

Digitalkamera med udskifteligt objektiv

α Håndbog

Om NEX-5T

Indeks (NEX-5T)

Indholdsfortegnelse

Prøvebillede

Menu

Indeks



α

Om NEX-5T

NEX-5T er udstyret med alle funktionerne i NEX-5R.

Dette afsnit, "Om NEX-5T", beskriver de funktioner, som er blevet tilføjet til NEX-5T, hvordan de skal anvendes, og forskellene mellem NEX-5R og NEX-5T.

For delte funktioner, som findes på både NEX-5R og NEX-5T, skal du se andre afsnit end "Om NEX-5T".

Se også betjeningsvejledningen til NEX-5T og brochuren "Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide".

Funktioner, som er tilføjet til NEX-5T

De følgende funktioner er blevet tilføjet til NEX-5T i forhold til NEX-5R.

Tilføjede funktioner	Beskrivelse
One-touch-funktioner	Ved hjælp af en berøring alene indstiller kameraet automatisk SSID'et og adgangskoden for tilslutning til en Android-smartphone eller tablet-computer med NFC-funktion.
One-touch-delning (Send til smartphone)	Når kameraet er i afspilningstilstand, kan du tilslutte kameraet og en Android-smartphone med NFC-funktion ved hjælp af én berøring, og sende billeder til smartphonen.
Smart fjernbetj. indlejret	Du kan anvende din smartphone som en fjernbetjening til kameraet. Brug den fabriksindstillede applikation [Smart fjernbetj. indlejret] på kameraet. Hvis du anvender en Android-smartphone med NFC-funktion, kan du tilslutte kameraet og smartphonen med en one-touch-betjening (One touch-fjern).
Et tryk (NFC)	Du kan kalde en applikation, som er installeret i kameraet, frem ved at røre kameraet med en Android-smartphone med NFC-funktion.
Flytilstand	Når du går om bord på et fly osv., kan du slå alle Wi-Fi- og NFC-funktioner midlertidigt fra.

Om NFC

NFC er en teknologi, som muliggør trådløs kommunikation over kort afstand mellem forskellige enheder, som f.eks. mobiltelefoner eller IC-tags osv. NFC gør datakommunikation mere enkel ved blot at kræve en berøring på det designerede berøringspunkt.

- NFC (Near Field Communication) er en international standard for trådløs kommunikationsteknologi over kort afstand.

Omdøbte funktioner på NEX-5T

På NEX-5T er de følgende funktioner blevet omdøbt i forhold til på NEX-5R, men funktionerne er samme.

Brug NEX-5R-funktionsnavnene til at søge efter disse funktioner i denne håndbog.

NEX-5R-funktionsnavn	NEX-5T-funktionsnavn
Genstandssporing	Sporingsfokus
Nulstil vis på smartphone	Nulstil SSID/kode
Vis på smartphone	Send til smartphone

One touch-delning (Sending af et billede til en smartphone)

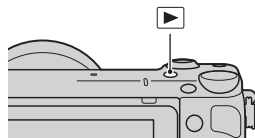
Med blot én berøring kan du tilslutte kameraet og en Android-smartphone med NFC-funktion og sende et billede, som vises på kameraets skærm, direkte til smartphonen. Download og installer applikationen "PlayMemories Mobile" fra din smartphones applikationsbutik.

Hvis "PlayMemories Mobile" allerede er installeret på din smartphone, skal du sørge for at opdatere den til den seneste version.

For detaljer om "PlayMemories Mobile" skal du se supportsiden (<http://www.sony.net/pmm/>).

Se "Sending af billeder uden brug af NFC-funktionen" angående sending af billeder til en iPhone eller en Android-smartphone uden NFC-funktion.

- 1 Afspil et enkelt billede som skal sendes til kameraet.

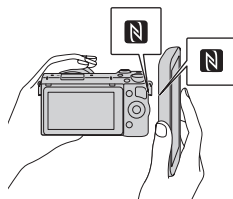



- 2 Aktiver telefonens NFC-funktion.

- Se i betjeningsvejledningen til smartphonen angående hvordan NFC-funktionen aktiveres.

- 3 Berør kameraet med smartphonen så begge N-mærker rettes ind efter hinanden.

Kameraet og smartphonen tilsluttes, og "PlayMemories Mobile" starter automatisk på smartphonen, hvorefter det viste billede sendes til smartphonen.



- NFC-funktionen er kun til rådighed, når  (N-mærket) vises på kameraet.
- Berør kameraet med smartphonen i mere end to sekunder, indtil "PlayMemories Mobile" starter.
- Hvis du ikke kan finde N-mærket på smartphonen, skal du bekræfte berøringspunktet ved at se i betjeningsvejledningen til smartphonen.
- Du kan vælge et billedformat, som skal sendes til smartphonen, mellem [Original], [2M] eller [VGA]. For at ændre billedformatet: På Android vælges [Billedkvalitet] fra menuen "PlayMemories Mobile", og på iPhone vælges indstillingsmenuen → "PlayMemories Mobile" → [Billedkvalitet].

Bemærkninger

- Når kameraet afspiller billeder i indekstilstand, kan du ikke sende billeder vha. One-touch-delning.
- Når [Flytilstand] er indstillet til [Til], kan du ikke tilslutte kameraet og smartphonen. Indstil [Flytilstand] til [Fra].
- RAW-billeder konverteres til JPEG-format, når de sendes.
- Du kan ikke sende film i AVCHD-format.

Find websiden for download af "PlayMemories Mobile" ved hjælp af en berøring

Hvis "PlayMemories Mobile" ikke er installeret på den vedrørende smartphone, når du berører N-mærket på kameraet med en Android-smartphone med NFC-funktion, startes webbrowsersen og viser applikationsbutikken, så du kan downloade "PlayMemories Mobile".

Valg af den ønskede tilstand og sending af billeder (Send til smartphone)

Indstil tilstanden for billedvalg og send derefter billeder til en smartphone.


Download og installer applikationen "PlayMemories Mobile" fra din smartphones applikationsbutik.

Hvis "PlayMemories Mobile" allerede er installeret på din smartphone, skal du sørge for at opdatere den til den seneste version.

For detaljer om "PlayMemories Mobile" skal du se supportsiden (<http://www.sony.net/pmm/>).

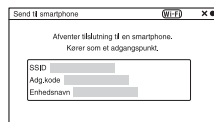
Tilslutning af kameraet og en smartphone ved hjælp af one-touch-tilslutning

1 MENU → [Afspil] → [Send til smartphone] → ønsket tilstand.

- Når du trykker på  (Send til smartphone) på kameraet, skal du fortsætte til trin ① under [Vælg på denne enhed].

Vælg på denne enhed	Vælger billeder som skal sendes fra kameraet til smartphonen. ① Vælg en tilstand fra [Dette bil.], [Alle billeder fra denne dato], [Alle film (MP4) på dato] eller [Flere billeder]. ② [OK] → ● på kontrolhjulet Hvis du vælger [Flere billeder], skal du vælge de ønskede billeder med ● på kontrolhjulet, og derefter trykke på [OK] → ●.
Vælg på smartphone	Viser alle billeder, som er optaget på kameraets hukommelseskort, på smartphonen.

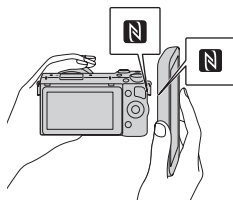
Når kameraet er klar til tilslutningen, vises informationsskærmen.



2 Aktiver smartphonens NFC-funktion.

3 Berør kameraet med smartphonen så begge N-mærker rettes ind efter hinanden.

Kameraet og smartphonen tilsluttes, og "PlayMemories Mobile" starter automatisk på smartphonen, hvorefter de valgte billeder sendes til smartphonen.




- NFC-funktionen er kun til rådighed, når **N** (N-mærket) vises på kameraet.
- Berør kameraet med smartphonen i mere end to sekunder, indtil "PlayMemories Mobile" starter.
- Hvis du ikke kan finde N-mærket på smartphonen, skal du bekræfte berøringspunktet ved at se i betjeningsvejledningen til smartphonen.
- Du kan vælge et billedformat, som skal sendes til smartphonen, mellem [Original], [2M] eller [VGA]. For at ændre billedformatet: På Android vælges [Billedkvalitet] fra menuen "PlayMemories Mobile", og på iPhone vælges indstillingsmenuen → "PlayMemories Mobile" → [Billedkvalitet].

Bemærkninger

- Når [Flytilstand] er indstillet til [Til], kan du ikke tilslutte kameraet og smartphonen. Indstil [Flytilstand] til [Fra].
- RAW-billeder konverteres til JPEG-format, når de sendes.
- Du kan ikke sende film i AVCHD-format.

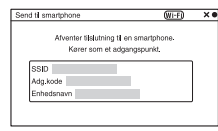
Sending af billeder uden brug af NFC-funktionen

1 MENU → [Afspil] → [Send til smartphone] → ønsket tilstand.

- Når du trykker på  (Send til smartphone) på kameraet, skal du fortsætte til trin ① under [Vælg på denne enhed].

Vælg på denne enhed	<p>Vælger billeder som skal sendes fra kameraet til smartphonen.</p> <p>① Vælg en tilstand fra [Dette bil.], [Alle billeder fra denne dato], [Alle film (MP4) på dato] eller [Flere billeder].</p> <p>② [OK] → ● på kontrolhjulet Hvis du vælger [Flere billeder], skal du vælge de ønskede billeder med ● på kontrolhjulet, og derefter trykke på [OK] → ●.</p>
Vælg på smartphone	Viser alle billeder, som er optaget på kameraets hukommelseskort, på smartphonen.

Når kameraet er klar til tilslutningen, vises informationskærmen.



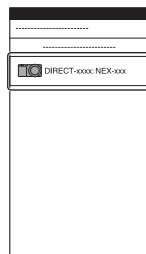
2 Tilslut smartphonen og kameraet vha. SSID'et og adgangskoden på informationsskærmen.

- Du kan vælge et billedformat, som skal sendes til smartphonen, mellem [Original], [2M] eller [VGA]. For at ændre billedformatet: På Android vælges [Billedkvalitet] fra menuen "PlayMemories Mobile", og på iPhone vælges indstillingsmenuen → "PlayMemories Mobile" → [Billedkvalitet].

- [Til Android]
- [Til iPhone]

Tilslutning af en Android-smartphone til kameraet

- 1 Start "PlayMemories Mobile" på din smartphone.
- 2 Vælg modelnavnet på dette kamera (DIRECT-xxxx:NEX-5T).

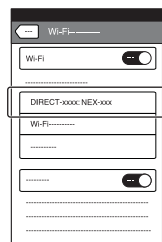


- 3 Indtast adgangskoden som vises på kameraet.
Smartphonen tilsluttes til kameraet.

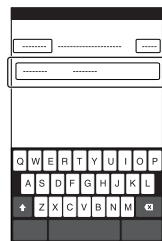


Tilslutning af en iPhone til kameraet

- 1 Vælg modelnavnet på dette kamera (DIRECT-xxxx:NEX-5T) på Wi-Fi-indstillingskærmen på din smartphone.



- 2 Indtast adgangskoden som vises på kameraet.
Smartphonen tilsluttes til kameraet.
- 3 Start "PlayMemories Mobile" på smartphonen.



Bemærkninger

- Når [Flytilstand] er indstillet til [Til], kan du ikke tilslutte kameraet og smartphonen. Indstil [Flytilstand] til [Fra].
- RAW-billeder konverteres til JPEG-format, når de sendes.
- Du kan ikke sende film i AVCHD-format.

Smart fjernbetje. indlejret

Du kan anvende en smartphone som fjernbetjening til kameraet og optage stillbilleder. Stillbilleder optaget via fjernbetjening sendes fra kameraet til smartphonen. Download og installer applikationen "PlayMemories Mobile" fra din smartphones applikationsbutik.

Hvis "PlayMemories Mobile" allerede er installeret på din smartphone, skal du sørge for at opdatere den til den seneste version.

For detaljer om "PlayMemories Mobile" skal du se supportsiden (<http://www.sony.net/pmm/>).

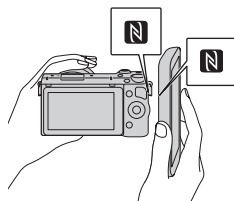
Se "Start [Smart fjernbetje. indlejret] uden brug af One touch-fjern" angående sending af billeder til en iPhone eller en Android-smartphone uden NFC-funktionen.

Start af [Smart fjernbetje. indlejret] ved hjælp af One touch-fjern

Du kan tilslutte kameraet til en Android-smartphone med NFC-funktion vha. one-touch-betjening, og betjene kameraet og optage stillbilleder på afstand ved brug af smartphonen som en fjernbetjening (One touch-fjern).

- 1 Aktiver smartphonens NFC-funktion.
- 2 Skift kameraet til optagetilstand.
- 3 Berør kameraet med smartphonen så begge N-mærker rettes ind efter hinanden.

Smartphonen og kameraet tilsluttes, og "PlayMemories Mobile" starter. [Smart fjernbetje. indlejret] starter på kameraet.



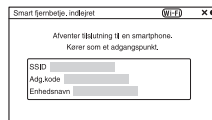
- NFC-funktionen er kun til rådighed, når **N** (N-mærket) vises på kameraet.
- Berør kameraet med smartphonen i mere end to sekunder, indtil "PlayMemories Mobile" starter.
- Hvis du ikke kan finde N-mærket på smartphonen, skal du bekræfte berøringspunktet ved at se i betjeningsvejledningen til smartphonen.
- Hvis [Smart fjernbetje. indlejret] ikke starter, skal du først vælge [Smart fjernbetje. indlejret] under MENU → [Opsætning] → [Et tryk (NFC)].

Bemærkninger

- Når [Flytilstand] er indstillet til [Til], kan du ikke tilslutte kameraet og smartphonen. Indstil [Flytilstand] til [Fra].

Start [Smart fjernbetje. indlejret] uden brug af One touch-fjern

- 1 MENU → [Applikation] → [Smart fjernbetje. indlejret].
- 2 Når kameraet er klar til tilslutningen, vises der en informations-skærm på kameraet. Tilslut smartphonen og kameraet vha. den information.

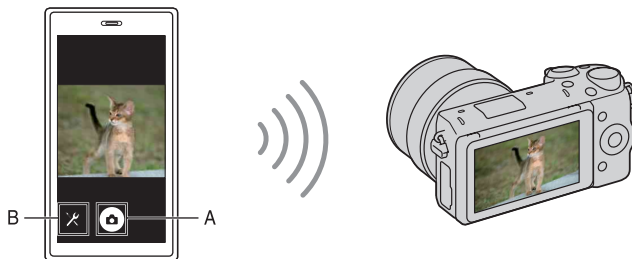


[Til Android]
[Til iPhone]

Betjening af kameraet med [Smart fjernbetje. indlejret]

Kontroller kompositionen af billedet på smartphonen skærm, og tryk derefter på udløserknappen (A) på smartphonen for at optage et billede.

- Brug knappen (B) til at ændre indstillingerne [EV], [Selvudløser] og [Evalueringstjek].



Bemærkninger

- [Smart fjernbetje. indlejret] er til rådighed, når optagetilstanden er indstillet til [Intelligent auto], [Valg af motiv], [Manuel eksp.], [Lukkerhast.prior.], [Blændeprioritet] eller [Auto programmeret]. Når optagetilstanden er indstillet til en anden tilstand end tilstandene ovenfor, skiftes den automatisk til [Intelligent auto].
- [Smart fjernbetje. indlejret] er ikke til rådighed for filoptagelse.
- Når [Kvalitet] er indstillet til [RAW] eller [RAW og JPEG], ændres det automatisk til [Fin].
- Hvis der ikke er indsat noget hukommelseskort i kameraet, kan du optage stillbilleder og sende dem til en smartphone. De optagede billeder gemmes imidlertid ikke på kameraet.

Et tryk (NFC)

Du kan kalde en ønsket applikation frem fra applikationsmenuen på kameraet ved at berøre kameraet med en Android-smartphone med NFC-funktion. Hvis den applikation, du kalder frem, har en funktion, der fungerer sammen med smartphonen, tilsluttes kameraet og smartphonen via Wi-Fi.

For at anvende denne funktion skal du registrere den ønskede applikation på forhånd.

- 1 MENU → [Opsætning] → [Et tryk (NFC)] → ønsket applikation.
- 2 Skift kameraet til optagetilstand.
- 3 Berør N-mærket på dette kamera med en Android-smartphone med NFC-funktion i mere end to sekunder.
 - "PlayMemories Mobile" starter på smartphonen, og den applikation, som du har registreret i trin 1, starter på kameraet.

Bemærkninger

- Når kameraet er i afspilningstilstand, starter den registrerede applikation ikke, selvom du berør kameraet med smartphonen.
- Når du kalder en applikation frem med en berøring, starter "PlayMemories Mobile" på smartphonen, selv hvis denne applikation ikke fungerer med en smartphone. Afslut "PlayMemories Mobile" uden at udføre nogen betjening.

Flytilstand

Når du går om bord på et fly osv., kan du slå alle Wi-Fi- og NFC-funktioner midlertidigt fra.

- 1 MENU → [Opsætning] → [Flytilstand] → ønsket tilstand.
 - Hvis du indstiller [Flytilstand] til [Til], vises der et ✈ (fly)-symbol på skærmen.

Wi-Fi/NFC

Kan ikke finde det trådløse adgangspunkt, som skal tilsluttes.

- Trådløse adgangspunkter kan muligvis ikke vises på kameraet pga. signalforhold. Placer kameraet tættere på det trådløse adgangspunkt.
- Trådløse adgangspunkter kan muligvis ikke vises på kameraet afhængigt af adgangspunktindstillingerne. Se betjeningsvejledningen til det trådløse adgangspunkt.

[WPS-tryk] fungerer ikke.

- [WPS-tryk] fungerer muligvis ikke afhængigt af adgangspunktindstillingerne. Kontroller SSID'et og adgangskoden for det trådløse adgangspunkt og udfør [Adgangspunktindstil.].

[Send til computer] annulleres midtvejs.

- Når kameraets resterende batteriniveau er lavt, kan [Send til computer] muligvis blive annulleret midtvejs. Oplad batteriet og prøv igen.

Kan ikke sende film til smartphonen.

- Det er kun film i filformatet MP4, der kan sendes til smartphonen. For at optage film i MP4-format skal du vælge MENU → [Billedformat] → [Filformat] → [MP4].

[Send til smartphone] annulleres midtvejs.

- Når kameraets eller smartphonens resterende batteriniveau er lavt, kan [Send til smartphone] muligvis blive annulleret midtvejs. Oplad batteriet og prøv igen.

Optageskærmen vises ikke jævnt./Forbindelsen mellem kameraet og smartphonen afbrydes.

- Datakommunikation mellem kameraet og smartphonen kan muligvis mislykkes pga. signalforhold. Placer kameraet tættere på smartphonen.

Optagelse ved hjælp af [Smart fjernbetje. indlejret] annulleres midtvejs.

- Når kameraets eller smartphonens resterende batteriniveau er lavt, kan optagelse ved hjælp af [Smart fjernbetje. indlejret] muligvis blive annulleret midtvejs. Oplad batteriet og prøv igen.

Kan ikke tilslutte kameraet til en smartphone ved hjælp af one-touch-funktionen.

- Placer N-mærket på smartphonen og N-mærket på kameraet så tæt som muligt. Hvis der ikke er nogen reaktion, skal du flytte smartphonen nogle få millimeter, eller flytte smartphonen væk fra kameraet, vente i mere end 10 sekunder, og derefter lade dem berøre hinanden igen.
- Hvis du ikke kan oprette en tilslutning, skal du gøre som følgende:
 - Start "PlayMemories Mobile" på din smartphone, og flyt derefter smartphonen langsomt hen mod N-mærket på kameraet.
 - Hvis smartphonen er i et etui, skal du fjerne det.
 - Hvis kameraet er i et etui, skal du fjerne det.
- Sørg for, at remmen ikke dækker for N-mærket på kameraet, når kameraet berøres med smartphonen.
- [Flytilstand] er aktiveret. Indstil [Flytilstand] til [Fra].
- Når kameraet afspiller billeder i indekstilstand, kan du ikke tilslutte kameraet og smartphonen vha. one-touch.
- Kontroller om NFC-funktionen er aktiveret på din smartphone. Se i betjeningsvejledningen til smartphonen angående yderligere detaljer.
- Placer ikke nogen andre metalgenstande end en smartphone i nærheden af N-mærket.
- Berør ikke kameraet med to eller flere smartphones på samme tid.
- Hvis der kører en anden NFC-baseret applikation på din smartphone, skal den applikation afsluttes.

Kan ikke downloade applikationer vha. kameraets Wi-Fi.

- Hvis kameraets IP-adresse er fast, kan du ikke downloade applikationer vha. Wi-Fi. Vælg MENU → [Opsætning] → [Adgangspunktindstil.] → adgangspunkt som skal tilsluttes, og indstil derefter [IP-adresseindstilling] til [Auto]. Eller tilslut kameraet og computeren vha. et USB-kabel, og download derefter en applikation via computeren.

Indeks (NEX-5T)

E

Et tryk (NFC) x

F

Flytilstand x

G

Genstandssporing ii

N

NFC i, x

Nulstil SSID/kode ii

Nulstil vis på smartphone ii

O

One touch-deling ii

One touch-fjern viii

S

Send til smartphone (NFC) ii, iv

Smart fjernbetj. indlejret (NFC) viii

Sporingsfokus ii

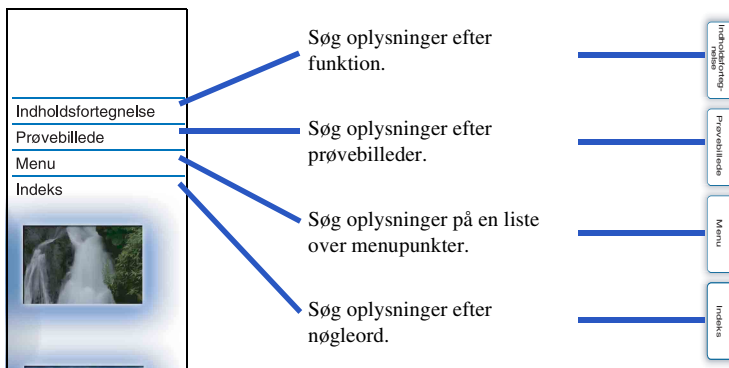
V

Vis på smartphone ii

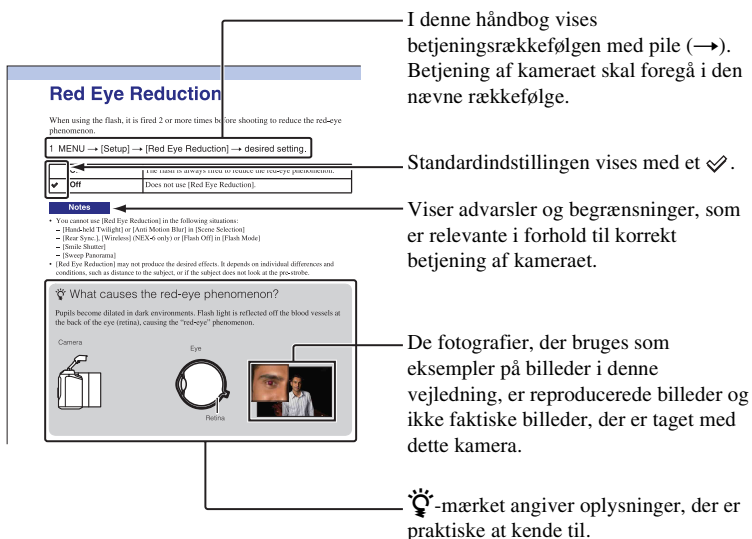
Sådan bruges denne håndbog

Klik på en knap øverst til højre på dækslet og på hver side for at gå til den tilhørende side.

Dette er praktisk, når du søger efter en funktion, du gerne vil bruge.



Mærker og tegn, der bruges i denne håndbog



Indholdsfortegnelse

Prøvebillede

Menu

Indeks

Indholdsfortegnelse

Bemærkninger om brug af kameraet

Sådan bruges denne håndbog	2
Prøvebillede	7
Identificering af dele	13
Liste over ikoner på skærmen	20

Grundlæggende brug

Betjening af kameraet	23
Menu	29
Optagelse af billeder	36
Afspilning af billeder	39
Sletning af billeder	41





Brug af fotokreativitetsfunktionen

Foto-kreativitet	42
Bagg. Ej fk.	43
Lysstyrke	44
Farve	45
Livfuldhed	46
Billedeffekt	47

Brug af funktioner vha. tilstandsknappen (kun NEX-6)

Intelligent auto	64
Bedste auto	66
Valg af motiv	68
Panorering	70
Manuel eksp.	72
Lukkerhast.prior.	74
Blændeprioritet	75
Auto programmeret	76

Brug af funktioner via kontrolhjulet

DISP (Vis indhold)	49
 (Eksp. komp.)	52
 /  (Fremf. metode)	53
ISO (ISO)	60
 (Billedindeks)	61

Brug af funktioner vha. Fn-knappen

Fn (Funktion)-knap	62
--------------------------	----

Brug af funktioner vha. AEL-knappen (kun NEX-6)

AEL-knap (kun NEX-6)	63
----------------------------	----

Brug af funktioner i menuen

Optagetilstand (kun NEX-5R)	30
Kamera	30
Billedformat	31
Lysstyrke/ farve	31
Afspil	32
Applikation	32
Opsætning	32

Oprettelse af forbindelse til andet udstyr

Visning af billeder på et tv	202
Brug med computeren	204
Brug af softwaren	206
Tilslutning af kameraet til computeren	209
Oprettelse af en fildisk	211
Udskrivning af stillbilleder	215

Tilføjelse af funktioner til kameraet

Tilføjelse af funktioner til kameraet (Download af applikationer)	216
Start af den downloadede applikation	219

Fejlfinding

Fejlfinding	220
Advarselsmeddelelser	227

Brug af kameraet i udlandet	230
Hukommelseskort	231
"InfoLITHIUM"-batterienhed	233
Opladning af batteri	235
Fatningsadapter	236
Elektrisk søger (sælges separat) (kun NEX-5R) ...	238
AVCHD-format	239
Rengøring	240
Kontrol af det antal billeder, der kan optages	241
Specifikationer	244

Indeks

Indeks	249
--------------	-----

Denne vejledning dækker NEX-6 og NEX-5R.

Illustrationer og visning på skærmen gælder for NEX-6, medmindre der er oplyst andet.

Hovedegenskaberne for hver model er som følger:

Modelnavn	Tilstandsknap	Berøringspanel	Søger	Blitz
NEX-6	Kompatibel	Inkompatibel	Intern	Intern/Ekstern (sælges separat)
NEX-5R	Inkompatibel	Kompatibel	Ekstern (sælges separat)	Ekstern (medfølger)

Prøvebillede

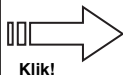
"Det er dette motiv, jeg ønsker at indfange i et billede, men hvordan gør man?"
Du kan måske finde svaret ved at gennemgå prøvebillederne nedenfor. Klik på dette ønskede prøvebillede.

- Billeder af personer (side 8)
- Makrobilleder (side 9)
- Landskabsbilleder (side 10)
- Solnedgang/natbilleder (side 11)
- Motiver med hurtige bevægelser (side 12)

Hvis du klikker på et billede, vil skærmen gå til den side, hvor den anbefalede funktion til netop denne type billeder er beskrevet.
Brug disse beskrivelser, som tillæg til de optagetip, der er vist på kameraskærmen.
Se flere oplysninger om betjening på siderne, der nævnes i parentes.



A happy smile (91)



Smile Shutter

When the camera detects a smile, the shutter is released automatically.

- MENU → [Camera] → [Smile Shutter] → [On].
- To set the sensitivity to detect a smile, OPTION → desired setting.
- Wait for a smile to be detected.
When the smile level exceeds the ◀ point on the indicator, the camera records images automatically.
If you press the shutter button during [Smile Shutter] shooting, the camera shoots the image, and then returns to [Smile Shutter] mode.
- To exit [Smile Shutter] mode, MENU → [Camera] → [Smile Shutter] → [Off].

<input checked="" type="radio"/> Off (Off)	Does not use the Smile Shutter.
<input type="radio"/> On	Uses the Smile Shutter.

You can set the sensitivity to detect a smile with OPTION.

<input type="radio"/> (On: Big Smile)	Detects a big smile.
<input checked="" type="radio"/> (On: Normal Smile)	Detects a normal smile.
<input type="radio"/> (On: Slight Smile)	Detects even a slight smile.

Notes

- You cannot use [Smile Shutter] with the following functions:
 - [Hand-Held Twilight], [Anti Motion Blur] in [Scene Selection]
 - [Drawn Panorama]
 - [Manual Focus]
- If you set [Smile Shutter] to [On] while the [Zoom] feature of the camera is being used, the [Zoom] feature of the camera is cancelled.
- Smiles may not be detected correctly depending on the conditions.
- The [Draw Mode] turns to [Single Shooting] automatically.

91⁰⁸

Continued ↓



En person fremhæves, mens baggrunden sløres væk (43)



Samme motiv med forskellig lysstyrke (58)



Smiler glad (91)



En person i lyset fra levende lys (69)



En person i forgrunden af et natfoto (68)



En person i bevægelse (60)



Et gruppebillede (56, 57)



En person, der oplyses bagfra (77)



En person med bløde hudtoner (94)



Bring baggrunden ud af fokus (43)



Blomster (68)



Manuelt fokus (79)



Undgå kamerarystelser i forbindelse med indendørs billeder (60)



Tilpas farven til indendørs lys (104)



Reducer mængden af blitzlys (108)



Optagelse af motiver med bedre lysstyrke (52)



Få mad til at se indbydende ud (52)



Himlen i levende farver (52)



Løbende vand (74)



Levende, grønne farver (113)



Farvede blade (113)



Panoreringsbilleder (70)



Motiver med flere lysstyrker (109)



Oplyste udendørsbilleder, taget inde fra et mørkt rum (109)



Bring baggrunden ud af fokus (43)



Hold billedet vandret (135)



Manuel kameraføring (68)



En smuk optagelse af solnedgangens røde skær (68)



Fyrværkeri (73)



Lysstribe (77)



Samme motiv med forskellig lysstyrke (58)



Bring baggrunden ud af fokus (43)



Undgå kamerarystelse (56)

Motiver med hurtige bevægelser



Følg et motiv i bevægelse (83)



Udtryk kraftfuld aktivitet (74)



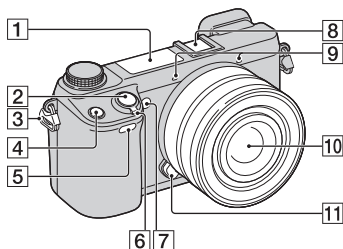
Optagelse af et motiv der nærmer sig kameraet (79)



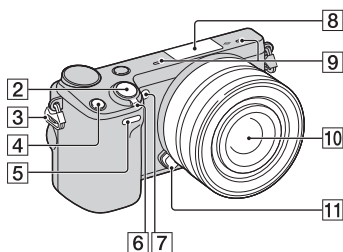
Indfang det bedste øjeblik (55)

Identificering af dele

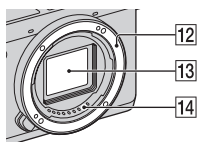
NEX-6



NEX-5R



Når objektivet er fjernet



Se flere oplysninger om betjening af delene på de sider, der nævnes i parentes.

- 1 Blitz (77)
- 2 Udløserknop (36)
- 3 Krog til skulderrem
- 4 Fn (Funktion)-knop (62)
- 5 Fjernsensor (59)
- 6 ON/OFF (tænd/sluk)-kontakt
- 7 AF-lampe/Selvudløserindikator/Smiludløserindikator
- 8 Multiinterface-tilbehørssko ¹⁾²⁾ (NEX-6)/smart tilbehørsterminal 2 ³⁾ (NEX-5R)
- 9 Mikrofon ⁴⁾
- 10 Objektiv
- 11 Udløserknop til objektivet
- 12 Fatning
- 13 Billedsensor ⁵⁾
- 14 Objektivkontakter ⁵⁾

1) For oplysninger om kompatibelt tilbehør til multiinterface-tilbehørsskoen skal du besøge Sony-websiden i dit område, eller konsultere din Sony-forhandler eller dit lokale autoriserede Sony-serviceværksted. Tilbehør til tilbehørsskoen kan også anvendes. Der garanteres ikke for anvendelse med tilbehør fra andre producenter.

ni Multi Interface Shoe

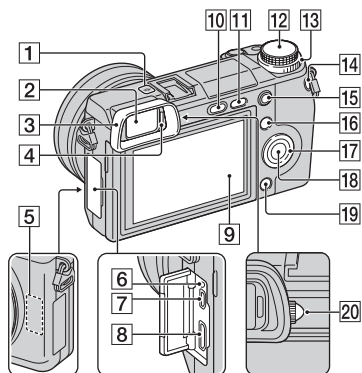
Accessory Shoe

2) Tilbehør til tilbehørsskoen med autolås kan også monteres vha. skoadapteren (sælges separat).

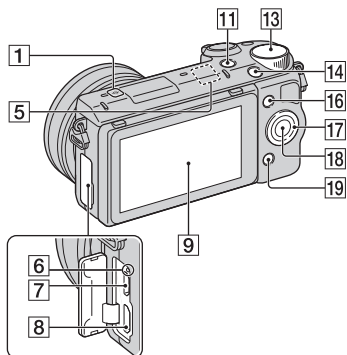
Auto-lock Accessory Shoe

- 3) Tilbehør til den smarte tilbehørsterminal kan også monteres. Du kan ikke anvende [Selvportræt Selvudløser]-funktionen, når der er monteret en blitz HVL-F7S (medfølger) eller tilbehør til smart tilbehørsterminal 2.
- 4) Dæk ikke denne del til ved videooptagelse.
- 5) Undgå at berøre denne del direkte.

NEX-6



NEX-5R

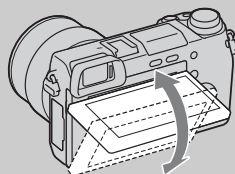


- 1 Markering af billedsensorens placering (79)
- 2 Søger (kun NEX-6)
- 3 Øjestykkedel (kun NEX-6)
 - Monteres ikke på kameraet på fabrikken.
- 4 Øjensensor (kun NEX-6)
- 5 Wi-Fi-sensor (indbygget)
- 6 Opladningslampe
- 7 Mikro-USB-terminal (209)
- 8 HDMI-terminal (202)
- 9 LCD-skærm (kun NEX-6) / LCD-skærm/berøringspanel (kun NEX-5R)
- 10 (Pop op-blitz)-knap (kun NEX-6) (77)
- 11 (Afspilning)-knap (39)
- 12 Tilstandsknap (kun NEX-6) (28)
- 13 Kontrolknap (25)
- 14 MOVIE (film)-knap (36)
- 15 AEL-knap (kun NEX-6) (164)
- 16 Funktionstast A (26)
- 17 Kontrolhjul (23)
- 18 Funktionstast C (26)
- 19 Funktionstast B (26)
- 20 Dioptri-justeringsknap (kun NEX-6)

LCD-skærm

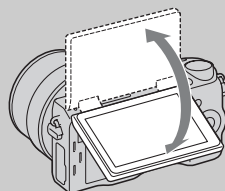
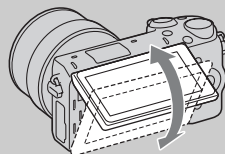
NEX-6:

- Du kan justere LCD-skærmen til en nem synsvinkel og optage fra en hvilken som helst position.
- Du kan justere LCD-skærmen ca. 90 grader opad.

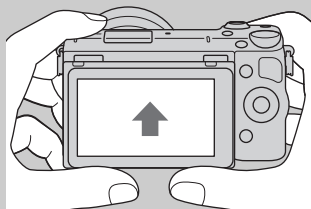


NEX-5R:

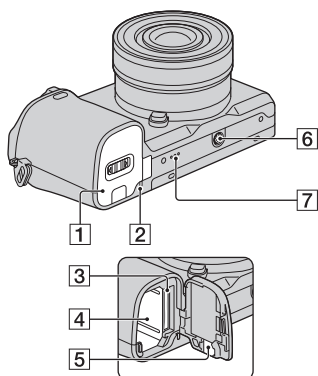
- Du kan justere LCD-skærmen til en nem synsvinkel og optage fra en hvilken som helst position.
- Vip LCD-skærmen ca. 180 grader opad, når du tager et selvportræt. Selvdøseren med 3-sekunders forsinkelse er automatisk valgt i standardindstillingen (side 140).



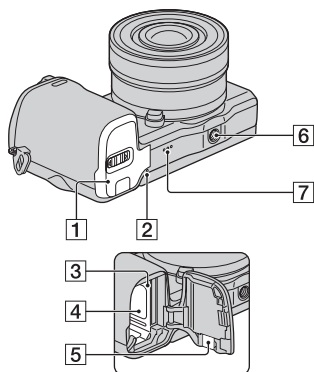
- Når du sætter LCD-skærmen tilbage efter optagelse af et selvportræt, skal du sænke LCD-skærmen helt ned, indtil den hviler op mod kamerahuset, og derefter skubbe LCD-skærmen opad, indtil den nederste kant af både LCD-skærmen og kamerahuset er på samme niveau.



NEX-6

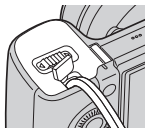


NEX-5R



- 1 Batteri/hukommelseskortdæksel
- 2 Aktivitetslampe
- 3 Indføringsrille til hukommelseskort
- 4 Batterihus
- 5 Dæksel til forbindelsesplade

- Brug denne, når der benyttes en AC-PW20-lysnætdapter (sælges separat). Anbring forbindelsespladen i batterihuset, og før dernæst ledningen gennem dækslet til forbindelsespladen som vist nedenfor.



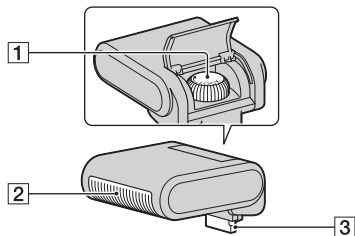
- Sørg for, at ledningen ikke klemmes, når dækslet lukkes.

- 6 Stativfatningshul

- Brug et kamerastativ med en skruelængde på maks. 5,5 mm. Du kan ikke fastgøre kameraet sikkert til et stativ med skruer, som er længere end 5,5 mm, og kameraet kan muligvis blive beskadiget.

- 7 Højtaler

Blitz HVL-F7S (kun NEX-5R)

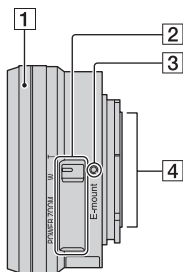


- 1 Skrue
- 2 Blitz ¹⁾
- 3 Stik ¹⁾

¹⁾ Undgå at berøre denne del direkte. Hvis det er beskidt, skal du tørre det af med en blød klud.

Objektiv

E PZ 16 – 50 mm F3,5–5,6 OSS (leveres sammen med NEX-6L/6Y/5RL/5RY)



- 1 Zoom-/fokus-ring
- 2 Zoomknap
- 3 Fatningsindeks
- 4 Objektivkontakter ¹⁾

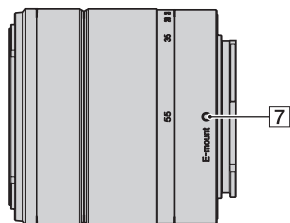
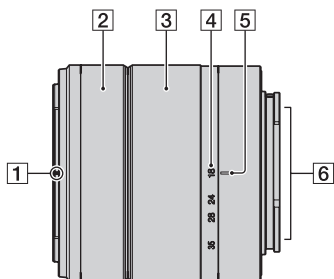
¹⁾ Undgå at berøre denne del direkte.

💡 Brug af zoom-/fokus-ringen

Når der er monteret et E PZ 16 – 50 mm F3,5–5,6 OSS-objektiv, skifter de funktioner, som er tildelt zoom-/fokus-ringen i henhold til [AF/MF-valg]-indstillingerne (side 79).

AF/MF-valg	Funktion tildelt til zoom-/fokus-ringen
AF (Autofokus)	Zoomning
DMF (Dir. man. fokus. (Direkte manuel fokusering))	Inden du trykker udløserknappen halvvejs ned: Zoomning Mens du trykker udløserknappen halvvejs ned: Fokusering
MF (Manuel fokus)	Fokusering

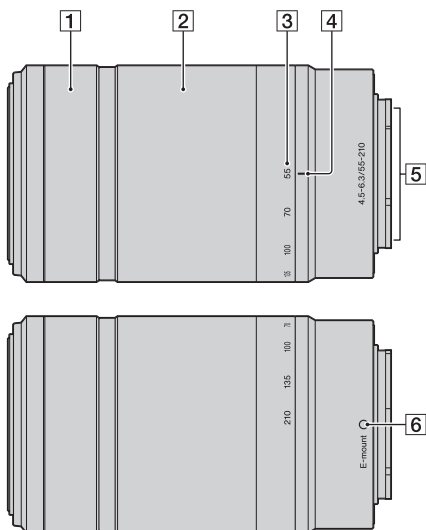
E18 – 55 mm F3,5-5,6 OSS (leveres sammen med NEX-5RK)



- 1 Modlysblændeindeks
- 2 Fokus-ring
- 3 Zoom-ring
- 4 Brændviddeskala
- 5 Brændviddeindeks
- 6 Objektivkontakter ¹⁾
- 7 Fatningsindeks

¹⁾ Undgå at berøre denne del direkte.

E55 – 210 mm F4,5-6,3 OSS (leveres sammen med NEX-6Y/5RY)



- 1 Fokus-ring
- 2 Zoom-ring
- 3 Brændviddeskala
- 4 Brændviddeindeks
- 5 Objektivkontakter ¹⁾
- 6 Fatningsindeks

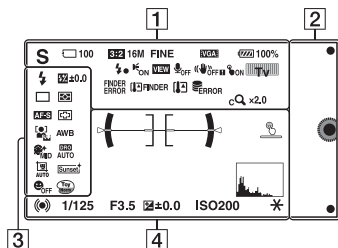
¹⁾ Undgå at berøre denne del direkte.

Liste over ikoner på skærmen

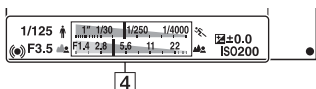
Der vises ikoner på skærmen for at angive kameraets status.

Du kan ændre skærmvisningen ved hjælp af DISP (Vis indhold) på kontrolhjulet (side 49).

