pritisnite A.F.D. više puta za odabir "A.F.D. AUTO".

Uporaba samo prednjih zvučnika (2CH STEREO)

U ovom modu zvuk se reproducira samo iz prednjih lijevih/desnih zvučnika. Zvuk iz subwoofera se ne čuje.

Standardan 2-kanalni stereo zvuk potpuno zaobilazi postupak obrade, a višekanalni izvori se konvertiraju u 2-kanalni zvuk.



Pritisnite 2CH.

Napomena

U 2CH STEREO modu ne čuje se zvuk iz subwoofera. Za slušanje 2-kanalnih stereo izvora putem prednjih lijevih/desnih zvučnika i subwoofera, odaberite "A.F.D. AUTO" (str. 47).

Slušanje zvuka bez podešavanja (ANALOG DIRECT)

Možete prebaciti zvuk odabranog ulaza na dvokanalni analogni ulaz. Ova funkcija omogućuje uživanje u visokokvalitetnim analognim izvorima.

Kad koristite ovu funkciju, moguće je podesiti samo glasnoću i balans prednjih zvučnika.



1 Pritisnite INPUT SELECTOR na prijemniku kako biste odabrali ulaz s kojeg želite slušati analogni zvuk.

Možete također koristiti tipke ulaza na daljinskom upravljaču.

2 Pritisnite DIRECT na prijemniku.

Čuje se analogni zvuk.

Isključenje funkcije ANALOG DIRECT

Ponovno pritisnite DIRECT na prijemniku. Možete također pritisnuti tipku bilo kojeg zvučnog ugođaja.

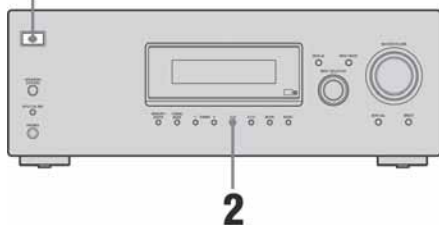
Napomena

Kad su priključene slušalice, na pokazivaču se pojavi "HP DIR".

Resetiranje postavki zvučnih ugođaja

U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.

1,2



1 Pritisnite I/⏻ za isključivanje prijemnika.

2 Dok držite 2CH, pritisnite I/⏻.

Na pokazivaču se prikazuje "S.F. CLR." i sve postavke zvučnih ugođaja vraćaju se na početne vrijednosti.

Tuner

Slušanje FM/AM radiopostaja

Putem ugrađenog tunera možete slušati FM i AM radiopostaje. Prije toga provjerite jeste li na prijemnik spojili FM i AM antene (str. 25).

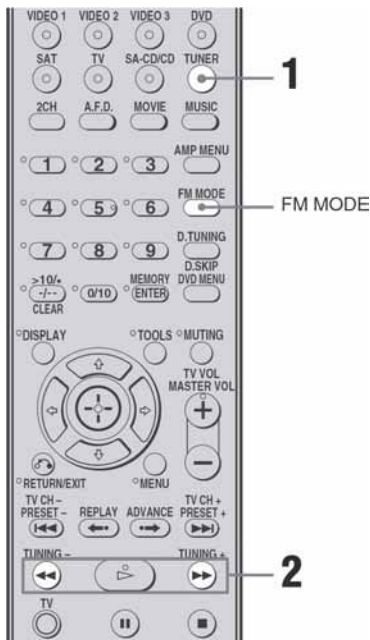
Savjet

Skala izravnog ugađanja razlikuje se, ovisno o oznaci područja kao u sljedećoj tablici. Detalje o oznakama područja potražite na str. 3.

| Oznaka područja | FM | AM |
|-------------------------------|---------|---------|
| U, CA | 100 kHz | 10 kHz* |
| CEL, CEK, AU, TW, KR, TH6, SP | 50 kHz | 9 kHz |
| E2 | 50 kHz | 9 kHz* |

* AM skala ugađanja se može promijeniti (str. 68).

Automatsko ugađanje



- 1** Pritisnite TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.
- 2** Pritisnite TUNING + ili TUNING -. Pritisnite tipku TUNING + za pretraživanje od nižih prema višim frekvencijama; pritisnite tipku TUNING - za pretraživanje od viših prema nižim frekvencijama. Pretraživanje se zaustavlja kad se ostvari prijem postaje.

Uporaba kontrola na prijemniku

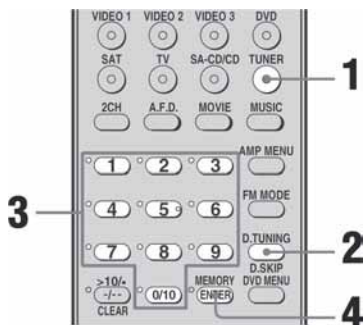
- 1** Zakrenite INPUT SELECTOR za odabir FM ili AM valnog područja.
- 2** Pritisnite TUNING MODE više puta za odabir opcije "AUTO T.".
- 3** Pritisnite TUNING + ili TUNING -.

Ako je FM stereo prijem loš

Ako na pokazivaču trepće poruka "STEREO" i FM stereo prijem je loš, odaberite mono prijem tako da se zvuk poboljša. Pritisnite FM MODE više puta dok se na pokazivaču ne pojavi indikator "MONO". Za povratak na stereo prijem pritisnite FM MODE više puta dok na pokazivaču ne prestane svijetliti indikator "MONO".

Izravno ugađanje

Frekvenciju željene postaje možete unijeti izravno brojčanim tipkama.



- 1** Pritisnite TUNER za odabir FM ili AM valnog područja. Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.
- 2** Pritisnite D.TUNING.
- 3** Brojčanim tipkama unesite frekvenciju.

