

SONY®

4-576-983-11(1) (HR)

Digitalni fotoaparats
s izmjenjivim objektivom

α7R II

E-mount

Priručnik s uputama



„Priručnik” (mrežni priručnik)

U „Priručniku” potražite detaljne upute
o mnogim funkcijama fotoaparata.

http://rd1.sony.net/help/ilc/1520/h_zz/

ILCE-7RM2

Saznajte više o fotoaparatu („Priručnik“)



„Priručnik“ je mrežni priručnik. „Priručnik“ možete čitati na računalu ili pametnom telefonu. U njemu potražite detaljne upute o mnogim funkcijama fotoaparata.

URL:

http://rd1.sony.net/help/ilc/1520/h_zz/



Vlasnikova evidencija

Broj modela i serijski brojevi nalaze se na dnu. Upišite serijski broj na mjesto u nastavku. Ti će vam brojevi trebati prilikom kontaktiranja s prodavačem proizvoda tvrtke Sony u vezi s ovim proizvodom.

Broj modela WW325951 (ILCE-7RM2)

Serijski broj _____

Broj modela AC-UD10/AC-UUD11

Serijski broj _____

UPOZORENJE

Kako biste smanjili rizik od požara ili strujnog udara, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi.

VAŽNE SIGURNOSNE UPUTE -SAČUVAJTE OVE UPUTE OPASNOST DA BISTE SMANJILI RIZIK OD POŽARA ILI STRUJNOG UDARA, PAŽLJIVO SLIJEDITE OVE UPUTE

Ako oblik utikača ne odgovara strujnoj utičnici, upotrijebite dodatni adapter za utikač čija je konfiguracija odgovarajuća za strujnu utičnicu.



OPREZ

Komplet baterija

Ako se kompletom baterija pogrešno rukuje, može eksplodirati, izazvati požar ili čak kemijske opekline. Pridržavajte se sljedećih mjera opreza.

- Ne rastavljajte.
- Ne razbijajte i ne izlažite komplet baterija udarcima ili sili, na primjer udarcima čekića te pazite da vam ne ispadne i da ga ne nagazite.
- Nemojte izazivati kratki spoj i nemojte dopustiti da metalni predmeti dođu u dodir s priključcima baterije.
- Ne izlažite visokim temperaturama iznad 60 °C, na primjer ostavljanjem na izravnom sunčevom svjetlu ili u automobilu parkirano na suncu.
- Nemojte spaljivati ili baciti u vatru.
- Nemojte rukovati litij-ionskom baterijom ako je oštećena ili curi.
- Obavezno puniti komplet baterija originalnim punjačem baterija Sony ili uređajem koji služi za punjenje kompleta baterija.
- Držite komplet baterija izvan dohvata male djece.
- Držite komplet baterija na suhom.
- Zamijenite samo jednakom ili odgovarajućom vrstom proizvoda koju preporučuje tvrtka Sony.
- Upotrijebljeni komplet baterija pravovremeno odložite, kao što je opisano u uputama.

Adapter za izmjeničnu struju

Pri upotrebi adaptera za izmjeničnu struju služite se zidnom utičnicom u blizini. Odmah isključite adapter za izmjeničnu struju iz zidne utičnice ako dođe do ikakvih smetnji pri upotrebi uređaja.

Punjač baterija

Pri upotrebi punjača služite se zidnom utičnicom u blizini. Odmah isključite punjač iz zidne utičnice ako dođe do ikakvih smetnji pri upotrebi uređaja.

Kabel za napajanje (mrežni vod), ako se isporučuje, posebno je dizajniran za upotrebu s ovim modelom fotoaparata i ne smije se upotrebljavati s drugom električnom opremom.

Za korisnike u Europi

Napomena za korisnike u državama koje primjenjuju direktive EU-a

Proizvođač: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japan
Za informacije o usklađenosti proizvoda sa zakonodavstvom EU-a: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Njemačka



Ovime tvrtka Sony Corporation izjavljuje da je ova oprema u skladu s osnovnim zahtjevima i relevantnim odredbama direktive 1999/5/EZ. Dodatne informacije potražite na sljedećoj URL adresi: <http://www.compliance.sony.de/>

Napomena

Ako se zbog statičkog elektriciteta ili elektromagnetskih smetnji prijenos podataka ne dovrši do kraja (neuspješan prijenos), ponovno pokrenite aplikaciju ili isključite i ponovno priključite komunikacijski kabel (USB itd.).

Ovaj je proizvod ispitani i utvrđeno je da je u skladu s ograničenjima propisanim odredbom EMC za upotrebu kabela za povezivanje kraćih od 3 metra.

Elektromagnetska polja na određenim frekvencijama mogu utjecati na sliku i zvuk ove jedinice.

Zbrinjavanje iskorištenih baterija te električne i elektroničke opreme (primjenjivo u Europskoj uniji i drugim europskim državama s odvojenim sustavima za prikupljanje otpada)



Ovaj simbol na proizvodu, bateriji ili na pakiranju označava da se proizvod i baterija ne smiju odlagati kao kućanski otpad. Na određenim baterijama

ovaj se simbol može pojaviti u kombinaciji s kemijskim simbolom. Kemijski simbol za živu (Hg) ili olovo (Pb) dodan je ako baterija sadrži više od 0,0005% žive ili 0,004% olova. Pravilnim zbrinjavanjem proizvoda i baterija pridonosite sprječavanju mogućih negativnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje do kojih bi moglo doći neispravnim zbrinjavanjem otpada. Recikliranje materijala pomaže u očuvanju prirodnih resursa.

U slučaju da proizvodi iz sigurnosnih, izvedbenih ili razloga integriteta podataka zahtijevaju trajno povezivanje s baterijom, tu bateriju može zamijeniti samo ovlašteno servisno osoblje. Da biste omogućili pravilno postupanje s baterijom te električnom i elektroničkom opremom, proizvode po isteku vijeka trajanja odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje električne i elektroničke opreme. Za sve ostale baterije pogledajte odjeljak o tome kako sigurno ukloniti bateriju iz proizvoda.

Bateriju odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje iskorištenih baterija.

Dodatne informacije o recikliranju ovog proizvoda ili baterije zatražite od lokalne gradske uprave, komunalne službe za zbrinjavanje otpada ili u trgovini u kojoj ste kupili proizvod ili bateriju.

Za korisnike koji su fotoaparat kupili u trgovini za turiste u Japanu

Napomena

Neke se certifikacijske oznake za standarde koje podržava fotoaparat mogu potvrditi na zaslonu fotoaparata.

Odaberite MENU →  (Postavke) → [Logotip certifikata].

Ako prikaz nije moguć zbog problema poput kvara fotoaparata, obratite se prodavaču proizvoda tvrtke Sony ili lokalnom ovlaštenom servisu proizvoda tvrtke Sony.

Sadržaj

Predstavljanje funkcija	8
-------------------------------	---

Prije upotrebe

Napomene o upotrebi fotoaparata	11
Provjera isporučenih stavki	15
Identifikacija dijelova	16
Prednja strana	16
Stražnja strana	17
Prikaz s gornje/bočne strane	19
Prikaz s donje strane	22
Popis ikona na monitoru	23

Popis funkcija

Funkcije kojima se može upravljati gumbima/ kotačićima	27
Kako koristiti zaslon Zaslon Quick Navi	28
Rad s fotoaparatom	30
Kako koristiti kotačić za upravljanje	30
Kako koristiti prednji/stražnji kotačić	31
Odabir funkcije pomoću gumba Fn (funkcija)	32
Funkcije koje se mogu registrirati s pomoću gumba Fn (funkcija)	33
Funkcije koje se mogu odabrati gumbom MENU	34
Upotreba vodiča kroz fotoaparat	47

Priprema fotoaparata

Punjenje kompleta baterija	48
Vrijeme punjenja (potpuno punjenje)	51
Punjenje priključivanjem na računalo	52
Provjera preostale napunjenosti baterije	52
Priključivanje napajanja iz zidne utičnice	53
Uklanjanje kompleta baterija	54
Umetanje memorijske kartice (prodaje se zasebno)	55
Formatiranje memorijske kartice	56
Memorijske kartice koje se mogu upotrebljavati	56
Pričvršćivanje objektivu	58
Postavljanje jezika i sata	61
Provjera ili ponovno postavljanje datuma/ vremena i područja	62
Snimanje jasne slike bez trešnje fotoaparata	63
Indikator upozorenja o trešnji fotoaparata	63
Upotreba funkcije SteadyShot	63
Pravilno držanje fotoaparata	65
Uklanjanje poklopca okulara	66

Snimanje i prikaz slika

Snimanje slika	67
Snimanje videozapisa	69
Reprodukcija slika	70
Prebacivanje između snimanja slike i videozapisa	71
Funkcije reprodukcije	72
Brisanje slika	73

Odabir režima snimanja

Odabir načina snimanja	74
Funkcije snimanja dostupne za sve načine snimanja	75

Različite funkcije

Korištenje različitih funkcija	76
 Veličina slike (fotografija)	76
 Format datoteke	77
 Postavka snim.	78
Funkcije automatskog izoštravanja	80
 Tiho snimanje	82

Upotreba Wi-Fi funkcija

Upotreba funkcija Wi-Fi i NFC jednim dodirom	83
Povezivanje fotoaparata s bežičnom pristupnom točkom	84

Korištenje aplikacija

Dodavanje aplikacija na fotoaparat (PlayMemories Camera Apps)	85
Preuzimanje aplikacija	85
Pokretanje aplikacije	86

Upotreba računala

Razvijanje RAW slika (Image Data Converter)	87
Instaliranje programa Image Data Converter	87
Uvoz slika na računalo i njihova upotreba (PlayMemories Home)	88
Instaliranje programa PlayMemories Home	89
Upravljanje fotoaparatom s pomoću računala (Remote Camera Control)	90
Instaliranje softvera Remote Camera Control	90

Ostalo

Provjera broja slika i vremena snimanja videozapisa	91
Specifikacije	96

Kazalo 101

Detalje o funkcijama Wi-Fi i NFC povezivanje jednim dodirom potražite u priloženim dokumentima „Vodič za Wi-Fi vezu/povezivanje jednim dodirom (NFC)” ili „Priručnik”.

Predstavljanje funkcija

U ovom su odjeljku predstavljene neke od često korištenih funkcija za snimanje i ostale jedinstvene funkcije.

Više pojedinosti potražite na stranicama u zagradama.

Često korištene funkcije snimanja

Komp. ekspozicije (36)

Možete podesiti ekspoziciju kako biste promijenili svjetlinu cijele slike.

Čak i kada je način snimanja postavljen na M, ekspoziciju možete podesiti ako je ISO osjetljivost postavljena na [ISO AUTO]

ISO/Sm. šuma u više kad. (36)

Možete podesiti osjetljivost na svjetlo.

ISO osjetljivost može se podesiti između ISO 50 i ISO 102400.

Balans bijele boje (37)

Možete podesiti nijanse boje.

Možete odabrati mogućnost ugađanja izvora svjetla ili izvršiti fina podešavanja korištenjem temperature ili filtara boje.

Način okidanja (35)

Možete odabrati odgovarajući način snimanja u skladu sa svrhom koju želite postići, primjerice pojedinačno snimanje, neprekidno snimanje ili snimanje braketiranjem.

Način izoštravanja (80)/Područje izoštrav. (80)/Post. izoštravanja (36)

Možete podesiti različite postavke za izoštravanje.

Možete odabrati način izoštravanja ili područje izoštravanja u skladu s objektom.

Povećalo za izoštr. (37)/MF pomoć (39)

Povećajte sliku za lakšu provjeru izoštrenosti pri ručnom izoštravanju.

Funkcije ovog fotoaparata

Snimanje fotografija s 42 megapiksela (76)

Omogućuje snimanje fotografija izuzetno visoke rezolucije.

Elektronički zatvarač prednjeg zastora (41)

Omogućuje snimanje s kraćim kašnjenjem okidača.

Ugrađena stabilizacija slike u 5 osi (63)

Smanjite zamućivanje uzrokovano okomitim i vodoravnim pomakom, posrtanjem i zaošijanjem te ljuľanjem.

Snimanje videozapisa u 4K (77)

Omogućuje snimanje detaljnih videozapisa u 4K rezoluciji (3840×2160).

Brzo i precizno automatsko izošćtravanje (80)

Omogućuje brže i preciznije automatsko izošćtravanje kombiniranjem kontrasta AF-a i otkrivanja otklona AF-a koje otkriva 399 toćaka.

Tiho snimanje (82)

Možete snimati slike uz bešuman rad zatvaraća.

Kako rukovati fotoaparatom ili ga prilagoditi

Prikaz informacija (39)

Kada gledate u traćilo aktivira se naćin prikaza traćila, a kada odmaknete lice od traćila naćin prikaza vraća se u naćin prikaza monitora (zadane postavke). Naćin prikaza zaslona moćžete promijeniti pritiskom na DISP na kotaćiću za upravljanje.

Zaslon Quick Navi (28)

Na zaslonu [Za traćilo] moćžete brzo prebaciti s prikaza monitora na prikaz zaslona Zaslon Quick Navi pritiskom na gumb Fn. Korišćenjem kotaćića za naprijed/natrag ili kotaćića za upravljanje moćžete postaviti stavke za intuitivan rad.

Prilagodba (42)

Fotoaparat je opremljen gumbima za prilagodbu kojima možete dodijeliti željenu funkciju. Funkcije možete dodijeliti i ostalim gumbima, primjerice gumbu AEL.

Napomene o upotrebi fotoaparata

Jezik zaslona

S pomoću izbornika možete odabrati jezik koji će se prikazivati na zaslonu (str. 46).

Postupak snimanja

Ovaj fotoaparat nudi 2 načina gledanja objekata: način monitora pomoću monitora i način tražila pomoću tražila.

Funkcije ugrađene u fotoaparat

- Ovaj fotoaparat kompatibilan je s videozapisima u formatu 1080 60p ili 50p. Za razliku od dosadašnjih standardnih načina snimanja koji upotrebljavaju isprepleteni način, ovaj fotoaparat snima pomoću progresivnog načina. Time se povećava rezolucija i nastaje ujednačenija i realističnija slika.
- Ovaj fotoaparat kompatibilan je s videozapisima u formatu 4K 30p/4K 25p/4K 24p. Videozapisi se mogu snimati u višoj rezoluciji.

Stvaranje datoteke slikovne baze podataka

Ako u fotoaparat umetnete memorijsku karticu koja ne sadrži datoteku slikovne baze podataka i uključite ga, fotoaparat će automatski stvoriti datoteku slikovne baze podataka i pri tom će iskoristiti dio kapaciteta memorijske kartice.

Taj postupak može potrajati nešto duže i dok se ne dovrši, ne možete upravljati fotoaparatom. Ako dođe do pogreške datoteke baze podataka, izvezite sve slike na računalo pomoću programa PlayMemories Home™ i zatim s pomoću fotoaparata formatirajte memorijsku karticu.

Napomene o snimanju/reprodukciji

- Kako biste stabilizirali rad memorijske kartice, preporučuje se formatiranje s pomoću fotoaparata tijekom prvog korištenja. Tijekom formatiranja memorijske kartice izbrisan će se svi na njoj snimljeni podatci i nećete ih moći vratiti. Prije formatiranja kopirajte podatke na računalo ili drugi uređaj.
- Ako dulje vrijeme uzastopno snimate i brišete slike, može doći do fragmentacije datoteka na memorijskoj kartici i videozapisi se možda neće snimiti u cijelosti. Ako se to dogodi, kopirajte podatke na računalo ili drugi uređaj te pokrenite funkciju [Formatiraj].
- Prije početka snimanja obavite probno snimanje kako biste bili sigurni da fotoaparat radi ispravno.
- Ovaj fotoaparat nije vodootporan iako je osmišljen s namjerom da bude otporan na prašinu i vlagu.

Preporuka za izradu sigurnosne kopije podataka s memorijske kartice

Ako isključite fotoaparat, uklonite komplet baterija ili memorijsku karticu ili isključite USB kabel dok pristupna žaruljica svijetli, mogu se oštetiti podatci na memorijskoj kartici. Kako biste izbjegli gubitak podataka, uvijek sigurnosno kopirajte podatke na drugi uređaj.

Nema kompenzacije za oštećen sadržaj ili kvar u snimanju

Sony ne može dati jamstvo u slučaju kvara u snimanju ili gubitka ili oštećenja snimljenih fotografija ili audiopodataka zbog kvara fotoaparata ili medija za snimanje itd. Preporučujemo sigurnosno kopiranje važnih podataka.

Snimanje s objektivom E-mount kompatibilnim s veličinom APS-C

Fotoaparat je opremljen CMOS slikovnim senzorom cijelog kadra veličine 35 mm. Međutim, veličina slike postavljena je automatski na postavku veličine APS-C i manja je kada se koristi objektiv E-mount kompatibilan s veličinom APS-C (zadane postavke).

Napomene o monitoru, elektroničkom tražilu, objektivu i slikovnom senzoru

- Monitor i elektroničko tražilo proizvedeni su pomoću visoko precizne tehnologije i više od 99,99% piksela ispravno je i spremno za upotrebu. Međutim, moguće je da se pojave sitne crne i/ili svijetle točke (bije, crvene, plave ili zelene boje) koje su stalno prisutne na monitoru i elektroničkom tražilu. Te točke normalan su rezultat proizvodnog postupka i ni na koji način ne utječu na slike.
- Nemojte držati fotoaparat za monitor.
- Kada koristite objektiv s električnim zumiranjem, pripazite da vam objektiv ne dohvati prste ili kakve druge predmete.
- Fotoaparat ne izlažite jakim svjetlosnim izvorima poput sunčevog svjetla. Može doći do oštećenja unutarnjih komponenta.
- Nemojte gledati prema suncu ili jakom izvoru svjetla kroz objektiv kada je odvojen. To može izazvati nepovratno oštećenje vida ili uzrokovati kvar.
- Ne upotrebljavajte fotoaparat u područjima u kojima se emitiraju jaki radiovalovi ili zračenje. Snimanje i reprodukcija možda neće raditi ispravno.
- Na hladnom mjestu slike na zaslonu mogu izgledati usporeno. Ne radi se o kvaru.

Kada uključujete fotoaparat na hladnom mjestu, zaslon može privremeno postati taman. Kada se fotoaparat ugrije, zaslon će normalno raditi.

- Snimljena slika može biti različita od slike koju ste gledali prije snimanja.

Napomene o korištenju objektivu i dodatne opreme

Preporučujemo korištenje objektivu / dodatne opreme tvrtke Sony čija izrada odgovara karakteristikama ovog fotoaparata. Korištenje ovog fotoaparata s proizvodima drugih proizvođača može utjecati na njegove performanse, dovodeći do nezgoda ili oštećenja. Tvrtka Sony ne snosi nikakvu odgovornost za takve nezgode ili oštećenja.

Napomene o nosaču za više sučelja

- Prije pričvršćivanja ili skidanja dodatne opreme poput vanjske bljeskalice na nosač za više sučelja isključite napajanje. Kada pričvršćujete dodatnu opremu, pritegnite vijke do kraja i provjerite jesu li čvrsto pričvršćeni na fotoaparat.
- Nemojte koristiti vanjske bljeskalice s visokonaponskim sinkronizacijskim terminalima ili obrnutim polaritetom. To može dovesti do kvara.

Napomene o snimanju s pomoću tražila

Fotoaparat je opremljen elektroničkim OLED tražilom visoke rezolucije i visokog kontrasta. Tražilo postiže široki kut gledanja i ne zamara oko. Fotoaparat je izrađen za osiguranje tražila koje se lako upotrebljava tako što su uravnoteženi razni elementi.