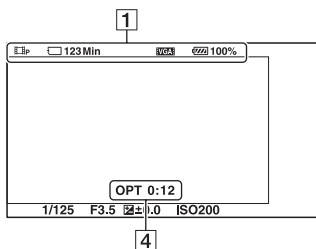
Standbytilstand



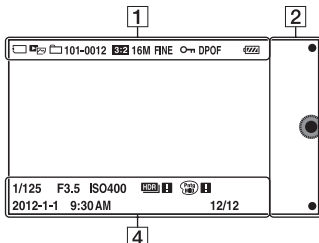
Grafisk visning



Optagelse af film



Afspilning



1

Skærm	Beskrivelse
	Optagetilstand
	Valg af motiv
	Ikoner for motivgenkendelse
	Hukommelseskort/ overførsel
100	Antal af stillbilleder, der kan optages
123Min	Tid til optagelse af film
3:2 16:9	Billedformat for stillbilleder
16M 14M 8.4M 7.1M 4M 3.4M WIDE STD	Billedstørrelse for stillbilleder
RAW RAW+J FINE STD	Billedkvalitet for stillbilleder
60i/50i FX 60i/50i FH 60p/50p PS 24p/25p FX 24p/25p FH 1080 VGA	Tilstand for filmoptagelse
100%	Resterende batteritid
	Opladning af blitz i gang
	AF-lampe
VIEW	Direkte visning








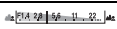




Skærm	Beskrivelse
	Optager ikke lyd under optagelse af film
	Status for berøringsbetjening (Touchudløser/ Genstandssporing/ berøringsbetjening fra) (kun NEX-5R)
	Vindstøjreduktion er aktiveret
	SteadyShot/SteadyShot-advarsel
	Kontrolknop
	Tilslutningsfejl for elektrisk søger (sælges separat) (kun NEX-5R)
	Advarsel om overophedning af elektrisk søger (sælges separat) (kun NEX-5R)
	Advarsel om overophedning
	Databasefil er fuld/fejl i databasefil
	Zoomskalering
	Smart zoom
	Klar billedzoom
	Digital zoom
	Visningstilstand
	Afspilningsmappe – filmnummer
	Beskyt
	Udskriftsbestilling
	Der udsendes Wi-Fi-bølge

2

Skærm	Beskrivelse
	Funktionstaster

3

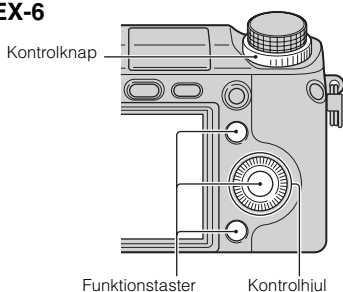
Skærm	Beskrivelse
	Blitztilstand/ Røddjereduktion (gælder kun for NEX-6)
	Fremføringsmetode
	Fremf.metode
	Selvportræt Selvudløser (kun NEX-5R)
	Lysmålermetode
	Fokusmetode
	Fokusområdet
	Ansigtsregistrering
	Hvidbalance
	Blød hud-effekt
	DRO/Auto HDR
	Auto. port.mark.
	Kreativ indst.
	Smiludløser
	Billedeffekt
	Følsomhedsindikator for registrering af smil

Skærm	Beskrivelse
	Niveau
	Områdepunkter for faseregistrerings-AF
	Fokustilstand
1/125	Lukkerhastighed
F3.5	Blænde værdi
 ±0.0	Manuelt målt
 ±0.0 -3+2+1+0+1+2+3+	Eksponerings- kompensation
ISO400	ISO-følsomhed
	AE-lås
	Lukkerhastigheds- indikator
	Blændeindikator
OPT 0:12	Optagetid for filmen (m:s)
2012-1-1 9:30AM	Optagedato/-tidspunkt for billedet
12/12	Billednummer/antal billeder i visningstilstanden
	Vises, når funktionen HDR ikke virker på billedet.
	Vises, når [Billedeffekt] ikke virkede på billedet.
	Touchudløser TIL/FRA- knap (kun NEX-5R)
	Histogram

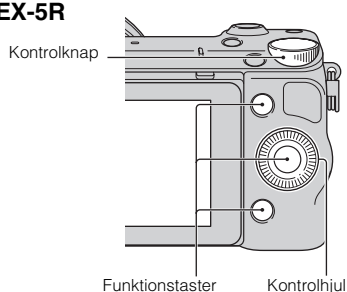
Betjening af kameraet

Kontrolhjul, kontrolknop, funktionstast og berøringspanel (kun NEX-5R) gør det muligt at bruge kameraets forskellige funktioner.





NEX-6

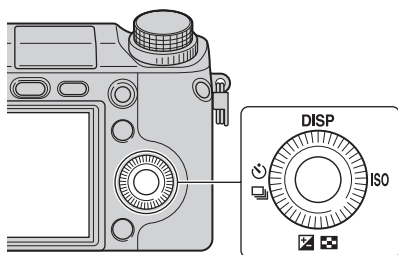


NEX-5R

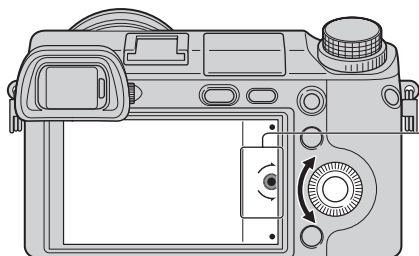


Kontrolhjul

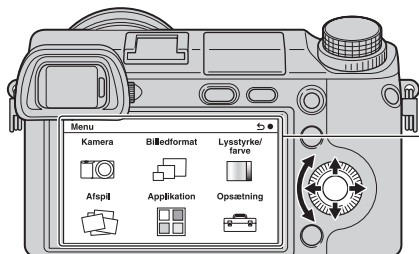
Når der optages, knyttes funktionerne DISP (Vis indhold),  (Eksp. komp.),  /  (Fremf. metode) og ISO (ISO) til kontrolhjulet. Når der afspilles, knyttes funktionerne DISP (Vis indhold) og  (Billedindeks) til kontrolhjulet.



Når du drejer eller trykker på op/ned/højre/venstre på kontrolhjulet efter anvisningerne på skærmen, kan du vælge indstillinger for forskellige elementer. Dit valg foretages, når du trykker på midten af kontrolhjulet.



Pilen betyder, at du kan dreje på kontrolhjulet.



Når valgmulighederne vises på skærmen, kan du vælge mellem dem ved at dreje eller trykke til højre/venstre/op/ned på kontrolhjulet. Tryk i midten for at foretage dit valg.

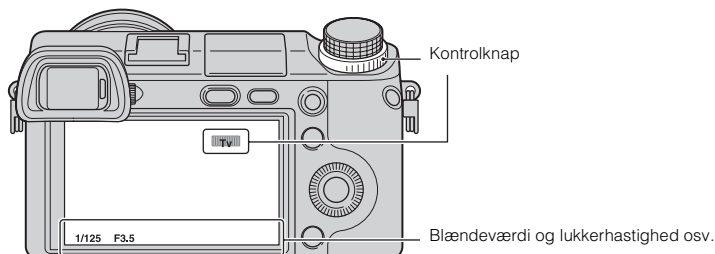
Bemærkninger

- Funktionen til download af applikationer er muligvis ikke tilgængelig i visse lande/regioner.

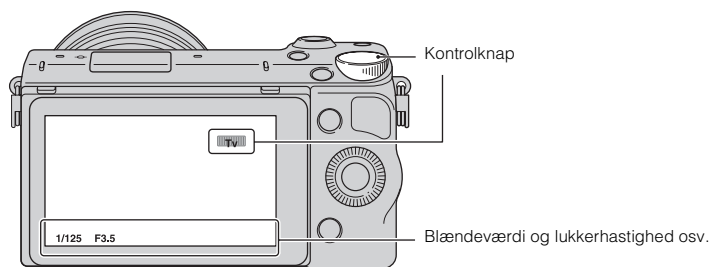
Kontrolknop

Du kan indstille blændeværdien og lukkerhastigheden osv. ved at dreje på kontrolknappen. Den indstillingsværdi, som er knyttet til kontrolknappen, skifter for hver enkelt optagetilstand.

NEX-6



NEX-5R



Funktionstaster

Funktionstasterne har forskellige roller afhængigt af konteksten.

Den tildelte rolle (funktion) for hver funktionstast vises på skærmen.

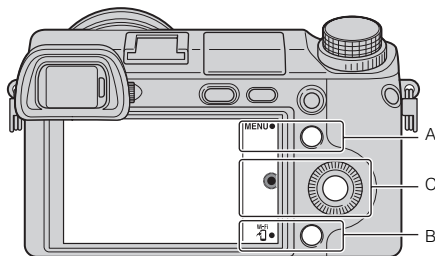
Tryk på funktionstast A for at bruge den funktion, der vises øverst til højre på skærmen.


Tryk på funktionstast B for at bruge den funktion, der vises nederst til højre på skærmen.

Tryk på midten af kontrolhjulet (funktionstast C) for at bruge den funktion, der vises i midten.

Du kan tildele funktionerne til funktionstasten B (side 162).

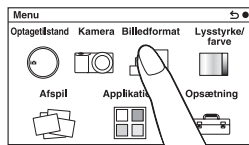
I denne håndbog angives funktionstasterne med det ikon eller den funktion, som vises på skærmen.



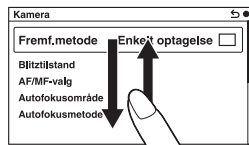
I dette tilfælde fungerer funktionstast A som MENU (Menu)-knap og funktionstast B som  (Vis på smartphone)-knap.

Berøringspanel (kun NEX-5R)

Du kan betjene kameraet intuitivt ved at berøre skærmen eller ved at føre fingeren hen over skærmen. Berør elementet på skærmen for at vælge det. Før fingeren hen over skærmen for rulle ned til skjulte elementer.



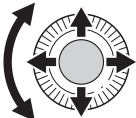
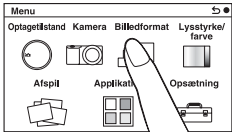
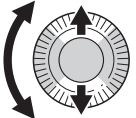
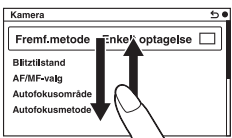
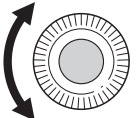
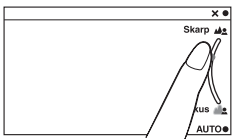
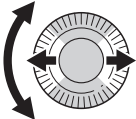
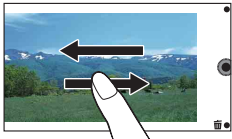
Berør elementet for at vælge det.



Når du fører fingeren hen over skærmen, rulles elementerne. Elementerne på skærmen erstattes med elementer, som var ude af syne.

Betjeninger (kun NEX-5R)

Du kan vælge elementer og foretage indstillinger på to måder. Den ene er ved hjælp af kontrollhjulet, og den anden er ved at berøre og føre fingeren hen over skærmen (berøringspanel).

Betjening	Kontrollhjul	Berøringspanel
Valg af et element	Drej eller tryk til højre/venstre/op/ned på kontrollhjulet, og tryk derefter på midten. 	Berør det ønskede element. 
Visning af et skjult element	Fortsæt med at dreje eller trykke på op/ned på kontrollhjulet, indtil elementet ruller ind på skærmen. 	Før fingeren op eller ned på skærmen indtil elementet ruller ind i syne. 
Indstilling af en værdi eller justering af sløringsgraden	Drej på kontrollhjulet. 	Skub indikatoren med fingeren. 
Afspilning af det næste eller forrige billede	Drej eller tryk til venstre/højre på kontrollhjulet. 	Før fingeren til venstre eller højre på afspilningsskærmen. 

Bemærkninger

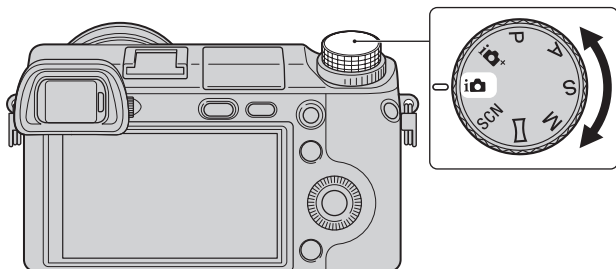
- Du kan foretage de fleste betjeninger vha. både kontrollhjulet/funktionstasterne og berøringspanelet. Men der er visse betjeninger som kun kan udføres vha. den ene eller den anden måde.
- Undgå følgende ved brug af berøringspanelet:
 - Brug af en skarp genstand som f.eks. en blyant, kuglepen eller spidsen af en fingernegl.
 - Betjening af berøringspanelet mens hånden, der holder kameraet, også berører skærmen andetsteds.

Optagetilstand

Vælg en optagetilstand baseret på motivet.

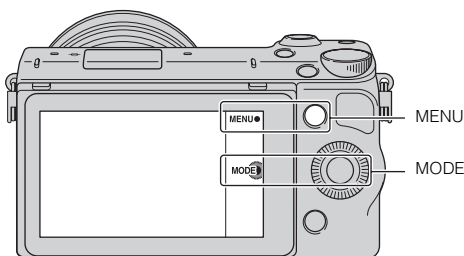
NEX-6:

- 1 Drej tilstandsknappen og indstil på den ønskede optagetilstand.



NEX-5R:

- 1 MENU → Vælg [Optagetilstand].
Eller vælg MODE.



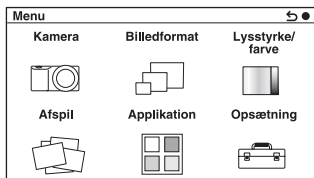
- 2 Drej kontrolhjulet og vælg den ønskede optagetilstand, og tryk derefter på midten.

Eller før fingeren hen over skærmen i opadgående eller nedadgående retning for at flytte den ønskede tilstand til midten af skærmen, og berør derefter den ønskede tilstand.

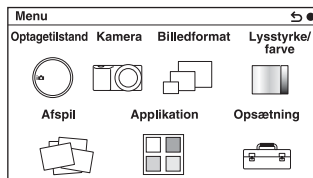
Menu

Du kan konfigurere de grundlæggende indstillinger for hele kameraet eller udføre funktioner såsom optagelse, afspilning eller andre handlinger.

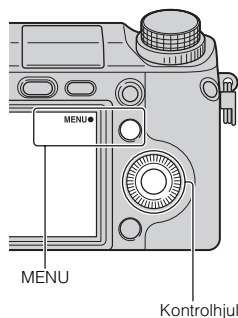
NEX-6



NEX-5R



- 1 Vælg MENU.
- 2 Vælg det ønskede element ved at trykke til højre/venstre/op/ned på kontrolhjulet, og tryk dernæst på midten.
- 3 Følg vejledningen på skærmen, vælg det ønskede element, og tryk dernæst på midten af kontrolhjulet for at foretage dit valg.



Bemærkninger

- Funktionen til download af applikationer er muligvis ikke tilgængelig i visse lande/regioner.

Optagetilstand (kun NEX-5R)

Gør det muligt at vælge en optagetilstand såsom eksponeringstilstand, panorama, [Valg af motiv].

Bedste auto	Optager billeder med et bredere udvalg af optagefunktioner end dem for Intelligent auto-optagelse. Genkender og evaluerer optageforholdene automatisk, udfører Auto HDR, og vælger det bedste billede.
Intelligent auto	Kameraet vurderer motivet og foretager passende indstillinger. Du kan benytte automatisk optagelse med de rette indstillinger.
Valg af motiv	Optager med forudindstillinger afhængigt af motiv eller forhold.
Panorering	Optager med panoreringsformat.
Manuel eksp.	Justerer blænde og lukkerhastighed.
Lukkerhast.prior.	Justerer lukkerhastigheden for at udtrykke motivets bevægelser.
Blændeprioritet	Justerer området, som er i fokus eller bringer baggrunden ud af fokus.
Auto programmeret	Automatisk optagelse, som giver dig mulighed for at tilpasse indstillingerne med undtagelse af eksponering (lukkerhastighed og blænde).

Kamera

Gør det muligt at indstille optagefunktioner såsom kontinuerlig optagelse, selvudløser og blitz.

Fremf.metode	Vælger fremføringsmetoden såsom kontinuerlig optagelse, selvudløser eller bracketing-optagelse.
Blitztilstand	Vælger metoden til udløsning af blitzten.
AF/MF-valg	Vælger automatisk eller manuel fokusering.
Autofokusområde	Vælger det område, der skal fokuseres på.
Autofokusmetode	Vælger autofocusmetode.
Touchudløser (kun NEX-5R)	Angiver, hvorvidt touchudløserfunktionen skal bruges.
Genstandssporing	Holder fokus på motivet, mens det forfølges.
Zoom	Indstiller zoomgraden for kameraets [Zoom]-funktion.
Ansichtsregistrering	Registrerer automatisk ansigter og justerer fokus og eksponering, så det passer til ansigterne.
Ansichtsregistrering	Registrerer eller ændrer personen, der er i fokus.
Smiludløser	Hver gang kameraet registrerer et smil, udløser kameraet automatisk lukkeren.
Auto. port.mark.	Analysere motivet ved optagelse af et ansigt og gemmer et andet billedet med en mere imponerende komposition.

Blød hud-effekt	Optager huden på en jævn måde i Ansigtsregistrering-funktionen.
Liste med optagetip	Giver dig adgang til alle optagetips.
LCD-visning (DISP)	Ændrer de oplysninger, der vises på LCD-skærmen.
Søgevísning (DISP)	Ændrer de oplysninger, der vises i den elektriske søger (sælges separat til NEX-5R).
DISP-knap (skærm)	Giver dig mulighed for at vælge hvilken type oplysninger, der skal vises på LCD-skærmen, når du trykker på DISP-knappen.

Billedformat

Gør det muligt at indstille billedstørrelsen og -formatet.

Stilbillede	
Billedformat	Vælger billedstørrelse.
Format	Vælger format.
Kvalitet	Vælger komprimeringsformat.
Panorering	
Billedformat	Vælger billedstørrelsen for panoreringsbilleder.
Panoreringsretning	Vælger, hvilken retning kameraet skal panorere, når der optages panoreringsbilleder.
Film	
Filformat	Vælger AVCHD eller MP4.
Optageindstilling	Vælger billedstørrelse, -hastighed og -kvalitet for film.


Lysstyrke/ farve

Giver dig mulighed for at foretage indstillinger for lysstyrke såsom lysmålermetode samt farveindstillinger såsom hvidbalance.

Ekspon.komp.	Kompenserer for lysstyrken for hele billedet.
ISO	Indstiller ISO-følsomheden.
Hvidbalance	Justerer farvetemperaturen ud fra omgivelsernes lysforhold.
Lysmålermetode	Vælger metode til måling af lysstyrke.
Blitzkompens.	Justerer mængden af blitzlys.
DRO/Auto HDR	Korrigerer lysstyrke eller kontrast automatisk.
Billedeffekt	Optager med de ønskede effekter for at give udtryk for en unik atmosfære.
Kreativ indst.	Vælger billedbehandlingsmetode.

Afspil

Giver dig mulighed for at indstille afspilningsfunktioner.

Slet	Sletter billeder.
Stillbillede/film-valg	Giver dig mulighed for at bestemme, hvordan man grupperer billedvisningen (Visningstilstand).
Diasshow	Afspiller billeder automatisk.
Vis på smartphone	Overfører billeder til en smartphone og viser dem.
Send til computer	Overfører billeder til en computer, der er tilsluttet til netværket, for backup.
Vis på tv	Overfører billeder til et tv, der er tilsluttet til netværket, for visning.
Angiv udskrivning	Vælger billeder til udskrivning eller foretager udskriftsindstillinger.
Billedindeks	Vælger antallet af billeder, som skal vises på indeksskærmen.
 Forstør	Forstørrer billedet.
Roter	Roterer billeder.
Beskyt	Beskytter billeder eller annullerer beskyttelsen.
Indst. for lydstyrke	Indstiller lydstyrken for film.
Vis indhold	Skifter de oplysninger, der skal vises på afspilningsskærmen.

Applikation


Du kan tilføje de ønskede funktioner til kameraet ved at tilslutte til webstedet til download af applikationer "PlayMemories Camera Apps" via internettet.

Opsætning

Giver dig mulighed for at foretage mere detaljerede optageindstillinger eller ændre kameraindstillingerne.

Optagelsesindstil.	
AEL med udløser	Angiver, hvorvidt eksponeringen skal fastsættes eller ej, når du trykker udløserknappen halvvejs ned.
AF-lampe	Indstiller AF-lampen til at hjælpe i forbindelse med automatisk fokusering på steder med svag belysning.
Fasedetektion AF-område	Angiver, hvorvidt områdepunkterne for faseregistrerings-AF skal vises på skærmen eller ej.
Røddjereduktion	Udfører en blitztest før optagelse med brug af blitz for at forhindre røde øjne.
FINDER/LCD-indstil.	Angiver, hvordan der skiftes mellem en elektrisk søger (sælges separat til NEX-5R) og LCD-skærmen.

Live View-visning	Giver dig mulighed for at vælge, om du vil vise værdien for eksponeringskompensation m.m. på skærmvisningen.
Autovisning	Indstiller tidsrummet for visning af billedet straks efter optagelse.
Gitterlinje	Aktiverer gitterlinjen, som hjælper dig med at justere sammensætningen af billeder.
Maksimumniveau	Forbedrer området af områder i fokus med en valgt farve.
Maksimumfarve	Indstiller den farve, der er brugt til maksimumfunktionen.
Klar billedzoom	Zoomer et billede med højere kvalitet end digital zoom.
Digital zoom	Zoomer et billede med højere forstørrelse end klar billedzoom. Denne funktion kan også anvendes i filmoptagelse.
Selvportræt Selvdløser (kun NEX-5R)	Angiver optagetilstanden, når LCD-skærmen vippe ca. 180 grader opad. Når du indstiller [Selvportræt Selvdløser] til [Til], aktiveres der en selvdløser med 3 sekunders forsinkelse, og du kan reducere kamerarystelser ved optagelse af selvportrætter.
B. auto billedudtrækning	Angiver hvorvidt alle billeder, der blev optaget kontinuerligt i [Bedste auto]-tilstand, skal gemmes eller ej.
MF-hjælp	Viser et forstørret billede, når der fokuseres manuelt.
MF-hjælpetid	Angiver, i hvor lang tid billedet skal vises i et udvidet format.
Farverum	Ændrer området for farvegengivelse.
SteadyShot	Indstiller kompensation for kamerarystelser.
Udløser u/obj.	Indstiller, hvorvidt lukkeren udløses, når der ikke er monteret et objektiv.
Eye-Start AF	Angiver, hvorvidt om der skal bruges autofokus eller ej, når du kigger gennem en elektrisk søger (sælges separat til NEX-5R) med fatningsadapteren LA-EA2 monteret (sælges separat).
Udløserfrontknap	Angiver, om funktionen til den elektroniske spaltelukker skal bruges.
Lang eksp.SR	Indstiller støjreduktionsbehandling for optagelser med lang eksponeringstid.
Høj ISO SR	Indstiller støjreduktionsbehandling for optagelser med høj ISO-følsomhed.
Objektivkomp.: Skygge	Kompenserer for de faldede hjørner på skærmen.
Objektivkomp.: Krom. Ab.	Reducerer farveafvigelsen i hjørnerne på skærmen.
Objektivkomp.: Forvrængn.	Kompenserer for forvrængning på skærmen.
Ansigtsprioritetssporing	Indstiller, hvorvidt der skal foretages fortrinsvis sporing af et bestemt ansigt, når kameraet registrerer det ansigt under genstandssporing.
Automatisk lang lukker	Angiver, om lukkerhastigheden skal justeres automatisk eller ej under filmoptagelse, hvis motivet er mørkt.

Filmlydoptagelse	Indstiller, hvorvidt der skal optages lyd under optagelse af en film eller ej.
Reduktion af vindstøj	Reducerer vindstøj ved filmoptagelse.
AF-mikrojust.	Finindstiller den automatisk fokuserede position ved brug af fatningsadapteren LA-EA2 (sælges separat).
Primære indstill.	
Menustart	Vælger en menu, der vises først, i den øverste menu eller den sidste menuskærm.
Funktionsmenuindstil.	Tildeler funktioner til Fn (Funktion)-knappen.
MOVIE-knap	Angiver, hvorvidt [MOVIE]-knappen skal aktiveres eller ej.
Specialtastindstillinger	Tildeler funktioner til funktionstasten og AEL-knappen (AEL-knappen er kun til rådighed for NEX-6).
Brug touchscreen (kun NEX-5R)	Angiver, hvorvidt kameraet skal betjenes med berøringspanelet eller ej.
Bip	Vælger den lyd, der afgives, når du betjener kameraet.
 Sprog	Vælger, hvilket sprog der bruges på skærmen.
Indst.dato/tid	Indstiller dato og klokkeslæt.
Indstilling af sted	Vælger det område, hvor du anvender kameraet.
Hjælpeguidevisn	Slår hjælpeguiden til eller fra.
Strømbesparelse	Angiver niveaueet for den strømbesparende funktion.
Starttid for strømbespar.	Indstiller det tidsrum, der skal gå, før kameraet sættes i strømbesparende tilstand.
LCD-lysstyrke	Indstiller lysstyrken på LCD-skærmen.
Søgerlysstyrke	Indstiller lysstyrken for den elektriske søger (sælges separat til NEX-5R).
Skærmfarve	Indstiller farven på LCD-skærmen.
Bredt billede	Vælger en metode til visning af brede billeder.
Vis afspilning	Vælger metoden til visning af portrætbilleder.
HDMI-opløsning	Indstiller opløsningen, når kameraet er tilsluttet et HDMI-tv.
KONTROL TIL HDMI	Angiver, om kameraet skal betjenes med fjernbetjeningen til et "BRAVIA" Sync-kompatibelt tv.
USB-tilslutning	Vælger den passende metode til USB-forbindelse for hver enkelt computer eller USB-enhed, der tilsluttes til kameraet.
Rensetilstand	Giver dig mulighed for at rense billedsensoren.
Kalibrering (kun NEX-5R)	Gør det muligt at foretage kalibrering, når berøringspanelets knapper ikke reagerer på de rigtige punkter ved berøring.
Version	Viser versionerne af kameraet og objektivet/fatningsadapteren.
Demotilstand	Indstiller, hvorvidt demonstrationen af film skal vises.
Initialiser	Nulstiller kameraet til fabriksindstillingerne.

Hukommelseskortværktøj	
Formater	Formaterer hukommelseskortet.
Filnummer	Vælger den metode, der skal anvendes til tildeling af filnumre til stillbilleder og MP4-film.
Mappenavn	Vælger formatet for det mappenavn, som stillbilledet gemmes i.
Vælg optagemappe	Vælger optagemappen til optagelse af stillbilleder og MP4-film.
Ny mappe	Opretter en ny mappe til optagelse af stillbilleder og MP4-film.
Gendan billed-db.	Reparerer billeddatabasefilen, når der opdages uoverensstemmelser.
Vis kortplads	Viser den resterende optagetid for film samt antallet af stillbilleder, der kan optages på hukommelseskortet.
Eye-Fi-opsætning*	
Overførselsindst.	Indstiller kameraets overførselsfunktion, når der anvendes et Eye-Fi-kort.
Netværksindstil.	
WPS-tryk	Du kan nemt registrere adgangspunktet til kameraet ved at trykke på WPS-knappen.
Adgangspunktindstillinger	Du kan registrere dit adgangspunkt manuelt.
Rediger enhedsnavn	Du kan ændre enhedsnavnet under Wi-Fi Direct.
Vis MAC-adresse	Viser kameraets MAC-adresse.
Nulstil vis på smartphone	Nulstiller tilslutningsinformationen for [Vis på smartphone].
Nulstil netværksindstil.	Nulstiller alle netværksindstillingerne til standardindstillingerne.

* Denne indstilling vises, når der indsættes et Eye-Fi-kort i kameraet.

Optagelse af billeder

Her forklares billedoptagelse med de indstillinger, som gælder, når du anskaffer kameraet.

Kameraet foretager beslutninger, der passer til situationen og justerer indstillingerne.

- 1 Juster vinklen på LCD-skærmen, og hold i kameraet. Eller kig gennem søgeren og hold i kameraet (kun NEX-6).

Funktionen Motivgenkendelse aktiveres.

- 2 Hvis du vil tage stillbilleder, skal du trykke udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet og trykke den helt ned for at fotografere.

Når kameraet detekterer og optager et ansigt, beskæres det optagede billede automatisk til en passende komposition. Både det originale og beskårede billede gemmes (side 93).

Tryk på MOVIE-knappen for at begynde optagelse af en film.

Tryk på MOVIE-knappen igen for at stoppe optagelsen.

Bemærkninger












- Du kan optage en film i op til 29 minutter kontinuerligt og en film i MP4-format på op til 2 GB. Optagetiden kan forkortes afhængigt af den omgivende temperatur eller optageforholdene.

Om Motivgenkendelse



Ikon for genkendt motiv og vejledning

Funktionen Motivgenkendelse lader kameraet genkende optageforholdene automatisk og giver dig mulighed for at optage billedet med de passende indstillinger.

- Kameraet genkender  (Nattescene),  (Stativ - nattescene),  (Natportræt),  (Modlyk),  (Modlykportræt),  (Portræt),  (Landskab),  (Makro),  (Projektørlys),  (Lav lysstyrke) eller  (Baby) og viser det tilsvarende ikon samt vejledning på LCD-skærmen, når motivet genkendes.

☀️ Tips til optagelse af et stillbillede af et motiv, som det er svært at fokusere på



Fokusindikatoren blinker, når kameraet ikke kan fokusere på et motiv automatisk. Komponer billedet på ny, eller lav om på fokusindstillingen.

Fokusindikator


Fokusindikator	Status
● lyser	Fokus er låst.
⊙ lyser	Fokus er bekræftet. Fokuspunktet flytter sig, mens det følger et motiv i bevægelse.
⊕ lyser	Er i gang med at fokusere.
● blinker	Kan ikke fokusere.

- Det kan være vanskeligt at fokusere i følgende situationer:
 - Det er mørkt, og objektivet er langt væk.
 - Kontrasten mellem motivet og baggrunden er svag.
 - Motivets ses igennem glas.
 - Motivets bevæger sig hurtigt.
 - Motivets reflekterer lys f.eks. fra spejl eller har skinnende overflader.
 - Motivets blinker.
 - Motivets er bagbelyst.

Optagelse af stillbilleder vha. berøringsbetjening (touchudløserfunktion) (kun NEX-5R)

Kameraet justerer fokus, og udløser lukkeren automatisk, når du blot berører det motiv på skærmen, som du ønsker at fokusere. Du kan anvende touchudløserfunktionen, når [Touchudløser] er indstillet til [Til] i menuen.

1 Berør (Touchudløser FRA) på skærmen.

- Ikonet skifter til  (Touchudløser TIL), og det bliver muligt at optage med touchudløseren.

2 Ret kameraet mod motivet og berør derefter det motiv på skærmen, som du ønsker at fokusere.



- Autofokusområdet vises på skærmen, hvor du berørte den. Når fokuseringen er bekræftet, optager kameraet derefter automatisk et billede.



Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Touchudløser], når du benytter følgende betjeninger:
 - Optagelse af film
 - [Panorering]
 - [Nattescene] i [Valg af motiv]

💡 Berøringsbetjening ved optagelse af et stillbillede (kun NEX-5R)

	MENU → [Touchudløser] er indstillet til [Til]		MENU → [Touchudløser] er indstillet til [Fra]
	 (Touchudløser TIL)	 (Touchudløser FRA)	—
[Genstandssporing] er indstillet til [Til]	*	*	Genstandssporing
[Genstandssporing] er indstillet til [Fra]	Touchudløser	Ikke til rådighed	Centervægtet autofokus


Touchudløser:

Når du berører skærmen, fokuserer kameraet automatisk på motivet, og udløser automatisk lukkeren (side 84).

Genstandssporing:

Kameraet fokuserer på det motiv, du berører på skærmen, og fortsætter med at fokusere, selv hvis motivet bevæger sig.



Centervægtet autofokus:








Der vises en ramme, der hvor du berører skærmen, og når du trykker udløserknappen halvvejs ned, fokuseres motivet inde i rammen. For at annullere berørings-AF'en skal du berøre  x på skærmen.

* Når [Touchudløser] er indstillet til [Til], er [Genstandssporing] midlertidigt ugyldig.

Afspilning af billeder

Afspiller de optagede billeder.

- 1 Tryk på  (Afspilning)-knappen.
- 2 Vælg billedet med kontrolhjulet. Eller før fingeren til venstre eller højre hen over skærmen (kun NEX-5R).
- 3 Tryk på midten af kontrolhjulet for at få vist panoreringsbilleder eller film. Eller berør  på skærmen (kun NEX-5R).

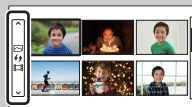
Under afspilning af film	Betjening af kontrolhjul	Berøringspanelbetjening
Pause/genoptag	Tryk på midten.	Berør   .
Spol frem	Tryk til højre, eller drej kontrolhjulet med uret.	Berør  .
Spol tilbage	Tryk til venstre, eller drej kontrolhjulet mod uret.	Berør  .
Langsomt afspilning	Drej med uret ved pause.	Berør  under pause.
Langsom tilbagespoling*	Drej mod uret ved pause.	Berør  under pause.
Juster lydstyrke	Tryk på nederste  op/ned.	–

* Filmen afspilles ét stillbillede ad gangen.

Bemærkninger

- Panoreringsbilleder, som er taget med andre kameraer, vises muligvis ikke korrekt.

Visning af en ønsket mappe







Vælg bjælken til venstre på billedindeksskærmen for at vælge en ønsket mappe (side 61), og tryk så på op/ned på kontrolhjulet. Du kan skifte mellem afspilning af stillbilleder og film ved at trykke på midten af kontrolhjulet.

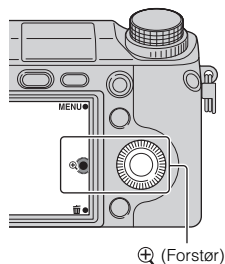
NEX-5R:

Du kan også vælge en mappe ved at berøre bjælken til venstre. Du kan skifte mellem afspilning af stillbilleder og film ved at berøre midten af bjælken.


Forstørret afspilning

Dele af et stillbillede kan forstørres under afspilning. Dette er praktisk, når du skal kontrollere fokusforholdet på et stillbillede, som du har taget. Du kan forstørre billedvisningen fra menuen (side 124).

- 1 Vis det billede, du vil forstørre, og vælg så  (Forstør).
- 2 Juster skaleringen ved at dreje på kontrolhjulet. Eller berør  eller  på skærmen (kun NEX-5R).
- 3 Vælg den del, du vil forstørre, ved at trykke til højre/venstre/op/ned på kontrolhjulet. Eller vælg den del du ønsker at forstørre ved at føre fingeren hen over billedet (kun NEX-5R).
Når du berører billedet, forstørres billedet, og punktet du berørte centrerer (kun NEX-5R).
- 4 Vælg  for at annullere den forstørrede afspilning.



Bemærkninger

- Du kan ikke benytte funktionen til forstørret afspilning med film.
- Sæt afspilningen på pause, og tryk derefter på  (Forstør) for at forstørre panoreringsbilleder.



Skaleringsinterval

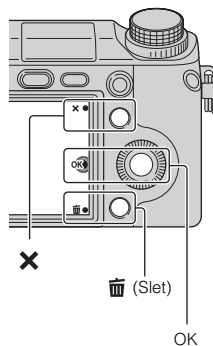
Skaleringsintervallet er følgende.

Billedformat	Skaleringsinterval
L	Ca. $\times 1,0$ – $\times 13,6$
M	Ca. $\times 1,0$ – $\times 9,9$
S	Ca. $\times 1,0$ – $\times 6,8$

Sletning af billeder

Du kan slette det viste billede.

- 1 Mens der vises det billede, du vil slette, skal du vælge  (Slet).
- 2 Vælg OK.
Vælg  for at afbryde handlingen.



Bemærkninger


- Du kan ikke slette beskyttede billeder.
- Når du har slettet et billede, kan du ikke gendanne det. Vær sikker på at du ønsker at slette billedet, inden du fortsætter.

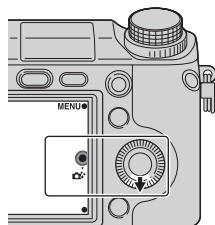
Sletning af adskillige billeder

Vælg MENU → [Afspil] → [Slet] for at vælge og slette flere billeder samtidigt.

Foto-kreativitet

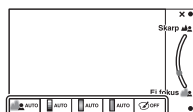
Hvis du bruger [Foto-kreativitet], kan du optage et motiv vha. nemme betjeninger og nemt opnå kreative billeder.

- 1 Indstil optagetilstanden til [Intelligent auto] eller [Bedste auto].
- 2 Vælg  (Foto-kreativitet).



- 3 Vælg det element, som du ønsker at indstille, fra de elementer, som vises i bunden af skærmen.

Du kan anvende [Foto-kreativitet]-opsætningselementerne samtidigt.



- 4 Vælg den ønskede indstilling.
- 5 Tryk på udløserknappen for at optage stillbilleder. Tryk på MOVIE-knappen for at begynde optagelse af en film.
For at vende tilbage til [Intelligent auto] eller [Bedste auto] skal du vælge **X**.

Bagg. Ej fk. (side 43)	Justerer sløringen af baggrunden.
Lysstyrke (side 44)	Justerer lysstyrken.
Farve (side 45)	Justerer farven.
Livfuldhed (side 46)	Justerer livfuldheden.
Billedeffekt (side 47)	Vælger det ønskede effektfilter til optagelse.




Bemærkninger

- [Foto-kreativitet]-funktionen er kun til rådighed, når der er monteret et E-fatningsobjektiv.
- [Foto-kreativitet]-funktionen er kun til rådighed, når [Optagetilstand] er indstillet til [Intelligent auto] eller [Bedste auto].
- Smiludløserfunktionen kan ikke anvendes.
- Når [Foto-kreativitet]-tilstanden er aktiveret, bliver adskillige elementer, som er blevet indstillet på menuen, ugyldige.
- Når kameraet vender tilbage til [Intelligent auto] eller [Bedste auto], eller slukkes, nulstilles indstillingerne til standardindstillingerne.
- Du kan kun justere [Bagg. Ej fk.] under optagelse af film med [Foto-kreativitet].
- Hvis du aktiverer [Foto-kreativitet]-funktionen, mens [Bedste auto] er aktiveret, laver kameraet ikke et sammensat billede.

Bagg. Ej fk.

Fotokreativitet giver dig mulighed for at sløre baggrunden på nem vis for at få motivet til at træde frem, mens du kontrollerer sløringseffekten på LCD-skærmen. Du kan optage en film med en værdi justeret med sløringseffekten.



- 1 Indstil optagetilstanden til [Intelligent auto] eller [Bedste auto].
- 2 Vælg  (Foto-kreativitet).
- 3 Vælg [Bagg. Ej fk.].
- 4 Gør baggrunden sløret.
 -  : Du kan fokusere på både motivet og baggrunden.
 -  : Du kan sløre baggrunden.Vælg [AUTO] for at gendanne den oprindelige status.

Bemærkninger

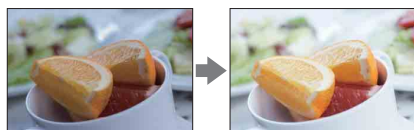
- Den tilgængelige sløringsgrad afhænger af det anvendte objektiv.
- Sløringseffekten kan muligvis ikke ses afhængigt af afstanden fra motivet eller det anvendte objektiv.


Tips til et bedre resultat af sløringen af baggrunden

- Flyt tættere på motivet.
- Længden af afstanden mellem motivet og baggrunden.

Lysstyrke

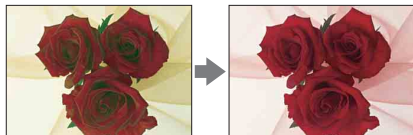
Du kan nemt justere lysstyrken i [Foto-kreativitet].




- 1 Indstil optagetilstanden til [Intelligent auto] eller [Bedste auto].
- 2 Vælg  (Foto-kreativitet).
- 3 Vælg [Lysstyrke].
- 4 Vælg den ønskede lysstyrke.
 - : Du kan gøre billeder lysere.
 - : Du kan gøre billeder mørkere.Vælg [AUTO] for at gendanne den oprindelige status.

Farve

Du kan nemt justere farven i [Foto-kreativitet].




- 1 Indstil optagetilstanden til [Intelligent auto] eller [Bedste auto].
- 2 Vælg  (Foto-kreativitet).
- 3 Vælg [Farve].
- 4 Vælg den ønskede farve.
 - : Du kan gøre farven varm.
 - : Du kan gøre farven kold.Vælg [AUTO] for at gendanne den oprindelige status.

Livfuldhed

Du kan nemt justere livfuldheden i [Foto-kreativitet].















- 1 Indstil optagetilstanden til [Intelligent auto] eller [Bedste auto].
- 2 Vælg  (Foto-kreativitet).
- 3 Vælg [Livfuldhed].
- 4 Vælg den ønskede livfuldhed.
 - : Du kan gøre billeder livfulde.
 - : Du kan gøre billeder matte.Vælg [AUTO] for at gendanne den oprindelige status.













Billedeeffekt

Du kan nemt indstille [Billedeeffekt] i [Foto-kreativitet]. Vælg det ønskede effektfilter for at opnå et mere imponerende og kunstnerisk udtryk:



- 1 Indstil optagetilstanden til [Intelligent auto] eller [Bedste auto].
- 2 Vælg  (Foto-kreativitet).
- 3 Vælg [Billedeeffekt].
- 4 Vælg den ønskede effekt.
Vælg [AUTO] for at gendanne den oprindelige status.

 OFF (Fra)	Deaktiverer billedeeffektfunktionen.	
 (Legetøjskamera)	Giver indtryk af et foto fra et legetøjskamera med falmende hjørner og kraftige farver.	
 (Popfarve)	Giver et livfuldt udtryk ved at fremhæve farvetoner.	
 (Posterisering: farve)	Giver et abstrakt udtryk med høj kontrast vha. kraftig fremhævelse af primærfarver.	
 (Posterisering: S-H)	Giver et abstrakt udtryk med høj kontrast i sort og hvid.	
 (Retrofoto)	Giver indtryk af et gammelt foto med sepiafarvetoner og falmet kontrast.	

 (Blød kraftig)	<p>Giver et billede med den angivne atmosfære: lys, transparent, æterisk, sart, blødt.</p>	
 (Delvis farve: rød)	<p>Giver et billede, der bevarer farven rød, men konverterer andre til sort og hvid.</p>	
 (Delvis farve: grøn)	<p>Giver et billede, der bevarer farven grøn, men konverterer andre til sort og hvid.</p>	
 (Delvis farve: blå)	<p>Giver et billede, der bevarer farven blå, men konverterer andre til sort og hvid.</p>	
 (Delvis farve: gul)	<p>Giver et billede, der bevarer farven gul, men konverterer andre til sort og hvid.</p>	
 (S-h stor kontrast)	<p>Giver et billede med høj kontrast i sort og hvid.</p>	

Bemærkninger

- Når [Delvis farve] er valgt, kan billederne muligvis ikke bevare den valgte farve afhængigt af motivet.
- De tilgængelige billedeeffekter er begrænset med [Foto-kreativitet]. Finjustering er heller ikke til rådighed. Du kan anvende flere billedeeffekter og udføre finjusteringer med OPTION. Vælg MENU → [Lysstyrke/ farve] → [Billedeeffekt] (side 111).

DISP (Vis indhold)

Brug af kontrolhjulet:

- 1 Tryk gentagne gange på DISP (Vis indhold) på kontrolhjulet for at vælge den ønskede tilstand.





Brug af Menu:

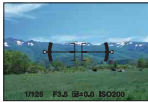

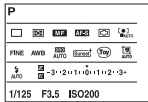



- 1 Under optagelse, MENU → [Kamera] → [LCD-visning (DISP)]/[Sørgervisning (DISP)].
Under afspilning, MENU → [Afspil] → [Vis indhold].
- 2 Vælg den ønskede tilstand.

Bemærkninger

- Du kan indstille [Sørgervisning (DISP)], når der er monteret en elektrisk søger (sælges separat) på kameraet (kun NEX-5R).
- [Histogram] vises ikke ved følgende afspilningstilstande.
 - Filmoptagelse/-afspilning
 - Panoramaoptagelse/-afspilning
 - [Diasshow]


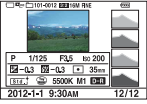

Under optagelse

LCD-visning (DISP)		
	Grafisk visning	Viser grundlæggende optageoplysninger. Viser lukkerhastighed og blændeværdi via grafik, undtagen når [Optagetilstand] er indstillet til [Panorering]. 
✓	Vis alle oplysninger	Viser optageoplysninger. 
	Stor skrifttypevisn.	Viser kun vigtige elementer i stor størrelse. 
	Vis ikke oplysn.	Viser ikke optageoplysninger. 

	Niveau	Angiver, om kameraet er i vater vandret såvel som lodret. Når kameraet er i fuld vater, lyser indikatoren grøn. <ul style="list-style-type: none"> • Hvis du vipper kameraet meget frem eller tilbage, er der muligvis en stor fejlmargen på niveauindikatoren. • Der kan muligvis være fejl på ca. $\pm 1^\circ$, selvom kameraets hældning er justeret. 	
	Histogram	Viser luminansfordelingen via grafik.	
	Til søger	Viser kun optageoplysninger på skærmen (intet billede). Vælg denne valgmulighed, når du optager med en søger (sælges separat til NEX-5R). Tryk på Fn (Funktion)-knappen for at vælge den funktion, som du ønsker at ændre indstillingen for. Indstillingsskærmen for de valgte funktioner åbnes. (Quick Navi) (kun NEX-6)	
Søgersvisning (DISP)			
✓	Vis basisopl.	Viser grundlæggende optageoplysninger om søgeren.	
	Niveau	Angiver, om kameraet er i vater vandret såvel som lodret. Når kameraet er i fuld vater, lyser indikatoren grøn. <ul style="list-style-type: none"> • Hvis du vipper kameraet meget frem eller tilbage, er der muligvis en stor fejlmargen på niveauindikatoren. • Der kan muligvis være fejl på ca. $\pm 1^\circ$, selvom kameraets hældning er justeret. 	
	Histogram	Viser luminansfordelingen via grafik.	