Primjer 1: FM 102,50 MHz
Odaberite 1 → 0 → 2 → 5 → 0

Primjer 2: AM 1,350 kHz
Odaberite 1 → 3 → 5 → 0

Ako ste ugodili AM postaju, podesite usmjerenje AM okvirne antene za najbolji prijem.

4 Pritisnite ENTER.

Možete također koristiti MEMORY/ENTER na prijemniku.

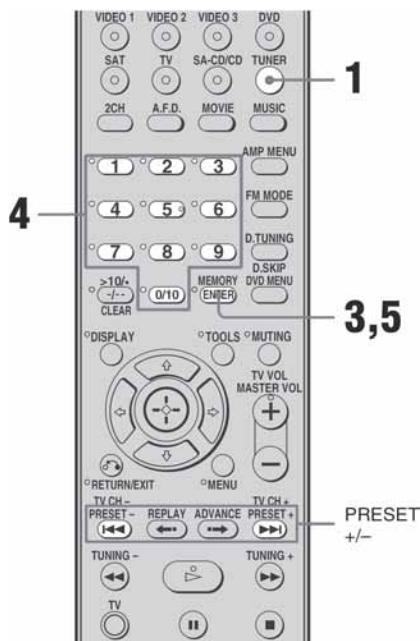
Ako nije moguće ugađanje postaje i ako upisani broj trepće

Provjerite da li ste upisali ispravnu frekvenciju. Ako niste, ponovite korake od 2 do 4. Ako upisani broj i dalje trepće, frekvencija se ne koristi u vašem području.

Pohranjivanje radiopostaja

Moguće je ugoditi do 30 FM ili AM postaja. Nakon toga je moguće jednostavno ugoditi postaje koje često slušate.

Pohranjivanje radiopostaja



1 Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

2 Pomoću automatskog ugađanja (str. 53) ili izravnog ugađanja (str. 53) ugodite postaju koju želite pohraniti.

Po potrebi promijenite mod FM prijema (str. 53).

3 Pritisnite MEMORY.

Možete također koristiti MEMORY/ENTER na prijemniku.

Na pokazivaču se na nekoliko sekundi pojavi poruka "MEMORY". Prije no što poruka "MEMORY" nestane, izvedite korake 4 i 5.

4 Brojčanim tipkama odaberite programski broj.

Za odabir programskog broja možete također pritisnuti PRESET + ili PRESET –. Ako poruka "MEMORY" nestane prije odabira broja, ponovite postupak od koraka 3.

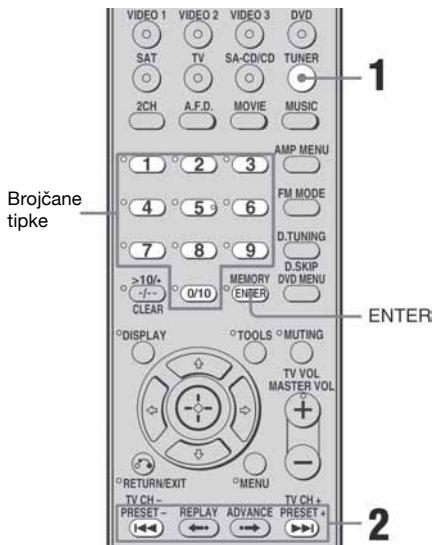
5 Pritisnite ENTER.

Možete također koristiti MEMORY/ENTER na prijemniku. Postaja će biti pohranjena na odabrano mjesto.

Ako poruka "MEMORY" nestane prije no što pritisnete MEMORY, počnite ponovo od koraka 3.

6 Ponovite korake od 1 do 5 za pohranu druge postaje.

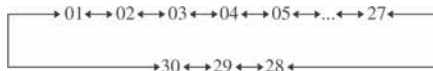
Ugađanje pohranjenih postaja



1 Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.

2 Pritisnite PRESET + ili PRESET – više puta za odabir željene pohranjene postaje.

Svakim pritiskom na tipku, možete birati pohranjenu postaju na sljedeći način:



Željenu pohranjenu postaju možete također odabrati pritiskom odgovarajuće brojčane tipke.

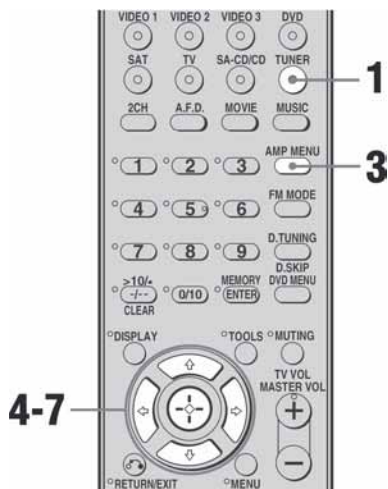
Uporaba daljinskog upravljača

1 Zakrenite INPUT SELECTOR za odabir FM ili AM valnog područja.

2 Pritisnite TUNING MODE više puta za odabir opcije "PRESET T".

3 Pritisnite TUNING + ili TUNING – više puta za odabir željene pohranjene postaje.

Imenovanje pohranjenih postaja



1 Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

2 Odaberite pohranjenu postaju koju želite imenovati (str. 55).

3 Pritisnite AMP MENU.

Na zaslону se pojavi "1-LEVEL".

4 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir "4-TUNER".

5 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za otvaranje izbornika.

6 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir "NAME IN".

7 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za pristup parametru.

Kursor trepće i možete odabrati znak. Postupak unosa je opisan u "Kreiranje naziva" u nastavku.

Kreiranje naziva

1 Kontrolnom tipkom $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ kreirajte naziv.

Pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir znaka i zatim pritisnite \leftarrow/\rightarrow za pomicanje kursora na sljedeće mjesto.

