

SONY®



Guide d'utilisation
séries NW-A1000 / séries A3000

A propos des manuels

Le Guide de démarrage ainsi que le présent Guide d'utilisation (au format pdf) sont livrés avec le lecteur. Après avoir installé le logiciel SonicStage ou CONNECT Player, vous pouvez vous reporter à leurs Aides respectives.

- Le Guide de démarrage présente la configuration et les fonctions de base qui vous permettront d'importer des pistes sur un ordinateur, de les transférer vers le lecteur, puis de les lire.
- Ce Guide d'utilisation décrit les fonctions avancées qui vous permettront de faire le meilleur usage du lecteur, ainsi que les moyens de dépannage.
- L'Aide de SonicStage ou l'Aide CONNECT Player fournit davantage d'informations sur l'utilisation du logiciel (☞ page 4).

Conseils

- La série NW-A1000 s'applique aux modèles NW-A1000 ou NW-A1200.
- La série NW-A3000 correspond au modèle NW-A3000.

Remarque

- Selon le pays ou la région d'achat du lecteur, il se peut que certains modèles ne soient pas disponibles.

Explications contenues dans le Guide d'utilisation

Les explications contenues dans ce Guide d'utilisation se basent sur la situation où le lecteur est connecté à SonicStage CP (SonicStage Ver. 4.0) ou à CONNECT Player.

Dans ce Guide d'utilisation, sauf mention contraire, « SonicStage » signifie SonicStage CP (SonicStage Ver. 4.0).

Pour plus d'informations sur la configuration minimale requise pour SonicStage ou CONNECT Player, voir page ☞ 103.

Remarques

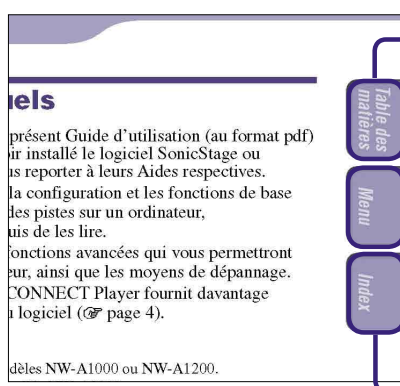
- Les fonctions suivantes du lecteur ne sont pas disponibles si vous utilisez le lecteur avec une version de SonicStage antérieure à SonicStage CP (SonicStage Ver.4.0) ou si l'option « Utiliser les fonctions intelligentes » n'est pas cochée dans les paramètres de SonicStage CP.
 - Tri de la liste d'artistes en fonction du nom de l'artiste, sans l'article « The » ou « THE »
 - Les fonctions de recherche suivantes de la bibliothèque de musique :
 - ☆ Evaluation
 - Date de Sortie
 - Transferts récents (Transf. Récents)
 - Evaluation manuelle d'une piste (☆ Evaluation)
 - Lien Artiste
- Les fonctions de lecture aléatoire du mode de lecture aléatoire intelligente
 - Lecture Aléatoire Lien Artiste
 - Mes lectures aléatoires favorites
 - Aléatoire-Machine Temps
- Restauration d'une piste de la Corbeille

- 100 favorites
- Historique de lecture (Historique Lect.)
- Le logiciel fourni peut varier en fonction du pays ou de la région d'achat du lecteur, ou du modèle acheté.
- Vous pouvez télécharger la dernière version de SonicStage sur les sites Web suivants :
 - Pour les clients aux Etats-Unis : <http://www.sony.com/walkmansupport/>
 - Pour les clients au Canada : <http://fr.sony.ca/ElectronicsSupport/>
 - Pour les clients en Europe : <http://www.sonydigital-link.com/DNA/>
 - Pour les clients en Chine : <http://service.sony.com.cn/KB/>
 - Pour les clients à Taiwan : <http://www.twsupport.css.ap.sony.com/>
 - Pour les clients en Corée : <http://scs.sony.co.kr/walkman/>
 - Pour les clients d'autres pays ou régions : <http://www.css.ap.sony.com/>

Navigation dans le Guide d'utilisation

Pour utiliser les onglets du Guide d'utilisation

Cliquez sur les onglets situés en haut à droite du manuel pour passer directement aux sections « Table des matières », « Menu ACCUEIL du lecteur » ou « Index ».



Permet d'accéder à la table des matières
Trouve l'information recherchée à partir d'une liste des sujets traités dans le manuel.

Permet d'accéder au menu ACCUEIL
Trouve l'information recherchée à partir d'une liste d'options dans le menu ACCUEIL du lecteur.

Permet d'accéder à l'index
Trouve l'information recherchée à partir d'une liste de mots clés mentionnés dans le manuel.

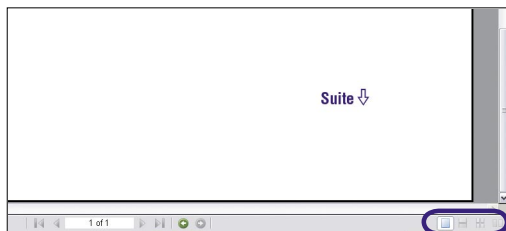
Conseils

- Vous pouvez passer directement à la page indiquée en cliquant sur un numéro de page dans la table des matières, dans le menu ACCUEIL ou dans l'index.
- Vous pouvez passer directement à la page indiquée en cliquant sur une référence de page signalée comme suit (☞ page 2), etc.
- Pour rechercher une page de référence par mot clé, cliquez sur le menu « Edition », sélectionnez « Rechercher » dans Adobe Reader pour afficher la fenêtre de navigation, saisissez le mot clé dans la boîte de dialogue de recherche, puis cliquez sur « Rechercher ».
- Vous pouvez passer directement à la page précédente ou à la page suivante en cliquant sur les touches ⏮ et ⏭ situées en bas de l'écran Adobe Reader.

Suite ↓

Pour modifier la mise en page

Les touches situées en bas de l'écran Adobe Reader vous permettent de sélectionner le mode d'affichage des pages.



Une seule page

Les pages s'affichent une par une. Lorsque vous faites défiler les pages, vous passez à la page précédente ou à la page suivante.

Continue

Les pages s'affichent en continu. Lorsque vous faites défiler les pages, les pages précédentes et suivantes défilent en continu, vers le haut ou vers le bas.

Continue - Page double

Les pages s'affichent deux par deux, chaque paire de pages pouvant défiler en continu. Lorsque vous faites défiler les pages, les paires de pages précédentes et suivantes défilent en continu, vers le haut ou vers le bas.

Page double

Les pages s'affichent deux par deux. Lorsque vous faites défiler les pages, les deux pages précédentes ou les deux pages suivantes apparaissent.

Utilisation de l'Aide de SonicStage ou CONNECT Player

Reportez-vous à l'Aide de SonicStage ou CONNECT Player pour obtenir davantage d'informations sur l'utilisation de ces deux suites logicielles afin d'effectuer différentes opérations, par exemple l'importation de pistes sur votre ordinateur et leur transfert sur le lecteur.

Fonctionnement de l'Aide de SonicStage

1 Cliquez sur « Aide », « Aide de SonicStage » pendant l'exécution de SonicStage.

L'Aide s'affiche.

Remarque

- Dans l'Aide de SonicStage, le lecteur est désigné sous l'appellation « support/périphérique ».

Fonctionnement de l'Aide CONNECT Player

1 Cliquez sur « Aide » – « Aide CONNECT Player » pendant l'exécution de CONNECT Player.

L'Aide s'affiche.

Remarque

- Dans l'Aide CONNECT Player, le lecteur est désigné sous l'appellation « Périphérique ».

Table des matières

Accessoires fournis	7
Guide de localisation des composants et des commandes	8
Utilisation des commandes du lecteur	9

Lecture des pistes

Recherche de pistes.....	11
Recherche de pistes par titre de piste	11
Recherche de pistes par album.....	12
Recherche de pistes par artiste.....	13
Recherche de pistes par genre.....	14
Recherche de pistes par ☆Evaluation	15
Recherche de pistes par année de sortie....	16
Recherche de pistes à partir d'albums transférés récemment.....	17
Recherche de pistes par la première lettre	18
Lecture d'une liste de lecture.....	19
Lecture de vos 100 pistes préférées ...	21
Recherche de pistes par date de lecture.....	22
Lecture des pistes dans un ordre aléatoire (lecture aléatoire intelligente)	23
Lecture de vos 100 pistes favorites dans un ordre aléatoire.....	23
Lecture de pistes d'artistes similaires dans un ordre aléatoire (Lecture Aléatoire Lien Artiste).....	25
Lecture aléatoire des pistes sorties la même année (Aléatoire-Machine Temps)	26
Lecture de toutes les pistes dans un ordre aléatoire	27
Changement du mode de lecture	28
Affichage de l'écran En cours de Lect.	30
Affichage du menu Option	31
Recherche de pistes à partir de la piste en cours de lecture.....	33
Ajout/Modification de pistes dans une liste de signets	34
Suppression d'une piste du lecteur....	41
Evaluation des pistes	44

Utilisation de la fonction Lien Artiste

Recherche d'artistes appartenant à un genre similaire (Lien Artiste).....	45
---	----

Paramètres

Personnalisation de la qualité sonore (Egaliseur 6 bandes)	48
--	----

Paramètres (suite)

Limitation du volume des écouteurs	51
Désactivation du signal sonore du lecteur	52
Raccordement à d'autres périphériques	53
Configuration des paramètres d'affichage.....	54
Réglage d'un Economiseur d'écran	56
Réglage de la luminosité d'écran.....	57
Affichage des informations sur le lecteur	58
Sélection de la langue d'affichage.....	59
Configuration de l'horloge	60
Configuration de l'affichage de la date	62
Configuration de l'affichage de l'heure	63
Rétablissement des paramètres par défaut.....	64
Initialisation du disque dur.....	65

Fonctionnalités avancées

Charge de la batterie à l'aide de l'adaptateur secteur	66
Optimisation de la durée de vie de la batterie	68
Que signifient format et débit binaire ?	69
Lecture de pistes sans interruption ...	71
Lecture de fichiers audio enregistrés dans SonicStage ou CONNECT Player	72
Comment les informations de piste sont-elles importées dans le lecteur ?	73
Stockage de données autres que des fichiers audio.....	74
Mise à niveau du micrologiciel du lecteur.....	75

Dépannage

Dépannage.....	76
Messages d'erreur	83
Désinstallation de SonicStage ou de CONNECT Player	88

Informations complémentaires

AVERTISSEMENT	90
Précautions.....	91
Remarques sur la mise au rebut du lecteur.....	97
A propos des droits d'auteur	100
Spécifications.....	101
Accessoires en option.....	105
Index.....	106

Menu ACCUEIL du lecteur

Le menu ACCUEIL est l'écran qui apparaît à la mise en marche du lecteur ou lorsque vous le connectez à SonicStage ou à CONNECT Player.

Le menu ACCUEIL est le point de départ pour la lecture audio, la recherche de pistes et les modifications de réglage.

Pour afficher le menu ACCUEIL du lecteur, maintenez la touche BACK enfoncée.



Biblio. Musique

Listes de lecture	19
Tts les Chansons	11
Album	12
Artiste	13
Genre.....	14
☆Evaluation	15
Date de Sortie	16
Transf. Récents	17

Historique Lect. 22

Mode Lecture

Normal	29
Répéter	29
Lecture aléat.	29
Aléatoire&Rép.....	29
Rép. 1chanson.....	29

Recher. Initiale

Artiste	18
Album	18
Chanson	18

Lec. aléa. Intel.

Mes lectures aléatoires favorites...	23
Lecture Aléatoire Lien Artiste....	25
Aléatoire-Machine Temps.....	26
Lecture Complète Aléatoire.....	27

100 favorites 21

Paramètres

Mode Lecture	28
Son	48
Signet par Défaut	34
AVLS (Lim. Vol.).....	51
Bip.....	52
Sortie Audio	53
Affichage.....	54
Econom. Ecran.....	56
Luminosité	57
Infos. sur l'Unité	58
Langue	59
Param. Horloge	60
Rétabl. ts Param.	64
Init. Disque Dur	65

Listes de lecture

Liste Signets 1 à 5	20, 34
Listes de lecture	20
100 favorites.....	20, 21
Corbeille	20, 41

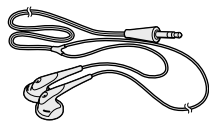
Lecture en Cours..... 30

Accessoires fournis

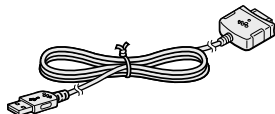
Le lecteur est livré avec les accessoires suivants.

La batterie rechargeable intégrée est pré-installée dans le lecteur.

- ☐ Écouteurs (1)



- ☐ Câble USB (1)



- ☐ Cordon prolongateur pour les écouteurs (1)

- ☐ Cordon d'alimentation (1)

- ☐ Adaptateur secteur (1)

- ☐ CD-ROM* (1)

- Logiciel CONNECT Player ou SonicStage**
- Guide d'utilisation (fichier PDF)

- ☐ Guide de démarrage (1)

* N'essayez pas de lire ce CD-ROM dans un lecteur de CD audio.

** Le logiciel fourni peut varier en fonction du pays ou de la région d'achat du lecteur, ou du modèle acheté.

Remarque

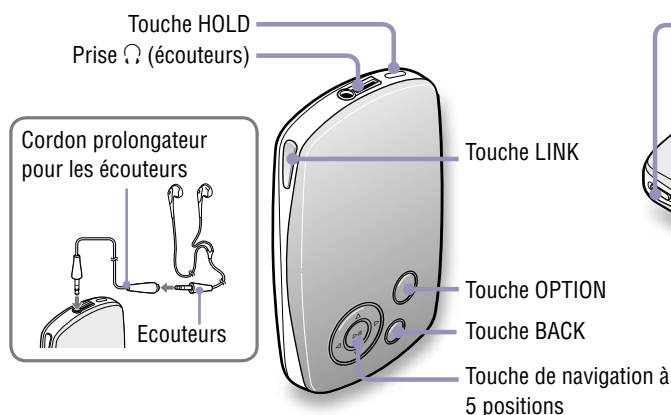
- Branchez l'adaptateur secteur à une prise secteur aisément accessible. Si vous remarquez que l'adaptateur secteur ne convient pas, débranchez-le immédiatement de la prise.

À propos du numéro de série

Le numéro de série fourni avec ce lecteur est requis lors de l'enregistrement du client. Ce numéro figure sur une étiquette située à l'arrière du lecteur. Ne retirez pas l'étiquette.

Guide de localisation des composants et des commandes

Avant



Touche HOLD

Lorsque vous maintenez la touche HOLD enfoncée, « HOLD activé » s'affiche, indiquant que le lecteur est inactif et que les commandes sont verrouillées. Lorsque vous maintenez la touche HOLD enfoncée lorsque la fonction HOLD est activée, « HOLD désactivé » s'affiche, indiquant que les commandes sont déverrouillées. La fonction HOLD ne peut pas être activée lorsque le lecteur est hors tension.

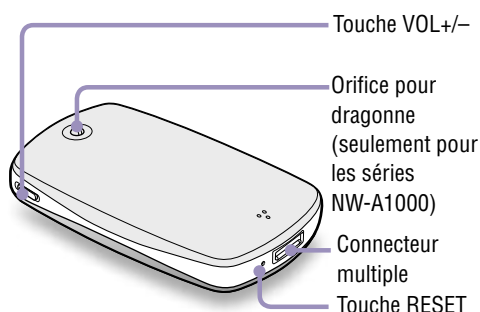
Prise (écouteurs)

Insérez les écouteurs ou le cordon prolongateur des écouteurs jusqu'à ce que vous sentiez un déclic. Si la prise n'est pas engagée fermement, les écouteurs risquent de ne pas restituer correctement le son. La prise des écouteurs est également utilisée pour les raccordements à la prise LINE OUT (☞ page 53).

Touche LINK

Permet de rechercher des pistes d'artistes appartenant au même genre que l'artiste de la piste en cours de lecture (☞ page 45).

Arrière



Touche de navigation à 5 positions

Permet de commencer la lecture et de naviguer sur les menus d'écran du lecteur (☞ page 10).

Touche BACK

Appuyez pour remonter d'un niveau d'écran ou pour retourner à l'écran précédent (☞ page 9). Maintenez la touche BACK enfoncée pour afficher le menu ACCUEIL.

Touche OPTION

Affiche le menu Option (☞ page 31). Pour mettre le lecteur hors tension, maintenez la touche OPTION enfoncée ou sélectionnez « Fermeture » dans le menu Option, puis appuyez sur ▷||.

Touche VOL+/-

Permet de régler le volume en couissant vers le haut ou vers le bas.

Orifice pour dragonne (seulement pour les séries NW-A1000)

Vous pouvez fixer une fine dragonne de votre choix. Utilisez une paire de petites pinces pour la fixer.

Connecteur multiple

Permet le branchement du câble USB fourni (☞ page 66).

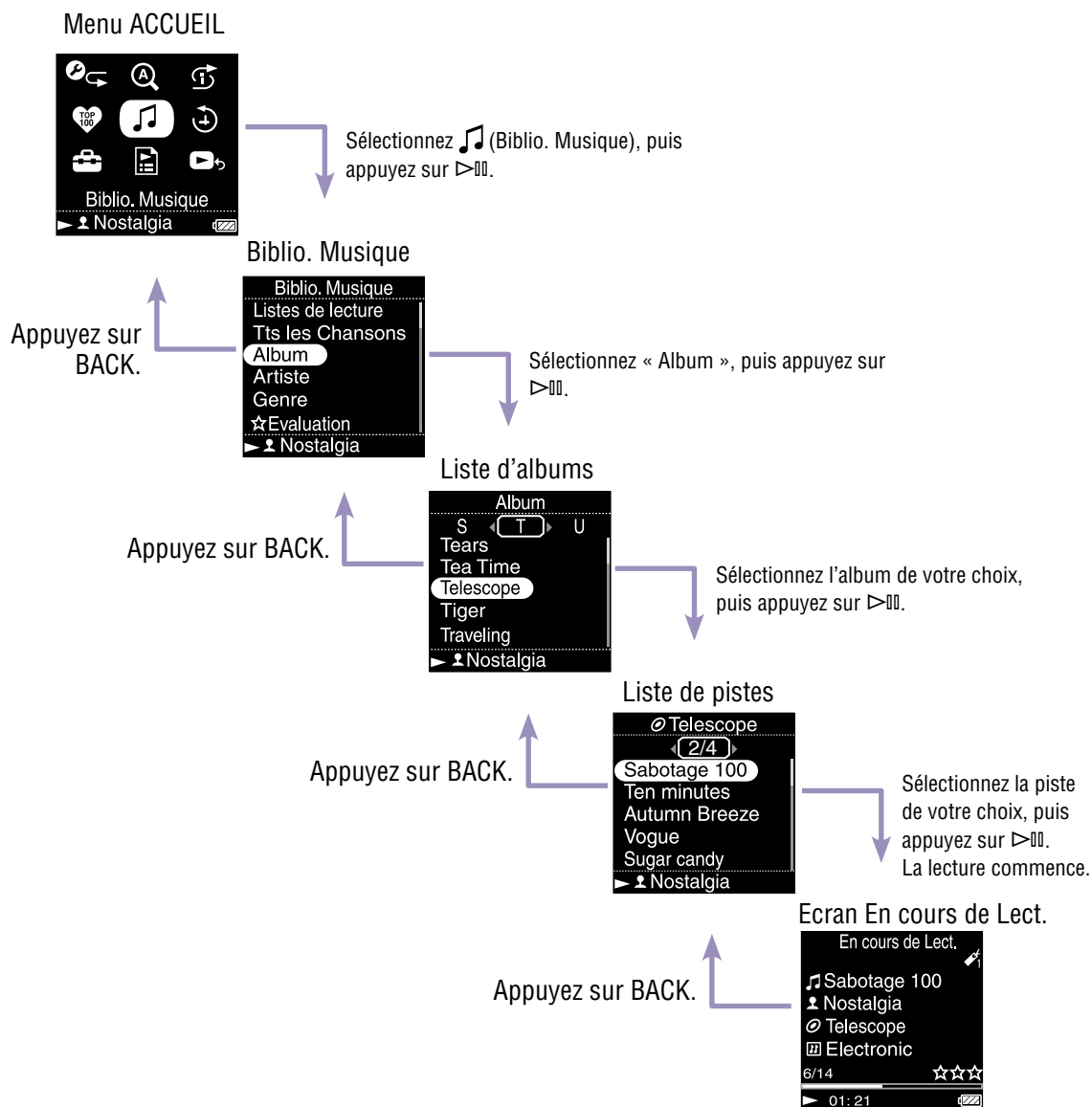
Touche RESET

Remet le lecteur à zéro (☞ page 76).