Indstilling af de skærmvisningstilstande som skal være til rådighed

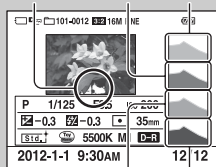
Du kan vælge, hvilke af LCD-skærmens visningstilstande der kan vælges i optagetilstand, med [DISP-knap (skærm)] (side 96).

✓	Vis oplysninger	Viser optageoplysninger.	
	Histogram	Viser luminansfordelingen via grafik samt optageoplysninger.	
	Vis ikke oplysn.	Viser ikke optageoplysninger.	

💡 Hvad er et histogram?

Et histogram viser den luminansfordeling, der viser, hvor mange pixel af en bestemt lysstyrke der er i billedet. Et lysere billede får hele histogrammet til at skifte til højre side og et mørkere billede til venstre side.

Blinker R (rød) Luminans



G (grøn) B (blå)

- Hvis der er et tab af detaljer i billedets meget lyse og skyggefulde områder, blinker disse områder på histogramvisningen under afspilningen (advarsel om luminansgrænse).

Eksp. komp.

Du kan justere eksponeringen i trin på 1/3 EV i et område på -3,0 EV til +3,0 EV.

1  (Eksp. komp.) på kontrolhjulet → ønsket værdi.

Eller MENU → [Lysstyrke/ farve] → [Eksp. komp.] → ønsket værdi.

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Eksp. komp.], når du benytter følgende funktioner:
 - [Intelligent auto]
 - [Bedste auto]
 - [Valg af motiv]
 - [Manuel eksp.]
- Du kan justere eksponeringen i et område på -2,0 EV til +2,0 EV for film.
- Hvis du optager under ekstremt mørke eller lyse forhold, eller når du anvender blitzen, kan du muligvis ikke opnå en tilfredsstillende effekt.
- Selvom du kan justere eksponeringen mellem -3,0 EV og +3,0 EV, vises der kun en værdi mellem -2,0 EV og +2,0 EV med tilsvarende billedskarphede på skærmen under optagelse. Hvis du angiver en eksponering, der overskrider dette interval, viser billedskarpheden på skærmen ikke effekten, men den reflekteres i det optagede billede.

Justering af eksponeringen så billederne ser bedre ud



Overeksponering = for meget lys
Hvidligt billede



Indstil [Eksp. komp.] mod -.



Korrekt eksponering



Indstil [Eksp. komp.] mod +.



Undereksponering = for lidt lys
Mørkere billede









- Hvis du ønsker at optage motiver i lysere toner, skal eksponeringskompensationen indstilles til + siden.
- Hvis du ønsker at få billeder af mad til at se mere indbydende ud, skal du optage maden lidt lysere end normalt og prøve at anvende en hvid baggrund.
- Hvis du ønsker at optage en blå himmel i levende farver, skal du indstille eksponeringskompensationen til - siden.

Fremf.metode

Du kan indstille fremføringsmetoden såsom kontinuerlig optagelse, selvudløser eller bracketing-optagelse.

1  /  (Fremf.metode) på kontrolhjulet → ønsket tilstand.

Eller MENU → [Kamera] → [Fremf.metode] → ønsket tilstand.


	 (Enkelt optagelse)	Tager 1 stillbillede. Normal optagetilstand.
	 (Kont. optagelse)	Tager billeder kontinuerligt, mens du holder udløserknappen nede (side 54).
	 (Hast.pri. kont.)	Tager billeder kontinuerligt med høj hastighed, mens du holder udløserknappen nede (side 55).
	 (Selvudløser)	Tager et billede efter 10 eller 2 sekunder (side 56).
	 (Selvudl.(Kont.))	Tager et billede kontinuerligt efter 10 sekunder (side 57).
	 C (Bracket: Kont.)	Optager 3 billeder, mens udløserknappen holdes nede, hver af dem med forskellig lysstyrke (side 58).
	 (Fjernbetjening)	Giver dig mulighed for at bruge den trådløse fjernbetjening RMT-DSLR1 (sælges separat) (side 59).

Bemærkninger

- Du kan ikke ændre indstillingen, når du benytter følgende funktioner:
 - [Håndholdt tussmørke] og [Anti-bevægelsesslør] i [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - [Auto HDR]
 - [Blødt fokus], [HDR-maleri], [Fyldig sort-hvid tone], [Miniature] i [Billedeeffekt]
 - [Selvportræt Selvudløser] er indstillet til [Til], og kameraet er klar til optage et selvportræt (kun NEX-5R)

Kont. optagelse

Tager billeder kontinuerligt, mens du holder udløserknappen nede.

- 1  (Fremf.metode) på kontrolhjulet → [Kont. optagelse].
Eller MENU → [Kamera] → [Fremf.metode] → [Kont. optagelse].

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Kont. optagelse], når du benytter følgende funktioner:
 - [Valg af motiv], undtagen [Sportsaktiviteter]
 - [Panorering]
 - [Smiludløser]
 - [Auto HDR]
 - [Blødt fokus], [HDR-maleri], [Fyldig sort-hvid tone], [Miniature] i [Billedeffekt]
 - [Selvportræt Selvudløser] er indstillet til [Til], og kameraet er klar til optage et selvportræt (kun NEX-5R)

Kontinuerlig optagelse med touchudløser (kun NEX-5R)

Når touchudløserbetjeningen er aktiveret, optager kameraet kontinuerligt, så længe du berører skærmen (side 84).

Fortsat justering af fokus og eksponering under kontinuerlig optagelse

Indstil [Autofokusmetode] til [Kontinuerlig AF] (side 83).

Indstil [AEL med udløser] til [Fra] (side 128).

- Eksponeringen for det første billede indstilles, når du trykker udløserknappen halvvejs ned. Kameraet fortsætter med at justere eksponeringen for de resterende billeder.

Hast.pri. kont.

Kameraet fortsætter med at optage, så længe der trykkes på udløserknappen. Du kan optage kontinuerligt med en hastighed, der er hurtigere end den for [Kont. optagelse] (maksimalt ca. 10 billeder pr. sekund).

1  /  (Fremf.metode) på kontrolhjulet → [Hast.pri. kont.].

Eller MENU → [Kamera] → [Fremf.metode] → [Hast.pri. kont.].

Når du anvender touchudløseren, optager kameraet kontinuerligt billeder, så længe du berører skærmen (kun NEX-5R).

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Hast.pri. kont.], når du benytter følgende funktioner.
 - [Valg af motiv], undtagen [Sportsaktiviteter]
 - [Panorering]
 - [Smiludløser]
 - [Auto HDR]
 - [Blødt fokus], [HDR-maleri], [Fyldig sort-hvid tone], [Miniature] i [Billedeffekt]
 - [Selvportræt Selvudløser] er indstillet til [Til], og kameraet er klar til optage et selvportræt (kun NEX-5R)
- Hastigheden af kontinuerlig optagelse er estimeret vha. vores kriterium. Hastigheden af kontinuerlig optagelse er muligvis langsommere afhængigt af optageforholdene (Billedformat, ISO-indstilling, Høj ISO NR eller indstillingen af [Objektivkomp.: Forvrængn.]).
- Mellem kontinuerlige optagerammer vises der kortvarigt et billede af hver enkelt ramme.



Fortsat justering af fokus og eksponering under hastighedsprioriteret kontinuerlig optagelse

Indstil [Autofokusmetode] til [Kontinuerlig AF] (side 83).



Indstil [AEL med udløser] til [Fra] (side 128).





- Hvis faseregistrerings-AF ikke fungerer, fortsætter kameraet ikke med at justere fokus, selv hvis du indstiller [Autofokusmetode] til [Kontinuerlig AF].
- Eksponeringen for det første billede indstilles, når du trykker udløserknappen halvvejs ned. Kameraet fortsætter med at justere eksponeringen for de resterende billeder.

Selvudløser

- 1  /  (Fremf.metode) på kontrolhjulet → [Selvudløser].
Eller MENU → [Kamera] → [Fremf.metode] → [Selvudløser].

2 OPTION → ønsket tilstand.

Tryk på  /  (Fremf.metode) og vælg [Enkelt optagelse] for at annullere timeren. Når du anvender touchudløseren, lyder der et bip, hvis det motiv du berører på skærmen er fokuseret, og derefter begynder nedtællingen (kun NEX-5R).

✓	 ₁₀ (Selvudløser: 10 sek.)	Indstiller selvudløseren med 10 sekunders forsinkelse. Når du trykker på udløserknappen, blinker selvudløserlampen, og kameraet bipper, indtil lukkeren udløses. Tryk på  /  (Fremf.metode) på kontrolhjulet for at annullere selvudløseren.
	 ₂ (Selvudløser: 2 sek.)	Indstiller selvudløseren med 2 sekunders forsinkelse. Dette reducerer kamerarystelser, som forårsages af tryk på udløserknappen.

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Selvudløser], når du benytter følgende funktioner:
 - [Håndholdt tussmørke] og [Anti-bevægelsesslør] i [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - [Smiludløser]
 - [Auto HDR]
 - [Blødt fokus], [HDR-maleri], [Fyldig sort-hvid tone], [Miniature] i [Billedeffekt]
 - [Selvportræt Selvudløser] er indstillet til [Til], og kameraet er klar til optage et selvportræt (kun NEX-5R)



Selvudl.(Kont.)

Tager kontinuerligt det antal billeder, du har indstillet det til, efter 10 sekunder. Du kan vælge det bedste billede ud fra adskillige billeder.



1  /  (Fremf.metode) på kontrolhjulet → [Selvudl.(Kont.)].

Eller MENU → [Kamera] → [Fremf.metode] → [Selvudl.(Kont.)].

2 OPTION → ønsket tilstand.

Tryk på  /  (Fremf.metode) og vælg [Enkelt optagelse] for at annullere timeren.

Når du anvender touchudløseren, lyder der et bip, hvis det motiv du berører på skærmen er fokuseret, og derefter begynder nedtællingen (kun NEX-5R).

✓	☺c3 (Selvudl. (Kont.): 10 sek. 3 billeder)	Tager 3 eller 5 stillbilleder kontinuerligt efter 10 sekunder. Når du trykker på udløserknappen, blinker selvudløserlampen, og lydsignalet lyder, indtil lukkeren udløses.
	☺c5 (Selvudl. (Kont.): 10 sek. 5 billeder)	Tryk på  /  (Fremf.metode) på kontrolhjulet for at annullere selvudløseren.

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Selvudl.(Kont.)], når du benytter følgende funktioner:
 - [Håndholdt tussmørke] og [Anti-bevægelsesslør] i [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - [Smiludløser]
 - [Auto HDR]
 - [Blødt fokus], [HDR-maleri], [Fyldig sort-hvid tone], [Miniature] i [Billedeeffekt]
 - [Selvportræt Selvudløser] er indstillet til [Til], og kameraet er klar til optage et selvportræt (kun NEX-5R)

Bracket: Kont.

Tager 3 billeder, mens eksponeringen automatisk skifter fra grundindstillingen, så til en mørkere og dernæst en lysere. Hold udløserknappen nede, indtil bracketing-optagelsen er afsluttet.

Efter optagelsen kan du vælge det billede, der passer dig.



1 ☺ / ☒ (Fremf.metode) på kontrolhjulet → [Bracket: Kont.].

Eller MENU → [Kamera] → [Fremf.metode] → [Bracket: Kont.].

2 OPTION → ønsket tilstand.

Tryk på ☺ / ☒ (Fremf.metode), og vælg [Enkelt optagelse] for at annullere bracket'en.

Når du anvender touchudløseren, skal du blive ved med at berøre skærmen, indtil optagelsen er færdig.



✓	C (Bracket: Kont.: 0,3 EV)	Billederne tages med den indstillede værdi på afvigelsen (trin) i forhold til den grundlæggende eksponering.
	C (Bracket: Kont.: 0,7 EV)	
	C (Bracket: Kont.: 1,0 EV)	
	C (Bracket: Kont.: 2,0 EV)	
	C (Bracket: Kont.: 3,0 EV)	

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Bracket: Kont.], når du benytter følgende funktioner:
 - [Intelligent auto]
 - [Bedste auto]
 - [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - [Smiludløser]
 - [Auto HDR]
 - [Blødt fokus], [HDR-maleri], [Fyldig sort-hvid tone], [Miniature] i [Billedeffekt]
 - [Selvportræt Selvudløser] er indstillet til [Til], og kameraet er klar til optage et selvportræt (kun NEX-5R)
- Det sidste billede vises i autovisningen.
- I [Manuel eksp.] ændres eksponeringen ved at justere lukkerhastigheden.
- Når du justerer eksponeringen, ændres den ud fra den kompenserede værdi.

Fjernbetjening

Du kan optage ved hjælp af SHUTTER- og 2SEC-knapperne (lukkeren udløses efter to sekunder) på den trådløse fjernbetjening RMT-DSLR1 og RMT-DSLR2 (sælges separat) eller ved hjælp af START/STOP-knappen (Filmknap: kun RMT-DSLR2). Se i den betjeningsvejledning, der fulgte med den trådløse fjernbetjening.

- 1  /  (Fremf.metode) på kontrolhjulet → [Fjernbetjening].
Eller MENU → [Kamera] → [Fremf.metode] → [Fjernbetjening].
- 2 Fokuser på motivet, ret senderen fra den trådløse fjernbetjening mod fjernsensoren på kameraet, og optag billedet.

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Fjernbetjening], når du benytter følgende funktioner:
 - [Håndholdt tussørke] og [Anti-bevægelsesslør] i [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - [Auto HDR]
 - [Blødt fokus], [HDR-maleri], [Fyldig sort-hvid tone], [Miniature] i [Billedeffekt]
 - [Selvportræt Selvudløser] er indstillet til [Til], og kameraet er klar til optage et selvportræt (kun NEX-5R)
- Den trådløse fjernbetjening RMT-DSLR1 er ikke kompatibel med filmoptagelse.
- Et objektiv eller en modlysblande kan muligvis sidde i vejen for fjernsensoren og forhindre sensoren i at modtage lys fra fjernbetjeningen. Betjen fjernbetjeningen fra positioner, hvor der ikke er noget i vejen for lyset til fjernsensoren.
- Når [MOVIE-knap] er indstillet til [Fra], er START/STOP-knappen (Filmknap) på den trådløse fjernbetjening RMT-DSLR2 deaktiveret.

ISO

Indstiller lysfølsomheden.

1 ISO (ISO) på kontrolhjulet → ønsket indstilling. Eller MENU → [Lysstyrke/farve] → [ISO] → ønsket indstilling.

✓	ISO AUTO (ISO AUTO)	Indstiller ISO-følsomheden automatisk.
	100/200/400/800/ 1600/3200/6400/ 12800/25600	Indstiller følsomheden til billedsensorlyset. Højere følsomheder giver mulighed for hurtigere lukkerhastigheder og/eller mindre blænde (større F-værdier).

Bemærkninger

- [ISO AUTO] er valgt, når følgende funktioner bruges:
 - [Intelligent auto]
 - [Bedste auto]
 - [Valg af motiv]
 - [Panorering]
- Jo højere tallet er, jo større er støjniveauet.
- Når optagetilstanden er indstillet til [Auto programmeret], [Blændeprioritet], [Lukkerhast.prior.] og [ISO] er indstillet til [ISO AUTO], indstilles ISO automatisk til mellem ISO100 og ISO3200.
- Den maksimale ISO-følsomhed, som du kan indstille for filmoptagelse, er ISO6400. Hvis der indstilles en højere værdi end ISO6400 ved optagelse af film, ændres værdien automatisk til ISO6400, og værdien vender tilbage til den originale indstilling, når filmoptagelsen er afsluttet.
- [ISO AUTO]-indstillingen er ikke til rådighed i [Manuel eksp.]. Hvis du ændrer eksponeringstilstanden til [Manuel eksp.] med [ISO AUTO]-indstillingen, skiftes den til 100. Indstil ISO'en efter optageforholdene.



Justering af ISO-følsomhed (Anbefalet eksponeringsindeks)

ISO-indstillingen (hastighed) er lysfølsomheden for optagemediet, som indeholder en billedsensor, som modtager lys. Selv når eksponeringen er den samme, varierer billeder efter ISO-indstillingen.



Høj ISO-følsomhed

Med høj ISO-følsomhed optages billeder med en passende lysstyrke, selv ved utilstrækkelig eksponering. Der kan dog forekomme støj i billedet, hvis ISO-følsomheden øges.





Lav ISO-følsomhed

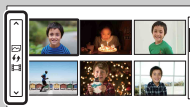
Du kan tage bløde billeder. Der vil dog blive kompensert for den lave ISO-følsomhed ved sænkning af lukkerhastigheden. Du skal også tage højde for kamerarystelser eller bevægelsen af motiver.

Billedindeks

Viser flere billeder samtidigt.

- 1 Tryk på  (Afspilning)-knappen for at skifte til afspilningstilstanden.
- 2 Tryk på  (Billedindeks) på kontrolhjulet.
Der vises et indeks med 6 billeder.
Du kan skifte til 12-billeders indeks; MENU → [Afspil] → [Billedindeks].
- 3 Vælg det ønskede billede, og tryk på midten af kontrolhjulet for at vende tilbage til visningen af enkeltbilleder.
Eller berør det ønskede billede (kun NEX-5R).

Visning af en ønsket mappe



Vælg bjælken til venstre på billedindeksskærmen for at vælge en ønsket mappe, og tryk derefter på op/ned på kontrolhjulet. Du kan skifte mellem afspilning af stillbilleder og film ved at trykke på midten af kontrolhjulet.

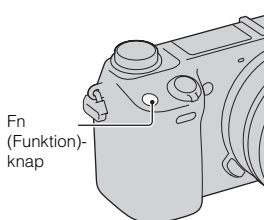
NEX-5R:

Du kan også vælge en mappe ved at berøre bjælken til venstre. Du kan skifte mellem afspilning af stillbilleder og film ved at berøre midten af bjælken.

Fn (Funktion)-knap

Aktiver indstillinger eller funktioner der anvendes relativt ofte.

- 1 Tryk på Fn (Funktion)-knappen.
- 2 Vælg en ønsket funktion ved at trykke til højre/venstre på kontrolhjulet.
Eller berør den ønskede funktion for at ændre den (kun NEX-5R).
- 3 Vælg den ønskede indstilling ved at dreje kontrolhjulet. Eller berør den ønskede indstilling (kun NEX-5R).



💡 Sådan tildeles andre funktioner til Fn (Funktion)-knappen

De følgende funktioner er tildelt til Fn (Funktion)-knappen med standardindstillingerne.

Focus (AF/MF-valg)/AF MODE (Autofokusmetode)/[C] (Autofokusområde)/

WB (Hvidbalance)/[M] (Lysmålermetode)/[G] (Billedeeffekt)

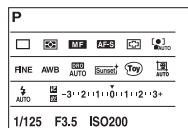
Du kan ændre de funktioner, der er tildelt til Fn (Funktion)-knappen ved at vælge MENU → [Opsætning] → [Funktionsmenuindstil.].

Sådan bruges Quick Navi (kun NEX-6)

Når visningsindstillingen er indstillet til [Til søger], kan du skifte skærmen til Quick Navi-skærmen ved at trykke på Fn (Funktion)-knappen.

På Quick Navi-skærmen skal du vælge det element, som du ønsker at ændre for at åbne indstillingsskærmen.

- 1 Tryk gentagne gange på DISP (Vis indhold) på kontrolhjulet, indtil skærmen er indstillet til [Til søger].
- 2 Tryk på Fn (Funktion)-knappen for at skifte skærmen til Quick Navi-skærmen.
- 3 Vælg det ønskede element, som du gerne vil ændre indstillingen for.
Tryk på midten af kontrolhjulet for at åbne indstillingsskærmen for det valgte element.



Bemærkninger

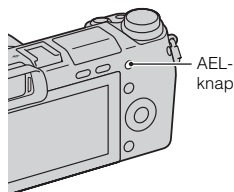
- Du kan ikke ændre indstillingerne for de elementer, der er farvet grå.

AEL-knap (kun NEX-6)

1 Fokuser på det sted, for hvilket eksponeringen skal indstilles.

2 Tryk på AEL-knappen.

Eksponeringsværdien er fastsat, og * (AE-lås) lyser.



3 Hold AEL-knappen nede, fokuser på dit motiv, og optag.

Vælg MENU → [Opsætning] → [Specialtastindstillinger] → [AEL-knapfunktion] → [AEL til/fra] for at beholde AE låst, efter du har sluppet AEL-knappen. Eller du kan tildele andre funktioner til AEL-knappen (side 162).





Intelligent auto




Kameraet analyserer motivet og giver dig mulighed for at optage med de rette indstillinger.




1 Indstil optagetilstanden til [Intelligent auto].

2 Peg kameraet mod motivet.

Når kameraet genkender motivet, vises ikonet for genkendt motiv på skærmen.

Kameraet genkender  (Nattescene),  (Stativ - nattescene),  (Natportræt),  (Modlys),

 (Modlysportræt),  (Portræt),  (Landskab),

 (Makro),  (Projektorlys),  (Lav lysstyrke) eller

 (Baby).

3 Juster fokus, og optag motivet.



Ikon for genkendt motiv



Bemærkninger

- [Blitztilstand] er indstillet til [Blitz fra], [Autoblitz] eller [Udfyld.blitz].
- Du kan godt optage, selvom kameraet ikke genkender motivet.
- Når [Ansigtsregistrering] er indstillet til [Fra], genkendes motiverne [Portræt], [Modlysportræt], [Natportræt] og [Baby] ikke.

Fordelene ved automatisk optagelse

I tilstanden [Bedste auto] optager kameraet i en højere kvalitet end i tilstanden [Intelligent auto] og udfører sammensat optagelse efter behov.

I tilstanden [Auto programmeret] kan du optage efter justering af forskellige funktioner, som f.eks. hvidbalance, ISO osv.

Optagetilstand	Formål
 (Intelligent auto)	<ul style="list-style-type: none">• Vælg denne tilstand for nemt at genkende motivet og optage kontinuerlige billeder.
 + (Bedste auto) (side 66)	<ul style="list-style-type: none">• Vælg denne tilstand for at optage motiver under vanskelige forhold, som f.eks. når du har mørke motiver eller motiver i modlys.• Vælg denne tilstand for at optage et billede i en højere kvalitet end den der tilbydes med [Intelligent auto].
P (Auto programmeret) (side 76)	<ul style="list-style-type: none">• Vælg denne tilstand for at optage med forskellige andre funktioner justeret end eksponeringen (lukkerhastighed og blænde).

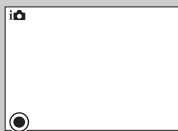
Bemærkninger

- I tilstanden [Bedste auto] tager optageprocessen længere tid, fordi kameraet skal lave et sammensat billede.

💡 Foto-kreativitet

Du kan få adgang til menuen [Foto-kreativitet] ved at trykke nederst på kontrolhjulet i tilstanden [Intelligent auto] eller [Bedste auto]. Ved at anvende menuen [Foto-kreativitet] kan du ændre indstillingerne vha. nemme betjeneringer og opnå kreativ fotografering (side 42).

💡 Tips til optagelse af et stillbillede af et motiv, som det er svært at fokusere på



Fokusindikatoren blinker, når kameraet ikke kan fokusere på et motiv automatisk. Komponer billedet på ny, eller lav om på fokusindstillingen.

Fokusindikator

Fokusindikator	Status
● lyser	Fokus er låst.
⦿ lyser	Fokus er bekræftet. Fokuspunktet flytter sig, mens det følger et motiv i bevægelse.
⦿ lyser	Er i gang med at fokusere.
● blinker	Kan ikke fokusere.

- Det kan være vanskeligt at fokusere i følgende situationer:
 - Det er mørkt, og objektivet er langt væk.
 - Kontrasten mellem motivet og baggrunden er svag.
 - Motivet ses igennem glas.
 - Motivet bevæger sig hurtigt.
 - Motivet reflekterer lys f.eks. fra spejl eller har skinnende overflader.
 - Motivet blinker.
 - Motivet er bagbelyst.

Bedste auto

Kameraet genkender og evaluerer automatisk optageforholdene, og de passende indstillinger indstilles automatisk. Kameraet optager billeder med et bredere udvalg af optagefunktioner end dem for Intelligent auto-optagelse, som f.eks. Auto HDR, og vælger det bedste billede.

1 Indstil optagetilstanden til [Bedste auto].

2 Peg kameraet mod motivet.

Når kameraet genkender motivet og justerer sig ind i henhold til optageforholdene, vises de følgende oplysninger på skærmen: ikon for genkendt motiv, egnet optagefunktion, antal gange lukkeren udløses.

Genkendt motiv: 🌙 (Nattescene), 🌳 (Stativ - nattescene), 🖐️ (Håndholdt tussmørke)

👤 (Natportræt), 📷 (Modlys), 📷 (Modlysportræt),

👤 (Portræt), 🏞️ (Landskab), 🌿 (Makro),

📷 (Projektørlys), 🌞 (Lav lysstyrke) eller 👶 (Baby).

Optagefunktion: Auto HDR, Blitz m/lang luk,
Dagslyssynk., Lang lukkertid

3 Juster fokus, og optag motivet.

Når kameraet optager flere billeder, vælger og gemmer det automatisk det passende billede. Du kan også gemme alle billederne ved at indstille elementet [B. auto billedudtrækning] (side 141).

Bemærkninger

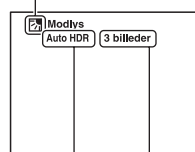
- [Blitztilstand] er indstillet til [Blitz fra], [Autoblitz] eller [Udfyld.blitz].
- Du kan godt optage, selvom kameraet ikke genkender motivet.
- Når [Ansichtsregistrering] er indstillet til [Fra], genkendes motiverne [Portræt], [Modlysportræt], [Natportræt] og [Baby] ikke.
- Når [Kvalitet] er indstillet til [RAW] eller [RAW og JPEG], vælges [Håndholdt tussmørke] og [Auto HDR] ikke.

🔍 Hvad er forskellen på [Bedste auto] og [Intelligent auto]?

I tilstanden [Bedste auto] optager kameraet kontinuerligt i henhold til det genkendte motiv og laver et sammensat billede (Sammensat optagelse). Dette gør det muligt for kameraet at foretage automatisk modlyskompensation og støjreduktion, samt endvidere opnå et billede ind en højere kvalitet end [Intelligent auto].

Men optageprocessen tager længere tid end normalt, når der laves et sammensat billede.

Ikon for genkendt motiv



Antal gange lukkeren udløses

Foto-kreativitet













Du kan få adgang til menuen [Foto-kreativitet] ved at trykke nederst på kontrollhjulet i tilstanden [Intelligent auto] eller [Bedste auto]. Ved at anvende menuen [Foto-kreativitet] kan du ændre indstillingerne vha. nemme betjeninger og opnå kreativ fotografering (side 42).







Valg af motiv

Giver dig mulighed for at optage med forudindstillinger afhængigt af motivet.

- 1 Indstil optagetilstanden til [Valg af motiv].
- 2 Vælg den ønskede tilstand vha. kontrolhjulet.

Du kan også vælge en anden Valg af motiv-tilstand ved at dreje på kontrolknappen.

 (Portræt)	Slører baggrunden og gør motivet skarpere. Fremhæver blødt hudfarverne.	
 (Landskab)	Optager alle motiverne i skarpt fokus med levende farver.	
 (Makro)	Tager nærbilleder af motiver, f.eks. blomster, insekter, fødevarer eller små genstande.	
 (Sportsaktiviteter)	Optager et motiv i bevægelse med en hurtigere lukkerhastighed, således at det ser ud, som om motivet står stille. Kameraet tager billeder kontinuerligt, mens udløserknappen er trykket ned. Når du anvender touchudløseren, optager kameraet kontinuerligt billeder, så længe du berører skærmen (kun NEX-5R).	
 (Solnedgang)	Tager et smukt billede af den røde farve i solnedgangen.	
 (Natportræt)	Tager portrætbilleder på mørke steder. Pop blitzen op for at anvende denne tilstand.	

 (Nattescene)	<p>Tager natbilleder uden at miste den mørke atmosfære.</p>	
 (Håndholdt tusmørke)	<p>Tager natbilleder med mindre støj og slør uden brug af kamerastativ. Der tages en række billeder, og der anvendes billedbehandling for at reducere slør, kamerarystelser og støj.</p>	
 (Anti-bevægelsesslør)	<p>Giver dig mulighed for at optage indendørs uden brug af blitzten og reducerer sløringen af motivet. Kameraet optager en række billeder og sætter dem sammen for at lave billedet, og reducerer derved motivslør og støj.</p>	

Bemærkninger

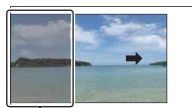
- I tilstandene [Nattescene] og [Natportræt] er lukkerhastigheden langsommere, og det anbefales derfor at benytte et kamerastativ for at forhindre, at billedet bliver sløret.
- I tilstanden [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør] klikker lukkeren 6 gange, og der tages et billede.
- Hvis du vælger [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør] med [RAW] eller [RAW og JPEG], bliver billedkvaliteten midlertidigt [Fin].
- Reducering af slør er mindre effektivt, selv i [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør] ved optagelse af de følgende motiver:
 - Motiver i uregelmæssig bevægelse.
 - Motiver, som er for tæt på kameraet.
 - Motiver, som består af gentagne mønstre såsom fliser samt motiver med lav kontrast såsom himmel, sandstrand eller græsplæne.
 - Motiver i konstant forandring såsom bølger eller vandfald.
- Hvis der er tale om [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør], kan der forekomme rykvisse støjgener ved brug af en flimrende lyskilde såsom lysstofrør.
- Den minimumsafstand, som du kan komme tæt på et motiv, ændres ikke, hvis du vælger [Makro]. Når det gælder minimumsområdet i fokus, skal du se den minimumsafstand for objektivet, som er påsat kameraet.

Panorering

Giver dig mulighed for at lave et panorerbillede ud fra sammensatte billeder.



- 1 Indstil optagetilstanden til [Panorering].
- 2 Vælg den ønskede optageretning ved at dreje på kontrolknappen.
- 3 Ret kameraet mod det motiv som du ønsker at indstille lysstyrken og fokus for, og tryk derefter udløserknappen halvvejs ned.
- 4 Hold udløserknappen trykket halvvejs nede og ret kameraet mod kanten af motivet.



Denne del medtages ikke.

- 5 Tryk udløserknappen helt ned.
- 6 Følg vejledningen på LCD-skærmen, og panorer kameraet til enden.



Vejledningsbjælke

Bemærkninger

- Hvis du ikke kan panorere kameraet hen over hele motivet inden for et bestemt tidsrum, vises der et gråt område i det sammensatte billede. Hvis dette sker, skal du flytte kameraet hurtigt for at optage et komplet panorerbillede.
- Når du vælger [Bred] i [Billedformat], kan du muligvis ikke panorere kameraet på tværs af hele motivet inden for den angivne tid. I sådanne tilfælde anbefaler vi, at du vælger [Standard] i [Billedformat].
- Kameraet optager kontinuerligt under [Panorering]-optagelse, og lukkeren fortsætter med at klikke, indtil optagelsen er færdig.
- Fordi adskillige billeder sættes sammen, optages den sammenhæftede del ikke jævnt.
- Under forhold med dårlig belysning kan panorerbilleder blive slørede.
- Under flimrende lys såsom lysstofrør er lysstyrken eller farverne på det sammensatte billede ikke altid ens.
- Når panorerbilledet overordnet og den vinkel, hvor du fastsætter fokus og eksponering med AE/AF-lås, er meget forskellige mht. lysstyrke, farve og fokusering, vil optagelsen ikke lykkes. Hvis dette sker, skal du ændre låsevinklen og forsøge igen.

- [Panorering] er ikke passende ved optagelse af de følgende motiver:
 - Motiver i bevægelse.
 - Motiver, som er for tæt på kameraet.
 - Motiver, som består af gentagne mønstre såsom fliser samt motiver med lav kontrast såsom himmel, sandstrand eller græsplæne.
 - Motiver i konstant forandring såsom bølger eller vandfald.
 - Motiver med solen eller elektrisk lys osv., som er meget lysere end omgivelserne.
- [Panorering]-optagelse kan afbrydes i følgende situationer:
 - Kameraet panoreres for hurtigt eller for langsomt.
 - Der er for mange kamerarystelser.

💡 Tip til optagelse af et panoramabillede

Panorer kameraet i en bue med en konstant hastighed og i samme retning, som angivelsen på LCD-skærmen. [Panorering] er bedre egnet til stillestående motiver end til billeder af motiver i bevægelse.



- Ved brug af et zoomobjektiv anbefales det at anvende det med W-side.
- Bestem motivet, og tryk udløserknappen halvvejs ned, så du låser fokus, eksponering og hvidbalance. Tryk derefter udløserknappen ned, og panorer kameraet.
- Hvis der er meget varierende former eller landskab langs skærmens kant, kan sammensætningen af billedet mislykkes. I så fald skal du justere rammesammensætningen, således at dette område er i midten af billedet, og derefter optage billedet igen.

💡 Afspilning af rullende panoreringsbilleder

Du kan rulle fra den ene ende af et panoreringsbillede til den anden ved at trykke på midten af kontrolhjulet, mens der vises panoreringsbilleder. Tryk på midten af kontrolhjulet igen for at sætte på pause. Du kan rulle/sætte på pause ved at berøre ►/|| på skærmen (kun NEX-5R).



Denne indikator viser det viste område af hele panoreringsbilledet.

- Panoreringsbilleder, som er taget med andre kameraer, vises eller ruller muligvis ikke korrekt.

Manuel eksp.

Du kan optage med den ønskede eksponeringsindstilling ved at justere både lukkerhastighed og blænde.

1 Indstil optagetilstanden til [Manuel eksp.].

2 Drej på kontrolhjulet for at vælge lukkerhastigheden. Drej på kontrolknappen for at vælge blænden.

Kontroller eksponeringsværdien i "MM" (manuelt målt).

Mod +: Billeder bliver lysere.

Mod -: Billeder bliver mørkere.

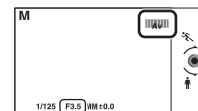
0: Passende eksponering ud fra kameraets analyse

3 Juster fokus, og optag motivet.

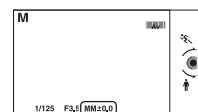
Du kan også justere lukkerhastigheden og blændeværdien under filmoptagelse.



Lukkerhastighed



Blænde (F-værdi)



Manuelt målt

Bemærkninger

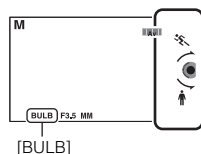
- Du kan ikke vælge [Blitz fra] og [Autoblitz] i [Blitztilstand]. Rejs blitzen op, når du vil bruge den. Skub blitzen ned, når du ikke skal bruge den.
- Indikatoren (SteadyShot-advarsel) vises ikke i den manuelle eksponeringstilstand.
- ISO-indstillingen [ISO AUTO] er indstillet til [ISO 100] i den manuelle eksponeringstilstand. Indstil ISO-følsomheden efter behov.
- Billedets lysstyrke på LCD-skærmen kan variere fra det faktiske billede, der tages.
- Når du bruger et A-fatningsobjektiv (sælges separat), kan du justere lukkerhastigheden og blænden, når du fokuserer manuelt under filmoptagelse.

BULB

Du kan optage spor med lang eksponering. BULB passer godt til optagelse af spor af lys, f.eks fyrværkeri.



- 1 Indstil optagetilstanden til [Manuel eksp.].
- 2 Drej kontrolhjulet mod urets retning, indtil [BULB] vises.



- 3 Tryk udløserknappen halvejs ned for at justere fokuseringen.
- 4 Tryk på og hold udløserknappen nede, lige så lang tid som eksponeringen tager.
Lukkeren forbliver åben, lige så længe som udløserknappen holdes nede.

Bemærkninger

- Fordi lukkerhastigheden bliver langsom, og der nemmere forekommer kamerarystelser, anbefales det at benytte et kamerastativ.
- Jo længere eksponeringstid, desto synligere er støjen på billedet.
- Når du har taget billedet, foretages der støjreduktion (Lang eksp.SR), i lige så lang tid som lukkeren var åben. Men du kan ikke optage yderligere, mens støjreduktionen er i gang.
- Når en af funktionerne [Smiludløser] eller [Auto HDR] er aktiveret, kan du ikke indstille lukkerhastigheden til [BULB].
- Hvis en af funktionerne [Smiludløser] eller [Auto HDR] bruges med lukkerhastigheden indstillet til [BULB], indstilles lukkerhastigheden midlertidigt til 30 sekunder.

Lukkerhast.prior.

Du kan udtrykke et motivs bevægelser på flere måder ved at justere lukkerhastigheden, f.eks. det øjeblik bevægelsen forekommer via en lukker med høj hastighed, eller som et billede med bevægelsesslør via en lukker med lav hastighed. Du kan justere udløserhastigheden under filmoptagelse.

- 1 Indstil optagetilstanden til [Lukkerhast.prior.].
- 2 Vælg den ønskede værdi med kontrolknappen.
- 3 Juster fokus, og optag motivet.

Blænden justeres automatisk for at opnå den rette eksponering.

Bemærkninger

- Du kan ikke vælge [Blitz fra] og [Autoblitz] i [Blitztilstand]. Rejs blitzen op, når du vil bruge den. Skub blitz ned, når du ikke skal bruge den.
- Indikatoren ((ON)) ((OFF)) (SteadyShot-advarsel) vises ikke ved fotografering med lukkerhastighedsprioritet.
- Når udløserhastigheden er 1 sekund eller mere, foretages støjreduktion (Lang eksp.SR) i det tidsrum, lukkeren var åben efter optagelse. Men du kan ikke optage yderligere, mens støjreduktionen er i gang.
- Hvis der ikke kan opnås den rette eksponering efter opsætningen, blinker blændeværdien på optageskærmen. Selvom du godt kan fotografere, som det er, anbefales det at nulstille.
- Billedets lysstyrke på LCD-skærmen kan variere fra det faktiske billede, der tages.
- Når du bruger et A-fatningsobjektiv (sælges separat), kan du justere lukkerhastigheden, når du fokuserer manuelt under filmoptagelse.

Lukkerhastighed



Når der benyttes en højere lukkerhastighed, forekommer motiver i bevægelse såsom en person, der løber, biler og bølger, som om de er stoppet.



Når der benyttes en lavere lukkerhastighed, opfanges der et bevægelsesslør fra motivets bevægelser for at give et mere naturligt og dynamisk billede.

Blændeprioritet

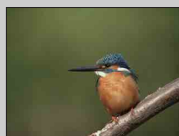
Slører eller stiller skarpt på alt foran og bag ved motivet. Du kan justere blændeværdien under filmoptagelse.

- 1 Indstil optagetilstanden til [Blændeprioritet].
- 2 Vælg den ønskede værdi med kontrolknappen.
Lavere F-værdi: Motivet er i fokus, men alt foran og bag ved motivet er sløret.
Højere F-værdi: Der fokuseres på motivet samt dets for- og baggrund.
- 3 Juster fokus, og optag motivet.
Lukkerhastigheden justeres automatisk for at opnå den rette eksponering.

Bemærkninger

- Du kan ikke vælge [Blitz fra] og [Autoblitz] i [Blitztilstand]. Rejs blitzten op, når du vil bruge den. Skub blitzten ned, når du ikke skal bruge den.
- Hvis der ikke kan opnås den rette eksponering efter opsætningen, blinker lukkerhastigheden på optageskærmen. Selvom du godt kan fotografere, som det er, anbefales det at nulstille.
- Billedets lysstyrke på LCD-skærmen kan variere fra det faktiske billede, der tages.
- Når du bruger et A-fatningsobjektiv (sælges separat), kan du justere blænden, når du fokuserer manuelt under filmoptagelse.

🔆 Blænde



Mindre F-værdi (åbning af blænden) indsnævrer det område, der er i fokus. Dette gør det muligt at stille skarpt fokus på motivet og sløre ting, der er foran eller bag ved motivet. (Skarphedsdybden bliver mindre.)



Større F-værdi (indsnævring af blænden) gør det område, som er i fokus, bredere. Det giver dig mulighed for at optage dybden i landskabet. (Skarphedsdybden bliver dybere.)

Auto programmeret

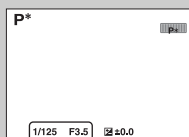
Mens eksponeringen (lukkerhastighed og blænde) automatisk justeres af kameraet, kan du indstille optagefunktioner såsom ISO-følsomhed, Kreativ indst., D-områdeoptimering.

- 1 Indstil optagetilstanden til [Auto programmeret].
- 2 Indstil optagefunktionerne til dine ønskede indstillinger.
- 3 Juster fokus, og optag motivet.

Bemærkninger

- Du kan ikke vælge [Blitz fra] og [Autoblitz] i [Blitztilstand]. Rejs blitzen op, når du vil bruge den. Skub blitzen ned, når du ikke skal bruge den.

💡 Programskifte



Du kan ændre kombinationen af udløserhastighed og blænde (F-værdi) uden at ændre den eksponering, du angiver, når du ikke bruger blitzen.

Drej på kontrolknappen for at vælge kombinationen af lukkerhastighed og blænde (F-værdi).

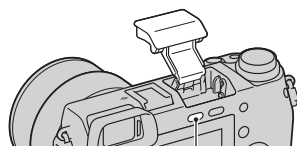
- Indikatoren for optagetilstanden skifter fra P til P*.

Blitztilstand

I mørke omgivelser skal du anvende blitzen til at optage et lyst motiv samt for at hindre kamerarystelser. Når der tages billeder mod solen, skal du bruge blitzen til at gøre billedet af det bagbelyste motiv lysere.

NEX-6:

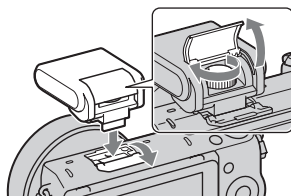
- 1 MENU → [Kamera] → [Blitztilstand] → ønsket tilstand.
- 2 Når du vil udløse blitzen, skal du trykke på ⚡-knappen (pop op-blitz) for at få blitzen frem.









⚡-knap (pop op-blitz)

NEX-5R:

- 1 Monter blitzen og rejst den op.
- 2 MENU → [Kamera] → [Blitztilstand] → ønsket tilstand.



 (Blitz fra)	Udløses ikke, selvom blitzen løftes.
 (Autoblitz)	Udløses i mørke omgivelser eller ved optagelse i retning af kraftigt lys.
 (Udfyld.blitz)	Udløses, hver gang lukkeren udløses.
 (Blitz m/lang luk)	Udløses, hver gang lukkeren udløses. Med en optagelse med langsom synkronisering kan du optage et tydeligt billede af både motivet og baggrunden. Dette opnås ved at sætte lukkerhastigheden ned.
 (Forsinket blitz)	Udløses lige før, eksponeringen er fuldført, hver gang lukkeren udløses. Du kan bruge forsinket blitz til at optage et naturligt billede af et billede med bevægelse, f.eks. en bil i bevægelse eller en gående person.
 (Trådløs) (kun NEX-6)	Denne tilstand er effektiv, når du monterer en fjernbetjeningskompatibel ekstern blitz (sælges separat) på kameraet, og optager med en trådløs blitz (sælges separat), som er placeret væk fra kameraet.

Bemærkninger

- Standardindstillingen afhænger af optagetilstanden.
- Den tilgængelige blitztilstand afhænger af optagetilstanden.
- Du kan ikke bruge blitzen under optagelse af film.
- Når der er monteret en ekstern blitz (sælges separat) til multiinterface-tilbehørsskoen, har statussen for den eksterne blitz prioritet over indstillingen på kameraet. Du kan ikke anvende kameraets interne blitz (kun NEX-6).
- Lyset fra blitzen blokeres muligvis af det monterede objektiv. Hvis dette sker, anbefales det at montere en ekstern blitz (sælges separat).
- Der kan komme skygger i hjørnerne på et optaget billede afhængigt af objektivet.
- Du skal ikke anvende en kommercielt tilgængelig blitz med højspændings-synkroniseringsstik eller med omvendt polaritet (kun NEX-6).
- Tilbehør til den eksisterende tilbehørssko til A-fatningskameraer (Tilbehørssko med autolås) kan også monteres vha. skoadapteren (sælges separat) (kun NEX-6).
- [Trådløs]-indstillingen kan ikke anvendes med kameraets interne blitz (kun NEX-6).
- Du kan ikke anvende [Selvportræt Selvdøser]-funktionen, når der er monteret en blitz på kameraet (kun NEX-5R).