Ako pogriješite

Pritisnite \leftarrow/\rightarrow dok ne počne treptati znak koji želite promijeniti, zatim pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir odgovarajućeg znaka.

Savjet

Pritiskom kontrolne tipke \uparrow/\downarrow možete odabrati vrstu znaka na sljedeći način.

Abeceda (velika slova) \rightarrow Brojevi \rightarrow Simboli

2 Pritisnite \oplus .

Pohranjuje se uneseni naziv.

Napomena (samo model s oznakom područja CEL, CEK)

Kad imenujete RDS postaju i odaberete je, prikazuje se Program Service naziv umjesto naziva koji ste unijeli. (Program Service naziv se ne može promijeniti. Naziv koji ste unijeli bit će obrisani i zamijenjen će ga Program Service naziv).

Uporaba RDS sustava (RDS)

(Samo modeli s oznakom područja CEL i CEK)

Ovaj prijemnik omogućuje uporabu sustava RDS (Radio Data System) koji radiopostajama omogućuje slanje dodatnih informacija zajedno sa signalima redovitih programa. RDS informacije se mogu prikazati.

Napomene

- RDS je raspoloživ samo za FM postaje.
- Ne pružaju sve FM postaje RDS usluge niti emitiraju iste vrste RDS programa. Ako niste upoznati s RDS uslugama na vašem području, zatražite detaljnije informacije od lokalnih radiopostaja.

Prijem RDS programa

Jednostavno odaberite postaju u FM valnom području pomoću izravnog ugađanja (str. 53), automatskog ugađanja (str. 53), ili ugađanja memoriranih postaja (str. 55)

Kad ugodite postaju s RDS uslugama, zasvijetli indikator RDS i na pokazivaču se pojavi naziv postaje.

Napomena

RDS možda neće raditi ispravno ako ugodena postaja ne emitira ispravan RDS signal ili ako je signal slab.

Prikaz RDS informacija

Kod prijema RDS postaje, na prijemniku više puta pritisnite tipku **DISPLAY**.

svakim pritiskom na tipku, RDS informacije na zaslonu se izmjenjuju na sljedeći način: Program Service naziv → Frekvencija → Oznaka vrste programa (PTY)^{a)} → RT (radio tekst) prikaz^{b)} → Točno vrijeme (24-satni sustav) → Odabrani zvučni ugođaj

^{a)} Vrsta programa koji se emitira.

^{b)} Tekstualne poruke koje šalje RDS postaja.

Napomene

- U slučaju hitnih obavijesti vladinih organizacija, na pokazivaču trepće poruka "ALARM".
- Kad se poruka sastoji od 9 ili više znakova, pomiče se na pokazivaču.
- Ako postaja ne pruža određenu RDS uslugu, na pokazivaču se pojavi poruka "No XXXX" (poput "NO TEXT").

Opis vrsta programa

| Indikator vrste programa | Opis |
|--------------------------|--|
| NEWS | Vijesti |
| AFFAIRS | Tematski programi kao dodatak vijestima |
| INFO | Programi koji pružaju informacije o najrazličitijim temama, primjerice, teme iz gospodarstva, medicinski savjeti |
| SPORT | Sportski program |
| EDUCATE | Obrazovni programi i praktični savjeti |
| DRAMA | Radio igre i serije |
| CULTURE | Programi o nacionalnoj ili regionalnoj kulturi, kao što su jezik i socijalna pitanja |
| SCIENCE | Programi o prirodnim znanostima i tehnologiji |

| Indikator vrste programa | Opis |
|---------------------------------|--|
| VARIED | Ostale vrste programa, primjerice, razgovor s poznatim osobama, nagradne igre i komedije |
| POP M | Popularna glazba |
| ROCK M | Rock glazba |
| EASY M | Lagana glazba |
| LIGHT M | Instrumentalna, vokalna i zborna glazba |
| CLASSICS | Izvedbe velikih orkestara, komorna glazba, opera, itd. |
| OTHER M | Glazba koja ne pripada niti jednoj od prethodnih kategorija, primjerice, Rhythm&Blues, Reggae |
| WEATHER | Informacije o vremenu |
| FINANCE | Burzovna izvješća, trgovina, itd. |
| CHILDREN | Program za djecu |
| SOCIAL | Društvene teme. |
| RELIGION | Programi religioznog sadržaja |
| PHONE IN | Programi u kojima slušatelji izražavaju svoja stajališta putem telefona ili na javnim raspravama |
| TRAVEL | Programi o putovanjima. Ne vrijedi za najave pronađene funkcijom TP/TA. |
| LEISURE | Programi o rekreacijskim aktivnostima, primjerice, vrtlarstvu, ribolovu, kuhanju, itd. |
| JAZZ | Jazz glazba |
| COUNTRY | Country glazba |
| NATION M | Programi s popularnom glazbom određene zemlje ili područja |
| OLDIES | Programi sa evergreenima |
| FOLK M | Folk (narodna) glazba |
| DOCUMENT | Dokumentarni programi |
| NONE | Programi koji ne pripadaju niti jednoj od navedenih kategorija |

Ostali postupci

Promjena moda audio ulaza (INPUT MODE)

Kad spojite komponente i na digitalne i na analogne audio ulazne priključnice (SAT) prijemnika, možete odabrati mod audio ulaza.

1 Pritisnite INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir ulaza.

Također možete upotrijebiti tipke ulaza na daljinskom upravljaču.

2 Pritisnite INPUT MODE na prijemniku više puta za odabir moda audio ulaza.

Na pokazivaču se pojavljuje odabran mod audio ulaza.