- Slika može biti lagano iskrivljena u blizini kutova tražila. Ne radi se o kvaru. Kada želite provjeriti svaku pojedinost cijele kompozicije, možete upotrijebiti i monitor.

- Ako okrećete fotoaparat i pri tom gledate u tražilo i pomićete oči, slika u tražilu može biti iskrivljena i boje slike mogu se mijenjati. To je karakteristika objektivna ili uređaja za prikaz i nije kvar. Preporučujemo da prilikom snimanja slike gledate u središnji dio tražila.
- Prilikom snimanja s tražilom možete osjetiti naprezanje očiju, umor, mučninu ili mučninu od kretanja. Preporučujemo da prilikom snimanja kroz tražilo radite redovite pauze za odmor. Potrebna dužina ili učestalost pauze individualna je, tako da sami odlučite o tome. U slučaju osjećaja neugodnosti nemojte upotrebljavati tražilo dok se ne budete osjećali ugodno i po potrebi se savjetujte s liječnikom.

Napomene o dugotrajnom snimanju ili snimanju 4K videozapisa

- Ovisno o temperaturi fotoaparata i baterije snimanje videozapisa možda neće biti moguće ili će se napajanje automatski isključiti radi zaštite fotoaparata. Prikazat će se poruka na zaslonu prije nego što se isključi napajanje ili više nećete moći snimati videozapise. U tom slučaju ostavite fotoaparat isključen i pričekajte da se temperatura fotoaparata i baterije spusti. Ako uključite napajanje prije nego što se fotoaparat i baterija dovoljno ohlade, napajanje se može ponovno isključiti i možda nećete moći snimati videozapise.
- Pod visokim temperaturama okoline, temperatura fotoaparata se brzo povećava.
- Kada se temperatura fotoaparata povećava, kvaliteta slike može se pokvariti. Preporučujemo da pričekate dok temperatura fotoaparata ne padne prije nego što nastavite sa snimanjem.

- Površina fotoaparata može postati topla. Ne radi se o kvaru.
- Osobito tijekom snimanja 4K videozapisa vrijeme snimanja može biti kraće u uvjetima niže temperature. Zagrijte komplet baterija ili ga zamijenite novom baterijom.

Napomene o uvozu XAVC S i AVCHD videozapisa na računalo

Kada uvozite XAVC S ili AVCHD videozapise na računalo, preuzmite i upotrijebite softver PlayMemories Home na sljedećem web-mjestu:
<http://www.sony.net/pm/>

Napomene o reprodukciji videozapisa na drugim uređajima

- Videozapisi snimljeni ovim fotoaparatom možda se neće moći ispravno reproducirati na drugim uređajima. Isto tako, videozapisi snimljeni drugim uređajima možda se neće moći ispravno reproducirati na ovom fotoaparatu.
- Diskovi s AVCHD videozapisima snimljenima ovim fotoaparatom mogu se reproducirati samo na uređajima kompatibilnima s AVCHD formatom. DVD uređaji za reprodukciju ili snimači ne mogu reproducirati diskove s AVCHD videozapisima jer nisu kompatibilni s AVCHD formatom. Isto tako, DVD uređaji za reprodukciju ili snimači možda neće moći izbaciti HD diskove snimljene u AVCHD formatu.
- Videozapisi snimljeni u formatu 1080 60p/1080 50p mogu se reproducirati samo na uređajima koji podržavaju format 1080 60p/1080 50p.
- Videozapisi snimljeni u formatu XAVC S mogu se reproducirati samo na uređajima koji podržavaju format XAVC S.

Upozorenje na autorska prava

- Televizijski programi, filmovi, videoprci i drugi materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima. Neovlašteno snimanje takvih materijala može biti protivno zakonu o autorskim pravima.
- Kako biste spriječili ilegalnu upotrebu [Inf. o autor. pravima], ostavite [Postavi ime fotografa] i [Post. vlas. aut. prava] prazno prilikom posuđivanja ili preprodaje fotoaparata.
- Sony ne snosi odgovornost za probleme ili oštećenja nastala uslijed neovlaštene upotrebe [Inf. o autor. pravima].

Slike upotrijebljene u ovom priručniku

Fotografije upotrijebljene kao primjeri slika u ovom priručniku reproducirane su slike i nisu stvarne slike snimljene ovim fotoaparatom.

O specifikacijama podataka opisanih u ovom priručniku

Podaci o radnim svojstvima i specifikacijama definiraju se pod sljedećim uvjetima, osim ako nije drukčije navedeno u priručniku: na normalnoj temperaturi okoline od 25 °C i uz upotrebu kompleta baterija koji je potpuno napunjen dok se žaruljica punjenja nije isključila.

Kako privremeno isključiti funkcije bežične mreže (Wi-Fi i NFC itd.)

Kada se ukrcate na zrakoplov i sl. možete privremeno isključiti sve funkcije bežične mreže.

Odaberite gumb MENU →  (Bežično) → [Zrakoplovni mod] → [Uključeno].

Ako postavite [Zrakoplovni mod] na [Uključeno], na zaslonu će se pojaviti oznaka  (zrakoplov).

Napomene o bežičnom LAN-u

Ako izgubite fotoaparat ili vam ga ukradu, Sony ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak ili štetu uzrokovanu ilegalnim pristupom ili upotrebom pristupne točke registrirane na fotoaparatu.

Napomene o sigurnosti pri korištenju proizvoda koji koriste bežičnu LAN mrežu

- Kako biste spriječili hakiranje, upade zlonamjerne treće strane ili druge ranjive točke, provjerite koristite li zaštićenu bežičnu LAN mrežu.
- Kada koristite bežičnu LAN mrežu, važno je postaviti sigurnosne postavke.
- Ako pri korištenju bežične LAN mreže nastane sigurnosni problem jer nisu postavljene sigurnosne mjere opreza ili zbog bilo kakve okolnosti koja se nije mogla izbjeći, tvrtka Sony ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak ili oštećenje.

Provjera isporučenih stavki

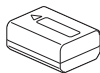
Broj u zagradi označava broj komada.

- Fotoaparat (1)
- Adapter za izmjeničnu struju (1)
Oblik adaptera za izmjeničnu struju može se razlikovati ovisno o državi/regiji.
- Punjač baterije BC-VW1 (1)
- Kabel za napajanje (mrežni vod) (1)* (ne isporučuje se u SAD-u i Kanadi)

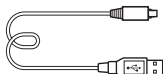


* Uz vaš fotoaparat može se isporučiti više kabela za napajanje. Upotrijebite onaj koji odgovara za vašu državu/regiju.

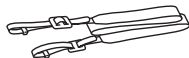
- Komplet baterija s mogućnošću ponovnog punjenja NP-FW50 (2)



- Mikro USB kabel (1)



- Traka za nošenje na ramenu (1)



Upute za pričvršćivanje trake za nošenje na ramenu na fotoaparat potražite na stranici 20.

- Poklopac kućišta (1)
(pričvršćen na fotoaparat)



- Kabelska zaštita (1)



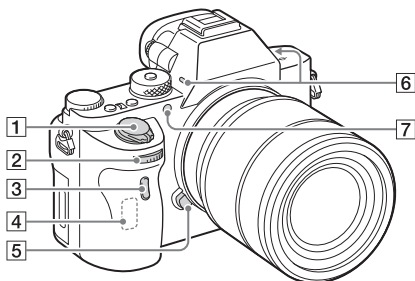
Upute za pričvršćivanje kableske zaštite fotoaparat potražite na stranici 21.

- Poklopac nosača (1)
(pričvršćen na fotoaparat)
- Poklopac okulara (1)
(pričvršćen na fotoaparat)
- Priručnik s uputama (1)
(ovaj priručnik)
- Vodič za Wi-Fi vezu/povezivanje jednim dodirom (NFC) (1)
U priručniku su objašnjene funkcije koje zahtijevaju Wi-Fi vezu.

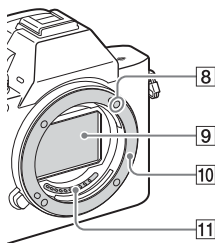
Identifikacija dijelova

Za upute za rad s dijelovima pogledajte stranice u zagradama.

Prednja strana



Kada je objektiv uklonjen



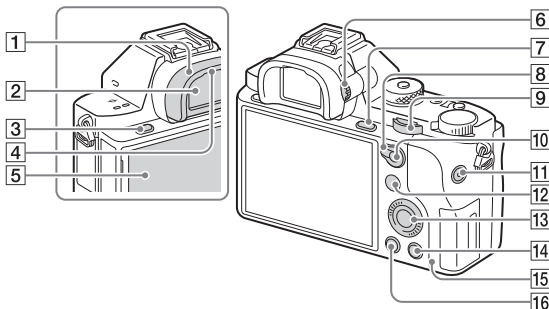
- 1 Prekidač napajanja / gumb okidača
- 2 Prednji kotačić
- 3 Senzor daljinskog upravljača
- 4 Wi-Fi antena (ugrađena)

- 5 Gumb za otpuštanje objektivna
- 6 Ugrađeni mikrofoni^{*1}
- 7 AF osvjetljivač (36)/ žaruljica samookidača
- 8 Oznaka za postavljanje
- 9 Slikovni senzor^{*2}
- 10 Postolje
- 11 Kontakti^{*2}

^{*1} Nemojte prekrivati taj dio tijekom snimanja videozapisa. To može uzrokovati šum ili smanjiti jačinu zvuka.

^{*2} Nemojte izravno dodirivati te dijelove.

Stražnja strana



Prije uporabe

1 Poklopac okulara (66)

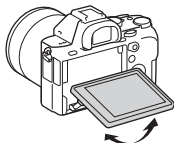
2 Tražilica

3 Gumb MENU (34)

4 Senzor okulara

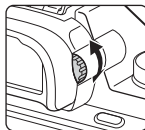
5 Monitor (23)

- Možete namjestiti monitor tako da stoji pod kutom koji omogućuje jednostavno gledanje te snimati iz bilo kojeg položaja.



6 Kodač za prilagodbu dioptra

- Podešavajte kodač za prilagodbu dioptra svojem vidu sve dok prikaz u tražilu ne postane jasan.



7 Za snimanje: gumb C3 (prilagođeno 3) (27)

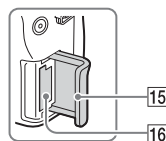
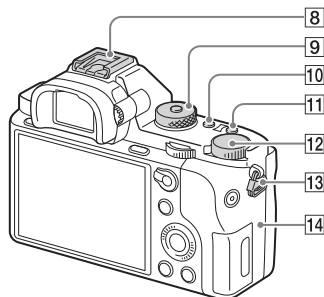
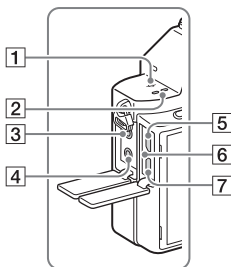
Za gledanje: gumb $\oplus$ (povećanje) (72)

8 Ručica za prebacivanje AF/MF/AEL

9 Stražnji kodač

- 10** Za snimanje: gumb AF/MF
(auto. fokus / ručno fokus) /
gumbAEL (27)
Za gledanje: gumb 
(indeks slike) (72)
- 11** Gumb MOVIE (69)
- 12** Za snimanje: gumb Fn (32)
Za gledanje: gumb  (Poš. na
Smartphone)
- Pritiskom na taj gumb možete prikazati zaslon za [Poš. na Smartphone].
- 13** Kotačić za upravljanje (30)
- 14** Za snimanje: gumb C4
(prilagođeno 4) (27)
Za gledanje: gumb  (obriši)
(73)
- 15** Pristupna žaruljica
- 16** Tipka  (reprodukcija) (70)

Prikaz s gornje/bočne strane



1 Oznaka položaja slikovnog senzora

2 Zvučnik

3 Priključak (za mikrofoni)

- Vanjski se mikrofoni pri spajanju automatski uključuju. Ako je vanjski mikrofoni vrste koja prima napajanje preko priključka, fotoaparati služi kao izvor napajanja mikrofona.

4 Priključak (za slušalice)

5 Multi/Mikro USB terminal*

- Podržava uređaje kompatibilne s Micro USB uređajem.

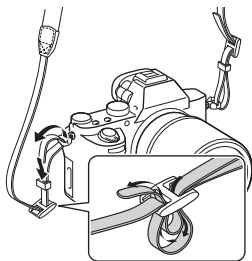
6 Žaruljica punjenja (50)

7 HDMI mikro priključak

8 Nosač za više sučelja*

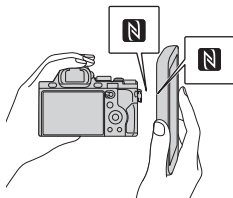
- Neki dijelovi dodatne opreme možda se neće moći potpuno umetnuti i dio će viriti izvan nosača za više sučelja. Međutim, kada dodatna oprema dođe do prednjeg dijela nosača, veza je uspostavljena.

- 9 Kotačić za odabir načina (74)
- 10 Gumb C2 (prilagođeno 2) (27)
- 11 Gumb C1 (prilagođeno 1) (27)
- 12 Kotačić za kompenzaciju ekspozicije (27)
- 13 Kukice za traku za nošenje na ramenu
 - Oba kraja trake pričvrstite na fotoaparata.



- 14 **N** (oznaka N)
 - Ova oznaka označava točku dodira za povezivanje fotoaparata i pametnog telefona koji podržava NFC.

Pojedinosti o lokaciji oznake **N** (N mark) na pametnom telefonu potražite u uputama za uporabu pametnog telefona.



- NFC (Near Field Communication) međunarodni je standard tehnologije za bežičnu komunikaciju kratkog dometa.

- 15 Poklopac memorijske kartice
- 16 Utor memorijske kartice

* Pojediniosti o dodatnoj opremi kompatibilnoj s nosačem za više sučelja i terminalu Multi/Micro USB potražite na web-mjestu tvrtke Sony ili se obratite svom prodavaču proizvoda tvrtke Sony ili ovlaštenom lokalnom servisu tvrtke Sony. Možete upotrijebiti i dodatnu opremu koja je kompatibilna s nosačem za dodatnu opremu. Ne možemo jamčiti ispravan rad s dodatnom opremom drugih proizvođača.

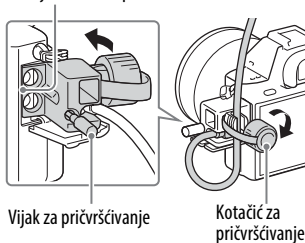
ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

Pričvršćivanje kabelaške zaštite

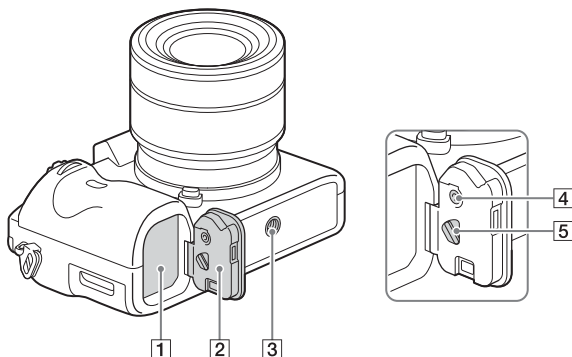
Upotrijebite kabelašku zaštitu kako biste spriječili odvajanje HDMI kabela prilikom snimanja slika s priključenim HDMI kabelom. Otvorite poklopce oba priključka te umetnite HDMI kabel u fotoaparat. Pričvrstite kabelašku zaštitu kao što je prikazano na slici tako da rub kabelaške zaštite pristaje u prorez lijevo od priključka (mikrofon). Učvrstite kabelašku zaštitu vijkom za pričvršćivanje. Zatim učvrstite HDMI kabel kotačićem za pričvršćivanje.

Namjestite rub u prorez



Vijak za pričvršćivanje

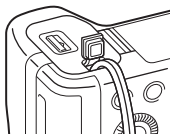
Kotačić za pričvršćivanje



- 1 Utor za umetanje baterije (48)
- 2 Poklopac baterije (48)
- 3 Rupa priključka za tronožac
 - Upotrebljavajte tronožac s vijkom kraćim od 5,5 mm. U protivnom nećete moći pričvrstiti fotoaparat i može doći do oštećenja fotoaparata.
- 4 Gumb za zaključavanje poklopca baterije
- 5 Ručica za oslobađanje poklopca baterije
 - Kada pričvršćujete okomitu dršku (prodaje se zasebno), uklonite poklopac baterije.

Poklopac priključka

Koristite ga kada upotrebljavate adapter izmjenične struje AC-PW20 (prodaje se zasebno). Umetnite priključak u odjeljak za bateriju i provedite kabel kroz poklopac priključka kao što je prikazano dolje.

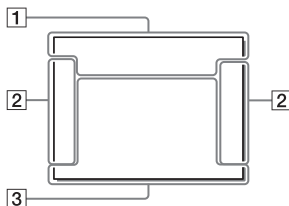


- Pazite da ne priklještite kabel kada zatvorite poklopac.

Popis ikona na monitoru

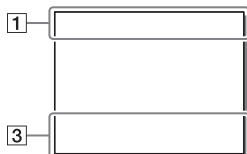
Prema zadanim postavkama stanje monitora postavljeno je na [Prikaz svih info.]. Kada promijenite postavku [Gumb DISP] i pritisnete DISP na kotačiću za upravljanje, promijeniti će se stanje zaslona na način rada s tražilom. Možete također odabrati histogram tako da pritisnete DISP. Sadržaj i njegov položaj prikazan u nastavku predstavlja samo smjernicu te se može razlikovati od stvarnog prikaza.

Način rada s pomoću monitora



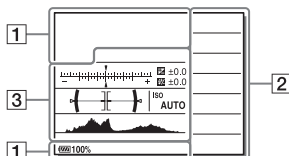
Za reprodukciju

Prikaz osnovnih informacija

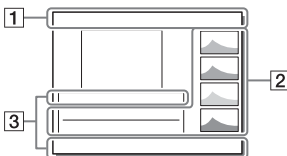


Način rada s tražilom

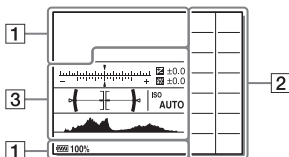
Način rada Automatski način ili Odabir scene



Prikaz histograma



Način rada P/A/S/M/Panoram. snimanje



1

Prikaz	Indikacija
	Način snimanja (74)
	Broj popisa (74)
	Ikone prepoznavanja scena
	Memorijska kartica (55)/učitavanje (44)
100	Preostali broj slika koje se mogu snimiti
3:2 16:9	Razmjer proporcija fotografija (35)
42M 36M 18M 15M 11M 8.9M 4.5M 3.8M WIDE STD	Veličina slike za fotografije (35)
RAW RAW+J X.FINE FINE STD	Kvaliteta slike za fotografije (35)
120p 60p 60i 30p 24p 100p 50p 50i 25p	Brzina prijenosa videozapisa

Prikaz	Indikacija
	Veličina slike za videozapise (78)
	Preostali kapacitet baterije (52)
	Upozorenje o preostalom kapacitetu baterije
	USB napajanje (53)
	Punjenje bljeskalice u tijeku
	APS-C/Super 35mm (41)
	Postav. Efekta ISKLJ. (40)
	AF osvjetljivač (36)
	NFC je uključen
	Zrakoplovni mod
	Nema snimanja zvuka u videozapisima (38)
	Smanjenje šuma vjetra (38)
	SteadyShot isključeno/uključeno, upozorenje o trešnji fotoaparata (63)
	SteadyShot Žarišna duljina / upozorenje o trešnji fotoaparata (63)
	Upozorenje o pregrijavanju
	Datoteka baze podataka puna / pogreška datoteke baze podataka

Prikaz	Indikacija
	Pametni zum / zum za jasnu sliku / digitalni zum
	Način prikaza (71)
100-0003	Mapa – broj datoteke
	Zaštita (44)
XAVCS 4K XAVCS HD AVCHD MP4	Način snimanja videozapisa
DPOF	DPOF postavljen
	Automatsko kadriranje objekata
	Dvostr. snim. videoz. (35)
-PC-	Daljinski PC
	Tiho snimanje (82)
	Osvijetli zaslon
	Zapisivanje informacijama o autorskim pravima (46)

2

Zaslon	Indikacija
	Način okidanja (35)
	Način bljeskalice (36) / smanjenje efekta crvenih očiju (36)
	Kompenzacija bljeskalice (36)
	Način fokusiranja (36)
	Područje AF-a
	Otkrivanje lica / snimanje osmjeha (37)
	Način mjerenja svjetla (36)
35 mm	Žarišna duljina objektivna
	Balans bijele boje (automatski, unaprijed postavljen, autom. podvodno, prilagođeno, temp. boje, filter boje) (37)

Funkcije kojima se može upravljati gumbima/kotačićima

Ovim gumbima/kotačićima možete namjestiti različite funkcije ili upravljati njima.

