

Introduction

Nous vous remercions d'avoir porté votre choix sur ce produit Sony.

Avant d'utiliser le téléviseur, lisez attentivement ce manuel et conservez-le pour vous y référer ultérieurement.

Notification pour la fonction de télévision numérique

- Toutes fonctions liées à la télévision numérique (avec le logo **DVB**) ne seront disponibles que dans les pays ou régions où des signaux terrestres numériques DVB-T (MPEG2) sont diffusés. Veuillez confirmer auprès de votre revendeur si vous pouvez recevoir des signaux DVB-T dans la région où vous habitez.
- Bien que ce téléviseur soit conforme aux spécifications DVB-T, il n'est pas possible de garantir sa compatibilité avec des émissions terrestres numériques DVB-T futures.
- Certaines fonctions de télévision numérique peuvent ne pas être disponibles dans certains pays.

Informations sur les marques commerciales

- **DVB** est une marque déposée du DVB Project
- Fabriqué sous licence de BBE Sound, Inc. Sous licence de BBE Sound, Inc., sous les brevets USP5510752 et 5736897. BBE et le symbole BBE sont des marques déposées de BBE Sound, Inc.
- Les termes « Dolby » et « Pro Logic », ainsi que le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.
- Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories.
- La technologie TruSurround est utilisée pour virtualiser le son Virtual Dolby Surround.
- TruSurround, SRS et le (●) symbole sont des marques déposées de SRS Labs, Inc. TruSurround technologie est incorporé sous licence de SRS Labs, Inc.
- HDMI, le logo HDMI et High- Definition Multimedia Interface sont des marques ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.
- Les illustrations utilisées dans ce manuel sont celles du KDL-46X2000, sauf indication contraire.



Table des matières

Guide de démarrage

4

Consignes de sécurité.....	9
Précautions	12
Présentation de la télécommande	13
Présentation des touches et témoins du téléviseur	15

Regarder la télévision

Regarder la télévision	16
Vérification du guide électronique numérique de programmes (EPG) DVB	19
Utilisation de la liste de favoris numériques DVB	21
Affichage d'images depuis un appareil raccordé	22

Utilisation des fonctions MENU

Navigation au sein des menus	23
Menu Image	24
Menu Son.....	27
Menu Commande écran.....	29
Menu Réglage.....	31
Menu Réglage AV	34
Menu Réglage analogique	36
Menu Réglage TNT DVB	39
Menu Réglages PC (ordinateur)	42

Utilisation d'un appareil optionnel

Raccordement d'un appareil optionnel.....	44
Programmation de la télécommande	46

Informations complémentaires

Spécifications	48
Dépannage.....	50
Index	52

DVB : pour les chaînes numériques uniquement

FR

Guide de démarrage

1 : Vérification des accessoires

Télécommande RM-ED006 (1)

Piles AA (type R6) (2)

Cordon d'alimentation secteur (type C-6) (1)



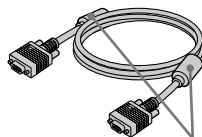
- Pour les modèles équipés de noyaux de ferrite, ne retirez pas ces noyaux.

Câble coaxial (1)



Ne retirez pas ces noyaux de ferrite.

Câble PC (1)

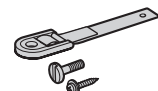


Ne retirez pas ces noyaux de ferrite.

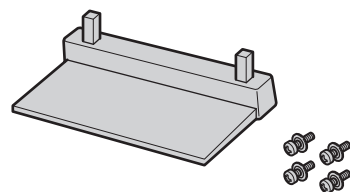
Support de câble (1)



Courroie de soutien (1) et vis (2)

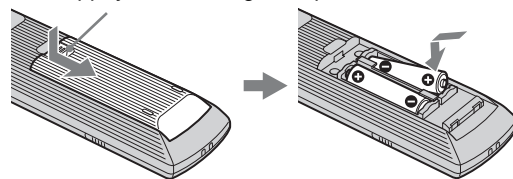


Support (1) et vis (4) (seulement pour le KDL-40X2000)



Pour insérer les piles dans la télécommande

Appuyez et faites glisser pour ouvrir



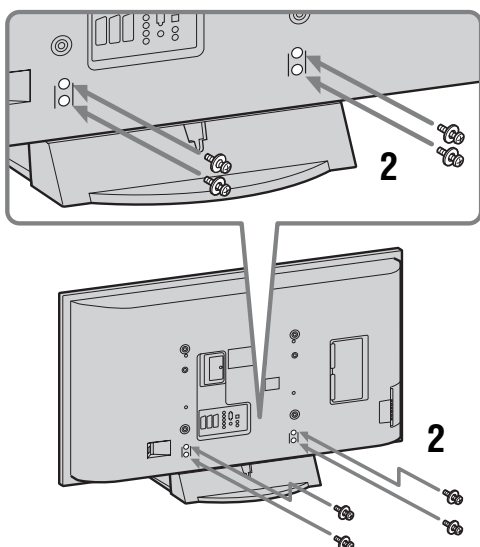
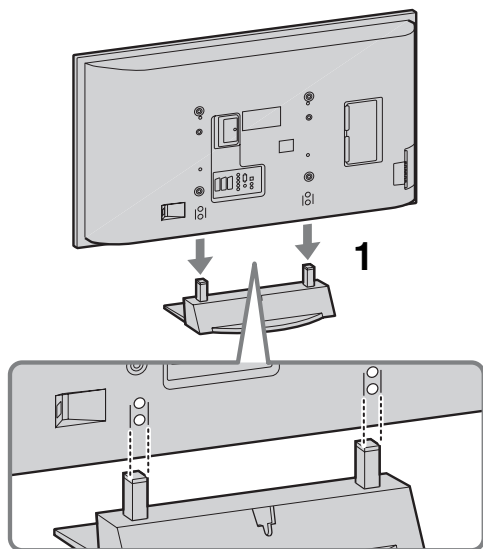
Remarques

- Respectez les polarités lors de l'insertion de piles.
- Ne mélangez pas des piles de types différents, pas plus que des piles usagées et des piles neuves.
- Respectez l'environnement lorsque vous jetez les piles. L'élimination des piles peut être réglementée dans certaines régions. Consultez les autorités locales.
- Manipulez la télécommande avec soin. Ne la laissez pas tomber, ne la piétinez pas et ne renversez aucun liquide sur celle-ci.
- Ne placez pas la télécommande à proximité d'une source de chaleur ou dans un endroit soumis à la lumière directe du soleil, pas plus que dans une pièce humide.

Pour remplacer l'encadrement

L'encadrement peut être remplacé par d'autres vendus séparément. Toutefois, ne retirez pas l'encadrement, sauf pour le remplacer. Pour plus de détails, reportez-vous aux instructions fournies avec l'encadrement.

2 : Mise en place du support (seulement pour le KDL-40X2000)



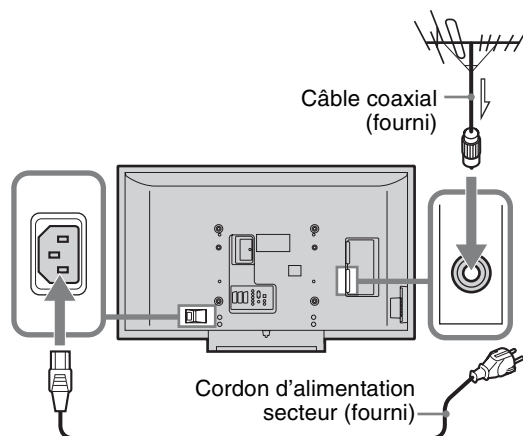
- 1** Placez le téléviseur sur le support en alignant les lignes des orifices de vis avec le support comme illustré.
- 2** Fixez le téléviseur au support au moyen des vis fournies.

Remarques

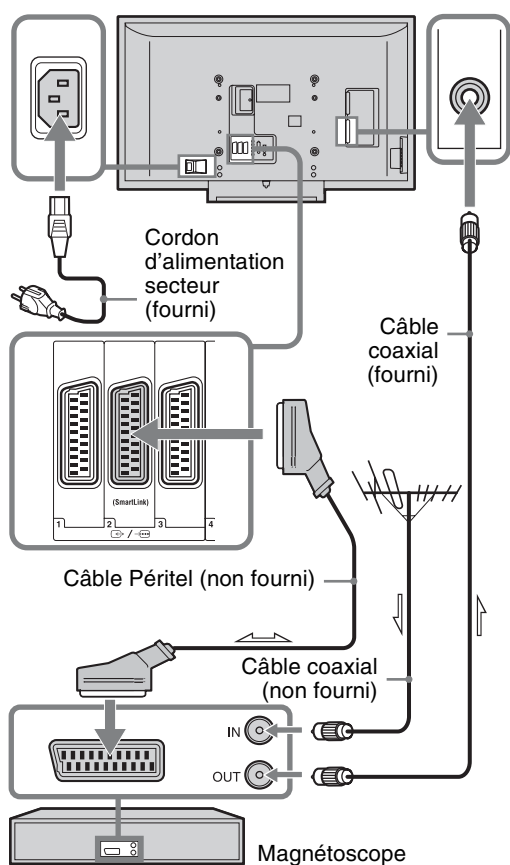
- Ce téléviseur est très lourd et sa mise en place sur le support nécessite deux personnes ou plus.
- Si vous utilisez une perceuse électrique, réglez le couple de serrage à environ 1,5 N·m (15 Kg·cm).

3 : Raccordement d'une antenne ou d'un magnétoscope

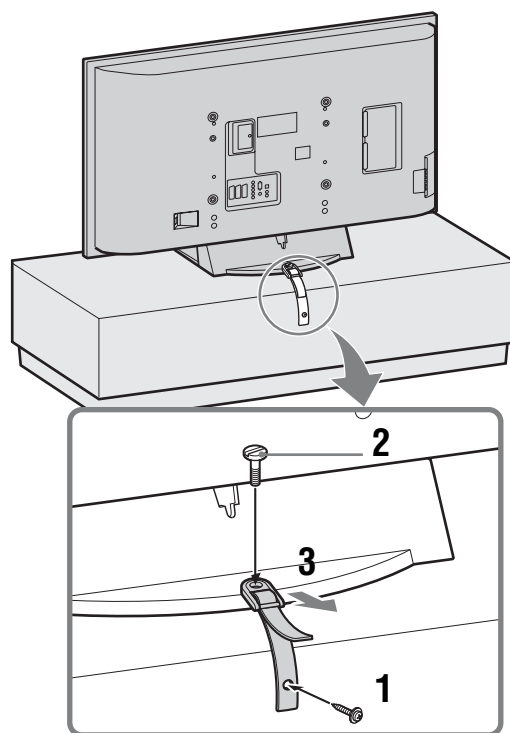
Raccordement d'une antenne uniquement



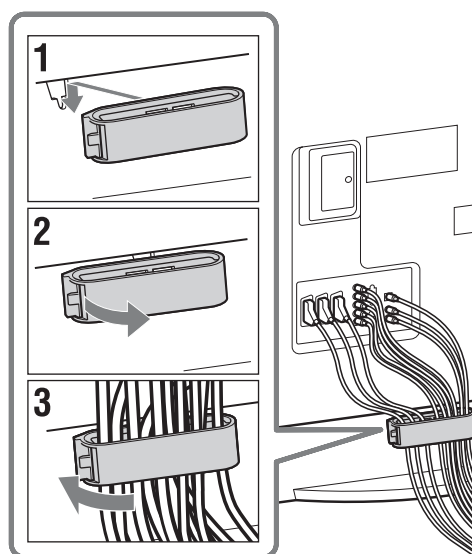
Raccordement d'une antenne et d'un magnétoscope



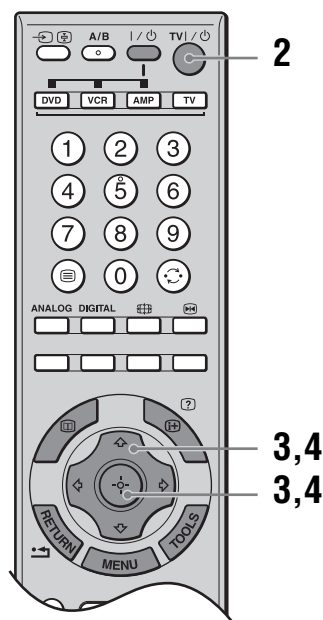
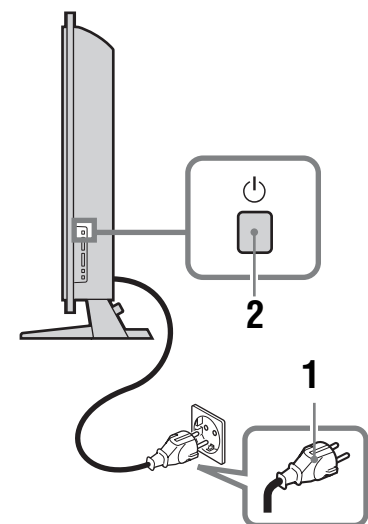
4 : Protection du téléviseur contre les chutes



5 : Rangement des câbles



6 : Sélection de la langue et du pays ou de la région

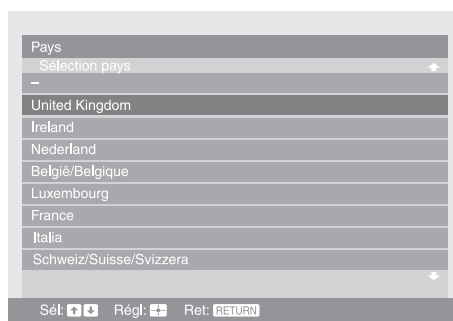


- 1** Raccordez le téléviseur à votre prise secteur (220 à 240 V CA, 50 Hz).

- 2** Appuyez sur du téléviseur (côté droit).
Lorsque vous mettez le téléviseur sous tension pour la première fois, le menu Langue apparaît à l'écran.
Lorsque le téléviseur est en mode de veille (témoin (Veille) du téléviseur (avant) allumé en rouge), appuyez sur TV de la télécommande afin de mettre le téléviseur sous tension.
- 3** Appuyez sur / pour sélectionner la langue affichée dans les écrans de menus, puis appuyez sur .



- 4** Appuyez sur / pour sélectionner le pays ou la région d'utilisation du téléviseur, puis appuyez sur .



Si le pays ou la région où vous souhaitez utiliser le téléviseur ne figure pas dans la liste, sélectionnez « - » plutôt qu'un pays ou une région.
Le message confirmant que le téléviseur démarre le réglage automatique apparaît à l'écran, puis passez à « 7 : Réglage automatique du téléviseur ».

7 : Réglage automatique du téléviseur

Le téléviseur va alors rechercher et mémoriser toutes les chaînes disponibles.

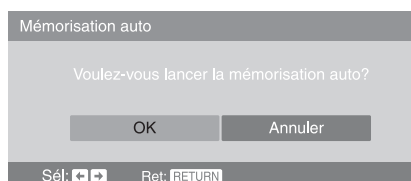


- 1 Avant de commencer le réglage automatique du téléviseur, insérez une cassette préenregistrée dans le magnétoscope raccordé au téléviseur (page 6) et démarrez la lecture.

Le canal vidéo sera localisé et mémorisé dans le téléviseur pendant le réglage automatique.

Si aucun magnétoscope n'est raccordé au téléviseur, sautez cette étape.

- 2 Appuyez sur $\leftarrow/\rightarrow$ pour sélectionner « OK », puis appuyez sur $\oplus$.



Le téléviseur commence à rechercher toutes les chaînes numériques disponibles, puis toutes les chaînes analogiques disponibles. Cela peut durer un certain temps. Soyez patient et n'appuyez sur aucune touche du téléviseur ou de la télécommande.

Si un message s'affiche vous demandant de vérifier les raccordements de l'antenne

Aucune chaîne numérique ou analogique n'a été détectée. Vérifiez tous les raccordements de l'antenne et appuyez sur $\leftarrow/\rightarrow$ pour sélectionner « Oui », puis appuyez sur $\oplus$ pour redémarrer le réglage automatique.

- 3 Quand le menu Ordre des chaînes apparaît à l'écran, suivez les étapes de la section « Ordre des chaînes » (page 36).
Si vous ne désirez pas modifier l'ordre dans lequel les chaînes analogiques sont mémorisées sur le téléviseur, passez à l'étape 4.
- 4 Appuyez sur MENU pour quitter le menu.

Le téléviseur a maintenant réglé toutes les chaînes disponibles.