Modovi audio ulaza

- **AUTO IN**
Daje prioritet digitalnim audio signalima u slučaju digitalnog i analognog povezivanja. Ako nema digitalnih audio signala, odabiru se analogni audio signali.
- **OPT IN**
Odabiru se digitalni audio signali koji ulaze preko DIGITAL OPTICAL priključnice.
- **ANALOG**
Odabiru se analogni audio signali koji ulaze preko AUDIO IN (L/R) priključnica.

Napomene

- Ovisno o ulazu, neki modovi audio ulaza ne mogu se podesiti.
- Kad se koristi funkcija ANALOG DIRECT, mod audio ulaza se automatski podesi na "ANALOG". Ne možete odabrati druge modove.

Imenovanje ulaza

Ulazima se može dodijeliti naziv duljine do 8 znakova i prikazati na pokazivaču prijemnika. Funkcija je korisna za imenovanje priključenih komponenata. Na taj način možete znati koja komponenta je spojena na koju priključnicu.

1 Pritisnite tipku ulaza za odabir ulaza koji želite imenovati.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

2 Pritisnite AMP MENU.

Na zaslonu se pojavi "1-LEVEL".

3 Pomoću kontrolne tipke \uparrow/\downarrow odaberite "5-AUDIO".

4 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za otvaranje izbornika.

5 Pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "NAME IN".

6 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za pristup parametru.

Kursor trepće i možete odabrati znak. Postupak unosa je opisan u "Kreiranje naziva" (str. 56).

Promjena prikaza na pokazivaču

Možete provjeriti zvučne ugođaje i sl. promjenom prikaza na pokazivaču. U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.

Pritisnite DISPLAY više puta.

Svakim pritiskom na DISPLAY, prikaz se mijenja na sljedeći način.

Svi ulazi osim FM i AM

Indeksi naziv i naziv zvučnog ugođaja^{a)} \rightarrow
Odabran ulaz \rightarrow Primijenjen zvučni ugođaj

FM i AM

Program Service naziv^{b)} ili naziv pohranjene radiopostaje^{a)} \rightarrow Frekvencija \rightarrow Oznaka vrste programa^{b)} \rightarrow Radio tekst prikaz^{b)} \rightarrow
Točno vrijeme (24-satni sustav)^{b)} \rightarrow
Odabrani zvučni ugođaj

^{a)} Indeksni naziv se pojavljuje samo ako ste ga dodijelili, za ulaz ili pohranjenu radiopostaju (str. 56, 59). Indeksni naziv se ne prikazuje ako su uneseni samo razmaci ili ako je jednako nazivu ulaza.

^{b)} Samo tijekom RDS prijema (samo modeli s kodom područja CEL, CEK) (str. 57).

Napomena

Kod nekih jezika možda neće biti prikazani određeni znakovi i oznake.

Uporaba sleep timera

Možete podesiti prijemnik pomoću daljinskog upravljača tako da se automatski isključi nakon određenog vremena.

Pritisnite SLEEP više puta dok je prijemnik uključen.

Svakim pritiskom na tipku, prikaz se mijenja ciklički na sljedeći način:

2-00-00 → 1-30-00 → 1-00-00 → 0-30-00
→ OFF

Dok se upotrebljava funkcija sleep timera, na pokazivaču se prikazuje "SLEEP".

Napomena

Pritisnete li bilo koju tipku na daljinskom upravljaču ili prijemniku nakon što se pokazivač zatamni, automatski će se uključiti. Nakon nekog vremena će se pokazivač ponovno zatamniti ako ne pritisnete nijednu tipku.

Savjet

Ako želite provjeriti preostalo vrijeme prije isključivanja prijemnika, pritisnite SLEEP. Pritisnete li ponovno SLEEP, sleep timer će se isključiti.

Snimanje uporabom prijemnika

Snimanje na medij za snimanje

Možete snimati iz video komponente pomoću prijemnika. Pogledajte upute za uporabu uređaja za snimanje.

1 Pritisnite jednu od tipaka ulaza kako biste odabrali komponentu za reprodukciju.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

2 Pripremite uređaj za reprodukciju.

Primjerice, umetnite video kasetu koju želite kopirati u videorekorder.

3 Pripremite uređaj za snimanje.

Umetnite praznu video kasetu ili sl. u uređaj za snimanje (VIDEO 1).

4 Pokrenite snimanje i nakon toga reprodukciju na odgovarajućim uređajima.

Napomene

Neki izvori sadrže tehnologiju za sprječavanje presnimavanja. U tom slučaju neće biti moguće snimanje iz uređaja za reprodukciju.

Promjena postavki tipaka

Možete promijeniti tvorničke postavke tipaka ulaza kako bi odgovarale komponentama vašeg sustava. Primjerice, ako spojite DVD rekorder na VIDEO 1 priključnice prijemnika, možete podesiti tipku VIDEO 1 na ovom daljinskom upravljaču za rukovanje DVD rekorderom.

1 Zadržite pritisnutom tipku ulaza kojoj želite promijeniti postavku.

Primjer: Pritisnite VIDEO 1.

2 U skladu sa sljedećom tablicom, pritisnite odgovarajuću tipku za željenu kategoriju.

Primjer: Pritisnite 4.

Sad možete tipku VIDEO 1 koristiti za upravljanje DVD rekorderom.

