



FE 70–300mm  
F4.5–5.6 G OSS

E-mount

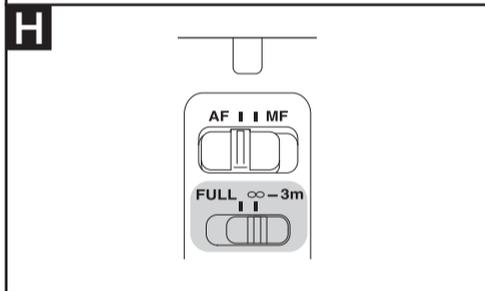
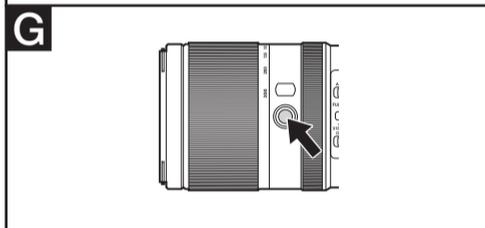
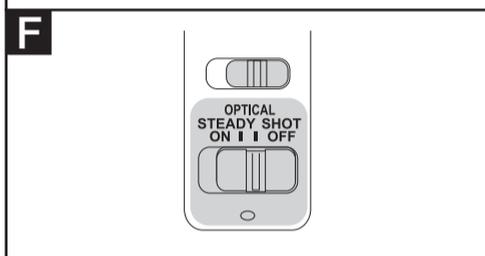
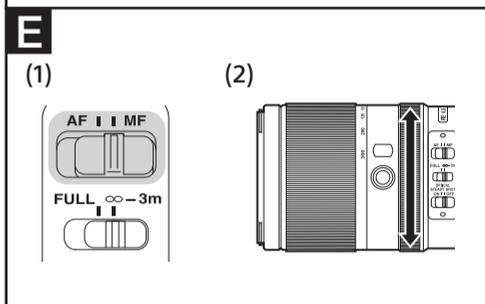
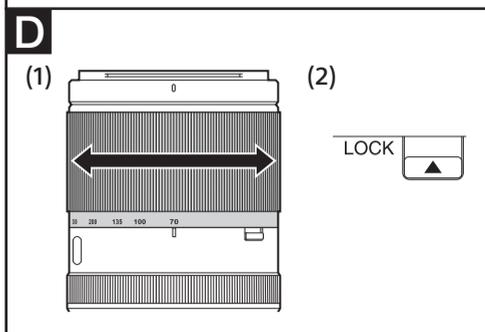
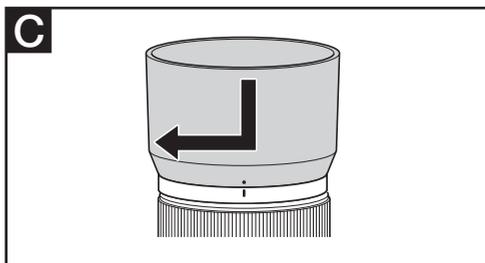
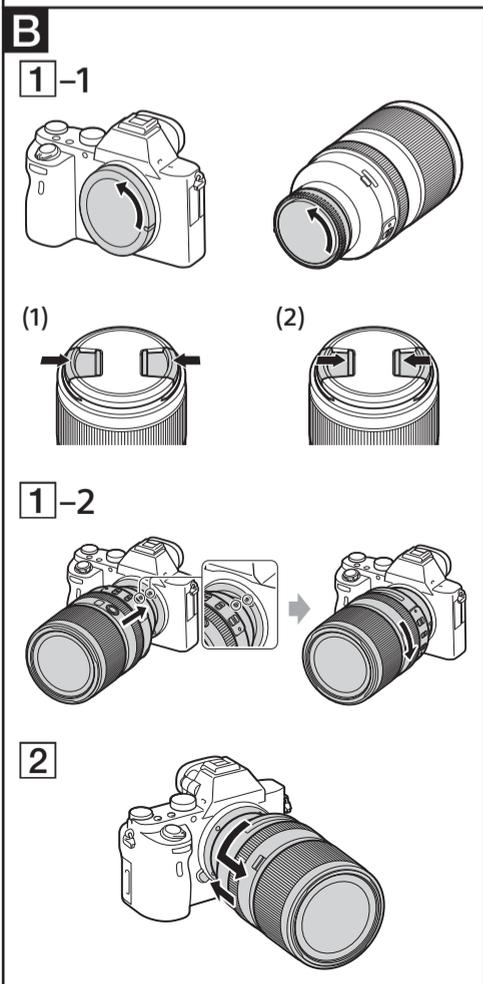
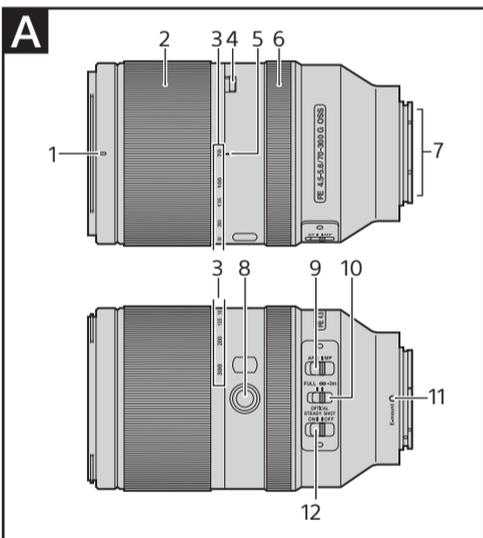