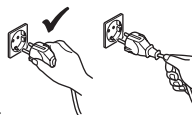
Remarque

Lorsqu'un canal de diffusion numérique ne peut pas être reçu ou lors de la sélection d'une région où il n'y a pas de diffusions numériques à l'étape 4 (page 7) de « 6 : Sélection de la langue et du pays ou de la région », l'heure doit être réglée après avoir effectué l'étape 3.

Consignes de sécurité

Cordon d'alimentation secteur

- Suivez les indications ci-dessous pour éviter d'endommager le cordon d'alimentation secteur. L'utilisation d'un cordon d'alimentation secteur endommagé peut provoquer un incendie ou une décharge électrique.
 - Débranchez le cordon d'alimentation secteur avant de déplacer le téléviseur.
 - Lorsque vous débranchez le cordon d'alimentation secteur, commencez par le débrancher de la prise secteur.
 - Saisissez toujours le cordon par sa fiche lorsque vous le débranchez. Ne tirez jamais sur le cordon d'alimentation secteur proprement dit.
 - Ne pliez pas et ne tordez pas exagérément le cordon d'alimentation secteur. Cela pourrait mettre à nu ou rompre les conducteurs du noyau.
 - Ne modifiez pas le cordon d'alimentation secteur.
 - Ne posez jamais d'objet lourd sur le cordon d'alimentation secteur.
 - Eloignez le cordon d'alimentation secteur des sources de chaleur.
- Si vous endommagez le cordon d'alimentation secteur, cessez de l'utiliser et demandez à votre centre de service après-vente Sony de le remplacer.
- N'utilisez pas le cordon d'alimentation fourni avec un autre appareil.
- Utilisez uniquement un cordon d'alimentation d'origine Sony et pas un cordon d'une autre marque.



Prise secteur

- Les téléviseurs équipés d'une prise secteur à trois fils avec mise à la terre doivent être branchés à une prise de courant mise à la terre.
- Pour la prise de courant, n'utilisez pas une prise de mauvaise qualité. Insérez la fiche à fond dans la prise secteur. Si elle n'est pas solidement insérée, des étincelles peuvent se produire et provoquer un incendie. Prenez contact avec votre électricien pour remplacer cette prise par une prise plus adéquate.



Nettoyage de la fiche secteur

Débranchez la fiche du cordon d'alimentation secteur et nettoyez-la régulièrement. Si la fiche accumule de la poussière et reçoit de l'humidité, l'isolation peut se détériorer et un incendie se déclarer.



Surcharge

Ce téléviseur est conçu pour fonctionner sur une alimentation de 220–240 V CA uniquement. Prenez soin de ne pas brancher un trop grand nombre d'appareils sur la même prise de courant, ce qui pourrait provoquer un incendie ou une décharge électrique.



Au repos

- Si vous envisagez de ne pas utiliser le téléviseur pendant plusieurs jours, il est conseillé de le débrancher de l'alimentation secteur pour des raisons de sécurité et de protection de l'environnement.

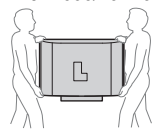


- Le téléviseur n'est pas débranché du secteur lorsque l'alimentation du téléviseur est hors tension. Pour déconnecter totalement le téléviseur, débranchez la fiche de la prise secteur. Toutefois, certains téléviseurs possèdent des fonctionnalités dont le bon fonctionnement exige que l'appareil demeure sous tension lorsqu'il est en mode veille.

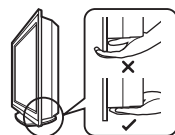
Transport

- Avant de transporter le téléviseur, débranchez tous ses câbles.
- Le transport des téléviseurs de grande taille exige la présence de deux personnes ou plus.
- Pour transporter le téléviseur, saisissez-le de la manière illustrée ci-contre. Pour soulever le téléviseur ou déplacer son panneau, saisissez-le par sa base. Sinon, le téléviseur risque de tomber et d'être endommagé ou de provoquer des blessures graves.
- Lorsque vous transportez le téléviseur, ne le soumettez pas à des secousses ou des vibrations excessives. Le téléviseur peut tomber, être endommagé et provoquer des blessures graves.
- Si le téléviseur est tombé ou a été endommagé, faites-le vérifier immédiatement par un technicien de service après-vente qualifié.
- Lorsque vous transportez le téléviseur pour le porter à réparer ou lorsque vous démontez, glissez-le dans son emballage et son carton d'origine.

KDL-46X2000/40X2000



KDL-52X2000



Disposition

- Le téléviseur doit être installé à proximité d'une prise de courant aisément accessible.
- Placez le téléviseur sur une surface stable et horizontale. Ne suspendez rien dessus, car il pourrait tomber du pied et provoquer des dommages ou des blessures graves.
- N'installez pas le téléviseur dans des lieux sujets à des températures extrêmes, par exemple en plein soleil ou près d'un radiateur ou d'une bouche d'air chaud. Si le téléviseur est exposé à de fortes températures, il peut chauffer excessivement et ceci peut entraîner la déformation des pièces moulées ou un mauvais fonctionnement.
- N'installez pas le téléviseur dans un lieu directement exposé à un système de climatisation. Lorsqu'il est installé dans un tel endroit, de l'humidité peut s'infiltrer à l'intérieur du téléviseur occasionnant de la condensation susceptible d'entraîner un mauvais fonctionnement.
- Ne jamais placer le téléviseur dans un endroit excessivement chaud, gras, humide ou poussiéreux.
- Ne pas installer le téléviseur dans un endroit accessible aux insectes.
- Ne pas installer le téléviseur dans un endroit où il pourrait être exposé à des vibrations mécaniques.
- N'installez pas le téléviseur dans un endroit où il serait en équilibre, notamment sur ou derrière un pilier, ou encore dans un emplacement où vous pourriez le heurter avec la tête. En effet, vous risqueriez de vous blesser.
- Ne pas laisser les enfants grimper sur le téléviseur.
- Si vous utilisez le téléviseur en bord de mer, la salinité peut en faire rouiller les parties métalliques et causer des dégâts internes ou provoquer un incendie.



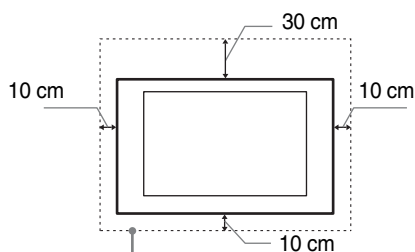
Suite

Aération

- Vous ne devez jamais obstruer les orifices d'aération du coffret ni y introduire quoi que ce soit. Cela pourrait entraîner une surchauffe et provoquer un incendie.
- Si le téléviseur ne dispose pas d'une bonne aération, il peut accumuler poussière et saleté. Pour une bonne aération, appliquez les conseils suivants :
 - Ne placez pas le téléviseur vers l'arrière ou sur le côté.
 - N'installez pas le téléviseur inversé ou à l'envers.
 - N'installez pas le téléviseur sur une étagère ou dans un meuble.
 - Ne posez pas le téléviseur sur un tapis ou sur un lit.
 - Ne couvrez pas le téléviseur avec des tissus tels que rideaux, pas plus qu'avec des journaux, etc.
- Laissez un espace libre autour du téléviseur, comme indiqué ci-dessous, faute de quoi, la circulation d'air peut être inadéquate et entraîner une surchauffe qui peut provoquer un incendie ou des dégâts internes.

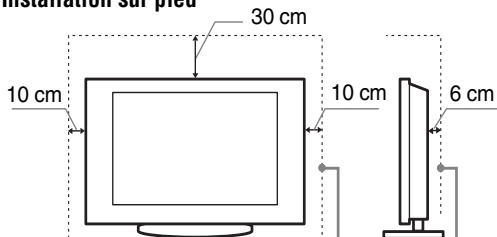


Installation murale



Laissez au moins cet espace libre autour du téléviseur.

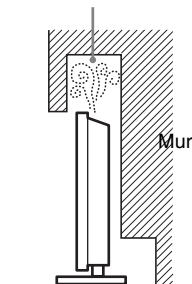
Installation sur pied



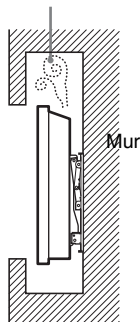
Laissez au moins cet espace libre autour du téléviseur.

- N'installez jamais le téléviseur de la façon suivante :

La circulation de l'air est bloquée.

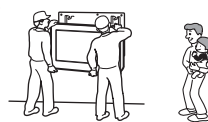


La circulation de l'air est bloquée.



Accessoires en option

Lors de l'installation du téléviseur sur un pied ou un support mural, suivez les indications ci-dessous. Sinon, le téléviseur risque de tomber et de causer des blessures graves.



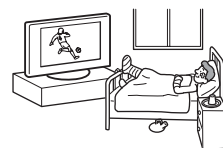
- Pour des raisons de sécurité, il est vivement recommandé d'utiliser les accessoires Sony :
 - Support mural SU-WL51
 - Meuble TV SU-FL61
- Il est recommandé d'utiliser le support mural Sony pour favoriser la circulation adéquate de l'air et éviter toute accumulation de poussière sur le téléviseur.
- Si vous devez installer le téléviseur au mur, adressez-vous à un technicien spécialisé. Si l'installation n'est pas faite correctement, l'appareil pourrait se révéler dangereux.
- Suivez les instructions fournies avec le pied pour bien fixer le téléviseur lors de l'installation.
- Vérifiez que les supports du pied sont fixés correctement.

Câblage

- Pour votre propre sécurité, assurez-vous que le cordon d'alimentation secteur est débranché lorsque vous réalisez des branchements.
- Veillez à ne pas trébucher dans les câbles. Cela pourrait endommager le téléviseur.

Centres médicaux

Ce téléviseur ne doit pas être installé dans un lieu où sont utilisés des équipements médicaux. Cela pourrait entraîner un mauvais fonctionnement des instruments médicaux.



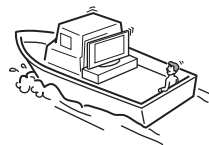
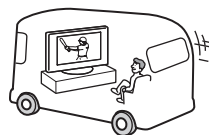
Utilisation à l'extérieur

- Ne jamais installer le téléviseur à l'extérieur. Toute exposition du téléviseur à l'eau de pluie peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- L'exposition du téléviseur aux rayons directs du soleil peut entraîner sa surchauffe et l'endommager.



Véhicule, bateau ou voilier

- Ne pas installer pas le téléviseur dans un véhicule. Les mouvements du véhicule risquent de provoquer la chute du téléviseur ainsi que des blessures.
- Ne jamais installer le téléviseur sur un bateau ou un voilier. L'exposition du téléviseur à l'eau de mer peut occasionner un incendie ou l'endommager.



Eau et humidité

- Ne jamais utiliser ce téléviseur près d'un point d'eau, par exemple près d'une baignoire ou d'une douche. Ne pas non plus exposer le téléviseur à la pluie, à l'humidité ou à la fumée. Cela pourrait provoquer un incendie ou l'électrocution.

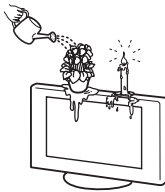


- Ne touchez pas le cordon d'alimentation secteur ou le téléviseur avec les mains humides. Cela risquerait de provoquer l'électrocution ou d'endommager le téléviseur.



Humidité et objets inflammables

- Ne posez aucun objet sur le téléviseur. Le téléviseur ne doit être exposé à aucune forme d'écoulement ou d'éclaboussure. C'est pourquoi, aucun objet rempli d'un liquide quelconque, comme un vase, ne doit être placé sur le téléviseur.
- Pour éviter les risques d'incendie, tenez le téléviseur à l'écart d'objets inflammables ou de flammes nues (bougies, etc.).
- Si un objet liquide ou solide tombe sur le téléviseur, ne le mettez pas sous tension. Cela risquerait de provoquer l'électrocution ou d'endommager le téléviseur. Faites-le vérifier immédiatement par un technicien de service après-vente qualifié.



Orages

Pour votre sécurité ne touchez aucune des parties du téléviseur, pas plus que le cordon d'alimentation secteur ou le câble de l'antenne pendant les orages.



Eclats et projections d'objets

- Ne rien jeter sur le téléviseur. Le verre de l'écran pourrait être brisé lors de l'impact et provoquer des blessures graves.
- Si la surface de l'écran se fendille, ne touchez pas le téléviseur avant d'avoir débranché le cordon d'alimentation secteur. Faute de quoi, vous pourriez recevoir une décharge électrique.



Entretien

A l'intérieur de ce téléviseur, certains points présentent une tension élevée pouvant être dangereuse.

Ne pas ouvrir le boîtier de l'appareil. Confiez le téléviseur à un technicien qualifié uniquement.



Petits accessoires amovibles et enfichables

Conservez les petits accessoires hors de la portée des enfants.

Précautions

Regarder la télévision

- Pour regarder confortablement la télévision, nous vous conseillons de vous trouver à une distance du téléviseur égale à quatre à sept fois la diagonale de l'écran.
- Pour obtenir une image nette, n'exposez pas directement l'appareil à une lumière intense ou aux rayons directs du soleil. Si possible, utilisez une source de lumière dirigée du plafond vers le sol.
- Regarder la télévision dans une pièce modérément éclairée ou peu éclairée ou pendant une période prolongée soumet vos yeux à un effort.

Réglage du volume

- Maintenez le volume sonore à un niveau qui ne gêne pas les voisins. Le son se transmet très facilement pendant la nuit. Nous vous conseillons donc de fermer les fenêtres ou d'utiliser un casque.
- Si vous utilisez un casque, réglez le volume de façon à éviter un niveau sonore excessif qui pourrait altérer votre capacité auditive.

Ecran LCD

- Bien que l'écran LCD soit fabriqué avec une technologie de haute précision et soit doté d'une définition de pixels effectifs de 99,99 % ou supérieure, il est possible que quelques points noirs ou points lumineux (rouges, bleus ou verts) apparaissent constamment sur l'écran. Ce phénomène est inhérent à la structure de l'écran LCD et n'indique pas un dysfonctionnement.
- Ne pas appuyer sur le filtre avant, ne pas l'égratigner et ne pas placer d'objets sur ce téléviseur. L'image pourrait être instable ou l'écran LCD être endommagé.
- Si ce téléviseur est utilisé dans un environnement froid, l'image peut apparaître sale ou sombre. Ce n'est pas le signe d'une défaillance. Ce phénomène disparaît au fur et à mesure que la température augmente.
- Une image rémanente peut apparaître lorsque des images fixes sont affichées en continu. Elle peut disparaître au bout d'un certain temps.
- L'écran et le boîtier se réchauffent lorsque le téléviseur est en cours d'utilisation. Ceci n'a rien d'anormal.
- L'écran LCD contient une petite quantité de cristaux liquides et de mercure. Le tube fluorescent utilisé dans ce téléviseur contient également du mercure. Respectez les réglementations locales en vigueur concernant l'élimination de cet équipement.

Traitement et nettoyage du boîtier et de la surface de l'écran du téléviseur

Assurez-vous que le cordon d'alimentation secteur relié au téléviseur est débranché de la prise de courant avant d'entreprendre toute opération de nettoyage.

Pour éviter toute dégradation du matériau ou du revêtement de l'écran, respectez les précautions suivantes.

- N'exercez pas de pression et ne rayez pas l'écran avec des objets durs. Ne jetez jamais rien sur l'écran.
- Ne touchez pas la surface de l'écran alors que le téléviseur a fonctionné de manière continue pendant une période prolongée, car l'écran est alors chaud.
- Nous vous conseillons d'éviter le plus possible de toucher la surface de l'écran.

- Pour ôter la poussière du boîtier ou de la surface de l'écran, frottez délicatement avec un linge doux. En cas de saleté tenace, frottez avec un linge doux légèrement imprégné d'une solution à base de détergent doux dilué.
- N'utilisez jamais aucune éponge abrasive, produit de nettoyage alcalin/acide, poudre à récurer ou solvant volatil, qu'il s'agisse d'alcool, d'essence, de diluant ou d'insecticide. L'utilisation de ces produits ou tout contact prolongé avec des matériaux en caoutchouc ou en vinyle peut endommager la surface de l'écran et le matériau du boîtier.
- Avec le temps, la poussière peut s'accumuler sur les ouvertures d'aération. Pour une ventilation correcte, nous vous conseillons d'aspirer régulièrement la poussière (une fois par mois).
- Si l'angle du téléviseur doit être réglé, maintenez le pied avec la main pour éviter que le téléviseur s'en détache. Veillez à ne pas coincer les doigts entre le téléviseur et le pied.