Položaj gumba/kotačića pogledajte u odjeljku „Identifikacija dijelova” (str. 16).

Kotačić za odabir načina (74)	Prebacuje način snimanja.
Gumb MENU (34)	Prikazuje zaslon izbornika za postavljanje stavaka izbornika.
Gumb MOVIE (69)	Snima videozapise.
Gumb AF/MF / gumb AEL / gumb 	Privremeno prebacuje između automatskog i ručnog fokusa. / Fiksira ekspoziciju cijelog zaslona. / Istodobno prikazuje više slika na zaslonu.
Gumb  (72)	Razmjerno povećava sliku pri pregledavanju slika.
Gumb Fn (32) / gumb 	Prikazuje zaslon za postavljanje na kojem se postavljaju funkcije s pomoću gumba Fn. Na zaslonu [Za tražilo] prebacuje na zaslon Zaslon Quick Navi. / U načinu rada reprodukcije pritiskom na gumb  prebacujete se na zaslon „Poš. na Smartphone”.
Kotačić kompenzacije ekspozicije	Postavlja raspon za podešavanje ekspozicije.
Gumb  (70)	Reproducira slike.
Gumb  (73)	Briše slike.
Gumb za prilagodbu	Dodjeljuje gumbu često korištenu funkciju. Sljedeća funkcija dodijeljena je svakom gumbu u zadanim postavkama. C1 Gumb (prilagođeno 1): Balans bijele boje C2 Gumb (prilagođeno 2): Post. izoštravanja C3 Gumb (prilagođeno 3): Način izoštravanja C4 Gumb (prilagođeno 4): Nije postavljeno

Kako koristiti zaslon Zaslon Quick Navi

Korištenjem zaslona Zaslon Quick Navi postavke možete promijeniti izravno na prikazu snimljenih informacija kada je način rada zaslona postavljen na [Za tražilo] (Zaslon Quick Navi).

1 Gumb MENU → ⚙ (Prilagođene postavke) → [Gumb DISP] → [Monitor] → [Za tražilo] → [Unos]

2 Pritisnite gumb DISP na kotačiću za upravljanje kako biste postavili način rada zaslona na [Za tražilo].

3 Pritisnite gumb Fn za prebacivanje na zaslon Zaslon Quick Navi.

U načinu rada Automatski način ili Odabir scene



U načinu rada P/A/S/M/Panoram. snimanje



- Prikazan sadržaj i njegov položaj predstavljaju samo smjernicu te se mogu razlikovati od stvarnog prikaza.

4 Odaberite željenu stavku izbornika koristeći tipke ▲/▼/◀/▶ na kotačiću za upravljanje.

5 Postavljanje stavke prednjim kotačićem.

- Neke vrijednosti postavki mogu se precizno podesiti okretanjem stražnjeg kotačića.
- Pritisnite sredinu kotačića za upravljanje kako biste uključili označeni zaslon za postavljanje odabrane stavke (str. 30).
- Ponovnim pritiskom na gumb Fn zaslon Zaslon Quick Navi isključuje se i vraća na izvorni.

Funkcije dostupne na zaslonu Zaslon Quick Navi.

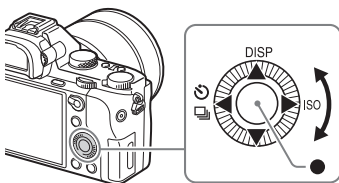
Način okidanja	Način bljeskalice	Komp. bljeskalice
Način izoštavanja	Područje izoštav.	Komp. ekspozicije
ISO	Način mjer. svjetla	Balans bijele boje
DRO/Autom. HDR	Kreativni stil	Foto efekt
Profil slike	Osmijeh/Otkr. lica	 Veličina slike
 Razmjer proporcija	 Kvaliteta	SteadyShot
Automatski način	Odabir scene	Maksimalna razina

Napomene

- Sve stavke na zaslonu Zaslon Quick Navi nisu dostupne.
- Pri korištenju funkcije [Kreativni stil] (str. 37) ili [Profil slike] (str. 37) neki od postavljenih zadataka mogu se dovršiti samo na označenom zaslonu.

Rad s fotoaparatom

Kako koristiti kotačić za upravljanje

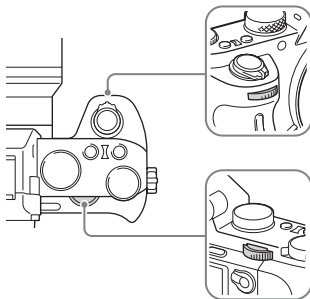


- Kotačić za upravljanje možete okretati ili na njemu pritisnuti gore/dolje/lijevo/desno kako biste pomaknuli okvir odabira. Pritisnite ● na sredini kotačića za upravljanje kako biste postavili odabranu stavku. U ovom je priručniku radnja pritiskanja gornje/donje/lijeve/desne stranice kotačića za upravljanje označena s ▲/▼/◀/▶.
- Sljedeće su funkcije dodijeljene funkcijama ▲/◀/▶ na kotačiću za upravljanje.

▲	DISP	Mijenja prikaz zaslona.
▶	ISO	ISO osjetljivost
◀	📷 / 📄	Način okidanja • Nepr. snimanje/braketiranje • Samookidač

- U načinu snimanja možete dodijeliti željenu funkciju gumbima ▼/◀/▶/● i položaju kotačića za upravljanje.
- Kada u načinu reprodukcije okrenete kotačić za upravljanje ili pritisnete ◀/▶ na kotačiću za upravljanje, možete prikazati prethodnu ili sljedeću sliku.

Kako koristiti prednji/stražnji kotačić



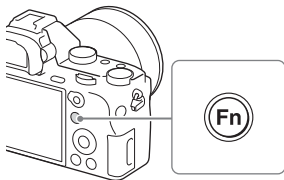
Prednji ili stražnji kotačić možete okretati da biste promijenili postavke potrebne za svaki način snimanja.

Odabir funkcije pomoću gumba Fn (funkcija)

Taj se gumb koristi za postavljanje ili izvršavanje funkcija koje se često upotrebljavaju kod snimanja, osim za funkcije sa zaslona Zaslon Quick Navi.

1 Pritisnite gumb DISP na kotačiću za upravljanje kako biste postavili način rada zaslona drugačiji od [Za tražilo].

2 Pritisnite gumb Fn.

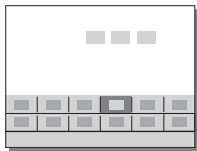


3 Odaberite željenu stavku koristeći tipke ▲/▼/◀/▶ na kotačiću za upravljanje.

Na stranici 33 naći ćete popis funkcija koje se mogu registrirati i upute za njihovu registraciju.

4 Odaberite željenu postavku okretanjem prednjeg kotačića i zatim pritisnite ● na kotačiću za upravljanje.

- Neke vrijednosti postavki mogu se precizno prilagoditi okretanjem stražnjeg kotačića.



Postupak za postavljanje pojedinačne postavke na namjenskom zaslonu

U 3. koraku odaberite stavku za postavljanje i pritisnite  na kotačiću za upravljanje kako biste se prebacili na namjenski zaslon za stavku postavke. Postavite stavke u skladu s vodičem za rad.



Vodič za rad

Funkcije koje se mogu registrirati s pomoću gumba Fn (funkcija)

Možete odabrati funkcije koje će se prikazati kada pritisnete gumb Fn (funkcija).

Gumb MENU →  (Prilagođene postavke) → [Post. izbor. funkcija] → Dodijelite funkciju željenoj lokaciji.

Sljedeće se funkcije mogu odabrati gumbom Fn:

Način okidanja	Samook. tij. sk. eks.	Način bljeskalice
Komp. bljeskalice	Način izoštravanja	Područje izoštrav.
Komp. ekspozicije	ISO	ISO AUTO min. BZ
Način mjer. svjetla	Balans bijele boje	DRO/Autom. HDR
Kreativni stil	Način snimanja	Foto efekt
Profil slike	Centrir. AF zadrži-na	Osmijeh/Otkr. lica
 Efekt nježnog tena	 Autom. kadr. obj.	 Veličina slike
 Razmjer proporcija	 Kvaliteta	SteadyShot
SteadyShot podeš.	SteadyS. žar. dulj.	Razina snim. zvuka
Zebra	Mreža	 Prikaz markera
Razina zvuka	Maksimalna razina	Maksimalna boja
 Tiho snimanje	Nije postavljeno	

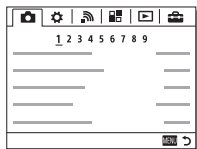
Funkcije koje se mogu odabrati gumbom MENU

Možete postaviti osnovne postavke fotoaparata ili izvršiti funkcije kao što su snimanje, reprodukcija ili druge radnje.

1 Pritisnite gumb MENU kako bi se prikazao zaslon izbornika.

2 Koristeći tipke ▲/▼/◀/▶ na kotačiću za upravljanje ili okretanjem kotačića za upravljanje odaberite željenu stavku za postavljanje, a zatim pritisnite ● na sredini kotačića za upravljanje.

- Odaberite ikonu na vrhu zaslona i pritisnite ◀/▶ na kotačiću za upravljanje kako biste se pomakli na drugu stavku u MENU.



3 Odaberite vrijednost postavke i pritisnite ● za potvrdu.

Za prikaz izbornika pločica

Omogućuje vam odabir opcije prikazivanja prvog zaslona izbornika uvijek kada pritisnete gumb MENU.

Gumb MENU →  (Postavke) → [Izbornik pločica] → [Uključeno]

 (Postavke fotoaparata)

 Veličina slike	Odabire veličinu fotografija. (L: 42M/M: 18M/S: 11M (3 : 2) L: 36M/M: 15M/S: 8.9M (16 : 9) L: 18M/M: 11M/S: 4.5M (APS-C veličina, 3 : 2) L: 15M/M: 8.9M/S: 3.8M (APS-C veličina, 16 : 9)
 Razmjer proporcija	Odabire razmjer proporcija fotografija. (3:2/16:9)
 Kvaliteta	Postavlja kvalitetu slike za fotografije. (RAW/RAW i JPEG/Ekstra fino/Fino/Standardno)
Panorama: veličina	Odabire veličinu panoramskih slika. (Standardno/Široko)
Panorama: smjer	Postavlja smjer snimanja za panoramske slike. (Desno/Lijevo/Gore/Dolje)
 Format datoteke	Odabire format datoteke videozapisa. (XAVC S 4K/XAVC S HD/AVCHD/MP4)
 Postavka snim.	Odabire kvalitetu i veličinu snimljenog kadra videozapisa. (XAVC S 4K: 30p 100M/25p 100M/30p 60M/25p 60M/ 24p 100M/24p 60M XAVC S HD: 60p 50M/50p 50M/30p 50M/25p 50M/ 24p 50M/120p 50M/100p 50M AVCHD: 60i 24M(FX)/50i 24M(FX)/60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)/60p 28M(PS)/50p 28M(PS)/24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)/24p 17M(FH)/25p 17M(FH) MP4: 1920×1080 60p 28M/1920×1080 50p 28M/1920×1080 30p 16M/1920×1080 25p 16M/1280×720 30p 6M/1280×720 25p 6M)
Dvostr. snim. videoz.	Određuje hoće li se istodobno snimati XAVC S i MP4 videozapis ili AVCHD i MP4 videozapis. (Uključeno/Isključeno)
Način okidanja	Postavlja način uzastopnog snimanja, primjerice za neprekidno snimanje. (Pojed. snimanje/Nepr. snimanje/Samookidač/ Samookidač(Kont.)/Kont. skup eksp./Jedan skup eksp./ Skup ekspozicije WB/DRO skup eksp.)
Postavke skupa eks.	Postavlja snimanje sa samookidačem u način skupa ekspozicije, redoslijed snimanja za snimanje uz skup ekspozicije i snimanje uz skup ekspozicije za balans bijebe boje. (Samook. tij. sk. eks./Red. skupa eksp.)

Način bljeskalice	Postavlja postavke bljeskalice. (Bljeskalica isklj./Autom. bljeskalica/Opća bljeskalica/ Polagana sinkr./Odgoda bljeskalice/Bežično)
Komp. bljeskalice	Podešava intenzitet bljeska. (-3,0 EV do +3,0 EV)
Smanj. ef. crv. očiju	Ublažava efekt crvenih očiju pri upotrebi bljeskalice. (Uključeno/Isključeno)
Način izoštravanja	Odabire način izoštravanja. (AF jedna fotografija/Automatski AF/Kontinuirani AF/ DMF/Ručno izoštravanje)
Područje izoštrav.	Odabire područje izoštravanja. (Široko/Zona/Središte/Fleksibilni spot/Proširi fleksib. spot/ AF zadrži-na)
Post. izoštravanja	Omogućuje izoštravanje prednjim ili stražnjim kotačićem ili kotačićem za upravljanje.
 AF osvjetljiivač	Postavlja AF osvjetljiivač kojim se osvjetljava tamni prizor radi lakšeg izoštravanja. (Automatski/Isključeno)
 Brzina AF okid.	Mijenja brzinu izoštravanja prilikom upotrebe automatskog izoštravanja u načinu za snimanje videozapisa. (Brzo/Normalno/Polagano)
 Senz. AF prać.	Postavlja osjetljivost AF praćenja u načinu za snimanje videozapisa. (Visoko/Normalno)
Komp. ekspozicije	Kompenzira svjetlinu cijele slike. (-5.0 EV do +5.0 EV)
Korak ekspozicije	Odabire veličinu koraka povećanja brzine za brzinu zatvarača, otvora blende i ekspoziciju. (0.5EV/0.3EV)
ISO	Postavlja ISO osjetljivost. (Sm. šuma u više kad./ISO AUTO/ISO 50 do ISO 102400)
ISO AUTO min. BZ	Postavlja najmanju brzinu okidanja pri kojoj se ISO osjetljivost prebacuje u način rada [ISO AUTO]. (Brže/Brzo/Standardno/Polagano/Sporije/1/8000 - 30")
Način mjer. svjetla	Odabire način mjerenja svjetline. (Više/Središte/Spot)

Balans bijele boje	Podешava nijansu boje slike. (Automatski/dnevno svjetlo/Sjena/Oblačno/Svjetlo sa žar. niti/Fluor.: topla bijela/Fluor.: hladna bijela/Fluor.: dnevna bijela/Fluor.: dnevno svjetlo/Bljeskalica/Automat. Podvodno/Temp. boje/Filter/Prilagođeno 1-3/Prilagođeni postav)
DRO/Autom. HDR	Automatski kompenzira svjetlinu i kontrast. (Isključeno/Optim. D-raspona/Automatski HDR)
Kreativni stil	Odabire željenu obradu slike. Osim toga, možete prilagoditi kontrast, zasićenje i oštrinu. (Standardno/Živo/Neutralno/Jasno/Duboko/Jednostavno/Portret/Krajolik/Zalazak sunca/Noćna scena/Jesensko lišće/ Crno-bijelo/Sepija/Kutija stila 1-6)
Foto efekt	Snima slike posebne teksture u skladu s odabranim efektom. (Isključeno/Igračka fotoaparat/Pop boje/Posterizacija/Retro fotografija/Mekan High-key/Parcijalne boje/Vis. kontrast mono./Meko izoštravanje/HDR umjetnička slika/Bogat monokrom/Minijatura/Vodene boje/Ilustracija)
Profil slike	Mijenja postavke pri snimanju, primjerice boju i nijansu. (Isključeno/PP1 – PP7)
Zum	Postavlja skalu zumiranja zuma za jasnu sliku i digitalnog zumiranja.
Povećalo za izoštr.	Povećava sliku prije snimanja kako biste mogli provjeriti fokus.
 Sm. š. duge eks.	Postavlja obradu smanjenja šuma za snimke pri brzini zatvarača od 1 sekunde ili većoj. (Uključeno/Isključeno)
 Vis. ISO uz sm. š.	Postavlja obradu smanjenja šuma za snimanje visoke osjetljivosti. (Normalno/Nisko/Isključeno)
Centrir. AF zadrži-na	Postavlja funkciju praćenja objekta i nastavlja fokusiranje kada pritisnete središnji gumb na zaslonu za snimanje. (Isključeno/Uključeno)
Osmijeh/Otkr. lica	Odabire automatsko prepoznavanje lica i prilagodbu različitih postavki. Postavlja automatsko otpuštanje zatvarača kada se otkrije osmijeh. (Isključeno/Uključ. (Regist. lica)/Uključeno/Snimanje osmijeha)
 Efekt nježnog tena	Postavlja efekt nježnog tena i razinu efekta. (Uključeno: visoko/Uključeno: srednje/Uključeno: nisko/ Isključeno)

 Autom. kadr. obj.	Analizira prizor prilikom snimanja lica, krupnih planova ili objekata koje prati funkcija AF zadrži-na i automatski smanjuje i sprema drugu kopiju slike s impresivnijom kompozicijom. (Isključeno/Automatski)
Automatski način	Možete snimati tako da odaberete način snimanja Intelligent Auto ili Superior Auto. (Inteligentno autom./Superior automatsko)
Odabir scene	Odabire memorirane postavke koje odgovaraju raznim uvjetima prizora. (Portret/Snimanje sporta/Makrosnimanje/Krajolik/Zalazak sunca/Noćna scena/Sumrak iz ruke/Noćni portret/Bez zamag. u pok.)
Videozapis	Odabire način ekspozicije koji odgovara vašem objektu ili efektu. (Programirana automatika/Prioritet otv. blende/Prioritet zatvarača/Ručna ekspozicija)
SteadyShot	Postavlja funkciju SteadyShot pri snimanju slika ili videozapisa. Smanjuje zamućenost zbog trešnje fotoaparata pri snimanju kada fotoaparat držite u rukama. (Uključeno/Isključeno)
SteadyShot postavke	Postavlja postavke za funkciju SteadyShot. (SteadyShot podeš./SteadyS. žar. dulj.)
 Prostor boja	Mijenja raspon boja koje se mogu prikazati. (sRGB/AdobeRGB)
 Aut. polag. zatv.	Postavlja funkciju koja automatski prilagođava brzinu zatvarača svjetlini okoline u načinu videozapisa. (Uključeno/Isključeno)
Snimanje zvuka	Određuje hoće li se snimati zvuk prilikom snimanja videozapisa. (Uključeno/Isključeno)
Razina snim. zvuka	Podešava razinu snimanja zvuka tijekom snimanja videozapisa. (0 do 31)
Vrijeme Audio Izlaza	Podešava vrijeme audio izlaza tijekom snimanja videozapisa. (Živo/Sinkroniz. s govor.)
Smanj. šuma vjetra	Smanjuje šum vjetra tijekom snimanja videozapisa. (Uključeno/Isključeno)