Odgovarajuće tipke i pripadajuće kategorije


| Kategorije | Pritisnite |
|---|------------------|
| Videorekorder (upravljački mod VTR 3) ^{a)} | 1 |
| Videorekorder (upravljački mod VTR 2) ^{a)} | 2 |
| DVD uređaj/DVD rekorder (upravljački mod DVD1) ^{b)} | 3 |
| DVD rekorder (upravljački mod DVD3) ^{b)} | 4 |
| CD uređaj | 5 |
| Euro digitalni satelitski prijemnik | 6 |
| DVR (digitalni CATV) | 7 |
| DSS (digitalni satelitski prijemnik) | 8 |
| Blu-ray uređaj (upravljački mod BD1) ^{c)} | 9 |
| Blu-ray rekorderom (upravljački mod BD3) ^{c)} | 0/10 |
| TV | -/-- |
| Nije pridijeljeno | ENTER/ MEMORY |

^{a)} Sony videorekorderi rade s podešenjem VTR 2 ili VTR 3 koje odgovara 8-milimetarskoj vrpci ili VHS kaseti.

^{b)} Sony DVD rekorderi rade s podešenjem DVD1 ili DVD3. Za detalje pogledajte upute za uporabu isporučene s DVD rekorderima.

^{c)} Za detalje o BD1 ili BD3 podešenju pogledajte upute za uporabu isporučene s blu-ray uređajem za reprodukciju ili blu-ray rekorderom.

Brisanje svih postavki tipaka

Pritisnite , AUTO CAL i MASTER VOL istovremeno. Daljinski upravljač se vraća na tvorničke postavke.

Rječnik

■ Dolby Digital

Digitalni sustav kodiranja i dekodiranja kojeg je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Sastoji se od prednjeg (L/D), središnjeg, surround (L/D) i subwoofer kanala. To je odabrani audio standard za DVD-video i poznat je pod nazivom 5.1-kanalni surround zvuk. S obzirom da se surround informacija reproducira kao stereo, postiže se realističniji zvuk i osjećaj nazočnosti, nego kod Dolby surround sustava.

■ Dolby Pro Logic II

Ova tehnologija konvertira snimljeni 2-kanalni stereo zvuk u reproducirani 5.1-kanalni. Postoji mod MOVIE za filmove i mod MUSIC za stereo izvore poput glazbe. Stari filmovi kodirani sa standardnim stereo zvukom mogu se slušati u 5.1-kanalnom formatu.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Tehnologija obrade zvuka koju je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Središnja i mono surround informacija je pohranjena u obliku matrice u dva stereo kanala. Kod reprodukcije se zvuk dekodira i emitira kao 4-kanalni surround. Ova je najuobičajeniji format za DVD-video.

■ DTS Digital Surround

Digitalna tehnologija kodiranja i dekodiranja zvuka za kino dvorane koju je razvila tvrtka Digital Theater Systems, Inc. Komprimira zvuk manje od Dolby Digital sustava i omogućuje veću kvalitetu reprodukcije zvuka.

■ Frekvencija uzorkovanja

Kako bi se analogni signali pretvorili u digitalne, potrebno ih je kvantizirati. Postupak se naziva uzorkovanje, a broj ciklusa kvantizacije u jednoj sekundi se naziva frekvencija uzorkovanja. Standardni glazbeni CD pohranjuje podatke uzorkovane 44 100 puta u sekundi, što predstavlja frekvenciju uzorkovanja od 44,1 kHz. Općenito, veća frekvencija uzorkovanja znači veću kvalitetu zvuka.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI je priključnica koja podržava zvuk i sliku putem samo jednog digitalnog spoja. HDMI veza prenosi standardne do high definition video signale u audio/video komponente, poput TV prijemnika s HDMI priključnicom, u digitalnom obliku bez smanjenja kvalitete. HDMI specifikacija podržava HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), odnosno tehnologiju za zaštitu od umnožavanja koja sadrži tehnologiju kodiranja digitalnih video signala.

■ Komponentni video

Format za prijenos video signala pri kojem se informacija sastoji od tri odvojena signala: svjetlina Y, intenzitet boje Pb i intenzitet boje Pr. Omogućuje vjerniji prijenos slika visoke kvalitete, kao što je DVD video ili HDTV. Priključnice su označene zeleno, plavo i crveno.

■ Kompozitni video

Standardni format za prijenos video signala. Kombinira se signal svjetline Y i signal intenziteta boje C u jedan signal.

Mjere opreza

O sigurnosti

Ako u unutrašnjost uređaja upadne strani predmet ili se prolije tekućina, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice i prije daljnje uporabe, odnesite ga u servis na provjeru.

O izvorima napajanja

- Prije uporabe prijemnika, provjerite je li napon vašeg mrežnog napajanja pogodan za rad uređaja. Napon je označen na natpisnoj pločici sa stražnje strane uređaja.
- Uređaj nije odspojen iz mrežnog napajanja sve dok je mrežni utikač priključen na zidnu utičnicu, čak i ako je sam uređaj isključen.
- Ako duže vremena nećete koristiti uređaj, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice. Pri tome, prihvatite utikač i nemojte povlačiti kabel.
- (Samo za modele s oznakom područja U, CA) Iz sigurnosnih razloga, jedan pin utikača je širi od drugog i može se utaknuti u utičnicu samo na jedan način. Ako ne možete utaknuti utikač u utičnicu, obratite se prodavatelju.
- Mrežni kabel smiju mijenjati samo stručne osobe.

O zagrijavanju

Iako se tijekom rada prijemnik zagrijava, do nije kvar. Kod dulje uporabe s povišenom glasnoćom, kućište se zagrijava na gornjoj i donjoj, te bočnim stranama. Nemojte ga dodirivati jer postoji opasnost od opekotina.