Appareils optionnels

- N'installez pas les appareils optionnels trop près du téléviseur. Laissez un intervalle de 30 cm au moins. Si un magnétoscope est installé devant ou à côté du téléviseur, l'image risque d'être déformée.
- Si le téléviseur est placé à proximité d'un appareil produisant des radiations électromagnétiques, l'image pourrait être déformée et/ou un bruit être provoqué.

Mise au rebut du téléviseur

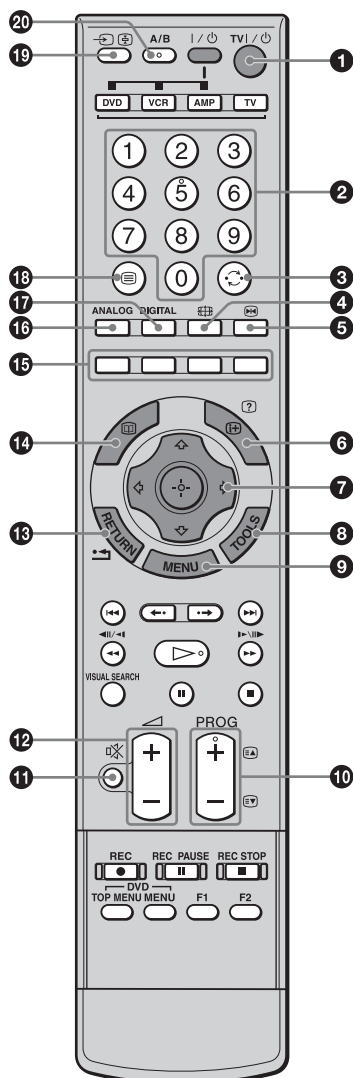


Traitement des appareils électriques et électroniques en fin de vie (Applicable dans les pays de l'Union Européenne et aux autres pays européens disposant de systèmes de collecte sélective)

Ce symbole, apposé sur le produit ou sur son emballage, indique que ce produit ne doit pas être traité avec les déchets ménagers. Il doit être remis à un point de collecte

approprié pour le recyclage des équipements électriques et électroniques. En s'assurant que ce produit est bien mis au rebut de manière appropriée, vous aiderez à prévenir les conséquences négatives potentielles pour l'environnement et la santé humaine. Le recyclage des matériaux aidera à préserver les ressources naturelles. Pour toute information supplémentaire au sujet du recyclage de ce produit, vous pouvez contacter votre municipalité, votre déchetterie ou le magasin où vous avez acheté le produit.

Présentation de la télécommande



1 TV I/⏻ – Veille du téléviseur

Allume et éteint le téléviseur à partir du mode de veille.

2 Touches numériques

- En mode TV : sélectionne les chaînes. Pour les numéros de chaînes 10 et supérieurs, entrez les deuxième et troisième chiffres rapidement.
- En mode Télétexte : entre le numéro de la page à trois chiffres afin de la sélectionner.

3 ⏮ – Chaîne précédente

Permet de revenir à la chaîne précédemment sélectionnée (pendant plus de cinq secondes).

4 📺 – Mode d'écran (page 17)

5 ⏸ – Pause sur image (page 17)

Permet de figer l'image.

6 ⓘ/? – Infos / Affichage du texte

- En mode numérique : affiche de brefs détails sur le programme actuellement regardé.
- En mode analogique : affiche des informations telles que le numéro de la chaîne actuelle et le format d'écran.
- En mode Télétexte (page 17) : affiche les informations masquées (les réponses d'un questionnaire, par exemple).

7 ⏮/⏭/⏪/⏩/⏹ (page 17, 23)

8 TOOLS (page 18, 22)

Permet d'accéder à diverses options de visualisation et de modifier/effectuer des réglages en fonction de la source et du format d'écran.

9 MENU (page 23)

10 PROG +/-/⏮/⏭ (page 16, 17)

- En mode TV : sélectionne la chaîne suivante (+) ou précédente (-).
- En mode Télétexte : sélectionne la page suivante (⏮) ou précédente (⏭).

11 🔇 – Silencieux (page 17)

12 🔊 +/- – Volume

13 RETURN / ⏮

Permet de revenir à l'écran précédent d'un menu affiché.

14 📖 – EPG (Digital Electronic Programme Guide – guide électronique numérique de programmes) (page 19)

15 Touches de couleur (page 17, 19, 21)

16 ANALOG – Mode analogique (page 16)

17 DIGITAL – Mode numérique (page 16)

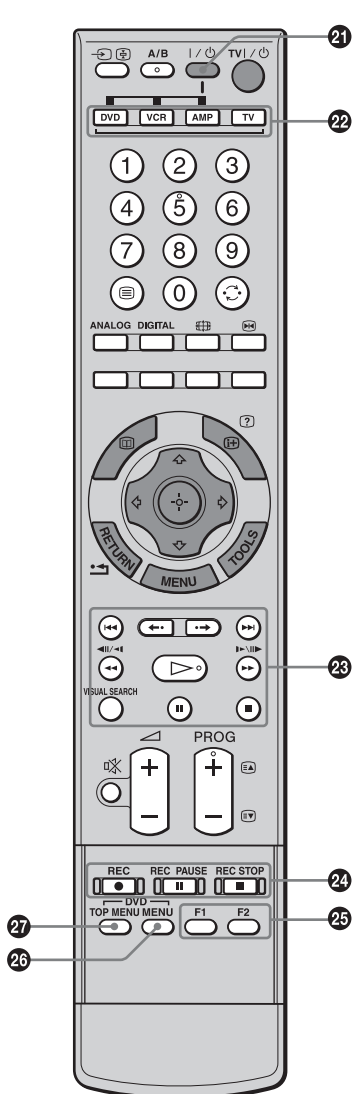
18 📄 – Télétexte (page 17)

19 →/⏹ – Sélecteur d'entrée / Maintien du texte

- En mode TV (page 22) : sélectionne la source d'entrée à partir de l'appareil raccordé aux prises du téléviseur.
- En mode Télétexte (page 17) : maintient l'affichage de la page en cours.

20 A/B – Son stérééo (page 28)

Suite



21 I/O

Met sous ou hors tension l'appareil en option sélectionné par les touches de fonctions.

22 Touches de fonctions

Permettent de commander les appareils correspondants. Pour plus de détails, voir « Programmation de la télécommande » à la page 46.

23 Touches de commande DVD/magnétoscope

- **◀◀** : relit le programme en cours depuis la marque de chapitre précédente (le cas échéant).
- **▶▶** : avance jusqu'à la marque de chapitre suivante (le cas échéant).
- **◀•** : relit le programme en cours pendant une durée pré réglée.
- **•▶** : avance pendant une durée pré réglée.
- **◀◀** : lit un programme en mode retour rapide.
- **▶▶** : lit un programme en mode avance rapide.
- **▷** : lit un programme à la vitesse normale.
- **||** : met la lecture en pause.
- **■** : arrête la lecture.
- **VISUAL SEARCH** : seulement pour graveurs de DVD Sony avec fonction de recherche visuelle. Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec le graveur de DVD.

24 Touches d'enregistrement DVD/magnétoscope

- **● REC** : démarre l'enregistrement.
- **|| REC PAUSE** : met l'enregistrement en pause.
- **■ REC STOP** : arrête l'enregistrement.
- **|| REC PAUSE** et **■ REC STOP** ne sont disponibles que pour des graveurs de DVD.

25 F1/F2

- Sélectionne un disque lors de l'utilisation d'un changeur de DVD.
- Sélectionne une fonction lors de l'utilisation d'un appareil combiné (DVD/magnétoscope par exemple).

Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec le changeur de DVD ou l'appareil combiné.

26 DVD MENU

Affiche le menu du disque DVD.

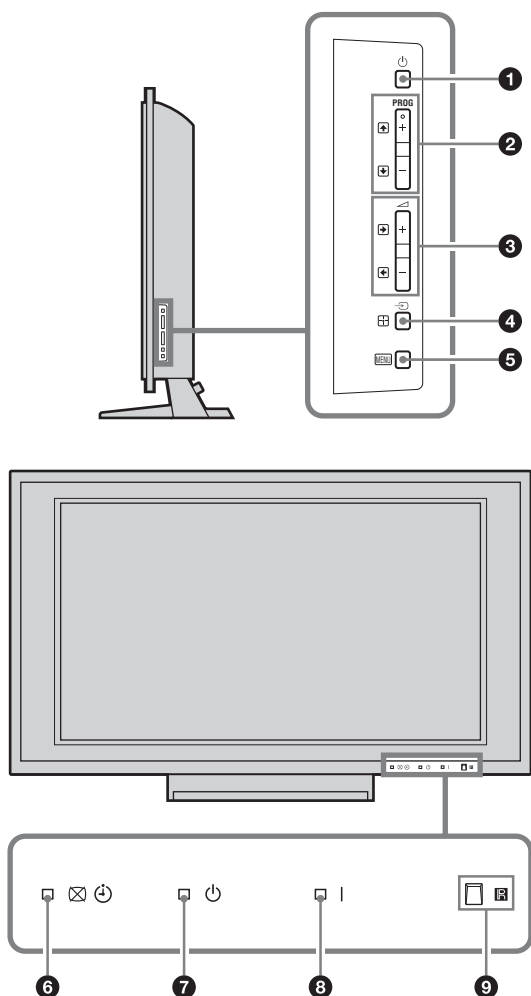
27 DVD TOP MENU

Affiche le menu supérieur du disque DVD.

Conseil

Les touches numéro 5, **▷**, **PROG +** et **A/B** sont munies de points tactiles. Ils vous serviront de références lors de l'utilisation du téléviseur.

Présentation des touches et témoins du téléviseur



❶ – Alimentation

Met le téléviseur sous ou hors tension.

❷ **PROG**

- En mode TV : sélectionne la chaîne suivante (+) ou précédente (-).
- Dans le menu du téléviseur : parcourt les options vers le haut () ou vers le bas ()

❸

- En mode TV : augmente (+) ou diminue (-) le volume.
- Dans le menu du téléviseur : parcourt les options vers la droite () ou vers la gauche ()

❹ – Sélecteur d'entrée/OK

- En mode TV (page 22) : sélectionne la source d'entrée à partir de l'appareil raccordé aux prises du téléviseur.
- Dans le menu du téléviseur : sélectionne le menu ou l'option et confirme le réglage.

❺ **MENU** (page 23)

❻ – Programme enregistrement minuterie/Témoin Image Off/Minuterie

- S'allume en orange lorsqu'un enregistrement par minuterie est réglé (pages 19, 20).
S'allume en rouge lorsque l'enregistrement commence.
- S'allume en vert lorsque l'image est désactivée (page 32).
- S'allume en orange lorsque la minuterie est activée (page 31).

❼ – Témoin Veille

S'allume en rouge lorsque le téléviseur est en mode de veille.

❽ **I** – Témoin Marche/Arrêt

S'allume en vert lorsque le téléviseur est sous tension.

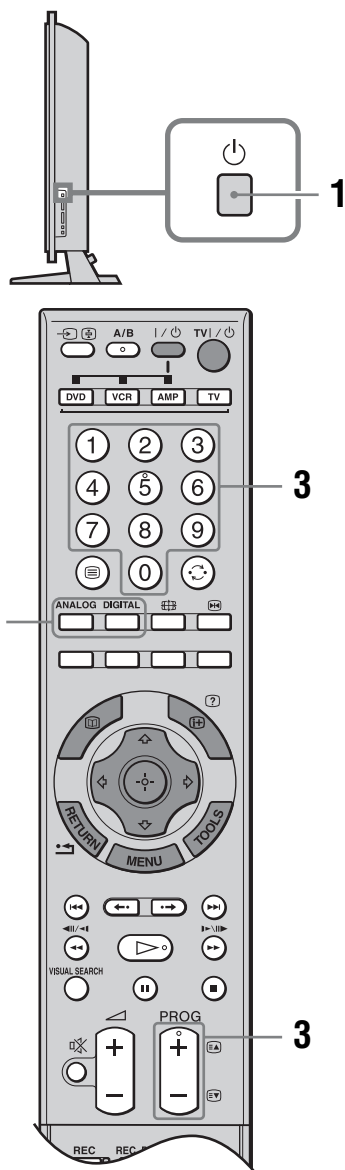
❾ **Capteur de télécommande/Capteur de lumière** (page 32)

- Reçoit les signaux IR de la télécommande.
- Ne placez rien sur le capteur car cela peut affecter son fonctionnement.

Remarque

Assurez-vous que le téléviseur est complètement hors tension avant de débrancher le cordon d'alimentation secteur. Un débranchement du cordon d'alimentation secteur alors que le téléviseur est sous tension peut faire que le témoin reste allumé ou provoquer un dysfonctionnement du téléviseur.

Regarder la télévision



- 1 Appuyez sur du téléviseur (côté droit) pour le mettre sous tension.

Lorsque le téléviseur est en mode de veille (témoin (Veille) du téléviseur (avant) allumé en rouge), appuyez sur TV de la télécommande afin de mettre le téléviseur sous tension.

- 2 Appuyez sur DIGITAL pour passer au mode numérique ou sur ANALOG pour passer au mode analogique.

Les chaînes disponibles diffèrent selon le mode.

- 3 Appuyez sur les touches numériques ou sur PROG +/- pour sélectionner une chaîne de télévision.

Pour sélectionner des numéros de chaînes 10 et supérieurs à l'aide des touches numériques, entrez les deuxième et troisième chiffres rapidement. Pour sélectionner une chaîne numérique au moyen du guide EPG (Digital Electronic Programme Guide – guide électronique numérique de programmes), reportez-vous à la page 19.

En mode numérique

Un panneau d'informations apparaît brièvement. Les icônes suivantes peuvent être affichées sur le panneau.

- : Service radio
- : Service crypté/abonnement
- : Langues audio multiples disponibles
- : Sous-titres disponibles
- : Sous-titres disponibles pour les malentendants
- : Age minimum recommandé pour le programme actuel (de 4 à 18 ans)
- : Verrouillage parental
- : Le programme actuel est en cours d'enregistrement

Opérations supplémentaires

Pour	Faites ceci
Mettre temporairement le téléviseur hors tension (mode de veille)	Appuyez sur TV .
Mettre le téléviseur hors tension	Appuyez sur du téléviseur (côté droit).
Mettre le téléviseur sous tension sans son depuis le mode de veille	Appuyez sur . Appuyez sur +/- pour régler le volume.
Régler le volume	Appuyez sur + (augmenter)/ - (réduire).

Pour	Faites ceci
Couper le son	Appuyez sur . Appuyez de nouveau pour restaurer le son.
Accéder à la table d'index des chaînes (uniquement en mode analogique)	Appuyez sur . Pour sélectionner une chaîne analogique, appuyez sur /, puis sur . Pour accéder à la table d'index des signaux d'entrée, reportez-vous à la page 22.

Pour accéder au Télétex

Appuyez sur . Chaque fois que vous appuyez sur , l'écran défile en boucle dans l'ordre suivant : Texte et image du téléviseur → Texte → Pas de texte (quitter le service Télétex)

Pour sélectionner une page, appuyez sur les touches numériques ou sur /.

Pour maintenir l'affichage d'une page, appuyez sur /.

Pour afficher les informations masquées, appuyez sur /.

Pour sauter une page, appuyez sur et , puis sur (pour une page à trois chiffres).

Conseils

- Vérifiez que le téléviseur reçoit un signal correct; sinon, des erreurs de texte peuvent se produire.
- La plupart des chaînes de télévision diffusent un service Télétex. Pour plus d'informations sur l'utilisation du service, sélectionnez la page d'index.
- Lorsque quatre éléments de couleur s'affichent au bas de la page de Télétex, le service Fastext est disponible. Fastext vous permet d'accéder rapidement et aisément à des pages. Appuyez sur la touche de couleur correspondante pour accéder à la page indiquée.

Pour capturer l'image – Pause sur image

Vous pouvez capturer l'image actuelle pour noter un numéro de téléphone ou une recette.

1 Appuyez sur .

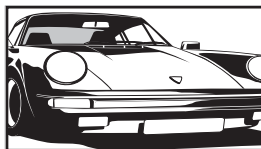
L'image immobilisée s'affiche sur la droite de l'écran. Vous pouvez regarder les images animées sur la gauche.

2 Appuyez de nouveau sur pour revenir au mode TV normal.

Pour changer manuellement le format d'écran en fonction de l'émission

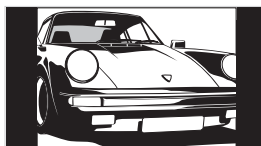
Appuyez plusieurs fois sur pour sélectionner Large+, 4:3, Plein, Zoom ou 14:9.