Pozivanje memorije	Poziva postavke prethodno registrirane u [Memorija]. (1/2/M1 – M4)
Memorija	Registrira željene načine ili postavke fotoaparata. (1/2/M1 – M4)

⚙️ (Prilagođene postavke)

Zebra	Prikazuje trake za podešavanje svjetline. (Isključeno/70 do 100/100+)
 MF pomoć	Prikazuje povećanu sliku kod ručnog fokusiranja. (Uključeno/Isključeno)
Vrijeme pov. izoštr.	Postavlja vrijeme prikazivanja povećane slike. (2 s/5 s/Neograničeno)
Mreža	Postavlja prikaz mreže kako bi se omogućilo poravnavanje. (Mreža s prav. treć./Kvadratna mreža/Dijag. + kvadr. mreža/ Isključeno)
 Prikaz markera	Određuje hoće li se prikazati oznaka na monitoru tijekom snimanja videozapisa. (Uključeno/Isključeno)
 Postavke markera	Određuje hoće li se prikazati oznaka na monitoru tijekom snimanja videozapisa. (Središte/Omjer/Sigurno područje/Okvir)
Razina zvuka	Postavlja prikaz razine zvuka. (Uključeno/Isključeno)
Automatski pregled	Postavlja automatski pregled za prikazivanje snimljene slike nakon snimanja. (10 s/5 s/2 s/Isključeno)
Gumb DISP	Odabire vrstu informacija koje će se prikazati na monitoru ili u tražilu pritiskom gumba DISP na kotačiću za odabir načina. (Monitor/Tražilo)
Maksimalna razina	Naglašava rub raspona u fokusu s određenom bojom kod ručnog fokusiranja. (Visoko/Srednje/Nisko/Isključeno)
Maksimalna boja	Postavlja boju koja se upotrebljava za funkciju za prilagodbu obrisu boje. (Crveno/Žuto/Bijelo)
Vodič za post. eksp.	Postavlja vodič koji se prikazuje kada se na zaslonu snimanja promijene postavke ekspozicije. (Isključeno/Uključeno)

Zaslon Prikaz uživo	Određuje hoće li se na prikazu zaslona vidjeti ili ne postavke poput kompenzacije ekspozicije. (Postav. Efekta UKLJ./Postav. Efekta ISKLJ.)
Prik. pod. kont. AF-a	Određuje hoće li se prikazati ili ne područje fokusiranja u načinu rada [Kontinuirani AF]. (Uključeno/Isključeno)
Otkriv. faze podr.	Postavlja otkrivanje otklona područja AF. (Uključeno/Isključeno)
 Pre-AF	Određuje hoće li se provoditi automatsko fokusiranje prije nego što se gumb okidača pritisne do pola. (Uključeno/Isključeno)
Postavka zumiranja	Određuje hoće li se kod zumiranja koristiti zum za jasnu sliku i digitalni zum. (Samo optički zum/Uklj.: Zum za jasnu sl./Uklj.: Digitalni zum)
 Eye-Start AF	Određuje hoće li se koristiti automatsko fokusiranje tijekom gledanja kroz tražilo kada je pričvršćen adapter za postavljanje LA-EA2/LA-EA4 (prodaje se zasebno) (prodaje se zasebno). (Uključeno/Isključeno)
FINDER/MONITOR	Postavlja način prebacivanja između tražila i monitora. (Automatski/Tražilo(ručno)/Monitor(ručno))
Otpusti bez objektiv	Određuje može li se zatvarač otvarati ako objektiv nije pričvršćen. (Omogućiti/Onemogućiti)
Otpusti bez kartice	Određuje je li moguće otpuštanje zatvarača kada memorijska kartica nije umetnuta. (Omogućiti/Onemogućiti)
Priorit. postav. AF-S	Postavlja vrijeme otpuštanja zatvarača kada je [Način izoštravanja] postavljen na [AF jedna fotografija], [DMF] ili [Automatski AF] s nepomičnim objektom. (AF/Otpusti/Ujednačeni naglasak)
Priorit. postav. AF-C	Postavlja vrijeme otpuštanja zatvarača kada je [Način izoštravanja] postavljen na [Kontinuirani AF] ili [Automatski AF] s objektom u pokretu. (AF/Otpusti/Ujednačeni naglasak)
 AF sa zatvaračem	Određuje hoće li se izvršiti funkcija AF kada je gumb okidača pritisnut do pola. Ovo je korisno ako želite odvojeno podesiti fokusiranost i ekspoziciju. (Uključeno/Isključeno)

 AEL sa zatvaračem	Određuje hoće li se ekspozicija podesiti kada gumb okidača pritisnete do pola. Ovo je praktično ako želite odvojeno podesiti fokusiranost i ekspoziciju. (Automatski/Uključeno/Isključeno)
 Tiho snimanje	Snima slike uz bešuman rad zatvarača. (Uključeno/Isključeno)
El. pred. zastor zatv.	Određuje hoćete li koristiti funkciju elektroničkog prednjeg zastora zatvarača. (Uključeno/Isključeno)
Sup. Auto. Izvl. slike	Određuje hoće li se spremiti sve slike snimljene neprekidno u načinu rada [Superior automatsko]. (Automatski/Isključeno)
Postavi komp. eksp.	Određuje hoće li se na prikazu zaslona vidjeti postavke poput vrijednosti kompenzacije ekspozicije za kompenzaciju bljeska. (Ambijent i bljesk./Samo ambijent)
Vrać. izvor. EV komp.	Određuje hoće li se zadržati vrijednost ekspozicije postavljene bez korištenja kotačića za ekspoziciju ili će se vrijednost ekspozicije pri isključivanju fotoaparata ponovno postaviti na 0. (Zadrži/Vrati izvorno)
Registriranje lica	Registrira ili mijenja osobu koja ima prednost u fokusu. (Novo registriranje/Naredi razmjenu/Brisanje/Obriši sve)
APS-C/Super 35mm	Određuje hoćete li snimati u ekvivalentu APS-C formata za fotografije i ekvivalentu 35 mm formata za videozapise. (Uključeno/Automatski/Isključeno)
AF mikropod.	Omogućuje vam fina podešavanja položaja koji fokusirate kada je LA-EA2/LA-EA4 pričvršćen adapter za postavljanje (prodaje se zasebno). (Post. AF podeš./iznos/Očisti)
Komp. objektiv	Kompenzira izobličenje zaslona koje uzrokuje pričvršćeni objektiv. (Komp. sjenčanja/Komp. krom. aber./Komp. iskrivljenja)
 AF sustav	Postavlja način automatskog izoštravanja kada je pričvršćen adapter za postavljanje LA-EA1/LA-EA3 (prodaje se zasebno). (Otkriv. otklona AF-a/Kontrast AF-a)

Način svjetla videoz.	Određuje postavku osvjjetljenja za HVL-LBPC LED svjetlo (prodaje se zasebno). (Veza napajanja/Veza za snimanje/Veza za sn. i STBY/Automatski)
Post. izbor. funkcija	Prilagođava koja se funkcije prikazuju pritiskom na gumb Fn (funkcija). (Način okidanja/Samook. tij. sk. eks./Način bljeskalice/Komp. bljeskalice/Način izoštravanja/Područje izoštrav./Komp. ekspozicije/ISO/ISO AUTO min. BZ/Način mjer. svjetla/Balans bijele boje/ DRO/Autom. HDR/Kreativni stil/Način snimanja/Foto efekt/Profil slike/Centrir. AF zadrži-na/Osmijeh/Otkr. lica/ Efekt nježnog tena/ Autom. kadr. obj./ Veličina slike/ Razmjer proporcija/ Kvaliteta/SteadyShot/SteadyShot podeš./SteadyS. žar. dulj./Razina snim. zvuka/Zebra/Mreža/ Prikaz markera/Razina zvuka/Maksimalna razina/Maksimalna boja/ Tiho snimanje/Nije postavljeno)
Post. prilag. tipke	Dodjeljivanje funkcija različitim tipkama omogućuje vam ubrzavanje rada pritiskom na tipke (Kotačić za uprav./Prilagođena tipka 1/Prilagođena tipka 2/Prilagođena tipka 3/Prilagođena tipka 4/Središnji gumb/Funk. tip. Lijevo/Funk. tip. Desno/Tipka Dolje/Gumb AEL/Gumb AF/MF/Gumb Zadrž. izošť.)* * Gumbu na objektivu možete dodijeliti funkciju za zadržavanje fokusa.
Postav. birača	Postavlja funkcije na prednjem i stražnjem kotačiću kada je način rada ekspozicije postavljen na M. Kotačiće možete koristiti za podešavanje brzine zatvarača i otvora blende. (SS F/br. / F/br. SS)
Birač Ev kompenzir.	Prednjim ili stražnjim kotačićem kompenzira ekspoziciju. (Isključeno/ Prednji kotačić/ Stražnji kotačić)
Rotac.prstena za zum	Dodjeljuje povećavanje/smanjivanje smjeru okretanja objektiva za zumiranje. Ova funkcija dostupna je samo s električnim objektivom za zumiranje kompatibilnim s tom funkcijom. (Lijevo(W)/Desno(T) ili Desno(W)/Lijevo(T))
Gumb MOVIE	Omogućuje ili onemogućuje za gumb MOVIE. (Uvijek/Samo Snim. videoz.)
Zaklj. birača/kotač.	Određuje hoće li se pritiskom i držanjem gumba Fn onemogućiti prednji ili stražnji kotačić ili kotačić za upravljanje. (Zaključaj/Otključaj)

 (Bežično)

Poš. na Smartphone	Prenosi slike za prikaz na pametnom telefonu. (Odaberi na ovom uređaju/Odaberi na Smartphoneu)
Pošalji na računalo	Sigurnosno kopira slike prijenosom na računalo povezano s mrežom.
Prikaži na TV-u	Slike možete prikazati na TV-u koji je povezan s mrežom.
Jedan dodir(NFC)	Dodjeljuje aplikaciju funkciji Jedan dodir (NFC). Tijekom snimanja možete pozvati aplikaciju tako da dodirnete fotoaparat pametnim telefonom koji je opremljen funkcijom NFC.
Zrakoplovni mod	Možete postaviti da ovaj uređaj ne upotrebljava bežičnu komunikaciju. (Uključeno/Isključeno)
WPS dugme	Pristupnu točku možete jednostavno registrirati na fotoaparatu pritiskom na gumb Wi-Fi Protected Setup™ (WPS).
Post. pristupne točke	Pristupnu točku možete registrirati ručno.
Uredi naziv uređaja	Pod Wi-Fi Direct možete promijeniti naziv uređaja itd.
Prikaži MAC adresu	Prikazuje MAC adresu fotoaparata.
Vrati izv. SSID/loz.	Ponovno postavlja SSID i lozinku veze pametnog telefona.
Vrati izv. post. mreže	Ponovno postavljanje svih mrežnih postavki.

 (Aplikacija)

Kako biste fotoaparatu dodali željene funkcije, možete se putem interneta povezati s web-mjestom za preuzimanje aplikacije PlayMemories Camera Apps™.

- U ovaj je fotoaparat unaprijed instalirana ugrađena aplikacija zvana [Smart Remote Embedded] koja vam omogućava rad s fotoaparatom s pomoću pametnog telefona. Unaprijed instalirana aplikacija [Smart Remote Embedded] neće se izbrisati čak i kada pritisnete gumb MENU →  (Postavke) → [Post. vrać. na izvorno] → [Pokretanje].

 (Reprodukcija)

Brisanje	Briše sliku. (Višestruke slike/Sve u ovoj mapi/Sve s tim datumom)
Način prikaza	Reproducira slike od određenog datuma ili iz određene mape slika i videozapisa. (Prikaz datuma/Prikaz mape (Fotog.)/Prikaz mape(MP4)/AVCHD prikaz/XAVC S HD prikaz/XAVC S 4K prikaz)
Indeks slika	Prikazuje više slika u isto vrijeme. (9 slika/25 slika)
Rotacija zaslona	Postavlja smjer reprodukcije snimljene slike. (Automatski/Ručno/Isključeno)
Dijaprojekcija	Prikazuje dijaprojekciju. (Ponavljanje/Interval)
Rotacija	Okreće sliku.
 Povećaj sliku	Povećava reproducirane slike.
Zaštita	Štiti slike. (Višestruke slike/Sve u ovoj mapi/Sve s tim datumom/ Poništi sve u toj mapi/Poništi sve s tim dat.)
Označi za tiskanje	Dodaje fotografiji oznaku redoslijeda ispisa. (Višestruke slike/Otkazi sve/Postavke ispisa)

 (Postavke)

Svjetlina monitora	Postavlja svjetlinu monitora. (Ručno/Sunčano vrijeme)
Svjetlina tražila	Postavlja svjetlinu elektroničkog tražila. (Automatski/Ručno)
Temp. boje tražila	Postavlja temperaturu boje tražila.
Postavke jačine zvuka	Postavlja jačinu zvuka za reprodukciju videozapisa.
Zvučni signali	Određuje hoće li se oglasiti zvučni signal tijekom automatskog fokusiranja ili rada samookidača. (Uključeno/Isključeno)
Postavke učitavanja	Postavlja funkciju prijenosa podataka na fotoaparatu pri korištenju Eye-Fi kartice. (Uključeno/Isključeno)
Izbornik pločica	Određuje hoće li se prikazivati izbornik pločica svaki put kada pritisnete gumb MENU. (Uključeno/Isključeno)

Vodič za birač	Uključuje ili isključuje vodič za kotačić za odabir načina (objašnjenje pojedinih načina snimanja). (Uključeno/Isključeno)
Potvrda brisanja	Određuje hoće li se na zaslonu potvrde brisanja prethodno odabrati brisanje ili poništavanje. (Prvo „Brisanje”/Prvo „Odustani”)
Kvaliteta zaslona	Postavlja kvalitetu prikaza. (Visoko/Standardno)
Vrij. poč. Ušt. ener.	Postavlja vremenske intervale za automatsko prebacivanje na način rada za uštedu energije. (30 min/5 min/2 min/1 min/10 s)
Birač NTSC/PAL*¹	Ako promijenite TV format uređaja, omogućit će se snimanje u drugom formatu videozapisa.
Način za čišćenje	Pokreće način rada za čišćenje slikovnog senzora.
Pokazni način rada	Uključivanje/isključivanje pokazne reprodukcije videozapisa. (Uključeno/Isključeno)
Postavke TC/UB	Postavlja vremenski kod (TC) i korisnički bit (UB). (Post. TC/UB prikaza/TC Preset/UB Preset/TC Format/TC Run/TC Make/UB Time Rec)
Daljinska kontrola	Određuje hoće li se koristiti infracrveni daljinski upravljač. (Uključeno/Isključeno)
HDMI postavke	Postavlja HDMI postavke. (HDMI razlučivost/  24p/60p izlaz/Zaslon HDMI Info./  TC izlaz/  REC kontrola/KON. ZA HDMI)
 4K izlaz odab.	Postavlja način snimanja i emitiranja 4K videozapisa putem HDMI funkcije dok je fotoaparat povezan s vanjskim snimačem/reproduktorom koji podržava 4K. (Mem. kartica+HDMI/Samo HDMI(30p)/Samo HDMI(25p)/Samo HDMI(24p))
USB veza	Postavlja način USB povezivanja. (Automatski/Masovna pohrana/MTP/Daljinski PC)
USB LUN podešav.	Poboljšava kompatibilnost ograničavanjem funkcija USB veze. Postavite na [Više] u uobičajenim uvjetima, a na [Jedno] samo kada nije moguća uspostava veze između fotoaparata i računala ili AV komponente. (Više/Jedno)

USB napajanje	Postavlja treba li se upotrebljavati napajanje putem USB priključka dok je fotoaparat povezan s računalom ili USB uređajem putem mikro USB kabela. (Uključeno/Isključeno)
Jezik	Odabire jezik.
Postavke dat./vrem.	Postavlja datum i vrijeme te ljetno vrijeme.
Postavka područja	Postavlja mjesto upotrebe.
Inf. o autor. pravima	Postavlja informacije o zaštiti autorskih prava za fotografije. (Zap. inf. o autor. prav./Postavi ime fotografa/Post. vlas. aut. prava/Prik. inf. o autor. prav.)
Formatiraj	Formatira memorijsku karticu.
Broj datoteke	Postavlja način dodjele brojeva datoteka slikama i videozapisima. (Serijska/Vrati izvorno)
Odaberi mapu REC	Mijenja odabranu mapu za pohranu slika i videozapisa (MP4).
Nova mapa	Stvara novu mapu za pohranu fotografija i videozapisa (MP4).
Naziv mape	Postavlja format mape za fotografije. (Standardni format/Format datuma)
Regeneriraj BP slike	Oporavlja datoteku baze podataka slika i omogućuje snimanje i reprodukciju.
Info o mediju	Prikazuje preostalo vrijeme snimanja videozapisa i broj fotografija koje se mogu snimiti na memorijsku karticu.
Verzija	Prikazuje verziju softvera fotoaparata.
Logotip certifikata*²	Certifikacija se može prikazati na fotoaparatu.
Post. vrać. na izvorno	Vraća postavke na izvorne. Odaberite [Pokretanje] za vraćanje postavki na njihove zadane vrijednosti. (Pokretanje/Vrać. post. fotoap. na izv.)

*1 Ako uključite ovu stavku, bit će potrebno formatirati memorijsku karticu na odgovarajući način kako bi bila kompatibilna sa sustavom PAL ili NTSC. Imajte na umu također kako možda neće biti moguće reproducirati videozapise snimljene u sustavu NTSC na TV-u sa sustavom PAL.

*2 Samo modeli za inozemstvo.

Upotreba vodiča kroz fotoapar

Možete upotrijebiti [Post. prilag. tipke] da biste vodič kroz fotoapar

dodijelili željenom gumbu.
U vodiču kroz fotoapar prikazana su objašnjenja za trenutno odabranu funkciju ili postavku izbornika.

**Gumb MENU → ⚙ (Prilagođene postavke) → [Post. prilag. tipke] →
Odaberite željeni gumb dodijeljen funkciji. → [Vodič kroz fotoap.]**

Pritisnite gumb MENU i upotrijebite kotačić za upravljanje kako biste odabrali stavku u MENU za koju želite pročitati objašnjenje i zatim pritisnite gumb kojem je dodijeljena funkcija [Vodič kroz fotoap.].

Punjenje kompleta baterija

Prije prve uporabe fotoaparata napunite komplet baterija NP-FW50 (priloženo).

Komplet baterija InfoLITHIUM™ može se napuniti čak i ako nije potpuno prazan.

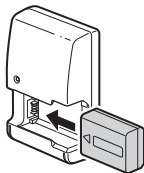
Može se upotrebljavati i kada nije potpuno napunjen.

Napunjeni komplet baterija pomalo se prazni čak i kada ga ne upotrebljavate. Da biste izbjegli propuštene prilike za snimanje, ponovno napunite komplet baterija prije snimanja.

Punjenje kompleta baterija pomoću punjača baterija

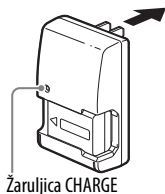
1 Umetnite komplet baterija u punjač baterija.

- Pritisnite komplet baterija tako da klikne na mjestu.



