

SONY®

3-277-951-11 (1)

α

A kamera előkészítése

A használatbavétel előtt

Képek felvétele

A fényképezésfunkció  
használata

A megtekintési funkciók  
használata

A beállítások  
módosítása

Képek megtekintése a  
számítógépen

Képek nyomtatása

α200

Digitális egyknás tükörreflexes fényképezőgép  
**Használati útmutató**

**DSLR-A200**



© 2008 Sony Corporation

E termékkel kapcsolatos további információk  
és válaszok a gyakran feltett kérdésekre a  
Vevőszolgálat honlapján található.

<http://www.sony.net/>

## VIGYÁZAT

Tűz és áramütés veszélyének csökkentése érdekében ne tegye ki a készüléket eső vagy nedvesség hatásának.

Ne tegye ki az akkumulátorokat tűzött hőnek, például napsütésnek, tűznek vagy hasonlóknak.

## FIGYELEM!

Csak a megadott típusú akkumulátort/ elemet használja. Ellenkező esetben tűz vagy sérülés keletkezhet.

## Az európai vásárlók figyelmébe

Ezt a terméket bevizsgálták, és úgy találták, hogy az EMC előírásokban meghatározott korlátokon belül esik, ha 3 méternél rövidebb átviteltárosszal használják.

## Figyelem

Bizonyos frekvenciájú elektromágneses mezők e készülék kép- és hangminőségét befolyásolhatják.

## Megjegyzés

Ha statikus elektromosság vagy elektromágneses erőtér miatt az adatátvitel megszakad, indítsa újra az alkalmazást, vagy húzza ki, majd csatlakoztassa ismét az adatátviteli (USB stb.) kábelt.

**Feleslegessé vált elektromos és elektronikus készülékek hulladékként való eltávolítása (Használható az Európai Unió és egyéb európai országok szelektív hulladékgyűjtési rendszereiben)**



Ez a szimbólum a készüléken vagy a csomagolásán azt jelzi, hogy a terméket ne kezelje háztartási hulladékként. Kérjük, hogy az elektromos és elektronikai hulladék gyűjtésére kijelölt gyűjtőhelyen adja le. A feleslegessé vált termékének helyes kezelésével segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladék kezelés helyes módját. Az anyagok, újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében. A termék újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékesekhez, a helyi hulladékgyűjtő szolgáltatóhoz vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.

**Feleslegessé vált elemek  
hulladékként való eltávolítása  
(Használható az Európai Unió  
és egyéb európai országok  
szelektív hulladékgyűjtési  
rendszerében)**



Ez a szimbólum az elemen vagy annak csomagolásán azt jelzi, hogy a terméket ne kezelje háztartási hulladékként. Kérjük, hogy azt a használt elemek gyűjtésére kijelölt gyűjtőhelyen adja le. A feleslegessé vált elemek helyes kezelésével segít megelőzni a környezet és az emberi egészség károsodását, mely bekövetkezhetne, ha nem követi a hulladék kezelés helyes módját. Az anyagok újrahasznosítása segít a természeti erőforrások megőrzésében. Olyan berendezéseknél alkalmazott elemeket, ahol biztonsági, teljesítményi, illetve adatok megőrzése érdekében elengedhetetlen az energiaellátás folyamatosságának biztosítása, csak az arra felkészült szerviz állomány cserélheti ki.

Beépített elem esetén, hogy biztosítható legyen az elem megfelelő kezelése, a termékének elhasználódásakor jutassa el azt az arra kijelölt elektromos és elektronikus hulladékgyűjtő pontra. Minden más elem esetén kérjük, hogy tanulmányozza, milyen módon lehet biztonságosan az elemet a készülékből eltávolítani.

A termék újrahasznosítása érdekében további információért forduljon a lakhelyén az illetékesekhez, a helyi hulladékgyűjtő szolgáltatóhoz vagy ahhoz az üzlethez, ahol a terméket megvásárolta.

**Megjegyzés az EU-s  
Írányelveket követő  
országokban élő  
vásárlóink számára**

A termék gyártója a Sony Corporation (címe: 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japán). EMC- és termékbiztonsági ügyekben a hivatalos márkaképviselőt a Sony Deutschland GmbH (címe: Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Németország) látja el. Kérjük, hogy minden szerviz- és garanciakérdéssel a különálló szerviz- és garanciadokumentumban megadott címen keresse fel munkatársainkat.

# Megjegyzések a fényképezőgép használatáról

## A felvételek tartalmáért nem vállalunk felelősséget

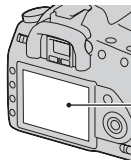
A felvétel tartalmának nem vállaljuk az ellentételezését, ha a felvétel vagy lejátszás elmaradása a készülék vagy a memóriakártya stb. hibájából következik be.

## Az adatok biztonsági mentése

Az adatvesztés elkerülése érdekében mindig készítsen biztonsági másolatot adatairól más adathordozóra.

## Megjegyzések az LCD képernyőről és az objektívről

- Az LCD képernyő rendkívül precíz gyártástechnológiával készült, így a képpontok legalább 99,99%-a ténylegesen működőképes. Azonban megjelenhetnek rajta apró fekete pontok és/vagy (fehér, piros, kék vagy zöld színű) fényes pontok. Ezek a gyártási folyamat természetes velejárói, és egyáltalán nem befolyásolják a felvett képeket.



Fekete, fehér, piros, kék és zöld pontok

- Ne tegye ki a fényképezőgépet közvetlen napfénynek. Ha a napfény egy közeli tárgyon összpontosul, akkor előfordulhat, hogy tüzet okoz. Ha mégis kénytelen a fényképezőgépet közvetlen napfénynek kitenni, helyezze fel rá az objektív sapkát.

- Az LCD képernyőn szellemkép jelenhet meg hideg helyen. Ez nem hibás működés. Amikor hideg helyen kapcsolja be a fényképezőgépet, az LCD képernyő átmenetileg elsötétülhet. Amikor a fényképezőgép bemelegszik, a képernyő normálisan működik.
- Ne nyomja meg az LCD képernyőt. Nyomás hatására elszíneződhet és elromolhat.

## Szerzői jogi figyelmeztetés







Televíziós műsorok, filmek, videoszalagok és egyéb anyagok szerzői jogilag védettek lehetnek. Ilyen anyagok engedély nélküli felvétele a vonatkozó jogszabályokba ütközhet.

## A jelen kezelési útmutatóban felhasznált képekről

A kezelési útmutatónkban példaként felhasznált fényképek csupán reprodukciók, és nem ezzel a fényképezőgéppel készített felvételek.

# Tartalomjegyzék

	Megjegyzések a fényképezőgép használatáról .....4
<b>A kamera előkészítése</b>	A mellékelt tartozékok ellenőrzése ..... 9 Az akkumulátort előkészítése ..... 10 Objektív csatlakoztatása ..... 15 Memóriakártya behelyezése ..... 17 A kamera előkészítése ..... 21 A mellékelt tartozékok használata ..... 23 A rögzített képek számának ellenőrzése ..... 25 Tisztítás ..... 27
<b>A használatbavétel előtt</b>	A fényképezőgép részei és a képernyő jelzői .....30 Elülső oldal ..... 30 Hátsó oldal ..... 31 Oldalak/alsó rész ..... 32 LCD-képernyő (A felvételi információk kijelzése) ..... 33 Kereső ..... 36 Funkció/beállítás választása ..... 37 Az Fn gombbal kiválasztható funkciók ..... 39 A  /  (Képtovábbítás) gombbal kiválasztható funkciók ..... 39 A MENU gombbal kiválasztható funkciók 40
<b>Képek felvétele</b>	Kép felvétele a fényképezőgép remégésmentes tartása mellett ..... 41 Megfelelő elhelyezkedés ..... 41 A Super SteadyShot funkció használata ..... 42 Állvány használata ..... 43 <b>AUTO</b> /  Fényképezés automatikus beállításokkal ..... 44

Fényképezés a tárgynak megfelelő beállítással (Helyszínválasztás) .....	46
 Portréfotók készítése .....	46
 Tájképfotók készítése .....	47
 Kisméretű tárgyak fényképezése .....	48
 Mozgó tárgyak fényképezése .....	49
 Naplementefotók készítése .....	50
 Éjszakai fényképek készítése .....	51
Fénykép tetszőleges módon való elkészítése (Expozíció üzemmód) .....	52
P Fényképezés automata programozással .....	54
A A háttér homályosságának szabályozása (Rekesznyílás-elsőbbség) .....	56
S Mozgó téma fényképezése különböző kifejezőeszközzel (Zársebesség- elsőbbség) .....	58
M Fényképezés kézzel beállított expozíció (Kézi expozíció) üzemmódban .....	61
M Csóvák hosszú expozícióval (BULB) ....	63
<hr/>	
<b>A</b> <b>fényképezésfunkció</b> <b>használata</b>	A fókuszüzemmód kiválasztása .....
	Az autofókusz használata .....
	Felvétel készítése a kívánt kompozícióban (fókuszrögzítés).....
	A fókuszálás módjának kiválasztása a tárgy mozgásának megfelelően (Autofókusz mód) .....
	A fókuszmező (AF-mező) beállítása .....
	A fókusz kézi beállítása (Kézi fókusz) .....
	A vaku használata .....
	A vaku üzemmód kiválasztása .....
	Fényképezés vezeték nélküli vakuval .....

A kép fényerejének módosítása (expozíció, vakukompenzáció, mérés) .....	75
Fényképezés rögzített fényerővel (AE rögzítés) .....	75
A fényerő-kompenzáció használata a teljes képre (expozíciókompenzáció) .....	77
A vaku fényerejének módosítása (Vaku kompenzáció).....	78
A vakuvezérlés üzemmódjának kiválasztása a vakufény mennyiségének beállításához (vaku vezérlés) .....	79
Egy tárgy fényerőmérés-módjának kiválasztása (Mérés mód) .....	80
Az ISO érzékenység beállítása .....	81
Szintónusok beállítása (Fehéregyensúly) .....	82
A fehéregyensúly módosítása egy adott fényforrásnak megfelelően (Automatikus/Egyéni fehéregyensúly).....	82
Színhőmérséklet és szűrőeffektus beállítása (Színhőmérséklet/Színzűrő) .....	83
Szintónusok regisztrálása (Egyéni fehéregyensúly) .....	84
Képfeldolgozás .....	86
A kép fényerejének javítása (D-tartomány optimalizáló) .....	86
A kívánt képfeldolgozás beállítása (Saját beállítás) .....	86
☺ / ☐ Képtovábbítási mód kiválasztása .....	88
Egy kép készítése .....	88
Folyamatos fényképezés .....	88
Az önkioldó használata .....	89
Képek készítése eltolt expozícióval (Expozíció belövés) .....	89
Fényképezés eltolt fehéregyensúllyal (FE belövés) .....	91

<b>A megtekintési funkciók használata</b>	Képek lejátszása .....	92
	A rögzített képek információinak ellenőrzése .....	97
	Képek védelme (Védelem) .....	100
	Képek törlése (Törlés) .....	101
	A képek megtekintése TV-képernyőn .....	103
<b>A beállítások módosítása</b>	A képméret és a képminőség beállítása .....	105
	A memóriakártyára történő rögzítés módjának beállítása .....	107
	A zajcsökkentési beállítások módosítása .....	109
	Annak módosítása, hogy a zár mikor záródhat be.....	110
	Egy gomb vagy tárcsa funkciójának módosítása .....	111
	Egyéb beállítások módosítása .....	112
	Az LCD-képernyő beállítása .....	113
	Visszaállítás az alapértékekre .....	115
<b>Képek megtekintése a számítógépen</b>	Képek másolása a számítógépre .....	118
	Képek megtekintése a számítógépen .....	123
	A szoftver használata .....	128
<b>Képek nyomtatása</b>	DPOF alkalmazása .....	134
	Képek nyomtatása úgy, hogy a fényképezőgépet közvetlenül egy PictBridge-kompatibilis nyomtatóhoz csatlakoztatja .....	136
<b>Egyéb</b>	Műszaki adatok .....	140
	Hibaelhárítás .....	144
	Figyelmeztető üzenetek .....	155
	Óvintézkedések .....	158
<b>Tárgymutató .....</b>	<b>161</b>	



# A mellékelt tartozékok ellenőrzése

A zárójelben lévő szám a darabszámot jelöli.

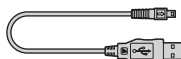
- BC-VM10  
Akkumulátortöltő (1)/  
Tápkábel (1)



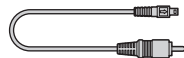
- Akkumulátor NP-FM500H (1)



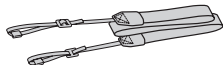
- USB-kábel (1)



- Videokábel (1)



- Vállszíj (1)



- Szemlencse-fedél (1)



- Váz-sapka (1)  
(a fényképezőgépen)



- Szem-sapka (1) (a fényképezőgépen)
- CD-lemez (szoftverekkel az  $\alpha$  fényképezőgéphez) (1)
- Üzembe helyezési útmutató (1)
- Használati útmutató (Ez a kézikönyv) (1)

# Az akkumulátort előkészítése

Amikor először használja a fényképezőgépet, győződjön meg arról, hogy feltölti az NP-FM500H „InfoLITHIUM” akkumulátort (mellékelt).

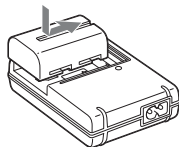
## Az akkumulátor feltöltése

Az „InfoLITHIUM” akkumulátor akkor is feltölthető, ha nincs teljesen lemerülve.

Akkor is használható, ha nincs teljesen feltöltve.

### 1 Helyezze be az akkumulátort a töltőbe.

Kattanásig nyomja be az akkumulátort.



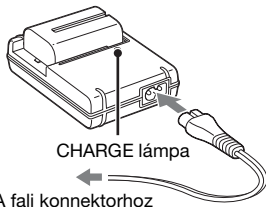
### 2 Csatlakoztassa a hálózati tápkábelt.

Világít: töltés

Nem világít: normál töltés véget ért

A lámpa kikapcsolása után egy

órával: teljes töltés véget ért



### Töltési idő

- A teljesen lemerült (mellékelt) akkumulátor töltési idejét, 25 °C hőmérsékleten, az alábbi táblázat mutatja.

Teljes töltés	Normál töltés
Kb. 235 perc	Kb. 175 perc

- A töltési idő eltér az akkumulátor fennmaradó kapacitásától vagy a töltési körülményektől függően.

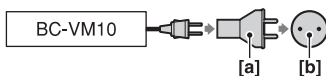
- Az akkumulátort 10 – 30 °C környezeti hőmérséklet között javasoljuk feltölteni. E hőmérséklettartományon kívül előfordulhat, hogy nem lehet megfelelően feltölteni az akkumulátort.

### Megjegyzés

- Csatlakoztassa az akkumulátortöltőt egy közeli, könnyen hozzáférhető konnektorhoz.
- Ha a CHARGE jelző nem is világít, az akkumulátortöltő feszültség alatt áll mindaddig, amíg azt ki nem húzza a fali konnektorból. Ha az akkumulátor töltő használata közben üzemzavart tapasztal, akkor azonnal húzza ki csatlakozódugóját a fali konnektorból, hogy áramtalanítsa a készüléket.
- Amikor a töltés befejeződött, húzza ki a hálózati tápkábelt a konnektorból, és vegye ki az akkumulátort a töltőből. Ha a töltőben hagyja a feltöltött akkumulátort, akkor az akkumulátor üzemideje lecsökkenhet.
- Az „InfoLITHIUM” M sorozatú akkumulátoron kívül semmilyen más típusú akkumulátort ne töltsön a fényképezőgéphez (mellékelt) akkumulátortöltővel. A megadott fajtán kívüli akkumulátorok esetleg szivárognak, túlhevülnek, sőt felrobbannak, ha azokat ezzel a töltővel töltik.
- Amikor villog a CHARGE lámpa, az akkumulátor hibás vagy nem az előírt típusú. Ellenőrizze, hogy az akkumulátor megfelelő típusú-e. Ha az akkumulátor az előírt típusú, akkor vegye ki, cserélje ki egy újra vagy egy másikra, és ellenőrizze, hogy az akkumulátortöltő megfelelően működik-e vele. Ha igen, akkor az akkumulátor hibás.
- Ha az akkumulátortöltő piszkos, akkor előfordulhat, hogy a töltés nem működik megfelelően. Száraz ronggyal stb. tisztítsa meg az akkumulátortöltőt.

### A fényképezőgép használata külföldön – Hálózati feszültség

Bármelyik országban használhatja fényképezőgépét, az akkumulátortöltőt és az AC-VQ900AM hálózati adaptert/töltőt (nem mellékelt), ahol a hálózati feszültség 100 V – 240 V, 50/60 Hz-es. Ha szükséges, használjon a konnektor [b] típusának megfelelő, kereskedelemben kapható hálózati csatlakozódugó-átalakítót [a].

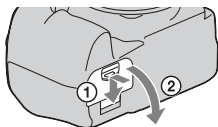


### Megjegyzés

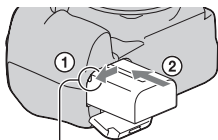
- Ne használjon elektronikus feszültség-átalakítót (úti konvertert), mivel az hibás működést okozhat.

## A feltöltött akkumulátor behelyezése

- 1** Miközben elcsúsztatja a fedélnyitó kart, nyissa ki az akkumulátorrekesz fedelét.

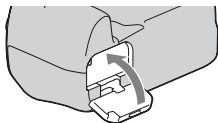


- 2** Határozottan, teljesen helyezze be az akkumulátort, miközben az akkumulátor végével nyomja a lezáró kart.



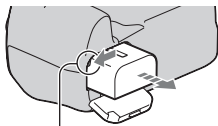
Lezáró kar

- 3** Csukja vissza az akkumulátorfedelet.



### Az akkumulátor kivétele

Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és csúsztassa el a lezáró kart a nyíl irányába. Vigyázzon, hogy ne essen le az akkumulátor.



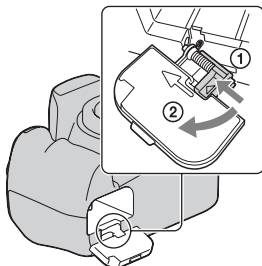
Lezáró kar

## Az akkumulátorfedél levétele

Az akkumulátorfedél eltávolítható egy függőleges markolat felhelyezéséhez (nem mellékelt).

A fedőlap levételéhez nyomja a kart a nyíl irányába, és csúsztassa le.

A fedőlap feltételéhez nyomja meg a gombot a nyílásban, húzza le a kart, és csúsztassa be.



## Az akkumulátor töltöttségi szintjének ellenőrzése

Kapcsolja a POWER kapcsolót ON állásba és az LCD képernyőn ellenőrizze a töltöttségi szintet. A szint értéke százalékban jelenik meg a következő jelzések mellett.

Az akkumulátor töltöttségi szintje						„Az akkumulátor lemerült” Már nem lehet fényképezni.
	Magas  Alacsony					

## Mi az az „InfoLITHIUM” akkumulátor?

Az „InfoLITHIUM” egy lítium-ionos akkumulátor, amely közölni tudja üzemi adatait a fényképezőgéppel. Az „InfoLITHIUM” akkumulátor használatakor a fényképezőgép kijelzi az akku hátralevő üzemidő-százalékát, az adott üzemi feltételek mellett.

## Megjegyzés

- Bizonyos körülmények között pontatlan lehet a kijelzett érték.
- Óvja az akkumulátort a víztől. Az akkumulátor nem vízálló.
- Ne hagyja az akkumulátort különösen meleg helyen, például autóban vagy közvetlen napfénynek kitéve.

## **Elérhető akkumulátorok**

Kizárólag NP-FM500H akkumulátort használjon. Felhívjuk figyelmét, hogy az NP-FM55H, NP-FM50 és NP-FM30 típus itt nem használható.

## **Az akkumulátor hatékony kihasználása**

- Az akkumulátor teljesítménye kis hőmérsékletű környezetben csökken. Így hideg helyen az akkumulátor csak rövidebb ideig működik. Az akkumulátor üzemidejének növelése érdekében az alábbiakat javasoljuk: helyezze az akkumulátort a testéhez közeli zsebbe, hogy megfelelően felmelegedhessen, és csak közvetlenül a fényképezés előtt helyezze a fényképezőgépbe.
- Az akkumulátor gyorsan lemerül, ha gyakran használják a vakut.

## **Akkumulátor-élettartam**

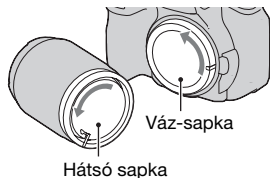
- Az akkumulátor élettartama korlátozott. A használat során és az idő elteltével az akkumulátor kapacitása fokozatosan csökken. Ha úgy tűnik, hogy az akkumulátor működési ideje jelentősen lecsökkent, akkor az akkumulátor valószínűleg elérte élettartama végét. Vásároljon új akkumulátort.
- Az akkumulátor élettartama a tárolás módjától, valamint az egyes akkumulátor működési feltételeitől és használati környezetétől függ.

## **Az akkumulátor szakszerű tárolása**

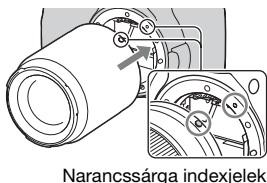
Ha az akkumulátort hosszú ideig nem használja, akkor évente egyszer töltsse fel teljesen és merítse le teljesen a fényképezőgépével, mielőtt száraz, hűvös helyre tenné az élettartam meghosszabbítása céljából.

# Objektív csatlakoztatása

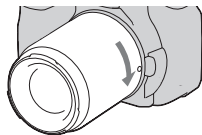
- 1** Egye le a váz-sapkát a fényképezőgépről és a hátsó sapkát az objektívről.



- 2** Úgy helyezze fel az objektívet, hogy a narancssárga indexjel az objektíven és a fényképezőgépben egy vonalba essen.



- 3** Forgassa el az objektívet az óramutató járásának megfelelően, amíg az lezárt helyzetbe nem kattan.



## Megjegyzés

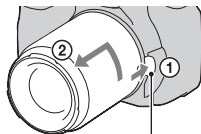
- Az objektív felhelyezésekor ne nyomja meg az objektív kioldó gombját.
- Felhelyezéskor ne erőltesse az objektívet.

## Objektívárnyékoló

Az objektívárnyékoló használata ajánlott, hogy megóvja a fényképeit a felesleges fény hatásától. További részletekkel az objektívhez mellékelt kezelési útmutató szolgál.

### 1 Nyomja be teljesen az objektív kioldó gombot, és ütközésig forgassa az objektívet az óramutató járásával ellentétesen.

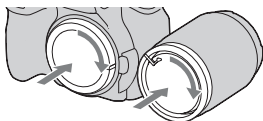
- Objektív cseréjekor gyorsan, pormentes helyen cserélje ki azokat, így megakadályozva, hogy szennyeződés jusson a fényképezőgépbe.



Objektív kioldó gombja

### 2 Helyezze vissza a sapkát az objektívre és helyezze fel a fényképezőgépre a vész-sapkát.

- A sapka felhelyezése előtt távolítsa el a port a sapkából.



### Megjegyzések az objektívcserével kapcsolatban

Objektív cseréjekor ha por vagy törmelék kerül a fényképezőgép belsejébe és a képérzékelő (a film szerepét betöltő alkatrész) felszínére telepedik, akkor az a felvétel környezetétől függően megjelenhet a fényképen.

A fényképezőgépbe épített porvédő segít elkerülni, hogy por telepedjen a képérzékelőre. Azonban az objektívcserét gyorsan, pormentes környezetben végezze el.

### Ha szennyeződés kerül a képérzékelőre

Tisztítsa meg a képérzékelőt a [Tisztítási mód] használatával a

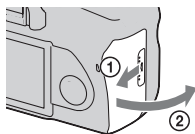
☞ Beállítás menüben (28. oldal).



# Memóriakártya behelyezése

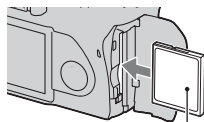
Memóriakártyaként CompactFlash-kártyát (CF-kártyát), Microdrive-ot vagy „Memory Stick Duo”-t használhat.

## 1 Helytelen behelyezési irányok.



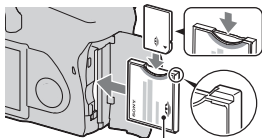
A kamera előkészítése

## 2 Helyezzen be egy memóriakártyát (nem mellékelt) a termináloldalról (a termináloldalon számos kis lyuk található) úgy, hogy a címkés rész az LCD felé nézzen.



Címkés rész lefelé néz

- „Memory Stick Duo” esetén (nem mellékelt) helyezze azt egy CompactFlash-nyíláshoz tartozó Memory Stick Duo-adapterbe (nem mellékelt), majd helyezze a fényképezőgépbe.

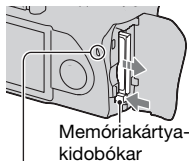


Címkés rész lefelé néz

## 3 Csukja be a memóriakártya-fedelelet.

## A memóriakártya kivétele

Ellenőrizze, hogy a memóriaműködés-jelző nem világít, majd nyissa ki a kártyarekesz fedelét, és nyomja le a kidobókart. Miután a kártya kijebb került, húzza ki.



Memóriaműködés-jelző

## Megjegyzések a memóriakártya-használatához

- A memóriakártya közvetlenül a huzamosabb használat után forró lehet. Legyen óvatos, ha hozzányúl.
- Ha a működésjelző világít, ne vegye ki az adathordozót, ne távolítsa el az akkumulátort, és ne kapcsolja ki a fényképezőgépet. Ellenkező esetben az adatok megsérülhetnek.
- Az adatok megsérülhetnek ha a memóriakártyát erős mágneses hatásnak teszi ki, vagy ha azt statikusan feltöltött vagy elektromos zajjal szennyezett környezetben használja.
- Javasoljuk, hogy a fontos adatokról készítsen biztonsági másolatot a számítógép merevlemezére.
- A memóriakártyát a hozzá adott tartóban hordja és tárolja.
- Óvja a nedvességtől.
- Ne érintse meg a kezével vagy fémtárggyal a memóriakártya kivezetéseit.

## A CF-kártyáról/Microdrive-ről

- Feltétlenül ezzel a fényképezőgéppel formázza meg a CF-kártyát/Microdrive-ot, mielőtt az első alkalommal használná.
- Ne vegye le a CF-kártya/Microdrive címkéjét, és ne ragasszon rá egy másikat.
- Ne nyomja meg erősen a címkéjét.

## Megjegyzések a Microdrive-val kapcsolatban

A Microdrive egy kompakt és könnyű merevlemez meghajtó, amely megfelel a CompactFlash Type II előírásoknak.

- A Microdrive egy kompakt merevlemez meghajtó. Mivel forgó lemezt tartalmaz, a Microdrive kevésbé állja az ütést és rázkódást a memóriakártyákhoz képest.  
Vigyázzon, hogy a Microdrive-ot ne érje ütés vagy rázkódás lejtátszás és fényképezés közben.
- Ha a Microdrive-ot 5 °C alatt használja, gyengülhet a működése.  
A Microdrive üzemi hőmérséklettartománya: 5 – 40 °C
- Ügyeljen arra is, hogy a Microdrive nem használható kis légnyomású helyeken (a tengerszint felett 3 000 méternél magasabban).
- Ne írjon a címkéjére.