Large+*



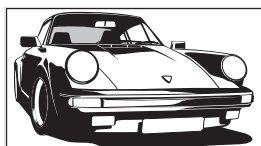
Affiche les émissions au format 4:3 conventionnel avec une imitation du format 16:9. L'image 4:3 est étirée afin de remplir l'écran.

4:3



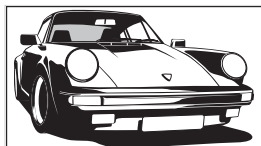
Affiche les émissions au format 4:3 conventionnel (pas au format 16:9) dans les proportions correctes.

Plein



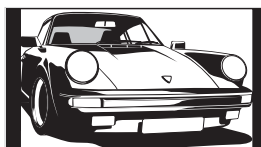
Affiche les émissions au format 16:9 dans les proportions correctes.

Zoom*



Affiche les émissions cinématographiques (au format Letter Box) dans les proportions correctes.

14:9*



Affiche les émissions au format 14:9 dans les proportions correctes. Par conséquent, des zones de bordure noires sont visibles à l'écran.

* Des parties de l'image peuvent être coupées en haut et en bas.

Suite

Conseils

- Vous pouvez également régler « Auto 16:9 » sur « Oui ». Le téléviseur sélectionne automatiquement le mode le mieux adapté à l'émission (page 29).
- Vous pouvez régler la position de l'image lors de la sélection de Large+, 14:9 ou Zoom. Appuyez sur / pour déplacer vers le haut ou vers le bas (par exemple pour lire les sous-titres).

Pour utiliser le Tools menu

Appuyez sur TOOLS pour afficher les options suivantes lorsque vous regardez une émission de télévision.

Options	Description
Fermer	Ferme le menu Tools.
PAP (ou Une seule image)	Reportez-vous à la page 18.
Mode de l'image	Reportez-vous à la page 24.
Mode son	Reportez-vous à la page 27.
Réglage sous-titre (en mode numérique uniquement)	Reportez-vous à la page 39.
Favoris TNT (en mode numérique uniquement)	Reportez-vous à la page 21.
Eco d'énergie	Reportez-vous à la page 32.
Arrêt tempo.	Reportez-vous à la page 31.
Volume  *	Reportez-vous à la page 32.
Réglage horloge auto (en mode analogique uniquement)	Vous permet de passer en mode numérique et d'obtenir l'heure.

* Cette option n'apparaît que si « Liaison avec  » est réglé sur « Non » (page 32).

Pour visualiser deux images simultanément – PAP (Picture et Picture)

Vous pouvez visualiser deux images (entrée externe et émission de télévision) simultanément sur l'écran. Raccordez l'appareil en option (page 44), et vérifiez que les images de l'appareil apparaissent sur l'écran (page 22).

Remarques

- Cette fonction n'est pas disponible pour une source d'entrée PC (ordinateur).
- Vous ne pouvez pas modifier la taille des images.

1 Appuyez sur TOOLS pour afficher le menu Tools.

2 Appuyez sur / pour sélectionner « PAP », puis appuyez sur .

L'image de l'appareil raccordé s'affiche sur la gauche et l'émission de télévision s'affiche sur la droite.

3 Appuyez sur les touches numériques ou sur PROG +/- pour sélectionner la chaîne de télévision.

Pour revenir au mode TV normal

Appuyez sur  ou RETURN.

Conseils

- Vous pouvez aussi revenir au mode TV normal en sélectionnant « Une seule image » sur le menu Tools.
- Le son de l'image encadrée en vert est audible. Vous pouvez changer l'image dont le son est audible en appuyant sur /.

Vérification du guide électronique numérique de programmes (EPG) DV3*



Guide électronique numérique de programmes (EPG)

* Il est possible que cette fonction ne soit pas disponible dans certains pays.

Pour	Faites ceci
Désactiver le guide EPG	Appuyez sur  .
Naviguer dans le guide EPG	Appuyez sur  ,  ,  ,  .
Regarder le programme actuel	Appuyez sur  pendant que le programme actuel est sélectionné.
Classer les informations de programmes par catégorie – Liste de catégories	- Appuyez sur la touche bleue. - Appuyez sur , , ,  pour sélectionner une catégorie. Le nom de la catégorie s'affiche sur le côté. Les catégories disponibles comprennent : « Toutes catég. » : contient toutes les chaînes disponibles. Nom de catégorie (« Informations » par exemple) : Contient toutes les chaînes correspondant à la catégorie sélectionnée. - Appuyez sur . Le guide électronique numérique de programmes (EPG) n'affiche alors que les programmes actuels de la catégorie sélectionnée.
Régler un programme à enregistrer – Enregistrement Prog.	- Appuyez sur , , ,  pour sélectionner le programme futur que vous souhaitez enregistrer. - Appuyez sur . - Appuyez sur ,  pour sélectionner « Enregistrement Prog. ». - Appuyez sur  pour régler les minuteries du téléviseur et de votre magnétoscope. Un symbole  apparaît à côté des informations de ce programme. Le témoin  sur le téléviseur (avant) s'allume en orange. Remarques - Vous pouvez régler un enregistrement par minuterie du magnétoscope sur le téléviseur uniquement pour les magnétoscopes compatibles Smartlink. Si votre magnétoscope n'est pas compatible Smartlink, un message s'affiche pour vous rappeler de régler la minuterie de votre magnétoscope. - Une fois que l'enregistrement a commencé, vous pouvez mettre le téléviseur en mode de veille, mais ne mettez pas le téléviseur complètement hors tension ou l'enregistrement peut être annulé. - Si une restriction d'âge pour les programmes a été sélectionnée, un message demandant le code numéro d'identification personnel s'affiche sur l'écran. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Verrouillage parental » à la page 39.

Suite

Pour	Faites ceci
Régler un programme pour qu'il s'affiche automatiquement à l'écran lorsqu'il commence – Rappel	1 Appuyez sur  pour sélectionner le programme futur que vous souhaitez afficher. 2 Appuyez sur . 3 Appuyez sur  pour sélectionner « Rappel ». 4 Appuyez sur  pour afficher automatiquement le programme sélectionné lorsqu'il commence. Un symbole  apparaît à côté des informations de ce programme. Remarque Si vous mettez le téléviseur en mode de veille, il se mettra automatiquement sous tension lorsque le programme est sur le point de commencer.
Régler l'heure et la date du programme que vous souhaitez enregistrer – Prog manuelle	1 Appuyez sur . 2 Appuyez sur  pour sélectionner « Prog manuelle », puis appuyez sur . 3 Appuyez sur  pour sélectionner la date, puis appuyez sur . 4 Réglez les heures de début et de fin de la même manière qu'à l'étape 3. 5 Appuyez sur  pour sélectionner le programme, puis appuyez sur . 6 Appuyez sur  pour régler les minuteries du téléviseur et de votre magnétoscope. Un symbole  apparaît à côté des informations de ce programme. Le témoin  sur le téléviseur (avant) s'allume en orange. Remarques • Vous pouvez régler un enregistrement par minuterie du magnétoscope sur le téléviseur uniquement pour les magnétoscopes compatibles Smartlink. Si votre magnétoscope n'est pas compatible Smartlink, un message s'affiche pour vous rappeler de régler la minuterie de votre magnétoscope. • Une fois que l'enregistrement a commencé, vous pouvez mettre le téléviseur en mode de veille, mais ne mettez pas le téléviseur complètement hors tension ou l'enregistrement peut être annulé. • Si une restriction d'âge pour les programmes a été sélectionnée, un message demandant le code numéro d'identification personnel s'affiche sur l'écran. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Verrouillage parental » à la page 39.
Annuler un enregistrement/rappel – Liste des program.	1 Appuyez sur . 2 Appuyez sur  pour sélectionner « Liste des program. ». 3 Appuyez sur  pour sélectionner le programme que vous souhaitez annuler, puis appuyez sur . 4 Appuyez sur  pour sélectionner « Supprimer la program. », puis appuyez sur . 5 Appuyez sur  pour sélectionner « Oui », puis appuyez sur  pour confirmer. Un affichage apparaît pour confirmer que vous souhaitez annuler le programme.

Conseil

Vous pouvez aussi afficher le guide électronique numérique de programmes (EPG) en sélectionnant « EPG TNT » dans le « MENU » (page 23).

Utilisation de la liste de favoris numériques DV3*



Liste de favoris numériques

La fonction liste de favoris vous permet de sélectionner des programmes dans une liste de jusqu'à 20 chaînes que vous spécifiez. Pour afficher la liste de favoris, reportez-vous à « Navigation au sein des menus » (page 23).

* Il est possible que cette fonction ne soit pas disponible dans certains pays.

Pour	Faites ceci
Créer votre liste de favoris pour la première fois	Un message apparaît vous demandant si vous souhaitez ajouter des chaînes à la liste de favoris lorsque vous sélectionnez « Favoris TNT » dans le « MENU » pour la première fois. 1 Appuyez sur + pour sélectionner « Oui ». 2 Appuyez sur ↵/↶ pour sélectionner la chaîne que vous souhaitez ajouter. Si vous connaissez le numéro de la chaîne, vous pouvez utiliser les touches numériques pour la sélectionner directement. 3 Appuyez sur +. Les chaînes qui sont mémorisées dans la liste de favoris sont indiquées par un symbole ♥.
Désactiver la liste de favoris	Appuyez sur RETURN.
Regarder une chaîne	Appuyez sur + pendant la sélection d'une chaîne.
Ajouter ou supprimer des chaînes dans la liste de favoris	1 Appuyez sur la touche bleue. Les chaînes qui sont mémorisées dans la liste de favoris sont indiquées par un symbole ♥. 2 Appuyez sur ↵/↶ pour sélectionner la chaîne que vous souhaitez ajouter ou supprimer. Si vous connaissez le numéro de la chaîne, vous pouvez utiliser les touches numériques pour la sélectionner directement. 3 Appuyez sur +. 4 Appuyez sur la touche bleue pour revenir à la liste de favoris.
Supprimer toutes les chaînes de la liste de favoris	1 Appuyez sur la touche bleue. 2 Appuyez sur la touche jaune. Un affichage apparaît pour confirmer que vous souhaitez supprimer toutes les chaînes de la liste de favoris. 3 Appuyez sur ↵/↶ pour sélectionner « Oui », puis appuyez sur + pour confirmer.

Affichage d'images depuis un appareil raccordé

Mettez l'appareil raccordé sous tension, puis effectuez l'une des opérations suivantes.

Pour les appareils raccordés aux prises PériTel à l'aide d'un câble PériTel 21 broches complètement câblé (page 45)

Lancez la lecture sur l'appareil raccordé.
L'image de l'appareil raccordé apparaît à l'écran.

Pour un magnétoscope à réglage automatique (page 8)

En mode analogique, appuyez sur PROG +/- ou sur les touches numériques pour sélectionner le canal vidéo.

Pour tout autre appareil raccordé (page 44)

Appuyez plusieurs fois sur  /  jusqu'à ce que le symbole d'entrée correct (voir ci-dessous) apparaisse à l'écran.

Affichage sur écran	Etiquettes des prises d'entrée
 AV1/2/3 ou  AV1/2/3	 1/2/3 ou  1/2/3
 AV4	 4 (Y, PB/CB, PR/CR) et  4 (L, R)
 AV5	HDMI IN 5
 AV6	HDMI IN 6 HDMI IN 6 et HDMI IN 6  (L, R)
 AV7,  AV7 ou  AV7	 7,  7 (Y, PB/CB, PR/CR) ou  7, et  7 (L (MONO), R)
 PC	PC  et PC 

Opérations supplémentaires

Pour	Faites ceci
Revenir au mode TV normal	Appuyez sur DIGITAL ou ANALOG.
Accéder à la table d'index des signaux d'entrée (sauf pour le signal d'entrée vidéo PC)	Appuyez sur  pour accéder à la table d'index des signaux d'entrée. (Puis, uniquement en mode analogique, appuyez sur  .) Pour sélectionner une source d'entrée, appuyez sur  /  , puis sur  .

Pour utiliser le Tools menu

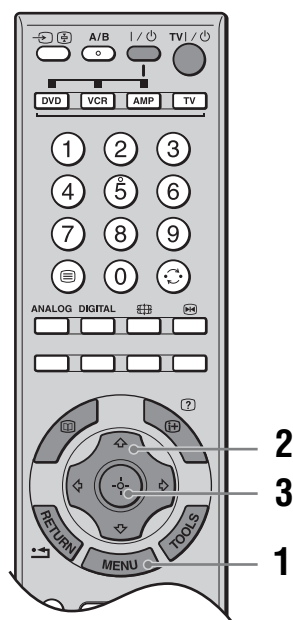
Appuyez sur TOOLS pour afficher les options suivantes lors de la visualisation d'images d'un appareil, autre qu'un ordinateur, raccordé.

Options	Description
Fermer	Ferme le menu Tools.
PAP (ou Une seule image)	Reportez-vous à la page 18.
Mode de l'image	Reportez-vous à la page 24.
Mode son	Reportez-vous à la page 27.
Eco d'énergie	Reportez-vous à la page 32.
Arrêt tempo.	Reportez-vous à la page 31.
Volume  *	Reportez-vous à la page 32.
Réglage horloge auto	Vous permet de passer en mode numérique et d'obtenir l'heure.

* Cette option n'apparaît que si « Liaison avec  » est réglé sur « Non » (page 32).

Navigation au sein des menus

« MENU » vous permet d'utiliser les diverses fonctions pratiques de ce téléviseur. Vous pouvez sélectionner facilement des chaînes ou des sources d'entrée et modifier les paramètres de votre téléviseur.



1 Appuyez sur MENU pour afficher le menu.



Icône	Description
	Favoris TNT* Affiche la liste de favoris. Pour plus de détails sur les paramètres, reportez-vous à la page 21.

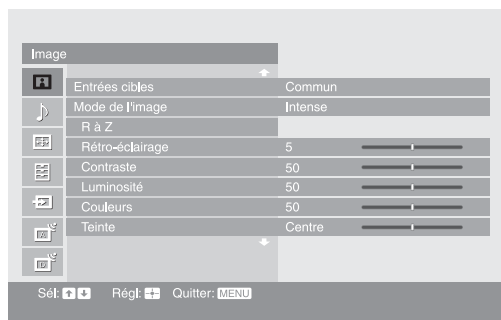


Icône	Description
	Analogique Fait revenir à la dernière chaîne analogique regardée.
	TNT* Fait revenir à la dernière chaîne numérique regardée.
	EPG TNT* Affiche le guide électronique numérique de programmes (EPG). Pour plus de détails sur les paramètres, reportez-vous à la page 19.
	Entrées externes Sélectionne l'appareil raccordé à votre téléviseur. • Pour regarder l'entrée externe souhaitée, sélectionnez la source d'entrée, puis appuyez sur +. • Pour affecter une étiquette à une entrée externe, sélectionnez « Edition noms AV », puis reportez-vous à la page 34.
	Réglages Affiche le menu Réglages où la plupart des réglages et ajustements avancés sont effectués. Pour plus de détails sur les paramètres, reportez-vous à la page 24 à 41. Remarque Les options que vous pouvez régler varient selon la situation. Les options indisponibles sont grisées ou ne sont pas affichées.

* Il est possible que cette fonction ne soit pas disponible dans certains pays.

- 2** Appuyez sur **↑/↓** pour sélectionner une option.
- 3** Appuyez sur **+** pour confirmer une option sélectionnée.
Pour quitter le menu, appuyez sur MENU.

Menu Image



Vous pouvez sélectionner les options répertoriées ci-dessous dans le menu Image.

- 1 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner « Réglages » sur le MENU, puis appuyez sur $\oplus$.
- 2 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner une icône du menu, puis appuyez sur $\oplus$.
- 3 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ pour sélectionner une option.

Entrées cibles

Pour l'entrée actuellement regardée, sélectionnez l'utilisation des paramètres communs ou le réglage indépendant de chaque élément.

« Commun » : applique les paramètres communs dont les réglages sont partagés avec d'autres entrées pour lesquelles « Entrées cibles » est réglé sur « Commun ».

Nom de l'entrée actuelle (AV1 par exemple) : vous permet de régler chaque option indépendamment pour l'entrée actuelle.

Conseil

Réglez chaque entrée sur « Commun » si vous voulez que les mêmes paramètres s'appliquent à toutes les entrées.

Mode de l'image

Sélectionne le mode de l'image.

« Intense » : pour un meilleur contraste et une meilleure netteté de l'image.

« Standard » : pour une image standard. Conseillé pour le divertissement à domicile.

« Expert » : permet d'enregistrer vos propres paramètres préférés.