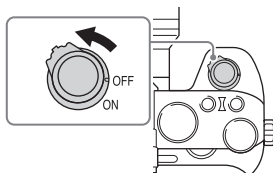
2 Uključite punjač baterija u zidnu utičnicu.

- Žaruljica CHARGE se uključuje i svijetli narančasto pri početku punjenja.
- Žaruljica CHARGE gasi se po dovršetku punjenja.
- Ako se žaruljica CHARGE upali i zatim odmah ugasi, komplet baterija potpuno je napunjen.
- U državama/regijama izvan SAD-a i Kanade priključite kabel za napajanje u punjač baterija, a punjač baterija uključite u zidnu utičnicu.

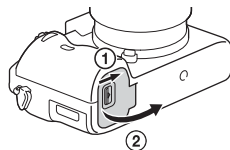


Punjenje kompleta baterija pomoću adaptera za izmjeničnu struju.

- 1 Postavite prekidač ON/OFF (napajanje) u isključen položaj OFF.

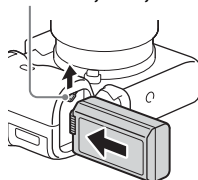


- 2 Klizno pomaknite ručicu kako biste otvorili poklopac.

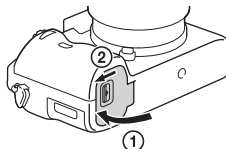


- 3 Komplet baterija umetnite do kraja i vrhom baterije pritisnite ručicu za zaključavanje.

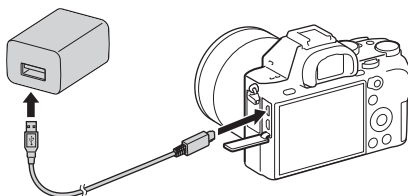
Ručica za zaključavanje



- 4 Zatvorite poklopac.

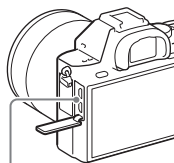


5 Priključite fotoaparat na adapter za izmjeničnu struju (priloženo) pomoću mikro USB kabela (priloženo) i uključite adapter za izmjeničnu struju u zidnu utičnicu.



Žaruljica punjenja svijetli narančastom bojom i punjenje započinje.

- Isključite fotoaparat dok puniti bateriju.
- Ako se žaruljica punjenja upali i zatim odmah ugasi, komplet baterija potpuno je napunjen.
- Dok žaruljica punjenja treperi i punjenje nije završeno, uklonite i ponovno umetnite komplet baterija.
- U državama/regijama izvan SAD-a i Kanade priključite kabel za napajanje u adapter za izmjeničnu struju, a adapter za izmjeničnu struju uključite u zidnu utičnicu.



Žaruljica punjenja

Uključena: punjenje

Isključena: punjenje završeno

Treperi:

pogreška punjenja ili je punjenje privremeno zaustavljeno jer temperatura fotoaparata nije unutar zadanog raspona

Napomene

- Ako žaruljica punjenja na fotoaparatu treperi kada je adapter izmjenične struje uključen u zidnu utičnicu, to znači da je punjenje privremeno zaustavljeno jer je temperatura izvan preporučenog raspona. Punjenje se nastavlja kada se temperatura vrati unutar odgovarajućeg raspona. Preporučujemo vam da komplet baterija puniti pri temperaturi okoline od 10 °C do 30 °C.
- Uključite adapter za izmjeničnu struju (priloženo) ili punjač baterija (priloženo) u najbližu zidnu utičnicu. Ako dođe do smetnji pri upotrebi adaptera za izmjeničnu struju ili punjača baterija, odmah ga isključite iz zidne utičnice kako biste isključili izvor napajanja.
- Kada se fotoaparat upotrebljava prvi put ili duže vrijeme nije upotrebljavan komplet baterija, žaruljica punjenja/žaruljica CHARGE može brzo treperiti prilikom prvog punjenja baterije. Ako se to dogodi, uklonite komplet baterija iz fotoaparata i ponovno ga umetnite radi ponovnog punjenja.
- Baterije nemojte puniti neprekidno ili uzastopno ako ih ne koristite, ako su već sasvim napunjene ili vrlo malo ispražnjene. U protivnom može doći do smanjenja performansi baterije.
- Nakon završetka punjenja isključite adapter izmjenične struje iz zidne utičnice.
- Upotrebljavajte samo originalne komplete baterija, Micro USB kabel (priloženo) i adapter izmjenične struje (priloženo) marke Sony.

Vrijeme punjenja (potpuno punjenje)

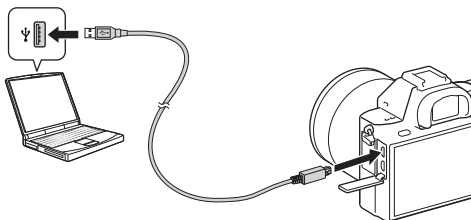
Vrijeme punjenja iznosi približno 150 min. ako upotrebljavate adapter za izmjeničnu struju (priloženo) i približno 250 min. ako upotrebljavate punjač baterija (priloženo).

Napomene

- Gore navedeno vrijeme punjenja vrijedi za punjenje potpuno ispražnjenog kompleta baterija pri temperaturi od 25 °C. Punjenje može potrajati duže ovisno o okolnostima upotrebe i uvjetima.

Punjenje priključivanjem na računalo

Komplet baterija može se puniti priključivanjem fotoaparata na računalo pomoću mikro USB kabela. Spojite fotoaparat na računalo dok je fotoaparat isključen.



Napomene

- Ako je fotoaparat spojen s prijenosnim računalom koje nije spojeno s izvorom napajanja, razina baterije prijenosnog računala se smanjuje. Ne puniti dulje vrijeme.
- Kada je između računala i fotoaparata uspostavljena USB veza, nemojte uključivati/isključivati ili ponovno pokretati računalo ili pokretati računalo iz stanja pripravnosti. Fotoaparat može uzrokovati kvar. Prije uključivanja/isključivanja, ponovnog pokretanja ili pokretanja računala iz stanja pripravnosti, isključite fotoaparat iz računala.
- Punjenje pomoću ručno složenih ili prilagođenih računala nije zajamčeno.

Provjera preostale napunjenosti baterije

Indikator preostale napunjenosti prikazuje se na zaslonu.



Napomene

- Indikator preostale napunjenosti možda neće biti ispravan u određenim okolnostima.

Priključivanje napajanja iz zidne utičnice

Fotoaparat možete upotrebljavati dok se napaja iz zidne utičnice putem adaptera za izmjeničnu struju (priloženo).

1 Umetnite komplet baterija u fotoaparat (str. 49).

2 Priključite fotoaparat u zidnu utičnicu pomoću mikro USB kabela (priloženo) i adaptera za izmjeničnu struju (priloženo).

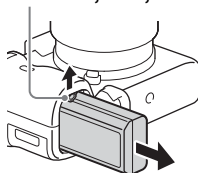
Napomene

- Ako baterija nije dovoljno napunjena, fotoaparat se neće uključiti. Umetnite dostatno napunjen komplet baterija u fotoaparat.
- Ako upotrebljavate fotoaparat dok je priključen u zidnu utičnicu, provjerite prikazuje li se ikona () na monitoru.
- Ne vadite komplet baterija dok je uključeno napajanje putem zidne utičnice. Ako izvadite komplet baterija, fotoaparat će se isključiti.
- Ne vadite komplet baterija dok je upaljena pristupna žaruljica (str. 18). Mogu se oštetiti podaci na memorijskoj kartici.
- Sve dok je uključeno napajanje komplet baterija neće se puniti čak ni ako se fotoaparat priključi u adapter za izmjeničnu struju.
- U određenim je uvjetima moguće dodatno napajanje iz baterije čak i kada upotrebljavate adapter za izmjeničnu struju.
- Ne uklanjajte mikro USB kabel dok je uključeno napajanje putem USB veze. Prije nego što uklonite mikro USB kabel, isključite fotoaparat.
- Dok se napaja putem USB veze temperatura u fotoaparatu može se podići skraćujući trajanje neprekidnog snimanja.
- Prije upotrebe mobilnog punjača kao izvora napajanja provjerite je li potpuno napunjen. Usto, tijekom upotrebe pripazite na preostalu razinu napunjenosti mobilnog punjača.

Uklanjanje kompleta baterija

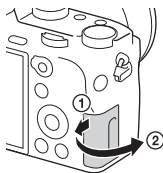
Isključite fotoaparat. Klizno pomaknite ručicu za zaključavanje nakon što ste provjerili je li pristupna žaruljica (str. 18) isključena i uklonite komplet baterija. Nemojte ispustiti komplet baterija.

Ručica za zaključavanje



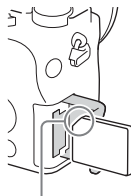
Umetanje memorijske kartice (prodaje se zasebno)

- 1 Klizno pomaknite poklopac memorijske kartice kako biste ga otvorili.**



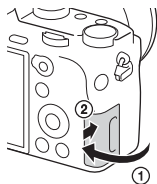
- 2 Umetnite memorijsku karticu.**

- Umetnite memorijsku karticu tako da sjedne na mjesto pazeći pri tome da kosi kut bude okrenut na stranu kao na slici.



Pazite da kosi kut bude okrenut na pravu stranu.

- 3 Zatvorite poklopac.**



Uklanjanje memorijske kartice

Provjerite da pristupna žaruljica (str. 18) ne svijetli te jednom gurnite memorijsku karticu.

Formatiranje memorijske kartice

Kada prvi put upotrebljavate memorijsku karticu s fotoaparatom, preporučujemo da karticu formatirate (inicijalizirate) u fotoaparatu za stabilniji rad memorijske kartice.

- Formatiranje će trajno izbrisati sve podatke na memorijskoj kartici i taj se postupak ne može poništiti. Važne podatke spremite na računalo itd.
- Za formatiranje odaberite gumb MENU →  (Postavke) → [Formatiraj].

Memorijske kartice koje se mogu upotrebljavati

S ovim fotoaparatom možete upotrebljavati sljedeće vrste memorijskih kartica. Međutim, ne možemo jamčiti ispravan rad za sve vrste memorijskih kartica.

Memorijska kartica	Za fotografije	Za videozapise		
		MP4	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo Mark2)	—
Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓	✓	—
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo Mark2)	—
SD memorijska kartica	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	—
SDHC memorijska kartica				
SDXC memorijska kartica	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}
microSD memorijska kartica	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	—
microSDHC memorijska kartica				
microSDXC memorijska kartica	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}

*1 SD klasa brzine 4: **CLASS 4** ili brža ili UHS klasa brzine 1: **U1** ili brža

*2 Memorijske kartice koje ispunjavaju sve sljedeće uvjete:

- Kapacitet od 64 GB ili veći
 - SD klasa brzine 10: **CLASS 10** ili UHS klasa brzine 1: **U1** ili brža
- Prilikom snimanja brzinom od 100 Mbps ili više, kartica UHS klasa brzine 3: **U3** obvezna je.

- Pojediniosti o broju snimljenih fotografija i mogućem trajanju videozapisa potražite na stranicama od 91 do 93. U tablicama potražite memorijsku karticu odgovarajućeg kapaciteta.

Napomene

- Ne jamčimo da će sve memorijske kartice ispravno funkcionirati. U slučaju memorijskih kartica koje nije proizvela tvrtka Sony, obratite se proizvođaču tih proizvoda.
 - Prilikom korištenja medija Memory Stick Micro medij ili microSD memorijskih kartica s ovim fotoaparatom provjerite koristite li odgovarajući adapter.
 - Fotografije snimljene na SDXC memorijsku karticu ne mogu se uvoziti i reproducirati na računalima ili AV uređajima koji nisu kompatibilni sa sustavom exFAT*. Provjerite je li uređaj kompatibilan sa sustavom exFAT prije nego što ga priključite na fotoaparat. Ako fotoaparat priključite na nekompatibilan uređaj, možda će se od vas zatražiti da formatirate karticu.
- Nikad nemojte potvrdno odgovoriti na upit o formatiranju kartice jer ćete tako izbrisati sve podatke na kartici.

* exFAT je datotečni sustav koji upotrebljavaju SDXC memorijske kartice.

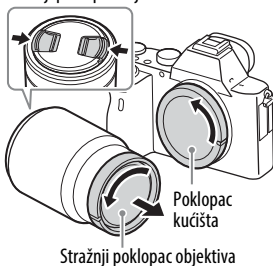
Pričvršćivanje objektiva

Prije pričvršćivanja ili uklanjanja objektiva postavite glavni prekidač fotoaparata u isključeni položaj OFF.

1 Uklonite poklopac kućišta s fotoaparata i stražnji poklopac objektiva sa stražnje strane objektiva.

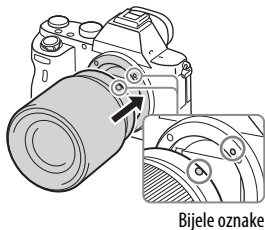
- Prilikom zamjene objektiva brzo zamijenite objektiv čim dalje od prašnjavih mjesta kako biste spriječili da prašina i nečistoća uđu u fotoaparatus.
- Prilikom snimanja uklonite prednji poklopac objektiva s prednje strane objektiva.

Prednji poklopac objektiva



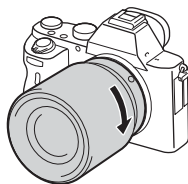
2 Postavite objektiv tako da poravnate bijele oznake (oznake za postavljanje) na objektivu i fotoaparatu.

- Držite fotoaparatus s objektivom usmjerenim prema dolje kako biste spriječili da prašina uđe u fotoaparatus.



3 Lagano gurnite objektiv prema fotoaparatu i okrenite ga u smjeru kazaljke na satu dok ne sjedne na svoje mjesto.

- Provjerite jeste li ravno postavili objektiv.



Napomene

- Pri postavljanju objektivna nemojte pritiskati gumb za otpuštanje objektivna.
- Nemojte na silu pričvršćivati objektiv.
- Za korištenje A-mount objektivna (prodaje se zasebno) potreban je adapter za postavljanje (prodaje se zasebno). U priručniku za rad isporučenom uz adapter za postavljanje potražite pojedinosti o korištenju adaptera.
- Kada želite snimiti slike cijelog kadra, koristite objektivne dizajnirane za fotoaparate za snimanje cijelog kadra.
- Pri nošenju fotoaparata na koji je pričvršćen objektiv čvrsto držite i fotoaparat i objektiv.
- Pri zumiranju i namještanju izoštravanja nemojte držati dio objektivna koji izlazi iz fotoaparata.

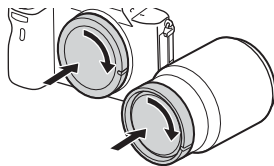
Uklanjanje objektivna

- 1 Do kraja pritisnite gumb za otpuštanje objektivna i okrećite objektiv u smjeru obrnutom od kazaljke na satu dok se ne zaustavi.**



- 2 Pričvrstite poklopce na prednji i stražnji dio objektivna i poklopac kućišta na fotoaparat.**

- Prije njihova pričvršćivanja očistite ih od prašine.



Napomene vezane uz zamjenu objektivna

Ako prilikom zamjene objektivna u fotoaparat uđe prašina ili nečistoća i ostane na površini slikovnog senzora (dijela koji pretvara svjetlost u električni signal), na fotografiji to može izgledati kao tamne točke, ovisno o okruženju snimanja.

Kada pričvršćujete/uklanjate objektiv, pokušajte ga brzo zamijeniti što dalje od prašnjavih mjesta.

Kompatibilni objektiv

S ovim fotoaparatom kompatibilni su sljedeći objektiv:

Objektiv		Kompatibilnost s fotoaparatom
Objektiv A-mount	Objektiv kompatibilan s 35 mm formatom cijelog kadra	✓ (Potreban je adapter za postavljanje (prodaje se zasebno) kompatibilan s formatom cijelog kadra)
	Poseban objektiv veličine APS-C	✓* (Potreban je adapter za postavljanje (prodaje se zasebno))
Objektiv E-mount	Objektiv kompatibilan s 35 mm formatom cijelog kadra	✓
	Poseban objektiv veličine APS-C	✓*

* Slike će se snimati u veličini APS-C. Kut prikaza bit će približno za 50% veći od žarišne duljine označene na objektivu. (Na primjer, kut prikaza bit će 75 mm kada je pričvršćen objektiv od 50 mm.)

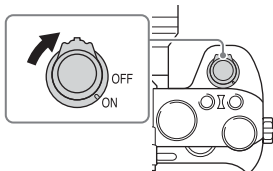
Postavljanje jezika i sata

Kada prvi put uključite fotoaparat ili nakon početnog prilagođavanja funkcija, pojavljuje se zaslon za postavljanje jezika, datuma i vremena.

1 Postavite glavni prekidač u uključeni položaj ON da biste uključili fotoaparat.

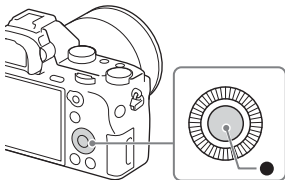
Pojavljuje se zaslon koji vam omogućuje da postavite jezik koji će se upotrebljavati na monitoru.

- Da biste isključili fotoaparat, postavite glavni prekidač u isključeni položaj OFF.



2 Odaberite željeni jezik, a zatim pritisnite ● na kotačiću za upravljanje.

Prikazat će se zaslon postavljanja datuma i vremena.



3 Provjerite je li na zaslonu odabrano [Unos], a zatim pritisnite ●.

4 Odaberite željenu geografsku lokaciju te pritisnite ●.

5 Pritisnite ▲/▼ na kotačiću za upravljanje ili odaberite stavku za podešavanje okretanjem kotačića za upravljanje, a zatim pritisnite ●.

6 Pritisnite ▲/▼/◀/▶ ili odaberite željenu postavku okretanjem kotačića za upravljanje, a zatim pritisnite ●.

7 Ponovite korake 5 i 6 kako biste postavili druge stavke, a zatim odaberite [Unos] i pritisnite ● na kotačiću za upravljanje.

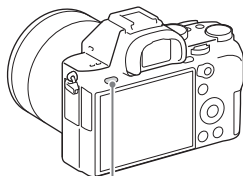
Postupak za poništavanje postavke datuma i vremena

Pritisnite gumb MENU.

Provjera ili ponovno postavljanje datuma/vremena i područja

Zaslon za postavljanje datuma i vremena automatski se prikazuje prilikom prvog uključivanja ili kada se interna rezervna baterija s mogućnošću ponovnog punjenja isprazni. U izborniku ponovno postavite datum i vrijeme.

Gumb MENU →  (Postavke) → [Postavke dat./vrem.] ili [Postavka područja]



Gumb MENU

Napomene

- Fotoaparat nema funkciju umetanja datuma na slike. Datum možete umetnuti, a sliku spremiti ili ispisati pomoću softvera PlayMemories Home (samo za sustav Windows) (str. 88).

Zadržavanje postavke datuma i vremena

Ovaj fotoaparat ima unutarnju bateriju s mogućnošću ponovnog punjenja za zadržavanje postavki datuma i vremena i ostalih postavki bez obzira je li uređaj uključen ili isključen i je li baterija umetnuta ili ne.

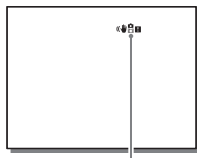
Snimanje jasne slike bez trešnje fotoaparata

„Trešnja fotoaparata” odnosi se na neželjeno pomicanje pri pritisku na gumb okidača, koje uzrokuje mutnu sliku.

Kako biste smanjiti trešnju fotoaparata slijedite instrukcije u nastavku.