SEL70300G



4580363020

<http://www.sony.net/>  
©2016 Sony Corporation



## Ελληνικά

Αυτό το εγχειρίδιο χρήσης περιγράφει πώς να χρησιμοποιείτε τους φακούς. Μπορείτε να βρείτε προφυλάξεις που είναι κοινές σε όλους τους φακούς, όπως σημειώσεις για τη χρήση, στο ξεχωριστό έγγραφο «Προφυλάξεις πριν από τη χρήση». Φροντίστε να διαβάσετε και τα δύο έγγραφα πριν ξεκινήσετε να χρησιμοποιείτε το φακό σας.

Αυτός ο φακός έχει σχεδιαστεί για φωτογραφικές μηχανές E-mount με σύστημα κάμερας Sony α. Δεν μπορείτε να τον χρησιμοποιήσετε σε φωτογραφικές μηχανές A-mount.

Ο FE 70–300mm F4.5–5.6 G OSS είναι συμβατός με το εύρος ενός αισθητήρα εικόνας φορμά 35 mm. Μια φωτογραφική μηχανή εξοπλισμένη με αισθητήρα εικόνας φορμά 35 mm μπορεί να τραβή στο μέγεθος APS-C. Για λεπτομέρειες για το πώς να ρυθμίσετε τη φωτογραφική σας μηχανή, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης της.

Για περαιτέρω πληροφορίες για τη συμβατότητα, επισκεφτείτε τον διαδικτυακό τόπο της Sony στην περιοχή σας ή συμβουλευτείτε τον αντιπρόσωπο της Sony ή την τοπική εξουσιοδοτημένη αντιπροσωπεία σέρβις της Sony.

## Σημειώσεις για τη χρήση

- Όταν μεταφέρετε μια φωτογραφική μηχανή με τοποθετημένο το φακό, πάντα να κρατάτε σταθερά και τη μηχανή και το φακό.
- Όταν κάνετε ζουμ, μην κρατάτε τη μηχανή από το τμήμα του φακού που προεξέχει.
- Ο φακός αυτός δεν είναι αδιάβροχος, αν και έχει σχεδιαστεί λαμβάνοντας υπόψη την προστασία από τη σκόνη και τις πιτσιλιές. Αν τον χρησιμοποιήσετε σε βροχή κ.λπ., προφυλάξτε τον από τις σταγόνες νερού.