R à Z

Rétablit tous les paramètres « Image » sauf « Entrées cibles » et « Mode de l'image » aux réglages par défaut.

Conseil

« Réglages avancés » (page 26) n'est pas non plus ramené aux réglages par défaut. Sélectionnez « R à Z » dans « Réglages avancés » pour ramener les éléments de « Réglages avancés » aux réglages par défaut.

Rétro-éclairage

Règle la luminosité du rétro-éclairage.

Contraste

Augmente ou réduit le contraste de l'image.

Luminosité

Eclaircit ou assombrit l'image.

Couleurs

Augmente ou réduit l'intensité des couleurs.

Teinte

Augmente ou réduit les tons verts et les tons rouges.

Conseil

« Teinte » ne peut être réglé que pour un signal couleur NTSC (des cassettes en provenance des Etats-Unis, par exemple).

Temp. couleur	Ajuste le ton blanc de l'image. « Froid » : donne aux couleurs blanches une teinte bleue. « Normal » : donne aux couleurs blanches une teinte neutre. « Chaud 1 »/« Chaud 2 » : donne aux couleurs blanches une teinte rouge. « Chaud 2 » donne une teinte plus rouge que « Chaud 1 ». Conseil « Chaud 1 » et « Chaud 2 » ne peuvent être sélectionnés que lorsque vous réglez « Mode de l'image » sur « Expert ».
Netteté	Rend l'image plus nette ou plus douce.
Réduc.de bruit	Réduit le bruit de l'image (neige sur l'image). « Auto » : réduit automatiquement le bruit de l'image. « Haut »/« Moyen »/« Bas » : modifient l'effet de la réduction du bruit. « Non » : désactive la fonction Réduc.de bruit. « Réducteur de bruit MPEG » : réduit le bruit d'image de bloc. Cette option est effective pour les chaînes numériques ou un lecteur DVD/récepteur numérique avec lecture MPEG raccordé. Conseils « Auto » n'est pas disponible lorsqu'une entrée composantes, entrée HDMI ou entrée RF numérique est regardée. « Réduc.de bruit » n'est pas disponible lorsque les fonctions de pause sur image ou PAP sont utilisées.
Mode DRC	Sélectionne une image haute résolution à densité 4x, pour les sources de haute qualité (lecteurs DVD, récepteurs numériques, par exemple). « Mode 1 » : recommandé pour les images animées. « Mode 2 » : recommandé pour les images fixes et le texte. « Non » : désactive le mode DRC. Conseil « Mode DRC » n'est pas disponible lorsque « Mode Jeu » est réglé sur « Oui » ou lorsque la fonction de pause sur image ou PAP est utilisée ; il n'est pas non plus disponible lorsque des sources 480p, 576p, 720p, 1080i ou 1080p sont regardées.
Palette DRC	Personnalise le niveau de détails (« Réalité ») et de lissage (« Netteté ») pour les signaux de chaque entrée. Vous pouvez, par exemple, créer un paramètre personnalisé pour l'image de votre entrée câble et en créer un autre pour les images de votre lecteur DVD. La palette DRC s'affiche.  Appuyez sur /// pour ajuster la position du marqueur (●). Plus vous déplacez ● vers le haut le long de l'axe « Réalité », plus l'image devient détaillée. Plus vous déplacez ● vers la droite le long de l'axe « Netteté », plus l'image devient lisse. Conseil « Palette DRC » n'est pas disponible lorsque « Mode Jeu » est réglé sur « Oui », « Mode DRC » est réglé sur « Non » ou lorsque la fonction de pause sur image ou PAP est utilisée ; elle n'est pas non plus disponible lorsque des sources 480p, 576p, 720p, 1080i ou 1080p sont regardées.

Suite

Réglages avancés

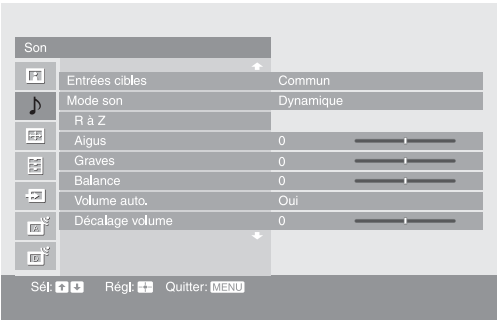
Personnalise la fonction Image de manière plus détaillée. Lorsque vous réglez « Mode de l'image » sur « Expert », vous pouvez régler/modifier ces paramètres.

- « R à Z » : rétablit tous les paramètres avancés aux réglages par défaut.
- « Correction du noir » : accentue les zones noires de l'image pour un contraste plus net.
- « Amélior. contraste avancé » : règle automatiquement « Rétro-éclairage » et « Contraste » sur les paramètres les mieux adaptés en fonction de la luminosité de l'écran. Ce paramètre est tout particulièrement efficace pour les scènes à images sombres. Il augmentera la distinction du contraste des images plus sombres.
- « Gamma » : règle l'équilibre entre les zones lumineuses et sombres de l'image.
- « Correction du blanc » : accentue les couleurs blanches.
- « Couleur naturelle » : rend les couleurs plus éclatantes.
- « Espace colorimétrique » : modifie la gamme de reproduction couleur. « Elargi » reproduit la couleur éclatante et « Normal » reproduit la couleur standard.
- « Balance des blancs » : ajuste la température couleur, couleur par couleur.
- « Amélioration des détails » : accentue les détails de l'image.
- « Amélioration des bords » : accentue les contours de l'image.

Conseils

- « Amélior. contraste avancé » et « Amélioration des détails » ne sont pas disponibles lors de l'utilisation de la fonction de pause sur image ou PAP.
 - « Couleur naturelle » n'est pas disponible lorsque « Espace colorimétrique » est réglé sur « Normal ».
-

Menu Son



Vous pouvez sélectionner les options répertoriées ci-dessous dans le menu Son. Pour sélectionner des options dans « Réglages », reportez-vous à la section « Menu Image » (page 24).

Entrées cibles	Pour l'entrée actuellement regardée, sélectionnez l'utilisation des paramètres communs ou le réglage indépendant de chaque élément. « Commun » : applique les paramètres communs dont les réglages sont partagés avec d'autres entrées pour lesquelles « Entrées cibles » est réglé sur « Commun ». Nom de l'entrée actuelle (AV1 par exemple) : vous permet de régler chaque option indépendamment pour l'entrée actuelle. Conseil Régalez chaque entrée sur « Commun » si vous voulez que les mêmes paramètres s'appliquent à toutes les entrées.
Mode son	Sélectionne le mode son. « Dynamique » : intensifie les graves et les aigus. « Standard » : pour un son standard. Conseillé pour le divertissement à domicile. « Expert » : réponse linéaire. Vous permet aussi d'enregistrer vos propres paramètres préférés.
R à Z	Rétablit tous les paramètres « Son » sauf « Entrées cibles », « Mode son » et « Son stéréo » aux réglages par défaut.
Aigus	Règle les sons élevés.
Graves	Règle les sons bas.
Balance	Amplifie la balance des haut-parleurs gauche et droit.
Volume auto.	Maintient un niveau de volume constant, même si des écarts de niveau du volume se produisent (par exemple lorsque le volume des publicités est plus élevé que celui des programmes).
Décalage volume	Règle le niveau de volume de l'entrée actuelle par rapport aux autres entrées, lorsque « Entrées cibles » est réglé sur le nom d'entrée actuelle (AV1 par exemple).
Surround	Sélectionne le mode surround. « Dolby Virtual » : utilise les haut-parleurs du téléviseur pour simuler l'effet surround produit par un système multicanaux. « Non » : pour une réception stéréo normale ou mono.
BBE	Donne plus d'impact au son en compensant les effets de phase des haut-parleurs au moyen du « BBE High Definition Sound System » lorsque « Mode son » est réglé sur « Expert ».

Son stéréo

Sélectionne le son du haut-parleur pour une diffusion en stéréo ou bilingue.

« Stéréo », « Mono » : pour une diffusion en stéréo.

« A »/« B »/« Mono » : pour une émission bilingue, sélectionnez « A » pour le canal son 1, « B » pour le canal son 2 ou « Mono » pour un canal mono éventuel.

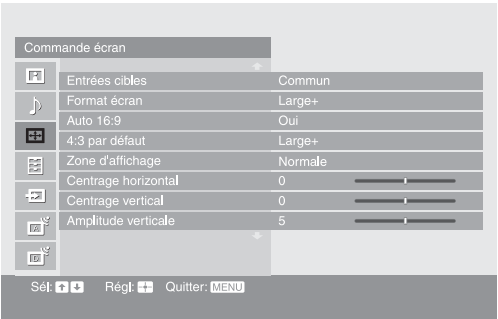
Conseil

Si vous sélectionnez un autre appareil raccordé au téléviseur, réglez l'option « Son stéréo » sur « Stéréo », « A » ou « B ».

Conseil

Les options du menu Son autres que « Son stéréo » ne peuvent pas être utilisées pour les prises de casque et de sortie audio.

Menu Commande écran



Vous pouvez sélectionner les options répertoriées ci-dessous dans le menu Commande écran. Pour sélectionner des options dans « Réglages », reportez-vous à la section « Menu Image » (page 24).

Entrées cibles

Pour l'entrée actuellement regardée, sélectionnez l'utilisation des paramètres communs ou le réglage indépendant de chaque élément.

« Commun » : applique les paramètres communs dont les réglages sont partagés avec d'autres entrées pour lesquelles « Entrées cibles » est réglé sur « Commun ».

Nom de l'entrée actuelle (AV1 par exemple) : vous permet de régler chaque option indépendamment pour l'entrée actuelle.

Conseil

Réglez chaque entrée sur « Commun » si vous voulez que les mêmes paramètres s'appliquent à toutes les entrées.

Format écran

Pour plus de détails sur le format d'écran, reportez-vous à « Pour changer manuellement le format d'écran en fonction de l'émission » (page 17).

Auto 16:9

Modifie automatiquement le format d'écran en fonction du signal de diffusion. Pour conserver votre réglage, sélectionnez « Non ».

Conseil

Même si « Auto 16:9 » est réglé sur « Oui » ou « Non », vous pouvez toujours modifier le format de l'écran en appuyant plusieurs fois sur

4:3 par défaut

Sélectionne le format d'écran par défaut à utiliser avec les diffusions 4:3.

« Large+ » : affiche les émissions au format 4:3 conventionnel avec une imitation du format 16:9.

« 4:3 » : affiche les émissions au format 4:3 conventionnel dans les proportions correctes.

« Non » : maintient le paramètre « Format écran » actuel lors du changement de chaîne ou d'entrée.

Conseil

Cette option est disponible uniquement si « Auto 16:9 » est réglé sur « Oui ».

Zone d'affichage

Règle la zone de l'écran affichant l'image.

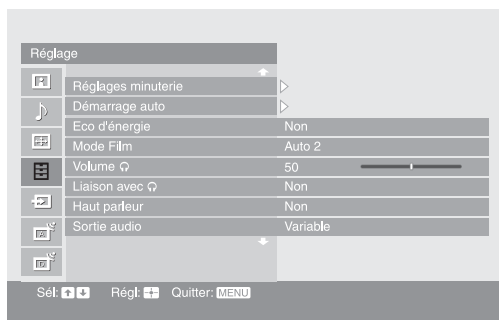
« Tous pixels » : affiche l'image pour les sources 1080i ou 1080p dans sa taille d'origine lorsque des parties de l'image sont coupées.

« Normale » : affiche l'image dans sa taille d'origine.

« -1 »/« -2 » : agrandit l'image pour cacher ses bords.

Centrage horizontal	Règle la position horizontale de l'image pour chaque format d'écran. Conseil Cette option n'est pas disponible lorsque « Zone d'affichage » est réglé sur « Tous pixels ».
Centrage vertical	Règle la position verticale de l'image lorsque le format d'écran est réglé sur « Large+ », « Zoom » ou « 14:9 ».
Amplitude verticale	Règle la taille verticale de l'image lorsque le format d'écran est réglé sur « Large+ ».

Menu Réglage



Vous pouvez sélectionner les options répertoriées ci-dessous dans le menu Réglage. Pour sélectionner des options dans « Réglages », reportez-vous à la section « Menu Image » (page 24).

Réglages minuterie

Règle la minuterie pour qu'elle mette le téléviseur sous/hors tension.

Arrêt tempo.

Définit une période après laquelle le téléviseur doit passer automatiquement en mode de veille.

Lorsque l'Arrêt tempo. est activé, le témoin  (Minuterie) du téléviseur (avant) s'allume en orange.

Conseils

- Si vous éteignez le téléviseur, puis le rallumez, la fonction « Arrêt tempo. » revient au réglage « Non ».
- « L'arrêt tempo. va bientôt arrêter le téléviseur » apparaît à l'écran une minute avant que le téléviseur bascule en mode de veille.

Marche tempo

Règle la minuterie pour qu'elle mette le téléviseur sous tension depuis le mode de veille.

« Jour » : sélectionne le jour où vous voulez activer Marche tempo.

« Heure » : règle l'heure de mise sous tension du téléviseur.

« Durée » : sélectionne la période après laquelle le téléviseur repasse automatiquement en mode de veille.

« Réglage du volume » : règle le volume lorsque la minuterie met le téléviseur sous tension.

Régl. horloge

Vous permet de régler manuellement l'horloge. Lorsque le téléviseur reçoit des chaînes numériques, l'horloge ne peut pas être ajustée manuellement car elle est réglée sur le code temporel du signal diffusé.

Démarrage auto

Lance le « menu de première utilisation » afin de sélectionner la langue et le pays/région, de régler toutes les chaînes numériques et analogiques disponibles et de régler l'heure (seulement lorsqu'aucune chaîne numérique n'est reçue).

Généralement, vous ne devez pas effectuer cette opération, car la langue et le pays ou la région sont déjà sélectionnés et les chaînes sont déjà réglées lors de la première installation du téléviseur (page 7, 8). Cependant, cette option vous permet de répéter la procédure (par exemple pour régler à nouveau le téléviseur après un déménagement ou pour rechercher de nouvelles chaînes lancées par des émetteurs de diffusion).

Eco d'énergie	Sélectionne le mode d'économie d'énergie pour réduire la consommation électrique du téléviseur. Lorsque « Sans image » est sélectionné, l'image est coupée et le témoin  (Image Off) du téléviseur (avant) s'allume en vert. Le son reste inchangé.
Mode Film	Fournit un mouvement d'image plus fluide lors de la lecture d'images de DVD ou de magnétoscope prises sur un film, réduisant le flou et la granulation de l'image. « Auto 1 » : pour une image stable avec un minimum de bruit. Réglez sur « Auto 2 » si l'écran est partiellement dégradé. « Auto 2 » : sélectionnez ce paramètre pour une utilisation standard. « Non » : désactive le mode Film. Remarques • Même si « Auto 1 » ou « Auto 2 » est sélectionné, « Mode Film » est automatiquement désactivé et une image animée n'est pas lue de manière fluide si elle contient des signaux irréguliers ou trop de bruit. • Le mode Film n'est pas disponible lors de l'utilisation de la fonction de pause sur image ou PAP, ou lorsque vous regardez des sources 480p, 576p, 720p ou 1080p.
Volume  (volume du casque)	Règle le volume du casque lorsque « Liaison avec  » est réglé sur « Non ».
Liaison avec  (liaison casque haut-parleur)	Active/désactive les haut-parleurs internes du téléviseur lorsqu'un casque est branché. « Oui » : le son est restitué seulement par le casque. « Non » : le son est restitué par le téléviseur et le casque.
Haut parleur	Active/désactive les haut-parleurs internes du téléviseur. « Oui » : les haut-parleurs du téléviseur sont activés afin d'écouter le son du téléviseur par ces haut-parleurs. « Non » : les haut-parleurs du téléviseur sont désactivés afin d'écouter le son du téléviseur seulement par l'appareil audio externe raccordé aux prises de sortie audio.
Sortie audio	« Variable » : la sortie audio de votre chaîne audio peut être commandée par la télécommande du téléviseur. « Fixe » : la sortie audio du téléviseur est fixée. Utilisez la commande de volume de votre récepteur audio pour régler le volume (et autres paramètres audio) transitant par votre chaîne audio.
Capteur lumière	« Oui » : optimise automatiquement les paramètres d'image en fonction de l'éclairage ambiant dans la pièce. « Non » : désactive la fonction « Capteur lumière ». Remarque Veillez à ne rien placer sur le capteur car cela peut affecter son fonctionnement. Voir page 15 pour plus d'informations sur le capteur.
Illumination du logo	Allume et éteint le logo Sony sur l'avant du téléviseur.
Langue	Sélectionne la langue d'affichage des menus.
Informations	Affiche les informations de produit de votre téléviseur.