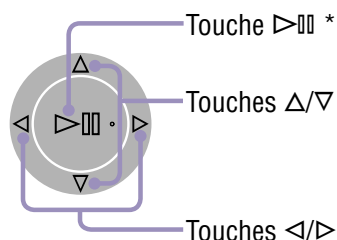
Utilisation des commandes du lecteur

Utilisez la touche de navigation à 5 positions et la touche BACK pour naviguer entre les différents écrans, lire des pistes ou modifier les réglages du lecteur. Le schéma ci-dessous montre comment l'écran se modifie en fonction de la touche sur laquelle vous appuyez. Par exemple, l'écran du lecteur change comme suit si vous sélectionnez « Biblio. Musique » – « Album » dans le menu ACCUEIL.

Le menu ACCUEIL apparaît lorsque vous maintenez la touche BACK enfoncée.

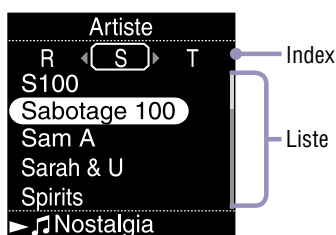


La touche de navigation à 5 positions assure différentes fonctions, d'après l'écran présent sur l'afficheur du lecteur. Les listes vous permettent de rechercher et de sélectionner des pistes. L'écran En cours de Lect. donne des informations sur la piste en cours de lecture.

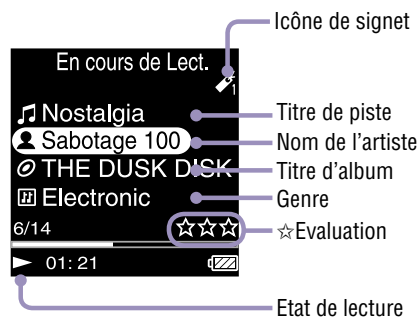


* Utilisez l'ergot de la touche >||| comme point de repère tactile lorsque vous faites fonctionner le lecteur.

Liste à l'écran



Ecran En cours de Lect.



Touche >|||

Active l'élément sélectionné. Maintenez la touche >||| enfoncée pour lire toutes les pistes de l'élément sélectionné.

Touches Δ/∇

Déplace le curseur vers le haut ou vers le bas. Maintenez la touche enfoncée pour faire défiler plus rapidement, vers le haut ou vers le bas.

Touches </>

Modifie les écrans ou, dans le cas d'un écran d'index, déplace le curseur à gauche ou à droite pour afficher une liste d'éléments.

Touche >|||

>||| s'affiche en bas et à gauche de l'écran du lecteur pendant la lecture d'une piste. Si vous appuyez sur >||| pendant la lecture, ||| s'affiche et la lecture de la piste s'interrompt. Appuyez sur >||| pour reprendre la lecture. Cette fonction de pause et de reprise est disponible uniquement dans l'écran En cours de Lect.

Touches Δ/∇

Appuyez sur Δ/∇ pour afficher le curseur et faire défiler les éléments affichés. Lorsque vous avez sélectionné avec le curseur le genre, le titre de l'album ou une autre caractéristique, appuyez sur >||| pour afficher une liste d'artistes ou de pistes appartenant au même genre que la piste en cours de lecture.

Touches </>

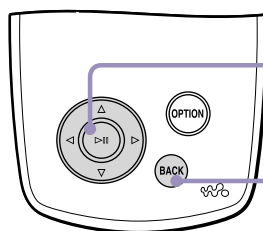
Déplace la lecture vers le début de la piste en cours, de la piste précédente ou de la piste suivante lorsque cette touche est enfoncée une fois ou plusieurs fois de suite. Maintenez cette touche enfoncée pour balayer rapidement une piste en cours de lecture vers l'avant ou vers l'arrière.

Recherche de pistes

Vous pouvez rechercher des pistes par « Genre », « Artiste », « Album », « Tts les Chansons », etc.



Biblio.
Musique



Touche de
navigation à
5 positions

Touche BACK

Recherche de pistes par titre de piste

La liste des pistes s'affiche par ordre alphabétique, par ordre numérique ou selon d'autres critères.

- 1 **Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\leftarrow/\rightarrow$ pour sélectionner 🎵 (Biblio. Musique), puis appuyez sur $\triangleright\text{||}$.**
La liste s'affiche à l'écran.
- 3 **Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Tts les Chansons », puis appuyez sur $\triangleright\text{||}$.**
La liste des pistes s'affiche.
- 4 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\leftarrow/\rightarrow$ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur $\triangleright\text{||}$.**
La lecture commence par la piste sélectionnée et continue jusqu'à la fin des pistes de la liste.

Conseil

- Vous pouvez ajouter une piste à la liste de signets par défaut en appuyant sur $\triangleright\text{||}$ tout en sélectionnant la piste à ajouter dans la liste ( page 34).

Suite 

Recherche de pistes par album

La liste des albums s'affiche par ordre alphabétique, par ordre numérique ou selon d'autres critères.

-
- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.

 - 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Biblio. Musique), puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste s'affiche à l'écran.

 - 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Album », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des albums s'affiche.

 - 4 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner un album, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des pistes s'affiche.

 - 5 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La lecture commence par la piste sélectionnée et continue jusqu'à la fin des pistes de la liste.
-

Conseil

- Vous pouvez lire toutes les pistes d'un élément de liste en sélectionnant cet élément dans la liste et en maintenant la touche $\triangleright\blacksquare$ enfoncée à l'étape **3**.

Suite 

Recherche de pistes par artiste

La liste des artistes s'affiche par ordre alphabétique, par ordre numérique ou selon d'autres critères.

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.

- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Biblio. Musique), puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste s'affiche à l'écran.

- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Artiste », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des artistes s'affiche.

- 4 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner un artiste, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des albums s'affiche.

- 5 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner un album, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des pistes s'affiche.

- 6 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La lecture commence par la piste sélectionnée et continue jusqu'à la fin des pistes de la liste.

Conseils

- Si le nom de l'artiste commence par « The » ou « THE », la liste d'artistes est triée en fonction du nom de l'artiste, sans l'article « The » ou « THE ».
- Vous pouvez lire toutes les pistes d'un élément de liste en sélectionnant cet élément dans la liste et en maintenant la touche $\triangleright\blacksquare$ enfoncée à l'étape **3** et **4**.

Suite 

Recherche de pistes par genre

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Biblio. Musique), puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste s'affiche à l'écran.
- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Genre », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des genres s'affiche.
- 4 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner un genre, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des artistes s'affiche.
- 5 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner un artiste, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des albums s'affiche.
- 6 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner un album, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des pistes s'affiche.
- 7 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La lecture commence par la piste sélectionnée et continue jusqu'à la fin des pistes de la liste.

Conseil

- Vous pouvez lire toutes les pistes d'un élément de liste en sélectionnant cet élément dans la liste et en maintenant la touche $\triangleright\blacksquare$ enfoncée aux étapes **3** à **5**.

Suite 

Recherche de pistes par ☆Evaluation

Vous pouvez évaluer des pistes en leur attribuant une à cinq étoiles (☆) et rechercher ensuite vos pistes à partir de leur évaluation, par nombre d'étoiles. Pour plus d'informations sur l'attribution des étoiles d'évaluation, voir  page 44.

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.

- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Biblio. Musique), puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste s'affiche à l'écran.

- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « ☆Evaluation », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des évaluations s'affiche.

- 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner l'évaluation que vous voulez attribuer à la piste (entre 1 et 5 ☆), puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des pistes s'affiche.

- 5 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La lecture commence par la piste sélectionnée et continue jusqu'à la fin des pistes de la liste.

Conseils

- « ☆Evaluation » inclut des évaluations attribuées automatiquement, indiquées par des étoiles blanches (☆), et des évaluations attribuées manuellement, indiquées par des étoiles noires (★).
- Vous pouvez lire toutes les pistes d'un élément de liste en sélectionnant cet élément dans la liste et en maintenant la touche $\triangleright\blacksquare$ enfoncée à l'étape **3**.

Suite 

Recherche de pistes par année de sortie

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Biblio. Musique), puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste s'affiche à l'écran.
- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Date de Sortie », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des années de sortie s'affiche.
- 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner une année, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des artistes s'affiche.
- 5 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner un artiste, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des pistes s'affiche.
- 6 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La lecture commence par la piste sélectionnée et continue jusqu'à la fin des pistes de la liste.

Conseil

- Vous pouvez lire toutes les pistes d'un élément de liste en sélectionnant cet élément dans la liste et en maintenant la touche $\triangleright\blacksquare$ enfoncée à l'étape **3** et **4**.

Suite 

Recherche de pistes à partir d'albums transférés récemment

Vous pouvez rechercher des pistes à partir d'albums transférés pendant vos trois dernières connexions à SonicStage ou à CONNECT Player.

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.

- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Biblio. Musique), puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste s'affiche à l'écran.

- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Transf. Récents », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
Une liste de sélection apparaît pour les trois sessions de transfert les plus récentes avec SonicStage ou CONNECT Player.

- 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner une session de transfert récente, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des albums de la session sélectionnée s'affiche.

- 5 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner un album, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des pistes s'affiche.

- 6 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La lecture commence par la piste sélectionnée et continue jusqu'à la fin des pistes de la liste.

Conseil

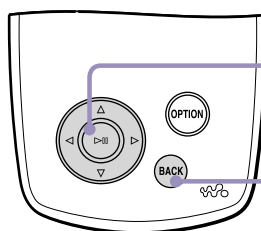
- Vous pouvez lire toutes les pistes d'un élément de liste en sélectionnant cet élément dans la liste et en maintenant la touche $\triangleright\blacksquare$ enfoncée à l'étape **3** et **4**.

Recherche de pistes par la première lettre

Vous pouvez rechercher des pistes à partir de la première lettre du nom d'un artiste, d'un titre d'album ou d'un titre de piste.



Recher.
Initiale



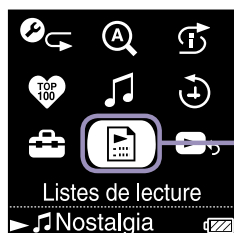
Touche de
navigation à
5 positions

Touche BACK

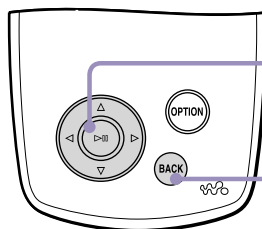
- 1 **Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\leftarrow/\rightarrow$ pour sélectionner A (Recher. Initiale), puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
Un écran de sélection des caractères s'affiche.
- 3 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\leftarrow/\rightarrow$ pour sélectionner un caractère initial, puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
Une liste des catégories en fonction desquelles vous pouvez effectuer des recherches s'affiche.
« Chanson » indexe la recherche sur les titres de piste, « Artiste » sur le nom de l'artiste et « Album » sur les titres d'album.
- 4 **Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner une catégorie, puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
« Recherche en cours » apparaît.
Lorsque la recherche est terminée, les résultats s'affichent.
Lorsque vous sélectionnez « Artiste » ou « Album », vous avez la possibilité de restreindre les résultats de la recherche en sélectionnant une piste spécifique.
Lorsque « Artiste » ou « Album » est sélectionné, maintenez $\triangleright|||$ enfoncée pour lire toutes les pistes de la catégorie.

Lecture d'une liste de lecture

Vous pouvez lire des listes de pistes (listes de lecture) créées soit via SonicStage ou CONNECT Player, soit via le lecteur (liste de signets).



Listes de lecture



Touche de navigation à 5 positions

Touche BACK

- 1 **Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Listes de lecture), puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
L'écran de sélection d'un type de liste de lecture apparaît.
Pour plus d'informations sur les types de listes de lecture, voir  page 20.
- 3 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner une liste de lecture, puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
La liste des pistes s'affiche.
- 4 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
La lecture de la piste sélectionnée commence.

Conseils

- Vous pouvez également accéder aux listes de lecture en sélectionnant « Listes de lecture » dans l'écran « Biblio. Musique ».
- Vous pouvez lire toutes les pistes d'un élément de liste en sélectionnant cet élément dans la liste et en maintenant la touche $\triangleright|||$ enfoncée à l'étape 2.

Suite 

Types de listes de lecture

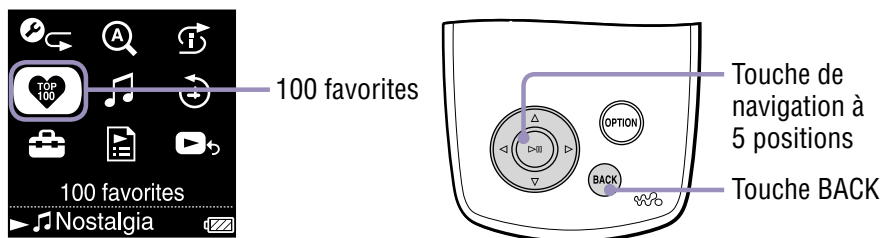
Il existe cinq types de listes de lecture, décrits ci-dessous.

Type de liste de lecture	Explication
Liste Signets 1 à 5 ¹⁾	Liste de lecture créée via le lecteur (appelée Liste Signets). Le lecteur inclut cinq listes de signets. Lorsqu'une liste de signets est en cours de lecture, elle s'affiche avec une icône soulignée dans l'écran En cours de Lect. Pour plus d'informations sur les listes de signets, voir  page 34.
Listes de lecture ¹⁾	Liste de lecture créée via SonicStage ou CONNECT Player. Pour plus d'informations sur la création d'une liste de lecture, reportez-vous à l'Aide du logiciel utilisé.
100 favorites	Liste de lecture créée automatiquement par SonicStage ou CONNECT Player, incluant les 100 pistes les plus lues par le lecteur affichées par ordre décroissant de fréquence de lecture. Cette liste de lecture est mise à jour à chaque nouvelle connexion à SonicStage ou à CONNECT Player.
Corbeille	Liste de lecture contenant toutes les pistes supprimées du lecteur. Les pistes ajoutées à la corbeille sont supprimées du lecteur lors de votre prochaine connexion à SonicStage ou CONNECT Player. Pour plus d'informations sur l'ajout de pistes dans la corbeille, voir  page 41.

1) Si vous modifiez le nom d'une liste de signets ou d'une liste de lecture sous CONNECT Player, la liste apparaît avec le nouveau nom.

Lecture de vos 100 pistes préférées

Le lecteur peut sélectionner et lire les 100 pistes que vous avez le plus écoutées.



- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
 Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (100 favorites), puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
 La liste des 100 pistes préférées s'affiche.
- 3 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
 La lecture commence par la piste sélectionnée et continue jusqu'à la fin des pistes de la liste.

Conseils

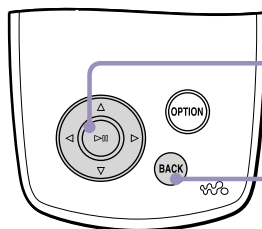
- Les comptes de lecture de piste utilisés pour sélectionner les 100 préférées sont mis à jour à chaque nouvelle connexion à SonicStage ou à CONNECT Player.
- Si le nombre total de pistes stockées sur le lecteur est inférieur à 100, toutes les pistes stockées sont alors lues. Si moins de 100 pistes ont été lues au total sur le lecteur, toutes les pistes lues au moins une fois sont alors lues.

Recherche de pistes par date de lecture

Vous pouvez rechercher des pistes à partir de la date à laquelle elles ont été lues par le lecteur.



Historique Lect.



Touche de navigation à 5 positions

Touche BACK

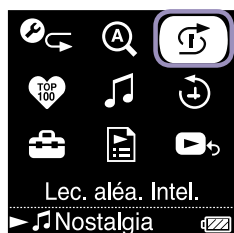
- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner $\odot$ (Historique Lect.), puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
Une liste des dates de lecture des pistes s'affiche, en commençant par la plus récente.
- 3 Appuyez sur $\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner une année et un mois et sur Δ/∇ pour sélectionner une date, puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
Une liste des pistes lues à la date sélectionnée s'affiche.
- 4 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
La lecture commence par la piste sélectionnée et continue jusqu'à la fin des pistes de la liste.

Conseils

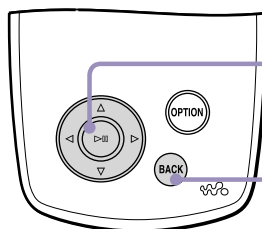
- L'historique répertoriant les pistes qui ont été lues pendant plus de 15 secondes est mis à jour et cet enregistrement est appliqué à l'historique de lecture uniquement lorsque vous raccordez le lecteur à SonicStage ou à CONNECT Player.
- Si une piste est lue pendant moins de 15 secondes, cela n'apparaît pas dans l'historique de lecture.
- Vous pouvez lire toutes les pistes d'un élément de liste en sélectionnant cet élément dans la liste et en maintenant la touche $\triangleright|||$ enfoncée à l'étape **3**.

Lecture des pistes dans un ordre aléatoire (lecture aléatoire intelligente)

Le lecteur propose quatre modes de lecture aléatoire : « Mes lectures aléatoires favorites », « Lecture Aléatoire Lien Artiste », « Aléatoire-Machine Temps » et « Lecture Complète Aléatoire ». Chaque mode de lecture aléatoire lit une sélection différente des pistes dans un ordre aléatoire.



Lec. aléa.
Intel.



Touche de navigation
à 5 positions

Touche BACK

Lecture de vos 100 pistes favorites dans un ordre aléatoire

Le lecteur sélectionne les 100 pistes les plus lues et les lit dans un ordre aléatoire.

- 1 **Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\leftarrow/\rightarrow$ pour sélectionner Lec. aléa. Intel. , puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
L'écran de sélection d'un mode de lecture aléatoire apparaît.
- 3 **Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Mes lectures aléatoires favorites », puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
« Lecture aléatoire des 100 chansons favorites. » apparaît, et la lecture commence.
Si vous sélectionnez un mode aléatoire pendant la lecture d'une piste, celle-ci s'arrête dès que le message apparaît et une piste sélectionnée aléatoirement est lue à la place (lecture aléatoire intelligente).

Suite ↓

Conseils

- La lecture aléatoire intelligente est automatiquement annulée par l'une des opérations suivantes :
 - Lancement de la lecture d'une piste depuis la bibliothèque de musique.
 - Utilisation de la fonction Lien Artiste.
 - Changement du mode de lecture.
- Lorsque vous lancez la lecture aléatoire intelligente, le mode de lecture passe à « Lecture aléat. » ou « Aléatoire&Rép. ».
- Les informations de compte de lecture d'une piste relatives au mode « Mes lecture aléatoire favorites » sont mises à jour à chaque nouvelle connexion à SonicStage ou à CONNECT Player.
- Si moins de 100 pistes ont été lues au total sur le lecteur, toutes les pistes lues au moins une fois sont alors lues dans un ordre aléatoire. Si le nombre total de pistes stockées sur le lecteur est inférieur à 100, toutes les pistes stockées sont alors lues dans un ordre aléatoire.

Remarque

- Pour vous déplacer parmi les 20 dernières pistes lues en mode de lecture aléatoire, appuyez plusieurs fois sur ◀. Si vous reculez de plusieurs pistes pour reprendre la lecture des pistes, si vous avancez rapidement ou si vous appuyez sur ▶, la lecture aléatoire est réinitialisée pour créer un nouvel ordre de lecture aléatoire des pistes.

Suite ↓

Lecture de pistes d'artistes similaires dans un ordre aléatoire (Lecture Aléatoire Lien Artiste)

Le lecteur sélectionne d'autres artistes d'un genre similaire à l'artiste sélectionné et lit les pistes dans un ordre aléatoire.

- 1 **Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner ↻ (Lec. aléa. Intel.), puis appuyez sur $\triangleright\text{||}$.**
L'écran de sélection d'un mode de lecture aléatoire apparaît.
- 3 **Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Lecture Aléatoire Lien Artiste », puis appuyez sur $\triangleright\text{||}$.**
La liste des artistes s'affiche.
- 4 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner un artiste, puis appuyez sur $\triangleright\text{||}$.**
« Lecture aléatoire des chansons d'un artiste du genre [xxx]. » ([xxx] désigne l'artiste sélectionné) apparaît et la lecture commence.
Si vous sélectionnez un mode aléatoire pendant la lecture d'une piste, celle-ci s'arrête dès que le message apparaît et une piste sélectionnée aléatoirement est lue à la place (Lecture aléatoire intelligente).

Conseils

- La lecture aléatoire intelligente est automatiquement annulée par l'une des opérations suivantes :
 - Lancement de la lecture d'une piste depuis la bibliothèque de musique.
 - Utilisation de la fonction Lien Artiste.
 - Changement du mode de lecture.
- Lorsque vous lancez la lecture aléatoire intelligente, le mode de lecture passe à « Lecture aléat. » ou « Aléatoire&Rép. ».
- Si seul un petit nombre d'artistes ou de pistes d'un genre similaire sont trouvés, la portée de recherche est automatiquement étendue.
Si aucun artiste d'un genre musical similaire n'est trouvé, « Lecture aléatoire des chansons [xxx]. » ([xxx] étant le nom de l'artiste sélectionné) apparaît, et toutes les pistes de l'artiste sélectionné sont lues dans un ordre aléatoire.

Remarque

- Tant que la mention « Lecture Aléatoire Lien Artiste » reste affichée, les commandes du lecteur sont bloquées.

