

Video projektor

Návod k obsluze

CZ

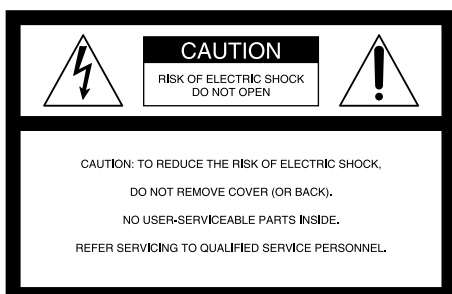
HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE


MEMORY STICK™

VPL-HS20

Varování

Nevystavujte přístroj dešti nebo vlhkosti. Předejdete tak nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
Nebezpečí úrazu elektrickým proudem – neotevírejte kryt přístroje. Servis zařízení svěřte kvalifikovaným servisním pracovníkům.



Tento symbol upozorňuje uživatele na přítomnost neizolovaného „nebezpečného napětí“ uvnitř krytu přístroje, které může mít dostatečnou velikost, aby představovalo riziko úrazu elektrickým proudem.



Tento symbol upozorňuje uživatele na přítomnost důležitých instrukcí týkajících se provozu a údržby zařízení, které se nacházejí v tiskovinách dodávaných spolu s přístrojem.

Síťová zásuvka by se měla nacházet v blízkosti přístroje a měla by být snadno dostupná.

Obsah

Opatření	5
----------------	---

Zapojení a příprava

Vybalení	6
----------------	---

Krok 1: Instalace projektoru.....	7
-----------------------------------	---

Před zapojením projektoru	7
---------------------------------	---

Použití volitelných konverzních objektivů	8
---	---

Instalace projektoru a plátna	9
-------------------------------------	---

Instalace projektoru a plátna	
-------------------------------	--

— stropní montáž	11
------------------------	----

Krok 2: Připojení projektoru	13
------------------------------------	----

Krok 3: Nastavení rozměru a pozice obrazu	19
--	----

Krok 4: Volba jazyka menu	23
---------------------------------	----

Projekce

Promítání obrazu na plátno	25
----------------------------------	----

Výběr širokoúhlého režimu	27
---------------------------------	----

Volba režimu sledování obrazu	29
-------------------------------------	----

Používání menu

Ovládání menu	30
---------------------	----

Seznam menu	32
-------------------	----

Konfigurace menu	32
------------------------	----

Položky menu	32
--------------------	----

O číslech paměťových předvoleb	36
--------------------------------------	----

Nastavení kvality obrazu pro vstupní signál z počítače	36
---	----

Používání „Memory Stick“

O kartách „Memory Stick“	37
--------------------------------	----

Příprava pro prohlížení obrazových souborů uložených na „Memory Stick“	40
--	----

Vložení „Memory Stick“	40
------------------------------	----

Zobrazení požadovaných snímků v režimu digitálního fotoaparátu	41
---	----

Prohlížení snímků	44
-------------------------	----

Postupné prohlížení statických snímků	
---------------------------------------	--

— Slide Show	44
--------------------	----

Zobrazení snímku na celé plátno	
---------------------------------	--

— Full Screen	45
---------------------	----

Přehrávání filmových snímků	46
-----------------------------------	----

Vybrání složky obsahující požadované snímky	48
---	----

Otáčení statického snímku	49
---------------------------------	----

Ochrana důležitých snímků	50
---------------------------------	----

Promítnutí vybraného snímku při zapnutí projektoru — startovací snímek	51
---	----

Registrace statického snímku jako startovacího snímku	51
--	----

Nastavení startovacího snímku	52
-------------------------------------	----

Vymazání snímku	53
-----------------------	----

Setřídění snímků	55
------------------------	----

Zobrazování pouze statických nebo filmových snímků	56
---	----

Zobrazení „Memory Stick“ informací ..	57
---------------------------------------	----

Inicializace „Memory Stick“ — Format	58
---	----

Ostatní

Odstraňování potíží	59
---------------------------	----

Výměna lampy	62
--------------------	----

Výměna vzduchového filtru	63
---------------------------------	----

Technické údaje	64
-----------------------	----

Umístění ovládacích prvků	74
Zepředu	74
Zezadu	75
Zespolu	76
Dálkový ovladač	77
Rejstřík	76

Opatření

Bezpečnost

- Zkontrolujte, zda je provozní napětí zařízení shodné s napětím vaší sítě.
- Pokud do přístroje vnikne cizí předmět nebo tekutina, odpojte přístroj od sítě a před dalším použitím jej nechtejте zkontrolovat kvalifikovaným pracovníkem.
- Pokud nebudete zařízení několik dní používat, odpojte jej od sítě.
- Při odpojování napájecí šňůry ze zásuvky tahejte za vidlici šňůry. Nikdy netahejte za šňůru samotnou.
- Sítová zásuvka by měla být poblíž přístroje a snadno dostupná.
- Pokud je přístroj zapojen do sítě, není ani po vypnutí zcela odpojen od napájení.
- Nedívejte se do objektivu, pokud svítí lampa přístroje.
- Nepokládejte ruce ani žádné předměty do blízkosti ventilačních otvorů. Vzduch vycházející z ventilačních otvorů je horký.

Prevence před přehřátím

Po vypnutí napájení vypínačem I/⏏ (zapnuto/ pohotovostní režim) nevypoujte přístroj ze zásuvky ve zdi, dokud běží chladicí ventilátor.

Upozornění

Projektor je vybaven vstupními a výstupními ventilačními otvory. Tyto otvory nezakrývejte ani v jejich blízkosti neumísťujte žádné předměty. Mohlo by dojít k přehřátí přístroje a zhoršení kvality obrazu nebo poškození projektoru.

Obalový materiál

Uschovejte originální přepravní obal. Ten může být užitečný, pokud bude třeba zařízení přepravovat. Maximální ochranu přístroje zajistíte jeho zabalením tak, jak byl zabalen z výroby.

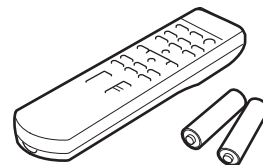
Zapojení a příprava

Tato kapitola popisuje instalaci projektoru a plátna, připojení zařízení, ze kterého chcete promítat obraz, atd.

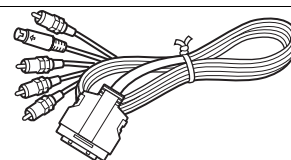
Vybalení

Zkontrolujte obsah balení, zda jste spolu s přístrojem obdrželi následující položky:

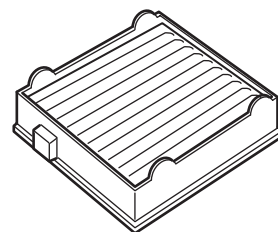
Dálkový ovladač (1),
Baterie rozměru AA
(R6) (2),



Signálový
propojovací kabel
(1)



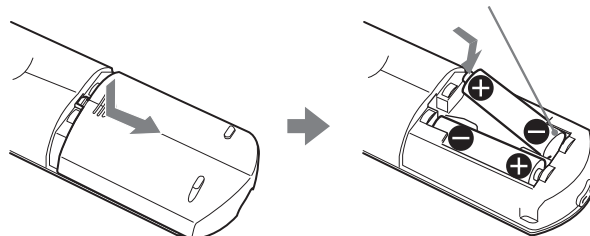
Vzduchový filtr
(náhradní) (1)



AC napájecí šňůra (1)
Návod k obsluze (tato příručka) (1)

Vložení baterií do dálkového ovladače

Vložte baterie, jak je naznačeno na ilustraci. Baterii vkládejte záporným pólem **⊖** napřed. Násilné vložení baterií nebo jejich vložení s opačnou polaritou může způsobit zkrat a silné zahřívání.



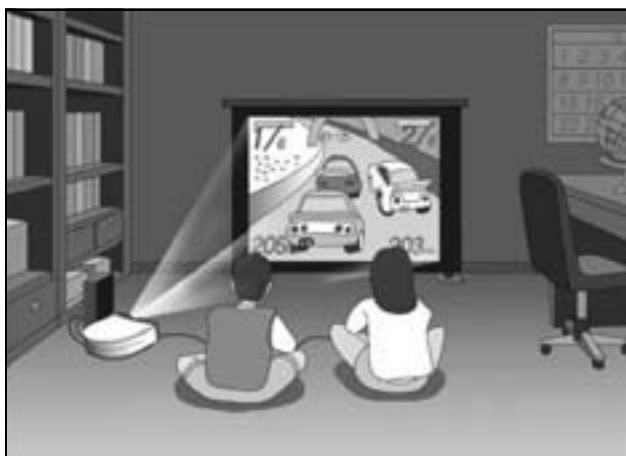
Krok 1: Instalace projektoru

Kvalitního obrazu můžete docílit i při šikmém promítání obrazu na plátno ("Side Shot") (☞ strana 10). Projektor využijete při nejrůznějších formách domácí zábavy.

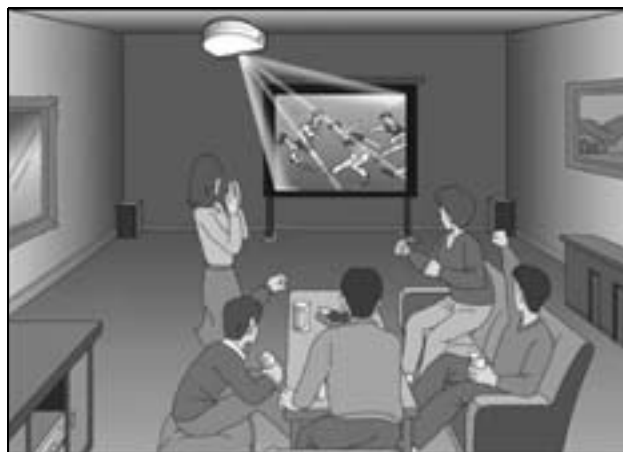
Použití jako domácí kino



Hraní videoher na velkém plátně



Sledování sportovních událostí s přáteli



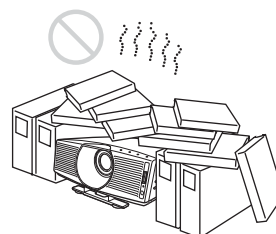
Snímky zaznamenané digitálním fotoaparátem a uložené na „Memory Stick“ si můžete prohlížet na velkém plátně

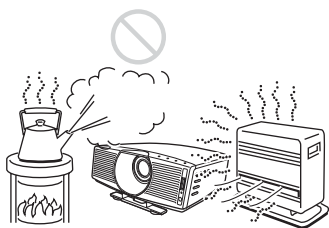
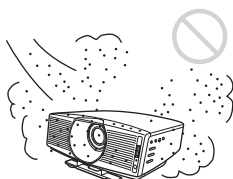


Před zapojením projektoru

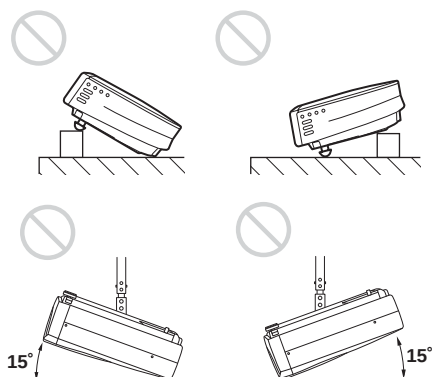
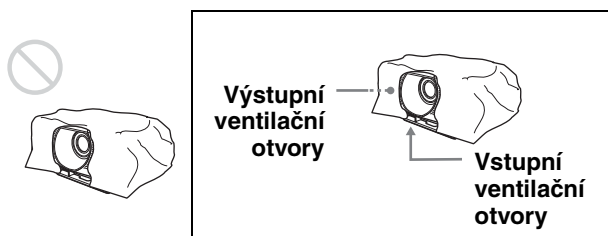
Vyvarujte se následujících případů instalace, které mohou způsobit selhání nebo poškození projektoru.

Špatná ventilace



Vlhké a příliš teplé prostředí**Velmi prašné a silně zakouřené prostředí**

Projektor nepoužívejte v následujících podmínkách:

Nadměrné naklánění přístroje**Zakrývání ventilačních otvorů****Tip**

Podrobnější informace o umístění ventilačních otvorů (vstupních a výstupních) viz "Umístění ovládacích prvků" na straně 74 až 76.

Poznámka**Instalace projektoru ve velkých nadmořských výškách**

Pokud používáte projektor v nadmořské výšce 1500 m a vyšší, zapněte v menu INSTALL SETTING režim pro velké nadmořské výšky. Opomenete-li při používání projektoru ve velkých nadmořských

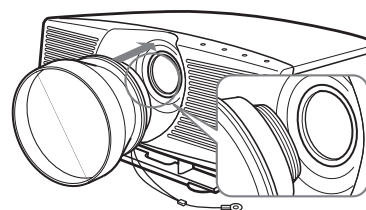
výškách tuto volbu zapnout, může to mít nežádoucí účinky, jako například snížení spolehlivosti některých komponent.

Použití volitelných konverzních objektivů

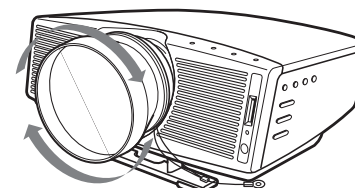
Na projektor můžete namontovat následující dva typy konverzních objektivů (volitelné). Projekční vzdálenosti při použití konverzních objektivů viz strana 67.

- VPLL-CT10 dlouho-ohniskový konverzní objektiv
 - VPLL-CW10 krátko-ohniskový konverzní objektiv
- Při nasazování konverzních objektivů postupujte podle následujících kroků. Podrobnosti o instalaci objektivů viz také instalační příručka dodávaná s objektivem.

- 1 Vypněte napájení a odpojte napájecí šňůru.**
- 2 Z objektivu projektoru sejměte stínítko a z konverzního objektivu sejměte krytku.**
- 3 Závit konverzního objektivu srovnajte se závitem na objektivu projektoru (viz ilustrace).**



- 4 Otočte konverzním objektivem po směru hodinových ručiček, dokud neuslyšíte cvaknutí.**

**Poznámka**

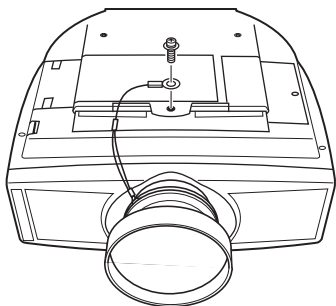
Pokud je těžké konverzním objektivem otočit, otočte jej lehce proti směru hodinových ručiček, poté otáčejte po směru hodinových ručiček.

- 5 Pod projektor položte silnou vrstvu látky (například polštář). Obráťte projektor vzhůru nohama.**

Poznámka

Přípevněný konverzní objektiv přechází přes horní hranu projektoru. Před instalací umístěte pod projektor látku dostatečné tloušťky, aby se objektiv nedostal do kontaktu s podlahou nebo stolem. V opačném případě by se mohl objektiv vahou projektoru poškodit.

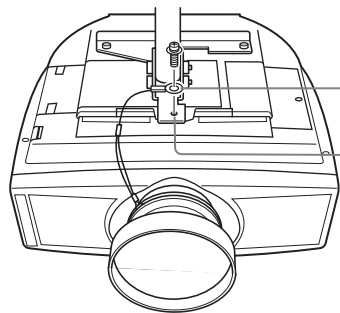
- 6 Upevněte konec bezpečnostního drátu konverzního objektivu ke spodní straně projektoru pomocí šroubu dodávaného s konverzním objektivem (M5x8, s podložkou).**

**Poznámka**

Nezapomeňte připevnit konec bezpečnostního drátu ke spodní straně objektivu.

Při stropní montáži

V kroku **6** nezapomeňte připevnit konec bezpečnostního drátu objektivu k projektoru i k držáku PSS-610, jak uvádí následující ilustrace. V tomto případě použijte šroub (M5x12, s podložkou) dodávaný spolu s PSS-610. Nejprve umístěte na projektor PSS-610 (**1**), poté na PSS-610 umístěte bezpečnostní drát (**2**).



- 2** Konec bezpečnostního drátu
1 Držák projektoru PSS-610

VAROVÁNÍ

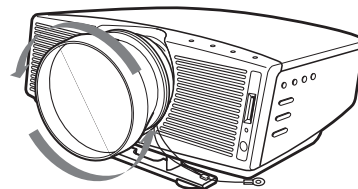
Dejte pozor, abyste použili šroub (M5x12 s podložkou) dodávaný s PSS-610. Nepoužívejte šroub dodávaný s konverzním objektivem. Pokud v tomto případě použijete šroub dodávaný s konverzním objektivem, mohl by objektiv odpadnout od projektoru a způsobit úraz.

Poznámky k instalaci volitelného konverzního objektivu

- Objektiv se velmi snadno poškrábe, proto jej při manipulaci vždy opatrně stavte na stabilní a rovný povrch a vždy v horizontální poloze.
- Dejte pozor, abyste konverzním objektivem neudeřili do objektivu projektoru.
- Nedotýkejte se povrchu objektivu.

Odemutí přípevněného konverzního objektivu

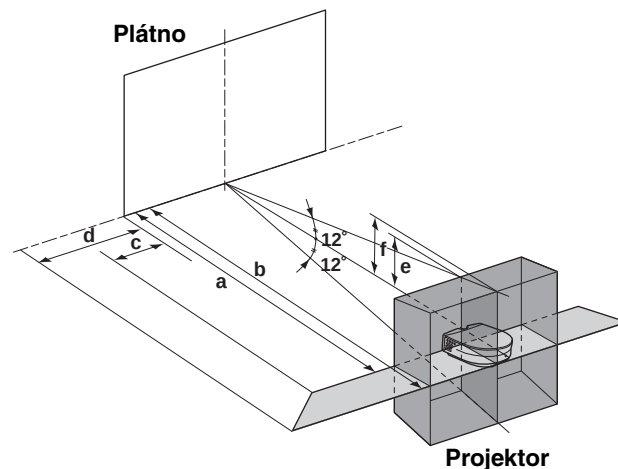
- 1 Od spodní strany projektoru odpojte konec bezpečnostního kablíku konverzního objektivu.**
- 2 Otočte konverzním objektivem proti směru hodinových ručiček tak, aby jej bylo možné odejmout.**

**Poznámky**

- Dejte pozor, aby vám odejmutý objektiv neupadl.
- Když seřizujete deformaci obrazu prostřednictvím „V Keystone“ nebo „Side Shot“ v menu INSTALL SETTING s přípevněným konverzním objektivem, nemusí se poměr stran původního obrazu zobrazit korektně.

Instalace projektoru a plátna

Vzdálenost mezi projektorem a plátnem závisí na velikosti plátna.

1 Určete pozici pro umístění projektoru a plátna.

- a:** Minimální projekční vzdálenost mezi plátnem a středem objektivu, když použijete projektor k promítání z boku ("Side Shot"), nebo když umístíte projektor tak, že je střed objektivu vyrovnaný se středem plátna.

- b:** Maximální projekční vzdálenost mezi plátnem a středem objektivu, když použijete projektor k promítání z boku ("Side Shot"), nebo když umístíte projektor tak, že je střed objektivu vyrovnaný se středem plátna.
- c:** Maximální horizontální vzdálenost mezi pravým/levým okrajem plátna a středem objektivu, je-li projektor umístěn na straně (když použijete projekční vzdálenost a)
- d:** Maximální horizontální vzdálenost mezi pravým/levým okrajem plátna a středem objektivu, je-li projektor umístěn na straně (když použijete projekční vzdálenost b)
- e:** Maximální vertikální vzdálenost od spodu plátna ke středu objektivu, když umístíte projektor ze strany (když použijete projekční vzdálenost a).
- f:** Maximální vertikální vzdálenost od spodu plátna ke středu objektivu, když umístíte projektor ze strany (když použijete projekční vzdálenost b).

Když použijete pouze nastavení "Side Shot" (☞ strana 20)

Umístěte projektor tak, aby se konec objektivu nacházel uvnitř oblasti  na ilustraci. Jako vodítko použijte hodnoty **a**, **b**, **c** a **d** z následující tabulky.

Jednotka: m (stopy)

Rozměr plátna (palce)	40	60	80	100	120
a	1.6 (5.2)	2.4 (7.9)	3.2 (10.5)	4.0 (13.1)	4.8 (15.7)
b	1.8 (5.9)	2.8 (9.2)	3.7 (12.1)	4.7 (15.4)	5.6 (18.4)
c	0.2 (0.7)	0.3 (1.0)	0.3 (1.0)	0.4 (1.3)	0.5 (1.6)
d	0.3 (1.0)	0.4 (1.3)	0.6 (2.0)	0.7 (2.3)	0.9 (3.0)

Rozměr plátna (palce)	150	180	200	250	300
a	6.0 (19.7)	7.3 (24.0)	8.1 (26.6)	10.1 (33.1)	12.1 (39.7)
b	7.0 (23.0)	8.4 (27.6)	9.4 (30.8)	11.7 (38.4)	14.1 (46.3)
c	0.7 (2.3)	0.8 (2.6)	0.9 (3.0)	1.1 (3.6)	1.4 (4.6)
d	1.1 (3.6)	1.3 (4.3)	1.5 (4.9)	1.9 (6.2)	2.2 (7.2)

Tip

Tabulka uvádí vzdálenosti při promítání 15 kHz RGB/ komponentních, progresivních komponentních, DTV (480i/480p/575i/575p), kompozitních video a Y/C video signálů. Vzdálenosti použité pro promítání signálu ve formátu 1080i/720p, počítačových signálů a dat uložených na „Memory Stick“ jsou uvedeny na straně 66.

Poznámka

Pokud promítáte obraz pouze pomocí funkce „Side Shot“, nastavte položku „V Keystone“ v menu INSTALL SETTING na „Manual“ a hodnotu nastavte na "0".

Při promítání s použitím „Side Shot“ i „V Keystone“ nastavení (☞ strana 21)

Umístěte projektor tak, aby se konec objektivu nacházel uvnitř oblasti  na ilustraci. Jako vodítko použijte hodnoty **a** až **f** z následující tabulky.

Jednotka: m (stopy)

Rozměr plátna (palce)	40	60	80	100	120
a	1.6 (5.2)	2.4 (7.9)	3.2 (10.5)	4.0 (13.1)	4.8 (15.7)
b	1.8 (5.9)	2.8 (9.2)	3.7 (12.1)	4.7 (15.4)	5.6 (18.4)
c	-0.1 (-0.3)	-0.1 (-0.3)	-0.2 (-0.6)	-0.2 (-0.6)	-0.3 (-1.0)
d	0 (0.0)	0 (0.0)	0 (0.0)	0 (0.0)	0 (0.0)
e	0.3 (1.0)	0.5 (2.0)	0.7 (2.3)	0.8 (2.6)	1.0 (3.3)
f	0.4 (1.6)	0.6 (2.0)	0.8 (2.6)	1.0 (3.3)	1.2 (3.9)

Rozměr plátna (palce)	150	180	200	250	300
a	6.0 (19.7)	7.3 (24.0)	8.1 (26.6)	10.1 (33.1)	12.1 (39.7)
b	7.0 (23.0)	8.4 (27.6)	9.4 (30.8)	11.7 (38.4)	14.1 (46.3)
c	-0.3 (-1.0)	-0.4 (-1.3)	-0.4 (-1.3)	-0.5 (-1.6)	-0.6 (-1.6)
d	-0.1 (-0.3)	-0.1 (-0.3)	-0.1 (-0.3)	-0.1 (-0.3)	-0.1 (-0.3)
e	1.3 (4.3)	1.5 (4.9)	1.7 (5.6)	2.1 (6.9)	2.5 (8.2)
f	1.5 (4.9)	1.8 (5.9)	1.9 (6.2)	2.4 (7.9)	2.9 (9.5)

Tip

Tabulka uvádí vzdálenosti při promítání 15 kHz RGB/ komponentních, progresivních komponentních, DTV (480i/480p/575i/575p), kompozitních video a Y/C video signálů. Vzdálenosti použité pro promítání signálu ve formátu 1080i/720p, počítačových signálů a dat uložených na „Memory Stick“ jsou uvedeny na straně 66.

Poznámka

Při promítání s připevněným konverzním objektivem jsou hodnoty **a**, **b**, **e** a **f** lehce odlišné od hodnot uváděných v tabulce.

Při promítání ze středu (☞ strana 22)

Projekční úhel můžete měnit pomocí nastavovací podnožky (☞ strana 20).

Umístěte projektor tak, aby se konec objektivu nacházel uvnitř oblasti  na ilustraci ze stránky 9. Jako vodítko použijte hodnoty **a** a **b** následující tabulky.

Při použití širokoúhlého plátna (16:9)

Jednotka: m (stopy)

Rozměr plátna (palce)	40	60	80	100	120
a	1.5 (4.9)	2.3 (7.5)	3.1 (10.2)	3.9 (12.8)	4.6 (15.1)
b	1.8 (5.9)	2.8 (9.2)	3.7 (12.1)	4.7 (15.4)	5.6 (18.4)

Rozměr plátna (palce)	150	180	200	250	300
a	5.8 (19.0)	7.0 (23.0)	7.8 (25.6)	9.7 (31.8)	11.7 (38.4)
b	7.0 (23.0)	8.4 (27.6)	9.4 (30.8)	11.7 (38.4)	14.1 (46.3)

Při použití plátna s poměrem stran 4:3

Jednotka: m (stopy)

Rozměr plátna (palce)	40	60	80	100	120
Minimum	1.8 (72 1/2)	2.8 (109 7/8)	3.7 (147 3/8)	4.7 (184 3/4)	5.6 (222 1/8)
Maximum	2.2 (87 7/8)	3.4 (132 3/4)	4.5 (177 5/8)	5.7 (222 1/2)	6.8 (267 3/8)

Rozměr plátna (palce)	150	180	200	250	300
Minimum	7.1 (278 1/2)	8.5 (334 3/8)	9.4 (371 3/4)	11.8 (465 1/2)	14.2 (558 3/4)
Maximum	8.5 (334 3/4)	10.2 (402 1/8)	11.4 (447)	14.2 (559 1/8)	17.1 (611 3/4)

2 Promítněte obraz na plátno a nastavte obraz tak, aby vyplnil plátno. (☞ strana 19)

Abyste mohli promítat obraz, připojte k projektoru video zařízení (☞ strana 13).

Poznámka

Používáte-li plátno s nerovným povrchem, může se na někdy v závislosti na vzdálenosti mezi plátnem a projektořem a poměru zvětšení objevit na plátně pruhovaný obrazec. Nejedná se o závadu projektoru.

Instalace projektoru a plátna — stropní montáž

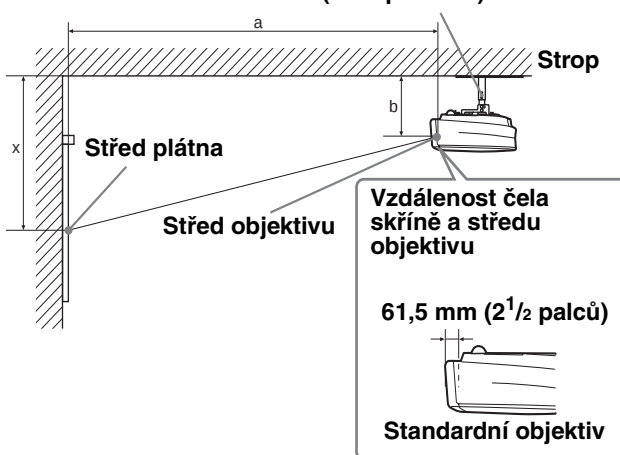
Při stropní montáži projektoru použijte držák PSS-610.

a: Vzdálenost mezi středem objektivu a plátnem

b: Vzdálenost mezi stropem a středem objektivu

x: Vzdálenost od stropu ke středu plátna

Držák projektoru PSS-610
(není přiložen)

**Při použití širokoúhlého plátna (16:9)**

Jednotka: mm (stopy)

RP (palce)	40	60	80	100
a	Minimum 1510 (59 1/2)	2290 (90 1/4)	3070 (121)	3850 (151 5/8)
	Maximum 1820 (71 3/4)	2760 (108 3/4)	3700 (145 3/4)	4640 (182 3/4)
x	b+251 (b+10)	b+377 (b+14 7/8)	b+502 (b+19 7/8)	b+628 (b+24 3/4)
b	Při použití PSS-610 nastavitelné s 243/268/293/343/368/393 mm			

RP (palce)	120	150	180	200
a	Minimum 4640 (182 3/4)	5810 (228 7/8)	6990 (275 1/4)	7770 (306)
	Maximum 5580 (219 3/4)	6990 (275 1/4)	8400 (330 3/4)	9340 (367 7/8)
x	b+753 (b+29 3/4)	b+924 (b+37 1/8)	b+1130 (b+44 1/2)	b+1255 (b+49 1/2)
b	Při použití PSS-610 nastavitelné s 243/268/293/343/368/393 mm			

RP (palce)		250	300
a	Minimum	9730 (383 ¹ / ₈)	11680 (460 ³ / ₈)
	Maximum	11690 (460 ³ / ₈)	14040 (552 ⁷ / ₈)
x		b+1569 (b+61 ⁷ / ₈)	b+1883 (b+74 ¹ / ₄)
b		Při použití PSS-610 nastavitelné s 243/268/293/343/368/393 mm	

Pro výpočet instalačních rozměrů (RP: Rozměr Plátna)

a (minimum) = { (RP × 33,56/0,8788) – 56,520408 } × 1,025

a (maximum) = { (RP × 42,3591819/0,8788) – 57,181415 } × 0,975

x = b + (RP/0,8788 × 5,516)

Při použití plátna s poměrem stran 4:3

Jednotka: mm (stopy)

RP (palce)		40	60	80	100
a	Minimum	1840 (72 ¹ / ₂)	2790 (109 ⁷ / ₈)	3740 (147 ³ / ₈)	4690 (184 ³ / ₄)
	Maximum	2230 (87 ⁷ / ₈)	3370 (132 ³ / ₄)	4510 (177 ⁵ / ₈)	5650 (222 ¹ / ₂)
x		b+305 (b+12)	b+457 (b+18)	b+609 (b+24)	b+762 (b+30)
b		Při použití PSS-610 nastavitelné s 243/268/293/343/368/393 mm			

RP (palce)		120	150	180	200
a	Minimum	5640 (222 ¹ / ₈)	7070 (278 ¹ / ₂)	8490 (334 ³ / ₈)	9440 (371 ³ / ₄)
	Maximum	6790 (267 ³ / ₈)	8500 (334 ³ / ₄)	10210 (402 ¹ / ₈)	11350 (447)
x		b+914 (b+36)	b+1143 (b+45)	b+1371 (b+54)	b+1524 (b+60)
b		Při použití PSS-610 nastavitelné s 243/268/293/343/368/393 mm			

RP (palce)		250	300
a	Minimum	11820 (465 ¹ / ₂)	14190 (558 ³ / ₄)
	Maximum	14200 (559 ¹ / ₈)	17060 (671 ³ / ₄)
x		b+1905 (b+75)	b+2286 (b+90)
b		Při použití PSS-610 nastavitelné s 243/268/293/343/368/393 mm	

Pro výpočet instalačních rozměrů (RP: Rozměr Plátna)

a (minimum) = { (RP × 33,56/0,7240) – 58,520408 } × 1,025

a (maximum) = { (RP × 42,3591819/0,7240) – 57,181415 } × 0,975

x = b + (RP/0,7240 × 5,516)

Přípevnění projektorového držáku PSS-610

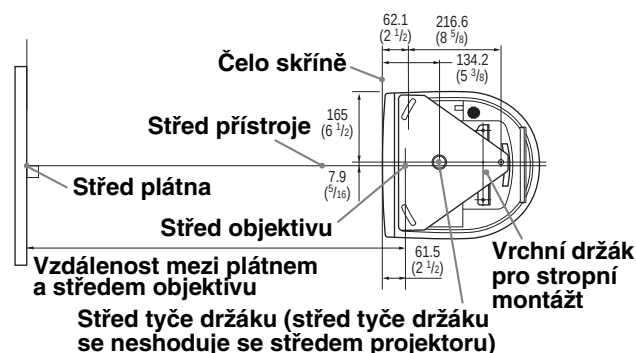
Při stropní montáži projektoru použijte držák PSS-610. Podrobnější informace o stropní montáži viz Instalační příručka PSS-610 pro prodejce.