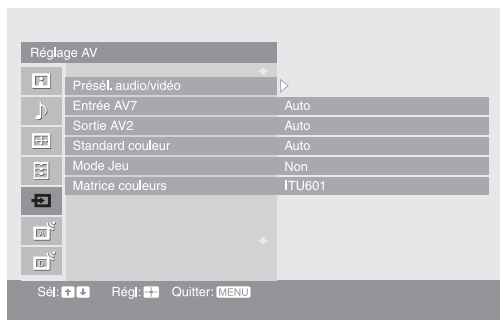
R à Z total

Rétablit tous les paramètres aux réglages par défaut, puis lance l'écran Démarrage auto.

Remarque

Tous les paramètres, y compris la liste de favoris numériques, le pays, la langue, les chaînes réglées automatiquement, etc. seront ramenés aux réglages par défaut.

Menu Réglage AV



Vous pouvez sélectionner les options répertoriées ci-dessous dans le menu Réglage AV. Pour sélectionner des options dans « Réglages », reportez-vous à la section « Menu Image » (page 24).

Présél. audio/vidéo

Attribue un nom à un appareil raccordé aux prises latérales et arrière. Ce nom apparaîtra brièvement à l'écran lors de la sélection de l'appareil. Vous pouvez sauter les signaux d'entrée d'un appareil raccordé que vous ne voulez pas afficher sur l'écran.

- 1 Appuyez sur / pour sélectionner la source d'entrée de votre choix, puis appuyez sur .
- 2 Appuyez sur / pour sélectionner l'option souhaitée ci-dessous, puis appuyez sur .

Noms des chaînes : utilisez un des noms pré-réglés pour attribuer un nom à un appareil raccordé.

« Editer » : permet de créer votre propre nom. Suivez les étapes 2 à 4 de « Noms des chaînes » (page 36).

« Saut » : permet de sauter une source d'entrée inutile.

Entrée AV7

« Auto » : commute automatiquement entre les prises vidéo composantes, la prise S-Vidéo et les prises vidéo composite sur le côté gauche du téléviseur en fonction du raccordement du câble.

« Composantes » : active les prises vidéo composantes sur le côté gauche du téléviseur.

« S Vidéo » : active la prise S-Vidéo sur le côté gauche du téléviseur.

« Composite » : active les prises vidéo composite sur le côté gauche du téléviseur.

Conseil

Lorsque plusieurs câbles sont raccordés et que « Auto » est sélectionné,

« Composantes », « S Vidéo », « Composite » seront activés dans cet ordre.

Sortie AV2

Spécifie qu'un signal doit être restitué par la prise 2 située à l'arrière du téléviseur. Si vous raccordez un magnétoscope ou tout autre appareil d'enregistrement à la prise 2, vous pouvez enregistrer à partir de l'appareil raccordé à d'autres prises du téléviseur.

« TV » : restitue les diffusions.

« AV1 » : restitue les signaux provenant de l'appareil raccordé à la prise 1.

« AV3 » : restitue les signaux provenant de l'appareil raccordé à la prise 3.

« AV7 » : restitue les signaux provenant de l'appareil raccordé à la prise 7.

« Auto » : restitue ce qui est affiché à l'écran (sauf les signaux des prises 4, HDMI IN 5, HDMI IN 6 et PC).

Standard couleur	Sélectionne le système couleur (« Auto », « PAL », « SECAM », « NTSC3.58 », ou « NTSC4.43 ») en fonction du signal d'entrée provenant de la source d'entrée.
Mode Jeu	Selon le logiciel de jeu, les temps de réaction peuvent être lents pendant des scènes rapides, etc. Sélectionnez « Oui » pour améliorer les temps de réaction.
Matrice couleurs	Généralement utilisé au réglage par défaut (AV1/2/3/7 (Signal d'entrée composite et S-véo) est réglé sur « ITU601 » et AV4/5/6/7 (Signal d'entrée composantes) sur « Auto »). Si la teinte de l'image de la source d'entrée n'est pas naturelle, sélectionnez soit « ITU601 » soit « ITU709 », celui de ces paramètres qui normalise la teinte.

Menu Réglage analogique



Vous pouvez sélectionner les options répertoriées ci-dessous dans le menu Réglage analogique. Pour sélectionner des options dans « Réglages », reportez-vous à la section « Menu Image » (page 24).

Direct 1 chiffre

Lorsque « Direct 1 chiffre » est réglé sur « Oui », vous pouvez sélectionner une chaîne analogique au moyen d'une touche numérique (0 - 9) pré-réglée de la télécommande.

Remarque

Lorsque « Direct 1 chiffre » est réglé sur « Oui », vous ne pouvez pas sélectionner des numéros de chaîne 10 et plus en introduisant deux chiffres avec la télécommande.

Mémorisation auto

Règle toutes les chaînes analogiques disponibles.

Généralement, vous ne devez pas effectuer cette opération, car les chaînes sont déjà réglées lors de la première installation du téléviseur (page 8). Cependant, cette option vous permet de répéter la procédure (par exemple pour régler à nouveau le téléviseur après un déménagement ou pour rechercher de nouvelles chaînes lancées par des émetteurs de diffusion).

Ordre des chaînes

Modifie l'ordre dans lequel les chaînes analogiques sont mémorisées sur le téléviseur.

- 1 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner la chaîne que vous souhaitez déplacer vers une nouvelle position, puis appuyez sur $\oplus$.
- 2 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner la nouvelle position de votre chaîne, puis appuyez sur $\oplus$.

Noms des chaînes

Attribue à la chaîne un nom de votre choix, de cinq lettres ou chiffres maximum. Le nom apparaîtra brièvement à l'écran lors de la sélection de la chaîne. (Les noms de chaînes sont généralement extraits automatiquement du Télétex, s'il est disponible.)

- 1 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner la chaîne que vous souhaitez nommer, puis appuyez sur $\oplus$.
- 2 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner la lettre ou le chiffre de votre choix (« _ » pour un espace), puis appuyez sur $\rightarrow$.

Si vous entrez un caractère incorrect

Appuyez sur $\leftarrow/\rightarrow$ pour sélectionner le caractère incorrect. Puis appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner le caractère correct.

Pour effacer tous les caractères

Sélectionnez « R à Z », puis appuyez sur $\oplus$.

- 3 Répétez la procédure décrite à l'étape 2 jusqu'à ce que le nom soit terminé.
- 4 Sélectionnez « OK », puis appuyez sur $\oplus$.

Avant de sélectionner « Nom »/« AFT »/« Filtre Audio »/« Saut »/« Décodeur », appuyez sur PROG +/- pour sélectionner le numéro du canal avec la chaîne. Vous ne pouvez pas sélectionner de numéro de canal configuré comme devant être ignoré (page 38).

Chaîne/Norme/Canal

Permet de prédéfinir manuellement les chaînes.

- 1 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner « Chaîne », puis appuyez sur $\oplus$.
- 2 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner le numéro de la chaîne que vous souhaitez régler manuellement (si vous réglez un magnétoscope, sélectionnez la chaîne 00), puis appuyez sur RETURN.
- 3 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner « Norme », puis appuyez sur $\oplus$.
- 4 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner un des systèmes de diffusion des programmes télévisés suivants, puis appuyez sur RETURN.
B/G : pour les pays/régions d'Europe occidentale
I : pour le Royaume-Uni
D/K : pour les pays/régions d'Europe de l'Est
L : pour la France
- 5 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner « Canal », puis appuyez sur $\oplus$.
- 6 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner « S » (pour les chaînes diffusées par câble) ou « C » (pour les chaînes terrestres), puis appuyez sur $\rightarrow$.
- 7 Réglez les canaux comme suit :

Si vous ne connaissez pas le numéro du canal (fréquence)

Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour rechercher le prochain canal disponible. Lorsqu'un canal est détecté, la recherche s'arrête. Pour poursuivre la recherche, appuyez sur $\uparrow/\downarrow$.

Si vous connaissez le numéro du canal (fréquence)

Appuyez sur les touches numériques pour entrer le numéro du canal de la diffusion de votre choix ou le numéro de canal de votre magnétoscope.

- 8 Appuyez sur $\oplus$ pour sauter à « Confirmer », puis appuyez sur $\oplus$.
- 9 Appuyez sur $\rightarrow$ pour sélectionner « OK », puis appuyez sur $\oplus$.

Répétez la procédure ci-dessus pour prédéfinir d'autres canaux manuellement.

Nom

Permet d'attribuer un nom de votre choix au canal sélectionné à l'aide de cinq lettres ou chiffres maximum. Ce nom apparaîtra brièvement à l'écran lors de la sélection de la chaîne.

Pour introduire des caractères, suivez les étapes 2 à 4 de « Noms des chaînes » (page 36).

AFT

Permet le réglage fin manuel du numéro de chaîne sélectionné si vous avez l'impression qu'un léger réglage améliorerait la qualité de l'image.

Le réglage fin est possible sur une plage de -15 à +15. Lorsque « Oui » est sélectionné, le réglage fin s'effectue automatiquement.

Filtre Audio

Permet d'améliorer le son des différentes chaînes en cas de déformation dans des émissions mono. Il peut arriver qu'un signal de diffusion non standard entraîne une déformation du son ou une coupure intermittente du son lorsque vous regardez des programmes mono.

Si vous ne rencontrez pas de déformation du son, il est recommandé de laisser cette option à sa valeur par défaut : « Non ».

Remarques

- Vous ne pouvez pas recevoir de son stéréo ou « dual » si vous sélectionnez « Bas » ou « Haut ».
- « Filtre Audio » n'est pas disponible lorsque « Norme » est réglé sur « L ».

Saut

Permet d'ignorer des canaux analogiques non utilisés lorsque vous appuyez sur PROG +/- pour sélectionner des chaînes. (Vous pouvez toujours sélectionner un canal ignoré à l'aide des touches numériques.)

Décodeur

Permet de voir et d'enregistrer la chaîne cryptée sélectionnée lors de l'utilisation d'un décodeur raccordé directement au connecteur Péritel  1 ou au connecteur Péritel  2 par l'intermédiaire d'un magnétoscope.

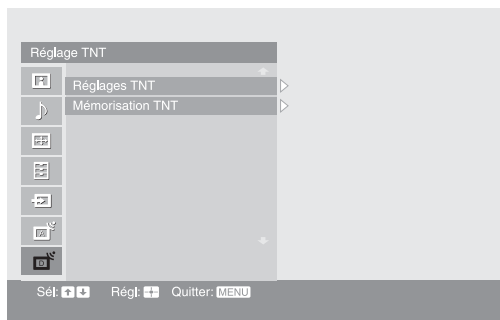
Remarque

Selon le pays ou la région sélectionné(e) pour l'option « Pays » (page 7), il est possible que cette option ne soit pas disponible.

Confirmer

Enregistre les modifications apportées aux paramètres « Mémorisation manuelle ».

Menu Réglage TNT DV3



Vous pouvez sélectionner les options répertoriées ci-dessous dans le menu Réglage TNT (numérique). Pour sélectionner des options dans « Réglages », reportez-vous à « Menu Image » (page 24).

Remarque

Il est possible que certaines fonctions ne soient pas disponibles dans certains pays.

Réglages TNT

Affiche le menu « Réglages TNT ».

Réglage sous-titre

Permet d'afficher des sous-titres numériques sur l'écran.

Lorsque « Mal-entendant » est sélectionné, certaines aides visuelles peuvent aussi s'afficher avec les sous-titres (si les chaînes de télévision diffusent ces informations).

Langue sous-titre

Permet de sélectionner la langue d'affichage des sous-titres.

Langue bande son

Permet de sélectionner la langue utilisée pour un programme. Certaines chaînes numériques peuvent diffuser plusieurs langues audio pour un programme.

Type audio

Augmente le niveau du son lorsque « Mal-entendant » est sélectionné.

Verrouillage parental

Permet de définir une restriction d'âge pour les programmes. Tout programme qui dépasse la restriction d'âge ne peut être visualisé qu'après avoir entré correctement un code numéro d'identification personnel.

- 1 Appuyez sur les touches numériques pour entrer votre code numéro d'identification personnel actuel.

Si vous n'avez pas encore spécifié un numéro d'identification personnel, un écran d'introduction de code s'affiche. Suivez les instructions de « Code PIN » ci-dessous.

- 2 Appuyez sur $\uparrow/\downarrow$ pour sélectionner la restriction d'âge ou « Aucun » (pour un accès non restreint), puis appuyez sur $\oplus$.
- 3 Appuyez sur RETURN.

Code PIN

Permet de spécifier un code numéro d'identification personnel pour la première fois ou de modifier votre code numéro d'identification personnel.

- 1 Entrez un code numéro d'identification personnel comme suit :

Si vous avez déjà spécifié un code numéro d'identification personnel

Appuyez sur les touches numériques pour entrer votre code numéro d'identification personnel actuel.

Si vous n'avez pas spécifié de code numéro d'identification personnel

Appuyez sur les touches numériques pour entrer le code numéro d'identification personnel réglé en usine, 9999.

- 2 Appuyez sur les touches numériques pour entrer le nouveau code numéro d'identification personnel.

Un message apparaît afin de vous informer que le nouveau code numéro d'identification personnel a été accepté.

- 3 Appuyez sur RETURN.

Conseil

Le code numéro d'identification personnel 9999 est toujours accepté.

Configuration technique

Permet d'afficher le menu Configuration technique.

« MAJ.auto du service » : permet au téléviseur de détecter et de mémoriser les nouveaux services numériques lorsqu'ils deviennent disponibles.

« Télécharg. Logiciel » : permet au téléviseur de recevoir automatiquement des mises à jour du logiciel gratuites via votre antenne existante (lorsqu'elles sont publiées). Il est recommandé que cette option soit toujours réglée sur « Oui ». Si vous ne souhaitez pas mettre votre logiciel à jour, réglez cette option sur « Non ».

« Info système » : permet d'afficher la version actuelle du logiciel et le niveau du signal.

« Fuseau horaire » : permet de sélectionner manuellement le fuseau horaire où vous vous trouvez, si ce n'est pas le même que le paramètre de fuseau horaire par défaut pour votre pays.

Réglage du module CA

Cette option vous permet d'accéder à un service de paiement à la séance une fois que vous aurez obtenu un module CAM (Conditional Access Module – module d'accès conditionnel) et une carte. Reportez-vous à la page 44 pour l'emplacement de la prise



(PCMCIA).

Remarques

- La fonction CAM n'est pas prise en charge dans tous les pays. Vérifiez auprès de votre revendeur agréé.
- « Réglage du module CA » n'est disponible que lorsqu'un module CAM est installé.

Affiche le menu « Mémorisation TNT ».

Mémo TNT auto

Permet de régler toutes les chaînes numériques disponibles.

Généralement, vous ne devez pas effectuer cette opération car les chaînes ont déjà été réglées lors de la première installation du téléviseur (page 8). Cependant, cette option vous permet de répéter la procédure (par exemple pour régler à nouveau le téléviseur après un déménagement ou pour rechercher de nouvelles chaînes lancées par des émetteurs de diffusion).

Ordre des chaînes

Permet de supprimer des chaînes numériques inutiles mémorisées sur le téléviseur et de modifier l'ordre des chaînes numériques mémorisées sur le téléviseur.

- 1 Appuyez sur / pour sélectionner la chaîne que vous voulez supprimer ou déplacer à une autre position.

Si vous connaissez le numéro du canal

Appuyez sur les touches numériques pour entrer le numéro de programme à trois chiffres du canal de diffusion de votre choix.

- 2 Supprimez ou modifiez l'ordre des chaînes numériques comme suit :

Pour supprimer une chaîne numérique

Appuyez sur . Un message qui confirme si la chaîne numérique sélectionnée doit être supprimée apparaît. Appuyez sur  pour sélectionner « Oui », puis appuyez sur .

Pour modifier l'ordre des chaînes numériques

Appuyez sur , puis appuyez sur / pour sélectionner la nouvelle position de la chaîne et appuyez sur . Répétez la procédure décrite aux étapes 1 et 2 pour déplacer d'autres chaînes le cas échéant.

- 3 Appuyez sur RETURN.

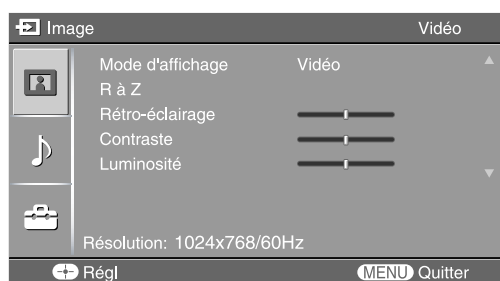
Mémo TNT manuel

Permet de régler manuellement les chaînes numériques.