## A „Memory Stick” kártyán

- „Memory Stick”: Nem használhat „Memory Stick” memóriakártyát a fényképezőgéppel.



- „Memory Stick Duo”:  
Használhat „Memory Stick Duo” memóriakártyát a fényképezőgéppel, ha a kártyát a (nem mellékelt) Memory Stick Duo CompactFlash-adapterbe helyezi.



- Akár 8 GB tárhelykapacitású „Memory Stick PRO Duo” vagy „Memory Stick PRO-HG Duo” is használható ezzel a fényképezőgéppel.
- Nem garantálható, hogy számítógéppel formázott „Memory Stick Duo” működik ezzel a fényképezőgéppel.
- Az adatok olvasási/írási sebessége a „Memory Stick Duo” és a használt eszköz kombinációjától függ.

### **Megjegyzések a „Memory Stick Duo” használatához**

- Ne nyomja erősen a tollat, amikor a jegyzetelő mezőjére ír.
- Ne ragasszon címkét a „Memory Stick Duo” kártyára.
- A „Memory Stick Duo” kártyát ne ütögesse, ne hajtogassa, és ne ejtse le.
- A „Memory Stick Duo” kártyát ne szedje szét, és ne alakítsa át.
- Ne hagyja a „Memory Stick Duo” kártyát kisgyermek számára elérhető helyen. Véletlenül lenyelhetik.
- A következő körülmények között ne használja, és ne tárolja a „Memory Stick Duo” kártyát:
  - Magas hőmérsékletű helyek, mint pl. napon parkoló gépkocsi belseje.
  - Közvetlen napfénynek kitett helyek.
  - Magas páratartalmú, vagy maró anyagokat tartalmazó helyek.

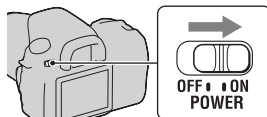
# A kamera előkészítése

## A dátum beállítása

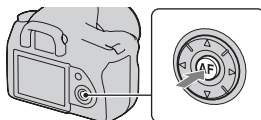
Amikor először kapcsolja be a fényképezőgépet, megjelenik a dátum-/időbeállítási képernyő.

### 1 Állítsa a POWER kapcsolót ON állásba a fényképező bekapcsolásához.

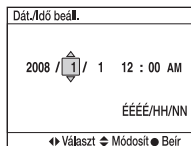
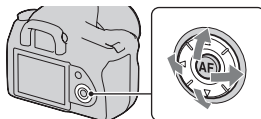
- A fényképezőgép kikapcsolásához állítsa OFF állásba.



### 2 Ellenőrizze, hogy az [OK] lehetőség van kiválasztva az LCD-képernyőn, majd nyomja meg a vezérlő közepét.



### 3 Az elemeket a ◀/▶ gombbal választhatja ki, majd a ▲/▼ gombbal állíthatja be a számokat.



---

#### 4 Ismételje meg a 3. lépést a többi elemnél is, majd nyomja meg a vezérlő közepét.

- A [ÉÉÉÉ/HH/NN] sorrendjének beállításához először válassza az [ÉÉÉÉ/HH/NN] értéket a ◀/▶ gombbal, majd módosítsa a ▲/▼ gombbal.

---

#### 5 Ellenőrizze, hogy az [OK] lehetőség van kiválasztva, majd nyomja meg a vezérlő közepét.

---

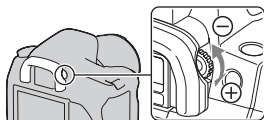
#### A dátum és idő módosításának visszavonása

Nyomja meg a MENU gombot.

### A kereső élességének beállítása (dioptriabeállító)

**Úgy állítsa a dioptriabeállító tárcsát a szeméhez, hogy a kijelzések élesen jelenjenek meg a keresőben.**

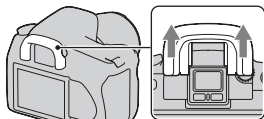
- Fordítsa a tárcsát + irányba, amennyiben távollátó, – irányba, amennyiben rövidlátó.
- Fény felé irányítva a fényképezőgépet könnyen beállíthatja a dioptriát.



#### Ha nehezen forgatható a dioptriabeállító tárcsa

Távolítsa el a szemsapkát, majd forgassa el a tárcsát.

- Az FDA-M1AM Nagyító (nem mellékelt) vagy az FDA-A1AM Hajlított kereső (nem mellékelt) fényképezőgéphez való csatlakoztatásakor távolítsa el a szemsapkát az ábrán bemutatott módon, majd csatlakoztassa a tartozékokat.



# A mellékelt tartozékok használata

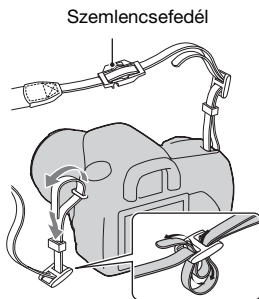
Ez a szakasz azt mutatja be, hogyan használhatja a vállszíjat és a szemlencsefedelelet. Az egyéb tartozékok leírását a következő oldalakon találja meg.

- Tölthető akkumulátor (10. oldal)
- Akkumulátortöltő, hálózati tápkábel (10. oldal)
- Szemsapka (22. oldal)
- USB-kábel (119. és 137. oldal)
- Videókábel (103. oldal)
- CD-lemez (129. oldal)

## A vállszíj felhelyezése

**A szíj mindkét végét csatlakoztassa a fényképezőgéphez.**

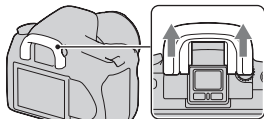
- Csatlakoztathatja a szemlencsefedelelet (alább) is a szíjhoz.



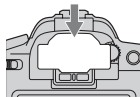
## A szemlencsefedél használata

Megakadályozhatja, hogy fény kerüljön a keresőbe, és az hatással legyen az expozícióra. Amikor a zárat a kereső használata nélkül oldja ki, mint az önkioldós fényképezésnél, akkor helyezze fel a szemlencsefedelet.

**1 Óvatosan csúsztassa le a szemsapkát úgy, hogy közben annak mindkét oldalát nyomja.**



**2 Csúsztassa a szemlencsefedelet a keresőre.**



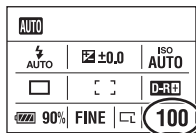
### Megjegyzés

- A közvetlenül a kereső alatt található szemérzékkelők aktiválódhatnak a helyzettől függően, és előfordulhat, hogy az élesség módosul, vagy az LCD-képernyő tovább villog. Ilyen esetekben állítsa be az [Eye-Start AF] (67. oldal) és a [AutoKiKeresővel] (114. oldal) lehetőséget [Ki] értékre.



# A rögzített képek számának ellenőrzése

Ha van memóriakártya a fényképezőgépben, és a POWER kapcsoló ON állásban áll, a felvehető képek száma (amennyiben az aktuális beállításokkal folytatja a fényképezést) leolvasható az LCD-képernyőn.



## Megjegyzés

- Ha „0” villog sárgán, a memóriakártya megtelt. Cserélje ki a memóriakártyát egy másikra vagy töröljön képeket a használatban lévő memóriakártyáról (17., 101. oldal).

## A memóriakártyán rögzíthető képek száma

A táblázatok az ezzel a fényképezőgéppel formázott memóriakártyára felvehető képek becsült számát mutatják. A felvételkedzítési feltételektől függően az értékek eltérhetnek.

## A rögzíthető képek száma (egység: kép)

**Képméret: L 10M**

**Méretarány: 3:2\***

Kapacitás \ Méret	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB
Normál	325	653	1307	2606
Finom	241	484	969	1933
RAW & JPEG	48	98	198	397
RAW	61	124	250	500

\* Ha a [Méretarány] lehetőség [16:9] értékre van állítva, akkor a fenti táblázatban megadott értékeknél több képet rögzíthet. Ha azonban [RAW] értékre van állítva, akkor a képek száma megegyezik a [3:2] méretaránynál megadottakkal.

## A felvehető képek száma az akkumulátor egység használatakor

Ha a fényképezőgépet teljesen feltöltött (mellékelt) akkumulátorral használja, a felvehető képek becsült száma 750.

Kérjük, vegye figyelembe, hogy a tényleges számok kevesebbek is lehetnek a jelzethél, a használati feltételektől függően.

- A szám a teljesen feltöltött akkumulátorral és a következő helyzetre van kiszámítva:
  - 25 °C környezeti hőmérséklet
  - A [Minőség] lehetőség értéke [Finom].
  - A fókusz mód értéke **AF-A** (Automatikus AF).
  - Fényképezés 30 másodpercenként.
  - A vaku minden második felvételnél villan.
  - A fényképezőgépet minden tizedik felvétel után be- és kikapcsolja.
- A mérési mód a CIPA szabványon alapszik.  
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- Microdrive használatakor a felvehető képek száma eltérő lehet.

# Tisztítás

## Az LCD képernyő tisztítása

A képernyő felületét (nem mellékelt) LCD-tisztítókészlettel törölje le, hogy az ujjlenyomatokat, port stb. eltávolítsa róla.

## Az objektív tisztítása

- Az objektív felületéről légfúvóval távolítsa el a port. A felületre tapadt port objektívtisztító oldattal enyhén benedvesített puha kendővel vagy papírzsebkendővel törölje le. Spirálisan haladjon, belülről kifelé. Ne szórjon közvetlenül tisztítószert az objektív felületére.
- Ne érintse meg a fényképezőgép belsejét, például az objektív csatlakozóit vagy a tükröt. Mivel a tükrön lévő vagy a tükör körül lévő por befolyásolhatja az automatikus fókuszáló rendszert, ezért fújja le azt egy kereskedelmi forgalomban kapható légfúvóval. Ha por rakódik a képérzékelőre, akkor előfordulhat, hogy az megjelenik a fényképen is. Állítsa a fényképezőgépet tisztító üzemmódba, majd tisztítsa meg egy légfúvóval (28. oldal). Ne használjon spraytisztítót a fényképezőgép belsejének tisztításához. Ennek használata hibás működést okozhat.
- Ne használjon olyan tisztítószert, amely szerves oldószert, például hígítót vagy benzint tartalmaz.

## A fényképezőgép felületének tisztítása


A fényképezőgép burkolatát puha, enyhén benedvesített ruhadarabbal tisztítsa, majd törölje át egy száraz ruhadarabbal. Ne használja a következőket, mivel ezek károsíthatják a külső felületet vagy a burkolatot.

- Vegyipari termékek, pl. hígító, benzin, alkohol; eldobható törülőkendő; rovarriasztó; napvédő vagy rovarölő szerek; stb.
- Ne érintse meg a fényképezőgépet a fenti anyagokkal a kezén.
- Ne hagyja, hogy a fényképezőgép hosszabb ideig gumival vagy vinil műanyaggal érintkezzen.

## A képérzékelő tisztítása

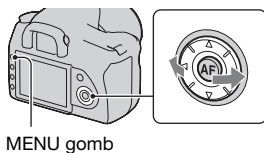
Ha por vagy piszok kerül a fényképezőgép belsejébe, különösen a képérzékelő (a film szerepét betöltő alkatrész) felszínére, akkor az a felvételi környezettől függően megjelenhet a fényképen. Ha por van a képérzékelőn, akkor kereskedelmi forgalomban kapható légfúvóval tisztítsa le az alábbiak szerint. Könnyen megtisztíthatja a képérzékelőt csupán a légfúvóval és a porosodásgátló funkció segítségével.

### Megjegyzés

- A tisztítás csak akkor végezhető el, ha az akkumulátorszint  (három vonás) vagy nagyobb. Lemerült akkumulátor esetén végzett tisztítás károsíthatja a zárat. A tisztítást gyorsan kell elvégezni. Hálózati adapter/töltő (nem mellékelt) használata ajánlott.
- Ne használjon permetező tisztítót, mert előfordulhat, hogy párát szór szét a fényképezőgép belsejében.

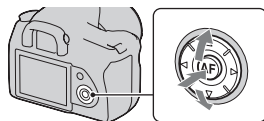
## 1 Ellenőrizze, hogy az akkumulátor teljesen fel van-e töltve (13. oldal).

## 2 Nyomja meg a MENU gombot, majd válassza a 3 lehetőséget a vezérlő gombjával.



MENU gomb

## 3 A vezérlő gombjával válassza ki a [Tisztítási mód] lehetőséget, majd nyomja meg a vezérlő közepét.



Megjelenik a „Tisztítás után kikapcsol a fényképezőgép. Folytatja?” kérdés.

---

## 4 A vezérlő ▲ gombjával válassza ki az [OK] lehetőséget, majd nyomja meg a vezérlő közepét.

Miután a képérzékelő egy rövid ideig rezeg, az elől lévő tükör felemelkedik.

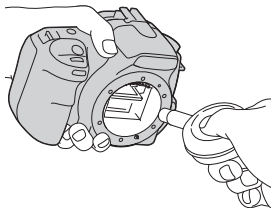
---

## 5 Szerelje le az objektívet (16. oldal).

---

## 6 A légfúvóval tisztítsa meg a képérzékelő felületét és a környező területet.

- Ne érintse meg a képérzékelőt az ecset végével. Gyorsan végezze el a tisztítást.
- Tartsa a fényképezőgép elülső oldalát lefelé, hogy megakadályozza, hogy a por újra meglepedjen a fényképezőgépben.
- A képérzékelő tisztításakor a légfúvó vége ne kerüljön a lencsefoglalatnál beljebb a fényképezőgép testüregébe.



---

## 7 Csatlakoztassa az objektívet, és állítsa a POWER kapcsolót OFF állásba.

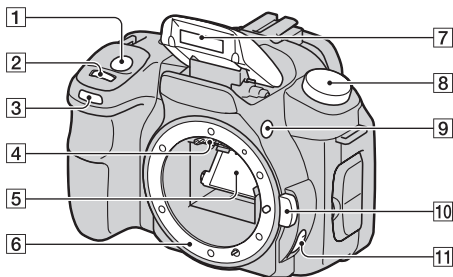
### Megjegyzés

- A fényképezőgép elkezd sípolni, ha tisztítás közben az akkumulátor kezd lemerülni. Ilyenkor azonnal hagyja abba a tisztítást, és állítsa a POWER kapcsolót OFF állásba.

# A fényképezőgép részei és a képernyő jelzői

Részletes leírást a zárójelben hivatkozott oldalakon talál.

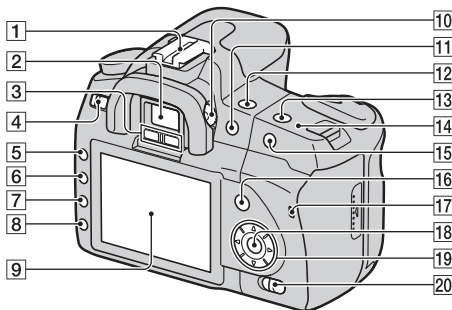
## Elülső oldal



- 1 Exponáló gomb (44)
- 2 Vezérlőtárca (55, 111)
- 3 Önkioldó lámpája (89)
- 4 Objektívrintkezők\*
- 5 Tükör\*
- 6 Objektívfoglalat
- 7 Beépített vaku\* (71)
- 8 Üzem módtárca (44)
- 9 ⚡ (vaku előugró) gombja (71)
- 10 Objektívkioldó gomb (16)

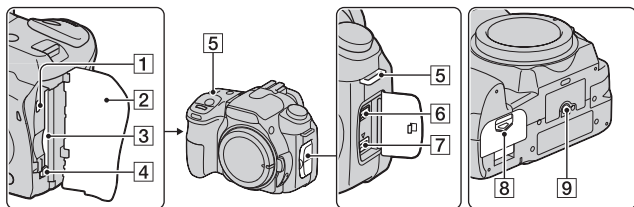
- 11 Fókusz-üzemmódkapcsoló (65, 69)

\* Ne érintse meg közvetlenül ezeket az alkatrészeket.



- |  |   |
|--|---|
| <b>1</b> Tartozék vakusín (36)   | <b>12</b> ☺ / ☐ (Képtovábbítás) gomb (88)   |
| <b>2</b> Kereső (22)   | <b>13</b> ISO gomb (81)   |
| <b>3</b> Szemlencse-érzékelők (67)   | <b>14</b> ⊖ A képérzékelő pozíciójele (66)  |
| <b>4</b> POWER (bekapcsoló) gomb (21)  | <b>15</b> Felvét elkészítéshez: AEL (AE-rögzítés) gomb (62, 75)<br>Megtekintéshez: ⊕ (Nagyítás) gomb (93) |
| <b>5</b> MENU gomb (37)  | <b>16</b> Felvét elkészítéshez: Fn gomb (37)<br>Megtekintéshez: ☐, (Képforgatás) gomb (93)                |
| <b>6</b> DISP (Kijelző) gomb/<br>LCD-fényerőgomb (35, 92)  | <b>17</b> Memóriaműködés jelző (18)   |
| <b>7</b> ☒ (Törlés) gomb (101)   | <b>18</b> Vezérlő (Bevitel)/Pontszerű AF gombja (68)  |
| <b>8</b> ▶ (Lejátszás) gomb (92)   | <b>19</b> Vezérlő (▲/▼/◀/▶)   |
| <b>9</b> LCD-képernyő (33, 35)   | <b>20</b> ☞ (Super SteadyShot) gomb (42)  |
| <b>10</b> Dioptriabeállító tárcsa (22)   |   |
| <b>11</b> Felvét elkészítéshez: ☒ (Expozíció) gomb (77)<br>Megtekintéshez: ☐ (Kicsinyítés) gomb (93)/☐ (Index) gomb (95) |   |

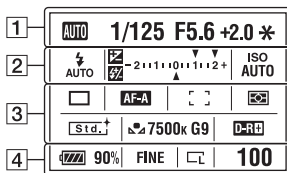
## Oldalak/alsó rész



- 1** VIDEO OUT/USB-csatlakozó (103, 119)
- 2** Memóriakártya fedele
- 3** Memóriakártya behelyezési nyílása (17)
- 4** Memóriakártya-kidobókar (18)
- 5** Vállszíjrögzítő fül (23)
- 6** REMOTE-csatlakozó
- Ha az RM-S1AM/RM-L1AM távvezérlőt csatlakoztatja (nem mellékelte) a fényképezőgéphez, akkor dugja a távvezérlő csatlakozóját a REMOTE-csatlakozóba úgy, hogy a csatlakozó vezetőjét igazítsa a REMOTE csatlakozó vezetőjéhez.
- 7** DC IN-csatlakozó
- Ha az AC-VQ900AM adaptert/töltőt (nem mellékelte) csatlakoztatja a fényképezőgéphez, akkor kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd dugja az adapter/töltő csatlakozóját a fényképezőgép DC IN-csatlakozójába.
- 8** Akkumulátorfedél (13)
- 9** Állványcsatlakozó
- Olyan állványt használjon, melynek rögzítőcsavarja 5,5 mm-nél rövidebb. 5,5 mm-nél hosszabb csavarral nem tudja szilárdan rögzíteni a fényképezőgépet az állványhoz, és a csavar kárt tehet a készülékben.



## LCD-képernyő (A felvételi információk kijelzése)



- A fenti ábra a részletes képernyőt mutatja be. Alapértelmezésben a nagyított képernyő jelenik meg.

1








Jel	Jelentés
<b>AUTO P A S</b> <b>M</b>	Üzemmódtárca (44)
<b>1/125</b>	Zársebesség (58)
<b>F5.6</b>	Rekesznyílás (56)
<b>+2.0</b>	Expozíció (61)
<b>*</b>	AE-rögzítés (75)

2

Jel	Jelentés
	Vaku üzemmód (73)/ Vörösszem csökkentés (73)
	Expozíciókompenzáció (77)/kézi fénymérés (61)
	Vaku kompenzáció (78)
	EV-skála (61, 90)
<b>ISO</b> <b>AUTO</b>	ISO-érzékenység (81)

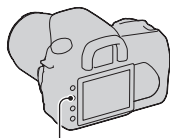
3

Jel	Jelentés
	Képtovábbítási mód (88)
	Fókusz-üzemmód (68)
	AF mező (68)
	Fénymérés (80)
	Saját beállítás (86)
	Fehéregyensúly (automatikus, tárolt, színhőmérséklet, színszűrő, egyéni) (82)
<b>7500K G9</b>	
	D-tartomány optimalizálása (86)

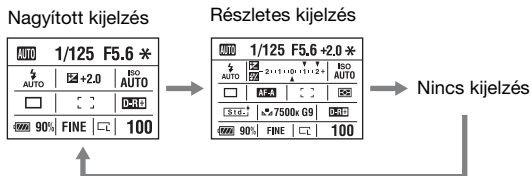
Jel	Jelentés
 90%	Akkumulátor hátralévő üzemideje (13)
RAW RAW+J FINE STD	Képminőség (106)
     	Képméret (105)/ Méretarány (105)
<b>100</b>	Hátralévő rögzíthető képek száma (25)

## A felvételi információk kijelzésének átkapcsolása

A részletes kijelzés és a nagyított kijelzés közötti váltáshoz nyomja meg a DISP (Kijelző) gombot. Amikor függőleges helyzetbe forgatja a fényképezőgépet, a kijelző automatikusan elfordul, hogy a fényképezőgép helyzetéhez igazodjon.

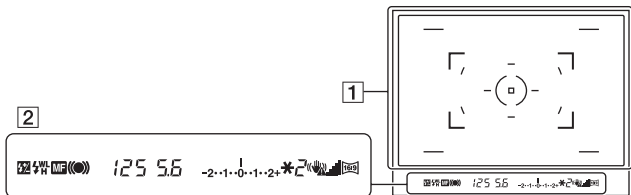


DISP (Kijelző) gomb



### Megjegyzés

- Az LCD-képernyő fényerejét a DISP (Kijelző) gomb kissé hosszabb idejű megnyomásával módosíthatja (113. oldal).



1

Jel	Jelentés
	AF mező (68)
	Pontszerű AF mező (68)
	Pontszerű fénymérés területe (80)
	A felvétel területe 16:9 méretarány mellett (105)



2

Jel	Jelentés
	Vaku kompenzáció (78)
	A vaku töltődik (73)
<b>WL</b>	Vezeték nélküli vaku (74)
<b>H</b>	Nagysebességű szinkron*
<b>MF</b>	Kézi fókusz (69)
	Fókusz
<b>125</b>	Zársebesség (58)
<b>5.6</b>	Rekesznyílás (56)
	EV-skála (61, 90)

Jel	Jelentés
<b>*</b>	AE-rögzítés (75)
<b>2</b>	Hátralévő képkocka számlálója (25)
	Fényképezőgép-beremegés figyelmeztetése (42)
	Super SteadyShot skála (42)
	16:9 méretarány (105)

\* A HVL-F56AM/HVL-F36AM vaku (nem mellékelte) használatakor bármilyen zársebességnél fényképezhet a nagysebességű szinkronnal. További részletekkel a vakuhoz mellékelte kezelési útmutató szolgál.

# Funkció/beállítás választása

A menüből kiválaszthat egy funkciót a fényképezéshez vagy visszajátszáshoz. A menülista megjelenítéséhez nyomja meg az Fn gombot, a  /  (Képtovábbítás) gombot vagy az MENU gombot.

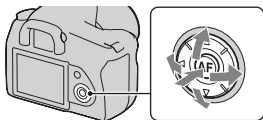
Példa: Amikor megnyomja az Fn gombot.

Vaku üzemmód	Mérésmód
Autofókusz mód	AF mező
Fehéregyensúly	D-tartomány opt.
◀▶ Választ ● Beír	

A menüben a vezérlővel mozgassa a kurzort a kívánt funkcióra, majd hajtsa végre azt.

◀▶: Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a vezérlőn a kurzor mozgatásához.

●: A középső gomb megnyomásával hajthatja végre a kijelölést.

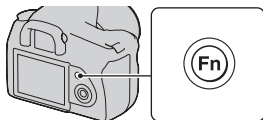


Ebben a használati útmutatóban a menü funkcióinak vezérlővel való kiválasztása a következők szerint van leírva:

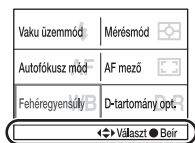
**Példa: Fn gomb → [Fehéregyensúly] → Válassza a kívánt beállítást**

A művelet megkezdésekor a képernyő alján megjelenik a vezérlő funkcióinak kezelési útmutatója. A fényképezőgép működtetésekor használja ezt az útmutatót. A fentiek lépésről lépésre történő leírása a következő:

## 1 Nyomja meg az Fn gombot.



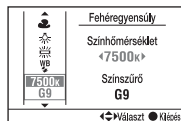
2 A kezelési útmutatót követve válassza a [Fehéregyensúly] lehetőséget a vezérlő ▲/▼/◀/▶ gombjával, majd nyomja meg a középső ● gombot a végrehajtáshoz.



Kezelési útmutató











3 A kezelési útmutatót követve válassza ki és hajtsa végre a kívánt funkciót.

Az [5500K] lehetőség (aktuális beállítás) módosításához válassza ki az [5500K] értéket a ▲/▼ gombbal, módosítsa a [Színhőmérséklet] értékét a ◀/▶ gombbal, majd nyomja meg a középső ● gombot a végrehajtáshoz.



## A kezelési útmutató listája




A kezelési útmutató nem csak a vezérlő kezelésének lehetőségeit tartalmazza. Az ikonok jelentése a következő.

	MENU gomb
	Visszatér a MENU gombbal.
	 gomb
	 gomb
	 gomb
	 gomb

## Az Fn gombbal kiválasztható funkciók


- Vaku üzemmód (73. oldal)
- Autofókusz mód (68. oldal)
- Fehéregyensúly (82. oldal)
- Mérés mód (80. oldal)
- AF mező (68. oldal)
- D-tartomány opt. (86. oldal)


## A / (Képtovábbítás) gombbal kiválasztható funkciók

-  Egyképes tovább. (88. oldal)
-  Folyamat.tovább. (88. oldal)
-  Önkioldó (89. oldal)
- BRK C** Belövés: Folyam. (89. oldal)
- BRK S** Belövés: Egyszer (89. oldal)
- BRK WB** FE belövés (91. oldal)


## A MENU gombbal kiválasztható funkciók

### Felvételi menü


 1	Képméret (105) Méterarány (105) Minőség (106) Saját beállít. (86) Vaku vezérlés (79) Vaku kompenz. (78)
--	--


 2	Elsőbbbs.beáll. (110) AF segédfény (72) Hosszú exp.z.cs (109) Nagy ISO zajcs. (109) Felv.mód.v.áll. (115)
---	---

### Egyéni menü



 1	Eye-Start AF (67) AEL gomb (111) VezTárcsaBeáll. (111) Vörösszem cs. (73) Auto visszanez. (113) AutoKiKeresővel (114)
--	--


### Lejátszási menü


 1	Törlés (101) Formázás (108) Védelem (100) DPOF beállítás (134) • Dátum ráírás (135) • Index nyomtat. (135)
--	---

 2	Lejátsz.Kijelz. (92) Diabemutató (96) • Időköz (96)
---	---

### Beállítás menü

 1	LCD fényerő (113) Info kijelz.idő (113) Energiatakarék. (112) Videó kimenet (104)  Nyelv (112) Dát./Idő beáll. (112)
--	--

 2	Fájlszámozás (107) Mappanév (107) Mappa kiválaszt (108) • Új mappa (108) USB csatlakozás (119, 136) Audió jelek (112)
---	--

 3	Tisztítási mód (28) AlapértV.állít (116)
--	---



# Kép felvétele a fényképezőgép remegésmentes tartása mellett

A „fényképezőgép beremegése” a fényképezőgép azon nem kívánt mozgására utal, amely az exponáló gomb lenyomásakor jelentkezik, és elmosódott képet okoz.