Suite 

Lecture aléatoire des pistes sorties la même année (Aléatoire-Machine Temps)

Le lecteur sélectionne aléatoirement une année et lit les pistes sorties cette année.

- 1 **Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner ⌂ (Lec. aléa. Intel.), puis appuyez sur $\triangleright\text{⏏}$.**
L'écran de sélection d'un mode de lecture aléatoire apparaît.

- 3 **Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Aléatoire-Machine Temps », puis appuyez sur $\triangleright\text{⏏}$.**
« Lecture aléatoire des chansons sorties en 2005 » (par exemple) apparaît, et les pistes sorties l'année sélectionnée sont lues dans un ordre aléatoire. Si vous sélectionnez un mode aléatoire pendant la lecture d'une piste, celle-ci s'arrête dès que le message apparaît et une piste sélectionnée aléatoirement est lue à la place (Lecture aléatoire intelligente).

Conseils

- La Lecture aléatoire intelligente est automatiquement annulée par l'une des opérations suivantes :
 - Lancement de la lecture d'une piste depuis la bibliothèque de musique.
 - Utilisation de la fonction Lien Artiste.
 - Changement du mode de lecture.
- Lorsque vous lancez la lecture aléatoire intelligente, le mode de lecture passe à « Lecture aléat. » ou « Aléatoire&Rép. ».

Remarques

- Les commandes du lecteur sont bloquées pendant la sélection de l'année.
- Une lecture aléatoire de toutes les pistes commence si aucune des pistes du lecteur n'est associée à une année de sortie.
- Si les années de sortie affectées à toutes les pistes du lecteur sont identiques ou si certaines pistes seulement disposent d'une année de sortie, le lecteur lit automatiquement dans un ordre aléatoire les pistes de cette année, et le message « Lecture aléatoire des chansons sorties en 2005 » (par exemple) apparaît.
- Pour vous déplacer parmi les 20 dernières pistes lues en mode de lecture aléatoire, appuyez plusieurs fois sur $\triangleleft$. Si vous reculez de plusieurs pistes pour reprendre la lecture des pistes, si vous avancez rapidement ou si vous appuyez sur $\triangleright$, la lecture aléatoire est réinitialisée pour créer un nouvel ordre de lecture aléatoire des pistes.

Suite 

Lecture de toutes les pistes dans un ordre aléatoire

Toutes les pistes stockées sur le lecteur sont lues dans un ordre aléatoire.

- 1 **Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner Ⓢ (Lec. aléa. Intel.), puis appuyez sur $\triangleright\text{Ⓢ}$.**
L'écran de sélection d'un mode de lecture aléatoire apparaît.
- 3 **Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Lecture Complète Aléatoire », puis appuyez sur $\triangleright\text{Ⓢ}$.**
« Lect. complète aléa. » apparaît, et la lecture commence.
Si vous sélectionnez un mode aléatoire pendant la lecture d'une piste, celle-ci s'arrête dès que le message apparaît et une piste sélectionnée aléatoirement est lue à la place (Lecture aléatoire intelligente).

Conseils

- La Lecture aléatoire intelligente est automatiquement annulée par l'une des opérations suivantes :
 - Lancement de la lecture d'une piste depuis la bibliothèque de musique.
 - Utilisation de la fonction Lien Artiste.
 - Changement du mode de lecture.
- Lorsque vous lancez la lecture aléatoire intelligente, le mode de lecture passe à « Lecture aléat. » ou « Aléatoire&Rép. ».

Remarque

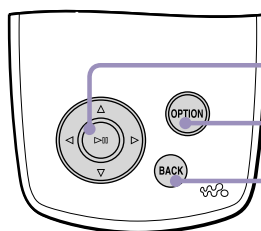
- Pour vous déplacer parmi les 20 dernières pistes lues en mode de lecture aléatoire, appuyez plusieurs fois sur $\triangleleft$. Si vous reculez de plusieurs pistes pour reprendre la lecture des pistes, si vous avancez rapidement ou si vous appuyez sur $\triangleright$, la lecture aléatoire est réinitialisée pour créer un nouvel ordre de lecture aléatoire des pistes.

Changement du mode de lecture

Le lecteur propose plusieurs modes de lecture, incluant la lecture normale et différentes options de lecture aléatoire et de lecture répétée.



Mode Lecture



Touche de navigation à 5 positions

Touche OPTION

Touche BACK

1 Appuyez sur la touche **BACK** et maintenez-la enfoncée.

Le menu **ACCUEIL** apparaît.

2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner Mode Lecture , puis appuyez sur $\triangleright|||$.

La liste des modes de lecture s'affiche.

Vous pouvez également afficher la liste des modes de lecture lors de la lecture d'une piste en appuyant sur **OPTION** et en sélectionnant « Mode de Lecture » dans le menu Option qui apparaît.

3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner un mode de lecture (voir page 29), puis appuyez sur $\triangleright|||$.

Si vous avez sélectionné « Mode Lecture » à partir du menu **ACCUEIL**, celui-ci réapparaît.

Si vous avez sélectionné « Mode de Lecture » en appuyant sur **OPTION** lors de la lecture d'une piste, l'écran **En cours de Lect.** réapparaît.

Suite ↓

Liste des modes de lecture

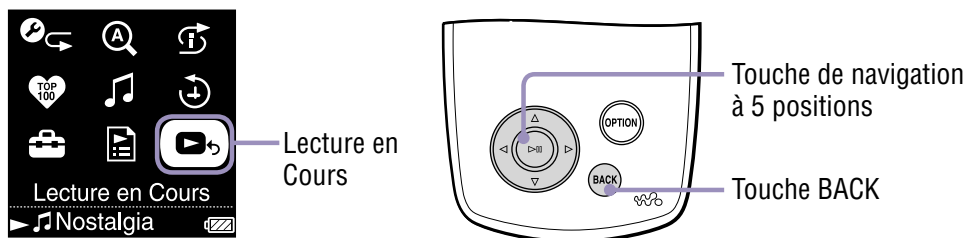
Mode de lecture/Icône	Description
Normal/Aucune icône	Toutes les pistes qui suivent la piste sélectionnée sont lues une fois dans l'ordre de la liste, puis la lecture est interrompue.
Répéter/ ↺	Lorsque la lecture de la piste en cours (ou de la piste sélectionnée dans une liste) se termine, les pistes de l'élément de liste (comme une liste d'albums ou d'artistes) en cours de lecture sont lues de façon répétée dans l'ordre de la liste.
Lecture aléat./ SHUF	Lorsque la lecture de la piste en cours (ou de la piste sélectionnée dans une liste) se termine, les pistes de l'élément de liste (comme une liste d'albums ou d'artistes) en cours de lecture sont lues dans un ordre aléatoire.
Aléatoire&Rép./ ↺SHUF	Lorsque la lecture de la piste en cours (ou de la piste sélectionnée dans une liste) se termine, les pistes de l'élément de liste (comme une liste d'albums ou d'artistes) en cours de lecture sont lues de façon répétée dans un ordre aléatoire.
Rép. 1chanson/ ↺1	La piste en cours de lecture (ou la piste sélectionnée dans une liste) est lue de façon répétée.

Remarques

- Lorsque vous lancez la lecture aléatoire intelligente, le mode de lecture passe à « Lecture aléat. » ou « Aléatoire&Rép. ».
- Pour vous déplacer parmi les 20 dernières pistes lues en mode de lecture aléatoire, appuyez plusieurs fois sur ◀. Si vous reculez de plusieurs pistes pour reprendre la lecture des pistes, si vous avancez rapidement ou si vous appuyez sur ▶, la lecture aléatoire est réinitialisée pour créer un nouvel ordre de lecture aléatoire des pistes.

Affichage de l'écran En cours de Lect.

L'écran En cours de Lect. affiche des informations sur la piste en cours de lecture, comme le nom de l'artiste ou le titre de l'album.



1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.

Le menu ACCUEIL apparaît.

2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner (Lecture en Cours), puis appuyez sur $\triangleright||$.

Des informations détaillées sur la piste en cours de lecture s'affichent.

Conseil

- Si vous ouvrez le menu Option à partir de l'écran En cours de Lect. et sélectionnez « Info détaillée », vous pouvez visualiser des informations détaillées sur la piste, comme l'année de sortie, le temps de lecture, le format audio et le débit binaire*.

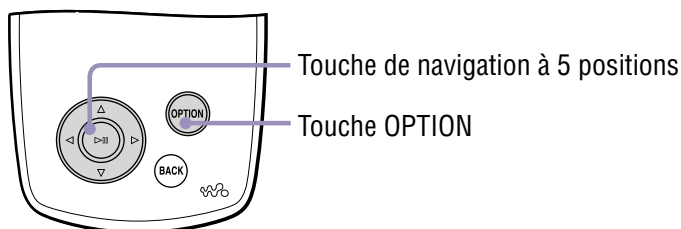
* Si la piste prend en charge un débit binaire variable, l'indication « VBR » est spécifiée.

Remarque

- Lorsque vous lisez des pistes enregistrées avec un débit binaire variable (VBR), la barre de progression, qui indique le temps de lecture écoulé et l'heure, n'est pas fiable et peut afficher des informations incorrectes.

Affichage du menu Option

A partir du menu Option, vous pouvez modifier les paramètres de la piste en cours de lecture et accéder à différentes fonctions du lecteur.



1 Appuyez sur **OPTION**.

Le menu Option apparaît.

2 Appuyez sur **Δ/▽** pour sélectionner une option, puis appuyez sur **▷|||**.

Selon l'option sélectionnée, soit un écran de réglage des options apparaît, soit l'option sélectionnée est activée.

Pour plus d'informations sur les différentes options du menu, reportez-vous au tableau  page 32.

Suite ↓

Conseil

- Appuyez sur OPTION pour afficher une liste des options de réglage et de navigation de la piste, décrites dans le tableau ci-dessous.

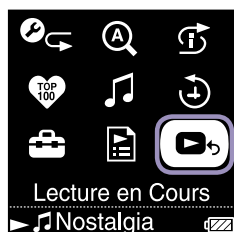
Option	Description/Page de référence
Aller à l'album	Voir  page 33.
Aller à l'art.	Voir  page 33.
Aller au genre	Voir  page 33.
Signet	Voir  page 34.
Sélec. Signet	Voir  page 35.
Suppr. Signet	Voir  page 37.
Suppr. Liste Signets	Voir  page 38.
Ajouter à Corb.	Voir  page 41.
Récupérer	Voir  page 42.
Tout Récup. de Corbeille	Voir  page 43.
Mode de Lecture	Voir  page 28.
☆Evaluation	Voir  page 44.
Info détaillée	Voir  page 30.
Fermeture	Met le lecteur hors tension.
Lect. en Cours	Affiche l'écran En cours de Lect.
Lecture	Lance la lecture.
Ré-ordon. Chans.	Voir  page 39.
Changer Icône	Voir  page 40.
Menu ACCUEIL	Afficher le menu ACCUEIL.
Horloge	Affiche l'horloge.
Calendrier	Affiche le calendrier.
Son	Voir  page 48.

Remarques

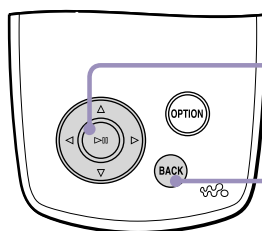
- Le menu Option ne s'affiche pas sur certains écrans, tels que l'écran Paramètres.
- Les options du menu varient selon l'écran à partir duquel vous affichez le menu Option.

Recherche de pistes à partir de la piste en cours de lecture

A l'aide du menu Option de l'écran En cours de Lect., vous pouvez rechercher d'autres pistes et albums à partir de l'artiste interprétant la piste en cours de lecture ainsi que d'autres pistes à partir d'artistes différents mais appartenant au même genre musical.



Lecture en Cours



Touche de navigation à 5 positions

Touche BACK

- 1 **Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\leftarrow/\rightarrow$ pour sélectionner  (Lecture en Cours), puis appuyez sur $\triangleright||$.**
Des informations détaillées sur la piste en cours de lecture s'affichent.
- 3 **Appuyez sur OPTION.**
Le menu Option apparaît.
- 4 **Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner une option, puis appuyez sur $\triangleright||$.**
« Aller à l'album » affiche une liste des pistes de l'album en cours de lecture.
« Aller à l'art. » affiche une liste des albums de l'artiste interprétant la piste en cours de lecture.
« Aller au genre » affiche une liste des artistes appartenant au même genre musical que l'artiste de la piste en cours de lecture.
- 5 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\leftarrow/\rightarrow$ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur $\triangleright||$.**
La lecture commence par la piste sélectionnée et continue jusqu'à la fin des pistes de la liste.

Ajout/Modification de pistes dans une liste de signets

Une liste de signets est une fonction qui permet de stocker toutes vos pistes favorites dans une même liste. Le lecteur gère cinq listes de signets, pouvant chacune contenir jusqu'à 100 pistes. Pour plus d'informations sur les listes de signets, voir  page 19.

Pour ajouter une piste à la liste de signets par défaut

Vous pouvez ajouter une piste à la liste de signets par défaut en appuyant sur  alors que l'écran En cours de Lect. est affiché. Pour modifier la liste de signets par défaut, voir  page 36.

1 Affichez l'écran En cours de Lect. de la piste à ajouter à la liste de signets, puis maintenez enfoncée.

« Ajoutée à la Liste de Signets 1 » (le chiffre correspond à la liste de signets par défaut actuelle) apparaît, et l'icône Liste Signets () s'allume.

Conseils

- La liste de signets par défaut est initialement définie sur « Liste Signets 1 ».
- Vous pouvez également ajouter une piste à la liste de signets par défaut en maintenant  enfoncée tout en sélectionnant une piste dans la liste.
- Si vous lisez une piste à partir d'une liste de signets et maintenez  enfoncée, la piste est supprimée de la liste de signets.

Remarques

- Vous ne pouvez pas ajouter deux fois une piste dans la même liste de signets.
- Vous ne pouvez pas ajouter une piste à une liste de signets si l'icône  n'apparaît en regard d'aucune piste.

Suite 

Pour ajouter des pistes à une liste de signets sélectionnée

Vous pouvez ajouter une piste à une liste de signets sélectionnée entre « Liste Signets 1 » et « Liste Signets 5 ».

1 Affichez l'écran En cours de Lect. de la piste à ajouter à la liste de signets.

2 Appuyez sur OPTION.

Le menu Option apparaît.

3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Sélec. Signet », puis appuyez sur $\triangleright$.

L'écran de sélection d'une liste de signets apparaît.

4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner la liste de signets devant inclure la nouvelle piste, puis appuyez sur $\triangleright$.

« Ajoutée à la Liste de Signets 1 » (le chiffre correspond à la liste de signets sélectionnée) apparaît, et l'icône Liste Signets () s'allume.

Conseils

- Répétez les étapes **1** à **4** pour ajouter d'autres pistes à la liste de signets.
- Vous pouvez également ajouter une piste à une liste de signets en appuyant sur OPTION tout en sélectionnant la piste dans une liste et l'option « Sélec. Signet » dans le menu Option.
- Vous pouvez également ajouter une piste à la corbeille en appuyant sur OPTION tout en sélectionnant la piste dans une liste et l'option « Ajouter à Corb. » dans le menu Option.
- Vous pouvez afficher les listes de signets créées sur le lecteur via SonicStage ou CONNECT Player. Vous pouvez également modifier les listes de signets via CONNECT Player.

Remarques

- Vous ne pouvez pas ajouter deux fois une piste dans la même liste de signets.
- Vous ne pouvez pas ajouter une piste à une liste de signets si l'icône  n'apparaît en regard d'aucune piste.

Suite 

Pour modifier la liste de signets par défaut

1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.

Le menu ACCUEIL apparaît.

2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.

3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Signet par Défaut », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.

Toutes les listes de signets s'affichent.

4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner la liste de signets à définir comme liste de signets par défaut, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.

La liste de signets sélectionnée est définie par défaut pour toutes les pistes ajoutées avec la touche $\triangleright\blacksquare$.

Conseil

- La liste de signets par défaut est initialement définie sur « Liste Signets 1 ».

Suite 

Pour supprimer une piste d'une liste de signets

- 1** Affichez l'écran En cours de Lect. de la piste à supprimer de la liste de signets.
- 2** Appuyez sur **OPTION**.
Le menu Option apparaît.
- 3** Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Suppr. Signet », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.
L'écran de sélection d'une liste de signets apparaît.
- 4** Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner une liste de signets, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.
« Supprimée de la Liste de Signets 1 » apparaît, et la piste est supprimée de la liste de signets. Lorsque vous supprimez la dernière piste d'une liste de signets, toutes les listes de lecture s'affichent.

Conseil

- Si vous lisez une piste à partir d'une liste de signets et maintenez $\triangleright\blacksquare$ enfoncée, la piste est supprimée de la liste de signets.

Remarque

- Lorsque vous supprimez une piste contenue dans plusieurs listes de signets, celle-ci est supprimée uniquement de la liste de signets sélectionnée à l'étape **3**.

Suite 

Pour supprimer toutes les pistes d'une liste de signets

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\langle/\rangle$ pour sélectionner  (Listes de lecture), puis appuyez sur $\triangleright$.**
Toutes les listes de lecture s'affichent.
- 3 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\langle/\rangle$ pour sélectionner la liste de signets à partir de laquelle toutes les pistes doivent être supprimées, puis appuyez sur $\triangleright$.**
La liste des pistes s'affiche.
- 4 Sélectionnez une piste dans la liste, puis appuyez sur $\triangleright$.**
La lecture de la liste de signets sélectionnée commence, et l'icône de la liste de signets que vous avez sélectionnée à l'étape 3 est soulignée.
- 5 Appuyez sur OPTION.**
Le menu Option apparaît.
- 6 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Suppr. Liste Signets », puis appuyez sur $\triangleright$.**
Une boîte de dialogue de confirmation s'affiche.
- 7 Appuyez sur $\langle/\rangle$ pour sélectionner « Oui », puis appuyez sur $\triangleright$.**
Toutes les pistes sont supprimées de la liste de signets sélectionnée.
Si vous sélectionnez « Non », la liste de signets reste inchangée et l'écran En cours de Lect. apparaît.

Suite 

Pour réorganiser l'ordre des pistes d'une liste de signets

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Listes de lecture), puis appuyez sur $\triangleright\equiv$.**
Toutes les listes de lecture s'affichent.
- 3 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner la liste de signets dont vous souhaitez réorganiser l'ordre des pistes, puis appuyez sur $\triangleright\equiv$.**
La liste des pistes s'affiche.
- 4 Appuyez sur OPTION.**
Le menu Option apparaît.
- 5 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Ré-ordon. Chans. », puis appuyez sur $\triangleright\equiv$.**
L'écran de modification de l'ordre des pistes apparaît.
- 6 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner une piste à déplacer, puis appuyez sur $\triangleright\equiv$.**
La flèche ($\updownarrow$) s'affiche en regard du titre de la piste sélectionnée, et l'écran de sélection d'une destination apparaît.
- 7 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner une destination pour la piste, puis appuyez sur $\triangleright\equiv$.**
La piste sélectionnée à l'étape 6 est déplacée vers la destination sélectionnée à l'étape 7.
Pour déplacer d'autres pistes, répétez les étapes 6 et 7.
- 8 Appuyez sur la touche BACK.**
La liste des pistes réapparaît.

Remarque

- Vous ne pouvez pas réorganiser l'ordre des pistes d'une liste de signets si l'icône  n'apparaît en regard d'aucune piste.

Suite 

Pour changer une icône Liste Signets

Vous pouvez sélectionner les icônes qui s'affichent lors de la lecture d'une piste ajoutée à une liste de signets. Ces icônes vous permettent de visualiser rapidement quelle liste de signets contient la piste.

1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.

Le menu ACCUEIL apparaît.

2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner (Listes de lecture), puis appuyez sur $\triangleright$.

Toutes les listes de lecture s'affichent.

3 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner la liste de signets dont vous souhaitez changer l'icône, puis appuyez sur $\triangleright$.

La liste des pistes s'affiche.

4 Appuyez sur OPTION.

Le menu Option apparaît.

5 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Changer Icône », puis appuyez sur $\triangleright$.

L'écran de sélection d'une icône apparaît.

6 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner l'icône, puis appuyez sur $\triangleright$.

L'icône Liste Signets est alors modifiée.

Conseil

- Vous pouvez également renommer une liste de signets via CONNECT Player. Pour plus d'informations, reportez-vous à l'Aide CONNECT Player.

Suppression d'une piste du lecteur

Lorsque vous ajoutez des pistes à la corbeille, vous pouvez les supprimer du lecteur lors de votre prochaine connexion à SonicStage ou à CONNECT Player. La suppression des pistes du lecteur ne les supprime pas de SonicStage ou de CONNECT Player.

Vous pouvez ajouter jusqu'à 100 pistes à la corbeille.

1 Appuyez sur la touche **BACK** et maintenez-la enfoncée.

Le menu **ACCUEIL** apparaît.

2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner (Lecture en Cours), puis appuyez sur $\triangleright||$.

L'écran **En cours de Lect.** apparaît.