Tip til brug af blitzen

- Modlysblænderen kan blokere blitzens lys. Fjern modlysblænderen, når blitzen anvendes.
- Optag motivet på en afstand af 1 m eller mere, når blitzen anvendes.
- Vælg [Udfyld.blitz] ved optagelse af et bagbelyst motiv. Blitzen fungerer selv i højt dagslys og får ansigter til at fremstå lysere.

AF/MF-valg

Vælger automatisk eller manuel fokusering.

1 MENU → [Kamera] → [AF/MF-valg] → ønsket tilstand.

✓	AF (Autofokus)	Fokuserer automatisk.
	DMF (Dir. man. fokus.)	Efter den automatiske fokusering kan du foretage finjusteringer af fokus manuelt (Direkte manuel fokusering).
	MF (Manuel fokus)	Justerer fokus manuelt. Drej fokus-ringen til højre eller venstre for at få motivet til at fremstå tydeligere.

Bemærkninger

- Hvis du drejer fokus-ringen, mens [Dir. man. fokus.] eller [Manuel fokus] er valgt, forstørres billedet automatisk for at gøre kontrol af fokusområde nemmere. Du kan forhindre, at billedet forstørres ved at vælge MENU → [Opsætning] → [MF-hjælp] → [Fra].

💡 Effektiv brug af manuel fokusering



"Fokuslås" er praktisk, når du kan vurdere afstanden til motivet. Med "Fokuslås" kan du låse fokus i forvejen til den afstand, hvor motivet kommer forbi.

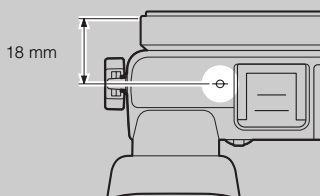
💡 Måling af den nøjagtige afstand til motivet

⊕ -mærket viser placeringen af billedsensoren*. Når du måler den nøjagtige afstand mellem kameraet og motivet, skal du benytte placeringen af den vandrette linje. Afstanden fra objektivets kontaktflade til billedsensoren er på omkring 18 mm.

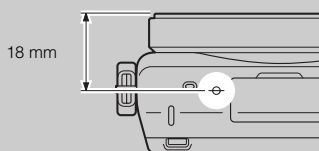
* Billedsensoren er den del, som konverterer lyskilden til et digitalsignal.

- Hvis motivet er tættere på end minimumafstanden for optagelse med det monterede objektiv, kan fokus ikke bekræftes. Sørg for, at der er tilstrækkelig afstand mellem motivet og kameraet.

NEX-6:



NEX-5R:



Dir. man. fokus. (Direkte manuel fokusering)

- 1 MENU → [Kamera] → [AF/MF-valg] → [Dir. man. fokus.].
- 2 Tryk udløserknappen halvvejs ned for at fokusere automatisk.
- 3 Hold udløserknappen halvvejs nede, roter objektivets fokus-ring for at opnå en skarpere fokusering.

Bemærkninger

- [Autofokusmetode] er fast indstillet til [Enkeltbilled-AF].

Brug af et E PZ 16 – 50 mm F3,5–5,6 OSS-objektiv







Når der er monteret et E PZ 16 – 50 mm F3,5–5,6 OSS-objektiv, skifter de funktioner, som er tildelt zoom-/fokus-ringen, i henhold til [AF/MF-valg]-indstillingerne.

AF/MF-valg	Funktion tildelt til zoom-/fokus-ringen
AF (Autofokus)	Zoomning
DMF (Dir. man. fokus. (Direkte manuel fokusering))	Inden du trykker udløserknappen halvvejs ned: Zoomning Mens du trykker udløserknappen halvvejs ned: Fokusering
MF (Manuel fokus)	Fokusering

Autofokusområde

Vælger fokusområdet. Brug denne funktion, når det er svært at opnå ordentligt fokus i den automatiske fokuseringstilstand.

1 MENU → [Kamera] → [Autofokusområde] → ønsket tilstand.

✓	 (Multi)	Kameraet bestemmer, hvilket af de 25 AF-områder der skal bruges til fokusering. Når du trykker udløserknappen halvvejs ned i optagetilstanden for stillbilleder, vises der en grøn ramme rundt om det område, der er i fokus. <ul style="list-style-type: none">• Når [Ansigtregistrering]-funktionen er aktiv, prioriterer AF ansigter.	 <p>Ramme til registrering af AF-område</p>
	 (Center)	Kameraet anvender udelukkende AF-områder, der er placeret i midterområdet.	 <p>Ramme til registrering af AF-område</p>
	 (Fleksibelt punkt)	Flytter fokusområdet for at fokusere på et lille objekt eller et smalt område ved tryk til højre/venstre/op/ned på kontrolhjulet. Du kan også bestemme fokusområdet ved at berøre skærmen (kun NEX-5R) (side 38).	 <p>Ramme til registrering af AF-område</p>

Bemærkninger

- Når denne funktion er indstillet til noget andet end [Multi], kan du ikke bruge funktionen [Ansigtregistrering].
- [Multi] er valgt, når følgende funktioner bruges:
 - [Intelligent auto]
 - [Bedste auto]
 - [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - [Smiludløser]
- [Multi] vælges under filmoptagelse. Men hvis du bruger et E-fatningsobjektiv og trykker udløserknappen halvvejs ned under optagelse, bruges det autofokusområde, som du har indstillet før du startede optagelsen, til fokusering.
- Når AF-lampen bruges, er indstillingen af [Autofokusområde] ugyldig, og AF-området er angivet med en stiplede linje. AF bruges med prioritet på og rundt om midterområdet.

💡 Fasedetektion AF-område

Hvis områdepunkterne for faseregistrerings-AF vises inden for valgte autofokusområde, fokuserer kameraet vha. en kombination af faseregistrerings-AF og kontrast-AF. Du kan indstille visningen af områdepunkterne for faseregistrerings-AF ved at vælge MENU → [Opsætning] → [Fasedetektion AF-område] (side 130).



Områdepunkter for faseregistrerings-AF

Autofokusmetode

Vælger fokusmetoden, som passer til motivets bevægelse.

1 MENU → [Kamera] → [Autofokusmetode] → ønsket tilstand.

✓	AF-S (Enkeltbilled-AF)	Kameraet fokuserer og låser fokuseringen, når du trykker udløserknappen halvvejs ned. Brug denne tilstand, når motivet er ubevægeligt.
	AF-C (Kontinuerlig AF)	Kameraet fortsætter med at fokusere, mens udløserknappen holdes halvvejs nedtrykket. Brug denne tilstand, når motivet er i bevægelse.



Bemærkninger


- [Enkeltbilled-AF] er valgt, når følgende funktioner bruges:
 - [Intelligent auto]
 - [Bedste auto]
 - [Selvudløser]
 - [Valg af motiv], undtagen [Sportsaktiviteter]
 - [Panorering]
 - [Smiludløser]
- [Kontinuerlig AF] vælges, når eksponeringstilstanden er indstillet til [Sportsaktiviteter] i [Valg af motiv].
- I tilstanden [Kontinuerlig AF] lyder der intet signal, når motivet er i fokus.


Touchudløser (kun NEX-5R)

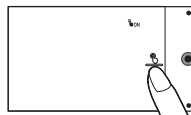
Kameraet justerer fokus, og udløser lukkeren automatisk, når du blot berører det motiv på skærmen, som du ønsker at fokusere.

1 MENU → [Kamera] → [Touchudløser] → [Til].

✓  (Til)	Bruger touchudløser-funktionen.
 (Fra)	Bruger ikke touchudløser-funktionen.


2 Berør  (Touchudløser FRA) på skærmen.

Ikonet skifter til  (Touchudløser TIL), og det bliver muligt at optage med touchudløseren.



3 Berør det motiv på skærmen som du ønsker at fokusere.

Autofokusområdet vises på det berørte sted på skærmen. Når fokuseringen er bekræftet, optager kameraet derefter automatisk et billede.

4 For at annullere touchudløser-funktionen skal du berøre  (Touchudløser TIL) på skærmen.

Bemærkninger

- Ikonet for touchudløseren vises ikke i de følgende situationer:
 - [Fra] i [Brug touchscreen]
 - [Panorering]
 - Optagelse af film
 - [Nattescene] i [Valg af motiv]
 - [Til (ansigtsreg.)] i [Ansichtsregistrering]
 - Kameraet er tilsluttet til et tv.
 - Kameraet er tilsluttet til andre enheder vha. USB-kabel.
 - Kameraet er tilsluttet til andre enheder vha. et HDMI-kabel.
 - Der anvendes en elektrisk søger (sælges separat).
 - [Smiludløser]
 - [Manuel fokus] i [AF/MF-valg]
 - [Fleksibelt punkt] i [Autofokusområde]
 - [Digital zoom]

Genstandssporing

Kontinuerlig sporing af et motiv i bevægelse.


NEX-6:

- 1 MENU → [Kamera] → [Genstandssporing].

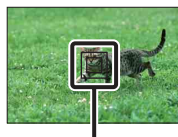
Der vises en målramme.

- 2 Ret målrammen ind efter det motiv, der skal spores, og tryk på OK.

Kameraet starter sporing af motivet.

Vælg  for at annullere sporingsfunktionen.

- 3 Tryk udløserknappen helt ned.



Målramme

NEX-5R:


- 1 MENU → [Kamera] → [Genstandssporing] → [Til].

Der vises en målramme.




- 2 Ret målrammen ind efter det motiv, der skal spores, og tryk på OK.

Kameraet starter sporing af motivet.

Du kan starte genstandssporing ved at berøre det motiv, som du ønsker at spore på skærmen, når [Touchudløser] er indstillet til [Fra], og [Genstandssporing] er indstillet til [Til].

Vælg  for at annullere sporingsfunktionen.

- 3 Tryk udløserknappen helt ned.

<input checked="" type="checkbox"/>	 (Til)	Sporer det motiv, som kameraet er fokuseret på.
<input type="checkbox"/>	 (Fra)	Sporer ikke det motiv, som kameraet er fokuseret på. Der udføres fokusering ved berøring (kun NEX-5R). Vælg  for at annullere denne funktion.

Bemærkninger

- Det kan være vanskeligt at spore et motiv i følgende situationer:
 - Motivet bevæger sig for hurtigt.
 - Motivet er for lille eller for stort.
 - Kontrasten mellem motivet og baggrunden er svag.
 - Det er mørkt.
 - Det omgivende lys ændrer sig.
- Når [Genstandssporing] er aktiveret, er den brugerdefinerede indstilling for funktionstasten B ugyldig.
- Du kan ikke anvende [Genstandssporing], når du benytter følgende funktioner:
 - [Håndholdt tussmørke], [Anti-bevægelsesslør] i [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - [Manuel fokus]
 - Kameraets [Zoom]-funktion

💡 Sporing af det ansigt, du ønsker at optage.

Kameraet stopper sporing af motivet, når motivet bevæger sig ud af skærmen. Når [Ansichtsregistrering] angives til [Til], og det motiv, der skal spores, er et ansigt, vil kameraet genoptage fokus på ansigtet, hvis det under sporingen forsvinder ud af skærmen og derefter kommer tilbage.

- Hvis du aktiverer [Smiludløser] under ansigtssporing, bliver ansigtet målet for smilregistreringsfunktionen.
- Hvis du indstiller et ansigt som et mål, sporer kameraet kroppen, når ansigtet ikke er synligt på LCD-skærmen. Du kan indstille, hvorvidt der skal foretages fortrinsvis sporing af et bestemt ansigt eller ej vha. [Ansigtsprioritetssporing] (side 154).

Zoom

Ved hjælp af kameraets [Zoom]-funktion giver kameraet dig mulighed for at anvende en højere zoomforstørrelse end zoomobjektivet optiske zoomfaktor til at forstørre billedet med. Den maksimale zoomgrad, som kan indstilles med kameraets [Zoom]-funktion, afhænger af indstillingen af [Billedformat] (side 97), [Klar billedzoom] (side 138) eller [Digital zoom] (side 139).

Når du bruger et objektiv med power-zoom:

1 Zoom på motivet vha. en zoomknap eller zoomring.

Når du anvender et objektiv med power-zoom, skifter kameraet automatisk til kameraets [Zoom]-funktion, når forstørrelsesgraden er større end den for optisk zoom.

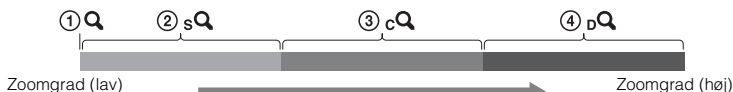
Når du bruger et objektiv uden power-zoom:

1 Når du bruger et zoomobjektiv, skal du forstørre billedet med zoomringen.





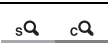


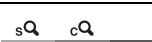
2 MENU → [Kamera] → [Zoom] → ønsket værdi.

De [Zoom]-funktioner, som er til rådighed med dette kamera

Kameraets [Zoom]-funktion giver en højere zoomforstørrelse ved at kombinere forskellige zoomfunktioner. Ikonet, der vises på LCD-skærmen, ændres som følger afhængigt af den valgte zoomfunktion.



- ① **Q** : Kameraets [Zoom]-funktion anvendes ikke. (Der angives $\times 1,0$.)
- ② **sQ** Smart zoom: Du kan forstørre billeder ved at beskære dem delvist. (Kun til rådighed når [Billedformat] er indstillet til [M] eller [S].)
- ③ **cQ** Klar billedzoom: Du kan forstørre billeder vha. en høj kvalitets-billedbehandling.
- ④ **DQ** Digital zoom: Du kan forstørre billeder vha. en billedbehandling. (Standardindstillingen er [Fra].)

Formål	Klar billed-zoom	Digital zoom	Billed-format	Zoomgrad med optisk zoom	
Zoomning af billeder ved at beskære dem i det tilgængelige område (uden forringelse af billedkvalitet).	Fra	Fra	L	–	
			M	Ca. 1,4x	
			S	Ca. 2x	
Prioritere billedkvalitet ved zoomning af billeder.	Til	Fra	L	Ca. 2x*	
			M	Ca. 2,8x	
			S	Ca. 4x	
Prioritere større forstørrelse ved zoomning af billeder.	Til	Til	L	Ca. 4x	
			M	Ca. 5,5x	
			S	Ca. 8x	

* Zoomgrad i standardindstillingen

Bemærkninger

- Du kan ikke indstille dette element, når du benytter følgende funktioner:
 - [Panoring]
 - [Smiludløser]
 - [RAW] eller [RAW og JPEG] i [Kvalitet]
- Du kan ikke anvende [Zoom]-funktionen i MENU, når der er monteret et objektiv med power-zoom. Når du betjener zoomknappen eller zoomringen, skifter kameraet automatisk til kameraets [Zoom]-funktion, når forstørrelsesgraden er større end den for optisk zoom.
- Du kan ikke anvende [Klar billedzoom], når [Fremf.methode] er indstillet til kontinuerlig eller bracketing-optagelse.
- Du kan ikke benytte smart zoom eller [Klar billedzoom]-funktionen med film. Hvis du trykker på MOVIE-knappen under en zoombetjening, zoomer kameraet i området for [Digital zoom].
- Når du anvender kameraets [Zoom]-funktion, er indstillingen af [Autofokusområde] ugyldig, og AF-området er angivet med en stiplede linje. AF bruges med prioritet på og rundt om midterområdet. [Lysmålermetode] er desuden fast indstillet til [Multi].

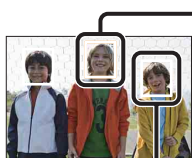


Kvaliteten af kameraets [Zoom]-funktion

Fordi der zoomes via digitalbehandling i [Klar billedzoom] og [Digital zoom], forringes billedkvaliteten i forhold til den før, der blev anvendt zoom. Hvis du bruger et zoomobjektiv, anbefaler vi, at du først zoomer helt ind på et billede vha. zoomringen, og derefter bruger kameraets [Zoom]-funktion, hvis der er behov for yderligere zoomning.

Ansichtsregistrering

Registrerer dine motivers ansigter og justerer automatisk indstillinger for fokus, eksponering og blitz samt udfører billedbehandling. Du kan vælge, hvilket ansigt der har prioritet mht. fokus.



Ansichtsregistreringsramme (hvid)

Når kameraet registrerer mere end 1 motiv, vurderer kameraet, hvilket der er hovedmotivet og indstiller fokus med dette motiv som prioritet. Ansichtsregistreringsrammen for hovedmotivet bliver hvid. Rammen, som fokus indstilles efter, bliver grøn, når udløserknappen trykkes halvvejs ned.

Ansichtsregistreringsramme (grå/magenta)

Denne ramme vises på et registreret ansigt, der ikke er det ansigt, der er i fokus. Den magentarøde ramme vises på et ansigt, som er registreret med [Ansichtsregistrering].

1 MENU → [Kamera] → [Ansichtsregistrering] → ønsket tilstand.

✓	(Til (ansigtsreg.))	Fokuserer på ansigtet, der er registreret til at have en prioritet.
	(Til)	Vælger det ansigt, som kameraet automatisk skal fokusere på.
	(Fra)	Bruger ikke funktionen [Ansichtsregistrering].

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Ansichtsregistrering], når du benytter følgende funktioner:
 - [Panorering]
 - [Manuel fokus]
 - Kameraets [Zoom]-funktion
- Du kan kun vælge [Ansichtsregistrering], når [Autofokusområde] er indstillet til [Multi], og [Lysmålermetode] også er indstillet til [Multi].
- Der kan registreres op til 8 ansigter på dine motiver.
- Under optagelse med [Smiludløser] indstilles [Ansichtsregistrering] automatisk til [Til (ansigtsreg.)], også selvom den er indstillet til [Fra].

Ansichtsregistrering

Hvis du registrerer ansigter på forhånd, kan kameraet registrere det registrerede ansigt som en prioritet, når [Ansichtsregistrering] er indstillet til [Til (ansigtsreg.)].

1 MENU → [Kamera] → [Ansichtsregistrering] → ønsket tilstand.

Ny registrering	Registrerer et nyt ansigt.
Skift af rækkefølge	Ændrer prioriteten for ansigter, der tidligere er registreret.
Slet	Sletter et registreret ansigt. Vælg et ansigt, og tryk på OK.
Slet alt	Sletter alle registrerede ansigter.

Ny registrering

- 1 MENU → [Kamera] → [Ansichtsregistrering] → [Ny registrering].
- 2 Ret den vejledende ramme ind efter det ansigt, der skal registreres, og tryk på udløserknappen.
- 3 Når der vises en bekræftelsesmeddelelse, skal du vælge OK.

Bemærkninger

- Der kan registreres op til 8 ansigter.
- Optag ansigtet forfra et oplyst sted. Ansigtet kan ikke registreres korrekt, hvis det skjules af en hat, maske, solbriller eller lign.
- Selvom du udfører [Nulstil], slettes registrerede ansigter ikke. Når du udfører [Fabriksnulstilling], slettes alle de registrerede ansigter.
- Selvom du udfører [Slet], forbliver dataene for registrerede ansigter i kameraet. For at slette dataene for registrerede ansigter fra kameraet skal du vælge [Slet alt].

Skift af rækkefølge

- 1 MENU → [Kamera] → [Ansichtsregistrering] → [Skift af rækkefølge].
- 2 Vælg et ansigt, som du gerne vil ændre prioritet for.
- 3 Vælg prioritetsniveau.
Jo mindre placeringsnummer, jo højere prioritet.

1	2	3	4
5	6	7	8

Bemærkninger

- Du kan ikke vælge prioritetsniveau 8 ved at berøre skærmen. Hvis du ønsker at ændre niveauet til 8, skal du vælge det med kontrolhjulet (kun NEX-5R).

Smiludløser

Når kameraet registrerer et smil, udløses lukkeren automatisk.

- 1 MENU → [Kamera] → [Smiludløser] → [Til].
- 2 For at angive følsomheden til registrering af et smil, OPTION → ønsket indstilling.
- 3 Vent på, at der registreres et smil.

Når smilniveauet overstiger punktet ◀ på indikatoren, tager kameraet automatisk billeder.

Hvis du trykker på udløserknappen under [Smiludløser]-optagelse, optager kameraet billedet og vender derefter tilbage til tilstanden [Smiludløser].

- 4 For at afslutte [Smiludløser]-tilstand, MENU → [Kamera] → [Smiludløser] → [Fra].



✓	☹ OFF (Fra)	Bruger ikke Smiludløseren.
	😊 (Til)	Bruger Smiludløseren.

Du kan indstille følsomheden for at registrere et smil med OPTION.

	😊 (Til: Stort smil)	Registrerer et stort smil.
✓	😊 (Til: Normalt smil)	Registrerer et normalt smil.
	😊 (Til: Lille Smil)	Registrerer selv et lille smil.

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Smiludløser], når du benytter følgende funktioner:
 - [Håndholdt tussmørke], [Anti-bevægelsesslør] i [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - [Manuel fokus]
- Hvis du indstiller [Smiludløser] til [Til], mens kameraets [Zoom]-funktion anvendes, annulleres kameraets [Zoom]-funktion.
- Afhængigt af omgivelserne er det ikke sikkert, at smil bliver registreret korrekt.
- [Fremf.metode] skifter automatisk til [Enkelt optagelse].

💡 Tip til bedre indfangning af smil

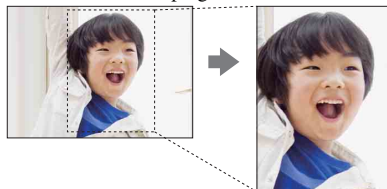


- ① Dæk ikke øjnene med pandehåret.
Dæk ikke ansigtet med f.eks. hatte, masker, solbriller osv.
- ② Forsøg at holde ansigtet lige foran kameraet, og hold det så lige som muligt.
Knib øjnene sammen.
- ③ Smil tydeligt med munden åben.
Smilet er lettere at registrere, når tænderne er synlige.


- Lukkeren udløses, så snart der registreres et smil hos en person.
- Hvis et ansigt registreres, registrerer kameraet kun smilet på dette ansigt.
- Hvis der ikke registreres et smil, skal du angive følsomheden med OPTION.

Auto. port.mark.



Når kameraet detekterer og optager et ansigt, beskæres det optagede billede automatisk til dets optimale komposition. Både det originale og beskærede billede gemmes. Det beskærede billede optages i det samme format som det oprindelige billedformat.



1 MENU → [Kamera] → [Auto. port.mark.] → ønsket tilstand.

 -ikonet på skærmen bliver grønt, når kameraet bestemmer at et billede, som er ved at blive optaget, kan beskæres.

Efter optagelsen vises der en ramme på autovisningsskærmen, som viser det område, som er blevet beskåret.

 OFF (Fra)	Bruger ikke funktionen [Auto. port.mark.].
<input checked="" type="checkbox"/>  AUTO (Auto)	Bruger funktionen [Auto. port.mark.].



Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Auto. port.mark.], når du benytter følgende funktioner:
 - [Håndholdt tussørke], [Sportsaktiviteter], [Anti-bevægelsesslør] i [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - [Kont. optagelse]
 - [Hast.pri. kont.]
 - [Bracket: Kont.]
 - [Manuel fokus]
 - [Blødt fokus], [HDR-maleri], [Fyldig sort-hvid tone], [Miniature] i [Billedeffekt]
 - [RAW] eller [RAW og JPEG] i [Kvalitet]
 - [Auto HDR]
 - Kameraets [Zoom]-funktion
 - Når [Ansichtsregistrering] er indstillet til [Fra]
- Det beskærede billede har muligvis ikke den bedst mulige komposition afhængigt af optageforholdene.




Blød hud-effekt

Indstiller den effekt, der bruges, når hud skal optages, så den ser jævn ud, i funktionen [Ansichtsregistrering].

- 1 MENU → [Kamera] → [Blød hud-effekt] → [Til].
- 2 Sådan indstilles intensiteten af Effekt med blød hud, OPTION → ønsket indstilling.

	 (Til)	Bruger funktionen [Blød hud-effekt].
✓	 (Fra)	Bruger ikke funktionen [Blød hud-effekt].

Du kan indstille intensiteten af [Blød hud-effekt] med OPTION.

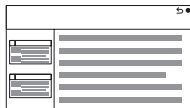
	 (Høj)	Indstiller [Blød hud-effekt] til høj.
✓	 (Mellem)	Indstiller [Blød hud-effekt] til mellem.
	 (Lav)	Indstiller [Blød hud-effekt] til lav.

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Blød hud-effekt], når du benytter følgende funktioner:
 - Optagelse af film
 - [Kont. optagelse]
 - [Hast.pri. kont.]
 - [Bracket: Kont.]
 - [Selvudl.(Kont.)]
 - [Sportsaktiviteter] i [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - [RAW] i [Kvalitet]
- Denne funktion virker muligvis ikke afhængigt af motivet.

Liste med optagetip

Giver dig mulighed for at søge alle optagetips i kameraet igennem.
Brug dette element når du ønsker at se optagetips, som du har set tidligere.



1 MENU → [Kamera] → [Liste med optagetip].

2 Søg efter det ønskede optagetip.

Drej kontrolhjulet for at rulle teksten op og ned.

Du kan åbne et tip fra [Indholdsfortegnelse].

Bemærkninger

- Du kan ikke rulle teksten ved at føre fingeren hen over skærmen. Brug kontrolhjulet for at rulle teksten (kun NEX-5R).







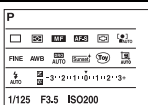
DISP-knap (skærm)

Giver dig mulighed for at vælge de visningstilstande, der kan vælges med [Vis indhold] (side 49) i optagetilstand.

1 MENU → [Kamera] → [DISP-knap (skærm)].

2 Vælg den ønskede tilstand.

De elementer, der er markeret med ✓ er tilgængelige.

Grafisk visning	Viser grundlæggende optageoplysninger. Viser lukkerhastighed og blændeværdi via grafik, undtagen når [Optagetilstand] er indstillet til [Panorering].	
Vis alle oplysninger	Viser optageoplysninger.	
Stor skrifttype-visn.	Viser kun vigtige elementer i stor størrelse.	
Vis ikke oplysn.	Viser ikke optageoplysninger.	
Niveau	Angiver, om kameraet er i vater vandret såvel som lodret. Når kameraet er i fuld vater, lyser indikatoren grøn. <ul style="list-style-type: none">• Hvis du vipper kameraet meget frem eller tilbage, er der muligvis en stor fejlmargen på niveauindikatoren.• Der kan muligvis være fejl på ca. $\pm 1^\circ$, selvom kameraets hældning er justeret.	
Histogram	Viser luminansfordelingen via grafik.	
Til søger	Viser kun optageoplysninger på skærmen (intet billede). Vælg denne valgmulighed, når du optager med en søger (sælges separat til NEX-5R). Tryk på Fn (Funktion)-knappen for at vælge en funktion, som du ønsker at ændre indstillingen for. Indstillingsskærmen for de valgte funktioner åbnes. (Quick Navi) (kun NEX-6)	

Billedformat

Billedstørrelsen bestemmer størrelsen af den billedfil, der optages, når du tager et billede.

Jo større billedstørrelsen er, jo mere detaljeret gengives billedet, når det udskrives i stort format. Jo mindre billedstørrelsen er, jo flere billeder kan der optages.

1 MENU → [Billedformat] → [Billedformat] → ønsket tilstand.

Stillbillede



Billedstørrelse, når [Format] er 3:2		Retningslinjer for brug	
✓	L: 16M	4912 × 3264 pixels	For udskrifter op til størrelse A3+
	M: 8.4M	3568 × 2368 pixels	Til udskrifter op til størrelse A4
	S: 4.0M	2448 × 1624 pixels	Til udskrifter i størrelse L/2L
Billedstørrelse, når [Format] er 16:9		Retningslinjer for brug	
✓	L: 14M	4912 × 2760 pixels	Til visning på et hd-tv
	M: 7.1M	3568 × 2000 pixels	
	S: 3.4M	2448 × 1376 pixels	

Bemærkninger

- Når du udskriver stillbilleder i 16:9-formatet, vil begge kanter muligvis blive skåret af.

Panorering

Billedstørrelsen varierer afhængigt af [Panoreringsretning]-indstillingen.

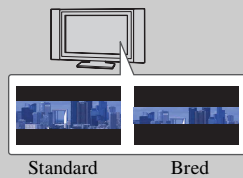
✓	 (Standard)	Optager billeder i standardstørrelse. Lodret: 3872 × 2160 pixels Vandret: 8192 × 1856 pixels
	 (Bred)	Optager billeder i bredformat. Lodret: 5536 × 2160 pixels Vandret: 12416 × 1856 pixels

Bemærkninger

- Når du udskriver panoreringsbilleder, vil begge kanter muligvis blive skåret af.

💡 Tips til valg af billedstørrelsen

Billederne vises forskelligt afhængigt af den valgte tilstand.



Billederne rulles, når du trykker på midten af kontrolhjulet.

Format

Indstiller formatet for stillbilleder.

1 MENU → [Billedformat] → [Format] → ønsket tilstand.

✓	3:2	Standardformat. Egner sig til udskrift.
	16:9	Til visning på et hd-tv.

Bemærkninger

- Du kan ikke indstille dette element, når du optager i [Panorering]-tilstand.

Kvalitet

Vælger kompressionsformatet for stillbilleder.

1 MENU → [Billedformat] → [Kvalitet] → ønsket tilstand.

	RAW (RAW)	Filformat: RAW (Optager ved hjælp af komprimeringsformatet RAW.) Dette format tillader ikke, at der udføres nogen digital behandling af billederne. Vælg dette format for at behandle billeder på en computer til professionelle formål. <ul style="list-style-type: none">• Billedstørrelsen er fast indstillet til den største størrelse. Billedstørrelsen vises ikke på LCD-skærmen.
	RAW+J (RAW og JPEG)	Filformat: RAW (Optager ved hjælp af komprimeringsformatet RAW.) + JPEG Der oprettes et RAW-billede og et JPEG-billede på samme tid. Dette er praktisk, når du har brug for 2 billedfiler, en JPEG-fil til visning og en RAW-fil til redigering. <ul style="list-style-type: none">• Billedkvaliteten er fast indstillet til [Fin], billedstørrelsen er fast indstillet til [L].
✓	FINE (Fin)	Filformat: JPEG
	STD (Standard)	Billedet komprimeres i JPEG-format, når det optages. Da komprimeringsgraden af [Standard] er højere end graden af [Fin], er filstørrelsen af [Standard] mindre end størrelsen af [Fin]. Det betyder, at flere filer kan optages på 1 hukommelseskort, men billedkvaliteten bliver lavere. <ul style="list-style-type: none">• Når billederne ikke skal ændres ved hjælp af computeren, anbefaler vi, at du vælger [Fin] eller [Standard].

Bemærkninger

- Du kan ikke indstille dette element, når du optager i [Panorering]-tilstand.
- Du kan ikke føje DPOF (udskrivningsbestilling) til billeder i RAW-formatet.
- Du kan ikke anvende [Auto HDR] på [RAW]- og [RAW og JPEG]-billeder.



RAW-billede





En fil i formatet RAW er rå data, som endnu ikke har gennemgået nogen form for digital behandling. RAW-filer er anderledes end de mere generelle filformater som f.eks. JPEG-filer, og indeholder rå materiale som skal behandles til professionelle formål.

Du skal bruge softwaren "Image Data Converter", som findes på cd-rom'en (medfølger), for at kunne åbne et RAW-billede, der er optaget på dette kamera. Med denne software kan et RAW-billede åbnes og konverteres til et almindeligt format, f.eks. JPEG eller TIFF, og du kan justere dets hvidbalance, farvemætning, kontrast osv.

Panoreringsretning

Vælger hvilken retning kameraet skal panoreres, når du optager [Panorering]-billeder.

1 MENU → [Billedformat] → [Panoreringsretning] → ønsket tilstand.

✓	 (Højre)	Panorerer kameraet i den retning, du har indstillet.
	 (Venstre)	
	 (Op)	
	 (Ned)	

Filformat

Vælger filmfilformat.

1 MENU → [Billedformat] → [Filformat] → ønsket tilstand.

✓	AVCHD	Optager 60i/50i-film, 24p/25p-film eller 60p/50p-film i AVCHD-format. Dette filformat er egnet til visning af filmen på et HD-tv. Du kan oprette en Blu-ray Disc, en AVCHD-optagedisk eller en DVD-Video-disk ved hjælp af den medfølgende software "PlayMemories Home". <ul style="list-style-type: none">• 60i/50i-film er optaget med henholdsvis 60 felter/sekund eller 50 felter/sekund. Både 60i- og 50i-film anvender interlace-scanningssystemet, Dolby Digital-lyd og AVCHD-formatet.• 24p/25p-film er optaget henholdsvis med 24 billeder/sekund eller med 25 billeder/sekund. Både 24p- og 25p-film anvender det progressive scanningssystem, Dolby Digital-lyd og AVCHD-formatet.• 60p/50p -film er optaget henholdsvis med 60 billeder/sekund eller med 50 billeder/sekund. Både 60p- og 50p-film anvender det progressive scanningssystem, Dolby Digital-lyd og AVCHD-formatet.
	MP4	Optager mp4-film (AVC). Dette format er egnet til WEB-overførsler, vedhæftede filer til e-mail osv. <ul style="list-style-type: none">• Film er optaget i MPEG-4-formatet med ca. 30 billeder/sekund, hvor det progressive scanningssystem, AAC-lyden og mp4-formatet anvendes.• Du kan ikke oprette en disk fra film, der er optaget i dette format ved hjælp af den medfølgende "PlayMemories Home".

Kontrol af 60i eller 50i

Hvis du vil kontrollere, om dit kamera er en 1080 60i-kompatibel enhed eller en 1080 50i-kompatibel enhed, skal du kontrollere følgende mærker på bunden af kameraet.

1080 60i-kompatibel enhed: 60i

1080 50i-kompatibel enhed: 50i

Afspilning af film på andre enheder

Dette kamera anvender MPEG-4 AVC/H.264 High Profile til optagelse i AVCHD-format. Film, der er optaget i AVCHD-formatet med dette kamera, kan ikke afspilles af følgende enheder.

- Andre enheder, der er kompatible med AVCHD-formatet, er ikke kompatible med High Profile
- Enheder, der ikke er kompatible med AVCHD-formatet

Dette kamera anvender også MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile til optagelse i MP4-formatet.

Derfor kan film, der er optaget i MP4-format med dette kamera, ikke afspilles på andre enheder end dem, der understøtter MPEG-4 AVC/H.264.

Optageindstilling

Vælger billedstørrelse, -hastighed og -kvalitet for filmoptagelse. Jo højere datahastighed (gennemsnitlig bithastighed) pr. sekund, desto højere billedkvalitet.

1 MENU → [Billedformat] → [Optageindstilling] → ønsket tilstand.

[Filformat]: [AVCHD]	Bithastighed	Optagelse
<input type="checkbox"/> 60i 24M(FX)* 50i 24M(FX)**	Maksimalt 24 Mbps	Optager film i høj billedkvalitet med 1920 × 1080 (60i/50i).
<input checked="" type="checkbox"/> 60i 17M(FH)* 50i 17M(FH)**	Gennemsnitligt 17 Mbps	Optager film i standardbilledkvalitet med 1920 × 1080 (60i/50i).
<input type="checkbox"/> 60p 28M(PS)* 50p 28M(PS)**	Maksimalt 28 Mbps	Optager film i højeste billedkvalitet med 1920 × 1080 (60p/50p).
<input type="checkbox"/> 24p 24M(FX)* 25p 24M(FX)**	Maksimalt 24 Mbps	Optager film i høj billedkvalitet med 1920 × 1080 (24p/25p). Det giver en biograflignende atmosfære.
<input type="checkbox"/> 24p 17M(FH)* 25p 17M(FH)**	Gennemsnitligt 17 Mbps	Optager film i standardbilledkvalitet med 1920 × 1080 (24p/25p). Det giver en biograflignende atmosfære.
[Filformat]: [MP4]	Bithastighed	Optagelse
<input checked="" type="checkbox"/> 1440×1080 12M	Gennemsnitligt 12 Mbps	Optager film med 1440 × 1080.
<input type="checkbox"/> VGA 3M	Gennemsnitligt 3 Mbps	Optager film i VGA-format.

* 1080 60i-kompatibel enhed

** 1080 50i-kompatibel enhed

Bemærkninger

- Film, som er optaget vha. 1080 60p/50p-indstillingen, kan kun afspilles på kompatible enheder.
- Film, der er optaget vha. [60p 28M(PS)/50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)/50i 24M(FX)]/[24p 24M(FX)/25p 24M(FX)]-indstillingen i [Optageindstilling], konverteres af "PlayMemories Home" for at oprette en AVCHD-optagedisk. Denne konvertering kan tage lang tid. Du kan endvidere ikke oprette en disk i den oprindelige billedkvalitet. Hvis du ønsker at bevare den oprindelige billedkvalitet, skal du gemme dine film på en Blu-ray Disc.

Kontrol af 60i eller 50i

Hvis du vil kontrollere, om dit kamera er en 1080 60i-kompatibel enhed eller en 1080 50i-kompatibel enhed, skal du kontrollere følgende mærker på bunden af kameraet.

1080 60i-kompatibel enhed: 60i

1080 50i-kompatibel enhed: 50i

Hvidbalance













Justerer farvetemperaturen ud fra omgivelsernes lysforhold.

Brug denne funktion, når billedets farvetemperatur ikke helt er, som du forventede, eller når du ændrer farvetemperaturen for at få et bestemt fotografisk udtryk.

1 MENU → [Lysstyrke/ farve] → [Hvidbalance] → ønsket tilstand.

Du kan finindstille farvetemperaturen med OPTION.

Se forklaringen til hver tilstand for at justere hvidbalancen, så den passer til en bestemt lyskilde.

✓	AWB (Auto hv.b.)	Kameraet registrerer automatisk en lyskilde og justerer farvetemperaturen.
	 (Dagslys)	Hvis du vælger en valgmulighed, så den passer til en specifik lyskilde, justeres farvetemperaturen til lyskilden (forudindstillet hvidbalance).
	 (Skygge)	
	 (Overskyet)	
	 (Skinnende)	
	 -1 (Fluor.: Varmhvidt)	
	 0 (Fluor.: Koldhvidt)	
	 +1 (Fluor.: Dagshvidt)	
	 +2 (Fluor.: Dagslys)	
	 (Blitz)	
	 (C.temp./filter)	
	 (Brugerdefineret)	Giver mulighed for at bruge indstillingen af hvidbalance, der fastholdes af [Specialopsætning].
	 SET (Specialopsætning)	Husker den grundlæggende hvide farve (Brugerdefineret hvidbalance).





Bemærkninger

- [Auto hv.b.] er valgt, når følgende funktioner bruges:
 - [Intelligent auto]
 - [Bedste auto]
 - [Valg af motiv]

Lysforholdenes påvirkning

De farver, motivet gengives med, påvirkes af lysforholdene.

Farvetemperaturen justeres automatisk, men du kan justere farvetemperaturen manuelt ved hjælp af [Hvidbalance]-funktionen.

Vejr/belysning	Dagslys	Overskyet	Fluorescerende	Skindende
Lysets karakteristika	Hvidt (standard) 	Blåligt 	Grønt farveskær 	Rødtligt 

Finjustering af farvetemperaturen

- 1 MENU → [Lysstyrke/ farve] → [Hvidbalance] → ønsket tilstand.
- 2 Vælg lfter behov OPTION → justere farvetemperaturen ved at trykke på den øverste/nederste/højre/venstre del af kontrolhjulet. Eller berør grafen på skærmen for at justere farvetemperaturen (kun NEX-5R).
Du kan justere farvetemperaturen mod G (grøn), M (magenta), A (gul) eller B (blå).


C.temp./filter

- 1 MENU → [Lysstyrke/ farve] → [Hvidbalance] → [C.temp./filter].
- 2 OPTION → vælg den ønskede farvetemperatur ved at dreje på kontrolhjulet eller ved at berøre det ønskede element på skærmen (kun NEX-5R).
Jo højere tallet er, jo mere rødtligt bliver billedet, og jo lavere tallet er, jo mere blåligt bliver billedet.
- 3 Juster farvetemperaturen ved at trykke til højre/venstre/op/ned på kontrolhjulet eller ved at berøre grafen på skærmen (kun NEX-5R).

Brugerdefineret hvidbalance

- 1 MENU → [Lysstyrke/ farve] → [Hvidbalance] → [Specialopsætning].
- 2 Hold kameraet, så det hvide område fuldstændigt dækker AF-området, der er placeret i midten, og tryk derefter udløserknappen ned.
Lukkeren klikker, og de kalibrerede værdier (farvetemperatur og farvefilter) vises.
- 3 Sådan hentes den tilpassede indstilling for hvidbalancen: MENU → [Lysstyrke/ farve] → [Hvidbalance] → [Brugerdefineret].
Du kan finindstille farvetemperaturen med OPTION.





Bemærkninger

- Hvis blitzten benyttes, når udløserknappen trykkes ned, registreres en brugerdefineret hvidbalance, der tager højde for blitzten. Tag billeder med blitzten ved en senere optagelse.
- Meddelelsen "Brugerdef. hvidbalance fejl" indikerer, at værdien er uden for det forventede område, når blitzten bruges til et motiv i umiddelbar nærhed, eller når et motiv i en lys farve er inden for rammen. Hvis du registrerer denne værdi, lyser -indikatoren gul på skærmen med optageoplysninger. Du kan godt optage på dette tidspunkt, men det anbefales, at du indstiller hvidbalancen igen for at få en mere præcis hvidbalanceværdi.

Lysmålermetode

Vælger den lysmålingsmetode, som angiver, hvilken del af motivet der skal måles for at bestemme eksponeringen.

1 MENU → [Lysstyrke/ farve] → [Lysmålermetode] → ønsket tilstand.

✓	 (Multi)	Måler lyset på hvert område, efter det samlede område er inddelt i flere områder, og den korrekte eksponering bestemmes for hele skærmen (multimønstermåling).
	 (Center)	Måler hele skærmens gennemsnitlige lysstyrke, mens midten af skærmen fremhæves (centervægtet måling).
	 (Spot)	Måler kun midterområdet (spotmåling). Denne funktion er praktisk, når motivet er bagbelyst, eller når der er stærk kontrast mellem motivet og baggrunden.  Placer cirklen til spotmåling over motivet.

Bemærkninger

- Hvis du indstiller [Lysmålermetode] til noget andet end [Multi], kan [Ansichtsregistrering]-funktionen ikke anvendes.
- [Multi] er valgt, når følgende funktioner bruges:
 - Optagelse af film
 - [Intelligent auto]
 - [Bedste auto]
 - [Valg af motiv]
 - Kameraets [Zoom]-funktion
 - [Smiludløser]

Blitzkompens.

Du kan justere mængden af blitzlys i trin på 1/3 EV i et område på -2,0 EV til +2,0 EV. Blitzkompensation ændrer kun mængden af blitzlys. Eksponeringskompensation ændrer mængden af blitzlys samt lukkerhastighed og blænde.

NEX-6:

- 1 Tryk på $\frac{1}{3}$ -knappen (pop op-blitz) for at få blitzten frem.
- 2 MENU → [Lysstyrke/ farve] → [Blitzkompens.] → ønsket værdi.
Hvis du vælger en højere værdi (+), øges blitzniveauet, og billedet bliver lysere. Hvis du vælger en lavere værdi (-), sænkes blitzniveauet, og billedet bliver lysere.

NEX-5R:

- 1 Monter blitzten og rejs den op.
- 2 MENU → [Lysstyrke/ farve] → [Blitzkompens.] → ønsket værdi.
Hvis du vælger en højere værdi (+), øges blitzniveauet, og billedet bliver lysere. Hvis du vælger en lavere værdi (-), sænkes blitzniveauet, og billedet bliver lysere.

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Blitzkompens.], når du benytter følgende funktioner:
 - [Intelligent auto]
 - [Bedste auto]
 - [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - [Bracket: Kont.]
- Den større blitzeffekt er muligvis ikke synlig, fordi der ikke kan gives ret meget blitzlys, hvis motivet er uden for blitzens maksimale rækkevidde. Hvis motivet er meget tæt på, er den mindre blitzeffekt muligvis ikke synlig.

💡 Tip til justering af lysstyrken ved fotografering af mennesker






- Det er vigtigt at skabe balance mellem lysstyrken på mennesker mod den mørke baggrund på natportrætter. Du kan justere lysstyrken på mennesker, som befinder sig tæt på kameraet ved at ændre lysintensiteten på blitzten.
- Hvis motivet er for langt væk fra blitzten og stadig for mørkt efter justeringen, skal du gå tættere på motivet.

