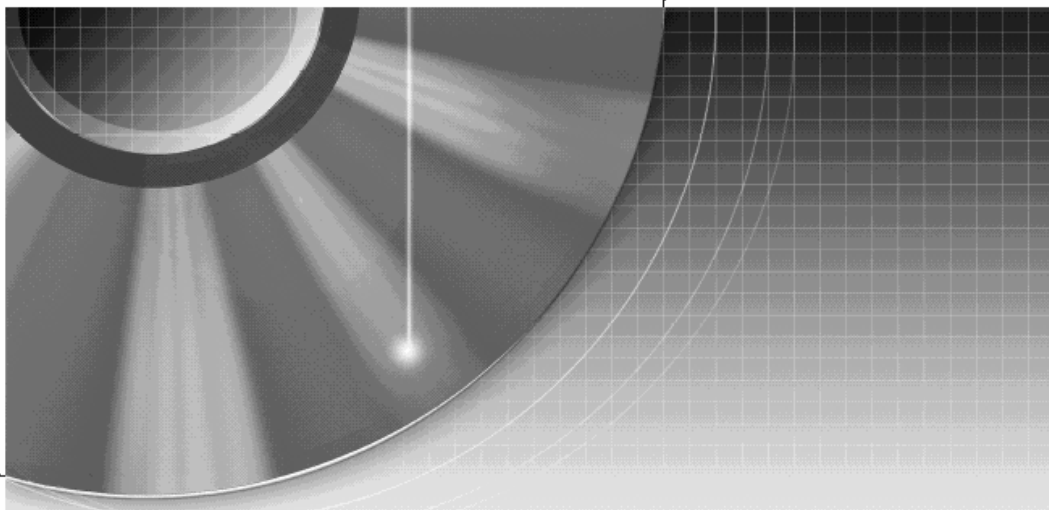




DVD Recorder

Instrucțiuni de utilizare

💡 Pentru a afla informații și sfaturi utile despre produsele și serviciile Sony, vă rugăm să vizitați pagina de Internet: WWW.sony-europe.com/myproduct

RDR-GX350



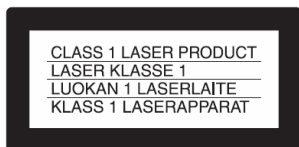
ATENȚIE !

Pentru a reduce riscurile de incendiere sau de electrocutare, nu expuneți aparatul în ploaie sau la umezeală!

Pentru a evita pericolul electrocutării, nu deschideți carcasa aparatului. Pentru operațiuni de service, apelați numai la persoane calificate.

Cordonul de rețea poate fi schimbat doar într-un centru de service specializat.

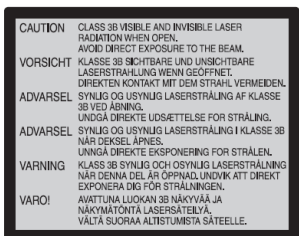
Bateriile, sau aparatul în care se află instalate bateriile nu trebuie să fie expuse la temperaturi excesive, precum în lumina directă a soarelui sau ceva asemănător.



Acest aparat este clasificat ca produs LASER din CLASA 1. Marcajul CLASS 1 LASER PRODUCT se află pe partea carcasei de protecție a dispozitivului laser din interiorul carcasei aparatului.

ATENȚIE

Utilizarea instrumentelor optice cu acest aparat mărește pericolul de afectare a ochilor. Deoarece raza laser utilizată de acest DVD-Recorder este periculoasă pentru ochi, nu încercați să deschideți carcasa aparatului. Pentru operații de service, apelați numai la personal calificat.



Această etichetă de atenționare este localizată pe carcasa de protecție a instalației laser, din interiorul aparatului.

Precauții

- Acest aparat trebuie alimentat la tensiunea de 220-240V~, 50/60Hz. Verificați dacă tensiunea rețelei electrice locale este identică cu tensiunea de funcționare a aparatului dvs.
- Pentru a evita pericolul de incendiere sau de electrocutare, nu așezați pe aparat obiecte umplute cu lichide, precum vasele.
- Instalați sistemul astfel încât ștecărul cordonului de alimentare să poată fi scos imediat din priză, în cazul unei avarii



Dezafectarea echipamentelor electrice și electronice uzate

Acest simbol prezent pe produs sau pe ambalaj semnifică faptul că produsul respectiv nu trebuie tratat ca un deșeu menajer obișnuit. Produsul respectiv trebuie dus și depus la punctele de colectare pentru reciclarea echipamentelor electrice și electronice. Asigurați-vă de modul corect de debarasare de acest produs, pentru a împiedica eventualele consecințe negative pe care le-ar putea avea asupra mediului și asupra sănătății umane. Prin reciclarea materialelor ajutați la conservarea resurselor naturale. Pentru detalii suplimentare referitoare la reciclarea acestor produse, contactați autoritățile locale sau interesați-vă la magazinul de la care ați cumpărat produsul.

Fabricantul acestui produs este Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Reprezentanța autorizată pentru EMC și securitatea produsului este Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Pentru orice informații referitoare la service sau garanție, vă rugăm să consultați adresele menționate separat pe documentele referitoare la service sau garanție.

PRECAUȚII

Acest echipament a fost testat și se încadrează în limitele parametrilor precizați de directiva EMC, utilizând un cablu de conexiune cu lungimea mai mică de 3 metri.

Referitor la securitate

Dacă în interiorul aparatului pătrunde orice fel de obiect solid sau vreun lichid, scoateți aparatul din priză și nu-l utilizați sub nici o formă până când nu este verificat de personal calificat.

Referitor la sursa de alimentare

- Aparatul nu este deconectat de la rețeaua electrică de alimentare cu tensiune, atâta timp cât ștecherul cordonului de alimentare este introdus în priză, chiar dacă aparatul este oprit.
- Dacă intenționați să nu utilizați aparatul o perioadă mai lungă de timp, scoateți din priză cordonul de alimentare. Pentru a scoate cordonul, trageți întotdeauna de ștecher, niciodată de cordon.

Referitor la amplasament

- Amplasați aparatul într-o locație cu ventilație corespunzătoare, pentru a preveni creșterea temperaturii în interiorul aparatului.
- Nu așezați aparatul pe o suprafață moale, precum o carpetă, care poate provoca blocarea fanțelor de ventilație.
- Nu amplasați aparatul în spații înguste, precum un raft pentru cărți, sau similar.
- Nu amplasați aparatul în apropierea unor surse de căldură, ori în locuri expuse direct în lumina soarelui, ori cu praf excesiv sau supuse șocurilor mecanice.
- Nu așezați aparatul în poziție înclinată. El a fost proiectat să funcționeze numai în poziție orizontală.
- Recorderul și discurile trebuie ținute la distanță de echipamente cu magneți puternici, precum un cuptor cu microunde sau difuzoare audio de mari dimensiuni.
- Nu așezați obiecte masive pe aparat.

Referitor la înregistrare

Înainte efectuării unei înregistrări propriu-zise, efectuați înregistrări de probă.

Referitor la compensații pentru înregistrările pierdute

Sony nu este responsabil și nu va acorda compensații pentru nici o înregistrare pierdută, sau pentru alte pierderi relevante, inclusiv în cazurile în care înregistrările nu pot fi efectuate ca urmare a defectării acestui aparat, sau a reparațiilor efectuate asupra recorderului. Sony nu va reface și nu va recupera conținutul înregistrării, în nici o situație.

Protecția drepturilor de autor

- Programele de televiziune, filmele, casetele video, discurile și alte materiale pot fi protejate prin drepturi de autor. Înregistrarea neautorizată a unor astfel de materiale poate fi contrară legilor care protejează drepturile de autor. De asemenea, utilizarea acestui recorder în cazul unei transmisii de televiziune prin cablu, este posibil să necesite obținerea autorizării de la transmitătorul de televiziune prin cablu și/sau de la proprietarul programului.
- Acest produs încorporează tehnologie de protecție a drepturilor de autor (copyright), protejată prin patente înregistrate în S.U.A. și prin alte drepturi de proprietate intelectuală. Utilizarea acestei tehnologii de protecție a drepturilor de autor trebuie autorizată de Macrovision și este destinată numai utilizării proprii și altor vizionări limitate, cu excepția situațiilor autorizate de Macrovision. Reproducerea acestei tehnologii, prin „reverse engineering”, sau prin dezasamblare, este interzisă.
- Acest aparat include fonturi FontAvenue®, cu licență de la NEC Corporation. FontAvenue este o marcă comercială înregistrată a NEC Corporation.

Funcția de protecție la copiere, „Copy guard”

Deoarece acest recorder este dotat și cu funcția „Copy guard”, pentru protejarea împotriva înregistrărilor nepermise, este posibil ca anumite programe să nu poată fi înregistrate, ca de exemplu programele recepționate de la un tuner extern (care este procurat separat, nu este livrat împreună cu acest aparat) care conțin semnale de protecție împotriva copierii, sau alte programe similare, în funcție de tipul semnalului.

NOTĂ IMPORTANTĂ

Atenție: Acest recorder este capabil să mențină pe ecranul televizorului dumneavoastră, un timp indefinit de lung, imaginea statică a unui cadru video ori a meniului cu afișare pe ecran, „on screen display”. Dacă lăsați ca aceste imagini statice să fie afișate pe ecranul televizorului dumneavoastră un timp prea lung, riscați deteriorarea permanentă a ecranului TV. Îndeosebi televizoarele cu afișaj cu plasmă și cele cu proiecție sunt predispușe acestui risc.

Pentru orice probleme sau nelămuriri legate de aparatul dumneavoastră, vă rugăm să consultați cel mai apropiat dealer Sony.

Despre acest manual

- În acest manual „disc” este utilizat ca referință generală pentru discuri DVD sau CD, cu excepția situațiilor în care este specificat altceva, prin text sau prin ilustrații.
- Iconițele, precum **DVD**, listate la începutul fiecărei explicații, indică tipul de media care poate fi utilizat cu funcția explicată.
- În instrucțiunile din prezentul manual este descrisă acționarea aparatului cu ajutorul telecomenzii. Aparatul poate fi de asemenea acționat de la butoanele de pe panoul aparatului, dacă acestea au nume identice sau similare cu cele ale tastelor telecomenzii.
- Este posibil ca între grafica afișată pe ecranul televizorului și ilustrațiile prezentate în acest manual să existe deosebiri.
- Explicațiile din acest manual referitoare la discuri DVD se referă la discurile DVD create cu acest recorder. Aceste explicații nu se referă la discurile DVD create pe alte recordere și redate pe acest recorder.

CUPRINS

ATENȚIE	2
Precauții	2
Ghid rapid al tipurilor de discuri	7
Discuri care pot fi înregistrate și redade	7
Discuri care pot fi redade	9

Instalare și setări 11

Instalarea Recorder-ului	11
Pasul 1 : Conectarea cablului RF	12
Pasul 2 : Conectarea cablurilor video/conectarea cablului HDMI	13
Despre caracteristicile SMARTLINK (numai în cazul conexiunilor SCART)	15
Despre funcțiile HDMI Control pentru 'BRAVIA' Theatre Sync (numai pentru conexiuni HDMI)	15
Pasul 3 : Conectarea cablurilor audio/conectarea cablului HDMI	16
Pasul 4 : Conectarea cordonului de rețea	17
Pasul 5 : Pregătirea telecomenzii	18
Controlul televizorului de la telecomanda sistemului	18
Dacă aveți un DVD player Sony sau mai mult de un DVD recorder Sony	19
Schimbarea poziției programelor recorderului utilizând telecomanda	19
Pasul 6 : Setarea facilă (Easy Setup)	20
Conectarea unui VCR sau a unui echipament similar	22
Conectarea la mufa LINE1/DECODER	22
Conectarea la mufele LINE 2 IN de pe panoul frontal	23
Conectarea la un tuner de satelit sau digital	24
Conectarea unui decoder extern	25
Conectarea unui decoder	25
Setarea poziției programelor decoderului extern (decoder analogic PAY TV/Canal Plus)	26

Opt operațiuni de bază – Porniți la cunoașterea DVD Recorderului dumneavoastră

1. Introducerea unui disc	28
2. Înregistrarea unui program	28
Verificarea statusului discului în timpul înregistrării	29
3. Redarea programelor înregistrate (Title List)	30
4. Afișarea duratelor de redare (Playing Time) și a informațiilor referitoare la redare (Play Information)	32
5. Schimbarea numelui unui program înregistrat	33
6. Etichetarea și protejarea unui disc	35
Etichetarea unui disc	35
Protejarea unui disc	35
7. Redarea unui disc DVD pe un alt echipament DVD (Finalizarea)	36
Definalizarea unui disc	38
8. Reformatarea unui disc	39

Înregistrarea cu ajutorul timer-ului (Timer Recording)	40
Înainte de înregistrare	40
Moduri de înregistrare	40
Înregistrarea programelor stereo și bilingve	41
Imagini care nu pot fi înregistrate	41
Timer Recording	42
Utilizarea funcției Quick Timer	44
Ajustarea calității și mărimii imaginii înregistrate	44
Crearea capitolelor într-un titlu	45
Verificarea/modificarea/anularea setărilor Timer-ului (Timer List)	46
Înregistrarea de la echipamentul conectat	47
Înregistrarea de la echipamentul conectat, cu ajutorul Timer-ului (Synchro Rec)	47
Înregistrarea de la echipamentul conectat, fără ajutorul Timer-ului	49
Redarea	50
Redarea programelor înregistrate/DVD	50
Opțiuni de redare	52
Redarea repetată a unei porțiuni specificate (A-B Repeat)	54
Redarea repetată (Repeat)	54
Crearea unui program personalizat (Programme)	55
Ajustarea calității imaginii	55
Căutarea unui titlu/capitol/pistă, etc.	57
Ștergerea și Editarea	58
Înainte de editare	58
Ștergerea și editarea unui titlu	59
Ștergerea unei secțiuni a unui titlu (A-B Erase)	60
Ștergerea și editarea unui capitol	61
Divizarea unui capitol (Divide)	61
Ștergerea unui capitol (Erase)	62
Combinarea mai multor capitole (Combine)	62
Crearea și editarea unei liste Playlist	62
Mutarea unui titlu Playlist (Move)	63
Combinarea mai multor titluri Playlist (Combine)	63
Divizarea unui titlu Playlist (Divide)	63
Mutarea unui capitol (Move)	64
Piste audio	65
Redarea pistelor audio de pe CD/DVD	65
Opțiuni de redare	65
Redarea repetată a unei porțiuni specificate (A-B Repeat)	66
Redarea repetată (Repeat)	66
Crearea unui program personalizat (Programme)	67
Căutarea unei piste audio	68
Fișiere imagine JPEG	69
Utilizarea listei „Photo Album”	69
Vizionarea unui fișier imagine JPEG	70
Redarea unei prezentări de diapozitive, Slideshow	70

Setări și reglaje	72
Setări pentru disc (Disc Setup)	72
Setări ale recorderului (Basic)	73
Recepționarea semnalului de la antenă (Tuner)	75
Setarea automată a canalelor	75
Setarea manuală a canalelor	75
Baleierea canalelor	78
Setări pentru imagine (Video IN/OUT)	78
Setări de intrare pentru sunet (Audio In)	80
Setări de ieșire pentru sunet (Audio Out)	81
Setări pentru limbă (Language)	82
Setări pentru înregistrare (Recording)	83
Setări pentru redare (Playback)	86
Setări HDMI (HDMI Output)	88
Alte setări (Options)	90
Informații suplimentare	92
Probleme și remedii	92
Resetarea recorderului	98
Note despre acest Recorder	98
Specificații	99
Note despre piste audio MP3, fișiere imagine JPEG și fișiere video DivX®	100
Ghid al elementelor componente și al celor de comandă și control	102
Lista codurilor pentru limbă	105
Codurile de țară/zonă	106
Index	107

Ghid rapid al tipurilor de discuri (Quick Guide)

Discuri care pot fi înregistrate și redate

Tip		Logo disc	Iconița utilizată în acest manual	Formatare (discuri noi)	Compatibilitate cu alte playere DVD (finalizare)
DVD+RW		 DVD + ReWritable  DVD + ReWritable		Formatare automată în mod +VR (DVD+RW VIDEO)	Redarea este posibilă pe playere compatibile DVD+RW (finalizate automat)
DVD-RW	mod VR	 R W		Formatare în mod VR (pag.28)	Redarea este posibilă pe playere compatibile cu modul VR (finalizarea nu este necesară)
	mod Video	 R W 		Formatare în mod Video (pag.28)	Redarea este posibilă pe marea majoritate a DVD-playerelor (finalizarea este necesară) (pag.36)
DVD+R		 DVD + R		Formatare automată în mod +VR (DVD+R VIDEO)	Redarea este posibilă pe marea majoritate a playerelor compatibile DVD (finalizarea este necesară) (pag.36)
DVD+R DL		 DVD + R DL			
DVD-R	mod VR	 R R4.7		Formatare în mod VR (pag.28)* ¹ Formatarea este realizată atunci când este aleasă opțiunea de setare „Format” setup (pag.39)	Redarea este posibilă numai pe playere compatibile cu discuri DVD-R în mod VR (finalizarea este necesară) (pag.36)
	mod Video	 R R DL 4X/2X		Formatare automată în mod Video	Redarea este posibilă pe marea majoritate a DVD-playerelor (finalizarea este necesară) (pag.36)

Versiuni de discuri utilizabile (Aprilie 2007)

- Discuri DVD+RW la viteza 8x sau mai lentă.
- Discuri DVD-RW la viteza 6x sau mai lentă (versiunile Ver.1.1, Ver.1.2 cu CPRM^{*2})
- Discuri DVD+R la viteza 16x sau mai lentă.
- Discuri DVD-R la viteza 16x sau mai lentă (versiunile Ver.2.0, Ver.2.1 cu CPRM^{*2})
- Discuri dublu strat DVD+R DL (Double Layer) la viteza 8x sau mai lentă.
- Discuri dublu strat DVD-R DL (Double Layer) la viteza 8x sau mai lentă (Ver.3.0 cu CPRM^{*2})

„DVD+RW”, „DVD-RW”, „DVD+R”, „DVD+R DL”, „DVD-R” și „DVD-R DL” sunt mărci comerciale.

^{*1} Atunci când în acest recorder este introdus un disc DVD-R neformatat, acesta este automat formatat în mod Video. Pentru formatarea unui nou DVD-R în mod VR, formatați discul în „Format” setup (pag.40).

^{*2} CPRM (Content Protection for Recordable Media) este o tehnologie de codare pentru protejarea drepturilor de autor în cazul imaginilor.

Discuri pe care nu se pot face înregistrări

- Discuri DVD-RAM

Discuri care pot fi redate

Tip	Logo disc	Iconița utilizată în acest manual	Caracteristici
DVD VIDEO			Discuri care conțin, spre exemplu, filme, care pot fi cumpărate sau închiriate. Acest recorder recunoaște de asemenea discuri DVD-RAM* ca fiind compatibile DVD Video.
VIDEO CD			Discuri VIDEO CD sau CD-R/CD-RW, în format VIDEO CD /Super VIDEO CD
CD			Discuri music CD (cu muzică), sau discuri CD-R/CD-RW în format music CD.
DATA DVD	-		Discuri DVD+RW/DVD+R/DVD-RAM, care conțin fie fișiere imagine JPEG, fie fișiere video DivX. . Discurile DVD-RW/DVD-R/DVD-ROM care conțin fișiere audio MP3, fișiere imagine JPEG, sau fișiere video DivX.
DATA CD	-		Discuri CD-ROM/CD-R/CD-RW, care conține piste audio MP3, fișiere imagine JPEG, sau fișiere video DivX.

„DVD VIDEO” și „CD”, sunt mărci comerciale.

DivX, DivX Certified și logo-urile asociate sunt mărci înregistrate ale DivX, Inc. și sunt utilizate sub licență.

DivX® este o tehnologie de compresie video, dezvoltată de DivX, Inc.

* Dacă discul DVD-RAM are cartuș detașabil, scoateți cartușul înainte de utilizarea discului.

Discuri care nu pot fi redate

- Discurile PHOTO CD
- Discurile CD-ROM/CD-R/CD-RW care sunt înregistrate într-un alt format decât formatele menționate în tabelul de mai sus
- Porțiunea de date a CD-Extras
- Discuri BD
- Discuri HD DVD
- Discuri înregistrate cu o cameră video DVD compatibilă AVCHD
- Discuri DVD-ROM/DVD+RW/DVD-RW/DVD+R/ DVD-R care nu conțin fișiere DVD Video, DivX video, fișiere imagine JPEG, sau piste audio MP3.
- Discuri DVD Audio
- Discuri DVD-RAM de tip cartridge-only .
- Stratul HD Layer de pe discurile Super Audio CD.

- Discurile DVD VIDEO care au alt cod regional (pag.10).
- Discuri DVD înregistrate pe un alt recorder și care nu au fost corect finalizate.

Numărul maxim de titluri care pot fi înregistrate

Disc	Numărul de titluri
DVD-RW/DVD-R	99
DVD+RW/DVD+R	49
DVD+R DL	49
DVD-R DL	99

Note referitoare la facilitățile utilizabile pe durata redării discurilor DVD VIDEO și VIDEO CD

Anumite facilități la redarea discurilor DVD VIDEO și VIDEO CD pot fi setate intenționat de către producătorul de software. Deoarece acest Player redă discurile DVD VIDEO/VIDEO CD în conformitate cu informațiile cuprinse pe fiecare disc, așa cum au fost proiectate de către producătorul de software, este posibil ca anumite facilități la redarea discurilor să nu poată fi utilizate. Studiați în acest sens și instrucțiunile care însoțesc discurile DVD VIDEO/VIDEO CD respective.

Codul regional (numai în cazul discurilor DVD VIDEO)

Codul regional al recorderului dumneavoastră este imprimat pe spatele aparatului. Pot fi redat pe acest aparat numai discurile DVD VIDEO pe a căror etichetă este înscris un cod regional identic. Acest sistem este utilizat pentru protecția drepturilor de autor (copyrights).

Discurile DVD VIDEO marcate cu simbolul  pot fi de asemenea redat pe acest aparat.

Dacă încercați redarea altor discuri DVD VIDEO, pe ecranul TV apare mesajul "Playback prohibited by area limitation" (Redarea nu este permisă, datorită restricționării zonale). Este posibil ca pe unele discuri DVD VIDEO să nu fie marcat codul regional, iar discul să nu poată fi redat, datorită restricționării zonale.



Codul regional

Discuri muzicale codate utilizând tehnologii de protecție anticopiere

Acest aparat permite redarea discurilor realizate în conformitate cu standardul pentru Compact Discuri (CD). Recent, numeroase discuri muzicale, codate utilizând tehnologii anticopiere, au fost lansate pe piață de unele case de discuri. Vă informăm că, printre aceste discuri, unele nu sunt realizate conform standardului CD și nu pot fi redat de acest aparat.

Note referitoare la discurile DualDisc

Un disc DualDisc este un disc la care informația a fost înregistrată pe ambele fețe: materialul DVD pe o față, iar materialul audio digital pe cealaltă față, în acord cu materialul DVD.

Vă atenționăm că redarea discurilor DualDisc nu poate fi garantată pe acest aparat, deoarece partea cu material audio nu este conformă cu standardul CD.

Note

- Unele discuri DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R, DVD-RAM sau CD-RW/CD-R nu pot fi redat de acest recorder, datorită slabei calități a înregistrării ori a condiției fizice a discurilor, fie datorită caracteristicilor echipamentului de înregistrare și ale programelor multimedia utilizate (authoring software). Discurile nu pot fi redat dacă nu au fost corect finalizate. Pentru informații suplimentare, consultați instrucțiunile de utilizare ale echipamentelor de înregistrare respective.
- Nu pot fi mixate modulele VR și Video pe același disc DVD-RW. Pentru a schimba formatul discului, discul trebuie reformatat (pag.39). Rețineți faptul că, după reformatare, întreaga informație înregistrată pe disc va fi ștearsă.
- Durata necesară pentru înregistrarea discului nu poate fi scurtată, chiar dacă discurile sunt de mare viteză („high-speed”).
- Este recomandat să utilizați discuri pe al căror ambalaj este imprimată eticheta „Pentru Video”.
- Nu puteți adăuga înregistrări noi pe discuri DVD+R, DVD-R sau DVD-RW (mod Video) care conțin înregistrări efectuate pe alt echipament DVD.
- În anumite cazuri este posibil să nu puteți adăuga înregistrări noi pe discuri DVD+RW care conțin înregistrări efectuate pe alt echipament DVD. Dacă adăugați o nouă înregistrare, rețineți faptul că acest recorder va rescrie meniul DVD.
- Nu puteți edita înregistrări pe discuri DVD+RW, DVD-RW (Video mode), DVD+R, sau DVD-R, dacă aceste înregistrări au fost efectuate pe alt echipament DVD.
- Dacă discul conține date PC pe care acest recorder nu le poate recunoaște, este posibil ca datele să fie șterse.
- În funcție de disc, este posibil ca pe unele discuri înregistrabile să nu puteți efectua înregistrări.
- Nu introduceți în acest recorder nici un disc care să nu poată fi redat sau înregistrat pe acest aparat, deoarece puteți provoca defectarea aparatului.

Instalarea Recorderului

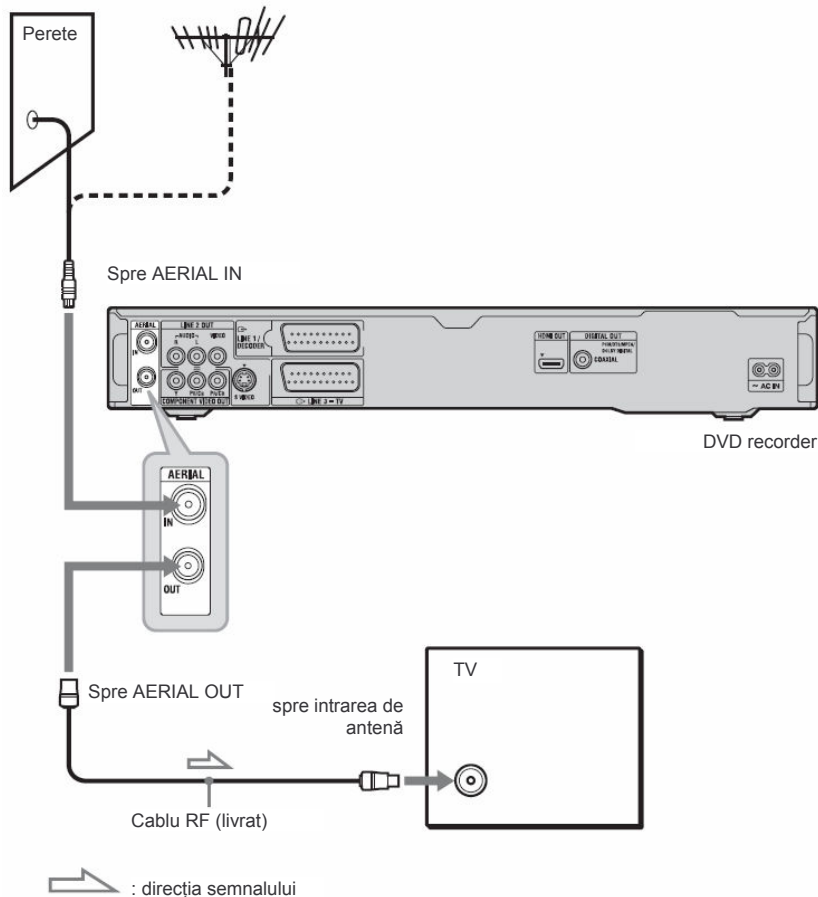
Urmați etapele 1 ... 6 pentru instalarea și ajustarea parametrilor recorderului. Nu conectați cordonul de alimentare de la rețeaua de tensiune electrică, până când nu ajungeți la „Pasul 4: Conectarea cordonului de rețea”, de la pag.17.

Note

- A se vedea „Specificații” (pag.99) pentru a afla lista accesoriilor furnizate.
- Fixați ferm cordonale de interconectare, pentru a evita zgomote nedorite.
- Consultați instrucțiunile atașate componentelor care vor fi conectate la aparat.
- Nu puteți conecta acest player la un aparat TV care nu are mufă pentru intrare video.
- Deconectați obligatoriu de la rețea componenta respectivă, înainte de interconectarea cu aparatul.

Etapa 1: Conectarea cablului RF

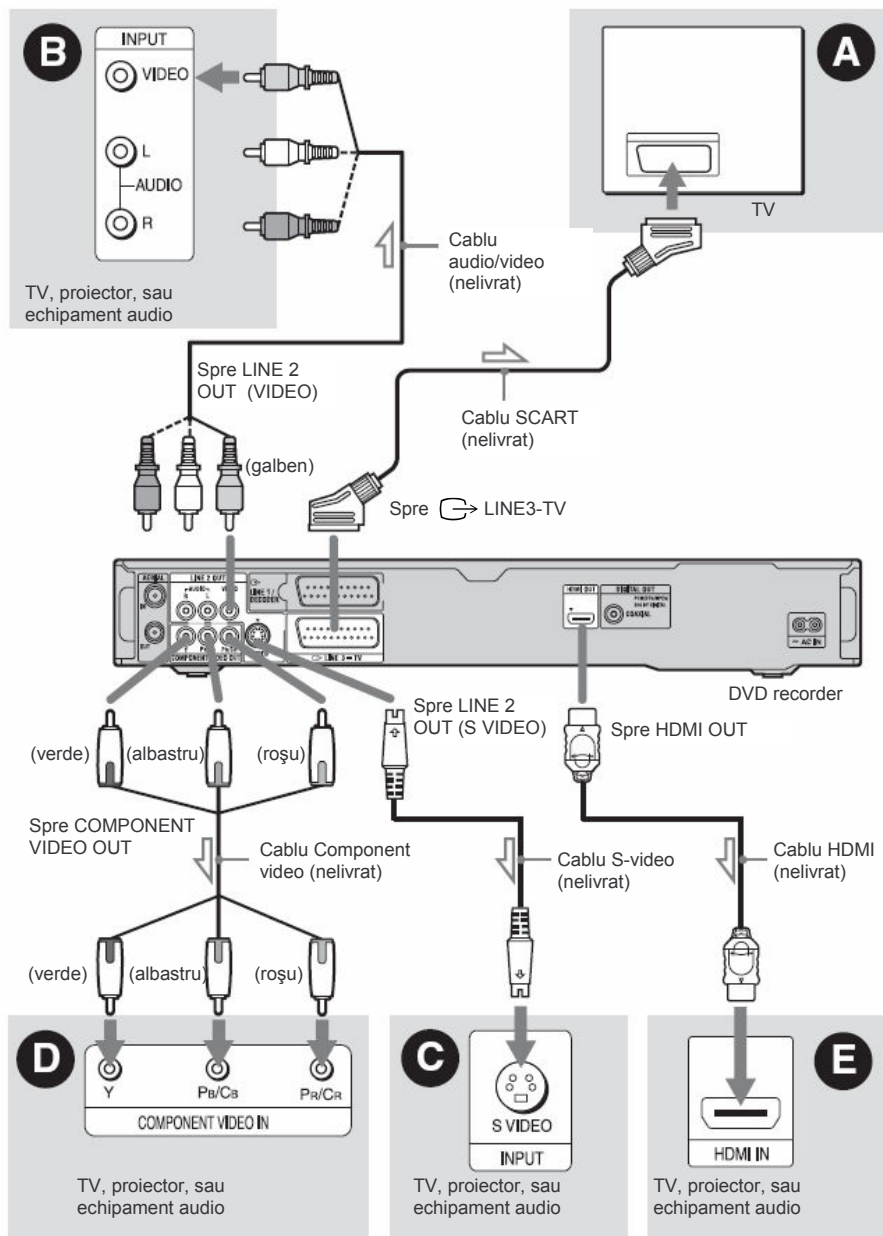
Conectați cablul RF urmărind pașii de mai jos.



- 1** Deconectați cablul de antenă de la TV și conectați-l la mufa **AERIAL IN** de pe panoul-spate al recorderului.
- 2** Conectați **AERIAL OUT** de pe panoul-spate al recorderului la intrarea de antenă a televizorului, prin intermediul cablului RF.

Etapa 2: Conectarea cablurilor video/conectarea cablului HDMI

Selecționați una din schemele de conectare, **A**...**E**, în funcție de mufa-jack de intrare a monitorului dvs. TV, proiectorului sau amplificatorului (receptorului) AV. Veți putea vedea în acest fel imagini ecran.



→ Direcția semnalului

A Mufa de intrare SCART

Atunci când setați „Line3 Out” pe „S Video” sau „RGB” în „Video In/Out” setup (pag.79), utilizați un cablu SCART care este conform cu semnalul selectat.

B Mufa de intrare pentru semnal video

Veți putea viziona astfel imagini de calitate standard.

C Mufa de intrare S VIDEO

Veți putea viziona astfel imagini de înaltă calitate.

D Mufele de intrare component video (Y, Pb/Cb, Pr/Cr)

Veți putea viziona astfel imagini de înaltă calitate, culorile fiind reproduse cu acuratețe.

Dacă televizorul dumneavoastră acceptă semnale progresive în format 525p/625p, trebuie să utilizați această conexiune și să setați „Progressive” pe „Compatible”, în „Easy Setup” setup (pag.20). Apoi setați „Component Video Out” în „Video In/Out” setup pe „Progressive”, pentru a trimite către ieșire semnale video progresive. Pentru detalii, a se vedea „Ieșirea „Component Video Out” (pag.79).

E Mufa HDMI de intrare

Utilizați un cordon HDMI certificat (nelivrat) pentru a savura imagini și sunet digitale de înaltă calitate prin mufa de ieșire HDMI OUT.

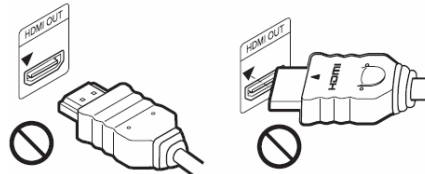
Atunci când aparatul este conectat la un TV marca Sony care este compatibil cu funcția de control HDMI, a se vedea pag.15.

Pentru a vedea semnalele de la receptorul set top box conectat, atunci când acesta este conectat la recorder numai prin intermediul mufei SCART, funcționarea recorderului trebuie să fie pornită.

Atunci când faceți conectarea la mufa HDMI

Urmați pașii de mai jos. Manipularea incorectă poate conduce la defectarea mufei HDMI și a conectorului.

1 Aliniați cu grijă mufa HDMI de la spatele recorderului și conectorul HDMI, verificând formele lor. Asigurați-vă de faptul că conectorul nu este întors invers sau înclinat.

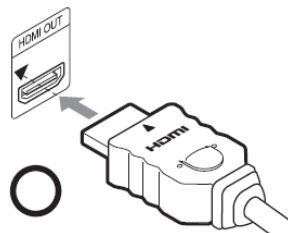


Conectorul este întors invers

Conectorul nu este introdus drept înainte

2 Introduceți drept conectorul HDMI în mufa HDMI.

Nu îndoiți și nu aplicați presiune pe conectorul HDMI.



Note

- Aveți grijă să deconectați cablul HDMI atunci când mutați recorderul.
- Nu aplicați o presiune prea mare pe pereții cabinetului, dacă amplasați recorderul pe cabinet cu cablul HDMI conectat. Se poate defecta mufa HDMI sau cablul HDMI.
- Nu răsuciți conectorul HDMI în timpul conectării sau deconectării de la mufa HDMI, pentru a evita deteriorarea mufei HDMI sau a conectorului.

Dacă sunt redate imagini „wide screen” (pe format lat)

Este posibil ca unele imagini înregistrate să nu se încadreze pe ecranul televizorului dumneavoastră. Pentru schimbarea raportului de aspect, citiți informațiile de la pag.86.

Dacă este conectat un VCR (videorecorder)

Conectați VCR-ul dumneavoastră la mufa LINE 1IN/DECODER a recorderului (pag.22).

Note

- Nu conectați în același timp mai mult de un singur tip de cablu video între recorder și televizorul dumneavoastră.
- Nu faceți simultan conexiunile **A** și **E**.
- În cazul conectării recorderului la televizorul dumneavoastră prin intermediul mufelor SCART, sursa de semnal de intrare în TV este automat setată pe recorder, în momentul pornirii redării. Dacă este necesar, apăsați TV  pentru a reduce semnalul TV la intrare.
- Dacă recorderul este conectat la un TV cu SMARTLINK, setați „Line3 Out” pe „Video”.
- Nu puteți conecta mufa HDMI OUT (conexiunea **E**) la mufele DVI care nu sunt compatibile HDCP (de ex mufe DVI de la display pentru PC).
- Semnalele component video și RGB nu sunt scoase la ieșire atunci când este utilizată conexiunea HDMI.

* Acest DVD recorder încorporează tehnologie HDMI™ (High-Definition Multimedia Interface). HDMI, logo-ul HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci înregistrate ale HDMI Licensing LLC.

Despre facilitățile oferite de SMARTLINK (numai pentru conectare SCART)

Dacă televizorul (sau un alt echipament, precum un „set top box”) la care sunteți conectat este compatibil SMARTLINK, NextView Link^{*3}, MEGALOGIC^{*1}, EASYLINK^{*2}, CINEMALINK^{*2}, Q-Link^{*3}, EURO VIEW LINK^{*4}, sau T-V LINK^{*5}, puteți beneficia de următoarele caracteristici SMARTLINK:

- One Touch Play (pag.51).
- Preset Download
Puteți descărca („download”) datele presetate ale tunerului televizorului pe acest recorder, apoi puteți face acordul recorderul, în conformitate cu acele date în „Easy Setup”.
- VexTVView Download
Puteți seta cu ușurință timer-ul, prin utilizarea funcției NexTVView Download a televizorului dumneavoastră.