3 Appuyez sur **OPTION**.

Le menu **Option** apparaît.

4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « **Ajouter à Corb.** », puis appuyez sur $\triangleright||$.

La piste est ajoutée à la corbeille, et « Ajoutée à la Corbeille » apparaît.

Les pistes ajoutées à la corbeille sont repérées par l'icône Corbeille (.

Les pistes ajoutées à la corbeille sont supprimées du lecteur lors de votre prochaine connexion à SonicStage ou à CONNECT Player.

Conseil

- Vous pouvez également ajouter une piste à la corbeille en la sélectionnant à partir d'une liste, puis en appuyant sur **OPTION** pour afficher le menu **Option** et en sélectionnant « Ajouter à Corb. » dans le menu **Option**.

Remarque

- Lorsqu'une piste est ajoutée à la corbeille et supprimée du lecteur, elle n'est pas transférée automatiquement vers le lecteur lors de votre prochaine connexion à SonicStage ou à CONNECT Player. Pour plus d'informations sur le retransfert d'une piste vers le lecteur, reportez-vous à l'Aide du logiciel utilisé.

Suite 

Pour restaurer une piste de la corbeille

- 1** Affichez l'écran En cours de Lect. de la piste à supprimer de la corbeille.
- 2** Appuyez sur **OPTION**.
Le menu Option apparaît.
- 3** Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Récupérer », puis appuyez sur $\triangleright$.
« Récupérée de la Corbeille. » apparaît, et la piste suivante de la liste est lue.

Remarque

- « Récupérer » n'apparaît pas dans le menu Option sauf lors de la lecture d'une piste ajoutée à la corbeille.

Suite 

Pour restaurer toutes les pistes de la corbeille

Vous pouvez restaurer toutes les pistes de la corbeille uniquement lors de la lecture de la liste de la corbeille (si une piste apparaît avec l'icône  dans la liste des pistes).

1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.

Le menu ACCUEIL apparaît.

2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner (Listes de lecture), puis appuyez sur $\triangleright$.

Toutes les listes de lecture s'affichent.

3 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner « Corbeille », puis appuyez sur $\triangleright$.

La liste des pistes s'affiche.

4 Appuyez sur $\triangleright$.

La lecture commence, et l'icône Corbeille () est soulignée.

5 Appuyez sur OPTION.

Le menu Option apparaît.

6 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Tout Récup. de Corbeille », puis appuyez sur $\triangleright$.

Une boîte de dialogue de confirmation s'affiche.

7 Appuyez sur $\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner « Oui », puis appuyez sur $\triangleright$.

« Toutes les chansons ont été récupérées. » apparaît, et toutes les listes de lecture s'affichent de nouveau.

Si vous sélectionnez « Non », aucune piste n'est restaurée de la corbeille, et l'écran En cours de Lect. réapparaît.

Evaluation des pistes

Vous pouvez évaluer des pistes en leur attribuant une à cinq étoiles (☆) et rechercher ensuite vos pistes à partir de leur évaluation, par nombre d'étoiles (☞ page 15).

Il existe deux types d'évaluation : les évaluations attribuées manuellement aux pistes et les évaluations attribuées automatiquement par SonicStage ou CONNECT Player.

Pour évaluer manuellement une piste

1 Appuyez sur **OPTION** pendant la lecture de la piste à évaluer.

Un menu Option apparaît.

2 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « ☆Evaluation », puis appuyez sur $\triangleright$.

L'écran de configuration apparaît.

3 Appuyez sur Δ/∇ pour déplacer le curseur vers l'évaluation (☆) et sur $\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner le nombre d'étoiles de votre choix, puis appuyez sur $\triangleright$.

L'écran En cours de Lect. réapparaît.

Remarques

- Lorsque vous attribuez une évaluation à des pistes, vous ne pourrez effectuer une recherche de pistes par évaluation que lors de la prochaine connexion du lecteur à SonicStage ou à CONNECT Player.
- Si vous transférez une piste qui n'a pas encore été évaluée dans « ☆ Evaluation » à l'aide de SonicStage, l'évaluation de la piste s'affiche comme « ★★★ » (évaluation manuelle) sur le lecteur.
L'état « ☆ Evaluation » d'une piste ne peut pas être rétabli à l'état précédant l'évaluation de la piste sur le lecteur.

Pour évaluer automatiquement une piste en fonction de son évaluation dans SonicStage ou dans CONNECT Player

1 Appuyez sur **OPTION** pendant la lecture de la piste à évaluer.

Un menu Option apparaît.

2 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « ☆Evaluation », puis appuyez sur $\triangleright$.

L'écran de configuration apparaît.

3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Auto », puis appuyez sur $\triangleright$.

L'évaluation de la piste attribuée par SonicStage ou CONNECT Player s'affiche, et l'écran En cours de Lect. réapparaît.

☞ Conseils

- Les évaluations automatiques sont indiquées par des étoiles blanches (☆). Les évaluations manuelles sont indiquées par des étoiles noires (★).
- Les évaluations automatiques sont attribuées par SonicStage ou CONNECT Player en fonction de l'historique de lecture des pistes et suite à certaines opérations effectuées à l'aide du logiciel SonicStage ou CONNECT Player.

Recherche d'artistes appartenant à un genre similaire (Lien Artiste)

A partir de la piste en cours de lecture, vous pouvez trouver des artistes et des pistes d'un genre musical similaire. A partir de la liste des pistes, il est possible de lire des extraits de pistes des artistes (lecture d'extraits) en déplaçant le curseur, vers le haut ou vers le bas de la liste, ce qui vous permet d'écouter des échantillons de leur musique pendant que vous faites votre recherche.

1 Lisez une piste de l'artiste que vous voulez prendre comme point de départ pour la recherche (artiste-clé).

2 Appuyez sur LINK.

La recherche commence.

Quand celle-ci est terminée, une liste d'artistes apparaît.

3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner un artiste, puis appuyez sur $\triangleright$.

Une liste des pistes de l'artiste sélectionné s'affiche.

Si vous laissez le nom d'un artiste sélectionné sans appuyer sur $\triangleright$, des extraits de pistes de cet artiste sont lus.

Si vous sélectionnez « Tts Chans. Assoc. », des extraits de toutes les pistes de tous les artistes présents sur la liste d'artistes sont lus.

Appuyez sur $\triangleright$ pour afficher l'écran En cours de Lect. de la piste.

La sélection de « Etendre la portée de la recherche » relance la recherche sur la base de relations moins strictes quant au genre, ce qui permet de trouver davantage d'artistes.

4 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur $\triangleright$.

La lecture de la piste sélectionnée commence et se poursuit par les pistes suivantes.

Suite $\downarrow$

Conseils

- Si vous sélectionnez un artiste dans la liste en maintenant la touche ▷ enfoncée, toutes les pistes de l'artiste sélectionné sont lues.
- L'écran précédent réapparaît si vous appuyez sur BACK.
- Si vous appuyez sur LINK alors qu'un nom d'artiste ou de piste est sélectionné à l'étape ② ou ③ ou que l'écran En cours de Lect. est affiché à l'étape ④, une liste d'artistes apparaît. Le lecteur reprend la lecture de la piste en cours depuis le début, puis s'arrête lorsque celle-ci est terminée.
- Lorsqu'un artiste clé est sélectionné, la touche </▷/▷ est inopérante. Vous ne pouvez donc pas passer aux pistes précédentes ou suivantes, ni effectuer un retour ou une avance rapide.
- Si aucun artiste d'un genre similaire à celui de l'artiste clé n'est trouvé, la portée de recherche est automatiquement étendue.
Même lorsque vous étendez la recherche, le message « Artistes liés introuvables » s'affiche s'il n'existe aucune piste appartenant à un artiste d'un genre musical similaire à celui de l'artiste clé, si les pistes des artistes d'un genre musical similaire n'ont pas été transférées vers le lecteur ou si aucune des pistes stockées sur le lecteur ne dispose d'informations de piste.

Remarques

- La fonction de recherche Lien Artiste et les critères utilisés pour rechercher d'autres artistes sont susceptibles de modifications en raison des évolutions du micrologiciel du lecteur.
- La fonction Lien Artiste basant ses recherches sur les informations stockées dans les pistes, elle ignore les pistes qui ne comportent aucune information. Si aucune des pistes enregistrées sur le lecteur ne comporte d'information, la fonction Lien Artiste ne fonctionne pas.
Les informations de piste peuvent être téléchargées automatiquement sur Internet.
- Tant que la mention « Artist Link » reste affichée, les commandes du lecteur sont inopérantes.
- La fonction Lien Artiste consomme plus d'énergie que la plupart des autres fonctions du lecteur telles que, par exemple, la lecture des pistes.

Suite ↓

Pour annuler la fonction Lien Artiste

- 1 Appuyez sur BACK pendant la visualisation de la liste d'artistes.

Pour étendre la portée de la recherche (Champ de recherche élargi)

- 1 Sélectionnez « Etendre la portée de la recherche » à l'étape ③ de la section « Recherche d'artistes appartenant à un genre similaire » (🔍 page 45), puis appuyez sur ▷⏏.

La recherche commence.

Quand celle-ci est terminée, une liste des artistes du même genre s'affiche.

Si vous sélectionnez « Tts Chans. Assoc. », des extraits de toutes les pistes de tous les artistes présents sur la liste d'artistes sont lus.

Si vous sélectionnez « Réduire la portée de la recherche », la liste d'artistes réapparaît.

Si le lecteur ne parvient pas à trouver d'artiste ou de piste du genre de la piste d'origine, la mention « Artistes liés introuvables » s'affiche. Sélectionnez « Retour », puis appuyez sur ▷⏏ pour retourner à l'écran précédent.

- 2 Appuyez sur Δ/▽ pour sélectionner un artiste, puis appuyez sur ▷⏏.

Une liste des pistes de l'artiste sélectionné s'affiche.

- 3 Appuyez sur Δ/▽ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur ▷⏏.

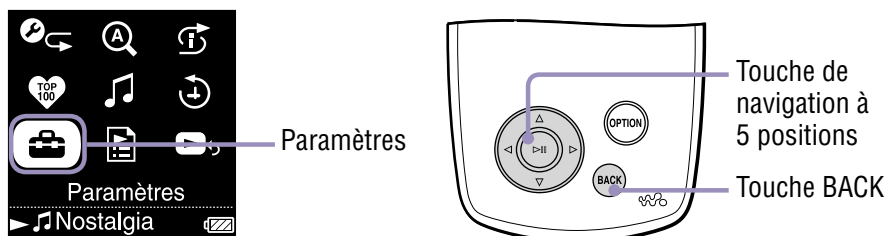
La lecture de la piste sélectionnée commence et se poursuit par les pistes suivantes.

💡 Conseil

- Si vous appuyez sur LINK alors qu'un nom d'artiste est sélectionné à l'étape ②, Le lecteur élargit la recherche.

Personnalisation de la qualité sonore (Egaliseur 6 bandes)

Vous pouvez personnaliser la qualité sonore en fonction du genre de la musique.



Personnalisation de la qualité sonore en fonction du type de musique

Vous pouvez personnaliser la qualité sonore du lecteur en fonction du genre de musique que vous voulez écouter.

- 1 **Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 **Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
La liste des options de configuration apparaît.
- 3 **Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Son », puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
La liste des paramètres de qualité sonore s'affiche.
- 4 **Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner le réglage souhaité, puis appuyez sur $\triangleright|||$.**
Le réglage de son sélectionné est appliqué, puis l'écran Paramètres réapparaît.
Pour plus d'informations sur les possibilités de réglage du son, voir  page 49.

Suite 

Liste des paramètres de qualité sonore

Les réglages sonores s'affichent sur l'écran sous forme de lettres entre parenthèses.

Réglage	Description
Aucun	Lecture des pistes en qualité sonore normale. (Paramètre par défaut)
Fort (†††H)	Lecture des pistes avec un son puissant et forte accentuation des aigus et des graves.
Pop (†††P)	Lecture des pistes avec un son adapté aux voix et accentuation des fréquences intermédiaires.
Jazz (†††J)	Lecture des pistes avec un son entraînant et accentuation des aigus et des graves.
Unique (†††U)	Lectures des pistes avec un son spécial et accentuation des aigus et des graves par rapport aux fréquences intermédiaires.
Personnalisé 1 (†††1)	Réglages personnalisés de la qualité sonore, pour lesquels vous pouvez régler chacune des plages de fréquences individuellement. Pour plus d'informations, voir  page 50.
Personnalisé 2 (†††2)	

Remarques

- Si le réglage de son que vous effectuez provoque une distorsion du son lorsque vous augmentez le volume, essayez de baisser le volume.
- Si vos réglages personnels enregistrés sous « Personnalisé 1 » et « Personnalisé 2 » vous semblent avoir un volume différent de celui des autres réglages, ajustez le volume manuellement pour effectuer la correction.
- Quand le paramètre « Sortie Audio » est réglé sur « Line Out » pour l'utilisation d'accessoires audio externes, il est impossible de modifier le réglage du son.

Suite 

Personnalisation de la qualité sonore (Personnalisé)

Vous pouvez personnaliser vos propres réglages de qualité sonore et les enregistrer sous « Personnalisé 1 » ou « Personnalisé 2 » tout en regardant l'écran du lecteur. Pour chaque réglage personnalisé, vous pouvez régler individuellement la qualité sonore des six plages de fréquences sur l'un des sept niveaux existants.

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des options de configuration apparaît.
- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Son », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des paramètres de qualité sonore s'affiche.
- 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Personnalisé 1 » ou « Personnalisé 2 », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
L'écran de configuration des options s'affiche.
- 5 Appuyez sur $\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner une plage de fréquences, puis appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner le volume sonore de la plage de fréquences.**
Chacune des six plages de fréquences peut être réglée sur l'un des sept volumes sonores.
- 6 Appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
L'écran Paramètres réapparaît.

Pour annuler la configuration d'un réglage de son personnalisé

- 1 Appuyez sur BACK.**
La configuration est annulée et l'écran précédent s'affiche.

Limitation du volume des écouteurs

Vous pouvez limiter le volume des écouteurs pour protéger votre ouïe et pour réduire la propagation sonore dans votre entourage.

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright$.**
La liste des options de configuration apparaît.
- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « AVLS (Lim. Vol.) », puis appuyez sur $\triangleright$.**
- 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Activé », puis appuyez sur $\triangleright$.**
L'AVLS* est activé et limite le volume des écouteurs.

* AVLS est l'abréviation d'Automatic Volume Limiter System (système de limitation automatique du volume).

Pour annuler l'AVLS (Lim. Vol.)

- 1 Sélectionnez « Désactivé » à l'étape 4.**
Le niveau de volume des écouteurs n'est plus limité et la commande retourne aux réglages de volume du lecteur.

Désactivation du signal sonore du lecteur

Vous pouvez activer et désactiver le signal sonore.

-
- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.

 - 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright$.**
La liste des options de configuration apparaît.

 - 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Bip », puis appuyez sur $\triangleright$.**

 - 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Désactivé », puis appuyez sur $\triangleright$.**
Le signal sonore est désactivé.
-

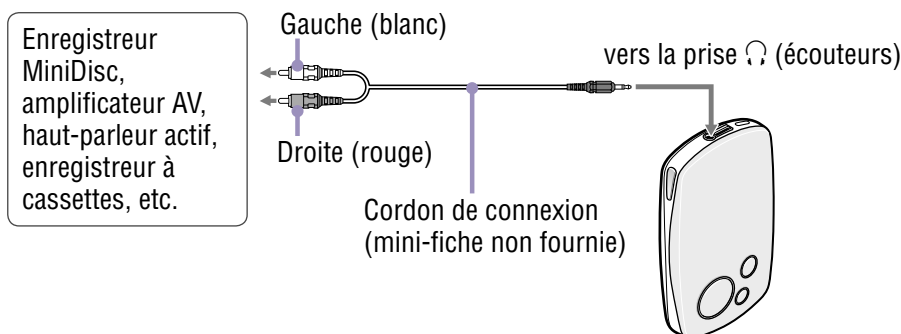
Pour activer le signal sonore

- 1 Sélectionnez « Activé » à l'étape 4.**
Un signal sonore est émis à chaque utilisation du lecteur.

Raccordement à d'autres périphériques

Vous avez la possibilité d'écouter les pistes de votre lecteur via une chaîne stéréo, ou de les enregistrer sur un MiniDisc ou une cassette, en raccordant votre lecteur sur des périphériques externes. Pour plus d'informations sur le raccordement d'appareils comme le lecteur, reportez-vous au manuel fourni avec le périphérique que vous voulez raccorder.

- 1 Eteignez tous les appareils à raccorder, puis connectez-les comme indiqué ci-dessous.**



- 2 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 3 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\leftarrow/\rightarrow$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright$.**
La liste des options de configuration apparaît.
- 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Sortie Audio », puis appuyez sur $\triangleright$.**
- 5 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Line Out », puis appuyez sur $\triangleright$.**
Le son est émis par le périphérique raccordé au lecteur.

Remarques

- Avant de commencer la lecture, baissez le volume du périphérique connecté. Dans le cas contraire, le son émis par les haut-parleurs du périphérique connecté risque d'être trop fort et déformé, pouvant alors endommager les haut-parleurs.
- Quand les écouteurs fournis sont connectés au lecteur, ne réglez pas le paramètre « Sortie audio » sur « Line Out ». S'il est réglé sur « Line Out », le volume ne peut pas être réglé et le son est déformé et parasité.
- Quand le paramètre « Sortie audio » est réglé sur « Line Out », la commande du volume du lecteur est désactivée. De plus, les réglages effectués dans « Son » ( page 48) ne s'appliquent pas à la sortie audio du lecteur.

Configuration des paramètres d'affichage

Vous pouvez régler le moment et la durée d'affichage de l'écran.

Configuration de la durée d'affichage

Vous pouvez définir la durée d'affichage de l'écran En cours de Lect. pendant la lecture.

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright$.**
La liste des options de configuration apparaît.
- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Affichage », puis appuyez sur $\triangleright$.**
- 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Durée d'affichage », puis appuyez sur $\triangleright$.**
- 5 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner une durée d'affichage, puis appuyez sur $\triangleright$.**
Si vous n'effectuez aucune opération en cours de lecture d'une piste, l'économiseur d'écran apparaît ou l'écran disparaît.
L'économiseur d'écran apparaît lorsque « Econom. Ecran » est réglé sur « Disponible ». Si cette option est réglée sur « Aucun », l'écran disparaît.
Pour plus d'informations sur les économiseurs d'écran, voir  page 56.

Conseils

- L'écran reste affiché pendant que vous faites défiler une liste.
- La durée d'affichage par défaut est initialement réglée sur « 30 s ».

Suite 

Affichage de l'écran En cours de Lect. à chaque changement de pistes

Vous pouvez automatiquement afficher l'écran En cours de Lect. à chaque changement de pistes.

- 1 Appuyez sur la touche **BACK** et maintenez-la enfoncée.
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\leftarrow/\rightarrow$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright$.
- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Affichage », puis appuyez sur $\triangleright$.
- 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Aff. nouv. piste », puis appuyez sur $\triangleright$.
- 5 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Activé », puis appuyez sur $\triangleright$.
L'écran En cours de Lect. apparaît à chaque changement de piste.

Remarque

- Lorsque « Aff. nouv. piste » est réglé sur « Activé », l'écran En cours de Lect. apparaît lorsque vous balayez une piste en cours de lecture vers l'avant ou vers l'arrière à l'aide de la télécommande en option ( page 105).

Si vous ne voulez pas afficher l'écran En cours de Lect.

- 1 Sélectionnez « Désactivé » à l'étape 5.
L'écran En cours de Lect. n'apparaît pas à chaque changement de piste.

Réglage d'un Economiseur d'écran

Vous pouvez sélectionner un économiseur d'écran entre des animations, une horloge ou un calendrier.

Vous pouvez également utiliser le lecteur sans économiseur d'écran.

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright$.**
La liste des options de configuration apparaît.
- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Econom. Ecran », puis appuyez sur $\triangleright$.**
L'écran de configuration de l'économiseur d'écran apparaît.
- 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Disponible », puis appuyez sur $\triangleright$.**
L'écran de sélection d'un économiseur d'écran apparaît.
- 5 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner l'économiseur d'écran de votre choix, puis appuyez sur $\triangleright$.**
L'économiseur d'écran sélectionné est activé, puis l'écran Paramètres réapparaît.

Si vous ne voulez pas utiliser d'économiseur d'écran

- 1 Sélectionnez « Aucun » à l'étape 4.**

Le système ne configurera pas d'économiseur d'écran et l'écran Paramètres réapparaît.

Conseils

- Vous pouvez télécharger et ajouter jusqu'à quatre économiseurs d'écran sur les sites Web suivants :
 Pour les clients aux Etats-Unis : <http://www.sony.com/walkmansupport/>
 Pour les clients au Canada : <http://fr.sony.ca/ElectronicsSupport/>
 Pour les clients en Europe : <http://www.sonydigital-link.com/DNA/>
 Pour les clients en Chine : <http://service.sony.com.cn/KB/>
 Pour les clients à Taiwan : <http://www.twsupport.css.ap.sony.com/>
 Pour les clients en Corée : <http://scs.sony.co.kr/walkman/>
 Pour les clients d'autres pays ou régions : <http://www.css.ap.sony.com/>
- Les économiseurs d'écran disponibles pour le téléchargement sont susceptibles de changer.