DRO/Auto HDR

Korrigerer lysstyrke eller kontrast.

1 MENU → [Lysstyrke/ farve] → [DRO/Auto HDR] → ønsket tilstand.

	 (Fra)	Benytter sig ikke af [DRO/Auto HDR].
✓	 (D-områdeopt.)	Ved at inddеле billedet i mindre områder analyserer kameraet kontrasten af lys og skygger mellem motivet og baggrunden, og dette resulterer i et billede med den bedst mulige lysstyrke og gradation.
	 (Auto HDR)	Tager 3 billeder med forskellig eksponering og overlejrer derefter det lyse område af det undereksponerede billede og det mørke område af det overeksponerede billede for at skabe et billede med meget gradation. 1 billede med korrekt eksponering og 1 overlejret billede lagres.

Bemærkninger


- Du kan kun vælge [DRO/Auto HDR] i følgende tilstande:
 - [Manuel eksp.]
 - [Lukkerhast.prior.]
 - [Blændeprioritet]
 - [Auto programmeret]

D-områdeopt.

Korrigerer billedets lysstyrke (DRO: Dynamic Range Optimizer).

1 MENU → [Lysstyrke/ farve] → [DRO/Auto HDR] → [D-områdeopt.].

2 OPTION → ønsket værdi.

✓	 (Auto)	Korrigerer lysstyrken automatisk.
	Lv1 – Lv5	Optimerer gradationen for et optaget billede for hvert billedområde. Vælg det bedst mulige niveau mellem Lv1 (svag) og Lv5 (stærk).


Bemærkninger

- [Auto] er valgt, når følgende funktioner bruges:
 - [Intelligent auto]
 - [Bedste auto]
 - [Portræt], [Landskab], [Makro], [Sportsaktiviteter] i [Valg af motiv]
- Når du optager med [D-områdeopt.], kan der være støj i billedet. Vælg det korrekte niveau ved at kontrollere det optagede billede, specielt når du forbedrer virkningen.


Auto HDR

Gør området (gradationerne) bredere, så du kan optage fra lyse dele til mørke dele med den rette lysstyrke (HDR: High Dynamic Range). 1 billede med korrekt eksponering og 1 overlejret billede lagres.

- 1 MENU → [Lysstyrke/ farve] → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
- 2 OPTION → ønsket værdi.

✓	 (Auto HDR: Eksp.forskel. - auto)	Korrigerer eksponeringsforskellen automatisk.
	1,0 EV – 6,0 EV	Indstiller eksponeringsforskellen baseret på motivets kontrast. Vælg det bedst mulige niveau mellem 1,0 EV (svag) og 6,0 EV (stærk).
















Bemærkninger









- Du kan ikke påbegynde den næste optagelse, før optagelsesprocessen er helt færdig.
- Denne funktion kan ikke anvendes på billedtyperne [RAW] og [RAW og JPEG].
- Da lukkeren udløses 3 gange for en enkelt optagelse, skal du være opmærksom på følgende:
 - Brug denne funktion, når motivet er statisk eller ikke blinker.
 - Ændr ikke kompositionen inden optagelse.
- Afhængigt af luminansforskellen på et motiv og omgivelserne er det ikke sikkert, at du opnår den ønskede effekt.
- Når blitzen benyttes, er denne funktions virkning begrænset.
- Hvis omgivelsernes kontrast er lav, kameraet ryster, eller motivet bliver uskarpt, er det ikke sikkert, at du er i stand til at optage gode HDR-billeder. Hvis kameraet registrerer sådan en situation, vises  på det optagede billede for at gøre dig opmærksom på situationen. Om nødvendigt skal du ændre kompositionen eller justere indstillingerne, og optag så igen, mens du er opmærksom på sløring.

Billedeeffekt

Du kan optage med et effektfilter for at få de forskellige teksturer.



1 MENU → [Lysstyrke/ farve] → [Billedeeffekt] → ønsket tilstand.

✓	 OFF (Fra)	Deaktiverer billedeeffektfunktionen.	
	 (Legetøjskamera)	Giver indtryk af et foto fra et legetøjskamera med falmede hjørner og kraftige farver. Du kan indstille farvenuancen med OPTION.	
	 (Popfarve)	Giver et livfuldt udtryk ved at fremhæve farvetoner.	
	 (Farvereduktion)	Giver et abstrakt udtryk med høj kontrast ved kraftigt at fremhæve primærfarverne eller sort og hvid. Du kan vælge primærfarver eller sort-hvid med OPTION.	
	 (Retrofoto)	Giver indtryk af et gammelt foto med sepiafarvetoner og falmet kontrast.	
	 (Blød kraftig)	Giver et billede med den angivne atmosfære: lys, transparent, æterisk, sart, blødt.	
	 (Delvis farve)	Giver et billede, der bevarer en bestemt farve, men konverterer andre til sort-hvid. Du kan vælge en farve med OPTION.	
	 (S-h stor kontrast)	Giver et billede med høj kontrast i sort og hvid.	

	 (Blødt fokus)	<p>Giver et billede med en blød lyseffekt. Du kan indstille intensiteten af effekten med OPTION.</p>	
	 (HDR-maleri)	<p>Giver et indtryk af et maleri med stærke farver og detaljer. Kameraet udløser lukkeren 3 gange. Du kan indstille intensiteten af effekten med OPTION.</p>	
	 (Fyldig sort-hvid tone)	<p>Giver et billede i sort-hvid med rig gradation og gengivelse af detaljer. Kameraet udløser lukkeren 3 gange.</p>	
	 (Miniature)	<p>Giver et billede, der på levende vis forstærker billedet og bringer baggrunden betydeligt ud af fokus. Denne effekt ses ofte i billeder af miniaturemodeller. Du kan vælge det område, der skal fokusere på, ved hjælp af OPTION. Fokus på andre områder reduceres væsentligt.</p>	

Bemærkninger

- Du kan kun vælge [Billedeffekt] i følgende tilstande:
 - [Manuel eksp.]
 - [Lukkerhast.prior.]
 - [Blændeprioritet]
 - [Auto programmeret]
- Du kan ikke anvende [Billedeffekt] på [RAW]- og [RAW og JPEG]-billeder.
- [Legetøjskamera]- og [Miniature]-effekterne er ikke tilgængelige med kameraets [Zoom]-funktion.
- Når [Delvis farve] er valgt, kan billederne muligvis ikke bevare den valgte farve afhængigt af motivet.
- Du kan ikke kontrollere følgende effekter på optageskærmen, da kameraet stadig behandler det billede, der lige er blevet optaget. Du kan altså ikke optage et andet billede, før billedbehandlingen er afsluttet. Du kan ikke bruge disse effekter til film.
 - [Blødt fokus]
 - [HDR-maleri]
 - [Fyldig sort-hvid tone]
 - [Miniature]
- Hvis der er tale om [HDR-maleri] og [Fyldig sort-hvid tone], udløses lukkeren 3 gange under 1 optagelse. Vær omhyggelig med følgende:
 - Brug denne funktion, når motivet er statisk eller ikke blinker.
 - Ændr ikke kompositionen inden optagelse.







Hvis omgivelsernes kontrast er lav, kameraet ryster, eller motivet bliver uskarpt, er det ikke sikkert, at du er i stand til at optage gode HDR-billeder. Hvis kameraet registrerer sådan en situation, vises  /  på det optagede billede for at gøre dig opmærksom på situationen. Om nødvendigt skal du ændre kompositionen eller justere indstillingerne, og optag så igen, mens du er opmærksom på sløring.

Kreativ indst.

Giver dig mulighed for at vælge den ønskede billedbehandling.

Du kan justere eksponeringen (lukkerhastighed og blænde), som du ønsker, med [Kreativ indst.] i modsætning til [Valg af motiv], hvor kameraet justerer eksponeringen.

- 1 MENU → [Lysstyrke/ farve] → [Kreativ indst.] → ønsket tilstand.
- 2 Hvis du vil justere kontrast, mætning eller skarphed: OPTION → ønsket indstilling.

✓	 (Standard)	Til optagelse af forskellige motiver med rig gradation og flotte farver.
	 (Levende)	Mætningen og kontrasten forstærkes, så der kan optages slående billeder af farverige scener og motiver som f.eks. blomster, forårsfarver, blå himmel eller havmotiver.
	 (Portræt)	Til optagelse af hudfarve i en blød nuance. Særlig velegnet til optagelse af portrætter.
	 (Landskab)	Mætningen, kontrasten og skarpheden forstærkes, så der kan optages levende landskaber, som står knivskarpt. Fjerne landskaber fremstår også tydeligere.
	 (Solnedgang)	Til optagelse af den flotte røde farve fra en solnedgang.
	 (Sort/hvid)	Til optagelse af billeder i sort og hvid.

ⓘ (Kontrast), ⊗ (Mætning) og □ (Skarphed) kan justeres for hvert [Kreativ indst.] -element.

ⓘ (Kontrast)	Jo højere den valgte værdi, desto mere forstærkes forskellen mellem lys og skygge, hvilket har en indflydelse på billedet.
⊗ (Mætning)	Desto højere den valgte værdi, desto mere levende farver. Når der vælges en lav værdi, dæmpes billedets farver.
□ (Skarphed)	Justerer skarpheden. Desto højere den valgte værdi desto mere svækkes konturerne, og desto lavere den valgte værdi desto blødere bliver konturerne.

Bemærkninger

- Når [Sort/hvid] er valgt, kan du ikke justere [Mætning].
- [Standard] er valgt, når følgende funktioner bruges:
 - [Intelligent auto]
 - [Bedste auto]
 - [Valg af motiv]
 - [Billedeffekt] (med undtagelse af [Fra])

Slet

Giver dig mulighed for at slette uønskede billeder.

1 MENU → [Afspil] → [Slet] → ønsket tilstand.


✓	Flere billeder	Sletter de markerede billeder. Tryk på midten af kontrolhjulet for at vælge OK. Eller berør det ønskede billede og vælg OK (kun NEX-5R).
	Alle i mappe	Sletter alle billeder i den valgte mappe eller alle AVCHD-film.
	Alle AVCHD-visningsfiler	

Bemærkninger

- Du kan vælge op til 100 billeder.



Sletning af et billede

Det er nemmere at slette et billede, som vises på skærmen, ved at vælge  (Slet) med funktionstasten (side 41).

Stillbillede/film-valg

Vælger den enhed med filer, der skal afspilles.

1 MENU → [Afspil] → [Stillbillede/film-valg] → ønsket tilstand.

✓	Mappevisning (stillbilleder)	Viser stillbilleder efter mappe.
	Mappevisning (MP4)	Viser MP4-film efter mappe.
	AVCHD-visning	Viser AVCHD-film.

Diasshow

Afspiller billeder automatisk.

Afspiller kun 3D-billeder i diasshow med 3D-tv'et koblet til kameraet.

1 MENU → [Afspil] → [Diasshow] → ønsket tilstand → OK.

Gentag		
	Til	Afspiller billeder i en kontinuerlig sløjfe.
✓	Fra	Når alle billeder er blevet afspillet, slutter diasshowet.
Interval		
	1 sek.	Indstiller intervallet for visning af billeder.
✓	3 sek.	
	5 sek.	
	10 sek.	
	30 sek.	
Billedtype		
✓	Alt	Afspiller alle stillbilleder som normale billeder.
	Vis kun 3D	Afspiller kun 3D-billeder.

Bemærkninger

- Du kan ikke sætte diasshowet på pause. Tryk på midten af kontrolhjulet for at stoppe diasshowet.
- Du kan kun afspille billeder i diasshow, når [Stillbillede/film-valg] er indstillet til [Mappevisning (stillbilleder)].
- Panoreringsbilleder vises i fuldt format. Hvis du vil rulle et panoramabillede, skal du trykke på midten af kontrolhjulet, når billedet vises.
- Du kan ikke optage 3D-billeder med dette kamera.

Vis på smartphone

Du kan overføre stillbilleder til en smartphone og vise dem. Download applikationen "PlayMemories Mobile" til din smartphone fra applikationsbutikken.

1 Installer "PlayMemories Mobile" på din smartphone.

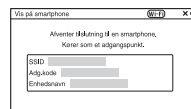
Download venligst "PlayMemories Mobile" til din smartphone fra applikationsbutikken for din smartphone.

2 Tryk på (Vis på smartphone) og vælg den ønskede tilstand.


Hvis der er tildelt en anden funktion til funktionstasten B, skal du vælge MENU → [Afspil] → [Vis på smartphone].

Dette bil.	Overfører det senest optagede eller afspillede billede på skærmen til smartphonen.
Alle billeder fra denne dato	Overfører alle stillbilleder i det samme datoområde som det senest optagede eller afspillede billede til smartphonen.
Alle billeder på enheden	Overfører alle stillbilleder i kameraet til smartphonen.

3 Hvis kameraet er klar til overførslen, vises informationsskærmen på kameraet. Tilslut smartphonen og kameraet vha. den information.

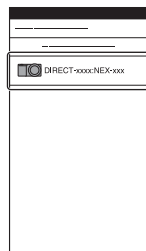


Bemærkninger

- Visse billeder vises muligvis ikke på smartphonen afhængigt af optageformatet.
- Du kan kun overføre stillbilleder. Film kan ikke overføres.
- Kameraet deler tilslutningsinformation for [Vis på smartphone] med en enhed, som har tilladelse til at tilslutte. Hvis du ønsker at ændre den enhed, som har tilladelse til at tilslutte til kameraet, skal du nulstille tilslutningsinformationen vha. de følgende trin. MENU → [Opsætning] → [Nulstil vis på smartphone]. Efter nulstilling af tilslutningsinformationen skal du registrere smartphonen igen (side 200).
- "PlayMemories Mobile" er muligvis ikke tilgængelig i visse lande/regioner. [Vis på smartphone] er ikke til rådighed i visse lande/regioner, som ikke er kompatible med "PlayMemories Mobile".
- Når kameraet er klar til overførslen, men du afbryder tilslutningen til smartphonen ved at vælge  på kameraets skærm, kan det tage nogle få sekunder at vende tilbage til afspilningsskærmen.

Overførsel af billeder til Android vha. "PlayMemories Mobile"

- 1 Start "PlayMemories Mobile" på Android.
- 2 Vælg kameraet (DIRECT-xxxx:NEX-xxx).



- 3 Indtast den adgangskode som vises på kameraet.

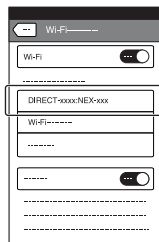
Android er tilsluttet til kameraet.



- 4 Følg instruktionerne på skærmen for at overføre billedet.

Overførsel af billeder til iOS vha. "PlayMemories Mobile"

- 1 Vælg kameraet (DIRECT-xxxx:NEX-xxx) på Wi-Fi-indstillingskærmen for iOS.



- 2 Indtast den adgangskode som vises på kameraet.

iOS er tilsluttet til kameraet.



- 3 Start "PlayMemories Mobile" på iOS.
- 4 Følg instruktionerne på skærmen for at overføre billedet.

Send til computer

Du kan nemt sikkerhedskopiere billeder ved at overføre dem til en computer, som er tilsluttet til netværket. Inden du foretager lagring, skal du installere softwaren "PlayMemories Home" på din computer, tilslutte computeren og kameraet vha. et USB-kabel og registrere kameraet til "PlayMemories Home". Du er også nødt til at registrere dit adgangspunkt på forhånd (side 194, 195).

- 1 Start din computer.
- 2 MENU → [Afspil] → [Send til computer]

Bemærkninger

- Afhængigt af applikationsindstillingerne på din computer slukker kameraet, efter billederne er blevet gemt på computeren.

Vis på tv

Hvis kameraet og tv'et ikke er tilsluttet vha. et HDMI-kabel, kan du se billeder på et tv med netværksfunktion ved at overføre billedet fra kameraet.

1 MENU → [Afspil] → [Vis på tv] → ønsket enhed som skal tilsluttes.

2 Når du ønsker at afspille billeder vha.

diasshow, skal du vælge .

For at afspille billeder manuelt skal du trykke til højre/venstre på kontrolhjulet.

For at skifte den enhed som skal tilsluttes, skal du vælge OPTION for at vælge [Enhedsliste].



Indstilling af diasshow

Du kan ændre indstillingerne for diasshowet ved at trykke på OPTION.

Afspilningsvalg	Vælger den gruppe billeder, der skal vises. Vælger mellem [Alle billeder på enheden] eller [Alle i mappe].
Interval	Vælger fra [Kort] til [Lang].
Effekter*	Vælger mellem [Til] og [Fra].

* Indstillingerne gælder kun for et BRAVIA TV, som er kompatibelt med funktionerne.

Bemærkninger

- Du kan anvende denne funktion på et tv, der understøtter DLNA renderer.
- Du kan se billeder på et Wi-Fi Direct-aktiveret tv eller netværksaktiveret tv (herunder kabel-tv).
- Når du anvender et Wi-Fi Direct-aktiveret tv, kan du vise billeder, selvom tv'et ikke er tilsluttet til netværket.
- Hvis du tilslutter tv og kamera og ikke anvender Wi-Fi Direct, er du nødt til først at registrere dit adgangspunkt på kameraet (side 194, 195).
- Det kan muligvis tage noget tid at vise billederne på tv'et.
- Der kan ikke vises film på tv'et vha. Wi-Fi. Brug et HDMI-kabel (sælges separat).

Angiv udskrivning

Du kan angive, hvilke stillbilleder du vil optage på hukommelseskortet og udskrive på et senere tidspunkt.

DPOF (udskriftsbestilling)-mærket vises på registrerede billeder (DPOF: Digital Print Order Format).

1 MENU → [Afspil] → [Angiv udskrivning] → ønsket indstilling.

DPOF-opsætning		
✓	Flere billeder	Vælger billeder, som skal bestilles til udskrivning. ① Vælg et billede, og tryk på midten af kontrolhjulet. Hvis du vil annullere valget, skal du vælge det ✓-mærkede billede igen. Du kan vælge eller fravælge ved at berøre billedet (kun NEX-5R). ② Gentag handlingen for alle billeder, du vil udskrive.
	Annuller alle	Rydder alle DPOF-mærker.
Datomærke		
	Til	Angiver, om der skal dato på de DPOF-mærkede billeder, når de udskrives.
✓	Fra	



Bemærkninger

- Du kan ikke føje DPOF-mærket til de følgende filer:
 - Film
 - RAW-billeder
- Du kan føje DPOF-mærket til op til 999 billeder.
- DPOF-registreringen ryddes ikke efter udskrivning. Det anbefales, at du sletter DPOF-registreringen, efter du har udskrevet stillbillederne.

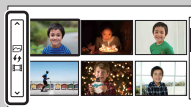
Billedindeks

Vælger antallet af billeder, som skal vises på indeksskærmen.

1 MENU → [Afspil] → [Billedindeks] → ønsket tilstand.

✓	6 billeder	Viser 6 billeder.	
	12 billeder	Viser 12 billeder.	

💡 Visning af en ønsket mappe



Vælg bjælken til venstre på billedindeksskærmen for at vælge en ønsket mappe, og tryk så på op/ned på kontrolhjulet. Du kan skifte mellem afspilning af stillbilleder og film ved at trykke på midten af kontrolhjulet.

NEX-5R:

Du kan også vælge en mappe ved at berøre bjælken til venstre. Du kan skifte mellem afspilning af stillbilleder og film ved at berøre midten af bjælken.

⊕ Forstør

Du kan kontrollere fokuseringen ved at forstørre en del af det viste billede.

- 1 MENU → [Afspil] → [⊕ Forstør].
- 2 Juster skaleringen ved at dreje på kontrolhjulet.
Eller berør ⊕ eller ⊖ på skærmen (kun NEX-5R).
- 3 Vælg den del, du vil se, ved at trykke til højre/venstre/op/ned på kontrolhjulet. Eller vælg den del du ønsker at forstørre ved at føre fingeren hen over billedet (kun NEX-5R). Når du berører billedet, forstørres billedet, og punktet du berørte centreret (kun NEX-5R).
- 4 Vælg ✕ for at annullere den forstørrede afspilning.

Bemærkninger

- Du kan ikke forstørre film.
- Under afspilning af panoreringsbilleder skal du først trykke pause og derefter forstørre billedet.

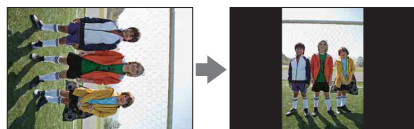
💡 Skaleringsinterval

Skaleringsintervallet afhænger af billedstørrelsen.

Billedformat	Skaleringsinterval
L	Ca. $\times 1,0$ – $\times 13,6$
M	Ca. $\times 1,0$ – $\times 9,9$
S	Ca. $\times 1,0$ – $\times 6,8$


Roter

Roterer et stillbillede mod uret. Brug denne funktion til at få vist et vandret billede i lodret position. Så snart du har roteret et billede, vil det pågældende billede altid blive vist i den roterede stilling, også selv om du slukker for strømmen.




1 MENU → [Afspil] → [Roter].

2 Tryk på midten af kontrolhjulet.

Eller berør  (Roter) på skærmen (kun NEX-5R).

Billedet roterer mod uret. Billedet roterer, når du trykker på midten.

Eller billedet roterer, når du berør  på skærmen (kun NEX-5R).

Bemærkninger

- Du kan ikke rotere de følgende filer:
 - Film
 - Beskyttede billede
- Du kan muligvis ikke rotere billeder, som er taget med andre kameraer.
- Når billederne vises på en computer, afhænger det af softwaren, om oplysningerne om rotering vises.

Beskyt

Beskytter billeder mod sletning ved uheld.

🔒-mærket vises på beskyttede billeder.

1 MENU → [Afspil] → [Beskyt] → ønsket tilstand.

✓	Flere billeder	Anvender eller annullerer beskyttelsen af de markerede billeder. Tryk på midten af kontrollhjulet for at vælge OK. Eller berør det ønskede billede og vælg OK (kun NEX-5R).
	Annuller alle billeder	Annullerer beskyttelsen af alle stillbilleder.
	Annuller alle film (MP4)	Annullerer beskyttelsen af alle film (MP4).
	Annuller alle AVCHD-vis.filer	Annullerer beskyttelsen af alle AVCHD-film.

Bemærkninger

- Du kan beskytte op til 100 billeder ad gangen.

Indst. for lydstyrke

Justerer lydstyrken for film på 8 trin.

1 MENU → [Afspil] → [Indst. for lydstyrke] → ønsket værdi.



Justering af lydstyrke under afspilning

[Indst. for lydstyrke]-skærmen vises, når du trykker på knappen på kontrollhjulet under afspilning af film.

Du kan justere lydstyrken, mens du lytter til lyden.

AEL med udløser

Angiver, hvorvidt eksponeringen skal fastsættes eller ej, når du trykker udløserknappen halvvejs ned.

✓	Til	Fastsætter eksponeringen, når du trykker udløserknappen halvvejs ned.
	Fra	Fastsætter ikke eksponeringen, når du trykker udløserknappen halvvejs ned. Brug denne tilstand når du ønsker at justere fokus og eksponering særskilt. Kameraet fortsætter med at justere eksponeringen under optagelse i tilstanden [Kont. optagelse] eller [Hast.pri. kont.].

Bemærkninger

- Når [Autofokusmetode] er indstillet til [Kontinuerlig AF], er [Fra]-indstillingerne for [AEL med udløser] ugyldige, og kameraet fastsætter eksponeringen for det første billede, når du trykker udløserknappen halvvejs ned. I tilstanden [Kont. optagelse] eller [Hast.pri. kont.] fastsætter kameraet med at justere eksponeringen for de resterende billeder.
- AEL-knapbetjening (kun NEX-6) prioriteres over [AEL med udløser]-indstillingerne.
- Når [AEL til/fra] er tildelt til funktionstasten B vha. [Specialtastindstillinger], prioriteres betjening vha. funktionstasten B over [AEL med udløser]-indstillingerne (kun NEX-5R).

AF-lampe

AF-lampen giver lys til nemmere fokusering på et motiv i mørke omgivelser. Den røde AF-lampe gør, at kameraet nemt kan fokusere, når udløserknappen trykkes halvvejs ned, indtil fokus låses.

1 MENU → [Opsætning] → [AF-lampe] → ønsket indstilling.

✓	Auto	Anvender AF-lampen.
	Fra	Anvender ikke AF-lampen.

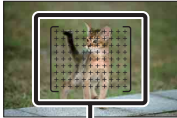
Bemærkninger

- Du kan ikke anvende AF-lampen i de følgende situationer:
 - [Autofokusmetode] er indstillet til [Kontinuerlig AF].
 - [Landskab], [Nattescene], [Sportsaktiviteter] i [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - Optagelse af film
 - Du bruger et A-fatningsobjektiv (sælges separat).
- Når AF-lampen bruges, er indstillingen af [Autofokusområde] ugyldig, og AF-området er angivet med en stiplede linje. AF bruges med prioritet på og rundt om midterområdet.

Fasedetektion AF-område

Angiver, hvorvidt områdepunkterne for faseregistrerings-AF skal vises på skærmen eller ej.

1 MENU → [Opsætning] → [Fasedetektion AF-område] → ønsket tilstand.

	Til	Områdepunkterne for faseregistrerings-AF vises.	
✓	Fra	Områdepunkterne for faseregistrerings-AF vises ikke.	

Bemærkninger

- Når blænde værdien er større end F6,3, er faseregistrerings-AF ikke til rådighed. Du kan kun anvende kontrast-AF.
- Faseregistrerings-AF er kun til rådighed med kompatible objektiver. Hvis der er monteret et ikke-kompatibelt objektiv, er du ikke i stand til at anvende faseregistrerings-AF. Faseregistrerings-AF fungerer endda muligvis ikke med visse kompatible objektiver, som f.eks. objektiver der er købt tidligere og ikke er blevet opdateret. For oplysninger om kompatible objektiver skal du besøge Sony-websiden i dit område, eller konsultere din Sony-forhandler eller dit lokale autoriserede Sony-serviceværksted.
- Når du anvender et A-fatningsobjektiv (sælges separat) med fatningsadapteren (sælges separat), vil kameraets faseregistrerings-AF ikke blive aktiveret.
- Faseregistrerings-AF er ikke til rådighed under filmoptagelse. Områdepunkterne for faseregistrerings-AF vises ikke på skærmen.

Røddøjereduktion

Når du bruger blitzten, udløses den 2 eller flere gange før optagelse for at reducere røde øjne.

1 MENU → [Opsætning] → [Røddøjereduktion] → ønsket indstilling.

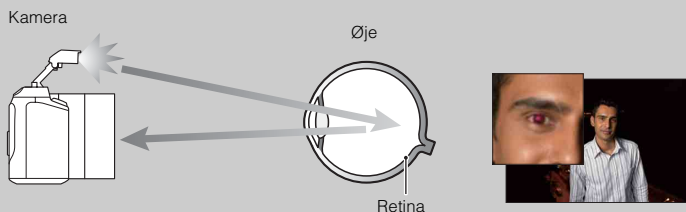
	Til	Blitzten udløses altid for at reducere røde øjne.
✓	Fra	Benytter sig ikke af [Røddøjereduktion].

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Røddøjereduktion] i de følgende situationer:
 - [Håndholdt tussørke] eller [Anti-bevægelsesslør] i [Valg af motiv]
 - [Forsinket blitz], [Trådløs] (kun NEX-6) eller [Blitz fra] i [Blitztilstand]
 - [Smiludløser]
 - [Panorering]
- [Røddøjereduktion] giver muligvis ikke den ønskede effekt. Det afhænger af individuelle forskelle og forhold, som f.eks. afstand til motivet, eller hvis motivet ikke kigger på glimtene før optagelsen.

💡 Hvad forårsager røde øjne?

Pupiller udvides i mørke omgivelser. Blitzlys reflekteres i blodkarrene bagerst i øjet (retina), hvilket giver røde øjne på billeder.



FINDER/LCD-indstil.

Sensorerne i den elektriske søger (sælges separat til NEX-5R) kan detektere, om den anvendes, og kameraet skifter visningen.

1 MENU → [Opsætning] → [FINDER/LCD-indstil.] → ønsket indstilling.

✓	Auto	Når du kigger ind i den elektriske søger, skiftes visningen automatisk til den elektriske søger. Du kan skifte visningen manuelt vha. knappen på den elektriske søger (kun NEX-5R).
	Søger (kun NEX-6)	LCD-skærmen er slukket, og billedet vises altid i den elektriske søger.
	LCD-skærm (kun NEX-6)	Den elektriske søger er slukket, og billedet vises altid på LCD-skærmen.
	Manuel (kun NEX-5R)	I denne tilstand kan du skifte manuelt mellem den elektriske søger (sælges separat) og LCD-skærmen vha. knappen på den elektriske søger.

Live View-visning

Angiver, om der skal vises billeder, der er ændret med effekter for eksponeringskompensation, hvidbalance, [Kreativ indst.] eller [Billedeffekt], på LCD-skærmen.

1 MENU → [Opsætning] → [Live View-visning] → ønsket indstilling.

✓	Indstillingseffekt til	Viser billederne med de anvendte effekter.
	Indstillingseffekt fra	Viser ikke billederne med de anvendte effekter. Denne indstilling giver dig mulighed for at koncentrere dig om sammensætningen af motivet, da det vises på skærmen, som det er. Billederne vises altid med en passende lysstyrke i [Manuel eksp.]-tilstanden.

Bemærkninger

- Du kan kun vælge [Indstillingseffekt fra] i de følgende optage tilstande:
 - [Manuel eksp.]
 - [Lukkerhast.prior.]
 - [Blænderprioritet]
 - [Auto programmeret]
- Når [Live View-visning] indstilles til [Indstillingseffekt til], er det muligvis svært at kontrollere kompositionen, eftersom Live View-visningen kan forekomme for mørk eller for lys. Hvis der opstår et sådant fænomen, skal du indstille [Live View-visning] til [Indstillingseffekt fra].

Autovisning

Du kan kontrollere det optagne billede på LCD-skærmen lige efter optagelsen. Du kan ændre visningstiden.

1 MENU → [Opsætning] → [Autovisning] → ønsket indstilling.

	10 sek.	Vises i det angivne tidsrum. Hvis du vælger \oplus (Forstør), kan du kontrollere det forstørrede billede.
	5 sek.	
✓	2 sek.	
	Fra	Vises ikke.

Bemærkninger

- I autovisning vises billedet ikke i lodret position, heller ikke selvom [Vis afspilning] er indstillet til [Autorotation].
- Selvom [Gitterlinje] er indstillet til en anden indstilling end [Fra], vises gitterlinjen ikke i autovisning ved optagelse af [Panorering]-billeder.
- Før billedet vises, kan et ubehandlet billede blive vist midlertidigt afhængigt af indstillingen, som f.eks. [DRO/Auto HDR], [Blød hud-effekt], [Objektivkomp.: Forvrængn.].

Gitterlinje

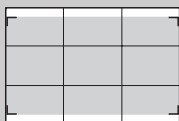
Indstil, hvorvidt gitterlinjen vises. Gitterlinjen hjælper dig med at justere sammensætningen af billeder.

1 MENU → [Opsætning] → [Gitterlinje] → ønsket indstilling.

	3x3-gitter	Placer hovedmotiverne tæt på en af de gitterlinjer, der opdeler billedet i tredjedele, for at opnå en velafbalanceret sammensætning.
	Firkantet gitter	Firkantede gitre gør det nemmere at bekræfte det vandrette niveau i sammensætningen. Dette er velegnet til at bestemme kvaliteten af sammensætningen ved optagelse af landskaber, nærbilleder eller dublerede billeder.
	Diag. + firk. gitter	Placer et motiv på den diagonale linje for at udtrykke en opløftet og stærk stemning.
✓	Fra	Viser ikke gitterlinjen.



Sådan kontrolleres rammen til optagelse af film



Ramme til film

Den ramme som vises, når [Gitterlinje] er indstillet til en anden indstilling end [Fra], viser størrelsen af rammen for film. Dette gør dig i stand til justere kompositionen inden optagelse af film.

Maksimumniveau

Forbedrer konturen af områder i fokus med en bestemt farve i manuelt fokus. Denne funktion er praktisk til makro- eller portrætoptagelse, som kræver finjusteringer af fokus.

1 MENU → [Opsætning] → [Maksimumniveau] → ønsket indstilling.

	Høj	Indstiller maksimumniveauet til høj.
	Mellem	Indstiller maksimumniveauet til mellem.
	Lav	Indstiller maksimumniveauet til lav.
✓	Fra	Brug ikke maksimumfunktionen.

Bemærkninger

- Da kameraet vurderer, at de skarpe områder er i fokus, varierer maksimumniveauet afhængigt af motivet, optagesituationen eller det anvendte objektiv.
- Maksimumfunktionen er ikke aktiveret, når kameraet er tilsluttet til andre enheder vha. et HDMI-kabel.

Maksimumfarve

Indstiller den farve, der er brugt til maksimumfunktionen i manuelt fokus.

1 MENU → [Opsætning] → [Maksimumfarve] → ønsket indstilling.

✓	Hvid	Forbedrer konturer i hvidt.
	Rød	Forbedrer konturer i rødt.
	Gul	Forbedrer konturer i gult.

Bemærkninger

- Denne funktion kan ikke indstilles, når [Maksimumniveau] er indstillet til [Fra].

Klar billedzoom

Indstiller, hvorvidt der skal anvendes [Klar billedzoom] eller ej, når kameraets [Zoom]-funktion anvendes (side 87). Zoomer et billede med højere kvalitet end [Digital zoom].

1 MENU → [Opsætning] → [Klar billedzoom] → ønsket indstilling.

✓	Til	Bruger funktionen [Klar billedzoom].
	Fra	Bruger ikke funktionen [Klar billedzoom].

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Klar billedzoom], når du benytter følgende funktioner:
 - [Panorering]
 - [Smiludløser]
 - [RAW] eller [RAW og JPEG] i [Kvalitet]

Digital zoom

Indstiller, hvorvidt der skal anvendes [Digital zoom] eller ej, når kameraets [Zoom]-funktion anvendes (side 87).

Zoomer et billede med højere forstørrelse end [Klar billedzoom], men billedkvaliteten forringes i forhold til [Klar billedzoom]. Denne funktion kan også anvendes i filmoptagelse.

1 MENU → [Opsætning] → [Digital zoom] → ønsket indstilling.

	Til	Bruger funktionen [Digital zoom]. Hvis du ønsker at anvende en højere forstørrelse uanset forringelsen af billedet, skal den indstilles til [Til].
✓	Fra	Bruger ikke funktionen [Digital zoom].

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [Digital zoom], når du benytter følgende funktioner:
 - [Panorering]
 - [Smiludløser]
 - [RAW] eller [RAW og JPEG] i [Kvalitet]

Selvportræt Selvudløser (kun NEX-5R)

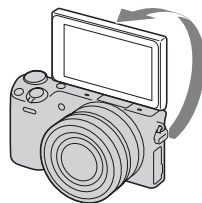
Angiver, hvorvidt optagetilstanden skal indstilles til selvudløseren med 3 sekunders forsinkelse, når LCD-skærmen vippes ca. 180 grader opad.

1 MENU → [Opsætning] → [Selvportræt Selvudløser] → [Til].

✓	Til	Indstiller automatisk optagetilstanden til selvudløseren med 3 sekunders forsinkelse, når LCD-skærmen vippes ca. 180 grader opad.
	Fra	Vælger optagetilstanden baseret på fremføringsmetoden. Vælger denne valgmulighed når du ikke anvender selvudløseren, og indstil fremføringsmetoden til [Enkelt optagelse].

2 Vip LCD-skærmen ca. 180 grader opad.

[Touchudløser] er indstillet til [Til].



3 Berør LCD-skærmen.

Lukkeren udløses efter 3 sekunder.

Bemærkninger

- Selvudløserlampen blinker ikke.
- Du kan ikke anvende [Selvportræt Selvudløser], når du benytter følgende funktioner:
 - Under optagelse af film
 - [Håndholdt tussørke], [Anti-bevægelsesslør] i [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - [Smiludløser]
 - [Auto HDR]
 - [Blødt fokus], [HDR-maleri], [Fyldig sort-hvid tone], [Miniature] i [Billedeffekt]
- Du kan ikke anvende [Selvportræt Selvudløser]-funktionen, når der er monteret en blitz HVL-F7S (medfølger) eller tilbehør til smart tilbehørsterminal 2.
- Hvis AF-lampen er for skarp under optagelse, skal du ændre indstillingen af [AF-lampe].

B. auto billedudtrækning

Angiver hvorvidt alle billeder, der blev optaget kontinuerligt i [Bedste auto]-tilstand, skal gemmes eller ej.

1 MENU → [Opsætning] → [B. auto billedudtrækning] → ønsket indstilling.

✓	Auto	Gemmer 1 egnet billede udvalgt af kameraet.
	Fra	Gemmer alle billederne.

Bemærkninger

- Selvom du indstiller [B. auto billedudtrækning] til [Fra] med [Håndholdt tussmørke] valgt fra genkendt motivtilstand, gemmes der 1 sammensat billede.
- Når funktionen [Auto. port.mark.] er aktiveret, gemmes der 2 billeder, selvom du indstiller [B. auto billedudtrækning] til [Auto].

MF-hjælp

Forstørrer billedet på skærmen automatisk for at gøre manuel fokusering nemmere. Dette fungerer i [Manuel fokus]- eller [Dir. man. fokus.]-tilstanden.

1 MENU → [Opsætning] → [MF-hjælp] → ønsket indstilling.

2 Drej fokus-ringen for at justere fokus.

Billedet forstørres 4,8 gange. Du kan også forstørre billedet 9,6 gange.

- I [Dir. man. fokus.] (direkte manuel fokusering) skal du justere fokuseringen med autofokus og derefter dreje fokus-ringen med udløserknappen trykket halvvejs ned.

✓	Til	Forstørrer billedet. Du kan indstille varigheden af forstørrelsen med [MF-hjælpetid]. Vælg X for at fuldføre billedforstørrelsen.
	Fra	Forstørrer ikke billedet.

Bemærkninger

- Du kan ikke anvende [MF-hjælp] under filmoptagelse.
- Når der monteret et A-fatningsobjektiv (sælges separat), forstørres billedet ved tryk på MF⁺ (funktionstast).

MF-hjælpetid

Angiver, i hvor lang tid billedet skal vises i et udvidet format for [MF-hjælp]-funktionen.

1 MENU → [Opsætning] → [MF-hjælpetid] → ønsket indstilling.

	Ingen begræns.	Forstørrer visningen, indtil X er valgt.
	5 sek.	Forstørrer billedet i 5 sekunder.
✓	2 sek.	Forstørrer billedet i 2 sekunder.

Bemærkninger

- Denne funktion kan ikke indstilles, når [MF-hjælp] er indstillet til [Fra].
- Dette element er kun til rådighed med E-fatningsobjektiv.

Farverum

Den måde, som farver er repræsenteret på vha. kombinationer af tal eller farvegensningsområdet, kaldes for "farverum". Du kan ændre farverummet afhængig af formål.

1 MENU → [Opsætning] → [Farverum] → ønsket indstilling.

✓	sRGB	Dette er standardfarverummet i digitalkameraet. Brug [sRGB] til normale optagelser, f.eks. når du vil udskrive billederne uden nogen ændringer.
	AdobeRGB	Det har et bredt farvegensningsområde. Når en stor del af motivet er levende grøn eller rød, er [AdobeRGB] effektiv. Billedets filnavn begynder med "_DSC".

Bemærkninger

- Adobe RGB bruges til programmer eller printere, der understøtter farvestyring og DCF2.0-farverum. Billeder udskrives muligvis ikke eller vises ikke i de korrekte farver, hvis du anvender applikationer eller printere, som ikke understøtter Adobe RGB.
- Ved visning af billeder, der er optaget med Adobe RGB på kameraet eller ikke-Adobe RGB-kompatible enheder, vil billederne vises med lav mætning.

SteadyShot

Angiver, hvorvidt du bruger [SteadyShot]-funktionen på objektivet eller ej.

1 MENU → [Opsætning] → [SteadyShot] → ønsket indstilling.

✓	Til	Anvender [SteadyShot].
	Fra	Benytter sig ikke af [SteadyShot]. Denne indstilling anbefales, når du bruger et kamerastativ.

Bemærkninger

- [Til] er valgt, når følgende funktioner bruges:
 - [Håndholdt tussmørke], [Anti-bevægelsesslør] i [Valg af motiv]
- Du kan ikke indstille [SteadyShot], når navnet på det objektive, der er monteret, ikke indeholder "OSS" som f.eks. "E16 mm F2,8", eller når du bruger et A-fatningsobjektiv (sælges separat).

Udløser u/obj.

Indstiller, hvorvidt lukkeren kan udløses, når der ikke er monteret noget objektiv.

1 MENU → [Opsætning] → [Udløser u/obj.] → ønsket indstilling.

	Aktiver	Udløser lukkeren, når der ikke er monteret noget objektiv. Vælg denne valgmulighed, når kameraet fastgøres til et astronomisk teleskop osv.
✓	Deaktiver	Udløser kun lukkeren, når der er monteret et objektiv.

Bemærkninger

- Det er ikke muligt at opnå korrekt måling, når du bruger objektiver, som ikke har en objektivkontakt, f.eks. objektivet fra et astronomisk teleskop. I sådanne tilfælde skal du justere eksponeringen manuelt ved at kontrollere den på det optagne billede.

Eye-Start AF

Angiver, hvorvidt der skal bruges autofokus eller ej, når du ser igennem en elektrisk søger (sælges separat til NEX-5R).

1 MENU → [Opsætning] → [Eye-Start AF] → ønsket indstilling.

	Til	Autofokusering starter, når du ser igennem den elektriske søger.
✓	Fra	Autofokusering starter ikke, når du ser igennem den elektriske søger.

Bemærkninger

- Dette element er kun til rådighed, når LA-EA2-fatningsadapteren (sælges separat) er monteret.

Udløserfrontknap

Den elektroniske funktion med udløserfrontknap forkorter tidsforsinkelsen mellem lukkerudløsninger.

1 MENU → [Opsætning] → [Udløserfrontknap] → ønsket indstilling.

✓	Til	Bruger funktionen med frontudløserknap.
	Fra	Bruger ikke funktionen med frontudløserknap.

Bemærkninger

- Når du tager billeder ved høj lukkerhastighed med et objektiv med stor diameter monteret, kan der opstå ghosting på det slørede område, afhængigt af motivet og optageforholdene. I sådanne tilfælde skal du indstille denne funktion til [Fra].
- Når der anvendes et objektiv, som er fremstillet af en anden producent (herunder et Minolta-/Konica-Minolta-objektiv), skal dette element indstilles til [Fra]. Hvis du indstiller denne funktion til [Til], vil den korrekte eksponering ikke blive indstillet, eller billedlystyrken vil blive ujævn.

Lang eksp.SR

Når du sætter lukkerhastigheden til et sekund eller mere (optagelse med lang eksponering), er støjreduktionen tændt i lige så lang tid, som lukkeren er åben. Når denne funktion er tændt, reduceres den gryenede støj, der ofte fremkommer ved lange eksponeringer.

1 MENU → [Opsætning] → [Lang eksp.SR] → ønsket indstilling.

✓	Til	Aktiverer støjreduktion i det tidsrum, lukkeren er åben. Når støjreduktionen er i gang, vises der en meddelelse, og du kan ikke optage et nyt billede. Vælg denne indstilling for at prioritere billedkvaliteten.
	Fra	Aktiverer ikke støjreduktion. Vælg denne indstilling for at prioritere timingen af optagelsen.

Bemærkninger

- [Lang eksp.SR] er indstillet til [Fra] i de følgende tilstande:
 - [Kont. optagelse]
 - [Hast.pri. kont.]
 - [Bracket: Kont.]
 - [Sportsaktiviteter], [Håndholdt tasmørke], [Anti-bevægelsesslør] i [Valg af motiv]
 - [Panorering]
- [Lang eksp.SR] er indstillet til [Til] i de følgende tilstande:
 - [Intelligent auto]
 - [Bedste auto]
 - [Valg af motiv] (med undtagelse af [Sportsaktiviteter], [Håndholdt tasmørke])

Høj ISO SR

Når du optager med høj ISO-følsomhed, reducerer kameraet støj, som bliver mere synlig, når kameraets følsomhed er høj. Når støjreduktionen er i gang, kan der vises en meddelelse, og du kan ikke optage et nyt billede.