A fényképezőgép beremegésének csökkentéséhez kövesse az alábbi utasításokat.

## Megfelelő elhelyezkedés

**Stabilizáljuk felsőtestünket, és vegyünk fel olyan pozíciót, amelyben a fényképezőgép nem mozog.**

### ①. pont

Egyi kézzel fogja meg a fényképezőgép markolatát, és a másik kézzel támassza meg a lensét.

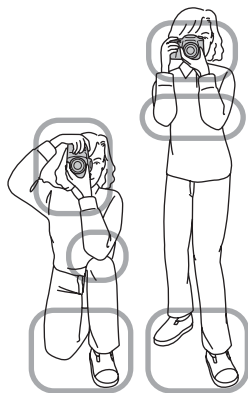
### ②. pont

Könnyedén támassza meg könyökét a testén.


Ha térdelő helyzetben fényképez, egyik könyöke térdére helyezésével rögzítse felsőtestét.

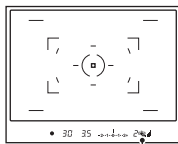
### ③. pont


Vegyen fel biztonságos helyzetet a lábával vállszélességben.




## Fényképezőgép beremegésére figyelmeztető jel

A lehetséges fényképezőgép-beremegések miatt a  (Fényképezőgép beremegésére figyelmeztető) jel villog a keresőben. Ebben az esetben használja a Super SteadyShot funkciót, egy állványt vagy a vakut.



 (Fényképezőgép beremegésére figyelmeztető) jel


## Megjegyzés

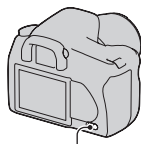
- A  (Fényképezőgép beremegésére figyelmeztető) jel csak azokban a módokban jelenik meg, amelyekben a zársebesség automatikusan állítódik be. A jel nem jelenik meg a M/S/P<sub>S</sub> módban.

## A Super SteadyShot funkció használata

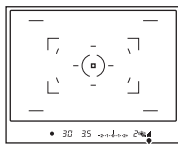
A Super SteadyShot funkció a fényképezőgép beremegésének hatását körülbelül a zársebesség 2,5 – 3,5-szeres növelésének megfelelő mértékben képes csökkenteni.


### Állítsa a kapcsolót „ON” értékűre.

- Megjelenik a  (Super SteadyShot-skála) jel. Várja meg, amíg a skála lecsökken, majd kezdje meg a fényképezést.




 kapcsoló



 (Super SteadyShot-skála) jel

**Megjegyzés**

- A Super SteadyShot funkció nem biztos, hogy optimálisan működik, ha éppen bekapcsolta a fényképezőgépet, a téma éppen bekerült a területre, vagy ha az exponáló gombot teljesen lenyomta, anélkül, hogy félúton megállt volna. Várja meg, hogy a  (Super SteadyShot-skála) jel lecsökkenjen, majd lassan nyomja le az exponáló gombot.

**Állvány használata**

A következő esetekben tanácsos a fényképezőgépet állványra helyezni.


- Vaku nélküli fényképezés fényszegény környezetben.
- Alacsony zársebesség melletti fényképezéskor (mely jellemzően éjszaka használatos).
- Közeleli tárgyak fényképezésekor, például makrózásokor.
- Teleszkópikus lencse használatakor.
- Mozgó téma fényképezésekor.

**Megjegyzés**

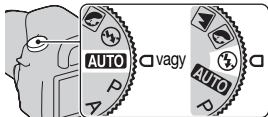
- Állvány használatakor kapcsolja ki a Super SteadyShot funkciót.

# **AUTO** / Fényképezés automatikus beállításokkal

Az „AUTO” üzemmód segítségével bármilyen tárgyat könnyedén lefényképezhet bármilyen körülmények között.

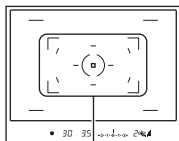
Használja a  módot olyan helyeken, ahol a vaku használata korlátozott.

## **1** Állítsa az üzemmódtárcsát az **AUTO** vagy a pontra (Vaku ki).





## **2** Fogja meg a fényképezőgépet, és nézzen a keresőbe.

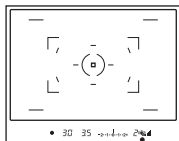
A fényképezőgép a fókuszterületen található tárgyra élesít (Eye-Start AF, 67. oldal).




Fókuszterület

## **3** Helyezze a kívánt tárgyat a fókuszterületre.

- Ha a  (Fényképezőgép beremegésére figyelmeztető) jel villog, állítsa a  kapcsolót ON állásba a Super SteadyShot funkciók aktiválásához, vagy használjon állványt.



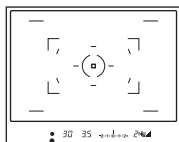
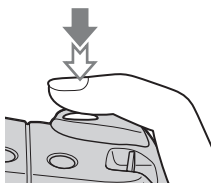
 (Fényképezőgép beremegésére figyelmeztető) jel

## **4** Ha zoom objektívet használ, fordítsa el a zoom gyűrűt, utána fényképezzen.



## 5 Fókuszáláshoz csak félig nyomja le az exponáló gombot.

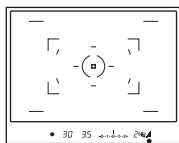
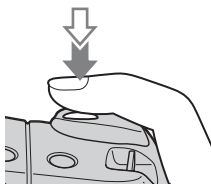
Amikor a fókusz rögzítve van, a ● fókuszjelző vagy a (●) (Fókusz jel) világít (66. oldal).



Fókusz jel

## 6 Fényképezéshez nyomja le teljesen az exponáló gombot.

- Ha a (●) kapcsoló ON állásba van állítva, várja meg, amíg a (Super SteadyShot skálája) lecsökken, majd kezdje meg a fényképezést.



(Super SteadyShot-skála) jel

### Megjegyzés

- Ha kikapcsolja a fényképezőgépet vagy módosítja a rögzítési módot AUTO vagy Helyszínválasztás módban, az Fn gombbal, a (Fn) / (Fn) gombbal, az ISO gombbal vagy a MENU gombbal beállított érték visszaáll az alapbeállításra.

# Fényképezés a tárgynak megfelelő beállítással (Helyszínválasztás)

A tárgynak vagy a fényképezési körülményeknek megfelelő mód választásával az adott helyzetnek az „AUTO” módnál elérhetőknél megfelelőbb értékeket használhatja.



## Portréfotók készítése

**Ez a mód a következőkhöz használható:**

- Homályos háttér és éles tárgy.
- Bőrtónusok lágy visszaadása.



**Állítsa az üzemmódtárcsát  (Portré) állásba.**

### Fényképezési technikák

- A háttér még elmosódottabbá tételéhez használja az objektív teleobjektív-állását.
- Élénk képet kaphat az objektívhez közelebbi szemre élesít.
- Használja az objektívárnyékolót, ha hátulról megvilágított tárgyat fényképez.
- Használja a vörösszem-csökkentő funkciót, ha a tárgy szeme pirossá válik a vakutól (73. oldal).



### **Ez a mód a következőkhöz használható:**

- A teljes tájkép élénk és határozott színekkel való fényképezése.



**Állítsa az üzemmódtárcsát  (Tájkép) állásba.**

### **Fényképezési technikák**

- A tájkép nyitottságának hangsúlyozásához állítsa az objektívet széles látószögre.



## Kisméretű tárgyak fényképezése


### **Ez a mód a következőkhöz használható:**

- Közeleli tárgyak, például virágok, rovarok, edények vagy kis tárgyak fényképezése Tiszta és éles képet kaphat.



**Állítsa az üzemmódtárcsát  (Makró) állásba.**

### **Fényképezési technikák**

- Menjen közel a tárgyhoz, és fényképezzen az objektív legkisebb fókusz távolságában.
- Közelebbi tárgyat is fényképezhet makróobjektív használatával.
- Állítsa a beépített vakut  (Vaku ki) értékre, amikor 1 m-en belüli tárgyat fényképez.
- A makró módban történő fényképezéskor a Super SteadyShot funkció nem fog teljes mértékben működni. Jobb eredmény eléréséhez használjon állványt (43. oldal).





## Mozgó tárgyak fényképezése

### Ez a mód a következőkhöz használható:

- Szabadban vagy más világos helyen lévő mozgó tárgyak fényképezése.



**Állítsa az üzemmódtárcsát  (Sportesemény) állásba.**

### Fényképezési technikák

- A fényképezőgép mindaddig folyamatosan fényképez, amíg az exponáló gombot lenyomva tartja.
- Nyomja le félig és addig tartsa ott az exponáló gombot, amíg el nem jön a megfelelő pillanat.
- Gyenge fényviszonyok mellett állítsa az ISO-érzékenységet nagyobb értékűre (81. oldal).



## Naplementefotók készítése

### Ez a mód a következőkhöz használható:

- A naplemente vörös fényének csodálatos megörökítése.



Állítsa az üzemmódtárcsát  (Naplemente) állásba.

### Fényképezési technikák

- Ebben a módban olyan képeket készíthet, amelyekben a vörös szín sokkal hangsúlyosabb a többi módhoz képest. Ez arra is alkalmas, hogy gyönyörűen visszaadja a lenyugó nap vörös színét.
- Beállíthatja a színmélységet az expozíciókompenzáció segítségével. A negatív irányba való eltolás (-) mélyíti a színeket, míg a pozitív irányba való eltolás (+) halványítja a színeket.




### Ez a mód a következőkhöz használható:

- Portrék éjszakai környezetben való készítése.
- Távoli éjszakai helyszíneket fényképez anélkül, hogy elvesztené a környezet sötét hangulatát.



### Állítsa az üzemmódtárcsát (Éjszakai portré/Éjszakai látkép) állásba.

Állítsa a [Vaku üzemmód] beállítást  (Vaku ki) értékre, amikor éjszakai képek készítésére készül (73. oldal).

#### Fényképezési technikák

- Bizonyosodjon meg arról, hogy a tárgy nem mozog, hogy megakadályozza a kép elmosódását.
- A zársebesség lassabb, így állvány használata ajánlott.

#### Megjegyzés

- Előfordulhat, hogy nem vehet fel tökéletes képet, amikor teljesen sötét helyen fényképez.

# Fénykép tetszőleges módon való elkészítése (Expozíció üzemmód)

Egyaknás, tükörreflexes fényképezőgép esetén beállíthatja a zársebességet (mennyi ideig maradjon nyitva a zár) és a rekesznyílást (az élesség tartománya: mélységélesség), így alkalmazva számos fényképezési kifejezőeszközt.

Például gyors zársebesség mellett lefényképezheti egy hullám pillanatnyi alakját, vagy kiemelhet egy virágot az előtérbe, ha megnöveli a rekesznyílást, így a virág hátere nem lesz éles. Ez csak néhány hatás azokból, amiket a fényképezőgéppel használhat (56. és 58. oldal).

A zársebesség és a rekesznyílás beállítása nem csak mozgás- és élességbeli fényképezési hatásokat eredményez, de meghatározza a kép fényességét is azáltal, hogy szabályozza az expozíció (a fényképezőgépbe jutó fény mennyiségének) mértékét, mely a legfontosabb tényező a fényképezés során.

## A kép fényességének módosítása az expozíció mértékén keresztül



Expozíció  
mértéke

Kicsi



Nagy

Nagy zársebesség mellett a fényképezőgép rövidebb időre oldja ki a zárat. Ez azt jelenti, hogy rövidebb ideig jut fény a fényképezőgépbe, így a kép sötétebb lesz. Világosabb kép készítéséhez kinyithatja a rekeszt (a nyílást, amelyen keresztül a fény áthalad) egy adott mértékig, így szabályozva a fényképezőgépbe egyszerre bejutó fény mennyiségét.

A kép zársebesség és rekesz által meghatározott fényerőssége az „expozíció”.

Ez a rész bemutatja, hogyan módosítsa az expozíciót ahhoz, hogy különféle fényképzési hatásokat érjen el a mozgás, az élesség és a fény használatával. Megtanulhatja a tárgy lefényképezésének legmegfelelőbb módját.

### **Ez a mód a következőkhöz használható:**

- Automatikus expozíció használata egyéni ISO-érzékenységgel, Saját beállítás-értékekkel, D-tartomány optimalizálással stb.
- Hagyja, hogy az expozíciókompenzációt a fényképezőgép figyelje, de módosítsa a zársebességet és a rekesznyílást a tárgynak megfelelően (Programeltolás).




---

### **1 Állítsa az üzemmódtárcsát P értékűre.**

---

### **2 Állítsa a fényképezési funkciókat a kívánt beállításokra (65 – 91. oldal).**

A beállítások addig megmaradnak, amíg alaphelyzetbe nem állítja azokat.

- A vaku elvillantásához nyomja meg a  gombot.

---

### **3 Állítsa be a fókuszt és fényképezze le a tárgyat.**

---

## A Programeltolás használata

### 1 Nyomja le félig az exponáló gombot, hogy beállítsa a fókuszot.

Megjelenik a fényképezőgép által meghatározott megfelelő expozíció (zárbesség és rekesznyílás).

Zárbesség		Rekesznyílás	
P	1/500	F8	
☺	±0,0	ISO AUTO	
□	[ ]	D-R	
90%	FINE	□	100

### 2 Forgassa el a vezérlőtárcsát a kívánt kombináció kiválasztásához, amíg a kép éles.


A rögzítésmód jele „P<sub>S</sub>”-re vált, (Zárbesség-elsőbbesség programeltolás), és a zárbesség valamint a rekesznyílás értéke módosul.

- Váltson az „P<sub>A</sub>” (Rekesznyílás-elsőbbesség programeltolás) pontra, ha a rekesznyílásnak megfelelő kombinációt kíván kiválasztani (56. oldal).

Zárbesség		Rekesznyílás	
P <sub>S</sub>	1/125	F16	
☺	±0,0	ISO AUTO	
□	[ ]	D-R	
90%	FINE	□	100

### 3 Készítse el a képet a tárgyról.

#### Megjegyzés

- Ha ki- és bekapcsolja vagy egy adott ideig nem működteti a fényképezőgépet, akkor az „P<sub>S</sub>” vagy az „P<sub>A</sub>” programeltolás törlődik, és visszatér a „P” értékre.
- Amikor az „P<sub>S</sub>” programeltolás van kiválasztva, a  (Fényképezőgép beremegését jelző) jel nem jelenik meg.

## A A háttér homályosságának szabályozása (Rekesznyílás-elsőbbség)

### **Ez a mód a következőkhöz használható:**

- Éles tárgy és elmosódott elő-  
és háttér fényképezése A  
rekesznyílás kinyitása leszűkíti  
az éles tartományt. (A mező  
mélysége kisebb lesz.)
- A tájkép mélységének  
lefényképezése. A rekesznyílás  
leszűkítése növeli az éles  
tartományt. (A mező mélysége  
nagyobb lesz.)





## 1 Állítsa az üzemmódtárcsát A értékűre.

## 2 A vezérlőtárcsával válassza ki a rekesznyílás-értéket (az F-számot).

- Kisebb F-szám: A tárgy elő- és háttére homályos.  
Nagyobb F-szám: A tárgy, valamint az elő- és háttére éles.
- A kép elmosódottsága nem látható a keresőben. Ellenőrizze az elkészített képet, és állítsa be a rekesznyílást.



Rekesznyílás (F-szám)

A	F5.6	
☉	±0.0	ISO AUTO
□	[ ]	D-R
90%	FINE	100

## 3 Állítsa be a fókuszot és fényképezze le a tárgyat.

A zársebességet a fényképezőgép automatikusan utánállítja a megfelelő expozíció eléréséhez.

- Ha a fényképezőgép úgy ítéli meg, hogy a kiválasztott rekesznyílás-értékkel nem érhető el a megfelelő expozíció, a zársebesség-jel villog. Ilyen esetben állítsa be újra a rekesznyílást.

Zársebesség

A	1/500	F5.6
☉	±0.0	ISO AUTO
□	[ ]	D-R
90%	FINE	100

### Fényképezési technikák

- A zársebesség lecsökkenhet a használt rekesznyílás-értéktől függően. Ha a zársebesség alacsonyabb, ajánlott állványt használnia.
- A vaku hatótávolsága a rekesznyílás értékétől függően eltér. Amikor vakuval fényképez, ellenőrizze a vakutartományt (72. oldal).
- A háttér még elmosódottabbá tételéhez használjon teleobjektívet vagy olyan objektívet, amely fényrekeszt (világos lensét) tartalmaz.

## S Mozgó téma fényképezése különböző kifejezőeszközzel (Zársebesség-elsőbbség)

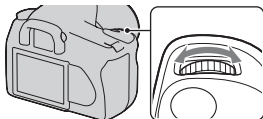
### **Ez a mód a következőkhöz használható:**

- Mozgó tárgyak adott pillanatban való fényképezésekor. Nagy zársebesség mellett tűéles képet kaphat a valóságról.
- Kövesse a mozgást a dinamizmus és a folyamatosság kifejezéséhez. Lassabb zársebesség mellett bevezetőképet készíthet a mozgó tárgyról.



# 1 Állítsa az üzemmódtárcsát S értékre.

## 2 A vezérlőtárcsával állítsa be a zársebességet.



Zársebesség

S	1/500		
☺	±0,0	ISO	AUTO
□	[ ]	D-R	
90%	FINE	□	100

## 3 Állítsa be a fókuszot és fényképezze le a tárgyat.

A rekesznyílást a fényképezőgép automatikusan utánállítja a megfelelő expozíció eléréséhez.


- Ha a fényképezőgép úgy ítéli meg, hogy a kiválasztott zársebesség-értékkel nem érhető el a megfelelő expozíció, a rekesznyílás-jel villog. Ilyen esetben állítsa be újra a zársebességet.

Rekesznyílás (F-szám)

S	1/500	F4.5	
☺	±0,0	ISO	AUTO
□	[ ]	D-R	
90%	FINE	□	100

- Ha a zársebesség alacsonyabb, ajánlott állványt használnia.
- Zár térben zajló sportesemény rögzítéséhez válasszon nagyobb ISO-érzékenységet.

### Megjegyzés

- A  (Fényképezőgép beremegését jelző) jel nem jelenik meg a Zársebesség-elsőbbség üzemmódban.
- Ha a vaku használatakor a zársebesség lassabbra állításával zárja a rekesznyílást (nagyobb F-szám), akkor a vaku fénye nem éri el a távoli tárgyat.
- Minél nagyobb az ISO-érzékenység, annál nagyobb a zaj.
- Ha a zársebesség egy vagy több másodperc, a zajcsökkentő (Hosszú exp.z.cs) a fényképezés után csökkenti a zajt (109. oldal). Nem fényképezhet tovább ez alatt az idő alatt.

## M Fényképezés kézzel beállított expozíció (Kézi expozíció) üzemmódban

### Ez a mód a következőkhöz használható:

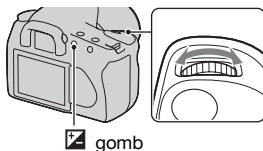
- Fényképezés a kívánt expozícióval tetszőlegesen beállított zársebességgel és rekesznyílással.
- Expozíciómérő használata.



### 1 Állítsa az üzemmódtárcsát M értékűre.

### 2 A zársebesség módosításához forgassa el a vezérlőtárcsát, míg a rekesznyílás beállításához nyomja le a gombot, és forgassa el a vezérlőtárcsát.

- A vezérlőtárcsához tetszés szerint hozzárendelhet egy funkciót a [VezTárcsaBeáll.] ponttal (111. oldal).



Zársebesség		Rekesznyílás (F-szám)	
M	1/500	F5.6	
	 ±0.0	ISO	100
		D-R	
 90%	FINE		100

### 3 Készítse el a fényképet az expozíció beállításai után.

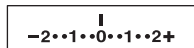
- Ellenőrizze az expozíció értékét az EV-skálán.  
+ irányba: a képek világosabbá válnak.  
– irányba: a képek sötétebbé válnak.  
A ◀▶ nyíl megjelenik, ha az expozíció a EV-skálán kívülre esik.  
A nyíl villogni kezd, ha a különbség nő.  
☒ : Metered Manual  
(Kézi fénymérés)

LCD-képernyő (részletes kijelzés)



Standard érték

Kereső



Standard érték

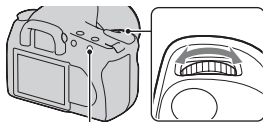
#### Megjegyzés

- A ☒ (Fényképezőgép beremegését jelző) jel nem jelenik meg a kézi expozíciós üzemmódban.
- Amikor az üzemmódtárcsa M állásban van, az [AUTO] ISO-beállítás [100] értékre változik. M módban az [AUTO] ISO-beállítás nem érhető el. Állítsa be a kívánt ISO-érzékenységet.

#### Kézi eltolás

Anélkül módosíthatja a zársebesség és a rekesznyílás kombinációját, hogy megváltoztatná a beállított expozíciót.

Forgassa el a vezérlőtárcsát az AEL gomb lenyomása közben a zársebesség és a rekesznyílás kombinációjának kiválasztásához.



AEL gomb

## M Csóvák hosszú expozícióval (BULB)

**Ez a mód a következőkhöz használható:**

- Fénycsóvák, például tűzijáték fényképezése.
- Csillagcsóvák fényképezése.



**1** Állítsa az üzemmódtárcsát M értékűre.

**2** Addig forgassa a vezérlőtárcsát balra, amíg a [BULB] meg nem jelenik.



BULB

M	<b>BULB</b>	F5.6
		ISO 100
		D-R
90%	FINE	100

**3** Forgassa el a vezérlőtárcsát az gomb lenyomása közben a rekesznyílás (F-szám) beállításához.



gomb

---

**4 Nyomja le félig az exponáló gombot, hogy beállítsa a fókuszot.**

---

**5 Nyomja meg az exponáló gombot, és az expozíció ideje alatt tartsa lenyomva.**

Amíg az exponáló gombot nyomja, addig a zár nyitva marad.

---

#### **Fényképezési technikák**

- Használjon állványt.
- Állítsa a fókuszot végtelenre kézi módban, ha tűzijátékot stb. fényképez.
- Ha olyan Távvezérlőt használ, amely exponálógombzár-funkcióval rendelkezik (nem mellékelt), akkor a zárat nyitva tarthatja a Távvezérlővel.

#### **Megjegyzés**

- Állvány használatakor kapcsolja ki a Super SteadyShot funkciót.
- Minél hosszabb az expozíciós idő, annál nagyobb a zaj a képen.
- Fényképezés után a gép a zajcsökkentést (Hosszú exp.z.cs) hajt végre ugyanannyi ideig, mint amennyi ideig a zár nyitva volt. Ezen idő alatt nem fényképezhet többet.

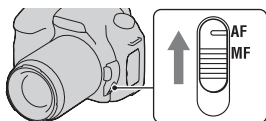


# A fókuszüzemmód kiválasztása

A fókusz kétféleképpen állítható be: automatikusan és kézzel.

## Az autofókusz használata

### 1 Állítsa a fókuszüzemmód-kapcsolót AF állásba.



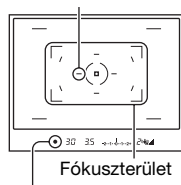
### 2 Nézzon bele a keresőbe.

A fókuszterületen lévő tárgy automatikusan fókuszba kerül (Eye-Start AF).

### 3 Nyomja le félig az exponáló gombot a fókusz ellenőrzéséhez és a kép elkészítéséhez.

- Amikor a fókusz rögzítve van, a fókuszjelző ● vagy (●) értékre változik (66. oldal).
- Az AF mezőben való fókuszáláshoz használt szenzor rövid ideig pirossal lesz megvilágítva (68. oldal).

Fókuszterület-érzékelő



Fókusz jel

## Fényképezési technikák

- A fókuszáláshoz használt terület kiválasztásához állítsa be az [AF mező] értékét (68. oldal).

## Fókusz jel

Fókusz jel	Állapot
● világít	A fókusz rögzítve van. Kész a felvételkedzésre.
⊕ világít	A fókusz megerősítve. A fókuszpont a mozgó tárgyat követve mozog. Kész a felvételkedzésre.
⊖ világít	Még fókuszál. Nem lehet kioldani a zárat.
● villog	Nem lehet fókuszálni. A zár rögzítve van.

### Tárgyak, melyek különleges fókuszálást igényelhetnek:

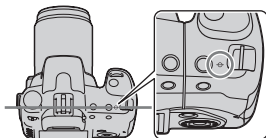
Automatikus fókusz használatánál a következő tárgyakra nehéz fókuszálni. Ilyen esetekben használja a fókuszrögzítéses fényképezési lehetőséget (67. oldal) vagy a kézi fókuszt (69. oldal).

- Egy alacsony kontrasztú tárgy, mint például a kék ég vagy egy fehér fal.
- Két, különböző távolságban lévő tárgy, amelyek átfedésben vannak az AF mezőn.
- Ismétlődő mintázatú tárgy, mint például egy épület homlokzata.
- Nagyon fényes vagy csillogó tárgy, mint például a nap, egy gépkocsi karosszériája vagy víz felszíne.

### A tárgy pontos távolságának mérése

A fényképezőgép tetején levő ⊖ jel mutatja a képérzékelő\* helyét. Amikor beméri a tárgy és a fényképezőgép közötti pontos távolságot, vegye figyelembe a vízszintes vonal helyzetét.

\* A képérzékelő a fényképezőgép azon része, amely a film szerepét tölti be.



### Megjegyzés

- Ha a tárgy közelebb van, mint a felhelyezett objektív minimális fényképezési távolsága, akkor a fókusz nem tud rögzülni. Ellenőrizze, hogy hagyott-e elegendő távolságot a tárgy és a fényképezőgép között.

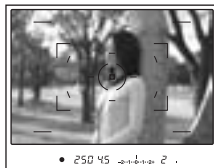
## Az Eye-Start AF funkció kikapcsolása

**MENU gomb** → **☙ 1** → **[Eye-Start AF]** → **[Ki]**

- Az FDA-M1AM Nagyító (nem mellékelt) vagy az FDA-A1AM Hajlított kereső (nem mellékelt) fényképezőgéphez való csatlakoztatásakor ajánlott az [Eye-Start AF] beállítást [Ki] értékre állítani, mert a kereső alatt található szemérvékelő bekapcsolódhat.