Remarque

- L'autonomie de la batterie peut varier selon l'économiseur d'écran utilisé.

Réglage de la luminosité d'écran

Cinq réglages possibles de luminosité d'écran sont à votre disposition.

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
 - 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des options de configuration apparaît.
 - 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Luminosité », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
L'écran de réglage de la luminosité apparaît.
 - 4 Appuyez sur $\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner un niveau, puis sur $\triangleright\blacksquare$.**
-

Affichage des informations sur le lecteur

Vous pouvez visualiser les informations sur votre lecteur, telles que le nom du modèle, la version et le nombre total de pistes stockées sur le lecteur.

1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.

Le menu ACCUEIL apparaît.

2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.

La liste des options de configuration apparaît.

3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Infos. sur l'Unité », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.

La liste des options disponibles pour les informations sur l'unité apparaît. Vous pouvez visualiser les informations sur le lecteur en faisant défiler la liste à l'aide de Δ/∇ .

Informations disponibles sur le lecteur

Option	Description
Modèle	Affiche le nom de modèle du lecteur. (Paramètre par défaut)
Numéro de série	Affiche le numéro de série du lecteur, indispensable pour enregistrer votre lecteur.
Version	Affiche les informations sur la version du micrologiciel du lecteur.
Total chansons	Affiche le nombre total de pistes stockées sur le lecteur.

Sélection de la langue d'affichage

Vous avez un grand choix de langues pour l'affichage des menus et des messages sur le lecteur.

- 1 Appuyez sur la touche **BACK** et maintenez-la enfoncée.
Le menu **ACCUEIL** apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright$.
La liste des options de configuration apparaît.
- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Langue », puis appuyez sur $\triangleright$.
- 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner une langue, puis appuyez sur $\triangleright$.
Pour plus d'informations sur chaque configuration de langue, reportez-vous au tableau ci-après.

Configuration des langues d'affichage

Réglage	Description
日本語	Les messages et les menus sont affichés en japonais.
English	Les messages et les menus sont affichés en anglais. (Paramètre par défaut)
Français	Les messages et les menus sont affichés en français.
Deutsch	Les messages et les menus sont affichés en allemand.
Italiano	Les messages et les menus sont affichés en italien.
Español	Les messages et les menus sont affichés en espagnol.
简体中文	Les messages et les menus sont affichés en chinois simplifié.
繁體中文	Les messages et les menus sont affichés en chinois traditionnel.
한글	Les messages et les menus sont affichés en coréen.

Configuration de l'horloge

Vous pouvez régler et afficher une horloge.

Vous pouvez configurer l'horloge en synchronisant l'horloge du lecteur avec celle de votre ordinateur lorsque le lecteur est connecté à SonicStage ou à CONNECT Player, ou bien en la réglant manuellement.

Synchronisation de l'horloge avec celle de votre ordinateur

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright$.**
La liste des options de configuration apparaît.
- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Param. Horloge », puis appuyez sur $\triangleright$.**
L'écran de configuration de l'horloge apparaît.
- 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Param. Sync. Hor. », puis appuyez sur $\triangleright$.**
L'écran de synchronisation de l'horloge apparaît.
- 5 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Synchronisation », puis appuyez sur $\triangleright$.**
L'horloge est réglée pour refléter l'heure de l'horloge de votre ordinateur lorsque vous connectez le lecteur à SonicStage ou à CONNECT Player.

Suite ↓

Configuration manuelle de l'horloge

- 1 Appuyez sur la touche **BACK** et maintenez-la enfoncée.
Le menu **ACCUEIL** apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright||$.
La liste des options de configuration apparaît.
- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Param. Horloge », puis appuyez sur $\triangleright||$.
L'écran de configuration de l'horloge apparaît.
- 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Param. Sync. Hor. », puis appuyez sur $\triangleright||$.
L'écran de synchronisation de l'horloge apparaît.
- 5 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Ne pas Synchro. », puis appuyez sur $\triangleright||$.
L'écran de configuration de l'horloge apparaît.
- 6 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Par. Date/Heure », puis appuyez sur $\triangleright||$.
L'écran de réglage de la date et de l'heure apparaît.
- 7 Appuyez sur $\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner la valeur à modifier, appuyez sur Δ/∇ pour augmenter/diminuer la valeur, puis appuyez sur $\triangleright||$.
La date et l'heure sont réglées et l'écran de configuration de l'horloge réapparaît.

Remarques

- Lorsque « Param. Sync. Hor. » est réglé sur « Synchronisation », il est impossible de configurer l'horloge manuellement.
 - Il est recommandé de régler « Param. Sync.Hor. » sur « Synchronisation », car l'horloge peut accumuler jusqu'à 120 secondes d'erreur par mois si « Param. Sync.Hor. » est réglé sur « Ne pas Synchro. ».
- Si l'horloge affiche une heure incorrecte lorsque « Param. Sync.Hor. » est réglé sur « Ne pas Synchro. », corrigez-la manuellement.

Configuration de l'affichage de la date

Vous pouvez choisir l'affichage de la date entre « année/mois/jour », « mois/jour/année », ou « jour/mois/année »

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
La liste des options de configuration apparaît.
- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Param. Horloge », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
L'écran de configuration de l'horloge apparaît.
- 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Type Affich. Date », puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
L'écran de configuration de l'affichage de la date apparaît.
- 5 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner une méthode d'affichage de la date, puis appuyez sur $\triangleright\blacksquare$.**
Vous pouvez choisir entre les réglages suivants :
 - AAAA/MM/JJ : Affiche la date dans l'ordre « année/mois/jour ».
 - MM/JJ/AAAA : Affiche la date dans l'ordre « mois/jour/année ».
 - JJ/MM/AAAA : Affiche la date dans l'ordre « jour/mois/année ».

Conseil

- La date de l'économiseur d'écran (horloge) ou l'écran de réglage de la date et de l'heure s'affiche selon les réglages que vous venez d'effectuer.

Configuration de l'affichage de l'heure

Vous pouvez sélectionner la méthode d'affichage de l'heure entre un affichage sur 12 heures ou un affichage sur 24 heures.

-
- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.

 - 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright$.**
La liste des options de configuration apparaît.

 - 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Param. Horloge », puis appuyez sur $\triangleright$.**
L'écran de configuration de l'horloge apparaît.

 - 4 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Type Aff. Heure », puis appuyez sur $\triangleright$.**
L'écran d'affichage de l'heure apparaît.

 - 5 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner une méthode d'affichage de l'heure, puis appuyez sur $\triangleright$.**
La méthode d'affichage de l'heure est réglée, et l'écran de configuration de l'horloge réapparaît.
-

Conseil

- L'heure de l'économiseur d'écran (horloge, calendrier) ou l'écran de paramétrage de la date et de l'heure s'affiche selon les réglages que vous venez d'effectuer.

Rétablissement des paramètres par défaut

Vous pouvez rétablir les paramètres par défaut programmés en usine. Le rétablissement des paramètres par défaut n'efface pas les pistes de musique transférées sur le lecteur.

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright$.**
La liste des options de configuration apparaît.
- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Rétabl. ts Param. », puis appuyez sur $\triangleright$.**
L'écran de configuration des options s'affiche.
- 4 Appuyez sur $\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner « Oui », puis appuyez sur $\triangleright$.**
« Restauration des paramètres par défaut » apparaît, puis la liste des options de configuration réapparaît.

Pour annuler le rétablissement des paramètres par défaut

- 1 Sélectionnez « Non » à l'étape 4, puis appuyez sur $\triangleright$.**
Les paramètres du lecteur sont laissés inchangés, puis la liste des options de configuration réapparaît.

Remarque

- Vous ne pouvez pas rétablir les paramètres par défaut pendant la lecture des pistes.

Initialisation du disque dur

Vous avez la possibilité d'initialiser le disque dur intégré au lecteur. Si ce dernier est initialisé, toutes les données stockées, audio ou autre, seront effacées. Vérifiez bien les données stockées sur le disque dur avant de procéder à l'initialisation.

- 1 Appuyez sur la touche BACK et maintenez-la enfoncée.**
Le menu ACCUEIL apparaît.
- 2 Appuyez sur $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner  (Paramètres), puis appuyez sur $\triangleright$.**
La liste des options de configuration apparaît.
- 3 Appuyez sur Δ/∇ pour sélectionner « Init. Disque Dur », puis appuyez sur $\triangleright$.**
L'écran de configuration des options s'affiche.
- 4 Appuyez sur $\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner « Oui », puis appuyez sur $\triangleright$.**
Une boîte de dialogue de confirmation s'affiche.
- 5 Appuyez sur $\triangleleft/\triangleright$ pour sélectionner « Oui », puis appuyez sur $\triangleright$.**
« Init. Disque Dur » apparaît.
A la fin de l'initialisation, la mention « L'initialisation du disque dur a abouti. » apparaît, puis la liste des options de configuration réapparaît.

Pour annuler l'initialisation du disque dur

- 1 Sélectionnez « Non » à l'étape 4 ou 5, puis appuyez sur $\triangleright$.**
Le contenu du disque dur est laissé inchangé, puis la liste des options de configuration réapparaît.

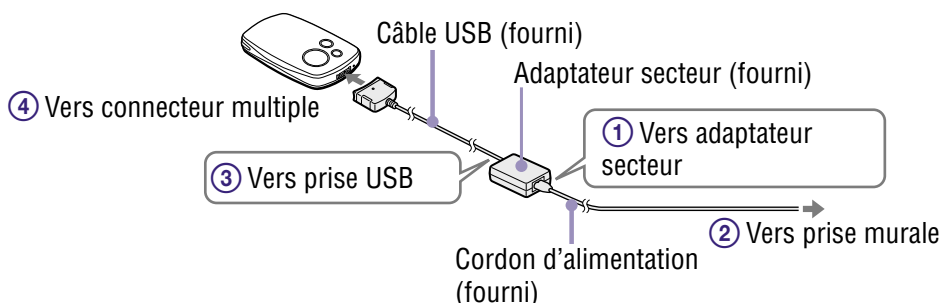
Remarques

- N'initialisez pas le disque dur du lecteur à partir de l'ordinateur.
- Le disque dur ne peut pas être initialisé tant que des pistes sont en cours de lecture.
- L'initialisation du disque dur rétablit les paramètres par défaut programmés en usine et efface toutes les pistes audio ainsi que tous les autres fichiers du lecteur.

Charge de la batterie à l'aide de l'adaptateur secteur

Lorsque vous ne disposez pas de votre ordinateur, vous pouvez charger la batterie sur une prise murale à l'aide de l'adaptateur secteur et du câble USB.

- 1 Raccordez le câble USB et le cordon d'alimentation dans l'ordre suivant, de ① à ④.**



Les durées de charge sont indiquées ci-dessous. Quand la charge est terminée, le symbole  s'allume sur le lecteur et le voyant du câble USB s'éteint.

Séries NW-A1000 : La batterie se charge à environ 80 % en à peu près 1 heure*, alors qu'une charge complète nécessite approximativement 2 heures.*

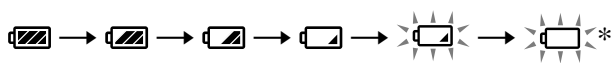
Séries NW-A3000 : La batterie se charge à environ 80 % en à peu près 2 heures*, alors qu'une charge complète nécessite approximativement 3 heures.*

* Ces temps de charge sont des estimations basées sur la charge, à température ambiante normale, d'une batterie complètement déchargée. Le temps de charge réel peut varier en fonction de l'état de la batterie et de sa charge initiale. Par exemple, si la batterie n'est presque pas déchargée, elle sera complètement rechargée en très peu de temps. Il faut plus de temps pour charger une batterie dans un environnement froid qu'à température ambiante normale.

Suite ↓

Pour vérifier la capacité disponible de la batterie

La capacité disponible de la batterie est affichée en bas à droite des écrans En cours de Lect., Paramétrage, etc. Au fur et à mesure que la batterie se décharge, la partie noire du témoin devient de plus en plus petite.



* Le message « BATTERIE FAIBLE. Veuillez la Charger » apparaît sur l'écran et un bip sonore retentit.

Charges répétées de la batterie

La batterie utilisée sur le lecteur n'est pas sujette à l'« effet mémoire » : le fait de charger une batterie qui n'est pas complètement déchargée ne réduit pas sa capacité.

Remarques

- Pour charger la batterie, branchez le lecteur sur une prise murale à l'aide de l'adaptateur secteur et du câble USB fournis, ou bien à l'aide de la station d'accueil de charge fournie en option.
- Pour une charge optimale, chargez la batterie à une température ambiante comprise entre 5 et 35 °C.
- Le témoin de batterie sur l'écran ne donne qu'une indication. Par exemple, la présence d'une seule section sur le témoin ne signifie pas forcément qu'il reste exactement un quart de la capacité de la batterie.
- La précision du témoin de batterie sur l'écran peut varier en fonction des conditions d'utilisation et d'environnement du lecteur.
- Si vous branchez le lecteur à l'adaptateur secteur pendant la lecture d'une piste, la lecture s'arrête, une animation s'affiche et le menu ACCUEIL apparaît.
- La batterie peut être chargée à vide environ 500 fois. Le nombre réel de charges possibles pendant la durée de vie de la batterie varie en fonction de l'état du lecteur et de la batterie.

Optimisation de la durée de vie de la batterie

Vous pouvez allonger la durée d'utilisation de votre lecteur entre deux charges de batterie en suivant quelques conseils simples.

Mettez le lecteur hors tension manuellement

Bien que le lecteur soit mis automatiquement hors tension au bout de quelques minutes d'inactivité, vous pouvez économiser la capacité de la batterie en mettant manuellement le lecteur hors tension dès que vous avez fini de l'utiliser.

Pour mettre le lecteur hors tension, maintenez la touche OPTION enfoncée ou sélectionnez « Fermeture » dans le menu Option.

Réglez l'écran

Le réglage de l'option « Durée d'affichage » sur « 15 s », de l'option « Aff. nouv. piste » sur « Désactivé » et de l'option « Econom. Ecran » sur « Aucun » offre davantage d'autonomie par rapport à d'autres réglages.

Réglez la luminosité de l'écran

Le réglage de la « Luminosité » au niveau le plus faible lorsque l'écran est allumé permet d'économiser la capacité de la batterie (☞ page 57).

Désactivez la qualité sonore

Le réglage du « Son » sur « Aucun » offre davantage d'autonomie par rapport aux autres options de qualité sonore (☞ page 48).

Ne laissez pas votre ordinateur passer en veille quand le lecteur est raccordé

Si l'ordinateur passe en mode d'économie d'énergie, comme la mise en pause, la veille ou l'hibernation du système, alors que le lecteur est raccordé via le câble USB, la batterie du lecteur ne se recharge pas. Au contraire, le lecteur continue de s'alimenter à l'aide de la batterie, ce qui a pour effet de la décharger.

Remarque

- Ne laissez pas le lecteur connecté pendant une période prolongée à un ordinateur portable non branché au secteur, car celui-ci risque de décharger la batterie de l'ordinateur.

Que signifient format et débit binaire ?

Qu'est-ce que le format ?

Le format d'une piste correspond à la méthode employée par SonicStage ou CONNECT Player pour stocker les informations audio de la piste lorsque SonicStage ou CONNECT Player importe des pistes à partir d'Internet ou de CD audio.

Les formats courants sont MP3, WMA et ATRAC, etc.

MP3 : MP3 (MPEG-1 Audio Layer3) est la technologie standard de compression audio développée par le groupe de travail MPEG de l'ISO (Organisation internationale de normalisation).

MP3 permet de comprimer des fichiers audio à environ 1/10 de la taille d'origine des pistes audio de disques compacts standard.

WMA : WMA (Windows Media Audio) est une technologie de compression de fichiers audio développée par Microsoft Corporation. Le format WMA produit la même qualité sonore que celle du format MP3 avec une taille de fichier inférieure.

ATRAC : ATRAC (Adaptive Transform Acoustic Coding) est un terme générique qui désigne les formats ATRAC3 et ATRAC3plus. ATRAC est une technologie de compression audio permettant de satisfaire à la fois aux exigences élevées de qualité sonore et de taux de compression. ATRAC3 permet de comprimer des fichiers audio à environ 1/10 de la taille d'origine des pistes audio de disques compacts standard. ATRAC3plus, version plus évoluée de ATRAC3, permet de comprimer des fichiers audio à environ 1/20 de la taille d'origine des pistes audio de disques compacts.

AAC : AAC (Advanced Audio Coding) est une technologie de compression audio standard développée par le groupe de travail MPEG de l'ISO (Organisation internationale de normalisation). Le format AAC produit la même qualité sonore que celle du format MP3 avec une taille de fichier inférieure.

Qu'est-ce que le débit binaire ?

Le débit binaire se définit par la quantité de données nécessaires pour stocker une seconde d'enregistrement audio. En général, des débits binaires plus élevés offrent une meilleure qualité sonore mais exigent davantage d'espace pour le stockage, pour une même durée d'enregistrement audio.

Suite ↓

Quelle est la relation entre débit binaire, qualité sonore et taille de stockage ?

Des débits binaires plus élevés offrent généralement une meilleure qualité sonore mais exigent davantage d'espace pour le stockage, pour une même durée d'enregistrement audio. Vous pouvez donc enregistrer moins de pistes sur le lecteur.

Des débits binaires moins élevés vous permettent d'enregistrer plus de pistes, mais avec une qualité sonore moins bonne.

Pour plus d'informations sur les formats audio et les débits binaires pris en charge, reportez-vous à  page 102.

Remarque

- Si vous importez une piste à partir d'un CD (disque compact) vers SonicStage ou CONNECT Player à un faible débit binaire, vous ne pouvez pas améliorer la qualité sonore de la piste en sélectionnant un débit binaire plus élevé lors du transfert de la piste de SonicStage ou CONNECT Player vers le lecteur.

Lecture de pistes sans interruption

Si vous importez des pistes dans le logiciel SonicStage ou CONNECT Player au format ATRAC et les transférez vers le lecteur, vous pouvez les lire en continu, sans interruption entre les pistes.

Par exemple, un album incluant un long enregistrement d'un concert en direct sans interruption entre les chansons peut se lire en continu, sans pause, après avoir importé les pistes dans le logiciel SonicStage ou CONNECT Player au format ATRAC et les avoir transférées vers le lecteur.

Remarques

- Les pistes à lire sans interruption doivent être importées dans SonicStage ou CONNECT Player dans un seul album avec le même format ATRAC.
- Bien que les pistes soient lues sans interruption par le lecteur, si la lecture des pistes au format ATRAC est effectuée dans CONNECT Player, des pauses sont insérées entre les pistes.

Lecture de fichiers audio enregistrés dans SonicStage ou CONNECT Player

Pour lire des pistes enregistrées dans le logiciel SonicStage ou CONNECT Player, vous devez tout d'abord les importer dans l'autre logiciel.

Pour lire des pistes enregistrées dans CONNECT Player

Lorsque vous utilisez SonicStage, vous pouvez lire des pistes enregistrées dans le logiciel CONNECT Player sur le lecteur en les important tout d'abord dans SonicStage. Pour plus d'informations sur l'importation de pistes dans SonicStage, reportez-vous à l'Aide de SonicStage.

Pour lire des pistes enregistrées dans SonicStage

Lorsque vous utilisez CONNECT Player, vous pouvez lire des pistes enregistrées dans le logiciel SonicStage sur le lecteur en les important tout d'abord dans CONNECT Player. Pour plus d'informations sur l'importation de pistes dans CONNECT Player, reportez-vous à l'Aide CONNECT Player.

Remarque

- Les pistes dans SonicStage avec l'extension de fichier « .omg » (fichiers au format OpenMG) ne peuvent pas être importés dans CONNECT Player. Pour importer ces pistes dans CONNECT Player, convertissez-les au format d'extension « .oma » à l'Aide de l'« Outil de conversion de fichiers SonicStage ». Pour plus d'informations, reportez-vous à l'Aide CONNECT Player.

Comment les informations de piste sont-elles importées dans le lecteur ?

Lorsque vous importez des pistes dans SonicStage ou dans CONNECT Player à partir d'un CD, SonicStage ou CONNECT Player récupère automatiquement les informations sur les pistes (titre de l'album et des pistes, nom de l'artiste) dans une base de données de disques (CDDb, the Gracenote CD DataBase) sur Internet, sans frais. Si les pistes sont transférées vers le lecteur, ces informations sont transmises avec les pistes.

La présence de ces informations sur vos pistes permet de recourir à plusieurs fonctions de recherche évoluées du lecteur.