1 MENU → [Opsætning] → [Høj ISO SR] → ønsket indstilling.

✓	Normal	Aktiverer normalt høj ISO-støjreduktion.
	Lav	Aktiverer moderat høj ISO-støjreduktion. Vælg denne indstilling for at prioritere timingen af optagelsen.

Bemærkninger

- Støjreduktion er ikke til rådighed i de følgende tilstande:
 - [Intelligent auto]
 - [Bedste auto]
 - [Valg af motiv]
 - [Panorering]
 - [RAW] eller [RAW og JPEG] i [Kvalitet]

Objektivkomp.: Skygge

Kompenserer for de skyggefyldte hjørner på skærmen, der skyldes visse objektivegenskaber.

1 MENU → [Opsætning] → [Objektivkomp.: Skygge] → ønsket indstilling.

✓	Auto	Kompenserer automatisk for mørkere hjørner på skærmen.
	Fra	Kompenserer ikke for mørkere hjørner på skærmen.

Bemærkninger

- Dette element er kun til rådighed med et E-fatningsobjektiv.
- Mængden af lys omkring kanterne rettes muligvis ikke afhængigt af objektivtypen.

Objektivkomp.: Krom. Ab.

Reducerer farveafvigelsen ved hjørnerne af skærmen, der skyldes bestemte objektivegenskaber.

1 MENU → [Opsætning] → [Objektivkomp.: Krom. Ab.] → ønsket indstilling.

✓	Auto	Reducerer farveafvigelsen automatisk.
	Fra	Kompenserer ikke for farveafvigelsen.

Bemærkninger

- Dette element er kun til rådighed med et E-fatningsobjektiv.

Objektivkomp.: Forvrængn.

Kompenserer for skærmens forvrængning, der skyldes visse objektivegenskaber.

1 MENU → [Opsætning] → [Objektivkomp.: Forvrængn.] → ønsket indstilling.

	Auto	Kompenserer automatisk for skærmens forvrængning.
✓	Fra	Kompenserer ikke for skærmens forvrængning.

Bemærkninger

- Dette element er kun til rådighed med et E-fatningsobjektiv.
- Afhængigt af det monterede objektiv er [Objektivkomp.: Forvrængn.] fastsat til [Auto], og du kan ikke vælge [Fra].

Ansigtsprioritetssporing

Indstiller, hvorvidt der skal foretages fortrinsvis sporing af et bestemt ansigt, når kameraet registrerer det ansigt under genstandssporing.

1 MENU → [Opsætning] → [Ansigtsprioritetssporing] → ønsket indstilling.

✓	Til	Foretager fortrinsvis sporing af ansigtet. Når ansigtet ikke kan ses på LCD-skærmen, sporer kameraet kroppen, men når ansigtet er synligt, sporer kameraet ansigtet. Hvis målpersonen forsvinder fra skærmen, mens kameraet sporer ham/hende, og derefter vender tilbage til skærmen, sporer kameraet det ansigt igen.
	Fra	Foretager ikke fortrinsvis sporing af ansigtet. Hvis du indstiller det registrerede ansigt som et mål, selv når [Ansigtsprioritetssporing] er indstillet til [Fra], sporer kameraet kroppen, når ansigtet ikke er synligt. Hvis målpersonen forsvinder fra skærmen, mens kameraet sporer ham/hende, og derefter vender tilbage til skærmen, sporer kameraet det ansigt igen.

Bemærkninger

- Når [Ansichtsregistrering] er indstillet til [Fra], er [Ansigtsprioritetssporing] indstillet til [Fra] og kan ikke ændres.

Automatisk lang lukker

Indstil, hvorvidt lukkerhastigheden skal justeres automatisk eller ej under filmoptagelse, hvis motivet er mørkt.

1 MENU → [Opsætning] → [Automatisk lang lukker] → ønsket indstilling.

✓	Til	Anvender [Automatisk lang lukker]. Lukkerhastigheden sænkes automatisk. Du kan reducere støj i filmen vha. en langsom lukkerhastighed ved optagelse på mørke steder.
	Fra	Benytter sig ikke af [Automatisk lang lukker]. Den optagede film bliver mørkere end ved [Til], men du kan optage film med mere jævn bevægelse og mindre genstandssløring.

Bemærkninger

- [Automatisk lang lukker] er til rådighed, hvis begge de følgende forhold er opfyldt.
 - [Intelligent auto], [Bedste auto], [Auto programmeret] eller [Blændeprioritet] i [Optagetilstand]
 - [ISO AUTO] i [ISO]

Filmlydoptagelse

Indstiller, hvorvidt du optager lyd under optagelse af film.

1 MENU → [Opsætning] → [Filmlydoptagelse] → ønsket indstilling.

✓	Til	Optager lyd (stereo).
	Fra	Optager ikke lyd.

Bemærkninger

- Lyden af objektivet og kameraet under brug optages også, når [Til] er valgt.

Reduktion af vindstøj

Angiver, om vindstøjen skal reduceres under filmoptagelse.

1 MENU → [Opsætning] → [Reduktion af vindstøj] → ønsket indstilling.

	Til	Reducerer vindstøj.
✓	Fra	Reducerer ikke vindstøj.

Bemærkninger

- Hvis dette element indstilles til [Til], selvom vinden ikke blæser tilstrækkeligt meget, kan forårsage, at normal støj optages ved en for lav lydstyrke.
- Når der bruges en mikrofon (sælges separat), udføres der ingen reduktion af vindstøj, selvom [Reduktion af vindstøj] er indstillet til [Til].

AF-mikrojust.

Giver dig mulighed for at justere og registrere en autofokuseret position for hvert objektiv, når du anvender et A-fatningsobjektiv med LA-EA2-fatningsadapteren (sælges separat).

- 1 MENU → [Opsætning] → [AF-mikrojust.].
- 2 [AF-justeringsindstilling] → [Til].
- 3 [mængde] → ønsket værdi → OK.

AF-justeringsindstilling	Angiver, om denne [AF-mikrojust.]-funktion skal bruges. Vælg [Til] for at bruge [AF-mikrojust.].
mængde	Gør det muligt at vælge en optimal værdi mellem -20 og $+20$. Hvis der vælges en større værdi, skiftes autofokuspositionen, så den er længere fra kameraet. Hvis der vælges en mindre værdi, skiftes autofokuspositionen, så den er tættere på kameraet.
Slet	Rydder den værdi, du indstiller.

Bemærkninger

- Det anbefales, at du justerer positionen under de faktiske optageforhold.
- Når du monterer et objektiv, du allerede har registreret en værdi til, vises den registrerede værdi på skærmen. $[\pm 0]$ vises for et objektiv, for hvilket der endnu ikke er blevet registreret nogen værdi.
- Hvis der vises $[-]$ som værdi, er der blevet registreret i alt 30 objektiver, og der kan ikke registreres noget nyt objektiv. For at registrere et nyt objektiv skal du montere et objektiv, hvis registrering kan slettes, og indstille dets værdi til $[\pm 0]$ eller nulstille værdierne for alle objektiverne vha. [Slet].
- Brug kun [AF-mikrojust.] med Sony-, Minolta- og Konika-Minolta-objektiver. Hvis du bruger [AF-mikrojust.] med andre objektivmærker, kan den registrerede værdi blive påvirket. Udfør ikke [AF-mikrojust.] med et objektiv, som ikke er understøttet.
- Du kan ikke indstille [AF-mikrojust.] individuelt for et Sony-, Minolta- og Konika-Minolta-objektiv med samme specifikation.

Menustart

Gør det muligt at vælge, om den første skærm i menuen altid skal vises, eller om skærmen for det punkt, du sidst har brugt, skal vises.

1 MENU → [Opsætning] → [Menustart] → ønsket indstilling.

	Top	Viser altid den første skærm i menuen.
✓	Forrige	Viser altid det sidst indstillede punkt. Dette vil gøre det nemmere hurtigere at nulstille det sidste punkt, du tidligere har indstillet.

Funktionsmenuindstil.

Tildeler funktioner til Fn (Funktion)-knappen.

1 MENU → [Opsætning] → [Funktionsmenuindstil.] → Tildeler den ønskede funktion til [Brugerdefineret 1] til [Brugerdefineret 6].

Standardindstillinger		Funktioner som kan tildeles til Fn-knappen
Brugerdefineret 1	✓	AF/MF-valg
Brugerdefineret 2	✓	Autofokusmetode
Brugerdefineret 3	✓	Autofokusområde
		Ansichtsregistrering
		Smiludløser
		Auto. port.mark.
		Blød hud-effekt
		Kvalitet
		ISO
Brugerdefineret 4	✓	Hvidbalance
Brugerdefineret 5	✓	Lysmålermetode
		DRO/Auto HDR
Brugerdefineret 6	✓	Billedeffekt
		Kreativ indst.
		Blitztilstand
		Ikke indstillet

MOVIE-knap

Angiver, hvorvidt [MOVIE]-knappen skal aktiveres eller ej.

1 MENU → [Opsætning] → [MOVIE-knap] → ønsket indstilling.

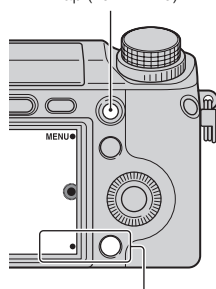
✓	Til	Aktiverer MOVIE-knappen.
	Fra	Deaktiverer MOVIE-knappen.

Specialtastsindstillinger

Ved at tildele funktioner til forskellige værdier kan du øge hastigheden af betjeningerne ved at trykke på den relevante tast på skærmen med optageoplysninger.

- 1 MENU → [Opsætning] → [Specialtastsindstillinger] → Tildeler funktioner til funktionstasterne vha. [AEL-knapfunktion] (kun NEX-6) eller [Indstilling af tasten B].

AEL-knap (kun NEX-6)



Funktionstast B

AEL-knapfunktion (kun NEX-6)		
✓	AEL-hold	Hvidbalance
	AEL til/fra (side 164)	Lysmålermetode
	Opt.tip	DRO/Auto HDR
	AF/MF-valg	Billedeffekt
	Autofokusmetode	Kreativ indst.
	Autofokusområde	Blitztilstand
	Genstandssporing	Blitzkompens.
	Zoom	MF-hjælp
	Ansichtsregistrering	Vis på smartphone
	Smiludløser	Download appli.
	Auto. port.mark.	Applikationsliste
	Blød hud-effekt	Ikke indstillet
	Kvalitet	
Indstilling af tasten B		
	Opt.tip	Billedeffekt
	Autofokusmetode	Kreativ indst.
	Zoom	Blitztilstand
	Ansichtsregistrering	Blitzkompens.
	Smiludløser	MF-hjælp
	Auto. port.mark.	AEL til/fra (side 164) (kun NEX-5R)

	Blød hud-effekt	✓	Vis på smartphone
	Kvalitet		Download appli.
	Hvidbalance		Applikationsliste
	Lysmålermetode		Ikke indstillet
	DRO/Auto HDR		

Bemærkninger

- [Specialtastindstillinger] er tilgængelig med følgende optagetilstande. En funktion, som er blevet tildelt til funktionstasten, kaldes kun frem i den følgende optagetilstand.
 - [Manuel eksp.]
 - [Lukkerhast.prior.]
 - [Blændeprioritet]
 - [Auto programmeret]
- Indstillingen af [Indstilling af tasten B] kan ikke anvendes i følgende situationer:
 - Funktionen [Genstandssporing] er aktiveret.
 - [Autofokusområde] er indstillet til [Fleksibelt punkt]
- Funktionen til download af applikationer er muligvis ikke tilgængelig i visse lande/regioner. I sådanne tilfælde kan du ikke anvende funktionen til download af applikationer, selvom du indstiller [Download appli.] og [Applikationsliste].
- [Download appli.] og [Applikationsliste] vises muligvis ikke i visse lande/regioner, hvor funktionen til download af applikationer ikke er til rådighed.

AEL til/fra

Når det er svært at opnå en korrekt eksponering af motivet, giver denne funktion dig mulighed for at låse eksponeringen ved at fokusere på og måle lyset i et område, som har den ønskede lysstyrke.

NEX-6:

- 1 MENU → [Opsætning] → [Specialtastsindstillinger] → [AEL-knapfunktion].
- 2 Vælg [AEL til/fra].
- 3 Ret kameraet mod et område, som du ønsker at matche eksponeringen med.
Eksponeringen indstilles.
- 4 Tryk på AEL-knappen.
Eksponeringen låses, og ✱ (AE-lås) lyser.
- 5 Fokuser på dit motiv og tryk på udløserknappen.
- 6 Tryk på AEL-knappen igen for at annullere eksponeringslåsen.

NEX-5R:

- 1 MENU → [Opsætning] → [Specialtastsindstillinger] → [Indstilling af tasten B].
- 2 Vælg [AEL til/fra].
Funktionstasten B bliver til AEL-knappen.
- 3 Ret kameraet mod et område, som du ønsker at matche eksponeringen med.
Eksponeringen indstilles.
- 4 Tryk på AEL-knappen.
Eksponeringen låses, og ✱ (AE-lås) lyser.
- 5 Fokuser på dit motiv og tryk på udløserknappen.
- 6 Tryk på AEL-knappen igen for at annullere eksponeringslåsen.

Brug touchscreen (kun NEX-5R)

Angiver, hvorvidt kameraet skal betjenes med berøringspanelet eller ej.

1 MENU → [Opsætning] → [Brug touchscreen] → ønsket indstilling.

✓	Til	Muliggør betjening vha. berøringspanelet.
	Fra	Muliggør ikke betjening vha. berøringspanelet.

Bemærkninger

- Selvom der er valgt [Til], kan du ikke betjene kameraet via berøringspanelet i følgende situationer:
 - Kameraet udsender billeder til et tilsluttet tv.
 - Kameraet er tilsluttet til en enhed via USB.
 - Der anvendes en elektrisk søger (sælges separat).

Bip


Vælger den lyd, der afgives, når du betjener kameraet.

1 MENU → [Opsætning] → [Bip] → ønsket indstilling.

✓	Til	Der udsendes lydsignaler, når du betjener kontrolhjulet, funktionstasterne og kontrolknappen. Lydsignalerne aktiveres også, når du berører skærmen (kun NEX-5R).
	Fra	Slukker for lydsignalet.

Sprog

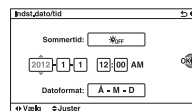
Vælger det sprog, der skal bruges til visning af menupunkter, advarsler og meddelelser.

1 MENU → [Opsætning] →  Sprog → ønsket sprog.

Indst.dato/tid

Indstiller datoen og klokkeslættet igen.

- 1 MENU → [Opsætning] → [Indst.dato/tid].
- 2 Tryk på højre eller venstre side af kontrolhjulet for at vælge et element, og tryk op eller ned på det for at vælge den ønskede indstilling.
- 3 Vælg OK.



Sommer tid	Vælger [ON] eller [OFF].
Datoformat	Vælger format til visning af dato og klokkeslæt.

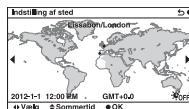
Bemærkninger

- Kameraet har ikke en funktion til at overlejre dato på billederne. Ved at bruge "PlayMemories Home" på cd-rom'en (medfølger) kan du udskrive eller gemme billeder med dato.
- Du kan ikke indstille dato og tid ved at berøre skærmen (kun NEX-5R).

Indstilling af sted

Indstiller det område, hvor du anvender kameraet. Det giver dig mulighed for at angive lokalområdet, når du bruger kameraet i udlandet.

- 1 MENU → [Opsætning] → [Indstilling af sted] → ønsket indstilling.
- 2 Tryk til højre eller venstre på kontrolhjulet for at vælge et område.



Bemærkninger

- Du kan ikke vælge et område ved at berøre skærmen (kun NEX-5R).

Hjælpeguidevisn

Du kan indstille, om hjælpeguiden skal vises, når du betjener kameraet.

1 MENU → [Opsætning] → [Hjælpeguidevisn] → ønsket indstilling.

✓	Til	Viser hjælpeguiden.
	Fra	Viser ikke hjælpeguiden.

Strømbesparelse

Du kan forkorte ventetiden, før kameraet slukker, når det ikke anvendes, for at forhindre batteriet i at blive opbrugt.

1 MENU → [Opsætning] → [Strømbesparelse] → ønsket indstilling.

	Maks.	[Starttid for strømbespar.] er automatisk indstillet til [10 sek.]. Hvis du ikke betjener kameraet i et bestemt stykke tid, reduceres LCD-skærmens lysstyrke.
✓	Standard	Følger indstillingen af [Starttid for strømbespar.].

Bemærkninger

- Når AC-PW20-lysnetaadapteren (sælges separat) anvendes, kan denne funktion ikke indstilles til [Maks.].

Starttid for strømbespar.

Du kan indstille tidsintervaller for skift til strømbesparende tilstand. For at vende tilbage til optagetilstand skal du udføre en betjening f.eks. at trykke udløserknappen halvvejs ned.

1 MENU → [Opsætning] → [Starttid for strømbespar.] → ønsket indstilling.

	30 min.	Skifter til strømbesparende tilstand efter det angivne tidsrum.
	5 min.	
✓	1 min.	
	20 sek.	
	10 sek.	

Bemærkninger

- Sluk for kameraet, når du ikke bruger det over længere tid.
- Når du anvender et objektiv med power-zoom, trækkes objektivet tilbage efter 1 minut fra det øjeblik, hvor kameraet går ind i strømbesparende tilstand, hvis [Starttid for strømbespar.] er indstillet til [20 sek.] eller [10 sek.].

LCD-lysstyrke

Du kan justere lysstyrken på LCD-skærmen.

1 MENU → [Opsætning] → [LCD-lysstyrke] → ønsket indstilling.

✓	Manuel	Giver dig mulighed for at justere lysstyrken inden for området -2 til +2.
	Solskinsvejr	Indstiller lysstyrken, så den passer til udendørs optagelse.

Søgerlysstyrke

Når du anvender en elektrisk søger (sælges separat til NEX-5R), justeres den elektriske søgers lysstyrke automatisk til lysforholdene i omgivelserne.

- 1 MENU → [Opsætning] → [Søgerlysstyrke]
- 2 Se gennem søgeren og vælg den ønskede indstilling.

✓	Auto	Justerer lysstyrken automatisk.
	Manuel	Giver dig mulighed for at justere lysstyrken inden for området -1 til +1.

Skærmfarve

Indstiller farven på LCD-skærmen.



1 MENU → [Opsætning] → [Skærmfarve] → ønsket indstilling.

	Sort	Skifter til den valgte farve.
✓	Hvid	
	Blå	
	Lyserød	

Bredt billede

Vælger metode til visning af brede billeder.

1 MENU → [Opsætning] → [Bredt billede] → ønsket indstilling.

	Fuld skærm	Viser brede billeder på hele skærmen.	
✓	Normal	Viser brede billeder og betjeningsoplysninger på skærmen.	

Vis afspilning

Vælger retningen, når der afspilles stillbilleder, der er optaget i portrætposition.

1 MENU → [Opsætning] → [Vis afspilning] → ønsket indstilling.

✓	Autorotation	Viser billede i portrætposition.
	Man.rotation	Viser billede i landskabsposition.

HDMI-opløsning

Når du tilslutter kameraet til et HD-tv med HDMI-terminaler ved hjælp af et HDMI-kabel (sælges separat), kan du vælge HDMI-opløsning for billeder, som sendes til tv'et.

1 MENU → [Opsætning] → [HDMI-opløsning] → ønsket indstilling.

✓	Auto	Kameraet genkender automatisk et HD TV og indstiller udgangsopløsningen.
	1080p	Udsender signaler i HD-billedkvalitet (1080p).
	1080i	Udsender signaler i HD-billedkvalitet (1080i).

Bemærkninger

- Hvis du ikke kan vise skærbilledet ordentligt med [Auto]-indstillingen, skal du vælge enten [1080i] eller [1080p] afhængigt af det tilsluttede tv.

KONTROL TIL HDMI

Når du tilslutter kameraet til et "BRAVIA" Sync-kompatibelt tv med et HDMI-kabel (sælges separat), kan du afspille billederne på dit kamera ved at bruge dit tv's fjernbetjening og pege den mod tv'et. Se side 203 om "BRAVIA" Sync.

1 MENU → [Opsætning] → [KONTROL TIL HDMI] → ønsket indstilling.

✓	Til	Du kan betjene kameraet med fjernbetjeningen til tv'et.
	Fra	Du kan ikke betjene kameraet med fjernbetjeningen til tv'et.

Bemærkninger

- Du kan betjene kameraet med tv'ets fjernbetjening ved at forbinde kameraet til et "BRAVIA" Sync-kompatibelt tv.

USB-tilslutning

Vælger den passende metode til USB-forbindelse for hver enkelt computer eller USB-enhed, der tilsluttes til kameraet.

1 MENU → [Opsætning] → [USB-tilslutning] → ønsket indstilling.

✓	Auto	Opretter automatisk en masselagrings- eller -MTP-forbindelse i overensstemmelse med en computer eller andre USB-enheder, der er tilsluttet. Windows 7-computere er tilsluttet i MTP, og dets unikke funktioner er aktiveret og kan bruges.
	Masselager	Opretter en masselagringsforbindelse mellem kameraet, en computer og en anden USB-tilslutning.
	MTP	Opretter en MTP-forbindelse mellem kameraet og en computer eller anden USB-enhed. Computere, som kører Windows 7, er tilsluttet i MTP, og MTPs unikke funktioner er aktiveret. På computere som kører et andet OS (Windows Vista/XP, Mac OS X), vises guiden Automatisk afspilning, og stillbillederne i optagemappen på kameraet importeres til computeren.

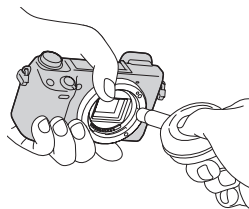
Bemærkninger

- Det kan tage lang tid at oprette forbindelsen, når [Auto] er valgt.
- Hvis kameraet ikke genkendes af computeren, skal du indstille [USB-tilslutning] til [Masselager].


Rensetilstand

Giver dig mulighed for at rense billedsensoren.

- 1 MENU → [Opsætning] → [Rensetilstand] → OK.
Meddelelsen "Sluk for kamera efter rensning. Fortsæt?" vises.
- 2 Vælg OK.
Antistøv aktiveres automatisk.
- 3 Sluk for kameraet.
- 4 Tag objektivet af.
- 5 Brug blæseren til at rengøre billedsensorens overflade og området omkring den.
- 6 Fastgør objektivet.



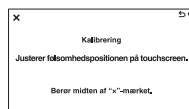
Bemærkninger

- Der følger ikke nogen blæser med til kameraet. Brug en blæser som fås i almindelig handel.
- Rensningen kan kun udføres, når batteriniveauet er  (3 tilbageværende batteriikoner) eller højere. Det anbefales at bruge en AC-PW20-lysetadapter (sælges separat).
- Brug ikke en blæser af spraytypen, da den kan sprøjte vanddråber ind i kamerahuset.
- Stik ikke spidsen af blæseren ind i hulrummet bag objektivfatningsområdet, da spidsen af blæseren ikke må berøre billedsensoren.
- Hold kameraets forside nedad for at forhindre at der trænger støv ind i kameraet.
- Udsæt ikke kameraet for stød under rensningen.
- Når du rengør billedsensoren med en blæser, skal du ikke blæse for hårdt.

Kalibrering (kun NEX-5R)

Gør det muligt at foretage kalibrering, når berøringspanelets knapper ikke reagerer på de rigtige punkter ved berøring.

- 1 MENU → [Opsætning] → [Kalibrering].
- 2 Berør midten af det × mærke som vises på skærmen i rækkefølge.



Bemærkninger


- Hvis du berører [Fortryd] for at stoppe kalibreringen undervejs, anvendes ingen af de justeringer, der er udført op til dette punkt.
- Hvis du ikke berører det rigtige punkt, udføres kalibreringen ikke. Berør midten af × mærket igen.

Version

Viser versionen af kamera og objektiv. Bekræfter versionen, når der udgives en firmware-opdatering.

1 MENU → [Opsætning] → [Version].

Bemærkninger

- Opdatering kan kun udføres, når batteriniveauet er  (3 tilbageværende batteriikoner) eller højere. Vi anbefaler, at du anvender en tilstrækkeligt opladet batterienhed eller AC-PW20-lysetadapteren (sælges separat).

Demotilstand

[Demotilstand]-funktionen viser de film, der automatisk er optaget på hukommelseskortet (demonstration), når kameraet ikke betjenes i et bestemt tidsrum. Vælg normalt [Fra].

1 MENU → [Opsætning] → [Demotilstand] → ønsket indstilling.

	Til	Demonstrationen starter automatisk, når kameraet ikke betjenes i ca. 1 minut. Der er kun beskyttede AVCHD-film til rådighed. Vælg den ældste filmfil i [AVCHD-visning] og beskyt den.
✓	Fra	Viser ikke demonstrationen.

Bemærkninger

- Du kan kun indstille elementet, når kameraet får strøm via AC-PW20-lysnætdapter (sælges separat).
- Selvom [Til] er valgt, starter kameraet ikke en demonstration, når der ikke er optaget film på hukommelseskortet.
- Når [Til] er valgt, skifter kameraet ikke til strømsparetilstand.

Initialiser

Initialiserer til standardindstillingen.

Selvom du aktiverer [Initialiser], gemmes billederne.

1 MENU → [Opsætning] → [Initialiser] → den ønskede indstilling.

✓	Nulstil	Initialiserer hovedindstillingen til standardindstillingerne. <ul style="list-style-type: none">• De følgende indstillinger nulstilles ikke:<ul style="list-style-type: none">– [Sprog]– [Indst.dato/tid]– Ansigter, der er registreret med [Ansichtsregistrering]– Indstillinger, der er registreret med [AF-mikrojust.]– Downloadet applikation– Tjenestekonto-information for "PlayMemories Camera Apps", der er registreret i kameraet– Adgangspunkt-information, der er registreret i kameraet– Smartphone-information, der er registreret i kameraet– Filnummer
	Fabriksnulstilling	Initialiserer indstillingerne til standardindstillingerne. <ul style="list-style-type: none">• [Sprog] og [Indstilling af sted] nulstilles ikke.• Selv indstillinger, som ikke nulstilles vha. [Nulstil], kan muligvis blive nulstillet, herunder Wi-Fi-indstillinger, downloadede applikationer og filnumre osv.

Bemærkninger

- Sørg for ikke at slukke for kameraet, når du nulstiller.
- I visse tilfælde vises der ikke noget på skærmen i ca. 10 sekunder, efter du udfører [Initialiser].

Formater

Formaterer hukommelseskortet. Når du første gang benytter et hukommelseskort sammen med dette kamera, anbefales det at formatere kortet med kameraet for at sikre stabil ydelse, før du begynder at optage. Bemærk, at formatering sletter alle data på hukommelseskortet permanent, og det kan ikke fortrydes. Gem værdifulde data på en computer eller lignende.

1 MENU → [Opsætning] → [Formater] → OK.

Bemærkninger

- Formatering sletter alle data permanent, herunder også beskyttede billeder.
- Under formateringen lyser aktivitetslampen. Du må ikke skubbe hukommelseskortet ud, mens lampen lyser.
- Formater hukommelseskortet ved brug af kameraet. Hvis du formaterer hukommelseskortet på en computer, kan det muligvis ikke anvendes i kameraet afhængigt af den benyttede formateringsmetode.
- Du kan ikke formatere et hukommelseskort, når den resterende batteritid er mindre end 1 %.

Filnummer

Vælger den metode, der skal anvendes til tildeling af filnumre til stillbilleder og MP4-film.

1 MENU → [Opsætning] → [Filnummer] → ønsket indstilling.

✓	Serie	Kameraet nulstiller ikke numrene, og tildeler fortløbende numre til filer, indtil antallet når "9999".
	Nulstil	Kameraet nulstiller numrene, når der optages en fil i en ny mappe, og tildeler numre til filer fra "0001". Hvis optagemappen indeholder en fil, tildeles et nummer, som er et nummer højere end det højeste nummer.

Mappenavn

De stillbilleder, du optager, gemmes i en mappe, der automatisk oprettes i mappen DCIM på hukommelseskortet. Du kan ændre mappenavnets format.

1 MENU → [Opsætning] → [Mappenavn] → ønsket indstilling.

✓	Standardformat	Formatet til mappenavnet er følgende: mappenummer + MSDCF. Eksempel: 100MSDCF
	Datoformat	Formatet til mappenavnet er følgende: mappenummer + Y (det sidste tal)/MM/DD. Eksempel: 10020405 (Mappenummer: 100, dato: 04/05/2012)

Bemærkninger

- Formatet på filmmappen fastsættes som "mappenummer + ANV01". Du kan ikke ændre dette navn.

Vælg optagemappe

Når der er vælges en [Standardformat]-mappe under [Mappenavn], og der er 2 eller flere mapper, kan du vælge den optagemappe, hvori stillbilleder og MP4-film skal gemmes.

1 MENU → [Opsætning] → [Vælg optagemappe] → ønsket mappe.

Bemærkninger

- Du kan ikke vælge mappen, når du vælger [Datoformat]-indstillingen.
- Filmfiler (MP4) optages i en mappe til film, der har samme nummer som den valgte mappe for stillbilleder.

Ny mappe

Opretter en ny mappe på hukommelseskortet til optagelse af stillbilleder og MP4-film. Billederne optages i den nyoprettede mappe, indtil du opretter en anden mappe eller vælger en anden optagemappe.

1 MENU → [Opsætning] → [Ny mappe].

Der oprettes en ny mappe med et mappennummer, som er et nummer højere end det højeste mappennummer, som aktuelt er i brug.

Bemærkninger

- En mappe til stillbilleder og en mappe til MP4-film, som har det samme nummer, er oprettet på samme tid.
- Når du indsætter et hukommelseskort i kameraet, som er blevet anvendt på andet udstyr og begynder at tage billeder, oprettes der automatisk en ny mappe.
- Der kan lagres op til 4.000 billeder i alt i mapperne til stillbilleder eller film med det samme nummer. Når mappens kapacitet overskrides, oprettes der automatisk en ny mappe.

Gendan billed-db.

Når der opstår uregelmæssigheder i billeddatabasefilen, som skyldes behandling af filer på computere osv., kan billeder på hukommelseskortet ikke afspilles på dette kamera. Hvis der opstår uregelmæssigheder, reparerer kameraet filen.

1 MENU → [Opsætning] → [Gendan billed-db.] → OK.

[Gendan billed-db.]-skærmen vises, og kameraet reparerer filen.

Vent indtil reparationerne er fuldført.

Bemærkninger

- Brug et tilstrækkeligt opladet batteri. Lav batteristrøm under reparationen kan medføre beskadigelse af data.

Vis kortplads






Viser den resterende tid til optagelse af film på hukommelseskortet. Der vises også, hvor mange stillbilleder der kan optages.

1 MENU → [Opsætning] → [Vis kortplads].


Overførselsindst.

Indstiller, hvorvidt overførselsfunktionen skal benyttes eller ej, når der anvendes et Eye-Fi-kort (fås i almindelig handel). Dette element vises, når der er sat et Eye-Fi-kort ind i kameraet.

1 MENU → [Opsætning] → [Overførselsindst.] → ønsket indstilling.

✓	Til	Aktiverer overførselsfunktionen. Ikonet på skærmen ændres afhængigt af kameraets kommunikationsstatus.  Standby. Der sendes ikke nogen billeder.  Tilslutter.  Overførsel standby.  Overfører.  Fejl
	Fra	Deaktiverer overførselsfunktionen.



Bemærkninger

- [Strømbesparelse] fungerer ikke, mens kameraet overfører billeder.
- Eye-Fi-kort sælges i USA, Canada, Japan og visse lande i EU (fra og med juni 2012).
- Du kan få flere oplysninger ved at kontakte producenten eller leverandøren direkte.
- Eye-Fi-kort kan kun anvendes i de lande/regioner, hvor de er købt. Anvend Eye-Fi-kort i overensstemmelse med loven i det land/region, hvor du har købt kortet.
- Anvend ikke et Eye-Fi-kort i kameraet om bord på et fly. Hvis der er sat et Eye-Fi-kort ind i kameraet, skal du indstille [Overførselsindst.] til [Fra].  OFF vises på skærmen, når [Overførselsindst.] er indstillet til [Fra].
- Du kan ikke anvende Wi-Fi-netværksfunktionen, når du anvender et hukommelseskort med trådløs Eye-Fi-funktion osv.

Overførsel af billeder via et Eye-Fi-kort

- 1 Indstil dit Wi-Fi-netværk eller destination på Eye-Fi-kortet.
Se manualen, som følger med Eye-Fi-kortet for at få detaljerede oplysninger.
- 2 Indsæt det konfigurerede Eye-Fi-kort i kameraet, og optag stillbilleder.
Billeder overføres automatisk til din computer osv. via Wi-Fi-netværket.

Bemærkninger

- Når du første gang bruger et nyt Eye-Fi-kort, skal du kopiere installationsfilen fra Eye-Fi-manager, som er lagret på kortet, til din computer, før du formaterer kortet.
- Brug et Eye-Fi-kort, når du har opdateret firmwaren til den seneste version. Få flere oplysninger i betjeningsvejledningen, der fulgte med Eye-Fi-kortet.
- Kameraets strømbesparelsesfunktion fungerer ikke, når det overfører billeder.
- Hvis  (fejl) vises, skal du fjerne hukommelseskortet og sætte det ind igen eller slukke for kameraet og tænde det igen. Hvis  vises igen, kan Eye-Fi-kortet være beskadiget.
- Wi-Fi-netværkskommunikationen kan muligvis påvirkes af andre kommunikationsenheder. Hvis kommunikationsstatusen er dårlig, skal du gå tættere på Wi-Fi-netværkets adgangspunkt.
- Når oplysninger om de filtyper, der kan overføres, skal du se i betjeningsanvisninger, der fulgte med Eye-Fi-kortet.
- Dette produkt understøtter ikke "Endless Memory-tilstanden". Sørg for at Eye-Fi-kortets "Endless Memory-tilstand" er slået fra, inden det sættes ind i kameraet.

WPS-tryk

Hvis dit adgangspunkt har en WPS-knap, kan du nemt registrere adgangspunktet til kameraet ved at trykke på WPS-knappen.

- 1 MENU → [Opsætning] → [WPS-tryk].
- 2 Tryk på WPS-knappen på det adgangspunkt, som du ønsker at registrere.

Bemærkninger

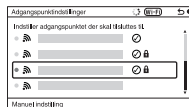
- Afhængigt af adgangspunktet er [WPS-tryk] muligvis ikke til rådighed. I sådanne tilfælde skal du følge trinene for [Adgangspunktindstillinger] og registrere dit adgangspunkt (side 195).
- Når du er om bord på et fly, skal du slukke for kameraet.

Adgangspunktindstillinger

Du kan registrere dit adgangspunkt manuelt.

Inden du starter proceduren skal du kontrollere SSID-navnet for adgangspunktet, sikkerhedssystemet og adgangskoden. Adgangskoden er muligvis forudindstillet i visse enheder. Se i betjeningsvejledningen til adgangspunktet angående flere oplysninger.

1 MENU → [Opsætning] →
[Adgangspunktindstillinger].



2 Vælg det adgangspunkt, du ønsker at registrere.

Når det ønskede adgangspunkt vises på skærmen:

Vælg det ønskede adgangspunkt.


Når det ønskede adgangspunkt ikke vises på skærmen:

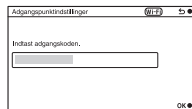
Vælg [Manuel indstilling] og indstil adgangspunktet.

* Se "Sådan bruges tastaturet" angående indtastningsmetoden.

Hvis du vælger [Manuel registrering], skal du indtaste SSID-navnet på adgangspunktet → vælg sikkerhedssystemet.

3 Indtast adgangskoden.

Der kræves ikke indtastning af nogen adgangskode for adgangspunkter, som ikke viser .



4 Vælg [Hukommelse] og registrer derefter indstillingerne.

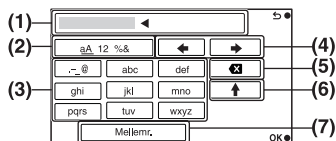
Bemærkninger

- Når du er om bord på et fly, skal du slukke for kameraet.

Sådan bruges tastaturet

Når der behøves manuel tegnindtastning, vises der et tastatur på skærmen. Vælg den ønskede knap vha. op/ned/højre/venstre på kontrolhjulet, og indtast ved at trykke på midten.

Du kan betjene tastaturet ved at berøre skærmen (kun NEX-5R).



	Skærmnavne	Funktioner
(1)	Indtastningsfelt	De indtastede tegn vises. Hvis du indtaster flere tegn end det indstillede antal tegn, vises ◀ på skærmen.
(2)	Skift tegntype	Hver gang du trykker på midten af kontrolhjulet, skifter tegntypen mellem bogstaver, tal og symboler. Du kan skifte tegntypen ved at berøre skærmen (kun NEX-5R).
(3)	Tastatur	Hver gang du trykker på midten af kontrolhjulet, vises det tegn som du indtaster. For eksempel: Hvis du ønsker at indtaste "abd". Vælg tasten for "abc" og tryk én gang på midten af kontrolhjulet for at få vist "a" → vælg "→" for at flytte markøren (4) og tryk på midten af kontrolhjulet → vælg tasten for "abc" og tryk to gange på midten af kontrolhjulet for at få vist "b" → vælg tasten for "def" og tryk én gang på midten af kontrolhjulet for at få vist "d" Du kan indtaste et tegn ved at berøre skærmen (kun NEX-5R).
(4)	Flyt markør	Flytter markøren i indtastningsfeltet til højre eller venstre.
(5)	Slet	Sletter tegnet foran markøren.
(6)	↑	Ændrer det næste tegn til et stort eller lille bogstav.
(7)	Mellemr.	Indsætter et mellemrum.

Andre indstillingselementer

Afhængigt af statussen eller indstillingsmetoden for dit adgangspunkt vil du muligvis gerne indstille yderligere elementer.

Skærmenavn	Funktioner
Prioriteret tilslutning	Vælger [Til] eller [Fra] for [Prioriteret tilslutning].
WPS PIN	Viser den IP-adresse som du indtaster i den tilsluttede enhed.
IP-adresseindstilling	Vælger [Auto] eller [Manuel indstilling].
IP-adresse	Hvis du indtaster IP-adressen manuelt, skal du indstille adressen.
Subnetmaske/ Standardgateway	Når du indstiller [IP-adresseindstilling] til [Manuel indstilling], skal du indtaste IP-adressen, så den matcher dit netværksmiljø.

Bemærkninger

- For at prioritere det registrerede adgangspunkt skal du indstille [Prioriteret tilslutning] til [Til].

Rediger enhedsnavn

Du kan ændre enhedsnavnet under Wi-Fi Direct.

- 1 MENU → [Opsætning] → [Rediger enhedsnavn].
- 2 Vælg indtastningsfeltet og indtast derefter enhedsnavnet → OK.
Se "Sådan bruges tastaturet" (side 196) angående indtastningsmetoden.

Vis MAC-adresse

Viser kameraets MAC-adresse.

1 MENU → [Opsætning] → [Vis MAC-adresse].

Nulstil vis på smartphone

Kameraet deler tilslutningsinformation for [Vis på smartphone] med en enhed, som har tilladelse til at tilslutte. Hvis du ønsker at ændre den enhed, som har tilladelse til at tilslutte til kameraet, skal du nulstille tilslutningsinformationen vha. de følgende trin.

1 MENU → [Opsætning] → [Nulstil vis på smartphone] → OK.

Bemærkninger

- Efter nulstilling af tilslutningsinformationen skal du registrere smartphonen igen.

Nulstil netværksindstil.

Nulstiller alle netværksindstillingerne til standardindstillingerne.

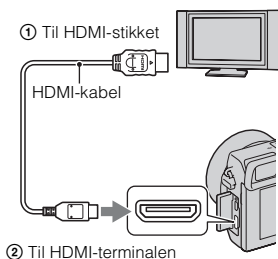
1 MENU → [Opsætning] → [Nulstil netværksindstil.].

Visning af billeder på et tv

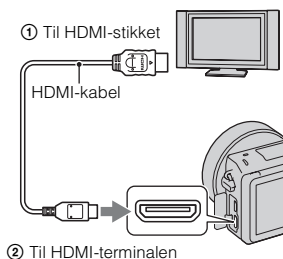
Hvis du vil vise billeder på kameraet vha. et tv, kræves der et HDMI-kabel (sælges separat) og et hd-tv, der er forsynet med et HDMI-stik. Se også i den betjeningsvejledning, der fulgte med tv'et.

- 1 Sluk for både kameraet og tv'et.
- 2 Forbind kameraet til tv'et ved hjælp af et HDMI-kabel (sælges separat).

NEX-6:



NEX-5R:



- 3 Tænd for tv'et, og skift input.
- 4 Tænd kameraet, og tryk derefter på  (afspilning)-knappen for at vælge afspilningstilstanden.

De billeder, der er taget med kameraet, vises på tv-skærmen. Vælg det ønskede billede med kontrolhjulet.

Bemærkninger

- Visse enheder virker muligvis ikke korrekt.
- Lyd afgives kun under optagelse eller afspilning af film, når kameraet er tilsluttet med et HDMI-kabel.
- Brug et HDMI-kabel med HDMI-logoet.
- Brug et HDMI-ministik i den ene ende (til kameraet) og et stik, der kan bruges til at forbinde til tv'et i den anden ende.
- Tilslut ikke kameraet eller udstyr, der skal tilsluttes, ved hjælp af udgangsterminaler. Dette kan medføre funktionsfejl.
- Maksimumfunktionen er ikke aktiveret, når kameraet er tilsluttet vha. et HDMI-kabel.

Om "PhotoTV HD"

Dette kamera er kompatibelt med "PhotoTV HD"-standarden.

Hvis du forbinde Sonys PhotoTV HD-kompatible enheder ved hjælp af et HDMI-kabel (sælges separat), indstilles tv'et til den billedkvalitet, som passer til visning af stillbilleder, og en helt ny verden af fotos vil åbenbare sig i en fremragende fuld hd-kvalitet.

"PhotoTV HD" gør det muligt at gengive fine teksturer og sarte farver og med et væld af detaljer. Få flere oplysninger i betjeningsvejledningen, der fulgte med tv'et.

Brug af "BRAVIA" Sync

Hvis du forbinder kameraet til et tv, der understøtter "BRAVIA" Sync, ved hjælp af et HDMI-kabel (sælges separat), kan du betjene kameraet via tv'ets fjernbetjening.

- 1 Forbind et tv, der understøtter "BRAVIA" Sync, til kameraet.
Indgangen skiftes automatisk, og billedet, som er optaget med kameraet, vises på tv-skærmen.
- 2 Tryk på SYNC MENU-knappen på tv'ets fjernbetjening.
- 3 Foretag betjening ved hjælp af knapperne på tv'ets fjernbetjening.

Element	Betjening
Diasshow	Afspiller billeder automatisk.
Vis 1 billede	Tilbagevenden til enkeltbilledskærmen.
Billedindeks	Skift til billedindeksskærm.
Stillbillede/film-valg	Giver dig mulighed for at bestemme, hvordan man grupperer billedvisningen.
Slet	Sletter billedet.

Bemærkninger

- De tilgængelige betjeninger er begrænset, når kameraet er forbundet til et tv ved hjælp af et HDMI-kabel.
- Det er kun tv'er, der understøtter "BRAVIA" Sync, som giver mulighed for SYNC MENU-betjeninger. SYNC MENU-betjeninger er forskellige, alt efter hvilket tv der er forbundet. Få flere oplysninger i betjeningsvejledningen, der fulgte med tv'et.
- Hvis kameraet foretager uønskede betjeninger som reaktion på tv'ets fjernbetjening, når kameraet er forbundet til et tv fra en anden producent ved hjælp af en HDMI-forbindelse, skal du betjene MENU → [Opsætning] → [KONTROL TIL HDMI] → [Fra].

Brug med computeren

Følgende programmer findes på cd-rom'en (medfølger) for at sikre en mere alsidig brug af billeder, der er optaget med kameraet.

- "Image Data Converter"
Du kan åbne billedfiler i RAW-format.
- "PlayMemories Home"
Du kan importere stillbilleder eller film med kameraet til din computer, så du kan vise dem, og anvende forskellige praktiske funktioner til at forbedre de billeder, som du har optaget.

Se også side 206 angående detaljerede bemærkninger om installation.

Bemærkninger

- Brug "Image Data Converter" til at afspilning af RAW-billeder.
- "PlayMemories Home" er ikke kompatibelt med Mac-computere. Når du afspiller billeder på Mac-computere, skal du anvende den passende applikationssoftware, som følger med Mac-computeren.