Pregătirea pentru facilitățile SMARTLINK

Setați „LINE 3 Out” pe „Video” în „Video In/Out” setup (pag.79) și „SMARTLINK” pe „This Recorder Only” în „Options” setup (pag.91).

Note

- Pentru o conectare SMARTLINK corectă, veți avea nevoie de un cablu SCART complet, cu 21 pini. Consultați de asemenea manualul de instrucțiuni al televizorului pentru efectuarea acestei conectări.
- Nu toate televizoarele răspund la funcțiunile precizate mai sus.

*¹ „MEGALOGIC” este marcă înregistrată a Grundig Corporation.

*² „EASYLINK” și „CINEMALINK” sunt mărci înregistrate ale Philips Corporation.

*³ „Q-Link” și „NextView Link” sunt mărci înregistrate ale Panasonic Corporation.

*⁴ „EURO VIEW LINK” este marcă înregistrată a Toshiba Corporation.

*⁵ „T-V LINK” este marcă înregistrată a JVC Corporation.

Despre funcțiile HDMI Control pentru 'BRAVIA' Theatre Sync (numai pentru conexiuni HDMI)

Prin conectarea echipamentelor Sony compatibile cu funcția HDMI Control, prin intermediul unui cablu HDMI (nelivrat), operațiunea este simplificată ca mai jos:

- One-Touch Play (pag.51)
- System Power Off

Atunci când opriți funcționarea televizorului utilizând tasta de oprire de la telecomandă, se oprește automat și funcționarea echipamentelor compatibile cu funcția HDMI Control.

Pregătirea pentru facilitățile 'BRAVIA' Theatre Sync

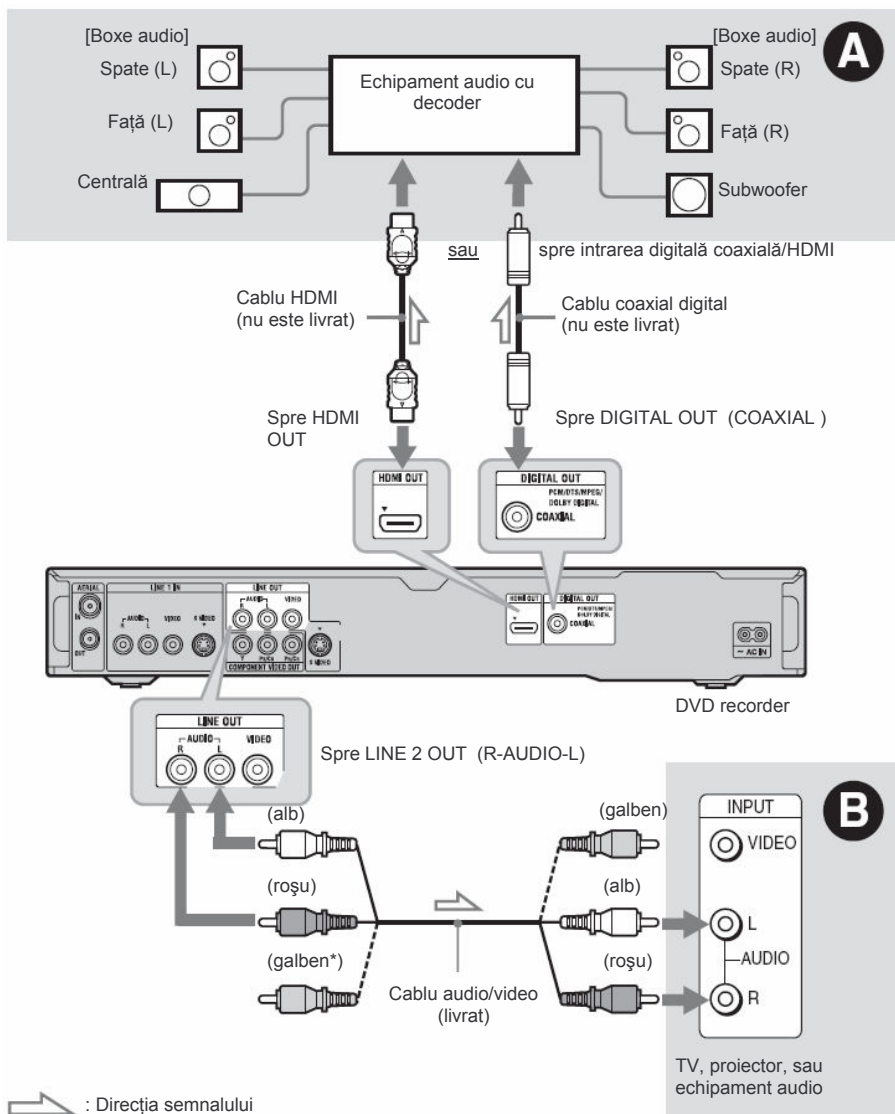
Setați „HDMI Control” pe „On” în „HDMI Output” setup (pag.90). pentru detalii referitoare la setările TV, consultați instrucțiunile de utilizare ale televizorului.

Note

- În funcție de echipamentul conectat, este posibil ca funcția HDMI Control să nu fie operațională. Consultați instrucțiunile de utilizare ale receptivului echipament.
- Recorderul suportă numai opțiuni de redare pentru HDMI Control. Atunci când utilizați funcțiile HDMI Control, pe ecranul TV apare „Player”.

Etapa 3: Conectarea cablurilor audio/conectarea cablului HDMI

Selecționați una din schemele de conectare **A** sau **B**, corespunzător mufelor de intrare ale monitorului dumneavoastră TV, proiectorului sau amplificatorului (receptorului) AV. Acest lucru vă permite să auziți sunetul.



* Mufa de culoare galbenă este pentru semnale video (pag.13)

A Mufa de intrare audio digitală

Dacă amplificatorul (receptorul) dumneavoastră AV are un decoder Dolby[®] Digital, DTS[®] 2, sau MPEG audio și o mufă de intrare digitală, utilizați această conectare.

Puteți savura efectele surround: Dolby Digital (5.1ch), DTS (5.1ch) și MPEG audio (5.1ch). Atunci când conectați un echipament audio Sony compatibil cu funcția HDMI Control, consultați instrucțiunile de utilizare ale respectivului echipament.

B Conectarea la mufele de intrare audio L/R (stânga/dreapta)

Această conectare va utiliza pentru redarea sunetului difuzoarele televizorului, sau două boxe audio ale echipamentului audio..

Sfat util

Pentru o localizare corectă a boxelor audio, consultați instrucțiunile de utilizare ale echipamentelor conectate.

Note

- Nu conectați simultan mufele de ieșire audio ale televizorului la mufele LINE IN (R-AUDIO-L). Acest lucru va determina producerea unor zgomote nedorite care provin de la difuzoarele televizorului.
- În cazul conexiunii **B**, nu conectați simultan mufele LINE IN (R-AUDIO-L) și LINE 2 OUT (R-AUDIO-L) la mufele de ieșire audio ale televizorului. Acest lucru va determina producerea unor zgomote nedorite care provin de la difuzoarele televizorului.
- În cazul conexiunii **A**, după ce ați finalizat conectarea, efectuați setările adecvate în „Audio Out” setup (pag.81). În caz contrar, prin difuzoare nu se va auzi sunetul, ori se va auzi un zgomot puternic.
- În cazul conectării recorderului la un echipament audio utilizând cablul HDMI, este necesar să efectuați una din următoarele operațiuni:
 - Conectați echipamentul audio la TV, cu ajutorul unui cablu HDMI, sau
 - Conectați recorderul la TV, cu ajutorul unui cablu video, altul decât cablul HDMI (cablu component video, S VIDEO, sau audio/video).

*1 Fabricat sub licență Dolby Laboratories.
„Dolby” și simbolul dublu-D sunt mărci comerciale ale Dolby Laboratories.

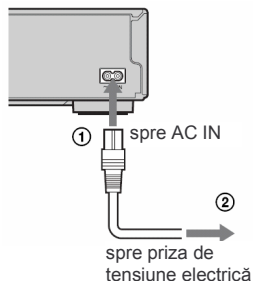
*2 „DTS” și „DTS Digital Out” sunt mărci înregistrate ale DTS, Inc.

Etapa 4: Conectarea cordonului de rețea

Conectați cordonul pentru alimentarea de la rețeaua de tensiune electrică la fișa AC IN a recorderului. Apoi introduceți în priză ștecherul cordoanelor de alimentare ale televizorului și ale recorderului. După introducerea în priză a cordonului, **trebuie să așteptați un scurt timp, înainte de acționarea recorderului.**

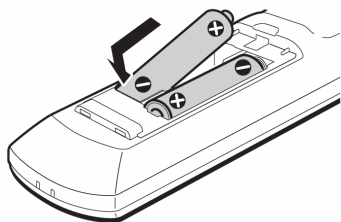
Puteți acționa recorderul, imediat ce display-ul de pe panoul frontal se luminează și recorderul intră în mod standby.

În cazul conectării la acest recorder a unor echipamente adiționale (pag.22), aveți grijă să conectați cordonul de rețea după efectuarea tuturor celorlalte conectări.



Etapa 5: Pregătirea telecomenzii

Recorderul poate fi acționat cu ajutorul telecomenzii livrate împreună cu aparatul. Introduceți două baterii R6 (mărime AA), având grijă să respectați polaritatea corectă $\oplus$ și $\ominus$ a bateriilor, corespunzător marcajelor situate în interiorul compartimentului bateriilor. Atunci când utilizați telecomanda, orientați-o spre senzorul receptor  situat pe recorder.



Note

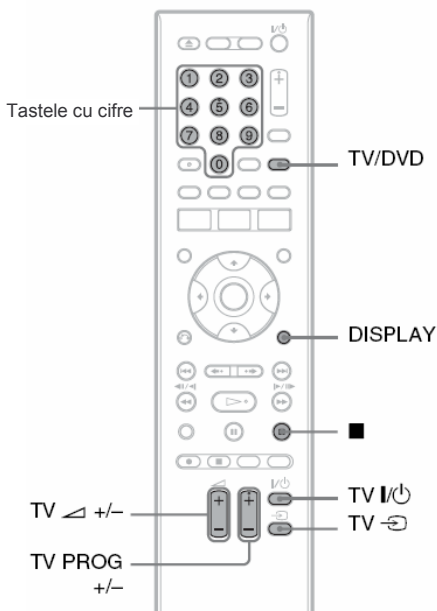
- În cazul în care telecomanda acestui recorder interferează cu telecomenzile altor recorde sau playere DVD marca Sony, schimbați numărul modului de comandă pentru acest recorder (pag.19).
- Utilizați corect bateriile, pentru evitarea posibilelor scurgeri sau coroziuni. Nu atingeți lichidul scurs cu mâinile goale, în cazul unor asemenea scurgeri. Vă recomandăm următoarele:
 - Nu utilizați o baterie nouă împreună cu una uzată; nu utilizați împreună baterii ale unor producători diferiți.
 - Nu încercați să reîncărcați bateriile.
 - Dacă intenționați să nu mai utilizați telecomanda pentru o perioadă de timp îndelungată, scoateți bateriile din telecomandă.
 - În cazul unor scurgeri din baterii, ștergeți orice urmă de lichid din interiorul compartimentului bateriilor și introduceți baterii noi.
- Nu expuneți senzorul receptor în infraroșu (marcat cu  pe panoul frontal) la lumină puternică, precum lumina directă a soarelui sau aparate de iluminat. Este posibil ca în astfel de cazuri recorderul să nu mai răspundă la comenzile de la telecomandă.
- Atunci când înlocuiți bateriile telecomenzii, numărul de cod și modul de comandă Command Mode poate fi resetat la setarea implicită. Setati din nou numărul de cod și modul Command Mode.

Controlul funcționării receptorului TV de la telecomanda recorderului

Puteți regla semnalul de la telecomandă, astfel încât să puteți acționa televizorul dumneavoastră.

Note

- În funcție de echipamentele conectate, este posibil ca acționarea televizorului să nu fie posibilă de la unele sau toate tastele precizate mai jos.
- La introducerea unui nou cod numeric, codul introdus anterior este automat șters din memorie.



1 Apăsați și mențineți apăsată tasta TV I/II situată în partea de jos a telecomenzii.

Nu apăsați tasta I/II situată în partea de sus a telecomenzii.

2 Cu tasta TV I/II ținută apăsată, introduceți codul de producător al fabricantului televizorului dumneavoastră, utilizând tastele numerice ale telecomenzii. De exemplu, pentru a introduce „09”, apăsați tasta „0”, apoi tasta „9”. După introducerea ultimei cifre, eliberați tasta TV I/II.

Codurile numerice ale aparatelor TV care pot fi comandate cu telecomanda recorderului

Dacă este lista mai mult de un cod, încercați să introduceți pe rând fiecare cod, până la găsirea celui care permite acționarea televizorului dumneavoastră.

Fabricant	Cod numeric
Sony	01 (implicit)
Hitachi	24
JVC	33
Panasonic	17, 49
Philips	06, 08
Samsung	71
Sanyo	25
Thomson	43
Toshiba	38

Operațiuni efectuate de la telecomandă:

Tasta apăsată	Acțiune
TV/⏻	PornireTV/Oprire (Standby) TV
TV ▽ +/-	Reglarea nivelului sonor al televizorului
TV PROG+/-	Selectează programele TV
TV ↻	Comutarea surselor de semnal (selecțarea intrări) de intrare ale televizorului

Acționarea tastei TV/DVD (numai pentru conexiune SCART)

Tasta TV/DVD face comutarea între modul TV și modul DVD. Apăsați tasta TV/DVD atunci când aparatul este în stop, sau când nu apare meniul pe ecranul TV. Atunci când apăsați această tastă, orientați telecomanda spre televizor.

Mod TV: comutați pe această poziție atunci când utilizați îndeosebi tunerul televizorului. Atunci când porniți redarea, este setat automat la recorder sursa de intrare pentru TV.

Mod DVD: comutați pe această poziție atunci când utilizați îndeosebi tunerul acestui recorder.

Pentru a verifica modul curent, apăsați DISPLAY (pag.32)

Dacă aveți un Sony DVD player sau mai mult de un Sony DVD recorder

Dacă telecomanda livrată interferează cu un alt Sony DVD recorder sau player, setați numărul modului de comandă al acestui recorder și al telecomenzii livrate la o valoare care diferă de cel al altui Sony DVD recorder sau player, după ce ați finalizat „Etapa 6: Easy Setup”.

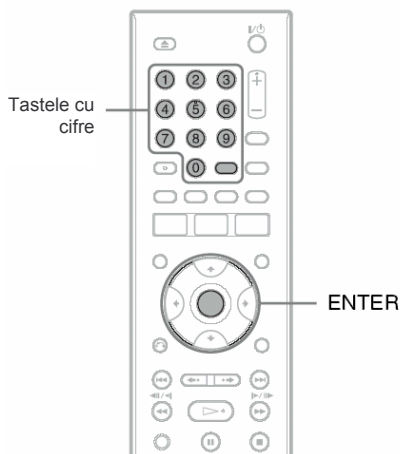
Setarea implicită a modului de comandă pentru acest recorder și pentru telecomanda livrată este DVD3.

Puteți verifica modul de comandă Command Mode curent pe displayul de pe panoul frontal. Pentru detalii, a se vedea pag.91.

Modul de comandă Command Mode implicit este DVD3. Telecomanda nu va acționa dacă sunt setate moduri de comandă diferite pentru recorder și pentru telecomandă. Setati același mod de comandă.

Schimbarea poziției programelor recorderului, utilizând telecomanda

Schimbarea poziției programelor se poate face cu ajutorul tastelor numerice ale telecomenzii.

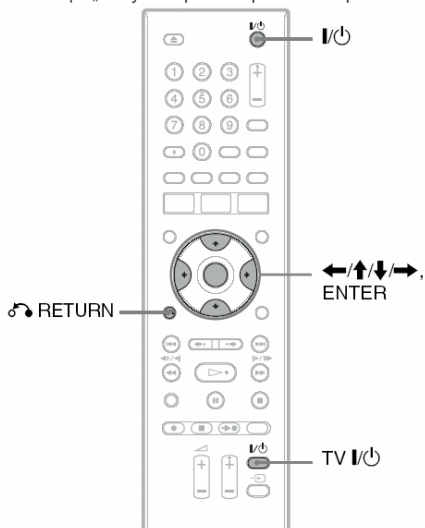


Exemplu: pentru canalul 50
Apăsați „5”, „0”, apoi apăsați ENTER.

Etapa 6: Easy Setup

Efectuați reglajele de bază, respectând instrucțiunile afișate pe ecran în meniul „Easy Setup”.

Aveți grijă să nu deconectați cablurile și să nu ieșiți din funcția „Easy Setup” în timpul acestei proceduri.



1 Porniți funcționarea recorderului și comutați selectorul de intrări al aparatului TV astfel încât pe ecranul TV să apară semnalul de la recorder.

Este afișată fereastra „Language”

- Dacă nu apare fereastra „Language”, selectați „Easy Setup” în „Basic” setup din „Initial Setup” în System Menu (pag.74).

2 Selectați limba pentru mesajele care vor fi afișate pe ecran utilizând tastele $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$, apoi apăsați ENTER.

Apare mesajul pentru setări inițiale.

3 Selectați „Start” utilizând $\uparrow/\downarrow$, apoi apăsați ENTER.

Urmăriți instrucțiunile afișate pe ecran, pentru efectuarea următoarelor setări.

◆ Auto Channel Setting

În cazul conectării unui TV la acest recorder fără a utiliza SMARTLINK, selectați „Auto Scan”. Apoi selectați țara/regiunea dumneavoastră utilizând $\leftarrow/\rightarrow$ și apăsați ENTER. Ordinea poziției programelor va fi setată în conformitate cu țara/regiunea selectată.

În cazul conectării unui TV la acest recorder utilizând SMARTLINK, selectați „Download from TV”. Apoi selectați țara/regiunea dumneavoastră utilizând $\leftarrow/\rightarrow$ și apăsați ENTER. Datele presetate ale tunerului vor fi descărcate de la TV la acest recorder (pentru detalii, a se vedea instrucțiunile de utilizare ale televizorului).

Pentru a sări peste această setare, selectați „Do not set”. Pentru setarea manuală a poziției programelor, a se vedea pag.75.

◆ Clock Setting

Selectați „Auto” atunci când un anumit program local transmite un semnal de timp. Apare fereastra „Auto Clock Setting”.

- 1 Selectați poziția programului stației care emite un semnal de timp, utilizând $\leftarrow/\rightarrow$.
- 2 Selectați „Start”, utilizând $\downarrow$ și apăsați ENTER.

Dacă nu poate fi găsit un semnal de ceas, apăsați $\circ$ RETURN și setați ceasul manual.

Selectați „Manual” pentru setarea manuală a ceasului. Apare fereastra „Manual Clock Setting”.

- 1 Selectați zona de timp corespunzătoare regiunii dumneavoastră, utilizând $\leftarrow/\rightarrow$ și apăsați $\downarrow$.
- 2 Selectați „On”, utilizând $\leftarrow/\rightarrow$ dacă sunteți acum la ora de vară și apăsați ENTER.
- 3 Setați ziua, luna, anul, ora și minutul utilizând $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$, apoi apăsați ENTER pentru a porni ceasul.

◆ TV Screen Size (pag.86)

Dacă aveți un televizor „wide-screen” (cu ecran lat, în format 16:9), selectați „Wide16:9”.

Dacă aveți un televizor standard, selectați „Standard (4:3)”. Aceste setări vor determina modul de afișare pe ecranul TV al imaginilor „wide-screen”.

◆ Progressive

Atunci când conectați un TV în format progresiv la acest recorder, utilizând mufele COMPONENT VIDEO OUT, selectați „Compatible”.

4 Selectați „Finish Setup” utilizând / și apăsați ENTER.

„Easy Setup” a fost finalizat.

Pentru a reveni la etapa anterioară

Apăsați  RETURN.



Sfat util

Dacă doriți să rulați din nou „Easy Setup”, selectați „Easy Setup” în „Basic” setup din „Initial Setup” în sistemul de meniuri System Menu (pag.74).

Conectarea unui VCR sau a unui echipament similar

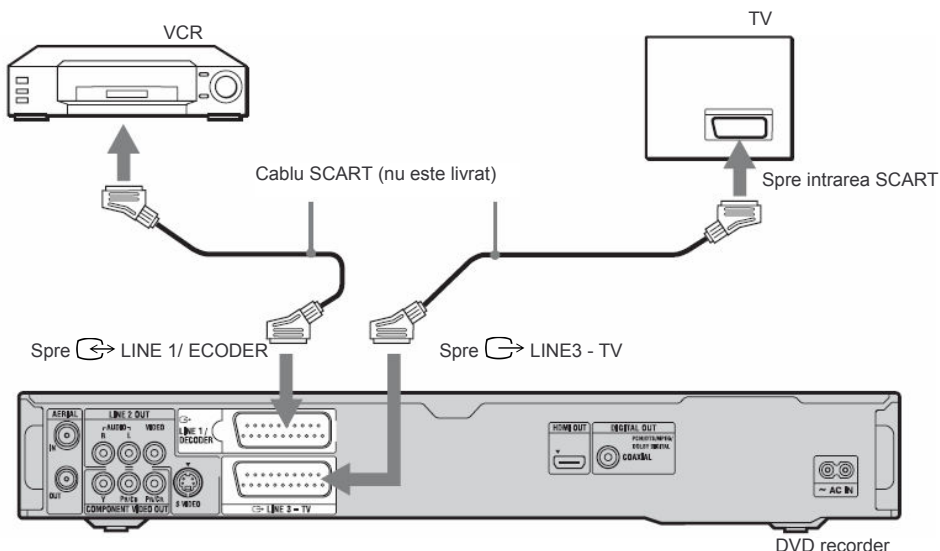
După deconectarea cablului de rețea al recorderului de la priză de tensiune electrică, conectați un VCR sau un alt echipament similar la mufele LINE IN a acestui recorder.

Pentru detalii, a se vedea instrucțiunile de utilizare ale echipamentului conectat.

Pentru a face înregistrări pe acest recorder, consultați secțiunea „Înregistrarea de pe un echipament conectat” (pag.47).

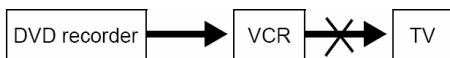
Conectarea la mufa LINE 1/DECODER

Conectați un VCR sau un echipament similar de înregistrare, la mufa LINE 1/DECODER a acestui recorder.

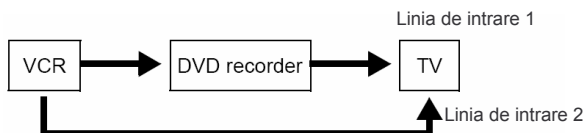


Note

- Nu pot fi înregistrate imagini care conțin semnale de protecție la copiere ce nu permit efectuarea de copii.
- În cazul semnalului de la recorder trece prin VCR, este posibil să nu puteți recepționa o imagine clară pe ecranul televizorului dumneavoastră.



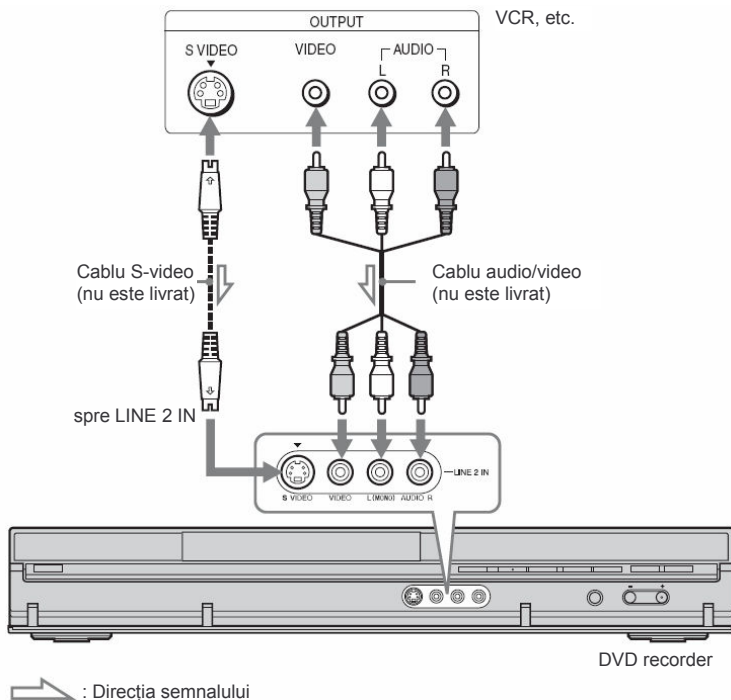
Asigurați-vă de conectarea VCR-ului la DVD recorder conform ordinii arătate mai jos. Pentru vizionarea casetelor video, vizionarea pe ecranul TV se face printr-o a doua linie de intrare de semnal spre televizor.



- Caracteristicile SMARTLINK nu sunt disponibile în cazul echipamentelor conectate prin mufa LINE1/DECODER.
- Pentru a viziona prin recorder imaginea de la un VCR sau de la un alt echipament similar în timp ce recorderul este în standby, setați „Power Save” pe „Off” (opțiunea implicită) în „Basic” setup (pag.74).
- Dacă faceți o înregistrare pe VCR, de la acest DVD recorder, nu comutați sursa de intrare pe TV, prin apăsarea tastei TV/DVD de la telecomandă.
- Dacă scoateți din priză ștecherul cablului de rețea al recorderului, nu veți mai putea urmări pe ecranul TV semnalele provenite de la VCR.

Conectarea la mufele LINE 2 IN de pe panoul frontal

Conectați un VCR sau un echipament similar de înregistrare, la mufele LINE 2 IN ale acestui recorder. Dacă echipamentul are o mufă S-Video, puteți utiliza un cablu S-Video în locul unui cablu audio/video.



Sfat util

Dacă echipamentul conectat este capabil să scoată la ieșire numai semnal audio monofonic, conectați numai la mufele de intrare L(MONO) și VIDEO de pe panoul frontal al recorderului. Nu conectați mufa de intrare R.

Note

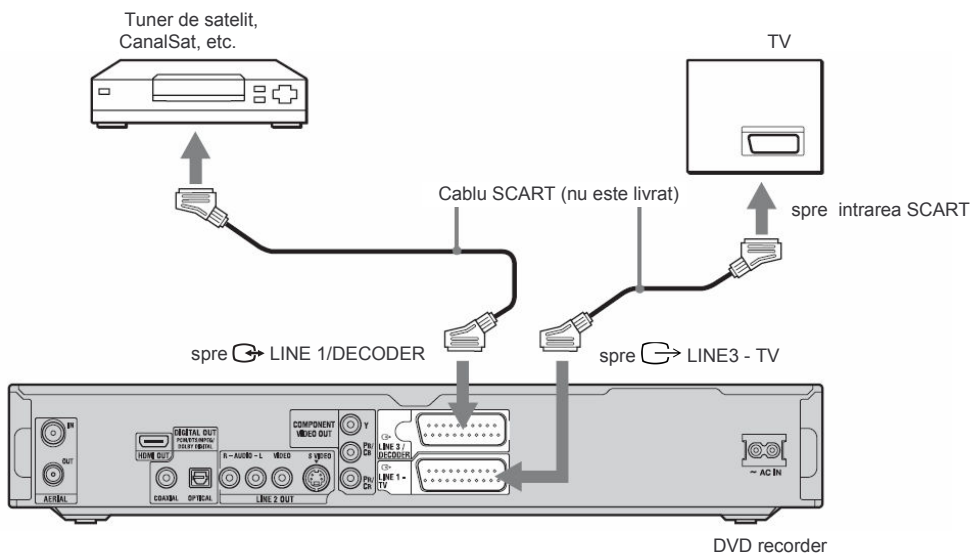
- Nu conectați mufa de culoare galbenă LINE IN (VIDEO) dacă utilizați un cablu S-video.
- Nu conectați mufa de ieșire a acestui recorder la mufa de intrare a altui echipament, dacă mufa de ieșire a echipamentului conectat este conectată la mufa de intrare a recorderului. Poate fi generat zgomot (reacție)
- Nu conectați simultan mai mult de un singur tip de cablu video între recorder și televizorul dumneavoastră.

Conectarea la un tuner de satelit sau la un tuner digital

Conectați un tuner de satelit sau unul digital la mufa LINE 1/DECODER a acestui recorder. Scoateți cordonul de rețea din priză atunci când conectați tunerul.

Pentru a utiliza funcția de înregistrare sincronizată, Synchro Rec, priviți imaginea de mai jos.

NU setați „LINE 1 In” pe „Decoder” în „Video In/Out” setup (pag.79) atunci când efectuați această conexiune.



Dacă tunerul de satelit poate scoate la ieșire semnale RGB

Acest recorder acceptă semnale RGB. Dacă tunerul de satelit poate scoate la ieșire semnale RGB, cuplați conectorul TV SCART ide la tunerul de satelit la mufa LINE1/DECODER și setați „LINE 1 In” pe „RGB” în „Video In/Out” setup (pag.79). Vă rugăm să consultați instrucțiunile care însoțesc receptorul set top box.

Dacă doriți să utilizați funcția Synchro Rec

Această conectare necesită utilizare funcției de înregistrare sincronizată Synchro-Recording. A se vedea „Înregistrarea de la un echipament conectat cu timer (Synchro Rec)” (pag.47).

Setați „LINE 1 In” din „Video In/Out” setup (pag.79) în conformitate cu specificațiile tunerului dumneavoastră de satelit. Pentru mai multe informații, consultați instrucțiunile de utilizare ale tunerului de satelit.

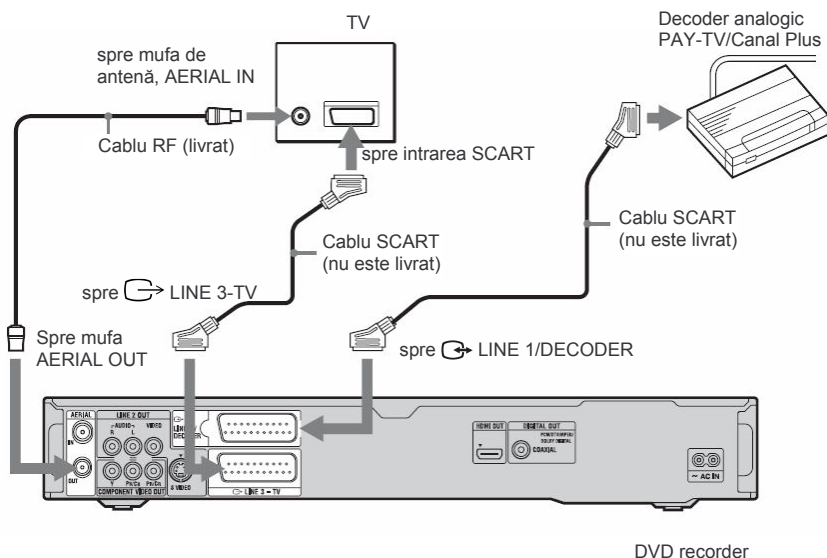
Note

- Funcția de înregistrare sincronizată, Synchro-Recording, nu este operațională cu anumite tunere. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de utilizare ale tunerului.
- Dacă scoateți din priză cordonul de alimentare al recorderului, nu mai puteți viziona pe ecran semnalele provenite de la tunerul conectat.

Conectarea unui decoder extern

Puteți viziona sau înregistra programele de la un decoder extern (decoder analogic PAY TV/Canal Plus) în cazul în care conectați la acest recorder un decoder (procurat din comerț, nu este livrat împreună cu acest aparat). Scoateți din priză cordonul de alimentare al recorderului atunci când conectați decoderul. Rețineți faptul că atunci când setați „LINE 1 In” pe „Decoder” la pasul 7 de la „Setarea poziției programelor unui decoder extern (decoder analogic PAY-TV/Canal Plus) (pag.26), nu veți putea selecta „L1”, deoarece Line 1 va deveni o linie dedicată pentru decoder.

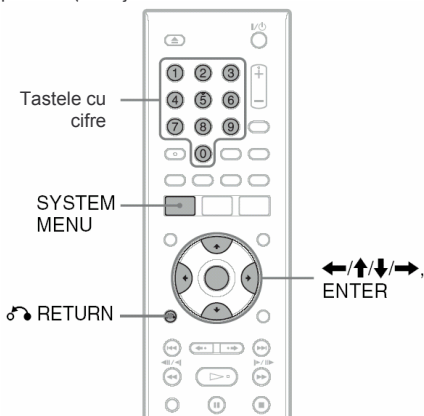
Conectarea unui decoder



Setarea poziției programelor decodorului extern (decoder analogic PAY TV/Canal Plus)

Pentru a putea viziona sau înregistra programele analogice PAY TV/Canal Plus, setați recorderul dumneavoastră pentru recepționarea acestor canale, utilizând meniul afișat pe ecran („on-screen display”).

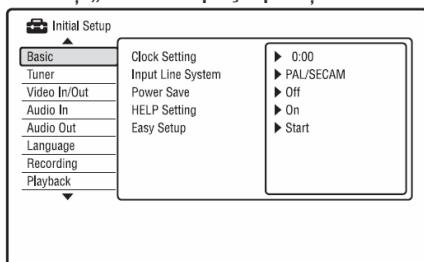
Pentru setarea corectă a canalelor, respectați pașii prezentați mai jos.



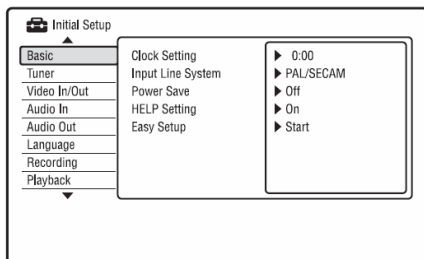
1 Apăsați SYSTEM MENU.

Apare sistemul de meniuri, System Menu.

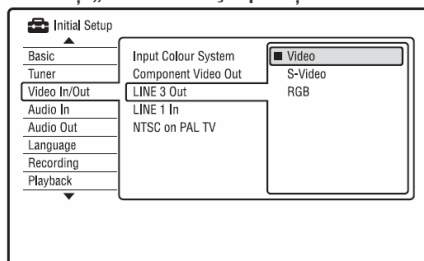
2 Selectați „Initial Setup” și apăsați ENTER.



3 Selectați „Video In/Out” și apăsați ENTER.

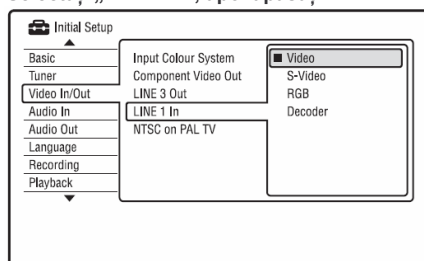


4 Selectați „LINE3 Out” și apăsați ENTER.



5 Apăsați ↑/↓ pentru a selecta „Video” sau „RGB”, apoi apăsați ENTER.

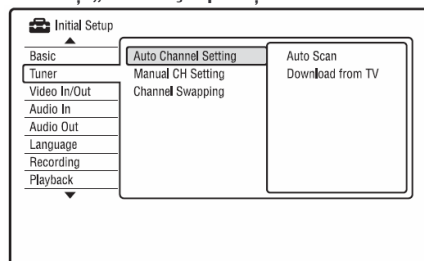
6 Selectați „LINE 1 In”, apoi apăsați ENTER



7 Apăsați ↑/↓ pentru a selecta „Decoder”, apoi apăsați ENTER

8 Selectați RETURN pentru revenirea cursorului la coloana din stânga.

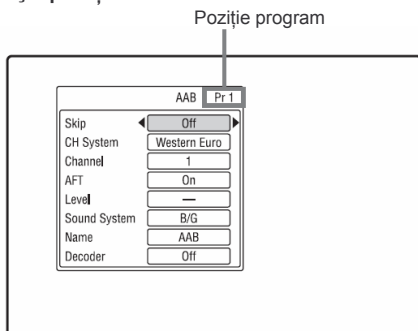
9 Selectați „Tuner” și apăsați ENTER.



10 Selectați „Manual CH Setting” și apăsați ENTER.

11 Selectați „Next Screen” și apăsați ENTER.

12 Selectați țara/regiunea dumneavoastră și apăsați ENTER.



13 Selectați poziția dorită pentru program, utilizând ◀◀/▶▶ sau tastele cu cifre.

14 Selectați „Channel” utilizând ↑/↓.

15 Selectați poziția programului decoderului extern, utilizând ◀/▶.

16 Selectați „Sound System” utilizând ↑/↓.

17 Apăsați ◀/▶ pentru a selecta unul din sistemele TV disponibile: B/G, /DK, I, sau L.

Pentru recepționarea transmisiilor pe norma franceză, selectați „L”.

18 Selectați „Decoder” utilizând ↑/↓.

19 Selectați „On” utilizând ◀/▶ și apăsați ENTER.

Note

- Dacă scoateți din priză cordonul de alimentare al recorderului, nu mai puteți viziona pe ecran semnalele provenite de la decoderul conectat.
- Pentru a viziona programele de la decoderul extern conectat (decoder analogic PAY-TV/Canal Plus) în timpul înregistrării, apăsați PROGRAM+ de pe recorder („SCART THRU” apare pe display-ul de pe panoul frontal). Pentru a reveni la afișarea precedentă, apăsați tasta PROGRAM- de pe recorder („SCART NORM” apare pe display-ul de pe panoul frontal). Recorderul comută automat pe programul acordat prin tunerul recorderului după ce înregistrarea s-a încheiat. Pentru a viziona programele de la decoderul extern conectat (decoder analogic PAY-TV/Canal Plus) în timp ce recorderul este în mod standby, setați „Power Save” pe „Off” (opțiunea implicită) în „Basic” setup (pag.74).

Pentru a reveni la pasul anterior

Selectați RETURN.