Remarque

- Il se peut que les informations de piste de certains CD ne puissent pas être trouvées sur Internet. Pour identifier les pistes qui ne figurent pas dans la base de données sur Internet, vous avez la possibilité de saisir manuellement et de modifier les informations de piste dans SonicStage ou CONNECT Player. Pour plus d'informations sur la modification d'informations de pistes, reportez-vous à l'Aide du logiciel utilisé.

Stockage de données autres que des fichiers audio

Vous pouvez stocker des données informatiques sur le disque dur intégré au lecteur, en les transférant depuis votre ordinateur à l'aide de l'Explorateur Windows.

Le disque dur du lecteur apparaît dans l'Explorateur Windows en tant que support amovible.

Remarques

- N'utilisez pas SonicStage ou CONNECT Player en même temps que l'Explorateur Windows pour accéder au disque dur du lecteur.
- Utilisez toujours SonicStage ou CONNECT Player pour transférer sur le lecteur les fichiers audio que vous voulez lire. Les fichiers audio transférés à l'aide de l'Explorateur Windows ne peuvent être lus par le lecteur.
- Ne débranchez pas le câble USB pendant le transfert de données entre un ordinateur et le lecteur, car les données en cours de transfert pourraient être endommagées.
- N'initialisez pas le disque dur du lecteur à partir de l'ordinateur. Si le disque dur du lecteur doit être initialisé, suivez la procédure d'initialisation  page 65.
- La taille affichée par l'Explorateur Windows pour le disque dur du lecteur est inférieure à la taille réelle du disque, car le lecteur considère que 1 Go représente 1 000 000 000 octets, tandis que le système d'exploitation Windows considère que 1 Go est égal à 1 073 741 824 octets.

Sur le lecteur, la taille du disque dur s'affiche comme suit.

NW-A1000 : environ 5,6 Go (5 980 979 200 octets)

NW-A1200 : environ 7,29 Go (7 836 237 824 octets)

NW-A3000 : environ 18,2 Go (19 542 409 216 octets)

Mise à niveau du micrologiciel du lecteur

Vous pouvez mettre à jour le micrologiciel du lecteur pour ajouter de nouvelles fonctions en installant le dernier micrologiciel disponible sur le lecteur. Pour plus d'informations sur le dernier micrologiciel et son installation, consultez les sites Web suivants :

Pour les clients aux Etats-Unis : <http://www.sony.com/walkmansupport/>

Pour les clients au Canada : <http://fr.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Pour les clients en Europe : <http://www.sonydigital-link.com/DNA/>

Pour les clients en Chine : <http://service.sony.com.cn/KB/>

Pour les clients à Taiwan : <http://www.twsupport.css.ap.sony.com/>

Pour les clients en Corée : <http://scs.sony.co.kr/walkman/>

Pour les clients d'autres pays ou régions : <http://www.css.ap.sony.com/>

-
- 1** Téléchargez, à partir du site Web, l'outil de mise à jour « Digital Player Software Update tool » et installez-le sur votre ordinateur.

 - 2** Connectez le lecteur à votre ordinateur, puis démarrez « Digital Player Software Update tool ».

 - 3** Suivez les instructions affichées à l'écran pour mettre à jour le micrologiciel du lecteur.

 - 4** Lorsque le message de fin d'installation apparaît, cliquez sur « Terminer ».
« Digital Player Software Update tool » se ferme automatiquement.

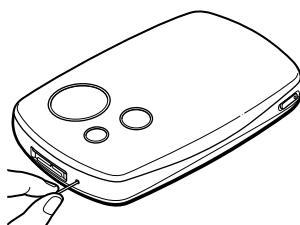
 - 5** Déconnectez le lecteur de votre ordinateur.
Le lecteur lance automatiquement la mise à jour du micrologiciel.
Lorsque la mise à jour est terminée, le lecteur redémarre automatiquement.
-

Dépannage

Si le lecteur ne fonctionne pas normalement, essayez les solutions suivantes pour résoudre les problèmes.

1 Réinitialisez le lecteur en appuyant sur la touche RESET à l'aide d'un objet fin et pointu.

Les pistes et les réglages enregistrés sur le lecteur ne sont pas affectés par la réinitialisation du lecteur. Aucune donnée n'est effacée.



2 Consultez les problèmes référencés dans cette section « Dépannage ».

3 Consultez les informations relatives au problème rencontré dans l'Aide SonicStage ou CONNECT Player.

4 Consultez les informations relatives à ce problème sur les sites Web suivants (☞ page 96).

5 Si les solutions proposées ci-dessus ne permettent pas de résoudre le problème, consultez votre revendeur Sony le plus proche.

Alimentation

Problème	Cause ou solution
Le voyant du câble USB ne s'allume pas.	→ Les bornes de l'adaptateur USB sont encrassées. Nettoyez-les avec un chiffon doux et sec. → Le lecteur n'est pas connecté au câble USB. Insérez le câble USB bien droit dans le port et poussez à fond. Vérifiez que le voyant du câble USB s'allume.
Le lecteur se met automatiquement hors tension.	→ Le lecteur est mis automatiquement hors tension au bout de quelques minutes d'inactivité. Appuyez sur n'importe quelle touche autre que la touche HOLD pour mettre le lecteur sous tension.
L'autonomie de la batterie semble courte.	→ La température ambiante est inférieure à 5 °C. Ce phénomène est lié aux caractéristiques de la batterie et ne constitue pas un dysfonctionnement. → Vous n'avez pas utilisé le lecteur pendant une période prolongée. L'efficacité de la batterie sera améliorée en la chargeant puis la déchargeant plusieurs fois de suite. → La batterie doit être remplacée. Consultez votre revendeur Sony le plus proche. → La batterie n'a pas eu le temps de se recharger complètement. Laissez la batterie en charge jusqu'à ce que  apparaisse.

Suite ↓

Son

Problème	Cause ou solution
Aucun son n'est audible. Des parasites sont perceptibles.	→ Le niveau du volume est réglé au minimum. Augmentez le volume (🔊 page 8). → La fiche des écouteurs n'est pas branchée correctement. Branchez-la correctement à la prise 📶 (écouteurs) (🔊 page 8). → La fiche des écouteurs est encrassée. Nettoyez-la avec un chiffon doux et sec. → Aucune donnée audio n'est stockée sur le disque dur.
Il est impossible d'augmenter le volume.	→ « AVLS (Lim. Vol.) » est réglé sur « Activé ». Réglez-le sur « Désactivé » (🔊 page 51).
Aucun son n'est émis dans le canal droit des écouteurs.	→ La fiche des écouteurs n'est pas branchée correctement. Branchez-la correctement à la prise 📶 (écouteurs) (🔊 page 8).
Il est impossible de régler le volume.	→ « Sortie Audio » est réglée sur « Line Out ». Ajustez le volume à l'aide de la commande de volume du périphérique connecté ou réglez « Sortie Audio » sur « Ecouteur » (🔊 page 53).
Si vous raccordez le lecteur à une chaîne stéréo, le son est soit déformé, soit parasité.	→ « Sortie Audio » est réglée sur « Ecouteur ». Réglez-la sur « Line Out » (🔊 page 53).

Utilisation/Lecture

Problème	Cause ou solution
Les touches ne fonctionnent pas.	→ Les touches sont verrouillées. Appuyez sur la touche HOLD et maintenez-la enfoncée pendant quelques secondes pour la déverrouiller (🔊 page 8). → Appuyez sur n'importe quelle touche autre que HOLD. → Le message HOLD apparaît lorsque vous appuyez sur une touche autre que la touche HOLD pour mettre le lecteur sous tension lorsque celui-ci est hors tension avec la fonction HOLD activée. Maintenez la touche HOLD enfoncée lorsque le message est affiché pour désactiver la fonction HOLD et déverrouiller les commandes. → De la condensation a pu se former à l'intérieur du lecteur si celui-ci a été déplacé d'un environnement froid à un environnement chaud sans transition. Laissez le lecteur hors tension pendant plusieurs heures jusqu'à ce que la condensation s'évapore. → La capacité restante de la batterie est insuffisante pour faire fonctionner le lecteur. Chargez la batterie (🔊 page 66).

Utilisation/Lecture (suite)

Problème	Cause ou solution
Impossible d'activer la fonction HOLD.	→ La fonction HOLD ne peut pas être activée lorsque le lecteur est hors tension. Appuyez sur une touche autre que HOLD pour mettre le lecteur sous tension, puis maintenez la touche HOLD enfoncée. « HOLD activé » apparaît, indiquant que le lecteur est hors tension avec la fonction HOLD activée et que les commandes sont verrouillées.
La lecture s'interrompt brusquement.	→ La capacité restante de la batterie est insuffisante pour faire fonctionner le lecteur. Chargez la batterie (🔌 page 66). → Si le lecteur lit une piste audio non compatible, la lecture s'interrompt automatiquement (🔌 page 102). Appuyez sur ▷ pour sélectionner une autre piste. → Le lecteur a été soumis à des vibrations pendant une période prolongée. Eloignez le lecteur de la source de vibrations et relancez la lecture.
« □ » apparaît dans le titre.	→ Le titre contient des caractères non reconnus par le lecteur. Utilisez le logiciel SonicStage ou CONNECT Player pour renommer le titre avec des caractères compatibles.
L'écran s'éteint.	→ Appuyez sur n'importe quelle touche pour rallumer l'écran. L'écran s'éteint automatiquement s'il reste inactif pendant la durée définie dans l'option « Durée d'affichage », lorsque « Econom. Ecran » est réglé sur « Non ».

Suite ↓

Connexion à l'ordinateur/SonicStage, CONNECT Player

Problème	Cause ou solution
Il est impossible d'installer le logiciel SonicStage ou CONNECT Player.	→ Le système d'exploitation de votre ordinateur n'est pas compatible avec SonicStage ou CONNECT Player. Reportez-vous au fichier Readme du logiciel. → Toutes les applications Windows n'ont pas été fermées. Une erreur peut survenir si vous lancez l'installation alors que d'autres programmes sont en cours d'exécution. Cela est notamment le cas avec les programmes consommant d'importantes ressources système, comme les logiciels anti-virus. → Le disque dur de votre ordinateur ne dispose pas d'un espace suffisant. Un minimum de 200 Mo d'espace libre est nécessaire. Supprimez tous les fichiers inutiles de votre ordinateur. → Si vous n'êtes pas connecté en tant qu'« Administrateur », l'installation de SonicStage ou de CONNECT Player risque d'échouer. Vérifiez que vous êtes connecté avec un compte bénéficiant des autorisations « Administrateur ».
La barre de progression affichée sur l'écran de l'ordinateur n'évolue plus. Le voyant d'accès de l'ordinateur ne s'est pas allumé depuis quelques minutes.	→ L'installation se déroule normalement. Veuillez patienter. En fonction du lecteur de CD et de l'environnement système, l'installation peut prendre 30 minutes, voire plus.
SonicStage ou CONNECT Player ne démarre pas.	→ L'environnement système de votre ordinateur a changé, peut-être suite à une mise à jour du système d'exploitation de Windows.

Suite ↓

Connexion à l'ordinateur/SonicStage, CONNECT Player (suite)

Problème	Cause ou solution
« Connexion » ne s'affiche pas lorsque le lecteur est connecté à l'ordinateur via le câble USB.	→ Le câble USB n'est pas connecté correctement. Déconnectez le câble USB, puis réinsérez-le bien droit dans le port et poussez à fond. → Un concentrateur USB est utilisé. La connexion du lecteur via un concentrateur USB n'est pas prise en charge et risque de ne pas fonctionner. Connectez directement le câble USB à l'ordinateur. → Veuillez attendre la fin de l'authentification du logiciel SonicStage ou CONNECT Player. → Une autre application est en cours d'exécution sur l'ordinateur. Débranchez le câble USB, patientez quelques minutes, puis rebranchez-le. Si le problème persiste, débranchez le câble USB, redémarrez l'ordinateur, puis rebranchez le câble USB. → La batterie est faible. Chargez-la à l'aide de l'adaptateur secteur (☞ page 66). → L'installation de SonicStage ou de CONNECT Player a échoué. Déconnectez le lecteur de votre ordinateur et réinstallez le logiciel à l'aide du CD-ROM fourni (☞ « Guide de démarrage »). Les pistes audio enregistrées précédemment resteront accessibles avec la nouvelle installation de SonicStage ou CONNECT Player.
Le lecteur n'est pas reconnu par l'ordinateur lorsqu'il est raccordé à celui-ci.	→ Le câble USB n'est pas connecté correctement. Débranchez le câble USB, puis rebranchez-le. → Un concentrateur USB est utilisé. La connexion du lecteur via un concentrateur USB n'est pas prise en charge et risque de ne pas fonctionner. Connectez directement le câble USB à l'ordinateur. → L'installation de SonicStage ou de CONNECT Player a échoué. Déconnectez le lecteur de votre ordinateur et réinstallez le logiciel à l'aide du CD-ROM fourni (☞ « Guide de démarrage »). Les pistes audio enregistrées précédemment resteront accessibles avec la nouvelle installation de SonicStage ou CONNECT Player.

Suite ↓

Connexion à l'ordinateur/SonicStage, CONNECT Player (suite)

Problème	Cause ou solution
Il est impossible de transférer des données audio de l'ordinateur au lecteur.	→ Le câble USB n'est pas connecté correctement. Débranchez le câble USB, puis rebranchez-le. → L'espace disque disponible est insuffisant sur le lecteur. Transférez vers l'ordinateur toutes les pistes jugées inutiles afin de libérer de l'espace (☞ page 41). → Vous avez déjà transféré plus de 65 535 pistes ou plus de 8 192 listes de lecture vers le disque dur du lecteur, ou vous essayez de transférer une liste de lecture qui contient plus de 999 pistes. → Il se peut que les pistes à durée ou nombre de lecture limités ne soient pas transférées en raison des restrictions imposées par les détenteurs de droits d'auteur. Pour plus d'informations sur les paramètres des fichiers audio, consultez le revendeur.
Seul un petit nombre de pistes peut être transféré vers le lecteur. (La durée d'enregistrement est courte.)	→ L'espace disque disponible est insuffisant sur le lecteur. Transférez vers l'ordinateur toutes les pistes jugées inutiles afin de libérer de l'espace (☞ page 41). → Des données autres que les données audio sont stockées sur le disque dur du lecteur. Stockez sur l'ordinateur les données qui ne sont pas des données audio afin de libérer de l'espace.
Il est impossible de retransférer des données audio vers l'ordinateur depuis le lecteur.	→ L'ordinateur vers lequel vous essayez de retransférer les pistes n'est pas le même que celui à partir duquel le transfert initial a été effectué. Les pistes ne peuvent être retransférées que vers l'ordinateur duquel elles proviennent. → Les données audio ont été supprimées de l'ordinateur utilisé lors du transfert vers le lecteur. Les données audio ne peuvent pas être retransférées vers l'ordinateur si la piste correspondante a été supprimée de l'ordinateur utilisé lors du transfert vers le lecteur.
Le lecteur devient instable lorsqu'il est connecté à l'ordinateur.	→ Un concentrateur USB ou une rallonge USB est utilisé(e). La connexion du lecteur via un concentrateur USB n'est pas prise en charge et risque de ne pas fonctionner. Connectez directement le câble USB fourni à l'ordinateur.

Divers

Problème	Cause ou solution
Aucun signal sonore (bip) n'est émis lors de l'utilisation du lecteur.	→ « Bip » est réglé sur « Désactivé ». Réglez-le sur « Activé » ( page 52).
Le lecteur est chaud.	→ Le lecteur peut devenir chaud lorsque la batterie est en cours de charge ou qu'elle vient juste d'être chargée. Il peut également être chaud lorsque plusieurs pistes sont transférées à la fois. Ce phénomène est normal et n'indique pas de dysfonctionnement. Laissez le lecteur refroidir quelques instants.
Un bruit est émis par le lecteur ou le lecteur vibre.	→ Plusieurs opérations sur le disque dur du lecteur peuvent être à l'origine du bruit ou des vibrations : démarrage, fermeture, lecture, enregistrement. Ce phénomène est normal et n'indique pas de dysfonctionnement.
L'écran s'allume à chaque changement de piste.	→ L'option « Aff. nouv. piste » est réglée sur « Activé ». Réglez-la sur « Désactivé ».
Le lecteur n'est pas en position stable.	→ Le lecteur n'est pas posé sur une surface plane, comme une table. Transportez le lecteur dans votre main ou tenez-le dans votre main alors que celle-ci repose sur une surface plane.
Le lecteur ne comporte aucune touche d'arrêt.	→ Ce lecteur ne fait aucune différence entre l'arrêt et la pause.
La recharge de la batterie s'effectue très rapidement.	→ Si la batterie n'est presque pas déchargée, elle sera complètement rechargée en très peu de temps. Quand la charge est terminée, le symbole  s'allume sur le lecteur et le voyant du câble USB s'éteint.

Messages d'erreur

Veillez suivre les instructions ci-dessous si un message d'erreur s'affiche à l'écran.

Message	Signification	Solution
AVLS (limite de volume) Activé. Impossible d'augmenter le volume.	Le volume dépasse le volume maximum de la fonction AVLS.	→ Réglez « AVLS (Lim. Vol.) » sur « Désactivé » (🔧 page 51).
Batterie trop faible pour mettre à jour le micrologiciel. Veuillez la charger.	La capacité de batterie restante est insuffisante pour mettre à jour le micrologiciel.	→ Chargez complètement la batterie ou raccordez le lecteur à l'adaptateur secteur avant d'effectuer la mise à jour du micrologiciel.
Impossible d'ajouter plus de 100 chansons dans une liste.	Le nombre de pistes ajoutées à la liste de signets ou à la corbeille dépasse le nombre limite de 100.	→ Supprimez toutes les pistes inutiles de la liste de signets ou de la corbeille (🔧 page 42).
Ajout impossible dans une Liste de Signets en cours de lecture.	Vous essayez d'ajouter des pistes à une liste de signets alors qu'une des pistes de la liste apparaît avec l'icône 🎵.	→ Lisez la piste à partir d'une liste de genres ou d'albums, puis ajoutez-la à la liste de signets.
Impossible modifier Par. Date/Heure si Param. Sync.Hor. est réglé sur « Sync. Logiciel ».	Vous essayez de régler « Par. Date/Heure » alors que « Param. Sync. Hor. » est réglé sur « Synchronisation ».	→ Réglez « Param. Sync. Hor. » sur « Ne pas Synchro. ».
Impossible de modifier les réglages sonores lorsque la sortie audio est Line Out.	Vous essayez de modifier le paramètre « Son » alors que « Sortie Audio » est réglée sur « Line Out ».	→ Réglez « Sortie Audio » sur « Ecouteurs » (🔧 page 53).
Impossible de modifier le volume lorsque la sortie audio est Line Out.	Vous essayez de modifier le volume du lecteur alors que « Sortie Audio » est réglée sur « Line Out ».	→ Réglez « Sortie Audio » sur « Ecouteurs » (🔧 page 53).
Opération possible uniquement lors de la lecture. Interrompez la chanson et réessayez.	Vous essayez de sélectionner un élément non actif lors de la lecture.	→ Interrompez la lecture et recommencez l'opération.

Message	Signification	Solution
Modification impossible de l'ordre des chansons dans une Liste de Signets en cours de lecture.	Vous essayez de réorganiser l'ordre des pistes dans une liste de signets alors qu'une des pistes de la liste apparaît avec l'icône  .	→ Lisez une autre liste de signets, un autre genre ou un autre album, puis modifiez l'ordre de lecture des pistes.
Lecture impossible. Connectez le logiciel adapté et mettez à jour les informations.	Le lecteur ne contient pas les informations requises pour la lecture.	→ Raccordez le lecteur à SonicStage ou à CONNECT Player ( « Guide de démarrage »).
Lecture impossible. Fichier musical incompatible.	• La piste est incompatible et ne peut pas être lue par le lecteur. • Tentative de lecture de pistes à nombre de lecture limité.	→ Vous ne pouvez pas lire de piste non autorisée sur ce lecteur.
Lecture impossible. Fichier musical endommagé. Connectez le logiciel adapté et retransférez.	La piste que le lecteur tente de lire est endommagée.	→ Transférez de nouveau les données audio vers le lecteur ( « Guide de démarrage »).
Lecture impossible. Lecture possible dans [xxx] heures. (xxx correspond au nombre d'heures.)	Vous essayez de lire une piste à durée de lecture limitée avant le début de sa période de validité.	→ Les pistes à durée de lecture limitée peuvent uniquement être lues pendant la période de lecture spécifiée.
Impossible de supprimer cette chanson car elle ne figure pas dans la Liste de Signets.	Vous essayez de supprimer une piste qui ne figure pas dans la liste de signets.	→ Les pistes qui ne sont pas pourvues de signets ne peuvent pas être supprimées de la liste de signets.
Pour utiliser cette fonction, vous devez connecter le logiciel adapté.	Le lecteur ne contient pas les informations requises par la fonction Lien Artiste.	→ Connectez le lecteur à SonicStage ou à CONNECT Player pour transférer les informations sur les pistes.