Anbefalet computermiljø (Windows)

Følgende computermiljø anbefales ved brug af den medfølgende software og ved import af billeder via en USB-forbindelse.

Operativsystem (forudinstalleret)	Microsoft Windows XP* SP3/Windows Vista** SP2/Windows 7 SP1
"PlayMemories Home"	CPU: Intel Pentium III 800 MHz eller hurtigere Til afspilning/redigering af film i høj opløsning: Intel Core Duo 1,66 GHz eller hurtigere/Intel Core 2 Duo 1,66 GHz eller hurtigere (Intel Core 2 Duo 2,26 GHz eller hurtigere (AVC HD (FX/FH), Intel Core 2 Duo 2,40 GHz eller hurtigere (AVC HD (PS))) Hukommelse: Windows XP 512 MB eller mere (1 GB eller mere anbefales), Windows Vista/Windows 7 1 GB eller mere Harddisk: Nødvendig diskplads til installation— ca. 500 MB Skærm: Skærmopløsning—1024 × 768 punkter eller mere
"Image Data Converter Ver.4"	CPU/Hukommelse: Pentium 4 eller hurtigere/1 GB eller mere Skærm: 1024 × 768 punkter eller mere

* 64-bit versioner og Starter (Edition) understøttes ikke. Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver. 2.0 eller senere kræves for at bruge funktionen til diskoprettelse.

** Starter (Edition) er ikke understøttet.

Anbefalet computermiljø (Mac)

Følgende computermiljø anbefales ved brug af den medfølgende software og ved import af billeder via en USB-forbindelse.

Operativsystem (forudinstalleret)	USB-forbindelse: Mac OS X v10.3 – v10.8 "Image Data Converter Ver.4": Mac OS X v10.5 – v10.8
"Image Data Converter Ver.4"	CPU: Intel processor, f.eks. Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo Hukommelse: 1 GB eller mere anbefales. Skærm: 1024 × 768 punkter eller mere


Bemærkninger

- Funktionaliteten kan ikke garanteres i et miljø, der er baseret på en opgradering af ovennævnte operativsystemer, eller i et multiboot-miljø.
- Hvis du slutter 2 eller flere USB-enheder til en computer samtidigt, kan dette kamera muligvis ikke fungere afhængigt af hvilke typer USB-enheder, du bruger.
- Tilslutning af kameraet via en USB-grænseflade, der er kompatibel med Hi-Speed USB (USB 2.0), muliggør avanceret overførsel (overførsel ved høj hastighed), da kameraet er kompatibelt med Hi-Speed USB (USB 2.0).
- Når computeren genoptager aktivitet fra standby- eller dvaletilstand, bliver kommunikationen mellem kameraet og computeren muligvis ikke gendannet.

Brug af softwaren

Installation af softwaren (Windows)

Log på som administrator.

- 1 Tænd for computeren, og sæt cd-rom'en (medfølger) i cd-rom-drevet. Installationsmenuen vises.
 - Hvis installationsmenuens skærm ikke vises, skal du dobbeltklikke på [Computer] (Til Windows XP: [My Computer]) →  (PMHOME) → [Install.exe].
 - Hvis skærmen Automatisk afspilning vises, skal du vælge "Run Install.exe" og følge de anvisninger, der vises på skærmen, for at fortsætte installationen.
- 2 Tilslut kameraet til computeren (side 209).
- 3 Klik på [Install].

Sørg for, at både "Image Data Converter" og "PlayMemories Home" er markeret, og følg instruktionerne på skærmen.

 - Når bekræftelsesmeddelelsen om genstart vises, skal du følge instruktionerne på skærmen for at genstarte computeren.
 - DirectX installeres muligvis afhængigt af computerens systemmiljø.
- 4 Tag cd-rom'en ud, når installationen er fuldført.

Den følgende software installeres, og der vises et genvejsikon på skrivebordet.

"Image Data Converter"
"PlayMemories Home"
"PlayMemories Home Help Guide"

Bemærkninger

- Hvis "PMB" (Picture Motion Browser), som fulgte med et kamera, der blev anskaffet inden 2011, allerede er blevet installeret på computeren, overskrives "PMB" af "PlayMemories Home" og du vil muligvis ikke være i stand til at anvende visse af funktionerne i "PMB", som tidligere var til rådighed.

Installation af softwaren (Mac)

Log på som administrator.

- 1 Tænd for Mac-computeren, og sæt cd-rom'en (medfølger) i cd-rom-drevet.
- 2 Dobbeltklik på cd-rom-ikonet.
- 3 Kopier filen [IDC_INST.pkg] i [MAC]-mappen til harddiskikonet.
- 4 Dobbeltklik på [IDC_INST.pkg]-filen i destinationsmappen.

Følg instruktionerne på skærmen for at fuldføre installationen.

Brug af "Image Data Converter"

Du kan gøre følgende med "Image Data Converter":

- Du kan afspille og redigere billeder optaget i RAW-format vha. forskellige korrektioner som f.eks. nuancekurve og skarphed.
- Du kan justere billeder med hvidbalance, eksponering og [Kreativ indst.] osv.
- Du kan gemme de viste og redigerede billeder på en computer.
Du kan enten gemme billedet som RAW-data eller gemme det i et generelt filformat.
- Du kan vise og sammenligne de RAW-billeder og JPEG-billeder, der er optaget med dette kamera.
- Du kan rangere billeder i 5 grader.
- Du kan påføre farvemærkater.

Brug af "Image Data Converter"

Se i [Help].

Klik på [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

"Image Data Converter"-supportside (kun engelsk)

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Brug af "PlayMemories Home"

Du kan gøre følgende med "PlayMemories Home":


- Du kan importere billeder, der er taget med kameraet, til din computer og vise dem på computeren.
- Du kan organisere billeder på computeren på en kalender efter optagedato og vise dem.
- Du kan retouchere (røddjekorrektion osv.), udskrive, sende stillbilleder som vedhæftede filer i en e-mail og ændre optagedatoen.
- Du kan udskrive eller gemme stillbilleder med datoen indsat.
- Du kan beskære og ændre størrelse på billeder.
- Du kan oprette en Blu-ray Disc, AVCHD-disk eller DVD-disk fra AVCHD-film, der er importeret til en computer. (Der kræves et miljø med en internetforbindelse, første gang der skal oprettes en Blu-ray Disc/DVD-disk.)

Bemærkninger

- "PlayMemories Home" er ikke kompatibelt med Mac-computere. Når du afspiller billeder på Mac-computere, skal du anvende den passende applikationssoftware, som følger med Mac-computeren.
- Film, der er optaget vha. [60p 28M(PS)/50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)/50i 24M(FX)]/[24p 24M(FX)/25p 24M(FX)]-indstillingen i [Optageindstilling], konverteres af "PlayMemories Home" for at oprette en AVCHD-optagedisk. Denne konvertering kan tage lang tid. Du kan endvidere ikke oprette en disk i den oprindelige billedkvalitet. Hvis du vil bevare den oprindelige billedkvalitet, skal du gemme filmene på en Blu-ray Disc.

💡 Brug af "PlayMemories Home"

Se i "PlayMemories Home Help Guide".

Dobbelklik på genvejen for  (PlayMemories Home Help Guide) på skrivebordet eller klik på [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide].

"PlayMemories Home"-supportside (kun engelsk)

<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

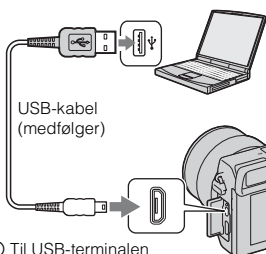
Tilslutning af kameraet til computeren

- 1 Sæt en tilstrækkeligt opladet batterienhed i kameraet, eller slut kameraet til en stikkontakt med AC-PW20-lysnadaptoren (sælges separat).
- 2 Tænd kameraet og computeren.
- 3 Forbind kameraet og computeren.

Første gang en USB-tilslutning oprettes, kører computeren automatisk et program for at genkende kameraet. Vent et lille stykke tid.

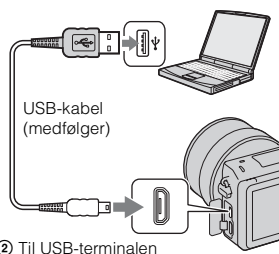
NEX-6:

- ① Til en USB-terminal på computeren



NEX-5R:

- ① Til en USB-terminal på computeren



Import af billeder til computeren (Windows)

"PlayMemories Home" gør det nemt at importere billeder.

Få flere oplysninger om "PlayMemories Home"-funktioner i "PlayMemories Home Help Guide".

Import af billeder til computeren uden brug af "PlayMemories Home"

Når guiden Automatisk afspilning vises, efter at der er oprettet en USB-tilslutning mellem kameraet og en computer, skal du klikke på [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM] eller [MP_ROOT] → for at kopiere de ønskede billeder til computeren.

Bemærkninger

- Hvis du vil foretage betjening som f.eks. import af AVCHD-film til computeren, skal du bruge "PlayMemories Home".
- Når kameraet er tilsluttet computeren, og du betjener AVCHD-film eller mapper via den tilsluttede computer, kan billederne blive beskadiget eller kan ikke afspilles. Undlad at slette eller kopiere AVCHD-film på hukommelseskortet via computeren. Sony er ikke ansvarlig for følger, der skyldes sådanne betjening via computeren.

Import af billeder til computeren (Mac)

- 1 Forbind først kameraet til Mac-computeren. Dobbeltklik på det nyligt genkendte ikon på skrivebordet → den mappe, der indeholder de billeder, du vil importere.
- 2 Træk og slip billedfilerne til harddiskikonet.
Billedfilerne kopieres til harddisken.
- 3 Dobbeltklik på harddiskikonet → den ønskede billedfil i den mappe, der indeholder de kopierede filer.
Billedet vises.

Software til Mac-computere

For at få flere oplysninger om anden software til Mac-computere skal du besøge den følgende URL:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

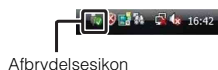
Afbrydelse af kameraet fra computeren

Gennemfør trin 1 og 2 nedenfor, inden du udfører de følgende betjeninger:

- USB-kablet frakobles.
- Hukommelseskortet fjernes.
- Kameraet slukkes.

- 1 Dobbeltklik på afbrydelsesikonet på proceslinjen.
 - På Windows 7 skal du klikke på , og derefter klikke på .
- 2 Klik på  (Safely remove USB Mass Storage Device).

Windows Vista






Bemærkninger

- Træk og slip først ikonet for hukommelseskortet eller drevikonet til ikonet "Trash" (Papirkurv), når du bruger en Mac-computer, og kameraets forbindelse til computeren afbrydes.
- På Windows 7 vises afbrydelsesikonet muligvis ikke. I sådanne tilfælde kan du afbryde uden at følge proceduren ovenfor.
- Afbryd ikke USB-kablet, mens aktivitetslampen lyser. Dataene kan blive beskadiget.

Oprettelse af en filmdisk




Afhængigt af disktypen kan afspilbare enheder variere. Vælg den metode, der passer til din diskafspiller.

Der er to måder at oprette en filmdisk på. Brug "PlayMemories Home" på din computer eller opret en disk med en anden enhed end en computer som f.eks. en optager.

Disktype/brug	Tilgængelig optageindstilling			Afspiller
	PS	FX	FH	
 Du kan bevare hd-billedkvalitet (HD)	✓	✓	✓	Blu-ray Disc-afspilningsenheder (Sony Blu-ray Disc-afspiller, PlayStation@3 osv.)
 Du kan bevare hd-billedkvalitet (HD) (AVCHD-optagedisk)	_*	_*	✓	Enheder til afspilning af AVCHD-format (Sony Blu-ray Disc-afspiller, PlayStation@3 osv.)
 Du kan bevare standardbilledkvalitet (STD)	_*	_*	_*	Almindelige DVD-afspilningsenheder (DVD-afspiller, computer som kan afspille DVD osv.)

* Du kan oprette en disk, hvis du reducerer billedkvaliteten vha. "PlayMemories Home".

Karakteristika for hver disktype

Disktype/brug	Beskrivelse
 Hd-billedkvalitet (HD)	Med en Blu-ray Disc kan du optage film i hd-billedkvalitet (HD), som har en længere varighed end DVD-diske.
 Hd-billedkvalitet (HD) (AVCHD-optagedisk)	En film i hd-billedkvalitet (HD) kan optages på et DVD-medie, f.eks. DVD-R-diske, og der oprettes en disk med hd-billedkvalitet (HD). <ul style="list-style-type: none">• Du kan afspille en disk i hd-billedkvalitet (HD) på enheder, der kan afspille AVCHD-formatet, f.eks. en Sony Blu-ray Disc-afspiller og en PlayStation®3. Du kan ikke afspille diske på almindelige DVD-afspillere.
 Standardbilledkvalitet (STD)	En film i standardbilledkvalitet (STD), der er konverteret fra en film i hd-billedkvalitet (HD), kan optages på DVD-medier som f.eks. DVD-R-disk, hvorefter der oprettes en disk i standardbilledkvalitet (STD).

Diske, du kan bruge sammen med "PlayMemories Home"


Du kan bruge 12 cm diske af følgende type sammen med "PlayMemories Home". Når det gælder Blu-ray Disc, så se side 213.

Disktype	Funktioner
DVD-R/DVD+R/DVD+R DL	Ikke-genskrivbar
DVD-RW/DVD+RW	Genskrivbar

- Vedligehold altid PlayStation®3, så den bruger den seneste version af PlayStation®3-systemsoftwaren.
- PlayStation®3 er muligvis ikke tilgængelig i visse lande/regioner.

Oprettelse af en disk i hd-billedkvalitet (HD) (AVCHD-optagedisk)

Du kan oprette en AVCHD-optagedisk med hd-billedkvalitet (HD) fra AVCHD-film, der er importeret til en computer, ved hjælp af softwaren "PlayMemories Home".

- 1 Start [PlayMemories Home] og klik på  (Create Discs).
- 2 Vælg [AVCHD (HD)] fra rullelisten til valg af disk.
- 3 Vælg de AVCHD-film, du vil skrive.
- 4 Klik på [Add].
 - Du kan også tilføje film vha. af en træk og slip-betjening.
- 5 Følg instruktionerne på skærmen for at oprette disken.

Bemærkninger

- Installer "PlayMemories Home" på forhånd.
- Det er ikke muligt at optage stillbilleder og MP4-filmfiler på AVCHD-optagedisken.
- Det kan tage lang tid at oprette en disk.
- Film, der er optaget vha. [60p 28M(PS)/50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)/50i 24M(FX)]/[24p 24M(FX)/25p 24M(FX)]-indstillingen i [Optageindstilling], konverteres af "PlayMemories Home" for at oprette en AVCHD-optagedisk. Denne konvertering kan tage lang tid. Du kan endvidere ikke oprette en disk i den oprindelige billedkvalitet. Hvis du ønsker at bevare den oprindelige billedkvalitet, skal du gemme dine film på en Blu-ray Disc.

Afspilning af en AVCHD-optagedisk på en computer

Du kan afspille diskene med "PlayMemories Home". Vælg det DVD-drev som indeholder disken og klik på [Player for AVCHD] på "PlayMemories Home".

Se "PlayMemories Home Help Guide" for at få oplysninger.

- Film kan muligvis ikke afspilles jævnt. Det afhænger af computermiljøet.

Oprettelse af en Blu-ray Disc

Du kan oprette en Blu-ray Disc med AVCHD-film, der tidligere er blevet importeret til en computer. Computeren skal understøtte oprettelsen af en Blu-ray Disc.

BD-R- (ikke-genskrivbar) og BD-RE-medier (genskrivbar) kan bruges til at oprette en Blu-ray Disc. Du kan ikke føje indhold til nogen af disktyperne, når den først er oprettet.

For at oprette en Blu-ray Disc med "PlayMemories Home" skal du installere proprietær tilføjelsessoftware. Besøg den følgende URL for flere detaljer:

<http://support.d-imaging.sony.co.jp/BDUW/>

Der kræves en internetforbindelse for at kunne installere tilføjelsessoftwaren.


Se "PlayMemories Home Help Guide" for at få oplysninger.

Bemærkninger

- For at kunne afspille en Blu-ray Disc, der er oprettet ud fra film optaget i [60p 28M(PS)]- eller [50p 28M(PS)]-format, kræves der en enhed, som er kompatibel med AVCHD-standard Ver.2.0.

Oprettelse af en disk i standardbilledkvalitet (STD) på en computer

Du kan oprette en disk i standardbilledkvalitet (STD) fra AVCHD-film, der er importeret til en computer, ved hjælp af den medfølgende software "PlayMemories Home".






- 1 Start [PlayMemories Home] og klik på  (Create Discs).
- 2 Vælg [DVD-Video (STD)] fra rullelisten til valg af disk.
- 3 Vælg de AVCHD-film, du vil skrive.
- 4 Klik på [Add].
 - Du kan også tilføje film vha. af en træk og slip-betjening.
- 5 Følg instruktionerne på skærmen for at oprette disken.

Bemærkninger

- Installer "PlayMemories Home" på forhånd.
- MP4-filmfiler kan ikke optages på en disk.
- Det tager længere tid at oprette en disk, fordi AVCHD-film konverteres til film i standardbilledkvalitet (STD).
- Der kræves et miljø med en internetforbindelse, første gang der oprettes en DVD-Video (STD)-disk.

Oprettelse af en filmdisk med en anden enhed end en computer

Du kan oprette en disk med en Blu-ray Disc-optager osv.
Den disktype, du kan oprette, afhænger af den anvendte enhed.

Enhed	Disktype	
	Blu-ray Disc-optager: Du kan oprette en Blu-ray Disc eller DVD med standardbilledkvalitet (STD).	 Hd-billedkvalitet (HD)  Standardbilledkvalitet (STD)
	Harddiskoptager osv.: Du kan oprette en DVD med standardbilledkvalitet (STD).	 Standardbilledkvalitet (STD)

Bemærkninger

- Når det gælder oplysninger om oprettelse af en disk, kan du se i den betjeningsvejledning, der følger med den anvendte enhed.

Udskrivning af stillbilleder

Du kan udskrive stillbilleder ved hjælp af følgende metoder.

- Udskriv direkte ved hjælp af en printer, der understøtter typen af dit hukommelseskort. Få flere oplysninger i betjeningsvejledningen, der fulgte med printeren.
- Udskrivning ved hjælp af en computer

Du kan importere billeder til en computer ved hjælp af "PlayMemories Home"-softwaren og udskrive billederne. Du kan indsætte datoen på billedet og udskrive billedet. Få yderligere oplysninger i "PlayMemories Home Help Guide".


- Udskrivning i en butik

Du kan medbringe et hukommelseskort, der indeholder billeder, som er optaget med kameraet, til en fotoudskrivningsbutik. Når blot butikken understøtter fotoudskrivningstjenester, der overholder DPOF, kan du angive et **DPOF**-mærke (udskrivningsbestilling) på billederne på forhånd i afspilningstilstanden, så du ikke behøver at vælge billederne igen, når du vil udskrive dem i butikken.

Bemærkninger

- Du kan ikke udskrive RAW-billeder.
- Når du udskriver billeder, der er optaget i [16:9]-formatet, kan begge kanter være skåret af.
- Du kan ikke udskrive panoramabilleder, hvilket dog afhænger af printeren.
- Når du udskriver i en butik, skal du bemærke følgende.
 - Spørg fotoudskrivningsbutikken om, hvilke typer hukommelseskort de tager imod.
 - Det kan være nødvendigt med en adapter til hukommelseskortet (sælges separat). Kontakt din fotoudskrivningsbutik.
 - Før du medbringer billededata til en butik, skal du altid sørge for at kopiere (sikkerhedskopiere) dine data over på et andet medie.
 - Du kan ikke indstille antal print.
 - Hvis du ønsker at overlejre datoer på billederne, skal du henvende dig til din fotoudskrivningsbutik.
- Dette kamera er ikke kompatibelt med "PictBridge".

Tilføjelse af funktioner til kameraet (Download af applikationer)

Du kan tilføje de ønskede funktioner til kameraet ved at tilslutte til webstedet til download af applikationer  (PlayMemories Camera Apps) via internettet. For eksempel er de følgende funktioner til rådighed:

- Du kan kontrollere kameraet med en smartphone.
- Du kan anvende forskellige effekter til optagelse af billeder.
- Du kan overføre billeder til netværkstjenester direkte fra kameraet.

Visse applikationer er muligvis gebyrbaseret.

Anbefalet computermiljø (Windows)

Der behøves følgende computermiljøer, når du downloader en applikation og tilføjer en funktion til kameraet.

Operativsystem (forudinstalleret)	Microsoft Windows XP* SP3/Windows Vista** SP2/Windows 7 SP1
Browser	Internet Explorer 8* eller 9*
Nødvendig diskplads til installation	Ca. 10 MB
Skærm	1024 × 768 punkter eller mere

* 64-bit versioner og Starter (Edition) understøttes ikke.

** Starter (Edition) understøttes ikke.

Anbefalet computermiljø (Mac)

Der behøves følgende computermiljøer, når du downloader en applikation og tilføjer en funktion til kameraet.

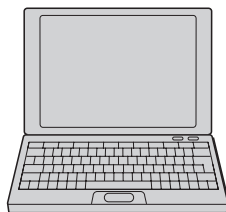
Operativsystem (forudinstalleret)	Mac OS X v10.5, v10.6 eller v10.7*
CPU	Intel processor
Browser	Safari 5
Nødvendig diskplads til installation	Ca. 10 MB
Skærm	1024 × 768 punkter eller mere

* 32-bit kerne understøttes ikke.

Start af downloadtjenester

- 1 Besøg webstedet til download af applikationer.

<http://www.sony.net/pmca>



- 2 Følg instruktionerne på skærmen for at oprette en tjenestekonto.
Følg instruktionerne på skærmen for at downloade den ønskede applikation til kameraet.

Bemærkninger

- Funktionen til download af applikationer er muligvis ikke tilgængelig i visse lande og områder. Se webstedet til download af applikationer ovenfor for flere detaljer.

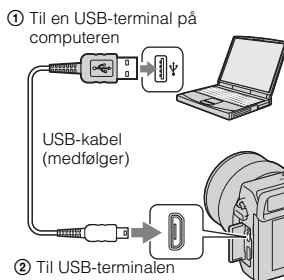
Download af applikationer

- 1 Besøg webstedet til download af applikationer.

<http://www.sony.net/pmca>

- 2 Vælg den ønskede applikation og download applikationen til kameraet ved at følge instruktionerne på skærmen.


Brug mikro-USB-kablet (medfølger) til at forbinde computeren og kameraet ved at følge instruktionerne på skærmen.



💡 Sådan downloader du applikationer direkte vha. kameraets Wi-Fi-funktion

Du kan downloade applikationer vha. Wi-Fi-funktionen uden at tilslutte til en computer. Vælg MENU → [Applikation] →  (PlayMemories Camera Apps), og følg derefter instruktionerne på skærmen for at downloade applikationer. Opret en tjenestekonto på forhånd.

Afinstallation af applikationer

- 1 Vælg MENU → [Applikation] → [Applikationshåndtering] → [Håndter og fjern].
- 2 Vælg den applikation som skal afinstalleres.
- 3 Vælg  for at afinstallere applikationen.
Den afinstallerede applikation kan geninstalleres. Se webstedet til download af applikationer for flere detaljer.


Ændring af rækkefølgen på applikationer

- 1 Vælg MENU → [Applikation] → [Applikationshåndtering] → [Sorter].
- 2 Vælg den applikation, som du gerne vil ændre rækkefølgen på.
- 3 Vælg destinationen.

Bekræftelse af kontoinformationen for "PlayMemories Camera Apps"

- 1 Vælg MENU → [Applikation] → [Applikationshåndtering] → [Vis kontoinformation].
Den kontoinformation for "Sony Entertainment Network", som er registreret på kameraet, vises.

Start af den downloadede applikation

Start en applikation, som er blevet downloadet fra webstedet til download af applikationer  (PlayMemories Camera Apps).

1 Vælg MENU → [Applikation] → ønsket applikation som skal startes.

Bemærkninger

- Når du anvender en applikation, som er downloadet fra webstedet, kan du ikke bruge [Touchløser] (kun NEX-5R).

Sådan startes applikationerne hurtigere

Tildel [Download appli.] og [Applikationsliste] til specialtasten. Du kan starte applikationerne eller få vist applikationslisten ved blot at trykke på specialtasten, mens skærmen med optageoplysninger vises (side 162).

Fejlfinding

Hvis du har problemer med dit kamera, kan du forsøge følgende løsninger.

1 Kontrollér punkterne på side 220 til 226.

2 Tag batterienheden ud, vent i cirka 1 minut, sæt batterienheden i igen, og tænd derefter kameraet.

3 Nulstil indstillingerne (side 185).

4 Kontakt din Sony-forhandler eller et autoriseret Sony-serviceværksted.

Batterienhed og strøm

Batterienheden kan ikke installeres.

- Når du indsætter batterienheden, skal du bruge spidsen af batterienheden til at skubbe udløsergrebet.
- Du kan kun bruge en NP-FW50-batterienhed. Sørg for, at batteriet er NP-FW50.

Indikatoren for resterende batteriniveau viser et forkert niveau, eller strømmen aflades hurtigt på trods af, at indikatoren viser tilstrækkeligt strøm på batteriet.

- Dette fænomen opstår, når du bruger kameraet i meget varme eller kolde omgivelser.
- Batterienheden er afladet. Isæt en opladet batterienhed.
- Batterienheden er udrændt. Udskift batterienheden med en ny.

Kan ikke tænde kameraet.

- Isæt batterienheden korrekt.
- Batterienheden er afladet. Isæt en opladet batterienhed.
- Batterienheden er udrændt. Udskift batterienheden med en ny.

Strømmen slukkes pludseligt.

- Når kameraet eller batterienheden er for varm, viser kameraet en advarselsmeddelelse og slukkes automatisk for at beskytte kameraet.
- Hvis du ikke betjener kameraet i et stykke tid, skifter kameraet til strømbesparende tilstand. Strømsparefunktionen annulleres ved at betjene kameraet, f.eks. ved at trykke udløserknappen halvvejs ned (side 172).

Opladningslampen på kameraet blinker, når batterienheden oplades.

- Du kan kun bruge en NP-FW50-batterienhed. Sørg for, at batteriet er NP-FW50.
- Hvis du oplader en batterienhed, der ikke har været brugt i lang tid, kan opladningslampen på kameraet muligvis blinke.
- Opladningslampen blinker på to måder: hurtigt (med intervaller på ca. 0,3-sekund) eller langsomt (med intervaller på ca. 1,3-sekund). Hvis opladningslampen blinker hurtigt, skal du fjerne batterienheden og sætte den samme batterienhed i igen, så den sidder ordentligt fast, eller afbryde USB-kablet og tilslutte det igen. Hvis opladningslampen blinker hurtigt igen, er det tegn på, at der er noget galt med batterienheden, lysnetadapteren (medfølger) eller USB-kablet. Hvis der blinkes langsomt, er det tegn på, at opladningen er afbrudt, fordi den omgivende temperatur er uden for det område, der er egnet til opladning af batterienheden. Opladningen genoptages, og opladningslampen tændes, når den omgivende temperatur vender tilbage til et passende niveau. Den optimale temperatur for opladning af batterienheden er mellem 10 °C og 30 °C.

Batteriet er ikke blevet ladet op, selvom opladningslampen på kameraet er slukket.

- Dette fænomen opstår, når du bruger kameraet i meget varme eller kolde omgivelser. Den optimale temperatur for opladning af batterienheden er mellem 10 °C og 30 °C.

Batterienheden er ikke ladet op.

- Når batterienheden ikke lades op (opladningslampen lyser ikke), selvom du følger den rigtige opladningsprocedure, skal du tage batterienheden ud og sætte den samme batterienhed ordentligt i igen, eller afbryde USB-kablet og tilslutte det igen.

Optagelse af billeder

Der vises ingenting på LCD-skærmen, når der tændes for strømmen.

- Hvis du ikke betjener kameraet i et stykke tid, skifter kameraet til strømbesparende tilstand. Strømsparefunktionen annulleres ved at betjene kameraet, f.eks. ved at trykke udløserknappen halvvejs ned (side 172).

Lukkeren udløses ikke.

- Du bruger et hukommelseskort med en knap til skrivebeskyttelse, og knappen er sat i LOCK-position. Sæt knappen i optagestillingen.
- Kontrollér den ledige kapacitet på hukommelseskortet.
- Du kan ikke optage billeder, mens den indbyggede blitz oplades.
- Objektet er ikke påsat korrekt. Fastgør objektivet korrekt.

Optagelse tager lang tid.

- Funktionen til støjrreduktion er aktiveret (sider 149, 150). Dette er ikke en funktionsfejl.
- Du optager i RAW-tilstand (side 100). Da RAW-datafilen er stor, kan det tage et stykke tid at optage i RAW-tilstand.
- [Auto HDR] behandler et billede (side 110).

Billedet er ude af fokus.

- Motivet er for tæt på. Kontrollér objektivets mindste fokuseringsafstand.
- Du optager med manuel fokus-funktion. Indstil [AF/MF-valg] til [Autofokus] (side 79).
- Det omgivende lys er utilstrækkeligt.
- Motivet kan kræve speciel fokusering. Brug [Fleksibelt punkt] (side 81) eller manuel fokusfunktion (side 79).

Blitzen fungerer ikke.

- Pop blitzen op (NEX-6) eller rejs blitzen op (NEX-5R).
- Du kan ikke bruge en blitz i følgende optagetilstand:
 - [Bracket: Kont.]
 - [Panorering]
 - [Nattescene], [Håndholdt tussmørke] og [Anti-bevægelsesslør] i [Valg af motiv]
 - Optagelse af film

Slørede hvide cirkelformede pletter forekommer på billedoptagelser, hvor der har været anvendt blitz.

- Partikler (støv, pollen osv.) i luften reflekterede blitzlyset og kom med på billedet. Dette er ikke en funktionsfejl.

Blitzen er for længe om at lade op.

- Blitzten er blevet udløst mange gange efter hinanden i en kort periode. Når blitzten er blevet udløst flere gange efter hinanden, kan opladningsprocessen tage længere tid end normalt for at undgå, at kameraet overophedes.

Et billede, der er taget med blitzten, er for mørkt.

- Hvis motivet er uden for blitzens rækkevidde (den afstand, blitzten kan oplyse), bliver billedet mørkt, fordi blitzlyset ikke når ud til motivet. Hvis ISO ændres, ændres blitzens rækkevidde også.

Dato og klokkeslæt er optaget forkert.

- Indstil korrekt dato og klokkeslæt (side 168).
- Det område, der er valgt med [Indstilling af sted], er anderledes end det faktiske område. Indstil det faktiske område ved at vælge MENU → [Opsætning] → [Indstilling af sted].

Blændeværdien og/eller lukkerhastigheden blinker.

- Motivet er for lyst eller for mørkt, og kameraets justerbare område for blændeværdien og/eller lukkerhastigheden er overskredet. Juster indstillingen igen.

Billedet er hvidligt (overstråling).

Billedet indeholder lyssløring (ghosting).

- Billedet blev taget under bagbelyste forhold, og der er kommet for meget lys ind i objektivet. Når du bruger et zoomobjektiv, skal du fastgøre en modlysblande.

Hjørnerne på billedet er for mørke.

- Hvis der bruges et filter eller en modlysblande, skal du tage disse af og prøve at tage billedet igen. Afhængigt af filterets tykkelse og forkert montering af modlysblandens kan filteret eller modlysblandens blive delvist vist på billedet. De optiske egenskaber ved visse objektiver kan forårsage, at billedets periferi virker for mørk (utilstrækkelig lys). Du kan muligvis kompensere for dette fænomen ved hjælp af [Objektivkomp.: Skygge] (side 151).

Motivets øjne bliver røde.

- Aktivér funktionen [Røddøjereduktion] (side 131).
- Kom tæt på motivet, og optag motivet inden for blitzens rækkevidde vha. blitzten.

Der opstår prikker, som forbliver på LCD-skærmen.

- Dette er ikke en funktionsfejl. Disse prikker optages ikke.

Billedet er sløret.

- Billedet blev taget på et mørkt sted uden brug af blitz, hvilket resulterede i kamerarystelser. Brugen af kamerastativ eller blitz anbefales (side 77). [Håndholdt tasmørke] (side 68) og [Anti-bevægelsesslør] (side 68) i [Valg af motiv] er også effektive til at reducere slør.

Eksponeringsværdien blinker på LCD-skærmen eller i søgeren.

- Motivet er for lyst eller for mørkt til kameraets måleområde.

Selvudløserlampen blinker ikke (kun NEX-5R).

- Når LCD-skærmen er vipet ca. 180 grader opad med [Selvportræt Selvudløser] indstillet til [Til], og kameraet er klar til at optage et selvportræt, blinker selvudløserlampen ikke.

Visning af billeder

Det er ikke muligt at afspille billeder.

- Mappenavnet/filnavnet er blevet ændret på computeren.
- Når en billedfil er blevet behandlet på en computer, eller når billedfilen er optaget med en anden kameramodel end dit kamera, kan den muligvis ikke afspilles på kameraet.
- Kameraet er i USB-tilstand. Afbrydelse af kameraet fra computeren (side 210).
- Anvend "PlayMemories Home" til at kopiere billeder, som er gemt på din computer, til kameraet for at afspille dem på kameraet.

Sletning/redigering af billeder

Billedet kan ikke slettes.

- Ophæv beskyttelsen (side 126).

Billedet blev slettet ved en fejl.

- Når du har slettet et billede, kan du ikke gendanne det. Vi anbefaler, at du beskytter billeder, du ikke ønsker at slette (side 126).

Der kan ikke angives et DPOF-mærke.

- Du kan ikke placere DPOF-mærker på RAW-billeder.

Computere

Er ikke sikker på, om computerens operativsystem er kompatibelt med kameraet.

- Læs "Anbefalet computermiljø" (side 204).

Computeren genkender ikke kameraet.

- Kontrollér, at kameraet er tændt.
- Hvis batteriniveauet er lavt, skal du sætte en opladet batterienhed i eller bruge AC-PW20-lysnetaadapteren (sælges separat).
- Brug USB-kablet (medfølger) til at oprette forbindelse.
- Fjern USB-kablet, og tilslut det forsvarligt igen.
- Indstil [USB-tilslutning] til [Masselager] (side 180).
- Fjern alt andet udstyr end kameraet, tastaturet og musen fra computerens USB-stik.
- Forbind kameraet direkte med computeren uden at føre det gennem en USB-hub eller anden enhed.

Kan ikke kopiere billeder.

- Foretag USB-tilslutningen ved at tilslutte kameraet korrekt til computeren (side 209).
- Følg den korrekte fremgangsmåde for kopiering på dit operativsystem.
- Når du tager billeder med et hukommelseskort, som er formateret på en computer, kan du muligvis ikke kopiere billederne til en computer. Tag billeder med et hukommelseskort, der er formateret med kameraet.

Kan ikke afspille billeder på en computer.

- Hvis du bruger "PlayMemories Home", skal du se i "PlayMemories Home Help Guide".
- Kontakt computer- eller softwareproducenten.

Billedet og lyden blev afbrudt af støj under visning af en film på en computer.

- Du afspiller filmen direkte fra hukommelseskortet. Importer filen til computeren ved hjælp af "PlayMemories Home", og afspil den.

Når du har oprettet en USB-tilslutning, starter "PlayMemories Home" ikke automatisk.

- Opret USB-tilslutning, efter at computeren er tændt (side 209).

Hukommelseskort

Hukommelseskortet kan ikke indsættes.

- Du vender hukommelseskortet forkert. Indsæt hukommelseskortet i den rigtige retning.

Der kan ikke optages på et hukommelseskort.

- Hukommelseskortet er fuldt. Slet unødvendige billeder (sider 41, 114).
- Der er indsat et ikke-kompatibelt hukommelseskort.

Hukommelseskortet blev formateret ved en fejl.

- Alle data på hukommelseskortet slettes under formatering. Du kan ikke gendanne dataene.

Udskrivning

Billeder kan ikke udskrives.

- RAW-billeder kan ikke udskrives. Hvis du vil udskrive RAW-billeder, skal du først konvertere dem til JPEG-billeder ved hjælp af "Image Data Converter" på den medfølgende cd-rom.

Farven på billedet er mærkelig.

- Når du udskriver billeder, der er optaget i [AdobeRGB]-tilstand ved hjælp af sRGB-printere, som ikke er kompatible med Adobe RGB (DCF2.0/Exif2.21 eller senere), udskrives billederne med en lavere mætning.

Billederne bliver udskrevet med begge kanter beskåret.

- Afhængig af printeren kan det forekomme, at den venstre, højre, øverste eller nederste kant af billedet bliver beskåret. Det gælder særligt ved udskrivning af billeder optaget i [16:9], at den ene side af billedet kan blive beskåret.
- Ved udskrivning på din printer skal du annullere beskæring eller indstillingen uden kanter på printeren. Spørg printerleverandøren, om printeren indeholder disse funktioner.
- Når du får udskrevet billeder i en butik, skal du spørge, om de kan udskrive billederne uden at beskære begge kanter.

Kan ikke udskrive billederne med dato.

- Hvis du bruger "PlayMemories Home", kan du udskrive billederne med dato.
- Kameraet har ikke en funktion til at overlejre dato på billederne. Men da billeder, man optager med dette kamera indeholder oplysninger om optagelsesdatoen, kan du udskrive billeder med datoen overlejret, hvis printeren eller softwaren kan genkende Exif-information. For kompatibilitet med Exif-information skal du forhøre dig hos printer- eller softwareproducenten.
- Hvis du får kopieret dine billeder i en forretning, kan de udskrive dem med datoen, hvis du beder om det.

Andet

Objektivet bliver dugget.

- Der er opstået fugtdannelse. Sluk kameraet, og vent omkring en time, før du bruger det igen.

Meddelelsen "Angiv område/dato/kl." vises, når kameraet tændes.

- Kameraet har ikke været brugt i et stykke tid med lavt batteriniveau eller uden batterienhed. Udskift batterienheden, og indstil datoen igen (side 168). Hvis meddelelsen vises, hver gang du oplader batterienheden, kan det interne genopladelige batteri være opbrugt. Kontakt din Sony-forhandler eller et autoriseret Sony-serviceværksted.

Dato og klokkeslæt er optaget forkert.

- Ret eller kontrollér dato og tid ved at vælge MENU → [Opsætning] → [Indst.dato/tid].

Antallet af billeder, der kan optages, falder ikke eller falder med 2 ad gangen.

- Det skyldes, at komprimeringsgraden og billedstørrelsen efter komprimering ændres afhængigt af billedet, når du optager med et JPEG-billede.

Indstillingerne nulstilles uden nulstillingsproceduren.

- Batterienheden er blevet fjernet, mens tænd-/sluk-kontakten var indstillet til ON. Når batterienheden fjernes, skal du sørge for, at kameraet er slukket, og at aktivitetslampen ikke lyser.

Kameraet fungerer ikke korrekt.

- Sluk for kameraet. Fjern batterienheden, og indsæt den igen. Hvis kameraet er varmt, skal du fjerne batterienheden og lade det køle ned, før du forsøger denne fremgangsmåde.
- Hvis en AC-PW20-lysnadaptor (sælges separat) anvendes, skal netledningen tages ud. Forbind netledningen, og tænd kameraet igen. Hvis kameraet ikke fungerer efter at have prøvet disse løsninger, skal du kontakte din Sony-forhandler eller et lokalt servicesteds, der er autoriseret af Sony.

"--E-" vises på skærmen.

- Fjern hukommelseskortet, og sæt det i igen. Hvis problemet vedbliver, selv efter du har udført denne procedure, skal du formatere hukommelseskortet (side 186).

Knapperne på berøringspanelet fungerer ikke korrekt, eller de fungerer overhovedet ikke (kun NEX-5R).

- Hvis du dækker panelet til med en beskyttelsesfilm, der fås i almindelig handel, fungerer panelet muligvis ikke.
- Hvis du berører andre steder end det punkt, som du burde berøre, fungerer panelet muligvis ikke ordentligt.
- Visse betjeninger kan ikke udføres på berøringspanelet. I dette tilfælde skal du anvende kontrolhjulet og knapperne.
- Udfør [Kalibrering] (side 182).

Advarselsmeddelelser

Hvis følgende meddelelser vises, skal du følge instruktionerne i henhold dertil.

Inkompatibelt batteri. Brug korrekt model.

- Der anvendes en inkompatibel batterienhed.

Angiv område/dato/kl.

- Indstil datoen og klokkeslættet. Oplad det interne genopladelige batteri, hvis du ikke har brugt kameraet i lang tid.

Ikke tilstrækkelig strøm.

- Du har forsøgt at rengøre billedsensoren ([Rensetilstand]), mens batteriniveaue er for lavt. Oplad batterienheden, eller brug en AC-PW20-lysnetaadapter (sælges separat).

Kunne ikke bruge hukommelseskort. Format?

- Hukommelseskortet blev formateret på en computer, og filformatet blev ændret. Vælg OK, og formatér derefter hukommelseskortet. Du kan bruge hukommelseskortet igen. Alle de forrige data på hukommelseskortet er dog blevet slettet. Det kan tage et stykke tid at afslutte formateringen. Hvis meddelelsen fortsat vises, skal du skifte hukommelseskort.

Fejl på hukommelseskort

- Der er isat et ikke-kompatibelt hukommelseskort, eller formateringen mislykkedes.

Isæt hukommelseskort igen.

- Det isatte hukommelseskort kan ikke bruges med dette kamera.
- Hukommelseskortet er beskadiget.
- Terminaldelen på hukommelseskortet er snavset.

Dette hukommelseskort kan muligvis ikke optage og afspille normalt.

- Det isatte hukommelseskort kan ikke bruges med dette kamera.

Behandler...

- Der udføres støjreduktion ved eksponeringstid eller høj ISO-støjreduktion. Du kan ikke tage billeder, når denne reduktion finder sted. Du kan slå funktionen til støjreduktion ved lang eksponeringstid fra.

Ingen visning.

- Billeder, der er optaget med andre kameraer, eller billeder, der er blevet redigeret med en computer, vises muligvis ikke.

Kan ikke genkende objektiv. Monter det korrekt.

- Objektivt er ikke monteret korrekt, eller også er objektivet ikke monteret. Hvis meddelelsen vises, når der påsættes et objektiv, skal objektivet sættes på igen. Hvis meddelelsen vises ofte, skal du kontrollere, hvorvidt objektivets og kameraets kontakter er rene eller ej.
- Når du fastgør kameraet til et astronomisk teleskop eller lign., skal du indstille [Udløser u/obj.] til [Aktiver] (side 146).
- SteadyShot-funktionen virker ikke. Du kan stadig optage, men SteadyShot-funktionen virker ikke. Sluk for kameraet, og tænd det igen. Hvis ikonet ikke vises, skal du kontakte din Sony-forhandler eller et autoriseret Sony-serviceværksted.
- Objektivt med power-zoom er trukket ind. Sluk for kameraet og skub batterienheden ud, og sæt derefter batterienheden i igen.

Ingen billeder.

- Der er ingen billeder på hukommelseskortet.

Billede er beskyttet.

- Du forsøgte at slette beskyttede billeder.

Kan ikke udskrive.

- Du forsøgte at markere RAW-billeder med et DPOF-mærke.

Kameraet er overophedet. Lad det køle ned.

- Kameraet er blevet varmt, fordi du har optaget kontinuerligt. Sluk for strømmen. Køl kameraet af, og vent, indtil det er klar til at tage billeder igen.



- Du har optaget billeder i lang tid, og kameraets temperatur er steget. Stop med at optage billeder, indtil kameraet afkøles.



- Antallet af billeder overstiger det, som kameraets datastyring af en databasefil kan håndtere.



- Det er ikke muligt at registrere databasefilen. Importer alle billeder til en computer ved hjælp af "PlayMemories Home", og gendan hukommelseskortet.

Kamerafejl. Sluk og tænd derefter for apparatet igen.

- Sluk for strømmen, fjern batterienheden, og sæt den derefter i igen. Hvis meddelelsen vises ofte, skal du kontakte en Sony-forhandler eller et autoriseret Sony-værksted.

Fejl i billeddatabasefil

- Der er sket noget forkert i billeddatabasefilen. Vælg [Opsætning] → [Gendan billed-db.].

Fejl i billeddatabasefil. Vil du gendanne den?