### Felvétel készítése a kívánt kompozícióban (fókuszrögítés)

- 1 Illessze a tárgyat az AF mezőbe, és nyomja le félig az exponáló gombot.**



- 2 Tartsa az exponáló gombot félig lenyomva, és rendezze vissza a tárgyat az eredeti helyzetbe, hogy újrakomponálja a felvételt.**



- 3 A fényképezéshez nyomja le teljesen az exponáló gombot.**

A fókuszálás módjának kiválasztása a tárgy mozgásának megfelelően (Autofókusz mód)

**Fn gomb → [Autofókusz mód] → Válassza ki a kívánt beállítást.**

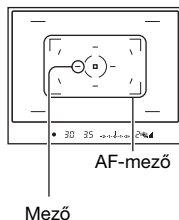
<b>AF-S (Egyszeri AF)</b>	Ebben az üzemmódban a fényképezőgép fókuszál és rögzíti a fókuszt, amikor félig lenyomja az exponáló gombot.
<b>AF-A (Automatikus AF)</b>	Amikor félig lenyomja az exponáló gombot, a fényképezőgép rögzíti a fókuszt, ha mozdulatlan a tárgy, és folyamatosan tovább fókuszál, ha mozog a tárgy.
<b>AF-C (Folyamatos AF)</b>	A fényképezőgép mindaddig folyamatosan fókuszál, amíg az exponáló gombot félig nyomva tartja. • Nincs hangjelzés, amikor a tárgy a fókuszban van.

#### Fényképezési technikák




- Használja az **AF-S** (Egyszeri AF) módot, ha a tárgy mozdulatlan.
- Használja az **AF-C** (Folyamatos AF) módot, ha a tárgy mozog.

#### A fókuszmező (AF-mező) beállítása

Válassza ki a kívánt AF-mezőt a fényképezési körülmények vagy saját igénye alapján. A fókuszáláshoz használt terület röviden megvilágításra kerül.



## **Fn gomb → [AF mező] → Válassza ki a kívánt beállítást**

 (Széles)	A fényképezőgép határozza meg, hogy az AF-mezőn belüli fókuszálásnál melyik AF-mezőt használja a kilenc mező közül. Ha megnyomja és nyomva tartja a vezérlő közepét, beállíthatja a fókusz a pontszerű AF-mező használatával.
 (Pont)	A fényképezőgép kizárólag a pontszerű AF-mezőt használja.
 (Helyi)	Válassza ki azt mezőt, amelyben a választógombbal a fókuszát aktiválni kívánja a képkészítés során. A pontszerű AF-mező kiválasztásához nyomja meg a vezérlő közepét.

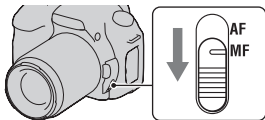
### **Megjegyzés**

- Ha folyamatosan fényképez, vagy ha az exponáló gombot megszakítás nélkül teljesen lenyomja, előfordulhat, hogy az AF-mező nem világít.

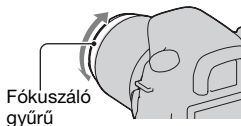
## **A fókusz kézi beállítása (Kézi fókusz)**

Akkor célszerű használni, amikor nehéz a megfelelő fókusz beállítani autofókusz-üzem módban.

### **1 Állítsa a fókuszüzemmód-kapcsolót MF állásba.**



### **2 Forgassa el az objektív fókuszáló gyűrűjét, hogy éles képet kapjon.**



## Megjegyzés


- Olyan tárgy esetében, amelyre autofókusz-üzemmódban rá lehet élesíteni, a ● jel kigyullad a keresőben, amikor a fókuszt megerősíti. A Széles AF mező használatakor a középső mezőt, a Helyi AF mező használatakor a vezérlőgombbal kiválasztott mezőt használja.
- A fényképezőgép visszaállítja a fókusztávolságot  $\infty$  (végtelen) értékre, ha a POWER kapcsolót ON állásba kapcsolja.
- Tele-konverter stb. használatakor a fókusztávolság gyűrű nem mindig forgatható folyamatosan.
- A helyes fókusztávolság nem érhető el, ha a dioptria nincs megfelelően beállítva (22. oldal).

# A vaku használata

Sötét helyen a vaku használatával a tárgyat fényesen fényképezheti le, valamint a vaku segít a fényképezőgép beremegésének megelőzésében. Ha nappal szemben fényképez, a vaku segítségével megvilágíthatja a hátulról megvilágított tárgyat.


## 1 Nyomja meg a gombot.


A vaku felugrik.

- AUTO vagy Helyszínválasztás módban a vaku automatikusan felugrik, ha a környezeti fény nem elegendő, vagy ha a tárgy hátulról van megvilágítva. A beépített vaku akkor sem ugrik fel, ha megnyomja a  gombot.

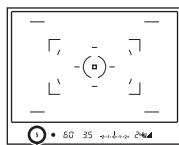


## 2 Miután a vaku töltése véget ért, fényképezze le a tárgyat.

 villog: A vaku töltődik. Amikor a jel villog, akkor nem lehet kioldani a zárat.

 világít: A vaku fel van töltve és elsütésre kész.

- Ha félig lenyomja az exponáló gombot sötétben és autofókusz-üzemmódban, lehet, hogy a vaku elvillan a könnyebb fókuszálás kedvéért (AF segédfény).



 (Vakutöltés) jel

### Fényképezési technikák

- Az objektív vagy annak árnyékolója kitakarhatja a vaku fényét, és árnyék jelenhet meg a képen. Vegye le az objektív árnyékolóját.
- A tárgyat 1 méterről vagy nagyobb távolságról fényképezze.

## Megjegyzés



- Ne tartsa a fényképezőgépet a vakujánál fogva.

## A vaku hatótávolsága


Az a tartomány, amelyen belül megfelelő expozíció várható, a vaku hatótávolságától és az ISO-érzékenységtől függ. Tanulmányozza a következő táblázatot a felvételi távolság meghatározásához.

Rekesznyílás		F2.8	F4.0	F5.6
ISO-beállítás	AUTO	1,4 – 8,6 m	1 – 6 m	1 – 4,3 m
	100	1 – 4,3 m	1 – 3 m	1 – 2,1 m
	200	1 – 6 m	1 – 4,3 m	1 – 3 m
	400	1,4 – 8,6 m	1 – 6 m	1 – 4,3 m
	800	2 – 12 m	1,4 – 8,6 m	1 – 6 m
	1600	2,8 – 17 m	2 – 12 m	1,4 – 8,6 m
	3200	4 – 24 m	2,8 – 17 m	2 – 12 m

## Az AF segédfény

- Az AF segédfény nem működik, amikor az [Autofókusz mód] beállítás értéke **AF-C** (Folyamatos AF), vagy ha a tárgy mozog **AF-A** (Automatikus AF) közben. (A  vagy  jel kigyullad a keresőben.)
- Előfordulhat, hogy az AF segédfény nem működik 300 mm-es vagy nagyobb fókusztávolságnál.
- Külső vaku használatakor a külső vaku AF segédfényét használja.


## Az AF-segédfény kikapcsolása

**MENU gomb** →  **2** → **[AF segédfény]** → **[Ki]**



## Vörösszem csökkentés használatához

A vörösszem csökkentés csökkenti a vörösszem-hatást azzal, hogy vaku használatakor fényképezés előtt néhányszor gyengén felvillantja a vakut.







**MENU gomb** →  **1** → **[Vörösszem cs.]** → **[Be]**

### Megjegyzés

- A vörösszem csökkentés csak a beépített vaku használatakor áll rendelkezésre.

## A vaku üzemmód kiválasztása

**Fn gomb** → **[Vaku üzemmód]** → **Válassza ki a kívánt beállítást.**

 <b>(Vaku ki)</b>	A vaku nem fog működni, még ha a beépített vaku fel is ugrik. Nem választható az üzemmódtárcsa P, A, S vagy M állásában.
 <b>(Autom. vaku)</b>	Sötétben és fényvel szemben villan. Nem választható az üzemmódtárcsa P, A, S vagy M állásában.
 <b>(Derítő vaku)</b>	Amikor a beépített vaku felnyílik, mindig villan.
 <b>(Lassú szinkron)</b>	Amikor a beépített vaku felnyílik, mindig villan. A lassú szinkron fényképezés a lassú zársebességgel lehetővé teszi, hogy mind a tárgy, mind a háttér képe tiszta legyen.
 <b>(Hátsó szinkron)</b>	Amikor a beépített vaku felnyílik, mindig villan közvetlenül az expozíció befejezése előtt.
 <b>(Vezeték nélk.)</b>	Elvillantja a külső vakut (nem mellékelt), mely nem része a fényképezőgépnek, és attól távol van (vezeték nélküli vakuvillantás).

### Fényképezési technikák

- Ha épületen belül vagy sötétben fényképez, a lassú szinkron segítségével világos képet készíthet emberekről és a háterről.
- A hátsó szinkron segítségével természetes képet készíthet egy mozgó tárgy csóvájáról, például egy mozgó kerékpárról vagy egy sétáló személyről.

## Fényképezés vezeték nélküli vakuval

Egy külső vezeték nélküli vakuval (nem mellékelt) vezeték nélkül sütheti el a vakut, amikor a külső vaku nincs csatlakoztatva a fényképezőgéphez. A vaku helyzetének módosításával háromdimenziós hatást érhet el a fény és árnyék tárgyon való kihangsúlyozásával.

A fényképezés részleteivel kapcsolatban olvassa el a vaku kezelési útmutatóit.


### **Fn gomb → [Vaku üzemmód] → (Vezeték nélk.)**

- Egy elővakuzás-teszthez emelje fel a vakut, és nyomja meg a AEL gombot a fényképezőgépen.

### **Megjegyzés**


- A vezeték nélküli vakus fényképezés után kapcsolja ki a vezeték nélküli vaku üzemmódot. Ha a beépített vakut használja, miközben a vezeték nélküli vaku üzemmódja még be van kapcsolva, akkor az hibás vakuexpozíciókat eredményez.
- Változtassa meg a külső vaku csatornáját, amikor egy másik fotós vezeték nélküli vakut használ a közelben, és az ő beépített vakuja működésbe hozza az ön vakuját. A külső vaku csatornájának megváltoztatásáról a hozzá mellékelt kezelési útmutatóban található részletes leírás.

### **Az AEL gomb beállítása**

Vezeték nélküli vaku használatakor ajánlott, hogy az [AEL gomb] (111. oldal) [AEL tartás] értékre legyen állítva az  Egyéni menüben.

# A kép fényerejének módosítása (expozíció, vakukompenzáció, mérés)

## Fényképezés rögzített fényerővel (AE rögzítés)

Amikor nappal szemben vagy ablaknál fényképez, lehet, hogy az expozíció nem lesz megfelelő a tárgyra eső fény és a háttérfény erejének különbsége miatt. Ilyen esetekben használja a fénymérőt a tárgy egy olyan pontján, amely eléggé világos, és rögzítse az expozíciót fényképezés előtt. A tárgy fényerősségének csökkentéséhez irányítsa a fényképezőgépet egy olyan pontra, amely világosabb a tárgynál, és a fénymérő segítségével rögzítse a teljes kép expozícióját. A tárgy fényerősségének növeléséhez irányítsa a fényképezőgépet egy olyan pontra, amely sötétebb a tárgynál, és a fénymérő segítségével rögzítse a teljes kép expozícióját. Ez a szakasz azt mutatja be, hogyan készíthet világosabb képet egy tárgyról a  (Pontszerű) használatával.

A rögzített expozíció pontja.



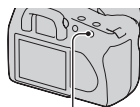
**1** Fn gomb → [Mérésmód] →  (Pontszerű)

**2** Állítsa be a fókuszt azon a részen, amelyen rögzíteni kívánja az expozíciót.

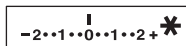
Az expozíció akkor kerül rögzítésre, amikor a fókuszt be lett állítva.

### 3 Az expozíció rögzítéséhez nyomja meg az AEL gombot.

A \* (AE rögzítés jele) megjelenik a keresőben és az LCD képernyőn.



AEL gomb



### 4 Az AEL gomb nyomva tartása mellett fókuszáljon a tárgyra, és készítse el a képet.

- Ha továbbra is ugyanazzal az expozíciós értékkel fényképez, nyomja meg és tartsa lenyomva az AEL gombot a fényképezés után. A beállítást visszaáll, amikor elengedi a gombot.

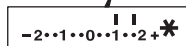
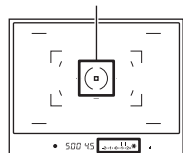
### Egy kép expozíciójának ellenőrzése

Tartsa lenyomva az AEL gombot, és helyezze a pontmérő kört arra a pontra, ahol a fény elüt a tárgytól. A mérőjelző az expozíciókülönbség fokát jelzi. A nulla a rögzített expozíció.

A negatív irányba való eltolás (-) sötétebbé teszi a képet, míg a pozitív irányba való eltolás (+) világosítja a képet.

Ha a kép túl világos vagy túl sötét a megfelelő expozíció eléréséhez, a ◀ vagy a ▶ jelenik meg vagy villog a jel végén.

A pontszerű fénymérési kör



## A fényerő-kompenzáció használata a teljes képre (expozíciókompenzáció)

A felvételmód M kivételével az expozíciót a fényképezőgép automatikusan határozza meg. (Automatikus expozíció)

Az automatikusan megállapított expozíció alapján elvégezheti az expozíciókompenzációt az expozíció pozitív vagy negatív irányba történő tetszőleges eltolásával. A teljes kép világosabbá tehető a pozitív irányba való eltolással. A teljes kép sötétebb lesz a negatív irányba való eltolással.

Állítsa – irányba




Alapexpozíció



Állítsa + irányba



- 1** A  gomb megnyomásával jelenítheti meg az expozíciókompenzáció képernyőjét.

 gomb



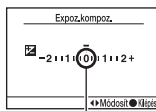
- 2** Állítsa be az expozíciót a vezérlőtárcsával.

+ irányba (túlexponálás):

Kivilágosítja a képet.

– irányba (alulexponálás):

Elsötétíti a képet.



Standard expozíció

- 3** Állítsa be a fókuszot és fényképezze le a tárgyat.

- Módosítsa a kompenzáció szintjét a rögzített kép ellenőrzésével.
- Belövéses fényképezés használatával több képet készíthet úgy, hogy az expozíció el van tolva pozitív vagy negatív irányba (89. oldal).


### A vaku fényerejének módosítása (Vaku kompenzáció)

Amikor a vakuval fényképez, akkor külön beállíthatja a vaku fényerejét anélkül, hogy az expozíciókompenzációt módosítaná. Csak azon fő tárgy expozícióját tudja módosítani, amely a vaku hatótávolságán belül van.

### **MENU gomb → 1 → [Vaku kompenz.] → Válassza ki a kívánt beállítást**

- + irányba: Növeli a vakuszintet.  
– irányba: Csökkenti a vakuszintet.

#### **Megjegyzés**

- Ha módosította a vakuszintet, a  jel jelenik meg a keresőben, amikor a beépített vakut felnyitja. Módosítás után ne felejtse el visszaállítani az eredeti értéket.
- Előfordulhat, hogy a pozitív hatás nem látható, ha a tárgy a vaku hatótávolságának határa környékén van. Ha a tárgy túl közel van, akkor előfordulhat, hogy a negatív hatás nem látható.

#### **Expozíciókompenzáció és vakukompenzáció**

Az expozíciókompenzáció megváltoztatja a zársebességet, a rekesznyílást és az ISO-érzékenységet (amikor az [AUTO] van kiválasztva) a kompenzáció elvégzéséhez. A vaku használata esetén a vaku fényének mennyisége is megváltozik.

Azonban a vakukompenzáció csak a vaku fényerejét módosítja.

## A vakuvezérlés üzemmódjának kiválasztása a vakufény mennyiségének beállításához (vaku vezérlés)

**MENU gomb** →  **1** → **[Vaku vezérlés]** → **Válassza a kívánt beállítást**

<b>ADI vaku</b>	Ez a módszer a vaku fényerejét vezérli, figyelembe véve a fókusz távolság-információt és az elővakuzás fénymérési adatait. Ez a módszer pontos vakukompenzáció használatát teszi lehetővé, gyakorlatilag semmilyen, a tárgyról visszaverődő fény okozta hatás nélkül.
<b>Elő-vaku TTL</b>	Ez a módszer a vaku fényerejét vezérli, csak az elővakuzás fénymérési adatait véve figyelembe. Ez az üzemmód érzékeny a tárgyakról visszaverődő fényekre.

ADI: Advanced Distance Integration (Mesterfok Távolság Integráció)

TTL: Through The Lens (Objektíven át)

- Amikor az [ADI vaku] ki van választva, távolságjeladóval rendelkező objektív használatával pontosabb vakukompenzációt végezhet el pontosabb távolságadatok használatával.

### Megjegyzés

- Amikor a tárgy és a (nem mellékelt) külső vaku közötti távolság nem határozható meg, (vezeték nélküli vakus fényképezés külső vaku (nem mellékelt) segítségével; fényképezés nem a fényképezőgépen lévő vakuval kábel segítségével, fényképezés makró ikervakuval vagy körvakuval stb.), akkor a fényképezőgép automatikusan az Elő-vaku TTL üzemmódot választja ki.
- A következő esetekben a [Elő-vaku TTL] beállítást válassza ki, mivel a fényképezőgép nem képes vakukompenzációt végrehajtani az ADI vakuval.
  - Széles panel van csatlakoztatva a HVL-F36AM vakuhoz.
  - Diffúzort használnak a vakus fényképezéshez.
  - Expozíciós tényezővel rendelkező szűrőt, például ND szűrőt használnak.
  - Teleobjektívet használnak.
- ADI vaku csak távolságjeladót tartalmazó objektívvel kombinálva vehető igénybe. A távolságjeladóval rendelkező objektív meghatározásához tanulmányozza az objektívhez mellékelt kezelési útmutatót.

## Egy tárgy fényerőmérés-módjának kiválasztása (Mérés mód)

**Fn gomb → [Mérés mód] → Válassza ki a kívánt módot.**

<input checked="" type="checkbox"/> <b>(Több mezős)</b>	Ez a fény megméréséhez 40 részre osztja fel a teljes képernyőt (40 részes, méhsejt mintájú fénymérés).
<input checked="" type="checkbox"/> <b>(Középre súlyoz.)</b>	Ez az üzemmód a teljes képernyő átlagos fényerősségét méri meg, miközben kiemeli a képernyő középső területét.
<input type="checkbox"/> <b>(Pontszerű)</b>	Ez az üzemmód csak a keret közepén lévő pontszerű fénymérési körben méri meg a fényt.

### Fényképezési technikák

- Általános fényképezéshez használja a  (Több mezős) lehetőséget.
- Ha olyan tárgyat fényképez, mely erősen kontrasztos a fókuszmezőben, mérje meg a fényerőt pontszerű méréssel a tárgy azon részén, amelyen megfelelő expozíciót kíván elérni, majd zárja az expozíciót, és így készítse el a képet (75. oldal).

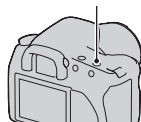


# Az ISO érzékenység beállítása

Az ISO-szám a fényérzékenység (ajánlott expozíciós érték) mérőszáma. Minél nagyobb a szám, annál nagyobb az érzékenység.

- 1 Az ISO képernyő megjelenítéséhez nyomja meg az ISO gombot.**

ISO gomb



- 2 Válassza ki a kívánt értéket a vezérlő ▲/▼ gombjával.**

- Minél nagyobb a szám, annál nagyobb a zajszint.

## Megjegyzés





- Amikor az ISO [AUTO] értékre van állítva, az ISO automatikusan a következő értékre áll.

Felvétel üzemmód	ISO
AUTO, Helyszínválasztás	A tartománya a módtól függ.
P, A, S	100 – 400

- Az M módban az [AUTO] beállítás nem érhető el. Ha a rögzítésmódot M értékre állítja [AUTO] beállítás mellett, akkor az [100] értékűre változik. Állítsa be az ISO értéket a fényképezés körülményeinek megfelelően.

# Szín-tónusok beállítása (Fehéregyensúly)

A tárgy szín-tónusa a fényforrás jellemzőitől függően változik. Az alábbi táblázat azt mutatja meg, hogyan változik a szín-tónus a különböző fényforrások esetén, összehasonlítva egy fehér, napfénnel megvilágított tárggyal.

Időjárás/ megvilágítás	Nappali fény	Felhős	Fénycső	Izzólámpa
				
A fény tulajdonsága	Fehér	Kékes	Zöldes	Vöröses

A fehéregyensúly egy olyan funkció, amellyel beállíthatja a szín-tónust nagyonjából olyanra, amilyenek a valóságban látja. Használja ezt a funkciót, ha a kép szín-tónusa nem olyan, amilyenek látni szeretné, vagy ha szándékosan módosítani kívánja a szín-tónust, mintegy művészi kifejezőeszközként használva azt.

## Megjegyzés

- Ha az egyetlen fényforrás egy higany- vagy egy nátriumlámpa, a fényképezőgép nem lesz képes meghatározni a pontos fehéregyensúlyt a fényforrás jellege miatt. Ilyenkor használja a vakut.


A fehéregyensúly módosítása egy adott fényforrásnak megfelelően  
(Automatikus/Egyéni fehéregyensúly)

**Fn gomb → [Fehéregyensúly] → Válassza ki a kívánt beállítást**

- Amikor az [AWB] nincs kiválasztva, finoman módosíthatja a szín-tónust a ◀/▶ lehetőséggel a vezérlőn. A + felé állítva a kép vörösebb lesz, míg a – irányba állítással a kép kékes lesz.

<b>AWB (Automatikus FE)</b>	A fényképezőgép automatikusan felismeri a fényforrást, és módosítja a szintónusokat.
<b>☀ (Nappali fény)</b>	Ha kiválaszt egy adott fényforráshoz tartozó lehetőséget, a szintónusok az adott fényforrásnak megfelelően kerülnek módosításra (Egyéni fehéregyensúly).
<b>🏠 (Árnyék)</b>	
<b>☁ (Felhős)</b>	
<b>☀ (Izzó)</b>	
<b>☀ (Fénycső)</b>	
<b>WB (Vaku)</b>	

### Fényképezési technikák

- Használja a fehéregyensúly belövése funkciót, ha nem áll rendelkezésre a megfelelő szín a kiválasztott lehetőségben (91. oldal).
- Amikor az [5500K] (Színhőmérséklet) vagy a [00] (Színszűrő) lehetőséget választja, az értéket a kívánt értékre módosíthatja (lent).
- Ha a  (Egyéni) pontot választja, regisztrálhatja a beállítást (84. oldal).

### Színhőmérséklet és szűrőeffektus beállítása (Színhőmérséklet/Színszűrő)

**Fn gomb → [Fhéregyensúly] → [5500K]  
(Színhőmérséklet) vagy [00] (Színszűrő)**

- A színhőmérséklet kiválasztásához válassza ki az értéket a ◀/▶ gombokkal.
- A színszűrő kiválasztásához válassza ki a kompenzáció irányát a ◀/▶ gombokkal.

### Megjegyzés

- Mivel a színmérőket filmes fényképezőgépekhez tervezték, az értékek eltérnek fénycsöves/nátrium-/higanylámpák esetén. Ajánlott az egyéni fehéregyensúly használata vagy tesztkép készítése.

<b>5500K*<sup>1</sup></b> <b>(Színhőmérséklet)</b>	Beállítja a fehéregyensúlyt a színhőmérséklet alapján. Minél nagyobb a szám, annál pirosabb a kép, és minél kisebb a szám, annál kékebb a kép.
<b>00*<sup>2</sup></b> <b>(Színszűrő)</b>	A CC (Color Compensation) szűrő hatását éri el. A beállított színhőmérsékletet alapként használva a szín G (Green) vagy M (Magenta) irányba kompenzálható.

\*<sup>1</sup> Az érték az aktuálisan kiválasztott színhőmérséklet értéke.

\*<sup>2</sup> Az érték az aktuálisan kiválasztott színszűrő értéke.

## Szintónusok regisztrálása (Egyéni fehéregyensúly)

Annak érdekében, hogy élethűen adja vissza a fehéret olyan helyszínen, ahol a környezeti fény különböző típusú fényforrásokból áll, egyéni fehéregyensúly használata ajánlott.

---

**1 Fn gomb** → **[Fhéregyensúly]** → 

---

**2 Válassza ki a**  **SET** **lehetőséget a vezérlőn található**   **gombokkal.**

---

**3 Tartsa úgy a fényképezőgépet, hogy a fehér terület teljesen lefedje a pontszerű fénymérési kört, és nyomja le az exponáló gombot.**

A zár kattán, és megjelennek a kalibrált értékek (Színhőmérséklet és Színszűrő).


---

**4 Nyomja meg a vezérlő közepét.**

A képernyő visszatér a felvételi információs képernyőre a rögzített egyéni fehéregyensúly megtartása mellett.

- Az ennél a műveletnél mentett egyéni fehéregyensúly addig marad érvényben, amíg új beállítást nem ment.
-

### **Megjegyzés**

- Az „Egyéni fehéregyensúly hiba” üzenet azt jelzi, hogy az érték az elvárt tartományon kívülre esik. (Például a vakut nagyon közeli tárgy esetében használja vagy egy élénk színű tárgy van a keretben.) Ha menti ezt az értéket, a  jel sárgára vált az LCD képernyőn lévő felvételi információ kijelzőn. Így is fényképezhet, de javasoljuk, hogy újra állítsa be a fehéregyensúlyt egy pontosabb értékre.

### **Egyéni fehéregyensúly-beállítás behívása**

**Fn gomb → [Fehéregyensúly] →  (Egyéni)**




### **Megjegyzés**


- Ha a vakut is használja, amikor az exponáló gombot lenyomja, akkor a vaku fényének figyelembe vételével menti az egyéni fehéregyensúlyt. A továbbiakban vakuval készítsen képeket.

# Képfeldolgozás

## A kép fényerejének javítása (D-tartomány optimalizáló)








**Fn gomb** → **[D-tartomány opt.]** → **Válassza ki a kívánt beállítást.**





 <b>(Ki)</b>	Vakukompenzáció
 <b>(Normál)</b>	Ha a tárgy és a háttér között éles fény/árnyék-különbség van, mely gyakori a napon történő fényképezésnél, a fényképezőgép gyengíti a kontrasztot a teljes képen, így hozva létre megfelelő fényerősségű és kontrasztú képet.
 <b>(Mesterfok)</b>	A kép kis részekre való felosztásával a fényképezőgép megelemezti a fény és árnyék kontrasztját a tárgy és a háttér között, így eredményezve optimális fényerejű és árnyaltságú képet.





- A D-tartomány optimalizáló  (Mesterfok) beállítása nincs hatással a RAW-fájlokra. A képeket az „Image Data Converter SR” D-tartomány optimalizáló funkciójával javítsa ki.




## A kívánt képfeldolgozás beállítása (Saját beállítás)




**MENU gomb** →  **1** → **[Saját beállít.]** → **Válassza a kívánt beállítást.**

- Ha módosítani kívánja a  (kontrasztot), a  (telítettséget) vagy az  (élességet), válassza ki a kívánt elemet a /  gombbal, majd módosítsa az értéket a /  gombbal.