Message	Signification	Solution
Le disque dur n'est pas bien initialisé. Réinitialisez-le à partir du menu Paramètres.	• Le disque dur du lecteur n'a pas été correctement initialisé. • Le disque dur du lecteur a été initialisé sous Windows sur un ordinateur connecté. • Le disque dur du lecteur n'a pas été initialisé car il a été remplacé.	→ Réinitialisez le disque dur du lecteur (🔧 page 65).
HOLD. Appuyez sur le bouton HOLD pr déverr. les comm.	La fonction HOLD est activée, et les commandes du lecteur sont bloquées.	→ Déverrouillez les commandes en maintenant la touche HOLD enfoncée (🔧 page 8). Relâchez la touche HOLD uniquement lorsque le lecteur est sous tension.
Informations insuffisantes. Connectez le logiciel adapté et transférez les informations.	Vous essayez de lancer la lecture à partir du menu ACCUEIL en sélectionnant « Listes de lecture », « Historique Lect. » ou « 100 favorites » alors que le lecteur ne contient aucune piste.	→ Transférez une piste et lancez la lecture sur le lecteur, puis connectez de nouveau le lecteur à SonicStage ou à CONNECT Player.
BATTERIE FAIBLE. Veuillez la charger.	La batterie du lecteur est faible.	→ Chargez la batterie (🔧 page 66).
Aucune Base de données Trouvée. Veuillez connecter le logiciel adapté.	Lors de la déconnexion de l'ordinateur, aucune piste n'est transférée vers le lecteur ou bien il manque des informations.	→ Reconnectez le lecteur à l'ordinateur, puis déconnectez-le. → Transférez les données audio vers le lecteur à partir de SonicStage ou de CONNECT Player (🔧 « Guide de démarrage »).
Aucune chanson lisible. Réessayez après avoir ajouté des chansons.	La liste que vous tentez de lire ne contient aucune piste.	→ Transférez les données audio vers le lecteur à partir de SonicStage ou de CONNECT Player (🔧 « Guide de démarrage »).

Message	Signification	Solution
Aucune chanson. Connectez le logiciel adapté et transférez les chansons.	Vous essayez de lancer la lecture à partir du menu ACCUEIL en sélectionnant « Lec. aléa. Intel. », « Recher. Initiale », « Biblio. Musique » ou « Lect. Aléa. Complète » alors que le lecteur ne comporte aucune piste.	→ Transférez les données audio vers le lecteur (☞ « Guide de démarrage »).
Aucune chanson dans la Corbeille.	Vous essayez de lire la liste de la corbeille alors que celle-ci ne contient aucune piste.	→ Vous ne pouvez pas lire la liste de la corbeille lorsque celle-ci ne contient aucune piste.
Veuillez connecter le logiciel adapté.	Le lecteur est connecté à une version de SonicStage antérieure à SonicStage CP (SonicStage Ver. 4.0).	→ Connectez le lecteur à SonicStage CP (SonicStage Ver. 4.0) ou à CONNECT Player.
Veuillez lire un morceau musical pour pouvoir utiliser cette fonction.	Vous avez appuyé sur la touche LINK alors qu'aucune piste n'est lue.	→ Lancez la lecture d'une piste avant de pouvoir utiliser la touche LINK.
Désolé, une erreur système s'est produite. (N° [×××]). (Un numéro est indiqué entre parenthèses.)	Une erreur système est survenue.	→ Notez le numéro et consultez votre revendeur Sony le plus proche.
Aucune chanson. Cochez ☆Evaluation ds menu Options de l'écran En cours de Lect. puis connectez logiciel PC adapté.	Aucune piste n'a été évaluée à l'aide de l'option « ☆Evaluation ».	→ Évaluez une piste à l'aide de l'option « ☆Evaluation », puis connectez le lecteur à SonicStage ou à CONNECT Player.
Aucune chanson dans cette Liste de Signets. Ajoutez des chansons via le menu Options.	Vous essayez de lire une liste de signets à laquelle aucune piste n'a été ajoutée.	→ Vous ne pouvez pas lire de liste de signets qui ne contient aucune piste. Ajoutez au moins une piste.

Message	Signification	Solution
Aucun album « [xxx] » transféré. (« Les plus récentes », « 2ème récente », ou « 3ème récente » apparaît entre parenthèses.)	La session de transfert que vous avez sélectionnée à l'aide de « Transf. Récents » ne contient aucun album adapté.	
Cette fonction est actuellement inutilisable. Connectez le logic. adapté et transfér. infos à utiliser.	Des erreurs sont survenues dans la base de données.	→ Transférez des pistes vers le lecteur pour recréer la base de données.
Cette chanson figure déjà dans cette Liste de Signets.	La piste que vous essayez d'ajouter à la liste de signets figure déjà dans cette liste.	→ Vous ne pouvez pas ajouter deux fois une piste dans la même liste de signets.
Cette chanson est déjà dans la Corbeille.	La piste que vous essayez d'ajouter à la Corbeille figure déjà dans cette liste.	→ Vous ne pouvez pas ajouter deux fois la même piste à la Corbeille.
[xxx] heures restant. sur la licence. Connectez-vous au logiciel PC adapté pour une mäj. (xxx correspond au nombre d'heures restantes.)	La licence limitant la durée de lecture autorisée de la piste expirera dans xx heures.	→ Connectez le lecteur à SonicStage ou à CONNECT Player pour mettre à jour la licence.

Désinstallation de SonicStage ou de CONNECT Player

Pour désinstaller le logiciel fourni de votre ordinateur, procédez comme suit :

Désinstallation de SonicStage

- 1 Cliquez sur « Démarrer », « Panneau de configuration ». ¹⁾
- 2 Double-cliquez sur « Ajout/Suppression de programmes ».
- 3 Cliquez sur « SonicStage » dans la liste « Programmes actuellement installés », puis cliquez sur « Modifier » ou « Supprimer ». ²⁾

Suivez les instructions qui s'affichent et redémarrez l'ordinateur.

La désinstallation est terminée une fois l'ordinateur redémarré.

¹⁾ « Paramètres » - « Panneau de configuration » sous Windows 2000 Professionnel/Windows Millenium Edition/Windows 98 Seconde Édition.

²⁾ « Modifier/Supprimer » sous Windows 2000 Professionnel/Windows Millenium Edition/Windows 98 Seconde Édition.

Remarque

- Lorsque vous installez SonicStage, OpenMG Secure Module est installé en même temps. Ne supprimez pas OpenMG Secure Module car ce programme peut être utilisé par d'autres logiciels.

Suite ↓

Désinstallation de CONNECT Player

- 1 Cliquez sur « Démarrer », « Panneau de configuration ». ¹⁾
- 2 Double-cliquez sur « Ajout/Suppression de programmes ».
- 3 Cliquez sur « CONNECT Player » dans la liste « Programmes actuellement installés », puis cliquez sur « Modifier » ou « Supprimer ». ²⁾

Suivez les instructions qui s'affichent et redémarrez l'ordinateur.

La désinstallation est terminée une fois l'ordinateur redémarré.

¹⁾ « Paramètres » – « Panneau de configuration » sous Windows 2000 Professionnel.

²⁾ « Modifier/Supprimer » sous Windows 2000 Professionnel.

Remarque

- Lorsque vous installez CONNECT Player, OpenMG Secure Module est installé en même temps. Ne supprimez pas OpenMG Secure Module car ce programme peut être utilisé par d'autres logiciels.

AVERTISSEMENT

Afin de réduire les risques d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ni à l'humidité.

N'installez pas l'appareil dans un espace confiné comme dans une bibliothèque ou un meuble encastré.

Pour réduire les risques d'incendie, ne couvrez pas les orifices d'aération de l'appareil avec des journaux, nappes, rideaux, etc. Ne placez pas non plus de bougies allumées sur l'appareil.

Pour réduire les risques d'incendie ou d'électrocution, ne placez pas de récipients remplis de liquides (vases, etc.) sur l'appareil.

A pleine puissance, l'écoute prolongée du baladeur peut endommager l'oreille de l'utilisateur.



Pour les utilisateurs des Etats-Unis et au Canada

RECYCLAGE DES ACCUMULATEURS AUX IONS DE LITHIUM

Les accumulateurs aux ions de lithium sont recyclables. Vous pouvez contribuer à préserver l'environnement en rapportant les piles usées dans un point de collection et recyclage le plus proche.



Pour plus d'informations sur le recyclage des accumulateurs, téléphonez le numéro gratuit 1-800-822-8837 (Etats-Unis et Canada uniquement), ou visitez <http://www.rbrc.org/>.

Avvertissement: Ne pas utiliser des accumulateurs aux ions de lithium qui sont endommagés ou qui fuient.

Traitement des appareils électriques et électroniques en fin de vie (Applicable dans les pays de l'Union Européenne et aux autres pays européens disposant de systèmes de collecte sélective)



Ce symbole, apposé sur le produit ou sur son emballage, indique que ce produit ne doit pas être traité avec les déchets ménagers. Il doit être

remis à un point de collecte approprié pour le recyclage des équipements électriques et électroniques. En s'assurant que ce produit est bien mis au rebut de manière appropriée, vous aiderez à prévenir les conséquences négatives potentielles pour l'environnement et la santé humaine. Le recyclage des matériaux aidera à préserver les ressources naturelles. Pour toute information supplémentaire au sujet du recyclage de ce produit, vous pouvez contacter votre municipalité, votre déchetterie ou le magasin où vous avez acheté le produit.

Ceci s'applique aux accessoires suivants : Ecouteurs

Précautions

Sécurité

- N'introduisez aucun corps étranger dans la prise DC IN du lecteur.
- Veillez à ne pas court-circuiter les bornes du lecteur avec d'autres objets métalliques.
- Utilisez l'adaptateur secteur et le câble USB spécifiés pour recharger la batterie ou brancher le lecteur sur une source d'alimentation secteur. Sinon, la batterie risque d'exploser, de fuir ou de surchauffer, provoquant un incendie, des blessures ou de la pollution. Dans certaines régions, l'adaptateur secteur n'est pas fourni avec l'appareil.
- Ne touchez pas la batterie rechargeable à mains nues en cas de fuite. Il peut rester du liquide de batterie dans le lecteur ; consultez votre revendeur Sony le plus proche en cas de fuite. En cas de projection dans les yeux, ne vous frottez pas les yeux, car cela pourrait entraîner une cécité. Rincez abondamment à l'eau claire et consultez un médecin.
En cas de contact avec votre peau ou vos vêtements, lavez immédiatement. Sinon, cela peut provoquer des brûlures ou des blessures. Si vous êtes brûlé ou blessé par le liquide de la batterie, consultez un médecin.
- Ne versez pas de liquide ou n'insérez pas de corps étrangers dans le lecteur. Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de vous électrocuter. Si cela arrive, mettez immédiatement le lecteur hors tension, déconnectez le câble USB du lecteur et consultez votre revendeur Sony ou le centre de réparation Sony le plus proche.
- Ne touchez pas ou ne laissez pas votre main sur l'adaptateur secteur ou le lecteur connecté à une source d'alimentation secteur pendant une période prolongée. Vous risqueriez de vous blesser, notamment de vous brûler.
- Ne placez pas votre lecteur dans le feu.
- Ne démontez pas ou ne remaniez pas le lecteur. Vous pourriez vous électrocuter. Consultez votre revendeur Sony ou le centre de réparation Sony le plus proche pour l'échange des batteries rechargeables, les vérifications internes ou les réparations. Lorsque vous mettez le lecteur au rebut, enlevez la batterie interne en suivant les instructions du « Guide d'utilisation (PDF) ».
- Ne touchez pas l'adaptateur secteur avec les mains mouillées. Vous risqueriez de vous électrocuter.

Suite ↓

Installation

- Ne placez pas d'objets lourds sur le lecteur ou ne le soumettez pas à des chocs violents. Cela risquerait de provoquer un dysfonctionnement ou d'endommager le lecteur.
- N'exposez jamais le lecteur à des conditions extrêmes de luminosité, de température, d'humidité ou de vibrations.
- Ne laissez jamais le lecteur dans un endroit soumis à des températures élevées, comme dans une voiture garée en plein soleil ou exposé directement aux rayons du soleil.
- N'emballez jamais le lecteur lorsque vous l'utilisez avec l'adaptateur secteur. Une surchauffe interne pourrait entraîner un dysfonctionnement du lecteur ou risquerait de l'endommager.
- Ne laissez pas le lecteur dans un endroit très poussiéreux.
- Ne placez pas le lecteur sur une surface instable ou dans une position inclinée.
- Si le lecteur crée des interférences avec la réception radio ou télévision, mettez-le hors tension et éloignez-le du poste de radio ou du téléviseur.
- Le lecteur est équipé d'un disque dur interne. Maintenez le disque dur éloigné des aimants, des grands haut-parleurs ou des téléviseurs. Le disque dur risquerait d'être endommagé et les données stockées dessus perdues.
- Lorsque vous utilisez ce lecteur, observez les mesures de précaution ci-dessous pour éviter de déformer le boîtier ou de provoquer un dysfonctionnement du lecteur.
 - Veillez à ne pas vous asseoir sur votre lecteur lorsqu'il est dans votre poche arrière.



- Si vous avez placé le lecteur dans un sac après avoir enroulé le cordon du casque ou des écouteurs autour, ne soumettez pas le sac à des chocs violents.

Surchauffe interne

Une surchauffe interne risque de se produire si vous utilisez le lecteur lors de sa charge pendant une période prolongée.

Suite ↓

Écouteurs

Sécurité routière

N'utilisez pas les écouteurs à vélo ou pendant la conduite d'une voiture ou de tout autre véhicule motorisé. Cette pratique peut être dangereuse et est illégale dans de nombreux pays. Il peut également s'avérer dangereux d'utiliser le lecteur à volume élevé en marchant, et plus particulièrement en traversant à un passage piéton. Redoublez de vigilance ou interrompez l'écoute dans les situations à risque. Lorsque vous écoutez le lecteur en marchant, soyez attentif à la circulation et à l'état des routes.

Prévention des troubles de l'ouïe

Évitez d'utiliser les écouteurs avec un volume sonore élevé. Les médecins déconseillent l'écoute prolongée à volume élevé. Si vous percevez des sifflements dans les oreilles, réduisez le volume ou interrompez l'écoute.

N'augmentez pas brusquement le volume, tout particulièrement lorsque vous utilisez des écouteurs.

Augmentez-le progressivement afin d'éviter tout trouble de l'ouïe en écoutant à un volume élevé.

Respect d'autrui

Maintenez le volume à un niveau modéré. Ceci vous permettra d'entendre les sons extérieurs et d'être attentif à votre entourage.

Avertissement

S'il y a de la foudre lorsque vous utilisez le lecteur, retirez immédiatement les écouteurs.

Si vous faites une allergie aux écouteurs fournis, arrêtez de les utiliser et consultez un médecin.

Suite ↓

A propos de l'entretien

- Nettoyez le boîtier du lecteur avec un chiffon doux, comme les lingettes nettoyantes pour lunettes.
- Si le boîtier du lecteur est vraiment sale, nettoyez-le avec un chiffon doux légèrement imprégné d'eau ou d'une solution détergente neutre.
- N'utilisez pas de tampon abrasif, de poudre à récurer ni de solvant, tel qu'alcool ou benzène, qui risquent de ternir la surface du boîtier.
- Veillez à ne pas laisser entrer d'eau dans le lecteur par l'ouverture située près du connecteur.
- Nettoyez régulièrement la fiche des écouteurs.

Si vous avez des questions ou des problèmes concernant le lecteur, consultez le revendeur Sony le plus proche.

REMARQUES

- La musique enregistrée ne peut être utilisée qu'à des fins privées. Toute autre utilisation doit faire l'objet d'une autorisation de la part des détenteurs des droits d'auteurs.
- Sony ne peut être tenu responsable en cas d'enregistrement/de téléchargement incomplet ou de données endommagées en raison de problèmes liés au lecteur ou à l'ordinateur.

Suite ↓

A propos des logiciels

- La législation sur les droits d'auteur interdit la reproduction complète ou partielle du logiciel ou du manuel qui l'accompagne, de même que le prêt du logiciel, sans l'autorisation du détenteur du droit d'auteur.
- En aucun cas, SONY ne pourra être tenu responsable de dommages financiers ou de pertes de bénéfices, y compris les réclamations de tiers, résultant de l'utilisation du logiciel fourni avec ce lecteur.
- En cas de problème avec ce logiciel résultant d'une fabrication défectueuse, SONY le remplacera. SONY n'assume toutefois aucune autre responsabilité.
- Le logiciel fourni avec le lecteur ne peut être utilisé avec un autre équipement que celui prévu à cet effet.
- Notez que, en raison d'efforts permanents visant à améliorer la qualité, les spécifications du logiciel peuvent être modifiées sans préavis.
- L'utilisation de ce lecteur avec un logiciel autre que celui fourni n'est pas couverte par la garantie.
- La possibilité d'afficher les langues dans SonicStage ou dans CONNECT Player dépend du système d'exploitation installé sur votre ordinateur. Pour de meilleurs résultats, veuillez vous assurer que le système d'exploitation installé est compatible avec la langue que vous souhaitez afficher.
 - Nous ne garantissons pas que toutes les langues s'afficheront correctement sur SonicStage ou CONNECT Player.
 - Les caractères créés par l'utilisateur et certains caractères spéciaux risquent de ne pas s'afficher.
- Pour tirer le meilleur parti des explications données dans ce manuel, vous devez être familiarisé avec les fonctions de base de Windows.
Pour avoir des détails sur l'utilisation de votre ordinateur et de son système d'exploitation, veuillez vous reporter aux manuels correspondants.

Suite ↓

A propos des échantillons de musique

Le lecteur est préinstallé avec des échantillons des données de musique. Vous pourrez ainsi l'essayer immédiatement. Les échantillons des données de musique préinstallés ne sont fournis que pour vous permettre de faire des essais d'écoute. Vous ne pourrez donc pas les transférer sur votre ordinateur. Utilisez SonicStage ou CONNECT Player pour supprimer ces données audio. Selon votre région, il se peut que des échantillons de musique ne soient pas installés dans le lecteur.

- La musique enregistrée est limitée à un usage privé exclusivement. L'utilisation de la musique au-delà de cette limite nécessite l'autorisation des détenteurs des droits d'auteur.
- Sony ne peut être tenue responsable de tout enregistrement ou téléchargement incomplet ou de dommages causés aux données suite à des problèmes rencontrés par le lecteur ou l'ordinateur.
- Selon le type de texte et de caractères, le texte apparaissant sur le lecteur peut ne pas apparaître correctement sur l'appareil. Ceci est dû :
 - aux caractéristiques techniques du lecteur raccordé ;
 - à un défaut de fonctionnement du lecteur ;
 - au fait que les informations ID3 TAG de la plage sont écrites dans une langue ou des caractères non pris en charge par le lecteur.

A propos du site Web de notre support à la clientèle

Si vous avez des questions ou rencontrez un problème avec ce produit, consultez les sites Web suivants.

Pour les clients aux Etats-Unis : <http://www.sony.com/walkmansupport/>

Pour les clients au Canada : <http://fr.sony.ca/ElectronicsSupport/>

Pour les clients en Europe : <http://www.sonydigital-link.com/DNA/>

Pour les clients en Chine : <http://service.sony.com.cn/KB/>

Pour les clients à Taiwan : <http://www.twsupport.css.ap.sony.com/>

Pour les clients en Corée : <http://scs.sony.co.kr/walkman/>

Pour les clients d'autres pays ou régions : <http://www.css.ap.sony.com/>

Remarques sur la mise au rebut du lecteur

Ce lecteur contient une batterie ion-lithium rechargeable intégrée. Par conséquent, veuillez à mettre au rebut le lecteur conformément aux normes applicables.

Pour plus d'informations sur la mise au rebut des séries NW-A1000, voir  page 98.

Pour plus d'informations sur la mise au rebut des séries NW-A3000, voir  page 99.

Il se peut que la mise au rebut de la batterie de ce produit soit réglementée dans certains pays. Veuillez consulter vos autorités locales compétentes.

Remarques

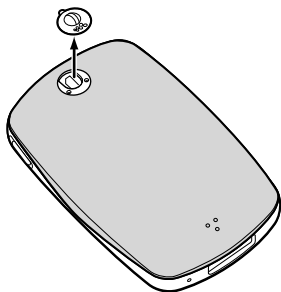
- Ne démontez jamais le lecteur, sauf lors de son élimination.
- Manipulez les composants métalliques internes du lecteur avec précaution, pour éviter de vous blesser avec les bords de certains composants.

Suite 

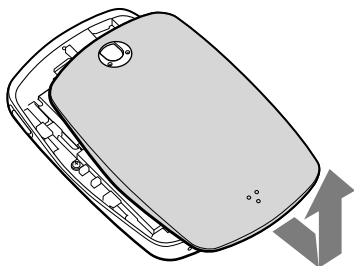
Pour retirer la batterie rechargeable intégrée des séries NW-A1000

1 Retirez l'accroche dragonne à l'arrière du lecteur.

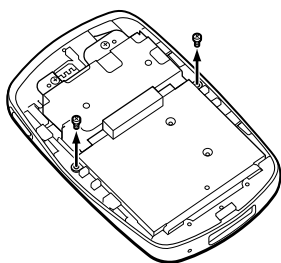
Retirez l'accroche dragonne sur le côté, à l'aide d'une paire de petites pinces.