Opt operațiuni de bază – Porniți la cunoașterea DVD Recorderului dumneavoastră

1. Introducerea unui disc



▲ (open/
close)



- 1 Apăsați ▲ (open/close) și așezați un disc pe platanul pentru disc.



Orientare în jos a feței pe care faceți înregistrarea/redarea.

- 2 Apăsați din nou ▲ (open/close) pentru închiderea sertarului pentru disc.

Așteptați până când de pe display-ul de pe panoul frontal dispăre „LOAD”.

Discurile DVD care nu au mai fost utilizate niciodată vor fi automat formate.

- Pentru discuri DVD-RW

Discurile DVD-RW sunt formate în formatul de înregistrare (mod VR sau mod Video), setat prin „Format DVD-RW” al „Basic” în „Disc Setup” setup (pag.72).

- Pentru discuri DVD-R

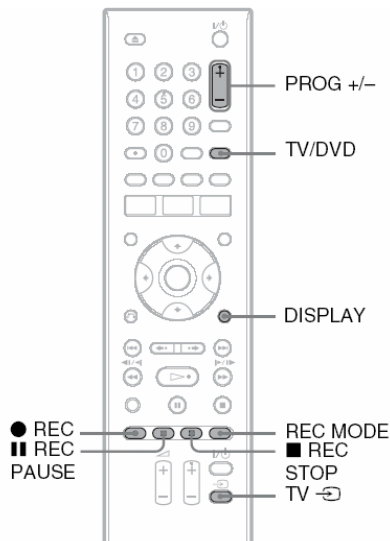
Discurile DVD-R sunt formate în mod Video. Pentru a formata un disc DVD-R în mod VR, formatați discul utilizând „Format” setup (pag.39), înainte de a efectua o înregistrare.

Dacă discul este înregistrabil pe acest recorder, puteți reformata manual discul, pentru a obține un disc „blank” (pag.39).

2. Înregistrarea unui program



Această secțiune prezintă operațiunile de bază referitoare la înregistrarea programului TV curent pe hard-disc (HDD), sau pe un disc (DVD). Pentru detalii referitoare la înregistrarea cu ajutorul timerului, a se vedea informațiile de la pag.40.

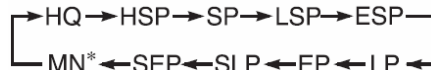


- 1 Introduceți un disc DVD înregistrabil.

- 2 Apăsați PROG+/- pentru a selecta programul dorit, sau sursa de semnal de intrare de pe care doriți să faceți înregistrarea.

- 3 Apăsați repetat REC MODE pentru a selecta modul de înregistrare.

După fiecare apăsare a tastei, afișarea de pe ecran se schimbă după cum urmează:



*Disponibilă atunci când „Manual Rec Mode” este setat pe „On (go to setup)” în „Recording” setup (pag.83).

Pentru mai multe detalii referitoare la modul de înregistrare, a se vedea informațiile de la pag.40.

4 Apăsați **REC**.

Pornește înregistrarea.

Atunci când înregistrați pe DVD, înregistrarea se va opri când discul DVD este plin.

Pentru a opri înregistrarea

Apăsați **REC STOP**.

Rețineți faptul că s-ar putea să dureze câteva secunde până când recorderul va opri înregistrarea.

Pentru trecerea înregistrării în pauză

Apăsați **REC PAUSE**.

Pentru a reporni înregistrarea, apăsați din nou această tastă.

Pentru a viziona un alt program TV în timpul înregistrării

Dacă televizorul dumneavoastră este conectat la mufa  LINE3 -TV, setați televizorul la intrarea TV, utilizând tasta TV/DVD și selectați programul pe care doriți să-l vizionați. Dacă televizorul dumneavoastră este conectat la mufele LINE 2 OUT sau COMPONENT VIDEO OUT, setați televizorul pe intrarea TV, utilizând tasta TV  (pag.18).

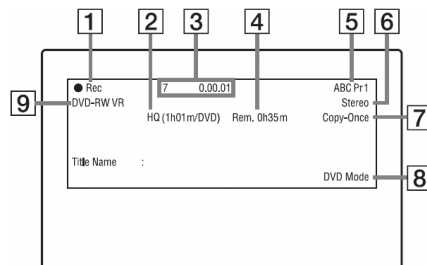
Note

- Dacă apăsați tasta **I/P** în timpul înregistrării, înregistrarea încetează iar funcționarea recorderului se oprește.
- După ce ați apăsă **REC**, este posibil să mai dureze puțin până la pornirea înregistrării.
- Nu puteți schimba modul de înregistrare în timpul înregistrării sau în pauza de înregistrare.
- Dacă are loc o cădere a tensiunii de rețea, programul pe care îl înregistrați poate fi șters.
- Nu puteți viziona un program PAY TV/Canal Plus în timpul înregistrării unui alt program PAY-TV/Canal Plus.

Verificarea statusului discului în timpul înregistrării

Puteți verifica informațiile referitoare la redare, precum durata de înregistrare, sau tipul discului.

Apăsați tasta DISPLAY în timpul înregistrării. Sunt afișate informațiile referitoare la înregistrare.



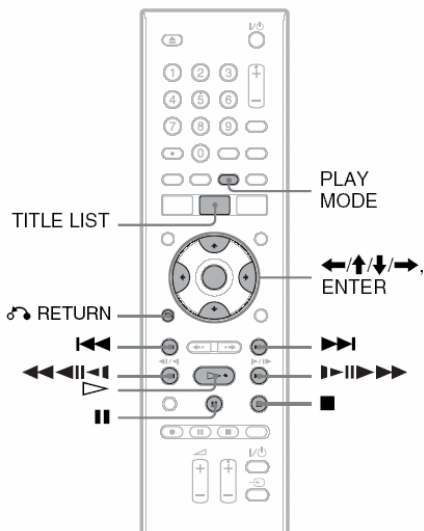
- 1 Mod înregistrare
- 2 Modul de înregistrare curent selectat (durata maximă de înregistrare pe DVD) (pag.40)
- 3 Numărul titlului și durata de înregistrare scursă.
- 4 Durata rămasă.
- 5 Numele stației și numărul poziției programului
- 6 Setarea audio pentru programul curent.
- 7 Restricții de redare pentru programul curent.
- 8 Mod TV sau mod DVD (pag.19).
- 9 Tipul/formatul discului

Apăsați **DIPLAY** pentru dezactivarea afișării.

3.Redarea programelor înregistrate (Title List)

+RW -RWVR -RWVideo +R -RVR
-RVideo

Pentru redarea unui titlu înregistrat, selectați titlul din lista de titluri, Title List.



1 Introduceți un disc DVD

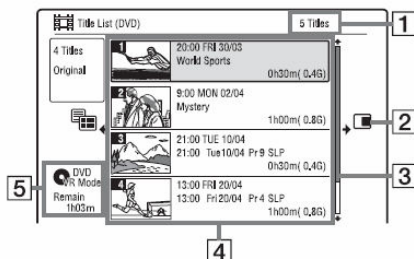
A se vedea „1. Introducerea unui disc”, de la pag. 28.

Redarea pornește automat în funcție de disc.

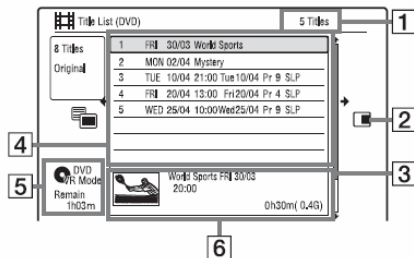
2 Apăsați TITLE LIST.

Pentru a vedea lista Title List extinsă, 8-Title List, apăsați **←** pentru a selecta „Title View” și apăsați ENTER, apoi apăsați „8 Titles” utilizând **↑/↓** și apăsați ENTER.

4-Title List (exemplu: DVD-RW în mod VR)



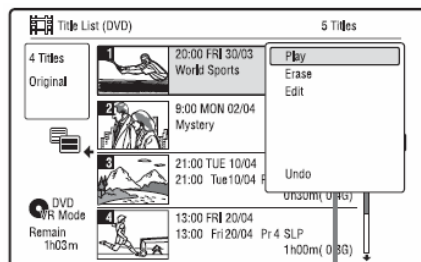
8-Title List



1 Numărul total de titluri.

2 Sub-menu:

Apăsați **→** pentru afișarea sub-meniului. Opțiunile de afișare ale sub-meniului sunt aplicabile numai articolului selectat. Opțiunile afișate diferă în funcție de model, situație și tip de disc.



Sub-meniu

3 Bara de defilare:

Apăse atunci când nu încap pe ecran toate titlurile. Pentru a vedea titlurile ascunse, apăsați **↑/↓**.

- 4 Informații referitoare la titlu:
Afișează numărul titlului, imaginea miniatură a titlului (imagine în redare pentru titlul selectat, imagini fixe pentru celelalte titluri), data înregistrării, numele înregistrat al stației (sau numărul poziției programului), modul de înregistrare, numele titlului și mărimea titlului.

: Indică un titlu protejat.

- 5 Durata rămasă de redat de pe discul curent în modul curent de redare (de ex. în mod SP)

- 6 Informații detaliate despre titlul selectat

3 Selectați un titlu utilizând , apoi apăsați ENTER.

Redarea pornește începând cu titlul selectat.

Pentru oprirea redării

Apăsați (stop).

Pentru derularea pe ecran a listei, pagină cu pagină (mod Page)

Apăsați atunci când afișarea listei este activată. De fiecare dată când apăsați , întreaga listă de titluri, Title List, se schimbă și este afișată pagina de titluri următoare/anterioară.

Despre lista de titluri Title List a discurilor DVD-RW/DVD-R (mod VR)

Puteți comuta lista de titluri Title List, pentru afișarea liste Original, sau a celei Playlist.

- 1 Apăsați în timpul afișării Title List.
- 2 Selectați „Play List” utilizând , apoi apăsați ENTER.
- 3 Selectați „Original” sau „Play List” utilizând , apoi apăsați ENTER.

Pentru a schimba o imagine miniatură (Thumbnail)

După înregistrare, prima scenă a înregistrării (titlul) este setată automat ca imagine miniatură a titlului. Puteți selecta o scenă favorită pentru a fi afișată ca imagine în miniatură în meniul Title List.

- 1 Apăsați TITLE LIST .
Pentru discuri DVD-RW/DVD-R (mod VR), comutați Title Lists, dacă este cazul.
- 2 Selectați un titlu, apoi apăsați .
Apare sub-meniul.
- 3 Selectați „Edit”, utilizând , apoi apăsați ENTER.
- 4 Selectați „Set Thumbnail”, utilizând , apoi apăsați ENTER.
Apare display-ul pentru setarea „thumbnail point” și pornește redarea titlului.
- 5 În timp ce vizionați imaginea redată, apăsați , , sau pentru a selecta scena pe care doriți să o setați ca imagine miniatură, apoi apăsați .
Se trece în pauză de redare.
Puteți de asemenea selecta o scenă utilizând tasta PLAY MODE (pag.57).
- 6 Selectați „OK” utilizând , apoi apăsați ENTER.
Scena este setată ca imagine miniatură pentru titlul respectiv.
Pentru a reveni la Title List, apăsați RETURN.

Pentru dezactivarea Title List

Apăsați TITLE LIST.

Sfat util

Puteți selecta „Title List” din sistemul de meniuri System Menu.

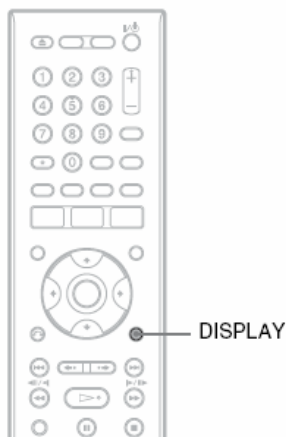
Note

- Este posibil ca numele titlurilor să nu fie afișate, în cazul discurilor DVD create pe alte DVD recordere.
- Este posibil să dureze câteva secunde până când sunt afișate imaginile miniatură.
- După editare, imaginea miniatură a titlului se poate schimba în prima scenă a înregistrării (titlu).
- Atunci când nu apare Title List prin apăsarea tastei TITLE LIST, înseamnă că discul DVD nu are o listă Title List. În acest caz, încercați apăsarea tastei TOP MENU pentru afișarea meniului discului DVD.

4.Afișarea duratelor de redare (Playing Time)/rămase de redat (Remaininig Time) și a informațiilor referitoare la redare (Play Information)



Puteți verifica durata de redare și cea rămasă de redat, pentru titlul, capitolul, pista, sau discul curent. De asemenea, puteți verifica numele discului înregistrat pe DVD/CD.

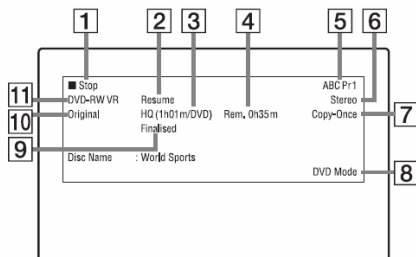


Apăsați repetat tasta DISPLAY.

Informația afișată diferă, în funcție de tipul discului sau de statusul redării.

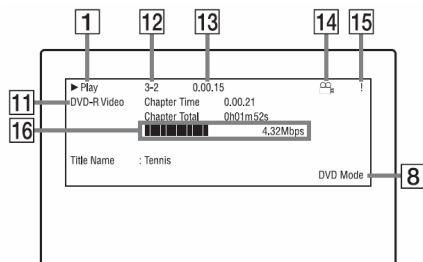
În mod stop

Exemplu: DVD-RW în mod VR



În timpul redării

Exemplu: DVD-R în mod Video



- 1 Status redare
- 2 Arată faptul că Resume Play este disponibilă (pag.51).
- 3 Modul de înregistrare curent selectat (durata maximă de înregistrare pentru discul DVD) (pag.40)
- 4 Durata rămasă
- 5 Numele stației și numărul poziției programului.
- 6 Setarea audio pentru programul curent
- 7 Restricții de redare pentru programul curent
- 8 Mod TV sau mod DVD (pag.19)
- 9 Informații despre disc
- 10 Tipul titlului (Original sau Playlist) pentru DVD-RW/DVD-R în mod VR
- 11 Tipul/formatul discului (pag.7)
Discul finalizat în mod Video este afișat ca „DVD-VIDEO”.
- 12 Numărul titlului/numărul capitolului (pag.57)
- 13 Durata de redare
- 14 Indicator pentru unghiuri multiple, multi-angles (pag.50)
- 15 Indicator care semnifică faptul că discul este protejat la copiere (pag.41)
- 16 Bara pentru transfer de date și rata transferului de date

Sfaturi utile

- Dacă „On Screen Display” este setat pe „On” (opțiune implicită) în „Options” setup (pag.90), informațiile referitoare la redare apar automat atunci când recorderul este acționat.
- Pentru a crește spațiul disponibil pe disc, a se vedea „Eliberarea de spațiu pe disc” (pag.59).

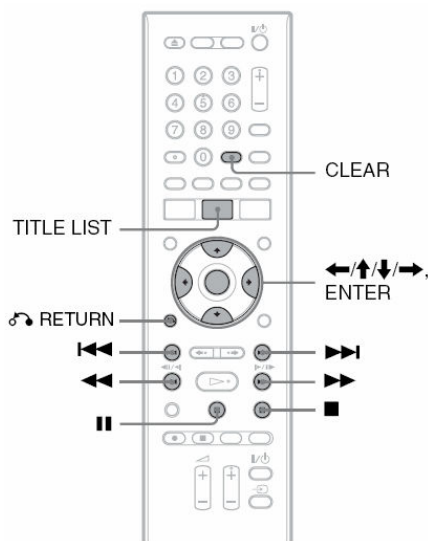
Notă

Durata de redare a pistelor audio MP3 este posibil să nu fie corect afișată.

5. Schimbarea numelui unui program înregistrat



Puteți eticheta un DVD, titlu, sau program, prin introducerea unor caractere. Puteți introduce până la 64 de caractere pentru numele unui titlu înregistrat pe HDD/DVD-RW/DVD-R (mod VR), 40 de caractere pentru un titlu înregistrat pe DVD+RW/DVD-RW (mod Video)/DVD+R/DVD-R (mod Video), dar numărul actual de caractere afișate în meniuri, precum Title List, poate varia. Pentru a afla cum poate fi schimbat numele unui program înregistrat, urmați pașii de mai jos.



1 Apăsați TITLE LIST

2 Selectați un titlu, apoi apăsați ➡.
Apare sub-meniul.

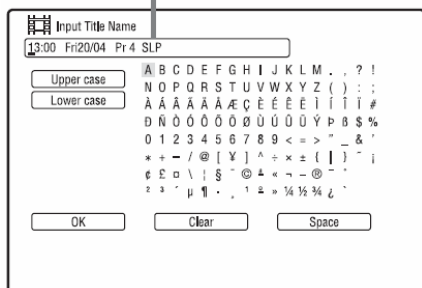
3 Selectați „Edit”, apoi apăsați ENTER.

4 Selectați „Title Name”, apoi apăsați ENTER.

Este afișată fereastra pentru introducerea caracterelor.

Numele curent este afișat pe rândul de intrare.

Rândul de intrare



9 Apăsați (sau selectați „OK” și apăsați ENTER).

Pentru a anula setarea,  RETURN.

5 Deplasați cursorul la punctul unde doriți să introduceți caracterul, utilizând tastele .

Pentru a șterge toate caracterele, apăsați și mențineți apăsat CLEAR pentru 2 secunde sau mai mult.

6 Selectați „Upper case” (litere mari) sau „Lower case” (litere mici), utilizând tastele .

Sunt afișate caracterele pentru tipul selectat.

Tipul caracterelor se va schimba în conformitate cu limba selectată în „Easy Setup”.

7 Apăsați pentru a selecta caracterul pe care doriți să-l introduceți, apoi apăsați ENTER.

Caracterul selectat apare pe rândul de intrare

Pentru a introduce un spațiu, apăsați  (sau selectați „Space” și apăsați ENTER).

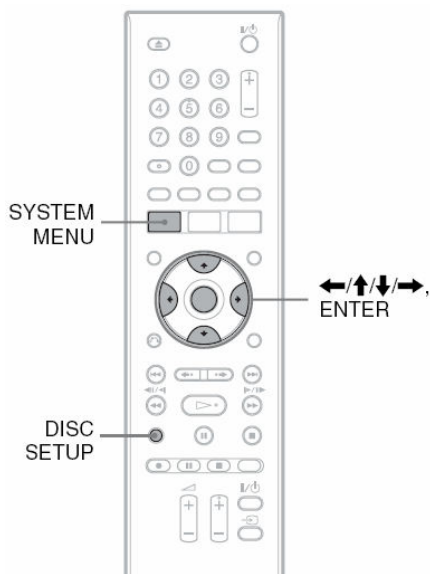
8 Repetați pașii 6 și 7 pentru a introduce caracterele rămase.

Pentru a șterge un caracter, deplasați cursorul la caracterul de pe rândul de intrare și apăsați CLEAR (sau selectați „Clear” și apăsați ENTER). Pentru a introduce un caracter, deplasați cursorul la dreapta punctului unde doriți să introduceți caracterul. Selectați caracterul dorit și apăsați ENTER.

Pentru a șterge toate caracterele, apăsați și mențineți apăsată tasta CLEAR timp de 2 sau mai multe secunde.

6. Etichetarea și protejarea unui disc

Puteți executa opțiuni efective pentru întregul disc, în „Disc Setup” setup”.



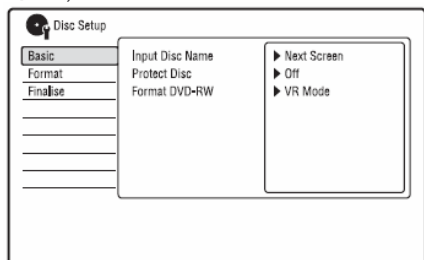
Etichetarea unui disc



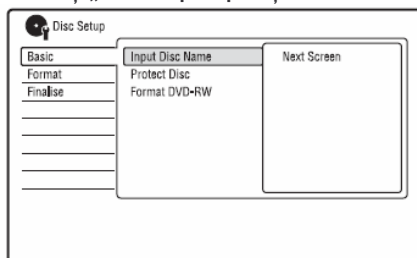
1 Introduceți un disc.

A se vedea „1. Introducere unui disc”, pag.28.

2 Apăsați DISC SETUP



3 Selectați „Basic” apoi apăsați ENTER.



4 Selectați „Input Disc Name” (introduceți numel discului) apoi apăsați ENTER.

5 Selectați „Next Screen” apoi apăsați ENTER.

Introduceți numele discului (pag.33).

Sfat util

Puteți afișa de asemenea fereastra Disc Setup prin selectarea „Disc Setup” din System Menu.

Notă

Puteți introduce până la 64 caractere pentru numele unui disc DVD-RW/DVD-R (mod VR) și 40 caractere pentru al unui disc DVD+RW/DVD-RW (mod Video)/DVD+R/DVD-R (mod Video). Numele discului este posibil să nu fie afișat, dacă discul DVD este redat pe un alt echipament DVD.

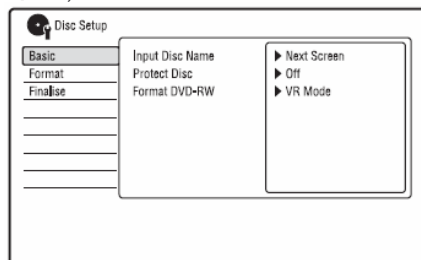
Protejarea unui disc



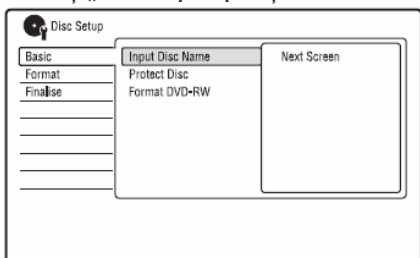
1 Introduceți un disc.

A se vedea „1. Introducere unui disc”, pag.28.

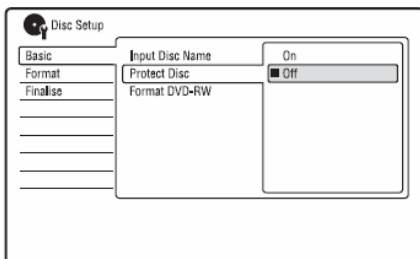
2 Apăsați DISC SETUP



3 Selectați „Basic” apoi apăsați ENTER.



4 Selectați „Protect Disc” apoi apăsați ENTER.



5 Selectați „On” apoi apăsați ENTER.

6 Apăsați SYSTEM MENU pentru ieșire.

Pentru anularea protecției

Selectați „Off” la pasul 5.

Sfaturi utile

- Puteți seta protecția pentru titluri individuale (pag.59).
- Puteți afișa de asemenea fereastra Disc Setup prin selectarea „Disc Setup” din System Menu.

7. Redarea discului pe un alt echipament DVD (Finalizarea)



Finalizarea este necesară atunci când redați pe un alt echipament DVD discuri înregistrate pe acest recorder.

Atunci când finalizați un disc DVD+RW, DVD-RW (mod Video), DVD+R, sau DVD-R (mod Video), va fi automat creat un meniu DVD, care va putea fi afișat pe un alt echipament DVD.

Înainte de finalizare, verificați în tabelul de mai jos diferențele dintre diferitele tipuri de discuri.

Diferențe între tipurile de discuri

+RW Discurile sunt automat finalizate la scoaterea din recorder. Totuși, este posibil să fie necesară finalizarea discului pentru anumite echipamente DVD precizate, sau dacă durata de înregistrare este scurtă. Puteți edita sau înregistra pe disc, chiar după finalizare.

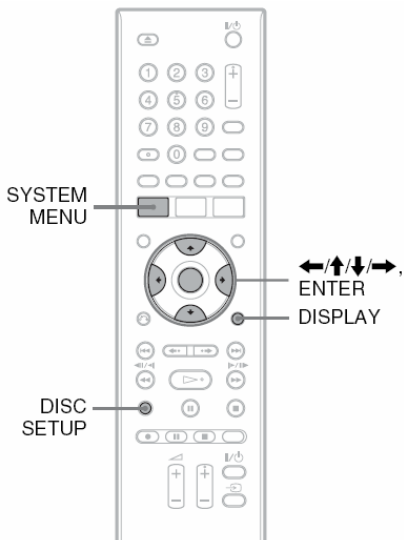
-RWVR Finalizarea nu este necesară la redarea unui disc pe un echipament compatibil cu formatul VR.

Chiar dacă echipamentul dumneavoastră este compatibil cu formatul VR, s-ar putea să fie necesară finalizarea discului, în special dacă durata de înregistrare este scurtă. Puteți edita sau înregistra pe disc chiar și după finalizare.

-RWVideo Finalizarea este necesară dacă redarea se face pe orice alt echipament decât acest recorder. După finalizare, nu mai puteți edita sau înregistra pe disc. Dacă doriți să înregistrați din nou pe disc, acesta trebuie definalizat (pag.38), sau reformatat (pag.39). Dacă reformatați discul, întreg conținutul discului va fi șters.

-RVR Finalizarea este necesară. Discul poate fi redat numai pe echipamente care suportă DVD-R în mod VR. După finalizare nu puteți edita sau înregistra pe disc utilizând acest recorder.

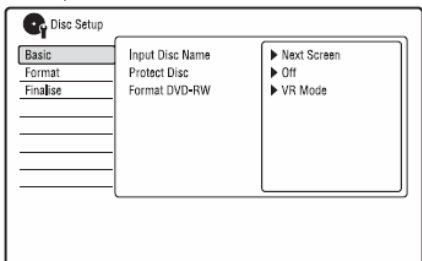
+R
-RVideo Finalizarea este necesară dacă redarea se face pe orice alt echipament decât acest recorder. După finalizare, nu mai puteți edita sau înregistra pe disc.



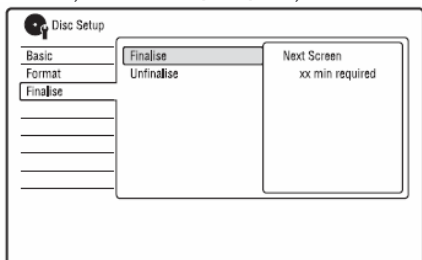
1 Introduceți un disc.

A se vedea „1. Introducere unui disc”, pag.28.

2 Apăsați DISC SETUP.



3 Selectați „Finalise” apoi apăsați ENTER.



4 Selectați „Finalise”, apoi apăsați ENTER.

5 Selectați „Next Screen” apoi apăsați ENTER.

Pentru DVD-RW/DVD-R (mod VR), recorderul pornește finalizarea discului. Treceți la pasul 8.

6 (numai pentru DVD+RW/DVD-R (mod Video)/DVD+R/DVD-R (mod Video) Selectați stilul unui meniu de titlu, apoi apăsați ENTER.

Meniul apare în stilul meniului de titlu selectat atunci când este selectat de la echipamentul DVD „top menu” (sau „menu” pentru DVD+RW/DVD+R).

7 (numai pentru DVD+RW/DVD-R (mod Video)/DVD+R/DVD-R (mod Video) Selectați „Yes”, apoi apăsați ENTER.

Recorderul pornește finalizarea discului.

8 Apăsați SYSTEM MENU pentru ieșire.

💡 Sfaturi utile

- Puteți verifica dacă un disc a fost sau nu finalizat. Apăsați DISPLAY după pasul 1 (pag.32).
- Puteți afișa de asemenea fereastra Disc Setup prin selectarea „Disc Setup” din System Menu.

⚡ Note

- În funcție de starea discului, de înregistrare, sau de echipamentul DVD, discurile s-ar putea să nu poată fi redade, chiar dacă au fost finalizate.
- Este posibil ca acest recorder să nu poată finaliza un disc care a fost înregistrat pe un alt echipament.
- Introducerea unui disc nefinalizat într-un alt echipament DVD poate deteriora datele înregistrate pe acel disc.
- Atunci când utilizați un DVD+RW, puteți edita sau înregistra pe disc chiar și după finalizare. Rețineți însă că meniul titlului nu este afișat. Finalizați din nou discul pentru a afișa meniul titlului.

„Definalizarea” unui disc

-RWVR **-RWVideo**

Pentru discuri DVD-RW (Mod Video)

Discurile DVD-RW (mod Video) care au fost finalizate pentru a împiedica posibilitatea efectuării unor înregistrări ulterioare, sau operațiuni de editare, poate di definalizat, pentru a permite înregistrări sau editări ulterioare.

Pentru discuri DVD-RW (mod VR)

Dacă nu puteți face înregistrări sau editări pe un disc DVD-RW (mod VR) care a fost finalizat pe un alt echipament DVD, definalizați discul.

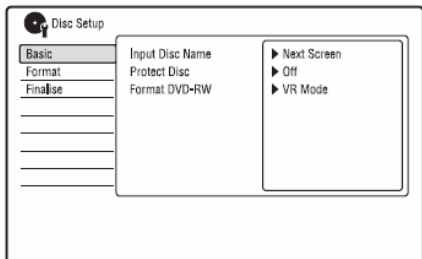
⚡ Notă

Acest recorder nu este capabil să definalizeze discuri DVD-RW (mod Video) care au fost finalizate pe un alt recorder.

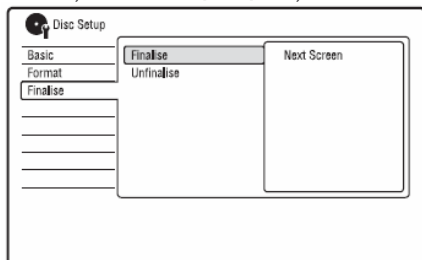
1 Introduceți un disc.

A se vedea „1. Introducerea unui disc”, pag 28.

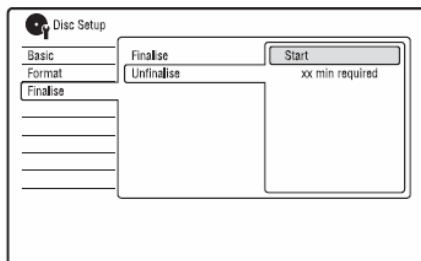
2 Apăsați DISC SETUP.



3 Selectați „Finalise” apoi apăsați ENTER.



4 Selectați „Unfinalise”, apoi apăsați ENTER.



5 Selectați „Start” apoi apăsați ENTER.

Recorderul pornește operațiunea de definalizare a discului.

Definalizarea poate dura câteva minute.

💡 Sfat util

Puteți afișa de asemenea fereastra Disc Setup prin selectarea „Disc Setup” din System Menu.

8. Reformatarea unui disc

+RW

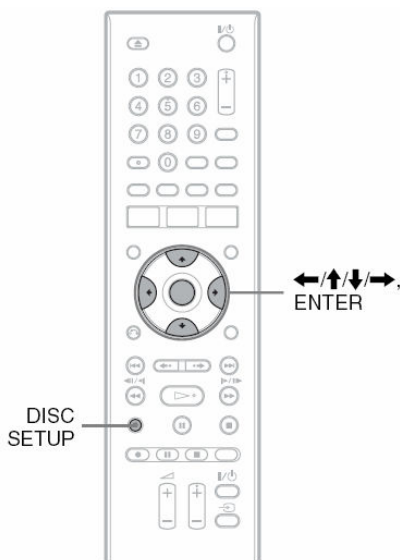
-RWVR

-RWVideo

-RVR

-RVideo

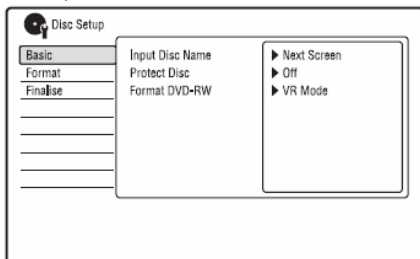
Discurile noi sunt automat formate atunci când sunt introduse. Dacă este necesar, puteți reformata manual un disc DVD+RW, DVD-RW, sau DVD-R pentru a face un disc „blank” (fără înregistrări). Pentru discurile DVD-RW sau DVD-R, puteți selecta un format de înregistrare (mod VR sau mod Video), în conformitate cu necesitățile dumneavoastră.



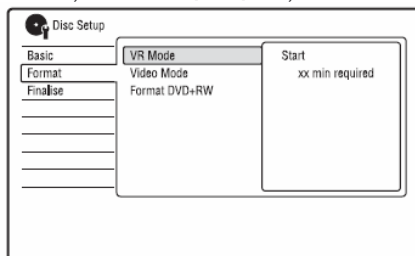
1 Introduceți un disc.

A se vedea „1. Introducerea unui disc”, pag 29.

2 Apăsați DISC SETUP.



3 Selectați „Format” apoi apăsați ENTER.



4 Selectați un articol, apoi apăsați ENTER.

„VR Mode”: formatează discuri DVD-RW/DVD-R (mod VR, sau discuri neînregistrate) în mod VR.

„Video Mode”: formatează discuri DVD-RW/DVD-R în mod Video.

„Format DVD+RW”: formatează discuri DVD+RW.

5 Selectați „Start” apoi apăsați ENTER.

Întregul conținut al discului este șters.

Sfaturi utile

- Prin reformatare puteți schimba formatul de înregistrare al unui DVD-RW, sau puteți înregistra din nou pe discuri DVD-RW care au fost finalizate.
- Puteți afișa de asemenea fereastra Disc Setup prin selectarea „Disc Setup” din System Menu.

Notă

Nu puteți reformata discuri DVD-R înregistrate.

Înregistrarea cu ajutorul timer-ului (Timer Recording)

Înainte de înregistrare

Înainte de a porni la efectuarea unei înregistrări...

- Verificați dacă pe disc există suficient spațiu pentru înregistrare (pag.32). Pentru discuri DVD+RW și DVD-RW, puteți elibera spațiu pe disc prin ștergerea titlurilor (pag.59).
- Ajustați calitatea imaginii înregistrate, dacă este cazul (pag.44).



Notă

Pentru redarea unui disc înregistrat pe un alt echipament DVD, finalizați discul (pag.36).

Modul de înregistrare

Ca și la modulele standard 3x de înregistrare a casetelor video, puteți selecta modul de înregistrare dorit, apăsând tasta REC MODE.

Modulele de înregistrare de o mai mare calitate asigură o înregistrare mai frumoasă, dar un volum mai mare de date este necesar pentru aceeași durată a înregistrării.

În schimb, o durată mai mare asigură o înregistrare de mai lungă durată, dar un volum mai redus de date are ca rezultat o calitate mai grosieră a imaginii.

Apăsați repetat REC MODE pentru comutarea modulelor de înregistrare.

Pentru a selecta alte opțiuni pentru modul de înregistrare (setare manuală a modului de înregistrare), setați „Manual Rec. Mode” pe „On (go to setup)” în „Recording” setup (pag.83).

Pentru înregistrarea cu ajutorul timerului, puteți de asemenea selecta „AUTO” ca mod de înregistrare, pentru maximizarea calității înregistrării în funcție de spațiul disponibil pe disc.

Mod de înregistrare	Durata aproximativă de înregistrare (ore)	
	DVD* ¹	DVD+R DL* ¹ DVD-R DL* ¹
HQ (High Quality)	1oră 1min.	1oră 51min.
HSP ↑	1oră 30min.	2ore 41min.
SP (modul standard)	2	3ore 35min.
LSP ↓	2ore 30minute	4ore 29minute
ESP ↓	3	4ore 29minute
LP ↓	4	5ore 23minute
EP ↓	6	10ore 46minute
SLP ↓	8	14ore 21minute
SEP* ² (de durată lungă)	10	17ore 57minute

*¹ Duratele aproximative de înregistrare sunt pentru discuri de 12cm diametru.

*² Atunci când înregistrați pe un disc DVD+RW sau DVD+R, cea mai lungă durată de înregistrare disponibilă este SLP. Dacă selectați SEP, modul de înregistrare revine automat pe SLP.



Sfat util

Pentru a selecta cu ușurință manual modul de înregistrare, apăsați repetat REC MODE pentru a se afișa „MN” și selectați un mod de înregistrare manual utilizând ◀/▶.



Note

- Situațiile de mai jos pot cauza ușoare inexactități ale timpului de înregistrare.
 - Înregistrarea unui program care este slab recepționat, sau un program sau sursă video cu slabă calitate a imaginii.
 - Înregistrarea pe un disc care a fost deja editat.
 - Înregistrarea doar a unor imagini statice sau doar a sunetului.
- Programele sunt înregistrate cu următorul raport de aspect:
 - În raportul de aspect original, atunci când faceți înregistrarea pe DVD-RW/DVD-R (mod VR)
 - În raportul de aspect 4:3 atunci când înregistrați pe un disc DVD+RW/DVD+R
- Atunci când înregistrați pe un disc DVD-R DL (mod Video), titlul este divizat atunci când sunt comutate straturile)

Înregistrarea programelor stereo și bilingve

Acest recorder recepționează și înregistrează automat programele stereo sau bilingve, bazate pe sistemele de sunet ZWEITON sau NICAM.

Pe un disc DVD-RW (mod VR) sau DVD-R (mod VR) pot fi înregistrate atât sunetul principal („Main”), cât și cel secundar („Sub”). Puteți comuta între sunetul principal și sub-sunet, pe parcursul redării discului.

Pe un disc DVD+RW, DVD+R, DVD-RW (mod Video) sau DVD-R (mod Video) poate fi înregistrată dor o singură pistă sonoră la un moment dat (fie sunetul principal, fie sub-sunetul). Selectați pista sonoră în „Audio In” setup înainte de pornirea înregistrării. Setați „Bilingual Recording” pe „A/L” (opțiune implicită) sau pe „B/R” în „Audio In” setup (pag.80).

Sistemul ZWEITON (sistemul stereo german)

Dacă este recepționat un program stereo, pe display-ul de pe panoul frontal apare „Stereo”.

Dacă este recepționat un program bilingv ZWEITON, apare „L”, „R”, sau „L+R”.