 <b>(Normál)</b>	Gazdag árnyalatokkal és gyönyörű színekkel adja vissza a különböző helyszíneket.
 <b>(Élénk)</b>	Kiemeli a telítettséget és kontrasztot a színgazdag és mély érzelmi benyomást keltő képeken, például virágokon, tavaszi tájon, kék égen, óceánon.
 <b>(Portré)</b>	Bőr lágyságainak megőrzéséhez; ideális a portréképzéshez.
 <b>(Tájkép)</b>	Kiemeli a telítettséget, kontrasztot és élességet; élettelis, friss hangulatú helyszínekhez. A távoli tájat is kiemeli.

 <b>(ÉjszakaiLátk.)</b>	Csillapítja a kontrasztot éjjeli jelenetek élethűbb visszaadásához.
 <b>(Naplemente)</b>	Szépen visszaadja a lenyugvó nap szín pompáját.
 <b>(Fekete-fehér)</b>	Fekete-fehérben rögzíti a képeket.
 <b>(AdobeRGB)</b>	Képek AdobeRGB színtérben való rögzítéséhez.

A  (kontraszt), a  (telítettség) és az  (élesség) módosítható minden Saját beállítás esetén.




 <b>(Kontraszt)</b>	A fény és árnyék különbsége egy képen (árnyaltság). Erősebb kontrasztú képhez növelje az értéket. Lágyabb eredményhez csökkentse az értéket.
 <b>(Telítettség)</b>	A színek élettelsége. Mély és élénk színekhez növelje az értéket. Lágyabb eredményhez csökkentse az értéket.
 <b>(Élesség)</b>	A kontúrok elkülönültségének mértéke. Éles eredményhez növelje az értéket. Lágyabb eredményhez csökkentse az értéket.

### Az AdobeRGB színtér ismertetése

A digitális fényképezőgépeknél általánosan használt sRGB-vel összehasonlítva az AdobeRGB színtérnek szélesebb a színreprodukálási tartománya. Ha a kép kinyomtatása a fő cél, különösen amikor a tárgy nagy része élénk zöld vagy piros, akkor az AdobeRGB hatásosabb a többi sRGB színes üzemmódnál.

- A kép fájlneve „\_DSC”-vel kezdődik.

### Megjegyzés

- A helyszínválasztás használatakor nem módosíthatók a Saját beállítás opció beállításai.
- A  (Fekete-fehér) kiválasztása esetén nem módosítható a telítettség.
-  (AdobeRGB) színkezelést és DCF2.0 színteret támogató alkalmazásokhoz vagy nyomtatókhoz. A színkezelést nem támogató alkalmazások és nyomtatók nem mindig adják vissza hűen a színeket.
- Ha  (AdobeRGB) -felvételeket nem AdobeRGB kompatibilis készülékeken vagy a fényképezőgépbe épített LCD képernyőn néznek, a képek kis telítettségűnek tűnnek.

# ☺ / 📷 **Képtovábbítási mód kiválasztása**

A fényképezőgép öt képtovábbítási móddal rendelkezik, például az egyképes és a folyamatos. Használja szükség szerint.

## Egy kép készítése

Ez a mód normál képkészítéshez használandó.

☺ / 📷 **gomb** → 📷 **(Egyképes tovább.)**

## Folyamatos fényképezés

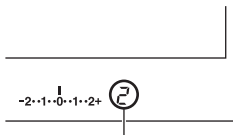
A kamera folyamatosan rögzíti a képeket legfeljebb 3 kép/másodperc sebességgel.

\* Saját mérési feltételeket. A folyamatos fényképezés sebessége lassabb, a fényképezési feltételektől függően.

**1** ☺ / 📷 **gomb** → 📷 **(Folyamat.tovább.)**

## **2** Állítsa be a fókuszot és fényképezze le a tárgyat.

- Az exponáló gomb lenyomva tartása esetén a fényképezőgép folyamatosan fényképez.
- A felvehető képek száma a keresőben látható.



A folyamatosan felvehető képek száma

## **A folyamatos felvételek maximális száma**

A folyamatos fényképezéssel felvehető képek száma felülről korlátozott.

<b>Finom/Normál*</b>	Nincs korlát (amíg a memóriakártya meg nem telik)
<b>RAW &amp; JPEG</b>	3 kép
<b>RAW</b>	6 kép


\* A rögzítés lassabbá válik a negyedik és az azt követő képek esetén.



## Az önkioldó használata

A 10 másodperces önkioldó akkor használatos, amikor a fotós is jelen kíván lenni a képen, míg a 2 másodperces önkioldó a fényképezőgép beremegésének csökkentésére alkalmas.



### 1 / gomb → (Önkioldó) → Válassza ki a kívánt időtartamot

- A  utáni szám az aktuálisan kiválasztott másodpercek száma.

### 2 Állítsa be a fókuszt és fényképezze le a tárgyat.

- Amikor az önkioldó be van kapcsolva, hangjelek és az önkioldó fénye jelzi ezt a tényt. A kioldás előtt az önkioldó fénye gyorsabban villog, és ezt követi a hangjelzés is.

### Az önkioldó törlése

Az aktivált önkioldó törléséhez nyomja meg a  /  gombot.

### Megjegyzés

- Ha úgy nyomja meg az exponáló gombot, hogy nem néz a keresőbe, használja a szemlencse fedelét (24. oldal).

## Képek készítése eltolt expozícióval (Expozíció belövés)



Alapexpozíció



- irány



+ irány

A belövéses rögzítés lehetővé teszi több kép készítését, de mindegyiket különböző expozíciós értékkel. Ez a fényképezőgép automatikus belövéses funkcióval rendelkezik. Adja meg az eltérés (lépések) értékét az alapexpozícióhoz képest, és a kamera rögzítés közben automatikusan eltolja az expozíciót. A rögzítés után kiválaszthatja azt a képet, amelyik a megfelelő fényerősséggel készült.

## 1 gomb → Kívánt belövés → Kívánt belövés lépése

## 2 Állítsa be a fókuszt és fényképezze le a tárgyat.

A belövéskor az első képkockánál állítja be az alap expozíciót.

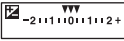



<b>BRK C * (Belövés: Folyam.)</b>	Egymás után három felvételt készít a kiválasztott lépésnyi expozícióeltolással. Nyomja le és addig tartsa nyomva az exponáló gombot, amíg a felvételkészítés leáll.
<b>BRK S * (Belövés: Egyszer)</b>	Egymás után három felvételt készít a kiválasztott lépésnyi expozícióeltolással. Képkockánként nyomja meg az exponáló gombot.

\* Az **BRK C** / **BRK S** alatt található **\_ \_** EV az aktuálisan kiválasztott lépés.

### Megjegyzés

- Ha az üzemmódtárca M értéken áll, az expozíció a zársebesség módosításával változik. Ha az expozíciót a rekesznyílás módosításával kívánja eltolni, nyomja meg és tartsa lenyomva az AEL gombot.
- Ha az expozíciót módosítja, akkor az a kompenzált értéknek megfelelően tolódik el.
- A belövés nem használható, ha a rögzítés módja AUTO vagy Helyszínválasztás.



### Az EV skála a belövéses fényképezésnél

	Háttérbelövés 0,3-as lépés, három felvétel Expozíciókompenzáció 0	Vakubelövés 0,7-es lépés, három felvétel Vakukompenzáció -1,0
<b>LCD képernyő</b>	 A felső sorban látható.	 Az alsó sorban látható.
<b>Kereső</b>		

- Háttérbelövés\* fényképezésnél az EV skála a keresőben is megjelenik, viszont vakubelövéses fényképezésnél nem jelenik meg.
- Amikor a belövéses fényképezés elkezdődik, a már felvett képeket jelző indexek elkezdenek egyesével eltűnni.
- Ha egyszeri belövés van kiválasztva és az exponáló gombot félig lenyomja, majd elengedi, akkor háttérbelövéses fényképezésnél „br 1”, vakubelövéses fényképezésnél „Fbr 1” jelenik meg a keresőben. Amikor a belövéses fényképezés elkezdődik, a szám a következő kép száma lesz, például „br 2”, „br 3”.
- \* Háttérfény: A vaku fényétől eltérő minden olyan fény, amely a helyszínt hosszabb ideig megvilágítja, például természetes fény, villanykörte vagy fénycső fénye.

## Fényképezés eltolt fehéregyensúllyal (FE belövés)

A kiválasztott fehéregyensúlytól és a színhőmérséklettől/színzűrőtől függően három kép készül.

**1**  /  **gomb** → **BRK WB (FE belövés)** → **Válassza ki a kívánt beállítást**

**2** **Állítsa be a fókuszt és fényképezze le a tárgyat.**

<b>BRK WB</b> * <sup>1</sup> <b>(FE belövés)</b>	Egymás után három felvételt készít az eltolt fehéregyensúllyal. Ha a Lo van kiválasztva, az eltolás mértéke 10 mired* <sup>2</sup> , ha a Hi van kiválasztva, az eltolás mértéke 20 mired. Egy ellövésével három kép készül.
---	--

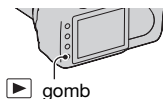
<sup>1</sup> A **BRK WB** alatti érték az aktuálisan kiválasztott érték.

<sup>2</sup> Mired: a színhőmérséklet szűrőkben a színkonverziós minőséget kifejező mértékegység.

# Képek lejátszása


Az utoljára rögzített kép megjelenik az LCD-képernyőn.

**1** Nyomja meg az  gombot.



**2** A vezérlő   gombjával választhat ki egy képet.

## Visszatérés a felvételi üzemmódba

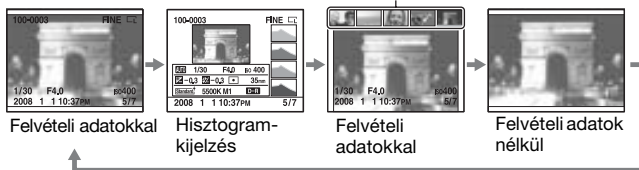
Nyomja meg ismét az  gombot.

## A felvételi adatok kijelzésének átkapcsolása

Nyomja meg a DISP (Kijelző) gombot.

A DISP (Kijelző) gomb minden megnyomásakor a képernyő tartalma a következők szerint változik.


Megjeleníti az előző vagy a következő képeket (legfeljebb öt képet).



## Megjegyzés

- A DISP (Kijelző) gomb a felvételi adatok megjelenítését be- és kikapcsolja más lejátszási üzemmódokban, például a nagyított képernyőn.


## Álló helyzetben rögzített kép orientációjának módosítása lejátszáskor

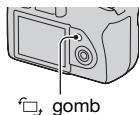
**MENU gomb** →  **2** → **[Lejátsz.Kijelz.]** → **Válassza a kívánt beállítást.**

## Megjegyzés

- TV-képernyőn vagy számítógépen akkor is álló helyzetben jelenik meg a kép, ha ki van választva a [Kézi forgatás] beállítás.

## Kép elforgatása

- 1 Jelenítse meg az elfordítandó képet, majd nyomja meg a  (Forgatás) gombot.**




- 2 Nyomja meg a vezérlő közepét.**

A kép elfordul az óra járásával ellenkező irányba. További forgatásokhoz ismétlje meg a 2 lépést.

- Az elfordított kép később akkor is az elfordított helyzetben jelenik meg, ha közben kikapcsolja a fényképezőgépet.

## Visszatérés a normál lejátszási képernyőhöz


Nyomja meg a  gombot.

## Megjegyzés

- Amikor az elforgatott képeket számítógépen nézi, a (mellékelt) CD-lemezen levő „Picture Motion Browser” képes megfelelően megjeleníteni az elforgatott képeket. A szoftvertől függően azonban előfordulhat, hogy a képek nem forgathatók el.

## Képek nagyítása

A képek kinagyíthatók a behatóbb vizsgálathoz. Így kényelmesen ellenőrizheti a rögzített kép élességét.

- 1 Jelenítse meg a nagyítani kívánt képet, majd nyomja meg a  gombot.**



---

## 2 Nagyítsa vagy kicsinyítse a képet a ⊕ vagy ⊖ gombbal.

- Válassza ki a nagyítandó részletet a vezérlő ▲/▼/◀/▶ gombjával.
- A vezérlőtárcsával ugyanolyan nagyítás mellett válthatja képeket. Amikor több képet rögzít ugyanolyan beállítással, akkor összehasonlíthatja azok élességét.
- Valahányszor megnyomja a vezérlő közepét, a képernyő vált a nagyított és a teljes képernyős mód között.



---

### A nagyított lejátszás visszavonása

Nyomja meg a ▶ gombot a normál képmérethez való visszatéréshez.

### A kép nagyítása az előzőleg kiválasztott pont körül

Kiválaszthatja egy részét a képnek, majd kinagyíthatja az adott részt.

---

## 1 Jelenítse meg a nagyítani kívánt képet, majd nyomja meg a ⊕ gombot.



---



## 2 Nyomja meg a vezérlő közepét.

Megjelenik a piros keret.

---

## 3 Mozgassa a piros keretet a nagyítani kívánt rész közepére a vezérlő ▲/▼/◀/▶ gombjával.


---

**4** A  vagy a  gombbal nagyítsa vagy kicsinyítse a piros keretet a nagyítani kívánt terület megadásához.

---

## 5 Nyomja meg a vezérlő közepét.

A piros keret közepe ki lesz nagyítva.

- Nyomja meg a vezérlő közepét az előző képernyőhöz való visszatéréshez.
  - A nagyított lejátszás visszavonásához nyomja meg a  gombot.
- 

## Nagyítási tartomány

A nagyítási tartomány a következő.

Képméret	Nagyítási tartomány
L	Körülbelül $\times 1,1 - \times 12$
M	Körülbelül $\times 1,1 - \times 9,1$
S	Körülbelül $\times 1,1 - \times 6,1$

---

## Átváltás a képek listájának megjelenítésére

### 1 Nyomja meg a gombot.

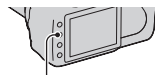
A képernyő átkapcsol az indexképernyőre.

 gomb




### 2 Nyomja meg többször a DISP (Kijelző) gombot a kívánt képernyőformátum kiválasztásához.

- A képernyő a következő sorrendben vált: 9 kép  $\rightarrow$  25 kép  $\rightarrow$  4 kép
- 



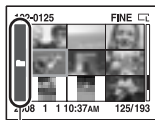
DISP (Kijelző) gomb

## Visszatérés az egyképes képernyőhöz

Nyomja meg a  gombot vagy a vezérlő közepét, amikor a kívánt kép jelenik meg.

## Mappa kiválasztása


**1** Válassza ki a mappasávot a vezérlő ◀/▶ gombjával, majd nyomja meg a vezérlő közepét.



Mappasáv

**2** Válassza ki a kívánt mappát a ▲/▼ gombbal, majd nyomja meg a vezérlő közepét.

## Képek automatikus lejátszása (Diabemutató)

**MENU gomb** →  **2** → **[Diabemutató]**

Sorban lejátszsa a felvett képeket (Diabemutató). A diabemutató az összes kép bemutatása után automatikusan leáll.

- A vezérlő ◀/▶ gombjával tekintheti meg az előző/következő képet.

### A diabemutató megállítása

Nyomja meg a vezérlő közepét. Folytatásához nyomja meg ismét.

### A diabemutató befejezése menet közben

Nyomja meg a MENU gombot.

### A diabemutató képváltásai időközének megadása

**MENU gomb** →  **2** → **[Időköz]** → Válassza a kívánt beállítást



# A rögzített képek információinak ellenőrzése

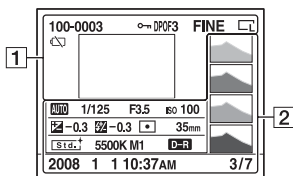
A DISP (Kijelző) gomb minden megnyomásakor a képernyő információi módosulnak (92. oldal).

## Alapinformációk kijelzése

100-0003	o-m DPOF3	FINE	☐
☐			
1/125	F3.5	ISO100	
2008 1 1	10:37AM	3/7	

Jel	Jelentés
100-0003	Mappa- és fájlszámozás (125)
o-m	Védelem (100)
DPOF3	DPOF-beállítás (134)
RAW RAW+J FINE STD	Képminőség (106)
☐ ☐M ☐S ☐ ☐M ☐S	Képméret (105)/ Méretarány (105)
☐	Figyelmeztetés az akkumulátor hátralévő üzemidejére (13)
1/125	Zársebesség (58)
F3.5	Rekesznyílás (56)
ISO100	ISO-érzékenység (81)
2008 1 1 10:37AM	A felvétel dátuma
3/7	Fájlszámozás/ összes kép száma

# Hisztogram-kijelzés



1

Jel	Jelentés
<b>100-0003</b>	Mappa- és fájlszámzás (125)
	Védelem (100)
<b>DPOF3</b>	DPOF-beállítás (134)
<b>RAW RAW+J FINE STD</b>	Képminőség (106)
	Képméret (105)/ Méretarány (105)
	Figyelmeztetés az akkumulátor hátralévő üzemidejére (13)

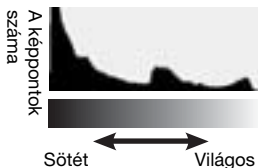
2

Jel	Jelentés
	Hisztogram (99)
<b>AUTO P A S</b> <b>M</b>	Üzem módtárca (44)
<b>1/125</b>	Zársebesség (58)
<b>F3.5</b>	Rekesznyílás (56)
<b>ISO100</b>	ISO-érzékenység (81)
<b>-0.3</b>	EV-skála (61, 90)

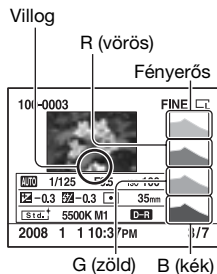
Jel	Jelentés
<b>-0.3</b>	Vaku kompenzáció (78)
	Mérésmód (80)
<b>35mm</b>	Fókusz távolság (142)
   	Saját beállítás (86)
<b>AWB</b> <b>+1</b> <b>5500K M1</b>	Fehéregyensúly (automatikus, tárolt, színhőmérséklet, színszűrő, egyéni) (82)
	D-tartomány optimalizálása (86)
<b>2008 1 1 10:37AM</b>	A felvétel dátuma
<b>3/7</b>	Fájlszámzás/összes kép száma

## A hisztogram megtekintése

A hisztogram a fényerősség eloszlási görbéje, amely megmutatja, hogy egy bizonyos fényerősséghez hány képpont tartozik a képen.



Ha a képnek van nagyon világos vagy nagyon sötét részlete, akkor az adott részlet villog a hisztogram-képernyőn (Fényerősségkorlát-figyelmeztetés).



Az expozíciókompenzáció módosítja a hisztogramot. A jobb oldalon egy példa látható.


A pozitív expozíciókompenzációval a teljes kép kivilágosodik, azaz a hisztogram a világos oldal felé (jobbra) eltolódik. Ha az expozíciókompenzáció negatív, akkor a hisztogram balra tolódik el. A hisztogram mindkét vége egy nagyon sötét vagy nagyon világos területet jelenít meg. Ezeket a területeket nem lehet később visszaállítani számítógéppel. Ha szükséges, akkor módosítsa az expozíciót, majd fényképezzen újra.




# Képek védelme (Védelem)

Megvédheti a képeket a véletlen törlés ellen.

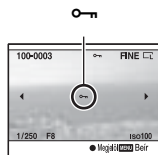
A kijelölt képek védelme/kijelölt képek védelmének visszavonása

**1 MENU gomb** →  **1** → **[Védelem]** → **[Jelölt képek]**

**2 A vezérlő ◀/▶ gombjával válassza ki a védeni kívánt képeket, majd nyomja meg a vezérlő közepét.**

A  ikon jelenik meg a kiválasztott képen.

- A kiválasztás visszavonásához nyomja meg ismét a vezérlő közepét.




**3 Más képek védetté tételéhez ismételje meg a 2 lépést.**

**4 Nyomja meg a MENU gombot.**

**5 A vezérlő ▲ gombjával válassza ki az [OK] lehetőséget, majd nyomja meg a vezérlő közepét.**

Az összes kép védelme/az összes kép védelmének visszavonása

**MENU gomb** →  **1** → **[Védelem]** → **[Minden kép]**  
vagy **[Mind visszavon]** → **[OK]**


# Képek törlése (Törlés)

Kitörölt kép nem állítható vissza. Ezért jól gondolja meg, hogy töröl-e egy képet.


## Megjegyzés

- A törlésvédett képek nem törölhetők.


## A aktuálisan megjelenített kép törlése

- 1 Jelenítse meg a törölni kívánt képet, majd nyomja meg a  gombot.**




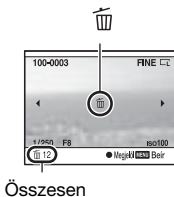
- 2 A vezérlő  gombjával válassza ki a [Törlés] lehetőséget, majd nyomja meg a vezérlő közepét.**

## A kiválasztott képek törlése

- 1 MENU gomb →  1 → [Törlés] → [Jelölt képek]**

- 2 A vezérlővel válassza ki a törölni kívánt képeket, majd nyomja meg a vezérlő közepét.**

A  ikon jelenik meg a kiválasztott képen.



- 3 További képek törléséhez ismételje meg a 2. lépést.**

---

**4** Nyomja meg a **MENU** gombot.


---

**5** A vezérlő **▲** gombjával válassza ki az **[Törlés]** lehetőséget, majd nyomja meg a vezérlő közepét.

---

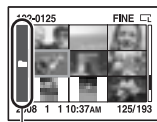
A mappában levő összes kép törlése

---

**1** Nyomja meg a  gombot.

---

**2** Válassza ki a mappasávot a vezérlő **◀** gombjával.



Mappasáv

---

**3** Nyomja meg a vezérlő közepét, majd a **▲/▼** gombbal válassza ki a törölni kívánt mappát.

---

**4** Nyomja meg a  gombot.


---

**5** A vezérlő **▲** gombjával válassza ki a **[Törlés]** lehetőséget, majd nyomja meg a vezérlő közepét.

---

Az összes kép törlése egyszerre

---

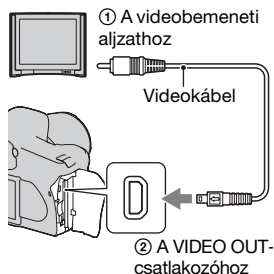
**MENU** gomb →  **1** → **[Törlés]** → **[Minden kép]** → **[Törlés]**

#### Megjegyzés

- Eltarthat egy ideig az összes kép **[Minden kép]** lehetőséggel való törlése. Javasolt, hogy a képeket számítógépen törölje, vagy a memóriakártyát a fényképezőgéppel formázza.

# A képek megtekintése TV-képernyőn

- 1** Kapcsolja ki a fényképezőgépet és a TV-t is, majd csatlakoztassa a fényképezőgépet és a TV-t egymáshoz.



- 2** Kapcsolja be a TV-készüléket, és válassza ki a videobemenetet.

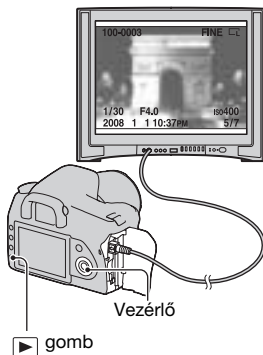
- További információk a TV-hez mellékelt kezelési útmutatóban találhatóak.

- 3** Kapcsolja be a fényképezőgépet, és nyomja meg **▶** gombot.

A fényképezőgéppel készített képek megjelennek a TV-képernyőn.

Válassza ki a kívánt képet a vezérlő **◀/▶** gombjával.

- A fényképezőgép hátulján található LCD-képernyő nem kapcsol be.



## A fényképezőgép használata külföldön

Előfordulhat, hogy a videojel-kimenetet át kell kapcsolni, hogy az megegyezzen az adott TV-rendszerrel.

**MENU gomb** →  **1** → **[Videó kimenet]** → **Válassza a kívánt beállítást**

<b>NTSC</b>	A videojel-kimenetet NTSC üzemmódra állítja be (pl.: USA, Japán).
<b>PAL</b>	A videojel-kimenetet PAL üzemmódra állítja be (pl.: Európa).

### TV-normák

Ha TV-képernyőn akarja megtekinteni a képeket, akkor videobemeneti aljzattal rendelkező TV-re és videokábelre van szüksége. A TV normájának (színrendszere) meg kell egyeznie a digitális fényképezőgép színrendszerével. A következő listában ellenőrizheti annak az országnak vagy területnek a TV-színrendszerét, ahol a fényképezőgépet használja.

#### NTSC rendszer

Bahama-szigetek, Bolívia, Chile, Ecuador, Fülöp-szigetek, Jamaica, Japán, Kanada, Kolumbia, Korea, Közép-Amerika, Mexikó, Peru, Surinam, Tajvan, USA, Venezuela stb.

#### PAL rendszer

Ausztrália, Ausztria, Belgium, Cseh Köztársaság, Dánia, Egyesült Királyság, Finnország, Hollandia, Hong-Kong, Kína, Kuvait, Lengyelország, Magyarország, Malajzia, Németország, Norvégia, Olaszország, Portugália, Spanyolország, Svájc, Svédország, Szingapúr, Szlovák Köztársaság, Thaiföld, Új-Zéland stb.

#### PAL-M rendszer

Brazília

#### PAL-N rendszer

Argentína, Paraguay, Uruguay

#### SECAM rendszer

Bulgária, Franciaország, Guyana, Irak, Irán, Monaco, Oroszország, Ukrajna stb.



# A képméret és a képminőség beállítása

## Képméret

**MENU gomb** →  **1** → **[Képméret]** → **Válassza a kívánt méretet**

**[Méretarány]: [3:2]**

<b>L:10M</b>	3872 × 2592 képpont
<b>M:5.6M</b>	2896 × 1936 képpont
<b>S:2.5M</b>	1920 × 1280 képpont


**[Méretarány]: [16:9]**

<b>L:8.4M</b>	3872 × 2176 képpont
<b>M:4.7M</b>	2896 × 1632 képpont
<b>S:2.1M</b>	1920 × 1088 képpont

### Megjegyzés

- Ha a [Minőség] pontban RAW-fájlt választ, annak mérete az L-nek felel meg. Ez a méret nem jelenik meg az LCD-képernyőn.

## Méretarány

**MENU gomb** →  **1** → **[Méretarány]** → **Válassza a kívánt arányt**

<b>3:2</b>	Hagyományos méretarány.
<b>16:9</b>	HDTV-méretarány.

**MENU gomb →  1 → [Minőség] → Válassza a kívánt beállítást**


<b>RAW (RAW)</b>	Fájlformátum: RAW (nyers adat) Ez a formátum nem érhető el digitális feldolgozással. Akkor válassza ezt a formátumot, ha a képeket számítógépen professzionális célokra akarja használni. • A képméret a legnagyobb méretre van rögzítve. A képméretet nem írja ki az LCD-képernyő.
<b>RAW+J (RAW &amp; JPEG)</b>	Fájlformátum: RAW (nyers adat) + JPEG A RAW-kép és a JPEG-kép egyidejűleg készül. Ez akkor előnyös, amikor két fájlra van szüksége: egy JPEG-re a megtekintéshez és egy RAW-ra a szerkesztéshez. A képminőség a [Finom] értékre van rögzítve, valamint a képméret az [L] méretre.
<b>FINE (Finom)</b>	Fájlformátum: JPEG
<b>STD (Normál)</b>	A képet JPEG formátumban tömöríti felvételkor. Minél nagyobb a tömörítési arány, annál kisebb a fájl mérete. Ez több fájl felvételét teszi lehetővé egy memóriakártyára, de a képminőség rosszabb lesz.