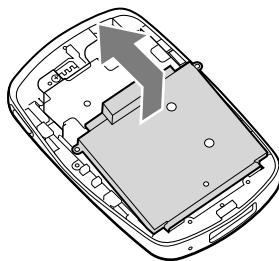
2 Faites coulisser le couvercle vers vous, puis soulevez-le comme illustré par la flèche ci-dessous.



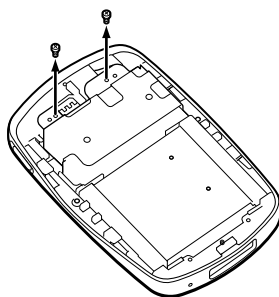
3 Retirez les deux vis situées au bord du boîtier du lecteur.



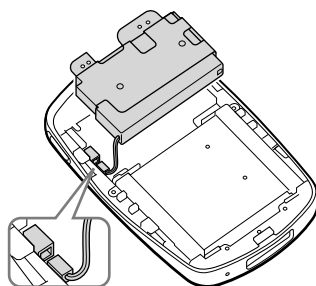
4 Retirez le couvercle du lecteur.



5 Retirez les deux vis au bord du châssis de la batterie.



6 Tirez sur le cordon raccordant la batterie au lecteur pour désengager la fiche du connecteur.



Remarque

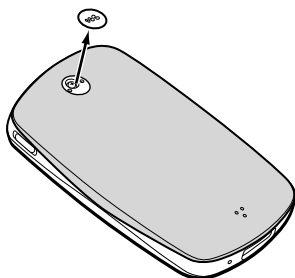
- Laissez toutes les pièces métalliques attachées à la batterie et jetez le tout avec la batterie.

Suite ↓

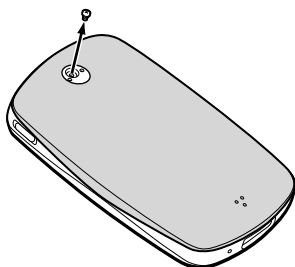
Pour retirer la batterie rechargeable intégrée des séries NW-A3000

1 Retirez le cache-vis à l'arrière du lecteur.

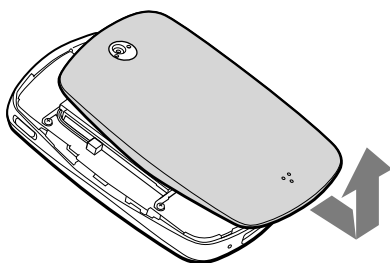
A l'aide d'une paire de petites pinces, saisissez le cache-vis par les côtés.



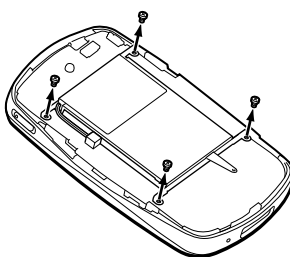
2 Retirez les deux vis derrière le cache-vis.



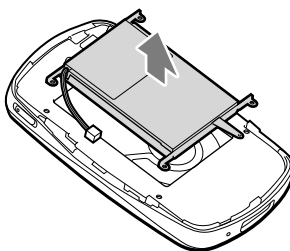
3 Faites coulisser le couvercle vers vous, puis soulevez-le comme illustré par la flèche ci-dessous.



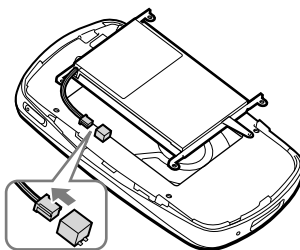
4 Retirez les quatre vis situées au bord du boîtier du lecteur.



5 Sortez la batterie du lecteur.



6 Tirez sur le cordon raccordant la batterie au lecteur pour désengager la fiche du connecteur.



Remarque

- Laissez toutes les pièces métalliques attachées à la batterie et jetez le tout avec la batterie.

A propos des droits d'auteur

- SonicStage et le logo SonicStage sont des marques ou des marques déposées de Sony Corporation.
- CONNECT Player et le logo CONNECT Player sont des marques ou des marques déposées de Sony Corporation.
- OpenMG, ATRAC, ATRAC3, ATRAC3plus et leurs logos sont des marques de Sony Corporation.
- « WALKMAN » et le logo « WALKMAN » sont des marques déposées de Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows NT et Windows Media sont des marques ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Adobe et Adobe Reader sont des marques ou des marques déposées d'Adobe Systems Incorporated aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Licence de la technologie de codage audio MPEG Layer-3 et des brevets obtenue de Fraunhofer IIS et Thomson.
- IBM et PC/AT sont des marques déposées d'International Business Machines Corporation.
- Macintosh est une marque d'Apple Computer, Inc..
- Pentium est une marque ou une marque déposée d'Intel Corporation.
- CD and music-related data from Gracenote, Inc., copyright © 2000-2004 Gracenote.

Gracenote CDDB® Client Software, copyright 2000-2004 Gracenote. This product and service may practice one or more of the following U.S. Patents: #5,987,525; #6,061,680; #6,154,773, #6,161,132, #6,230,192, #6,230,207, #6,240,459, #6,330,593, and other patents issued or pending. Services supplied and/or device manufactured under license for following Open Globe, Inc. United States Patent 6,304,523. Gracenote and CDDB are registered trademarks of Gracenote.

The Gracenote logo and logotype, and the "Powered by Gracenote" logo are trademarks of Gracenote.

- Toutes les autres marques et marques déposées sont des marques ou des marques déposées de leurs détenteurs respectifs. Les marques TM et ® n'apparaissent pas dans ce manuel.

Programme ©2005 Sony Corporation

Documentation ©2005 Sony Corporation

Spécifications

Technologie de compression audio

- MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3)
- WMA (Window Media Audio)*
- ATRAC (Adaptive Transform Acoustic Coding)
- AAC (Advanced Audio Coding)**

* Les pistes au format WMA peuvent être prises en charge après mise à jour du micrologiciel de votre lecteur vers la version 2.00 ou toute version ultérieure.

** Les pistes au format AAC peuvent être prises en charge après mise à jour du micrologiciel de votre lecteur vers la version 3.00 ou toute version ultérieure. Transférez les pistes à l'aide de SonicStage CP (SonicStage Ver.4.0) ou une version ultérieure.

Pour afficher la version du micrologiciel de votre lecteur, voir « Affichage des informations sur le lecteur », page 58. Pour mettre à jour le micrologiciel de votre lecteur, voir « Mise à niveau du micrologiciel du lecteur », page 75.

Nombre maximum de pistes enregistrables et durées d'enregistrement (environ)*

* Les durées approximatives se basent sur des pistes transférées de 4 minutes au format ATRAC ou MP3. Des formats de fichiers audio, autres que ATRAC ou MP3, sont également compatibles.

NW-A1000			NW-A1200	
Débit	Pistes	Durée	Pistes	Durée
48 kbit/s	4 000	266 heures, 40 minutes	5 300	353 heures, 20 minutes
64 kbit/s	3 000	200 heures	3 900	260 heures
96 kbit/s	2 000	133 heures, 20 minutes	2 600	173 heures, 20 minutes
128 kbit/s	1 500	100 heures	1 900	126 heures, 40 minutes
132 kbit/s	1 500	100 heures	1 900	126 heures, 40 minutes
160 kbit/s	1 200	80 heures	1 500	100 heures
192 kbit/s	1 000	66 heures, 40 minutes	1 200	80 heures
256 kbit/s	750	50 heures	900	60 heures
320 kbit/s	600	40 heures	700	46 heures, 40 minutes
352 kbit/s	550	36 heures, 40 minutes	650	43 heures, 20 minutes

NW-A3000		
Débit	Pistes	Durée
48 kbit/s	13 000	866 heures, 40 minutes
64 kbit/s	10 000	666 heures, 40 minutes
96 kbit/s	6 700	466 heures, 40 minutes
128 kbit/s	5 000	333 heures, 20 minutes
132 kbit/s	4 900	326 heures, 40 minutes
160 kbit/s	4 000	266 heures, 40 minutes
192 kbit/s	3 300	220 heures
256 kbit/s	2 500	166 heures, 40 minutes
320 kbit/s	2 000	133 heures, 20 minutes
352 kbit/s	1 800	120 heures

Débits binaires pris en charge

MP3 : 32 à 320 kbit/s (prise en charge du protocole VBR (Variable bit Rate))

WMA : 48 à 192 kbit/s (prise en charge du protocole VBR (Variable bit Rate))

ATRAC : 48/64/66 (ATRAC3)*/96/105 (ATRAC3)*/128/132 (ATRAC3)/160/192/256/320/352** kbit/s

* Vous ne pouvez pas enregistrer de CD au format ATRAC3 à 66 ou 105 kbit/s à l'Aide de SonicStage ou de CONNECT Player.

** Vous ne pouvez pas enregistrer de CD à 352 kbit/s à l'aide de CONNECT Player.

AAC : 16 à 320 kbit/s (prise en charge du protocole VBR (Variable Bit Rate))*

* Les débits binaires non standard ou non garantis sont inclus en fonction de la fréquence d'échantillonnage.

Fréquences d'échantillonnage

MP3, WMA, ATRAC : 44,1 kHz

AAC : 11,025/12/16/22,05/24/32/44,1/48 kHz

Réponse en fréquence

20 à 20 000 Hz (mesure d'un seul signal pendant la lecture)

Rapport signal bruit

Ecouteurs : 84 dB ou plus

LINE OUT : 96 dB ou plus

Sortie

🔊 (écouteurs)/LINE OUT* : Mini-prise stéréo/195 mV (10 kΩ)

* La prise est utilisée pour les écouteurs et pour le connecteur LINE OUT.

Température de fonctionnement

Entre 5 et 35 °C

Source d'alimentation

Batterie rechargeable intégrée DC IN 5 V

Adaptateur secteur : DC IN 5 V

Autonomie de la batterie (lecture continue)*

	Format ATRAC (48 kbit/s)	Format ATRAC (128 kbit/s)	Format MP3 (128 kbit/s)	Format WMA (128 kbit/s)	Format AAC (128 kbit/s)
Séries NW-A1000	20 heures environ	17 heures environ	17 heures environ	16 heures environ	12 heures environ
Séries NW-A3000	35 heures environ	29 heures environ	29 heures environ	28 heures environ	21 heures environ

* Lorsque « Affichage » est réglé sur « 15 s ».

Dimensions (L/H/P)

Séries NW-A1000 : Environ 55,0 × 88,1 × 18,7 mm (11,5 mm à la partie la plus fine)*

Séries NW-A3000 : Environ 65,2 × 104,2 × 21,4 mm (13,5 mm à la partie la plus fine)*

* Parties en saillie exclues

Dimensions avec partie saillante (L/H/P)

Séries NW-A1000 : Environ 55,0 × 88,1 × 18,7 mm

Séries NW-A3000 : Environ 65,2 × 104,2 × 21,4 mm

Poids

Séries NW-A1000 (lecteur) : Environ 109 g

Séries NW-A3000 (lecteur) : Environ 182 g

Pour les utilisateurs en France

En cas de remplacement du casque/écouteurs, référez-vous au modèle de casques/écouteurs adaptés à votre appareil et indiqué ci-dessous.

MDR-E0931SP

Configuration minimale requise

Utilisation du lecteur avec SonicStage

- Ordinateur : IBM PC/AT ou compatible équipé de Windows.
SonicStage est compatible avec les systèmes d'exploitation Windows suivants :
 - Windows 98 Seconde Edition
 - Windows Millenium Edition
 - Windows 2000 Professionnel (Service Pack 3 ou version ultérieure)
 - Windows XP Edition familiale
 - Windows XP Professionnel
 - Windows XP Edition Media Center
 - Windows XP Edition Media Center 2004
 - Windows XP Edition Media Center 2005Le fonctionnement sous Windows 95, Windows 98 Gold Edition, Windows NT et d'autres versions (Server, etc.) de Windows 2000 n'est pas garanti.
- UC : Pentium III cadencé à 450 MHz ou plus
- Mémoire vive (RAM) : 128 Mo ou plus
- Disque dur : 200 Mo ou plus d'espace disque disponible (1,5 Go ou plus recommandé)
Un espace disponible plus important peut être nécessaire en fonction de la version du système d'exploitation.
Le stockage de données audio nécessite de l'espace supplémentaire.
- Affichage :
 - Résolution de l'écran : 800 × 600 pixels (ou plus) (La résolution 1024 × 768 est recommandée.)
 - Couleurs : Moyenne (16 bits) (ou plus) (SonicStage risque de ne pas fonctionner correctement avec un paramétrage des couleurs inférieur ou égal à 256 couleurs.)
- Lecteur de CD-ROM (qui prend en charge les fonctionnalités de lecture de CD audio numérique par WDM)
Pour créer des CD originaux ou sauvegarder des CD audio, vous devez disposer d'un lecteur/graveur de CD-R/RW.
- Carte son
- Port USB
- Une connexion Internet est requise pour utiliser la base de données CD (CDDb).
- Pour utiliser les services EMD (Electronic Music Distribution), vous devez disposer d'une connexion Internet, et Internet Explorer version 5.5 ou ultérieure doit être installé.

SonicStage n'est pas pris en charge par les environnements suivants :

- Systèmes d'exploitation autres que ceux indiqués ci-dessus
- Ordinateurs assemblés ou systèmes d'exploitation non standard
- Environnement mis à niveau à partir du système d'exploitation installé à l'origine par le constructeur
- Environnement à amorçage multiple (multi-boot)
- Environnement à plusieurs écrans
- Macintosh

Suite ↓

Utilisation du lecteur avec CONNECT Player

- Ordinateur : IBM PC/AT ou compatible équipé de Windows.
CONNECT Player est compatible avec les systèmes d'exploitation Windows suivants :
 - Windows 2000 Professionnel (Service Pack 4 ou version ultérieure)
 - Windows XP Edition familiale
 - Windows XP Professionnel
 - Windows XP Edition Media Center
 - Windows XP Edition Media Center 2004
 - Windows XP Edition Media Center 2005
- UC : Pentium III cadencé à 450 MHz ou plus
- Mémoire vive (RAM) : 256 Mo ou plus (512 Mo recommandés)
- Disque dur : 200 Mo ou plus d'espace disponible (1,5 Go ou plus recommandé)
Un espace disponible plus important peut être nécessaire en fonction de la version du système d'exploitation.
Le stockage de données audio nécessite de l'espace supplémentaire.
- Affichage :
 - Résolution de l'écran : 800 × 600 pixels (ou plus) (La résolution 1024 × 768 est recommandée.)
 - Couleurs : Moyenne (16 bits) (ou plus) (CONNECT Player risque de ne pas fonctionner correctement avec un paramétrage des couleurs inférieur ou égal à 256 couleurs.)
- Lecteur de CD-ROM (qui prend en charge les fonctionnalités de lecture de CD audio numérique par WDM)
Pour créer des CD originaux ou sauvegarder des CD audio, vous devez disposer d'un lecteur/graveur de CD-R/RW.
- Carte son
- Port USB
- Une connexion Internet est requise pour utiliser la base de données CD (CDDDB).
- Pour utiliser les services EMD (Electronic Music Distribution), vous devez disposer d'une connexion Internet, et Internet Explorer version 5.5 ou ultérieure doit être installé.

CONNECT Player n'est pas pris en charge par les environnements suivants :

- Systèmes d'exploitation autres que ceux indiqués ci-dessus.
- Ordinateurs assemblés ou systèmes d'exploitation non standard
- Environnement mis à niveau à partir du système d'exploitation installé à l'origine par le constructeur
- Environnement à amorçage multiple (multi-boot)
- Environnement à plusieurs écrans
- Macintosh

L'aspect et les spécifications sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.

Brevets américains et internationaux sous licence de Dolby Laboratories.

Accessoires en option

Les accessoires suivants sont disponibles en option pour le lecteur :

- Télécommande pour les séries NW-A1000/séries A3000
RM-NWS1
- Télécommande
RM-MC35ELK*
* La télécommande peut ne pas être disponible dans certains pays ou dans certaines régions.
- Station d'accueil de charge
BCR-NWU1
- Etui de transport en cuir
CKM-NWA1000 (pour les séries NW-A1000)
CKM-NWA3000 (pour les séries NW-A3000)
- Etui de transport souple
CKS-NWA1000 (pour les séries NW-A1000)
CKS-NWA3000 (pour les séries NW-A3000)
- Etui transparent
CKH-NWA1000 (pour la série NW-A1000)
CKH-NWA3000 (pour la série NW-A3000)
- Station d'accueil dotée de haut-parleurs
SRS-NWM10

Il se peut que votre revendeur ne dispose pas de certains de ces accessoires. Dans ce cas, demandez à votre revendeur où vous pouvez vous les procurer dans votre pays ou région.

Remarques

- Certaines fonctions de la télécommande (RM-MC35ELK) peuvent ne pas être compatibles avec le modèle de votre lecteur. La mise à jour du micrologiciel du lecteur vers la version 3.00 ou ultérieure permet l'activation de toutes les fonctions du lecteur.
- Pour plus d'informations sur les accessoires en option, consultez les sites Web suivants.
Pour les clients aux Etats-Unis : <http://www.sony.com/walkmansupport/>
Pour les clients au Canada : <http://fr.sony.ca/ElectronicsSupport/>
Pour les clients en Europe : <http://www.sonydigital-link.com/DNA/>
Pour les clients en Chine : <http://service.sony.com.cn/KB/>
Pour les clients à Taiwan : <http://www.twsupport.css.ap.sony.com/>
Pour les clients en Corée : <http://scs.sony.co.kr/walkman/>
Pour les clients d'autres pays ou régions : <http://www.css.ap.sony.com/>

Index

Symbols

↶ SHUF (Aléatoire&Rép.)	29
††H (Fort)	49
††J (Jazz)	49
SHUF (Lecture aléat.)	29
††1 (Personnalisé 1)	49
††2 (Personnalisé 2)	49
††P (Pop)	49
↶1 (Rép. 1chanson)	29
↶1 (Répéter)	29
††U (Unique)	49
☆ Evaluation	44
100 favorites	20, 21

A

Adobe Reader	4
Aléatoire-Machine Temps	26
Artist Link	46
AVLS (Lim. Vol.)	51

B

Biblio. Musique	11
Bip	52

C

Calendrier	56
Capacité restante de la batterie	67
Champ de recherche élargi	47
Chargement de la batterie	66
Commutateur VOL+/-	8
Connecteur multiple	8, 66
CONNECT Player	4, 79
Corbeille	20, 41
Récupérer	42
Tout Récup. de Corbeille	43

D

Date de Sortie	16
Débit binaire	69
Désinstallation de SonicStage ou de CONNECT Player	88

E

Econom. Ecran	56
Ecran En cours de Lect.	30
Evaluation des pistes	44
Explorateur Windows	74

F

Format	69
Fort	49

H

Historique Lect.	22
Horloge	56, 60

I

Informations de piste	73
Informations sur le lecteur	58
Init. Disque Dur	65

J

Jazz	49
------------	----

L

Langue	59
Lec. aléa. Intel	23
Lecture aléatoire	23
Aléatoire-Machine Temps	26
Lecture Complète Aléatoire	27
Mes lectures aléatoires favorites	23

Lecture Aléatoire Lien Artiste.....	25
Lecture Complète Aléatoire	27
Lien Artiste.....	45
Listes de lecture	20
Liste de lecture	19, 20
Lecture	19
Types de listes de lecture	20
Liste Signets.....	34
Ajout	34
Changement d'icône	40
Réorganisation	39
Suppression.....	37
Suppression complète	38
Liste Signets 1-5	20

M

Menu ACCUEIL	6
Mes lectures aléatoires favorites ...	23
Micrologiciel.....	75
Mise hors tension manuelle du lecteur	68
Mode de Lecture	28, 29

N

Normal	29
Numéro de série	58

P

Paramètres.....	48
Affichage	54
AVLS (Lim. Vol.).....	51
Bip	52
Langue	59
Luminosité.....	57
Qualité sonore.....	48
Personnalisé	49, 50
Pop	49

Q

Qualité sonore	48
----------------------	----

R

Recher. Initiale	18
Recherche de pistes.....	11
A partir d'albums transférés récemment	17
Par album	12
Par année de sortie	16
Par artiste	13
Par date de lecture.....	22
Par ☆ Evaluation	15
Par genre	14
Par liste de lecture.....	19
Par première lettre.....	18
Par titre de piste	11
Réglage de la luminosité.....	57
Restauration des paramètres par défaut	64

S

SonicStage.....	4, 79
Sortie Audio	53
Suppression des pistes.....	41

T

Total chansons.....	58
Touche BACK	6, 8, 9
Touche de navigation à 5 positions.....	8, 9
Touche HOLD.....	8, 78
Touche LINK	8, 45
Touche OPTION	8, 31
Touche RESET.....	8, 76
Transf. Récents.....	17

U

Unique.....	49
-------------	----

V

Version	58
---------------	----