O postavljanju

- Postavite prijemnik na mjesto na kojem je osigurano dovoljno prozračivanje kako bi spriječili stvaranje topline i time produžili vijek trajanja prijemnika.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizini izvora topline, nemojte ga izlagati izravnom utjecaju sunčevih zraka, jake prašine ili mehaničkih udara.
- Na kućište prijemnika nemojte stavljati ništa što bi moglo blokirati otvore za ventilaciju i uzrokovati kvar uređaja.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizinu uređaja poput TV prijemnika, video uređaja ili kasetofona. (Ako se prijemnik koristi zajedno s TV prijemnikom, video uređajem ili kasetofonom i postavi preblizu tim uređajima, mogu se pojaviti šumovi i smanjiti se kvaliteta slike. To posebno vrijedi ako se upotrebljava sobna antena. Preporučujemo zato uporabu vanjske antene.)
- Imajte na umu da kod postavljanja prijemnika na posebno obrađen pod (poliran, nauljen, premazan voskom), mogu nastati mrlje ili može izbljediti boja.

O radu

Prije priključenja ostalih komponenata, obratite pozornost da je prijemnik isključen i izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice.

O čišćenju

Očistite kućište, prednju ploču i kontrole mekom krpom koju je potrebno navlažiti u otopini blagog sredstva za pranje. Nemojte koristiti abrazivne spužve, zrnata sredstva ili otopine kao što su alkohol ili benzin.

Imate li bilo kakvih pitanja ili naidete na problem pri uporabi prijemnika, molimo da se obratite najbližem ovlaštenom Sony prodavatelju ili servisu.

U slučaju problema

Ako za vrijeme uporabe prijemnika naidete na bilo koji od sljedećih problema, koristite ove upute za otklanjanje kvarova.

Zvuk

Nema zvuka ili je vrlo tih bez obzira na odabir komponente.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente ispravno spojeni.
- Provjerite jesu li prijemnik i sve komponente uključeni.
- Možda je kontrola MASTER VOLUME postavljena na "VOL MIN".
- Provjerite da SPEAKERS (OFF/A/B) nije postavljena na "OFF".
- Provjerite jesu li možda spojene slušalice.
- Pritisnite MUTE na daljinskom upravljaču za uključenje zvuka.
- Provjerite jeste li odabrali odgovarajuću komponentu tipkama ulaza.
- Aktivirala se zaštita na prijemniku. Isključite prijemnik, uklonite uzrok kratkog spoja i ponovno uključite prijemnik.

Ne čuje se zvuk iz određene komponente.

- Provjerite je li komponenta ispravno spojena na odgovarajuće audio ulaze.
- Provjerite je(su) li kabel(i) do kraja utaknut(i) u priključnice na prijemniku i komponentama.

Ne čuje se zvuk iz jednog od prednjih zvučnika.

- Spojite slušalice na PHONES priključak kako bi provjerili čuje li se zvuk u slušalicama. Ako se u slušalicama čuje samo jedan kanal, komponenta možda nije ispravno spojena na prijemnik. Provjerite jesu li kabeli do kraja utaknuti u priključke na prijemniku i komponenti. Ako se u slušalicama čuje zvuk oba kanala, možda prednji zvučnik nije ispravno spojen na prijemnik. Provjerite spoj prednjeg zvučnika iz kojeg se ne čuje zvuk.
- Spojite priključnicu u lijevog i desnog kanala analogne komponente, a ne samo jednu od njih. Koristite audio kabel (nije isporučen).

Nema zvuka iz analognih 2-kanalnih izvora kad odaberete SAT ulaz.

- Provjerite da INPUT MODE nije podešen na "OPT IN" za odabrani ulaz (str. 58).

Nema zvuka iz digitalnih izvora (iz OPTICAL ulazne priključnice) kad odaberete SAT ulaz.

- Provjerite da INPUT MODE nije podešen na "ANALOG" (str. 58).
- Provjerite da nije odabrana funkcija ANALOG DIRECT.

Lijevi i desni signal nisu balansirani ili su zamijenjeni.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente ispravno i čvrsto spojeni.
- Podesite balans u izborniku LEVEL.

Čuje se jaki šum ili brujanje.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente sigurno i čvrsto spojeni.
- Provjerite da li su spojni kabeli udaljeni od transformatora ili motora i bar 3 metra od TV prijemnika ili fluorescentne rasvjete.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponenata.
- Utikači i utičnice su zaprljani. Obrišite ih krpom koju ste navlažili alkoholom.

Nema zvuka iz središnjeg ili surround zvučnika, ili je zvuk vrlo tih.

- Odaberite mod CINEMA STUDIO EX (str. 49).
- Podesite glasnoću zvučnika (str. 31).
- Provjerite je li središnji zvučnik podešen na "SMALL" ili "LARGE" (str. 38).

Ne čuje se zvuk iz subwoofera.

- Provjerite je li subwoofer spojen čvrsto i pravilno.
- Uključite subwoofer.
- Podesite subwoofer na "YES" (str. 38).
- S nekim zvučnim ugođajima neće se čuti zvuk iz subwoofera.

Ne čuje se zvuk iz zvučnika prijemnika kad prijemnik i komponentu za reprodukciju povežete putem priključnice HDMI.

- Spojite digitalne audio priključnice komponente za reprodukciju na ovaj prijemnik. Zatim stišajte ili isključite zvuk s TV-a.

Nije moguće postići surround efekat

- Provjerite je li uključen zvučni ugođaj (pritisnite MOVIE ili MUSIC).
- Zvučni ugođaji ne rade kod signala s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.

Ne reproducira se Dolby Digital ili DTS višekanalni zvuk.

- Provjerite je li DVD, itd. snimljen u Dolby Digital ili DTS formatu.
- Kod spajanja DVD uređaja i sl. na digitalne ulaze ovog prijemnika, provjerite audio podešenje (podešenje audio ulaza) spojene komponente.

Slika

Na TV zaslonu ili monitoru nema slike ili je slika nejasna.

- Tipkama ulaza odaberite odgovarajući ulaz.
- Odaberite odgovarajući ulaz na TV prijemniku.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponenata.