## Προφυλάξεις σχετικά με τη χρήση φλας

- Κατά τη χρήση φλας, πάντα να αφαιρείτε τη θήκη του φακού και να φροντίζετε η λήψη να πραγματοποιείται σε απόσταση τουλάχιστον 1 μέτρου από το θέμα σας. Με ορισμένους συνδυασμούς φακών και φλας, ο φακός ενδέχεται να εμποδίζει μερικώς το φως από το φλας, με αποτέλεσμα το σχηματισμό σκιάς στο κάτω μέρος της εικόνας.

## Βινιετάρισμα

- Κατά τη χρήση του φακού, μειώνεται η φωτεινότητα στην περιφέρεια της οθόνης σε σύγκριση με το κέντρο. Για τη μείωση αυτού του φαινομένου (που ονομάζεται βινιετάρισμα), κλείστε το διάφραγμα κατά 1 με 2 stops.

## A Παρουσίαση των εξαρτημάτων

- Δείκτης θήκης φακού
- Δακτύλιος ζουμ
- Κλίμακα εστιακής απόστασης
- Διακόπτης κλειδώματος ζουμ
- Δείκτης εστιακής απόστασης
- Δακτύλιος εστίασης
- Επαφές φακού\*
- Κουμπί διατήρησης της εστίασης
- Διακόπτης λειτουργίας εστίασης
- Δυνατότητα περιορισμού εύρους εστίασης
- Δείκτης κουμπώματος
- Διακόπτης αντιστάθμισης κραδασμών

\* Μην αγγίζετε τις επαφές του φακού.

## B Τοποθέτηση και αφαίρεση του φακού

Για την τοποθέτηση του φακού (βλ. την εικόνα B-1).

- Αφαιρέστε το πίσω και το μπροστινό κάλυμμα του φακού και το κάλυμμα σώματος της φωτογραφικής μηχανής.
  - Μπορείτε να τοποθετήσετε/αφαιρέσετε το μπροστινό κάλυμμα του φακού με δύο τρόπους, (1) και (2). Κατά την τοποθέτηση/αφαίρεση του καλύμματος του φακού με τοποθετημένη τη θήκη φακού, χρησιμοποιήστε τη μέθοδο (2).
- Ευθυγραμμίστε τον λευκό δείκτη στο σώμα του φακού με τον λευκό δείκτη στη φωτογραφική μηχανή (δείκτης κουμπώματος) και, στη συνέχεια, τοποθετήστε το φακό στο στήριγμα της μηχανής και περιστρέψτε τον δεξιόστροφα μέχρι να ασφαλίσει.
  - Μην πατήσετε το κουμπί απελευθέρωσης του φακού στη φωτογραφική μηχανή κατά την τοποθέτηση του φακού.
  - Μην τοποθετείτε το φακό υπό γωνία.

## Για την αφαίρεση του φακού (βλ. την εικόνα B-2).

Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί απελευθέρωσης του φακού στη φωτογραφική μηχανή, περιστρέψτε το φακό αριστερόστροφα μέχρι να σταματήσει και, στη συνέχεια, αφαιρέστε το φακό.

## C Τοποθέτηση της θήκης φακού

Συνιστάται να χρησιμοποιείτε μια θήκη φακού για να μειώσετε την αναλαμπή και να διασφαλίσετε τη μέγιστη δυνατή ποιότητα εικόνας.

Ευθυγραμμίστε την κόκκινη γραμμή στη θήκη φακού με την κόκκινη γραμμή στο φακό (δείκτης θήκης φακού) και, στη συνέχεια, τοποθετήστε τη θήκη φακού στο στήριγμα του φακού και περιστρέψτε την δεξιόστροφα μέχρι να κουμπώσει στη θέση της και το κόκκινο σημάδι στη θήκη φακού να ευθυγραμμιστεί με την κόκκινη γραμμή στο φακό.

- Κατά τη χρήση ενσωματωμένου φλας φωτογραφικής μηχανής ή εξωτερικού φλας που είναι τοποθετημένο στη μηχανή, αφαιρέστε τη θήκη φακού για να μην εμποδίζεται το φως από το φλας.
- Κατά την αποθήκευση, τοποθετήστε τη θήκη φακού ανάποδα επάνω στο φακό.