- 1 Appuyez sur les touches numériques pour sélectionner le numéro de chaîne que vous souhaitez régler manuellement, puis appuyez sur / pour régler la chaîne.
- 2 Lorsque les chaînes disponibles sont trouvées, appuyez sur / pour sélectionner la chaîne que vous souhaitez mémoriser, puis appuyez sur .
- 3 Appuyez sur / pour sélectionner le numéro de programme où vous souhaitez mémoriser la nouvelle chaîne, puis appuyez sur .

Répétez la procédure ci-dessus pour régler manuellement d'autres chaînes.

Menu Réglages PC (ordinateur)



Vous pouvez sélectionner les options répertoriées ci-dessous dans le menu Réglages PC lorsque le téléviseur est raccordé à un ordinateur.

- 1 Appuyez plusieurs fois sur / jusqu'à ce que PC s'affiche sur l'écran.
- 2 Appuyez sur MENU pour afficher le menu de réglages PC.

Remarque

Lorsque vous raccordez un ordinateur à votre téléviseur pour la première fois, vous devrez peut-être régler l'affichage de l'écran. Dans ce cas, effectuez « Réglage auto » ou réglez « Phase », « Pixel », « Centrage horizontal » ou « Centrage vertical » dans « Autres » (page 43).

Image

Mode d'affichage

Sélectionne le mode d'affichage.

« Vidéo » : sélectionnez cette option pour visualiser des images vidéo.

« Texte » : sélectionnez cette option pour visualiser du texte, des graphiques ou tableaux.

R à Z

Rétablit tous les paramètres « Image » sauf « Mode d'affichage » aux réglages par défaut.

Rétro-éclairage

Règle la luminosité du rétro-éclairage.

Contraste

Augmente ou réduit le contraste de l'image.

Luminosité

Eclaircit ou assombrit l'image.

Temp. couleur

Ajuste le ton blanc de l'image.

« Froid » : donne aux couleurs blanches une teinte bleue.

« Normal » : donne aux couleurs blanches une teinte neutre.

« Chaud 1 »/« Chaud 2 » : donne aux couleurs blanches une teinte rouge.

« Chaud 2 » donne une teinte plus rouge que « Chaud 1 ».

Son

Mode son

Sélectionne le mode son.

« Dynamique » : intensifie les graves et les aigus.

« Standard » : pour un son standard. Conseillé pour le divertissement à domicile.

« Expert » : fournit une réponse linéaire. La qualité du son telle que personnalisée sur l'ordinateur raccordé est maintenue dans le son du téléviseur.

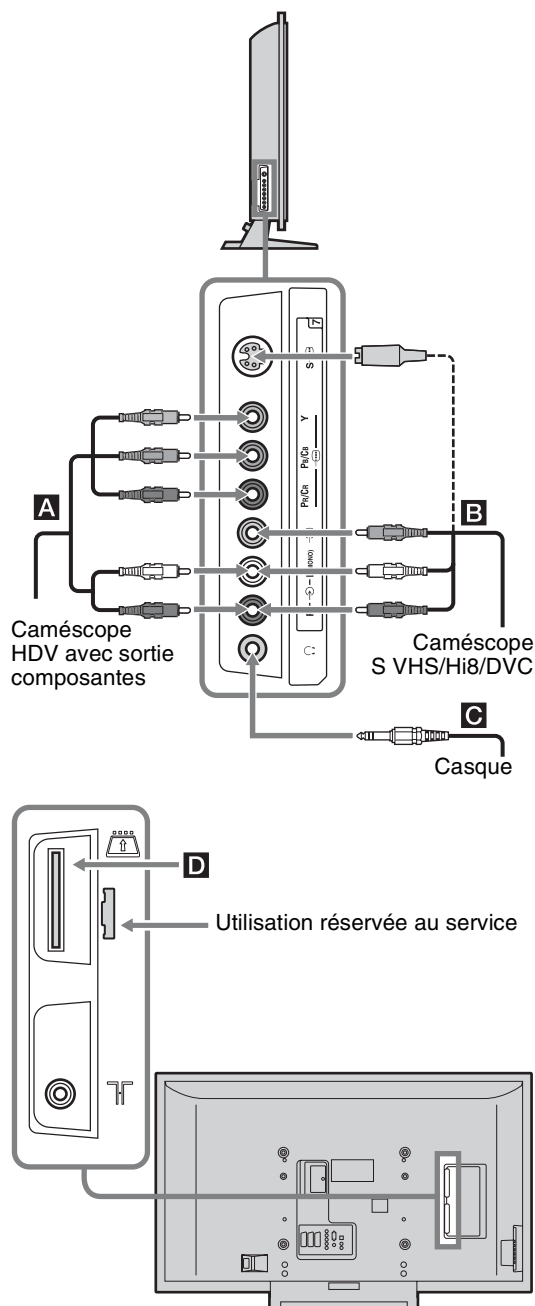
Autres

Réglage auto	Règle automatiquement la position d’affichage, la phase et le pas de l’image lorsque le téléviseur reçoit un signal d’entrée d’un ordinateur raccordé. Conseil Il est possible que Réglage auto ne fonctionne pas bien avec certains signaux d’entrée. Dans ce cas, réglez manuellement « Phase », « Pixel », « Centrage horizontal » et « Centrage vertical ».
R à Z	Rétablit tous les paramètres « Autres » aux réglages par défaut.
Phase	Règle la phase lorsque l’écran scintille.
Pixel	Règle le pas lorsque l’image présente des rayures verticales indésirables.
Centrage horizontal	Règle la position horizontale de l’image.
Centrage vertical	Règle la position verticale de l’image.
Format écran	Sélectionne le mode d’écran pour les signaux dont la fréquence verticale est de 60 Hz. « Normal » : affiche l’image dans sa taille d’origine. « Etiré 1 » : agrandit l’image pour remplir la zone d’affichage, en conservant son format d’image horizontal-vertical d’origine. « Etiré 2 » : agrandit l’image pour remplir la zone d’affichage.
Gestion de l’alim.	Fait passer le téléviseur en mode de veille si aucun signal n’est reçu pendant 30 secondes.

Raccordement d'un appareil optionnel

Vous pouvez raccorder une large gamme d'appareils optionnels à votre téléviseur. Les câbles de raccordement ne sont pas fournis.

Raccordement au téléviseur (côté)



Pour raccorder	Faites ceci
Caméscope HDV avec sortie composantes A	Raccordez-le aux prises vidéo composantes Y, Pb/Cb, Pr/Cr →7 et aux prises audio L (MONO), R →7.
Caméscope S VHS/Hi8/DVC B	Raccordez-le à la prise S-vidéo S→7 ou à la prise vidéo composite →7 et aux prises audio →7. Pour éviter le bruit d'image, ne raccordez pas le caméscope en même temps à la prise vidéo →7 et à la prise S-vidéo S→7. Si vous utilisez un appareil mono, raccordez-le à la prise L →7.
Casque C	Raccordez-le à la prise → pour écouter le son du téléviseur avec le casque.
Module CAM (Conditional Access Module – module d'accès conditionnel) D	Pour utiliser des services de paiement à la séance. Reportez-vous au mode d'emploi accompagnant votre module CAM pour plus de détails. Pour utiliser le module CAM, appuyez sur la touche d'éjection et retirez la carte « factice ». Mettez le téléviseur hors tension avant d'insérer votre module CAM dans la fente CAM. Lorsque vous n'utilisez pas le mode CAM, nous vous recommandons d'introduire la carte « factice » et de la laisser dans la fente CAM.

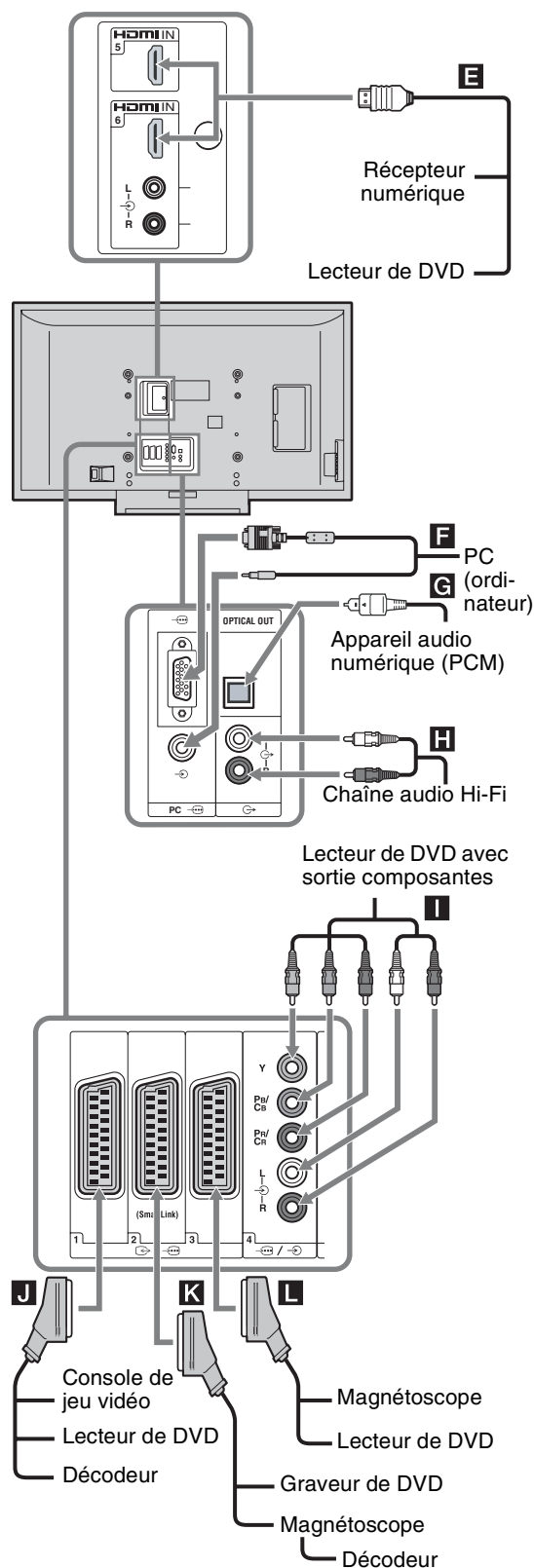
Remarque

La fonction CAM n'est pas prise en charge dans tous les pays. Vérifiez auprès de votre revendeur agréé.

Conseil

Vous pouvez sélectionner les signaux d'entrée de prise latérale en réglant « Entrée AV7 » dans le menu « Réglage AV » (page 34).

Raccordement au téléviseur (arrière)



Pour raccorder

Faites ceci

Récepteur numérique ou lecteur de DVD

E

Raccordez-le à la prise HDMI IN 5 ou 6 si l'appareil comporte une prise HDMI. Les signaux vidéo et audio numériques proviennent de l'appareil. Si l'appareil possède une prise DVI, raccordez la prise DVI à la prise HDMI IN 6 par l'intermédiaire d'un adaptateur DVI - HDMI (non fourni) et raccordez les prises de sortie audio de l'appareil aux prises d'entrée audio HDMI IN 6.

Remarques

- Les prises HDMI ne prennent en charge que les entrées vidéo suivantes : 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i et 1080p. Pour raccorder un ordinateur, utilisez la prise PC.
- Assurez-vous d'utiliser seulement un câble HDMI qui porte le logo HDMI.

PC **F**

Connectez-le aux prises PC. Il est recommandé d'utiliser un câble d'ordinateur avec ferrites.

Appareil audio numérique (PCM) **G**

Connectez-le à la prise OPTICAL OUT au moyen d'un câble audio optique.

Remarque

La prise OPTICAL OUT ne prend en charge que les signaux terrestres numériques.

Chaîne audio Hi-Fi **H**

Raccordez-la aux prises de sortie audio pour écouter le son du téléviseur avec la chaîne audio Hi-Fi.

Lecteur de DVD avec sortie composantes **I**

Raccordez-le aux prises composantes et aux prises audio.

Console de jeu vidéo, lecteur de DVD ou décodeur **J**

Raccordez-le à la prise Péritel 1. Lorsque vous raccordez le décodeur, le signal crypté du tuner du téléviseur est transmis au décodeur, puis le signal décrypté est reproduit par le décodeur.

Graveur de DVD ou magnétoscope prenant en charge SmartLink **K**

Raccordez-le à la prise Péritel 2. SmartLink établit une liaison directe entre le téléviseur et un magnétoscope/graveur de DVD.

Magnétoscope ou lecteur de DVD **L**

Pour plus de détails, reportez-vous à la page 6.

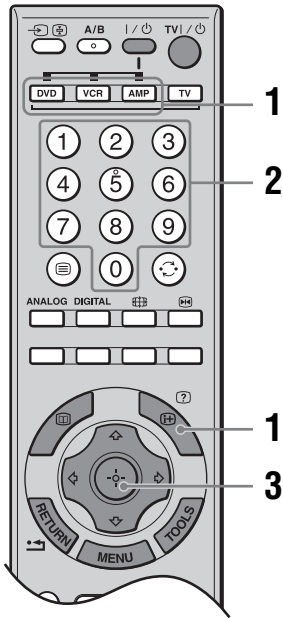
Programmation de la télécommande

Cette télécommande est préréglée pour commander les téléviseurs Sony, la plupart des DVD, magnétoscopes et amplificateurs (Home Theatre, etc.) Sony.

Pour commander des magnétoscopes et DVD d'autres fabricants (et certains modèles de magnétoscopes, DVD et amplificateurs Sony), procédez comme suit pour programmer la télécommande.

Remarque

Avant de commencer, recherchez le code à trois chiffres pour votre marque de DVD, magnétoscope ou amplificateur dans les « Codes des fabricants » à la page 46.



- 1 Appuyez continuellement sur la touche de fonction DVD, VCR ou AMP de la télécommande que vous voulez programmer, puis appuyez sur (+), tout en maintenant la touche de fonction enfoncée. La touche de fonction sélectionnée (DVD, VCR ou AMP) clignote.
- 2 Appuyez sur les touches numériques pour entrer le numéro de code du fabricant à trois chiffres pendant que la touche est allumée. Si le code n'est pas entré en moins de 10 secondes, vous devez effectuer à nouveau l'étape 1.

3 Appuyez sur (+).

Lorsque la programmation est correcte, la touche de fonction sélectionnée clignote deux fois. Sinon, elle clignote cinq fois.

4 Mettez votre appareil sous tension et vérifiez que les principales fonctions suivantes sont opérantes.

▷ (lecture), ■ (arrêt), ◀◀ (rembobinage), ▶▶ (avance rapide), sélection de canal pour magnétoscope et DVD, TOP MENU/MENU et ↕/↗/↘/↖ seulement pour DVD.

Si votre appareil ne fonctionne pas ou si certaines des fonctions sont inopérantes

Entrez le code correct ou essayez le code suivant indiqué pour la marque. Il est toutefois possible que tous les modèles de chaque marque ne soient pas couverts.

Pour revenir au fonctionnement normal du téléviseur

Appuyez sur la touche de mode TV.