Slika s izvora spojenog na HDMI priključnicu ovog prijemnika se ne vidi na zaslonu spojenog TV-a.

- Provjerite HDMI povezivanje.
- Ovisno o komponenti za reprodukciju, možda ćete je morati podesiti. Pogledajte upute za uporabu svake od komponenata.

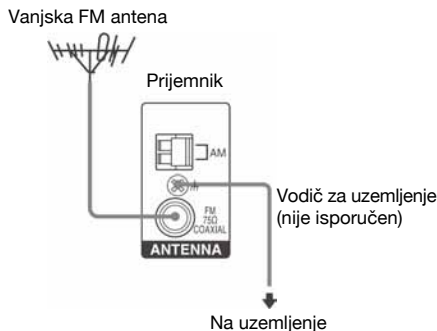
Snimanje nije moguće.

- Provjerite jesu li komponente ispravno spojene.
- Odaberite komponentu izvora zvuka pomoću tipaka ulaza.

Tuner

FM prijem je loš

- Koristite 75-ohmski koaksijalni kabel (nije dio isporuke) za spajanje prijemnika na vanjsku FM antenu kao na sljedećoj slici. Spojite li prijemnik na vanjsku antenu, uzemljite antenu za zaštitu od munje. Kako biste spriječili eksploziju plina, nemojte spajati vodič za uzemljenje na plinsku cijev.



Ne mogu se ugoditi radijske postaje.

- Provjerite jesu li antene čvrsto spojene. Podesite antene i ako je potrebno, priključite vanjsku antenu.
- Signal postaja je suviše slab (pri automatskom ugađanju). Koristite izravno ugađanje.
- Provjerite jeste li ispravno podesili korak ugađanja (kod izravnog ugađanja AM postaja).
- Nijedna postaja nije pohranjena ili su pohranjene postaje obrisane (pri ugađanju pomoću pretraživanja pohranjenih postaja). Pohranite postaje (str. 54).
- Pritisnite DISPLAY tako da se na pokazivaču pojavi frekvencija.

RDS ne radi.*

- Provjerite je li ugođena FM RDS postaja.
- Odaberite FM postaju s jačim signalom.

Željene RDS informacije nisu vidljive na pokazivaču.*

- Obratite se radiopostaji i provjerite pruža li takve usluge. Ako je tako, usluga je možda privremeno nedostupna.

* Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK.

Daljinski upravljač

Daljinski upravljač ne radi.

- Usmjerite daljinski upravljač prema senzoru na prijemniku.
- Uklonite prepreke između daljinskog upravljača i prijemnika.
- Ako su baterije istrošene, sve ih zamijenite novima.
- Provjerite jeste li odabrali odgovarajući ulaz na daljinskom upravljaču.
- Tipka VIDEO 3 na daljinskom upravljaču nije raspoloživa za upravljanje prijemnikom.

Poruke o pogreškama

Dode li do nepravilnosti u radu, na pokazivaču će se pojaviti poruka. Moguće je provjeriti stanje sustava prema poruci. Pogledajte sljedeću tablicu za rješenje problema. Ako ne možete ukloniti problem, obratite se najbližem ovlaštenom Sony servisu. Pojavi li se poruka o grešci tijekom automatskog kalibriranja, pogledajte "Oznake grešaka i upozorenja" (str. 30) kako biste riješili problem.

DEC. ERROR

Pojavljuje se ako prijemnik ne može dekodirati ulazni signal (npr. DTS-CD) kad je opcija "DEC. PRI." u izborniku AUDIO podešena na "DEC. PCM". Podesite je na "DEC. AUTO" (str. 38).

PROTECT

Iz zvučnika se emitira neispravna električna struja. Prijemnik će se automatski isključiti nakon nekoliko sekundi. Provjerite spajanje kabela zvučnika i ponovno uključite prijemnik.

Ako ne možete riješiti problem primjenom navedenih savjeta

Možda će se problem riješiti brisanjem memorije prijemnika (str. 26). Međutim, imajte na umu da će se sva pohranjena podešenja vratiti na tvornički unesene vrijednosti i trebat ćete ih podesiti ponovno.

Ako problem postoji i dalje

Obratite se najbližem Sony servisu. Imajte na umu da, ukoliko serviser zamijeni neke dijelove tijekom popravka, možete zadržati te dijelove.

Podsjetnik za brisanje memorije prijemnika

| Za brisanje | Pogledajte |
|---------------------------|------------|
| Svih pohranjenih postavki | str. 26 |
| Osobnih zvučnih ugodaja | str. 52 |

Tehnički podaci

PODACI O SNAZI ZVUKA

IZLAZNA SNAGA I UKUPNO HARMONIČNO IZOBLIČENJE:

(samo modeli s oznakom područja U)

Uz opterećenje od 8 ohma, oba kanala, od 20 do 20 000 Hz, minimalna RMS nazivna snaga 100 W po kanalu, s najviše 0,09% ukupnog harmoničnog izobličenja od 250 mW do izmjerene izlazne snage.