V následujícím odstavci jsou uvedeny instalační rozměry při stropní montáži.

Instalační schéma

Pohled shora

Vyrovnejte střed objektivu se středem plátna.



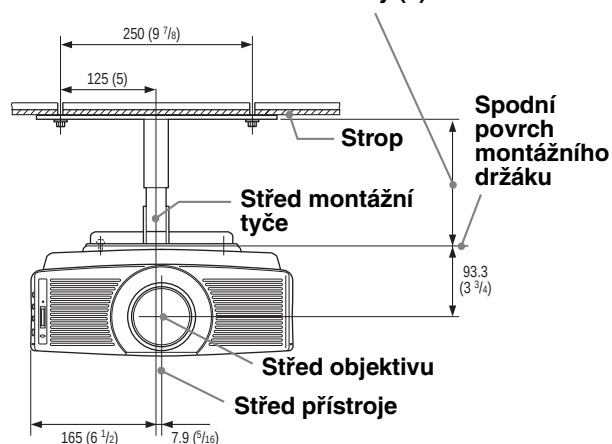
Pohled zepředu

Objektiv je posunut o 7,9 mm doprava od středu tyče držáku. Při montáži dejte pozor, aby byl střed plátna vyrovnan se středem objektivu, ne se středem tyče držáku.

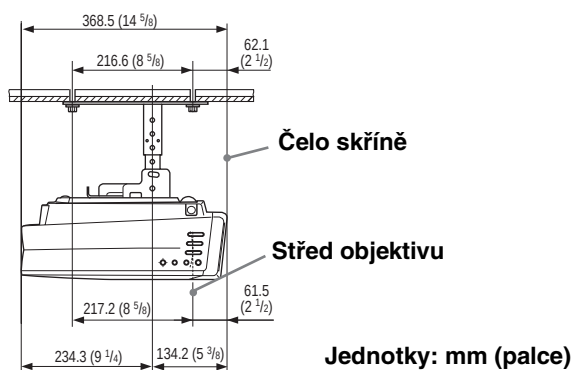
Vzdálenost mezi stropem a povrchem montážního držáku

Pomocí nastavitelné trubky (b): 150/175/200 mm

Pomocí nastavitelné trubky (c): 250/275/300 mm



Pohled z boku



Krok 2: Připojení projektoru

Při propojování dbejte následujících pokynů:

- Před provedením jakéhokoli propojení všechny přístroje vypněte.
- Pro každé propojení použijte správný typ kabelů.
- Pevně zasuňte konektory kabelů. Konektory, které nejsou pevně zasunuty, jsou často zdrojem šumu. Při odpojování kabelu tahejte za konektor, nikdy ne za samotný kabel.
- Řiďte se návodem připojovaného přístroje.
- Pokud připojíte projektor prostřednictvím konektoru PJ MULTI nebo DVI, zvolte vstupní signál pomocí nastavení "Input-A Signal Sel" v nabídce SET SETTING (🔧 strana 34).

Poznámka

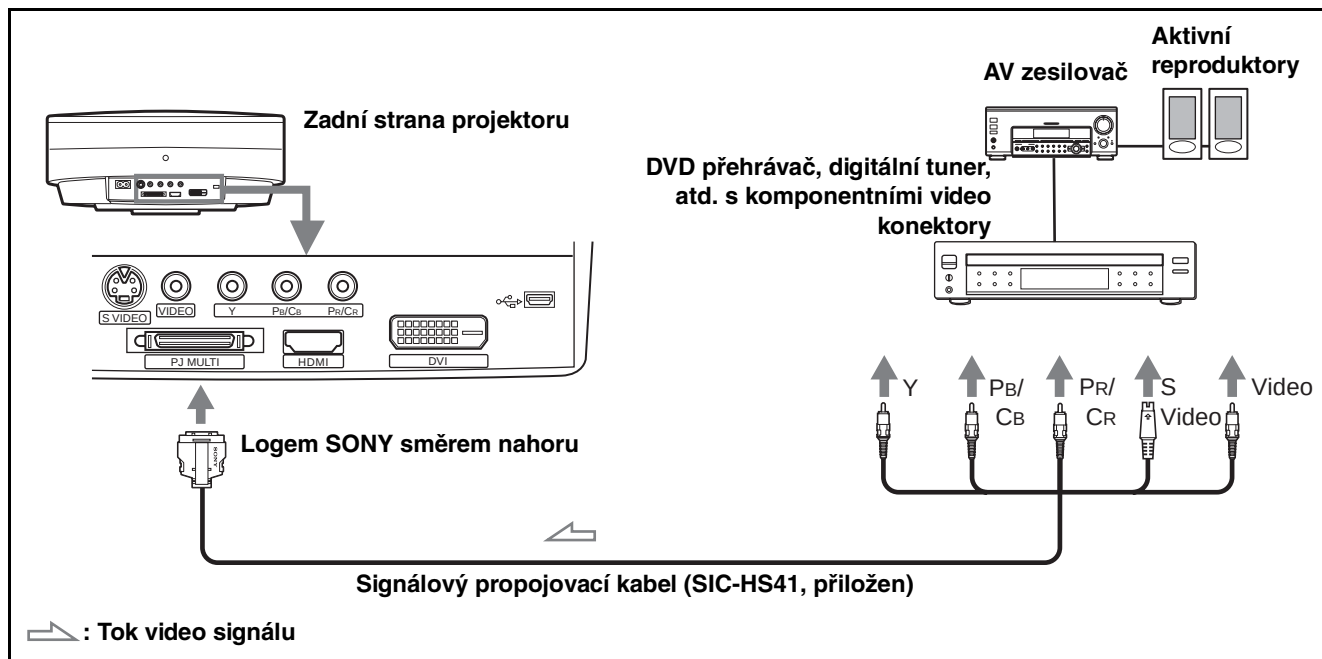
Dříve než změníte nastavení „DVI Singal Sel“, odpojte DVI kabel a vypněte digitální tuner apod.

-
- HDMI, HDMI logo a "High-Definition Multimedia Interface" jsou ochranné známky a registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC.

Propojení s DVD přehrávačem/digitálním tunerem

Propojení s DVD přehrávačem/ digitálním tunerem vybaveným komponentními video konektory

Pomocí přiloženého propojovacího kabelu můžete připojit DVD přehrávač/digitální tuner vybavený komponentními video konektory.

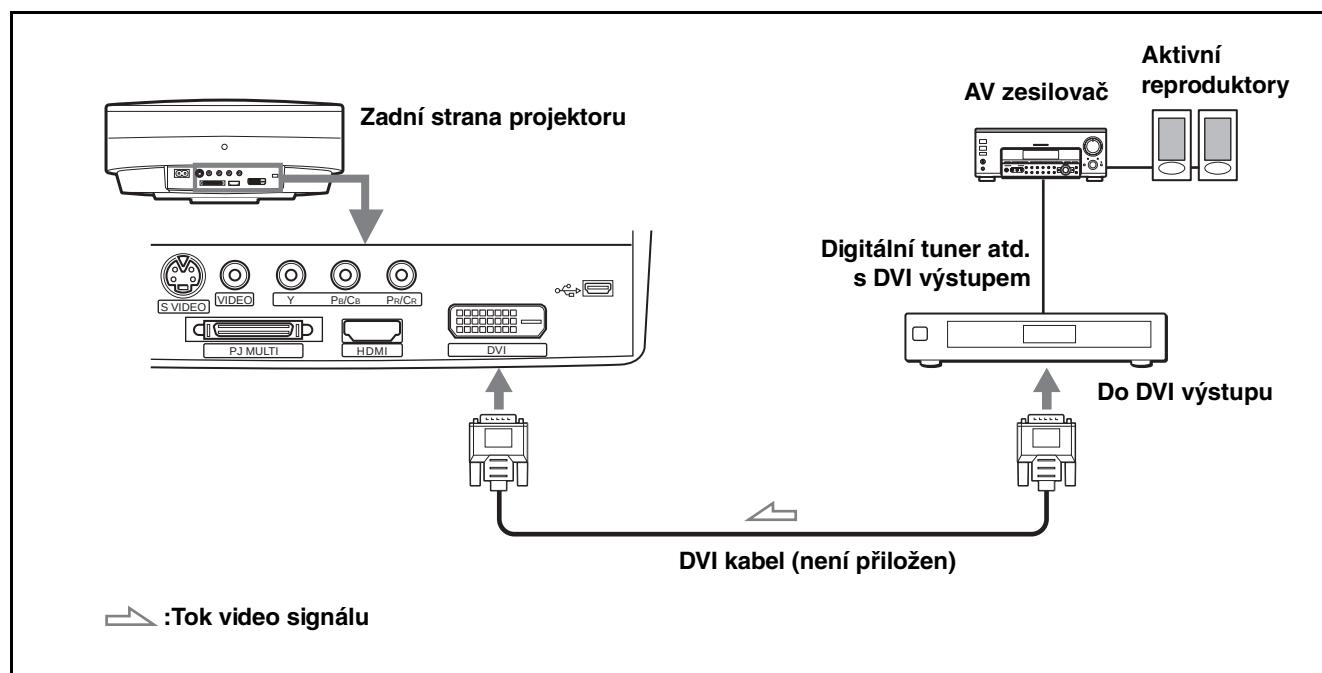


Tipy

- Chcete-li projektor připojit k DVD přehrávači/digitálnímu tuneru, který není vybaven komponentními video konektory, použijte S video kabel DVD přehrávače/digitálního tuneru.
- Chcete-li projektor připojit k DVD přehrávači/digitálnímu tuneru, který není vybaven S video výstupem, použijte namísto S video kabelu video kabel.
- Chcete-li projektor připojit k DVD přehrávači/digitálnímu tuneru vybavenému D konektorem, použijte běžně dostupný konverzní kabel nebo redukci.

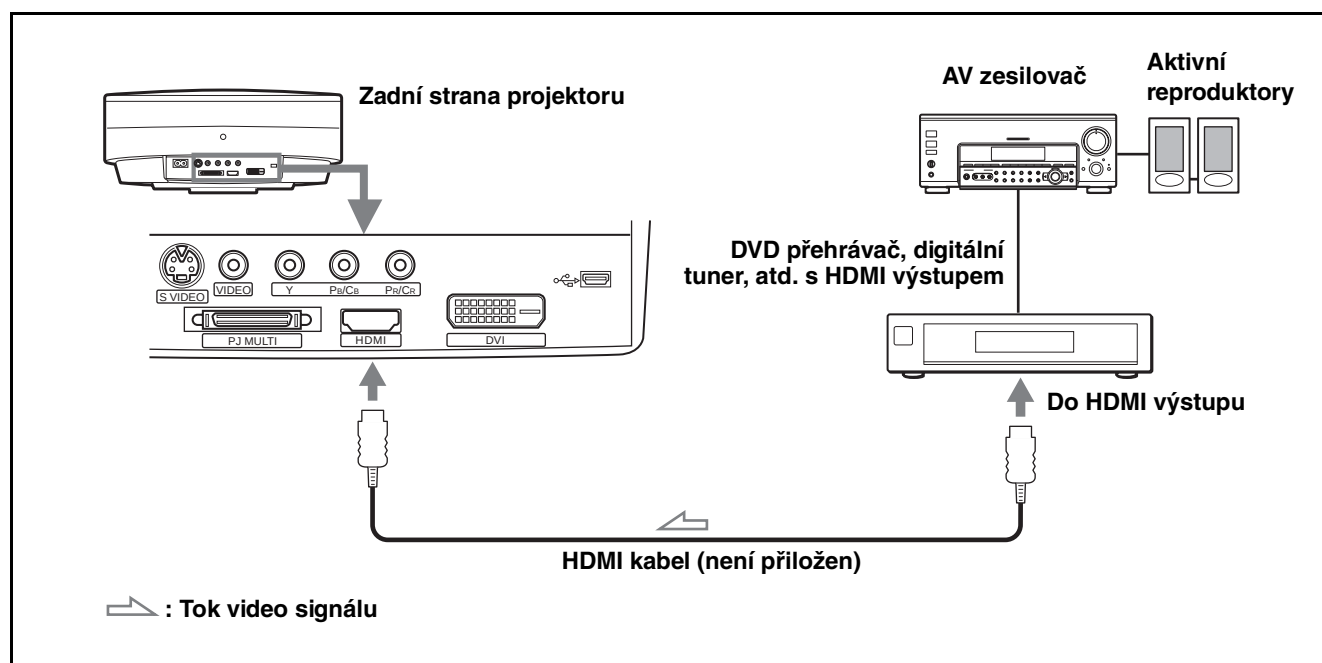
Propojení s DVD přehrávačem/ digitálním tunerem vybaveným DVI výstupem

Připojíte-li DVD přehrávač/digitální tuner vybavený DVI výstupem k HDMI vstupu projektoru, můžete si vychutnat vyšší kvalitu obrazu.



Propojení s DVD přehrávačem/ digitálním tunerem vybaveným HDMI výstupem

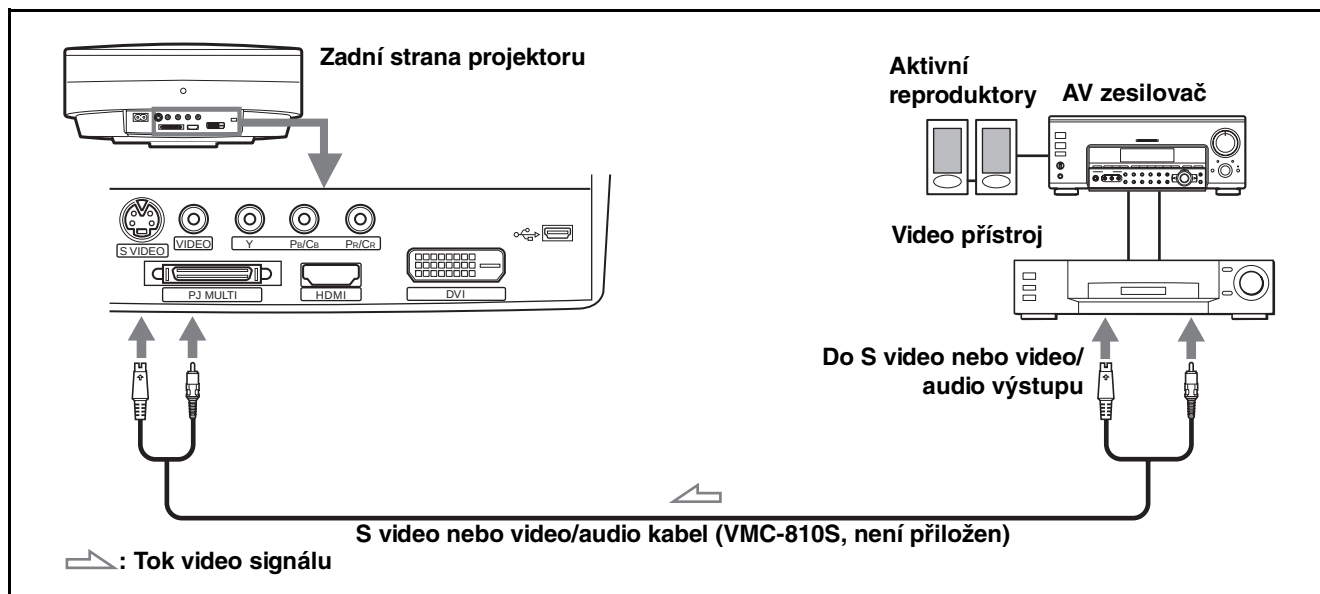
Připojíte-li DVD přehrávač/digitální tuner vybavený HDMI výstupem k HDMI vstupu projektoru, můžete si vychutnat vyšší kvalitu obrazu.



Propojení s video zařízením

Propojení s video zařízením vybaveným S video nebo video výstupem

Můžete připojit videorekordér, Sony Harddisk rekordér, nebo LD přehrávač. Viz také návod připojovaného přístroje.



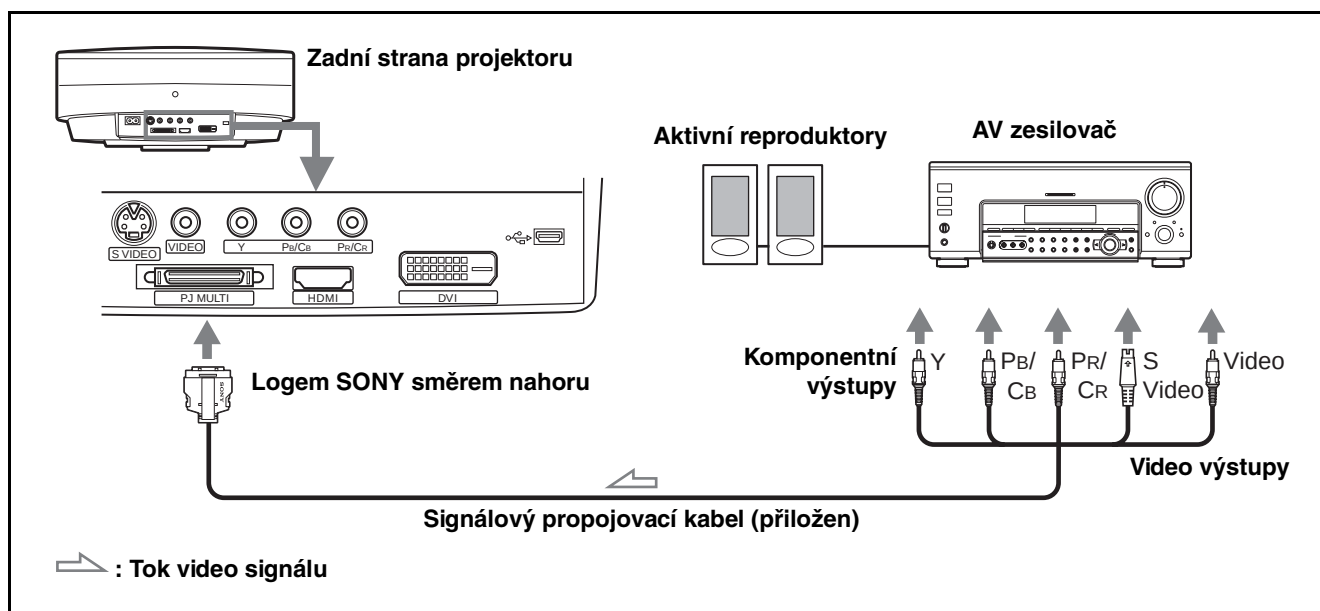
Tip

Pokud nevíte, ke kterému konektoru kabel připojit (S VIDEO nebo VIDEO), zapojte jej do S VIDEO konektoru. Docílíte vyšší kvality obrazu.

Pokud připojovaný přístroj nemá S VIDEO konektor, připojte kabel k VIDEO konektoru.

Propojení s AV zesilovačem

Můžete docílit vyšší kvality zvuku, připojíte-li projektor k AV zesilovači pomocí přiloženého signálového propojovacího kabelu.



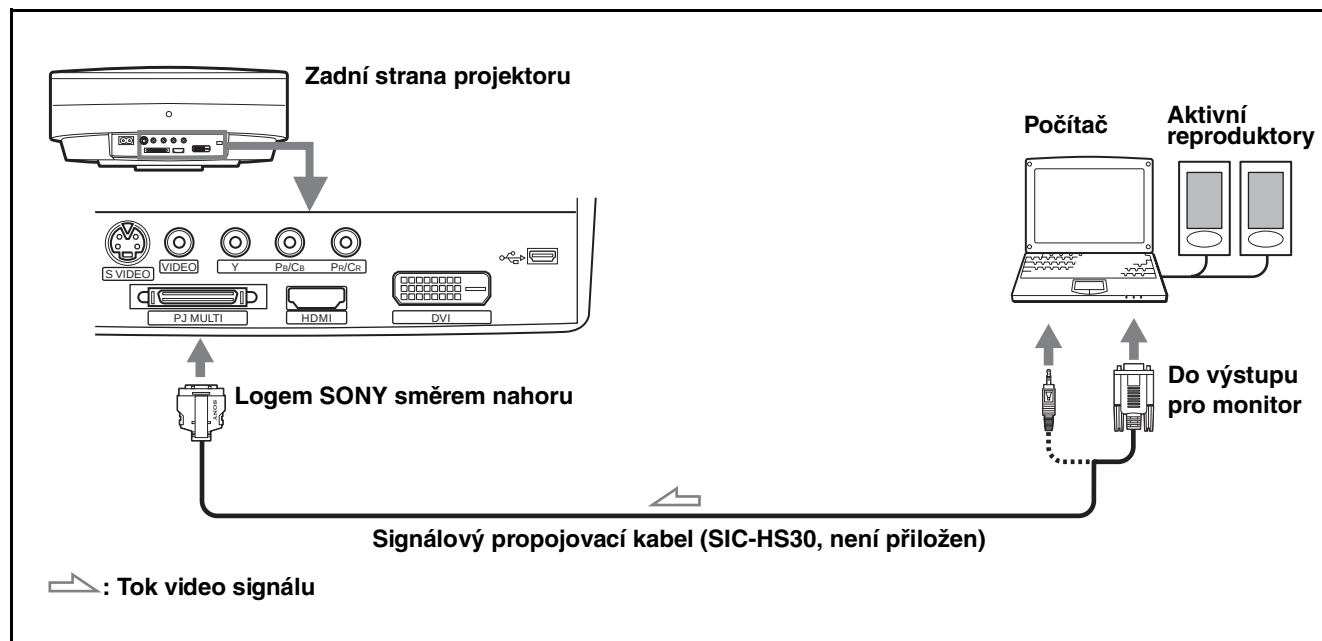
Propojení s počítačem

Připojení k analogovému konektoru

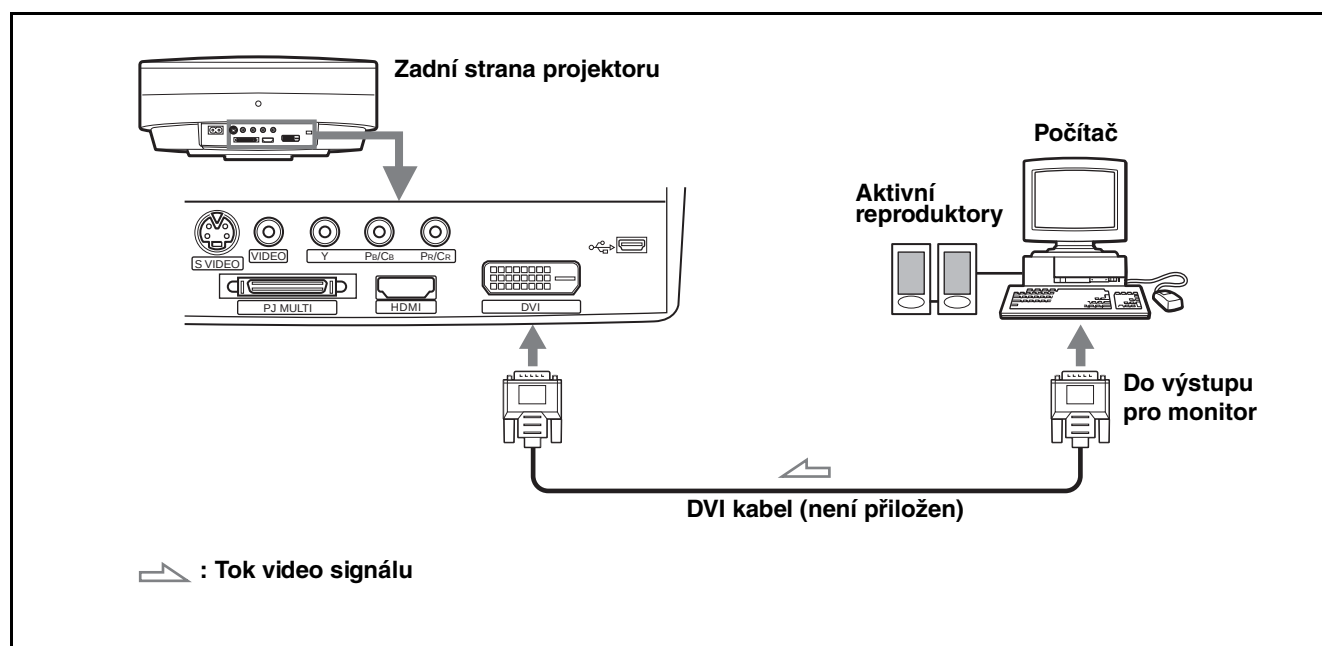
Chcete-li poslouchat zvuk z počítače, použijte reproduktory počítače nebo k počítači připojte aktivní reproduktory. S použitím volitelného propojovacího signálového kabelu (SIC-HS30) můžete promítat obraz z počítače na velké plátno.

Note

Even if you connect the signal interface cable to the audio output on the computer, there is no sound output from the projector.

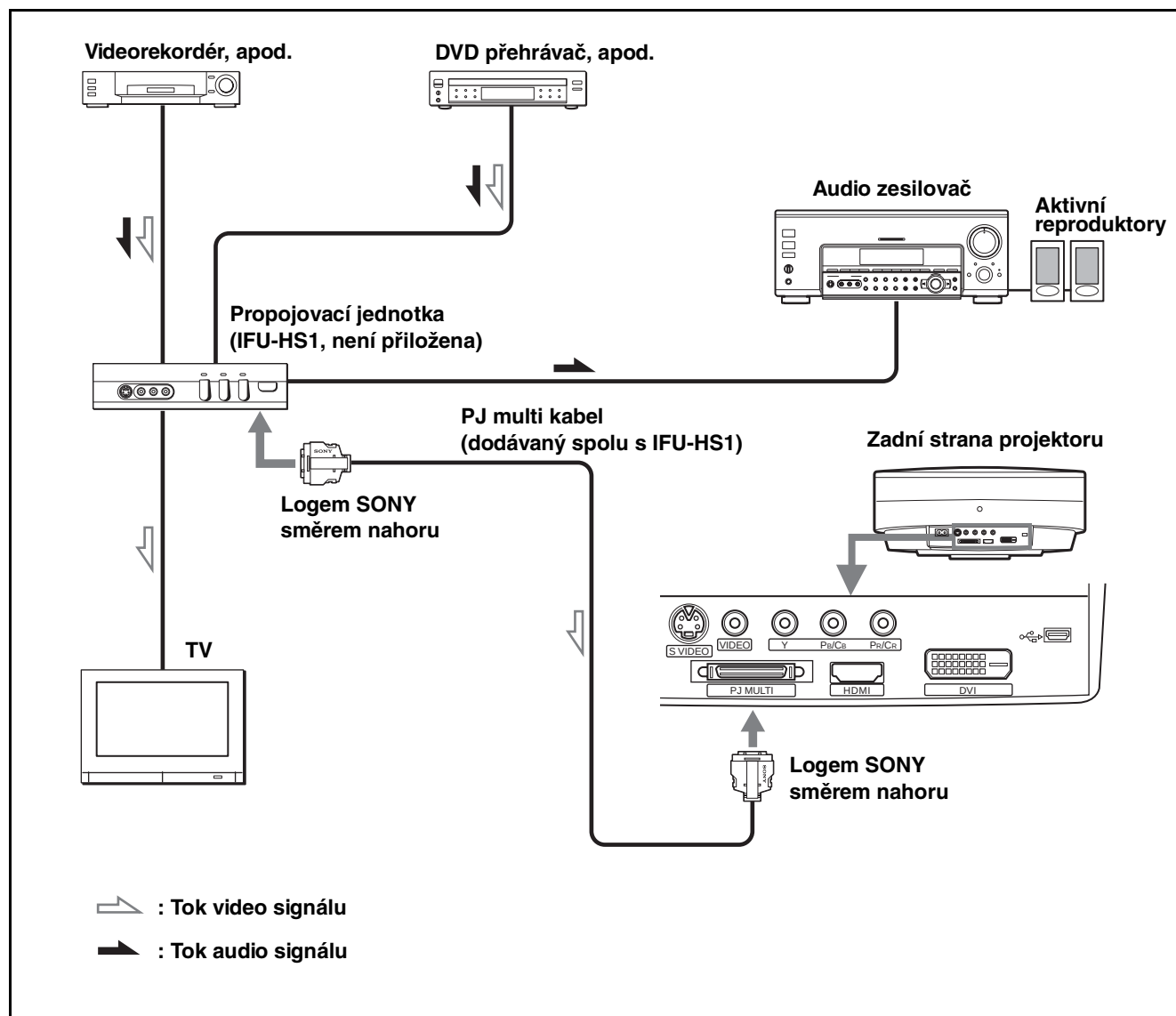


Připojení k DVI konektoru



Připojení k různým zařízením pomocí volitelné propojovací jednotky

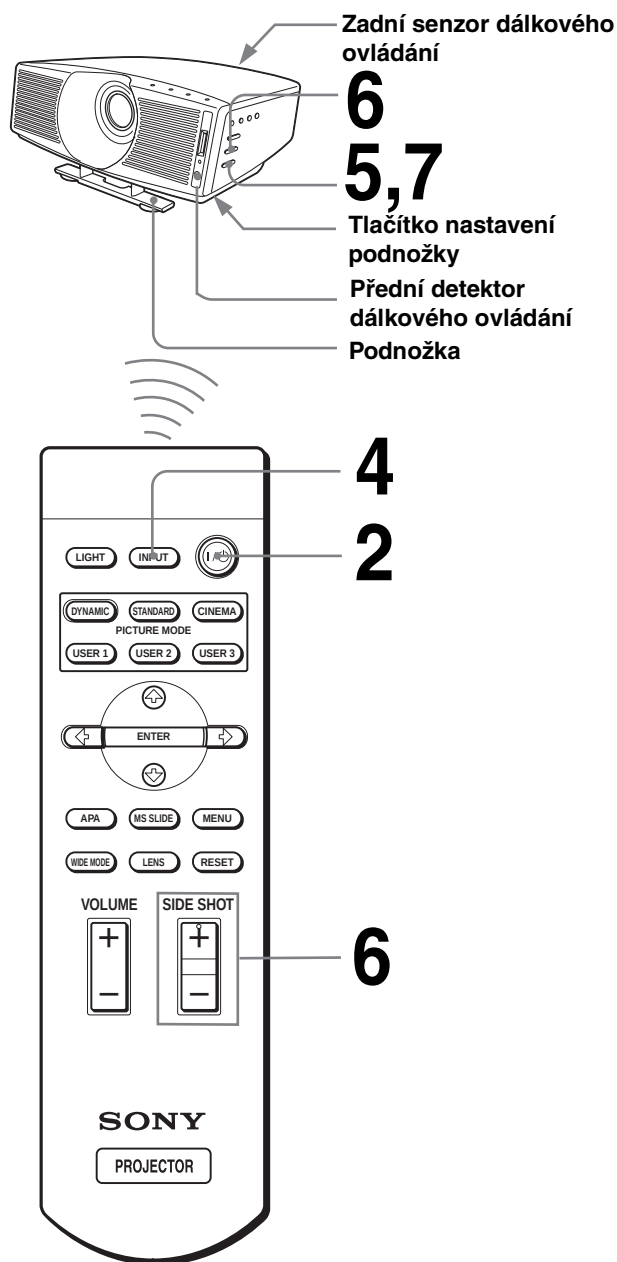
Použití volitelné propojovací jednotky umožní připojení různých video zařízení a přesměrování výstupu z těchto zařízení na televizor nebo projektor jednoduchým přepnutím přepínače na propojovací jednotce.