Indikator upozorenja o trešnji fotoaparata

U situacijama u kojima dolazi do trešnje fotoaparata, indikator «» (upozorenja o trešnji fotoaparata) treperi. U tom slučaju koristite tronožac ili bljeskalicu.



Indikator «» (upozorenja o trešnji fotoaparata)

Napomene

- Indikator upozorenja o trešnji fotoaparata ne pojavljuje se u sljedećim situacijama:
 - Kada je ekspozicija postavljena na M/S ili tijekom snimanje videozapisa.

Upotreba funkcije SteadyShot

Ova vam funkcija omogućava snimanje s optimalnom kompenzacijom trešnje fotoaparata za objektiv koji koristite.

- 1 Gumb MENU** →  (Postavke fotoaparata) → [SteadyShot] → [Uključeno]
- 2 [SteadyShot postavke]** → [SteadyShot podeš.] → Odaberite željene postavke.

Automatski	Analizira informacije koje daje objektiv i automatski kompenzira trešnju fotoaparata.
Ručno	Kompenzira trešnju fotoaparata korištenjem žarišne duljine određene s pomoću [SteadyS. žar. dulj.] (8 mm – 1000 mm). • Određivanje žarišne duljine objektiva za snimanje.

Napomene

- Funkcija SteadyShot možda neće raditi optimalno odmah čim se uključi napajanje, odmah nakon što usmjerite fotoaparat prema objektu snimanja ili kada je gumb okidača pritisnut do kraja bez zaustavljanja na pola puta.
- Kada koristite tronožac deaktivirajte funkciju SteadyShot jer u suprotnom postoji mogućnost kvara funkcije SteadyShot.
- Kada fotoaparat ne može dobiti informacije o žarišnoj duljini od objektiva, funkcija SteadyShot ne radi ispravno. Postavite funkciju [SteadyShot podeš.] na način rada [Ručno] i postavite [SteadyS. žar. dulj.] kako biste odredili objektiv koji koristite. U tom slučaju trenutno postavljena vrijednost žarišne duljine za SteadyShot prikazat će se pokraj «».
- Kada upotrebljavate telekonverzijski objektiv SEL16F28 (prodaje se zasebno) itd., funkciju [SteadyShot podeš.] postavite na način rada [Ručno] i odredite žarišnu duljinu.
- Prebacivanje [SteadyShot] [Uključeno]/[Isključeno] istodobno će promijeniti postavku za kućište fotoaparata i objektiv.
- Kada je pričvršćen objektiv s prekidačem SteadyShot, postavke se mogu promijeniti samo s pomoću prekidača na objektivu. Postavke ne možete promijeniti na fotoaparatu.

Pravilno držanje fotoaparata

Stabilizirajte gornji dio tijela i zauzmite položaj koji sprječava pomicanje fotoaparata.

Način rada s tražilom



Način rada s tražilom
(okomit položaj)



Način rada s monitorom



Prikaz ①

Jedna ruka drži rukohvat fotoaparata, a druga podupire objektiv.

Prikaz ②

Zauzmite siguran stav sa stopalima u širini ramena.

Prikaz ③

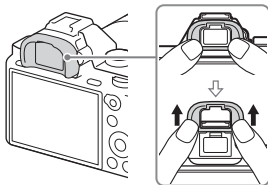
Blago pritisnite laktove uz tijelo.

Kada snimate iz klečećeg položaja, umirite gornji dio tijela tako da lakat položite na koljeno.

Uklanjanje poklopca okulara

Kada pričvršćujete kutno tražilo FDA-A1AM (prodaje se zasebno) na fotoaparat, uklonite poklopac okulara.

Stavite prste ispod poklopca okulara i klizno ga pomaknite prema gore.



Napomene

- Kada na fotoaparat pričvrstite kutno tražilo FDA-A1AM (prodaje se zasebno), prebacujte prikaz između tražila i monitora odabirom funkcije [Tražilo(ručno)] ili [Monitor(ručno)] pod [FINDER/MONITOR] na izborniku ⚙️ (Prilagođene postavke).

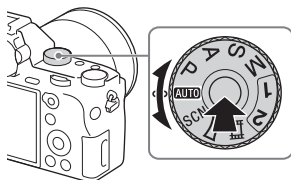
Snimanje slika

U načinu [Automatski način] fotoaparat analizira objekt i omogućuje snimanje s odgovarajućim postavkama.

1 Postavite glavni prekidač u uključeni položaj ON da biste uključili fotoaparat.

2 Kotačić za odabir načina postavite na **AUTO** (Automatski način).

- Okrenite kotačić za odabir načina pritiskanjem gumba za otpuštanje kotačića za odabir načina na sredini kotačića za odabir načina.



3 Pogledajte u tražilo i držite fotoaparat.

4 Odredite veličinu objekta.

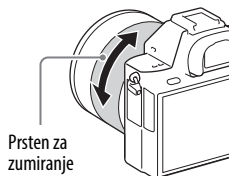
Kada koristite objektiv s ručicom zuma:

Pomaknite ručicu zuma.

Kada koristite objektiv s prstenom za zumiranje:

Okrenite prsten za zumiranje.

- Optički zum nije dostupan kada je postavljen objektiv fiksne žarišne duljine.
- Ako je raspon optičkog zumiranja premašen kad je postavljen objektiv s električnim zumom, fotoaparat se automatski prebacuje na zumiranje koje nije optičko.



5 Pritisnite gumb okidača do pola da biste izoštrili.

- Kada je slika fokusirana, upali se indikator ● ili (●) .



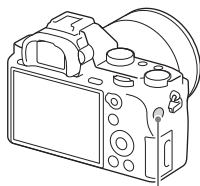
6 Pritisnite gumb okidača do kraja da biste snimili sliku.

- Ako je opcija [Autom. kadr. obj.] postavljena na [Automatski], pri snimanju lica, objekata izbliza (makro) ili objekata koji se prate putem funkcije AF zadrži-na, fotoaparat analizira prizor i automatski smanjuje snimljenu sliku u odgovarajuću kompoziciju. Spremit će se i izvorne i smanjene slike.
-

Snimanje videozapisa

1 Pritisnite gumb MOVIE za početak snimanja.

- Kada je opcija [Gumb MOVIE] unaprijed postavljena na [Uvijek], snimanje videozapisa možete pokrenuti iz bilo kojeg načina snimanja.



Gumb MOVIE

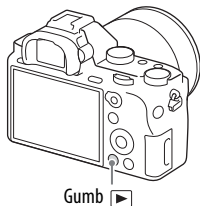
2 Ponovno pritisnite gumb MOVIE za zaustavljanje snimanja.

Napomene

- Prilikom snimanja videozapisa može biti snimljen zvuk rada fotoaparata. Snimanje zvuka možete onemogućiti postavljanjem postavke [Snimanje zvuka] na [Isključeno] (str. 38).
- Radi sprječavanja snimanje zvuka prstena zuma koji se čuje pri korištenju objektiv s električnim zumom tijekom snimanja videozapisa, preporučuje se snimanje video zapisa uz korištenje ručice za zumiranje. Kada pomičete ručicu za zumiranje, blago položite prst na ručicu i radite njome bez naglih pokreta.
- Kontinuirano vrijeme snimanja videozapisa ovisi o temperaturi okoline i stanju fotoaparata. Pogledajte „Napomene o neprekidnom snimanju videozapisa” (str. 94).
- Kad se pojavi ikona [H], temperatura fotoaparata je previsoka. Isključite fotoaparat i pričekajte da se njegova temperatura smanji.
- Kada dulje vrijeme kontinuirano snimate, možete osjetiti da se fotoaparat ugrijao. To je normalno. Može se pojaviti i [Unutarnja je temperatura previsoka. Ostavite uređaj da se ohladi.]. U tom slučaju isključite fotoaparat i pričekajte da ponovno postane spreman za snimanje.
- Prilikom snimanja može biti snimljen i zvuk kukica trake za nošenje na ramenu (trokutaste kukice), ovisno o tome kako se upotrebljava.

Reprodukcija slika

1 Pritisnite gumb .



Gumb 

2 Odaberite sliku pritiskom na / na kotačiću za upravljanje.

- Za reprodukciju videozapisa pritisnite  na kotačiću za upravljanje.

Ako tijekom reprodukcije videozapisa pritisnete  na kotačiću za upravljanje, prikazat će se upravljačka ploča.

Upravljačka ploča	Radnja tijekom reprodukcije videozapisa
	Reprodukcija
	Pauziranje
	Premotavanje unaprijed
	Premotavanje unatrag
	Reprodukcija usporene snimke
	Reprodukcija usporene snimke unatrag
	Sljedeći videozapis
	Prethodni videozapis
	Kadar unaprijed
	Kadar unatrag
	Postavke jačine zvuka
	Zatvara upravljačku ploču

Napomene

- Videozapisi snimljeni na drugim uređajima možda se neće moći reproducirati na ovom fotoaparatu.

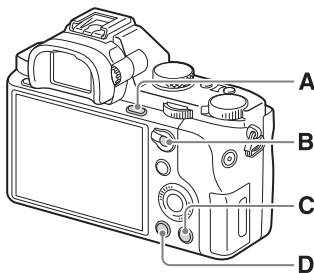
Prebacivanje između snimanja slike i videozapisa

Kako biste reproducirali slike, postavite [Način prikaza] na [Prikaz mape (Fotog.)], a za reprodukciju videozapisa postavite [Način prikaza] na [Prikaz mape(MP4)], [AVCHD prikaz], [XAVC S HD prikaz] ili [XAVC S 4K prikaz]. Kada odaberete [Prikaz datuma], i slike i videozapisi prikazat će se na zaslonu poredani po datumu.

Gumb MENU →  (Reprodukcija) → [Način prikaza] → Odaberite željeni način.

Funkcije reprodukcije

Odgovarajuće funkcije za reprodukciju su sljedeće:



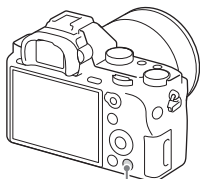
- A** Povećava ili smanjuje slike.
- Okrenite kotačić za upravljanje kako biste povećali ili smanjili sliku. Okrenite prednji ili stražnji kotačić kako biste prebacili na sljedeću/prethodnu sliku.
- B** Zaslonski indeks slika
- Možete odabrati broj slika za prikazivanje: Gumb MENU → (Reprodukcija) → [Indeks slika]
- C** Briše nepotrebne slike.
- D** Mijenja na zaslon za reprodukciju.



Brisanje slika

Nakon što izbrišete sliku, ne možete je vratiti. Provjerite želite li stvarno izbrisati sliku prije nastavka.

- 1 Dok je prikazana slika koju želite izbrisati pritisnite gumb  (brisanje).**



Gumb  (brisanje)

- 2 Odaberite [Brisanje] s pomoću ▲/▼ na kotačiću za upravljanje, a zatim pritisnite ●.**

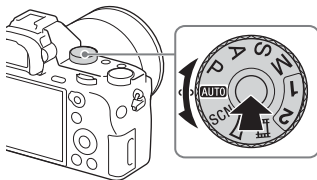
- Kako biste odjednom izbrisali više slika, odaberite gumb MENU →  (Reprodukcija) → [Brisanje].

Napomene

- Zaštićene slike ne mogu se izbrisati.

Odabir načina snimanja

Okrenite kotačić za odabir načina pritiskanjem gumba za otpuštanje kotačića za odabir načina na sredini kotačića za odabir načina.



Dostupni su sljedeći režimi snimanja.

AUTO (Automatski način)	Omogućuje vam snimanje fotografija uz automatsku prilagodbu postavki.
P (Programirana automatika)	Omogućuje vam snimanje fotografija uz automatsku prilagodbu ekspozicije (brzine zatvarača i vrijednosti otvora blende). Druge postavke mogu se prilagoditi ručno.
A (Prioritet otv. blende)	Snimanje uz prilagodbu otvora blende i promjenu raspona izoštavanja ili uz defokusiranje pozadine.
S (Prioritet zatvarača)	Prilagođava brzinu zatvarača kako bi se prikazalo kretanje objekta.
M (Ručna ekspozicija)	Omogućuje vam snimanje nakon ručnog podešavanja ekspozicije (brzine zatvarača i vrijednosti otvora blende) pomoću prednjeg ili stražnjeg kotačića.
1/2 (Pozivanje memorije)	Poziva postavke koje su prethodno registrirane u [Memorija] pod (Postavke fotoaparata).
SCN (Odabir scene)	Omogućuje vam snimanje uz memorirane postavke ovisno o sceni.
(Panoram. snimanje)	Omogućuje vam snimanje panoramskih slika kombiniranjem više slika.
(Videozapis)	Omogućuje vam promjenu postavki snimanja i snimanje videozapisa.

Funkcije snimanja dostupne za sve načine snimanja

Funkcije koje možete koristiti ovise o odabranom načinu snimanja.

U tablici u nastavku znak ✓ pokazuje dostupne funkcije, a znak – funkcije koje nisu dostupne.

Način snimanja	Komp. ekspozicije	Samookidač	Nepr. snimanje	Otkrivanje lica	Snimanje osmijeha	Autom. kadr. obj.
AUTO		–	✓	✓	✓	✓
SCN		–	✓	–	✓	✓
		–	–	✓	✓	–
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	–	✓
		–	✓	–	–	✓
		–	✓	–	–	✓
		–	✓	–	✓	–
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	✓	–
	✓	–	–	–	–	–
P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
A	✓	✓	✓	✓	✓	✓
S	✓	✓	✓	✓	✓	✓
M	–*	✓	✓	✓	✓	✓
	✓*	–	–	✓	–	–

* Kada je način snimanja postavljen na M, ekspoziciju možete podesiti samo ako je [ISO] postavljena na [ISO AUTO].

Korištenje različitih funkcija

Ovaj priručnik ukratko vas upoznaje s korištenjem fotoaparata i popisom funkcija. Više informacija o fotoaparatu potražite u „Priručnik” (str. 2), gdje se nalaze detaljne upute za mnoge funkcije.

Veličina slike (fotografija)

Što je veličina slike veća, to će se više detalja reproducirati kada se slika ispiše na papiru velikog formata. Što je veličina slike manja, to će se više slika moći snimiti.

Gumb MENU →  (Postavke fotoaparata) →  Veličina slike →
Odaberite željenu postavku.

Kada je [Razmjer proporcija] 3 : 2		Kada je [Razmjer proporcija] 16 : 9	
L:42M	7952 × 5304 piksela	L:36M	7952 × 4472 piksela
M:18M	5168 × 3448 piksela	M:15M	5168 × 2912 piksela
S:11M	3984 × 2656 piksela	S:8.9M	3984 × 2240 piksela

Kada je [APS-C/Super 35mm] postavljen na [Uključeno]

Kada je [Razmjer proporcija] 3 : 2		Kada je [Razmjer proporcija] 16 : 9	
L:18M	5168 × 3448 piksela	L:15M	5168 × 2912 piksela
M:11M	3984 × 2656 piksela	M:8.9M	3984 × 2240 piksela
S:4.5M	2592 × 1728 piksela	S:3.8M	2592 × 1456 piksela

Napomene

- Kada je  [Kvaliteta] postavljena na [RAW] ili [RAW i JPEG], veličina slike za RAW odgovara veličini [L].

Format datoteke

Gumb MENU →  (**Postavke fotoaparata**) →  **Format datoteke** →
Odaberite željeni način.

XAVC S 4K	Snima XAVC S videozapise u 4K rezoluciji (24p/30p/25p). Ovaj format podržava veću brzinu prijenosa u bitovima od formata AVCHD ili MP4. Audio: LPCM
XAVC S HD	Snima XAVC S videozapise (24p/30p/25p/60p/50p/120p/100p). Ovaj format podržava veću brzinu prijenosa u bitovima od formata AVCHD ili MP4. Audio: LPCM
AVCHD	Snima AVCHD videozapise (60i/50i/24p/25p/60p/50p). Ovaj format datoteke pogodan je za gledanje videozapisa na TV-u visoke rezolucije. Audio: Dolby Digital
MP4	Snima MP4 (AVC) videozapise. Ovaj je format prikladan za web-učitavanja, privitke e-pošte itd. Audio: AAC

Napomene

- Kada je pri snimanju postavka  Format datoteke postavljena na [XAVC S 4K] i  Postavka snim.] na [30p 100M], [25p 100M] ili [24p 100M], potrebna je SDXC memorijska kartica koja ispunjava sve uvjete navedene u nastavku (str. 56).
 - Kapacitet od 64 GB ili veći
 - UHS klasa brzine 3: 
- Kada je pri snimanju postavka  Format datoteke postavljena na [XAVC S 4K] i  Postavka snim.] na [30p 60M], [25p 60M] ili [24p 60M], ili kada je postavka  Format datoteke postavljena na [XAVC S HD], potrebna je SDXC memorijska kartica koja ispunjava sve uvjete navedene u nastavku (str. 56).
 - Kapacitet od 64 GB ili veći
 - SD klasa brzine 10: **CLASS10** ili UHS klasa brzine 1:  ili brža
- Kada je  Format datoteke postavljen na [XAVC S 4K], [Zaslon HDMI Info.] privremeno je postavljen na [Isključeno].
- Kada je  Format datoteke postavljen na [XAVC S 4K] i fotoaparat priključen na HDMI uređaj za snimanje videozapisa, slika se neće prikazivati na monitoru.
- Kada je  Format datoteke postavljen na [XAVC S 4K] i fotoaparat priključen na HDMI uređaj, [Osmijeh/Otkr. lica] i [Centrir. AF zadrži-na] privremeno su postavljeni na [Isključeno].

- Kada je [Format datoteke] postavljen na [XAVC S 4K] i [Dvostr. snim. videoz.] postavljen na [Uključeno], [Osmijeh/Otkr. lica], [Centrir. AF zadrži-na] i [REC kontrola] privremeno su postavljeni na [Isključeno]. Isto tako, čak i ako je fotoaparat priključen na HDMI uređaj, slika se ne prenosi na HDMI uređaj dok se snima videozapis.
- Kada je [Format datoteke] postavljen na [XAVC S 4K], [APS-C/Super 35mm] se može postaviti na [Isključeno] ili [Uključeno].

Postavka snim.

Što je veća brzina prijenosa, to je viša kvaliteta slike.

GumbMENU →  (Postavke fotoaparata) → [Format datoteke] → [Postavka snim.] → Odaberite željeni način.

Kada je [Format datoteke] postavljen na [XAVC S 4K]

Postavka snim.	Brzina prijenosa u bitovima	Opis
30p 100M/ 25p 100M	Pribl. 100 Mbps	Snima videozapise najveće kvalitete slike pri rezoluciji 3840 × 2160 (30p/25p).
30p 60M/ 25p 60M	Pribl. 60 Mbps	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 3840 × 2160 (30p/25p).
24p 100M* / –	Pribl. 100 Mbps	Snima videozapise najveće kvalitete slike pri rezoluciji 3840 × 2160 (24p). To stvara atmosferu kao u kinu.
24p 60M* / –	Pribl. 60 Mbps	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 3840 × 2160 (24p). To stvara atmosferu kao u kinu.

Kada je [Format datoteke] postavljen na [XAVC S HD]

Postavka snim.	Brzina prijenosa u bitovima	Opis
60p 50M/ 50p 50M	Pribl. 50 Mbps	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (60p/50p).
30p 50M/ 25p 50M	Pribl. 50 Mbps	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (30p/25p).
24p 50M* / –	Pribl. 50 Mbps	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (24p). To stvara atmosferu kao u kinu.