## D Ζουμ

Περιστρέψτε το δακτύλιο ζουμ στην επιθυμητή εστιακή απόσταση.

### Διακόπτης κλειδώματος ζουμ

Αυτό αποτρέπει την έκταση του σώματος του φακού εξαιτίας του βάρους του φακού κατά τη μεταφορά του. Πρωτόν ρυθμίστε το διακόπτη κλειδώματος του ζουμ, στρέψτε πλήρως το φακό στο W (πλατύ). Σύρετε το διακόπτη κλειδώματος ζουμ προς την κατεύθυνση ▲ για να κλειδώσετε το ζουμ. Για να ξεκλειδώσει το ζουμ, σύρετε τον διακόπτη κλειδώματος ζουμ προς τα πίσω.

## E Εστίαση

- Ο διακόπτης λειτουργίας εστίασης του φακού δεν λειτουργεί με ορισμένα μοντέλα φωτογραφικών μηχανών. Για περαιτέρω πληροφορίες για τη συμβατότητα, επισκεφτείτε τον διαδικτυακό τόπο της Sony στην περιοχή σας ή συμβουλευτείτε τον αντιπρόσωπο της Sony ή την τοπική εξουσιοδοτημένη αντιπροσωπεία σέρβις της Sony.

### Για εναλλαγή μεταξύ AF (αυτόματη εστίαση)/MF (χειροκίνητη εστίαση)

Η λειτουργία εστίασης μπορεί να εναλλάσσεται μεταξύ AF και MF στο φακό. Για φωτογραφίες AF, και η φωτογραφική μηχανή και ο φακός πρέπει να έχουν ρυθμιστεί στο AF. Για φωτογραφίες MF, και η φωτογραφική μηχανή και ο φακός, ή ένα από τα δύο, πρέπει να έχουν ρυθμιστεί στο MF.

### Για να ορίσετε τη λειτουργία εστίασης στο φακό

Σύρετε το διακόπτη λειτουργίας εστίασης στην κατάλληλη θέση, AF ή MF (1).

- Ανατρέξτε στα εγχειρίδια χρήσης της φωτογραφικής μηχανής για να ορίσετε τη λειτουργία εστίασης της φωτογραφικής μηχανής.
- Στο MF, στρέψτε το δακτύλιο εστίασης για να ρυθμίσετε την εστίαση (2) ενώ βλέπετε μέσω του οκονοσκοπίου κ.λπ.

### Για χρήση φωτογραφικής μηχανής με κουμπί ελέγχου AF/MF

- Πατήστε το κουμπί ελέγχου AF/MF για εναλλαγή από AF σε MF, όταν και η φωτογραφική μηχανή και ο φακός είναι ρυθμισμένα στο AF.
- Πατήστε το κουμπί ελέγχου AF/MF για εναλλαγή από MF σε AF όταν η φωτογραφική μηχανή είναι ρυθμισμένη στο MF και ο φακός στο AF.

## F Χρήση της λειτουργία αντιστάθμισης κραδασμών

### Διακόπτης αντιστάθμισης κραδασμών

- ON: Αντιστάθμιση κραδασμών της φωτογραφικής μηχανής
- OFF: Δεν αντισταθμίζει κραδασμούς της φωτογραφικής μηχανής. Συνιστούμε τη χρήση τριπόδου κατά τη λήψη.

## G Χρήση του κουμπιού διατήρησης εστίασης

- Το κουμπί διατήρησης της εστίασης αυτού του φακού δεν λειτουργεί με ορισμένα μοντέλα φωτογραφικών μηχανών. Για περαιτέρω πληροφορίες για τη συμβατότητα, επισκεφτείτε τον διαδικτυακό τόπο της Sony στην περιοχή σας ή συμβουλευτείτε τον αντιπρόσωπο της Sony ή την τοπική εξουσιοδοτημένη αντιπροσωπεία σέρβις της Sony.