- Du kan ikke optage eller afspille AVCHD-film, fordi billeddatabasefilen er beskadiget. Følg anvisningerne på skærmen for at gendanne data.

Det er ikke muligt at optage i dette filmformat.

- Indstil [Filformat] til [MP4].

Kan ikke forstørre.**Billedet kan ikke roteres.**

- Du kan ikke rotere eller forstørre billeder, der er optaget med et andet kamera.

Ingen billeder valgt.

- Du har forsøgt at slette uden at angive billeder.

Ingen billeder ændret.

- Du har forsøgt at udføre DPOF uden at angive billeder.

Kan ikke oprette flere mapper.

- Der findes allerede en mappe med et navn, der begynder med "999" på hukommelseskortet. Du kan ikke oprette mappen, hvis dette er tilfældet.

Brug af kameraet i udlandet

Du kan anvende lysnetadapteren i alle lande eller regioner, hvor strømforsyningen er inden for 100 V til 240 V vekselstrøm, 50 Hz/60 Hz.

Bemærkninger

- En elektronisk spændingsomformer er unødvendig, og brugen af den kan medføre funktionssvigt.

Om tv-farvesystemer

Kameraet registrerer automatisk farvesystemet, så det passer til det tilsluttede videoudstørs farvesystem.

NTSC system

Bahamaøerne, Bolivia, Canada, Centralamerika, Chile, Colombia, Ecuador, Filippinerne, Jamaica, Japan, Korea, Mexico, Peru, Surinam, Taiwan, USA, Venezuela m.fl.

PAL system

Australien, Belgien, Danmark, Finland, Holland, Hongkong, Indonesien, Italien, Kroatien, Kina, Kuwait, Malaysia, New Zealand, Norge, Polen, Portugal, Rumænien, Schweiz, Singapore, Slovakiet, Spanien, Storbritannien, Sverige, Thailand, Tyrkiet, Tjekkiet, Tyskland, Ungarn, Vietnam, Østrig m.fl.

PAL-M system

Brasilien

PAL-N system

Argentina, Paraguay, Uruguay

SECAM system

Bulgarien, Frankrig, Grækenland, Guiana, Iran, Irak, Monaco, Rusland, Ukraine m.fl.

Hukommelseskort




Du kan bruge følgende hukommelseskort med dette kamera: "Memory Stick PRO Duo", "Memory Stick PRO-HG Duo", SD-hukommelseskort, SDHC-hukommelseskort og SDXC-hukommelseskort. Du kan ikke bruge et MultiMediaCard.

Bemærkninger

- At et hukommelseskort er formateret på en computer, er ikke en garanti for, at det kan fungere med dette kamera.
- Læse-/skrivehastigheden for data varierer afhængigt af kombinationen af hukommelseskort og det anvendte udstyr.
- Fjern ikke hukommelseskort under læsning og skrivning af data.
- Data kan blive beskadiget i følgende tilfælde:
 - Når hukommelseskortet er fjernet, eller kameraet er slukket under en læse- eller skrivehandling
 - Når hukommelseskortet bruges på steder, hvor der er statisk elektricitet eller elektrisk støj
- Vi anbefaler, at du sikkerhedskopierer vigtige data. Det kunne f.eks. være på harddisken i en pc.
- Sæt ikke en etiket på selve hukommelseskortet og heller ikke på en adapter til hukommelseskort.
- Rør ikke terminaldelen af hukommelseskortet med hånden eller en metalgenstand.
- Du må ikke slå på, bøje eller tabe hukommelseskortet.
- Du må ikke skille eller ændre hukommelseskortet.
- Du må ikke udsætte hukommelseskortet for vand.
- Hold hukommelseskortet uden for små børns rækkevidde. De kan komme til at sluge det.
- Hukommelseskortet kan være varmt lige efter lang tids brug. Vær forsigtig, når du håndterer det.
- Undlad at bruge eller opbevare hukommelseskortet under følgende forhold:
 - Steder med høj temperatur som f.eks. i en bil parkeret i solen
 - Steder, der er udsat for direkte sollys
 - Fugtige omgivelser eller omgivelser, hvor der findes ætsende stoffer
- Billeder, der er optaget på et SDXC-hukommelseskort, kan ikke importeres til eller afspilles på en computer eller AV-enheder, der ikke er kompatible med exFAT. Sørg for, at enheden er kompatibel med exFAT, før den tilsluttes kameraet. Hvis du tilslutter kameraet til en enhed, som ikke er kompatibel, kan du blive bedt om at formatere kortet. Du må aldrig følge denne besked og formatere kortet, for det vil slette alle data på kortet. (exFAT er det filsystem, der bruges på SDXC-hukommelseskort.)

"Memory Stick"

De typer af "Memory Stick", som kan anvendes sammen med kameraet, står opført i oversigten nedenfor. Der er dog ingen garanti for, at alle "Memory Stick"-funktioner fungerer korrekt.


"Memory Stick PRO Duo" ^{1) 2) 3)}	Kompatibelt med dit kamera	
"Memory Stick PRO-HG Duo" ^{1) 2)}		
"Memory Stick Duo"	Ikke kompatibelt med dit kamera	
"Memory Stick" og "Memory Stick PRO"	Ikke kompatibelt med dit kamera	

- ¹⁾ Dette er udstyret med en MagicGate-funktion. MagicGate er en teknologi til beskyttelse af ophavsretten, der anvender kryptering. Optagelse/afspilning, som kræver MagicGate-funktioner, kan ikke foretages med dette kamera.
- ²⁾ Understøtter højhastigheds dataoverførsel via en parallel grænseflade.
- ³⁾ Når "Memory Stick PRO Duo" bruges til optagelse af film, er det kun dem, der er markeret med Mark2, som kan bruges.

Bemærkninger om brugen af "Memory Stick Micro" (sælges separat)

- Dette produkt er kompatibelt med "Memory Stick Micro" ("M2"). "M2" er en forkortelse for "Memory Stick Micro".
- Hvis du vil bruge en "Memory Stick Micro" sammen med kameraet, skal du sørge for at indsætte "Memory Stick Micro" i en "M2"-adapter på størrelse med Duo-formatet. Hvis du indsætter en "Memory Stick Micro" i kameraet uden en "M2"-adapter på størrelse med Duo-formatet, vil du muligvis ikke kunne fjerne den fra kameraet.
- Hold "Memory Stick Micro" uden for små børns rækkevidde. De kan komme til at sluge det.

"InfoLITHIUM"-batterienhed

Dit kamera fungerer kun med en "InfoLITHIUM"-batterienhed NP-FW50. Du kan ikke bruge andre batterienheder. "InfoLITHIUM"-batterienheder i W-serien har -mærket.

En "InfoLITHIUM"-batterienhed er en lithium-ion-batterienhed, som indeholder funktioner til kommunikation af oplysninger, der er relateret til kameraets driftsbetingelser.

"InfoLITHIUM"-batterienheden beregner strømforbruget alt efter kameraets driftsbetingelser og viser, hvor meget der er tilbage af batteritiden i procent.

Om opladning af batterienheden







Vi anbefaler opladning af batterienheden i en omgivende temperatur mellem 10 °C til 30 °C. Batterienheden kan muligvis ikke oplades på en effektiv måde, hvis temperaturen ligger uden for dette område.

Effektiv brug af batterienheden

- Batteriydelsen falder i miljøer med lav temperatur. Det betyder altså, at batterienhedens driftstid er kortere, hvis der er koldt. Hvis du vil sikre langvarig brug af batterienheden, anbefaler vi, at batterienheden lægges i en lomme, der er tæt på kroppen, for at varme den op, og derefter indsættes i kameraet, umiddelbart før du begynder at optage.
- Batterienheden aflades hurtigt, hvis du bruger blitz eller optager film hyppigt.
- Vi anbefaler, at du har ekstra batterienheder klar, og laver prøveoptagelser før de egentlige optagelser tages.
- Du må ikke udsætte batterienheden for vand. Batterienheden er ikke vandtæt.
- Undlad at efterlade batterienheden på meget varme steder, f.eks. i en bil eller i direkte sollys.

Om indikatoren for resterende batteritid

- Du kan kontrollere niveauet vha. de følgende indikatorer og procenttal, der vises på LCD-skærmen.

Batteriniveau						"Batteriet er tomt."
	Højt  Lavt					Du kan ikke optage flere billeder.

- Hvis strømmen slukkes, selvom indikatoren for resterende batteritid angiver, at batterienheden er ladet helt op, skal du oplade batterienheden igen, efter du har afladet den fuldstændigt i kameraet. Den resterende batteritid angives korrekt. Bemærk imidlertid, at batteriindikationen ikke kan gendannes, hvis kameraet bruges ved høj temperatur i for lang tid, efterlades efter opladning, eller når batterienheden bruges ofte. Brug kun indikationen på resterende batteri som vejvisende.

Sådan opbevares batterienheden

- Hvis batterienheden skal forblive funktionsdygtig, skal du oplade den og derefter foretage en fuld afladning i kameraet mindst én gang om året, før den opbevares. Opbevar batteriet på et køligt og tørt sted.
- Du kan bruge al strømmen i batterienheden ved at lade kameraet køre i diasafspilningstilstanden, inden strømmen forsvinder.
- Hvis du vil forhindre snavs på terminalen, kortslutning osv., skal du sørge for at bruge en plastikpose for at forhindre kontakt til metalmaterialer under transport eller opbevaring af batterienheden.

Om batterilevetid

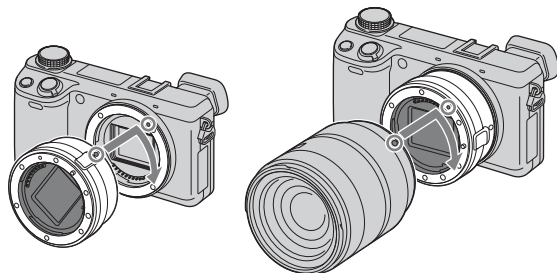
- Batteriets levetid er begrænset. Batteriets kapacitet reduceres over tid og ved gentagen brug. Hvis batteriets driftstid forkortes mærkbart, er det sandsynligvis tid til at udskifte batterienheden med en ny.
- Batteriets levetid varierer, afhængigt af hvordan batterienheden opbevares, samt de driftsforhold og det miljø som batterienhederne bruges i.

Opladning af batteri

- Det er kun NP-FW50-batterienheder (og ingen andre), der kan oplades. Andre batterier end den specificerede type kan blive utætte, blive overophedede eller eksplodere, hvis du forsøger at oplade dem, hvilket kan udgøre en risiko for skader pga. elektrisk stød og/eller forbrændinger.
- Tag lysnetadapteren ud af stikkontakten eller afbryd USB-kablet fra kameraet. Hvis du lader den opladede batterienhed sidde i kameraet, kan det muligvis formindske batteriets levetid.
- Opladningslampen placeret på siden af kameraet blinker på to måder:
Hurtigt blink: Blinker med et tidsinterval på ca. 0,3 sekund.
Langsomt blink: Blinker med et tidsinterval på ca. 1,3 sekund.
- Når opladningslampen blinker hurtigt, skal du fjerne den batterienhed, som er ved at blive opladet og sætte den samme batterienhed ordentligt tilbage i kameraet igen, eller afbryde USB-kablet og tilslutte det igen. Når opladningslampen blinker hurtigt igen, kan det være tegn på en batterifejl, at en anden batterienhed end den specificerede type er blevet sat i opladeren, eller at der er noget galt med lysnetadapteren eller USB-kablet. Kontroller, at batterienheden er af den specificerede type, eller at lysnetadapteren eller USB-kablet ikke er beskadiget. Hvis batterienheden er af den specificerede type, skal du fjerne batterienheden, udskifte den med en ny eller en anden og kontrollere, om batterienheden lades ordentligt op. Hvis batterienheden lades ordentligt op, kan der være opstået en batterifejl. Hvis en anden batterienhed ikke kan oplades ordentligt, er lysnetadapteren eller USB-kablet muligvis beskadiget. Udskift lysnetadapteren eller USB-kablet med et andet og kontroller, om batterienheden lades ordentligt op eller ej.
- Når opladningslampen blinker langsomt, betyder det, at kameraet stopper opladningen midlertidigt og går på standby. Kameraet stopper opladningen og skifter automatisk til standby-tilstand, når temperaturen er uden for den anbefalede driftstemperatur. Når temperaturen igen er inden for det passende område, fortsætter kameraet opladningen, og opladningslampen begynder at lyse igen. Vi anbefaler opladning af batterienheden i en omgivende temperatur mellem 10 °C til 30 °C.

Fatningsadapter

Hvis du anvender en fatningsadapter (sælges separat), kan du montere et A-fatningsobjektiv (sælges separat) på kameraet. Se i den betjeningsvejledning der fulgte med fatningsadapteren angående detaljer.









De tilgængelige funktioner afhænger af typen af fatningsadapter.

Funktioner	LA-EA1	LA-EA2
Autofokus	Fås kun med et SAM/SSM-objektiv*	Tilgængelig
AF-system	Kontrast-AF	Faseregistrerings-AF
AF/MF-valg	Kan skiftes på objektivet	SAM-objektiv: kan skiftes på objektivet SSM-objektiv: Kan skiftes på objektivet og også i menuen, når kontakten på objektivet er indstillet til AF Andre objektiver: kan skiftes i menuen
Autofokusområde	Multi/Center/Fleksibelt punkt	Bred/Spot/Lokal
Autofokusmetode	Enkelt	Enkelt/kontinuerligt

* Autofokushastigheden bliver langsommere, i forhold til når der er påsat et E-fatningsobjektiv. (Når der er påsat et A-fatningsobjektiv, vil autofokushastigheden være omkring 2-7 sekunder, når der optages under en Sony-måletilstand. Hastigheden kan variere afhængigt af motivet, omgivende lys osv.)

De tilgængelige [Autofokusområde]-indstillinger afhænger af typen af fatningsadapter.

LA-EA1	
 (Multi)	Kameraet bestemmer, hvilket af de 25 AF-områder der skal bruges til fokusering.
 (Center)	Kameraet anvender udelukkende AF-områder, der er placeret i midterområdet.
 (Fleksibelt punkt)	Flytter fokusområdet for at fokusere på et lille objekt eller et smalt område ved tryk til højre/venstre/op/ned på kontrolhjulet.
LA-EA2	
 (Bred)	Kameraet bestemmer, hvilket af de 15 AF-områder der skal bruges til fokusering.
 (Spot)	Kameraet anvender udelukkende AF-områder, der er placeret i midterområdet.
 (Lokal)	Vælg det område, hvorfra du vil aktivere fokus, blandt de 15 AF-områder ved hjælp af kontrolhjulet.

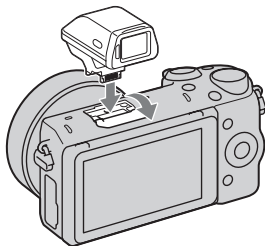
Bemærkninger

- Du kan muligvis ikke anvende fatningsadapteren med visse objektiver. Kontakt din Sony-forhandler eller et lokalt servicested, der er autoriseret af Sony, vedrørende kompatible objektiver.
- Når du anvender fatningsadapteren og optager film, skal du trykke udløserknappen halvvejs ned for at anvende autofokus.
- Du kan ikke bruge AF-lampen, når der bruges et A-fatningsobjektiv.
- Lyden af objektivet og kameraet i brug kan blive optaget under en filoptagelse. Du kan slå lyden fra ved at vælge MENU → [Opsætning] → [Filmlydoptagelse] → [Fra].
- Det kan tage lang tid, eller kameraet kan have svært ved at fokusere, afhængigt af de objektiver, der bruges, eller motivet.
- Lyset fra blitzen blokeres muligvis af det monterede objektiv.

Elektrisk søger (sælges separat) (kun NEX-5R)

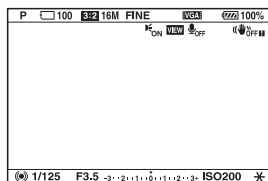
Hvis du monterer en elektrisk søger (sælges separat) til kameraets smart tilbehørsterminal 2, kan du optage billeder, mens du kigger gennem den elektriske søger. Sluk for kameraet, når du monterer eller afmonterer en elektrisk søger.

Se i den betjeningsvejledning der fulgte med den elektriske søger angående detaljer.



Liste over ikoner

Der vises kun vigtige elementer i den elektriske søger. Se side 20 angående hvad hvert enkelt ikon indikerer.



Bemærkninger

- LCD-skærmen er slukket, når den elektriske søger anvendes.
- Hvis du anvender den elektriske søger i lang tid, kan den elektriske søger muligvis blive varm. Kameraet viser derefter **FINDER** / **FINDER** og skifter automatisk til visning på LCD-skærmen.
- Når der vises **FINDER ERROR**, skal du tilslutte den elektriske søger på ny.

AVCHD-format

AVCHD-formatet er et digitalt hd-signal til videokameraer, der bruges til at optage et hd-signal (HD) for enten 1080i-specifikationen¹⁾ eller 720p-specifikationen²⁾ ved hjælp af en teknologi til effektiv datakomprimering. MPEG-4 AVC/H.264-formatet bruges til at komprimere videodata, og Dolby Digital- eller Linear PCM-systemet bruges til at komprimere lyddata.

MPEG-4 AVC/H.264-formatet kan komprimere billeder mere effektivt, end det er muligt med det konventionelle billedkomprimeringsformat. MPEG-4 AVC/H.264-formatet giver mulighed for en optagelse med hd-videosignal på en digital videooptager kan optages på 8 cm DVD-diske, en harddisk, en flash-hukommelse, hukommelseskort osv.

Diske, der er optaget i HD-kvalitet (hd) kan kun afspilles på enheder, der er kompatible med AVCHD formatet. DVD-baserede afspillere eller -optagere kan ikke afspille diske i HD-billedkvalitet, fordi de ikke er kompatible med AVCHD-formatet. Derudover kan DVD-baserede afspillere eller optagere muligvis ikke udskubbe diske i HD-billedkvalitet.

Optagelse og afspilning på kameraet

Med udgangspunkt i AVCHD-formatet optager kameraet med den hd-billedkvalitet (HD), der er nævnt herunder.

Videosignal³⁾: **1080 60i-kompatibel enhed**

MPEG-4 AVC/H.264 1920 × 1080/60i, 1920 × 1080/60p,
1920 × 1080/24p

1080 50i-kompatibel enhed

MPEG-4 AVC/H.264 1920 × 1080/50i, 1920 × 1080/50p,
1920 × 1080/25p

Lydsignal: Dolby Digital 2-kanal

Optagemedie: Hukommelseskort

¹⁾ 1080i-specifikation

En hd-specifikation, der anvender 1.080 effektive scanningslinjer og interlace-systemet.

²⁾ 720p-specifikation

En hd-specifikation, der anvender 720 effektive scanningslinjer og det progressive system.

³⁾ Data, som er optaget i et andet AVCHD-format end de ovennævnte, kan ikke afspilles på kameraet.

Rengøring af kameraet

- Rør ikke ved kameraets indvendige dele som f.eks. objektivkontakter. Blæs støv væk fra fatningens indvendige side ved hjælp af en blæser, som kan fås i almindelig handel*. Du kan få flere oplysninger om rengøring af billedsensoren på side 181.
* Brug ikke en blæser af spraytypen, da den muligvis kan medføre en funktionsfejl.
- Rengør kameraets overflade med en blød klud, der er let fugtet med vand, og tør derefter overfladen af med en tør klud. Følg instruktionerne nedenfor for at undgå at beskadige overfladen eller huset.
 - Brug ikke kemiske produkter som f.eks. fortynder, rensebenzin, alkohol, engangsklude, insektmiddel, solcreme eller insektgift osv.
 - Rør ikke ved kameraet, hvis du har de ovennævnte kemiprodukter på hænderne.
 - Lad ikke kameraet komme i kontakt med gummi eller vinyl gennem længere tid.

Rengøring af objektivet

- Brug ikke et rengøringsmiddel, som indeholder organiske opløsningsmidler som f.eks. fortynder eller rensebenzin.
- Når objektivets overflade rengøres, skal du fjerne støv med en blæser, der fås i almindelig handel. Hvis der er støv på overfladen, skal du tørre det af med en blød klud eller et stykke papir med en smule objektivrensevæske. Tør i spiralmønster fra midten og ud. Undlad at sprøjte objektivrensevæske direkte på objektivets overflade.

Kontrol af det antal billeder, der kan optages

Når du sætter et hukommelseskort ind i kameraet, og sætter tænd/sluk-knappen på ON, vises det antal billeder, som kan optages (såfremt du fortsætter med at optage med de aktuelle indstillinger), på LCD-skærmen.



Bemærkninger

- Når "0" (antallet af billeder som kan optages) blinker gult, er hukommelseskortet fuldt. Udskift hukommelseskortet med et andet kort eller slet billeder på det nuværende hukommelseskort (side 41).
- Når "NO CARD" (antallet af billeder som kan optages) blinker gult, betyder det, at der ikke er blevet sat noget hukommelseskort i. Indsæt et hukommelseskort.

Antal stillbilleder og længden af tid der kan optages film på et hukommelseskort

Stillbilleder

Det følgende skema viser det omtrentlige antal stillbilleder, som kan optages på et hukommelseskort formateret med dette kamera. Værdierne defineres vha. Sonys standardhukommelseskort til afprøvning. Værdierne kan muligvis variere afhængigt af optageforholdene.

Billedstørrelse: L 16 M

Format: 3:2*

(Enheder: billeder)

Kapacitet \ Kvalitet	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	410	820	1650	3350	6700	13000
Fin	290	590	1150	2400	4800	9600
RAW og JPEG	79	160	320	640	1300	2600
RAW	105	215	440	880	1750	3550

* Når [Format] er indstillet til [16:9], kan du optage flere billeder end de tal, der vises i skemaet ovenfor (undtagen for [RAW]).

Film

Det følgende skema viser de omtrentlige optagetider, som er til rådighed. Disse er den samlede tid for alle filmfiler.

(h (time), m (minut))

Kapacitet Optage- indstilling	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60i 24M(FX) 50i 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h	6 h
60i 17M(FH) 50i 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
60p 28M(PS) 50p 28M(PS)	9 m	15 m	35 m	1 h 15 m	2 h 30 m	5 h 5 m
24p 24M(FX) 25p 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h	6 h
24p 17M(FH) 25p 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
1440x1080 12M	20 m	40 m	1 h 20 m	2 h 45 m	5 h 30 m	11 h 5 m
VGA 3M	1 h 10 m	2 h 25 m	4 h 55 m	10 h	20 h 5 m	40 h 15 m

Bemærkninger

- Optagetiden for film varierer, fordi kameraet anvender VBR (variabel bithastighed), der er en kodningsmetode, som automatisk justerer billedkvaliteten i henhold til optagesituationen. Når du optager et motiv i hurtig bevægelse, er billedet mere klart, men optagetiden er kortere, da der anvendes meget hukommelse. Optagetiden varierer også afhængigt af optageforholdet, motivet og indstillingen af billedkvalitet/størrelse.
- Den tid, der er til rådighed for filmoptagelse, varierer med temperaturen og kameraets tilstand, inden du begynder at optage. Hvis du ofte omkomponerer eller optager stillbilleder, efter kameraet er tændt, stiger temperaturen inde i kameraet, og den tilgængelige optagetid bliver kortere.
- Hvis kameraet stopper filmoptagelse pga. temperaturen, skal du lade kameraet være slukket i adskillige minutter. Genoptag optagelsen, når temperaturen inde i kameraet er faldet.
- Hvis du overholder følgende punkter, er optagetiden længere.
 - Hold kameraet væk fra direkte sollys.
 - Sluk for kameraet, når det ikke anvendes.
- Den maksimale størrelse for en filmfil er ca. 2 GB. Når filstørrelsen er ca. 2 GB, stopper filmoptagelsen automatisk, når [Filformat] er indstillet til [MP4], og der oprettes automatisk en ny filmfil, når [Filformat] er indstillet til [AVCHD].
- Den maksimale kontinuerlige optagetid er ca. 29 minutter.

Antal stillbilleder som kan optages med en enkelt opladning af batterienheden

NEX-6:

Det følgende skema viser det omtrentlige antal billeder, som kan optages, når du anvender kameraet med batterienheden (medfølger) med fuld kapacitet.

Bemærk, at det faktiske antal kan være mindre afhængigt af brugsforholdene.

Ved anvendelsen af en LCD-skærm	Ca. 360 billeder
Ved anvendelse af søgeren	Ca. 270 billeder

NEX-5R:

Det omtrentlige antal billeder, som kan optages, er 330 billeder, når du anvender kameraet med en batterienhed (medfølger) med fuld kapacitet.

Bemærk, at det faktiske antal kan være mindre afhængigt af brugsforholdene.

- Antallet af billeder beregnes ved brug af en fuldt opladet batterienhed under følgende forhold:
 - En omgivelsestemperatur på 25 °C.
 - Med et E PZ 16-50 mm F3,5-5,6 OSS-objektiv monteret.
 - [Kvalitet] er indstillet til [Fin].
 - [Autofokusmetode] er indstillet til [Enkeltbilled-AF].
 - Optager én gang hvert 30 sekund.
 - Blitzen affyres hver anden gang.
 - Kameraet tænder og slukker hver tiende gang.
 - Der bruges en batterienhed, som er opladet i en time mere, efter opladningslampen gik ud.
 - Der anvendes Sony "Memory Stick PRO Duo" (sælges separat).
- Målingsmetoden er baseret på CIPA-standarden.
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

Specifikationer

Kamera

[System]

Kameratype: Digitalkamera med
udskefteligt objektiv
Objektiv: E-fatningsobjektiv

[Billedsensor]

Billedsensor: APS-C-format
(23,5 mm × 15,6 mm) CMOS-
billedsensor
Billedsensoren samlede antal pixel:
Ca. 16 700 000 pixel
Kameraets effektive pixelantal:
Ca. 16 100 000 pixel

[Antistøv]

System: Belægning for
opladningsbeskyttelse på lavpasfilter og
ultrasonisk vibrationsmekanisme

[Autofokussystem]

System: Hurtig hybrid-AF
(Faseregistreringssystem/system til
kontrastdetektion)
Følsomhedsområde: EV0 til EV20
(ved ISO 100-ækvivalent, med
F2,8-objektiv)

[Eksponeringskontrol]

Lysmålingsmetode: 1 200-segmentmåling
med billedsensoren
Lysmålingsområde: EV0 til EV20
(ved ISO 100-ækvivalent, med
F2,8-objektiv)
ISO-følsomhed (Anbefalet
eksponeringsindeks):
Stillbilleder: AUTO, ISO 100 – 25 600
Film: AUTO, ISO 100 – 6 400-
ækvivalent
Eksponeringskompensation:
±3,0 EV (1/3 EV-trin)

[Lukker]

Type: Elektronisk styret, lodret
krydsning, brændplan-type
Hastighedsområde:
Stillbilleder: 1/4 000 sekund til
30 sekunder, BULB
Film: 1/4 000 sekund til 1/4 sekund
(1/3 EV-trin)
1080 60i-kompatibel enhed op til
1/60 sekund i AUTO-tilstand (op til
1/30 sekund i [Automatisk lang lukker]-
tilstand)
1080 50i-kompatibel enhed op til
1/50 sekund i AUTO-tilstand (op til
1/25 sekund i [Automatisk lang lukker]-
tilstand)
Synkroniseringshastighed for blitz:
1/160 sekund

[Optagemedie]

"Memory Stick PRO Duo", SD-kort

[Elektrisk søger] (kun NEX-6)

Type: Elektrisk søger
Skærmstørrelse: 1,3 cm (0,5 type)
Samlet antal punkter: 2 359 296 punkter
Rammedækning: 100%
Forstørrelse: 1,09 × med 50 mm objektiv
sat til uendelig, -1 m^{-1} (dioptri)
Øjepunkt: Ca. 23 mm fra øjestykket,
21 mm fra øjestykkets ramme ved
 -1 m^{-1}
Dioptrijustering: $-4,0 \text{ m}^{-1}$ til $+1,0 \text{ m}^{-1}$
(dioptri)

[LCD-skærm]

LCD-panel: Bredt, 7,5 cm (3,0 type)
TFT-drev
Samlet antal punkter: 921 600 punkter

[Indgangs-/udgangsterminaler]

USB: Mikro-USB type B
HDMI: HDMI-type C minijack

[Strøm]

Anvendt batterienhed: Genopladelig
batterienhed NP-FW50

[Strømforsbrug]

Ved brug af et E PZ 16-50 mm F3,5-5,6
OSS-objektiv*
NEX-6:

Ved anvendelse af søgeren: Ca. 3,3 W

Ved anvendelsen af en LCD-skærm:

Ca. 2,5 W

NEX-5R: Ca. 2,7 W

* følger med NEX-6L/6Y/5RL/5RY

[Andet]

Exif Print: Kompatibel

PRINT Image Matching III: Kompatibel

DPOF: Kompatibel

Mål (CIPA-kompatibel):

NEX-6:

Ca. 119,9 mm × 66,9 mm × 42,6 mm

(B/H/D)

NEX-5R:

Ca. 110,8 mm × 58,8 mm × 38,9 mm

(B/H/D)

Vægt (CIPA-kompatibel):

NEX-6: Ca. 345 g (inklusive batteri og
"Memory Stick PRO Duo")

Ca. 287 g (kun kamera)

NEX-5R: Ca. 276 g (inklusive batteri
og "Memory Stick PRO Duo")

Ca. 218 g (kun kamera)

Driftstemperatur: 0 °C til 40 °C

Filformat:

Stillbillede: JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif

Ver. 2.3, MPF Baseline)-kompatibel,

RAW (Sony ARW 2,3 format)

Film (AVCHD-format):

AVCHD-format Ver. 2.0-kompatibel

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Lyd: Dolby Digital 2-kanal

Dolby Digital Stereo Creator

• Fremstillet på licens fra Dolby
Laboratories.

Film (MP4-format):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Lyd: MPEG-4 AAC-LC 2-kanal

USB-kommunikation: Hi-Speed USB
(USB 2.0)

[Blitz] (kun NEX-6)

Blitzledetal: GN 6 (i meter ved ISO 100)

Genopladningstid: Ca. 4 sekunder

Blitzdækning: Dækker 16 mm objektiv
(brændvidde, som objektivet indikerer)

Blitzkompensation:

±2,0 EV (1/3 EV-trin)

[Trådløst LAN]

Understøttet format: IEEE 802.11 b/g/n

Blitz HVL-F7S (kun NEX-5R)

Blitzledetal: GN 7 (i meter ved ISO 100)

Genopladningstid: Ca. 4 sekunder

Blitzdækning: Dækker 16 mm objektiv
(brændvidde, som objektivet indikerer)

Blitzkompensation:

±2,0 EV (1/3 EV-trin)

Mål (CIPA-kompatibel):

Ca. 35,9 mm × 23,8 mm × 42,7 mm

(B/H/D)

Vægt: Ca. 20,4 g

Lysnetadapter AC-UB10/ UB10B/UB10C/UB10D

Strømkraft: Vekselstrøm 100 V til 240 V,
50 Hz/60 Hz, 70 mA

Udgangsspænding: Jævnstrøm 5 V, 0,5 A

Driftstemperatur: 0 °C til 40 °C

Opbevaringstemperatur:

-20 °C til +60 °C

Mål:

Ca. 50 mm × 22 mm × 54 mm (B/H/D)

Vægt:

USA og Canada: Ca. 48 g

Andre lande og områder end USA og

Canada: Ca. 43 g

Genopladelig batterienhed NP-FW50

Anvendt batteri: Litium-ion-batteri

Maksimal spænding: Jævnstrøm 8,4 V

Nominal spænding: Jævnstrøm 7,2 V

Maksimal opladningsspænding:

Jævnstrøm 8,4 V

Maksimal opladningsstrømstyrke: 1,02 A

Kapacitet: Typisk 7,7 Wh (1 080 mAh)

Minimum 7,3 Wh (1 020 mAh)

Maksimale mål:

Ca. 31,8 mm × 18,5 mm × 45 mm

(B/H/D)

Vægt: Ca. 57 g

Objektiv

Objektiv	E16 – 50 mm zoomobjektiv ¹⁾	E18 – 55 mm zoomobjektiv	E55 – 210 mm zoomobjektiv
Kamera	NEX-6L/6Y/5RL/5RY	NEX-5RK	NEX-6Y/5RY
Svarende til brændvidden på 35 mm-format ²⁾ (mm)	24 – 75	27 – 82,5	82,5 – 315
Objektivgruppel-elementer	8 – 9	9 – 11	9 – 13
Visningsvinkel ²⁾	83° – 32°	76° – 29°	28,2° – 7,8°
Mindste fokus ³⁾ (m)	0,25 – 0,3	0,25	1,0
Maksimal forstørrelse (x)	0,215	0,3	0,225
Mindste f-stop	f/22 – f/36	f/22 – f/32	f/22 – f/32
Filterdiameter (mm)	40,5	49	49
Mål (maks. diameter x højde) (Ca. mm)	64,7 × 29,9	62,0 × 60,0	63,8 × 108
Vægt (Ca. g)	116	194	345
SteadyShot	Tilgængelig	Tilgængelig	Tilgængelig

¹⁾ Power-zoom

²⁾ Værdierne for brændvidde svarende til 35 mm-formatet, og visningsvinklen er baseret på digitalkameraer, der er udstyret med en billedsensor i APS-C-størrelse.

³⁾ Mindste fokus er den korteste afstand fra billedsensoren til motivet.

Design og specifikationer kan ændres uden varsel.

Om brændvidde

Billedvinklen på dette kamera er smallere end den på et kamera i 35 mm-format. Du kan finde den omtrentlige ækvivalent for brændvidden på et kamera i 35 mm-format og optage med den samme billedvinkel ved at forøge brændvidden på dit objektiv med halvanden gang. Hvis du f.eks. bruger et 50 mm-objektiv, kan du cirka få det, der svarer til et 75 mm-objektiv på kamera i 35 mm-format.

Om kompatibilitet for billeddata

- Dette kamera er i overensstemmelse med den universelle standard DCF (Design rule for Camera File system), fastlagt af JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Der garanteres ikke for afspilning på andet udstyr af billeder, som er optaget med kameraet, samt afspilning af billeder, som er optaget eller redigeret på andet udstyr end kameraet.

Varemærker

- **α** er et varemærke tilhørende Sony Corporation.
- "Memory Stick", , "Memory Stick PRO", **MEMORY STICK PRO**, "Memory Stick Duo", **MEMORY STICK DUO**, "Memory Stick PRO Duo", **MEMORY STICK PRO DUO**, "Memory Stick PRO-HG Duo", **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, "Memory Stick Micro", "MagicGate" og **MAGICGATE** er varemærker tilhørende Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" er et varemærke tilhørende Sony Corporation.
- "PlayMemories Camera Apps" er et varemærke tilhørende Sony Corporation.
- "PhotoTV HD" er et varemærke tilhørende Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ og Blu-ray™ er varemærker tilhørende Blu-ray Disc Association.

- "AVCHD Progressive" og logotypen "AVCHD Progressive" er varemærker tilhørende Panasonic Corporation og Sony Corporation.
- Dolby og dobbelt-D-symbolet er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows og Windows Vista er enten registrerede varemærker eller varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.
- Mac og Mac OS er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Apple Inc.
- iOS er et varemærke eller registreret varemærke tilhørende Cisco Systems Inc.
- Intel, Intel Core og Pentium er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Intel Corporation.
- Android er et registreret varemærke tilhørende Google Inc.
- DLNA og DLNA CERTIFIED er varemærker tilhørende Digital Living Network Alliance.
- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- Eye-Fi er et varemærke tilhørende Eye-Fi Inc.
- MultiMediaCard er et varemærke tilhørende MultiMediaCard Association.
-  og "PlayStation" er registrerede varemærker tilhørende Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe er et registreret varemærke eller et varemærke tilhørende Adobe Systems Incorporated i USA og/eller andre lande.

- Desuden er navne på systemer og produkter, som er anvendt i denne vejledning, generelt varemærker eller registrerede varemærker tilhørende de respektive udviklere eller producenter. Betegnelserne TM eller ® er imidlertid ikke brugt i alle tilfælde i denne vejledning.



- Få endnu mere glæde af din PlayStation 3 ved at downloade applikationen til PlayStation 3 fra PlayStation Store (hvor den er til rådighed).
- Applikationen til PlayStation 3 kræver en PlayStation Network-konto og download af applikationen. Fås i de områder hvor PlayStation Store er til rådighed.



Indeks

A

Adgangspunktindstillinger	195
AdobeRGB	144
Advarselsmeddelelser	227
AEL med udløser	128
AEL til/fra	164
AEL-knap	63, 164
AF/MF-valg	79
AF-lampe	129
AF-mikrojust.	158
Afspilning	39
Afspilning på tv	202
Afspilningszoom	40
Angiv udskrivning	122
Ansigtsprioritetssporing	154
Ansigtsregistrering	89, 90
Anti-bevægelsesslør	69
Auto HDR	110
Auto programmeret	76
Auto. port.mark.	93
Autoblitz	77
Autofokus	79
Autofokusmetode	83
Autofokusområde	81
Automatisk lang lukker	155
Autovisning	134
AVCHD	102, 239

B

B. auto billedudtrækning	141
Bagg. Ej fk.	43
Bedste auto	66
Berøringspanel	26
Beskyt	126
Betjeneringer	27
Billedeffekt	47, 111
Billedformat	97
Billedindeks	61, 123
Bip	166
Blitz	78
Blitz fra	77
Blitz m/lang luk	77
Blitzkompens.	108

Blitztilstand	77
Blænde	75
Blændeprioritet	75
Blød hud-effekt	94
Bracket	58
Bracket: Kont.	58
"BRAVIA" Sync	203
Bredt billede	176
Brug touchscreen	26, 165
Brugerdefineret hvidbalance	106
BULB	73

C

Center	81, 107
Computer	204
Anbefalet miljø	204, 216

D

Datoformat	168
Demotilstand	184
Diasshow	116
Digital zoom	139
Dir. man. fokus.	80
Direkte manuel fokusering	80
Diskoprettelse	211
DISP	49
DISP-knap (skærm)	96
D-områdeopt.	109
Download af applikation	216
DPOF	122
DRO/Auto HDR	109

E

Ekspon.komp.	52
Enkeltbilled-AF	83
Eye-Fi	193
Eye-Fi-kort	193
Eye-Start AF	147

F

Farve	45
Farvefilter	105
Farverum	144
Farvetemp.	105
Fasedetektion AF-område	130
Fejlfinding	220
Filformat	102
Filmlydoptagelse	156
Filnummer	187
FINDER/LCD-indstil.	132
Fjernbetjening	59
Fleksibelt punkt	81
Fn (Funktion)-knap	62
Forbindelse	

Computer	209
TV	202

Format	99
Formater	186
Forsinket blitz	77
Forstør	124
Forstørret afspilning	40
Foto-kreativitet	42
Fremf.metode	53
Funktionsmenuindstil.	160
Funktionstaster	26

G

Gendan billed-db.	191
Genstandssporing	85
Gitterlinje	135

H

Hast.pri. kont.	55
HDMI-opløsning	178
Hjælpeguidevisn	170
Hukommelseskort	231
Hvidbalance	104
Høj ISO SR	150
Håndholdt tussørke	69

I

Identificering af dele	13
Ikoner	20
Image Data Converter	207
Indst. for lydstyrke	127
Indst.dato/tid	168
Indstilling af sted	169
"InfoLITHIUM"-batterienhed	233
Initialiser	185
Installation	206
Intelligent auto	64
ISO	60

J

JPEG	100
------------	-----

K

Kalibrering	182
Klar billedzoom	138
Kont. optagelse	54
Kontinuerlig AF	83
Kontrast	113
KONTROL TIL HDMI	179
Kontrolhjul	23
Kontrolknap	25
Kreativ indst.	113
Kvalitet	100

L

Landskab	68
Lang eksp.SR	149
LCD-lysstyrke	173
Liste med optagetip	95
Live View-visning	133
Livfuldhed	46
Lukkerhast.prior.	74
Lukkerhastighed	74
Lysmålermetode	107
Lysstyrke	44

M

Mac	206
Makro	68
Maksimumfarve	137
Maksimumniveau	136
Manuel eksp.	72
Manuel fokus	79
Mappenavn	188
Menu	29
Afspil	32
Applikation	32
Billedformat	31
Kamera	30
Lysstyrke/ farve	31
Opsætning	32
Optagetilstand	30
Menustart	159
MF-hjælp	142
MF-hjælpetid	143
Motivgenkendelse	36, 64
MOVIE-knap	161
MP4	102
Multi	81, 107
Mætning	113

N

Natportræt	68
Nattescene	69
Nulstil netværksindstil.	201
Nulstil vis på smartphone	200
Ny mappe	190

O

Objektivkomp.: Forvrængn.	153
Objektivkomp.: Krom. Ab.	152
Objektivkomp.: Skygge	151
Opsætning	32
Optageindstilling	103
Optagelse	36
Film	36
Stillbillede	36
Overførselsindst.	193

P

Panorering	70
Panoreringsretning	101
PlayMemories Home	207
Portræt	68
Programskifte	76

R

RAW	100
Rediger enhedsnavn	198
Reduktion af vindstøj	157
Rensetilstand	181
Roter	125
Rullende afspilning	71
Rødøjereduktion	131

S

Selvportræt Selvdøser	140
Selvudl.(Kont.)	57
Selvudløser	56
Send til computer	120
Skarphed	113
Skærmfarve	175
Slet	41, 114
Smiludløser	91
Software	206
Solnedgang	68
Sommertid	168
Specialtastsindstillinger	162
Specifikationer	244
Sportsaktiviteter	68
Spot	107
Sprog	167
sRGB	144
Starttid for strømbespar.	172
SteadyShot	145
Stillbillede/film-valg	115
Strømbesparelse	171
Søgerlysstyrke	174

T

Tilstandsknap	28
Touchudløser	37, 84
Trådløs	77

U

Udfyld.blitz	77
Udløser u/obj.	146
Udløserfrontknap	148
Udskriv	215
USB-tilslutning	180

V

Valg af motiv	68
Version	183
Vis afspilning	177
Vis indhold	49
Vis kortplads	192
Vis MAC-adresse	199
Vis på smartphone	117
Vis på tv	121
Vælg optagemappe	189

W

Windows	206
WPS-tryk	194

Z

Zoom	87
------------	----

Bemærkninger om licensen

Den software, der kommer sammen med dette kamera, leveres under licensaftaler med hver enkelt ophavsretsindehaver. På baggrund af anmodningerne fra copyrightejerne af disse softwareprogrammer er vi forpligtet til at oplyse dig om følgende. Læs følgende afsnit.

Læs filen i mappen "LICENSE" på cd-rom'en.

DETTE PRODUKT ER GIVET I LICENS I HENHOLD TIL AVC-PATENTPORTEFØLJELICENSEN TIL EN BRUGERS PERSONLIGE OG IKKE-KOMMERCIELLE BRUG TIL

(i) KODNING AF VIDEO I OVERENSSTEMMELSE MED AVC-STANDARDEN ("AVC-VIDEO")

OG/ELLER

(ii) AFKODNING AF AVC-VIDEO, DER BLEV KODET AF EN FORBRUGER, DER VAR INVOLVERET I EN PERSONLIG OG IKKE-KOMMERCIEL AKTIVITET OG/ELLER BLEV ERHVERVET FRA EN VIDEOLEVERANDØR MED LICENS TIL AT LEVERE AVC-VIDEO.

DER GIVES INGEN LICENS ELLER OG HELLER EN UNDERFORSTÅET LICENS TIL NOGEN ANDEN BRUG.

YDERLIGERE OPLYSNINGER KAN FÅS FRA MPEG LA, L.L.C.

SE I

[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Om GNU GPL/LGPL-anvendt software

Software, som er kvalificeret til følgende GNU General Public License (herefter henviset til som "GPL") eller GNU Lesser General Public License (herefter henviset til som "LGPL"), medfølger i kameraet.

Dette oplyser dig om, at du har ret til at få adgang til, ændre og videredistribuere kildekode til disse softwareprogrammer i henhold til betingelserne i den medfølgende GPL/LGPL.

Kildekoden er til rådighed på internettet. Brug følgende URL-adresse til at hente den. <http://www.sony.net/Products/Linux/>

Vi vil helst have, at du ikke kontakter os vedrørende indholdet af kildekoden.

Læs filen i mappen "LICENSE" på cd-rom'en. Du kan finde licenser (på engelsk).