Poznámka

Zvuk z propojovací jednotky IFU-HS1 je vyveden pouze v případě, je-li připojen televizor.

Krok 3: Nastavení rozměru a pozice obrazu



Tip

Tlačítka I/⏻ (zapnuto/pohotovost), INPUT, MENU a ↑/↓/←/→/ENTER (joystick) na bočním panelu projektoru mají stejnou funkci jako na dálkovém ovladači.

1 Zapojte napájecí šňůru do zásuvky ve zdi.

Rozsvítí se červeně indikátor ON/STANDBY a projektor přejde do pohotovostního režimu.



Svítí červeně.

2 Stiskem spínače I/⏻ (zapnuto/pohotovostní režim) projektor zapněte.

Indikátor ON/STANDBY svítí zeleně.



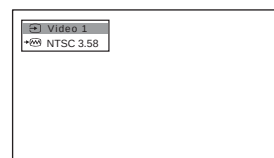
Svítí zeleně.

3 Zapněte zařízení připojené k projektoru.

Řiďte se návodem k obsluze dodávaným s příslušným zařízením.

4 Stiskem INPUT spustíte promítání obrazu na plátno.

Po každém stisku tlačítka se změní indikace vstupu (☞ strana 26).

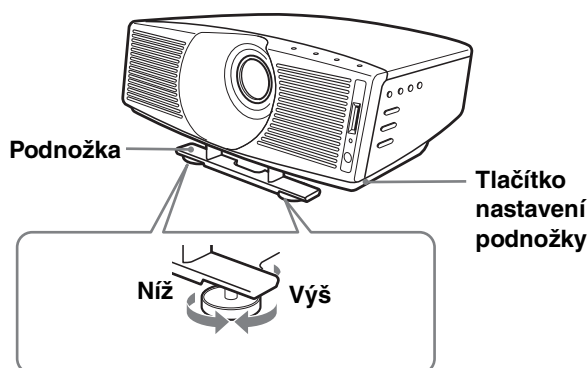


5 Pomocí FOCUS +/- zaostřete a pomocí ZOOM +/- nastavte rozměr obrazu.



6 Pomocí podnožky seřídíte umístění obrazu tak, aby vyplňoval plátno.

Adjusting the picture position using the adjuster



Při stisku tlačítka podnožky projektor zvedněte, poté tlačítko pusťte. Při stisknutém tlačítku podnožky projektor nastavte a v jedné z aretovaných poloh tlačítko pusťte.

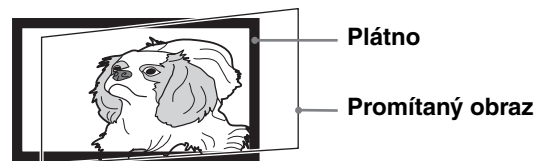
Vertikální nastavení

Při stisknutém tlačítku podnožky projektor zdvihněte a v požadovaném bodě podnožku zajistěte puštěním tlačítka.

Horizontální nastavení

Nastavte otočením kulatých nožek doleva nebo doprava.

7 Nastavte rozměr a pozici obrazu.



Při manuálním seřizování "Side Shot" nebo "V Keystone" (nastavením hodnoty) se na plátno promítá interní zkušební obrazec. Pokud chcete provádět nastavení s využitím aktuálního vstupního signálu, nastavte položku "Test Pattern" v menu INSTALL SETTING na "Off" (☞ strana 35)

Při promítání pouze s použitím "Side Shot" nastavení

Při promítání pouze s nastavením "Side Shot" můžete nastavit korekci horizontálního lichoběžníkového zkreslení pomocí funkce "Side Shot" na maximum.

- 1 V menu **INSTALL SETTING** nastavte položku "V Keystone" na "Manual, stiskněte **ENTER** a pomocí **↑**, **↓** nebo **RESET** nastavte hodnotu na "0", poté vraťte do výchozí pozice nastavovací podnožku.

Poznámka

Pokud je "V Keystone" nastaveno na "Auto", je míra korekce pomocí "Side Shot" omezena.

- 2 Umístěte projektor tak, aby obraz překrýval plátno způsobem naznačeným na ilustraci.



Zkontrolujte, zda jsou svislé strany obrazu rovnoběžné se svislými hranami plátna. Pokud obraz nepřesahuje plátno tak, jak naznačuje ilustrace, zkontrolujte a korigujte umístění projektoru a plátna, viz "Instalace projektoru a plátna" (☞ strana 9).

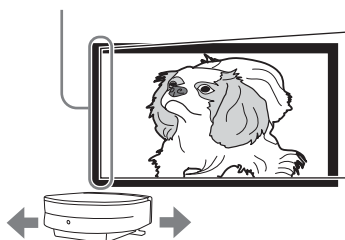
- ③ Posuňte projektor vertikálně tak, aby spodní hrana obrazu byla zarovnaná se spodní hranou plátna.



Při nastavování výšky obrazu nepoužívejte nastavovací kloub (☞ strana 20), ale posuňte projektor nebo plátno vertikálně tak, aby byl spodní okraj obrazu zarovnaný se spodním okrajem plátna.

- ④ Posuňte projektor horizontálně doleva nebo doprava tak aby byla jedna svislá hrana obrazu zarovnaná se svislou hranou plátna.

Nastavte tak, aby svislá hrana obrazu lícovala se svislou hranou plátna.

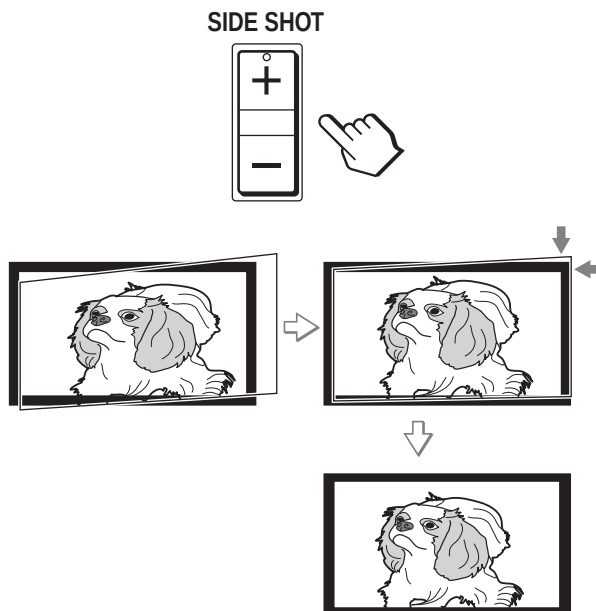


Pokud je projektor umístěn na levé straně plátna, srovnejte levou hranu obrazu s levou hranou plátna. Pokud je projektor umístěn na pravé straně plátna, srovnejte pravou hranu obrazu s pravou hranou plátna.

Poznámka

Při zarovnávání svislé hrany obrazu a plátna dbejte na to, abyste nenarušili zarovnání spodní hrany obrazu a plátna.

- ⑤ Pomocí SIDE SHOT + nebo – nastavte správnou korekci horizontálního lichoběžníkového zkreslení.



Stiskněte SIDE SHOT + nebo – tak, aby se horní hrana obrazu stala rovnoběžná se spodní hranou. Pokud je pravá strana delší než levá, stiskněte SIDE SHOT +. Pokud je levá strana delší než pravá, stiskněte SIDE SHOT –. Jemného nastavení docílíte stiskem ↑ nebo ↓.

Poznámka

I při promítání s použitím "Side Shot" nemusí být někdy čtyři strany obrazu rovnoběžné se čtyřmi stranami plátna.

Při promítání s použitím nastavení "Side Shot" i "V Keystone" (☞ strana 35)

Při promítání s použitím "Side Shot" i "V Keystone" jsou korigovány vertikální a horizontální deformace.

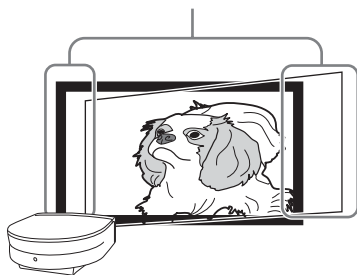
- ① V menu **INSTALL SETTING** nastavte "V Keystone" na "Auto".

Poznámka

Ve výchozím stavu je "V Keystone" v menu **INSTALL SETTING** nastaveno na "Manual". Když nastavíte tuto položku na "Auto", bude vertikální zkreslení obrazu korigováno automaticky. "V Keystone" nemusí korigovat lichoběžníkové zkreslení dokonale, v závislosti na teplotě místnosti nebo úhlu plátna. V takovém případě proveďte manuální seřízení nastavením hodnoty.

- ② Umístěte projektor tak, aby obraz překrýval plátno naznačeným způsobem.

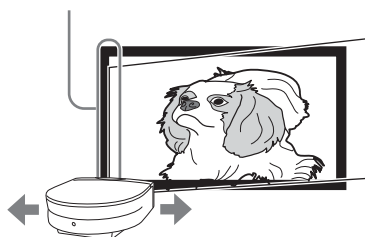
Nastavte tak, aby svislé hrany obrazu byly rovnoběžné se svislými hranami plátna.



Zkontrolujte, zda jsou obě svislé hrany rovnoběžné se svislými hranami plátna. Pokud nejsou rovnoběžné, nastavte v menu INSTALL SETTING položku "V Keystone" na "Manual", poté stiskněte ENTER a seřídte deformaci tlačítky ↑ a ↓ tak, aby byly hrany rovnoběžné.

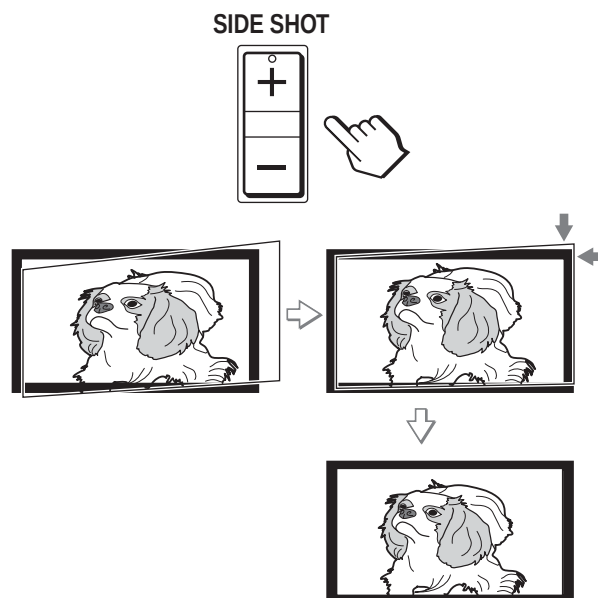
- ③ Posuňte projektor horizontálně doleva nebo doprava tak, aby jedna hrana obrazu lícovala s okrajem plátna.

Nastavte tak, aby jedna svislá hrana obrazu lícovala s okrajem plátna.



Pokud je projektor umístěn na levé straně plátna, srovnejte levou hranu obrazu s levou hranou plátna. Pokud je projektor umístěn na pravé straně plátna, srovnejte pravou hranu obrazu s pravou hranou plátna. Pokud obraz nepřekrývá plátno, určete správné umístění projektoru a plátna, viz "Instalace projektoru a plátna" (☞ strana 9).

- ④ Pomocí SIDE SHOT + nebo – nastavte správnou korekci horizontálního lichoběžníkového zkreslení.



Stiskněte SIDE SHOT + nebo – tak, aby se horní hrana obrazu stala rovnoběžná se spodní hranou. Pokud je pravá strana delší než levá, stiskněte SIDE SHOT +. Pokud je levá strana delší než pravá, stiskněte SIDE SHOT –. Jemného nastavení docílíte stiskem ↑ nebo ↓.

Poznámka

I při promítání s použitím "Side Shot" nemusí být někdy čtyři strany obrazu rovnoběžné se čtyřmi stranami plátna.

Při promítání ze středu

- ① V menu INSTALL SETTING nastavte "V Keystone" na "Auto".

Poznámka

Ve výchozím stavu je "V Keystone" v menu INSTALL SETTING nastaveno na "Manual". Když nastavíte tuto položku na "Auto", bude vertikální zkreslení obrazu korigováno automaticky. "V Keystone" nemusí korigovat lichoběžníkové zkreslení dokonale, v závislosti na teplotě místnosti nebo úhlu plátna. V takovém případě proveďte manuální seřízení nastavením hodnoty.

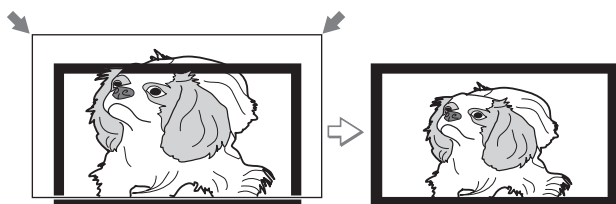
- ② Umístěte projektor tak, aby byla horní a spodní hrana obrazu rovnoběžná s horní a spodní hranou plátna a levá a pravá hrana obrazu byla rovnoběžná s levou a pravou hranou plátna, viz následující ilustrace.



Pokud obraz nepřekrývá plátno, určete správné umístění projektoru a plátna, viz "Instalace projektoru a plátna" (☞ strana 9).

Pokud levá a pravá hrana obrazu není rovnoběžná s levou a pravou hranou plátna, nastavte v menu INSTALL SETTING položku "V Keystone" na "Manual", poté stiskněte ENTER a seřídte deformaci tlačítka **↑** a **↓** tak, aby byly hrany rovnoběžné.

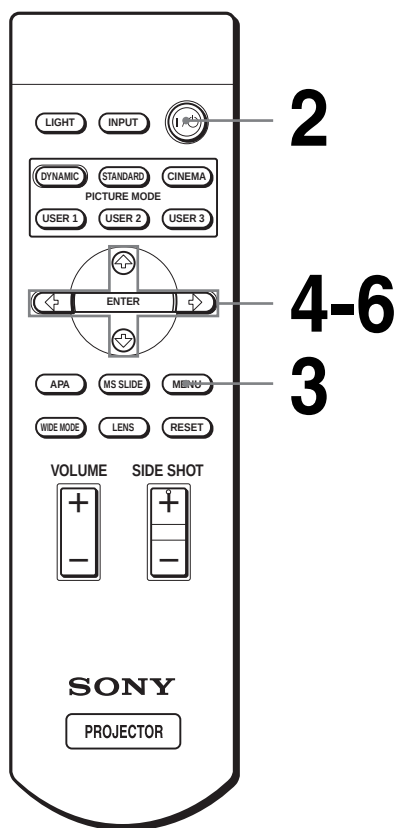
- ③ Pomocí nastavovací podnožky a tlačítka **ZOOM +/-** seřídte obraz tak, aby okraje obrazu lícovaly s krajem plátna.



8 Stiskem FOCUS +/- obraz znovu zaostřete.

Krok 4: Volba jazyka menu

Pro zobrazování menu a dalších textů můžete vybrat jeden ze třinácti jazyků. Z výroby je jako výchozí nastavena angličtina.



Tip

Menu můžete namísto tlačítek **↑/↓/←/→/ENTER** na dálkovém ovladači ovládat pomocí tlačítek **↑/↓/←/→** (šipky) na bočním panelu projektoru.

1 Zapojte do zdi napájecí šňůru.

Rozsvítí se červeně indikátor ON/STANDBY a projektor přejde do pohotovostního režimu.

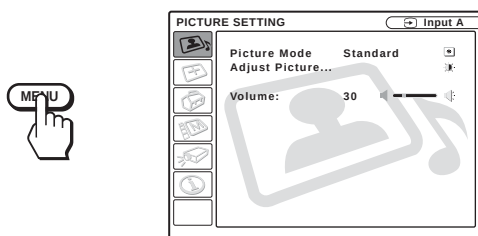
2 Stiskem spínače I/⏻ (zapnuto/ pohotovostní režim) projektor zapněte.

Indikátor ON/STANDBY svítí zeleně.

3 Stiskněte MENU.

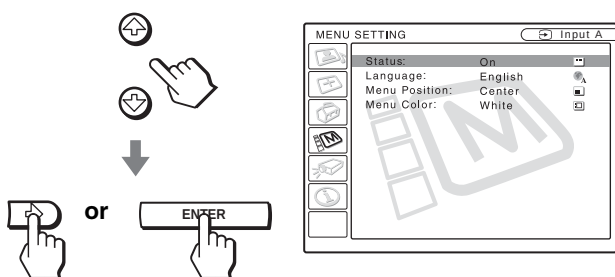
Objeví se menu.

Právě vybraná nabídka je zobrazena jako žluté tlačítko.

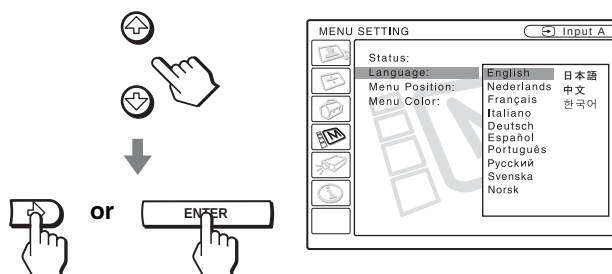


4 Stiskem ↑ nebo ↓ zvolte nabídku MENU SETTING a stiskněte menu → nebo ENTER.

Objeví se vybraná nabídka.



5 Stiskem ↑ nebo ↓ zvolte "Language" a stiskněte → nebo ENTER.



6 Stiskem ↑ nebo ↓ zvolte požadovaný jazyk a stiskněte ENTER.

Menu je zobrazováno ve zvoleném jazyce.



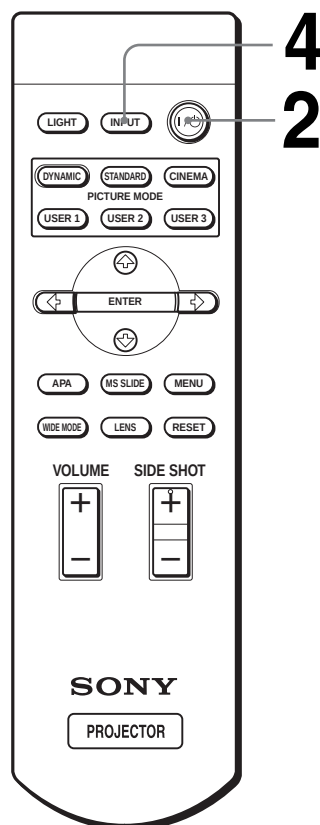
Opuštění menu

Stiskněte MENU.

Projekce

Tato kapitola popisuje ovládání projektoru při promítání obrazu z připojeného zařízení. Popisuje také, jak vybrat širokoúhlý režim nebo nastavit kvalitu obrazu podle vašich požadavků.

Promítání obrazu na plátno



1 Zapojte napájecí šňůru do zásuvky ve zdi.

Indikátor ON/STANDBY svítí červeně a projektor přejde do pohotovostního režimu.



Svítí červeně.

2 Stiskem I/⏻ (zapnuto/ pohotovostní režim) projektor zapněte.

Indikátor ON/STANDBY svítí zeleně.



Svítí zeleně.

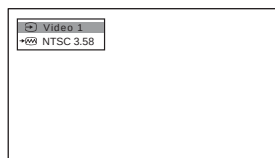
3 Zapněte přístroj připojený k projektoru.

Řiďte se instrukcemi dodávanými s příslušným zařízením.

4 Opakovaným stiskem INPUT zvolte vstup, ze kterého chcete promítat signál na plátno.

Zobrazte označení požadovaného vstupu.

Příklad: Pokud chcete sledovat obraz z video zařízení připojeného ke konektoru VIDEO INPUT.



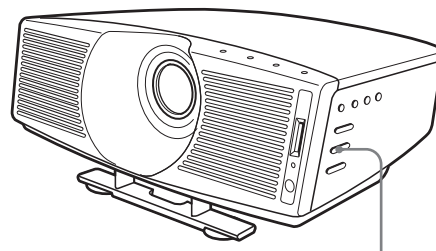
Pro sledování obrazu z	Stiskem INPUT zobrazte
Video zařízení připojeného k VIDEO INPUT vstupu na projektoru	Video 1
Video zařízení připojeného k S VIDEO INPUT vstupu na projektoru	S-Video 1
Zařízení s RGB/komponentním výstupem připojeného k PJ MULTI INPUT prostřednictvím volitelného signálového propojovacího kabelu nebo propojovací jednotky	Input-A*
Video zařízení připojeného do PJ MULTI INPUT prostřednictvím volitelného signálového propojovacího kabelu nebo propojovací jednotky	Video 2
Video zařízení vybaveného S VIDEO výstupem připojeného do PJ MULTI INPUT prostřednictvím volitelného signálového propojovacího kabelu nebo propojovací jednotky	S-Video 2
Komponentního zařízení připojeného ke konektorům Y/PB/CB/PR/CR na projektoru	Component
Digitálního video zařízení připojeného k digitálnímu (DVI) konektoru na projektoru	DVI*
Zařízení připojeného k HDMI INPUT vstupu na projektoru	HDMI
„Memory Stick“ zasunutý do „Memory Stick“ slotu	MS

* Nastavte položku "Input-A Signal Sel" nebo „DVI Signal Sel“ v nabídce SET SETTING podle typu vstupního signálu (strana 34).

Poznámka

Než změníte nastavení položky „DVI Signal Sel“, odpojte DVI kabel a vypněte digitální tuner, atd.

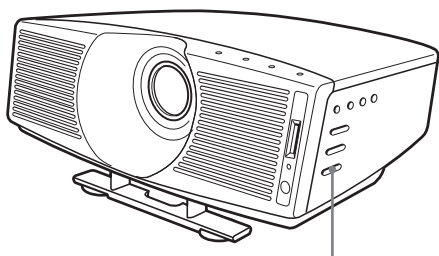
5 Stiskem ZOOM +/- nastavte rozměr obrazu.



Tlačítko ZOOM +/-

6 Zaostřete stiskem FOCUS +/-.

Nastavte tak, aby byl obraz ostrý.



Tlačítko FOCUS +/-

Vypnutí napájení

1 Stiskněte spínač I/⏻ (zapnuto/pohotovostní režim).

Na plátně se objeví hlášení „POWER OFF?“.

2 Stiskněte spínač I/⏻ ještě jednou.

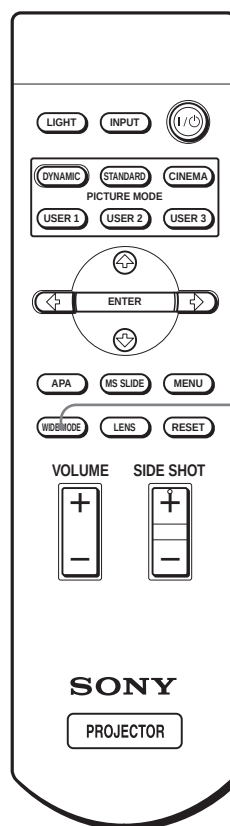
Indikátor ON/STANDBY zeleně bliká a stále běží ventilátor, umožňující zchladnutí přístroje. Během rychlého blikání indikátoru ON/STANDBY nelze indikátor stiskem spínače I/⏻ rozsvítit.

3 Po zastavení ventilátoru a poté, co se indikátor ON/STANDBY rozsvítí červeně, vytáhněte napájecí šňůru ze zásuvky.

Namísto provádění výše uvedených kroků můžete projektor také vypnout podržením spínače I/⏻ na přibližně 1 vteřinu.

Výběr širokoúhlého režimu

Z nabízených režimů širokoúhlého obrazu můžete vybrat ten nejvhodnější pro právě přijímaný signál. Širokoúhlý režim můžete také zvolit prostřednictvím menu (☞ strana 33).



Tlačítko WIDE MODE

Stiskněte WIDE MODE.

Při každém stisku WIDE MODE měníte režim širokoúhlého obrazu.

Full

Komprimovaný obraz 16:9 je zobrazen se správným poměrem stran. Obraz s poměrem stran 4:3 je vodorovně roztážen tak, aby vyplnil širokoúhlé (16:9) plátno.



Tip

Komprimovaný obraz: Původní obraz s poměrem stran 16:9 je ukládán horizontálně komprimovaný na poměr stran 4:3.

Normal

Obraz s normálním poměrem stran 4:3 je zobrazen ve středu plátna tak, aby vyplnil svislý rozměr plátna.



Wide Zoom

Obraz s poměrem stran 4:3 je zvětšen a horní a spodní partie obrazu jsou komprimovány tak, aby obraz vyplnil 16:9 plátno. Tento režim použijte ke sledování zpráv, různých show a podobně.



Zoom

Normální obraz 4:3 je horizontálně a vertikálně zvětšen se stejným poměrem stran tak, aby vyplnil plátno 16:9. Tento režim je ideální pro sledování široko-formátových filmů.



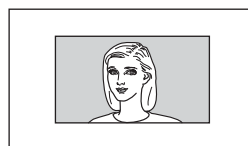
Subtitle

Oblast titulků je komprimována a zobrazena ve spodní části plátna. Tento režim použijte pro sledování filmů s titulky.



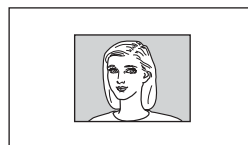
Full Through

Prosté zobrazení širokoúhlého obrazu 16:9. Obraz je promítán na střed plátna.



Normal Through

Prosté zobrazení obrazu s poměrem stran 4:3. Obraz je promítán na střed plátna.



Poznámky

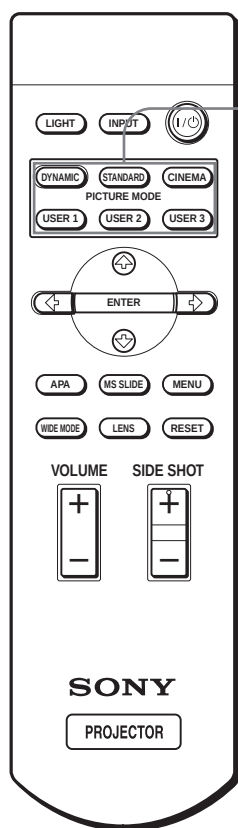
- Svislou pozici obrazu můžete nastavit pomocí položky "V Position" v menu INPUT SETTING pouze tehdy, zvolíte-li režim "Zoom" nebo "Subtitle".
- Pozici titulků můžete pomocí "Title Area" v menu INPUT SETTING nastavit pouze tehdy, je-li zvolen režim "Subtitle".
- Pokud vyberete "Full Through" nebo "Normal Through" a na vstupu je video signál přednastavených paměťových pozic 1, 2, 3, 4, 43 nebo 44 (viz tabulka „Přednastavené signály“), nemůžete nastavit „V Keystone“ nebo „Side Shot“ v menu INSTALL SETTING.

Poznámky k volbě širokoúhlého režimu

- Při volbě širokoúhlého režimu vezměte v potaz, že změna poměru stran původního obrazu zapříčiní jiný vzhled oproti originálnímu obrazu.
- Mějte na paměti, že pokud je projektor používán ke komerčním účelům nebo k veřejnému promítání, může změna původního obrazu přepnutím na širokoúhlý režim představovat porušení autorských práv k promítanému dílu.

Volba režimu sledování obrazu

Můžete zvolit režim sledování obrazu, který nejlépe vyhovuje typu programu nebo podmínkám v místnosti.



Tlačítka PICTURE MODE
DYNAMIC
STANDARD
CINEMA
USER 1, 2 a 3

Stiskněte jedno z tlačítek PICTURE MODE (DYNAMIC, STANDARD, CINEMA nebo USER 1, 2 a 3).

DYNAMIC

Zvolte pro zvýšený jas a kontrast obrazu.

STANDARD

Doporučeno pro normální podmínky sledování v domácnosti.

CINEMA

Zvolte v tmavém prostředí pro měkký, „filmový“ obraz.

USER 1, 2 and 3

Můžete nastavit vlastnosti obrazu tak, aby vyhovoval vašim představám a uložit toto nastavení na zvolenou pozici v paměti projektoru. Stiskněte jedno z tlačítek USER 1, 2 a 3, poté nastavte obraz pomocí menu. Nastavení jsou uložena a po stisku tlačítka můžete sledovat obraz s vámi nastavenými vlastnostmi (🔍 strana 32).