## Megjegyzés

- A képminőség módosítása esetén készíthető képek számával kapcsolatban további részleteket lásd: 25. oldal.

## A RAW-fájlokról

A (mellékelt) CD-lemezen lévő „Image Data Converter SR” szoftverre van szükség a fényképezőgépen felvett RAW-fájlok megnyitásához. Ezzel a szoftverrel a RAW-fájl megnyitható és egy szokványosabb formátumba, például JPEG-be vagy TIFF-be konvertálható, továbbá a fehéregyensúly, színtelítettség, kontrasztja stb. módosítható.

- RAW formátumú kép felvétele az alábbi korlátozásokat vonja maga után.  
– A RAW-fájl nem nyomtatható ki DPOF (nyomtatható) jelzésű vagy PictBridge-kompatibilis nyomtatón.
- Csak a D-tartomány optimalizáló  (Normál) beállításának hatásait tudja ellenőrizni, ha egy RAW formátumban mentett képet játszik le nagyítva.

# A memóriakártyára történő rögzítés módjának beállítása


A fájlsorszám képekhez történő hozzárendelése módjának kiválasztása

**MENU gomb** →  **2** → **[Fájlszámozás]** → **Válassza a kívánt beállítást**

<b>Folyamatos</b>	A fényképezőgép nem állítja vissza a sorszámokat, és a számokat a fájlokhoz a „9999” eléréséig sorban hozzárendeli a fájlokhoz.
<b>Visszaállítás</b>	A fényképezőgép a következő esetekben visszaállítja a sorszámokat, és a fájlokhoz a „0001” értéktől rendeli a számokat. <ul style="list-style-type: none"><li>– Amikor a mappaformátum módosul.</li><li>– Amikor törli a mappában levő összes képet.</li><li>– Ha kicseréli a memóriakártyát.</li><li>– Ha formázza a memóriakártyát.</li></ul>

## A mappanév formázásának kiválasztása

A rögzített képek a memóriakártya automatikusan létrehozott DCIM mappájában vannak tárolva.

**MENU gomb** →  **2** → **[Mappanév]** → **Válassza a kívánt beállítást**

<b>Normálformátum</b>	Az alapértelmezett mappanévformátum a következő: mappaszám + MSDCF. Példa: 100MSDCF
<b>Dátum formátum</b>	Az alapértelmezett mappanévformátum a következő: mappaszám + É (az utolsó számjegy)/HH/NN. Példa: 10080405

## Új mappa létrehozása

Létrehozhat új mappát a memóriakártyán a képek rögzítéséhez. A létrehozott új mappa az aktuálisan használt legnagyobb sorszámnál eggyel nagyobb sorszámot kap, és a mappa lesz az aktuális felvételi mappa.

**MENU gomb** →  **2** → **[Új mappa]**

## A rögzítési mappa kiválasztása

Amikor normál formátumú mappa van kiválasztva, és két vagy több mappa van, akkor kiválaszthatja a képek tárolásához használandó felvételi mappát.


**MENU gomb** →  **2** → **[Mappa kiválaszt]** → **Válassza a kívánt mappát**

### Megjegyzés

- Nem választhatja ki a mappát, ha a [Dátum formátum] van beállítva.

## A memóriakártya formázása

Figyelmeztetjük, hogy a formázás visszavonhatatlanul töröl minden adatot a memóriakártyáról, beleértve a törlésvédett képeket is.

**MENU gomb** →  **1** → **[Formázás]** → **[OK]**

- Formázás közben világít a memóriaműködés-jelző. Ne vegye ki a memóriakártyát, amíg a lámpa világít.

### Megjegyzés


- Formázza a fényképezőgépben a memóriakártyát. Ha számítógépen formázza, akkor a beállított formátum típusától függően előfordulhat, hogy a kártya nem működik a fényképezőgépben.
- A formázás több percig tarthat, a memóriakártyától függően.

# A zajcsökkentési beállítások módosítása

## Zajcsökkentés kikapcsolása hosszú expozíciójú fényképezésnél

Ha az expozíciót egy másodpercre vagy annál hosszabbra állítja (Fényképezés hosszú expozícióval), akkor a zajcsökkentés annyi ideig tart, ameddig a zár nyitva volt.

Ez arra szolgál, hogy csökkenjen a hosszú expozícióra jellemző szemcsézettség. A zajcsökkentés alatt egy üzenet jelenik meg, és nem készíthető újabb kép. Válassza a [Be] lehetőséget a képminőség rangsorolásához. Válassza a [Ki] lehetőséget a képkészítés idejének rangsorolásához.

**MENU gomb** →  **2** → **[Hosszú exp.z.cs]** → **[Ki]**

### Megjegyzés


- Folyamatos fényképezésnél vagy folyamatos belövésnél akkor sem működik a zajcsökkentés, ha [Be] értékre van állítva.

## Zajcsökkentés kikapcsolása magas ISO-érzékenységnél

Ha 1600 vagy magasabb értékre beállított ISO-val fényképez, akkor a fényképező csökkenti a magas értékre állított érzékenységnél keletkező zajt.

Válassza a [Be] lehetőséget a képminőség rangsorolásához.

Válassza a [Ki] lehetőséget a képkészítés idejének rangsorolásához.

**MENU gomb** →  **2** → **[Nagy ISO zajcs.]** → **[Ki]**

### Megjegyzés

- Folyamatos fényképezésnél vagy folyamatos belövésnél akkor sem működik a zajcsökkentés, ha [Be] értékre van állítva.

# Annak módosítása, hogy a zár mikor záródhat be

## Elsőbbség adása a zárás lehetőségének

Ha a zárás lehetőségének akar elsőbbséget adni, akkor válassza a [Kioldás] lehetőséget, így készíthet fényképet az élesség beállítása nélkül.

Ha éles képet akar elérni, akkor válassza a [AF] lehetőséget.

**MENU gomb →  2 → [Elsőbbb.beáll.] → [Kioldás]**

# Egy gomb vagy tárcsa funkciójának módosítása


## Az AEL gomb vagy funkciójának módosítása

Az AEL gomb a következő funkciók egyikére állítható be:

- A rögzített expozíciós érték megtartása az AEL gomb lenyomásával a gomb lenyomása alatt ([AEL tartás]).
- A rögzített expozíciós érték megtartása az AEL gomb lenyomásával a gomb ismételt lenyomásáig ([AEL váltó]).

**MENU gomb →  1 → [AEL gomb] → Válassza a kívánt beállítást**

### Megjegyzés

- Amíg az expozíciós érték rögzítve van, addig a  látható az LCD-képernyőn és a keresőben. Vigyázzon, hogy ne állítsa alaphelyzetbe a beállítást.
- A „Tart” és „Vált” beállítás kézi üzemmódban befolyásolja a kézi eltolást (62. oldal).

## A vezérlőtárcsa funkciójának módosítása

Amikor a rögzítési mód értékre M (Kézi expozíció) vagy P (Programeltolás), akkor beállíthatja a fényképezőgépet, hogy a módosítható elem (a zársebesség vagy a rekesznyílás-érték) csak a vezérlőtárcsával legyen kiválasztható.


A kényelmet szolgálja, hogy az általánosan használt értéket választja az expozíció beállításánál.

**MENU gomb →  1 → [VezTárcsaBeáll.] → Válassza a kívánt beállítást**

# Egyéb beállítások módosítása

## A hang be- és kikapcsolása

Kiválasztja a zár tiltása, az önkioldó visszaszámlálása stb. közben kiadott hangot.

**MENU gomb** →  **2** → **[Audió jelek]** → **Válassza a kívánt beállítást**

Annak az időnek a beállítása, amely elteltével a fényképezőgép energiatakarékos üzemmódba kapcsol.

Beállíthatja azt az időt, amely elteltével a fényképezőgép energiatakarékos üzemmódba kapcsol (Energiatakarék.). Az exponáló gomb félig történő lenyomásával a fényképezőgép visszatér a fényképezési üzemmódba.

**MENU gomb** →  **1** → **[Energiatakarék.]** → **Válassza a kívánt időt**

### Megjegyzés

- Ha a fényképezőgép a TV-készülékre van kötve, az itteni beállítástól függetlenül az energiatakarékos üzemmódba áll 30 perc elteltével.

## A dátum beállítása

**MENU gomb** →  **1** → **[Dát./Idő beáll.]** → **Állítsa be a dátumot és az időt**


## A nyelv kiválasztása

**MENU gomb** →  **1** → **[ Nyelv]** → **Válassza ki a nyelvet**



# Az LCD-képernyő beállítása

## Az LCD-képernyő fényerejének beállítása

**MENU gomb** →  **1** → **[LCD fényerő]** → **Válassza a kívánt beállítást**

- A felvételi információk vagy a lejátszás képernyőjén a fényerőt a DISP (Kijelző) gomb kissé hosszabb idejű lenyomásával lehet módosítani.

## A kép rögzítése után a kép megjelenítése idejének beállítása (Auto visszanézés)

A kép elkészülte után rögtön meg is tekintheti azt az LCD-képernyőn. Módosíthatjuk a megjelenítés időtartamát.

**MENU gomb** →  **1** → **[Auto visszanéz.]** → **Válassza a kívánt beállítást**

### Megjegyzés

- Az automatikus visszanézés még akkor sem jeleníti meg a képet függőleges helyzetben, ha a felvétel ilyen helyzetben készült (92. oldal).

## Az LCD-képernyő megjelenése idejének beállítása

Felvétel közben a felvételi információk megjelennek az LCD-képernyőn. Módosíthatja kijelzésük időtartamát.

**MENU gomb** →  **1** → **[Info kijelz.idő]** → **Válassza a kívánt beállítást**

## Az LCD-képernyő bekapcsolva tartása, amikor belenéz a keresőbe

Alapértelmezésben, amikor a keresőbe néz, akkor az LCD-monitor kikapcsol az akkumulátor kímélése érdekében.

Ha bekapcsolva akarja tartani az LCD-képernyőt, amikor belenéz a keresőbe, válassza a [Ki] lehetőséget.

**MENU gomb →  1 → [AutoKiKeresővel] → [Ki]**


### **Megjegyzés**

- E menü beállításaitól függetlenül a felvétel-információs kijelző egy beállított időtartam (alapértelmezett beállításban öt másodperc) után automatikusan kikapcsol (33. oldal).

# Visszaállítás az alapértékekre

A fényképezéshez használt funkciók visszaállítása az alapértelmezett értékekre

Az üzemmódtárca P, A, S vagy M állásában visszaállíthatók a felvételi üzemmód fő funkciói.

**MENU gomb** →  **2** → **[Felv.mód.v.áll.]** → **[OK]**

A visszaállítható elemek a következők.

Elemek	Visszaállítás eredménye
Expozíciókompenzáció (77)	±0.0
Mérésmód (80)	Több mezős
Autofókusz mód (68)	AF-A
Képtovábbítási mód (88)	Egyképes tovább.
Fehéregyensúly (82)	AWB (automatikus fehéregyensúly)
Színhőmérséklet/Színszűrő (83)	5500K, 0 színszűrő
Egyéni fehéregyensúly (84)	5500K
ISO (81)	AUTO
Képméret (105)	L:10M
Méretarány (105)	3:2
Minőség (106)	Finom
D-tartomány opt. (86)	Normál
Saját beállít. (86)	Normál
Vaku üzemmód (73)	Derítő vaku (attól függ, hogy a beépített vaku ki van-e nyitva)
Vaku vezérlés (79)	ADI vaku
Vaku kompenz. (78)	±0.0
Elsőbbes.beáll. (110)	AF
AF segédfény (72)	Automatikus
Hosszú exp.z.cs (109)	Be
Nagy ISO zajcs. (109)	Be

## A fényképezőgép főbb funkcióinak visszaállítása az alapértelmezett értékekre

A fényképezőgép fő funkciói itt visszaállíthatók alapértelmezett értékükre.

**MENU gomb** → **3** → **[AlapértV.állít]** → **[OK]**

A visszaállítható elemek a következők.

Elemek	Visszaállítás eredménye
Expozíciókompenzáció (77)	±0.0
Mérésmód (80)	Több mezős
Autofókusz mód (68)	AF-A
A felvételi információk kijelzése (33)	Nagyított kijelzés
Képtovábbítási mód (88)	Egyképes tovább.
Fehéregyensúly (82)	AWB (automatikus fehéregyensúly)
Színhőmérséklet/Színszűrő (83)	5500K, 0 színszűrő
Egyéni fehéregyensúly (84)	5500K
ISO (81)	AUTO
Lejátszási kijelző (92)	Egyképes képernyő (felvételi adatokkal)
Képméret (105)	L:10M
Méretarány (105)	3:2
Minőség (106)	Finom
D-tartomány opt. (86)	Normál
Saját beállít. (86)	Normál
Vaku üzemmód (73)	Derítő vaku (attól függ, hogy a beépített vaku ki van-e nyitva)
Vaku vezérlés (79)	ADI vaku
Vaku kompenz. (78)	±0.0
Elsőbbs.beáll. (110)	AF
AF segédfény (72)	Automatikus
Hosszú exp.z.cs (109)	Be
Nagy ISO zajcs. (109)	Be

## Egyéni menü

Elemek	Visszaállítás eredménye
Eye-Start AF (67)	Be
AEL gomb (111)	AEL tartás
VezTárcsaBeáll. (111)	Zársebesség
Vörösszem cs. (73)	Ki
Auto visszanéz. (113)	2 másodperc
AutoKiKeresővel (114)	Be

## Lejátszási menü

Elemek	Visszaállítás eredménye
Dátum ráírás (135)	Ki
Lejátsz.Kijelz. (92)	Autom forgatás
Diabemutató (96)	3 másodperc

## Beállítás menü

Elemek	Visszaállítás eredménye
LCD fényerő (113)	$\pm 0$
Info kijelz.idő (113)	5 másodperc
Energiatakarék. (112)	1 perc
Fájlszámozás (107)	Folyamatos
Mappanév (107)	Normálformátum
USB csatlakozás (119, 136)	Háttértároló
Audió jelek (112)	Be

# Képek másolása a számítógépre

Ebből a részből megtudhatja, hogyan másolhatja a memóriakártyán lévő képeket az USB-kábellel csatlakoztatott számítógépre.

## Ajánlott számítógépes környezet

A következő számítógép-kialakítást javasoljuk a fényképezőgép képeinek importálásához.

### ■ Windows

Operációs rendszer (OS) (előre telepített): Microsoft Windows 2000 Professional SP4/ Windows XP\* SP2/Windows Vista\*

- Nem biztos, hogy szoftvereink kifogástalanul működnek a fent leírt operációs rendszerek frissített verzióiban és a több operációs rendszert tartalmazó számítógépeken.

\* Nem támogatjuk a 64 bites kiadásokat és a Starter (Edition) kiadást.  
USB-aljzat: Szokásos tartozék

### ■ Macintosh

Operációs rendszer (OS) (előre telepített): Mac OS X (v10.1.3 vagy újabb)

USB-aljzat: Szokásos tartozék

### Megjegyzések a fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatásáról

- A működés a fent említett összes ajánlott számítógépes környezetben sem garantált.
- Ha egyszerre két vagy több USB-eszközt csatlakoztat egyetlen számítógéphez, akkor a használt USB-eszközök típusától függően előfordulhat, hogy bizonyos eszközök, beleértve a fényképezőgépet is, nem működnek.
- USB-hub vagy -hosszabbítókábel használatakor a működés nem garantált.
- A fényképezőgép Hi-Speed USB-kompatibilis (USB 2.0-nak megfelelő) felületre csatlakoztatása teszi lehetővé a legnagyobb sebességű átvitelt, mivel a fényképezőgép Hi-Speed USB-kompatibilis (USB 2.0-nak megfelelő).
- Amikor a számítógép visszatér a felfüggesztett vagy alvó üzemmódból, előfordulhat, hogy a fényképezőgép és a számítógép közötti kommunikáció nem áll azonnal helyre.

## 1. lépés: A fényképezőgép és a számítógép összekapcsolása

**1 Helyezzen felvételeket tartalmazó memóriakártyát a fényképezőgépbe.**

**2 Helyezze be a kellőképpen feltöltött akkumulátort a fényképezőgépbe, vagy csatlakoztassa a fényképezőgépet a (nem mellékelt) hálózati adapterhez/töltőhöz.**

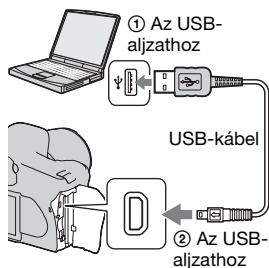
- Amikor gyengén feltöltött akkumulátorral másolja képeit a számítógépre, előfordulhat, hogy a másolás leáll, vagy a képadat megsérül, ha idő előtt lemerül az akkumulátor egység.

**3 Kapcsolja be a fényképezőgépet és a számítógépet.**

**4 Ellenőrizze, hogy a  2 menü [USB csatlakozás] pontja [Háttértároló] lehetőségre van-e állítva.**

**5 Kösse össze a fényképezőgépet és a számítógépet.**

- Az asztalon megjelenik az AutoPlay varázsló.



## 2. lépés: Képek másolása számítógépre

### Windows esetén

Az alábbi példákon a képeket a „My Documents” (Windows Vista használatakor „Documents”) mappába másoljuk.

**1 Kattintson a [Copy pictures to a folder on my computer using Microsoft Scanner and Camera Wizard] → [OK] gombra, amint a varázsló képernyője automatikusan megjelenik az asztalon.**

- Ha nem jelenne meg a varázsló, kattintson a [My Computer] → [Removable Disk] lehetőségre.



**2 Kattintson duplán a [DCIM] lehetőségre.**

- Ebben az esetben a „Picture Motion Browser” segítségével is importálhat képeket.

**3 Kattintson duplán a másolni kívánt képfájlok mappájára. A menü megjelenítéséhez kattintson a jobb egérgombbal egy képfájltra, utána pedig kattintson a [Copy] pontra.**

- A képfájlok tárolási célmappájáról további részleteket a 125. oldalon olvashat.





---

#### 4 Kattintson duplán a [My Documents] (Windows Vista használatakor a [Documents]) mappára. Most a menü megjelenítéséhez a jobb egérgombbal kattintson a „My Documents” ablakra, majd kattintson a [Paste] pontra.

A képfájlok átmásolódnak a „My Documents” (Windows Vista használatakor a „Documents”) mappába.

- Ha a célmappa már tartalmaz a másolandó fájlal azonos elnevezésű fájlt, akkor megjelenik a felülírás megerősítését kérő párbeszédablak. Amikor felülírja a meglévő képet az újjal, az eredeti fájl eltűnik. Ha felülírás nélkül szeretne másolni képfájlt a számítógépre, módosítsa a fájlnevet, és utána másolja át a képfájlt. Vegye azonban figyelembe, hogy az átírt nevű fájl fényképezőgépe esetleg nem fogja tudni lejátszani (126. oldal).



## Macintosh esetén

---

**1** Kattintson duplán az újonnan felismert ikonra → [DCIM] → arra a mappára, ahol a másolni kívánt képek vannak.

---

**2** Húzza a képfájlokat a merevlemez ikonjára és engedje el őket.

A képfájlok a merevlemezre másolódnak.

---

# Képek megtekintése a számítógépen

## Windows esetén

Ebben a szakaszban a „My Documents” mappába (Windows Vista esetén „Documents” mappába) másolt képek megtekintéséhez szükséges műveletekről olvashat.

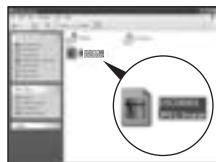
### 1 Kattintson a [Start] → [My Documents] (Windows Vista esetén a [Documents]) lehetőségre.

- Ha Windows 2000 rendszert használ, akkor kattintson duplán a [My Documents] ikonra az asztalon.



### 2 Kattintson duplán a kívánt képfájltra.

Megjelenik a kép.



## Macintosh esetén



A kívánt képfájl megnyitásához kattintson duplán a merevlemez ikonjára → a kívánt képfájltra.

## Az USB-kapcsolat törlése

Végezze el az alább felsorolt műveleteket, mielőtt:

- Kihúzza az USB-kábelt.
- Kiveszi a memóriakártyát.
- Kikapcsolja a fényképezőgépet.

### ■ Windows esetén

Kattintson duplán a feladattálcán lévő  ikonra, majd kattintson az  (USB-háttértár) → [Stop] lehetőségre. Hagyja jóvá az eszközt a megerősítést kérő párbeszédablakban, majd kattintson az [OK] → [OK] lehetőségre (Windows XP/Vista esetén nem szükséges). Az eszköz ekkor lekapcsolódik.

### ■ Macintosh esetén

**Húzza a meghajtó vagy a memóriakártya ikonját a „Lomtár” ikonra.**

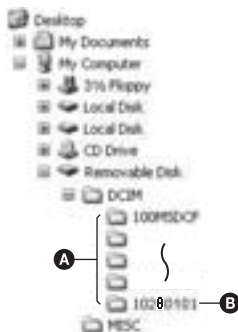
A fényképezőgép lecsatlakozik a számítógépről.

## Képfájlok tárolási célmappái és fájlnevei

A fényképezőgéppel rögzített képfájlok a memóriakártyán mappákba vannak rendezve.

### Példa: mappanézet a Windows XP rendszerben

- A** Ezen fényképezőgéppel rögzített képadatokat tartalmazó mappák. (Az első három számjegy a mappa sorszáma.)
- B** Dátum formátumban készíthet mappát (107. oldal).
- Nem rögzíthet/játszhat le képeket a „MISC” mappában.
  - A képfájlok elnevezése a következő. Az □□□□ (fájl sorszám) egy 0001 és 9999 közötti tetszőleges szám lehet. A RAW-adatfájl és az annak megfelelő JPEG-képfájl nevének numerikus része azonos.
    - JPEG-fájlok: DSC0□□□□.JPG
    - JPEG-fájlok (AdobeRGB):  
\_DSC□□□□.JPG
    - RAW-adatfájl (nem AdobeRGB):  
DSC0□□□□.ARW
    - RAW-adatfájl (AdobeRGB):  
\_DSC□□□□.ARW
  - Előfordulhat, hogy a számítógép nem jeleníti meg a kiterjesztést.
  - A mappákról további információkat a 107. oldalon olvashat.



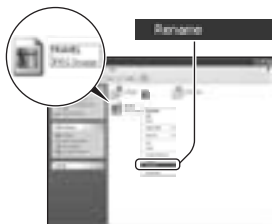
## Számítógépen tárolt képfájlok másolása memóriakártyára és azok megtekintése

Az alábbi példában a Windows rendszerű számítógépen alkalmazandó eljárást írjuk le.

### 1 Kattintson a jobb egérgombbal a képfájltra, majd kattintson a [Rename] lehetőségre. Módosítsa a fájlnevet a „DSC0□□□□” értékre.

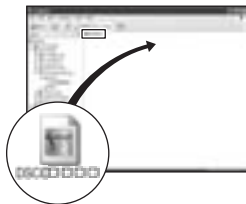
Az □□□□ helyre 0001 és 9999 közötti számot írjon.

- Ha felülírás megerősítését kérő párbeszédablak jelenik meg, írjon be más számot.
- A számítógép beállításától függően a kiterjesztés is megjelenhet. A képek kiterjesztése JPG. Ne módosítsa a kiterjesztést.
- Az 1. lépés nem szükséges, ha a fényképezőgépe által adott fájlnevet nem módosította.



## 2 A következő sorrendben másolja képeit a memóriakártya mappájába.

- ① Kattintson a jobb egérgombbal a képfájtra, majd kattintson a [Copy] lehetőségre.
  - ② A [My Computer] ablakban kattintson duplán a [Removable Disk] vagy [Sony MemoryStick] pontra.
  - ③ Kattintson a jobb egérgombbal a [DCIM] mappában levő [□□□MSDCF] mappára, majd kattintson a [Paste] lehetőségre.
- A □□□ helyen 100 és 999 közötti tetszőleges szám állhat.



### Megjegyzés

- A képmérettől függően előfordulhat, hogy nem tud bizonyos képeket lejátszani.
- A lejátszás a fényképezőgépen nem garantálható, ha a képfájlt számítógéppel feldolgozták, illetve ha a képfájlt más típusú fényképezőgép segítségével rögzítették.
- Ha nincs mappa, először hozzon létre egy mappát a fényképezőgépével (108. oldal), majd másolja át a képfájlt.

# A szoftver használata

A fényképezőgéppel rögzített képek kezeléséhez és feldolgozásához a következő szoftvereket adjuk: „Picture Motion Browser”, „Image Data Converter SR”, „Image Data Lightbox SR” stb.

## Megjegyzés

- A „Picture Motion Browser” nem fut Macintosh számítógépeken.

## Ajánlott számítógépes környezet

### ■ Windows

A „Picture Motion Browser” futtatásához ajánlott környezet

Operációs rendszer (OS) (előre telepített): Microsoft Windows 2000 Professional SP4/Windows XP\* SP2/Windows Vista\*

\* Nem támogatjuk a 64 bites kiadásokat és a Starter (Edition) kiadást.

Processzor/Memória: Pentium III 500 MHz vagy gyorsabb, 256 MB RAM vagy több (Ajánlott: Pentium III 800 MHz vagy gyorsabb és 512 MB RAM vagy több)

Merevlemez: A telepítéshez szükséges lemezterület – legalább 200 MB

Képernyő: 1024 × 768 képpont vagy több, High Color (16-bites szín) vagy jobb

Javasolt környezet az „Image Data Converter SR Ver.2”/„Image Data Lightbox SR” használatához

Operációs rendszer (OS) (előre telepített): Microsoft Windows 2000 Professional SP4/Windows XP\* SP2/Windows Vista\*

\* Nem támogatjuk a 64 bites kiadásokat és a Starter (Edition) kiadást.

Processzor/Memória: MMX Pentium III 1 GHz vagy gyorsabb, RAM 512 MB vagy több (RAM 1 GB vagy több ajánlott.)

Virtuális memória: 700 MB vagy több

Képernyő: 1024 × 768 képpont vagy több, High Color (16-bites szín) vagy jobb



## ■ Macintosh

Javasolt környezet az „Image Data Converter SR Ver.2”/„Image Data Lightbox SR” használatához

Operációs rendszer (OS) (előre telepített): Mac OS X (v10.4)

CPU: Power Mac G4/G5 series (1,0 GHz vagy gyorsabb)/

Intel Core Solo Core Duo/Core 2 Duo vagy gyorsabb

Memória: 512 MB vagy több (1 GB vagy több ajánlott.)

Képernyő: 1024 × 768 képpont vagy több, 32 000 szín vagy több

## A szoftverek telepítése



Az alábbi eljárás szerint telepítheti a (mellékelt) szoftvert.

## ■ Windows

- A telepítéshez adminisztrátorként jelentkezzen be.

### 1 Kapcsolja be a számítógépet, és helyezze be a (mellékelt) CD-lemezt a CD-meghajtóba.

Megjelenik a telepítési menüképernyő.