Postavka snim.	Brzina prijenosa u bitovima	Opis
120p 50M/ 100p 50M	Pribl. 50 Mbps	Omogućuje snimanje velike brzine pri rezoluciji 1280 × 720 (120p/100p). Videozapisi se mogu snimati pri 120 fps/100 fps. • Možete stvoriti ujednačenije usporene snimke pomoću kompatibilne opreme za uređivanje.

Kada je [H264] Format datoteke postavljena na [AVCHD]

Postavka snim.	Brzina prijenosa u bitovima	Opis
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	24 Mbps (maks.)	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	Pribl. 17 Mbps (prosj.)	Snima videozapise standardne kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (60i/50i).
60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	28 Mbps (maks.)	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (60p/50p).
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	24 Mbps (maks.)	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (24p/25p). To stvara atmosferu kao u kinu.
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	Pribl. 17 Mbps (prosj.)	Snima videozapise standardne kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (24p/25p). To stvara atmosferu kao u kinu.

Kada je [H264] Format datoteke postavljena na [MP4]

Postavka snim.	Brzina prijenosa u bitovima	Opis
1920×1080 60p 28M/ 50p 28M	Pribl. 28 Mbps (prosj.)	Snima videozapise velike kvalitete slike rezolucije 1920 × 1080 (60p/50p).
1920×1080 30p 16M/ 25p 16M	Pribl. 16 Mbps (prosj.)	Snima videozapise standardne kvalitete slike rezolucije 1920 × 1080 (30p/25p).
1280×720 30p 6M/ 25p 6M	Pribl. 6 Mbps (prosj.)	Snima videozapise male veličine datoteke rezolucije 1280 × 720 (30p/25p).

* Samo kada je [Birač NTSC/PAL] postavljen na NTSC

Napomene

- Videozapise snimljene korištenjem postavke [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)]/[24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] pod [Postavka snim.] konvertira softver PlayMemories Home kako bi stvorio snimljeni disk u formatu AVCHD. Ta konverzija može potrajati dulje vrijeme. Također, ne možete stvoriti disk u izvornoj kvaliteti slike. Ako želite zadržati izvornu kvalitetu slike, pohranite videozapise na Blu-ray disk.
- Za reprodukciju videozapisa formata 60p/50p/24p/25p na TV-u, TV mora biti kompatibilan s formatima 60p/50p/24p/25p. Ako TV nije kompatibilan s formatom 60p/50p/24p/25p, videozapisi formata 60p/50p/24p/25p reproducirat će se kao videozapisi formata 60i/50i.
- Kada upotrebljavate sljedeće funkcije, ne možete postaviti [Postavka snim.] na [120p 50M]/[100p 50M].
 - [Inteligentno autom.]
 - [Superior automatsko]
 - [Odabir scene]
- Kada je [Postavka snim.] postavljena na [120p 50M]/[100p 50M], [APS-C/Super 35mm] postavljen je na [Uključeno].
- Možete snimati videozapise u formatu Super 35 mm kada je [APS-C/Super 35mm] postavljen na [Uključeno] (str. 41).

Funkcije automatskog izoštravanja

[Način izoštravanja]: možete odabrati način izoštravanja kako bi bio u skladu s kretanjem objekta.

Gumb MENU → [Postavke fotoaparata] → [Način izoštravanja] → Odaberite željenu postavku.

AF-S (AF jedna fotografija)	Proizvod zaključava izoštravanje nakon postizanja prilagodbe izoštravanja. Upotrebljavajte to kada je objekt nepomičan.
AF-A (Automatski AF)	[AF jedna fotografija] i [Kontinuirani AF] izmjenjuju se ovisno o kretanju objekta. Kada je gumb okidača pritisnut do pola, fotoaparat zaključava izoštravanje kada utvrdi da je objekt nepomičan ili nastavlja izoštravati ako je objekt u pokretu.
AF-C (Kontinuirani AF)	Proizvod nastavlja izoštravati dok je gumb okidača pritisnut do pola. Upotrebljavajte to kada je objekt u pokretu.

[Područje izoštav.]: možete odabrati područje izoštravanja. Upotrijebite ovu funkciju kada imate poteškoća s izoštravanjem u načinu automatskog izoštravanja.

Gumb MENU →  (Postavke fotoaparata) → [Područje izoštav.] → Odaberite željenu postavku.

 (Siroko)	Automatski izoštrava objekt na cijelom rasponu slike.
 (Zona)	Odaberite zonu na monitoru koju je potrebno izoštriti. Zona se sastoji od devet područja izoštravanja i proizvod automatski odabire područje izoštravanja koje je potrebno izoštriti.
 (Središte)	Automatski izoštrava objekt na sredini slike.
 (Fleksibilni spot)	Omogućuje vam da premjestite okvir AF raspona na željeno mjesto na zaslonu te da izoštrite iznimno maleni objekt na malom području. Na zaslonu snimanja s „fleksibilnom točkom” možete promijeniti veličinu okvira tražila AF raspona okretanjem kotačića za upravljanje.
 (Proširi fleksib. spot)	Ako proizvod ne uspije izoštriti u jednoj odabranoj točki, upotrebljava točke za izoštravanje oko fleksibilne točke kao drugo područje prioriteta za postizanje oštine.
     (AF zadrži-na)	Kada je gumb okidača pritisnut do pola i zadržan u tom položaju, proizvod prati objekt unutar odabranog područja automatskog izoštravanja. Postavite pokazivač na [AF zadrži-na] na zaslonu postavke [Područje izoštav.], a zatim odaberite željeno početno područje praćenja s pomoću lijeve/desne strane kotačića za upravljanje. Početno područje praćenja možete pomaknuti na bilo koju željenu točku označivanjem područja kao fleksibilne točke ili šireće fleksibilne točke.

Tiho snimanje

Možete snimati slike uz bešuman rad zatvarača.

Gumb MENU →  (Prilagođene postavke) →  Tiho snimanje → Odaberite željenu postavku.

Napomene

- Funkciju  Tiho snimanje] upotrebljavate na vlastitu odgovornost, uzimajući u obzir pravo na privatnost i fotografiranje objekta.
- Čak i ako je  Tiho snimanje] postavljeno na [Uključeno], neće biti potpuno bešumno.
- Čak i ako je  Tiho snimanje] postavljeno na [Uključeno], čut će se rad otvora blende i izoštravanje.
- Pri snimanju fotografija s pomoću funkcije  Tiho snimanje] s niskom ISO osjetljivošću, ako fotoaparata usmjerite u jarki izvor svjetla, područja velikog intenziteta na monitoru mogu biti zabilježena s tamnijim tonovima.
- Kada je fotoaparata isključen, ponekad se može oglasiti zvuk zatvarača. Ne radi se o kvaru.
- Kretanje objekta ili fotoaparata može uzrokovati izobličenje slike.
- Ako snimate slike pod trenutnim ili treperećim svjetlima, kao što su bljeskalica drugog fotoaparata ili fluorescentno osvjetljenje, na slici se mogu pojaviti pruge.
- Ako želite isključiti zvuk koji se oglašava kada je objekt izoštren ili kada radi samookidač, postavite [Zvučni signali] na [Isključeno].
- Čak i ako je  Tiho snimanje] postavljeno na [Uključeno], zvuk zatvarača može se oglasiti u sljedećim situacijama:
 - Opcija [Balans bijele boje] postavljena je na [Prilagođeni postav]
 - [Registriranje lica]
- Ne možete odabrati  Tiho snimanje] kada birač načina nije postavljen na P/A/S/M.
- Kada je  Tiho snimanje] postavljeno na [Uključeno], nisu dostupne sljedeće funkcije:
 Nepr. snimanje/Snimanje s bljeskalicom/Automatski HDR/Foto efekt/Profil slike/Sm. š. duge eks./El. pred. zastor zatv./Sup. Auto. Izvl. slike/BULB snimanje/Sm. šuma u više kad.
- Pri snimanju s pomoću funkcije preuzete s web-mjesta PlayMemories Camera Apps,  Tiho snimanje] je isključeno.
- Minimalna je vrijednost ISO osjetljivosti ISO 100.
- Nakon što uključite fotoaparata, vrijeme nakon kojeg možete početi snimati produljuje se za 0,5 sekundi.

Upotreba funkcija Wi-Fi i NFC jednim dodirom

Pomoću funkcija Wi-Fi i NFC jednim dodirom na fotoaparatu možete izvesti sljedeće radnje.

Spremanje slika na računalo.



Prijenos slika s fotoaparata na pametni telefon.



Upotreba pametnog telefona kao daljinskog upravljača za fotoaparat.



Prikaz fotografija na TV-u.



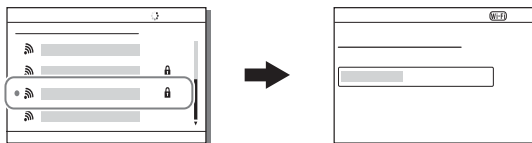
Pojedinosti o funkcijama Wi-Fi i povezivanje jednim dodirom NFC potražite u priloženom dokumentu „Vodič za Wi-Fi vezu/povezivanje jednim dodirom (NFC)” ili „Priručnik” (str. 2).

Povezivanje fotoaparata s bežičnom pristupnom točkom

Povežite fotoaparat s bežičnom pristupnom točkom. Prije pokretanja postupka provjerite imate li SSID (naziv pristupne točke) i lozinku za bežičnu pristupnu točku.

1 Gumb MENU →  (Bežično) → [Post. pristupne točke]

2 Koristite ▲/▼ na kotačiću za upravljanje za odabir pristupne točke s kojom se želite povezati. Pritisnite ● na sredini kotačića za upravljanje i unesite lozinku ako je uz bežičnu pristupnu točku prikazana ikona ključa, a zatim odaberite [U redu].



Napomene

- Ako veza nije uspostavljena, pogledajte upute za rad za bežičnu pristupnu točku ili se obratite administratoru pristupne točke.
- Kako biste spremili slike na računalo, instalirajte sljedeći namjenski softver na računalo.

Ako upotrebljavate sustav Windows: PlayMemories Home

<http://www.sony.net/pm/>

Ako koristite sustav Mac: Bežični automatski uvoz

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Dodavanje aplikacija na fotoaparát (PlayMemories Camera Apps)

Fotoaparátu možete dodati željene funkcije povezivanjem putem interneta s web-mjestom za preuzimanje aplikacija  (PlayMemories Camera Apps).

Preuzimanje aplikacija

1 Idite na web-mjesto za preuzimanje aplikacija.

<http://www.sony.net/pmca/>

- Dodatne informacije o računalnom okruženju potrebnom za preuzimanje potražite na web-mjestu za preuzimanje aplikacija.

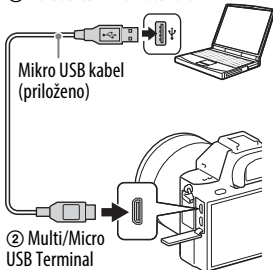
2 Slijedite upute na zaslonu za stvaranje računa usluge (samo prvi puta).

- Ako imate račun, prijavite se na web-mjesto za preuzimanje aplikacija.

3 Odaberite željenu aplikaciju i preuzmite je na fotoaparát prema uputama na zaslonu.

- Spojite računalo i fotoaparát pomoću mikro USB kabela (priloženo) prema uputama na zaslonu.

① Na USB terminal računala



② Multi/Micro USB Terminal

Korištenje aplikacija

Napomene

- Funkcija preuzimanja aplikacija nije dostupna u svim državama i regijama. Pojediniosti potražite na gore navedenom web-mjestu za preuzimanje aplikacije.

Postupak za izravno preuzimanje aplikacija pomoću funkcije Wi-Fi na fotoaparatu

Aplikacije možete preuzeti pomoću funkcije Wi-Fi bez spajanja s računalom.

Odaberite gumb MENU →  (Aplikacija) → [Popis aplikacija] →  (PlayMemories Camera Apps) pa slijedite upute na zaslonu za preuzimanje aplikacija.

- Najprije stvorite račun usluge.
- Odaberite gumb MENU →  (Bežično) → [Post. pristupne točke] → pristupna točka s kojom se povezuje → promijenite [Postavke IP adrese] na [Automatski] ako je postavljeno na [Ručno].

Pokretanje aplikacije

1 Gumb MENU →  (Aplikacija) → [Popis aplikacija] → Odaberite željene aplikacije za pokretanje.

- Možete upotrijebiti izbornik [Jedan dodir(NFC)] za instaliranje funkcija jednog dodira NFC i pozivanje aplikacija prisanjanjem pametnog telefona na oznaku  na fotoaparatu.
- Prije upotrebe funkcija jednog dodira NFC postavite aplikacije koje želite pozivati pomoću sljedećih postupaka: Gumb MENU →  (Bežično) → [Jedan dodir(NFC)] → željena aplikacija
Kada se prikaže zaslon snimanja na fotoaparatu, dodirnite fotoaparat pametnim telefonom.
- Funkcija „Smart Remote Embedded” dodijeljena je gumbu [Jedan dodir(NFC)] prema zadanim postavkama.

Razvijanje RAW slika (Image Data Converter)

Pomoću programa Image Data Converter možete učiniti sljedeće:

- Možete reproducirati i uređivati slike snimljene u formatu RAW uz različita ispravljanja, primjerice tonske krivulje ili oštine.
- Možete prilagoditi slike balansom bijele boje, ekspozicijom i [Kreativni stil] i sl.
- Možete spremiti slike koje su prikazane i uređene na računalu. Sliku možete spremiti u formatu RAW ili u standardnom formatu datoteke.
- Možete prikazati i usporediti slike formata RAW i JPEG snimljene ovim fotoaparatom.
- Slikama možete dodijeliti jednu od 5 ocjena.
- Možete primijeniti oznake u boji.

Instaliranje programa Image Data Converter

Posjetite sljedeću URL adresu u web-pregledniku na svom računalu i slijedite upute na zaslonu za preuzimanje programa Image Data Converter.

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

- Potrebna je internetska veza.
- Pojediniosti o radu potražite na sljedećoj stranici za podršku programa Image Data Converter (samo na engleskom):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>
- Dodatne pojediniosti naći ćete i u odjeljku „Pomoć” na traci izbornika programa Image Data Converter.

Uvoz slika na računalo i njihova upotreba (PlayMemories Home)

Softver PlayMemories Home omogućuje uvoz fotografija i videozapisa na računalo i njihovu upotrebu. PlayMemories Home je potreban za uvoz XAVC S ili AVCHD videozapisa na računalo.



Uvoz slika s fotoaparata



Reprodukcija uvezenih slika



Za sustav Windows dostupne su i sljedeće funkcije:



Prikaz slika u kalendaru



Stvaranje diskova s videozapisima



YouTube™

Prijenos slika na mrežne usluge

Dijeljenje slika na servisu PlayMemories Online™



- Softver Image Data Converter ili Remote Camera Control i sl. možete preuzeti na sljedeći način: spojite fotoaparat s računalom → pokrenite PlayMemories Home → kliknite [Obavijesti].

Napomene

- Za upotrebu softvera PlayMemories Online ili drugih mrežnih usluga potrebna je internetska veza. PlayMemories Online ili druge mrežne usluge nisu dostupne u svim državama ili regijama.
- Softver za sustav Mac potražite na sljedećoj URL adresi:
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>
- Ako je na vašem računalu instaliran softver PMB (Picture Motion Browser), isporučen uz modele plasirane na tržište prije 2011., preko njega će se tijekom instalacije instalirati softver PlayMemories Home. Upotrijebite PlayMemories Home, nasljednika softvera PMB.

- Videozapise snimljene upotrebom postavke [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] ili [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] pod [] Postavka snim.] konvertira softver PlayMemories Home kako bi stvorio snimljeni disk u formatu AVCHD. Ta konverzija može potrajati dulje vrijeme. Također, ne možete stvoriti disk s izvornom kvalitetom slike. Ako želite zadržati izvornu kvalitetu slike, pohranite videozapise na Blu-ray disk.

Instaliranje programa PlayMemories Home

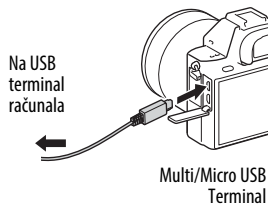
Posjetite sljedeću URL adresu u web-pregledniku na svom računalu i slijedite upute na zaslону za preuzimanje programa PlayMemories Home.

<http://www.sony.net/pm/>

- Potrebna je internetska veza.
- Pojednosti o radu potražite na sljedećoj stranici za podršku programa PlayMemories Home (samo na engleskom):
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

Dodavanja funkcija u programu PlayMemories Home

Kada spojite fotoaparat s računalom, u programu PlayMemories Home mogu se dodati nove funkcije. Preporučujemo da spojite fotoaparat s računalom čak i ako je program PlayMemories Home već instaliran na računalu.



Upravljanje fotoaparatom s pomoću računala (Remote Camera Control)

Spojite fotoaparat na računalo. Pomoću programa Remote Camera Control možete:

- Postaviti fotoaparat ili snimiti sliku s računala.
- Snimiti sliku izravno na računalo.
- Izvršiti snimanje u intervalima.

Prije upotrebe postavite sljedeće: Gumb MENU →  (Postavke) → [USB veza] → [Daljinski PC]

Instaliranje softvera Remote Camera Control

Posjetite sljedeću URL adresu u web-pregledniku na svom računalu i slijedite upute na zaslonu za preuzimanje programa Remote Camera Control.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

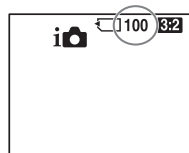
Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Potrebna je internetska veza.
- Pojednosti o radu naći ćete u odjeljku Pomoć.

Provjera broja slika i vremena snimanja videozapisa

Kada umetnete memorijsku karticu u fotoaparat i postavite glavni prekidač u uključeni položaj ON, broj slika koje je moguće snimiti (ako nastavite snimati s trenutnim postavkama) prikazuje se na zaslonu.



Napomene

- Kada „0” (broj slika koje se mogu snimiti) zatreperi žuto, memorijska kartica je puna. Zamijenite memorijsku karticu drugom ili izbrišite slike s trenutne memorijske kartice (stranica 44, 73).
- Kada „NO CARD” (broj slika koje se mogu snimiti) zatreperi žuto, to znači da memorijska kartica nije umetnuta. Umetnite memorijsku karticu.

Broj slika koje se mogu snimiti na memorijsku karticu

U tablici u nastavku prikazan je približan broj slika koje se mogu snimiti na memorijsku karticu formatiranu ovim fotoaparatom. Vrijednosti su definirane testiranjem standardnih memorijskih kartica tvrtke Sony. Vrijednosti se mogu razlikovati ovisno o uvjetima snimanja i vrsti upotrijebljene memorijske kartice.

Veličina slike: L: 42M

Razmjer proporcija: 3:2*

Memorijska kartica formatirana ovim fotoaparatom

(mjerne jedinice: slike)

Kapacitet Kvaliteta	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standardno	770	1550	3100	6200
Fino	520	1000	2100	4200
Ekstra fino	270	540	1050	2150
RAW i JPEG	130	260	520	1050
RAW	170	350	700	1400

* Kada je opcija [Razmjer proporcija] postavljena na [16:9], možete snimiti više slika od broja prikazanog u gornjoj tablici (osim kada je odabrana opcija [RAW]).

Broj slika koje se mogu snimiti upotrebom kompleta baterija

Imajte na umu da se stvarni brojevi mogu razlikovati ovisno o uvjetima upotrebe.