Sistemul NICAM

Pentru a înregistra un program NICAM; asigurați-vă că ați setat „NICAM Select” pe „NICAM” (opțiunea implicită) în „Audio IN” setup.

Dacă sunetul recepționat de la transmțătorul NICAM nu se aude clar, setați „NICAM Select” pe „Standard” (pag.80).

💡 Sfat util

Puteți selecta audio (principal („main”) sau secundar („sub”)) în timpul înregistrării programelor bilingve, utilizând tasta AUDIO. Acest lucru nu va afecta sunetul înregistrat.

Imagini care nu pot fi înregistrate

Imaginile protejate împotriva copierii nu pot fi înregistrate pe acest recorder.

Semnale de control al copierii	Discuri pe care se pot face înregistrări		
Copy-Free	+RW	-RWVR	-RW _{Video}
	+R	-RVR	-R _{Video}
Copy-Once	-RWVR	(CPRM*)	
	-RVR	(CPRM*)	
Copy-Never	Nu se pot face înregistrări		

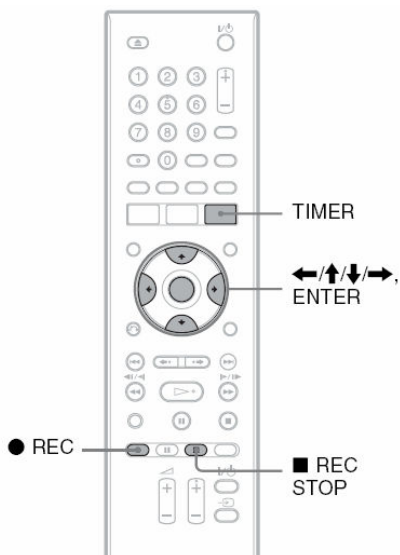
* Discul înregistrat poate fi redat numai pe un echipament compatibil CPRM (pag.7)

Înregistrarea temporizată Timer Recording

+RW **-RWVR** **-RWVideo** **+R** **-RVR**
-RVideo

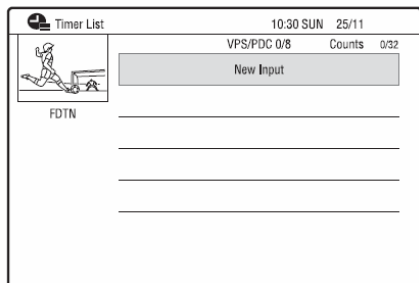
Puteți seta timerul pentru un total de 32 programe (8 programe utilizând funcția VPS/PDC), cu până la 30 de zile în avans

Setați manual data, ora și poziția programului.

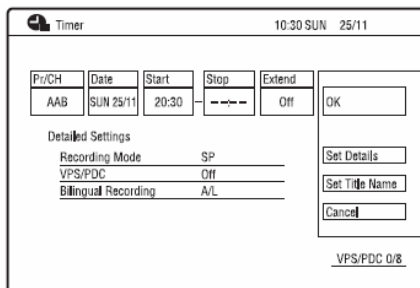


1 Apăsați **TIMER**.

Apare fereastra „Timer List”



2 Selectați rândul „New Input” și apăsați **ENTER**.



3 Selectați un anumit articol utilizând **←/→** și ajustați cu ajutorul **↑/↓**. Apoi apăsați **ENTER**.

Articolele ajustabile sunt listate mai jos.

„Pr/CH”: Setează poziția programului.

„Date”: Setarea datei (cu până la 30 de zile mai târziu). Selectați o schemă de înregistrare, prin apăsarea repetată a **↑**, pentru a seta timerul pentru aceleși programe zilnice sau săptămânale.

„Start”: Setează momentul pornirii.

„Stop”: Setează momentul de oprire.

„Extend”: Setarea duratei, atunci când timer recording-ul este în proces de desfășurare. Dacă programul setat pentru a fi înregistrat zilnic sau săptămânal este extins, valoare setată manual aici a duratei extinse va fi adăugată la duratele timer recording ulterioare. Rețineți faptul că atunci când „VPS/PDC” este setat pe „On”, nu puteți efectua setarea „Extend”.

- Dacă doriți să faceți setările detaliate, selectați „Set Details” și apăsați **ENTER**. Selectați un articol utilizând **↑/↓** și setați utilizând **←/→**.
- „Recording Mode”: Setează modul de înregistrare (pag.40).
- „VPS/PDC”: Setează funcția VPS/PDC. A se vedea „Despre funcția VPS/PDC” de mai jos.
- „Bilingual Recording”: Setează sunetul care va fi înregistrat (pag.80).
- Pentru a introduce numele unui titlu, selectați „Set Title name” și apăsați **ENTER** (pag.33).
- Dacă faceți o greșeală, selectați articolul și schimbați setarea.

4 Selectați „OK” și apăsați ENTER.

Este afișat „Timer List” (pag.46).

Indicatorul timer recording de pe panoul frontal se aprinde iar recorderul este pregătit pentru începerea înregistrării.

Spre deosebire de VCR, nu este necesară oprirea recorderului înaintea începerii înregistrării temporizate.

Pentru a opri înregistrarea în timpul înregistrării temporizate

Apăsați  REC STOP.

Rețineți faptul că s-ar putea să dureze câteva secunde până când recorderul va opri înregistrarea. Pot apărea instrucțiuni afișate pe ecran după apăsarea  REC STOP. În acest caz, urmați instrucțiunile afișate pe ecran.

Despre funcția VPS/PDC

Semnalele VPS/PDC sunt transmise împreună cu semnalul TV în unele sisteme de transmisie. Aceste semnale asigură că înregistrarea temporizată este efectuată corect, indiferent dacă transmisia dorită este întârziată, are loc mai devreme, sau suferă întreruperi.

◆ Pentru utilizarea funcției VPS/PDC

Setați „VPS/PDC” pe „On” la pasul 3 de mai sus. Dacă activați această funcție, recorderul începe scanarea canalelor înainte de a porni înregistrarea timer recording.

Ajustarea modului de înregistrare, Rec Mode Adjust

Dacă nu a rămas suficient spațiu pe disc pentru înregistrare, recorderul ajustează automat modul de înregistrare, pentru a permite înregistrarea întregului program. Setați „Rec Mode Adjust” pe „On” în „Recording” setup (pag.85).

Dacă setările timerului se suprapun

Apare un ecran de confirmare.

Pentru memorarea setării, selectați „Yes”.

Pentru anularea setării suprapuse, selectați „No”.

Pentru a confirma, modifica sau anula înregistrarea temporizată.

A se vedea „Verificarea/Modificarea/Anularea setărilor pentru timer (Timer List)” de la pag.46

Sfat util

Puteti afișa de asemenea fereastra Timer prin selectarea „Timer Recording” din System Menu.

Note

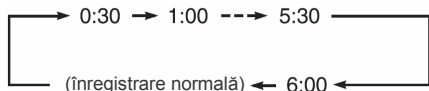
- Verificați dacă ceasul este corect setat, înainte de setarea timer recording-ului. În caz contrar, înregistrarea temporizată nu poate fi efectuată.
- Pentru înregistrarea unui program de la satelit, porniți tunerul de satelit și selectați programul de satelit pe care doriți să-l înregistrați. Lăsați tunerul de satelit pornit până când recorderul termină înregistrarea. În cazul în care conectați un echipament cu o funcție timer, puteți utiliza funcția de înregistrare sincronizată Synchro Rec (pag.48)
- Chiar dacă timerul este setat pentru același program zilnic sau săptămânal, înregistrarea temporizată nu poate fi efectuată dacă se suprapune peste un program care are prioritate. Apare „Overlap” lângă setarea suprapusă din Timer List. Verificați ordinea de prioritate a setărilor (pag.46).
- Chiar dacă timerul este setat, înregistrarea temporizată nu poate fi efectuată în timp ce are loc înregistrarea unui program care are prioritate.
- Funcția „Rec. Mode Adjust” lucrează numai cu timer recording și funcția VPS/PDC dezactivată (setată pe „off”). Nu funcționează cu Quick Timer sau Synchro Rec.
- Începutul unor înregistrări este posibil să nu se facă dacă utilizați funcția VPS/PDC.
- Nu puteți extinde durata de înregistrare dacă „VPS/PDC” este setată pe „On”.
- Modul de înregistrare nu poate fi setat pe „AUTO” atunci când „VPS/PDC” este setată pe „On”.

Utilizarea funcției Quick Timer

Puteți seta recorderul să înregistreze pe durate incrementate cu câte 30 minute.

Apăsați repetat ●REC pentru a stabili durata.

La fiecare apăsare, durata crește cu valoarea de 30 minute. Durata maximă este de șase ore.



Numărătorul pentru durată scade, minut cu minut, până la valoarea 0:00, moment în care recorderul oprește înregistrarea (se oprește funcționarea)

Pentru a anula Quick Timer

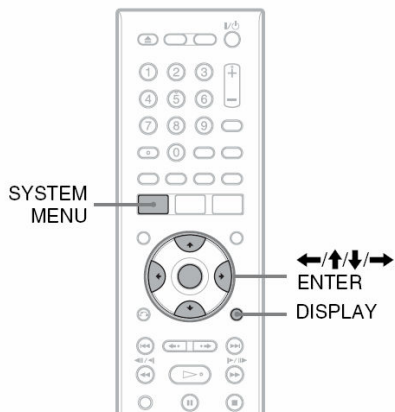
Apăsați repetat ●REC până când numărătorul apare pe display-ul de pe panoul frontal. Recorderul revine la modul de înregistrare normal. Pentru a opri înregistrarea, apăsați ■REC STOP.

Notă

Dacă opriți funcționarea recorderului în timpul înregistrării, înregistrarea se oprește.

Ajustarea calității imaginii înregistrate

Puteți ajusta calitatea imaginii înregistrate, prin selectarea unei setări presetate. Puteți de asemenea ajusta calitatea imaginii prin schimbarea setărilor detaliate și puteți stoca în memorie până la trei setări.



1 Apăsați SYSTEM MENU în mod stop.

Apare System Menu

2 Selectați „Picture Adjustment” și apăsați ENTER.

3 Selectați o setare presetată și apăsați ENTER.

„Tuner”: Transmisii TV.

„VCR”: Casete video.

„DTV”: Transmisii digitale.

„Memory1”/„Memory2”/„Memory3”: Setările dumneavoastră proprii. Pentru a crea propriile dumneavoastră setări, a se vedea „Pentru a crea propria dumneavoastră setare” de la pag.45.

Pentru a verifica setările detaliate pentru presetarea selectată, apăsați DISPLAY.

4 Apăsați SYSTEM MENU pentru ieșire.

Pentru a crea propria dumneavoastră setare

- 1 Selectați „Memory1”, „Memory2”, sau „Memory3” la pasul 3.
- 2 Selectați „Detailed Settings” și apăsați ENTER.
Apare fereastra pentru ajustarea setărilor detaliate.
- 3 Selectați un articol utilizând   și ajustați setările utilizând  .
Pentru detalii despre fiecare setare, a se vedea explicațiile de pe display.
„Prog. Motion”: Ajustează semnalul video progresiv atunci când „Component Video Out” este setată pe „Progressive” (pag.79), sau atunci când utilizați conexiunea HDMI.
Selectați „Motion” pentru o imagine, incluzând subiecții cu mișcare dinamică.
Selectați „Still” pentru o imagine cu puțină mișcare.
„Cinema”: Convertește semnalul video progresiv pentru a se adapta la tipul software-ului DVD vizionat, atunci când „Component Video Out” este setat pe „Progressive” (pag.79) sau atunci când utilizați o conexiune HDMI.
Selectați „Auto” pentru a detecta automat tipul de software (Film-based sau Video-based) și selectați modul de conversie adecvat. Selectați în mod normal această poziție.
Selectați „Off” pentru a fixa modul de conversie pentru software-ul Video-based.
„3-D Y/C”: Ajustează strălucirea/separarea culorilor pentru semnalele video.
Selectați „Motion” pentru o imagine, incluzând subiecții cu mișcare dinamică.
Selectați „Still” pentru o imagine cu puțină mișcare.
„YNR” (reducerea zgomotului luminanței): Reducerea zgomotului din elementul de luminanță al semnalului video.
„CNR” (reducerea zgomotului crominanței): Reducerea zgomotului din elementul de crominanță al semnalului video.
„Detail”: Ajustează accentuarea contururilor imaginilor.
„White AGC”: Activarea reglajului automat al nivelului de alb.
„White Enhancer”: Ajustarea intensității albului.
„Black Enhancer”: Ajustarea intensității negrului.
„Black Level”: Selectează nivelul de negru (setup level) pentru semnalele video NTSC.
Selectați „ON” pentru creșterea eliminarea nivelului de setare 7.5 IRE.
În mod normal selectați poziția „OFF”.
„Hue”: Ajustează echilibrarea culorilor.
„Chroma Level”: Face culorile să fie mai profunde sau mai ușoare.
- 4 Apăsați SYSTEM MENU pentru ieșire.
Setarea este memorată automat ca fiind setarea selectată la pasul 1.

Crearea capitolelor în interiorul unui titlu

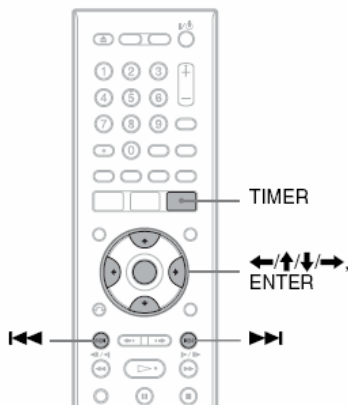
Recorderul va diviza automat o înregistrare (un titlu) în mai multe capitole, prin inserarea marcajelor de capitol pe parcursul înregistrării. Pentru selectarea marcajelor de capitol, sau pentru dezactivarea acestei funcții, a se vedea „Auto Chapter (HDD/VR)”, „Auto Chapter (Video)”, sau „Auto Chapter (DVD+R/+RW)” în „Recording” setup (pag.85).

Atunci când înregistrați un DVD-R (mod VR), sau pe un DVD-RW (mod VR), puteți edita marcasele de capitol (pag.61).

Verificarea / Modificarea / Anularea setărilor timerului (Timer List)

+RW -RWVR -RWVideo +R -RVR
-RVideo

Puteți verifica, modifica sau anula setările timerului utilizând meniul Timer List



1 Apăsați TIMER LIST.

Apare Timer List.

Timer List		10:30 SUN 25/11	
		Counts	4/32
DEF	MON - SAT	22:00 - 22:15	AAB OK
	SUN 25/11	20:30 - 21:30	DEF Overlap
	SUN 25/11	21:00 - 22:00	GHI Overlap
	MON 26/11	16:00 - 17:00	DEF OK
	New Input		

Informațiile timer-ului afișează data de înregistrare, momentul, modul de înregistrare, etc.

Dacă pe lista afișată nu încap toate setările timerului, apare bara de defilare.

Pentru a vedea setările timerului care nu sunt afișate (setările „ascunse”), apăsați **↑/↓**.

2 Selectați setarea timer-ului pe care doriți să o verificați/modificați/anulați, apoi apăsați **→**.

Apare sub-meniul.

3 Selectați una dintre opțiuni, apoi apăsați ENTER

„Modify”:

Modificarea setărilor timerului. Selectați un articol utilizând **←/→** și ajustați cu ajutorul **↑/↓**. Selectați „OK” și apăsați ENTER.

Timer		10:30 SUN 25/11			
Pr/CH	Date	Start	Stop	Extend	
DEF	SUN 25/11	20:30	21:30	Off	OK
Detailed Settings					
Recording Mode		SP		Set Details	
VPS/PDC		Off		Set Title Name	
Bilingual Recording		A/L		Cancel	
VPS/PDC 0/8					

„Erase”:

Șterge setările timerului. Selectați „Yes”, apoi apăsați ENTER.

„Skip Once”:

Anulează numai o singură dată înregistrările zilnice sau săptămânale. După anularea setării timerului, „Skip Once” apare imediat lângă setarea timerului în „Timer List”.

Pentru a modifica sau a anula setarea, repetați pașii 2 și 3 de mai sus.

Dacă setările timerului se suprapun

- Programul care începe primul are prioritate iar al doilea program pornește înregistrarea numai după ce primul program s-a terminat.
- După terminarea înregistrării precedente, următoarea înregistrare pornește cu câteva zeci de secunde întârziere (atunci când momentul de sfârșit al unei înregistrări coincide cu momentul de început al unei alte înregistrări).
- Atunci când înregistrările pornesc în același moment, va fi înregistrată numai una dintre ele. Anulați setarea timerului pentru programul care nu intenționați să-l înregistrați.

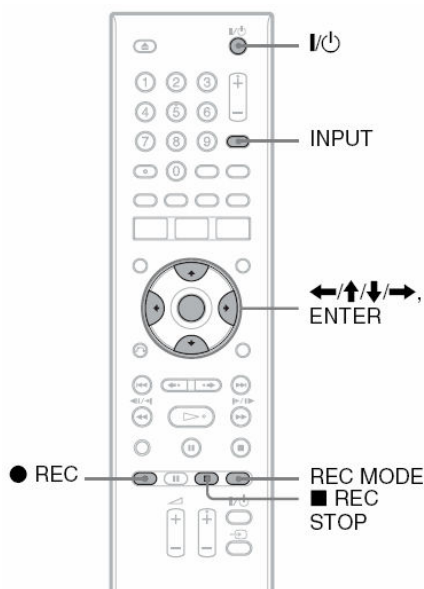
💡 Sfat util

Vă puteți deplasa la primul/ultimul rând al Timer list utilizând **◀◀/▶▶** în timp ce este afișată lista.

Note

- Atunci când „VPS/PDC” este setat pe „On” pentru una sau mai multe înregistrări temporizate, momentul de pornire ar putea fi decalat în eventualitate că transmisia pornește cu întârziere, sau mai devreme.
- Chiar dacă timerul este setat, înregistrarea temporizată nu poate fi efectuată în timp ce are loc înregistrarea unui program care are prioritate.
- Chiar dacă timerul este setat pentru același program zilnic sau săptămânal, înregistrarea temporizată nu poate fi efectuată dacă se suprapune peste un program care are prioritate. Apare „Overlap” lângă setarea suprapusă din Timer List. Verificați ordinea de prioritate a setărilor.

Înregistrarea de la echipamentul conectat



Înregistrarea de la echipamentul conectat, cu ajutorul timer-ului (Synchro Rec)



Puteți seta recorderul pentru a înregistra automat programe de pe echipamentul conectat care are o funcție timer (de ex. un receptor de satelit). Conectați echipamentul la mufa LINE 1/DECODER a recorderului (pag.24).

Când echipamentul conectat este pornit, recorderul pornește înregistrarea programului de la mufa LINE 1/DECODER.

1 Apăsați repetat REC MODE pentru a selecta modul de înregistrare.

Pentru detalii referitoare la modul de înregistrare, a se vedea pag.40.

2 Selectați semnalul audio dorit atunci când înregistrați un program bilingv.

Setați „External Audio” pe „Bilingual” și „Bilingual Recording” pe „A/L” sau „B/R” în „Audio In” setup (pag.80).

Pentru detalii referitoare la înregistrarea bilingvă, a se vedea pag.41.

3 Setați timerul de pe echipamentul conectat pe momentul de începere al programului pe care doriți să-l înregistrați, și opriți funcționarea lui.

4 Apăsați ■ REC STOP de pe recorder pentru mai mult de 3 secunde.

Indicatorul SYNCHRO REC se aprinde pe displayul de pe panoul frontal iar funcționarea recorderului se oprește. Recorderul este pregătit pentru pornirea înregistrării sincronizate, Synchro-Recording.

Puteți de asemenea seta recorderul pentru standby de Synchro Recording, prin setarea „Synchro Rec.” Al „Timer Recording” pe „Yes” din System Menu.

Pentru a anula Synchro Recording înainte de pornirea înregistrării

Apăsați I/⏏.

Indicatorul SYNCHRO REC de pe displayul panoului frontal se stinge.

Pentru a anula Synchro Rec în timpul înregistrării

Țineți apăsat ● REC pentru mai mult de 3 secunde.

Synchro Rec este anulat iar înregistrarea continuă.

Pentru a opri înregistrarea

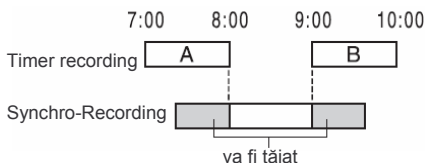
Apăsați ■ REC STOP. Apoi selectați „Yes” din fereastra de confirmare și apăsați ENTER.

Note

- Recorderul pornește înregistrarea după detectarea unui semnal video de la echipamentul conectat. Începutul programului este posibil să nu se înregistreze, indiferent dacă recorderul este sau nu pornit.
- Funcția Synchro Rec nu lucrează atunci când „LINE 1 In” este setat pe „Decoder” în „Video In/Out” setup (pag.79).
- Funcția Synchro Rec nu lucrează cu unele tunere. Pentru detalii, a se vedea instrucțiunile de utilizare ale tunerului.
- Funcția Synchro Rec nu lucrează atunci când timerul este setat pentru programe de la mufa LINE1/DECODER iar funcția VPS/PDC este activată („on”).
- În timp ce recorderul este în standby de înregistrare Synchro-Recording, funcția Auto Clock Set (pag.73) nu este operațională.
- Pentru a utiliza funcția Synchro Rec, trebuie mai întâi să setați corect ceasul recorderului.
- Pentru un program bilingv, poate fi redat numai semnalul audio selectat la pasul 2.

Dacă se suprapun setările temporizate ale Synchro-Recording sau ale altui timer recording

Înregistrările Timer recording au întotdeauna prioritate. Synchro-Recording pornește numai după ce s-a încheiat înregistrarea timer recording..



Înregistrarea fără timer de la un echipament conectat

+RW

-RWVR

-RWVideo

+R

-RVR

-RVideo

Puteți face înregistrări de la un VCR sau un alt echipament similar conectat la recorder. Pentru a conecta un VCR sau un echipament similar, a se vedea „Conectarea unui VCR sau a unui echipament similar” (pag.22).

1 Introduceți un disc DVD pe care se pot face înregistrări.

A se vedea „1.Introducerea unui disc”, de la pag.28.

2 Apăsați INPUT pentru a selecta o sursă de intrare în concordanță cu conectarea făcută.

Afișarea de pe panoul frontal se schimbă după cum urmează:



3 Selectați semnalul audio dorit atunci când înregistrați un program bilingv pe un disc DVD-RW/DVD-R (mod Video).

Setați „External Audio” pe „Bilingual” și „Bilingual Recording” pe „A/L” sau „B/R” în „Audio In” setup (pag.80).

4 Apăsați repetat REC MODE pentru a selecta modul de înregistrare.

Pentru detalii referitoare la modurile de înregistrare, a se vedea pag.40.

5 Introduceți caseta sursă în echipamentul conectat și setați pe pauza de redare.

6 Apăsați ● REC.

Acest recorder pornește înregistrarea.

7 Apăsați tasta de pauză (sau de redare, „play”) de la echipamentul conectat, pentru a anula statusul de pauză de redare.

Pornește redarea de pe echipamentul conectat și imaginea redată este înregistrată de către acest recorder.

Pentru a opri înregistrarea, apăsați ■ REC STOP de pe acest recorder.

💡 Sfat util

Puteți ajusta setările pentru înregistrarea imaginii, înainte de efectuarea înregistrării. A se vedea „Ajustarea calității imaginii înregistrate” (pag.44).

⚡ Note

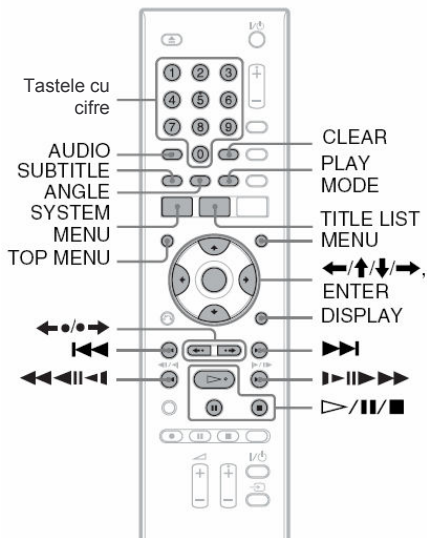
- Atunci când înregistrați o imagine de la un joc video, este posibil ca imaginea de pe ecran să nu fie clară.
- Orice program care conține semnale de protecție la copiere Copy Never nu poate fi înregistrat.
- Atunci când „Bilingual Recording” este setat pe „A/L” sau „B/R” la pasul 3, în următoarele situații nu poate fi selectat sunetul în timpul redării.
 - Atunci când înregistrați în mod PCM.
 - Atunci când înregistrați pe un disc DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R (mod Video).
- Nu puteți selecta „L1” la pasul 2, dacă „LINE 1 In” este setat pe „Decoder” în „Video In/Out” setup (pag.79).

Redarea

Redarea programului înregistrat/DVD

+RW -RWVR -RWVideo +R -RVR
-RVideo DVD VCD DATA DVD * DATA CD *

* numai fișiere video DivX



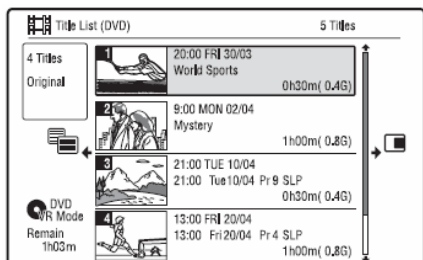
1 Introduceți un disc.

- A se vedea „1. Introducerea unui disc”, (pag.29).
- Dacă introduceți un disc DVD VIDEO, VIDEO CD, CD, DATA DVD, sau DATA CD, apăsați . Pornește redarea.

2 Apăsați TITLE LIST.

Pentru detalii referitoare la Title List, consultați secțiunea „3. Redarea programelor înregistrate (Title List)” (pag.30).

Exemplu: DVD-RW în mod VR



3 Selectați un titlu utilizând /, apoi apăsați ENTER.

Pornește redarea, începând de la titlul selectat.

Pentru utilizarea meniului discului DVD

Dacă redați un disc DVD VIDEO, sau un disc finalizat DVD+RW, DVD-RW (mod Video), DVD+R, sau DVD-R (mod Video), puteți afișa meniul discului prin apăsarea TOP MENU sau MENU.

Notă

Tasta nu este disponibilă în meniul discului.

Pentru redarea discurilor VIDEO CD/Super VIDEO CD cu funcțiuni PBC

PBC (Playback Control) permite redarea interactivă a discurilor VIDEO CD/Super VIDEO CD utilizând meniul afișat pe ecran.

Atunci când porțiți redarea unui disc VIDEO CD/Super VIDEO CD cu funcțiuni PBC, apare meniul.

Selectați un articol utilizând tastele cu cifre și apăsați ENTER. Apoi urmați instrucțiunile din meniul (apăsați atunci când apare „Press SELECT”).

Notă

Unele opțiuni de redare, precum căutarea, redarea repetată, sau redarea programată, nu pot fi redare cu funcția PBC. Pentru redarea cu opțiuni de redare, porțiți redarea fără funcțiuni PBC utilizând Title List.

Pentru schimbarea unghiurilor

Dacă o anumită scenă a fost înregistrată pe disc din unghiuri multiple, pe display-ul de pe panoul

frontal apare . Apăsați ANGLE în timpul redării.

Pentru comutarea indicatorului de marcarea a unghiului pe off (dezactivare) setați „Angle Indicator” pe „Off” în „Playback” setup (pag.88).

Pentru oprirea redării

Apăsați .

Redarea rapidă, cu sunet (Scan Audio)

Dacă apăsați în timpul redării, este posibilă redarea rapidă, cu dialoguri sau sunet (cu excepția discurilor VIDEO CD/Super VIDEO CD)

Sunetul nu se mai aude în cazul în care apăsați de două sau mai multe ori tasta pentru a schimba viteza de căutare.

Pentru afișarea codului de înregistrare al acestui aparat

Selecționați „Registration Code” al „DivX” în „Options” setup (pag.91).

Pentru reluarea redării din punctul un de aceasta a fost întreruptă (Resume Play).

Atunci când apăsați din nou  după ce redarea discului a fost oprită, redarea discului pornește de la punctul la care aceasta a fost oprită prin apăsarea tastei .

Pentru a porni redarea discului de la început, apăsați din nou  și apăsați . Redarea pornește de la începutul titlului/pistei/scenei.

Punctul unde redarea a fost oprită este șters din memorie dacă:

- deschideți sertarul discului.
- redați un alt titlu.
- porniți redarea utilizând Title List.
- editați titlul după oprirea redării.
- modificați setările de pe recorder.
- efectuați o înregistrare (cu excepția discurilor DVD-RW/DVD-R în mod VR).
- scoateți din priză ștecărușul cordonului de alimentare.

Notă

Resume Play nu este disponibilă pentru discuri Super Video CD.

Redarea discurilor DVD cu restricție la redare (Parental Control)

Dacă redați un disc DVD cu restricționare la redare, pe ecranul TV apare o fereastră care vă solicită introducerea parolei.

Introduceți parola din patru cifre utilizând tastele numerice și apăsați ENTER.

Recorderul pornește redarea.

Pentru înregistrarea sau schimbarea parolei, a se vedea „Parental Control (numai DVD VIDEO)” de la pag.87.

Blocarea recorderului (Child Lock)

Puteți bloca toate butoanele recorderului, pentru a nu anula din greșeală setările.

Când funcționarea recorderului este oprită, apăsați și mențineți apăsată tasta  până când pe display-ul de pe panoul frontal apare „LOCKED”. Recorderul nu mai este operațional, cu excepția înregistrărilor timer recording și Synchro Recording, cât timp este setată opțiunea Child Lock.

Pentru deblocarea recorderului, apăsați din nou și mențineți apăsată tasta  până când pe display-ul de pe panoul frontal apare „UNLOCKED”.

One Touch Play (numai pentru conexiuni SCART/HDMI)

Apăsați  Cu o singură apăsare a tastei  sunt pornite automat recorderul și televizorul dumneavoastră iar intrarea TV este comutată pe recorder. Redarea pornește automat.

Setați „HDMI Control” pe „On” în „HDMI Output” setup (pag.90) pentru a utiliza funcția One-Touch Play..

Sfat util

Puteți utiliza de asemenea tasta  la pasul 3 (pag.50), pentru pornirea redării.

Notă

Atunci când utilizați conexiunea HDMI, poate exista o întârziere, înainte ca imaginea redată să apară pe ecranul TV, iar începutul porțiunii imaginii redată este posibil să nu fie afișat.

Opțiuni de redare

Pentru verificarea poziționării tastelor prezentate mai jos, a se vedea ilustrațiile de la pag. 50.

Tasta	Acțiune
AUDIO	Atunci când este apăsată repetat în modul normal de redare, poate fi selectată una din piste audio înregistrate pe disc:
-RWVR -RVR DVD	DVD DATA DVD * DATA CD * : Selectează limba.
VCD DATA DVD * DATA CD *	-RWVR -RVR : Selectează sunetul principal (main), sau sub-sunetul.
*numai fișiere DivX video.	VCD : Selectează piste audio stereo sau mono.
SUBTITLE	Atunci când este apăsată repetat, poate fi selectată limba dorită pentru subtitrare
DVD DATA DVD * DATA CD *	
*numai fișiere DivX video.	
◀●/●▶ (reluare instantanee/avansare instantanee)	De fiecare dată când apăsați ◀● , scena este reluată pentru următoarele durate: 5 secunde → 15 secunde → 30 secunde → 1 minut → 2 minute → 3 minute → 5 minute → 10 minute → 20 minute → creșterea a duratei în trepte de câte 10 minute → 2 ore De fiecare dată când apăsați ●▶ , scena este pe scurt derulată rapid pentru următoarele durate: 30 secunde → 1 minut → 1 minut și 30 secunde → 2 minute → 3 minute → 5 minute → 10 minute → 20 minute → creșterea a duratei în trepte de câte 10 minute → 2 ore
◀◀ (anterior)/ ▶▶ (următor)	Trece la începutul anteriorului/următorului titlu/capitol/scene/piste atunci când este apăsată în timpul redării. Trece la începutul primului titlu/primei piste atunci când este apăsată în mod stop.
◀◀◀ ▶▶▶ (repede înapoi/repede înainte)	Derularea rapidă înainte/înapoi a discului, atunci când este apăsată în timpul redării discului. Viteza se schimbă după cum urmează: Repede înapoi ◀◀◀FR1* ← ◀◀◀FR2 ←← ◀◀◀FR3*³ ←←← ◀◀◀FR4*³ ←←←← Repede înainte →1▶▶▶FF1*² →→▶▶▶FF2 →→→▶▶▶FF3*³ →→→▶▶▶FF4*³
	Atunci când apăsați și mențineți apăsată tasta, derularea rapidă înainte/înapoi continuă la viteza selectată până când tasta este eliberată.
	^{*1} Atunci când apăsați o singură dată ◀◀ în timpul redării, are loc redarea în sens invers, Reverse play (nu este disponibilă pentru discuri VIDEO CD/Super VIDEO CD/fișiere DivX)
	² Atunci când apăsați o singură dată ▶▶ în timpul redării, are loc redarea rapidă cu sunet (nu este disponibilă pentru discuri VIDEO CD/Super VIDEO CD)
	^{*3} Nu este disponibilă pentru discuri VIDEO CD/Super VIDEO CD.
	Pentru reluarea redării normale, apăsați ▷ .

Tasta	Acțiune
 (redare cu încetinitorul, înghetare cadru) *1 *1*2 *2	Redarea cu încetinitorul atunci când apăsați tasta pentru mai mult de o secundă, cu aparatul în mod „Pauză”. Redarea unui singur cadru atunci când este apăsată scurt, cu aparatul în mod „Pauză”. Pentru reluarea redării normale, apăsați .
II (pauză)	Oprirea temporară a redării (pauză). Pentru reluarea redării normale, apăsați .

Note

- Unghiurile și subtitlurile nu pot fi schimbate în cazul titlurilor înregistrate pe acest recorder.
- Fișiere imagine JPEG făcute cu o cameră video DVD, pot fi redade doar sub forma unei prezentări de diapozitive, *slideshow*. Pentru fișierele video care conțin fișiere imagine JPEG și filme, recorderul va putea reda doar părțile cu film.

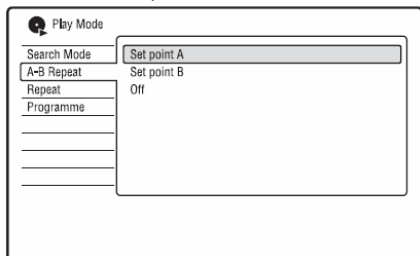
Note referitoare la redarea discurilor DVD cu o pistă sonoră DTS

Semnalele audio DTS sunt scoase numai prin mufa de ieșire DIGITAL OUT (COAXIAL).

Dacă redați un DVD cu piste sonore DTS, setați „DTS Output” pe „On” în „Audio Out” setup (pag.81).

Redarea repetată a unei porțiuni specificate (A-B Repeat)

- 1 Apăsați **PLAY MODE** în timpul redării
Apare meniul „Play Mode”.
- 2 Selectați **„A-B Repeat”** și apăsați **ENTER**.
Este selectat „Set point A”.



- 3 În timp ce monitorizați sunetul, apăsați **ENTER** la punctul de pornire (point A) al porțiunii care doriți să fie redată repetat.
Este selectat „Set point B”.
- 4 Continuați redarea pentru localizarea punctului de final (pont B) și apăsați **ENTER**.
Pornește redarea repetată A-B Repeat.

Pentru anularea redării repetate A-B Repeat

Apăsați **CLEAR**. Sau, setați A-B Repeat pe „Off” în meniul „Play Mode”.

Sfat util

Puteți selecta „A-B Repeat” din „Play Mode” în System Menu.

Notă

Atunci când redați un DVD VIDEO/DVD_RW (mod Video)/DVD-R (mod Video), setați punctele de start și de final în interiorul aceluiași titlu.

Redarea repetată (Repeat)

Puteți reda repetat toate titlurile/pistele/fișierele, sau numai un singur titlu/capitol/pistă de pe HDD sau de pe un disc

- 1 Apăsați **PLAY MODE** în timpul redării
Apare meniul „Play Mode”.
- 2 Selectați **„Repeat”** și apăsați **ENTER**.

- 3 Selectați un articol care doriți să fie repetat, utilizând **↑/↓**.

„Repeat Title” (pentru discuri DVD/DATA DVD*¹/DATA CD*¹): repetarea titlului curent.

„Repeat Chapter” (pentru discuri DVD): repetarea capitolului curent.

„Repeat Track” (pentru discuri VIDEO CD*²): repetarea pistei curente.

„Repeat Programme”: repetarea programului curent (pag.55).

„Repeat Disc”: (pentru discuri VIDEO CD*²/DVD-RW/DVD-R (mod VR): repetarea tuturor pistelor de pe disc.

*¹ numai fișier DivX video

*² disponibil numai la redarea fără funcțiuni PBC.

- 4 Apăsați **ENTER**.

Pornește redarea repetată Repeat play.

Pentru anularea redării repetate Repeat play

Apăsați **CLEAR**. Sau, setați „Repeat” pe „Repeat Off” în meniul „Play Mode”.

Sfat util

Puteți selecta „Repeat” din „Play Mode” în System Menu.

Notă

Nu puteți selecta „Repeat Programme” atunci când nu au mai rămas programe.

Crearea unui program personalizat (Programme)

-RW Video * **-R Video** * **VCD**

* numai disc finalizat

Puteți reda conținutul unui disc în ordinea dorită de dumneavoastră, prin aranjarea ordinii titlurilor/capitolelor/albumelor/pistelor de pe disc pentru a crea propriul dumneavoastră program. Puteți realiza programe cu până la 24 pași.