- Ha nem jelenik meg, akkor kattintson duplán a  (My Computer) →  (SONY PICTUTIL) → [Install.exe] pontra.
- Windows Vista rendszeren megjelenik az automatikus lejátszási képernyő. Válassza a „Run Install.exe” pontot, és a telepítéshez kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat.



### 2 Kattintson a [Install] (Telepítés) lehetőségre.

Kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat.

---

### **3 A telepítés befejezése után vegye ki a CD-lemezt.**

A következő szoftverek lesznek telepítve, és megjelennek a parancsikokon az asztalon.

- Sony Picture Utility  
„Picture Motion Browser”
- Sony Image Data Suite  
„Image Data Converter SR”  
„Image Data Lightbox SR”

A telepítés megtörténtével, az asztalon parancsikon jelenik meg a szoftverek regisztrálására szolgáló honlaphoz.

A regisztrálást követően biztonságos, gyors és pontos ügyféltámogatást kaphat.

<http://www.sony.net/registration/di/>

---

#### **■ Macintosh**

- A telepítéshez adminisztrátorként jelentkezzen be.
- 

### **1 Kapcsolja be a Macintosh számítógépet, és helyezze be a (mellékelt) CD-lemezt a CD-meghajtóba.**

---

### **2 Kattintson kétszer a CD-ikonra.**

---

### **3 Másolja át a [MAC] mappában lévő [SIDS\_INST.pkg] fájlt a merevlemezikonra.**

---

### **4 Kattintson duplán a mappába bemásolt [SIDS\_INST.pkg] fájlra.**

A telepítéshez kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat.

---

#### **Megjegyzés**

- Amikor megjelenik az újraindítás megerősítését kérő párbeszédablak, a képernyőn megjelenő utasításokat követve indítsa újra a számítógépet.

## A „Picture Motion Browser” használata

### Megjegyzés

- A „Picture Motion Browser” nem fut Macintosh számítógépeken.

A „Picture Motion Browser” programmal:


- A fényképezőgéppel készített képeket importálhatja és megjelenítheti a monitoron.
- A felvétel dátuma szerint naptárba rendezheti a képeket a számítógépen.
- Retusálhatja (vörösszem javítás stb.), kinyomtathatja, és e-mail mellékletként elküldheti a képeket, módosíthatja a felvétel dátumát és így tovább.
- Kinyomtathatja vagy mentheti a képeket dátummal.
- A képeket CD- vagy DVD-lemezre írhatja.




A „Picture Motion Browser” programról bővebben a „Picture Motion Browser Guide” című dokumentumban olvashat.

A „Picture Motion Browser Guide” elindításához kattintson a [Start] → [All Programs] (Windows 2000 esetén a [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Help] → [Picture Motion Browser Guide] lehetőségre.

### A „Picture Motion Browser” indítása

Kattintson duplán a  (Picture Motion Browser) ikonra az asztalon. Vagy a Start menüből: Kattintson a [Start] → [All Programs] (Windows 2000 esetén [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Picture Motion Browser] lehetőségre.

A „Picture Motion Browser” programból való kilépéshez kattintson az  gombra a képernyő jobb felső részén.

## Megjegyzés

- A „Picture Motion Browser” első indításakor megjelenik az Információs eszköz megerősítést kérő üzenete. Válassza a [Start] pontot. Ez a funkció a legfrissebb hírekről, szoftverfrissítésekről stb. tájékoztatja Önt. A beállítás később módosítható.

## Az „Image Data Converter SR” használata

### Megjegyzés

- Ha RAW-adatként menti a képet, akkor a formátuma ARW2.0 lesz.

Az „Image Data Converter SR Ver.2.0” programmal:

- A RAW üzemmódban rögzített képeket módosíthatja, például árnyalatfinomítással, élesítéssel stb.
- Finomíthatja a képeket a fehéregyensúly, az expozíció, a saját beállítás stb. használatával.
- Mentheti a számítógépen megjelenített és szerkesztett képeket. A mentés történhet RAW-adatként vagy általánosan használható formátumban.
- Az „Image Data Converter SR” programról bővebben az útmutatóban olvashat.


Az útmutató elindításához kattintson a [Start] → [All Programs] (Windows 2000 esetén a [Programs]) → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Converter SR Ver.2] lehetőségre.

### Az „Image Data Converter SR Ver.2.0” indítása

#### ■ Windows

Kattintson az „Image Data Converter SR Ver.2.0” ikonra az asztalon.

A Start menüből történő indításhoz kattintson a [Start] → [All Programs] (Windows 2000 esetén: [Programs]) → [Sony Image Data Suite] → [Image Data Converter SR Ver.2.0] lehetőségre.

A kilépéshez kattintson az  gombra a képernyő jobb felső részén.

## ■ Macintosh

Kattintson duplán az [Application] mappából a [Sony Image Data Suite] mappában levő [Image Data Converter SR Ver.2] ikonra. A kilépéshez kattintson a [Quit Image Data Converter SR] (Kilépés az Image Data Converter SR-ből) lehetőségre az [IDC SR] menüben.

## Az „Image Data Lightbox SR” használata

Az „Image Data Lightbox SR” programmal:


- Megtekintheti és összehasonlíthatja a fényképezőgéppel rögzített RAW/JPEG-képeket.
- Értékelheti a képeket egy ötös skálán.
- Megjelenítheti a képet az „Image Data Converter SR” programban, és módosíthatja.
- Az „Image Data Lightbox SR” programról bővebben az útmutatóban olvashat.

Az útmutató Start menüből történő indításához kattintson a [Start] → [All Programs] (Windows 2000 esetén: [Programs]) → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Lightbox SR] lehetőségre.

## Az „Image Data Lightbox SR” indítása

### ■ Windows

Kattintson duplán az asztalon lévő [Image Data Lightbox SR] ikonra. A Start menüből történő indításhoz kattintson a [Start] → [All Programs] (Windows 2000 esetén: [Programs]) → [Sony Image Data Suite] → [Image Data Lightbox SR] lehetőségre.

A kilépéshez kattintson az  gombra a képernyő jobb felső részén. Megjelenik a gyűjtemény mentésére szolgáló párbeszédablak.

### ■ Macintosh

Kattintson duplán az [Application] mappából a [Sony Image Data Suite] mappában levő [Image Data Lightbox SR] ikonra. A kilépéshez kattintson a [Quit Image Data Lightbox SR] (Kilépés az Image Data Lightbox SR-ből) lehetőségre az [Image Data Lightbox SR] menüben.

# DPOF alkalmazása

A fényképezőgép segítségével meghatározhatja a kinyomtatandó képeket és a kinyomtatandó képek számát, mielőtt képeket nyomtat ki egy szaküzletben vagy a saját nyomtatójával. Kövesse az alábbi eljárást.

A képek nyomtatása után a DPOF-specifikációk megmaradnak. Javasolt, hogy törölje őket nyomtatás után.

## DPOF alkalmazása/törlése a kiválasztott képeken

---

### 1 MENU gomb → 1 → [DPOF beállítás] → [Jelölt képek]

Megjelenik egy kép az egyképes képernyőn.

---

### 2 Válasszon ki egy képet a vezérlő /▶ gombjával.

---

### 3 Válassza ki az oldalak számát a /◊ gombbal.

- A DPOF törléséhez állítsa a számot a „0” értékre.

---

### 4 Nyomja meg a MENU gombot.

---

### 5 A vezérlő gombjával válassza ki az [OK] lehetőséget, majd nyomja meg a vezérlő közepét.

---

#### Megjegyzés


- RAW-adatfájlokon nem alkalmazható a DPOF.
- Tetszőleges számot megadhat 9-ig.
- Ha visszavonja a DPOF-ot, akkor azzal az indexnyomatot is visszavonja.

## A DPOF alkalmazása/visszavonása minden képen

**MENU gomb** →  **1** → **[DPOF beállítás]** → **[Minden kép]** vagy **[Mind visszavon]** → **[OK]**

## Képek dátumozása

A képekre rányomtatható a dátum. A dátum elhelyezése (a képen belül vagy kívül, karakterméret stb.) a nyomtatótól függ.


**MENU gomb** →  **1** → **[DPOF beállítás]** → **[Dátum ráírás]** → **[Be]**

### Megjegyzés

- A nyomtatótól függően előfordulhat, hogy ez a funkció nem működik.

## Indexnyomat létrehozása

Indexnyomat készíthető a memóriakártyán levő összes képről.

**MENU gomb** →  **1** → **[DPOF beállítás]** → **[Index nyomtat.]** → **[Index létreh.]**

### Megjegyzés

- Az egy lapra nyomtatandó képek száma és a lapok formátuma a nyomtatótól függ. A RAW-képeket nem lehet kinyomtatni indexnyomatként.
- Az indexnyomat beállítása után készített képeket nem tartalmazza az indexnyomat. Javasoljuk, hogy közvetlenül a nyomtatás előtt készítsen indexnyomatot.
- Ha visszavonja a DPOF-ot, akkor azzal az indexnyomattal is visszavonja.

# Képek nyomtatása úgy, hogy a fényképezőgépet közvetlenül egy PictBridge-kompatibilis nyomtatóhoz csatlakoztatja

Akkor is kinyomtathatja a fényképezőgépén készült képeket, ha nincs számítógépe. Elég, ha a fényképezőgépet közvetlenül egy PictBridge-kompatibilis nyomtatóhoz csatlakoztatja. A „PictBridge” a CIPA szabványon alapszik. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)



## Megjegyzés


- A RAW-adatfájlok nem nyomtathatók ki.

## 1. lépés: A fényképezőgép beállítása

### Megjegyzés

- Javasoljuk, hogy használjon (nem mellékelt) hálózati adaptert/töltőt, nehogy nyomtatás közben kikapcsoljon a fényképezőgép.

---

**1 MENU gomb →  2 → [USB csatlakozás] → [PTP]**

---

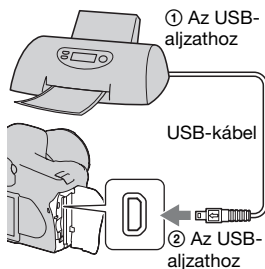
**2 Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és helyezze be a memóriakártyát, amelyre felvette a képeket.**

---



## 2. lépés: A fényképezőgép csatlakoztatása a nyomtatóhoz

### 1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz.



### 2 Kapcsolja be a fényképezőgépet és a nyomtatót.

Megjelenik a képkiválasztó képernyő.

## 3. lépés: Nyomtatás

### 1 A vezérlő ◀/▶ gombjával válassza ki a nyomtatni kívánt képeket, majd nyomja meg a vezérlő közepét.

- A kiválasztás visszavonásához nyomja meg ismét a választógomb közepét.

### 2 Ha más képeket is ki akar nyomtatni, ismételje meg az 1. lépést.

### 3 Nyomja meg a MENU gombot, és állítsa be az egyes elemeket.

- Az elemek beállításáról bővebben itt olvashat: „PictBridge menü”.

---

## 4 Válassza a [Nyomtatás] → [OK] lehetőséget, majd nyomja meg a vezérlő közepét.

A képet kinyomtatja a nyomtató.

- Miután megjelenik a nyomtatás befejeződését jelző ablak, nyomja meg a vezérlő közepét.
- 

### A nyomtatás visszavonása

Nyomtatás közben a vezérlő közepének megnyomása visszavonja a nyomtatást. Húzza ki az USB-kábelt, vagy kapcsolja ki a fényképezőgépet. Ha ismét nyomtatni akar, kövesse a fenti 1 – 3. lépést.

## PictBridge menü

### 1. oldal

#### Nyomtatás

Kinyomtatja a kiválasztott képet. További részletekért lásd: „3. lépés: Nyomtatás”.

#### Mennyiség.b.á.

Nyomtatási példányszámként legfeljebb 20-at adhat meg. Minden kiválasztott kép az itt megadott példányban kerül kinyomtatásra.

#### Papír méret

Automatikus	A nyomtató beállítása
9×13cm	89×127 mm
Hagaki	100×147 mm
10×15cm	10×15 cm
4"×6"	101,6×152,4 mm
A6	105×148,5 mm
13×18cm	127×178 mm
Letter	216×279,4 mm
A4	210×297 mm
A3	297×420 mm

## Elrendezés

Automatikus	A nyomtató beállítása
1db/nincskeret	Keret nélkül, 1 kép/lap
1 db	1 kép/lap
2 db	2 kép/lap
3 db	3 kép/lap
4 db	4 kép/lap
8 db	8 kép/lap
Index	Az összes kiválasztott képet indexnyomatként nyomtatja ki. A nyomtatási elrendezést a nyomtató beállítása határozza meg.

## Dátum ráírás

Nap és időpont	A dátumot és időt is a képre nyomtatja.
Dátum	A képre nyomtatja a dátumot.
Ki	Nem nyomtatja rá a dátumot.

## 2. oldal

### Minden jel törl

Az üzenet megjelenése után válassza az [OK] lehetőséget, majd nyomja meg a vezérlő közepét. Eltűnik az összes képről a DPOF-jel. Ha nyomtatás nélkül vonja vissza a beállításokat, válassza ezt a lehetőséget.

### Minden nyomt.

A memóriakártyán lévő összes képet kinyomtatja. Az üzenet megjelenése után válassza az [OK] lehetőséget, majd nyomja meg a vezérlő közepét.

# Műszaki adatok

## Fényképezőgép

### [Rendszer]

Fényképezőgép típusa	Digitális egyaknás tükörreflexes fényképezőgép beépített vakuval és cserélhető objektívvel
Objektív	Minden $\alpha$ objektív

### [Képzékelő]

A fényképezőgép képpontjainak teljes száma	Kb. 10 800 000 képpont
---	------------------------

A fényképezőgép hasznos képpontjainak száma	Kb. 10 200 000 képpont
--	------------------------

Képfarmátum	23,6×15,8 mm (APS-C formátum) váltott soros letapogatás, elsődleges szín
-------------	---

ISO-érzékenység (ajánlott expozíciós érték)	AUTO, 100 – 3200
--	------------------

### [Super SteadyShot]

Rendszer	Képzékelő-eltolósos mechanizmus
----------	------------------------------------

Super SteadyShot Kompenzációs lehetőség	Körülbelül 2,5 EV – 3,5 EV csökkentés a zásebességben (a fényképezés körülményeitől és a használt objektívtől függően változhat)
--	--

### [Porosodásgátló]

Rendszer	Feltöltődésgátló bevonattal ellátott aluláteresztő szűrő és képzékelő-eltolósos mechanizmus
----------	---

### [Kereső]

Típus	Rögzített szemszint-rendszerű pentatükörrel
Fókuszáló-képernyő	Szférikus éles matt
Látótér	0,95
Nagyítás	0,83-szoros 50 mm-es objektívvel végtelennél, –1 m <sup>-1</sup>
Betekintési távolság	Körülbelül 17,6 mm a szemlencsétől, 13,5 mm a szemlencsekerettől, –1 dioptriánál (–1 m <sup>-1</sup> )
Dioptriaállítás	–2,5 – +1,0 m <sup>-1</sup>

### [Autofókusz-rendszer]

Rendszer	TTL fázisérzékelő rendszer, CCD soros érzékelők (9 pont, 8 sor központi hajszálkereszt- érzékelővel)
----------	--

Érzékenységi tartomány	0 – 18 EV (ISO 100 egyenérték mellett)
------------------------	---

AF segédfény	Kb. 1 – 5 m
--------------	-------------

## [Expozíció]

Fénymérési cella	40 részes, méhsejt-mintájú fénymérés
Fénymérési tartomány	1– 20 EV (3– 20 EV pontoszerű fényméréssel), (ISO 100-nál F1,4 objektívvel)
Expozíciókompenzáció	±2,0 EV (1/3 EV értékű lépésenként)

## [Zár]

Típus	Elektronikusan vezérelt, függetlenül mozgó, fókuszikban
Sebességtartomány	1/4000 másodperctől 30 másodpercig, végtelen (1/3 EV értékű lépésenként)
Vakuszinkron sebessége	1/160 másodperc

## [Beépített vaku]

Vaku GN-szám	GN 12 (méterben, ISO 100-nál)
Ciklusidő	Kb. 4 másodperc
Vaku lefedettsége	18 mm-es optika (az optika által jelzett fókusz távolság) lefedése
Vakukompenzáció	±2,0 EV (1/3 EV értékű lépésenként)

## [Adathordozó]

CompactFlash-kártya  
(TypeI,II), Microdrive,  
„Memory Stick Duo”  
(Memory Stick  
Duo-átalakítóval  
CompactFlash-kártyanyí  
láshoz)

## [LCD-képernyő]

LCD-panel	6,7 cm (2,7 típusú) TFT-meghajtás
Képpontok száma	230 400 (960 × 240) képpont

## [Tápellátás, általános]

Használt akkumulátor	Tölthető akkumulátor NP-FM500H
----------------------	-----------------------------------

## [Egyéb]

PictBridge	kompatibilis
Exif Print	kompatibilis
PRINT Image Matching III	kompatibilis
Méreték	Kb. 130,8 × 98,5 × 71,3 mm (szé./ma./mé., kinyúló részek nélkül)
Tömeg	Kb. 532 g (akkumulátor, memóriakártya és váz tartozékok nélkül)
Működési hőmérséklet	0 – 40 °C (Microdrive használatkor: 5 – 40 °C)
Exif	Exif Ver.2.21
USB-kommunikáció:	Hi-Speed USB (USB 2.0-kompatibilis)

## BC-VM10

### Akkumulátortöltő

Névleges bemeneti feszültség  
100 V – 240 V~, 50/60 Hz

Kimeneti feszültség  
8,4 V=, 750 mA

Működési hőmérséklet-tartomány  
0 – 40 °C

Tárolási hőmérséklet-tartomány  
–20 – +60 °C

Befoglaló méretek  
Kb. 70 × 25 × 95 mm  
(szé./ma./mé.)

Tömeg Kb. 90 g

## Tölthető akkumulátor NP-FM500H

Használt akkumulátor  
Lítium-ion akkumulátor

Maximális feszültség  
8,4 V=

Névleges feszültség  
7,2 V=

Maximális töltőáram  
2,0 A

Maximális töltőfeszültség  
8,4 V=

Kapacitás 11,8 Wh (1 650 mAh)

Befoglaló méretek  
Kb. 38,2 × 20,5 × 55,6 mm  
(szé./ma./mé.)

Tömeg Kb. 78 g

A forma és a műszaki adatok előzetes bejelentés nélkül változhatnak.

## A fókuszávolságról


A fényképezőgép látószöge kisebb, mint egy 35 mm-es formátumú hagyományos fényképezőgépé. Másfélszeres fókuszávolságú objektívvel kaphatja meg egy 35 mm-es formátumú hagyományos fényképezőgép fókuszávolságát és látószögét.

Például, amikor egy 50 mm-es objektívet helyez fel, az körülbelül a 35 mm-es formátumú hagyományos fényképezőgép 75 mm-es objektívénak felel meg.

## Megjegyzések a képadatok kompatibilitásáról

- Ez a fényképezőgép megfelel a JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association (Japán elektronika- és számítástechnika-ipari egyesület)) által kiadott DCF (Tervezésszabály a fényképezőgép-fájlrendszerhez) egyetemes szabvány előírásainak.
- Nem garantálható azonban az ezzel a fényképezőgéppel felvett képek lejátszása más készülékeken, valamint más készülékkel felvett vagy szerkesztett képek lejátszása ezen a fényképezőgépen.

## Védjegyek

- Az **α** a Sony Corporation védjegye.
- A „Memory Stick”, a , a „Memory Stick PRO”, a **MEMORY STICK PRO**, a „Memory Stick Duo”, a **MEMORY STICK DUO**, a „Memory Stick PRO Duo”, a **MEMORY STICK PRO DUO**, a „Memory Stick PRO-HG Duo”, a **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, a „Memory Stick Micro”, a „MagicGate” és a **MAGIC GATE** Sony Corporation védjegye.
- Az „InfoLITHIUM” a Sony Corporation védjegye.
- A Microsoft, Windows és a Windows Vista a Microsoft Corporation védjegye vagy bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- A Macintosh, a Mac OS, az iMac, az iBook, a PowerBook, a Power Mac és az eMac az Apple Inc védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- Az Intel, az Intel Core, az MMX, a Pentium az Intel Corporation védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- A CompactFlash a SanDisk Corporation védjegye.
- A Microdrive a Hitachi Global Storage Technologies bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- Az Adobe az Adobe Systems Incorporated védjegye vagy bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- A Mesterfokú D-tartomány optimalizáló az  Apical Limited technológiájával működik.
- Az ebben az útmutatóban előforduló további rendszer- és terméknevek általában a megfelelő fejlesztők vagy gyártók védjegyei vagy bejegyzett védjegyei. Azonban a <sup>TM</sup> vagy <sup>®</sup> szimbólumokat nem tüntettük fel minden esetben ebben az útmutatóban.

# Hibaelhárítás

Ha a fényképezőgépe működésében rendellenességet tapasztal, próbálja meg a következő megoldásokat. Ellenőrizze a lehetőségeket a 144 – 154. oldalon. Ha nem boldogul, forduljon Sony forgalmazójához vagy a helyileg illetékes Sony szervizhez.

❶ Ellenőrizze a következő elemeket.

❷ Távolítsa el az akkumulátort, majd egy perc múlva helyezze be ismét, és kapcsolja be a fényképezőgépet.

❸ Állítsa vissza a beállításokat (115. oldal).

❹ Ha nem boldogul, forduljon Sony forgalmazójához vagy a helyileg illetékes Sony szervizhez.

## Akkumulátor és tápellátás

### Az akkumulátort nem lehet behelyezni.

- Az akkumulátor behelyezésekor az akkumulátor végének segítségével nyomja meg a lezáró kart (12. oldal).
- Ellenőrizze az akkumulátor modellszámát.

### A hátralévő akkumulátor üzemidő kijelzés nem helyes, illetve elegendő hátralévő akkumulátor üzemidőt jelez ki, de az akkumulátor túl gyorsan lemerül.

- Ez a jelenség akkor fordul elő, amikor a fényképezőgépet különösen meleg vagy hideg helyen használják (158. oldal).
- A kijelzett hátralévő üzemidő nem egyezik a ténylegessel. Teljesen merítse le, majd töltsse fel az akkumulátort.
- Az akkumulátor lemerült. Helyezzen be feltöltött akkumulátort (12. oldal).
- Az akkumulátor elérte élettartama végét (14. oldal). Cserélje ki egy újra.



---

## Nem kapcsolható be a fényképezőgép.

- Megfelelően helyezze be az akkumulátort (12. oldal).
- Az akkumulátor lemerült. Helyezzen be feltöltött akkumulátort (12. oldal).
- Az akkumulátor elérte élettartama végét (14. oldal). Cserélje ki egy újra.

---

## A készülék hirtelen kikapcsol.

- Ha adott ideig nem működött a fényképezőgép, akkor a fényképezőgép energiatakarékos üzemmódba kapcsol és szinte teljesen leáll. Az energiatakarékos üzemmódból való kilépéshez használja a fényképezőgépet, például nyomja be félig az exponáló gombot (44. oldal).

## Képek felvétele

### Semmi sem látható az LCD képernyőn, noha a fényképezőgép be van kapcsolva.

- Az alapértelmezett beállításban az LCD képernyő kikapcsol, ha több mint öt másodpercig nem nyúlnak a géphez, hogy a lehető legkisebbre csökkentse az akkumulátor fogyását. Módosíthatja, mennyi ideig legyen kikapcsolva az LCD-képernyő (112. oldal).
- Az LCD-képernyő ki van kapcsolva. Nyomja meg a DISP (Kijelző) gombot, hogy bekapcsoljon az LCD képernyő (35. oldal).

---

### Nem tiszta a kép a keresőben.

- Állítsa be pontosan a dioptriaskálát a dioptriabeállító tárcsa segítségével (22. oldal).

---

### Nem készült felvétel.

- Nincs memóriakártya a gépben.

---

## **A zár nem old ki.**

- Ellenőrizze a memóriakártya szabad kapacitását (25. oldal).  
Ha megtelt, tegye a következők egyikét:
  - Törölje a szükségtelen képeket (101. oldal).
  - Cserélje ki a memóriakártyát.
- Nem készíthet képeket, miközben a beépített vaku töltődik (71. oldal).
- A zár nem oldható ki akkor, amikor a tárgy nem éles (65. oldal).
- Az objektív nincs megfelelően csatlakoztatva. Helyezze fel megfelelően az objektívet (15. oldal).
- Ha a fényképezőgépet csillagászati távcsőhöz vagy hasonlóhoz csatlakoztatja, állítsa be az M értéket, és készítse el a képet.
- Olyan tárgyat próbál fényképezni, amely különleges fókuszálást igényel (66. oldal). Használja a fókuszrögzítést vagy a kézi fókusz funkciót (67., 69. oldal).

---

## **A felvétel hosszú ideig tart.**

- Be van kapcsolva a zajcsökkentés funkció (109. oldal). Ez nem hiba.
- RAW üzemmódban fényképez (106. oldal). Mivel a RAW-adatfájl nagy, a RAW üzemmódú fényképezés időigényes lehet.

---

## **A kép nem éles.**

- A tárgy túl közel van. Ellenőrizze az objektív minimális fókusz távolságát.
- Kézi fókusz üzemmódban fényképez; állítsa a fókuszüzemmód-kapcsolót AF-re (autofókusz) (65. oldal).

---

## **Az Eye-Start AF nem működik.**

- Állítsa az [Eye-Start AF] menüpontot [Be] értékűre (67. oldal).
- Nyomja le félig az exponáló gombot.

---

## **A vaku nem működik.**

- A vakuüzemmód [Autom. vaku] értékre van állítva. Ha azt szeretné, hogy a vaku mindig villanjon, akkor állítsa a vakuüzemmódot [Derítő vaku] értékre (73. oldal).

---

## **Homályos foltok jelennek meg a vakuval készített képeken.**

- A levegőben lévő por visszaverte a vaku fényét, és az megjelent a képen. Ez nem hiba.

---

### **Túl sokáig tölt újra a vaku.**

- A vaku sorozatosan, rövid időn belül többször villant. Amikor a vaku sorozatosan villant, akkor újratöltése a fényképezőgép túlmelegedésének elkerülése érdekében hosszabb ideig tarthat, mint általában.

---

### **A vakuval felvett kép túl sötét.**

- Ha a téma kívül esik a vaku hatótávolságán, akkor a képek sötétek lesznek, mert a vaku fénye nem éri el a tárgyat. Ha módosítja az ISO-t, akkor a vaku hatótávolsága is módosul vele (72. oldal).

---

### **Pontatlan a dátum és az idő.**

- Állítsa be a dátumot és az időt (21. és 112. oldal).

---

### **A rekesznyílás érték és/vagy a zársebesség villog, amikor félig nyomja le az exponáló gombot.**

- Mivel a tárgy túl világos vagy túl sötét, kívül esik a fényképezőgép által használt tartományon. Állítsa be ismét.

---

### **A kép fehéres (becsillanás).**

#### **Túl sok fény jelenik meg a képen (szellemkép).**

- A képet erős fényforrás mellett készítették, és túl sok fény került az objektívbe. Csatlakoztasson egy objektívárnyékolót.