Používání menu

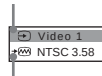
Tato kapitola popisuje, jak provádět pomocí jednotlivých menu různá nastavení a korekce.

Ovládání menu

Projektor je vybaven systémem menu zobrazovaných na plátně, která umožňují provádět různá nastavení a korekce. Nastavované položky se zobrazují v rozbalovacích menu nebo jako podmenu. Pokud vyberte jméno položky následované tečkami (...), objeví se podmenu s nastavitelnými položkami. Můžete změnit barvu zobrazení menu a jazyk menu. Změna jazyka menu viz "Volba jazyka menu" na straně 24.

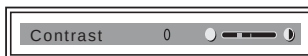
Zobrazené položky

Indikátor vstupního signálu



Indikátor nastavení vstupního signálu

Menu nastavení obrazu



Indikátor vstupního signálu

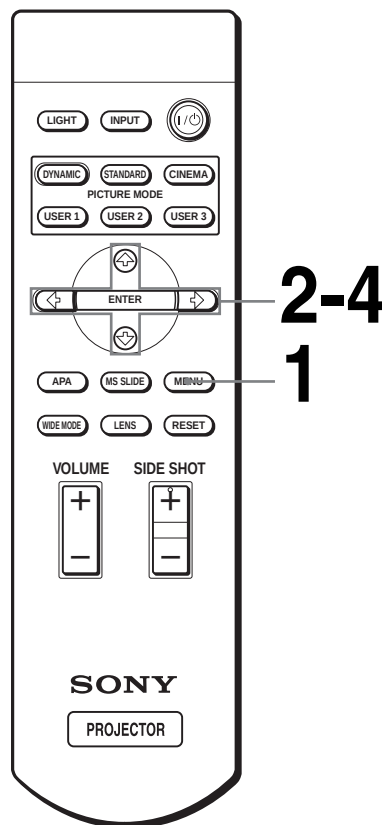
Zobrazuje vybraný vstupní kanál. Když není na vstupu žádný signál, zobrazí se xD. Indikátor můžete skrýt pomocí položky "Status" v menu MENU SETTING.

Indikátor nastavení vstupního signálu

Pro Input-A: Zobrazuje "Computer", "Component" nebo "Video GBR".

Pro Digital: Zobrazuje „Computer“ nebo „Video GBR“.

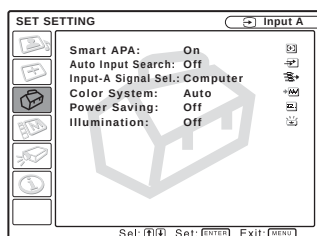
Pro Video/S-Video vstup: Zobrazuje "Auto" nebo nastavení položky "Color System" v menu SET SETTING.



1 Stiskněte MENU.

Objeví se menu.

Aktuálně vybraná nabídka se zobrazí jako žluté tlačítko.

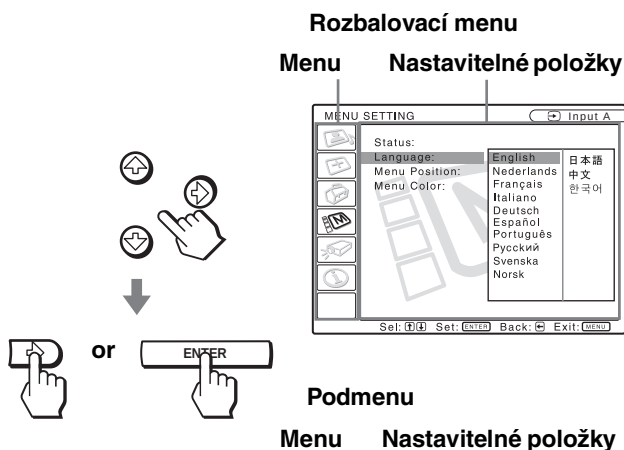


2 Stiskem ↑ nebo ↓ zvolte nabídku a stiskněte → nebo ENTER.

Objeví se vybraná nabídka.

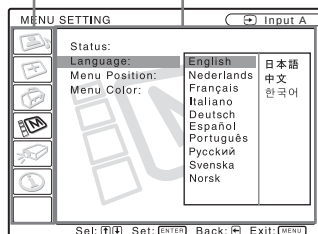
3 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte položku, kterou chcete nastavit a stiskněte → nebo ENTER.

Nastavitelné položky se zobrazí jako rozbalovací menu nebo podmenu.



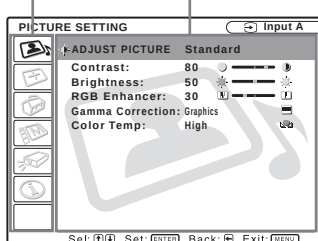
Rozbalovací menu

Menu Nastavitelné položky



Podmenu

Menu Nastavitelné položky



4 Proveďte změnu nastavení nebo změnu hodnoty položky.

Při změně hodnoty položky

Chcete-li zvýšit hodnotu položky, stiskněte ↑ nebo →.

Chcete-li zmenšit hodnotu položky, stiskněte ↓ nebo ←.

Stiskem ENTER se vrátíte na výchozí stránku menu.

Při změně nastavení položky

Stiskem ↑ nebo ↓ změníte nastavení.

Stiskem ENTER se vrátíte na výchozí stránku menu.

V případě některých položek se k původnímu zobrazení můžete vrátit také pomocí tlačítka ←.

Opuštění menu

Stiskněte MENU.

Obnovení původních hodnot položek

Zvolte položku, u které chcete obnovit původní nastavení a poté stiskněte RESET. Na plátně se objeví „Complete!“ a položka je obnovena na hodnotu nastavenou z výroby.

Položkami, u kterých lze obnovit původní nastavení jsou:

- "Contrast", "Brightness", "Color", "Hue" a "Sharpness" v podmenu "Adjust Picture..." nabídky PICTURE SETTING
- "Dot Phase", "H Size" a "Shift" v "Adjust Signal..." nabídky INPUT SETTING
- "V Keystone" (když je nastaveno na "Manual") a "Side Shot" nabídky INSTALL SETTING

Seznam menu

Konfigurace menu

Menu projektoru je rozděleno do šesti stránek nabídek. Položky, které je možné nastavit v jednotlivých nabídkách, jsou popsány na stráně 32.

Nabídka PICTURE SETTING

Nabídka PICTURE SETTING slouží pro nastavení obrazu. V této nabídce můžete také nastavit hlasitost (pouze pro Memory Stick).

Nabídka INPUT SETTING

Nabídka INPUT SETTING slouží k nastavení vstupního signálu. Můžete nastavit velikost a umístění obrazu, zvolit širokoúhlý režim, atd.

Nabídka SET SETTING

Nabídka SET SETTING slouží ke změně nastavení projektoru.

Nabídka MENU SETTING

Nabídka MENU SETTING slouží ke změně umístění menu a hlášení zobrazovaných na plátně, nastavení intenzity pozadí, atd.

Nabídka INSTALL SETTING

V nabídce INSTALL SETTING můžete provést korekci deformací obrazu.

Nabídka INFORMATION

Nabídka INFORMATION slouží k zobrazení horizontálních a vertikálních frekvencí vstupních signálů k zobrazení doby provozu lampy.

Položky menu

Nastavitelné položky jsou určeny typem vstupního signálu. Položky, které není možné nastavit, se v menu nezobrazí ( strana 71).

PICTURE SETTING

Položka	Popis
Picture Mode	Můžete vybrat režim sledování obrazu, který bude nejlépe odpovídat typu obrazu a okolnímu prostředí. Dynamic: Zvolte pro vyšší kontrast a ostrost obrazu. Standard: Doporučen pro normální podmínky sledování. Zvolte také pro potlačení hrubých linií v obraze při sledování v režimu Dynamic. Cinema: Zvolte pro měkký, „filmový“ obraz. User 1, 2 a 3: Můžete nastavit vlastnosti obrazu tak, aby vyhovoval vašim představám a uložit toto nastavení v paměti projektoru. Jakmile jsou nastavení uložena, můžete stiskem tlačítka PICTURE MODE sledovat obraz s nastavenými parametry. Uložení nastavení 1 Vyberte "User 1", "User 2" nebo "User 3". 2 V jednotlivých menu nastavte požadované parametry. Položky které lze uložit jsou: Položky podmenu "Adjust Picture..." kromě "Volume" a "Wide Mode". Tip Kvalitu obrazu můžete také nastavit v režimu "Dynamic", "Standard" nebo "Cinema". Chcete-li obnovit výchozí nastavení, stiskněte RESET.
Volume	Nastavení hlasitosti. Tip Zvuk je na výstupu pouze tehdy, přehrávali se filmový soubor uložený na „Memory Stick“.
Adjust Picture...	
Contrast	Vyšší hodnota znamená větší kontrast, nižší hodnota menší kontrast.
Brightness	Vyšší hodnota znamená jasnější obraz. Nižší hodnota znamená tmavší obraz.
Color	Vyšší hodnota znamená sytější barvy. Nižší hodnota znamená menší sytost barev.
Hue	Vyšší hodnoty znamenají posun barevného odstínu směrem k zelené. Nižší hodnoty znamenají posun k fialové.
Sharpness	Vyšší hodnoty znamenají ostřejší obraz. Nižší hodnoty znamenají měkký obraz.

Položka	Popis
Black Level Adj (Adjust)	Zdůraznění černé pro výraznější, dynamičtější obraz. Nastavte podle zdroje vstupního signálu. High: Silné zdůraznění černé. Low: Slabší zdůraznění černé. Off: Funkce vypnuta.
Gamma Correction	Off: Funkce zrušena. Gamma1, Gamma2, Gamma3: S pomocí ovladače „Image Director“* je možné nastavit a uložit požadované nastavení (*1).
Color Temp.	High: Bílá má modrý nádech. Middle: Bílá má neutrální odstín. Low: Bílá má červený nádech. Custom1, Custom2, Custom3: Je možné nastavit a uložit požadovanou barevnou teplotu obrazu.
DDE (Dynamic Detail Enhancer)	Off: Přehrává video signál v prokládaném formátu bez konverze. Progressive: Konvertuje video signál v prokládaném formátu na progresivní formát. Film: Normálně vyberte tuto volbu. Filmové zdroje v 2-3 Pull Down formátu reprodukuje s plynulým pohybem obrazu. Pokud je na vstupu signál v jiném formátu než 2-3 Pull Down, vyberte se automaticky "Progressive".
Cinema Black Pro	Iris Control Přepíná funkci clony při projekci. Off: Normální kontrast. On: Zvýraznění černé díky zesílení kontrastu. Lamp Control Přepíná výkon lampy při projekci. High: Normální výkon. Low: Zvýraznění černé snížením výkonu lampy. Tip Je-li "Lamp Control" nastaveno na "Low", použije se při příštím zapnutí projektoru nejprve nastavení "High" a poté lampa přejde do režimu "Low".

*1: „Image Director“ si můžete zdarma stáhnout z následujících

URL:

Velká Británie: <http://www.sony.co.uk>

Kanada: <http://www.sonystyle.ca/productsupport>

Jihovýchodní Asie: <http://www.css.ap.sony.com>

Jižní Amerika: <http://www.sony-latin.com/WEGA>

INPUT SETTING

Položka	Popis
Adjust Signal...	
Dot Phase	Při vstupu signálu z počítače nastavuje obraz pro čistší zobrazení, poté co je obraz nastaven stiskem tlačítka APA.
H Size	Při vstupu signálu z počítače nastavuje horizontální rozměr obrazu. Čím vyšší hodnota, tím širší obraz. Čím nižší hodnota, tím užší obraz.
Shift	Se zvětšující se hodnotou H (horizontální) se obraz posouvá doprava, se zmenšující se hodnotou doleva. K nastavení horizontální polohy použijte ◀ nebo ▶. Se zvětšující se hodnotou V (vertikální) se obraz posouvá nahoru, se zmenšující se hodnotou dolů. K nastavení vertikální polohy použijte ↑ nebo ↓.
Wide Mode	Můžete zvolit režimy s poměrem stran 4:3, "Normal" a "Normal Through" a režimy s poměrem stran 16:9, "Full", "Wide Zoom", "Zoom", "Subtitle" a "Full Through". Full: Komprimovaný obraz 16:9 je zobrazen se správným poměrem stran. Obraz s poměrem stran 4:3 je vodorovně roztážen tak, aby vyplnil širokoúhlé (16:9) plátno. * Komprimovaný obraz: Původní obraz s poměrem stran 16:9 je ukládán horizontálně komprimovaný na poměr stran 4:3. Normal: Obraz s normálním poměrem stran 4:3 je zobrazen ve středu plátna tak, aby vyplnil svislý rozměr plátna. Wide Zoom: Obraz s poměrem stran 4:3 je zvětšen a horní a spodní partie obrazu jsou komprimovány tak, aby obraz vyplnil 16:9 plátno. Tento režim použijte ke sledování zpráv, různých show a podobně. Zoom: Normální obraz 4:3 je horizontálně a vertikálně zvětšen se stejným poměrem stran tak, aby vyplnil plátno 16:9. Tento režim je ideální pro sledování široko-formátových filmů. Subtitle: Oblast titulků je komprimována a zobrazena ve spodní části plátna. Tento režim použijte pro sledování filmů s titulky. Full Through: Prosté zobrazení širokoúhlého obrazu 16:9. Obraz je promítán na střed plátna. Normal Through: Prosté zobrazení obrazu s poměrem stran 4:3. Obraz je promítán na střed plátna. Poznámka Pokud vyberete "Full Through" nebo "Normal Through" a na vstupu je video signál přednastavených pamětových pozic 1, 2, 3, 4, 43 nebo 44 (viz tabulka „Přednastavené signály“), nemůžete nastavit „V Keystone“ nebo „Side Shot“ v menu INSTALL SETTING. Podrobnosti viz "Volba širokoúhlého režimu" na straně 27.

Položka	Popis
V Position	Nastavení vertikální pozice obrazu v širokoúhlém režimu. Se zvyšující se hodnotou se obraz posouvá nahoru. S klesající hodnotou se obraz posouvá dolů. Poznámka Tato položka je nastavitelná pouze tehdy, když je zvoleno "Zoom" nebo "Subtitle".
Title Area	Nastavení oblasti pro titulky. Se zvyšující se hodnotou se oblast titulků posouvá nahoru. S klesající hodnotou se oblast titulků posouvá dolů. Poznámka Tato položka je nastavitelná pouze tehdy, když je zvoleno "Subtitle".

Poznámka

Pro vstupní signály z konektoru DVI a HDMI nelze nastavit položky "Dot Phase", "H Size" a "Shift".

SET SETTING

Položka	Popis
Smart APA	Když je položka nastavena na On , pracuje funkce APA automaticky pro signály vstupující z počítače tak, aby bylo možné sledovat jasný obraz. Funkci APA můžete aktivovat také stiskem tlačítka APA na dálkovém ovladači. Tip Funkce APA (Auto Pixel Alignment) automaticky nastavuje vstupní signál z počítače pro co nejčistší zobrazení.
Auto Input Search	Nastavte na On , je-li ke konektoru PJ MULTI připojena volitelná propojovací jednotka, jako například IFU-HS1.
Input-A Signal Sel.	Volba vstupního signálu, pokud tlačítkem INPUT vyberete vstup "Input-A". Computer: Vstupní signály z počítače. Component: Vstup komponentního nebo progresivního komponentního signálu z DVD přehrávače, digitálního tuneru, atd. Video GBR: Vstup signálu z video her nebo HDTV vysílání.
DVI Signal Sel.	Volba vstupního signálu, pokud tlačítkem INPUT vyberete vstup „Digital“. Computer: Vstupní signály z počítače. Video GBR: Vstup signálu z digitálního tuneru atd. Poznámka Dříve než změníte nastavení „DVI Signal Sel“, odpojte DVI kabel a vypněte digitální tuner apod.
Color System	Volba barevného systému vstupního signálu. Auto: Automatická volba vstupního signálu mezi NTSC, PAL, SECAM a NTSC4.43, PAL-M nebo PAL-N. “NTSC3.58”–“PAL-N”: Manuální nastavení na příslušný barevný systém.
Power Saving	Když je nastaveno na On , svítí indikátor POWER SAVING. Pokud není na vstupu 10 minut žádný signál, přejde projektor do režimu úspory energie - zhasne projekční lampa a dál běží chladicí ventilátor. V režimu úspory energie nepracuje prvních 60 vteřin žádné tlačítko. Režim je zrušen, pokud se na vstupu objeví signál, nebo je stisknuto libovolné tlačítko. Pokud nechcete, aby projektor přecházel do úsporného režimu, zvolte Off .
Illumination	Nastavením položky na On zapnete osvětlení čelního panelu projektoru. Nastavením na Off jej vypnete.

MENU SETTING

Položka	Popis
Status	Nastavením na Off vypnete všechna zobrazení na plátně kromě menu, hlášení při vypínání a varovných hlášení.
Language	Vyberte jazyk používaný v menu a pro hlášení na plátně. Dostupné jazyky jsou: angličtina, holandština, francouzština, italština, němčina, španělština, portugalská, ruština, švédština, norština, japonština, čínština a korejština.
Menu Position	Vyberte pozici pro zobrazení hlášení. Vybírejte mezi Top Left (vlevo nahoře) , Bottom Left (vlevo dole) , Center (uprostřed) , Top Right (vpravo nahoře) a Bottom Right (vpravo dole) .
Menu Color	Vyberte barvu zobrazení menu mezi White (bílá) a Black (černá) .

INSTALL SETTING

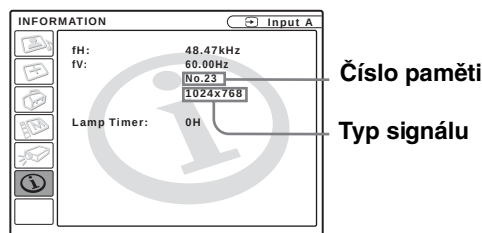
Položka	Popis
V Keystone	Korekce vertikálního lichoběžníkového zkreslení obrazu. ( ) Auto: Normálně zvolte tuto možnost. Manual: Pokud je spodní strana lichoběžníku delší než horní, nastavte menší hodnotu (– směr). Pokud je horní strana lichoběžníku delší než spodní, nastavte větší hodnotu (+ směr). Pokud promítáte obraz pouze pomocí "Side Shot", nastavte na "Manual" a nastavte hodnotu "0". Poznámka Nastavení "V Keystone" nemusí korigovat lichoběžníkové zkreslení dokonale, v závislosti na teplotě místnosti nebo úhlu plátna.
Side Shot	Korekce horizontálního lichoběžníkového zkreslení obrazu. ( ) Pokud nastavujete obraz pouze s použitím "V Keystone", nastavte hodnotu na "0". Poznámka I při promítání s použitím "Side Shot" nemusí být někdy čtyři strany obrazu rovnoběžné se čtyřmi stranami plátna.
Image Flip	Horizontální nebo vertikální převrácení obrazu na plátně. Off: Obraz není otočen. HV: Horizontální a vertikální převrácení obrazu. H: Horizontální převrácení obrazu. V: Vertikální převrácení obrazu.
Background	Volba barvy pozadí, když není na vstupu žádný signál. Můžete volit mezi černou " Black " a modrou " Blue ."
Test Pattern	Při nastavení na On se na plátně při seřizování pomocí "Side Shot" nebo "V Keystone" objeví testovací obrazec. Pokud nechcete promítat testovací obrazec, nastavte na Off .
High Altitude Mode	Off: Tento režim použijte, pokud je projektor provozován v normálních nadmořských výškách. On: Toto nastavení použijte, pokud provozujete projektor v nadmořských výškách 1500 m a vyšších.

INFORMATION

Položka	Popis
fH	Zobrazí horizontální frekvenci vstupního signálu.
fV	Zobrazí vertikální frekvenci vstupního signálu.
Lamp Timer	Indikace doby provozu lampy.

O číslech paměťových předvoleb

Tento projektor disponuje 35 typy předvolených údajů pro vstupní signály (paměť předvoleb). Když je na vstupu předvolený signál, projektor automaticky detekuje typ signálu a vyvolá data pro tento signál z paměti předvoleb, aby bylo možné nastavit optimální obraz. Číslo paměti a typ tohoto signálu jsou zobrazeny v nabídce INFORMATION.



Předvolená data můžete také prostřednictvím nabídky INPUT SETTING upravovat.

Projektor má také 20 uživatelských pamětí pro Input-A, do kterých můžete ukládat údaje pro nepředvolené vstupní signály.

Když je na vstupu nepředvolený signál poprvé, zobrazí se číslo paměti jako 0. Když v nabídce INPUT SETTING nastavíte data pro signál, budou v projektoru zaregistrovány. Když je zaregistrováno více než 20 uživatelských pamětí, je nejstarší záznam vždy přepsán nejnovějším záznamem.

Zda je signál registrován v paměti předvoleb, zjistíte v tabulce na straně 73.

Jelikož jsou pro následující signály vyvolána data z paměti předvoleb, můžete tato předvolená data používat nastavením "H size". Jemné nastavení proveďte seřízením "Shift".

Signál	Číslo paměti	H size
Super Mac-2	23	1312
SGI-1	23	1320
Macintosh 19"	25	1328

Poznámka

Pokud je poměr stran obrazu vstupního signálu jiný než poměr stran plátna, bude část plátna černá.

Nastavení kvality obrazu pro vstupní signál z počítače

Při promítání signálu z počítače můžete provést automatické nastavení pro dosažení nejčistšího obrazu.

1 Promítněte z počítače statický obraz.

2 Stiskněte tlačítko APA (Auto Pixel Alignment).

Když je obraz řádně nastaven, objeví se na plátně „Complete“.

Poznámky

- Když je „Smart APA“ nastaveno na „On“, je funkce APA aktivována automaticky.
- Tlačítko APA stiskněte tehdy, když je plátno celé zaplněno obrazem. Pokud jsou kolem obrazu černé okraje, nebude funkce APA pracovat správně a obraz pak může přesahovat přes plátno.
- Když přepnete vstupní signál nebo počítač odpojíte a znovu připojíte, stiskněte tlačítko APA znovu, abyste docílili odpovídajícího obrazu.
- Pro obnovení původního zobrazení stiskněte během nastavování znovu tlačítko APA.
- Pokud je na vstupu signál, jehož frekvence jsou stejné jako signálů „Memory No. 23“ nebo „Memory No.72“ (viz tabulka „Přednastavené signály“) a polarita synchronizovaného signálu je odlišná, může být vstupní signál špatně vyhodnocen a obraz se nemusí objevit korektně (nesprávný poměr stran nebo chybějící část obrazu). V takovém případě nastavte obraz stiskem tlačítka APA. V tomto případě může zprávození funkcí APA trvat déle než obvykle. Pokud se obraz stále neobjevuje správně, přiveďte signál na vstup tak, jak je uvedeno v následujícím příkladě, poté opět stiskněte tlačítko APA.
Příklad:
Zobrazte pracovní plochu s bělavou tapetou a s pracovní lištou Windows ve spodní části.
- V závislosti na druhu vstupního signálu nemusí být obraz nastaven správně.
- Když nastavujete obraz manuálně, nastavte položky v INPUT SETTING (☞ strana 32).

Používání „Memory Stick“

Tato kapitola popisuje prohlížení snímků pořízených digitálním fotoaparátem a uložených na „Memory Stick“. Snímky můžete promítat jeden po druhém (Slide show), můžete zobrazovat sdružené náhledy (index), a tak dále.

O kartách „Memory Stick“

O „Memory Stick“

„Memory Stick“ je nové kompaktní přenosné a univerzální elektronické záznamové médium s kapacitou převyšující diskety. „Memory Stick“ karta je speciálně navržena pro výměnu a sdílení digitálních dat mezi „Memory Stick“ kompatibilními produkty. Jelikož se jedná o vyměnitelné médium, lze ji použít také k externímu ukládání dat.

„Memory Stick“ je nabízena ve dvou rozměrech: standardní rozměr a kompaktní rozměr „Memory Stick Duo“. Vložením do Memory Stick Duo adaptéru lze „Memory Stick Duo“ upravit na rozměr normální „Memory Stick“ a použít v zařízeních pracujících se standardem „Memory Stick“.

Typy „Memory Stick“ karet

„Memory Stick“ je nabízena v následujících šesti typech, určených pro různé účely.

- „Memory Stick PRO“
Je vybavená technologií ochrany autorských práv MagicGate a lze ji použít pouze v zařízeních pracujících s formátem „Memory Stick PRO“.
- „Memory Stick“
Umožňuje ukládání všech typů dat kromě dat s ochranou autorských práv vyžadujících technologii ochrany autorských práv MagicGate.
- „Memory Stick“ (kompatibilní s „MagicGate“/ vysokorychlostním přenosem dat)
Je vybavená ochranou autorských práv MagicGate a je kompatibilní s vysokorychlostním přenosem dat. Tuto „Memory Stick“ lze použít ve všech „Memory Stick“ kompatibilních zařízeních. Projektor nepodporuje funkci vysokorychlostního přenosu dat této „Memory Stick“.
- „MagicGate Memory Stick“
Je vybavená technologií ochrany autorských práv MagicGate.
- „Memory Stick-ROM“
Obsahuje „napevno“ uložená data, určená pouze ke čtení. Na „Memory Stick-ROM“ nemůžete nahrávat ani z ní mazat uložená data.
- „Memory Stick“ (s funkcí volby paměti)
Jedná se o „Memory Stick“ se zabudovanou (128 MB) plurální pamětí. Pomocí přepínače volby paměti na zadní straně „Memory Stick“ můžete zvolit paměť, kterou chcete použít. Nemůžete najednou a nepřetržitě používat veškerou dostupnou paměť.

Typy „Memory Stick“ karet, které lze v projektoru použít

Tabulka kompatibilních Memory Stick médií

	Reprodukce
„Memory Stick“ „Memory Stick“ (s funkcí volby paměti) „Memory Stick Duo“	○
„Memory Stick“ (kompatibilní s „MagicGate“/vysokorychlostním přenosem dat) „Memory Stick Duo“ kompatibilní s „MagicGate“/vysokorychlostním přenosem dat	○ *1 *2
„Memory Stick-ROM“	○
„MagicGate Memory Stick“ „MagicGate Memory Stick Duo“	○ *1
„Memory Stick PRO“ „Memory Stick PRO Duo“	○ *1 *2

*1: Nelze provádět reprodukci dat, které vyžadují MagicGate funkci.

*2: Nepodporuje vysokorychlostní přenos dat s použitím paralelního rozhraní.

- Chcete-li v projektoru použít „Memory Stick Duo“, vždy ji zasuněte do „Memory Stick Duo“ adaptéru (prodáváný zvlášť). Pokud „Memory Stick Duo“ zasunete bez použití adaptéru, nemusí jít karta z přístroje vyjmout.
- Nelze zaručit funkčnost všech typů „Memory Stick“ médií.

Poznámka k „Memory Stick PRO“ a „Memory Stick“ (kompatibilní s „MagicGate“/vysokorychlostním přenosem dat)

„Memory Stick PRO“ a „Memory Stick“ (kompatibilní s „MagicGate“/vysokorychlostním přenosem dat) nepodporují vysokorychlostní přenos dat s použitím paralelního rozhraní.

Poznámka k „Memory Stick“ (kompatibilní s „MagicGate“/vysokorychlostním přenosem dat)

Přenosová rychlost při použití „Memory Stick“ (kompatibilní s „MagicGate“/vysokorychlostním přenosem dat) může být různá a závisí na „Memory Stick“ produktech.

Poznámka ke kapacitě „Memory Stick PRO“

Dostupné funkce „Memory Stick PRO“ mohou být různé v závislosti na konstrukci hardwarového zařízení.

Slot médií „Memory Stick PRO“:

- Nepodporuje MagicGate technologii.
- Nepodporuje bezpečnostní funkci kontroly přístupu.

U tohoto přístroje byla ověřena funkčnost s „Memory Stick“ o kapacitě až 1 GB. Funkčnost s „Memory Stick PRO“ o větší kapacitě není garantována.

Poznámky k „Memory Stick Duo“

- Pokud chcete v projektoru používat „Memory Stick Duo“, připevněte k ní před zasunutím do projektoru nejprve „Memory Stick Duo“ adaptér. Pokud „Memory Stick Duo“ zasunete bez použití adaptéru, nemusí jít karta z přístroje vyjmout.
- Dejte pozor, abyste k „Memory Stick Duo“ připevnili adaptér se správnou orientací.
- Dejte pozor, abyste „Memory Stick Duo“ s adaptérem zasunuli do přístroje se správnou orientací. V opačném případě může dojít k poškození projektoru.
- Nezasouvejte do přístroje „Memory Stick Duo“ adaptér bez připojené „Memory Stick Duo“. Mohlo by dojít k závadě projektoru.

Poznámky k rychlosti čtení/zápisu

Rychlost čtení/zápisu může být různá v závislosti na kombinaci „Memory Stick“ a daného přístroje.

Poznámka ke kontrole přístupu

Tento projektor není schopen číst „Memory Stick“, u kterých byla jiným přístrojem nastavena kontrola přístupu (Access Control). Pokud chcete číst/zapisovat data na „Memory Stick“ s nastavenou kontrolou přístupu, odemkněte nejprve „Memory Stick“ v přístroji, ve kterém byla kontrola přístupu nastavena.

Poznámky k „Memory Stick“ (s funkcí volby paměti)

- Nemůžete najednou a nepřetržitě používat veškerou dostupnou paměť.
- Nemanipulujte s přepínačem paměti v době, kdy je „Memory Stick“ připojena k nějakému přístroji. Mohl by dojít k závadě. Pokud použijete přepínač paměti s „Memory Stick“ připojenou k přístroji a dojde k závadě, nevztahuje se na takovéto poškození záruka.

- Při manipulaci s přepínačem paměti dbejte na to, aby byl přesunut až do krajní polohy. Pokud přepínač nepřepnete důkladně, mohou nastat potíže nebo může dojít k závadě.
- Zkontrolujte volbu paměti na „Memory Stick“ předtím, než zasunete „Memory Stick“ do přístroje.
- Když používáte „Memory Stick“ s funkcí volby paměti, můžete nastavením přepínače paměti vybrat typ paměti. Jelikož kompatibilní zařízení přistupují pouze k vámi vybrané paměti, mějte na paměti následující:
 - Formátování (inicializace) se provede pouze pro vybranou paměť.
 - Údaj o zbývajícím volném místě se týká pouze vybrané paměti.
 - Zobrazení chyby se týká pouze vybrané paměti. Každá paměť je obsluhována samostatně, podle toho, kterou paměť vyberete.