1 Apăsați **PLAY MODE** în timpul redării

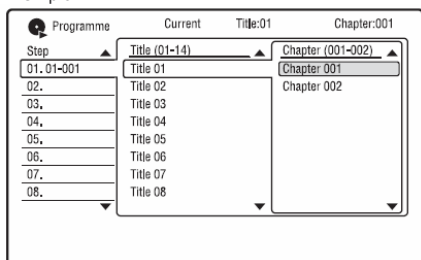
Apare meniul „Play Mode”.

2 Selectați „Programme” și apăsați **ENTER**.

3 Selectați „Input/Edit programme” și apăsați **ENTER**.

Afișarea „Input/Edit Programme” diferă în funcție de tipul discului.

Exemplu: DVD



4 Selectați un titlu sau un album (exemplu: Title 01) utilizând **↑/↓** și apăsați **ENTER**.

5 Selectați un capitol sau o pistă (exemplu: Chapter 001) utilizând **↑/↓** și apăsați **ENTER**.

Este programat capitolul sau pista.

Dacă faceți o greșeală, selectați numărul pasului (de ex. 01), utilizând **←/↑/↓**, și apăsați **CLEAR**.

6 Pentru programarea altor capitole sau piste, apăsați **←/↑/↓/→** pentru a selecta numărul pasului de program și repetați pașii 4 și 5.

7 Apăsați **▷**.

Pornește redarea în ordinea programată, Programme play..

Pentru anularea redării programate, Programme play

Apăsați **CLEAR** în timpul redării. Sau, setați „Programme” pe „Cancel Programme Play” în meniul „Play Mode”.

Pentru ștergerea programului

Apăsați **CLEAR** în mod stop. Sau, setați „Programme” pe „Erase Programme List” în meniul „Play Mode”.

💡 Sfaturi utile

- Programul realizat se păstrează și după ce se termină redarea programată, Programme play. Pentru a reda din nou același program, setați „Programme” pe „Start Programme Play” în meniul „Play Mode”. Rețineți însă că programul va fi șters după scoaterea discului sau apăsarea tastei **I/O**.
- Programul poate fi redat repetat. Setați „Repeat” pe „Repeat Programme” în meniul „Play Mode” (pag.54).
- Puteți selecta „Programme” din „Play Mode” în System Menu.

Ajustarea calității imaginii

+RW **-RWVr** **-RWVideo** **+R** **-RVR**
-RVideo **DVD** **VCD** **DATA DVD** * **DATA CD** *

* numai fișiere DivX video

Puteți ajusta calitatea imaginii de la echipamentul conectat, precum un TV sau un proiector, prin selectarea unei setări presetate. Puteți de asemenea ajusta calitatea imaginii prin schimbarea setărilor detaliate și puteți introduce în memorie un număr de până la trei setări.

1 Apăsați **SYSTEM MENU** în timpul redării sau în mod pauză.

Apare meniul System Menu.

2 selectați „Picture Adjustment” și apăsați **ENTER**.

3 Selectați o setare presetată utilizând **←/→** și apăsați **ENTER**.

Dynamic: realizează o imagine dinamică evidențiată prin creșterea contrastului imaginii și a intensității culorilor.

Standard: este afișată o imagine standard.

Professional: afișează o imagine originală.

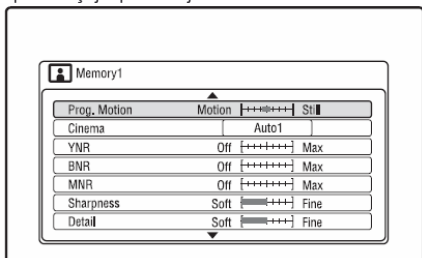
Memory1/Memory2/Memory3: propriile dumneavoastră setări. Pentru a crea propriile dumneavoastră setări, a se vedea „Pentru a crea propriile dumneavoastră setări” de mai jos.

Pentru a verifica setările detaliate pentru presetarea selectată, apăsați **DISPLAY**.

4 Apăsați SYSTEM MENU pentru a ieși.

Pentru a crea propriile dumneavoastră setări

- 1 Selectați „Memory1”, „Memory2”, sau „Memory3” la pasul 3.
- 2 Selectați „Detailed Settings” și apăsați ENTER. Apare afișajul pentru ajustarea setărilor detaliate.



- 3 Selectați un articol utilizând $\uparrow/\downarrow$ și ajustați setările utilizând $\leftarrow/\rightarrow$. Pentru detalii despre fiecare setare, a se vedea explicațiile de pe display.
„Prog. Motion”: Ajustează semnalul video progresiv atunci când „Component Video Out” este setat pe „Progressive” (pag.79), sau atunci când „Screen Resolution” este setat pe o altă rezoluție decât „720x576i” (sau „720x480i”) (pag.89).
Selectați „Motion” pentru o imagine, incluzând subiectele cu mișcare dinamică.
Selectați „Still” pentru o imagine cu puțină mișcare.
„Cinema”: Convertește semnalul video progresiv pentru a se potrivi cu tipul de software DVD pe care îl vizionați, atunci când „Component Video Out” este setat pe „Progressive” (pag.79), sau atunci când „Screen Resolution” este setat pe o altă rezoluție decât „720x576i” (sau „720x480i”) (pag.89).
Selectați „Auto1” pentru detectarea automată a tipului de software (Film-based sau Video-based) și selectați modul de conversie adecvat. În mod normal, selectați această poziție.
Dacă imaginea care apare este nenaturală, selectați „Auto2”, „On”, sau „Off”.
„YNR” (reducerea zgomotului luminanței):
Reducerea zgomotului din elementul de luminanță al semnalului video
„BNR” (**B**lock **N**oise **R**eduction):
Reducerea zgomotului „block noise”, sau formele tip mozaic din imagine.
„MNR” (**M**osquito **N**oise **R**eduction):
Reducerea zgomotului care apare pe contururile imaginilor. Efectele de reducere a zgomotului sunt automat ajustate în cadrul fiecărui interval de setare, în funcție de rata biților video și de alți factori.
„Sharpness”: Accentuarea contururilor imaginilor.

„Detail”: Ajustarea nivelului de accentuare a contururilor imaginilor.
„White Enhancer”: Ajustarea intensității albului.
„Black Enhancer”: Ajustarea intensității negrului.
„Black Level”: Selectează nivelul de negru (setup level) pentru semnalele video.
Selectați „ON” pentru a crește nivelul de negru. Alegeți această setare atunci când imaginea apare prea întunecoasă.
Selectați „OFF” pentru a seta nivelul de negru al semnalului de intrare la nivelul standard. În mod normal selectați această poziție.
„Gamma Correction”: Ajustează cât de întunecate apar zonele.
„Hue”: Ajustează echilibrarea culorilor.
„Chroma Level”: Face culorile să fie mai profunde sau mai ușoare.

- 4 Apăsați SYSTEM MENU pentru ieșire.
Setarea este memorată automat ca fiind setarea selectată la pasul 1.

⚡ Note

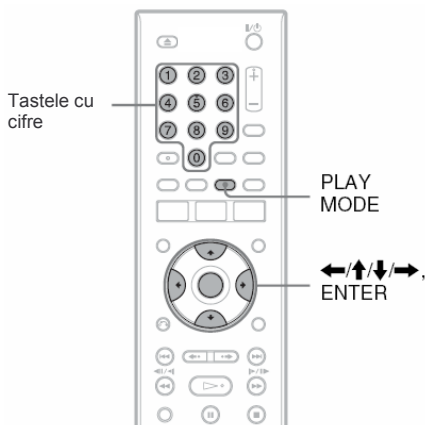
- În cazul în care contururile imaginilor afișate pe ecran devin neclare, setați „BNR” și/sau „MNR” pe „Off”.
- În funcție de discul sau de scena care este redată, efectele BNR sau MNR, prezentate mai sus, pot fi dificil de sesizat. Este de asemenea posibil ca aceste funcții să nu fie operaționale pentru unele raporturi de aspect ale ecranului.
- Următoarele setări nu sunt disponibile pentru ieșirea de semnale de la mufa HDMI.
 - „Sharpness”
 - „White Enhancer”
 - „Black Level”
 - „Gamma Correction”
 - „Hue”
 - „Chroma Level”

Căutarea unui Titlu / Capitol / Pistă, etc.



* numai fișiere DivX video

Căutarea pe un disc se poate face după titluri, capitole, scene, sau piste. Deoarece titlurilor și pitelor le sunt asignare numere individuale, selectarea unei piste sau a unui titlu se poate face prin introducerea numărului asociat. Este de asemenea posibilă căutarea unei scene prin utilizarea codului de timp.



1 Apăsați PLAY MODE în timpul redării.

Apare meniul „Play Mode”.

2 Selectați „Search Mode” și apăsați ENTER

3 Selectați o metodă de căutare și apăsați ENTER.

„Time Search” (pentru discuri DVD/DATA DVD^{*1}/DATA CD^{*1}/VIDEO CD^{*2*3}): căutarea punctului de pornire prin introducerea codului de timp.

„Title Search” (pentru discuri HDD/DVD/DATA DVD^{*1}/DATA CD^{*1})

„Chapter Search” (pentru discuri HDD/DVD)

„Track Search” (pentru discuri VIDEO CD^{*3})

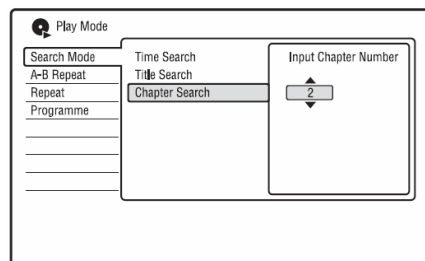
^{*1} numai fișiere video DivX

^{*2} cu excepția Super VIDEO CD

^{*3} disponibilă numai atunci când se face redarea fără funcțiuni PBC.

Apare fereastra pentru introducerea numărului.

Exemplu: Chapter Search



4 Apăsați tastele numerice pentru a selecta numărul titlului, capitolului, codul de timp, etc., doriți.

De exemplu: Time Search

Pentru găsirea unei scene situate la 2 ore 10 minute și 20 secunde, introduceți „21020”.

Dacă faceți o greșeală, selectați un alt număr.

5 Apăsați ENTER.

Recorderul pornește redarea începând de la numărul selectat.

Înainte de editare

 Note

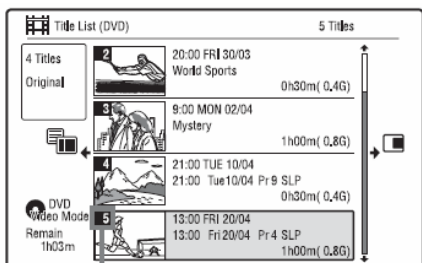
- Datele editate se pot pierde în cazul în care discul este scos din aparat, sau dacă pornește înregistrarea temporizată (timer recording) în timpul operațiunii de editare.
- Discurile DVD create pe camerele video DVD nu pot fi editate pe acest recorder.
- Dacă apare un mesaj care indică faptul că informația de control a discului este plină, este necesară ștergerea sau editarea titlurilor care nu sunt necesare.
- Spațiul afișat pe ecran poate diferi de spațiu real rămas liber pe disc.
- Atunci când editați un disc DVD+R sau DVD-R, încheiați toate editările înainte de finalizarea discului. Nu puteți edita un disc finalizat.

+RW	-RWVR	
-RW _{Video}	-RVR	
+R		Titlu Original Titlu Playlist
-R _{Video}		

Editare titlu	Erase (pag.59)	Da	Da	Da
	Title Name (pag.59)	Da	Da	Da
	Set Thumbnail (pag.59)	Da	Da	Da
	A-B Erase (pag.60)	Nu	Da	Da
	Divide (pag.63)	Nu	Nu	Da
	Protect (pag.59)	Da	Da	Nu
	Move (pag.63)	Nu	Nu	Da
	Combine (pag.63)	Nu	Nu	Da
	Creating a Playlist (pag.62)	Nu	Nu	Da
	Undo (pag.59)	Da	Da	Da
Editare capitol	Divide (pag.61)	Nu	Da	Da
	Erase (pag.62)	Nu	Da	Da
	Move (pag.64)	Nu	Nu	Da
	Combine (pag.62)	Nu	Da	Da

Eliberarea de spațiu pe disc

Pentru a elibera spațiu pe un disc DVD+RW sau DVD-RW (mod Video), ștergeți titlul cu cel mai mare număr din lista de titluri.



Cel mai mare număr al titlului

Pentru a elibera mai mult spațiu pe un disc DVD-RW (mod VR), puteți șterge orice titlu.

A sevedea „Ștergerea și editarea unui titlu” de la pag.59.

În cazul discurilor DVD-R și DVD+R, spațiul disponibil pe disc nu crește, chiar dacă ștergeți titluri.

Comutarea între Playlist și Original Title List (numai DVD-RW/DVD-R în mod VR)

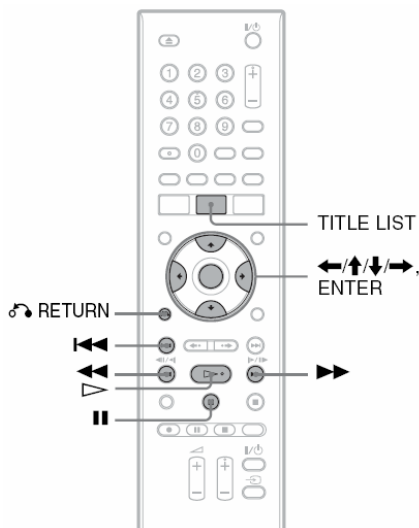
Puteți afișa titlurile Playlist în Title List (Playlist), sau titlurile originale în Title List (Original).

- 1 Apăsați **←** în timp ce este afișat Title Lists.
- 2 Selectați „Play List” utilizând **↑/↓** și apăsați ENTER.
- 3 Selectați „Original” sau „Play List” utilizând **↑/↓** și apăsați ENTER.

Ștergerea și editarea unui titlu



În această secțiune sunt prezentate funcțiile de editare de bază. Rețineți faptul că editarea este ireversibilă. Pentru editarea unui disc DVD-RW/DVD-R (mod VR), pentru a nu schimba înregistrările originale, creați un titlu Playlist (pag.62).



1 Apăsați TITLE LIST

Pentru discurile DVD-RW/DVD-R în mod VR, comutați Title List (Original sau Playlist), dacă acest lucru este necesar.

2 Selectați un titlu, apoi apăsați **→**.

Apare sub-meniul.

3 Selectați o opțiune, apoi apăsați ENTER.

Puteți efectua următoarele editări ale titlului:
„Erase”: Ștergerea titlurilor selectate. Selectați „Yes” atunci când vi se solicită confirmarea.

„Edit”: Permite efectuarea următoarelor editări.

- „Title Name”: Vă permite să introduceți sau să reintroduceți numele unui titlu (pag.33).
- „Set Thumbnail”: Schimbarea imaginii miniatură care apare pentru titlu în Title List (pag.31).
- „A-B Erase”: Ștergerea unei secțiuni a unui titlu (pag.60).
- „Divide”: Divizarea unui titlu în două titluri (pag.63).
- „Chapter Edit”: Editarea capitolelor dintr-un titlu (pag.61).

- „Protect”: Protecția titlurilor. Imediat lângă titlul protejat apare „i”.
- „Move”: Schimbarea ordinii de redare a titlurilor (pag.63).
- „Combine”: Combină două titluri într-unul singur. (pag.63)
- „Create”: Crearea unei Playlist (pag.62)
- „Undo”: Anularea ultimei editări efectuate.

💡 Sfat util

Puteți eticheta sau re-eticheta discurile DVD (pag.35).

Ștergerea unei secțiuni a unui titlu (A-B Erase)

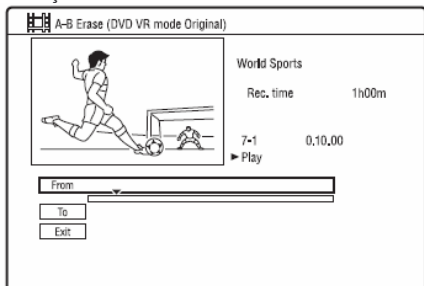
-RWVR -RVR

Puteți selecta și șterge o secțiune (scenă) a unui titlu. Rețineți faptul că nu se mai poate reveni asupra acțiunii de ștergere a scenelor dintr-un titlu.

1 După pasul 2 de la „Ștergerea și editarea unui titlu”, selectați „Edit” și apăsați ENTER.

2 Selectați „A-B Erase” și apăsați ENTER.

Apare fereastra pentru setarea punctului A. Pornește redarea titlului.



3 Selectați punctul A, utilizând ◀◀/▶▶ și apăsați II.

- Pentru a reveni la începutul titlului, apăsați II, apoi apăsați ◀◀.

4 Selectați „From” și apăsați ENTER.

Este afișată poziția punctului A.

5 Apăsați ▷.

6 Selectați punctul B, utilizând ◀◀/▶▶ sau ▷ și apăsați II.

7 Selectați „To” și apăsați ENTER.

Este afișată poziția punctului B.

8 Selectați „Yes” și apăsați ENTER.

Scena este ștersă.

Pentru anularea „A-B Erase”

Apăsați ◀◀ RETURN. Apare Title List.

💡 Sfat util

Este inserat un marcaj de capitol după ce a fost ștersă scena. Marcajul de capitol împarte titlul în capitole separate de fiecare parte a marcajului.

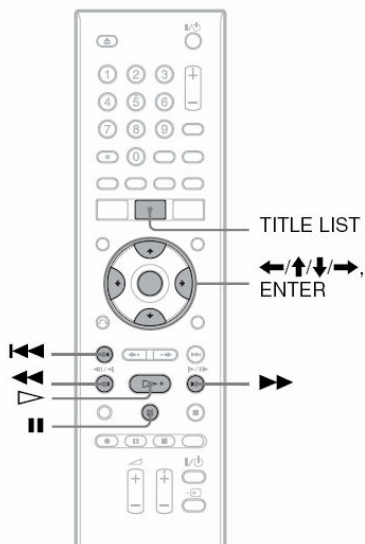
⚡ Note

- Imaginea ori sunetul se pot întrerupe pentru un moment în punctul unde ați șters o secțiune a unui titlu.
- Secțiunile mai scurte de 5 secunde nu pot fi șterse.

Ștergerea și editarea unui capitol

-RWVR **-RVR**

Puteți edita capitole individuale din cadrul unui titlu. Pentru editarea unui disc DVD-RW/DVD-R (mod VR), pentru a nu schimba înregistrările originale, creați un titlu Playlist (pag.62).



1 Apăsați TITLE LIST

Pentru discurile DVD-RW/DVD-R în mod VR, comutați Title List (Original sau Playlist), dacă acest lucru este necesar.

2 Selectați un titlu care conține capitolul pe care doriți să-l editați, apoi apăsați →.

Apare sub-meniul.

3 Selectați „Edit”, apoi apăsați ENTER.

4 Selectați „Chapter Edit”, apoi apăsați ENTER.

5 Selectați o opțiune, apoi apăsați ENTER.

Puteți efectua următoarele editări ale capitolului:
„Divide”: Divizarea în două a capitolului (pag.61).

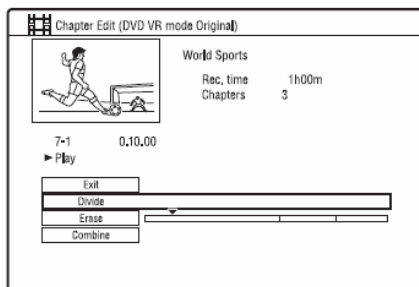
„Erase/Move”:

- „Erase”: Ștergerea capitolului selectat (pag.62).
- „Move” (pentru titluri Playlist de pe discuri DVD-RW/DVD-R în mod VR): Schimbarea ordinii de redare a capitolelor (pag.64)

„Combine”: Combinarea a două capitole într-unul singur (pag.62).

Divizarea unui capitol (Divide)

1 După pasul 4 de la „Ștergerea și editarea unui capitol”, selectați „Divide”.



2 Selectați un capitol utilizând ←/→ și apăsați ENTER.

Pornește redarea capitolului.

3 Selectați punctul de divizare, utilizând ◀◀/▶▶ sau ▷ și apăsați II.

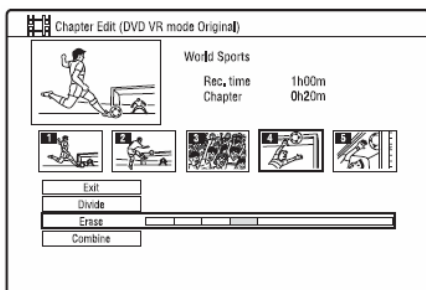
- Pentru a reveni la începutul capitolului, apăsați II, apoi apăsați ◀◀

4 Apăsați ENTER.

Capitolul este divizat în două.

Ștergerea unui capitol (Erase)

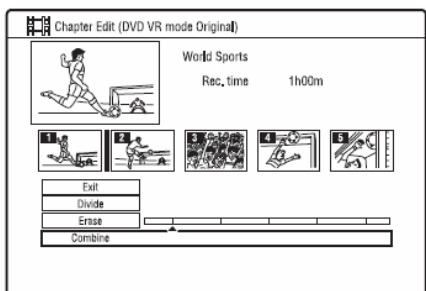
- 1 După pasul 4 de la „Ștergerea și editarea unui capitol”, selectați „Erase”.



- 2 Selectați un capitol utilizând **←/→** și apăsați **ENTER**.
- 3 (numai pentru un capitol Playlist) Selectați „Erase” și apăsați **ENTER**.
Este afișat un mesaj prin care vi se solicită confirmarea.
- 4 selectați „Yes” și apăsați **ENTER**.
Capitolul este șters.

Combinarea mai multor capitole (Combine)

- 1 După pasul 4 de la „Ștergerea și editarea unui capitol”, selectați „Combine”.

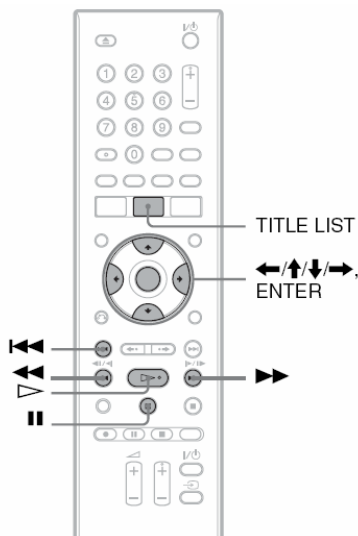


- 2 Deplasați bara de combinare utilizând **←/→** și apăsați **ENTER**.
Cele doua capitole adiacente de pe bara de combinare vor fi combinate.

Crearea și editarea unui Playlist

-RWVR **-RVR**

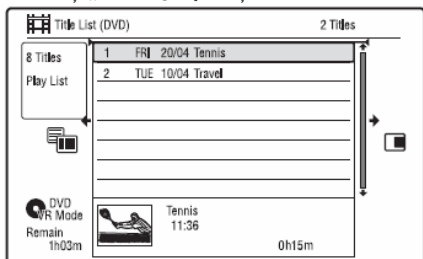
Editarea unui Playlist vă permite editarea sau re-editarea, fără a fi necesară modificarea înregistrării actuale. Puteți crea până la 99 de titluri Playlist.



- 1 Apăsați **TITLE LIST**
Comutați pe Playlist (pag.59).
- 2 Apăsați **→**.
Apare sub-meniul.
- 3 Selectați „Create”, apoi apăsați **ENTER**.
Apar titlurile originale din Title List.
- 4 Selectați un titlu original pentru a fi adăugat la Playlist, apoi apăsați **ENTER**.
Titlul selectat este adăugat la Playlist.
- 5 Repetați pașii 3 și 4 pentru a selecta toate titlurile pe care doriți să le adăugați la Playlist.

Mutarea unui titlu Playlist (Move)

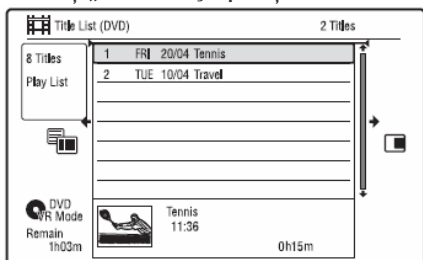
- 1 Apăsăți **TITLE LIST**
Comutați pe Playlist (pag.59).
- 2 Selectați un titlu Playlist și apăsați ➡.
Apare sub-meniul.
- 3 Selectați „Edit”și apăsați ENTER.
- 4 Selectați „Move”și apăsați ENTER.



- 5 Selectați o nouă locație pentru titlu, utilizând ⬆/⬆ și apăsați ENTER.
Titlul este deplasat la noua locație.
 - Pentru mutarea mai multor titluri, repetați de la pasul 2.

Combinarea mai multor titluri Playlist (Combine)

- 1 Apăsăți **TITLE LIST**
Comutați pe Playlist (pag.59).
- 2 Selectați un titlu Playlist și apăsați ➡.
Apare sub-meniul.
- 3 Selectați „Edit”și apăsați ENTER.
- 4 Selectați „Combine”și apăsați ENTER.



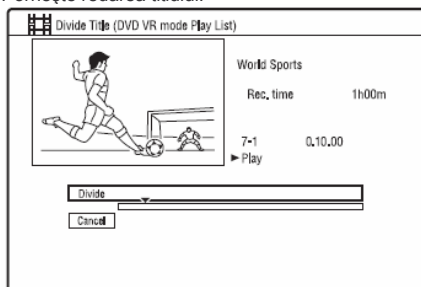
- 5 Selectați titlul pe care doriți să-l combinați și apăsați ENTER.
- 6 Selectați „Yes” și apăsați ENTER.
Titlurile sunt combinate.

Divizarea unui titlu Playlist (Divide)

-RWVR -RVR

Puteți diviza un titlu Playlist.

- 1 Apăsăți **TITLE LIST**
Comutați pe Playlist (pag.59).
- 2 Selectați un titlu Playlist și apăsați ➡.
Apare sub-meniul.
- 3 Selectați „Edit”și apăsați ENTER.
- 4 Selectați „Divide”și apăsați ENTER.
Apare fereastra pentru setarea punctului de divizare.
Pornește redarea titlului.



- 5 Selectați punctul de divizare, utilizând ⏮/⏭ sau ▷ și apăsați II.
 - Pentru a reveni la începutul titlului, apăsați II, apoi apăsați ⏮.
- 6 Apăsăți ENTER.
Titlul este divizat în două.

Mutarea unui capitol (Move)

1 Apăsați TITLE LIST

Comutați pe Playlist (pag.59).

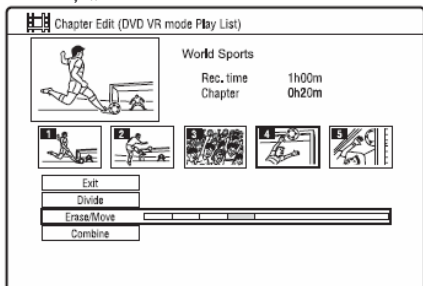
2 Selectați un titlu Playlist care conține capitolul pe care doriți să-l editați și apăsați ➡.

Apare sub-meniul.

3 Selectați „Edit” și apăsați ENTER.

4 Selectați „Chapter Edit ” și apăsați ENTER.

5 Selectați „Erase/Move”.



6 Selectați un capitol utilizând ◀/▶ și apăsați ENTER.

7 Selectați „Move” și apăsați ENTER.

Cele doua capitole adiacente de pe bara de combinare vor fi combinate.

8 Selectați o nouă locație pentru capitol utilizând ◀/▶ și apăsați ENTER.

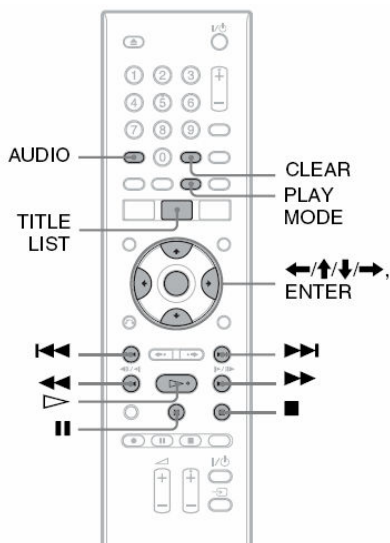
Capitolul este mutat la noua locație.

Piste Audio

Redarea pistelor audio de pe CD/DVD

CD DATA DVD DATA CD

Puteți reda piste audio de pe discuri CD, DATA DVD (DVD-ROM/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R/DVD-RAM) sau DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW)



1 Introduceți un disc.

A se vedea „1. Introducerea unui disc” de la pag.28.

2 Apăsați .

Pornește redarea.

Pentru anularea redării

Apăsați  (stop).

Sfat util

Puteți reda piste audio utilizând Title List. Apăsați TITLE LIS. Apoi selectați o pistă și apăsați ENTER.

Notă

Atunci când pe un disc DATA DVD sunt înregistrate orice titluri video, piste audio MP3 de pe discul DATA DVD nu pot fi redade.

Blocarea recorderului (Child Lock)

Puteți bloca toate butoanele recorderului, pentru a nu anula din greșeală setările.

Când funcționarea recorderului este oprită, apăsați și mențineți apăsată tasta  până când pe display-ul de pe panoul frontal apare „LOCKED”. Recorderul nu mai este operațional, cu excepția înregistrărilor timer recording și Synchro Recording, cât timp este setată opțiunea Child Lock.

Pentru deblocarea recorderului, apăsați din nou și mențineți apăsată tasta  până când pe display-ul de pe panoul frontal apare „UNLOCKED”.

Opțiuni de redare

CD DATA DVD DATA CD

Taste	Operațiune
AUDIO	Selectează piste audio stereo sau monofonice înregistrate pe un disc, atunci când este apăsată repetat în modul normal de redare.
 (anterior)/  (următor)	Trece la începutul pistei precedente/următoare atunci când este apăsată în timpul redării. Pentru discurile MP3, trece la albumul precedent sau la cel următor atunci când este apăsată în mod repetat.
 (repede înapoi/ repede înainte)	Derularea rapidă înainte/înapoi a discului, atunci când este apăsată în timpul redării discului. Viteza se schimbă după cum urmează: Repede înapoi FR1 ← FR2 ←← Repede înainte →FF1  →→FF2  Atunci când apăsați și mențineți apăsată tasta, derularea rapidă înainte/înapoi continuă la viteza selectată până când tasta este eliberată. Pentru reluarea redării normale, apăsați  .
 (pauză)	Oprirea temporară a redării (pauză). Pentru reluarea redării normale, apăsați  .

Note referitoare la redarea pistelor sonore DTS de pe un CD

- Atunci când redați discuri CD codate DTS, se va auzi un zgomot excesiv pe la mufele LINE 3-TV/ LINE1/DECODER/LINE 2 OUT (R-AUDIO-L). Pentru a evita posibila deteriorare a sistemului audio, utilizatorul va lua măsurile de precauție necesare atunci când mufele LINE 3-TV/ LINE1/DECODER/LINE 2 OUT (R-AUDIO-L) sunt conectate la un sistem de amplificare. Pentru a beneficia de redarea DTS Digital Surround™, trebuie conectat un decodor DTS extern la mufa DIGITAL OUT a receptorului.
- Setati sunetul pe „Stereo” utilizând tasta AUDIO atunci când redați piste audio DTS pe un CD (pag.65).

Redarea repetată a unei porțiuni specificate (A-B Repeat)

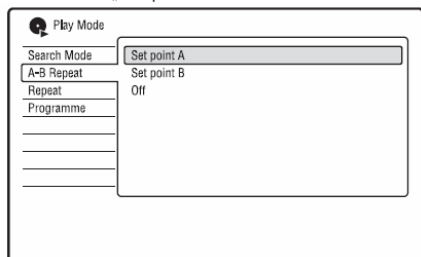
CD

1 Apăsați PLAY MODE în timpul redării

Apare meniul „Play Mode”.

2 Selectați „A-B Repeat” și apăsați ENTER.

Este selectat „Set point A”.



3 În timp ce monitorizați sunetul, apăsați ENTER la punctul de pornire (point A) al porțiunii care doriți să fie redată repetat.

Este selectat „Set point B”.

4 Continuați redarea pentru localizarea punctului de final (point B) și apăsați ENTER.

Pornește redarea repetată A-B Repeat.

Pentru anularea redării repetate A-B Repeat

Apăsați CLEAR. Sau, setați A-B Repeat pe „Off” în meniul „Play Mode”.



Sfat util

Puteți selecta „A-B Repeat” din „Play Mode” în System Menu.



Notă

„A-B Repeat” nu este disponibilă pentru piste audio MP3.

Redarea repetată (Repeat)

CD

DATA DVD

DATA CD

Puteți reda repetat toate piste, sau numai o singură pistă de pe un album sau de pe disc.

1 Apăsați PLAY MODE în timpul redării

Apare meniul „Play Mode”.

2 Selectați „Repeat” și apăsați ENTER.

3 Selectați un articol care doriți să fie repetat, utilizând ↑/↓.

„Repeat Disc”: repetarea tuturor pistelor de pe disc.

„Repeat Album” (cu excepția discurilor CD): repetarea albumului curent.

„Repeat Track”: repetarea pistei curente.

„Repeat Programme”: repetarea programului curent (pag.67).

4 Apăsați ENTER.

Pornește redarea repetată Repeat play.

Pentru anularea redării repetate Repeat play

Apăsați CLEAR. Sau, setați „Repeat” pe „Repeat Off” în meniul „Play Mode”.



Sfat util

Puteți selecta „Repeat” din „Play Mode” în System Menu.



Notă

Puteți selecta „Repeat Programme” numai de durata Program Play.

Crearea unui program personalizat (Programme)

CD

DATA DVD

DATA CD

Puteți reda conținutul unui album sau al unui disc în ordinea dorită de dumneavoastră, prin aranjarea ordinii titlurilor/capitolelor/albumelor/pistelor de pe HDD sau de pe disc pentru a crea propriul dumneavoastră program. Puteți realiza programe cu până la 24 pași.

1 Apăsați **PLAY MODE** în timpul redării

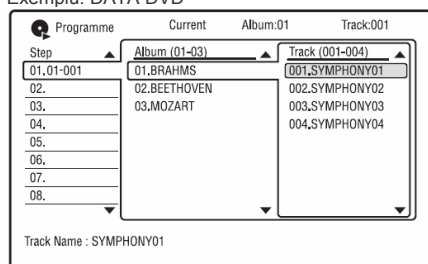
Apare meniul „Play Mode”.

2 Selectați „Programme” și apăsați **ENTER**.

3 Selectați „Input/Edit Programme” și apăsați **ENTER**.

Afișarea „Input/Edit Programme” diferă în funcție de tipul discului.

Exemplu: DATA DVD



4 Selectați un album (exemplu: 01.BRAHMS) utilizând **↑/↓** și apăsați **→**.

5 Selectați un o pistă (exemplu: 001.SYMPHONY01) utilizând **↑/↓** și apăsați **ENTER**.

Pista este programată.

Dacă faceți o greșeală, selectați numărul pasului (de ex. 01-001), utilizând **←/↑/↓**, și apăsați **CLEAR**.

6 Pentru programarea altor piste, apăsați **←/↑/↓/→** pentru a selecta numărul pasului de program și repetați pașii 4 și 5.

7 Apăsați **▷**.

Pornește redarea în ordinea programată, Programme play.

Pentru ștergerea programului

Apăsați **CLEAR** în mod stop. Sau, setați „Programme” pe „Erase Programme List” în meniul „Play Mode”.

💡 Sfaturi utile

- Programul realizat se păstrează și după ce se termină redarea programată, Programme play. Pentru a reda din nou același program, setați „Programme” pe „Start Programme Play” în meniul „Play Mode”. Rețineți însă că programul va fi șters după scoaterea discului sau apăsarea tastei **I/O**.
- Programul poate fi redat repetat. Setați „Repeat” pe „Repeat Programme” în meniul „Play Mode” (pag.66).
- Puteți selecta „Programme” din „Play Mode” în System Menu.

Pentru anularea redării programate, Programme play

Apăsați **CLEAR** în timpul redării. Sau, setați „Programme” pe „Cancel Programme Play” în meniul „Play Mode”.

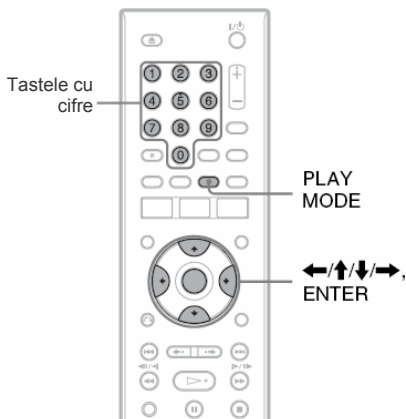
Căutarea unei piste audio

CD

DATA DVD

DATA CD

Puteți căuta piste și albume pe un disc. Deoarece fiecărui album și fiecărei piste îi este asociat un număr individual, puteți selecta albumul sau pista prin introducerea numărului corespunzător.



1 Apăsați PLAY MODE în timpul redării

Apare meniul „Play Mode”.

2 Selectați „Search Mode” și apăsați ENTER.

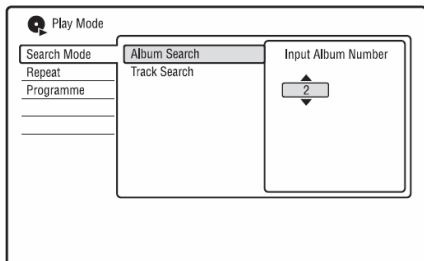
3 Selectați o metodă de căutare și apăsați ENTER.

„Album Search” (cu excepția CD)

„Track search”

Apare fereastra pentru introducerea numărului.

Exemplu: Album Search



4 Apăsați tastele numerice ale telecomenzii pentru a selecta numărul albumului sau al pistei dorite.

Dacă faceți o greșeală, selectați alt număr.