Codes des fabricants

Liste de marques de magnétoscopes

Marque	Code
SONY	301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 362
AIWA	325, 331, 351
AKAI	326, 329, 330
DAEWOO	342, 343
GRUNDIG	358, 355, 360, 361, 320, 351, 366
HITACHI	327, 333, 334
JVC	314, 315, 322, 344, 352, 353, 354, 348, 349
LG	332, 338
LOEWE	358, 355, 360, 361, 320, 351
MATSUI	356, 357
ORION	328
PANASONIC	321, 323
PHILIPS	311, 312, 313, 316, 317, 318, 358, 359, 363, 364
SAMSUNG	339, 340, 341, 345
SANYO	335, 336
SHARP	324

Marque	Code
THOMSON	319, 350, 365
TOSHIBA	337

Liste de marques de DVD

Lecteur de DVD

Marque	Code
SONY	001, 029, 030, 036, 037, 038, 039, 040, 041, 042, 043, 044, 053, 054, 055
AIWA	021
AKAI	032
DENON	018, 027, 020, 002
GRUNDIG	009, 028, 023, 024, 016, 003
HITACHI	025, 026, 015, 004, 035
JVC	006, 017
KENWOOD	008
LG	015, 014, 034
LOEWE	009, 028, 023, 024, 016, 003
MATSUI	013, 016
ONKYO	022, 033
PANASONIC	018, 027, 020, 002, 045, 046, 047
PHILIPS	009, 028, 023, 024, 016, 003, 031
PIONEER	004, 050, 051, 052
SAMSUNG	011, 014
SANYO	007
SHARP	019, 027
THOMSON	012
TOSHIBA	003, 048, 049
YAMAHA	018, 027, 020, 002

Lecteur DVD/magnétoscope

Marque	Code
SONY	101

Graveur de DVD

Marque	Code
SONY	201, 202, 203

Liste de marques de systèmes Sony AUX

Système Home Theatre DAV

Marque	Code
SONY (DAV)	401, 402, 403, 404

Récepteur AV

Marque	Code
SONY	451, 452, 453, 454

Récepteur terrestre numérique

Marque	Code
SONY	501, 502, 503

Spécifications

Ecran

Puissance requise :

220–240 V CA, 50 Hz

Taille d'écran :

KDL-52X2000 :

52 pouces (Environ 132,2 cm, mesure en diagonale)

KDL-46X2000 :

46 pouces (Environ 116,8 cm, mesure en diagonale)

KDL-40X2000 :

40 pouces (Environ 101,6 cm, mesure en diagonale)

Résolution d'affichage :

1 920 points (horizontal) × 1 080 lignes (vertical)

Consommation électrique :

KDL-52X2000 : 290 W

KDL-46X2000 : 249 W

KDL-40X2000 : 205 W

Consommation électrique en veille* :

0,3 W

* La consommation spécifiée en mode de veille est atteinte une fois que le téléviseur a terminé tous les processus internes nécessaires.

Dimensions (l × h × p) :

KDL-52X2000 :

Environ 1 415 × 890 × 384 mm (avec pied)

Environ 1 415 × 827 × 123 mm (sans pied)

KDL-46X2000 :

Environ 1 262 × 795 × 322 mm (avec pied)

Environ 1 262 × 734 × 121 mm (sans pied)

KDL-40X2000 :

Environ 1 111 × 717 × 322 mm (avec pied)

Environ 1 111 × 657 × 121 mm (sans pied)

Poids :

KDL-52X2000 :

Environ 54,5 kg (avec pied)

Environ 47,0 kg (sans pied)

KDL-46X2000 :

Environ 41,0 kg (avec pied)

Environ 36,0 kg (sans pied)

KDL-40X2000 :

Environ 35,0 kg (avec pied)

Environ 30,0 kg (sans pied)

Type d'affichage

Ecran à cristaux liquides (LCD)

Standard de télévision

Analogique : Selon le pays ou la région :

B/G/H, D/K, L, I

Numérique : DVB-T

Système couleur/vidéo

Analogique : PAL, SECAM

NTSC 3.58, 4.43 (Entrée vidéo uniquement)

Numérique : MPEG-2 MP@ML

Antenne

Borne 75 ohms externe pour antenne VHF/UHF

Canaux couverts

Analogique : VHF : E2–E12

UHF : E21–E69

CATV : S1–S20

HYPER : S21–S41

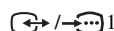
D/K : R1–R12, R21–R69

L : F2–F10, B–Q, F21–F69

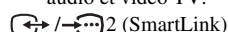
I : UHF B21–B69

Numérique : VHF/UHF

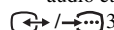
Bornes



Connecteur Péritel à 21 broches (norme CENELEC) comprenant entrée audio et vidéo, entrée RVB et sortie audio et vidéo TV.



Connecteur Péritel à 21 broches (norme CENELEC) comprenant entrée audio et vidéo, entrée RVB, sortie audio et vidéo commutable et interface SmartLink.



Connecteur Péritel à 21 broches (norme CENELEC) incluant l'entrée audio/vidéo, l'entrée RVB et la sortie audio/vidéo qui s'affiche actuellement sur l'écran.



Formats pris en charge : 1080i, 720p, 576p, 576i, 480p, 480i

Y : 1 Vc-c, 75 ohms, 0,3 V sync. négative

P_B/C_B : 0,7 Vc-c, 75 ohms

P_R/C_R : 0,7 Vc-c, 75 ohms



Entrée audio (prises phono)

500 mV eff.

Impédance : 47 kilo ohms

HDMI IN 5, 6

Vidéo : 1080p, 1080i, 720p, 576p, 576i, 480p, 480i

Audio : PCM linéaire deux canaux

32, 44,1 et 48 kHz, 16, 20 et 24 bits

Audio analogique (prises phono) :

500 mV eff., Impédance 47 kilo ohms

(HDMI IN 6 seulement)

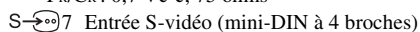


Formats pris en charge : 1080i, 720p, 576p, 576i, 480p, 480i

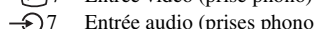
Y : 1 Vc-c, 75 ohms, 0,3 V sync. négative

P_B/C_B : 0,7 Vc-c, 75 ohms

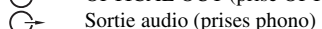
P_R/C_R : 0,7 Vc-c, 75 ohms



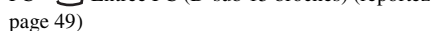
Entrée S-vidéo (mini-DIN à 4 broches)



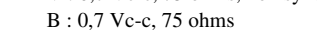
Entrée vidéo (prise phono)



Entrée audio (prises phono)



OPTICAL OUT (prise OPTICAL OUT)



Sortie audio (prises phono)



Entrée PC (D-sub 15 broches) (reportez-vous à la page 49)

V : 0,7 Vc-c, 75 ohms, non sync sur Vert

B : 0,7 Vc-c, 75 ohms

R : 0,7 Vc-c, 75 ohms

HD : 1-5 Vc-c

VD : 1-5 Vc-c



Entrée audio PC (mini-fiche)

 Prise de casque

 Fente CAM (Conditional Access Module – module d'accès conditionnel)

Sortie son

11 W + 11 W

Accessoires fournis

Reportez-vous à la section « 1 : Vérification des accessoires » à la page 4.

Accessoires en option

- Support mural SU-WL51
- Support TV SU-FL61
- Kit de changement de couleur
 - CRU-52X1 (pour le KDL-52X2000)
 - CRU-46X1 (pour le KDL-46X2000)
 - CRU-40X1 (pour le KDL-40X2000)

La conception et les spécifications sont sujettes à modification sans préavis.

Tableau de référence des signaux d'entrée PC

Signaux	Horizontal (Pixel)	Vertical (Ligne)	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Norme
VGA	640	480	31,5	60	VGA
	640	480	37,5	75	VESA
	720	400	31,5	70	VGA-T
SVGA	800	600	37,9	60	Directives VESA
	800	600	46,9	75	VESA
XGA	1024	768	48,4	60	Directives VESA
	1024	768	56,5	70	VESA
	1024	768	60	75	VESA
WXGA	1280	768	47,4	60	VESA
	1280	768	47,8	60	VESA
	1360	768	47,7	60	VESA

- L'entrée PC de ce téléviseur ne prend pas en charge la synchronisation sur le Vert ni la synchronisation composite.
- L'entrée PC de ce téléviseur ne prend pas en charge les signaux entrelacés.
- Pour obtenir la meilleure qualité d'image, il est recommandé d'utiliser les signaux (en caractères gras) du tableau ci-dessus ayant une fréquence verticale de 60 Hz depuis un ordinateur. Sous Plug and Play, les signaux ayant une fréquence verticale de 60 Hz sont automatiquement sélectionnés.

Dépannage

Vérifiez si le témoin  (Veille) clignote en rouge.

S'il clignote

La fonction d'auto-diagnostic est activée.

- 1 Comptez le nombre de fois où le témoin  (veille) clignote entre chaque pause de deux secondes.
Par exemple, le témoin clignote trois fois, puis il y a une pause de deux secondes, suivie par trois autres clignotements, etc.
- 2 Appuyez sur  du téléviseur (côté droit) pour le mettre hors tension, débranchez le cordon d'alimentation secteur et signalez le rythme (nombre) de clignotements à votre revendeur ou au centre de service après-vente Sony.

S'il ne clignote pas

- 1 Vérifiez les éléments des tableaux ci-dessous.
- 2 Si le problème persiste, confiez votre téléviseur à un technicien qualifié.

Image

Problème	Cause/Solution
Absence d'image (écran noir) et de son	• Vérifiez le raccordement de l'antenne. • Raccordez le téléviseur au secteur et appuyez sur  du téléviseur (côté droit). • Lorsque le témoin  (Veille) s'allume en rouge, appuyez sur TV .
Absence d'image ou d'informations de menu de l'appareil raccordé au connecteur Péritel	• Vérifiez si l'appareil optionnel est sous tension et appuyez plusieurs fois sur /  jusqu'à ce que le symbole d'entrée correct apparaisse à l'écran. • Vérifiez le raccordement entre l'appareil optionnel et le téléviseur.
Image double ou fantôme	• Vérifiez le raccordement de l'antenne et des câbles. • Vérifiez l'emplacement et l'orientation de l'antenne.
Seuls des parasites ou de la neige apparaissent à l'écran	• Vérifiez si l'antenne est brisée ou pliée. • Vérifiez si l'antenne n'a pas atteint le terme de sa vie utile (trois à cinq ans pour une utilisation normale, un à deux ans au bord de la mer).
Image déformée (lignes pointillées ou rayures)	• Eloignez le téléviseur des sources de parasites électriques notamment les voitures, les motos, les sèche-cheveux ou les appareils optiques. • Lorsque vous installez les appareils optionnels, laissez un espace entre ceux-ci et le téléviseur. • Vérifiez que l'antenne est raccordée à l'aide du câble coaxial fourni. • Eloignez le câble d'antenne des autres câbles.
L'image d'une chaîne s'accompagne de parasites	• Sélectionnez « Mémorisation manuelle » dans le menu « Réglage analogique » et ajustez « AFT » (Automatic Fine Tuning – réglage fin automatique) pour obtenir la meilleure réception de l'image (page 37).
Des petits points noirs et/ou des points brillants apparaissent sur l'écran	• L'image de l'écran est composée de pixels. La présence de petits points noirs et/ou brillants (pixels) à l'écran n'est pas le signe d'une défaillance.
Programmes affichés en noir et blanc	• Sélectionnez « R à Z » dans le menu « Image » pour rétablir les niveaux réglés par défaut (page 24).

Problème	Cause/Solution
Pas de couleur ou couleur irrégulière lors de la visualisation d'un signal des prises Y, Pb/Cb, Pr/Cr  4 ou 7	• Vérifiez le raccordement des prises Y, Pb/Cb, Pr/Cr  4 ou 7. • Vérifiez que les prises Y, Pb/Cb, Pr/Cr  4 ou 7 sont fermement branchées à leurs prises respectives.

Son

Problème	Cause/Solution
Pas de son, mais bonne image	• Appuyez sur  +/- ou  (Silencieux). • Vérifiez si l'option « Haut parleur » est bien réglée sur « Oui » dans le menu « Réglage » (page 32).
Son parasité	• Reportez-vous à Cause/Solution de « Image parasitée » à la page 50.

Chaînes

Problème	Cause/Solution
Impossible de sélectionner la chaîne souhaitée	• Passez entre les modes numérique et analogique et sélectionnez la chaîne numérique/analogique souhaitée.
Certaines chaînes sont absentes	• Chaîne uniquement cryptée/abonnement. Abonnez-vous au service de paiement à la séance. • La chaîne est utilisée uniquement pour des données (pas d'image ni de son). • Prenez contact avec la société de diffusion pour les détails concernant l'émission.
Les chaînes numériques ne s'affichent pas	• Prenez contact avec un installateur local pour savoir si les émissions numériques sont disponibles dans votre région. • Passez à une antenne ayant un gain supérieur.

Généralités

Problème	Cause/Solution
Le téléviseur s'éteint automatiquement (il passe en mode de veille)	• Vérifiez si la fonction « Arrêt tempo. » est activée ou confirmez le réglage « Durée » de « Marche tempo » (page 31). • En l'absence de signal et si vous n'appuyez sur aucune touche pendant 10 minutes en mode TV, le téléviseur passe automatiquement en mode de veille.
Le téléviseur s'allume automatiquement	• Vérifiez si la fonction « Marche tempo » est activée (page 31).
Certaines sources d'entrée ne peuvent pas être sélectionnées	• Sélectionnez « Présél. audio/vidéo » dans le menu « Réglage AV » et annulez la commande « Saut » de la source d'entrée (page 34).
La télécommande ne fonctionne pas	• Vérifiez que la télécommande est réglée correctement pour l'appareil que vous utilisez. • Vérifiez si l'équipement que vous voulez utiliser correspond à la touche de fonction sur laquelle vous appuyez (page 14). • Si la télécommande ne commande pas l'appareil même si elle a été réglée correctement pour l'appareil, entrez le code nécessaire comme expliqué dans la section « Programmation de la télécommande » (page 46). • Remplacez les piles.

Index

Chiffres

14:9 17
4:3 17
4:3 par défaut 29

A

AFT 37
Aigus 27
Alimentation (⏻) 15
Amélior. contraste 26
Amplitude verticale 30
Antenne, raccordement 6
Arrêt tempo. 31
Auto 16:9 29

B

Balance 27
BBE 27

C

Capteur lumière 32
Casque
 Liaison casque 32
 raccordement 44
 Volume 32
Centrage horizontal 30, 43
Centrage vertical 30, 43
Chaînes
 réglage automatique 8
 Saut 38
 sélection 16
Code PIN 39
Configuration technique 40
Confirmer 38
Contraste 24, 42
Correction du blanc 26
Correction du noir 26
Couleur naturelle 26
Couleurs 24

D

Décalage volume 27
Démarrage auto 31
Direct 1 chiffre 36

E

Eco d'énergie 32
Enregistrement Prog. 19
Entrée AV7 34
Entrées cibles
 ecran 29
 image 24
 son 27
EPG (Digital Electronic Programme
Guide – guide électronique
numérique de programmes) 19

F

Fastext 17
Filtre Audio 38
Format d'écran 17
Format écran 29, 43

G

Gamma 26
Gestion de l'alim. 43
Graves 27

H

Haut parleur 32

I

Illumination du logo 32
Informations 32

L

Langue 7, 32
Langue bande son 39
Langue sous-titre 39
Large+ 17
Liste de catégories 19
Liste de favoris 21
Liste des program. 20
Luminosité 24, 42

M

Magnétoscope
 enregistrement 19
 raccordement 6
Marche tempo 31
Matrice couleurs 35
Mémo TNT auto 41
Mémorisation auto
 chaînes analogiques et
 numériques 8
 chaînes analogiques
 uniquement 36
 chaînes numériques
 uniquement 41

Mémorisation manuelle 37
Mémorisation TNT 41
MENU 23
Menu Commande écran 29
Menu Image 24
Menu Réglage 31
Menu Réglage analogique 36
Menu Réglage AV 34
Menu Réglage TNT 39
Menu Réglages PC (ordinateur) 42
Menu Son 27
Mode d'affichage 42
Mode de l'image 42
Mode DRC 25
Mode Film 32
Mode Jeu 35
Mode son 27, 42

N

Netteté 25
Nom 37
Noms des chaînes 34, 36

O

Ordre des chaînes 36, 41

P

Palette DRC 25
PAP 18
Pause sur image 17
Pays 7
Phase 43
Piles, insertion dans la télécommande 4
Pixel 43
Plein 17
Présél. audio/vidéo 34
Prog manuelle 20

R

R à Z
 image 24, 42
 réglage PC 43
 son 27
R à Z total 33
Raccordement
 antenne/magnétoscope 6
 appareil optionnel 44
Rappel 20
Réduc.de bruit 25
Régl. horloge 31
Réglage auto 43
Réglage du module CA 40
Réglage horloge auto 18, 22
Réglage sous-titre 39
Réglage TNT manuel 41
Réglages avancés 26
Réglages minuterie 31
Réglages TNT 39
Rétro-éclairage 24, 42

S

Saut 34, 38
Son stéréo 28
Sortie audio 32
Sortie AV2 34
Spécifications 48
Standard couleur 35
Surround 27

T

Table d'index des chaînes 17

Table d'index des signaux d'entrée
22

Teinte 24

Télécommande

Capteur 15

capteur 15

insertion des piles 4

présentation 13

programmation 46

Télétexte 17

Témoin Image Off (⊗) 15

Témoin Marche/Arrêt (I) 15

Témoin Minuterie (⌚) 15

Témoin Veille (⏻) 15

Temp. couleur 25, 42

Tools 18, 22

Type audio 39

V

Verrouillage parental 39

Volume auto. 27

Z

Zone d'affichage 29

Zoom 17