O MagicGate

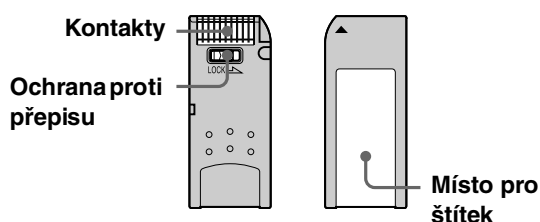
MagicGate je technologie ochrany autorských práv, která používá šifrovací technologii.

Formáty, které lze tímto projektozem zobrazit

Projektor je schopen zobrazit obrazová data zaznamenaná digitálním fotoaparátem a nahraná na „Memory Stick“ v následujícím formátu:

- Snímky (DCF-kompatibilní) komprimované v JPEG (Joint Photographic Experts Group) formátu (přípona: .jpg)
- Obrazové soubory ve formátu MPEG1 nahrané na výrobcích Sony; MPEG MOVIE, MPEG MOVIE AD, MPEG MOVIE EX, MPEG MOVIE HQ, MPEG MOVIE HQX, MPEG MOVIE CV, VAIO Giga pocket (ekvivalent video CD).

Před použitím „Memory Stick“



- Pokud je ochrana proti přepisu v poloze LOCK, nelze nahrávat, upravovat nebo mazat data.
- Některé „Memory Stick“ karty („Memory Stick PRO“/„Memory Stick PRO Duo“) nejsou vybaveny přepínačem ochrany proti přepisu. Při používání „Memory Stick“ bez ochrany proti přepisu buďte

obzvlášť opatrní, abyste omylem nevy mazali nebo nepřepsali uložená data.

- K přepnutí ochrany proti přepisu karet „Memory Stick Duo“ použijte špičatý předmět, např. tužku.
- V následujících případech může dojít k poškození dat:
 - Pokud během zápisu dat „Memory Stick“ kartu vyjmete, nebo vypnete napájení.
 - Pokud používáte „Memory Stick“ v blízkosti statické elektřiny nebo magnetických polí.
- Doporučujeme provádět zálohu důležitých dat nahraných na „Memory Stick“.

Poznámky

- Na místo vyhrazené pro štítek nelepte nic kromě přiloženého štítku.
- Štítek nalepte na vyhrazené místo. Dbejte na to, aby byl štítek na vyhrazené místo dobře přilepen.
- V případě „Memory Stick Duo“ netlačte při psaní silou na oblast s paměťovým čipem.
- „Memory Stick“ ukládejte do pouzdra.
- Chraňte kovové partie kontaktů „Memory Stick“ před stykem s kovovými předměty a před dotykem prstů.
- „Memory Stick“ neohýbejte a chraňte před pády a otřesy.
- „Memory Stick“ nerozebírejte a neupravujte.
- Chraňte „Memory Stick“ před vlhkem.
- „Memory Stick“ nepoužívejte a neuchovávejte na místech, která jsou:
 - Extrémně horká, například v autě zaparkovaném na slunci.
 - Vystavená přímému slunci.
 - Velmi vlhká nebo obsahující korozivní plyny.

Formátování „Memory Stick“

Z výroby přicházejí „Memory Stick“ naformátované na standardní formát. Pokud budete „Memory Stick“ formátovat, doporučujeme provést formátování v tomto přístroji.

Upozornění pro formátování „Memory Stick“ v osobním počítači

Při formátování „Memory Stick“ v osobním počítači věnujte pozornost následujícím bodům. U „Memory Stick“ formátované v počítači nelze zaručit funkčnost v tomto projektoru. Aby bylo možné v přístroji používat „Memory Stick“ formátovanou v počítači, musí být „Memory Stick“ přeformátována v tomto přístroji. Mějte na paměti, že v takovém případě budou vymazána všechna data na „Memory Stick“ uložená.

Kontrolka přístupu

Když svítí nebo bliká kontrolka přístupu, na „Memory Stick“ se zapisují nebo se z ní čtou data. Projektozem netřeste a chraňte jej před nárazy. Nevypínejte napájení projektoru a nevyjímejte „Memory Stick“. Mohlo by dojít k poškození dat.

Opatření

- Abyste zabránili ztrátě dat, provádějte jejich časté zálohování. Společnost Sony není v žádném případě zodpovědná za jakoukoli ztrátu dat.
- Neautorizované nahrávání může být v rozporu se zákonem na ochranu autorských práv.
- Aplikační software pro „Memory Stick“ může být společností Sony upravován nebo měněn bez předchozího upozornění.

-
- „Memory Stick Duo“ a **MEMORY STICK DUO** jsou obchodními známkami společnosti Sony Corporation.
 - „Memory Stick“ a  jsou obchodními známkami společnosti Sony Corporation.
 - „Memory Stick PRO“ a **MEMORY STICK PRO** jsou obchodními známkami společnosti Sony Corporation.
 - „MagicGate Memory Stick“ a **MAGIC GATE** jsou obchodními známkami společnosti Sony Corporation.
 - „Memory Stick-ROM“ a **MEMORY STICK-ROM** jsou obchodními známkami společnosti Sony Corporation.

Příprava pro prohlížení souborů uložených na „Memory Stick“

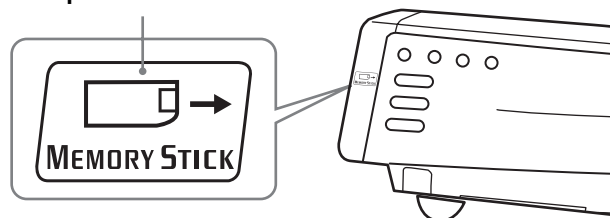
Vložení „Memory Stick“

Vložte „Memory Stick“ kartu do „Memory Stick“ slotu na čelním panelu projektoru.

Dbejte na to, aby byla „Memory Stick“ zasunuta správným směrem.

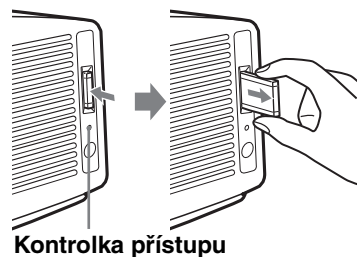


Štítek zabráňující nesprávnému vložení



Vyjmutí „Memory Stick“

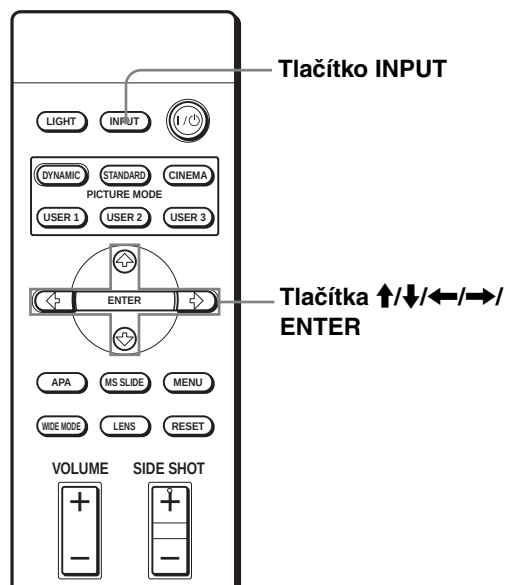
Když nesvítí kontrolka přístupu, na „Memory Stick“ zatlačte a poté ji pusťte. Když se uvolní západka, „Memory Stick“ vyjměte.



Poznámka

„Memory Stick“ vložte značkou šipky směrem k „Memory Stick“ slotu.

Zobrazení požadovaných snímků v režimu digitálního fotoaparátu

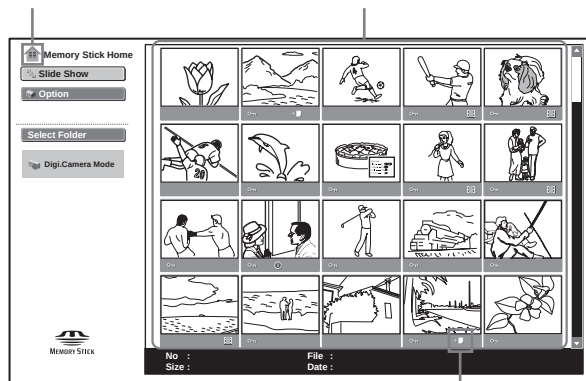


Stiskem INPUT vyberte MS.

Objeví se domovské menu Memory Stick.

Značka domovského menu Memory Stick

Objeví se náhled prvních 20 miniatur



Objeví se, pokud se na „Memory Stick“ nachází jiný soubor se stejnými posledními čtyřmi znaky v názvu.

Co je to režim digitálního fotoaparátu?

Projektor může vybrat a zobrazit JPEG a MPEG1 snímky nahrané digitálním fotoaparátem (DCF-kompatibilní) pouze z obrazových souborů uložených na „Memory Stick“.

Poznámky

- Režim digitálního fotoaparátu nefunguje, pokud je na „Memory Stick“ uloženo více jak 2000 obrazových souborů nahraných digitálním fotoaparátem.
- V případě obrazových souborů nahraných s funkcí Voice Memo digitálních fotoaparátů Sony se zobrazí pouze statický snímek, nikoli zvuk.
- Pokud vymažete obrazový soubor se značkou souvisejícího souboru (+ □), je vymazán i související obrazový soubor.

Tip

Několika malým obrázkům ve složce zobrazovaným najednou se říká miniatury.

Před prací s obrazovým souborem

Abyste mohli pracovat s obrazovými soubory, zobrazte menu sdruženého náhledu nebo menu nastavení snímku.

Menu sdruženého náhledu

Chcete-li zobrazit menu náhledů, vyberte miniaturu a poté stiskněte ENTER.

Pomocí menu zobrazeného ve sdruženém náhledu můžete provádět následující operace:

- Zobrazení obrazového souboru na celé plátno.
- Spuštění prezentace (Slide Show).
- Zapnutí ochrany důležitých obrazových souborů.
- Otočení obrazového souboru (pouze statické snímky).
- Označení snímku, který se bude zobrazovat při spuštění projektoru (pouze statické snímky).
- Vymazání obrazového souboru.

Menu nastavení snímku

Menu statického snímku

Chcete-li zobrazit menu nastavení snímku, stiskněte ENTER, když je snímek zobrazen přes celé plátno.

Pomocí menu můžete provádět následující operace:

- Zobrazení/skrytí informací obrazového souboru.
- Zapnutí ochrany důležitých obrazových souborů.
- Otočení obrazového souboru.
- Označení snímku, který se má zobrazovat při spuštění projektoru (startovní snímek).
- Vymazání obrazového souboru.

Menu filmových souborů

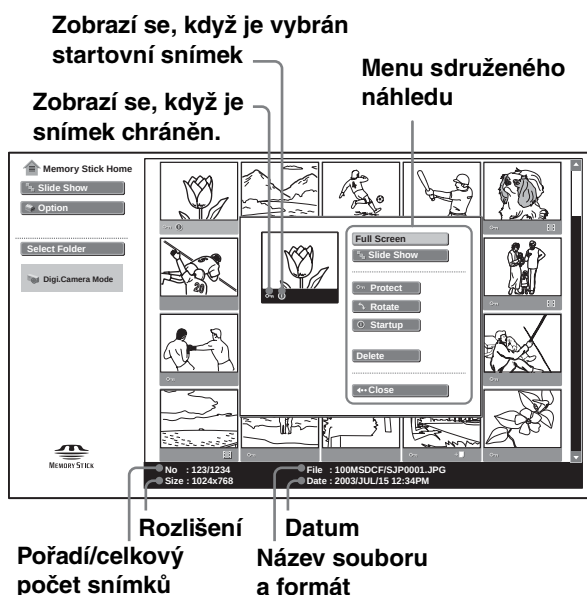
Chcete-li zobrazit menu nastavení snímku, vyberte v přehrávači filmů „Menu“.

Pomocí menu můžete provádět následující operace:

- Zobrazení/skrytí informací o filmovém souboru.
- Přepínání zvuku.
- Zapnutí ochrany důležitých filmových souborů.
- Vymazání filmového souboru.

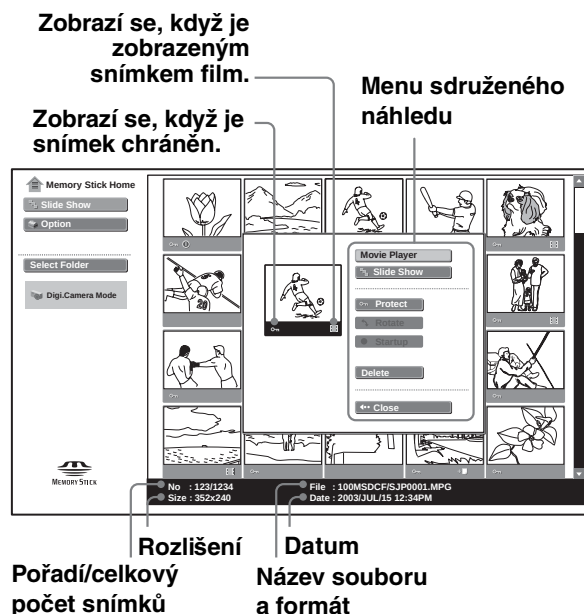
Podrobnosti o jednotlivých operacích viz popis jednotlivých obrazovek.

Sdružený náhled statických snímků

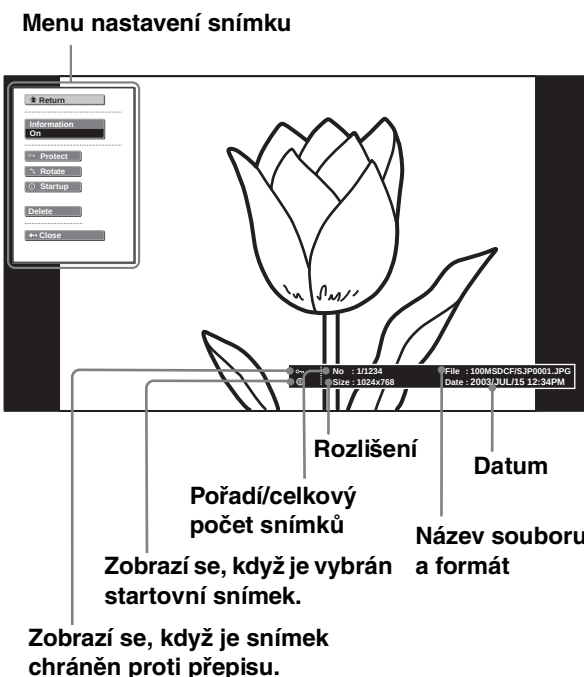


K výběru snímku ze zobrazených miniatur použijte tlačítka **↑**, **↓**, **←** nebo **→**. Pokud aktuální složka obsahuje více než 20 snímků a vy chcete zobrazit jiný snímek, vyberte snímek ve spodní řadě a stiskněte **↓**, nebo vyberte sloupec zcela vpravo a stiskem **→** vyberte posuvník a poté stiskněte **↓**. Pokud v menu náhledů stisknete MS SLIDE, spustí se prezentace od vybraného snímku.

Sdružený náhled pro filmové soubory



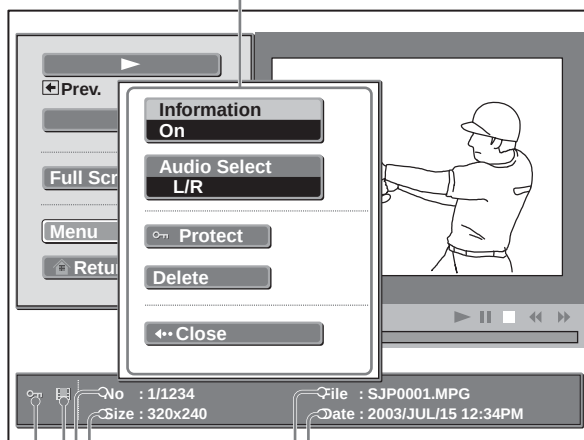
Obrazovka nastavení snímku pro statický snímek



Pokud se v aktuální složce nachází více snímků a vy chcete zobrazit jiný obrazový soubor, stiskněte **→**. Pokud v menu nastavení snímku stisknete MS SLIDE, vrátí se zobrazení k domovské stránce Memory Stick.

Přehrávač filmů

Menu nastavení snímku
pro filmové soubory



Rozlišení

Datum

Pořadí/celkový
počet snímků

Název souboru a formát

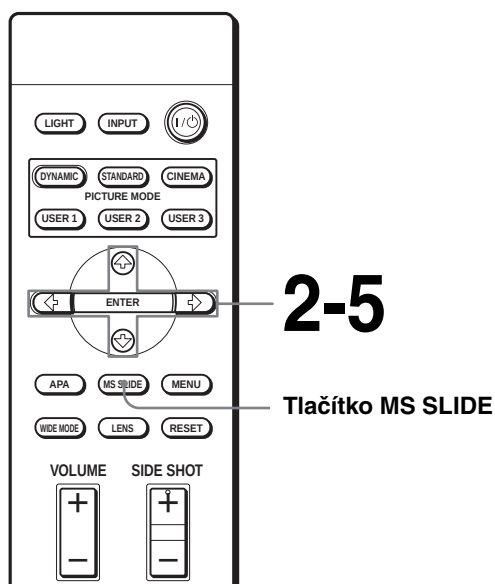
Ikona filmového souboru

Zobrazí se, když je snímek
chráněn proti přepisu.

Prohlížení snímků

Postupné prohlížení statických snímků — Slide Show

Ze statických snímků ve formátu JPEG zaznamenaných digitálním fotoaparátem můžete vytvořit Slide Show. Jednotlivé snímky můžete procházet automaticky nebo manuálně.



2-5

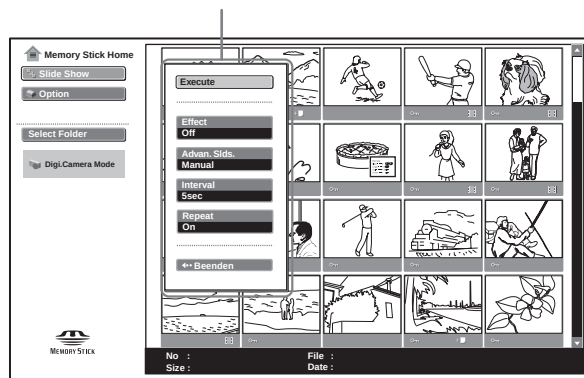
Tlačítko MS SLIDE

1 Zobrazte domovskou obrazovku Memory Stick (☞ strana 41).

2 Stiskem ↑ nebo ↓ zvolte „Slide Show“ a stiskněte ENTER.

Objeví se menu pro nastavení Slide Show.

Menu nastavení Slide Show



Effect: Nastavte efekt při zobrazení snímku.

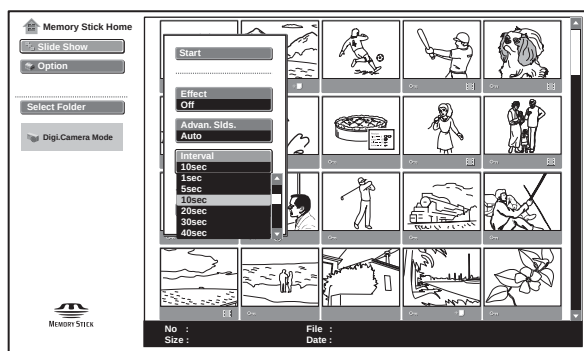
Advan. Slids. (Advance Slides) : Nastavte automatické („Auto“) nebo manuální („Manual“) posouvání na další snímek.

Interval: Nastavte dobu, po kterou je zobrazen jeden snímek. Pokud je „Advan. Slids“ nastaveno na „Manual“, není tato položka funkční, dobu zobrazení určujete manuálně.

Repeat: Nastavte, zda se má Slide Show provést jednou nebo opakovaně.

3 Stiskem ↑ nebo ↓ zvolte položku a stiskněte ENTER.

4 Stiskem ↑ nebo ↓ nastavte vybranou položku a stiskněte ENTER.



5 Po nastavení všech položek zvolte stiskem ↑ nebo ↓ „Start“ a stiskněte ENTER.

Pokud jste nastavili „Advan. Slids“ na „Auto“, postupuje Slide Show automaticky. Pokud je vybrán filmový soubor, automaticky se přehraje a po přehrání se zobrazí další snímek. Pokud jste nastavili „Manual“, použijte k postupu na další snímek tlačítko → Pokud se chcete vrátit na předchozí snímek, použijte tlačítko ← Filmový soubor se nepřehraje, zobrazí se pouze první políčko filmového souboru. Chcete-li přehrát filmový soubor, viz „Přehrávání filmových snímků“ na straně 46.

Ukončení Slide Show

Stiskněte MS SLIDE nebo ENTER, pokud je „Advan. Slids“ nastaveno na „Auto“.
Pokud je nastaveno na „Manual“, stiskněte MS SLIDE.

Návrat do domovského menu Memory Stick před provedením Slide Show

V kroku 5 předchozího postupu zvolte „Close“.

Okamžité provedení Slide Show

Jelikož jsou po uskutečnění kroků 1 až 4 provedená nastavení uchována i po změně vstupu, můžete Slide Show spustit jednoduše stiskem tlačítka MS SLIDE. Vstup se přepne na MS a okamžitě se spustí Slide Show.

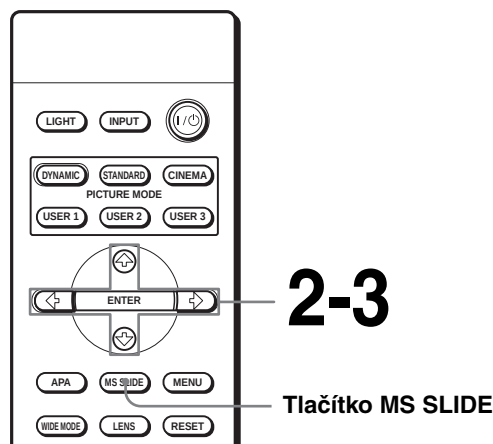
Spuštění Slide Show od snímku vybraného v obrazovce náhledu

Slide Show můžete spustit vybráním miniatury v obrazovce náhledu.

- 1 Stiskem ↑, ↓, ← nebo → vyberte snímek, od kterého chcete Slide Show spustit a stiskněte ENTER.
- 2 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte v menu náhledu statického/filmového snímku „Slide Show“ a stiskněte ENTER.

Zobrazení snímku na celé plátno — Full Screen

Jeden ze snímků ve sdruženém náhledu můžete promítnout na celou plochu plátna. Chcete-li na celou plochu plátna promítnout filmový snímek, viz „Přehrávání filmových snímků“ na straně 46.

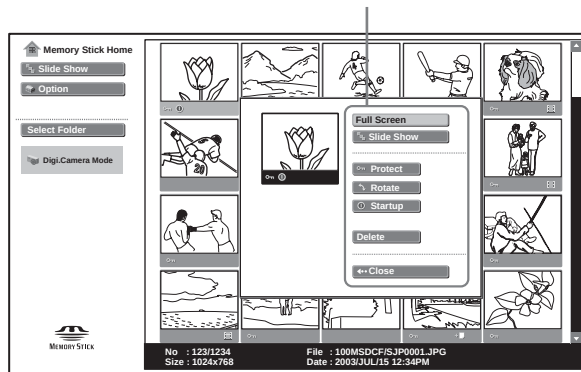


1 Zobrazte domovské menu Memory Stick (☞ strana 41).

2 Stiskem ↑, ↓, ← nebo → vyberte statický snímek, který chcete zobrazit přes celé plátno a stiskněte ENTER.

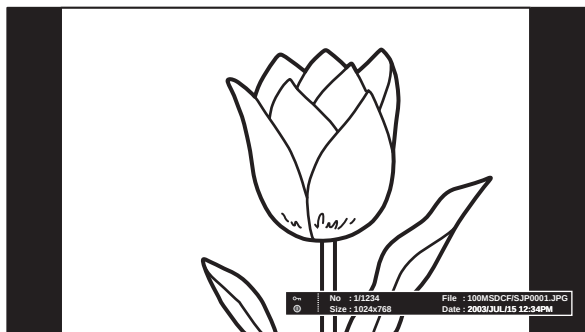
Objeví se menu sdruženého náhledu pro statické snímky.

Menu sdruženého náhledu pro statické snímky



3 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Full Screen“ a stiskněte ENTER.

Vybraný snímek je promítán tak, aby vyplnil celé plátno.



Zobrazení předchozího nebo následujícího snímku

Chcete-li zobrazit následující snímek, stiskněte →.
Chcete-li zobrazit předchozí snímek, stiskněte ←.

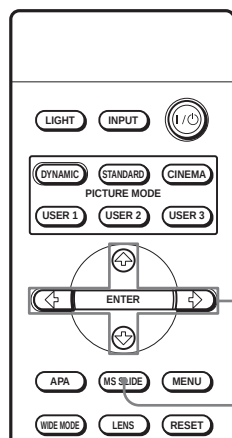
Návrat do domovského menu Memory Stick

Stiskněte MS SLIDE.

Do domovského menu se můžete vrátit také pomocí menu náhledu. Stiskem ENTER zobrazíte obrazovku náhledu, stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Return“ a stiskněte ENTER.

Přehrávání filmových snímků

Můžete přehrát film ve formátu MPEG1 nahraný pomocí Sony MPEG MOVIE a podobně.



2-4

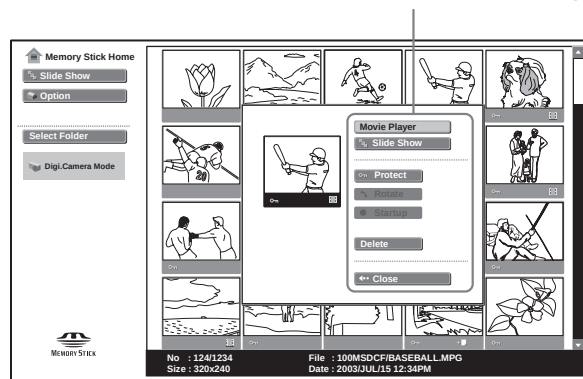
Tlačítko MS SLIDE

1 Zobrazte domovské menu Memory Stick (☞ strana 41).

2 Stiskem ↑, ↓, ← nebo → vyberte filmový snímek a stiskněte ENTER.

Objeví se menu sdruženého náhledu pro filmové snímky.

Menu sdruženého náhledu pro filmové snímky

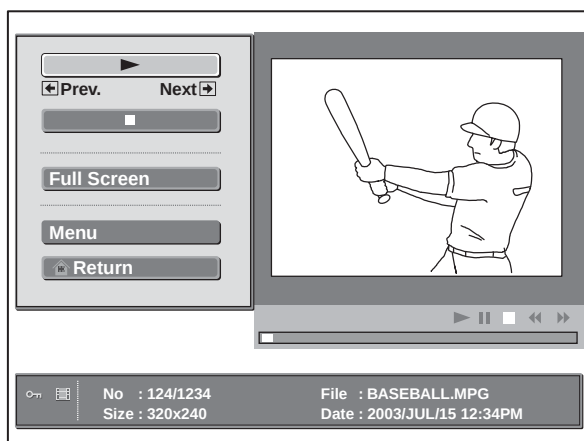


Tip

Když v obrazovce náhledu vyberete filmový snímek, nejsou položky „Rotate“ a „Startup“ k dispozici.

3 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Movie Player“ a stiskněte ENTER.

Objeví se přehrávač filmů Movie Player.



► **(hraj/pauza):** Spuštění reprodukce se tlačítko změní na II (pauza).

■ **(stop):** Zastavení reprodukce.

Full Screen: Přehrávání snímku na celém plátně.

Menu: Zobrazení menu pro nastavení snímku.

[Navigační tlačítka]

◀ **Previous:** V režimu pauzy zobrazení předchozího políčka. Během reprodukce se tlačítko změní na ◀ “Rew” (posun zpět).

➡ **Next:** V režimu pauzy zobrazení následujícího políčka. Během reprodukce se tlačítko změní na ➡ “FF” (posun dopředu).

Tip

Pokud nastavíte „Advan.Slds“ v menu „slide Show“ na „Auto“, přehrávač filmů se neobjeví.

4 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte ►.

Spustí se reprodukce. Po přehrávání filmového snímku se reprodukce zastaví se zobrazeným prvním políčkem snímku.

Poznámka

Projektor je schopen přehrávat MPEG1 filmy nahrané pomocí Sony MPEG MOVIE a podobně. (Obraz snímku může při sledování občas přeskočit.) Použitelné MPEG1 filmy jsou MPEG MOVIE AD/EX/HQ/HQX/CV, MPEG1 pro VAIO Giga Pocket (ekvivalent k video CD).

Zastavení reprodukce

Stiskem ↓ vyberte ■.

Přehrávání snímku na celé ploše plátna

Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte v přehrávači filmů „Full Screen“ a stiskněte ENTER.

Obraz je zvětšen tak, aby vyplnil plátno a spustí se reprodukce. Když během reprodukce stisknete ↑, ↓, ◀, ➡ nebo ENTER, je přehrávač uveden do výchozího stavu.

Poznámka

Pokud má snímek malý rozměr obrazu, nevyplní po vybrání „Full Screen“ celé plátno.

Návrat do domovského menu Memory Stick

Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Return“.

Přepínání zvuku

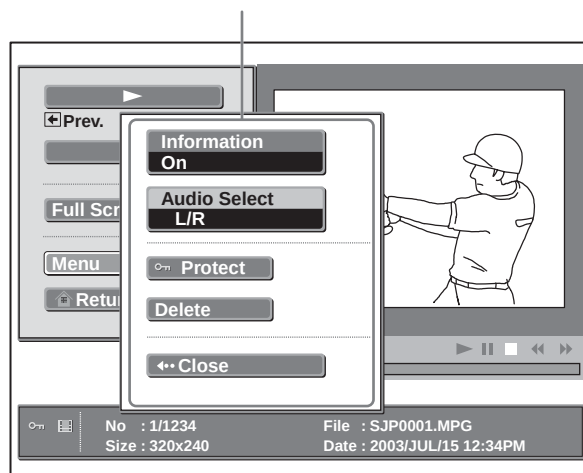
1 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Menu“.

Objeví se menu nastavení filmového snímku.

2 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Audio Select“.