5 Selectați ENTER

Recorderul pornește redarea de la numărul selectat.

Sfat util

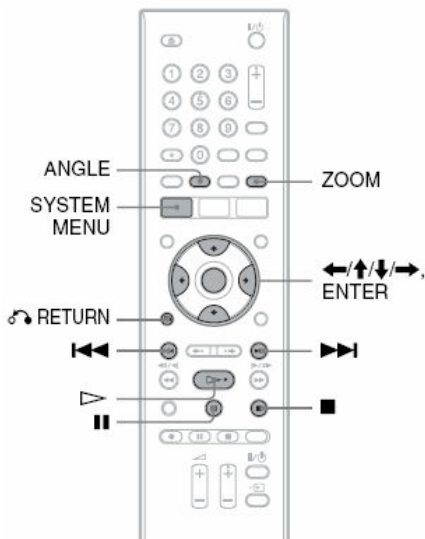
Puteți selecta un album sau o pistă utilizând tastele

↑/↓ la pasul 4.

Fișiere imagine JPEG

Utilizarea listei „Photo Album”

Puteți reda fișiere imagine JPEG de pe discuri DATA DVD/DATA CD utilizând lista „Photo Album”.



1 Apăsați **SYSTEM MENU**.

Apare System Menu.

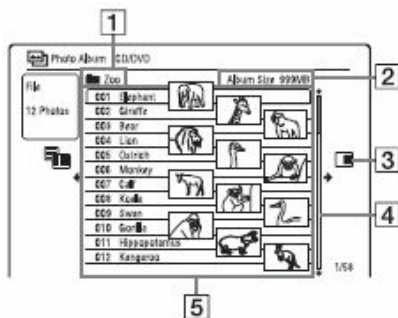
2 Selectați „Photo Album” și apăsați **ENTER**.

Apare meniul „Photo Album”.

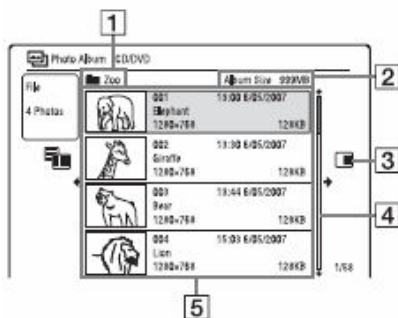
3 Selectați un album utilizând **↑/↓** și apăsați **ENTER**.

Pentru a arăta 4-Photo List sau 1-Photo List, apăsați **←** pentru a selecta „Title View” și apăsați **ENTER**, apoi selectați „4 Photos” sau „1 Photos” utilizând **↑/↓** și apăsați **ENTER**.

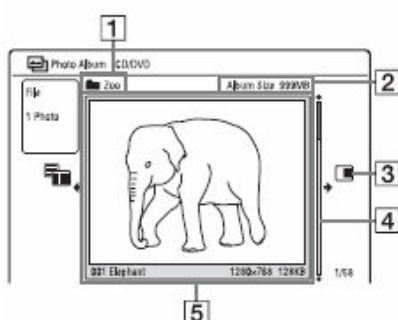
12-Photo List (Exemplu: DVD)



4-Photo List



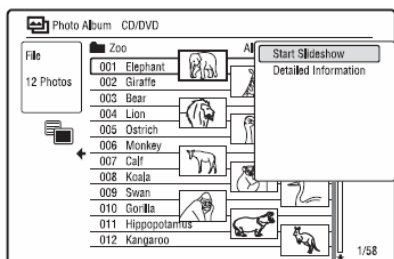
1-Photo List



- 1 Numele albumului
- 2 Mărimea albumului

3 Sub-meniul:

Apăsați ➡ pentru afișarea sub-meniului. Opțiunile submeniuului sunt aplicabile numai la articolul selectat. Opțiunile afișate diferă în funcție de model, situație și tipul discului.



Sub-meniu

4 Bara de defilare

Apare atunci când nu încap pe listă toate fișierele imagine JPEG. Pentru a vedea fișierele imagine JPEG ascunse, apăsați ⬆/⬆.

5 Informații referitoare la album și la fișierele imagine JPEG:

Afișează imaginea, numărul fișierului imagine JPEG, data și ora înregistrării, numele fișierului imagine JPEG și mărirea fișierului imagine JPEG.

Afișarea listei pagină cu pagină (Page Mode)

Apăsați ◀◀ / ▶▶ în timp ce este afișat „Photo List”. De fiecare dată când apăsați ◀◀ / ▶▶, întreaga listă „Photo Album” se schimbă în următoarea/precedenta pagină de albume/fișiere imagine JPEG.

Comutarea între lista de albume și lista de fișiere imagine JPEG

- 1 Apăsați ◀ în timp ce este afișată lista „Photo Album”.
- 2 Selectați „Display Mode” utilizând ⬆/⬆ și apăsați ENTER.
- 3 Selectați „File” sau „Album” utilizând ⬆/⬆ și apăsați ENTER.

Dezactivarea listei „Photo Album”

Apăsați SYSTEM MENU.

Reîncărcarea fișierelor sau directoarelor.

Dacă un disc conține 1000 sau mai multe fișiere și/sau 100 sau mai multe directoare, selectați „Read next” în lista „Photo Album” și apăsați ENTER pentru a vedea fișierele sau directoarele neîncărcate.

Poate dura câteva minute până când sunt încărcate fișierele sau directoarele.

Notă

Imaginea miniatură pentru un fișier care nu poate fi redat pe acest recorder este afișată ca „▲”

Vizionarea unui fișier imagine JPEG

1 Urmăți pașii 1...3 de la „Utilizarea listei

„Photo Album”

Apare lista „Photo Album”.

Comutați pe lista de albume, dacă este necesar.

2 Selectați un fișier imagine JPEG utilizând

⬆/⬆ și apăsați ENTER.

Fișierul imagine JPEG este afișat pe întreg ecranul.

Pentru afișarea informațiilor detaliate

1 Selectați un fișier imagine JPEG și apăsați ➡.

2 Selectați „Detailed Information” și apăsați ENTER.

Apar informațiile detaliate referitoare la fișierul imagine JPEG selectat.

Redarea unei prezentări de diapozitive („slideshow”)

1 Urmăți pașii 1...3 de la „Utilizarea listei

„Photo Album”

Apare lista „Photo Album”.

Comutați pe lista de albume, dacă este necesar.

2 Selectați un fișier imagine JPEG utilizând

⬆/⬆ și apăsați ▷.

Pornește prezentarea de diapozitive („slideshow”).

Dacă apăsați ▷ în timp ce este selectat un fișier imagine JPEG, prezentarea de diapozitive pornește de la fișierul imagine JPEG selectat.

Pentru oprirea unei prezentări de diapozitive

Apăsați  (stop) sau  RETURN.

Pentru trecerea în pauză a unei prezentări de diapozitive

Apăsați  (pause).

Pentru vizionarea imaginii următoare, sau a celei anterioare, în timpul unei prezentări de diapozitive.

Apăsați  sau .

Pentru mărire („zoom”) unei imagini

Apăsați repetat ZOOM în timpul prezentării de diapozitive.

De fiecare dată când apăsați ZOOM, magnificația se schimbă după cum se arată mai jos.

2x → 4x → magnificație normală.

Puteti muta zona pe care doriți să o măriți, utilizând

**Pentru rotirea unei imagini.**

Apăsați repetat ANGLE în timpul unei prezentări de diapozitive.

De fiecare dată când apăsați ANGLE, imaginea este rotită cu 90° în sensul acelor de ceasornic.

**Sfat util**

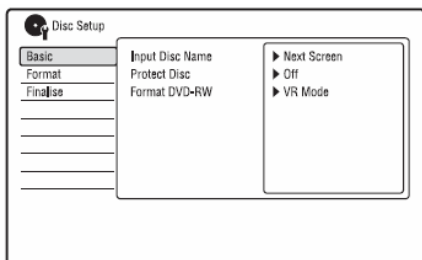
Puteti porni o prezentare de diapozitive selectând „Start Slideshow” din sub-meniu.

Setările pentru disc (Disc Setup)

„Disc Setup” vă permite să ajustați setările referitoare la DVD

Apăsați DISC SETUP

Apare „Disc Setup” setup, cu următoarele opțiuni. Setările implicite sunt subliniate.



💡 Sfat util

Puteți de asemenea afișa fereastra Disc Setup selectând „Disc Setup” din System Menu.

Basic

◆ Input Disc Name

Puteți eticheta un disc.

Pentru detalii, a se vedea pag.35.

◆ Protect Disc

Puteți proteja un disc împotriva ștergerii.

Pentru detalii, a se vedea pag.35.

◆ Format DVD-RW (numai pentru discuri DVD-RW)

Recorderul pornește automat formatarea în mod VR sau în mod Video, după cum este aleasă selecția prezentată mai jos, dacă în recorder este introdus un disc DVD-RW nou, neformatat.

<u>VR Mode</u>	Formatarea automată a discului în mod VR.
<u>Video Mode</u>	Formatarea automată a discului în mod Video.

Format

Puteți reformata manual un disc DVD+RW, DVD-RW, sau DVD-R, pentru a obține un disc „blank”.

Pentru detalii, a se vedea pag.39.

Finalise

Finalizarea unui disc, pentru a putea fi redat și pe un alt echipament DVD.

Pentru detalii, a se vedea pag.36.

Setări ale recorderului (Basic)

Stabilirea setărilor „Basic” vă ajută să efectuați pentru recorder setarea ceasului și a altor setări.

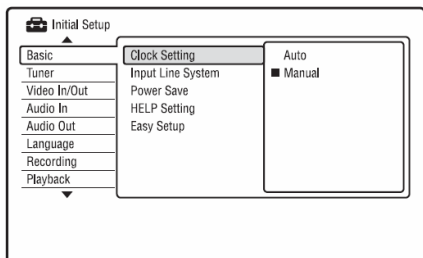
1 Selectați **SYSTEM MENU** în timp ce recorderul se află în mod stop.

2 Selectați „Initial Setup” și apăsați **ENTER**.

3 Selectați „Basic” și apăsați **ENTER**.

Apar opțiunile pentru „Basic”. Setările implicite sunt subliniate.

Pentru dezactivarea display-ului, apăsați repetat **SYSTEM MENU**.



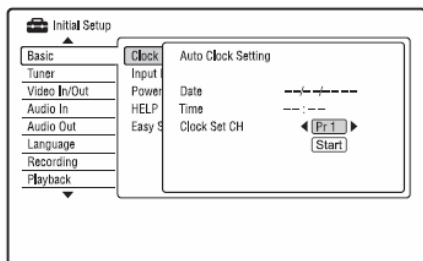
Clock Setting

◆ Auto (Auto Clock Set)

Este activată funcția Auto Clock Set atunci când un program din regiunea dumneavoastră transmite un semnal de timp.

1 Selectați „Clock Setting” în „Basic”, apoi apăsați **ENTER**.

2 Selectați „Auto”, apoi apăsați **ENTER**.



3 Apăsați repetat **←/→** până când apare poziția de program a stației care transmite un semnal de timp.

4 Apăsați **↓** pentru a selecta „Start” și apăsați **ENTER**.

- Dacă recorderul nu repționează un semnal de timp de la nicio stație, apăsați **↺** RETURN și setați manual ceasul.
- Dacă funcția Auto Clock Set nu setează corect ceasul pentru regiunea dumneavoastră, încercați să găsiți o altă stație pentru funcția Auto Clock Set, sau setați manual ceasul.

⚡ Notă

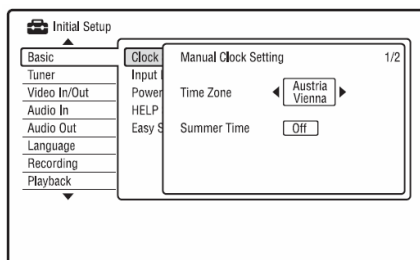
Funcția Auto Clock Set nu este operațională în timp ce recorderul este în standby pentru Synchro-Recording.

◆ Manual (Manual Clock Set)

Setarea manuală a ceasului

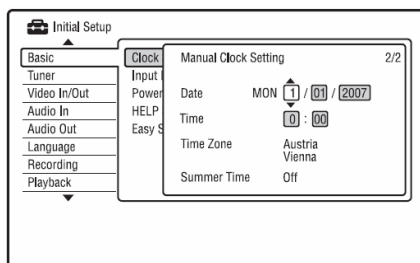
1 Selectați „Clock Setting” în „Basic”, apoi apăsați **ENTER**.

2 Selectați „Manual”, apoi apăsați **ENTER**.



3 Selectați **←/→** pentru a selecta zona de timp pentru regiunea dumneavoastră și apăsați **↓**.

4 Selectați „On” utilizând **←/→**, dacă acum sunteți la ora de vară și apăsați **ENTER**.



5 Apăsați **↑/↓** pentru a seta ziua, apoi apăsați **→**. Setati luna, anul, ora și minutele, în secvență. Apăsați **←/→** pentru a selecta articolul care va fi setat, apoi apăsați **↑/↓** pentru setarea numerelor. Ziua săptămânii este setată automat.

Pentru a schimba numerele, apăsați **←** pentru a reveni la articolul care trebuie schimbat, apoi apăsați **↑/↓**.

6 Apăsați ENTER pentru a porni ceasul.

◆ Input Line System

Selectarea sistemului color atunci când înregistrați de la echipamentul conectat.

NTSC	Înregistrarea se face în sistemul color NTSC sau PAL-60.
<u>PAL/SECAM</u>	Înregistrarea se face în sistemul color PAL sau SECAM

Notă

Dacă apare zgomot pe imagine după ce ați schimbat setarea „Input line System”, schimbați setarea „Input Colour System” (pag.78). Dacă încă se menține zgomotul, țineți apăsat  (stop) de pe recorder și apăsați INPUT de la recorder.

Power Save

Selectarea modului de consum redus („power save”) atunci când funcționarea aparatului este oprită (aparatul se află în standby).

Mode 1	Atunci când recorderul este în standby, numai semnalul de intrare de la antenă este scos la ieșire.
Mode 2	Atunci când recorderul este în standby, semnalul de intrare de la antenă nu este scos la ieșire.
<u>Off</u>	Modul de consum economic, power save, nu este setat. În mod normal alegeți această opțiune.

Notă

Modul Power Save nu funcționează în următoarele cazuri, chiar dacă „Power Save” este setat pe „Mode1” sau „Mode2”.

- este setat Synchro-Recording.
- este o setare a timerului cu „VPS/PDC” setată pe „On” în Timer List.
- nu este disponibilă facilitatea SMARTLINK atunci când „Power Save” este setat pe „Mode1” sau pe „Mode2”.

HELP Setting

<u>On</u>	Sunt afișate informații ajutătoare („Help”) pentru interfața grafică GUI.
Off	Nu este setat modul HELP.

Easy Setup (Resetarea recorderului)

Selectați această opțiune pentru rularea programului „Easy Setup”.

1 Selectați „Easy Setup” în „Basic” și apăsați ENTER.

2 Selectați „Start” și apăsați ENTER.

3 Uurmați instrucțiunile pentru „Easy Setup” (pag.20) de la pasul 2.

Setări pentru recepția de la antenă (Tuner)

Setarea „Tuner” vă ajută să realizați setările pentru tuner și poziția programelor pentru recorder.

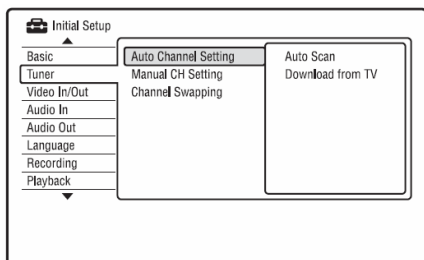
1 Selectați **SYSTEM MENU** în timp ce recorderul se află în mod stop.

2 Selectați „Initial Setup” și apăsați **ENTER**.

3 Selectați „Tuner” și apăsați **ENTER**.

Apare „Tuner” setup cu următoarele opțiuni. Setările implicite sunt subliniate.

Pentru dezactivarea display-ului, apăsați repetat **SYSTEM MENU**.



Auto Channel setting

Auto Scan

În cazul conectării la acest recorder a unui televizor fără a utiliza SMARTLINK, puteți preseta automat poziția programelor, utilizând „Auto Scan”.

1 Selectați „Auto Channel Setting”, în „Tuner” și apăsați **ENTER**.

2 Selectați „Auto Scan” și apăsați **ENTER**.

3 Selectați țara/regiunea dumneavoastră utilizând **←/→** și apăsați **ENTER**.

Ordinea poziției programelor va fi setată în conformitate cu țara/regiunea setată. Dacă o poziție de program este neutilizată sau conține canale nedorite, o puteți dezactiva (pag.76).

Download from TV

În cazul conectării la acest recorder a unui televizor utilizând SMARTLINK, puteți preseta poziția programelor prin descărcare de la televizor.

Pentru detalii consultați instrucțiunile de utilizare ale televizorului.

1 Selectați „Download from TV”, în „Tuner” și apăsați **ENTER**.

2 Selectați țara/regiunea dumneavoastră utilizând **←/→** și apăsați **ENTER**.

Datele presetate în tunerul TV vor fi descărcate de la televizor la acest recorder.

Dacă o poziție de program este neutilizată sau conține canale nedorite, o puteți dezactiva (pag.76).

Manual CH Setting

Presetați manual poziția programelor.

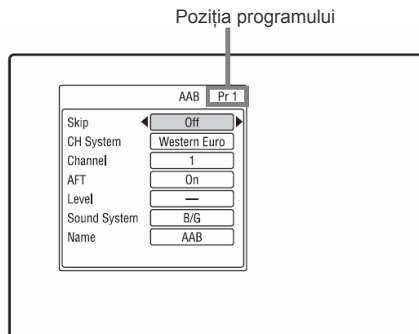
Dacă anumite poziții de program nu pot fi setate utilizând funcția „Easy Setup”, le puteți seta manual.

Dacă nu se aude sunetul, sau dacă imaginea este distorsionată, este posibil să fi fost presetat greșit sistemul de acord în timpul „Easy Setup”. Setati manual sistemul de acord corect în etapele de mai jos.

1 Selectați „Manual CH Setting”, în „Tuner” și apăsați **ENTER**.

2 Selectați „Next Screen” și apăsați **ENTER**.

3 Selectați țara/regiunea dumneavoastră utilizând **←/→** și apăsați **ENTER**.



4 Selectați **◀◀◀▶▶▶** pentru a selecta poziția programului.

5 Selectați articolul pe care doriți să-l schimbați, utilizând **↑/↓**, și schimbați setările utilizând **←/→**, apoi apăsați **ENTER**.

- Pentru a preseta alte poziții ale programelor, repetați de la pasul 4.

Skip

On	Selectați această opțiune atunci când poziția programului este neutilizată sau conține canale nedorite. Poziția selectată va fi omisă atunci când apăsați PROG+/-.
Off	Nu este omisă poziția de program selectată.

CH System

Selectați regiunea, pentru a obține cea mai bună recepție de la stațiile de transmisie.

FR	Faceți această selecție pentru Franța
Western Euro	Faceți această selecție pentru țările vest-europene
UK & IE	Faceți această selecție pentru Marea Britanie/Irlanda
Eastern Euro	Faceți această selecție pentru țările est-europene.

AFT

On	Activarea funcției de acord fin, Auto Fine Tuning. În mod normal, selectați această poziție.
Off	Vă permite ajustarea manuală a imaginii.

- Dacă funcția Auto Fine Tuning nu funcționează efectiv, selectați „Off” și apăsați ↓. Apăsați ◀/▶ pentru a obține imaginea cea mai clară și apăsați ENTER.

Sound System

Selectați un sistem TV disponibil (pag.76).

B/G	Faceți această selecție pentru țările vest-europene, cu excepția celor listate în „Canale care pot fi recepționate”, de la pag.90
D/K	Faceți a această selecție pentru țările est-europene.
I	Faceți această selecție pentru Marea Britanie/Irlanda
L	Faceți această selecție pentru Franța

Name

Schimbarea numelui sau introducerea unui nume pentru o stație nouă (până la 5 caractere). Recorderul trebuie să recepționeze informațiile referitoare la poziția programului respectiv pentru ca numele stației să apară automat.

Apăsați ➡, apoi apăsați repetat ◀/▶ pentru a selecta un caracter.

Pentru a schimba caracterele, apăsați ↑/↓ pentru deplasarea cursorului, apoi apăsați ◀/▶.

Decoder

Setează canalele pentru decoderul extern (decoder analogic PAY TV/CanalPlus).

Pentru detalii, a se vedea pag.26.

Channel

Apăsați repetat ◀/▶ până când este afișată poziția programului dorit.

- Pentru a selecta poziția unui program de cablu sau de satelit, apăsați ◀/▶ până când este afișată poziția programului dorit.

◆ Canale care pot fi recepționate

Sistem TV	Canale recepționabile
BG (țările vest-europene, cu excepția celor listate mai jos)	E2 – E12 VHF
	Italia A – H VHF
	E21 – E69 UHF
	S1 – S20 CATV
	S21 – S41 HYPER
DK (țările est-europene)	S01 – S05 CATV
	R1 – R12 VHF
	R21 – R69 UHF
	S1 – S20 CATV
	S21 – S41 HYPER
I (Marea Britanie/Irlanda)	S01 – S05 CATV
	Irlanda A – J VHF
	Africa de Sud 4 – 11, 13 VHF
	B21 – B69 UHF
	S1 – S20 CATV
L* (Franța)	S21 – S41 HYPER
	S01 – S05 CATV
	F2 – F10 VHF
	F21 – F69 UHF
	B – Q CATV
	S21 – S41 HYPER

* Pentru a recepționa transmisii TV în Franța, selectați „L”.

◆ Acordul pe frecvența canalelor CATV Franța

Acest recorder poate căuta canalele CATV, de la B la Q și canalele S21...S41 din HYPER bandă.

În meniul de setare a canalelor, Channel Set, canalele sunt indicate sub forma CC1...CC44. De exemplu, pentru canalul B este afișat CC1, iar pentru canalul Q este afișat CC23 (a se vedea tabelul de mai jos). În cazul în care canalul pe care doriți să-l presetați este indicat prin frecvența sa (de exemplu, 152.75MHz), consultați tabelul de mai jos, pentru a afla numărul canalului corespunzător.

Canal	Număr canal setat	Frecvența de recepționare (MHz)
B	CC1	116,75 – 124,75
C	CC2	124,75 – 132,75
D	CC3	132,75 – 140,75
D	CC4	140,75 – 148,75
E	CC5	148,75 – 156,75
F	CC6	156,75 – 164,75
F	CC7	164,75 – 172,75
G	CC8	172,75 – 180,75
H	CC9	180,75 – 188,75
H	CC10	188,75 – 196,75
I	CC11	196,75 – 204,75
J	CC12	204,75 – 212,75
J	CC13	212,75 – 220,75
K	CC14	220,75 – 228,75
L	CC15	228,75 – 236,75
L	CC16	236,75 – 244,75
M	CC17	244,75 – 252,75
N	CC18	252,75 – 260,75
N	CC19	260,75 – 268,75
O	CC20	268,75 – 276,75
P	CC21	276,75 – 286,75
P	CC22	284,75 – 292,75
Q	CC23	292,75 – 300,75
S21	CC24	299,25 – 307,25
S22	CC25	307,25 – 315,25
S23	CC26	315,25 – 323,25
S24	CC27	323,25 – 331,25
S25	CC28	331,25 – 339,25
S26	CC29	339,25 – 347,25
S27	CC30	347,25 – 355,25
S28	CC31	355,25 – 363,25
S29	CC32	363,25 – 371,25
S30	CC33	371,25 – 379,25
S31	CC34	379,25 – 387,25
S32	CC35	387,25 – 395,25
S33	CC36	395,25 – 403,25
S34	CC37	403,25 – 411,25
S35	CC38	411,25 – 419,25
S36	CC39	419,25 – 427,25
S37	CC40	427,25 – 435,25
S38	CC41	435,25 – 443,25
S39	CC42	443,25 – 451,25
S40	CC43	451,25 – 459,25
S41	CC44	459,25 – 467,25

Rearanjarea programelor

După ce au fost setate pozițiile programelor, puteți schimba ordinea de apariție a fiecărui program în lista afișată.

- 1 Selectați „Channel Swapping”, în „Tuner” și apăsați ENTER.
- 2 Selectați „Next Screen” și apăsați ENTER.

[1] 1/17				[2] 1/17			
Pr	System	CH	Name	Pr	System	CH	Name
1	B/G	2		1	B/G	2	
2	B/G	3		2	B/G	3	
3	B/G	4		3	B/G	4	
4	B/G	5		4	B/G	5	
5	B/G	6		5	B/G	6	
6	B/G	7		6	B/G	7	

Swap Preset [1] [2]

- 3 Apăsați **↑↓** pentru a selecta numărul poziției de program pe care doriți să-l translați și apăsați **→**.
 - Pentru afișarea altor pagini, apăsați repetat **◀◀▶▶▶▶**.
- 4 Apăsați **↑↓** pentru a selecta numărul poziției de program unde doriți să translați programul de la pasul 3 și apăsați ENTER.
 - Pentru translatarea poziției altor programe, repetați de la pasul 3.

Setările Video (Video In/Out)

Setările „Video In/Out” realizează ajustarea articolelor aflate în legătură cu imaginea, precum raportul de aspect al imaginii și culoarea. Alegeți setările dorite, în funcție de tipul televizorului, de tunerul sau de decoderul conectat la DVD recorder.

- 1 Apăsați **SYSTEM MENU** în timp ce recorderul se află în mod „Stop”.
- 2 Selectați „Initial Setup”, apoi apăsați ENTER.
- 3 Selectați „Video In/Out”, apoi apăsați ENTER.

Apar setările pentru video, „Video In/Out”, cu următoarele opțiuni. Setările implicite sunt subliniate.

Input Colour System

Selectarea sistemului color dacă apare zgomot pe imagine atunci când este schimbată setarea „Input Line System” (pag.74)

AUTO	Recorderul detectează automat semnalele referitoare la sistemul color și selectează sistemul color adecvat.
PAL	Selectează sistemul color PAL atunci când „Input Line System” este setat pe „PAL/SECAM”.
SECAM	Selectează sistemul color SECAM atunci când „Input Line System” este setat pe „PAL/SECAM”.

💡 Sfat util

Atunci când „Input Line System” este setat pe „NTSC”, puteți selecta „Auto”, „3.58NTSC”, sau „PAL-60”.

Component Video Out

Selectarea formatului de semnal în care recorderul scoate semnalele video: întrețesut („interlace”), sau progresiv, pe la mufele COMPONENT VIDEO OUT.

Normal (Interlace)	Semnalele sunt scoase în format întrețesut.
Progressive	Semnalele sunt scoase în format progresiv. Faceți această selecție atunci când doriți să vedeți semnale progresive.

Note

- Atunci când setați „LINE 3 Out” pe „RGB”, nu puteți seta „Component Video Out”.
- Atunci când conectați recorderul la un monitor sau la un proiector numai prin intermediul mufelor COMPONENT VIDEO OUT, nu setați „LINE 3 Out” pe „RGB”. Dacă setați „LINE 3 Out” pe „RGB” în acest caz, este posibil ca imaginea să nu apară.
- Dacă apare zgomot pe imagine după ce ați setat recorderul pe format progresiv, țineți apăsat  (stop) de pe recorder și apăsați  (open/close) de la recorder.
- Nu sunt scoase la ieșire semnale video atunci când este utilizată conexiunea HDMI.

LINE 3 Out

Selectează o metodă de ieșire a semnalelor video pentru mufa LINE 3 – TV.

Video	Scoate semnale video
S-Video	Scoate semnale S-video
RGB	Scoate semnale RGB

Note

- Dacă televizorul dumneavoastră nu acceptă semnale S-video sau RGB, pe ecranul televizorului nu va fi afișată imaginea, chiar dacă ați setat „S-Video” sau „RGB”.
- SMARTLINK este disponibilă numai atunci când este selectat „Video”.
- Nu sunt scoase semnale RGB atunci când este utilizată conexiunea HDMI.

LINE 1 In

Selectează o metodă de intrare a semnalelor video pentru mufa LIN 1/DECODER. Imaginea nu va fi clară dacă setarea nu se potrivește cu tipul de semnal video de intrare.

Video	Intrare semnale video
S-Video	Intrare semnale S-video
RGB	Intrare semnale RGB
Decoder	Faceți această selecție atunci când sunteți conectați la un decoder extern (decoder analogic PAY-TV/CanalPlus). Dacă sunteți conectați la un cable box/receptor de satelit, precum CanalSat, nu selectați această opțiune.

NTSC on PAL TV

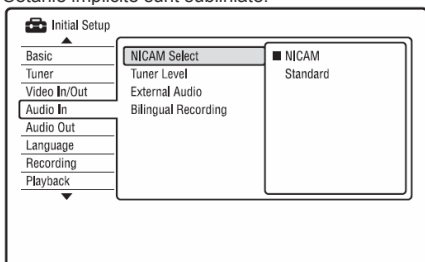
Setează recorderul pentru a converti semnalele din sistemul color NTSC în semnale color PAL, pentru a putea reda discuri NTSC pe televizoare care au doar sistemul color PAL. Consultați instrucțiunile de utilizare ale televizorului

On	Redarea discurilor NTSC pe televizoare care au doar sistemul color PAL.
Off	Selectați această opțiune dacă televizorul conectat este un televizor multi-sistem (compatibil NTSC).

Setările pentru intrări Audio (Audio In)

„Audio In” Setup permite ajustarea sunetului în conformitate cu condițiile de redare și de conectare.

- 1 Apăsați **SYSTEM MENU** în timp ce recorderul se află în mod stop.
- 2 Selectați „Initial Setup”, apoi apăsați **ENTER**.
- 3 Selectați „Audio In”, apoi apăsați **ENTER**. Apare „Audio In” Setup, cu următoarele opțiuni. Setările implicite sunt subliniate.



NICAM Select (pag.41)

NICAM	În mod normal, selectați această poziție.
Standard	Selectați această poziție, dacă sunetul de la transmisia NICAM nu se aude clar.

Tuner level

Dacă sunetul redat se aude distorsionat, setați acest articol pe „Compression”. Recorderul reduce nivelul audio de ieșire.

Această funcție afectează nivelul de ieșire al semnalului de la următoarele mufe:

- mufele LINE 2 OUT R-AUDIO-L
- mufa LINE 3 - TV
- mufa LINE 1/DECODER

Normal	În mod normal, selectați această opțiune
Compression	Selectați această opțiune dacă sunetul redat prin difuzoare se aude distorsionat.

External Audio

Stereo	Selectați această opțiune atunci când sunt recepționate programe stereofonice de la echipamentul conectat.
Bilingual	Selectați această opțiune atunci când sunt recepționate programe bilingve de la echipamentul conectat.

Bilingual Recording

Selectarea sunetului care va fi înregistrat.

A/L	Înregistrarea sunetului principal al programului bilingv.
B/R	Înregistrarea sunetului secundar (sub-sunetul) al programului bilingv

⚡ Notă

Atunci când este înregistrat un semnal audio bilingv pe un disc DVD-RW/DVD-R în mod VR (exceptând modul PCM), ambele canale sunt înregistrate și puteți selecta sunetul atunci când redați.

Setările pentru ieșire Audio (Audio Out)

„Audio Out” setup vă permite să comutați metoda de ieșire a semnalelor audio atunci când conectați un echipament precum un amplificator (receptor) cu mufă de intrare digitală.

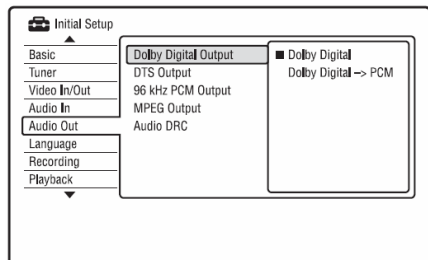
Dacă veți conecta un echipament care nu accesează semnalul audio selectat, prin boxe audio se va auzi un zgomot puternic (sau nu se va auzi nimic), lucru ce poate afecta auzul dumneavoastră sau poate cauza defectarea boxelor audio.

1 Apăsați SYSTEM MENU în timp ce recorderul se află în mod stop.

2 Selectați „Initial Setup”, apoi apăsați ENTER.

3 Selectați „Audio Out”, apoi apăsați ENTER.

Apare „Audio Out” setup, cu următoarele opțiuni. Setările implicite sunt subliniate.



Dolby Digital Output (numai HDD/DVD)

Selectarea tipului de semnal Dolby Digital

<u>Dolby Digital</u>	Selectați această opțiune dacă recorderul este conectat la un echipament dotat cu decoder Dolby Digital incorporat.
Dolby Digital -> PCM	Selectați această opțiune dacă recorderul este conectat la un echipament audio care nu are un decoder Dolby Digital incorporat.

Notă

Dacă mufa HDMI OUT este conectată la un echipament care nu este compatibil cu semnale Dolby Digital, semnalele „D-PCM” vor fi automat scoase la ieșire, chiar dacă ați selectat „Dolby Digital”.

DTS Output (numai pentru discuri DVD VIDEO)

Selectarea sau nu a ieșirii semnalelor DTS.

<u>On</u>	Selectați această opțiune dacă recorderul este conectat la un echipament audio cu decoder DTS incorporat.
Off	Selectați această opțiune dacă recorderul este conectat la un echipament care nu are decoder DTS incorporat.

Notă

Dacă ieșirea HDMI este cuplată la un echipament care nu este compatibil cu semnale DTS, nu vor fi scoase semnale la ieșire, indiferent de setarea „DTS Output”.

96kHz PCM Output (numai discuri DVD VIDEO)

Selectarea frecvenței de eșantionare a semnalului audio.

<u>96kHz -> 48kHz</u>	Toate semnalele de la DVD video vor fi convertite în semnale pe 48kHz și scoase la ieșire
96kHz	Toate semnalele pe 96kHz sunt scoase la ieșire fără conversie. Rețineți însă faptul că semnalele vor fi scoase pe 48kHz dacă conțin semnale pentru protecție la copiere.

Note

- Setarea „96kHz PCM Output” nu are efect dacă semnalele audio sunt scoase pe la mufele LINE OUT (R-AUDIO-L). Dacă frecvența de eșantionare este de 96kHz, semnalele sunt simplu convertite în semnale analogice și redată la ieșire.
- Dacă mufa HDMI OUT este conectată la un echipament care nu este compatibil cu semnale pe 96kHz, vor fi automat scoase la ieșire semnale 48kHzPCM, chiar dacă ați selectat „96kHz”.

MPEG Output (numai pentru discuri DVD VIDEO)

Selectarea tipului de semnal audio MPEG.

MPEG	Selectați această opțiune dacă recorderul este conectat la un echipament dotat cu decoder MPEG incorporat.
<u>MPEG -> PCM</u>	Selectați această opțiune dacă recorderul este conectat la un echipament audio fără decoder MPEG incorporat. Dacă redați piste audio MPEG, recorderul va scoate la ieșire semnale stereo prin intermediul mufei DIGITAL OUT (COAXIAL).

⚡ Notă

Dacă mufa HDMI OUT este conectată la un echipament care nu este compatibil cu semnale audio MPEG, semnalele PCM vor fi automat scoase la ieșire, chiar dacă ați selectat „MPEG”.

Audio DRC (Dynamic Range Control) (numai în cazul discurilor DVD)

Selectează gama dinamică (diferența dintre sunetele slabe și cele puternice) atunci când este redat un disc DVD care este conform cu „Audio DRC”. Această funcție afectează nivelul de ieșire al semnalului de la următoarele mufe:

- mufele LINE 2 OUT R-AUDIO-L
- mufa LINE 3 – TV
- mufa LINE1/DECODER
- mufa DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT, doar dacă „Dolby Digital Output” este setat pe „Dolby Digital -> PCM” (pag.81).

On	Permite auzirea clară a sunetului, chiar dacă nivelul volumului sonor este redus.
<u>Off</u>	În mod normal, selectați această opțiune

Setările pentru limbă (Language)

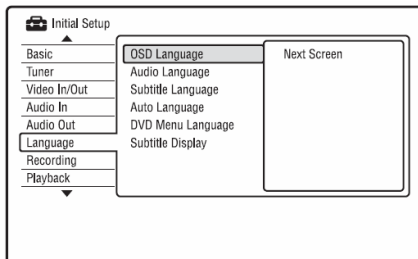
„Language” Setup vă permite să ajustați setările pentru limbă.

1 Apăsați SYSTEM MENU în timp ce recorderul se află în mod stop.

2 Selectați „Initial Setup” și apăsați ENTER.

3 Selectați „Language” și apăsați ENTER.

Apare „Language” Setup, cu următoarele opțiuni. Setările implicite sunt subliniate.



OSD Language

Comutarea limbii în care sunt afișate mesajele pe ecran.

Audio Language (numai pentru DVD VIDEO)

Comutarea limbii pentru coloana sonoră.

Subtitle Language (numai pentru DVD VIDEO)

Comutarea limbii pentru subtitlurile înregistrate pe disc.

Auto Language

Funcția „Auto Language” este disponibilă atunci când „Audio Language” și „Subtitle Language” sunt setate pe aceeași limbă iar „Subtitle Display” este setat pe „On”.

On	Pentru discuri DVD VIDEO a cărei pistă audio principală este limba setată în „Audio Language” și „Subtitle Language”, recorderul va reda pista audio principală fără subtitluri. Pentru discuri DVD VIDEO a cărei pistă audio principală nu este limba setată în „Audio Language” și „Subtitle Language”, recorderul va reda pista audio principală cu subtitluri în limba setată.
Off	Dezactivează această funcție.

DVD Menu Language (numai DVD VIDEO)

Comutarea limbii pentru meniul DVD. Selectați „w/Subtitle language” pentru a seta aceeași limbă ca ce setată în „Subtitle language”.