Pojačalo

Modeli s oznakom područja U, CA¹⁾

Minimalna RMS izlazna snaga (8 ohma, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

90 W + 90 W

Stereo izlazna snaga (8 ohma, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W

Surround izlazna snaga²⁾ (8 ohma, 1 kHz, THD 10%)

130 W/ch

Modeli s oznakom područja CEL, CEK, AU, TW¹⁾

Minimalna RMS izlazna snaga (8 ohma, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

85 W + 85 W

Stereo izlazna snaga (8 ohma, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W

Surround izlazna snaga²⁾ (8 ohma, 1 kHz, THD 10%)

130 W/ch

Modeli s oznakom područja SP, E2¹⁾

Minimalna RMS izlazna snaga (8 ohma, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

70 W + 70 W

Stereo izlazna snaga (8 ohma, 1 kHz, THD 1%)

80 W + 80 W

Surround izlazna snaga²⁾ (8 ohma, 1 kHz, THD 10%)

120 W/ch

Modeli s oznakom područja KR

Minimalna RMS izlazna snaga (8 ohma, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

85 W + 85 W¹⁾

70 W + 70 W³⁾

Stereo izlazna snaga (8 ohma, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W¹⁾

90 W + 90 W³⁾

Surround izlazna snaga²⁾ (8 ohma, 1 kHz, THD 10%)

130 W/ch¹⁾

120 W/ch³⁾

Modeli s oznakom područja TH6

Minimalna RMS izlazna snaga (8 ohma, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

70 W + 70 W¹⁾

60 W + 60 W³⁾

Stereo izlazna snaga (8 ohma, 1 kHz, THD 1%)

80 W + 80 W¹⁾

70 W + 70 W³⁾

Surround izlazna snaga²⁾ (8 ohma, 1 kHz, THD 10%)

120 W/ch¹⁾

100 W/ch³⁾

¹⁾ Izmjereno u sljedećim uvjetima:

| Oznaka područja | Napajanje |
|-----------------------|-----------------|
| U, CA | 120 V AC, 60 Hz |
| CEL, CEK, KR, TH6, SP | 230 V AC, 50 Hz |
| E2, AU | 240 V AC, 50 Hz |
| TW | 110 V AC, 60 Hz |

²⁾ Referentna izlazna snaga za prednje, središnji te surround zvučnike. Ovisno o postavkama zvučnog ugodaja i izvoru, možda se neće čuti zvuk.

³⁾ Izmjereno u sljedećim uvjetima:

| Oznaka područja | Napajanje |
|-----------------|-----------------|
| KR, TH6 | 220 V AC, 50 Hz |

Frekvencijski odziv

Analogni 10 Hz – 70 kHz
+0,5/-2 dB (zaobilazi zvučne ugodaje i podešavanje tonova)

Ulazi

Analogni Osjetljivost: 500 mV/
50 kiloohma
S/N⁴⁾: 96 dB
(A, 500 mV⁵⁾)

Digitalni (koaksijalni)

Impedancija: 75 ohma
S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Digitalni (optički) S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Izlazi (analogni)

AUDIO OUT Napon: 500 mV/
10 kiloohma

SUB WOOFER Napon: 2 V/1 kiloohma

Ton

Glasnoća ±6 dB, korak 1 dB

⁴⁾ INPUT SHORT (zaobilazi zvučne ugodaje i podešavanje tonova),

⁵⁾ Opterećena mreža, ulazna razina.

FM tuner

Raspon ugađanja 87,5 – 108 MHz
Antena FM žičana antena
Antenski priključci 75 ohma, nesimetrično
Međufrekvencija 10,7 MHz

AM tuner

Raspon ugađanja

| Oznaka područja | Skala ugađanja | |
|-------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| | Korak 10 kHz | Korak 9 kHz |
| U, CA | 530 – 1710 kHz ⁶⁾ | 531 – 1710 kHz ⁶⁾ |
| CEL, CEK, AU, TW, KR, TH6, SP | – | 531 – 1602 kHz |
| E2 | 530 – 1610 kHz ⁶⁾ | 531 – 1602 kHz ⁶⁾ |

Antena Okvirna antena
Međufrekvencija 450 kHz

⁶⁾ AM skalu ugađanja možete promijeniti u 9 kHz ili 10 kHz. Nakon ugađanja bilo koje AM postaje, isključite prijemnik. Dok držite pritisnutom tipku TUNING MODE, pritisnite I/⏏. Sve pohranjene postaje se nakon promjene skale ugađanja brišu. Za resetiranje skale na 10 kHz (ili 9 kHz), ponovite postupak.

Video

Ulazi/izlazi

Video: 1 Vp-p, 75 ohma

COMPONENT VIDEO:

Y: 1 Vp-p, 75 ohma

P_B/C_B: 0,7 Vp-p/75 ohma

P_R/C_R: 0,7 Vp-p/75 ohma

80 MHz HD Pass Through

Općenito

Napajanje

| Oznaka područja | Napon |
|-----------------|-------------------------------|
| U, CA | 120 V AC, 60 Hz |
| CEL, CEK | 230 V AC, 50/60 Hz |
| AU | 240 V AC, 50 Hz |
| KR, TH6 | 220 – 230 V AC, 50/60 Hz |
| E2 | 120/220/240 V AC, 50/60 Hz |
| TW | 110 V AC, 50/60 Hz |
| SP | 230 – 240 V AC, 50/60 Hz |

Potrošnja

| Oznaka područja | Potrošnja |
|----------------------------|-----------|
| U, CEL, CEK, AU, KR, E2 | 220 W |
| CA | 300 VA |
| TH6, SP | 200 W |
| TW | 500 W |

Potrošnja (u pripravnom stanju)

0,3 W

Dimenzije 430,5 × 157,5 × 309 mm,
zajedno s dijelovima koji
strše i kontrolama

Masa (približno) 7,7 kg

Isporučeni pribor

FM žičana antena (1)

AM okvirna antena (1)

Daljinski upravljač RM-AAU013 (1)

Baterije R6 (veličina AA) (2)

Optimizacijski mikroskop (ECM-AC2 ili
ECM-AC2a) (1)

Detalje o oznaci područja komponente koju koristite potražite na str. 3.

Dizajn i tehnički podaci podložni su promjenama bez prethodnog upozorenja. Proizvač ne preuzima odgovornost za eventualne tiskarske pogreške.