3 Stiskem VOLUME + nebo – nastavte zvuk.

Menu nastavení filmového snímku



L/R: Poslech zvuku levého a pravého kanálu

L: Poslech zvuku levého kanálu

R: Poslech zvuku pravého kanálu

Vybrání složky obsahující požadované snímky

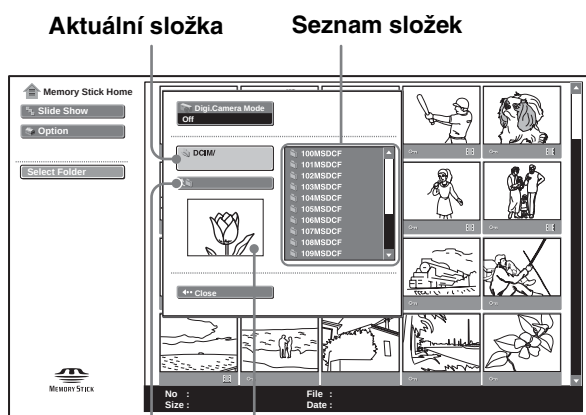
1 Zobrazte domovskou stránku Memory Stick.

Poznámka

Před touto operací nastavte „Digi.Camera Mode“ na „Off“ (☞ strana 48).

2 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Select Folder“ a stiskněte ENTER.

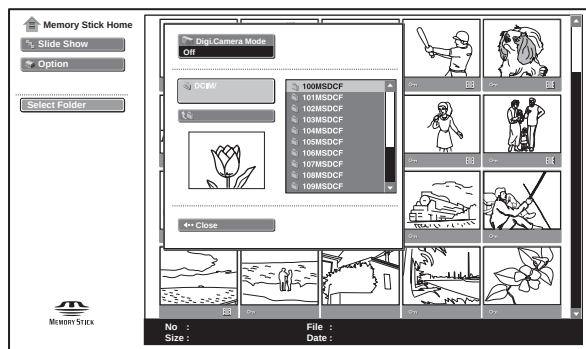
Objeví se seznam složek.



Na vyšší úroveň

První obrazový soubor v aktuální složce

3 Stiskem → vyberte seznam složek.



4 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte složku, která obsahuje snímky, které chcete zobrazit a stiskněte ENTER.

Chcete-li vybrat složku, která není zobrazena, vyberte stiskem → posuvník a stiskněte ▲ nebo ▼. Objeví se dalších 10 složek.

Tip

Složka může obsahovat mnoho obrazových souborů. Složka může obsahovat jednotlivé statické nebo filmové snímky nebo další vnořené složky. Při zobrazování snímků uložených na „Memory Stick“ musíte vybrat příslušnou složku, ve které jsou snímky uloženy.

Vypnutí režimu digitálního fotoaparátu

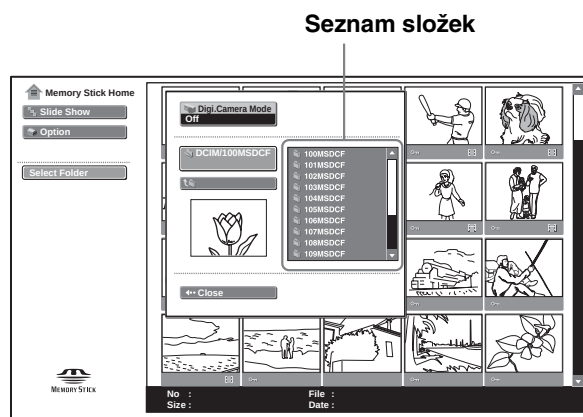
1 Zobrazte domovské menu Memory Stick.

2 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Select Folder“ a stiskněte ENTER.

3 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Digi.Camera Mode“ a stiskněte ENTER.

4 Stiskem ↓ vyberte „Off“ a stiskněte ENTER.

Objeví se seznam složek.

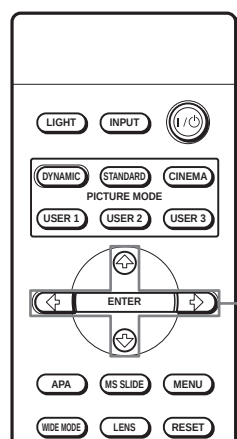


Otáčení statického snímku

Statický snímek (miniaturu nebo snímek přes celé plátno) můžete otáčet po směru nebo proti směru hodinových ručiček v krocích po 90°.

Poznámka

Nemůžete otáčet filmové snímky.



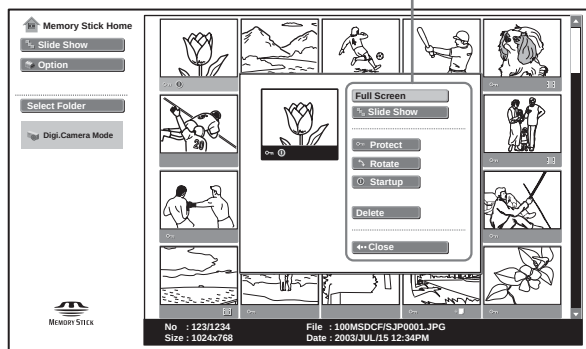
2-4

1 Zobrazte domovské menu Memory Stick (☞ strana 41).

2 Stiskem ↑, ↓, ← nebo → vyberte snímek, který chcete otočit a stiskněte ENTER.

Objeví se menu náhledu pro statické snímky.

Menu sdruženého náhledu pro statické snímky



3 Stiskem ↑ nebo ↓ zvolte „Rotate“ a stiskněte ENTER.

4 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte směr otáčení ↻ (po směru hodinových ručiček) nebo ↺ (proti směru hodinových ručiček) a stiskněte ENTER.

Při každém stisku tlačítka ENTER se snímek otočí o 90°.

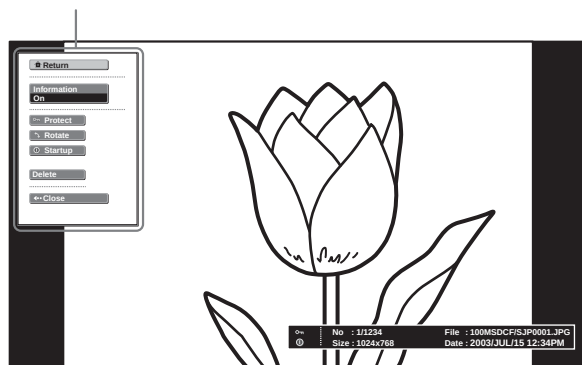
Otáčení snímku zobrazeného na celé plátno

1 Zobrazte statický snímek přes celé plátno (☞ strana 45).

2 Stiskněte ENTER.

Objeví se menu nastavení statického snímku.

Menu nastavení statického snímku



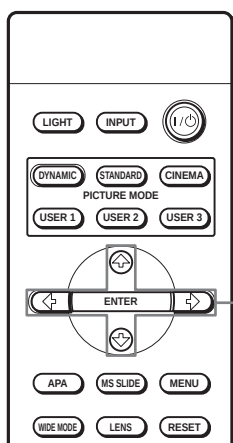
3 Postupujte podle kroků 3 a 4 v „Otáčení statického snímku“.

Poznámky

- Nemůžete otáčet snímek chráněný proti přepisu (☞ strana 50). Chcete-li takový snímek otočit, zrušte ochranu snímku.
- Když je přepínač ochrany proti přepisu na „Memory Stick“ v poloze LOCK, nemůžete snímky uložené na této „Memory Stick“ otáčet.

Ochrana důležitých snímků

Můžete ochránit statické snímky proti nechtěnému vymazání.



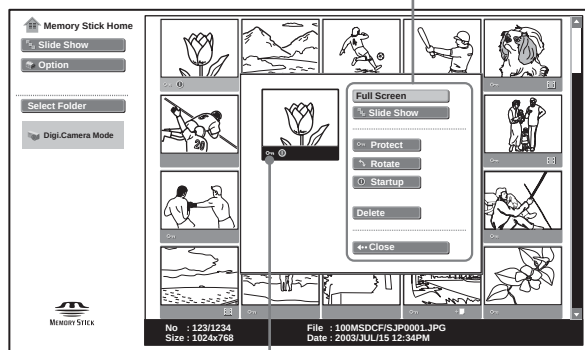
2-4

1 Zobrazte domovské menu Memory Stick (☞ strana 41).

2 Stiskem ↑, ↓, ← nebo → vyberte snímek, který chcete chránit a stiskněte ENTER.

Objeví se menu sdruženého náhledu.

Menu sdruženého náhledu



Objeví se, je-li soubor chráněn

3 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Protect“ a stiskněte ENTER.

4 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „On“ nebo „All on“ a stiskněte ENTER.

On: Zapne se ochrana pro snímek vybraný ve sdruženém náhledu.

All on: Ochrana se zapne pro všechny snímky ve vybrané složce.

U chráněných snímků se ve sdruženém náhledu objeví značka ochrany.

Zrušení ochrany

V kroku 4 vyberte „Off“ nebo „All Off“.

„Off“ zruší ochranu pro vybraný snímek. „All Off“ zruší ochranu pro všechny snímky ve vybrané složce.

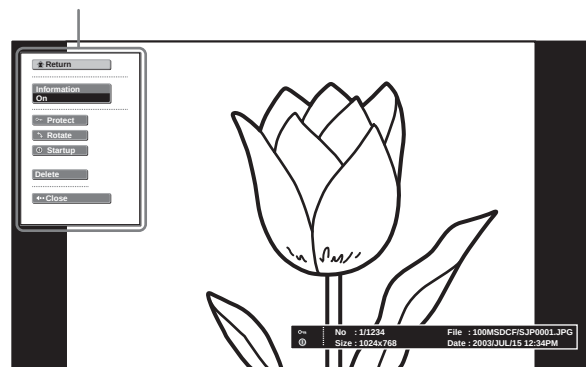
Ochrana snímku zobrazeného přes celé plátno

1 Na celé plátno zobrazte požadovaný statický snímek (☞ strana 45).

2 Stiskněte ENTER.

Objeví se menu nastavení statického snímku.

Menu nastavení statického snímku



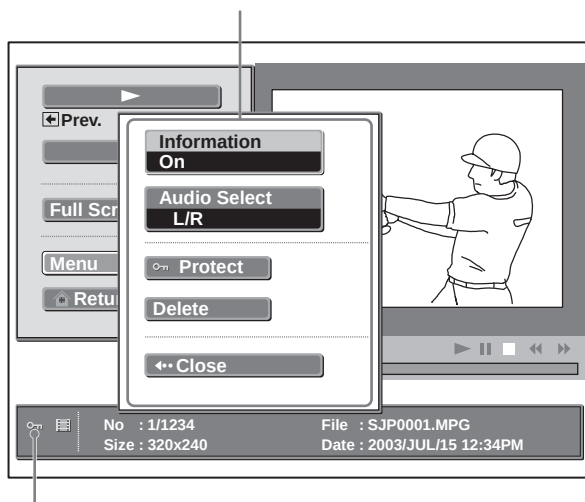
3 Postupujte podle kroků 3 a 4 procedury „Ochrana důležitých snímků“.

Ochrana filmových snímků v přehrávači filmů

1 Proveďte kroky 1 až 3 procedury „Přehrávání filmových snímků“ (☞ strana 46) a zobrazte na plátně přehrávač filmů.

- 2 Stiskem **↑** nebo **↓** vyberte „Menu“ a stiskněte **ENTER**.
Objeví se menu nastavení filmového snímku.

Menu nastavení filmového snímku



Objeví se, je-li soubor chráněn

- 3 Postupujte podle kroků 3 a 4 procedury „Ochrana důležitých snímků“.

Promítnutí vybraného snímku při zapnutí — startovací snímek

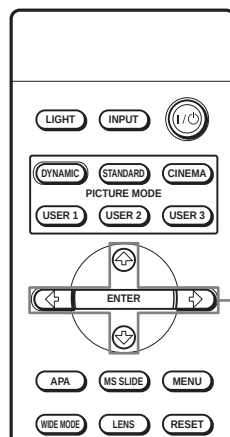
Po zapnutí projektoru je automaticky po dobu cca 30 vteřin promítán určitý statický snímek uložený v projektoru, i když na vstupu není žádný signál. Tento statický snímek můžete změnit na vámi vybraný snímek.

Registrace statického snímku jako startovacího snímku

Pokud chcete jako startovací snímek použít snímek uložený na vaší „Memory Stick“, registrujte snímek v „Memory Stick“.

Tip

Jako startovací snímek nemůžete zaregistrovat filmový snímek.



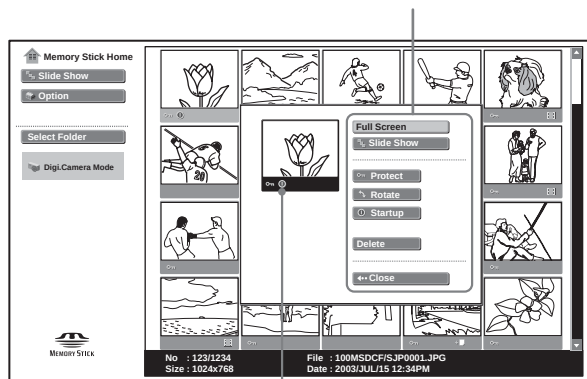
2-4

- 1 Zobrazte domovské menu Memory Stick (☞ strana 41).

- 2 Stiskem **↑**, **↓**, **←** nebo **→** vyberte snímek, který chcete použít jako startovací a stiskněte **ENTER**.

Objeví se menu sdruženého náhledu pro statické snímky.

Menu sdruženého náhledu pro statické snímky



Objeví se, je-li snímek nastaven jako startovní.

3 Stiskem **↑** nebo **↓** vyberte „Startup“ a stiskněte ENTER.

4 Stiskem **↑** nebo **↓** vyberte „Entry“ a stiskněte ENTER.

Ve sdruženém náhledu se zobrazí značka startovacího snímku.

Pro každou „Memory Stick“ můžete zaregistrovat jeden startovní snímek.

Jak zaregistrovat jako startovní snímek zobrazený přes celé plátno

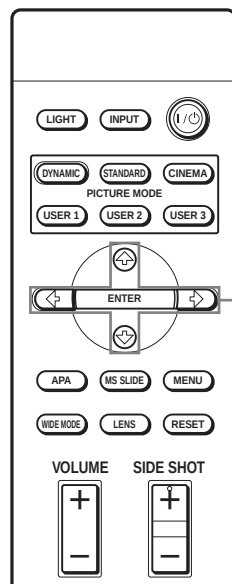
- 1 Snímek, který chcete zaregistrovat jako startovní, zobrazte přes celé plátno (☞ strana 45).
- 2 Stiskem ENTER zobrazte menu nastavení statického snímku.
- 3 Postupujte podle kroků 3 a 4 procedury „Registrace statického snímku jako startovacího snímku“.

Zrušení registrace startovního snímku

- 1 Vybráním miniatury zobrazte sdružený náhled, vyberte „Startup“ a stiskněte ENTER.

2 Stiskem **↑** nebo **↓** vyberte „Cancel“ a stiskněte ENTER.

Nastavení startovacího snímku



2-4

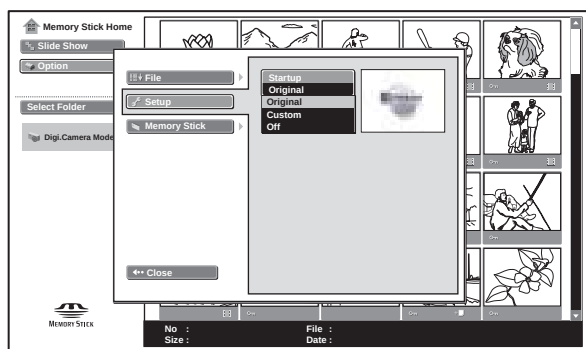
1 Zobrazte domovské menu Memory Stick (☞ strana 41).

2 Stiskem **↑** nebo **↓** vyberte „Option“ a stiskněte ENTER.

3 Stiskem **↑** nebo **↓** vyberte „Setup“ a stiskněte **→** nebo ENTER.

Je vybráno „Startup“.

4 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte položku pro startovní snímek a stiskněte ENTER.



Original: Vyberte, chcete-li jako startovní snímek použít obrázek uložený v projektoru.

Custom: Vyberte, chcete-li jako startovní snímek použít snímek označený na „Memory Stick“ (☞ strana 51).

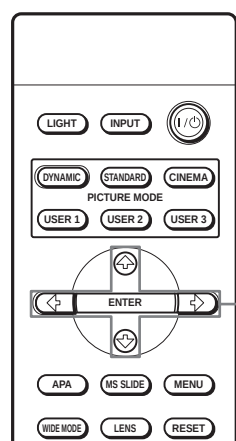
Off: Pokud nechcete používat startovní snímek.

Poznámky

- Pokud chcete startovací snímek během jeho zobrazení z plátna odstranit, stiskněte ↑/↓/←/→ nebo ENTER.
- Pokud používáte registrovaný snímek, zasuňte do projektoru „Memory Stick“, na které se nachází registrovaný snímek a poté zapněte napájení.
- Na každé Memory Stick můžete zaregistrovat jeden snímek.

Vymazání snímku

Nepotřebné nebo nechtěné snímky můžete z „Memory Stick“ vymazat.

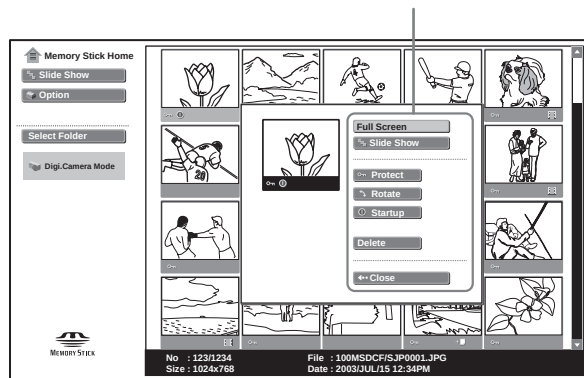


1 Zobrazte domovské menu Memory Stick (☞ strana 41).

2 Stiskem ↑, ↓, ← nebo → vyberte snímek, který chcete vymazat a stiskněte ENTER.

Objeví se menu sdruženého náhledu.

Menu sdruženého náhledu



3 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Delete“ a stiskněte ENTER.

4 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte požadovanou položku a stiskněte ENTER.
Když se zobrazí „Selected file deleted. OK?“ nebo „All files deleted. OK?“, vyberte „YES“ a stiskněte ENTER.

Sel. Img.: pro vymazání vybraného snímku.

All Img.: pro vymazání všech snímků vybrané složky.

Close: když nechcete snímek vymazat.

Poznámky

- Nemůžete vymazat soubor, který je chráněn proti přepisu (☞ strana 50). Chcete-li jej vymazat, vypněte ochranu souboru.
- Když je přepínač ochrany proti přepisu v poloze LOCK, nemůžete mazat soubory z „Memory Stick“.

Vymazání statického snímku zobrazeného přes celé plátno

- 1 Zobrazte snímek, který chcete vymazat, přes celé plátno (☞ strana 45).
- 2 Stiskem ENTER zobrazte menu nastavení snímku.
- 3 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Delete“ a stiskněte ENTER.
- 4 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte požadovanou položku a stiskněte ENTER. Když se zobrazí „Selected file deleted. OK?“, vyberte „YES“ a stiskněte ENTER.

Vymazání filmového snímku v přehrávači filmů

- 1 Proveďte kroky 1 až 4 v „Přehrávání filmových snímků“ (☞ strana 46) a zobrazte na plátně přehrávač filmů.
- 2 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Menu“ a stiskněte ENTER.
Objeví se menu nastavení filmového snímku.

3 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Delete“ a stiskněte ENTER

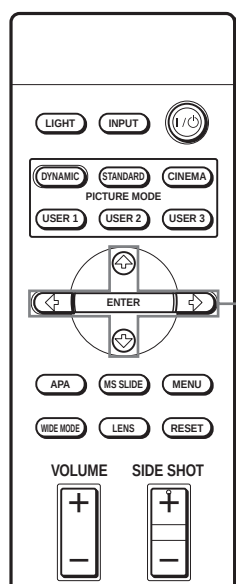
4 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte požadovanou položku a stiskněte ENTER. Když se zobrazí „Selected file deleted. OK?“, vyberte „YES“ a stiskněte ENTER.

Poznámka

Pokud vymažete soubor s položkou „Digi.Camera Mode“ nastavenou na „On“, mohou být vymazány i další soubory (☞ strana 41).

Setřídění snímků

Snímky uložené na „Memory Stick“ můžete setřídít podle názvu nebo podle data buď ve vzestupném, nebo sestupném pořadí.



2-4

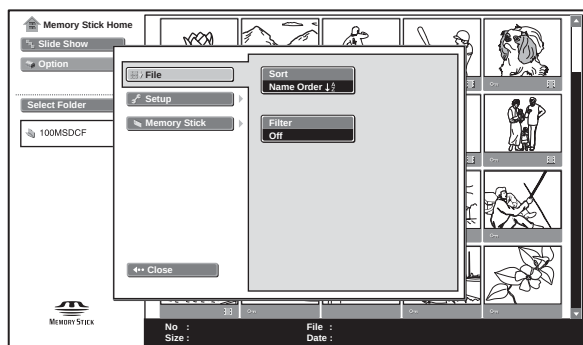
1 Zobrazte domovské menu Memory Stick (☞ strana 41).

Poznámka

Před touto operací nastavte „Digi. Camera Mode“ na „Off“ (☞ strana 48).

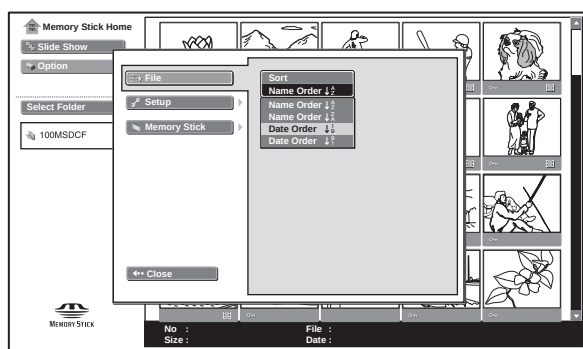
2 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Option“ a stiskněte ENTER.

Objeví se Menu nastavení voleb a je vybráno „File“.



3 Stiskněte → nebo ENTER, poté stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Sort“ a stiskněte ENTER.

4 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte položku, kterou chcete nastavit a stiskněte ENTER.



Name order ↓^A_Z : Setřídění podle názvů, od A do Z.

Name order ↓^Z_A : Setřídění podle názvů, od Z do A.

Date order ↓¹₉ : Setřídění od nejstaršího data k nejnovějšímu

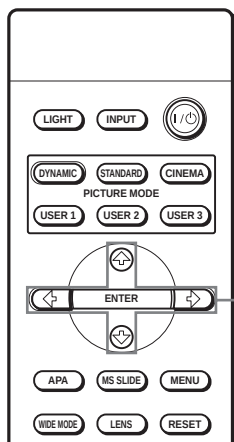
Date order ↓⁹₁ : Setřídění od nejnovějšího data k nejstaršímu

Poznámka

U snímků zpracovávaných na počítači může být zobrazené datum datem poslední úpravy a ne datem pořízení nahrávky.

Zobrazování pouze statických nebo filmových snímků

Můžete zvolit, zda chcete zobrazovat pouze statické snímky nebo pouze filmové snímky.



2-4

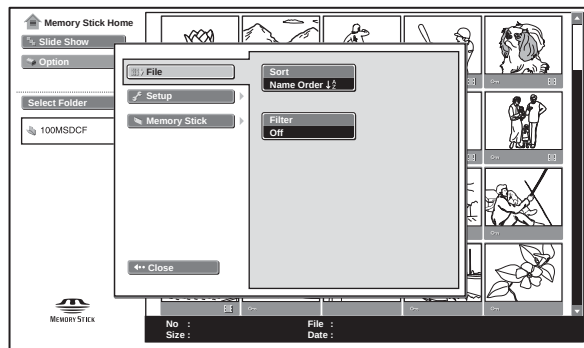
1 Zobrazte domovské menu Memory Stick (☞ strana 41).

Poznámka

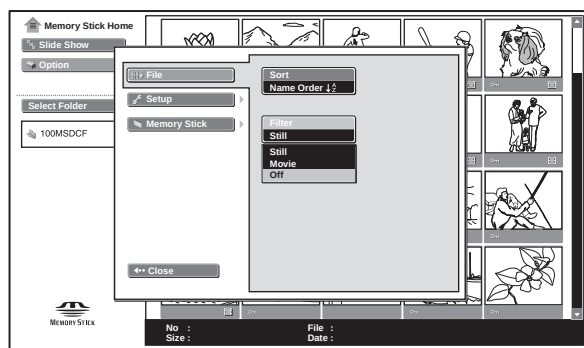
Před touto operací nastavte „Digi. Camera Mode“ na „Off“ (☞ strana 48).

2 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Option“ a stiskněte ENTER.

Objeví se Menu nastavení voleb a je vybráno „File“.



3 Stiskněte → nebo ENTER, poté stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Filter“ a stiskněte ENTER.



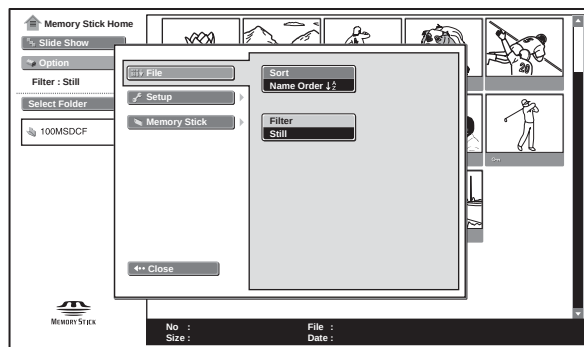
Still: Zobrazování pouze statických snímků.

Movie: Zobrazování pouze filmových snímků.

Off: Zobrazování všech snímků.

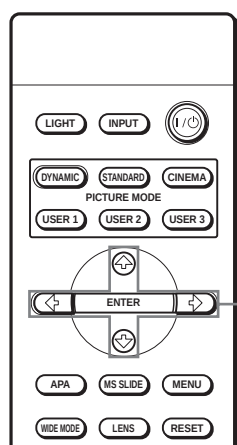
4 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte položku, kterou chcete nastavit a stiskněte ENTER.

Když je nastaven „Filter“, zobrazuje se vybraná položka („Still“ nebo „Movie“) v domovském menu Memory Stick.



Zobrazení „Memory Stick“ informací

Můžete zobrazit typ a množství volné a obsazené paměti právě používané „Memory Stick“.



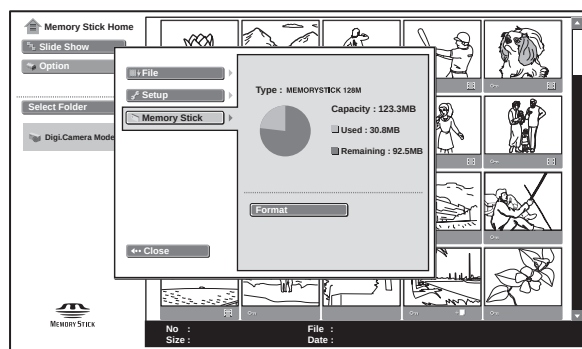
2-3

1 Zobrazte domovské menu Memory Stick (☞ strana 41).

2 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Option“ a stiskněte ENTER.
Objeví se menu nastavení voleb.

3 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Memory Stick“.

Zobrazí se informace o právě používané „Memory Stick“.

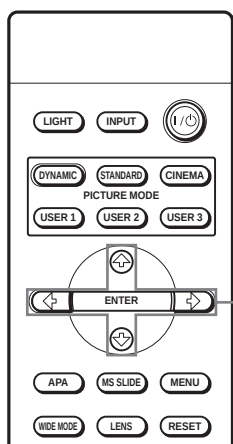


Návrat do domovského menu Memory Stick

Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Close“.

Inicializace „Memory Stick“ — Format

Pokud nelze „Memory Stick“ použít, proveďte její inicializaci v projektoru.
Při inicializaci „Memory Stick“ jsou všechna uložená data z „Memory Stick“ vymazána.



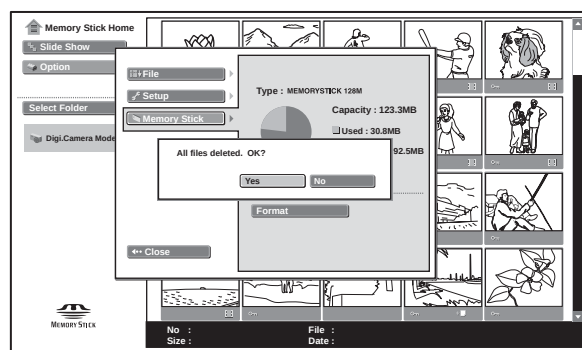
2-5

1 Zobrazte domovské menu Memory Stick (☞ strana 41).

2 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Option“ a stiskněte ENTER.
Objeví se menu nastavení voleb.

3 Stiskem ↑ nebo ↓ vyberte „Memory Stick“ a stiskněte → nebo ENTER.

4 Stiskněte ENTER ještě jednou.



5 Když se zobrazí „All files deleted. OK?“, vyberte „Yes“ a stiskněte ENTER.

Spustí se formátování Memory Stick.

Návrat do domovského menu Memory Stick před zformátováním „Memory Stick“

V kroku 4 vyberte „Close“. Projektor se vrátí do domovského menu „Memory Stick“.

Poznámky

- Při inicializaci „Memory Stick“ jsou vymazány i chráněné snímky.
- Pokud se pokusíte inicializovat „Memory Stick“ s ochranným jazýčkem v poloze LOCK, objeví se hlášení „Memory Stick locked“.
- Během inicializace „Memory Stick“ nelze použít tlačítka pro ovládání v domovském menu Memory Stick.

Ostatní

Tato kapitola popisuje řešení potíží, výměnu lampy a vzduchového filtru, atd.

Odstraňování potíží

Napájení	
Není zapnuto napájení.	→ Před zapnutím napájení vyčkejte přibližně 1 minutu. (☞ strana 27). → Zavřete pevně kryt lampy . (☞ strana 62) → Zavřete pevně kryt vzduchového filtru. (☞ strana 63)
Obraz	
Žádný obraz.	→ Zkontrolujte, zda je zapojení provedeno správně. (☞ strana 13) → Pomocí tlačítka INPUT zvolte správný vstupní zdroj signálu. (☞ strana 26) → Nastavte na počítači výstup na externí monitor. → Na počítači nastavte obrazový výstup pouze na externí monitor.