Subtitle Display

On	Sunt afișate subtitlurile.
Off	Nu sunt afișate subtitlurile.
Assist Subtitle	Sunt afișate subtitluri speciale de asistare, acolo unde acestea sunt disponibile.

💡 Sfat util

Dacă setați „Others” în „Audio Language”, „Subtitle language”, sau „DVD Menu Language”, apăsați ↓ și introduceți un cod de limbă din „Lista codurilor de limbă” de la pag.105.

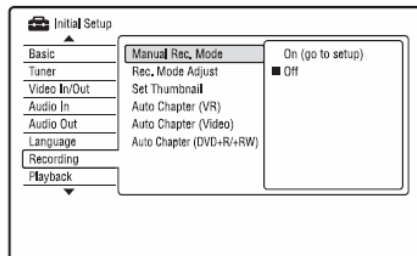
⚡ Notă

Dacă selectați în „DVD Menu Language”, „Subtitle Language”, sau „Audio Language” o limbă care nu este înregistrată pe discul DVD VIDEO, va fi automat selectată una din limbile înregistrate.

Setările pentru înregistrare (Recording)

„Recording” Setup vă permite să ajustați setările pentru înregistrare.

- 1 Apăsați SYSTEM MENU în timp ce recorderul se află în mod stop.**
- 2 Selectați „Initial Setup” și apăsați ENTER.**
- 3 Selectați „Recording” și apăsați ENTER.**
Apare „Recording” Setup, cu următoarele opțiuni. Setările implicite sunt subliniate.



Manual Rec. Mode

On (go to setup)	Vă permite să selectați toate modurile de înregistrare. Faceți această selecție și apăsați ENTER. Apoi, selectați un mod de înregistrare utilizând ←/→ și apăsați ENTER.
Off	Vă permite să selectați numai modurile de înregistrare standard.

◆ Modul manual de înregistrare

În tabelul de mai jos sunt prezentate duratele aproximative de înregistrare pentru HDD și pentru diferite tipuri de discuri DVD, în fiecare mod manual de înregistrare, precum și modulele standard de înregistrare echivalente.

Duratele de înregistrare pentru discuri DVD

Mod de înregistrare	Durata aproximativă de înregistrare (ore)	
	DVD+RW/ DVD-RW/ DVD+R/ DVD-R	DVD+R DL/ DVD-R DL
PCM ^{*1}	1oră 1min.	1oră 51min.
MN32 (HQ)	1oră 1min.	1oră 51min.
MN31	1oră 5min.	1oră 57min.
MN30	1oră 10min.	2ore 6min.
MN29	1oră 15min.	2ore 15min.
MN28	1oră 20min.	2ore 24min.
MN27	1oră 25min.	2ore 33min.
MN26 (HSP)	1oră 30min.	2ore 41min.
MN25	1oră 35min.	2ore 50min.
MN24	1oră 40min.	2ore 59min.
MN23	1oră 45min.	3ore 8min.
MN22	1oră 50min.	3ore 17min.
MN21 (SP)	2ore	3ore 35min.
MN20	2ore 10min.	3ore 53min.
MN19	2ore 20min.	4ore 11min.
MN18 (LSP)	2ore 30min.	4ore 29min.
MN17	2ore 40min.	4ore 47min.
MN16	2 ore50min.	5ore 5min.
MN15 (ESP)	3ore	5ore 23min.
MN14	3ore 10min.	5ore 41min.
MN13	3ore 20min.	5ore 59min.
MN12	3ore 30min.	6ore 17min.
MN11	3ore 40min.	6ore 35min.
MN10	3ore 50min.	6ore 53min.
MN9 (LP)	4ore	7ore 11min.
MN8	4ore 30min.	8ore 4min.
MN7	5ore	8ore 58min.
MN6 (EP)	6ore	10ore 46min.
MN5	7ore	12ore 34min.
MN4 (SLP)	8ore	14ore 21min.
MN3 ^{*2} (SEP) ^{*2}	10ore	17ore 57min.
MN2 ^{*2}	12ore.	21ore 32min.
MN1 ^{*2}	13ore 22min.	24ore

^{*1} Semnalele audio sunt înregistrate în format 48kHz PCM iar semnalele video sunt înregistrate în mod HQ. Atunci când înregistrați un program biling, selectați sunetul care trebuie înregistrat (pag.80)

^{*2} Modul SEP, MN1, MN2, sau MN3 nu este disponibil pentru discuri DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL. Atunci când înregistrați pe discuri DVD+RW/DVD+R, modul de înregistrare este automat comutat pe mod SLP, chiar dacă setați pe SEP, MN1, MN2, sau MN3.

💡 Sfat util

Semnalele audio sunt înregistrate în format Dolby Digital 2ch (exceptând modul PCM).

◆ Rezoluția

Prima valoare se referă la situația în care „Input Line System” este setat pe „NTSC”; a doua valoare se referă la situația în care „Input Line System” este setat pe „PAL/SECAM” în „Basic” setup (pag.74).

Pentru DVD-RW (mod VR)/DVD-R (mod VR)

PCM, MN32...MN16: 720x480/720x576

MN15...MN12: 544x480/544x576

MN11...MN9: 480x480/544x576

MN8 și MN7: 352x480/352x576

MN6...MN1: 352x240/352x288

Pentru DVD+RW (mod Video)/DVD+R/DVD-R (mod Video)

PCM, MN32...MN9: 720x480/720x576

MN15...MN12: 544x480/544x576

MN8 și MN7: 352x480/352x576

MN6...MN1: 352x240/352x288

Rec Mode Adjust

On	Ajustarea automată a modului de înregistrare, pentru a permite înregistrarea întregului program (pag.43).
Off	Dezactivarea funcției.

Set Thumbnail

Selectează scena care va fi afișată ca imagine miniatură în Title List.

0 seconds	Primul cadru al titlului este setat ca imagine miniatură
30 seconds	Este setat ca imagine miniatură cadrul aflat la 30 secunde față de primul cadru.
3 minutes	Este setat ca imagine miniatură cadrul aflat la 3 minute față de primul cadru.

Auto Chapter (VR) (numai DVD-RW/DVD-R în mod VR)

On	Recorderul detectează schimbările de imagine și sunet și introduce automat marcaje de capitol.
Off	Nu sunt inserate marcaje de capitol.



Notă

Intervalul curent pentru marcajele de capitol poate diferi, în funcție de cantitatea de informație conținută în imaginea video care trebuie înregistrată.

Auto Chapter (Video) (numai DVD-RW/DVD-R în mod Video)

No separation	Nu sunt introduse marcaje de capitol.
<u>10 minutes</u>	Marcagele de capitol sunt introduse la intervale de aproximativ 10 minute.
15 minutes	Marcagele de capitol sunt introduse la intervale de aproximativ 10 minute.

Auto Chapter (DVD+R/+RW) (numai DVD+RW/DVD+R)

No separation	Nu sunt introduse marcaje de capitol.
<u>10 minutes</u>	Marcagele de capitol sunt introduse la intervale de aproximativ 10 minute.
15 minutes	Marcagele de capitol sunt introduse la intervale de aproximativ 10 minute.

Setările pentru redare (Playback)

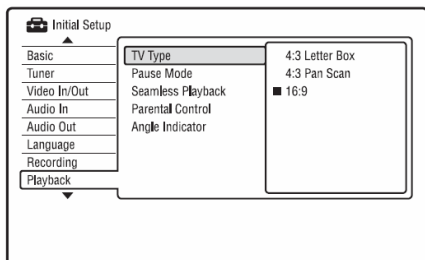
„Playback” setup vă permite să ajustați setările pentru redare.

1 Apăsați **SYSTEM MENU** în timp ce recorderul se află în mod stop.

2 Selectați „Initial Setup” și apăsați **ENTER**.

3 Selectați „Playback” și apăsați **ENTER**.

Apare „Playback” Setup, cu următoarele opțiuni. Setările implicite sunt subliniate.



TV Type

Selectează raportului de aspect al imaginii redată pe ecran, în conformitate cu tipul televizorului conectat (televizor cu ecran lat („wide.screen”), sau cu mod „wide”, sau televizor convențional cu ecran în raport standard 4:3)

4:3 Letter Box	Selectați această opțiune dacă televizorul conectat este cu ecran normal, format 4:3. Imaginea afișată este lată, cu benzi întunecate pe ecran, deasupra și dedesubtul imaginii afișate.
4:3 Pan Scan	Selectați această opțiune dacă televizorul conectat este cu ecran normal, format 4:3. Imaginea în format lat este afișată pe întreg ecranul, fiind eliminate porțiunile care nu încap pe ecran.
<u>16:9</u>	Selectați această opțiune dacă televizorul conectat este cu ecran lat format 16:9 („wide-screen”), sau este un TV obișnuit cu posibilitatea de funcționare în mod „wide” (format lat, 16:9)

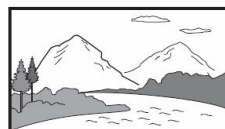
4:3 Letter Box



4:3 Pan Scan



16:9



⚡ Notă

În funcție de disc, este posibil ca, în locul formatului „4:3 Pan Scan” să fie selectat automat formatul „4:3 Letter Box” și viceversa.

Pause Mode

Selectează calitatea imaginii în mod pauză.

Field	Imaginea redată este stabilă, în general fără tremurături.
Frame	Imaginea redată este bine conturată, dar predispusă la tremurat.
<u>Auto</u>	Imagine redată este în general mai puțin bine conturată, dar mai stabilă

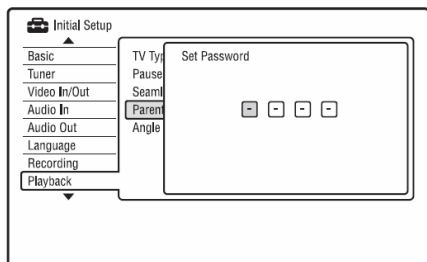
Seamless Playback (numai DVD-RW/DVD-R în mod VR)

On	Redarea este fluentă, dar cu un compromis pentru obținerea acurateții punctelor de editare.
<u>Off</u>	Sunt posibile întreruperi scurte la punctele de editare în timpul redării unui Playlist în mod VR.

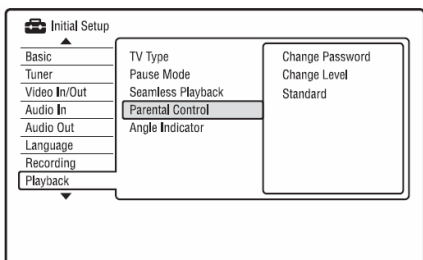
Parental Control (numai pentru discuri DVD VIDEO)

Redarea unor discuri DVD VIDEO poate fi restricționată, în conformitate cu un nivel predeterminat, precum vârsta utilizatorului. Scenele pot fi blocate sau înlocuite cu scene diferite.

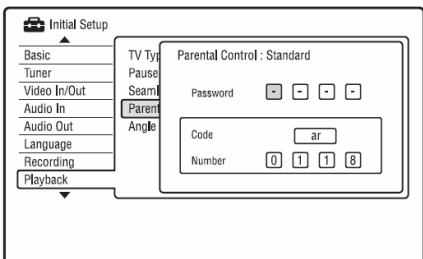
- 1 Selectați „Parental Control” în „Playback”, apoi apăsați ENTER.
Dacă ați înregistrat deja o parolă, treceți la pasul 3.
- 2 Selectați „Set Password” și apăsați ENTER.
Apare fereastra de înregistrare a unei parole noi.



- 3 Introduceți parola formată din patru cifre utilizând tastele cu cifre și apăsați ENTER.

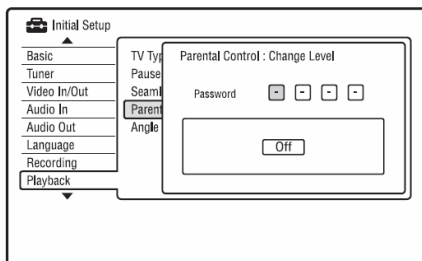


- 4 Selectați „Standard” și apăsați ENTER.
Apare fereastra „Parental Control: Standard”.



- 5 Introduceți parola formată din patru cifre utilizând tastele cu cifre și apăsați ENTER.

- 6 Selectați „Code” (aria geografică) pentru nivelul de limitare la redare, apoi apăsați ENTER.
Este selectată aria geografică.
 - Dacă selectați „Number”, apăsați tastele cu cifre pentru a selecta și a introduce un cod al țării/ariei geografice, conform tabelului de la pag.106 și apăsați ENTER.
- 7 Selectați „Change Level”, apoi apăsați ENTER.
Apare fereastra „Parental Control: Change Level”.



- 8 Introduceți parola formată din patru cifre utilizând tastele cu cifre și apăsați ENTER.

- 9 Selectați nivelul.
Cu cât valoarea este mai scăzută, cu atât este mai strictă limitarea.
Discurile cu nivel de evaluare mai ridicat decât cel selectat, vor fi restricționate.

- 10 Apăsați ENTER.
Setarea Parental Control este completă.
Pentru a anula setarea Parental Control a discului, setați „Off” la pasul 9.

◆ Change Password

- 1 Selectați „Parental Control” în „Playback” și apăsați ENTER.
- 2 Selectați „Change Password” și apăsați ENTER.
- 3 Introduceți în rândul „Current Password” parola formată din patru cifre utilizând tastele cu cifre și apăsați ENTER.
- 4 Introduceți o nouă parolă în rândul „New Password” utilizând tastele cu cifre și apăsați ENTER.

Note

- Dacă ați uitat parola, resetați recorderul (pag.98).
- Dacă redați discuri care nu au funcția Parental Control, redarea pe acest recorder nu poate fi restricționată în cazul acestor discuri.
- În funcție de disc, este posibil să vă fie solicitată schimbarea nivelului de restricționare Parental Control în timpul redării discului. În acest caz, introduceți parola, apoi schimbați nivelul de restricționare.

Angle Indicator (numai DVD VIDEO)

On	Afișează „  ” pe ecranul TV, dacă o anumită scenă a fost înregistrată pe DVD din mai multe unghiuri (multi-angles)
Off	Nu este afișat „  ” pe ecranul TV.

Setări HDMI (HDMI Output)

„HDMI Output” setup vă permite să ajustați articolele referitoare la conexiunea HDMI. Puteți selecta „HDMI Output” numai atunci când conectați echipamentul la mufa HDMI OUT.

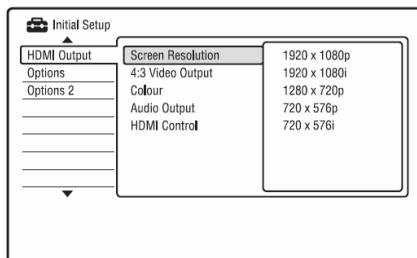
1 Apăsați SYSTEM MENU în timp ce recorderul se află în mod stop.

2 Selectați „Initial Setup” și apăsați ENTER.

3 Selectați „HDMI Output” și apăsați ENTER.

Apare „HDMI Output” setup, cu următoarele opțiuni. Setările implicite sunt subliniate.

După conectarea echipamentului la mufa HDMI OUT, „Screen Resolution”, „4:3 Video Output” și „Colour” sunt automat setate pe setările adecvate.



Screen Resolution

Selectarea ieșirii tipului de semnal video pe la mufa HDMI OUT. Dacă imaginea nu este clară, naturală, sau nu vă satisface, încercați o altă opțiune care corespunde discului și televizorului/proiectorului dumneavoastră, etc. Pentru detalii, consultați și manualul de instrucțiuni al televizorului/proiectorului, etc.

1920x1080p	Trimite semnale video 1920x1080p
1920x1080i	Trimite semnale video 1920x1080i
1280x720p	Trimite semnale video 1280x720p
720x 576p ^{*1}	Trimite semnale video 720x576p
720x 480p ^{*2}	Trimite semnale video 720x480p
720x 576i ^{*1}	Trimite semnale video 720x576i
720x 480i ^{*2}	Trimite semnale video 720x480i

^{*1} Poate fi selectat numai atunci când „Input Line System” este setat pe „PAL/SECAM” în „Basic” setup (pag.74).

^{*2} Poate fi selectat numai atunci când „Input Line System” este setat pe „NTSC” în „Basic” setup (pag.74).

Note

- Dacă apare zgomot pe imagine după ce ați schimbat setarea „Screen Resolution”, țineți apăsat  (stop) de pe recorder și apăsați  (open/close) de la recorder.
- Atunci când „Colour” este setat pe „YCbCr 4:2:2” în „HDMI Output” setup, nu puteți selecta „720x576i” (sau „720x480i”)

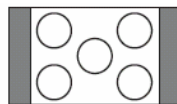
4:3 Video Output

Această setare este efectivă numai atunci când setați „TV Type” pe „16:9” în „Playback” setup.

Ajustați această setare pentru vizionarea semnalelor cu raport de aspect 4:3. Dacă puteți schimba raportul de aspect de la televizor, schimbați această setare de la televizor, nu de la acest recorder.

Rețineți faptul că această setare este efectivă numai pentru conectarea HDMI.

Full	Selectați această opțiune atunci când puteți schimba raportul de aspect al imaginii afișate pe ecranul TV.
Normal	Selectați această opțiune atunci când nu puteți schimba raportul de aspect al imaginii afișate pe ecranul TV. O imagine video în raport 4:3 va fi afișată așa cum este raportul de aspect.



Televizor cu raport de aspect 16:9

Colour

Selectează metoda de ieșire a semnalelor video pentru mufa HDMI

RGB (0-255)	Scoate semnale RGB (0-255). Selectați aceasta atunci când vă conectați la un echipament RGB (0-255).
RGB (16-235)	Scoate semnale RGB (16-235). Selectați aceasta atunci când culorile apar prea accentuate iar negrul este prea intens.
YCbCr 4:2:2	Scoate semnale pe componente, YCbCr 4:2:2 pe 10 biți
YCbCr 4:4:4	Scoate semnale pe componente, YCbCr 4:4:4 pe 8 biți

Note

- Este posibil ca unele setări să nu fie disponibile, în funcție de echipamentul conectat.
- Atunci când este conectat un echipament DVI, nu puteți selecta „YCbCr 4:2:2” sau „YCbCr 4:4:4”.
- Atunci când „Screen Resolution” este setat pe „720 x 576i” (sau „720x480i”) în „HDMI Output” setup, nu puteți selecta „YCbCr 4:2:2”.

Audio Output

Selectează tipul semnalului audio de ieșire de la mufa HDMI OUT.

Auto	Scoate semnale audio Dolby Digital, MPEG și DTS ca semnal „bitstream”. În mod normal selectați această poziție.
PCM	Convertește toate semnalele audio în semnale PCM, cu excepția semnalelor DTS.
Bitstream Priority	Selectați această poziție dacă echipamentul conectat este compatibil cu bitstream audio.

Note

- Este posibil ca semnalele PCM să nu fie scoase, chiar dacă ați selectat „Auto”, în funcție de setările „Audio Out”, de numărul de canale audio și de echipamentul HDMI conectat.
- Funcția „Audio Output” nu este disponibilă atunci când este conectat un echipament DVI.

HDMI Control

On	Permite utilizarea facilităților HDMI control (pag.15)
Off	Dezactivează funcția

Alte setări (Options)

Setările „Options” vă permit să stabiliți alte setări operaționale.

1 Apăsați SYSTEM MENU în timp ce recorderul se află în mod stop.

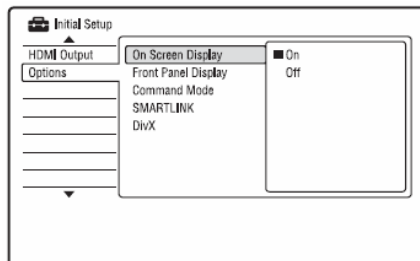
2 Selectați „Initial Setup” și apăsați ENTER.

3 Selectați „Options” și apăsați ENTER.

Apare „Options” setup, cu următoarele opțiuni.

Setările implicite sunt subliniate.

Exemplu: „Options” setup



On Screen Display

On	Afișează automat informații pe ecran atunci când recorderul este pornit, etc.
Off	Informațiile sunt afișate pe ecran numai atunci când este apăsată tasta DISPLAY.

Front Panel Display

Ajustarea iluminării display-ului de pe panoul frontal

On	Iluminare strălucitoare
Off	Iluminarea este oprită atunci când funcționarea recorderului este oprită.

Command Mode

Schimbarea modului de comandă Command Mode a recorderului, pentru a evita interferențele cu un alt DVD recorder sau player Sony.

- 1 Selectați „Command Mode” în „Options” și apăsați ENTER.
- 2 Selectați un mod de comandă Command Mode (DVD1, DVD2, sau DVD3) și apăsați ENTER.

Notă

Setarea Command Mode implicită pentru acest recorder și pentru telecomanda din dotarea sa, este DVD3. Telecomanda nu funcționează dacă modulele de comandă setate pentru recorder și pentru telecomandă sunt diferite. Setati același mod de comandă.

- 3 Setati modul de comandă Command Mode al telecomenzii pentru a se potrivi cu cel al recorderului, setat mai sus.
Urmați pașii de mai jos pentru setarea Command Mode al telecomenzii.

① Țineți apăsat ENTER.

② În timp ce țineți apăsat ENTER, introduceți numărul de cod Command Mode, utilizând tastele numerice ale telecomenzii.

Command Mode	Număr de cod
DVD1	Tasta cu cifra 1
DVD2	Tasta cu cifra 2
DVD3	Tasta cu cifra 3

③ Țineți apăsat simultan atât tasta numerică, cât și tasta ENTER, mai mult de trei secunde.

Sfat util

Puteți verifica Command Mode al recorderului pe display-ul de pe panoul frontal.

Command Mode	Pe display-ul de pe panoul frontal
DVD1	Apare „1”
DVD2	Apare „2”.
DVD3	Nu apare nici „1”, nici „2”.

SMARTLINK

<u>This Recorder Only</u>	Vă permite să utilizați funcția SMARTLINK cu recorderul atunci când acesta este în standby.
<u>Pass Through</u>	Vă permite să utilizați funcția SMARTLINK cu echipamentul conectat, atunci când recorderul este în standby.

Notă

Setați „Power Save” pe „Off” în „Basic” setup (pag.74) pentru a seta „SMARTLINK” pe „Pass Through”.

DivX

◆ Codul de înregistrare

Este afișat codul de înregistrare al fișierelor video DivX pentru acest recorder.

Pentru mai multe informații, vizitați pagina de Internet <http://www.divx.com/vod>

Probleme și remedii

Dacă întâmpinați probleme în timpul utilizării recorderului, apăsați la următorul ghid de depanare care vă poate ajuta în remedierea problemei apărute, înainte de a solicita repararea aparatului. Dacă însă problema persistă, apăsați la cel mai apropiat centru Service Sony autorizat.

Alimentarea cu tensiune

Aparatul nu poate fi alimentat cu tensiune (nu pornește).

➡ Verificați dacă stecherul cordonului de alimentare este ferm introdus în priză.

Imaginea

Nu apare imaginea.

- ➡ Reconectați ferm cablurile de conexiune.
- ➡ Cablurile de conexiune sunt deteriorate.
- ➡ Verificați legătura dintre recorder și receptorul TV (pag.12)
- ➡ Comutați selectorul semnalelor de intrare în TV pe poziția care determină apariția pe ecran a semnalului de la recorder (de ex. pe poziția „VCR” și „AV1”).
- ➡ Verificați ca „Video In/Out” setup să fie setat pe articolul adecvat care corespunde sistemului dumneavoastră (pag.78).
- ➡ În cazul în care conectați recorderul la TV via numai mufele COMPONENT VIDEO OUT, setați „Component Video Out” în „Video In/Out” Setup pe „Progressive” (pag.79).
- ➡ Atunci când este redat un disc DVD dublu-strat („double-layer”), este posibilă întreruperea momentană a imaginii și sunetului în punctul de comutare între straturi.

Imaginea este zgomotoasă

- ➡ Dacă semnalul de ieșire de la recorder trece prin VCR pentru a ajunge la TV, sau dacă sunteți conectat la o combinație TV/VIDEO player, semnalul de protecție la copiere aplicat unor programe DVD ar putea afecta calitatea imaginii. Dacă această problemă persistă, chiar dacă sunteți direct conectați la TV, încercați reconectarea recorderului la mufa de intrarea S-VIDEO a televizorului.
- ➡ Ați setat recorderul pe format progresiv, chiar dacă televizorul dumneavoastră nu acceptă semnale progresive. În acest caz, apăsați și mențineți apăsat  (stop) și apăsați  (open/close) de pe aparat.

- ➡ Chiar dacă televizorul dumneavoastră este compatibil cu semnale în format progresiv (525p/625p), imaginea este posibil să fie afectată atunci când setați recorderul pe format progresiv. În acest caz, apăsați și mențineți apăsat  (stop) și apăsați  (open/close) de pe aparat și recorderul este setat pe format normal, întregesut („interlace”).
- ➡ Redați un disc DVD într-un sistem color diferit de cel al televizorului dumneavoastră.
- ➡ Atunci când este redat un disc DVD dublu-strat („double-layer”), este posibilă întreruperea momentană a imaginii și sunetului în punctul de comutare între straturi.

Nu apare imaginea, sau imaginea este zgomotoasă atunci când faceți conectarea la mufa HDMI OUT.

- ➡ Încercați următoarele: ①Opriti și reporniți recorderul. ②Opriti și reporniți echipamentul conectat. ③Deconectați și apoi conectați din nou cablul HDMI.
- ➡ Dacă mufa HDMI OUT este utilizată pentru ieșirea semnalelor video, schimbarea setării „Screen Resolution” în „HDMI Output” setup ar putea rezolva această problemă (pag. 89). Conectați televizorul și recorderul utilizând o mufă video, alta decât HDMI OUT și comutați intrarea TV pe intrarea video conectaă, astfel încât să puteți vedea afișările de pe ecran. Schimbați setarea „Screen Resolution” în „HDMI Output” setup și comutați înapoi intrarea TV pe HDMI. Dacă totuși imaginea nu apare, repetați pașii și încercați o altă opțiune.
- ➡ Recorderul este conectat la un echipament de intrare care nu este compatibil HDCP (pag. 13).
- ➡ Dacă apare zgomot pe imagine după ce ați schimbat setarea „Screen Resolution” apăsați și mențineți apăsat  (stop) și apăsați  (open/close) de pe aparat.

Programul TV recepționat nu apare pe întreg ecranul.

- ➡ Setati manual canalul în „Manual CH Setting” din „Tuner” Setup (pag.75).
- ➡ Selectati sursa corectă, utilizând tasta INPUT SELECT, sau selectati un canal al oricărui program TV utilizând tastele PROG+/-.

Imaginea programului TV recepționat apare distorsionată.

- ➡ Reorientati antena TV.
- ➡ Ajustati imaginea (a se vedea instrucțiunile de utilizare ale televizorului).
- ➡ Amplasati recorderul cât mai departe de TV.
- ➡ Amplasati cât mai departe de TV cablul de antenă făcut colac.
- ➡ Cablul RF al antenei TV este conectat la mufa AERIAL OUT a recorderului. Conectați cablul la mufa AERIAL IN.
- ➡ Sistemul color al recorderului este diferit de cel al televizorului. Țineți apăsat ■ (stop) de la recorder și apăsați INPUT de la recorder pentru a schimba sistemul color al recorderului.

Canalele TV nu pot fi schimbate

- ➡ Canalul este dezactivat (pag.76).
- ➡ A pornit un timer recording, care a schimbat canalele.

Pe ecran nu apare imaginea de la echipamentele conectate la mufele de intrare ale recorderului.

- ➡ Dacă echipamentul este conectat la mufa LINE1/DECODER, selectați „L1” pe display-ul de pe panoul frontal, prin apăsarea tastei INPUT.
- Dacă echipamentul este conectat la mufele LINE2 IN, selectați „L2” pe display-ul de pe panoul frontal, prin apăsarea tastei INPUT.

Imaginea redată sau programul TV de la echipamentul conectat prin acest recorder apare distorsionată.

- ➡ Dacă semnalul de ieșire pentru imaginea redată de pe un DVD player, VCR sau tuner, trece prin recorderul dumneavoastră înainte de a ajunge la televizor, semnalul de protecție la copiere aplicat anumitor programe ar putea afecta calitatea imaginii. Deconectați echipamentul de redare în cauză și conectați-l direct la televizor.

Imaginea afișată nu cuprinde întreg ecranul

- ➡ Setati „TV Type” în „Playback” setup în conformitate cu raportul de aspect al televizorului dumneavoastră (pag.86).

Imaginea nu umple întreg ecranul, chiar dacă a fost setat raportul de aspect „TV Type” în „Playback” setup.

- ➡ Raportul de aspect al titlului este fixat.

Imaginea este alb-negru

- ➡ Verificați ca „LINE 3 Out” în „Video In/Out” setup să fie setată la articolul adecvat care corespunde sistemului dumneavoastră (pag.79).
- ➡ Dacă utilizați un cablu SCART, aveți grijă să utilizați numai un cablu care are toate firele (21 pini).

Sunetul

Nu se aude sunetul

- ➡ Reconectați ferm toate conexiunile.
- ➡ Cablul de conexiune este deteriorat.
- ➡ Setarea sursei de intrare la amplificator, sau conexiunea spre amplificator, este incorectă.
- ➡ Recorderul este pe mod de redare în sens invers (reverse play), redare repede-înainte (fast-forward), redare cu încetinitorul (slow-motion), sau pe pauză.
- ➡ Dacă semnalul audio nu vine prin mufele DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI, verificați setările în „Audio Out” setup (pag.81).
- ➡ Recorderul suportă numai MP3 audio, Dolby Digital și MPEG audio pentru fișiere video DivX. Apăsați AUDIO și selectați MP3 audio sau MPEG audio.

Nu este scos sunet pe la mufa HDMI OUT.

- ➡ Încercați următoarele: ①Opriti și reporniți recorderul. ②Opriti și reporniți echipamentul conectat. ③Deconectați și apoi conectați din nou cablul HDMI.
- ➡ Mufa HDMI OUT este conectată la un echipament DVI (mufele DVI nu acceptă semnale audio).
- ➡ Echipamentul conectat la mufa HDMI OUT nu este compatibil cu formatul semnalului audio; în acest caz setați „Audio Output” pe „PCM” în „HDMI Output” setup (pag.90).

Apar distorsiuni ale sunetului

- ➡ Setati „Tunet Level” în „Audio In” setup pe „Compression” (pag.80).

Sunetul este zgomotos

- ➡ La redarea unui disc CD cu piste audio DTS, de la mufele LINE2 OUT R-AUDIO-L, LINE 3-TV, sau LINE 1/DECODER se va auzi zgomot (pag.66).

Nivelul volumului sonor este scăzut.

- ➡ Nivelul volumului sonor este scăzut în cazul unor discuri DVD. Volumul sonor poate fi crescut dacă în „Audio Out” setup setați „Audio DRC” pe „On” (pag.82).
- ➡ Setați „Tuner Level” pe „Normal”, în „Audio In” setup (pag.80).

Nu poate fi înregistrată sau redată o pistă sonoră alternativă.

- ➡ În cazul înregistrării de la echipamentul conectat, setați „External Audio” pe „Bilingual” în „Audio In” setup (pag.80).
- ➡ Pistele sonore multilingual (main și sub) nu pot fi înregistrate pe HDD (când este Video Mode On), pe discuri DVD+RW, DVD-RW (mod Video), DVD+R, sau DVD-R (mod Video). Pentru a înregistra limba, setați „Bilingual Recording” în „Audio In” setup pe „A/L” sau „B/R”, înainte de înregistrare (pag.80). Pentru a înregistra pe un disc atât sunetul principal cât și cel secundar, înregistrați pe DVD-RW/DVD-R (mod VR).
- ➡ În cazul în care la mufa DIGITAL OUT (COAXIAL) este conectat un echipament audio și doriți să schimbați pista audio de pe DVD-RW/DVD-R (mod VR) în timpul redării, setați „Dolby Digital Output” în „Audio Out” setup pe „Dolby Digital -> PCM” (pag.81).

Redarea

Recorderul nu poate reda nici un tip de disc.

- ➡ Discul este așezat invers. Introduceți corect discul, cu fața etichetată în sus.
- ➡ Discul nu este introdus corect.
- ➡ În interiorul recorderului s-a format condens. În acest caz, dacă recorderul este pornit, lăsați-l pornit (dacă este oprit, lăsați-l oprit) circa o oră, până când se evaporă condensul format.
- ➡ Dacă înregistrarea discului a fost făcută pe alt recorder, acest recorder nu poate reda discul dacă acesta nu a fost finalizat (pag.36).

Redarea discului nu pornește de la început.

- ➡ A fost activată funcția Resume Play (pag.51)
- ➡ A fost introdus un disc al cărui meniu Title menu sau DVD menu apare automat pe ecranul TV atunci când discul este introdus pentru prima dată. Utilizați meniul afișat pentru a porni redarea.

Recorderul pornește automat redarea discului

- ➡ Discul DVD VIDEO are funcția de pornire automată a redării, auto playback.

Redarea discului se oprește automat

- ➡ Dacă discul are un semnal de auto-pauză, recorderul oprește redarea la semnalul de auto-pauză.

Anumite funcțiuni, precum Stop, Search, sau Slow-motion Play, nu pot fi efectuate.

- ➡ În funcție de discul DVD, este posibil ca unele dintre operațiunile de mai sus să nu poată fi efectuate. Citiți instrucțiunile de utilizare care însoțesc discul respectiv.

Nu poate fi schimbată limba pentru pista sonoră.

- ➡ Pe discul aflat la redare nu au fost înregistrate piste în mai multe limbi (multilingual).
- ➡ DVD VIDEO interzice schimbarea limbii pentru pista sonoră.
- ➡ Încercați să schimbați limba utilizând meniul discului DVD VIDEO.

Nu poate fi schimbată sau dezactivată limba pentru subtitlu.

- ➡ Pe discul DVD VIDEO nu au fost înregistrate subtitluri în mai multe limbi.
- ➡ Discul DVD VIDEO interzice schimbarea subtitlurilor.
- ➡ Încercați să schimbați subtitlul utilizând meniul discului DVD VIDEO.
- ➡ Pentru titlurile înregistrate pe acest recorder nu pot fi schimbate subtitlurile.

Nu pot fi schimbate unghiurile

- ➡ Pe discul DVD VIDEO aflat la redare nu au fost înregistrate scene din unghiuri multiple (multi-angles).
- ➡ Ați încercat să schimbați unghiul, fără ca simbolul „” să apară pe ecranul TV (pag.51). Pentru a fișarea „” dacă pe disc aceeași scenă este înregistrată din mai multe unghiuri, setați „Angle Indicator” pe „On” în „Playback” setup (pag.88).
- ➡ Discul DVD VIDEO interzice schimbarea unghiurilor.
- ➡ Încercați să schimbați unghiul utilizând meniul discului DVD VIDEO.
- ➡ Pentru titlurile înregistrate pe acest recorder nu pot fi schimbate unghiurile.
- ➡ Nu pot fi schimbate unghiurile în timpul redării cu încetinitorul sau când redarea este în pauză.

Nu pot fi redate fișiere video DivX.

- ➡ Fișierul nu este creat în format DivX.
- ➡ Fișierul nu are extensia „.avi” sau „.divx”.
- ➡ Discul DATA CD (DivX video)/DATA DVD (DivX video) nu este creat într-un format DivX care este conform cu ISO 9660 Level1/Level2, Romeom Joliet, sau UDF (Universal disk format) 1.02, 1.50, 2.00, sau 2.01.
- ➡ Fișierul video DivX este mai mare de 720 (lățime) x 576 (înălțime).

Nu pot fi redate piste audio MP3.

- ➡ Pistele audio MP3 nu au fost înregistrate într-un format cară să poată fi redat de pe acest recorder (pag.100).

Nu pot fi redate fișiere imagine JPEG.

- ➡ Fișierele imagine JPEG nu au fost înregistrate într-un format care să poată fi redat de pe acest recorder (pag.100).
- ➡ Nu pot fi redate imagini JPEG în format progresiv.

Înregistrarea / Înregistrarea temporizată (Timer recording) / Editarea

Nu poate fi schimbată poziția programului de pe canalul aflat la înregistrare.

- ➡ Setati sursa semnalului de intrare în televizor pe „TV”.

Înregistrarea nu pornește imediat după ce ați apăsât .

- ➡ Acționați asupra recorderului numai după ce de pe display-ul panoului frontal dispar „LOAD”, „FORMAT” sau „INFO WRITE”.

Nu s-a înregistrat nimic, chiar dacă setările timerului au fost corect realizate.

- ➡ A avut loc o cădere a tensiunii de alimentare pe durata înregistrării.
- ➡ Ceasul intern al recorderului s-a oprit datorită unei căderi a tensiunii de alimentare care a durat mai mult de o oră. Resetați ceasul (pag.73).
- ➡ Canalul a fost dezactivat după ce a fost setat timer recording-ul. A se vedea „Manual CH Setting” (pag.75).
- ➡ Scoateți din priză ștecherul cordonului de alimentare și introduceți-l din nou.
- ➡ Programele conțin semnale de protecție la copiere, care restricționează copierea.
- ➡ O altă setare a timer-ului se suprapune peste această setare (pag.46).
- ➡ În recorder nu a fost introdus nici un disc DVD.
- ➡ Pe disc nu există suficient spațiu pentru înregistrare.

Înregistrarea nu se oprește imediat ce ați apăsât .

- ➡ Durează câteva secunde până ce recorderul introduce datele pentru disc, înainte ca înregistrare să poată fi oprită. Pot apărea informații pe ecran după ce ați apăsât  REC STOP. În acest caz, urmați instrucțiunile de pe ecran.

Înregistrarea nu se oprește după ce ați apăsât .

- ➡ Apăsați  REC STOP.

Înregistrarea temporizată (timer recording) nu este completă, sau nu a pornit de la început.