		Vijek trajanja baterije	Broj slika
Snimanje (fotografije)	Monitor	—	Pribl. 340 slika
	Tražilo	—	Pribl. 290 slika
Stvarno snimanje (videozapisi)	Monitor	Pribl. 55 min.	—
	Tražilo	Pribl. 50 min.	—
Neprekidno snimanje (videozapisi)	Monitor	Pribl. 95 min.	—
	Tražilo	Pribl. 95 min.	—
Pregledavanje (fotografije)		Pribl. 280 min	Pribl. 5600 slika

Napomene

- Gore navedeni broj slika vrijedi kada je komplet baterija potpuno napunjen.
Broj slika može se smanjiti ovisno o uvjetima upotrebe.
- Broj slika koje se mogu snimiti vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:
 - Komplet baterija upotrebljava se pri temperaturi okoline od 25 °C.
 - Upotrebljava se objektiv FE 28 – 70 mm F 3,5 – 5,6 OSS (prodaje se zasebno)
 - Upotrebljava se Sony Medij Memory Stick PRO Duo (Mark2) (prodaje se zasebno)
 - Opcija [Svjetlina tražila] postavljena je na [Ručno] [±0].
 - Opcija [Svjetlina monitora] postavljena je na [Ručno] [±0].
 - Opcija [Kvaliteta zaslona] postavljena je na [Standardno].
- Broj za „Snimanje (fotografije)” temelji se na standardu CIPA i vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:

(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

 - Opcija DISP postavljena je na [Prikaz svih info.].
 - Opcija [Način izoštravanja] postavljena je na [AF-S].
 - Jedno snimanje svakih 30 sekundi.
 - Napajanje se uključuje i isključuje jednom nakon svakih deset snimanja.
- Broj minuta za snimanje videozapisa temelji se na standardu CIPA i vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:
 - Opcija [Postavka snim.] postavljena je na [60i 17M(FH)]/[50i 17M(FH)].
 - Uobičajeno snimanje videozapisa: Trajanje baterije ovisi o uzastopnom snimanju, zumiranju, stanju pripravnosti snimanja, uključivanju/isključivanju i sl.
 - Neprekidno snimanje videozapisa: Trajanje baterije temelji se na neprekidnom snimanju dok se ne dosegne ograničenje (29 minuta), a zatim se nastavlja ponovnim pritiskom gumba MOVIE. Ostale se funkcije, primjerice zumiranje, ne upotrebljavaju.

Raspoloživo vrijeme snimanja za videozapis

U tablici u nastavku prikazan je približan broj ukupnog vremena snimanja upotrebom memorijske kartice formatirane ovim fotoaparatom. Vrijeme snimanja XAVC S i AVCHD videozapisa vrijeme je snimanja kada snimate s pomoću opcije [Dvostr. snim. videoz.] postavljene na [Isključeno].

Memorijska kartica formatirana ovim fotoaparatom (h (sat), min (minuta))

Kapacitet Postavka snim.	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
30p 100M/25p 100M	—	—	—	1 h 15 min.
30p 60M/25p 60M	—	—	—	2 h 5 min.
24p 100M*/ -	—	—	—	1 h 15 min.
24p 60M*/ -	—	—	—	2 h 5 min.
60p 50M/50p 50M	—	—	—	2 h 35 min.
30p 50M/25p 50M	—	—	—	2 h 35 min.
24p 50M*/ -	—	—	—	2 h 35 min.
120p 50M/100p 50M	—	—	—	2 h 35 min.
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	40 min.	1 h 25 min.	3 h	6 h
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	55 min.	2 h	4 h 5 min.	8 h 15 min.
60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	35 min.	1 h 15 min.	2 h 30 min.	5 h 5 min.
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	40 min.	1 h 25 min.	3 h	6 h
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	55 min.	2 h	4 h 5 min.	8 h 15 min.
1920×1080 60p 28M/ 1920×1080 50p 28M	35 min.	1 h 15 min.	2 h 35 min.	5 h 20 min.
1920×1080 30p 16M/ 1920×1080 25p 16M	1 h	2 h	4 h 10 min.	8 h 25 min.
1280×720 30p 6M/ 1280×720 25p 6M	2 h 35 min.	5 h 20 min.	10 h 55 min.	22 h

* Samo kada je [Birač NTSC/PAL] postavljen na NTSC

- Neprekidno snimanje moguće je otprilike 29 minuta (propisano ograničenje proizvođača). Osim toga, ako je format datoteke postavljen na MP4 (28M), neprekidno snimanje moguće je približno 20 minuta odjednom (ograničeno veličinom datoteke od 4 GB).

Napomene

- Vrijeme snimanja videozapisa razlikuje se jer je fotoaparatus opremljen funkcijom VBR (varijabilna brzina prijenosa) koja automatski prilagođava kvalitetu slike ovisno o sceni koja se snima. Kada snimate objekt koji se brzo kreće, slika je jasnija, ali vrijeme snimanja je kraće jer je potrebno više memorije za snimanje. Vrijeme snimanja ovisi i o uvjetima snimanja, objektu ili postavkama kvalitete/veličine slike.
- Prikazane vrijednosti ne odnose se na vrijeme neprekidnog snimanja.
- Vrijeme snimanja može se razlikovati ovisno o uvjetima snimanja i upotrijebljenoj memorijskoj kartici.
- Za pojedinosti o reprodukciji videozapisa pogledajte stranicu 70.

Napomene o neprekidnom snimanju videozapisa

- Potrebno je mnogo energije za snimanje videozapisa visoke kvalitete ili neprekidno snimanje upotrebom slikovnog senzora. Stoga će, ako nastavite snimati, temperatura u fotoaparatu, osobito temperatura slikovnog senzora, porasti. U tom slučaju fotoaparatus se automatski isključuje jer visoke temperature utječu na kvalitetu slika ili na unutarnji mehanizam fotoaparata.
- Raspoloživo vrijeme za snimanje videozapisa sljedećih je raspona ako fotoaparatus započne snimanje nakon što je dulje vrijeme bio isključen. (Sljedeće vrijednosti prikazuju neprekidno vrijeme od početka snimanja do prekida snimanja fotoaparata.)

Temperatura okoline	Vrijeme neprekidnog snimanja videozapisa (HD)	Vrijeme neprekidnog snimanja videozapisa (4K)
20 °C	Oko 29 minuta	Oko 29 minuta
30 °C	Oko 29 minuta	Oko 29 minuta
40 °C	Oko 29 minuta	Oko 22 minuta

HD: AVCHD FH (17 Mbps)

4K: XAVC S 4K (Super 35 mm, 60 Mbps)

- Raspoloživo vrijeme za snimanje videozapisa razlikuje se s obzirom na temperaturu ili stanje fotoaparata prije početka snimanja. Ako često izvršavate rekompoziciju ili snimate slike nakon uključivanja napajanja, temperatura u fotoaparatu će porasti i raspoloživo vrijeme snimanja bit će kraće.
- Kada je označena postavka [I], zaustavite snimanje videozapisa. Temperatura u fotoaparatu porasla je na neprihvatljivu razinu.
- Ako fotoaparatus prestane snimati zbog temperature, ostavite ga na nekoliko minuta s isključenim napajanjem. Počnite snimati nakon što temperatura u fotoaparatu potpuno padne.

- Ako se pridržavate sljedećih uputa, vrijeme snimanja bit će duže.
 - Držite fotoaparat dalje od izravnog sunčevog svjetla.
 - Isključite fotoaparat kada se ne upotrebljava.
- Maksimalno vrijeme neprekidnog snimanja iznosi 29 minuta.
- Maksimalna veličina datoteke videozapisa je oko 2 GB, kada je opcija [Format datoteke] postavljena na [AVCHD]. Kada je veličina datoteke oko 2 GB, automatski se stvara nova datoteka videozapisa.
- Kada je opcija [Format datoteke] postavljena na [MP4], jedna datoteka videozapisa ograničena je na približno 4 GB. Snimanje videozapisa automatski će se zaustaviti ako veličina datoteke videozapisa koji se snima dosegne približno 4 GB.

Specifikacije

Fotoaparat

[Sustav]

Vrsta fotoaparata: Digitalni
fotoaparat s izmjenjivim
objektivom
Objektiv: objektiv Sony E-mount

[Slikovni senzor]

Format slike:
35 mm pune veličine (35,9 mm ×
24,0 mm), slikovni senzor CMOS
Efektivni broj piksela fotoaparata:
pribl. 42 400 000 piksela
Ukupan broj piksela fotoaparata:
pribl. 43 600 000 piksela

[SteadyShot]

Sustav: ugrađeni senzor pomaka
sustava stabilizacije slike

[Zaštita od prašine]

Sustav: Zaštitni premaz na slikovnom
senzoru i mehanizmu pomaka
slikovnog senzora

[Sustav automatskog fokusiranja]

Sustav: sustav otkrivanja faza/sustav
otkrivanja kontrasta
Raspon osjetljivosti:
-2 EV do +20 EV
(pri ISO osjetljivosti 100
ekvivalentno objektivu F2.0)
AF osvjetljivač: pribl. 0,3 m do 3 m
(prilikom upotrebe objektiva
FE 28 – 70 mm F 3,5 – 5,6 OSS)

[Elektroničko tražilo]

Vrsta: elektroničko tražilo
Ukupan broj točaka: 2 359 296 točaka
Pokrivanje kadra: 100%
Povećanje: pribl. $0,78 \times$ s objektivom
50 mm na beskonačno, -1 m^{-1}
Udaljenost oka od okulara: pribl.
23 mm od okulara, 18,5 mm
od okvira okulara na -1 m^{-1}
(usklađeno sa standardom CIPA)
Prilagodba dioptra: $-4,0 \text{ m}^{-1}$ do
 $+3,0 \text{ m}^{-1}$

[Monitor]

LCD zaslon: 7,5 cm (vrsta 3.0) TFT
pogon
Ukupan broj točaka: 1 228 800
(640 × 4 (RGBW) × 480) točaka

[Kontrola ekspozicije]

Način mjerenja: mjerenje
s procenom u 1 200 zona
Raspon mjerenja: -3 EV do +20 EV
(pri ISO osjetljivosti 100
ekvivalentno objektivu F2.0)
ISO osjetljivost (preporučena razina
ekspozicije):
Fotografije: ISO 100 do 25 600
(prošireni ISO: minimalno
ISO 50, maksimalno
ISO 102 400), [ISO AUTO]
(ISO 100 do 6 400, može se
postaviti maksimum/minimum.)
Videozapisi: ISO 100 do 25 600
ekvivalent, [ISO AUTO] (ISO 100
do 6 400 ekvivalent, može se
postaviti maksimum/minimum.)

Kompenziranje ekspozicije: $\pm 5,0$ EV
(mogućnost prebacivanja između
raspona 1/3 EV i 1/2 EV)

Ako se upotrebljava kotačić
kompenzacije ekspozicije:
 $\pm 3,0$ EV (raspon 1/3 EV)

[Zatvarač]

Vrsta: s elektroničkim upravljanjem,
okomito-poprečno, žarišna
ravnina

Raspon brzine:

Fotografije: 1/8 000 sekunde

do 30 sekundi, BULB

Videozapisi: 1/8 000 sekunde do
1/4 sekunde (1/3 EV koraka),

– Uređaj kompatibilan
s formatom 1080 60i
do 1/60 sekunde u načinu
AUTOMATSKI
(do 1/30 sekunde

u automatskom načinu
sporog otvaranja blende)

– Uređaj kompatibilan
s formatom 1080 50i
do 1/50 sekunde u načinu
AUTOMATSKI
(do 1/25 sekunde

u automatskom načinu
sporog otvaranja blende)

Brzina sinkronizacije bljeskalice:

1/250 sekunde

[Neprekidno snimanje]

Brzina neprekidnog snimanja:

 Hi : maksimalno 5 slika

u sekundi/ Lo : maksimalno
2,5 slike u sekundi

• U našim uvjetima mjerenja.

Brzina neprekidnog snimanja
može biti sporija ovisno
o uvjetima snimanja.

Broj neprekidnih snimki:

 Hi : 24 ekstra fine slike

[Format snimanja]

Format datoteke: JPEG (DCF

Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3,

MPF Baseline), RAW (format
Sony ARW 2.3)

Videozapis (XAVC S formata):

kompatibilno s formatom

MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S
ver.1.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: LPCM 2 kanala (48 kHz
16 bit)

Videozapis (AVCHD formata):

AVCHD format kompatibilan
s Ver. 2.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2ch,
opremljen tehnologijom

Dolby Digital Stereo Creator

• Proizvedeno pod licencom
tvrtke Dolby Laboratories.

Videozapis (format MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

[Mediji za snimanje]

Medij memory Stick PRO Duo,
SD kartica

[Ulazni/izlazni terminali]

Multi/Mikro USB terminal*:

Hi-Speed USB (USB 2.0)

HDMI: HDMI mikro priključak
vrste D

Terminal  (za mikrofon): stereo
mini utikač Ø 3,5 mm

Priključak  (za slušalice) stereo
mini utikač Ø 3,5 mm

* Podržava uređaje kompatibilne
s Micro USB-om.

[Napajanje, općenito]

Komplet baterija: komplet baterija
s mogućnošću ponovnog
punjenja NP-FW50

[Potrošnja energije (tijekom snimanja)]

Prilikom upotrebe objektiva

FE 28 – 70 mm F 3,5 – 5,6 OSS

Kada upotrebljavate tražilo:

pribl. 3,2 W

Kada upotrebljavate monitor:

pribl. 2,7 W

[Ostalo]

Exif ispis: kompatibilno

DPOF: kompatibilno

Sukladnost ISPISA slike III:
kompatibilno

Dimenzije (pribl.):

126,9 mm × 95,7 mm × 60,3 mm

(Š/V/D, isključujući izbočine)

Težina:

Pribl. 625 g (s baterijom

i medijem Medij memory Stick
PRO Duo)

Pribl. 582 g (samo kućište)

Radna temperatura: od 0 °C do 40 °C

[Bežični LAN]

Podržani format: IEEE 802.11 b/g/n

Frekvencijski pojas: širina pojasa
2,4 GHz

Sigurnost: WEP/WPA-PSK/
WPA2-PSK

Način povezivanja: Wi-Fi Protected
Setup™ (WPS)/Ručno

Način pristupa: infrastrukturni način

NFC: usklađeno s oznakom

NFC Forum Type 3 Tag

Broj modela WW325951

Punjač baterija BC-VW1

Ulazna nazivna snaga: 100 V do

240 V izmjenične struje,

50 Hz/60 Hz, 4,2 W

Izlazna nazivna snaga: 8,4 V

istosmjerne struje, 0,28 A

Raspon radne temperature:

od 0 °C do 40 °C

Raspon temperatura pohrane:

od -20 °C do +60 °C

**Adapter za izmjeničnu struju
AC-UD10/AC-UUD11**

Preduvjeti napajanja: AC 100 V do

240 V, 50 Hz/60 Hz, 0,2 A

Izlazni napon: 5 V istosmjerne struje,

1,5 A

Komplet baterija s mogućnošću ponovnog punjenja NP-FW50

Vrsta baterije: Litij-ionska baterija
Maksimalan napon: 8,4 V istosmjerne struje

Nazivni napon: 7,2 V istosmjerne struje

Maksimalan napon punjenja: 8,4 V istosmjerne struje

Maksimalna jakost struje pri punjenju: 1,02 A

Kapacitet: 7,3 Wh (1 020 mAh)

Dizajn i specifikacije podložni su promjenama bez prethodne najave.

0 kompatibilnosti slikovnih podataka

- Ovaj je fotoaparat usklađen s univerzalnim standardom DCF (Design rule for Camera File system) koji je ustanovilo udruženje JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Ne možemo jamčiti reprodukciju slika snimljenih fotoaparatom na drugoj opremi ni reprodukciju slika snimljenih ili uređenih drugom opremom na fotoaparatu.

Zaštitni znaci

- Memory Stick i  zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.
- XAVC S i  registrirani su zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive” i logotip „AVCHD Progressive” zaštitni su znaci tvrtki Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- Dolby i simbol dvostrukog D zaštitni su znaci tvrtke Dolby Laboratories.
- Pojam HDMI i HDMI High-Definition Multimedia Interface te logotip HDMI zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke HDMI Licensing LLC u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- Windows je registrirani zaštitni znak ili zaštitni znak tvrtke Microsoft Corporation u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- Mac je registrirani zaštitni znak ili zaštitni znak tvrtke Apple Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- iOS je registrirani zaštitni znak tvrtke Cisco Systems, Inc.
- iPhone i iPad registrirani su zaštitni znaci tvrtke Apple Inc. u Sjedinjenim Državama i drugim državama.
- Logotip SDXC zaštitni je znak tvrtke SD-3C, LLC.
- Android i Google Play zaštitni su znaci tvrtke Google Inc.

- Wi-Fi, logotip Wi-Fi i Wi-Fi Protected Setup registrirani su zaštitni znaci ili zaštitni znaci udruženja Wi-Fi Alliance.
- N Mark zaštitni je znak ili registrirani zaštitni znak tvrtke NFC Forum, Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- DLNA i DLNA CERTIFIED zaštitni su znaci tvrtke Digital Living Network Alliance.
- Facebook i logotip „f” zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Facebook, Inc.
- YouTube i logotip YouTube zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Google Inc.
- Eye-Fi je zaštitni znak tvrtke Eye-Fi, Inc.
- Osim toga, nazivi sustava i proizvoda upotrijebljeni u ovom priručniku općenito su zaštitni znaci ili registrirani zaštitni znaci odgovarajućih razvojnih programera ili proizvođača. Međutim, oznake TM ili ® ne upotrebljavaju se u svim slučajevima u ovom priručniku.



Kazalo

A

Adapter za postavljanje.....	60
AUTO.....	67
Automatski način	67

B

Balans bijele boje	37
Brisanje.....	73
Broj slika koje se mogu snimiti... ..	91

D

DISP.....	23, 39
-----------	--------

F

Fn	32, 33
Format datoteke.....	77

G

Gumb Funkcija	32
Gumb funkcija	33
Gumb MOVIE	69

I

Image Data Converter.....	87
ISO	36

J

Jezik	46, 61
-------------	--------

K

Kompatibilni objektivi	60
Komplet baterija	48
Kotačić kompenzacije ekspozicije	27
Kotačić za upravljanje	30

M

Memorijska kartica.....	55, 56
MENU	34
Monitor	23
MOVIE.....	69

N

Način izoštravanja	80
Način prikaza	71
Način snimanja	35
NFC	83
Nosač za više sučelja.....	19

O

Objektiv.....	58
Odabir scene.....	38

P

PlayMemories Camera Apps.....	85
PlayMemories Home.....	88, 89
Područje izoštav.	81
Poklopac okulara	66
Post. prilag. tipke	42
Postavka područja.....	62
Postavka snim.....	78
Postavke dat./vrem.	61
SteadyShot postavke	63
Postavljanje sata	61
Pozivanje memorije	39
Prikaz slike	70
Priključak za mikrofoni.....	19
Prilagodba dioptra	17
Priručnik	2
Punjenje kompleta baterija.....	48

R

Računalo.....	87, 88, 90
Remote Camera Control.....	90
Režim snimanja.....	74

S

Senzor okulara.....	17
Snimanje slika.....	67
Softver.....	87, 88, 90
Specifikacije	96
SteadyShot.....	63
Super 35 mm	80

T

Tiho snimanje.....	82
Traka za nošenje na ramenu	20
Tražilo	17
Trešnja fotoaparata.....	63

V

Veličina slike.....	76
Vodič kroz fotoaparat	47
Vrijeme pov. izoštr.	39
Vrijeme snimanja videozapisa	93

W

Wi-Fi.....	7, 83
------------	-------

Z

Zaslon Quick Navi	28
Zebra	39

Ž

Žaruljica punjenja	50
--------------------------	----



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na često postavljena pitanja potražite na našem web-mjestu za korisničku podršku.

<http://www.sony.net/>



4576983110