Žádný obraz. (pokračování)	→ V nabídce SET SETTING  zvolte pro Input-A nastavení „Computer“, „Component“ nebo „Video GBR“ v souladu se vstupním signálem. (☞ strana 34)
Obraz ze vstupu PJ MULTI má nepřírozené barvy.	→ V nabídce SET SETTING  zvolte pro „Input-A signal Sel“ nastavení „Computer“, „Component“ nebo „Video GBR“ v souladu se vstupním signálem. (☞ strana 34)
Nesprávné vyvážení barev.	→ Nastavte obraz v podmenu „Adjust Picture...“ nabídky PICTURE SETTING . (☞ strana 32). → V nabídce SET SETTING  nastavte položku „Color System“ tak, aby odpovídala vstupujícímu signálu. (☞ strana 34)
Obraz je příliš tmavý.	→ V nabídce PICTURE SETTING  nastavte v podmenu „Adjust Picture...“ správně jas a kontrast. (☞ strana 32)
Obraz není čistý.	→ Zaostřete pomocí tlačítka FOCUS +/- . (☞ strana 27) → Na čočce došlo ke kondenzaci vlhkosti. Nechejte projektor přibližně 2 hodiny zapnutý.
Obraz bliká.	→ V podmenu „Adjust Signal...“ nabídky INPUT SETTING  nastavte správně položku „Dot Phase“. (☞ strana 33)
Zvuk	
Žádný zvuk.	→ Zvuk je slyšet pouze při přehrávání filmových snímků ve formátu MPEG1 uložených na „Memory Stick“. (☞ strana 47) → Nastavte „Volume“ v nabídce PICTURE SETTING  nebo stiskněte VOLUME + na dálkovém ovladači.
Zobrazení informací na plátně	
Neobjevují se informace prokládané do obrazu.	→ V nabídce MENU SETTING  nastavte „Status“ na „On“. (☞ strana 35)
Dálkový ovladač	
Nepracuje dálkový ovladač.	→ Vyměňte baterie za nové. (☞ strana 6) → Vložte baterie se správnou polaritou. (☞ strana 6)

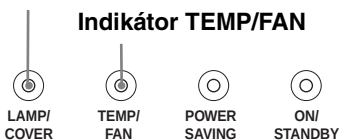
„Memory Stick“	
Memory Stick nelze zasunout do Memory Stick slotu.	→ Memory Stick vložte symbolem šipky směrem k Memory Stick slotu na projektoru. (☞ strana 40)
Statický snímek na Memory Stick nelze otočit nebo vymazat.	→ Ochranným jazýčkem odemkněte Memory Stick pro zápis. (☞ strana 39) → Ve sdruženém náhledu zrušte ochranu snímku. (☞ strana 50)
Memory Stick nelze zformátovat.	→ Ochranným jazýčkem odemkněte Memory Stick pro zápis. (☞ strana 39) → Memory Stick je poškozená. Použijte jinou Memory Stick.
Nezobrazují se miniatury.	→ Snímky jsou v JPEG formátu, nejsou však DCF-kompatibilní. Používejte DCF-kompatibilní snímky.
Nelze zobrazit obrazové soubory v JPEG formátu uložené na Memory Stick.	→ V menu „Option“ nastavte „Filter“ na „Still“ nebo na „Off“.
Nelze zobrazit filmové snímky v MPEG1 formátu uložené na Memory Stick.	→ V menu „Option“ nastavte „Filter“ na „Movie“ nebo na „Off“.

Indikátory

Pokud jsou s projektozem nějaké potíže, na ovládacím panelu blikají nebo svítí indikátory LAMP/COVER nebo TEMP/FAN.

Indikátor LAMP/COVER

Indikátor TEMP/FAN



LAMP/COVER bliká.	→ Připevněte řádně kryt lampy nebo vzduchového filtru. (☞ strany 62 a 63)
LAMP/COVER svítí.	→ Životnost lampy je u konce. Vyměňte lampu. (☞ strana 62) → Lampa se přehřála. Vyčkejte minutu než lampa zchladne a projektor opět zapněte. (☞ strana 27)
TEMP/FAN bliká.	→ Je porouchaný ventilátor. Obráťte se na kvalifikované pracovníky společnosti Sony.

TEMP/FAN svítí.	→ Neobvykle vysoká teplota uvnitř přístroje. Zkontrolujte, zda nic neblokuje ventilační otvory nebo zda není projektor používán ve velkých nadmořských výškách.
LAMP/COVER a TEMP/FAN svítí.	→ Porucha elektrického systému. Obráťte se na kvalifikované pracovníky společnosti Sony.

Varovná hlášení

Význam hlášení zobrazovaných na plátně zjistíte z následující tabulky.

High temp.! Lamp off in 1 min.	→ Vypněte napájení. → Zkontrolujte, zda nic neblokuje ventilační otvory.
Frequency is out of range!	→ Přiveďte na vstup signál, jehož frekvence je v rozsahu akceptovaném projektozem. → Nastavte rozlišení výstupního signálu z počítače na SVGA rozlišení. → V nabídce SET SETTING ☞ nastavte „Input-A signal sel.“ na „Computer“.
Please check Input-A Signal Sel.	→ Když je na vstupu RGB signál z počítače, nastavte „Input-A Signal Sel.“ v nabídce SET SETTING ☞ na „Computer“. (☞ strana 34)
Please check DVI Signal Sel.	→ Když je na vstupu RGB signál z počítače, nastavte „DVI Signal Sel.“ v nabídce SET SETTING ☞ na „Computer“. (☞ strana 34) Poznámka Dříve než změníte nastavení „DVI Signal Sel“, odpojte DVI kabel a vypněte digitální tuner apod.
Please replace the LAMP.	→ Je třeba vyměnit lampu. Vyměňte lampu. (☞ strana 62)
Please replace the filter.	→ Je třeba vyměnit vzduchový filtr. Vyměňte vzduchový filtr. (☞ strana 63)
High temp.! Probably use in high altitude. Switch to high altitude mode on? Yes: ↑ No: ↓	→ Když používáte projektor v nadmořských výškách 1500 metrů a vyšších: vybráním „Yes“ nastavte „High Altitude Mode“. (☞ strana 35) → Pokud se toto hlášení objeví přesto, že projektor používáte v nadmořské výšce menší než 1500 metrů: zkontrolujte, zda nejsou zablokovány ventilační otvory.
Iris unit doesn't work.	→ Poškozená clona. → Obráťte se na kvalifikované pracovníky společnosti Sony.

Zobrazovaná upozornění

Význam hlášení zobrazovaných na plátně zjistíte z následující tabulky.

	→ Žádný vstupní signál na vybraném vstupu. Zkontrolujte zapojení. (☞ strana 13)
Not applicable!	→ Stiskněte správné tlačítko.

Varovná hlášení při používání „Memory Stick“

Význam hlášení zjistíte z následující tabulky.

No Memory Stick	→ Do slotu „Memory Stick“ vložte řádným způsobem „Memory Stick“.
No files that can be displayed.	→ Je vybrán režim digitálního fotoaparátu, přestože Memory Stick neobsahuje žádné DCF-kompatibilní obrazové soubory.
No files in this folder that can be displayed.	→ V aktuálně zvolené složce se nenacházejí žádné obrazové soubory.
No movie files in this folder that can be displayed.	→ V aktuálně zvolené složce se nenacházejí žádné filmové obrazové soubory, přestože je v menu „Option“ položka „Filter“ nastavena na „Movie“.
No still files in this folder that can be displayed.	→ V aktuálně zvolené složce se nenacházejí žádné statické obrazové soubory, přestože je v menu „Option“ položka „Filter“ nastavena na „Still“.
Cannot play	→ Bylo stisknuto tlačítko MS SLIDE a ve vybrané složce se nenacházejí žádné filmové snímky. Slide Show se nespustí.
Cannot play	→ Poškozená obrazová data filmového snímku.
Memory Stick locked	→ Přepínač proti přepisu na „Memory Stick“ je nastaven do polohy LOCK. Povolte zápis.
Memory Stick error	→ „Memory Stick“ je poškozená. → Očistěte svorky „Memory Stick“. → Přepínač na „Memory Stick“ s duální pamětí nebyl řádně nastaven.
Memory Stick type error	→ Byla vložena „Memory Stick“, která není kompatibilní, nebo kterou nelze v projektoru použít.
Format error	→ „Memory Stick“ nebyla řádně naformátována. Zformátujte ji v projektoru. → Formátování nebylo úspěšné.
File error	→ Vybraná složka nebyla korektně pojmenována. Zadejte znovu název kratší než 66 znaků včetně „/“ tak, že zobrazíte menu „Select Folder“.

Read Only Memory	→ Do projektoru byla vložena „Memory Stick-ROM“. Na této „Memory Stick“ nemůžete nahrávat nebo mazat uložená data.
Access denied.	→ Byla vložena „Memory Stick“ s kontrolou přístupu (Access Control) nastavenou jiným přístrojem. Nemůžete číst/zapisovat data v tomto projektoru. Chcete-li na takovéto „Memory Stick“ číst/zapisovat data, odemkněte „Memory Stick“ v přístroji, ve kterém byla uzamčena.

Varovná zobrazení při používání „Memory Stick“

Pokud nastanou potíže s obrazovým souborem, může se na plátně objevit některý z následujících indikátorů. Následující tabulka objasňuje význam indikátorů.

	→ Obrazová data jsou v JPEG nebo MPEG1 formátu, který není kompatibilní.
	→ Ke snímku existuje miniatura, není však DCF-kompatibilní.
	→ Nejsou vybrána žádná obrazová data.
	→ Existují obrazová data, data miniatury jsou však poškozená.
	→ Obrazová data jsou poškozena.

Výměna lampy

Lampa použitá jako světelný zdroj v projektoru má určitou životnost. Když lampa ztratí jas, barevné vyvážení obrazu se stane nepřírozené, nebo se objeví hlášení „Please replace LAMP“, je životnost lampy u konce. Vyměňte lampu za novou (není přiložena).

Při výměně použijte projektorovou lampu LMP-H180.

Pokud byl před výměnou lampy projektor v provozu

Vypněte projektor a odpojte napájecí šňůru. Vyčkejte nejméně 1 hodinu, než lampa zchladne.

Upozornění

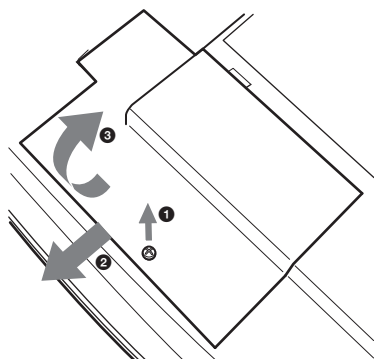
Po vypnutí přístroje vypínačem I/⏻ je lampa stále horká. Pokud se lampy dotknete, můžete si způsobit popálení prstů. Vyčkejte nejméně 1 hodinu, než lampa zchladne. Při výměně lampy se ujistěte, že je přípravek s lampou v horizontální poloze a poté jej vytáhněte kolmo vzhůru. Přípravek s lampou nenaklánějte. Pokud lampu nevytáhnete kolmo vzhůru a lampa náhodou praskne, mohou se střepy rozletět kolem z způsobit zranění.

- 1 Pod projektor umístěte jako ochranu kus měkké látky. Otočte projektor tak, abyste měli přístup ke spodní straně.

Poznámka

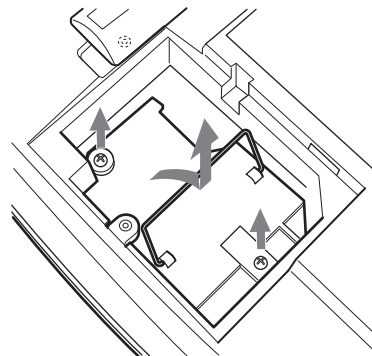
Ujistěte se, že je projektor po převrácení stabilní.

- 2 Stiskněte tlačítko nastavovací podnožky a podnožku zdvihněte.
- 3 Křížovým šroubovákem uvolněte šroubek a otevřete kryt lampy.

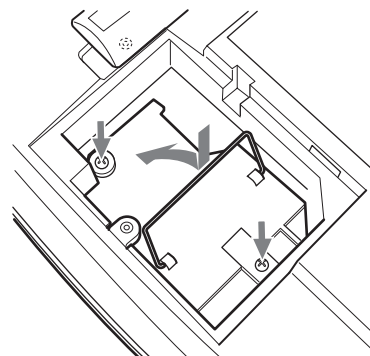


- 4 Křížovým šroubovákem uvolněte dva šrouby na přípravku s lampou. Vytáhněte

za držadlo sestavu s lampou. Dejte pozor, abyste se nedotkli nastavovací podnožky.



- 5 Zasuňte novou lampu zcela dovnitř tak, aby byla pevně usazena na místě. Dejte pozor, abyste se nedotkli nastavovací podnožky. Dotáhněte dva šroubky. Sklopte držadlo.



- 6 Zavřete kryt lampy a dotáhněte šroubky.
- 7 Stiskněte tlačítko podnožky a vraťte podnožku na své místo.
- 8 Obaťte projektor zpět do normální polohy.
- 9 Připojte napájecí šňůru a zapněte tak projektor do pohotovostního režimu.
- 10 Na ovládacím panelu stiskněte v následujícím pořadí následující tlačítka (nedržte tlačítko déle než 5 vteřin): RESET, ←, →, ENTER.

Poznámky

- Nezasouvejte ruce do prostoru pro výměnu lampy a zabraňte vniknutí cizích předmětů a tekutin. Předjete tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.
- Dbejte na to, aby byla při výměně použita projektorová lampa LMP-H180. Při použití jiného typu lampy by mohlo dojít k závadě projektoru.
- Před výměnou lampy nezapomeňte projektor vypnout a odpojit napájecí šňůru.

Likvidace použité projektorové lampy
Použitá lampa obsahuje rtuť, likvidaci provádějte v souladu s platnými předpisy.

Jelikož jsou materiály použité v projektorové lampě podobné jako v případě zářivek, je třeba likvidovat projektorovou lampu stejným způsobem jako zářivky.

Výměna vzduchového filtru

Vzduchový filtr je třeba pravidelně vyměňovat. Když se na plátně objeví „Please replace the filter.“, vzduchový filtr neprodleně vyměňte.

Poznámky

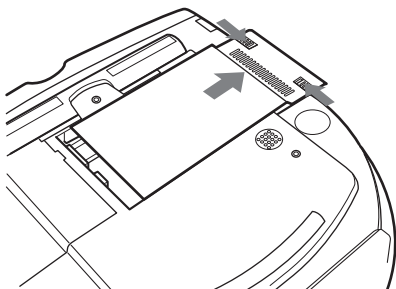
- Výměna vzduchového filtru je velmi důležitá pro udržení vysoké výkonnosti projektoru a pro předcházení závad. Když se na plátně objeví hlášení požadující výměnu filtru, neprodleně vzduchový filtr vyměňte. Doporučujeme vyměňovat vzduchový filtr přibližně každých 1000 hodin provozu.
- Když odejmete vzduchový filtr, dejte pozor, aby se do projektoru nedostal prach nebo cizí předměty.

- 1 Pod projektor umístěte jako ochranu kus měkké látky. Otočte projektor tak, abyste měli přístup ke spodní straně.**

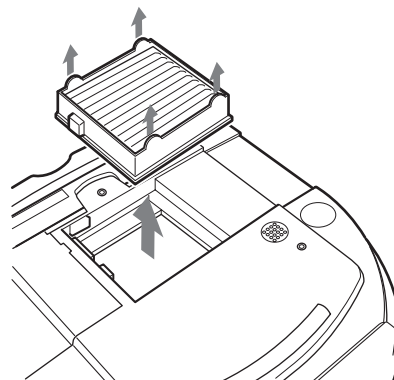
Poznámka

Ujistěte se, že je projektor po převrácení stabilní.

- 2 Zatlačením na výstupek krytu filtru kryt odejměte.**



- 3 Uchopte držák filtru za výstupky a vyjměte držák filtru.**



- 4 Do projektoru zasuněte nový filtr.**

- 5 Vraťte na své místo kryt filtru.**

Technické údaje

Systém

Systém projekce

3 LCD panely, projekční systém
s 1 objektivem

LCD panel 0,87-palcový TFT LCD panel s micro
lens array, 3276504 obrazových bodů
(1092168 obrazových bodů × 3)

Objektiv 1,3x zvětšení, transfokátor (motorizovaný)
f 33,6 - 42 mm / F1,7-2,1

Lampa 180W, vysokotlaká výbojka (UHP)

Rozměr promítaného obrazu

Rozsah: 40 až 300 palců (úhlopříčka)

Barevný systém Systémy NTSC3.58/PAL/SECAM/
NTSC4.43/PAL-M/PAL-N,
přepínání automaticky/manuálně

Akceptovatelné video signály

15kHz RGB/komponentní 50/60 Hz,
progresivní komponentní 50/60 Hz,
DTV (480/60i, 575/50i, 480/60p,
575/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/
60i, 1080/50i), 1080/24PsF,
kompozitní video, Y/C video

Akceptovatelné počítačové signály

fH: 19 až 72 kHz
fV: 48 až 92 Hz
Maximální rozlišení XGA 1024 × 768,
fV: 85 Hz

Reproduktor

1280 × 768, fV: 60 Hz
Průměr 33 mm, max. 1x2W
(k dispozici pouze ve spojení
s „Memory Stick“)

Vstup/výstup

Video vstup

VIDEO: CINCH konektory
Kompozitní video: 1 Vp-p±2 dB
negativní sync. (75 ohmů)
S VIDEO: mini DIN 4-pólový
konektor (sameček)
Y (luminance): 1 Vp-p±2 dB
negativní sync. (75 ohmů)
C (chrominance): zesílení 0,286 Vp-p
±2 dB (NTSC) (75 ohmů)
zesílení 0,3 Vp-p±2 dB (PAL)
(75 ohmů)

Y/PB/CB/PR/CR

Komponentní: CINCH konektory
G se Sync/Y: 1 Vp-p±2dB negativní
sync. (75 ohmů)
B/CB/PB: 0.7 Vp-p±2dB pozitivní
(75 ohmů)
R/CR/PR: 0.7 Vp-p±2 dB pozitivní
(75 ohmů)

DVI-D (TMDS)

HDMI

PJ MULTI

Digitální RGB

Digitální RGB/YCB(PB)CR(PR)

32-pólový multi-konektor

Kompozitní video: 1 Vp-p±2 dB
negativní sync. (75 ohmů)

S video: Y/C

Y (luminance): 1 Vp-p±2 dB
negativní sync. (75 ohmů)

C (chrominance): zesílení
0,286 Vp-p±2 dB (NTSC)
(75 ohmů)
zesílení 0,3 Vp-p±2 dB (PAL)
(75 ohmů)

Analogové RGB/komponentní:

R/CR (PR): 0.7 Vp-p±2 dB
(75 ohmů)

G: 0.7 Vp-p±2 dB (75 ohmů)

G se sync/Y: 1 Vp-p±2 dB negativní
sync. (75 ohmů)

B/CB (PB): 0.7 Vp-p±2 dB
(75 ohmů)

SYNC/HD: kompozitní sync vstup:

1–5 Vp-p vysoká impedance
pozitivní/negativní

Horizontální sync vstup: 1–5 Vp-p
vysoká impedance pozitivní/
negativní

VD: Vertikální sync vstup:
1–5 Vp-p vysoká impedance
pozitivní/negativní

Memory Stick

Slot 1

Obecné

Rozměry

345 × 148 × 369 mm (š/v/h)

Hmotnost

Cca. 5,4 kg

Napájení

AC 100 až 240 V, 2,9 - 1,1 A, 50/60 Hz

Příkon

Max. 260 W

(Pohotovostní režim: 5 W)

Teplota pracovního prostředí

0 °C až 35 °C

Vlhkost pracovního prostředí

35% až 85% (nekondenzující)

Teplota při skladování

-20 °C až 60 °C

Vlhkost při skladování

10% až 90%

Dodávané příslušenství

Dálkový ovladač RM-PJHS10 (1)

Baterie rozměru AA (R6) (2)

Signálový propojovací kabel

SIC-HS41 (10 m) (1)

AC napájecí šňůra (1)

Vzduchový filtr (náhradní) (1)

Návod k obsluze (1)

Při promítání s použitím nastavení „Side shot“ i „V Keystone“

Pro signál formátu 1080i/720p, počítačový
signál, nebo data uložená na „Memory Stick“

Jednotky: metry (stopy)

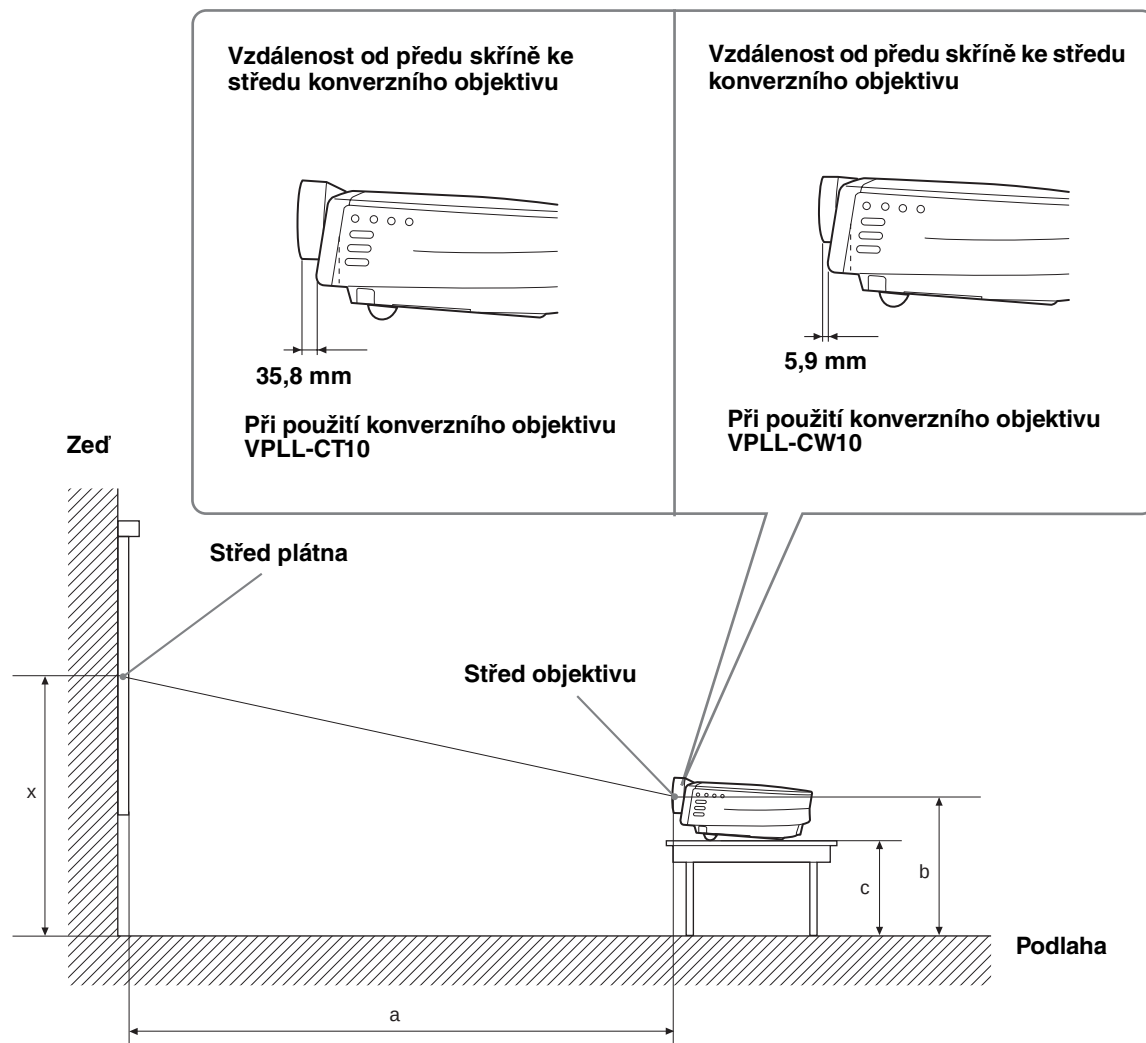
Rozměr plátna (palce)	40	60	80	100	120
a	1.6 (5.2)	2.4 (7.9)	3.2 (10.5)	4.0 (13.1)	4.8 (15.7)
b	1.8 (5.9)	2.8 (9.2)	3.7 (12.1)	4.7 (15.4)	5.6 (18.4)
c	-0.1 (-0.3)	-0.1 (-0.4)	-0.2 (-0.6)	-0.2 (-0.7)	-0.3 (-0.9)
d	0.0 (-0.1)	0.0 (-0.1)	0.0 (-0.1)	0.0 (-0.1)	0.0 (-0.2)
e	0.3 (1.0)	0.5 (1.6)	0.7 (2.3)	0.8 (2.6)	1.0 (3.3)
f	0.4 (1.3)	0.6 (2.0)	0.8 (2.6)	1.0 (3.3)	1.2 (3.9)

Rozměr plátna (palce)	150	180	200	250	300
a	6.0 (19.7)	7.3 (24.0)	8.1 (26.6)	10.1 (33.1)	12.1 (39.7)
b	7.0 (23.0)	8.4 (27.6)	9.4 (30.8)	11.7 (38.4)	14.1 (46.3)
c	-0.3 (-1.1)	-0.4 (-1.3)	-0.4 (-1.4)	-0.5 (-1.7)	-0.6 (-2.1)
d	-0.1 (-0.2)	-0.1 (-0.2)	-0.1 (-0.2)	-0.1 (-0.3)	-0.1 (-0.3)
e	1.3 (4.3)	1.5 (4.9)	1.7 (5.6)	2.1 (6.9)	2.5 (8.2)
f	1.5 (4.9)	1.8 (5.9)	1.9 (6.2)	2.4 (7.9)	2.9 (9.5)

Projekční vzdálenosti v případě montáže volitelných konverzních objektivů

Příklad stolní instalace

- a: Vzdálenost mezi plátnem a středem objektivu
- b: Vzdálenost od podlahy ke středu objektivu
- c: Vzdálenost od podlahy ke spodní hraně projektoru
- x: Libovolné



Stolní instalace

Při použití dlouhoohniskového konverzního objektivu VPLL-CT10

- Použijte plátno 40 až 100 palců
- Nastavte objektiv projektoru do polohy telefoto. Objektiv nastavíte do polohy telefoto tak, že pomocí ZOOM +/- nastavíte obraz co nejmenší.

Pro širokoúhlá plátna 16:9

Jednotky: mm (palce)

RP (palce)	40	60	80	100
a (standardní hodnoty)	2250 (88 ⁵ / ₈)	3480 (137 ¹ / ₈)	4720 (185 ⁷ / ₈)	5950 (234 ³ / ₈)
b	x-251 (x-10)	x-377 (x-14 ⁷ / ₈)	x-502 (x-19 ⁷ / ₈)	x-628 (x-24 ³ / ₄)
c	x-347 (x-13 ³ / ₄)	x-473 (x-18 ⁵ / ₈)	x-598 (x-23 ⁵ / ₈)	x-724 (x-28 ¹ / ₂)

Pro výpočet instalačních rozměrů (RP:Rozměr Plátna)

$$a = \{ (RP \times 54,15/0,8788) - 211,9761 \}$$

$$b = x - (RP/0,8788 \times 5,516)$$

$$c = x - (RP/0,8788 \times 5,516 + 96,3)$$

Pro plátna s poměrem stran 4:3

Jednotky: mm (palce)

RP (palce)	40	60	80	100
a (standardní hodnoty)	2780 (109 ¹ / ₂)	4280 (168 ⁵ / ₈)	5770 (227 ¹ / ₄)	7270 (286 ³ / ₈)
b	x-305 (x-12)	x-457 (x-18)	x-609 (x-24)	x-762 (x-30)
c	x-401 (x-15 ⁷ / ₈)	x-553 (x-21 ⁷ / ₈)	x-706 (x-27 ⁷ / ₈)	x-858 (x-33 ⁷ / ₈)

Pro výpočet instalačních rozměrů (RP:Rozměr Plátna)

$$a = \{ (RP \times 54,15/0,7240) - 211,9761 \}$$

$$b = x - (RP/0,7240 \times 5,516)$$

$$c = x - (RP/0,7240 \times 5,516 + 96,3)$$

Při použití krátkoohniskového konverzního objektivu VPLL-CW10

Použijte plátna 60 - 300 palců

Pro širokoúhlá plátna 16:9

Jednotky: mm (palce)

RP (palce)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a	Minimum	-	1790 (70 ¹ / ₂)	2410 (95)	3030 (119 ⁵ / ₁₆)	3650 (143 ³ / ₄)	4590 (180 ³ / ₄)	5520 (217 ³ / ₈)	6140 (241 ⁷ / ₈)	7700 (303 ¹ / ₄)	9250 (364 ¹ / ₄)
	Maximum	-	2160 (85 ¹ / ₈)	2910 (114 ⁵ / ₈)	3660 (144 ¹ / ₈)	4410 (173 ³ / ₄)	5530 (217 ³ / ₄)	6650 (261 ⁷ / ₈)	7400 (291 ³ / ₈)	9270 (365 ¹ / ₈)	11130 (438 ¹ / ₄)
b		-	x-377 (x-14 ⁷ / ₈)	x-502 (x-19 ⁷ / ₈)	x-628 (x-24 ³ / ₄)	x-753 (x-29 ³ / ₄)	x-942 (x-37 ¹ / ₈)	x-1130 (x-44 ¹ / ₂)	x-1255 (x-49 ¹ / ₂)	x-1569 (x-61 ⁷ / ₈)	x-1883 (x-74 ¹ / ₄)
c		-	x-473 (x-18 ⁵ / ₈)	x-598 (x-23 ⁵ / ₈)	x-724 (x-28 ¹ / ₂)	x-850 (x-33 ¹ / ₂)	x-1038 (x-40 ⁷ / ₈)	x-1226 (x-48 ³ / ₈)	x-1352 (x-53 ¹ / ₄)	x-1666 (x-85 ⁵ / ₈)	x-1979 (x-78)

Pro výpočet instalačních rozměrů (RP:Rozměr Plátna)

$$a \text{ (minimum)} = \{ (RP \times 26,67/0,8788) - 78 \} \times 1,025$$

$$a \text{ (maximum)} = \{ (RP \times 33,6857998/0,8788) - 80,103586 \} \times 0,975$$

$$b = x - (RP/0,8788 \times 5,516)$$

$$c = x - (RP/0,8788 \times 5,516 + 96,3)$$

Pro plátna s poměrem stran 4:3

Jednotky: mm (palce)

RP (palce)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a	Minimum	-	2190 (86 1/4)	2940 (115 7/8)	3700 (145 3/4)	4450 (175 1/4)	5580 (219 3/4)	6720 (264 5/8)	7470 (294 1/4)	9360 (368 5/8)	11250 (443)
	Maximum	-	2640 (104)	3550 (139 7/8)	4460 (175 5/8)	5370 (211 1/2)	6730 (265)	8090 (318 5/8)	8990 (354)	11260 (443 3/8)	13530 (532 3/4)
b		-	x-457 (x-18)	x-609 (x-24)	x-762 (x-30)	x-914 (x-36)	x-1143 (x-45)	x-1371 (x-54)	x-1524 (x-60)	x-1905 (x-75)	x-2286 (x-90)
c		-	x-553 (x-21 7/8)	x-706 (x-27 7/8)	x-858 (x-33 7/8)	x-1011 (x-39 7/8)	x-1239 (x-48 7/8)	x-1468 (x-57 7/8)	x-1620 (x-63 7/8)	x-2001 (x-78 13/16)	x-2382 (x-93 7/8)

Pro výpočet instalačních rozměrů (RP:Rozměr Plátna)

$$a (\text{minimum}) = \{ (RP \times 26,67/0,7240) - 78 \} \times 1,025$$

$$a (\text{maximum}) = \{ (RP \times 33,6857998/0,7240) - 80,103586 \} \times 0,975$$

$$b = x - (RP/0,7240 \times 5,516)$$

$$c = x - (RP/0,7240 \times 5,516 + 96,3)$$

Stropní montáž

Při použití dlouhoohniskového konverzního objektivu VPLL-CT10

- Použijte plátno 40 až 100 palců
- Nastavte objektiv projektoru do polohy telefoto. Objektiv nastavíte do polohy telefoto tak, že pomocí ZOOM +/- nastavíte obraz co nejmenší.