Πατήστε το κουμπί διατήρησης εστίασης στο AF για να ακυρώσετε το AF. Η εστίαση είναι σταθερή και μπορείτε να απελευθερώσετε το κλείστρο στη σταθερή εστίαση. Απελευθερώστε το κουμπί διατήρησης της εστίασης ενώ πατάτε το κουμπί του πλήκτρου έως τη μέση για να ξεκινήσετε το AF ξανά.

## H Εναλλαγή εύρους εστίασης (εύρος AF/MF)

Η δυνατότητα περιορισμού εύρους εστίασης σας επιτρέπει να μειώσετε τον χρόνο AF/MF. Αυτό είναι χρήσιμο όταν η απόσταση του θέματος είναι καθορισμένη.

Σύρετε το ρυθμιστικό της δυνατότητας περιορισμού εύρους εστίασης για να επιλέξετε το εύρος εστίασης.

- FULL: Μπορείτε να ρυθμίσετε την εστίαση από την ελάχιστη απόσταση εστίασης στο άπειρο.
- ∞ – 3m: Μπορείτε να ρυθμίσετε την εστίαση από τα 3 m στο άπειρο.

## Προδιαγραφές

|   |  |
|---|--|
| Όνομα προϊόντος (Όνομα μοντέλου)                            | FE 70–300mm F4,5–5.6 G OSS (SEL70300G) |
| Εστιακή απόσταση (mm)                                       | 70–300                                 |
| Εστιακή απόσταση ισοδύναμη με φορμά*1 (mm)                  | 105–450                                |
| Ομάδες-στοιχεία φακού                                       | 13–16                                  |
| Γωνία προβολής 1*2  | 34°–8°10'                              |
| Γωνία προβολής 2*2  | 23°–5°20'                              |
| Ελάχιστη εστίαση*3 (m)                                      | 0,9                                    |
| Μέγιστη μεγέθυνση (X)                                       | 0,31                                   |
| Ελάχιστο διάφραγμα  | f/22–f/29                              |
| Διάμετρος φίλτρου (mm)                                      | 72                                     |
| Διαστάσεις (μέγιστη διάμετρος × ύψος) (κατά προσέγγιση, mm) | 84 × 143,5                             |
| Βάρος (κατά προσέγγιση, g)                                  | 854                                    |
| Λειτουργία αντιστάθμισης κραδασμών                          | Ναι                                    |

\*1 Αυτή είναι η ισοδύναμη εστιακή απόσταση με φορμά 35 mm κατά την τοποθέτηση σε φωτογραφική μηχανή με εναλλάξιμο φακό που είναι εξοπλισμένη με αισθητήρα εικόνας μεγέθους APS-C.

\*2 Η γωνία προβολής 1 είναι η τιμή για φωτογραφικές μηχανές 35 mm και η γωνία προβολής 2 είναι η τιμή για ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές με εναλλάξιμο φακό εξοπλισμένες με αισθητήρα εικόνας μεγέθους APS-C.

\*3 Ελάχιστη εστίαση είναι η απόσταση από τον αισθητήρα εικόνας έως το θέμα.

- Ανάλογα με το μηχανισμό του φακού, η εστιακή απόσταση μπορεί να αλλάξει με τυχόν αλλαγή στην απόσταση λήψης. Στην εστιακή απόσταση που αναφέρεται παραπάνω θεωρείται ότι ο φακός είναι εστιασμένος στο άπειρο.

Στοιχεία που περιλαμβάνονται (Ο αριθμός εντός παρενθέσεων υποδεικνύει τον αριθμό των τεμαχίων.) Φακός (1), Μπροστινό κάλυμμα φακού (1), Πίσω κάλυμμα φακού (1), Θήκη φακού (1), Θήκη φύλαξης φακού (1), Σετ έντυπης τεκμηρίωσης

Η σχεδίαση και τα τεχνικά χαρακτηριστικά υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

Τα **α** και **β** είναι εμπορικά σήματα της Sony Corporation.