- ➡ A avut loc o cădere a tensiunii de alimentare pe durata înregistrării. Dacă tensiunea de alimentare revine în timp ce are loc înregistrarea temporizată timer recording, înregistrarea este reluată. În cazul căderii tensiunii de alimentare pentru mai mult de o oră, ceasul trebuie resetat (pag.73).
- ➡ Alte setări ale timerului s-au suprapus peste această setare a timerului (pag.46)
- ➡ Nu este suficient spațiu pe disc.
- ➡ Funcția VPS/PDC este în acțiune.

Înregistrările anterioare au fost șterse.

- ➡ Dacă datele înregistrate pe DVD cu un PC nu pot fi redade pe acest recorder, datele vor fi șterse atunci când discul este introdus.

Funcția VPS/PDC nu este operațională

- ➡ Verificați dacă ora și data sunt corect setate.
- ➡ Verificați ca timpul VPS/PDC să fie corect setat (este posibil să fie o eroare în ghidul programelor TV). Dacă transmisia pe care doriți să o înregistrați nu trimite informații VPS/PDC corectă, recorderul nu va porni înregistrarea.
- ➡ dacă recepția este slabă, semnalul VPS/PDC ar putea fi alterat și este posibil ca recorderul să nu pornească înregistrarea.

Înregistrarea de la un echipament care are timer

Nu a fost înregistrat nimic, chiar dacă ați setat corect Synchro-Rec.

- ➡ Ați uitat să opriți echipamentul conectat. Opriți echipamentul conectat și setați recorderul pe mod standby Synchro-Recording (pag.46).
- ➡ Recorderul nu a fost setat pe modul standby Synchro-Recording. Setați recorderul în mod stand-by pentru înregistrare sincronizată. Asigurați-vă că indicatorul SYNCHRO REC de pe panoul frontal se aprinde (pag.47).
- ➡ Echipamentul nu este conectat la mufa LINE 1/ DECODER a recorderului.
- ➡ Recorderul este conectat la mufa de ieșire TV a echipamentului conectat.
- ➡ Sincro-Recording se suprapune peste o altă înregistrare temporizată timer recording (pag.48)

Înregistrarea sincronizată Synchro-Recording nu este completă.

- ➡ Setarea timerului pentru echipamentul conectat se suprapune peste o altă setare a timerului (pag.48).
- ➡ A avut loc o cădere a tensiunii de alimentare pe durata înregistrării.
- ➡ A fost apăsat  înainte de a porni înregistrarea sincronizată Synchro-recording.

Recorderul pornește automat înregistrarea atunci când este pornit receptorul de satelit.

- ➡ A fost activată funcția Synchro-Rec. Opriți receptorul de satelit și anulați funcția Synchro-Rec (pag.47).

Display-ul

S-a oprit ceasul.

- ➡ Setați din nou ceasul (pag.73).
- ➡ Ceasul s-a oprit datorită unei căderi de tensiune care a durat mai mult de o oră. Resetați ceasul (pag.73).

Indicatorul pentru timer se aprinde cu intermitență.

- ➡ Pe disc nu există suficient spațiu.
- ➡ Introduceți în recorder un disc pe care pot fi făcute înregistrări.
- ➡ Discul DVD introdus este protejat (pag.35).

Pe display-ul de pe panoul frontal nu apare ceasul atunci când funcționarea aparatului este oprită.

➡ „Front Panel Display” este setat pe „Off” în „Options” setup (pag.90).

Telecomanda

Telecomanda nu funcționează.

- ➡ Au fost setate moduri de comandă diferite pentru recorder și telecomandă. Setati același mod de comandă (pag.91). Setarea pentru modul de comandă implicit pentru acest recorder și pentru telecomanda furnizată, este **DVD3**. Puteți verifica pe display-ul panoului frontal modul de comandă curent (pag.91).
- ➡ Bateriile sunt consumate.
- ➡ Telecomanda se află prea departe de recorder.
- ➡ Codul pentru producător, stabilit de la telecomandă, revine la setarea implicită atunci când bateriile telecomenzii sunt înlocuite. Resetați codul (pag.18).
- ➡ Telecomanda nu este orientată spre senzorul de telecomandă al recorderului.

Altele

Limba în care sunt afișate mesajele pe ecran se schimbă automat

- ➡ Atunci când „HDMI Control” este setat pe „On” în „HDMI Output” setup (pag.90), limba afișată pe ecran este automat comutată, în conformitate cu setările pentru limbă ale televizorului conectat, dacă ați schimbat setările pentru limbă ale televizorului, etc.

Recorderul nu funcționează corespunzător.

- ➡ Apăsați și țineți apăsat  de pe recorder pentru mai mult de cinci secunde, până când se oprește funcționarea recorderului. Apoi apăsați din nou  pentru a porni funcționarea recorderului.
- ➡ Dacă electricitatea statică, etc, cauzează comportamentul anormal al recorderului, opriți recorderul și așteptați până când pe display-ul de pe panoul frontal apare ceasul. Apoi scoateți din priză cordonul de alimentare și după trecerea unui oarecare timp introduceți din nou ștecherul în priză.

Sertarul discului nu se deschide după ce ați apăsat  (open/close)

- ➡ Poate dura câteva secunde până când se deschide sertarul discului după ce ați înregistrat sau editat un disc DVD. Acest lucru se întâmplă pentru că recorderul adaugă date pe disc.

Nu acționează nici un buton iar pe display-ul de pe panoul frontal apare „LOCKED”.

- ➡ Recorderul este blocat. Anulați funcția de blocare, Child Lock (pag.51, 65).

Nu se deschide sertarul discului iar pe display-ul de pe panoul frontal apare „TRAYLOCKED”

- ➡ Contactați un centru service autorizat Sony.

Pe display-ul de pe panoul frontal apare „REPAIR”

- ➡ Este activată funcția de „reparare” a recorderului, pentru repararea discului. Lăsați recorderul pornit până când „REPAIR” dispare de pe display-ul panoului frontal. Este posibil ca unele date să se piardă, chiar dacă funcția de reparare este activată.

Pe display-ul de pe panoul frontal apare „HDCP_ERR”.

- ➡ Recorederul este conectat la un echipament de intrare care nu este compatibil HDCP. Conectați un echipament care este compatibil HDCP (pag.13).
Nu țineți seama de acest mesaj de eroare dacă imaginea este corect afișată.

Se aud sunete mecanice atunci când funcționarea recorderului este oprită.

- ➡ În timp ce recorderul ajustează ceasul pentru funcția Auto Clock set, este posibil să se audă un zgomot operațional, chiar dacă funcționarea este oprită. Acest lucru nu reprezintă un defect.

Resetarea recorderului

Puteți reseta recorderul, pentru ca toate setările lui să fie aduse la cele stabilite din fabrică.

1 Asigurați-vă de faptul că funcționarea recorderului este pornită și scoateți discul din aparat,

2 Țineți apăsat ■ (stop) de pe recorder și apăsați I/⏻ de pe recorder.

Toate setările sunt resetate iar funcționarea aparatului se oprește.

Note referitoare la acest recorder

Comportamentul în funcționare

- Dacă recorderul este adus direct de la un loc rece la altul cald, sau dacă este amplasat într-o cameră cu umiditate foarte ridicată, se poate forma condens pe lentilele din interiorul recorderului. Dacă se întâmplă acest lucru, este posibil ca recorderul să nu mai funcționeze corespunzător. În acest caz scoateți discul din aparat și lăsați aparatul pornit circa o jumătate de oră până când se evaporă condensul.
- Atunci când deplasați recorderul, scoateți discul din aparat. În caz contrar, discul se poate deteriora.

La ajustarea volumului sonor

Nu creșteți nivelul volumului sonor în timp ce ascultați o secțiune cu nivel foarte scăzut al semnalului de intrare, sau fără semnal de intrare. Dacă faceți acest lucru, boxele audio se pot deteriora atunci când va fi redat un pasaj cu nivel de vârf al semnalului.

La curățare

Carcasa, panoul frontal și elementele de control se vor curăța utilizând o cârpă moale, ușor înmuiată într-o soluție slabă de detergent. Nu utilizați nici un fel de substanțe abrazive, praf de curățat sau solvenți precum alcool sau neofalină.

La utilizarea discurilor de curățare, a substanțelor de curățare a discurilor/lentilelor

Nu utilizați discuri de curățare, sau substanțe pentru curățarea discurilor/lentilelor existente în comerț. Pot fi provocate defecțiuni.

Note referitoare la discuri

- Pentru a menține curată suprafața discurilor, manipularea acestora se va face prin prindere de margini. Nu atingeți suprafața discului. Praful, amprente de la degete, sau zgârieturile pot provoca defectarea discurilor.



- Nu expuneți discurile în bătaia directă a soarelui, sau a unor surse de căldură precum suflantele de aer cald și nici nu lăsați discurile în interiorul mașinii parcate în locuri expuse direct în bătaia soarelui, deoarece temperatura poate crește considerabil în interiorul mașinii.
- După utilizare, păstrați discurile în carcasele lor.
- Ștergeți discul cu o cârpă curată. Ștergerea se face dinspre centru către exterior.



- Nu utilizați pentru curățare solvenți precum neofalină, tiner, agenți de curățare din comerț ori spray antistatic utilizat la discurile LP de vinyl.
- Nu utilizați următoarele tipuri de discuri:
 - discuri care au forme non-standard (de ex. card, inimă, etc.)
 - discuri pe care sunt lipite etichete sau stickere.
 - discuri pe care se află bandă de celofan sau adeziv de la sticker.

Note referitoare componentele înlocuite

În eventualitatea reparării acestui aparat, componentele reparate pot fi colectate pentru reutilizare sau reciclare.

Specificații

Sistemul

Laserul: Laser semiconductor

Canale acoperite:

PAL/SECAM (B/G, D/K, I, L)

VHF: E2...E12, R1...R12, F2...F10, A...H (Italia), A...J (Irlanda), 4...11,13 (Africa de Sud)

UHF: E21...E69, R21...R69, B21...B69, F21...F69

CATV: S01...S05, S1...S20, B...Q (Franța)

HYPER: S21...S41

Plaja de acoperire asigură recepționarea canalelor situate în limitele de frecvență ale benzilor respective. Nu garantează însă posibilitatea recepționării în orice condiții de recepție.

Pentru detalii, a se vedea „Canale care pot fi recepționate” (pag.76)

Recepția video: Sistem cu sinteză de frecvență

Recepția audio: Sistem cu purtătoare separată

Ieșirea RF: mufă de ieșire RF 75Ohmi asimetric

Timer: Ceasul: oscilator cu cuarț/ Indicația Timer-ului: ciclu de 24 ore / Durata Power back-up: 1 oră.

Format de înregistrare video: MPEG-2, MPEG-1

Format de înregistrare audio/rata aplicabilă a biților: Dolby Digital 2ch 256kbps/128kbps (în mod EP, SLP și SEP), PCM.

Intrări și ieșiri

LINE OUT

(AUDIO): Phono-jack / $2V_{eff}$ / 10kOhmi

(VIDEO): Phono-jack / $1V_{VV}$

(S VIDEO): mufă mini DIN cu 4 pini/Y: $1V_{VV}$ / C: $0,3V_{VV}$ (PAL)

LINE 2 IN

(AUDIO): Phono-jack / $2V_{eff}$ / $>22kOhmi$

(VIDEO): Phono-jack / $1V_{VV}$

(S VIDEO): mufă mini DIN cu 4 pini/Y: $1V_{VV}$ / C: $0,3V_{VV}$ (PAL)

LINE 3 - TV: 21 pini

CVBS OUT

S-Video/RGB OUT (upstream)

LINE 1/DECODER: 21 pini

CVBS IN/OUT

S-Video/RGB IN

Decoder

DIGITAL OUT (COAXIAL): Phono-jack/ $0,5V_{VV}$ /75Ohmi

COMPONENT VIDEO OUT

(Y, P_B/C_B, P_R/C_R):

Phono-jack/Y: $1,0V_{VV}$,

P_B/C_B: $0,7V_{VV}$,

P_R/C_R: $0,7V_{VV}$

HDMI OUT: conector HDMI standard cu 19 pini

General

Cerințe privind alimentarea cu energie electrică: 220-240 V~, 50/60Hz

Consumul de putere: 22W

Dimensiuni aproximative:

430 X 66,5 X 286 mm (lățime x înălțime x grosime)

Masa aproximativă: 3,6 kg

Temperatura de funcționare: 5...35°C

Plaja de umiditate în funcționare: 25%...80%

Accesorii livrate împreună cu aparatul

Cordon de rețea (1buc.)

Cablu RF (1buc.)

Telecomandă (1buc.)

Baterii R6 (mărime AA) (2buc.)

Designul și caracteristicile pot fi modificate fără înștiințare prealabilă

Note despre piste audio MP3, fișierele imagine JPEG și fișierele video DivX

Despre piste audio MP3, fișierele imagine JPEG și fișierele video DivX

MP3 este o tehnologie de compresie a datelor care se supune reglementărilor precizate de ISO/MPEG. JPEG este o tehnologie de compresie a imaginilor.

Pot fi redată piste audio în format MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) și fișiere imagine JPEG de pe discuri HDD sau DATA CD (discuri CD-ROM/CD-R/CD-RW), sau fișiere imagine JPEG de pe discuri HDD sau DATA DVD (DVD-ROM/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R).

Înregistrate în format ISO9660 Nivel, Nivel2, sau Joliet, pentru ca recorderul să poată recunoaște piste audio MP3.

DivX® este o tehnologie de compresie a fișierelor video, dezvoltată de DivX, Inc. Acest produs este un produs oficial DivX® Certified. Puteți reda discuri DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) și DATA DVD (DVD-ROM/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R) care conțin fișiere video DivX.

Discurile DATA DVD trebuie înregistrate în format conform cu ISO9660 Level 1, Level 2, Romeo, Joliet, sau UDF (Universal Disk Format) 1.02, 1.50, 2.00*, sau 2.01, pentru ca recorderul să recunoască piste audio MP3, fișierele imagine JPEG și fișierele video DivX.

Rețineți faptul că discurile DATA CD trebuie să fie înregistrate în format conform cu ISO9660 Level 1, Level 2, Romeo, sau Joliet, pentru ca recorderul să recunoască piste audio MP3, fișierele imagine JPEG și fișierele video DivX.

De asemenea, puteți reda discuri înregistrate în MultiSession/Border.

Pentru detalii referitoare la formatul de înregistrare, consultați instrucțiunile de utilizare care însoțesc driverul pentru disc și software-ul de înregistrare (nu este livrat).

* nu este disponibil pentru piste audio MP3.

Note referitoare la discurile Multi Sesiune/Border

Dacă în prima sesiune/border sunt înregistrate piste audio în format Music CD și imagini în format Video CD, va fi redată numai prima sesiune/border.

Piste audio MP3, fișiere imagine JPEG, sau fișiere video DivX pe care acest recorder le poate reda

Acest recorder poate reda următoarele piste și fișiere:

- Piste audio MP3 care au extensia „.mp3”.
- Fișiere imagine JPEG care au extensia „.jpeg” sau „.jpg”.
- Fișiere imagine JPEG care sunt conforme cu formatul de fișier imagine Exif 2.2* și Y:Cb:Cr este 4:4:4, 4:2:2, sau 4:2:0.
- Fișiere video DivX care au extensia „.avi” sau „.divx”.

* „Exchangeable Image File Format”: formatul de fișier utilizat pentru camere foto digitale.



Sfat util

Deoarece durează un timp mai lung până la pornirea redării în cazul discurilor cu o structură arborescentă cu multe ramuri, este recomandat să nu creați albume cu mai mult de 2 ramuri.



Note

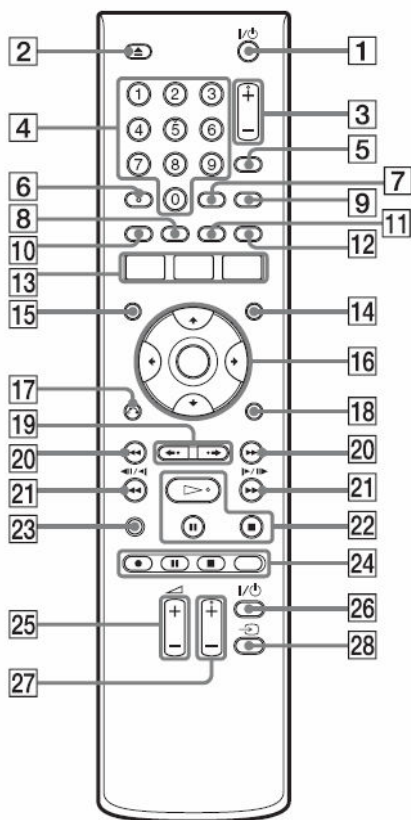
- Acest recorder va reda orice date care au extensia „.mp3”, „.jpeg”, „.jpg”, „.avi”, sau „.divx” chiar dacă aceste date nu sunt în format MP3, JPEG, sau DivX. Redarea acestor date poate genera un zgomot puternic ce poate deteriora boxe audio ale sistemului.
- În funcție de disc, este posibil ca redarea normală să nu se poată efectua. De exemplu, imaginea poate fi neclară, redarea nu se face cu finețe, sunetul se aude cu întreruperi, etc.
- În funcție de disc, este posibil să dureze ceva timp până când pornește redarea.
- Unele fișiere nu pot fi redată.
- Pentru piste MP3 audio, fișiere imagine JPEG, sau fișiere video DivX, recorderul poate reda până la 99 albume de fiecare tip, de pe un disc DATA CD sau DATA DVD. Pot fi redată până la 99 piste și fișiere dintr-un album.
- Pentru fișierele imagine JPEG, recorderul poate încărca la un anumit moment până la 99 albume și/sau până la 999 fișiere situate într-un album de pe un disc DATA CD/DATA DVD. Pentru a vedea albumele care nu au fost încărcate, reîncărcați-le.
- Trecerea la albumul următor sau la un alt album poate dura ceva timp.
- Marimea imaginii care poate fi afișată este limitată. Pot fi afișate imagini de următoarele dimensiuni: lățime 160-5120 pixeli, înălțime 120-3840 pixeli.
- Acest recorder suportă piste audio MP3 înregistrate cu o frecvență de eșantionare de 32kHz, 44.1kHz și 48kHz.
- Nu poate fi redată o pistă audio MP3 mai mare de 1GB.

- Recorderul nu este conform cu formatul pistelor audio mp3PRO.
- Recorderul nu poate reda un fișier video DivX mai mare de 720 (lățime) x 576 (înălțime) / 4GB.
- Recorderul este posibil să nu poată reda un fișier video DivX dacă acel fișier este o combinație a două sau mai multor fișiere DivX video.

Ghid al părților componente și al elementelor de comandă

Pentru mai multe informații, studiați paginile indicate între paranteze.

Telecomanda



1 Tasta **I/⏻** (Pornire/Stand-by) (20)

2 Tasta **▲** (Închidere/deschidere sertar) (28)

3 Tastele **PROG +/-** (selecțarea programe) (28).
Tasta + are un punct tactil*.

4 Tastele cu cifre (57)
Tasta cu cifra 5 are un punct tactil*.

5 Tasta **INPUT** (selecțarea intrare) (47)

6 Tasta **AUDIO** (52, 65)
Tasta **AUDIO** are un punct tactil*.

7 Tasta **CLEAR** (33, 54, 66, 67)

8 Tasta **ANGLE** (50, 71)

9 Tasta **TV/DVD** (18)

10 Tasta **SUBTITLE** (52)

11 Tasta **PLAY MODE** (54, 57, 66, 68)

12 Tasta **ZOOM** (71)

13 Tasta **SYSTEM MENU** (44, 55, 72)
Tasta **TITLE LIST** (30, 50, 59)
Tasta **TIMER** (42)

14 Tasta **MENU** (50)

15 Tasta **TOP MENU** (50)

16 Tasta **←/↑/↓/→/ENTER** (20)

17 Tasta **↺** **RETURN** (20)

18 Tasta **DISPLAY** (32)

19 Tastele **←•** (reluare instantanee) /
•→ (avansare instantanee) (52)

20 Tastele **◀◀ / ▶▶** (anterior/următor) (52, 65)

21 Tastele **◀◀◀◀ / ▶▶▶▶** (search/slow/
freeze frame) (52, 65)

22 Tasta **▷** (redare) (50, 65, 70)
Această tastă are un punct tactil*.
Tasta **||** (pauză) (52, 65, 70)
Tasta **■** (stop) (52, 65, 70)

23 Tasta **DISC SETUP** (35, 36, 39, 72)

24 Tasta **● REC** (28)
Tasta **■ REC STOP** (28)
Tasta **REC MODE** (28)

25 Tastele **▲ / ▼** (control volum) (18)

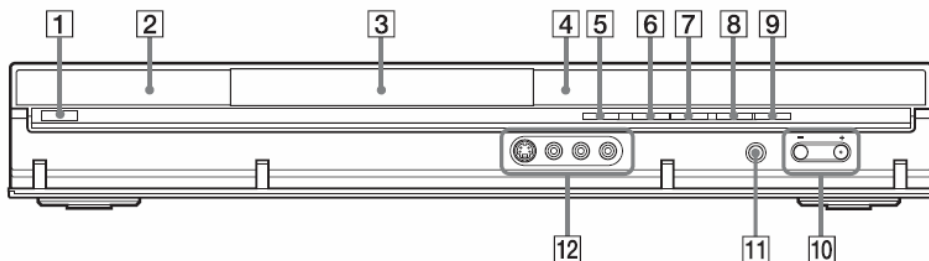
26 Tasta **TV I/⏻** (Pornire TV/Stand-by TV) (18)

27 Tastele **TV PROG** (program) +/- (18).
Tasta + are un punct tactil*.

28 Tasta **TV ↺** (selecțarea intrare) (18)

* Utilizați punctul tactil ca referință în acționarea recorderului

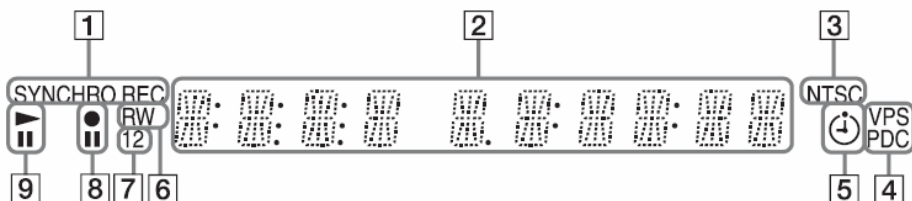
Panoul frontal



- | | |
|---|---|
| <p>1 I/⏻, buton pornire/oprire în stand-by (20)</p> <p>2 (senzorul receptor IR) (18)</p> <p>3 Sertarul discului (28)</p> <p>4 Display-ul panoului frontal (103)</p> <p>5 Buton (închidere/deschidere sertar) (28)</p> <p>6 Buton (redare) (50, 65, 70)
Butonul are un punct tactil.*</p> <p>7 Buton (stop) (50, 65, 70)</p> | <p>8 Buton REC (înregistrare) (28)</p> <p>9 Buton REC STOP (stop înregistrare) (28)</p> <p>10 Butoane PROGRAM +/- (28)
Butonul + are un punct tactil*</p> <p>11 Buton INPUT (selectare intrare) (47)</p> <p>12 Mufe-jack LINE 2 IN (S VIDEO/VIDEO/L (MONO) AUDIO R) (23)</p> |
|---|---|

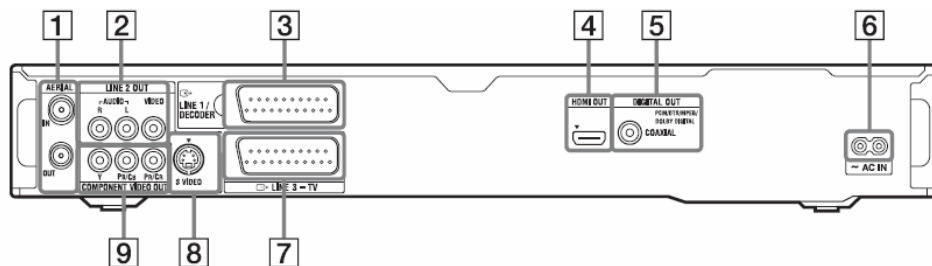
* Utilizați punctul tactil ca referință în acționarea recorderului

Display-ul de pe panoul frontal



- | | |
|--|---|
| <p>1 Indicator SYNCHRO REC (47)</p> <p>2 Afișează următoarele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durata de redare • Numărul titlului /capitolului/pistei/indexului curent • Durata de înregistrare/modul de înregistrare • Ceasul • Poziția programului • Indicație TV Direct Rec. (29): „TV” apare la cede mai din dreapta două cifre. <p>3 Indicator NTSC (74, 79)</p> <p>4 Indicator VPS/PDC (43)</p> | <p>5 Indicator pentru timer (42)</p> <p>6 Tipul discului
Se aprinde atunci când este încărcat un disc DVD-R sau DVD-RW</p> <p>7 Indicator Command Mode (91)
Afișează modul de comandă Command Mode al telecomenzii.
Atunci când Command Mode al recorderului este setat pe DVD3 (opțiunea implicită), nu apare nici „1”, nici „2”.</p> <p>8 Status înregistrare</p> <p>9 Status redare</p> |
|--|---|

Panoul-spate



- | | |
|--|---|
| 1 Mufe intrare/ieșire semnal RF, AERIAL IN/OUT (12) | 8 Mufa-jack LINE 2 OUT (S VIDEO) (13) |
| 2 Mufe-jack LINE 2 OUT (R-AUDIO-L/VIDEO) (13,16) | 9 Mufe-jack COMPONENT VIDEO OUT (Y, P _B /C _B , P _R /C _R) (13) |
| 3 Mufa-jack LINE 1/DECODER (22) | |
| 4 Mufa HDMI OUT (high-definition multimedia interface out) (13, 16) | |
| 5 Mufa-jack DIGITAL OUT (COAXIAL) (16) | |
| 6 Fișa AC IN, pt. cuplarea cablului de rețea (17) | |
| 7 Mufa LINE3-TV (13) | |

Lista codurilor de limbă

Pentru detalii, vedeți informațiile de la pag.96.

Corecturile sunt conform standardului ISO 639: 1998 (E/F)

Cod	Limba	Cod	Limba	Cod	Limba	Cod	Limba
0101	Afar (aa)	0701	Irlandeză	1309	Maori (mi)	1914	Shona (sn)
0102	Abhaziană (ab)	0704	Galea scoțiană (gd)	1311	Macedoneană (mk)	1915	Somaleză (so)
0106	Africană (af)	0712	Galiciană (gl)	1312	Malayalam (ml)	1917	Albaneză (sq)
0113	Amharic (am)	0714	Guarani (gn)	1314	Mongoleză (mn)	1918	Sârbă (sr)
0118	Arabă (ar)	0721	Gujarati (gu)	1315	Moldovenească (mo)	1919	Siswati (ss)
0119	Assamese (as)	0801	Hausa (ha)	1318	Marathi (mr)	1920	Sesotho (st)
0125	Aymara (ay)	0809	Hindi (hi)	1319	Malay (ms)	1921	Sundanese (su)
0126	Azeră (az)	0818	Croată (hr)	1320	Malteză (mt)	1922	Suedeză (sv)
0201	Bashkir (ba)	0821	Maghiară (hu)	1325	Burmese (my)	1923	Swahili (sw)
0205	Bielorusă (be)	0825	Armeană (hy)	1401	Nauru (na)	2001	Tamilă (ta)
0207	Bulgară (bg)	0901	Interlingua (ia)	1405	Nepaleză (ne)	2005	Telugu (te)
0208	Bihari (bh)	0905	Interlingue (ie)	1412	Olandeză (nl)	2007	Tajik (tg)
0209	Bislama (bi)	0911	Inupiak (ik)	1415	Norvegiană (no)	2008	Thai (th)
0214	Bengali (bn)	0914	Indoneziană (in)	1503	Occitan (oc)	2009	Tigrinya (ty)
0215	Tibetană (bo)	0919	Islandeză (is)	1513	(Afan) Oromo (om)	2011	Turkmenă (tk)
0218	Bretonă (br)	0920	Italiană (it)	1518	Oriya (or)	2012	Tagalog (tl)
0301	Catalană (ca)	0923	Ebraică (iw)	1601	Punjabi (pa)	2014	Setswana (tn)
0315	Corsicană (co)	1001	Japoneză (ja)	1612	Poloneză (pl)	2015	Tonga (to)
0319	Cehă (cs)	1009	Yiddish (ji)	1619	Pashto (ps);	2018	Turcă (tr)
0325	Welsh (cy)	1023	Javanese (jw)		Pushto (ps)	2019	Tsonga (ts)
0401	Daneză (da)	1101	Georgiană (ka)	1620	Portugheză (pt)	2020	Tătară (tt)
0405	Germană (de)	1111	Kazacă (kk)	1721	Quechua (qu)	2023	Twi (tw)
0426	Bhutani (dz)	1112	Groenlandeză (kl)	1813	Reto-Romance (rm)	2111	Ucrainiană (uk)
0512	Greacă (el)	1113	Cambodgiană (km)	1814	Kirundi (rn)	2118	Urdu (ur)
0514	Engleză (en)	1114	Kannada (kn)	1815	Română (ro)	2126	Uzbekă (uz)
0515	Esperanto (eo)	1115	Coreană (ko)	1821	Rusă (ru)	2209	Vietnameză (vi)
0519	Spaniolă (es)	1119	Kashmiri (ks)	1823	Kinyarwanda (rw)	2215	Volapük (vo)
0520	Estoniană (et)	1121	Kurdă (ku)	1901	Sanskrită (sa)	2315	Wolof (wo)
0521	Bască (eu)	1125	Kirghiză (ky)	1904	Sindhi (sd)	2408	Xhosa (xh)
0601	Persană (fa)	1201	Latină (la)	1907	Sangho (sg)	2515	Yoruba (yo)
0609	Finnish (fi)	1214	Lingala (ln)	1908	Sârbo- Croată (sh)	2608	Chineză (zh)
0610	Fiji (fj)	1215	Laotiană (lo)	1909	Singhalese (si)	2621	Zulu (zu)
0615	Farose (fo)	1220	Lituaniană (lt)	1911	Slovacă (sk)		
0618	Franceză (fr)	1222	Letoniană (lv)	1912	Slovenă (sl)		
0625	Frisian (fy)	1307	Malagasy (mg)	1913	Samoa (sm)		

Codurile de țară/regiune

Pentru detalii, vedeți informațiile de la pag.87.

Standard	Număr de cod
Argentina (ar)	0118
Australia (au)	0121
Austria (at)	0120
Belgia (be)	0205
Brazilia (br)	0218
Canada (ca)	0301
Chile (cl)	0312
China (cn)	0314
Coreea (kr)	1118
Danemarca (dk)	0411
Elveția (ch)	0308
Filippine (ph)	1608
Finlanda (fi)	0609
Franța (fr)	0618
Germania (de)	0405
Hong Kong (hk)	0811
India (in)	0914

Standard	Număr de cod
Indonezia (id)	0904
Italia (it)	0920
Japonia (jp)	1016
Malaysia (my)	1325
Mexic (mx)	1324
Norvegia (no)	1415
Noua Zeelandă (nz)	1426
Olanda (nl)	1412
Pakistan (pk)	1611
Portugalia (pt)	1620
Marea Britanie (gb)	0702
Rusia (ru)	1821
Singapore (sg)	1907
Spania (es)	0519
SUA (us)	2119
Suedia (se)	1905
Taiwan (tw)	2023
Thailanda (th)	2008

Index

Cuvintele scrise în ghilimele apar afișate pe ecran

Numeric

16:9 86
4:3 Letter Box 86
4:3 Pan Scan 86
„48kHz/96kHz PCM” 81

A

„A-B Erase” 60
„A-B Repeat” 54, 66
Ajustarea
 imaginii redată 55
 imaginii înregistrate 44
Antena 12
„AFT” 76
„Album Search” 68
ANGLE 50, 71
AUDIO 52, 65
„Audio DRC” 82
„Audio In” 80
„Audio Language” 822
„Audio Out” 81
„Auto” 73
„Auto Channel Setting” 20, 75
„Auto Chapter” 85
Auto Clock Set 20, 73
„Auto Language” 83
„Auto Scan” 20, 75
„AV SYNC” 58

B

„Basic” 72, 73
Baterii 18
„Bilingual Recording” 80
‘BRAVIA’ Theatre Sync 15

C

Calitatea imaginii 44, 55
Canal Plus 25
Căutare
 fișiere imagine JPEG 71
 localizarea începutului unui
 titlu/capitol/pistă 52, 65
 piste audio 65
 repede înapoi/repede
 înainte 52, 65
 scanare audio 50
CD 9
Ceasul 20, 73
„Channel” 76
Capitol 32, 45
„Chapter Search” 57
Child Lock 51, 65
Cod regional 10
„Clock Setting” 20, 73
„Combine” 62, 63
„Command Mode” 19, 91
„Component Video Out” 79
COMPONENT VIDEO OUT
14

Conectarea

cablului de antenă 12
cablurilor audio 16
cablurilor HDMI 13, 16
cablurilor video 13
Controlul TV de la
telecomanda sistemului 18
Copy-Free 41
Copy-Never 41
Copy-Once 41
Cordonul de rețea 17
Cordon video 13
CPRM 8
Crearea unei liste Playlist 62

D

DATA CD 9
DATA DVD 9
„Decoder” 26, 76, 79
DIGITAL OUT (COAXIAL) 16
Discuri care pot fi înregistrate
7
Discuri care pot fi redată 7, 9
Discuri care pot fi utilizate 7, 9
Display-ul de pe panoul frontal
103
„Divide” 61, 63
DivX 50
Dolby Digital 16, 81
DTS 16, 81
Durata rămasă 29, 32
Durata de înregistrare 29, 40
DVD VIDEO 9
DVD+R 7, 58
DVD+RW 7, 58
DVD-R 7, 58
DVD-RAM 9
DVD-RW 7, 58

E

Easy Setup 20, 74
Editare 58, 62
„Erase” 46, 59, 62
Etichetarea 35

F

„Finalize” 36
Finalizare 36
Fișiere imagine JPEG 69
„Format” 39
„Format DVD-RW” 72
Formatare 39
Fișiere video DivX 50

G

Ghid de depanare 92
Ghid rapid al tipurilor de
discuri 7

H

HDMI
 „4:3 Video Output” 89
 „Audio Output” 90
 „Colour” 89
 „HDMI Control” 90
 „Screen Resolution” 89
HDMI OUT 14, 16

I

Imagine miniatură 31
INPUT 49
Intrare video 14
Introducere caractere 33

Î

Înghetare cadru 53
Înregistrare 40
 ajustarea imaginii 44
 formatul de înregistrare 7
 mod de înregistrare 29, 40
 durata de înregistrare 29, 40
 în timpul vizionării unui alt
 program 29
Înregistrare bilingvă 41

L

Limba 107
„Language” 107
LINE1/DECODER 22
LINE 2 IN 23
„LINE 3 Out” 79

M

Manipularea discurilor 98
MENU 50
Meniu
 Meniul discului DVD 50
 Top menu 50
„Modify” 46
„Move” 63, 64
Moduri de înregistrare 29, 40
Moduri de redare
 „A-B Repeat” 54, 66
 „Programme” 55, 67
 „Repeat” 54, 66
Mod Video 7
Mod VR 7
MPEG 16, 82

N

„Name” 76
NICAM 41, 80
Numărul capitolului 32
Numărul titlului 32

O

One Touch Play 15, 51
Original 31, 58

P

Page mode 31, 70
Panou spate 104
Parental Control 51, 87
Părți componente și elemente de control 102
„Pause Mode” 86
PAY-TV 25
PBC 50
PDC 43
Piste audio MP3 65
Playback (redare) 7, 50, 65, 69
 „A-B Repeat” 54, 66
 fișiere video DivX 50
 repede înainte 52, 65
 repede înapoi 52, 65
 Freeze Frame 53
 întărire instantanee 52
 reluare instantanee 52
 fișiere imagine JPEG 90
 piste audio MP3 65
 Resume Play 51
 Scan audio 50
 Slow-motion Play 53
 zoom 71
Playlist 31, 58
„Power Save” 74
„Progressive” 21
„Protect” 60
„Protect Disc” 35
Protecție
 disc 35
 titlu 60

Q

Quick Timer 44

R

REC 28
REC MODE 40
REC STOP 28
„Rec Mode Adjust” 43, 85
REC STOP 28
Resetarea recorderului 74, 98
Resume Play 51
„RGB” 79
Rotire 71

S

Semnale de control la copiere 41
Setare manuală a ceasului 20, 73
Setările discului 35, 36, 39, 72
Sistem TV 76
Spațiul pe disc 59
S VIDEO 14
Scan Audio 50
SMARTLINK 15, 91
SUBTITLE 52
„Subtitle” 107
Super VIDEO CD 9
Synchro Rec 47

Ș

Ștergere 46, 59, 62

T

Tastele cu cifre 57
Telecomanda 18, 102
„Time Search” 57
TIMER 42
Timer List 46
Timer recording
 verificare / modificare /
 anulare 46
 „Rec Mode Adjust” 43
 Synchro Rec 47
Tipurile de discuri 7, 58
Titlu 32
Title List 30
 Thumbnail 31
„Title Name” 59
„Title Search” 57
TOP MENU 50
„Track Search” 57, 68
„TV Type” 86
TV/DVD 19, 29

U

„Undo” 60
„Unfinalize” 38
Unghiul 50, 71

V

Verificarea/schimbarea/
anularea setărilor timer-ului
(Timer List) 46
„Video” 79
VIDEO CD 9
„Video In/Out” 78
VPS 43

W

„Wide (16:9)” 21

Z

Zoom 71
ZWEITON 43