---

### **A kép sarkai túl sötétek.**

- Ha valamilyen szűrőt vagy árnyékolót használ, akkor vegye azt le, és próbáljon meg ismét fényképezni. A szűrő vastagságától és az árnyékoló nem megfelelő csatlakoztatásától függően előfordulhat, hogy a szűrő vagy az árnyékoló részben megjelenik a képen. Némely objektív optikai tulajdonságai miatt előfordulhat, hogy a kép széle túl sötéten jelenik meg (nincs elegendő fény).

---

### **A fényképezett személy szeme piros a felvételen.**

- Használja a vörösszem-csökkentési funkciót (73. oldal).
- Menjen közelebb a tárgyhöz, és fényképezze le a vaku hatótávolságán belül (72. oldal).

---

### **Pontok jelennek meg és maradnak az LCD-képernyőn.**

- Ez nem hiba. Ezek a pontok nem kerülnek a képre (4. oldal).

---

## A kép elmosódott.

- A kép vaku nélkül, sötét helyszínen készült, ami fényképezőgép-beremegést eredményezett. Javasoljuk a Super SteadyShot funkció vagy állvány használatát. A vaku használható ebben a helyzetben (42. oldal).

---

## Villog a keresőben az EV skála ◀ ▶.

- A tárgy túl világos illetve túl sötét a fényképezőgép fénymérés tartományához.

## Képek megtekintése

### A fényképezőgéppel nem lehet lejátszani a képeket.

- Számítógépen módosult a mappa-/fájlnév (126. oldal).
- A lejátszás a fényképezőgépén nem garantálható, ha a képfájl számítógéppel feldolgozták, illetve ha a képfájl más típusú fényképezőgép segítségével rögzítették.
- A fényképezőgép USB üzemmódban van. Törölje az USB-kapcsolatot (124. oldal).

---

### A kép nem jelenik meg a TV-képernyőn.

- Ellenőrizze a [Videó kimenet] menüpontot, hogy a fényképezőgépe videokimeneti jele a TV színrendszeréhez van-e beállítva (104. oldal).
- Ellenőrizze, hogy a csatlakozás megfelelő-e (103. oldal).

## Képek törlése/szerkesztése

### A fényképezőgéppel nem lehet törölni a képet.

- Vonja vissza a törlésvédelmet (100. oldal).

---

### Tévesen törölt egy képet.

- Kitörölt kép nem állítható vissza. Javasoljuk, hogy állítsa be az olyan képek védelmét, amelyeket nem akar törölni (100. oldal).

---

### Nem tud DPOF-jelölést helyezni képekre.

- RAW-adatfájlok nem alkalmazható a DPOF-jelölés.

### **Nem tudja, hogy számítógépe operációs rendszere kompatibilis-e a fényképezőgéppel.**

- Olvassa el az „Ajánlott számítógépes környezet” című részt (118. és 128. oldal).

---

### **A számítógépe nem ismeri fel a fényképezőgépet.**

- Ellenőrizze, hogy be van-e kapcsolva a fényképezőgép.
- Ha alacsony az akkumulátorszint, helyezzen be feltöltött akkumulátort (12. oldal), vagy használja a (nem mellékelt) hálózati adaptert/töltőt.
- Használja a (mellékelt) USB-kábelt (119. oldal).
- Húzza ki az USB-kábelt, és határozottan csatlakoztassa újra.
- Állítsa az [USB csatlakozás] menüpontot [Háttértároló] értékre (119. oldal).
- Húzzon ki a fényképezőgépen, a billentyűzetten és az egéren kívül minden más készüléket a számítógépe USB-aljzataiból.
- Csatlakoztassa a fényképezőgépet közvetlenül, tehát USB-hub és hasonlók nélkül a számítógépéhez (118. oldal).

---

### **Nem tud képeket másolni.**

- Ellenőrizze, hogy nem lazult-e ki az USB-csatlakozó a fényképezőgépből vagy a számítógépből (119. oldal).
- Kövesse az operációs rendszer másolási eljárását (120. oldal).
- Ha a számítógép által formázott memóriakártyára fényképez, előfordulhat, hogy nem tudja képeit a számítógépre másolni. Fényképezzen a fényképezőgépével formázott memóriakártyára (108. oldal).

---

### **A képet nem lehet lejátszani számítógépen.**

- Ha a „Picture Motion Browser” programot használja, olvassa el a „Picture Motion Browser Guide” dokumentumot.
- Forduljon a számítógép vagy a szoftver gyártójához.

---

## **Az USB-kapcsolat létrehozása után a „Picture Motion Browser” nem indul el automatikusan.**

- Az USB-kapcsolatot a számítógép bekapcsolása után kell létrehozni (119. oldal).

---

## **Nem ismeri a (mellékelt) szoftver helyes használati módját.**

- Lapozza fel a szoftver sűgóját vagy kézikönyvét.

## **Memóriakártya**

---

### **Nem helyezhető be a memóriakártya.**

- Rossz irányban próbálja behelyezni. Fordítsa a megfelelő irányba, úgy helyezze be (17. oldal).

---

### **Nem lehet írni a memóriakártyára.**

- Megtelt a memóriakártya. Törölje a szükségtelen képeket (101. oldal).
- Használhatatlan a behelyezett memóriakártya (17. oldal).
- Olyan memóriakártyára próbál írni, amelyen az írásvédő kapcsoló a védett (LOCK) helyzetre van állítva. Állítsa a kapcsolót nem védett állásba.

---

### **A Microdrive felhevült.**

- Hosszú ideig használta a Microdrive-ot. Ez nem hiba.

---

### **Véletlenül megformázott egy memóriakártyát.**

- A formázással az összes adatot törölte a memóriakártyáról. Nem lehet visszaállítani az adatokat.

---

### **A „Memory Stick PRO Duo” kártyát nem ismeri fel a „Memory Stick” nyílással rendelkező számítógép.**

- Ha a számítógép „Memory Stick”-nyílása a „Memory Stick PRO Duo” kártyát nem támogatja, akkor csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez (119. oldal). A számítógép felismeri a „Memory Stick PRO Duo” kártyát.

## Nyomtatás

A következő tételekkel kapcsolatban olvassa el a „PictBridge-kompatibilis nyomtató” című részt is (a következőkben).

---

### Furcsa a kép színe.

- Ha az AdobeRGB üzemmódban felvett képeket olyan sRGB nyomtatóval nyomtatja, amely nem kompatibilis az AdobeRGB (DCF2.0/Exif2.21) formátummal, a képek halványabban jelennek meg (87. oldal).

---

### A nyomtató levágja a képek két szélét.

- Előfordulhat, hogy a nyomtató levágja a képek bal, jobb, felső és alsó szélét. Az oldal levágása különösen [16:9] méretarányal készült felvételek kinyomtatásakor fordulhat elő.
- A képek saját számítógépről történő nyomtatásakor kapcsolja ki a levágás vagy keret nélküli beállítást. Érdeklődjön a nyomtató gyártójánál, hogy a nyomtató támogatja-e ezeket a funkciókat vagy sem.
- A képek szaküzletben való nyomtatásakor kérdezze meg, hogy vállalják-e az olyan kidolgozást, hogy nem vágják le a két oldalsó szélet.

---

### Nem nyomtatható ki a dátum a képen.

- A „Picture Motion Browser” programmal rányomtatható a képre a dátum (131. oldal).
- A fényképezőgép maga nem tudja ráfényképezni a dátumot a képekre. Tekintve azonban, hogy a fényképezőgéppel felvett képek tartalmazzák a dátuminformációt, az ilyen Exif információkat olvasni tudó nyomtatók rá tudják nyomtatni a képre a dátumot. Az Exif-kompatibilitásról további információk a nyomtató vagy a szoftver gyártójától kérhetők.
- Szaküzletek külön kérésre rá tudják nyomtatni a dátumot a képekre.

## PictBridge-kompatibilis nyomtató

További részletekkel a nyomtatóhoz mellékelt kezelési útmutató vagy a nyomtató gyártója szolgál.

---

### A kapcsolat nem hozható létre.

- A fényképezőgép nem csatlakoztatható közvetlenül olyan nyomtatóhoz, amely nem felel meg a PictBridge szabványnak. Érdeklődjön a nyomtató gyártójánál, hogy a nyomtató PictBridge-kompatibilis-e vagy sem.
- Állítsa az [USB csatlakozás] menüpontot [PTP] értékre (136. oldal).
- Húzza ki, majd csatlakoztassa újra az USB-kábelt. Ha hibüzenetet jelez a nyomtató, tanulmányozza a nyomtatóhoz mellékelt kezelési útmutatót.

---

### Nem nyomtatható ki kép.

- Ellenőrizze, hogy a fényképezőgép és a nyomtató megfelelően, az USB-kábel segítségével csatlakozik-e.
- RAW-adatfájlok nem nyomtathatók ki.
- Előfordulhat, hogy más fényképezőgéppel készített, illetve számítógéppel módosított képek nem nyomtathatók ki.

---

### A „---- -- --” jelet nyomtatja a kép dátumbeillesztési helyére.

- A felvétel dátumát nem tartalmazó képek nem nyomtathatók ki beillesztett dátummal. Állítsa a [Dátum ráírás] menüpontot [Ki] értékre, és újra nyomtassa ki a képet (139. oldal).

---

### Nem nyomtatható ki a kép a kívánt méretben.

- Húzza ki az USB-kábelt és csatlakoztassa újra, valahányszor a nyomtató és a fényképezőgép csatlakoztatása után módosítja a papírméretet.
- A fényképezőgép nyomtatási beállítása különbözik a nyomtatóétól. Módosítsa a fényképezőgép (137. oldal) vagy a nyomtató beállítását.

---

### Nem működtethető a fényképezőgép a nyomtatás visszavonása után.

- Várjon egy kicsit, amíg a nyomtató végrehajtja a visszavonást. Ez több-kevesebb időbe telhet, a nyomtatótól függően.



### **Az objektív bepárásodott.**

- Páralecsapódás történt. Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várjon körülbelül egy órát, mielőtt használja (158. oldal).

---

### **A fényképezőgép bekapcsolásakor megjelenik a „Dátumot és időt beállítja?” kérdés.**

- A fényképezőgépet alacsony akkumulátortöltési szinttel vagy akkumulátor nélkül használaton kívül hagyták. Töltse fel az akkumulátort, és állítsa be újra a dátumot (21. oldal). Ha az időbeállítást akkucseré esetén minden alkalommal elveszti, forduljon Sony forgalmazójához, illetve a helyileg illetékes Sony szervizhez.

---

### **A felvehető képek száma nem csökken vagy egyszerre kettővel csökken.**

- Ez azért van, mert amikor JPEG-képet készít, a tömörítési arány és a tömörítés utáni képméret a képtől függően változik (106. oldal).

---

### **A beállítás a visszaállítási eljárás nélkül visszaáll.**

- Az akkumulátort úgy vették ki, hogy a POWER kapcsoló ON értékre volt állítva. Amikor eltávolítja az akkumulátort, akkor bizonyosodjon meg arról, hogy a POWER kapcsoló OFF értékre van állítva, és a memóriaműködés-jelző nem világít (21. oldal).

---

### **A fényképezőgép nem megfelelően működik.**

- Kapcsolja ki a fényképezőgépet. Távolítsa el az akkumulátort és helyezze be ismét. Ha (nem mellékelt) hálózati adaptert/töltőt használ, akkor húzza ki a hálózati tápkábelt. Ha a fényképezőgép forró, hagyja lehűlni, mielőtt megpróbálna ezzel a hibaelhárító eljárással. Ha a fényképezőgép továbbra sem működik az előbbieket elvégzése után, akkor forduljon Sony forgalmazójához, illetve a helyileg illetékes Sony szervizhez.

---

### **A Super SteadyShot skála öt sávja villog.**

- A Super SteadyShot funkció nem működik. Folytathatja a fényképezést, de a Super SteadyShot funkció nem fog működni. Kapcsolja ki és be a fényképezőgépet. Ha a Super SteadyShot skála tovább villog, forduljon Sony forgalmazójához, illetve a helyileg illetékes Sony szervizhez.

---

### **Az „--E-” látható az LCD-képernyő jobb alsó sarkában.**

- Vegye ki a memóriakártyát, majd helyezze be ismét. Ha így sem szűnik meg a fenti kijelzés, formázza meg a memóriakártyát.

# Figyelmeztető üzenetek

Ha a következő üzenetek megjelennek, akkor kövesse az utasításokat.

---

## Csak "InfoLITHIUM" akku

- Nem kompatibilis akkumulátor van a gépben.

---

## Dátumot és időt beállítja?

- Állítsa be a dátumot és az időt. Ha az üzenet gyakran megjelenik, akkor a belső segédakkumulátor élettartama végére ért. Cserélje ki az akkumulátort (21. és 159. oldal).

---

## A tápellátás elégtelen.

- Lemerült akkumulátorral próbált [Tisztítási mód] funkciót végrehajtani. Töltse fel az akkumulátort, vagy használja a (nem mellékelt) hálózati adaptert/töltőt.

---

## Nincs kártya

- Helyezzen be egy memóriakártyát.

---

## A kártya nem használható. Formázza?

- A memóriakártyát számítógépen formázták, és a fájl formátumát megváltoztatták, vagy a kártyát más eszközön formázták. Válassza az [OK] lehetőséget, majd formázza meg a memóriakártyát. Használhatja a memóriakártyát, azonban minden korábbi adat törlődik róla. A formázás többkevesebb időt vesz igénybe. Ha az üzenet még mindig megjelenik, cserélje ki a memóriakártyát.

---

## Kártya hiba

- Nem kompatibilis a memóriakártya, vagy nem sikerült a formázása.

---

## Helyezze be újra a kártyát.

- A behelyezett memóriakártya nem használható ebben a fényképezőgépben.
- Megsérült a memóriakártya.
- Szennyezettek a memóriakártya érintkezői.

---

## Végrehajtás...

- Hosszú expozíciós fényképezés után a gép a zajcsökkentést ugyanannyi ideig végzi, mint amennyi ideig a zár nyitva volt. Nem fényképezhet tovább ez alatt az idő alatt.

---

## Nem tudja kijelezni.

- Előfordulhat, hogy másik fényképezőgéppel felvett vagy számítógéppel megváltoztatott képek nem jeleníthetők meg.

---

## Nincs feltéve objektív. A zár letiltva.

- Az objektív nincs megfelelően csatlakoztatva, vagy egyáltalán nincs csatlakoztatva. Ha a fényképezőgépet csillagászati távcsőhöz vagy hasonlóhoz csatlakoztatja, állítsa be a felvételi üzemmódot az M értékre.

---

## Nincs kép

- Nincs kép az adathordozón.

---

## A kép védett

- Törésvédett képeket próbált meg törölni.

---

## Nem tud nyomtatni.

- RAW-képeket próbált megjeleníteni DPOF-jelöléssel.

---

## USB kapcsolat inicializálása.

- Az USB-kapcsolat létrejött. Ne húzza ki az USB-kábelt.

---

## Ellenőrizze a csatlakoztatott eszközt.

- A PictBridge-kapcsolat nem hozható létre. Húzza ki az USB-kábelt és csatlakoztassa újra.

---

## A fényképezőgép túl meleg. Hagyja hűlni.

- Felforrósodott a fényképezőgép, mert sokáig folyamatosan használták. Kapcsolja ki a fényképezőgépet. Hűtse le a fényképezőgépet, és várjon, amíg újra fényképezhet vele.

---

## Fényképezőgép hiba Rendszer hiba.

- Kapcsolja ki a fényképezőgépet, vegye ki, majd újra helyezze be az akkumulátort. Ha az üzenet gyakran megjelenik, forduljon Sony forgalmazójához, illetve a helyileg illetékes Sony szervizhez.

---

## Nem tud képet nagyítani.

## Nem tudja a képet forgatni.

- Más fényképezőgéppel felvett képek nem mindig nagyíthatók vagy forgathatók el.

---

### **Egyik kép sem változott**

- A képek specifikációjának módosítása nélkül próbálta levédeni vagy DPOF-jelöléssel megjelölni őket.

---

### **Nem lehet több mappa**

- Az adathordozón már van „999”-cel kezdődő nevű mappa. Így nem hozható létre új mappa.

---

### **Nyomtatás visszavonva.**

- Visszavonták a nyomtatási feladatot. Húzza ki az USB-kábelt, vagy kapcsolja ki a fényképezőgépet.

---

### **Nem tudja megjelölni.**

- RAW-képeket próbált megjelölni a PictBridge képernyőn.

---

### **Nincs nyomtatható kép**

- A [Mappa nyomtatás] kiválasztása mellett képeket nem tartalmazó mappából próbáltak nyomtatni.

---

### **Nyomtató hiba**

- Ellenőrizze a nyomtatót.
- Ellenőrizze, hogy a kinyomtatni kívánt kép ép-e.

---

### **A nyomtató foglalt**

- Ellenőrizze a nyomtatót.

# Óvintézkedések

## Ne használja/tárolja a fényképezőgépet a következő helyeken:

- Rendkívül forró, száraz vagy nedves helyen  
Napon parkoló autóban és hasonló forró helyeken a fényképezőgép burkolata deformálódhat, és ez hibás működést okozhat.
- Közvetlen napfényen vagy fűtőtesthez közel
- A fényképezőgép burkolata elszíneződhet vagy deformálódhat, és ez hibás működést okozhat.
- Erős rázkódásnak kitett helyen
- Erős mágnes közelében
- Homokos vagy poros helyen  
Vigyázzon, hogy homok vagy por ne kerüljön a fényképezőgépbe. Ez a fényképezőgép hibás működését okozhatja, és néhány esetben e működési hiba nem javítható.

## A hordozásról

- Feltétlenül legyen felhelyezve az objektívsapka vagy a vázsapka, amikor nem használja a fényképezőgépet. A vázsapka felhelyezésekor távolítsa el az összes port a sapkáról, mielőtt ráhelyezi a fényképezőgépre.

## A működési hőmérsékletről

A fényképezőgép 0 °C és 40 °C közötti hőmérsékleten használható (Microdrive használatakor: +5 °C és +40 °C között). Nem javasoljuk a fényképezést különösen hideg vagy meleg helyeken, a fenti hőmérséklet-tartományokon kívül.

## A páralecsapódásról

Ha fényképezőgépet hideg helyről hirtelen meleg helyre viszik, pára csapódhat le belsejében vagy külsején. A páralecsapódás a fényképezőgép hibás működését okozhatja.

## Hogyan akadályozhatja meg a páralecsapódást

Amikor a fényképezőgépet hideg helyről meleg helyre viszi, zárja a fényképezőgépet műanyag tasakba, és körülbelül egy órán keresztül hagyja, hogy az felvegye az új hely környezeti hőmérsékletét.

## Ha kicsapódott rá a pára

Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várjon kb. 1 órát, amíg a nedvesség elpárolog. Vegye figyelembe, hogy ha belül nedves objektívvel fényképez, akkor nem lesz tiszta a felvétel.

## A beépített segédakkumulátorról

Ez a fényképezőgép beépített segédakkumulátorral rendelkezik, amely a készülék be- vagy kikapcsolt állapotától függetlenül gondoskodik a dátum-, idő- és más beállítások megőrzéséről.

Ez a segédakkumulátor folyamatosan töltődik, amikor a fényképezőgépet használják.

Ha azonban csak rövid ideig használják a fényképezőgépet, akkor fokozatosan lemerül.

Ha körülbelül 8 hónapig egyáltalán nem használják a fényképezőgépet, akkor teljesen lemerül. Ebben az esetben ne felejtse el feltölteni ezt az akkumulátort a fényképezőgép használata előtt.

A fényképezőgép a segédakkumulátor feltöltöttségétől függetlenül mindig használható, ha nem akarják rögzíteni vele a dátumot és időt is.

## A beépített segédakkumulátor feltöltése

Helyezzen be teljesen feltöltött akkumulátort a fényképezőgépbe, vagy csatlakoztassa a fényképezőgépet (nem mellékelt) hálózati adapterhez/töltőhöz, és hagyja a fényképezőgépet kikapcsolva 24 óráig vagy tovább.

## Megjegyzések a felvételről/lejátszásról

- Mielőtt egyszeri, megismételhetetlen eseményeket vesz fel, készítsen próbafelvételt, hogy megbizonyosodjék a készülék helyes működéséről.
- Ez a fényképezőgép nem porálló, nem vízálló, és nem védett fröccsenő víz ellen.
- Ne nézzen a napba vagy erős fénybe levett objektíven vagy a keresőn keresztül. Ez szeme maradandó károsodását okozhatja. Fényképezőgépe is elromolhat.
- Ne használja a fényképezőgépet olyan hely közelében, amely erős rádióhullámokat gerjeszt, vagy sugárzást bocsát ki. Ilyenkor előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem képes megfelelően felvenni vagy lejátszani.
- A fényképezőgép használata homokos vagy poros helyen hibás működést okozhat.
- Ha pára csapódna le rá, akkor távolítsa el azt a fényképezőgép használata előtt (158. oldal).
- Ne rázza, és ne ütögesse a fényképezőgépet. Azon felül, hogy hibásan működhet, és alkalmatlanná válhat a képek rögzítésére, használhatatlanná teheti a memóriakártyát is, illetve képadathibát, károsodást vagy a képadat elvesztését okozhatja.

- Használat előtt tisztítsa meg a vaku felületét. A vaku hőkibocsátása miatt a vaku felületén lévő szennyeződés elszíneződhet, illetve rátapadhat a vaku felületére, így a kibocsátott fény nem lesz elegendő.
- A fényképezőgépet, mellékelt tartozékokat stb. gyerekektől távol tárolja. Az akkumulátort, a tartozék-vakusínsapkát stb. esetleg le is nyelhetik. Ilyen esetben haladéktalanul forduljon orvoshoz.



# Tárgymutató

## Sorszámok

40 részes, méhsejt mintájú  
fénymérés ..... 80

## A

AdobeRGB ..... 86

AE rögzítés ..... 75

AEL gomb ..... 111

AF segédfény ..... 72

AF-mező ..... 68

Akkumulátor ..... 12

Alapértelmezés  
visszaállítása ..... 116

Audio jelek ..... 112

Autofókusz ..... 65

Autofókusz mód ..... 68

Automata programozás ..... 54

Automatikus kikapcsolás  
keresővel ..... 114

Automatikus vaku ..... 71, 73

Automatikus visszanézés ..... 113

Az akkumulátor feltöltése ..... 10

Az óra beállítása ..... 21

## B

Belövés ..... 89

BULB fényképezés ..... 63

## C

CF-kártya ..... 17

## D

Dátum ráírás ..... 135

Dátum/idő beállítása ..... 21, 112

Diabemutató ..... 96

Dioptriabeállító ..... 22

DPOF beállítás ..... 134

D-tartomány optimalizáló ..... 86

## E

Egyéni fehéregyensúly ..... 82, 84

Egyszeri AF ..... 68

Egyszeri belövés ..... 89

Elsőbbség beállítása ..... 110

Energiatakarékos mód ..... 112

EV-skála ..... 62, 76, 90

Expozíció ..... 52

Expozíció mértéke ..... 52

Expozíció üzemmód ..... 52

Expozíciókompenzáció ..... 77

Eye-Start AF ..... 67

## É

Éjszakai látkép ..... 51

Éjszakai portré ..... 51

Élesség ..... 86

<b>F</b>	
Fájlzámozás .....	107
Fehéregyensúly.....	82
Fehéregyensúly belövése.....	91
Felvétel .....	44
Felvételi mód visszaállítása.....	115
Fényképezőgép beremegésének csökkentése .....	41
Fn gomb.....	37
Folyamatos AF .....	68
Folyamatos belövés.....	89
Folyamatos továbbítás.....	88
Forgatás .....	93
Formázás .....	108
Fókusz.....	65
Fókusz jel .....	66
Fókuszrögzítés .....	67
Fókusz távolság .....	142
<b>H</b>	
Hátsó szinkron.....	73
Háttérbelövés .....	91
Helyszínválasztás.....	46
Hisztogram.....	92, 98, 99
Hosszú exp.z.cs.....	109
<b>I</b>	
Image Data Converter SR ....	132
Image Data Lightbox SR .....	133
Index nyomtatása .....	135
Indexképernyő.....	95
Info kijelz.idő.....	113
ISO érzékenység.....	81
<b>J</b>	
JPEG .....	106
<b>K</b>	
Kereső.....	22, 36
Kép megtekintése .....	92, 103
Képméret.....	105
Képmínőség.....	106
Képtovábbítás gomb .....	37
Képtovábbítási mód .....	88
Kézi eltolás .....	62
Kézi expozíció.....	61
Kézi fókusz .....	69
Kontraszt .....	86
Középre súlyozott.....	80
<b>L</b>	
Lassú szinkron .....	73
LCD fényerő.....	113
LCD-képernyő.....	33, 35, 97
Lejátszási kijelző.....	92
Lenyomás félig.....	45, 65
<b>M</b>	
Makró.....	48
Mappanév .....	107
Megfelelő expozíció .....	57, 59
„Memory Stick Duo” .....	17

Menü .....	40
Mélységélesség .....	52
Méretarány .....	105
Mérésmód .....	80
Microdrive .....	17
Műszaki adatok .....	140

## N

Nagy ISO zajcs. ....	109
Nagyított képernyő.....	93
Nagyon sötét rész.....	99
Nagyon világos rész .....	99
Nagysebességű szinkron .....	36
Naplemente .....	50

## NY

Nyomtatás.....	134, 136
----------------	----------

## O

Objektív .....	15
----------------	----

## Ö

Önkioldó.....	89
---------------	----

## P

Páralecsapódás.....	158
PictBridge .....	136
Picture Motion Browser .....	131
Pontszerű .....	80
Porosodásgátló funkció.....	28
Portré .....	46
Programeltolás .....	55

## R

RAW .....	106, 132
Rekesznyílás .....	52, 56
Rekesznyílás-elsőbbtség.....	56
Rögzíthető képek száma .....	25, 26

## S

Saját beállít. ....	86
Sportesemény .....	49
Super SteadyShot funkció.....	42

## SZ

Szemérzékelők .....	24
Szemlencsefedél .....	24
Szemsapka .....	24
Színhőmérséklet .....	83
Színszűrő .....	83

## T

Tájkép .....	47
Telítettség .....	86
Tisztítási mód .....	28
Több mezős .....	80
Tömörítési arány.....	106
Törlés.....	101

## U

USB csatlakozás.....	119, 137
----------------------	----------

## Ú

Új mappa .....	108
----------------	-----

## **V**

Vaku ki .....	44, 73
Vaku kompenzáció .....	78
Vaku üzemmód .....	71, 73
Vaku vezérlés.....	79
Vállszíj .....	23
Vezeték nélküli vaku .....	74
Vezérlőtárcsa beállítása .....	55, 111
Védelem .....	100
Videó kimenet .....	104
Visszaállítás .....	115
Vörösszem csökkentés.....	73

## **Z**

Zajcsökkentés .....	109
Zársebesség .....	52, 58
Zársebesség-elsőbbesség.....	58