Pro širokoúhlá plátina 16:9

Jednotky: mm (palce)

RP (palce)	40	60	80	100
a (standardní hodnoty)	2250 (88 5/8)	3480 (137 1/8)	4720 (185 7/8)	5950 (234 3/8)
x	b+251 (b+10)	b+377 (b+14 7/8)	b+502 (b+19 7/8)	b+628 (b+24 3/4)
b	Při použití PSS-610 nastavitelné s 243/268/293/343/368/393 mm			

Pro výpočet instalačních rozměrů (RP:Rozměr Plátna)

$$a = \{ (RP \times 54,15/0,8788) - 211,9761 \}$$

$$x = b - (RP/0,8788 \times 5,516)$$

Pro plátina s poměrem stran 4:3

Jednotky: mm (palce)

RP (palce)	40	60	80	100
a (standardní hodnoty)	2780 (109 1/2)	4280 (168 5/8)	5770 (227 1/4)	7270 (286 3/8)
x	b+305 (b+12 1/8)	b+457 (b+18)	b+609 (b+24)	b+762 (b+30)
b	Při použití PSS-610 nastavitelné s 243/268/293/343/368/393 mm			

Pro výpočet instalačních rozměrů (RP:Rozměr Plátna)

$$a = \{ (RP \times 54,15/0,7240) - 211,9761 \}$$

$$x = b + (RP/0,7240 \times 5,516)$$

Při použití krátkoohniskového konverzního objektivu VPLL-CW10

Použijte plátna 60 - 300 palců

Pro širokoúhlá plátna 16:9

Jednotky: mm (palce)

RP (palce)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a	Minimum	-	1790 (70 ¹ / ₂)	2410 (95)	3030 (119 ⁵ / ₁₆)	3650 (143 ³ / ₄)	4590 (180 ³ / ₄)	5520 (217 ³ / ₈)	6140 (241 ⁷ / ₈)	7700 (303 ¹ / ₄)	9250 (364 ¹ / ₄)
	Maximum	-	2160 (85 ¹ / ₈)	2910 (114 ⁵ / ₈)	3660 (144 ¹ / ₈)	4410 (173 ³ / ₄)	5530 (217 ³ / ₄)	6650 (261 ⁷ / ₈)	7400 (291 ³ / ₈)	9270 (365 ¹ / ₈)	11130 (438 ¹ / ₄)
x		-	b+377 (b+14 ⁷ / ₈)	b+502 (b+19 ⁷ / ₈)	b+628 (b+24 ³ / ₄)	b+753 (b+29 ³ / ₄)	b+942 (b+37 ¹ / ₈)	b+1130 (b+44 ¹ / ₂)	b+1255 (b+49 ¹ / ₂)	b+1569 (b+61 ⁷ / ₈)	b+1883 (b+74 ¹ / ₄)
b		Při použití PSS-610 nastavitelné s 243/268/293/343/368/393 mm									

Pro výpočet instalačních rozměrů (RP:Rozměr Plátna)

$$a (\text{minimum}) = \{ (RP \times 26,67/0,8788) - 78 \} \times 1,025$$

$$a (\text{maximum}) = \{ (RP \times 33,6857998/0,8788) - 80,103586 \} \times 0,975$$

$$x = b + (RP/0,8788 \times 5,516)$$

Pro plátna s poměrem stran 4:3

Jednotky: mm (palce)

RP (palce)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a	Minimum	-	2190 (86 1/4)	2940 (115 7/8)	3700 (145 3/4)	4450 (175 1/4)	5580 (219 3/4)	6720 (264 5/8)	7470 (294 1/4)	9360 (368 5/8)	11250 (443)
	Maximum	-	2640 (104)	3550 (139 7/8)	4460 (175 5/8)	5370 (211 1/2)	6730 (265)	8090 (318 5/8)	8990 (354)	11260 (443 3/8)	13530 (532 3/4)
x		-	b+457 (b+18)	b+609 (b+24)	b+762 (b+30)	b+914 (b+36)	b+1143 (b+45)	b+1371 (b+54)	b+1524 (b+60)	b+1905 (b+75)	b+2288 (b+90)
b		Při použití PSS-610 nastavitelné s 243/268/293/343/368/393 mm									

Pro výpočet instalačních rozměrů (RP:Rozměr Plátna)

$$a (\text{minimum}) = \{ (RP \times 26,67/0,7240) - 78 \} \times 1,025$$

$$a (\text{maximum}) = \{ (RP \times 33,6857990/0,7240) - 80,103586 \} \times 0,975$$

$$x = b + (RP/0,7240 \times 5,516)$$

Varování týkající se zapojení napájení

Použijte správnou napájecí šňůru odpovídající vaší rozvodné síti.

	USA, Kanada	Kontinentální Evropa	Velká Británie	Austrálie	Japonsko
Typ vidlice	YP-11	YP-21	SP-61	B8	YP-13
Zástrčka do přístroje	YC-13L	YC-13L	YC-13L	C7-2	YC-13L
Typ šňůry	SPT-2	H03VVH2-F	H03VVH2-F	H03VVH2-F	VCTFK
Jmenovité napětí a proud	10A/125V	2.5A/250V	2.5A/250V	2.5A/250V	7A/125V
Bezpečnostní norma	UL/CSA	VDE	BS	SAA	DENANHO
Délka šňůry (max.)	4.5 m	–	–	–	–

Vstupní signály a nastavitelné položky

Některé položky v menu nelze v závislosti na typu vstupního signálu nastavit. Tyto položky jsou v tabulce vyznačeny.

Položky, které nelze nastavit, se v menu nezobrazují.

Nabídka Adjust Picture...

Položka		Vstupní signál			
		Video nebo S video (Y/C)	Komponentní	Video GBR	Počítačový/MS
Contrast		●	●	●	●
Brightness		●	●	●	●
Color		● (kromě ČB)	●	●	–
Hue		● (pouze NTSC _{3.58/4.43} , kromě ČB)	●	●	–
Sharpness		●	●	●	–
Black Level Adj		●	●	●	–
Gamma Correction		●	●	●	●
Color Temp		●	●	●	●
DDE		●	● (pouze čísla paměťových předvoleb 1, 2, 3, 4, 5, 45 a 49)	● (pouze čísla paměťových předvoleb 1, 2, 3, 4, 5, 45 a 49)	–
Cinema Black Pro	Iris Control	●	●	●	●
	Lamp Control	●	●	●	●

● : Lze nastavit

– : Nelze nastavit

Menu INPUT SETTING

Položka	Vstupní signál				
	Video nebo S video (Y/C)	Komponentní	Video GBR	Počítač	MS
Dot Phase	–	–	–	●	–
H size	–	● (pouze čísla paměťových předvoleb 43, 44, 47, 48)	● (pouze čísla paměťových předvoleb 43, 44, 47, 48)	●	–
Shift	–	● (pouze čísla paměťových předvoleb 5, 43, 44, 45, 47, 48, 49 a 50)	● (pouze čísla paměťových předvoleb 5, 43, 44, 45, 47, 48, 49 a 50)	●	–
Wide Mode	●	● (pouze čísla paměťových předvoleb 1, 2, 3, 4, 43, 44, 47, 48 pro DTV)	● (pouze čísla paměťových předvoleb 1, 2, 3, 4, 43, 44, 47, 48 pro DTV)	–	–

● : Lze nastavit

– : Nelze nastavit

Poznámka

Pro vstupní signály z DVI a HDMI konektoru nelze nastavit „Dot Phase“, „H Size“ a „Shift“.

Předvolené signály

Paměťová pozice	Přednastavený signál		fH (kHz)	fV (Hz)	Sync	H size	HDMI vstup
1	VIDEO/60	Video 60 Hz	15.734	59.940	—	—	×
2	VIDEO/50	Video 50 Hz	15.625	50.000	—	—	×
3	480/60i	480/60i (DTV)	15.734	59.940	SonG/Y nebo kompozitní sync	—	○
4	575/50i	575/50i (DTV)	15.625	50.000	SonG/Y nebo kompozitní sync/ kompozitní video	—	○
5	1080/60i	1080/60i (DTV), 1080/60i	33.750	60.000	—	—	○
6	640 × 350	VGA mode 1	31.469	70.086	H-pos, V-neg	800	×
7		VGA VESA 85Hz	37.861	85.080	H-pos, V-neg	832	×
8	640 × 400	PC-9801 Normal	24.823	56.416	H-neg, V-neg	848	×
9		VGA mode 2	31.469	70.086	H-neg, V-pos	800	×
10		VGA VESA 85Hz	37.861	85.080	H-neg, V-pos	832	×
11	640 × 480	VGA mode 3	31.469	59.940	H-neg, V-neg	800	○
12		Macintosh 13"	35.000	66.667	H-neg, V-neg	864	×
13		VGA VESA 72Hz	37.861	72.809	H-neg, V-neg	832	×
14		VGA VESA 75Hz	37.500	75.000	H-neg, V-neg	840	×
15		VGA VESA 85Hz	43.269	85.008	H-neg, V-neg	832	×
16	800 × 600	SVGA VESA 56Hz	35.156	56.250	H-pos, V-pos	1024	×
17		SVGA VESA 60Hz	37.879	60.317	H-pos, V-pos	1056	×
18		SVGA VESA 72Hz	48.077	72.188	H-pos, V-pos	1040	×
19		SVGA VESA 75Hz	46.875	75.000	H-pos, V-pos	1056	×
20		SVGA VESA 85Hz	53.674	85.061	H-pos, V-pos	1048	×
21	832 × 624	Macintosh 16"	49.724	74.550	H-neg, V-neg	1152	×
22	1024 × 768	XGA VESA 43Hz	35.522	43.479	H-pos, V-pos	1264	×
23		XGA VESA 60Hz	48.363	60.004	H-neg, V-neg	1344	×
24		XGA VESA 70Hz	56.476	70.069	H-neg, V-neg	1328	×
25		XGA VESA 75Hz	60.023	75.029	H-pos, V-pos	1312	×
26		XGA VESA 85Hz	68.677	84.997	H-pos, V-pos	1376	×
43	480/60p	480/60p (progresivní komponentní)	31.470	60.000	SonG/Y	—	○
44	575/50p	575/50p (progresivní komponentní)	31.250	50.000		—	○
45	1080/50i	1080/50i (DTV)	28.130	50.000		—	○
47	720/60p	720/60p (DTV)	45.000	60.000		—	○
48	720/50p	720/50p (DTV)	37.500	50.000		—	○
49	1080/24ps	DTV1080/48i	27.000	48.000		—	×
50	540/60p	540/60p	33.750	60.000		—	×
72	1280 × 768	1280 × 768 60 Hz	47.776	59.870	H-neg, V-neg	1664	×
73	1280 × 720	1280 × 720 60 Hz	44.772	59.855	H-neg, V-neg	1664	×

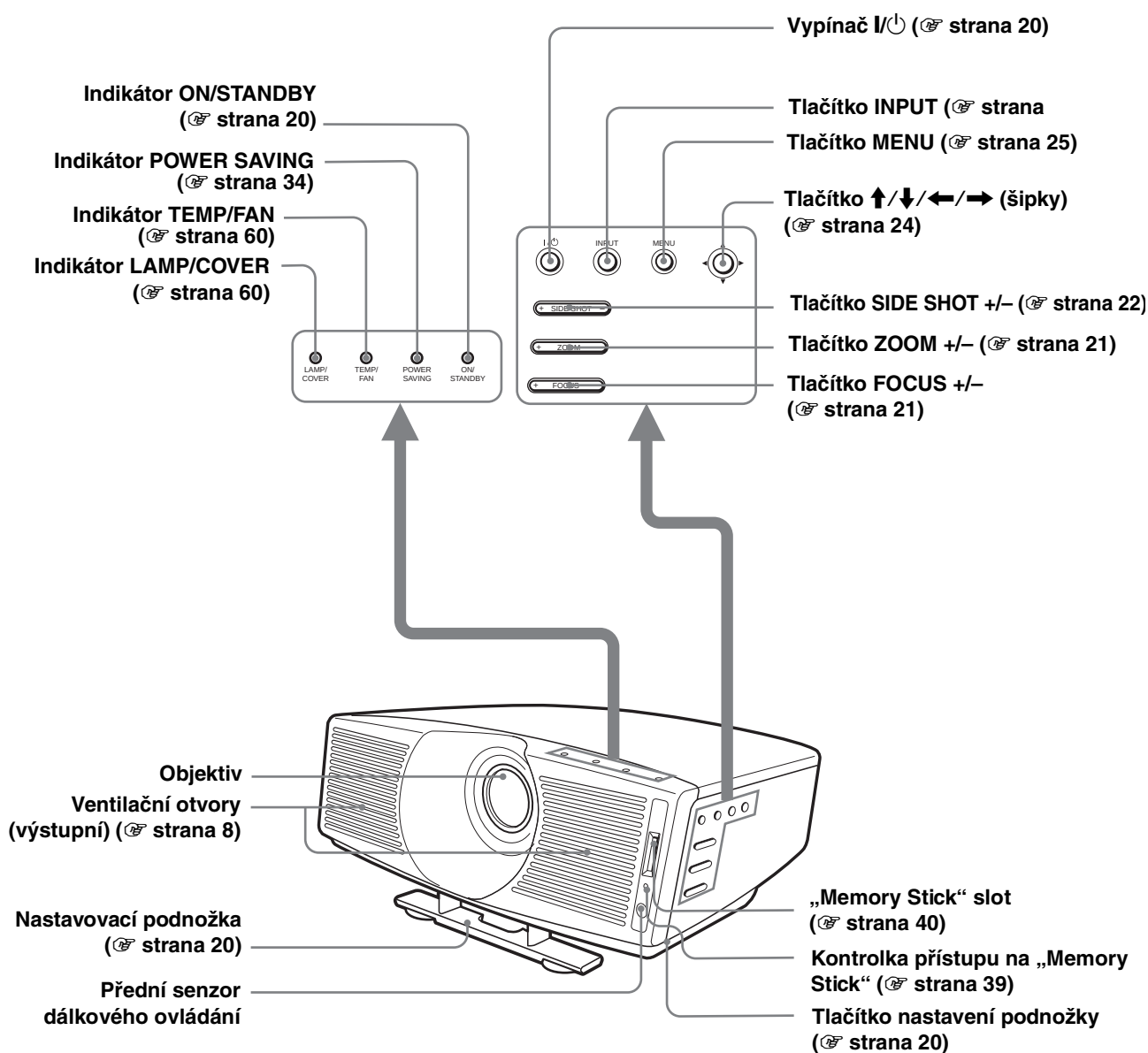
Poznámky

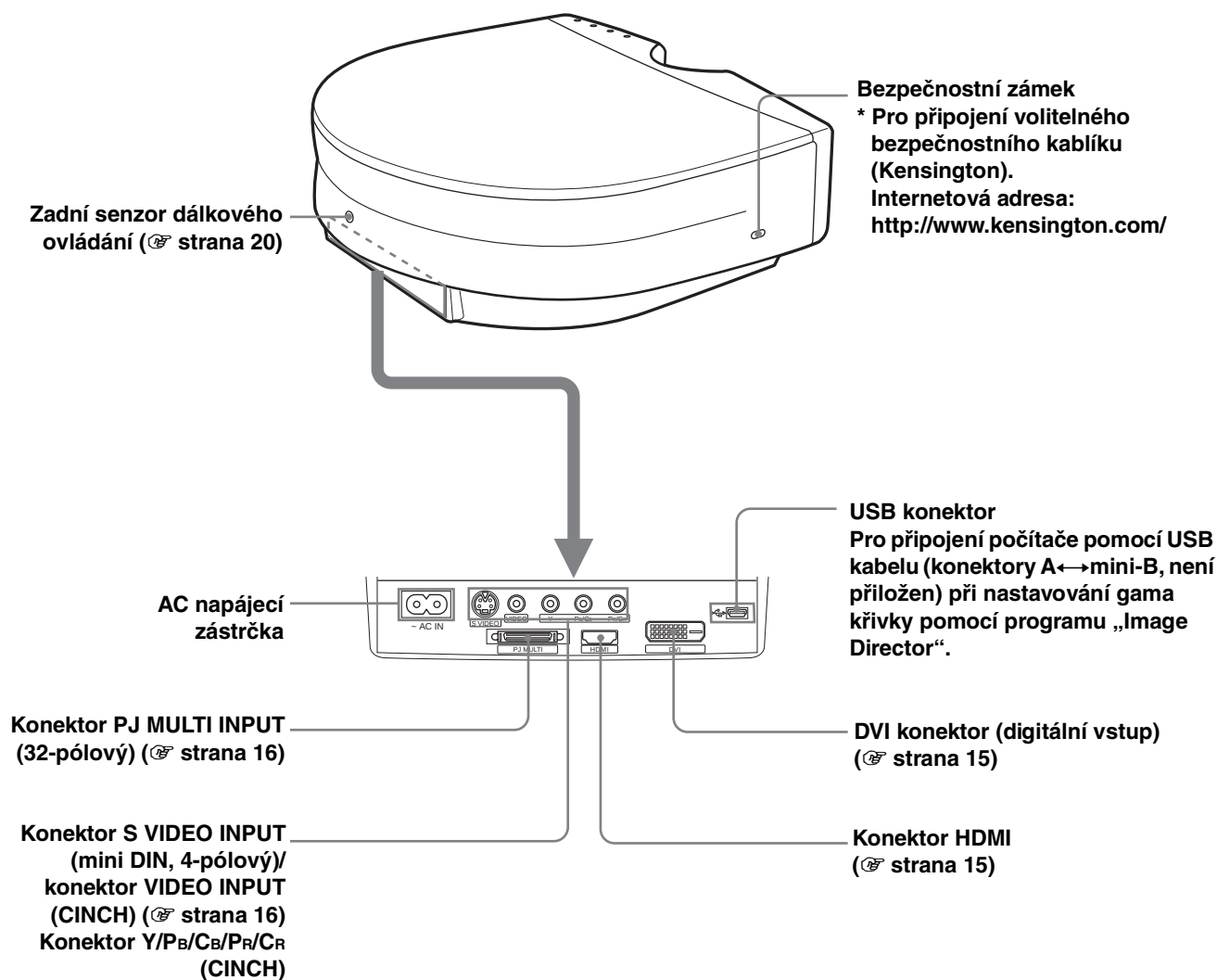
- Pokud je na vstupu jiný signál než uvedený v této tabulce, nemusí být zobrazení korektní.
- Signál z „Memory Stick“ je zobrazen jako číslo 53 až 64.
- Paměťová pozice 22 zobrazuje prokládaný signál.

Umístění ovládacích prvků

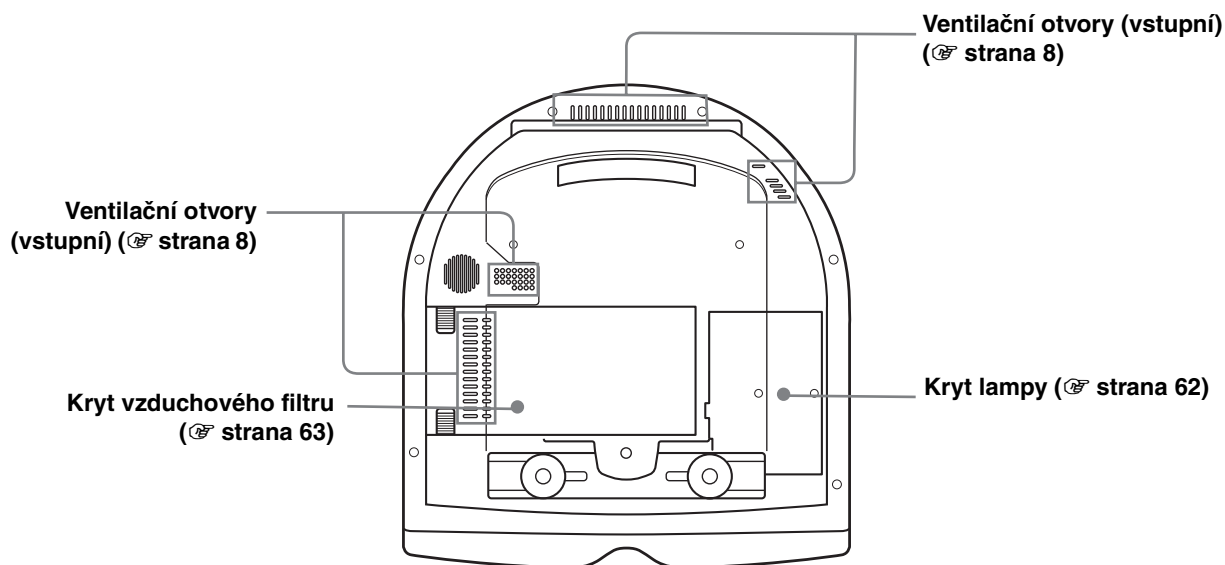
Zepředu

K ovládání projektoru můžete použít tlačítka na panelu projektoru, pokud mají stejné názvy jako tlačítka dálkového ovladače.

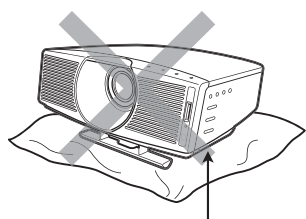




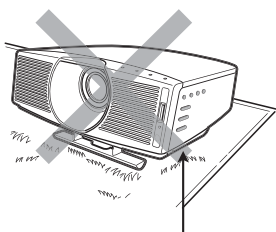
Zespodu



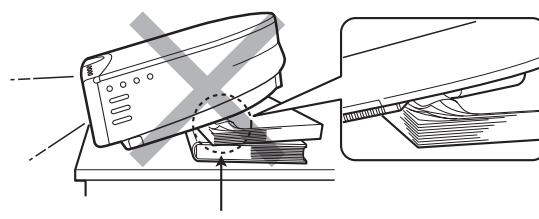
Neumísťujte projektor následujícími způsoby, aby nedošlo k zakrytí ventilačních otvorů (vstupních).



Ventilační otvory (vstupní)



Ventilační otvory (vstupní)

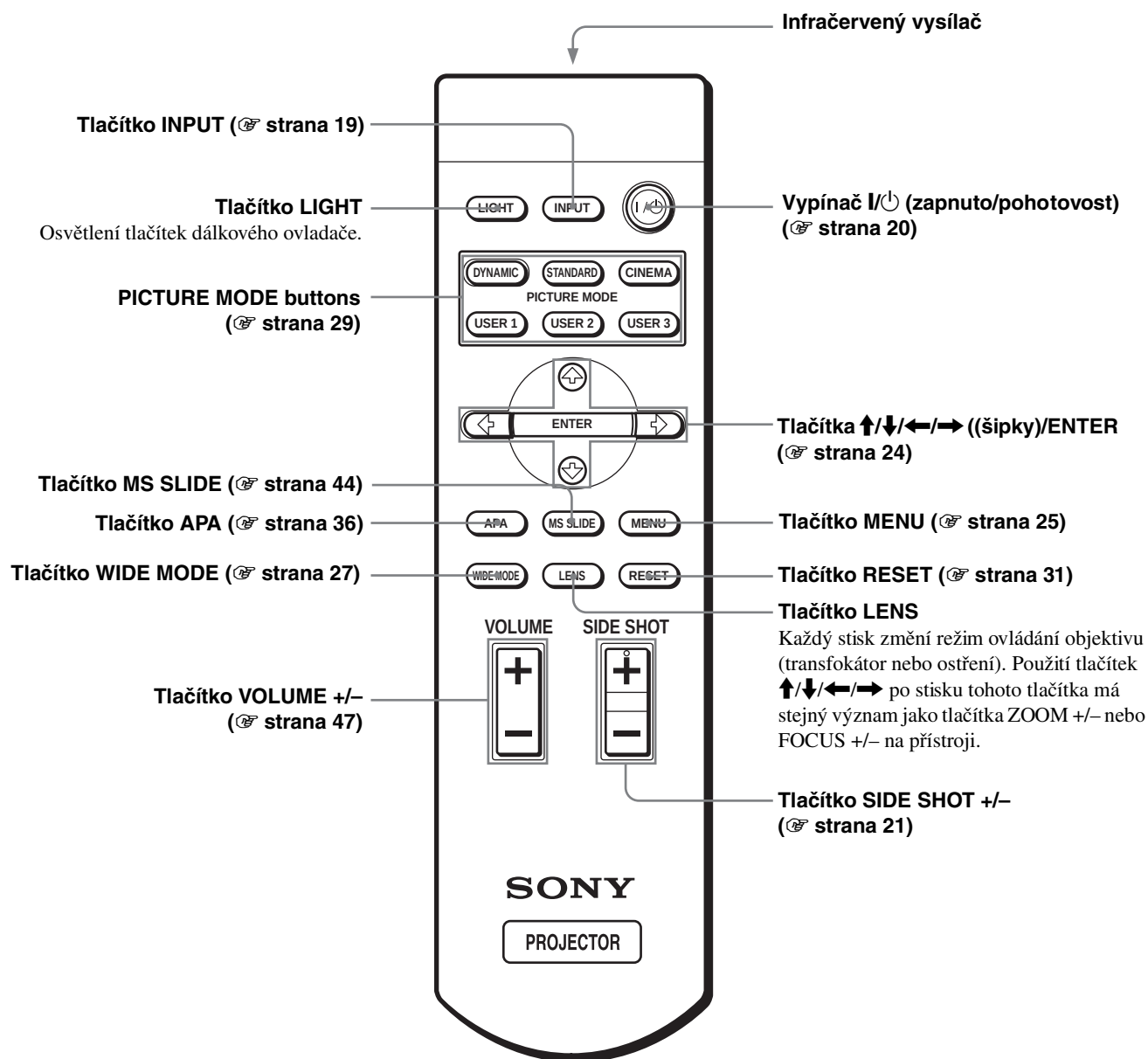


Ventilační otvory (vstupní)

Aby byla zajištěna dostatečná ventilace vzduchu nutná pro správné fungování přístroje, řiďte se následujícími instrukcemi.

- 1 Pod přístroj nepokládejte deky, papíry a podobné materiály, mohlo by dojít k zablokování ventilačních otvorů.
- 2 Nepokládejte přístroj na měkké povrchy, například koberce s vysokým chlupem nebo polštáře.
- 3 Přístroj nepokládejte na předměty (například knihy) se zakřiveným povrchem, ani v případě, že chcete zvednout zadní část projektoru. Opět by mohlo dojít k zablokování ventilačních otvorů.

Dálkový ovladač



Rejstřík

B

Black Level Adj	33
Brightness.....	32

C

Cinema Black Pro	33
Iris Control.....	33
Lamp Control.....	33
Color System.....	34
Color Temp	33
Color.....	32
Contrast	32

D

Dálkový ovladač	
umístění ovládacích prvků.....	77
vložení baterií	6
DDE.....	33
Dodávané příslušenství	6
Dot Phase	33
DVI Signal Sel	34

F, G

fH.....	35
fV.....	35
Gamma Correction	33

H

H Size	33
Hlasitost.....	32
Hlášení	
varovná.....	61
varovná zobrazení	
(Memory Stick)	61
výstražná.....	60
Hue	32

I

Image Flip	35
Indikátory	
LAMP/COVER.....	60
TEMP/FAN.....	60
INFORMATION menu	35

INPUT SETTING menu.....	33
Input-A Signal Sel	34
Instalace projektoru a plátna	9, 11
INSTALL SETTING menu.....	35

J, L

Jas	32
Language	35

M

Memory Stick	
domovské menu Memory Stick	41
inicializace	58
menu nastavení snímku.....	41
menu sdruženého náhledu	41
ochrana.....	50
otočení	49
slide show.....	44
startovní snímek.....	51
vložení	40
vymazání snímku	53
Menu Color	35
Menu Position	35
MENU SETTING menu.....	35
Menu	
odstranění menu.....	31
ovládání.....	30
reset.....	31

N, O

Nastavení jazyka menu.....	23
Nastavení obrazu	32
Nastavení	
obrazu	32, 36
ostroti	20
rozměru a pozice obrazu	19
zvětšení	20, 26
Odstraňování potíží	59

P

Picture Mode	32
Cinema.....	32
Dynamic	32
Standard	32
User 1, 2 a 3.....	32
PICTURE SETTING menu.....	32
Počítadlo lampy	35
Projekce	25
Předvolené paměti	36, 73

R

Rozměr plátna.....	9, 11
--------------------	-------

S

Senzor dálkového ovládání	
přední	19
zadní.....	19
SET SETTING menu	34
Sharpness.....	32
Shift	33
Side Shot.....	10, 21, 35
Status	35

U

Umístění ovládacích prvků	
dálkový ovladač	77
zepředu.....	74
zespodu	76
zezadu	75
Úsporný režim	34

V, W

V Keystone	10, 35
Ventilační otvory	
vstupní.....	8
výstupní.....	8
Volitelné příslušenství	65
Volume	32
Výměna lampy	62
Vzduchový filtr.....	63
WIDE MODE.....	27
Wide Mode	33

Z

Zapojení	
AV zesilovače	16
DVD přehrávače/digitálního	
tuneru	14
počítače	17
pomocí volitelné propojovací	
jednotky	18
video zařízení	16

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic