

SONY®

Cyber-shot

Цифров фотоапарат

Наръчник за Cyber-shot

DSC-S930

Преди да използвате устройството, моля, прочетете внимателно този Наръчник за Cyber-shot, а също и **“Ръководство за експлоатация”** и **“Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка”**. Запазете ръководствата за бъдещи справки.

BG



Съдържание



Основни операции



Използване на функциите за снимане



Използване на функциите за преглед



Използване на екрана с настройките



Използване на компютър



Отпечатване на неподвижни изображения



Отстраняване на проблеми



Други



Азбучен указател

Забележки относно използването на фотоапарата

Видове "Memory Stick", които можете да използвате (не са приложени в комплекта)



"Memory Stick Duo":
можете да използвате "Memory Stick Duo" с вашия фотоапарат.



"Memory Stick":
не можете да използвате "Memory Stick" с вашия фотоапарат.

Не можете да използвате групи карти с памет.

- За подробности относно "Memory Stick Duo" вижте стр. 95.

Използване на "Memory Stick Duo" с "Memory Stick"-съвместимо оборудване

Можете да използвате "Memory Stick Duo", като го заредите в Memory Stick Duo адаптер (не е приложен в комплекта).



Memory Stick Duo адаптер

Забележки за LCD екрана и обектива

- LCD екранът е произведен по високо прецизна технология, така че ефективният брой пиксели е над 99,99%. Възможно е, обаче, върху LCD екрана да се появят малки черни и/или ярки петънца (бели, червени, сини или зелени на цвят). Появяването на тези петънца е напълно нормално в процеса на снимане и по никакъв начин не влияе върху записването изображение.



Черни, бели, червени, сини или зелени петънца

- Излагането на LCD екрана или обектива на пряка слънчева светлина за дълго време може да причини неизправност. Внимавайте, когато поставяте фотоапарата в близост до прозорец или на открито.
- Не натискайте силно LCD екрана. Това може да причини неизправност и екранът да загуби цветовете си.
- Възможно е да се появят остатъчни образи на LCD екрана, когато снимате в студени условия. Това не е неизправност.
- Внимавайте да не ударите някъде обектива и не прилагайте сила върху него.

Изображения, използвани в Наръчника

Изображенията, използвани като примерни в този Наръчник, са репродукции и не са истинските изображения, заснети с този фотоапарат.

Съдържание

Забележки относно използването на фотоапарата.....	2
Основни техники за по-добри изображения.....	6
Фокусиране – Успешно фокусиране върху обект.....	6
Експонация – Настройка на интензитета на светлината.....	8
Цвят – Ефекти на осветлението.....	9
Качество – Относно “качество на изображението” и “размер на изображението”.....	10
Светкавица – Използване на светкавицата.....	11
Преглед на частите.....	12
Индикатори на екрана.....	14
Промяна на дисплея на екрана.....	18
Използване на въградената памет.....	19

Основни операции

Заснемане на изображения.....	20
Преглед на изображения.....	24
Изтриване на изображения.....	26
Използване на опциите от менюто.....	28
Опции в менюто.....	29

Използване на функциите за снимане

Промяна на режима за заснемане.....	30
Заснемане на изображения според сцената.....	31
Меню за запис.....	33
Фотоапарат: Избор на режим за заснемане	
Устойчиво снимане: Избор на режим за намаляване на смущенията	
Разпознаване на лице: Разпознава лицето на обекта	
Режим REC: Избор на метод за продължително снимане	
EV: Настройка на интензитета на светлината	
ISO: Избиране на светлочувствителност	
Режим на измерване: Избор на режим за измерване	
Фокусиране: Промяна на метода за фокусиране	
Баланс на белия цвят: Регулиране на цветните тонове	
Ниво на светкавицата: Регулиране на количеството светлина от светкавицата	
Намаляване на ефекта на червените очи: Настройка на функцията за намаляване на ефекта на червените очи	
Режим на цветност: Промяна на цветовете на изображението или прибавяне на специални ефекти	
 (Настройки): Промяна на настройките	

Използване на функциите за преглед

Меню за преглед	45
 (Slideshow): Възпроизвеждане на серия от изображения	
 (Retouch): Ретуширане на неподвижни изображения	
 (Multi-Purpose Resize): Промяна на размера на изображението в зависимост от употребата му	
 (Protect): Препотвратяване на случайно изтриване	
DPOF : Прибавяне на знак за отпечатване	
 (Print): Отпечатване на изображения с помощта на принтер	
 (Rotate): Въртене на неподвижни изображения	
 (Select Folder): Избор папка за преглед на изображения	
 (Настройки): Промяна на настройките	

Промяна на екрана с настройките

Използване на екрана с настройките	52
Основни настройки	53
Верс (Звуков сигнал)	Initialize (Нулиране)
Function Guide (Наръчник за функцията)	USB Connect (USB свързване)
Настройки за запис	55
Grid Line (Решетка)	Digital Zoom (Цифров zoom)
Auto Review (Автоматичен преглед)	
Инструменти на носителя – Инструмент за Memory Stick	57
Change REC. Folder (Смяна на папката за запис)	Format (Форматиране)
Create REC. Folder (Създаване на папка за запис)	Copy (Копиране)
Инструмент на носителя - Инструмент за въградена памет.....	59
Format (Форматиране)	
Сверяване на часовника.....	60
Настройка на езика	61

Използване на компютър

Работа с Windows компютри	62
Инсталиране на софтуер (приложен в комплекта)	64
Използване на софтуера	
“Picture Motion Browser” (приложен в комплекта)	65
Копиране на изображения на компютър, като използвате “Picture Motion Browser”	66
Копиране на изображения на компютър без “Picture Motion Browser”	70
Преглед на файлове с изображения, запазени на компютър, с помощта на вашия фотоапарат и “Memory Stick Duo”	72
Използване на Macintosh компютър	73
Преглед на “Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка”	75

Отпечатване на неподвижни изображения

Как да отпечатвате неподвижни изображения	76
Директно отпечатване на изображения посредством PictBridge-съвместим принтер	77
Отпечатване във фотостудио	80

Отстраняване на проблеми

Отстраняване на проблеми	82
Предупредителни индикатори и съобщения	92

Други

Относно “Memory Stick Duo”	95
Комплект батерии	97

Азбучен указател

Азбучен указател	98
------------------------	----

Основни техники за по-добри изображения

Фокусиране

Експонация

Цвят

Качество

Светкавица



Тази част описва основните операции за работа с вашия фотоапарат. Описано е как да използвате различните функции на фотоапарата, като например диска за избор на режим (стр. 20) и различните менюта (стр. 28).

Фокусиране

Успешно фокусиране върху обект

Когато натиснете бутона на затвора наполовина, фотоапаратът автоматично настройва фокуса (автоматично фокусиране). Запомнете, че трябва да натиснете бутона на затвора само наполовина.

Не натискайте веднага бутона на затвора докрай.



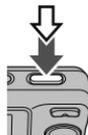
Натиснете бутона на затвора наполовина.



Индикатор за АЕ/АФ закъпване, индикаторът мига → светва/чува се звуков сигнал.



След това натиснете бутона на затвора докрай.



Когато фокусирането е трудно → [Focus] (стр. 39)

Ако изображението изглежда замълено дори след като сте фокусирани, възможно е да се разклатили фотоапарата. → Вижте “Съвети за предотвратяване на замъгляването” по-долу.

Съвети за предотвратяване на замъгляването

Мръзнали сте случайно фотоапарата, когато сте заснели изображението. Този ефект се нарича “трепене на фотоапарата”. От друга страна, ако обектът е мръзнал в момента на заснемането, ефектът се нарича “замъгляване на обекта”.

Трепене на фотоапарата



Причина

Ръцете или тялото ви треперят, докато придържате фотоапарата и при натискането на бутона на затвора; целият екран се замъглява.

Какво можете да направите, за да намалите замъгляването

- Използвайте статив или поставете фотоапарата на равна повърхност, за да го поддържате стабилно.
- Запишете с 2-секунден таймер и стабилизирайте фотоапарата, като поставите ръцете си странично близо до тялото, след като натиснете бутона на затвора.

Замъгляване на обекта



Причина

Дори ако фотоапаратът е стабилен, обектът се е преместил по време на експонирането, затова обектът изглежда замъглен, когато натиснете бутона на затвора.

Какво можете да направите, за да намалите замъгляването

- Изберете режим **ISO** (Висока чувствителност) в режим на Избор на сцена.
- Изберете по-висока ISO чувствителност, за да направите скоростта на затвора по-бърза и натиснете бутона на затвора преди обектите да се преместят.

Забележки

- Трептенето на фотоапарата и замъгляването на обекта често се случват при ниска осветеност или ниска скорост на затвора, като например, когато записвате в режими  (звуч) или  (нощен портрет). В този случай, снимайте като се съобразявате с горните съвети.

Експонация

Настройка на интензитета на светлината

Можете да създадете различни изображения, като настроите експонацията и ISO чувствителността. Експонацията е количеството светлина, което фотоапаратът получава, когато освободите затвора.



Преекспонация

= твърде много светлина
Избяляло изображение

В режим на автоматична настройка експонацията се задава автоматично в точната си стойност. Въпреки това, вие можете да я регулирате ръчно, като използвате функциите по-долу.



Правилна експонация

Регулиране на EV :

Позволява да регулирате експонацията, определена от фотоапарата (стр. 36).



Недостатъчна експонация

= твърде малко светлина,
по-тъмно изображение

Режим на измерване:

Позволява ви да промените тази част от обекта, която ще бъде измерена, за да се определи експонацията (стр. 38).

Настройка на ISO чувствителността (Препоръчителен Индекс на експонацията)

ISO чувствителността е рейтинг на скоростта за носител на запис, който включва сензор на изображението, който приема светлина. Дори когато експонацията е еднаква, изображението се различава в зависимост от ISO чувствителността.

За да регулирате ISO чувствителността, вижте стр. 37



Висока ISO чувствителност

Записва ярко изображение, дори когато снимате на тъмни места дори ако сте увеличили скоростта на затвора, за да намалите замъгляването. Въпреки това, изображението съдържа шум.



Ниска ISO чувствителност

Записва меко изображение. Въпреки това, когато експонацията е недостатъчна, изображението може да е тъмно.

Цвет

Ефекти на осветлението

Цветовете на обекта се влияят от светлинните условия.

Пример: Цветът на изображението се влияе от светлинни източници.

Време/Осветление	Дневна светлина	Облачно	Флуорисцентно осветление	Осветление от ел. крушка
Характеристики на светлината	Бяла (стандартна) 	Синкава 	Синьо-жълта 	Червеникава 

Цветовете тонове се настройват автоматично в режим на автоматична настройка. Въпреки това, вие можете ръчно да настроите цветовете тонове с помощта на [White Bal] (стр. 41).

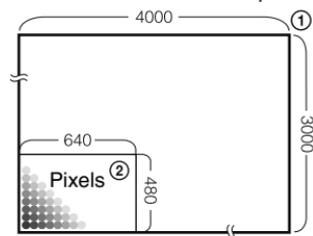
Качество

Относно “качество на изображението” и “размер на изображението”

Цифровото изображение е съставено от съвкупност от малки точки, наречени пиксели.

Когато качеството на изображението е съставено от много на брой пиксели, снимката е голяма и заема повече памет, но е с по-високо качество. “Размерът на изображението” се определя от броя пиксели. Въпреки че не можете да видите разликата на екрана на вашия фотоапарат, високото качество и времето за обработка на данни се различават, когато изображението бъде отпечатано или изведено на екрана на компютър.

Описание на пикселите и размера на изображението



- ① Размер на изображението: 12M
4000 x 3000 пиксела = 12,000,000 пиксела
- ② Размер на изображението: VGA
640 пиксела x 480 пиксела = 307,200 пиксела.

Избор на размер на изображението, който ще използвате (стр. 23)

The diagram shows a photograph of a bird. A magnified view of a single pixel is shown as a small square grid. Two arrows point from the magnified view to two examples of image quality. The first example is labeled 'Много пиксели' (Many pixels) and is described as 'високо качество и голям размер на файла' (high quality and large file size). The second example is labeled 'Малко пиксели' (Few pixels) and is described as 'зробо качество, но малък размер на файла' (poor quality, but small file size).

Много пиксели
(високо качество и голям размер на файла) → Пример: отпечатване на изображение в размер го А3+

Малко пиксели (зробо качество, но малък размер на файла) → Пример: прикрупено изображение за изпращане по електронната поща

Светкавица

Използване на светкавицата

Възможно е очите на обекта да излязат червени, или когато използвате светкавицата е възможно да се появят бели петна. Този феномен може да бъде ограничен, ако следвате стъпките.

Феноменът “червени очи”

В тъмна среда зениците се разширяват. Светкавицата се отразява от кръвоносните съдове в окото (ретината) и причинява ефекта “червени очи”.

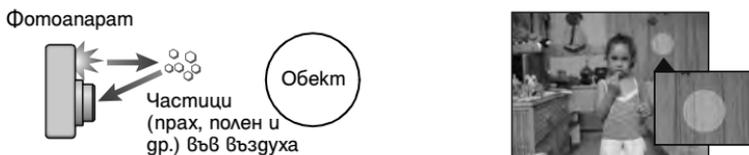


Как можете да ограничите ефекта “червени очи”?

- Задайте [Red Eye Reduction] в положение [On] (стр. 543).
- Изберете режим **ISO** (висока чувствителност)* в режим на Избор на сцена (стр. 30). (Светкавицата се изключва автоматично.)
- Когато очите на обекта излязат червени, ретуширайте изображението с помощта на [Retouch] в менюто за преглед (стр. 47) или с помощта на приложения софтуер “Picture Motion Browser”.

Феноменът “бели петна”

Този ефект се получава от различни частици (прах, полен и др.), които витаят във въздуха близо до обектива. Когато тези частици бъдат подчертани от светкавицата на фотоапарата, те се появяват на изображението като бели кръгли петна.

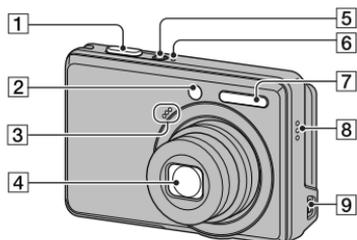


Как можете да ограничите феномена “бели петна”?

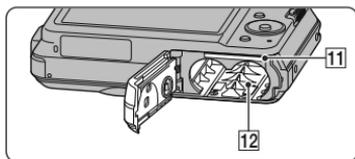
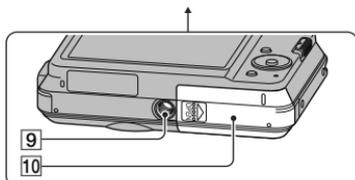
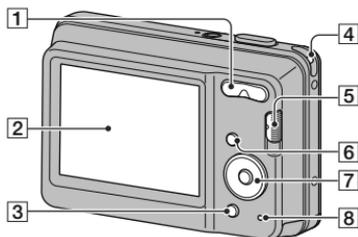
- Пуснете осветление в стаята и снимайте обекта без да използвате светкавица.
- Изберете режим **ISO** (висока чувствителност)* в режим на Избор на сцена. (Светкавицата се изключва автоматично.)
- Въпреки че сте избрали режим **ISO** (висока чувствителност) в режим на Избор на сцена, скоростта на затвора може да се намали от условия на ниска осветеност или на тъмни места. В този случай, използвайте статив или дръжте ръцете си стабилно близо до тялото след като натиснете бутона на затвора.

Преглед на частите

За подробности относно операциите вижте страниците в скоби.



- 1 Бутон на затвора (20)
- 2 Лампичка на самостоятелния таймер (22)
- 3 Микрофон
- 4 Обектив
- 5 Бутон ON/OFF (POWER)
- 6 Лампичка ON/OFF POWER
- 7 Светкавица (21)
- 8 Високоговорител
- 9  (USB) жак



- 1 За запис: W/T (zoom) бутони (21)
За преглед:  (zoom при възпроизвеждане) бутони/бутон  (индекс) (24, 25)
- 2 LCD екран (18)
- 3 За заснемане:  Бутон (размер на изображението) (23)
За преглед:  Бутон (изтриване) (26)
- 4 Кукичка за ремъка за китка
- 5 Диск за избор на режим (20)
- 6 Бутон MENU (28)
- 7 Контролен бутон
Включено меню:  (28)
Изключено меню: DISP/// (18, 21-22)
- 8 Лампичка за гостъп

Идентификация на частите

9 Гнездо за статив

Използвайте статив с дължина на винта, която е по-малка от 5,5 mm. Ще бъде невъзможно да закрепите стабилно фотоапарата към статив, ако използвате по-дълъг винт, и може да повредите устройството.

10 Капаче за батерията/“Memory Stick Duo”

11 Гнездо за зареждане на “Memory Stick Duo”

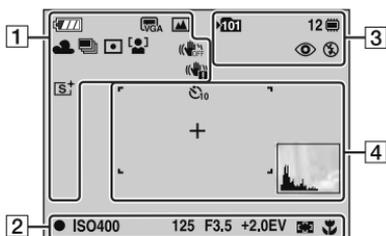
12 Гнездо за зареждане на батерията

Индикатори на екрана

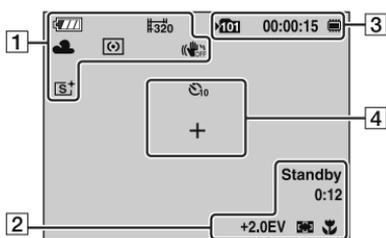
Всеки път, когато натиснете ▲ (DISP) на контролния бутон, дисплеят се променя (стр. 18).

За подробности относно операцията вижте страниците в скоби.

Когато записвате неподвижни изображения



Когато записвате движещи се изображения



1

Дисплей	Индикация
	Оставащ заряд на батерията
	Предупреждение за нисък заряд на батерията (92)
	Размер на изображението (23)
	Режим Фотоапарат (Избор на сцена) (30) Режим Фотоапарат (Автоматично програмиране) (30)
	Баланс на белия цвят (51)
	Режим Burst (36)
	Режим на измерване (38)
	Режим за разпознаване на лице (35)
	Устойчиво снимане (34)
	Предупреждение за вибрация • Показва, че вибрацията ще попречи на записа на ясни изображения поради недостатъчна осветеност. Дори когато предупреждението за вибрация се изведе, вие можете да записвате изображения. Въпреки това, препоръчваме ви да включите функцията устойчиво снимане или да използвате светкавицата, за да увеличите количеството светлина или да използвате статив или греди, за да стабилизирате фотоапарата (стр. 7).
	Zoom скала (21, 55)
	Режим за иветност (44)

Индикатори на екрана

2

Дисплей	Индикация
	AE/AF в заключено положение (20)
REC Standby	Запис на движение се изобразява/Режим на готовност
ISO400	ISO номер (37)
125	Скорост на затвора
F3.5	Размер на диафрагмата
+2.0EV	Стойност на експонацията (36)
0:12	Време за запис (минути : секунди)
	Индикатор за AF рамка на визьора (39)
1.0 m	Полу-ръчна стойност (39)
	Режим макро (22)

3

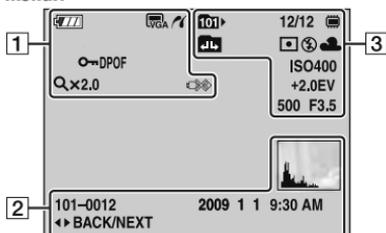
Дисплей	Индикация
	Папка за запис (57) • Не се извежда, когато използвате външната памет.
12	Брой записани изображения
	Носител на запис ("Memory Stick Duo", външна памет)
00:00:15	Време за запис (часове : минути : секунди)
	Намаляване на ефекта на червените очи (53)
  	Режим със светкавицата (21)
	Зареждане на светкавицата

4

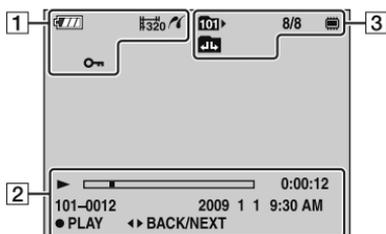
Дисплей	Индикация
	Таймер за самостоятелно включване (22)
+	Индикация при автоизключване (38)
	Кръстче за прицелване (38)
	AF рамка на визьора (39)
	Хистограма (18)

Индикатори на екрана

Когато записвате неподвижни изображения



Когато записвате движещи се изображения



1

Дисплей	Индикация
	Оставащ капацитет на батерията
	Предупреждение за нисък заряд на батерията (92)
	Размер на изображението (23)
	PictBridge връзка (78)
	Защита (49)
DPOF	Ред на отпечатване (DPOF) обозначение (80)
Qx2.0	Zoom скала (24)
	PictBridge връзка (79) • Не изключвайте кабела за мулти употреба, докато иконата е изведена.

2

Дисплей	Индикация
	Възпроизвеждане (24)
	Лента за възпроизвеждане
00:00:12	Брояч
101-0012	Номер на папка-файл (51)
2009 1 1 9:30 AM	Дата на записа/време на възпроизведеното изображение
● STOP ● PLAY	Функции за възпроизвеждане на изображения
◀▶ BACK/ NEXT	Избор на изображения
	Хистограма (18) • Индикацията [] се извежда, когато дисплейът за хистограма е изключен.

Индикатори на екрана

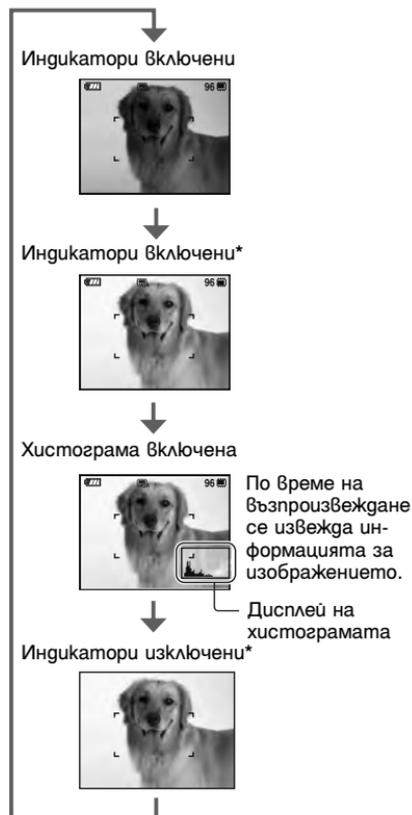
3

Дисплей	Индикация
	Папка за възпроизвеждане (51) • Не се извежда, когато използвате възрадената памет.
8/8 12/12	Номер на изображението/ Брой изображения, записани в избраната папка
	Носител на запис ("Memory Stick Duo", възрадена памет)
	Промяна на папката (51) • Не се извежда, когато използвате възрадената памет.
	Режим на измерване (38)
	Светкавица
	Баланс на бялия цвят (41)
ISO400	ISO номер (37)
+2.0EV	Стойност на експонацията (36)
500	Скорост на затвора
F3.5	Размер на диафрагмата

Промяна на дисплея на екрана



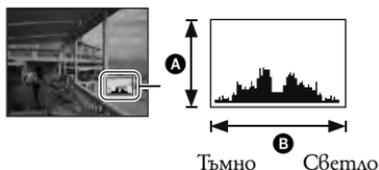
Всеки път, когато натиснете бутона ▲ (DISP), дисплеят се променя както следва.



* Задното осветяване на LCD екрана се увеличава.

- Ако преглеждате изображения в светла среда, регулирайте осветеността на задното осветяване на LCD екрана. Въпреки това, възможно е в тези условия капацитетът на батерията да намалява много бързо.
- Хистограмата не се извежда в следните ситуации:
 - Когато записвате
 - и когато менюто е изведено.
 - записвате движещи се изображения.
 - По време на възпроизвеждане
 - когато менюто се извежда.
 - в режим на индексирание.
 - използвате функцията зум при възпроизвеждане.
 - въртите неподвижното изображение.
 - възпроизвеждате движещи се изображения.
 - Получават се големи различия в изведената хистограма, когато снимате или възпроизвеждате в случаите, когато:
 - светкавицата светне.
 - скоростта на затвора е бавна или бърза.
 - Възможно е хистограмата да не се изведе за изображения, записани с помощта на други фотоапарати.

💡 **Настройка на EV (стойност на експонацията) чрез извеждане на хистограма**



Хистограмата е графика, която показва осветеността на изображението. Няколкократно натиснете ▲ (DISP) на контролния бутон, за да изведете хистограмата на екрана. Когато изображението е тъмно, графиката е изместена към лявата страна, а при светло изображение - към дясната страна.

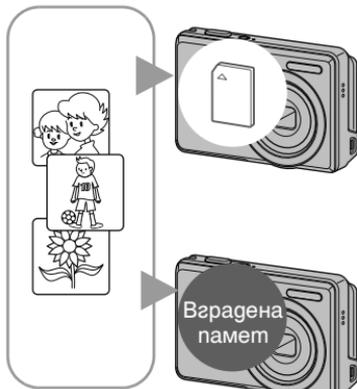
A Брой пиксели

B Осветеност

- Хистограмата се извежда и когато възпроизвеждате единично изображение, но вие не можете да настроите експонацията.

Използване на въградената памет

Вашият фотоапарат притежава 12 МВ въградена памет. Тази памет не може да се вади. Дори когато във фотоапарата няма поставен “Memory Stick Duo”, все можете да записвате изображения, ако използвате въградената памет.



Когато зарегите “Memory Stick Duo”

[Recording]: Изображенията се записват на “Memory Stick Duo”.

[Playback]: Изображенията на “Memory Stick Duo” се възпроизвеждат.

[Menu, Setup, etc.]: Можете да извършвате различни операции с изображенията на “Memory Stick Duo”.

Когато не сте зарегули “Memory Stick Duo”

[Recording]: Изображенията се записват на въградената памет.

[Playback]: Изображенията във въградената памет се възпроизвеждат.

[Menu, Settings, etc.]: Можете да извършвате различни операции с изображенията във въградената памет.

Данни за изображения, запазени във въградената памет

Препоръчваме ви да копирате (подсигурявате) данните си, като използвате един от следните няколко начина.

За да копирате (подсигурявате) данни на “Memory Stick Duo”

Подгответе “Memory Stick” с достатъчен капацитет, след това изпълнете процедурата, обяснена в [Сору] (стр. 58).

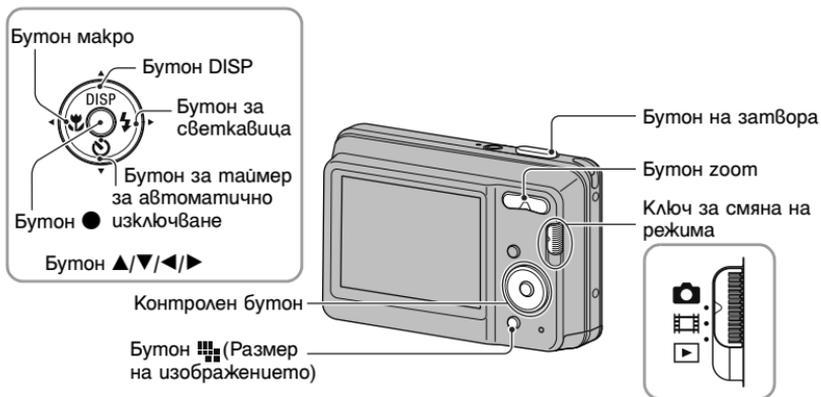
За да копирате (подсигурявате) данни на твърдия диск на вашия компютър

Извършете процедурата, описана на стр. 66, 67 или 70, 71, без да зареждате “Memory Stick Duo” във фотоапарата.

- Не можете да прехвърляте данни от въградената памет на “Memory Stick Duo”.
- Когато свържете фотоапарата с компютър посредством кабела за мулти употреба, все можете да копирате данните от въградената памет на компютър, но не можете да копирате данните от компютър на въградената памет.



Запис на изображения



1 Изберете желаната функция от диска за избор на режим.

Когато записвате неподвижни изображения: Изберете .

Когато записвате движещи се изображения: Изберете .

2 Дръжте стабилно фотоапарата, като най-стабилният захват се осъществява когато лактите ви са прирани към тялото.



Разположете обекта в центъра на фокусната рамка.

3 Снимайте с бутона на затвора

Когато записвате неподвижни изображения:

① Натиснете наполовина бутона на затвора и го задръжте в това положение, за да фокусирате.

Индикаторът ● (AE/AF заключване) (зелен) започва да мига, чува се звуков сигнал, индикаторът спира да мига и остава да свети.



Индикатор AE/AF заключване

② Натиснете бутона на затвора докрай.

Запис на изображения

Когато записвате движещи се изображения:

Натиснете бутона на затвора докрай.

За да спрете записа, натиснете отново бутона на затвора докрай.

Ако снимате неподвижно изображение или обект, върху който е трудно да фокусирате

- Най-късото разстояние за снимане е прибл. 5 cm (W)/ 50 cm (T) (от обектива).
- Когато фотоапаратът не може автоматично да фокусира върху обекта, индикаторът AE/AF заклочване превключва на бавно мигане и не се чува звуков сигнал. Рамката-търсач на AF обхват изчезва. Композирайте отново снимката и фокусирайте.

Фокусирането може да е трудно в следните ситуации:

- Ако обектът е отдалечен от фотоапарата и е тъмно.
- Ако контрастът между обекта и фона е слаб.
- При обекти, гледани през стъкло.
- За движещи се бързо обекти.
- Ако фокусирате повърхност, отразяваща светлината или такава с лъскаво покритие.
- Ако обектът е осветен отзад или има мигаща светлина

Използване на режим за лесно снимане

Задайте гуска за избор на режим в положението **EASY**.

Размерът на текста се увеличава и индикаторите се виждат по-лесно. Фотоапаратът записва изображения с оптималните настройки, така че единствените настройки, които можете да промените, са тези за размер на изображението (голям/малък) (стр. 41), настройките за светкавицата (автоматична/изключена) (стр. 42) и таймера за автоматично изключване (10 сек/изключен).

- Силата на батерията намалява по-бързо, защото яркостта на задното осветяване на LCD екрана автоматично намалява.

W/T Използване на функцията zoom

Натиснете бутона T, за да приближите, и W, за да отдалечите.

Когато степенна на zoom стане по-голяма от 4x, фотоапаратът използва функцията Цифров zoom.

За подробности относно настройките [Digital Zoom] и качеството на изображения-ето вижте стр. 55.

Светкавица (Избор на режим на светкавицата за неподвижни изображения)

Неколкократно натиснете  докато изберете желания режим.



(Без индикация): Flash Auto

Светва, когато осветлението или задното осветление е недостатъчно (настройка по подразбиране).

Flash forced on (принудителна светкавица)

^{SL} Slow synchro (бавна синхронизация) (принудителна светкавица)

Скоростта на затвора е бавна, когато се намирате на слабо осветено място. По този начин можете ясно да заснемете фона, който е извън обсега на светкавицата.

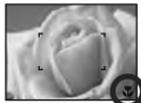
Flash forced off (изключена принудителна светкавица)

- Светкавицата светва два пъти. Първия път регулира количеството на светлината.
- Индикаторът  се извеща докато светкавицата се зарежда.

Запис на изображения

🌸 Режим макро (Снимане в близък план)

Няколкократно натиснете ◀ (🌸) докато изберете желания режим.



(Без индикация): Auto

Фотоапаратът автоматично регулира фокуса от отдалечени до близки обекти. Обикновено задавайте този режим.

🌸: **Макро**

Фотоапаратът регулира фокуса с приоритет на близките обекти. Задайте Macro Оп, когато снимате близки обекти.

- Скоростта на Автоматичния фокус намалява, когато записвате изображения в режим макро.
- Препоръчваме ви да зададете функцията zoom до края на страна W.

⌚ Използване на таймера за самостоятелно включване

Няколкократно натиснете ▼ (⌚) на контролния бутон докато изберете желания режим.



(Без индикация): Таймерът за самостоятелно включване не се използва

⌚₁₀: **Задава задействане на таймера след 10 секунди**

⌚₂: **Задава задействане на таймера след 2 секунди**

Когато натиснете бутона на затвора, лампичката на таймера за самостоятелно включване започва да мига и се чува звуков сигнал докато затворът се задейства.



Лампичка на таймера за самостоятелно включване

За да отмените таймера, натиснете отново ▼ (⌚).

- Използвайте дву-секундния таймер, за да предотвратите замъгляване на обекта. Затворът се освобождава 2 секунди след като натиснете бутона на затвора, което намалява трептенето на фотоапарата при натискането на бутона на затвора.

Запис на изображения

За да промените размера на неподвижно изображение

Написнете  (размер на изображението), след това написнете , за да изберете размер.

За подробности относно размера на изображението вижте стр. 10.

Настройките по подразбиране са отбелязани с .

	Размер на изображение	Препоръки за употреба	Брой изображения	Отпечатване
	12M (4000x3000)	За отпечатване на изображения в размер до A3+	По-малко 	Добро качество 
	3:2(11M) ^{*1} (4000x2672)	Запис в съотношение 3:2	↑	↑
	8M (3264x2448)	За отпечатване на изображения в размер до A3	↓	↓
	5M (2592x1944)	За отпечатване на изображения в размер до A4	↓	↓
	3M (2048x1536)	За отпечатване на изображения в размер до 10x15 cm или	↓ 	↓ 
	VGA (640x480)	За прикрепяне на малки изображения към електронна поща	Повече	Лошо качество
	16:9(9M) ^{*2} (4000x2248)	За преглед на изображения на HDTV и отпечатване в размер до A4	По-малко ↑	Добро качество ↑
	16:9(2M) ^{*2} (1920x1080)	За преглед на изображения на HDTV	↓ Повече	↓ Лошо качество

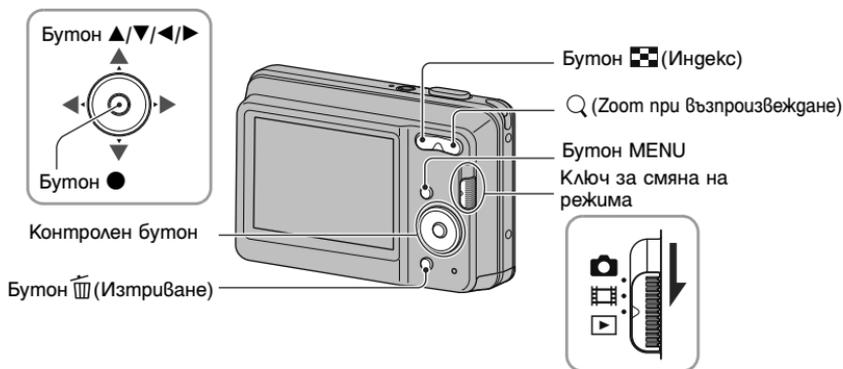
*1) Изображенията са записани в същото съотношение 3:2, като на фотографска хартия или картички и др.

*2) И двата края на изображението могат да бъдат отрязани при отпечатване (стр. 113).

Запис на клип

- Размерът на изображението е фиксиран на 320 x 240.

Преглед на изображения



1 Натиснете бутона [Иконка за възпроизвеждане] (възпроизвеждане).

2 Изберете изображение с помощта на ◀/▶ на контролния бутон.

Движещи се изображения:

Натиснете ●, за да възпроизведете движещи се изображения. (Отново натиснете ●, за да спрете възпроизвеждането.)

Натиснете ▶, за да превъртите назад, и натиснете ◀, за да превъртите напред. (Натиснете ●, за да се върнете към режим на нормално възпроизвеждане).

- Не можете да слушате аудио звук посредством този фотоапарат докато възпроизвеждате изображения.

Q Преглед на увеличено изображение (зоом при възпроизвеждане)

Натиснете Q (T), докато сте извели неподвижно изображение.

За да се върнете към функция zoom, натиснете W.

Регулирайте позицията с помощта на ▲/▼/◀/▶.

За да отмените функцията zoom при възпроизвеждане, натиснете ●.



Показва изведената област на цялото изображение
В този случай се увеличава централната част.

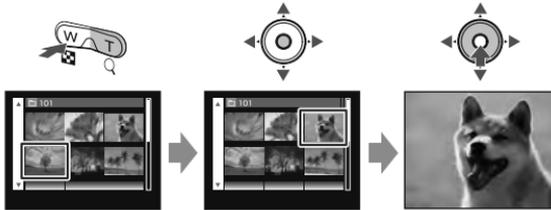
- За да запазвате увеличените изображения, вижте [Trimming] (стр. 47).

Преглед на индекс екран

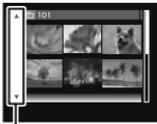
Натиснете  (Индекс), за да превключите на индекс екран, докато неподвижното изображение е изведено.

Изберете изображение с помощта на ///.

За да се върнете към екрана с единично изображение, натиснете .

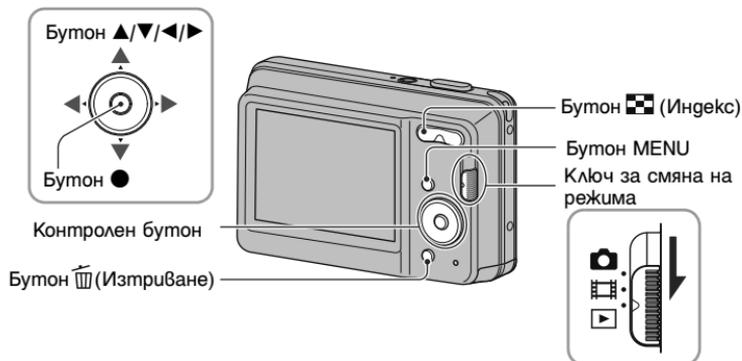


- Всеки път, когато натиснете бутона  (индекс), броят на изображенията в индекс екрана се увеличава.
- Когато използвате “Memory Stick Duo” и има няколко папки, изберете лентата за избор на папки с помощта на , след това изберете желаната папка с помощта на .



Лента за избор на папка

Изтриване на изображения



1 Натиснете бутона ▶ (възпроизвеждане).

2 Изберете ☒ (изтриване) с помощта на ▲/▼- на контролния бутон.

3 Изберете желаня начин на изтриване с помощта на ◀/▶ от [This Image], [Multiple Images] и [All In This Folder], след това натиснете ●.

Когато изберете [This Image]

Можете да изтриете избраното изображение.

Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

Когато изберете [Multiple Images]

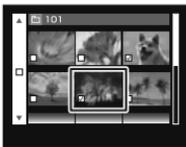
Можете да изберете и изтриете едновременно няколко изображения.

- 1 Изберете изображенията, които желаете да изтриете, след това натиснете ●. Обозначението ✓ се извежда в долния ъгъл на изображението.

Единично изображение



Индекс дисплей



- 2 Натиснете бутона MENU.

- 3 Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

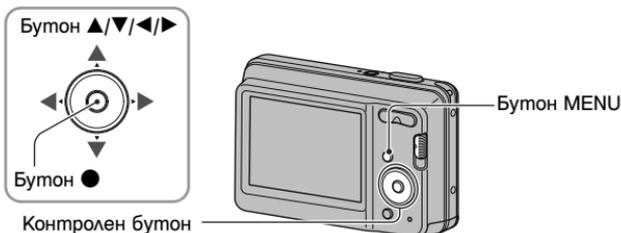
• За да изтриете изображения според панката, изберете [Multiple Images] в индекс екран, изберете лента чрез ◀ и поставете маркировка ✓ в кутията.

Когато изберете [All In This Folder]

Можете да изтриете всички изображения в избраната панка.

Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

Използване на опциите в менюто



1 Натиснете MENU, за да изведете менюто.



- Менюто ще се изведе само в режим на запис и възпроизвеждане.
- В зависимост от избрания режим са достъпни различни опции.

2 Изберете опцията в менюто с помощта на ▲/▼ на контролния бутон.

- Ако желаната опция е скрита, натиснете ▲/▼ докато опцията се изведе на екрана.

3 Изберете настройка с ◀/▶.



- Ако желаната настройка е скрита, натиснете ◀/▶ докато настройката се изведе на екрана.
- В режим възпроизвеждане изберете опция и натиснете ●.

4 Натиснете MENU, за да изключите менюто.

Опции в менюто

Възможно е достъпните опции в менюто да са различни, в зависимост от положението на режима (запис/възпроизвеждане). На екрана се извеждат само достъпните опции.

(✓: достъпна)

Позиция на диска за избор на режим:

			
AUTO	PGM	Scene Selection	

Меню за запис (стр. 33)

Фотоапарат	✓	✓	✓	—
Устойчиво снимане	✓	✓	✓	—
Разпознаване на лице	✓	✓	✓*	—
Режим на запис	✓	✓	✓*	—
EV	✓	✓	✓	✓
ISO	—	✓	—	—
Режим на измерване	—	✓	—	✓
Фокусиране	—	✓	—	—
Баланс на бялия цвят	—	✓	✓*	✓
Ниво на светкавицата	—	✓	—	—
Намаляване на ефекта на червените очи	✓	✓	✓*	—
Цветен режим	—	✓	—	✓
 (Настройките)	✓	✓	✓	✓

* Операцията е ограничена, в зависимост от режима за избор на сцена (стр. 32).

Меню за преглед (стр. 45)

 (Изреждане на кадри)	 (Ретуш)
 (Оразмеряване)	 (Защита)
DPOF	 (Отпечатване)
 (Въртене)	 (Избор на папка)
 (Настройките)	

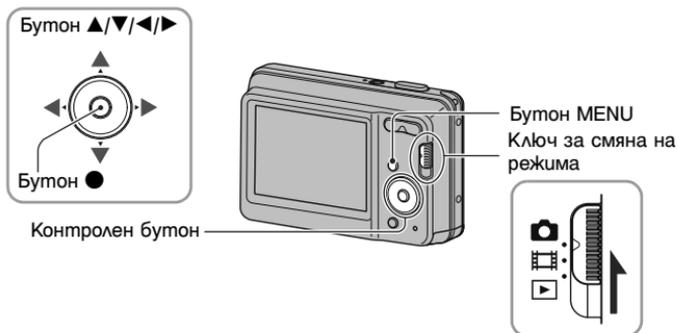


Промяна на режима за заснемане

Можете да променяте режима на заснемане.

Има осем режима за заснемане на неподвижни изображения и настройката по подразбиране е Автоматично регулиране.

За да промените режима на заснемане, следвайте описаната по-долу процедура.



- 1 Настройте ключа за избор на режим в положение (Неподвижно изображение)
- 2 Натиснете бутон MENU, за да изведете менюто.
- 3 Изберете [Самота] чрез на контролния бутон.
- 4 Изберете желания бутон посредством .
- 5 Натиснете бутон MENU, за да изключите менюто.

: Режим на заснемане на неподвижни изображения:

AUTO : Автоматично регулиране:

Позволява заснемане с настройки, които се регулират автоматично.

PGM : Автоматично програмиране:

Позволява заснемане с експонация, която се регулира автоматично (за скорост на затвора и стойност на диафрагмата).

: Избор на сцена

Позволява Ви да заснемате с предварителни настройки според сцената (стр. 31).

Заснемане на изображения според сцената

Режими за избор на сцена

Следните режими са предварително заредени, за да съвпадат с условията на сцената.



ISO High Sensitivity

Позволява Ви да заснемате изображения без светкавица при слаба светлина като претовръщатява замъгляването.



Soft Snap

Позволява ви да записвате изображения с по-мека атмосфера за портретни снимки и снимки на цветя и гр.



Landscape

Фокусира само върху далечни обекти за запис на пейзажи и гр.



Twilight Portrait*

Позволява ви да записвате ясни изображения на хора на нощен фон без да се нарушава атмосферата.



Twilight*

Позволява ви да записвате нощни сцени с отдалечени обекти без да губите атмосферата на околностите.



Beach

Позволява ви да записвате по-ясно синевата на водата, когато записвате на морския бряг или близо до езеро.



Snow

Позволява ви да записвате ясни изображения и да претовъртите зазубата на цветовете в снежни сцени или на други места, където целият екран е бял.



* Когато записвате изображения и използвате режими  (Twilight Portrait) или  (Twilight), скоростта на затвора е по-ниска и често се получава замъгляване. Затова препоръчваме използването на статив.

Заснемане на изображения според сцената

Функции, които можете да използвате в режим за избор на сцена

За запис на изображения в зависимост от условията на сцената, фотоапаратът определя комбинация от функции. Някои функции не са възможни в зависимост от режима за избор на сцена.

(✓: можете да изберете желаната опция)

	Макро	Светкавица	Разпознаване на лице	Burst	Баланс на белия цвят	Намаляване на ефекта на червените очи
	✓		✓	—	✓*	—
	✓	✓	—	✓	—	✓
	—		—	✓	—	✓
	✓		✓	—	—	✓
	—		—	—	—	—
	✓		✓	✓	—	✓
	✓		✓	✓	—	✓

* Не можете да изберете [Светкавица] за [Баланс на белия цвят].

Меню за запис

Функциите в режим на запис, когато използвате MENU, са описани по-долу. За подробности относно работата с менюта вижте стр. 28

Възможният режим се извежда в бяло.



Режимите избрани от екрана на менюто, когато дискът за избор на режим е в позиция ✓.

Фотоапарат: Избор на режим за заснемане



За повече подробности вижте стр. 30.

✓	AUTO (Автоматична настройка)	Избира режим на заснемане за заснемането на неподвижни изображения.
	PGM (Автоматично програмиране)	
	ISO (Висока чувствителност)	
	Soft Snap	
	Landscape	
	Twilight Portrait	
	Twilight	
	Beach	
	Snow	

Устойчиво снимане: Избор на режим за намаляване на смущенията



Избира режима, претоврътяващ размазването.

	 (Auto)	Активира функцията за претоврътяване на размазването автоматично, когато условията на заснемане могат да причинят механична вибрация. Можете да стабилизирате изображенията дори когато правите приближение (zoom) на отдалечен обект.
<input checked="" type="checkbox"/>	 (Off)	Не използва режим за претоврътяване на замъгляването.

- Възможно е функцията за претоврътяване на размазването да не постигне желанния ефект в следните случаи.
 - Когато трептенето на фотоапарата е твърде силно.
 - Когато скоростта на затвора е бавна, например при снимки на нощни сцени.

Разпознаване на лице: Разпознаване на лицето на обекта



Избира дали да използва функцията за разпознаване на лице или не.

Разпознава лицата на обектите и настройва автоматично фокуса, светкавицата, експонацията, балансът на бялото и настройката за намаляване на ефекта на червените очи.

	(Off)	Не използва функцията за разпознаване на лицата.
	(Auto)	Избира лицето, върху което фотоапаратът автоматично да фокусира. Знак за разпознаване на лице Рамка за разпознаване на лице (оранжева) Рамка за разпознаване на лице (бяла)

- Функцията за разпознаване на лица не работи, когато използвате цифров zoom.
- Когато режимът за разпознаване на сцена е в настройка режим (Soft Snap), настройките по подразбиране за [Face Detection] са [Auto].
- Можете да разпознаете до 8 лица на вашите обекти. Въпреки това, в режима за избор на сцена, когато сте избрали режим (Soft Snap), могат да се разпознават само до 4 лица от обектите.
- Когато фотоапаратът разпознава повече от един обект, устройството ще прецени кой е основният обект и задава фокуса според приоритета. Рамката за разпознаване на лицето на основния обект става оранжева.
- Рамката, за която е зададен фокусът, ще стане зелена, като натиснете бутона на затвора наполовина.
- Лицата няма да бъдат разпознати правилно, когато:
 - е твърде тъмно или твърде светло.
 - лицата са скрити частично от слънчеви очила, маски, шапки и др.
 - обектите не са с лице към фотоапарата.

Режим REC: Избор на метод за продължително снимане



Избира дали фотоапаратът ще осъществи продължително снимане или не, когато натиснете бутона на затвора.

<input checked="" type="checkbox"/>	(Normal)	Не снима продължително.
<input type="checkbox"/>	(Burst)	<p>Записва 100 изображения в последователност, когато натиснете и задържите бутона на затвора.</p>  <p>• Светкавица е загадена в положение (Flash forced off).</p>

Относно режим Burst

- Когато използвате таймера за самостоятелно включване се записват максимум пет изображения.
- Когато зарядът на батериите е нисък или когато вътрешната памет или "Memory Stick Duo" са запълнени, Burst спира да работи.
- Фокусът, балансът на белия цвят и експонацията се настройват за първото изображение и тези стойности се използват впоследствие и за следващите изображения.

EV: Настройка на интензитета на светлината



Ръчна настройка на експонацията



Към -

Към +

<input type="checkbox"/>	-2.0EV	Към -: Затъмнява изображението
<input checked="" type="checkbox"/>	0EV	Експонацията се определя автоматично от фотоапарата.
<input type="checkbox"/>	+2.0EV	Към +: Осветява изображението.

- За подробности относно експонацията вижте стр. 8.
- Стойността на компенсиране може да бъде загадена на стъпки от 1/3 EV.
- Ако записвате обект в крайно светли или тъмни условия, или когато използвате светкавица, възможно е настройката за експонацията да се окаже неефективна.

ISO: Избиране на светлочувствителност



Избира ISO чувствителност



Нисък интензитет на ISO чувствителност

Висок интензитет на ISO чувствителност

<input checked="" type="checkbox"/>	ISO (Auto)	<p>Можете да намалите замъгляването на изображенията в тъмни условия или на движещите се обекти, като увеличите ISO чувствителността (изберете по-голям номер). Въпреки това, с увеличаването на номера на ISO чувствителността и в зависимост от условията на запис изображенията съдържат все повече шумения.</p>
<input type="checkbox"/>	ISO 100	
<input type="checkbox"/>	ISO 200	
<input type="checkbox"/>	ISO 400	
<input type="checkbox"/>	ISO 800	
<input type="checkbox"/>	ISO 1600	
<input type="checkbox"/>	ISO 3200	

- За подробности относно ISO чувствителността вижте стр. 8.
- Можете да изберете само от [ISO AUTO], [ISO 100] до [ISO 400], когато сте задали Burst или Exposure Bracket.

Режим на измерване: Избор на режим за измерване



Избира режима на измерване, който определя коя част на обекта да измери, за да настрои експонацията.

✓	 (Multi)	<p>Разделя на множество части и измерва всяка от тях. Фотоапаратът определя добре балансирана експонация (Множествено измерване).</p>
	 (Center)	<p>Измерва центъра на изображението и определя експонацията в зависимост от яркостта на обекта там (Централно измерване).</p>
	 (Spot) (само за неподвижни изображения)	<p>Измерва само част от изображението (Точково измерване).</p> <ul style="list-style-type: none"> Тази функция е полезна, когато обектът е осветен отзад или когато съществува силен контраст между обекта и фона. <div data-bbox="433 572 619 710" style="display: inline-block; vertical-align: middle;">  </div> <p style="margin-left: 20px;">Кръстче за точково измерване Разполага се върху обекта</p>

- За подробности относно експонацията вижте стр. 8.
- Когато използвате точково или централно измерване, се препоръчва да зададете [Focus] в положение [Center AF], за да фокусирате върху позицията за измерване (стр. 39).

Фокусиране: Промяна на метода за фокусиране



Можете да промените метода за фокусиране. Използвайте това меню, когато ви е трудно да постигнете задоволително фокусиране в автоматичен режим.

✓	 (Multi AF)	Автоматично фокусира върху обект във всички обхвати на рамката-търсач. • Този режим е полезен, когато обектът не е в центъра на рамката.  <p>Рамка-търсач на AF обхват (Само за неподвижни изображения) Индикатор за рамка-търсач на AF обхват</p>
	 (Center AF)	Фокусира автоматично върху обект в центъра на рамката-търсач. • Ако я използвате заедно с функцията AF заключване, ще можете да снимате в желаната композиция на изображението.  <p>Рамка-търсач на AF обхват Индикатор за рамка-търсач на AF обхват</p>
0.5 m		Фокусира автоматично върху обекта, използвайки предварително зададено разстояние до него (Полу-ръчно фокусиране).
1.0 m		• Фокусира върху обект в всички обхвати на рамката-търсач в режим на Полу-ръчно фокусиране.
3.0 m		• Този режим е полезен, когато неколккратно записвате обект на едно и също разстояние.
7.0 m		• Когато снимате обект през мрежа или през стъкло на прозорец, е трудно да получите подходящ фокус в режим на Автоматично фокусиране. В тези случаи използването на функцията за Полу-ръчно фокусиране е удобно.
	∞ (неограничено разстояние)	

- AF означава Автоматично Фокусиране.
- Когато използвате Digital Zoom или AF Illuminator, настройката на рамката-търсач на AF обхват става недостъпна и рамката се указва с пунктирана линия. Приоритетно AF движение се дава на обекти във или близо до центъра на рамката.
- Можете да промените начина на фокусиране, само когато [Face Detection] е зададен в положение [Off].
- Можете да изберете само [Multi AF], когато записвате движещи се изображения.
- Настройката за разстоянието при полу-ръчно фокусиране съдържа грешки и те се увеличават, когато zoom е зададен към страната T или обектива е наклонен нагоре или надолу.

Меню за запис

💡 Ако обектът не е на фокус

Когато при снимане обектът е в края на рамката (или екрана), или когато използвате [Center AF] или [Spot AF], възможно е фотоапаратът да не фокусира върху обекта в края на рамката.



В такива случаи направете следното:

- 1 Композирайте снимката отново, така че обектът да е центриран в рамката-търсач на AF обхват и натиснете бутона на затвора наполовина, за да фокусирате върху обекта (AF заключване).



Рамка-търсач на AF обхват

Индикатор за АЕ/АФ заключване

Ако не натиснете бутона на затвора докрай, можете да повтаряте процедурата колкото пъти желаете.

- 2 Когато индикаторът за АЕ/АФ заключване спре да мига и остане да свети, върнете се към напълно композирания кадър и натиснете бутона на затвора докрай.



Баланс на белия цвят: Регулиране на цветните тонове



Регулира цветните тонове в зависимост от условията на осветление в дадена ситуация, например когато цветовете на изображението изглеждат странни.

✓	WB AUTO (Auto)	Регулира автоматично баланса на белия цвят.
	☀ (Daylight)	Регулира цветните тонове за условия на открито в хубав ден, за вечерни гледки, нощни сцени, неоновы надписи, фойерверки и др. 
	☁ (Cloudy)	Регулира цветните тонове за облачно небе или за сенчести места. 
	崇 ₁ (Fluorescent Light 1)/ 崇 ₂ (Fluorescent Light 2)/ 崇 ₃ (Fluorescent Light 3)	[Fluorescent Light 1]: Регулира бялото флуоресцентно осветление. [Fluorescent Light 2]: Регулира естественото бяло флуоресцентно осветление. [Fluorescent Light 3]: Регулира бялото флуоресцентно осветление през деня. 

 (Incandescent)	<p>Регулира цветните тонове за изкуствено или видео осветление, например във фотографско студио.</p> 
 (Flash)	<p>Регулира цветните тонове за условия при използване на светкавица.</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Не можете да изберете този режим, когато снимате движещи се изображения или когато ISO (Висока чувствителност) е избрана посредством Фотоапарат (Избор на сцена).

- За подробности относно Баланс на белия цвят вижте стр. 9.
- При флуоресцентно осветление, което трепка, възможно е функцията баланс на белия цвят да не действа правилно, дори да сте избрали [Fluorescent Light 1], [Fluorescent Light 2] или [Fluorescent Light 3].
- Когато заснемате със светкавица в режим различен от [Flash], [White Balance] е в настройка [Auto].

Ниво на светкавицата: Регулиране на количеството светлина от светкавицата



Регулира количеството светлина от светкавицата

 (-)	Намалява нивото на светкавицата
 (Normal)	
 (+)	Увеличава нивото на светкавицата.

- За да промените режима на светкавицата, вижте стр. 21.
- Ако обектът е твърде светъл или тъмен, тази настройка може да няма ефект.

Намаляване на ефекта на червените очи: Настройка на функцията за намаляване на ефекта на червените очи



Светкавицата светва два или повече пъти, преди записът да намали ефекта на червените очи, когато използвате светкавицата.

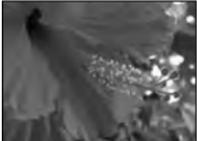
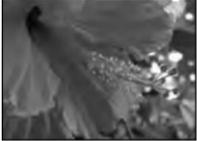
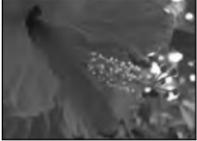
<input checked="" type="checkbox"/>	(Auto)	Светкавицата светва, за да намали автоматично ефекта на червените очи, когато функцията за разпознаване на лице е включена.
<input type="checkbox"/>	(On)	Светкавицата винаги светва, за да намали ефекта на червените очи.
<input type="checkbox"/>	(Off)	Не се използва функцията за намаляване на ефекта на червените очи.

- За да предотвратите замъгляването на изображенията, придържайте фотоапарата здраво, докато затворът се освободи. Това става приблизително 1 секунда след като натиснете бутона на затвора. Уверете се, че обектът не мърда през това време.
- Възможно е функцията за намаляване на ефекта на червените очи да не постигне желанния ефект. Това зависи от индивидуалните различия и условията, като например разстояние до обекта или ако обектът е погледнал настрани при предварителното светване на светкавицата. В такива случаи, вие можете да поправите ефекта на червените очи, като в менюто за преглед използвате [Retouch] след като вече сте приключили със записа (стр. 47).
- Когато не използвате функцията за разпознаване на лица, светкавицата не светва, за да намали ефекта на червените очи, дори и когато сте избрали опцията [Auto].

Режим на цветност: Промяна на цветовете на изображението или прибавяне на специални ефекти



Можете да промените осветеността на изображението заедно с ефекти.

✓	<input type="checkbox"/> (Normal)	Задава стандартни цветове на изображението. 
	<input type="checkbox"/> (Sepia)	Задава сепия цветовете на изображението. 
	<input type="checkbox"/> (B & W)	Задава изображението в черно-бяло 

(Настройки за запис): Избор на настройки за снимане



Вижте стр. 52.



Меню за преглед

Тази част описва опциите в менюто, когато натиснете бутона MENU в режим на възпроизвеждане. За подробности как да използвате менюто вижте стр. 28.

Настройките по подразбиране са отбелязани с ✓.

Изображения		
Можете да изберете само когато настройката е в положение [Folder] ако "Memory Stick Duo" (не е приложен в комплекта) не е поставен.		
<input checked="" type="checkbox"/>	All	Възпроизвежда всички неподвижни изображения подред.
<input type="checkbox"/>	Folder	Възпроизвежда всички неподвижни изображения в избраната папка.

Ефекти		
<input type="checkbox"/>	Simple	Обикновено изреждане на изображения, което превключва неподвижни изображения на определен интервал.
<input checked="" type="checkbox"/>	Basic	Основно изреждане на изображения, подходящо за широка гама от сцени.

Други настройки		
Интервал		
<input type="checkbox"/>	1 sec	Задава интервала за изображения при [Simple] изреждане на кадри.
<input type="checkbox"/>	3 sec	
<input type="checkbox"/>	5 sec	
<input type="checkbox"/>	10 sec	
<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Задава интервала за изображения при [Basic] изреждане на кадри.
Повторение		
<input checked="" type="checkbox"/>	On	Възпроизвежда изображения в непрекъснат кръг
<input type="checkbox"/>	Off	След като всички изображения бъдат възпроизведени, изреждането на кадри спира.

Меню за преглед

	Start	Вижете следната процедура.
✓	Exit	Отменя изреждането на кадри.

- ① Изберете [Image], [Effects], [Interval], [Repeat] посредством ▲/▼/◀/▶ на контролния бутон.
- ② Изберете [Start] посредством ▲, след това натиснете ●.
Изреждането на кадри започва.

За да прекратите изреждането на кадри

Натиснете ●.

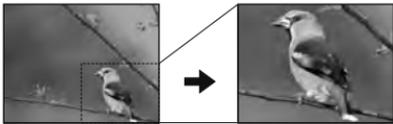
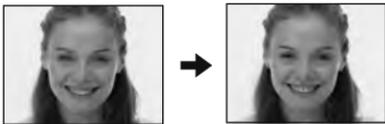
- Не можете да направите пауза в изреждането на кадри.

(Retouch): Ретуширане на неподвижни изображения

Прибавя ефекти или прави корекции върху записано изображение и го записва като нов файл. Оригиналното изображение се запазва.

За да ретуширате неподвижни изображения

- ① Изберете изображението, което желаете да ретуширате, докато го извеждате в режим на единично изображение.
- ② Натиснете бутона MENU.
- ③ Изберете [Retouch] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, след това натиснете ●, след като изберете режима с помощта на ◀/▶.
- ④ Ретуширайте изображенията като следвате инструкциите за всеки от режимите за ретуш по-долу.

<p> (Trimming)</p>	<p>Записва увеличено изображение.</p>  <ol style="list-style-type: none"> ① Натиснете W/T за zoom на отрязаното изображение. ② Задайте точката с помощта на ▲/▼/◀/▶, след това натиснете бутона MENU. ③ Изберете [Image Size] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●. Изберете размера на изображението за запис с помощта на ▲/▼, след това отново натиснете ●. ④ Изберете [OK] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●. <ul style="list-style-type: none"> • Размерът на изображението, което можете да отрежете, се различава в зависимост от самото изображение. • Възможно е качеството на отрязаното изображение да се влоши.
<p> (Red Eye Correction)</p>	<p>Поправя ефекта на червените очи, причинен от светкавицата.</p>  <p>Изберете [OK] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Възможно е да не успеете да поправите ефекта на червените очи в зависимост от изображението.

📺 (Multi-Purpose Resize): Промяна на размера на изображението в зависимост от употребата му

Можете да промените съотношението на екрана и размера на изображенията. Можете да преобразувате изображения в съотношение 16:9 за high definition преглед и VGA размер за прикрепяне към електронна поща или интернет страница.

HDTV (📺)	Промяна съотношението от 4:3/3:2 на 16:9. 
Blog/E-mail (📧)	Промяна съотношението от 16:9/3:2 на 4:3 и запазва като VGA 

- ① Изведете желаното изображение, което ще променяте.
- ② Натиснете бутона MENU.
- ③ След това изберете Multi-Purpose Resize с помощта на ▲/▼ на контролния бутон. Изберете желания размер с помощта на ◀/▶, след това натиснете ●.
- ④ Определете областта, която желаете да отрежете с помощта на W/T.
- ⑤ Задайте точка с помощта на ▲/▼/◀/▶, след това натиснете бутона MENU.
- ⑥ Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

- За подробности относно размера на изображението вижте стр. 23.
- Не можете да оразмерявате движещи се изображения.
- Не можете да оразмерявате изображения от VGA в (HDTV).
- Възможно е операциите по увеличаването на изображението и оразмеряването да намалят качеството на изображението.

☼ (Protect): Препотвратяване на случайно изтриване

Защитава изображенията от случайно изтриване. Защитеното изображение се извежда с индикатора ☼.

☼	Защитава/отключва избраното изображение.
☼	Избира и защитава/отключва няколко изображения.

За да защитите изображение

- 1 Изберете изображенията, които желаете да защитите, докато извеждате изображения в режим на единично изображение.
- 2 Натиснете бутона MENU.
- 3 Изберете [Protect] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, изберете [This Image] с помощта на ◀/▶ и натиснете ●.



За да изберете и защитите изображение

- 1 Натиснете бутона MENU в режим на единично изображение или в режим на индекс екран.
- 2 Изберете [Protect] с помощта на ▲/▼ и изберете [Multiple Images] с помощта на ◀/▶ и натиснете ●.

В режим на единично изображение

- 3 С помощта на ◀/▶ изберете изображението, което желаете да защитите, след това натиснете ●.
На избраното изображение се прибавя знака ✓.
- 4 Натиснете ◀/▶, за да изведете други изображения, които желаете да защитите, след това натиснете ●.
- 5 Натиснете бутона MENU.
- 6 Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

В режим на индекс екран:

- 3 С помощта на ▲/▼/◀/▶ изберете изображението, което желаете да защитите, след това натиснете ●.
Избраното изображение се извежда с маркировката ✓.
- 4 За да защитите други изображения, повторете стъпка 3.
- 5 Натиснете бутона MENU.
- 6 Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

- Обърнете внимание, че форматирането изтрива всички данни, запазени на носителя за запис, дори когато изображенията са защитени, и тези изображения не могат да бъдат възстановени.
- Възможно е защитата на изображението да отнеме известно време.

За да отмените защитата

Изберете изображение, чиято защита желаете да отмените, и го отключете като извършите същата процедура като при защитата му.

Индикаторът  (защита) изчезва.

DPOF: Прибавяне на знак за отпечатване

Прибавя знак за отпечатване (DPOF) на изображенията, които желаете да отпечатате. Вижте стр. 80.

(Print): Отпечатване на изображения с помощта на принтер

Отпечатва изображения, записани с този фотоапарат.

Вижте стр. 77.

(Rotate): Въртене на неподвижни изображения



Върти неподвижното изображение.

- 1 Изведете изображението, което желаете да завъртите.
- 2 Натиснете бутона MENU, за да изведете менюто.
- 3 Изберете [Rotate] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, след това натиснете ●.
- 4 Изберете [↶ ↷], след това завъртете изображението с помощта на ◀/▶.
- 5 Изберете [OK] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.

- Не можете да въртите защитени изображения или движещи се изображения.
- Възможно е да не успеете да завъртите изображение, записано с друг фотоапарат.
- Когато преглеждате изображения на компютър, в зависимост от софтуера, който използвате, е възможно информацията за въртенето им да не се отрази.

(Select Folder): Избор папка за преглед на изображения

Избира папка, съдържаща изображения, които желаете да възпроизведете, когато използвате фотоапарата с “Memory Stick Duo”.

① Изберете желаната папка с помощта на ◀/▶ на контролния бутон.



② Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

За да отмените избора на папка

Изберете [Exit] на стъпка ②, след това натиснете ●.

Относно папките

Фотоапаратът запазва изображения в определена папка на “Memory Stick Duo”. Можете да промените папката или да създадете нова папка.

- За да създадете нова папка → [Create REC. Folder] (стр. 57)
- За да промените папката за запис на изображения → [Change REC. Folder] (стр. 58)
- Когато са създадени няколко папки в “Memory Stick Duo”, и когато първото и последното изображение в папката са изведени, се извеждат следните индикатори.

: Преминава към предходната папка.

: Преминава към следваща папка.

: Преминава или към предходна или към следваща папка.

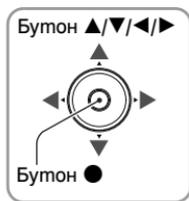
(Настройки за запис): Избор на настройки за снимане

Вижте стр. 52.

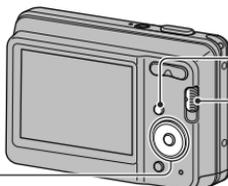


Използване на опциите на настройките

Можете да променяте настройките по подразбиране, като използвате екрана с настройките.



Контролен бутон



Бутон MENU

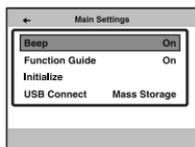
Ключ за смяна на режима

1 Натиснете бутона MENU, за да изведете екрана MENU.

2 След като сте натиснали ▼ на контролния бутон, отидете в екран  (Настройки), след това натиснете ●.

3 Натиснете ▲/▼/▶ на контролния бутон, за да изберете опцията, която желаете да настроите.

4 Натиснете ●, за да въведете настройките.



За да изключите екран  (Настройки), натиснете бутон MENU.

За да се върнете към менюто от екран  (Настройки), натиснете ◀ на контролния бутон неколкократно.

Когато ключа за избор на режим е в настройка  (Неподвижно изображение), натиснете бутона на затвора наполовина, за да затворите екрана  (Настройки) и да се върнете към режим заснемане.

За да отмените промяната на настройките

Изберете [Cancel], ако тази опция е изведена на екрана; след това натиснете ●.

Ако не се появи, изберете предишната опция.

- Тази настройка се поддържа дори когато захранването е изключено.

Основни настройки

Настройките по подразбиране са отбелязани с ✓.

Веер (Звуков сигнал)

Избира звука, който се чува при работа с фотоапарата.

	Shutter	Включва звука на затвора, когато натискате бутона на затвора.
✓	On	Включва звуковия сигнал/звук от затвора, когато натиснете контролния бутон/бутона на затвора.
	Off	Изключва звуковия сигнал/звук от затвора.

Function Guide (Наръчник за функцията)

Когато работите с фотоапарата, се извежда наръчника за функцията.

✓	On	Извежда наръчника на функцията.
	Off	Не извежда наръчника на функцията.

Initialize (Нулиране)

Нулира всички настройки. Изображенията във въведената памет ще се запазят дори когато включите тази функция.

- 1 Изберете [Initialize] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, а после натиснете ●.
 - 2 Извежда се съобщението "Reset to default settings" (Нулиране на всички настройки).
- Изберете [OK] с помощта на ▲, а после натиснете ●.
- Настройките се връщат в положението си по подразбиране.

За да отмените нулирането

На стъпка ② изберете [Cancel], а после натиснете ●.

- Внимавайте по време на нулиране да не изключите фотоапарата.

USB Connect (USB свързване)

Изберете режим USB, когато свързвате фотоапарата към компютър или към PictBridge-съвместим принтер посредством USB кабела.

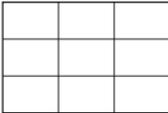
	PictBridge	Свързва фотоапарата към PictBridge-съвместим принтер (стр. 77). Когато свържете фотоапарата към компютър, автоматичната програма за копиране стартира и изображенията от панката за запис на фотоапарата се копират в компютъра (с Windows Vista/XP, Mac OS X).
<input checked="" type="checkbox"/>	Mass Storage	Осъществява Mass Storage връзка между фотоапарата и компютър или друго USB устройство (стр. 66).

Настройки за запис

Настройките по подразбиране са отбелязани с ✓.

Grid Line (Решетка)

Като се водите по решетката, вие можете лесно да позиционирате обекти в хоризонтална/вертикална позиция.

<input type="checkbox"/> On	Избягва решетката. 
<input checked="" type="checkbox"/> Off	Не избягва решетката.

- Решетката не се записва.

Digital Zoom (Цифров zoom)

Избира режима на цифров zoom. Фотоапаратът увеличава изображението, използвайки оптичен zoom (до 3x). Когато степенята на zoom надвиши 3x, фотоапаратът използва цифров zoom.

<input checked="" type="checkbox"/> Smart (Smart zoom) (SQ)	Увеличава изображението по цифров път без почти никакви смущения в зависимост от размера на изображението. Тази опция не работи когато изображението е с размер [10M], [3:2 (8M)] или [16:9 (7M)]. <ul style="list-style-type: none">• Максималната скала на увеличение на smart zoom е показана в следващата таблица.
<input type="checkbox"/> Precision (Precision digital zoom) (PQ)	Увеличава размера на всички изображения до 6 пъти, включително оптично увеличение до 3x. Въпреки това, качеството на изображението се влошава след като преминете скалата на оптично увеличение от 3x.
<input type="checkbox"/> Off	Не използва цифров zoom.

Размер на изображението и максимална скала на увеличение, като използвате smart zoom (включително оптичен zoom 4x)

Размер	Максимална скала на увеличение
5M	Прибл. 4.2x
3M	Прибл. 5.3x
VGA	Прибл. 17x
16:9 (2M)	Прибл. 5.7x

- Не можете да използвате функцията за цифров zoom, когато заснемате клипове

Auto Review (Автоматичен преглед)

Извежда записаното изображение на екрана за приблизително две секунди, веднага след като го запишете.

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Използва функцията за автоматичен преглед.
<input type="checkbox"/>	Off	Не използва функцията за автоматичен преглед.

- Ако натиснете бутона на затвора наполовина, дисплеят за записаното изображение изчезва и вие можете веднага да запишете следващо изображение.
- Не можете да използвате Автоматичен преглед, когато снимате в режим Burst.

Инструменти на носителя – Инструмент за Memory Stick

Опциите се извеждат, само когато заредите "Memory Stick Duo" във фотоапарата.

Format (Форматиране)

Форматира "Memory Stick Duo". Продаваните в търговската мрежа "Memory Stick Duo" вече са форматирани и могат да бъдат използвани веднага.

• Обърнете внимание, че форматирането изтрива безвъзвратно всички данни на "Memory Stick Duo", включително и защитените изображения.

- 1 Изберете [Format] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, а после натиснете ●. Извежда се съобщението "All data on Memory Stick will be erased" (Всички данни на Memory Stick ще бъдат изтрити).
- 2 Изберете [OK] с помощта на ▲, а после натиснете ●. Форматирането започва.

За да отмените форматирането

На стъпка ② изберете [Cancel], а после натиснете ●.

Create REC. Folder (Създаване на папка за запис)

Създава папка на "Memory Stick Duo" за запис на изображения.

- 1 Изберете [Create REC. Folder] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, а после натиснете ●. Извежда се екранът за създаване на папка.
- 2 Изберете [OK] с помощта на ▲, а после натиснете ●. Създава се нова папка с номер, който е с един по-голям от най-големия номер, и папката става текуща папка за запис като се превръща в настояща папка за запис.

За да отмените създаването на папка

На стъпка ② изберете [Cancel], а после натиснете ●.

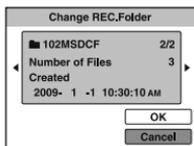
- Когато не създавате нова папка, като папка за запис ще бъде избрана папката "101MSDCF".
- Можете да създавате папки с номера до "999MSDCF".
- Не можете да изтриете папка с фотоапарата. За да изтриете папката, използвайте компютър и гр.
- Изображенията се записват в новосъздадената папка докато не създадете или изберете различна папка.
- В една папка могат да бъдат запазени до 9,999 изображения. Когато капацитетът на папката бъде надхвърлен, автоматично се създава нова папка.
- За подробности вижте "Дестинации за съхранение на файлове с изображения и имена на файлове" (стр. 68).

Change REC. Folder (Смяна на папката за запис)

Сменя папката, която използвате понастоящем за запис на изображения.

- 1 Изберете [Change REC. Folder] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, а после натиснете ●.

Извежда се екранът за избор на папка.



- 2 Изберете желаната папка с помощта на ◀/▶ и [OK] с ▲, а после натиснете ●.

За да отмените смяната на папката за запис

На стъпка 2 изберете [Cancel], а после натиснете ●.

- Не можете да изберете папка "100MSDCF" като папка за запис.
- Не можете да преместите записаните изображения в различна папка.

Сору (Копиране)

Копира всички изображения във възрадената памет на "Memory Stick Duo".

- 1 Заредете "Memory Stick Duo" с достатъчно свободно място.
- 2 Изберете [Сору] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, а после натиснете ●. Извежда се съобщение "All data on internal memory will be sorted" (Всички данни във възрадената памет ще се копират).
- 3 Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●. Копирането започва.

За да отмените копирането

Изберете [Cancel] на стъпка 3, след това натиснете ●.

- Използвайте напълно зареден комплект батерии. Ако се опитате да копирате файлове с изображения с помощта на комплект батерии с малък заряд, зарядът може да свърши, което от своя страна ще причини прекратяване на операцията по копирането и може да доведе до повреда на данните.
- Не можете да избирате изображения за копиране.
- Оригиналните изображения във възрадената памет се запазват след копирането. За да изтриете съдържанието на възрадената памет, след копирането извадете "Memory Stick Duo", след което форматирайте възрадената памет ([Format] в [Internal Memory Tool]) (стр. 59).
- Създава се нова папка на "Memory Stick Duo" и всички данни ще се копират в нея. Не можете да избирате определена папка и да копирате изображения в нея.
- Маркировките **DPOF** (знаци за отпечатване) на изображенията не се копират.

Инструмент на паметта – Инструмент за въградена памет

Опцията не се извежда, когато "Memory Stick Duo" бъде зареден във фотоапарата.

Format (Форматиране)

Форматира вътрешната памет.

• Обърнете внимание, че форматирането изтрива безвъзвратно всички данни във вътрешната памет, включително и защитените изображения.

- ① Изберете [Format] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, а после натиснете ●. Извежда се съобщението "All data in internal memory will be erased" (Всички данни във вътрешната памет ще бъдат изтривани).
- ② Изберете [OK] с помощта на ▲, а после натиснете ●. Форматирането започва.

За да отмените форматирането

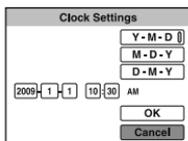
На стъпка ② изберете [Cancel], а после натиснете ●.

Свервяване на часовника

Свервяване на часовника

Свервява датата и часа.

Изберете [Clock Settings] от  (Settings) в екрана HOME.



- ② Натиснете ● на контролния бутон.
- ③ Изберете формата на дисплея с дата с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, след това натиснете ●.
- ④ Изберете всяка от опциите с помощта на ◀/▶ и задайте цифровата стойност с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.
- ⑤ Изберете [OK], след това натиснете ●.

• Полунощ се отбелязва като 12:00 AM, а обяд - като 12:00 PM.

За да отмените настройките за часа

Изберете [Cancel] на стъпка ⑤, след това натиснете ●.

Настройка на езика

Настройка на езика

Избира езика, който ще използвате за опциите на менюто, предупрежденията и съобщенията.



За подробности относно работата с Macintosh компютър вижте “Използване на Macintosh компютри” (стр. 73). Този раздел описва английската версия на екранното съдържание.



Първо инсталирайте приложения софтуер (стр. 64)



- Инсталиране на софтуера както следва:
 - “Picture Motion Browser”

Копиране на изображения на вашия компютър (стр. 66)



- Копиране на изображения на вашия компютър, като използвате “Picture Motion Browser”
- Преглед на изображения, като използвате “Picture Motion Browser” и “Music Transfer”, както следва:
 - Преглед на изображения на вашия компютър
 - Редактиране на изображения
 - Извеждане на местата, където сте направили своите снимки, на он-лайн карти
 - Създаване на диск със записани изображения (имате нужда от записващо CD устройство или записващо DVD устройство)
 - Отпечатване или запазване на неподвижни изображения с дата

Допълнителна информация за този продукт и отговори на често задавани въпроси можете да намерите на интернет страницата за поддръжка на Sony.
<http://www.sony.net/>

Препоръчителна компютърна среда

Следната среда е препоръчителна за компютри, свързани към фотоапарата.

Препоръчителна компютърна среда за копиране на изображения.

OS (прегварително инсталирана):

Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP^{*1} SP2/ Windows Vista^{*2} SP1

- Операциите не са гарантирани, ако средата е обновена до някоя от споменатите операционни системи.

Конектор USB: трябва да има по стандарт

Препоръчителна компютърна среда за използване на "Picture Motion Browser" и "Music Transfer"

OS (прегварително инсталирана):

Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP^{*1} SP2/ Windows Vista^{*2} SP1

Процесор: Intel Pentium III 500 MHz или по-бърз (препоръчително: Intel Pentium III 800 MHz или по-бърз)

Памет: 256 MB или повече (Препоръчително 512 MB или повече)

Твърд диск: Дисково пространство, нужно за инсталацията - приблизително 500 MB.

Дисплей: Резолуция на дисплея: 1,024 x 768 точки или по-голяма

Видео памет: 32MB или повече (Препоръчително 64 MB или повече)

*1 Не се поддържа 64 битови издания.

*2 Starter (издания) не се поддържа.

Забележки за свързване на фотоапарата с компютър

- Компютърната среда трябва да покрива също изискванията на операционната система.
- Операциите не са гарантирани за всички препоръчителни операционни среди, споменати по-горе.
- Ако свържете едновременно две или повече USB устройства към един и същи компютър, възможно е някое от устройствата, включително вашият фотоапарат, да не работи, в зависимост от вида на USB устройството.
- Операциите не са гарантирани, когато използвате USB хъб.
- Употребата с USB 2.0 (високоскоростни) съвместими компютърни среди ви позволява по-бърз трансфер, защото този фотоапарат е съвместим с Hi-Speed USB (USB 2.0 съвместим).
- Съществуват два начина да направите USB връзка, когато свързвате с компютър - [Mass Storage] (по подразбиране) и [PictBridge] режими. Тази глава описва като примери режими [Mass Storage]. За подробности относно [PictBridge] режима вижте стр. 54.
- Връзката между фотоапарата и компютъра може да не се възстанови по едно и също време след излизане от режим Suspend или Sleep.

Инсталиране на софтуер (приложен в комплекта)

Можете да инсталирате приложения софтуер, като изпълните следната процедура.

- Влезте в системата като Администратор.

1 Включете компютъра и поставете приложения CD-ROM в CD-ROM устройството.

Извежда се екранът на инсталационното меню.

- Ако екранът не се изведе, щракнете два пъти върху [Computer] (в Windows 2000/XP, [My Computer]) →  (SONYPICTUTIL).
- При Windows Vista може да се изведе AutoPlay екран. Изберете "Run Install.exe." и следвайте инструкциите, които се извеждат на екрана, за да продължите с инсталацията.

2 Щракнете върху [Install].

Извежда се екранът "Choose Setup Language" (избор на език за инсталация).

3 Изберете желан език за инсталация, след това щракнете върху [Next].

Извежда се екранът "License Agreement" (лицензно споразумение).

4 Прочетете внимателно лицензното споразумение. Ако сте съгласни с условията му, сложете отметка в квадратчето пред [I accept the terms of the license agreement] и щракнете върху [Next].

5 Следвайте инструкциите на екрана, за да завършите инсталацията.

- Когато се изведе съобщението за потвърждение на рестартирането, рестартирайте компютъра, следвайки инструкциите на екрана.
- В зависимост от системната среда на вашия компютър, може да бъде инсталиран DirectX.

6 След като инсталацията приключи, извадете CD-ROM гиска.

След като инсталирате софтуера, на десктопа се създават иконки-препратки към "Picture Motion Browser" и "PMB Guide".



Щракнете два пъти, за да стартирате "Picture Motion Browser".



Щракнете два пъти, за да стартирате "PMB Guide".

Използване на софтуера “PMB (Picture Motion Browser)” (приложен в комплекта)

Можете да използвате неподвижни и движещи се изображения от фотоапарата за обработка, като използвате софтуера.

Тази част описва софтуера “PMB” и ви дава основни инструкции за работа с него.

Преглед на “PMB”

С “PMB” вие можете:

- Да прехвърляте изображения, заснети с фотоапарата, и да ги извеждате на монитора на компютъра.
- Да организирате изображения на компютъра по дата на записа и да ги преглеждате.
- Да копирате изображения от компютъра на носител за данни.
- Да ретуширате (намалявате ефекта на червените очи и др.), да отпечатвате и да изпращате изображения като приложения към електронна поща, да променят датата на записа и др.
- Да изведете информация за позицията на изображенията на картата (изисква се интернет връзка).
- Да отпечатвате или запазвате с дата неподвижните изображения.
- Да създадете диск с данни, като използвате CD или DVD записващо устройство.
- Качите изображението в мрежата (изисква се интернет връзка).

Стартиране на “PMB Guide”

- Щракнете два пъти върху иконката “PMB Guide” на десктопа.
- От менюто за стартиране, щракнете върху [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide].

Стартиране и излизане от “PMB”

Стартиране на “PMB”

Щракнете два пъти върху иконката  (PMB) на десктопа.

Или, от Start менюто: Щракнете върху [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

- Когато стартирате “PMB” за първи път, се извежда съобщение за потвърждение. Изберете [Start]. Тази функция ви информира за новини, като например нови версии на софтуера. Можете да промените настройката по-късно.

Излизане от програмата “Picture Motion Browser”

Щракнете върху бутон  в горния десен ъгъл на екрана.

Копиране на изображения на компютър, като използвате “Picture Motion Browser”

Подготовка на фотоапарата и компютъра

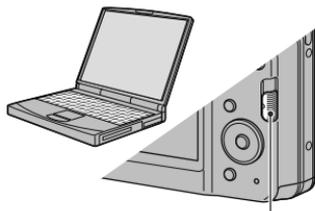
1 Зарегете във фотоапарата “Memory Stick Duo”, съдържащ изображенията.

- Когато копирате изображения от външната памет, тази стъпка не е нужна.

2 Зарегете във фотоапарата комплект батерии с достатъчен заряд.

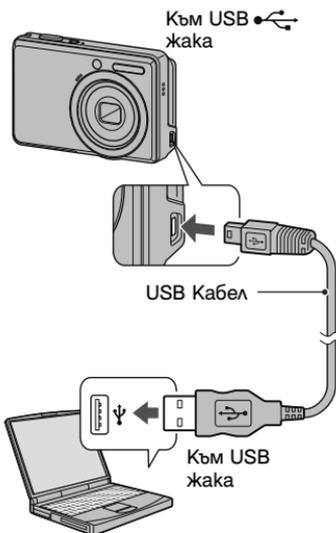
- Ако копирате изображения на вашия компютър, като използвате батерии с недостатъчен заряд, е възможно копирането да пропадне или данните да се повредят, ако зарядът на батериите свърши.

3 Включете компютъра, след това натиснете бутона (възпроизвеждане).



Ключ за смяна на режима

Свързване на фотоапарата с компютъра



На екрана на вашия фотоапарат се извежда “Connecting...”.



Когато за първи път свържете фотоапарата посредством USB кабела, вашият компютър автоматично стартира използваната програма, за да разпознае фотоапарата. Изчакайте известно време.

- По време на комуникация на екрана се извежда индикация . Не работете с компютъра докато индикаторът е изведен. Когато индикаторът се промени в , вие можете да стартирате, като отново използвате компютъра.
- Ако “Mass Storage” не се изведе, загъйте [USB Connect] в положение [Mass Storage] (стр. 54).

Копиране на изображения на компютър

1 Свържете фотоапарата към вашия компютър, като следвате инструкциите в “Свързване на фотоапарата с компютър”.

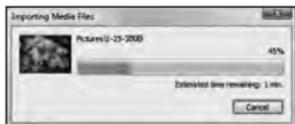
След като извършите USB връзка, се извежда екранът [Import Media Files] на “Picture Motion Browser”



- Ако използвате Memory Stick гнездо, вижте стр. 92.
- Ако се изведе AutoPlay Wizard, затворете го.

2 Прехвърлете изображенията.

За да стартирате прехвърлянето на изображенията, щракнете върху бутона [Import].



По подразбиране, изображенията се прехвърлят в папка, създадена в “Pictures” (за Windows XP, “My Pictures”), която се наименува с датата на прехвърляне.

- За подробности относно работата вижте “Ръководството за Picture Motion Browser”.

Преглед на изображения на вашия компютър

Когато прехвърлянето приключи, “Picture Motion Browser” се стартира. Извеждат се миниатюрни изображения на прехвърлените изображения.



- Папката “Pictures” (за Windows XP, “My Pictures”) се задава като папка по подразбиране във “Viewed folders”.

Можете да прегледате изображения, подредени по дата на записа. За подробности относно работата вижте “Ръководството за Picture Motion Browser”.



Пример: Екран с дисплей за месеца

За да изтриете USB връзка

Предварително извършете процедурата от стъпки ① до ④ по-долу, когато:

- Изключвате кабела за мулти употреба.
- Изваждате “Memory Stick Duo”
- Зареждате “Memory Stick Duo” във фотоапарата, след като копирате изображенията от възрадената памет
- Изключвате фотоапарата

- ① Щракнете два пъти върху иконата за изключване в лентата със задачи.

Windows Vista



Щракнете два пъти тук

Windows XP/Windows 2000



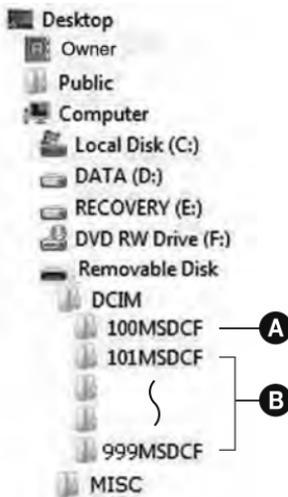
Щракнете два пъти тук

- ② Щракнете върху (USB Mass Storage Device) → [Stop].
- ③ Потвърдете устройството в потвърждаващия прозорец, след това щракнете върху [OK].
- ④ Щракнете върху [OK]. Устройството е изключено.
- Стъпка ④ е ненужна за потребители на Windows XP/Vista.

Запазване на файлове с изображения и имена на файловете

Файловете с изображения, записани с вашия фотоапарат, са групирани като папки на “Memory Stick Duo” или във възрадената памет.

Пример: За потребители на Windows Vista



- A** Папка, съдържаща файлове на изображения, които са записани с фотоапарат без функция за създаване на папки.

- B** Папка, съдържаща файлове на изображения, които са записани с вашия фотоапарат.

Когато не създавате папки, папките са както следва:

- За “Memory Stick Duo”: само “101MSDCF”

- За възрадената памет: само “101_SONY”

- Изображенията в папка “100MSDCF” могат само да се възпроизведат; вашият фотоапарат не може да записва изображения в тези папки.
- Не можете да записвате/възпроизведате изображения в папка “MISC”.

- Файловете с изображения се наименоуват, както следва.
 - Файл с неподвижно изображение:
DSC0□□□□.JPG
 - Файл с движещо се изображение:
MOV0□□□□.MPG
 - Файлове с индексни изображения, записани в режим на движещи се изображения: MOV0□□□□.THM
- □□□□ е обозначение за номер от 0001 до 9999. Цифровите стойности на файл с движещо се изображение, записан в режим на движещо се изображение и отговарящия му индекс файл с изображение, са еднакви.
- За повече информация относно папките вижте стр. 51 и 57.

Копиране на изображения на компютър без “Picture Motion Browser”

Можете да копирате изображения на вашия компютър без “Picture Motion Browser”, както следва.

За компютър, който има Memory Stick гнездо

Извагете “Memory Stick Duo” от фотоапарата и го зарегете в Memory Stick Duo адаптера. Зарегете Memory Stick Duo адаптера в компютъра и копирайте изображенията.

- Дори когато използвате Windows 95/98/98 Second Edition/NT/Me, вие можете да копирате изображения, като зарегите “Memory Stick Duo” в Memory Stick гнездото на вашия компютър.
- Ако “Memory Stick PRO Duo” не се разпознава, вижте стр. 87.

За компютър без Memory Stick гнездо:

Извършете USB връзка и следвайте стъпките, за да копирате изображенията.

- Дисплеите на екрана, показни в тази част, са примери за копиране на изображения от “Memory Stick Duo”.
- Фотоапаратът не е съвместим с Windows 95/98/98 Second Edition/NT/Me операционни системи.

Когато използвате компютър без Memory Stick гнездо, използвайте Memory Stick четящо/записващо устройство, за да копирате изображения на въгстената памет на вашия компютър, първо копирайте изображенията на “Memory Stick Duo”, след това ги копирайте на вашия компютър.

Копиране на изображения на компютър – Windows Vista/XP

Тази част описва като пример копиране на изображения в папката “Documents” (За Windows XP: “My Documents”).

1 Подгответе фотоапарата и компютъра.

Извършете същата процедура като описаната в “Подготовка на фотоапарата и компютъра” на стр. 88.

2 Свържете фотоапарата към компютъра с кабела за мулти употреба.

Извършете същата процедура, като описаната в “Свързване на фотоапарата и компютъра” на стр. 66.

- Ако “Picture Motion Browser” е вече инсталиран, [Import Media Files] се стартира за “Picture Motion Browser”; изберете [Cancel], за да пруклочиме.

- 3** Щракнете [Open folder to view files] (За Windows XP: [Open folder to view files] → [OK]), когато екранът автоматично се изведе на десктопа.



- Когато екранът не се изведе автоматично, следвайте процедурата в "За Windows 2000".

- 4** Щракнете два пъти върху [DCIM].

- 5** Щракнете два пъти върху папката, в която са запазени изображенията, които желаете да копирате. След това щракнете с десния бутон върху файловете с изображения, за да изведете менюто, след това изберете [Сору].



- Относно местата за съхранение на файлове с изображения вижте стр. 68.

- 6** Щракнете върху папката [Documents] (За Windows XP: [My Documents]). След това щракнете с десния бутон в прозореца "Documents", за да изведете менюто и после изберете [Paste] от падащото меню.



Файловете с изображения са копирани в папката [Documents] (За Windows XP: [My Documents]).

- Ако се опитвате да копирате изображение в папка, в която вече се съдържа файл със същото име, се извежда съобщение за потвърждаване на презаписване върху файла.

Ако желаете да запишете новото изображение на мястото на старото, старият файл се изтрива.

За да копирате файл с изображение на компютъра без да презаписвате върху стария файл, променете името на файла с каквото желаете. Въпреки това, обърнете внимание, че ако промените името на файла (стр. 72), е възможно да не успеете да възпроизведете файла с вашия фотоапарат.

За Windows 2000

Щракнете два пъти върху [My Computer] → [Removable Disk] след като свържете фотоапарата към вашия компютър. След това извършете от стъпка 4.

Преглед на файлове с изображения, запазени на компютър, с помощта на вашия фотоапарат и "Memory Stick Duo"

Тази част описва работа с компютър в Windows среда.

Когато файл с изображение, копиран на компютър, вече не е на "Memory Stick Duo", вие можете отново да прегледате изображението на фотоапарата, като копирате файла с изображението от компютъра на "Memory Stick Duo".

- Пропуснете стъпка 1 ако името на файла зададен с вашия фотоапарат не е променено.
- Възможно е да не успеете да прегледате изображението в зависимост от размера му.
- Sony не гарантира възпроизвеждането на файловете с изображения на фотоапарата, ако изображенията са редактирани с компютър или записани с други фотоапарати.
- Когато в "Memory Stick Duo" няма папки създайте папка (стр. 57) първо с фотоапарата и след това копирайте файловете с изображения.

1 Щракнете с десния бутон върху файла с изображение, след което щракнете върху [Rename]. Променете името на файла на "DSC0□□□□".

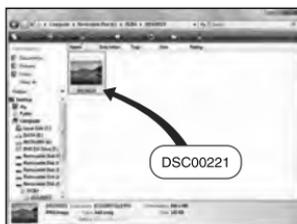
Въведете номер от 0001 до 9999 за обозначението □□□□.



- Ако се изведе съобщение за потвърждение на презапис, въведете различен номер.
- Може да се появи разширение на файла, в зависимост от настройките на компютъра. Разширението на неподвижно изображение е ".JPG", а на движещо се изображение - ".AVI". Не променяйте разширението.

2 Копирате файла с изображение в "memory Stick Duo" папката в следния ред:

- 1 Щракнете с десния бутон върху файла с изображение, след това щракнете върху [Copy].
- 2 Щракнете два пъти върху папката [Removable Disk] или [Sony Memory Stick] в [Computer] (в Windows XP, [My Computer]).
- 3 Щракнете с десния бутон върху папката [□□□□MSDCF] в [DCIM], след това щракнете върху [Paste].
 - □□□□ е обозначение за номер от 100 до 999.



Използване на Macintosh компютър

Можете да копирате изображения на вашия Macintosh компютър.

- “Picture Motion Browser” не е съвместим с Macintosh компютри.

Препоръчителна компютърна среда

Следната компютърна среда е препоръчителна за компютри, свързани с фотоапарата.

Препоръчителна среда за копиране на изображения

OS (предварително инсталирана):
Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X(v10.1 до v10.5)

USB конектор: Трябва да има по стандарт.

Забележки за свързване на фотоапарата с компютър

- Операциите не са гарантирани за всички препоръчителни операционни среди, споменати по-горе.
- Ако свържете едновременно две или повече USB устройства към един и същи компютър, възможно е някое от устройствата, включително вашият фотоапарат, да не работи в зависимост от вида на USB устройството.
- Операциите не са гарантирани, когато използвате USB хъб.
- Употребата с USB 2.0 (високоскоростни) съвместими компютърни среди ви позволява по-бърз трансфер, защото този фотоапарат е съвместим с High-Speed USB (USB 2.0 съвместим).
- Съществуват два начина да направите USB връзка, когато свързвате с компютър - [Mass Storage] (по подразбиране) и [PictBridge] режими. Тази глава описва като примери режими [Mass Storage]. За подробности относно [PictBridge] режима вижте стр. 54.
- Възможно е връзката между фотоапарата и компютъра да не се възстанови по едно и също време след излизане от режим Suspend или Sleep.

Копиране и преглед на изображения на компютър

1 Подгответе фотоапарата и Macintosh компютъра.

Извършете същата процедура като описаната в “Подготовка на фотоапарата и компютъра” на стр. 66.

2 Свържете фотоапарата към компютъра с кабела за мулти употреба.

Извършете същата процедура като описаната в “Свързване на фотоапарата с компютъра” на стр. 66.

3 Копирайте файловете с изображения на Macintosh компютъра.

1 Щракнете два пъти върху новоразпознатото устройство → [DCIM] → папката, в която са запазени изображенията, които желаете да копирате.

2 Щракнете и изтеглете файловете с изображенията към иконката на твърдия диск.

Изображенията се копират върху вашия твърд диск.

- За повече информация относно местата за съхранение на изображенията и имената на файловете вижте стр. 68.

4 Преглед на изображенията на вашия компютър

Щракнете два пъти върху иконката на твърдия диск → желания от вас файл с изображение в папката, съдържаща копираните файлове, за да го отворите.

За да изтриете USB връзката

Предварително изгледете и пуснете иконката с устройството на “Memory Stick Duo” в иконката “Trash”, когато извършвате процедурите, описани по-долу, или фотоапаратът е изключен от компютъра.

- Изключвате кабела за мулти употреба.
- Извадете “Memory Stick Duo”.
- Заредете “Memory Stick Duo” във фотоапарата, след като копирате изображения във вградената памет
- Изключете вашия фотоапарат

Техническа поддръжка

Допълнителна информация за този продукт и отговори на често задавани въпроси можете да намерите на интернет страницата за поддръжка на Sony.

<http://www.sony.net/>

Преглед на "Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка"

Когато инсталирате "Cyber-shot Handbook" (Наръчник за Cyber-shot), "Cyber-shot Step-up Guide" (Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка) също се инсталира. "Cyber-shot Step-up Guide" ви запознава с начините на използване на фотоапарата и допълнителните аксесоари.

Преглед на Windows

Щракнете два пъти върху  (Step-up Guide) на десктопа.

За да влезете в "Step-up Guide" от Start менюто, щракнете върху [Start] → [All Programs] (в Windows 2000, [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Step-up Guide].

Преглед на Macintosh

- 1 Копирайте **pankama** [stepupguide] в [stepupguide] **pankama** на вашия компютър.
- 2 Изберете **pankume** [stepupguide], [language] и след това [GB] на CD-ROM диска (приложен в комплекта) и копирайте всички файлове в **pankama** [GB] в **pankama** [img] от **pankama** [stepupguide], която сте копирали на компютъра в стъпка 1. (Презапишете файловете в **pankama** [img] с файловете в **pankama** [GB].)
- 3 След като копирането приключи, щракнете два пъти върху "stepupguide.hqx" в **pankama** [stepupguide], за да го декомпресирате, след това щракнете два пъти върху разкомпресирания файл "stepupguide".
 - Ако не е инсталиран софтуер за разкомпресиране на HQX файлове, инсталирайте Stuffit Expander.

Как да отпечатвате неподвижни изображения

Когато отпечатвате изображения, записани в режим [16:9], възможно е двата края да бъдат отрязани, затова се уверете, че сте проверили изображението преди да го отпечатате (стр. 89).

Директно отпечатване, като използвате PictBridge-съвместим принтер (стр. 77)



Можете да отпечатвате изображения, като свържете фотоапарата директно към PictBridge-съвместим принтер.

Директно отпечатване, като използвате "Memory Stick"-съвместим принтер



Можете да отпечатвате изображения с "Memory Stick"-съвместим принтер. За подробности вижте ръководството за експлоатация, приложено към принтера.

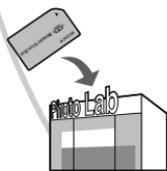
Отпечатване с помощта на компютър



Можете да копирате изображения на компютър, като използвате приложения софтуер "Picture Package" и да отпечатвате изображения.

Можете да отпечатвате изображение с дата (стр. 65).

Отпечатване в магазин (стр. 80)



Можете да занесете "Memory Stick Duo", съдържащ изображения, записани с вашия фотоапарат, в магазин за отпечатване на снимки. Можете предварително да маркирате изображенията, които желаете да бъдат отпечатани, със знак **DPOF** (ред на отпечатване).

Директно отпечатване на неподвижни изображения посредством PictBridge-съвместим принтер

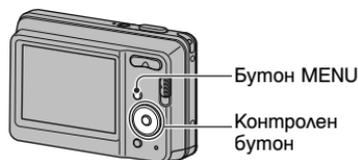
Дори и да нямате компютър, вие лесно можете да отпечатвате изображения, записани с вашия фотоапарат, като свържете фотоапарата с PictBridge-съвместим принтер.

PictBridge

- “PictBridge” се основава на CIPA стандарта. (CIPA: Асоциация на фото и оптични продукти)
- Не можете да отпечатвате движещи се изображения.
- Ако индикаторът  мига на екрана на вашия фотоапарат (индикация за грешка), проверете свързания принтер.

Стъпка 1: Подготовка на фотоапарата

Подгответе фотоапарата за свързване с принтер посредством кабела за мулти употреба. Когато свързвате фотоапарата към принтер, принтерът автоматично ще се разпознае, когато [USB Connect] е зададен в положение [Auto]. В този случай стъпка 1 не е нужна.



- Препоръчваме ви да използвате напълно зареден комплект батерии, за да предотвратите изключване на захранването по средата на отпечатването.

1 Натиснете бутона MENU, за да изведете екрана MENU.

2 Изберете  (Setup) с помощта на ▼ и натиснете ●.

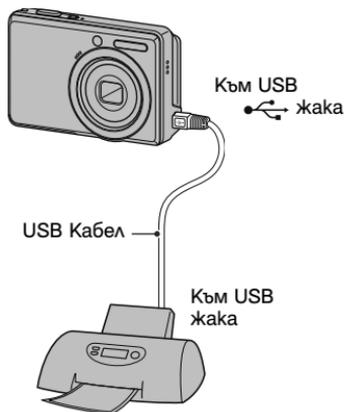
3 Изберете [Main Settings] с помощта на ▲/▼ и изберете [USB Connect], след това натиснете ●.

4 Изберете [PictBridge] с помощта на ▲/▼, след това натиснете ●.
USB режимът е зададен.

Директно отпечатване на неподвижни изображения посредством PictBridge-съвместим принтер

Стъпка 2: Свързване на фотоапарата с принтер

1 Свържете фотоапарата с принтера.

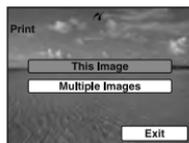


2 Включете принтера. Натиснете бутона (възпроизвеждане) и включете фотоапарата.

След като извършите връзката, се изведжа индикаторът .



3 Натиснете бутона MENU, изберете [Print] с помощта на / на контролния бутон, след това натиснете .



Фотоапаратът преминава в режим на възпроизвеждане, след това записаното изображение и менюто за отпечатване се извеждат на екрана.

Стъпка 3: Избор на изображения за отпечатване

Изберете [This Image] или [Multiple Images] с помощта на /, след това натиснете .

Когато изберете [This Image]

Можете да отпечатвате избраното изображение. Преминете към стъпка 4.

Когато изберете [Multiple Images]

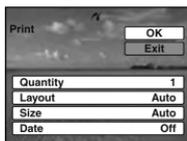
Можете да отпечатате множество избрани изображения.

- 1 Изберете изображението, което желаете да отпечатвате, с помощта на ///, след това натиснете .
- 2 Знакът  се появява на избраното изображение.
- 3 Натиснете MENU, за да изведете менюто.
- 4 Изберете [OK] с помощта на , след това натиснете .

- След като изберете [Multiple Images] в индекс екрана, вие можете да отпечатвате всички изображения в папка, като изберете лентата за избор на папка с помощта на  и да добавите знак  на папката.

Стъпка 4: Отпечатване

- 1 Изберете изображението, което желаете да отпечатате, с помощта на ▲/▼/◀/▶.



[Quantity]

Изберете броя на разпечатките на изображението.

- Възможно е определеният брой изображения да не се събере на една страница, в зависимост от качеството на изображенията.

[Layout]

Избира броя на изображенията, които желаете да отпечатвате едно до друго на страницата.

[Size]

Изберете размера на хартията, на която ще отпечатвате.

[Date]

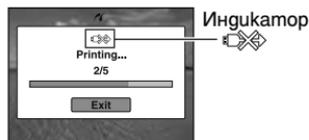
Изберете [Day & Time] или [Date], за да въведете датата и часа на изображение.

- Когато изберете [Date], датата ще бъде въведена в реда, който сте избрали (стр. 60). Възможно е тази функция да не работи в зависимост от принтера.

- 2 Изберете [OK] с помощта на ▲ и натиснете ●.

Изображението се отпечатва.

- Не изключвайте кабела за мулти употреба, докато на екрана има индикация  (PictBridge връзка).



Стъпка 5: Приключване на отпечатването

Уверете се, че екранът се е върнал към стъпка 2 и изключете от фотоапарата кабела за мулти употреба.

Отпечатване във фотостудио

Можете да занесете “Memory Stick Duo”, съдържащ изображения, записани с вашия фотоапарат, в магазин, за да ги отпечатате. Ако в магазина се поддържа услугите за отпечатване на фото изображения, съответстващи с DPOF стандарта, вие можете предварително да поставите знаци **DPOF** (рег на отпечатване) на изображенията, които желаете да бъдат разпечатани. Така няма да се налага да ги избирате отново в магазина, където ще ги разпечатвате.

- Не можете да отпечатвате в магазин изображения, запазени във вградената памет на фотоапарата. Копирайте изображенията на “Memory Stick Duo”, след което занесете носителя в магазина за отпечатване.

Какво е DPOF?

DPOF (Цифров формат за рег на отпечатване) е функция, която ви позволява да поставяте знаци **DPOF** (рег на отпечатване) на изображения на “Memory Stick Duo”, които желаете да отпечатате по-късно.

- Не можете да поставяте знак за отпечатване на дублици се изображения.
- Можете да поставяте знак за отпечатване на максимум 999 изображения.

Когато носите “Memory Stick Duo” в магазин

- Свържете се с магазина, за да проверите какви видове “Memory Stick Duo” се поддържат.
- Когато отпечатвате в магазин, който не поддържа вашият вид “Memory Stick Duo”, копирайте изображенията на CD-R и др. и го занесете вместо “Memory Stick Duo”.
- Не забравяйте да занесете в магазина Memory Stick Duo адаптера заедно с “Memory Stick Duo”.
- Уверете се, че сте съхранили данните си на друго място, преди да отпечатвате в магазин.
- Не можете да зададете броя разпечатки.
- Ако желаете да отпечатате и датата върху изображението, консултирайте се във фотомагазина.

Поставяне на знак на избрано изображение



1 Натиснете бутона (възпроизвеждане)

2 Изведете изображението, което желаете да отпечатате.

3 Натиснете бутона MENU, за да изведете менюто.

4 Изберете [DPOF] с помощта на / на контролния бутон и изберете [This Image] с помощта на /, след което натиснете .

На изображението се появява знакът DPOF (рег на отпечатване).



За да отстраните знака за отпечатване

Изберете изображението, за което желаете да отмените знака, след това повторете стъпки 3 или 4.

Избор и поставяне на знак на изображения

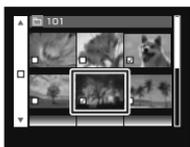
- 1 Натиснете бутона MENU докато сте извели изображенията в режим на единичен или индекс екран.
- 2 Изберете [DPOF] с помощта на ▲/▼ на контролния бутон, [Multiple Images] с помощта на ◀/▶, след това натиснете ●.
- 3 Изберете изображението, което желаете да маркирате с помощта на контролния бутон, след това натиснете ●.

Избраното изображение се извежда със знака ✓.

Единичен екран



Индекс екран



- 4 Натиснете бутона MENU.

- 5 Изберете [OK] с помощта на ▲, след това натиснете ●.

На екрана се извежда знакът DPOF.

Единичен екран



Индекс екран



За да отмените избора

Изберете [Exit] на стъпка 5, след това натиснете ●.

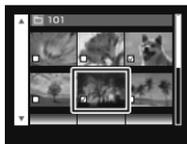
За да отстраните знака за отпечатване

Изберете изображенията, на които желаете да отстраните знака за отпечатване, и натиснете ● на стъпка 3.

За да поставите знаци за отпечатване на всички изображения в папката

На стъпка 3 преместете рамката към лентата за избор на папки с помощта на ◀, след това натиснете ● по време на индекс режим.

Знакът ✓ се прибавя към избраната папка и всички изображения.





Отстраняване на проблеми

Ако се сблъскате с проблем по време на използването на фотоапарата, първо изпробвайте следните решения.

- 1 Проверете опциите на стр. 83 до 91.
- 2 Извадете батериите и ги заредете отново след около 1 минута, след това включете захранването.
- 3 Нулирайте настройките (стр. 53).
- 4 Свържете се с вашия доставчик или оторизиран сервиз на Sony.

Моля имайте предвид факта, че давайки вашия фотоапарат за поправка, е възможно съдържанието на възрадената памет на устройството, а също и музикалните файлове да бъдат прегледани.

Щракнете върху една от следните опции, за да прескочите към страницата с обяснение за симптома, причината и съответното действие.

Комплект батерии и захранване	83	"Memory Stick Duo"	88
Запис на неподвижни изображения/движщи се изображения	84	Възрадена памет	89
Преглед на изображения	86	Отпечатване	89
Изтриване	87	PictBridge-съвместим принтер	90
Компютри	87	Други	91

Батерии и захранване

Индикаторът за оставащия в батериите заряд не е верен или е изведен индикаторът за достатъчен заряд на батериите, но те се износват твърде бързо.

- Този феномен възниква, когато използвате фотоапарата на изключително горещо или студено място.
- Когато използвате алкални батерии/окси-никел батерии (продават се отделно), изведеното време може да не е вярно.
- Батериите са изтощени. Поставете нов комплект батерии или заредени никел-метал хидридни батерии (продават се отделно).
- Когато използвате никел-метал хидридни батерии, полюсите на батериите или терминалите на фотоапарата са замърсени, така че батериите не могат да се заредят добре. Почистете ги с памуче (стр. 97).
- Когато използвате никел-метал хидридни батерии, изведеното време се различава от действително поради ефекта на паметта (стр. 97). Разрежете напълно батериите, заредете ги отново и ги поставете във фотоапарата.
- Животът на комплекта батерии е изтекъл. Сменете комплекта батерии с нов.

Батериите се разреждат твърде бързо

- Използвайте фотоапарата на твърде студено място.
- Батериите са изтощени. Заменете с нови.
- Когато използвате никел-метал хидридни батерии ги заредете добре.

Захранването на фотоапарата се изключва автоматично, когато отворите капачето на отделението за батериите/"Memory Stick Duo"

- Това не е неизправност. Изключете фотоапарата преди да отворите капачето на отделението за батериите/"Memory Stick Duo".

Не можете да включите фотоапарата.

- Поставете комплекта батерии правилно.
- Батериите са изтощени. Поставете нов комплект батерии или зареден комплект никел-метал хидридни батерии.
- Животът на комплекта батерии е изтекъл. Сменете комплекта батерии с нов.

Захранването се изключва внезапно.

- Ако не работите с фотоапарата около три минути при включено захранване, устройството се изключва автоматично, за да не изтощава заряда на батериите. Включете отново фотоапарата.
- Батериите са разреждени. Сменете комплекта батерии с нов или със зареден комплект никел-метал хидридни батерии..

Снимане на неподвижни изображения/двигещи се изображения

Вашият фотоапарат не може да записва изображения.

- Проверете свободния капацитет на вътрешната памет или на "Memory Stick Duo". Ако те са пълни, извършете едно от следното:
 - Изтрийте ненужните изображения (стр. 26).
 - Сменете "Memory Stick Duo".
- Не можете да записвате изображения докато светкавицата се зарежда.
- Задайте ключа за избор на режим в положение , когато записвате неподвижни изображения.
- Задайте ключа за избор на режим в положение , когато записвате двигещи се изображения.

Обектът не се вижда на екрана.

- Фотоапаратът е в режим на възпроизвеждане. Настройте джъка за избор на режим в позиция  (Неподвижно изображение) или  (Клип) (стр. 20).

Функцията против замъгляване не работи.

- Функцията против замъгляване не работи, когато на дисплея е изведена индикация .
- Възможно е функцията против замъгляване да не работи добре, когато снимате нощни сцени.
- Снимайте след като сте натиснали бутона на затвора наполовина; не натискайте изведнъж бутона докрай.

Изображението не е на фокус.

- Обектът е прекалено близо. При снимането внимавайте разстоянието между обекта и обекта да е по-голямо от най-късото разстояние за снимане - приблизително 5 cm (W)/50 cm (T) (стр. 21).
- Когато снимате неподвижни изображения, сте задали  (режим Twilight),  (режим Landscape) в режим Избор на сцена.
- Избрана е функцията за полу-ръчен режим. Изберете режим на Автоматично фокусиране (стр. 39).
- Вижте "Ако обектът не е на фокус" на стр. 40.

Функция Zoom не работи

- Не можете да използвате Smart zoom в зависимост от размера на изображението (стр. 55).
- Не можете да използвате Digital Zoom, когато заснемате клипове.
- Не можете да променяте скала zoom, когато заснемате клипове.

Светкавицата не функционира.

- Светкавицата е зададена на  (Flash forced off) (стр. 21).
- Не можете да използвате светкавицата, когато:
 - [REC Mode] е зададен в режим [Burst] (стр. 36).
 - В режим Фотоапарат (Избор на сцена) сте задали  режим (High Sensitivity),  режим (Twilight) (стр. 32).
 - Снимате двигещи се изображения.
- Задайте светкавицата в положение  (Flash forced on), когато в режим Избор на сцена сте задали  режим (Landscape),  режим (Beach), или  режим (Snow) (стр. 21).

При изображения, заснети със светкавица, се появяват замъглени петънца.

- Прахът във въздуха е отразил светлината от светкавицата и се е запечатал на изображението. Това не е неизправност (стр. 11).

Функцията за снимане от близък план (Макро) не работи.

- В режим Фотоапарат (Избор на сцена) сте задали  режим (Twilight),  режим (Landscape) (стр. 32).

Режимът за макро запис не може да бъде изключен.

- Няма функция за изключване насила на функцията за макро запис. В режим  (Auto), записът на телеснимки е възможен, дори ако сте в условия на макро запис.

Датата и часът не се извеждат.

- Датата и часът не се извеждат докато снимате, а само по време на възпроизвеждане.

Не можете да поставите гата на изображението.

- Този фотоапарат не притежава функция за поставяне на гата на изображението (стр. 89).
- Като използвате “Picture Motion Browser”, вие можете да отпечатвате или запазвате изображенията с гата върху тях (стр. 65).

Стойността F и скоростта на затвора мигат, когато натиснете и задръжите бутона на затвора наполовина.

- Експонацията не е правилна. Корижирайте експонацията (стр. 36).

Екранът е твърде тъмен или твърде светъл.

- Регулирайте яркостта на задното осветяване на LCD екрана (стр. 18).

Изображението е прекалено тъмно.

- Снимате обект, осветен отзад. Изберете [Metering Mode] (стр. 38) или [EV] (стр. 36).

Изображението е прекалено светло.

- Регулирайте експонацията (стр. 36).

Цветовете на изображението са неправилни.

- Задайте [Color Mode] в положение [Normal] (стр. 44).

Когато снимате много светли обекти, се появяват вертикални ивици.

- Възникнал е феноменът размазване и върху изображението са се появили бели, червени, лилави или други на цята ивица. Това не е неизправност.

Когато гледате екрана на тъмно място, в изображението се появява цветен шум.

- Фотоапаратът се опитва да увеличи видимостта на екрана, като временно просветлява изображението в условия на ниска осветеност. Това няма да се отрази на записаното изображение.

Очите на обекта излизат червени на снимката.

- Задайте [Red Eye Reduction] в положение [On] (стр. 43).
- Снимайте обекта така, че да бъде в обхвата на светкавицата.
- Осветете стаята и снимайте обекта.
- Ретуширайте изображението, като използвате [Red Eye Reduction] или приложения софтуер "PMB" (стр. 47).

На екрана се появяват петънца и си остават там.

- Това не е неизправност. Тези петънца не се записват (стр. 2).

Не можете да снимате изображения в последователност.

- Вградената памет или "Memory Stick Duo" са пълни. Изтрийте ненужните изображения (стр. 26).
- Нивото на заряда в батериите е ниско. Поставете нов комплект батерии или заредени никел-метал хидридни батерии.

Преглед на изображения

Вашият фотоапарат не може да възпроизвежда изображения.

- Натиснете бутона  (възпроизвеждане) (стр. 24).
- Името на папката/файла е било променено на компютъра (стр. 72).
- Ако файл с изображение е бил обработен на компютър или ако е бил записан с модел фотоапарат, различен от вашия, възпроизвеждането на вашия фотоапарат не е гарантирано.
- Фотоапаратът е в режим USB. Премахнете USB връзката (стр. 68).

Датата и часът не се извеждат.

- Индикаторите на дисплея са изключени. Изведете индикаторите на дисплея, като натиснете  (DISP) на контролния бутон (стр. 18).

Изображението изглежда грубо веднага след като го възпроизведете.

- Изображението може да изглежда грубо в началото, защото се обработва. Това не е неизправност.

Изтриване

Вашият фотоапарат не може да изтрие изображения.

- Отменете защитата (стр. 49).

Функция за промяна на размера на клипове не работи

- Не можете да промените размера на клипове.

Компютри

Не знаете дали операционната система на вашия компютър е съвместима с фотоапарата.

- Вижте "Препоръчителна компютърна среда" на стр. 85 за версията на Windows и на стр. 73 за Macintosh.

Компютър с отделение за "Memory Stick" не разпознава "Memory Stick PRO Duo".

- Проверете дали компютъра и четящото/пишещото Memory Stick устройство поддържа "Memory Stick PRO Duo". Потребителите на компютри и четящи/пишещи Memory Stick устройства, различни от тези на Sony, трябва да се свържат със съответните производители.
- Ако "Memory Stick PRO Duo" не се поддържа, свържете фотоапарата към компютъра (стр. 66, 73). Компютърът ще разпознае "Memory Stick PRO Duo".

Вашият компютър не разпознава фотоапарата.

- Включете фотоапарата.
- Когато зарядът на батериите е нисък, поставете зареден комплект батерии или използвайте променливотоков адаптер (не е приложен в комплекта).
- Задайте [USB Connect] в положение [Mass Storage] (стр. 54).
- Използвайте кабела за мулти употреба (приложен в комплекта) (стр. 66).
- Изключете кабела за мулти употреба от компютъра и от фотоапарата, а после отново го свържете здраво.
- Изключете всякакво друго оборудване, с изключение на фотоапарата, клавиатурата и мишката от USB конекторите на вашия компютър.
- Свържете фотоапарата директно към компютъра, без да минавате през USB хъб или друго устройство (стр. 66).

Не можете да копирате изображения.

- Свържете правилно фотоапарата и компютъра, като установите USB връзка (стр. 66).
- Следвайте описаната процедура по копиране за вашата операционна система (стр. 63 и 73).
- Възможно е да не успеете да копирате изображенията на компютъра докато снимате изображения с "Memory Stick Duo", форматирани на компютър. Снимайте с "Memory Stick Duo", форматирани с вашия фотоапарат (стр. 57).

След като сте направили USB връзка, "Picture Package" не се стартира автоматично.

- Осъществете USB връзката, когато компютърът е включен (стр. 66).

След като сте направили USB връзка, "Picture Package" не се стартира автоматично.

- Осъществете USB връзката, когато компютърът е включен (стр. 66).

Изображението не може да бъде възпроизведено на компютър.

- Ако използвате "Picture Motion Browser", прочетете "PMB Guide" (стр. 65).
- Консултирайте се с производителя на софтуера или компютъра.

Изображението и звукът са прекъсвани от шум, когато гледате движещи се изображения на компютъра.

- Възпроизвеждате движещите се изображения директно от възрадената памет или от "Memory Stick Duo". Копирайте движещите се изображения на хард диск на компютъра и ги възпроизведете оттам (стр. 66).

Не можете да отпечатате изображение.

- Прочетете ръководството за експлоатация на принтера.

Изображения, които веднъж са копирани на компютъра, не могат да бъдат разгледани на фотоапарата.

- Копирайте изображенията в папка, която фотоапаратът разпознава, например "101MSDCF" (стр. 68).
- Работете правилно (стр. 72).

"Memory Stick Duo"

Не можете да поставите "Memory Stick Duo".

- Вкарайте го в правилната посока.

Форматирани сте "Memory Stick Duo" по погрешка.

- При форматирането всички данни на "Memory Stick Duo" се изтриват. Не можете да ги възстановите.

Взградена памет

Не можете да възпроизведжате или записвате изображения като използвате Взрадената памет.

- Във фотоапарата има зареден "Memory Stick Duo". Извагете носителя.

Не можете да копирате данните запазени във Взрадената памет на "Memory Stick Duo".

- "Memory Stick Duo" е запълнен. Копирайте изображенията на "Memory Stick Duo" с гостатъчно свободно място.

Не можете да копирате данни от "Memory Stick Duo" или компютър върху Взрадената памет.

- Тази функция не се поддържа.

Отпечатване

Вижте и "PictBridge-съвместим принтер" във връзка със следните проблеми.

Изображенията се отпечатват с отрязани краища.

- В зависимост от вашия принтер, възможно е левият, десният, горният и долният край на изображението да бъдат отрязани. Това важи особено за случаите, в които отпечатвате изображение, заснето със зададен размер на изображението [16:9].
- Когато отпечатвате изображения със собствения си принтер, опитайте се да отмените настройките "trimming" или "borderless". Консултирайте се с производителя на принтера дали той е снабден с тези функции или не.
- Когато отпечатвате снимките си в цифрово фотостудио, поинтересувайте се дали могат да отпечатат изображенията ви, без да отрязват краищата.

Не можете да отпечатвате изображения с насложена дата.

- Можете да отпечатате такива изображения с помощта на "Picture Motion Browser" (стр. 65).
- Този фотоапарат няма функция за наслагване на дата върху изображенията. Въпреки това, тъй като заснетите с фотоапарата изображения съдържат информация за датата на заснемане, можете да отпечатате изображенията с насложена дата, ако принтерът или софтуерът разпознават Exif информация. За да проверите дали принтерът или софтуерът са Exif съвместими, обърнете се към техния производител.
- Когато отпечатвате снимките си във фотостудио, там могат да насложат датата върху изображенията ви.

PictBridge-съвместим принтер

Не можете да установите връзка.

- Фотоапаратът не може да бъде свързан директно към принтер, който не е съвместим с PictBridge стандарта. Обърнете се към производителя на вашия принтер, за да разберете дали той е PictBridge-съвместим или не.
- Проверете дали принтерът е включен и дали може да бъде свързан към фотоапарата.
- Задайте [USB Connect] в положение [PictBridge] (стр. 54).
- Изключете и отново включете кабела за мулти употреба. Ако на принтера се изведе съобщение за грешка, обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към принтера.

Не можете да отпечтаете изображения.

- Проверете дали фотоапаратът и принтерът са добре свързани посредством кабела за мулти употреба.
- Включете принтера. За допълнителна информация се обърнете към ръководството за експлоатация, приложено към принтера.
- Ако по време на печат изберете [Exit], изображенията може и да не се отпечатаат. Изключете и отново включете кабела за мулти употреба. Ако пак не можете да отпечтаете изображенията си, разкачете кабела за мулти употреба, изключете и включете отново захранването на принтера, а после отново свържете кабела за мулти употреба.
- Не можете да отпечтаете движещи се изображения.
- Възможно е изображения, заснети с фотоапарати, различни от този, или модифицирани на компютър, да не се отпечатаат.

Отпечатването се отменя.

- Изключили сте кабела за мулти употреба преди да е изчезнала индикацията  (PictBridge Connecting).

Не можете да насложите датата или да отпечтаете изображения в индекс режим.

- Принтерът не е снабден с тези функции. Обърнете се към производителя на принтера, за да разберете дали устройството е снабдено с тези функции или не.
- В зависимост от принтера, има вероятност да не можете да насложите датата в индекс режим. Обърнете се към производителя на принтера.

На мястото за наслагване на дата се отпечатва "---- -- --".

- Изображения, които нямат дата на запис, не могат да бъдат отпечатани с насложена дата. Задайте [Date] в положение [Off] и отпечатайте отново изображението (стр. 79).

Не можете да изберете размер за отпечатване.

- Консултирайте се с производителя на принтера дали в него е заложен желаният от вас размер.

Не можете да отпечтаете изображението с избрания размер.

- След като принтерът е бил свързан с фотоапарата, винаги, когато променяте размера на хартията, изключвайте кабела за мулти употреба и го свързвайте отново.
- Настройките за печат на фотоапарата се различават от тези на принтера. Променете настройките или на фотоапарата (стр. 79), или на принтера.

Не можете да работите с фотоапарата, след като сте отменили отпечатването.

- Изчакайте малко, защото принтерът извършва отменянето на операцията. Това може да отнеме известно време в зависимост от принтера.

Други

Не можете да нулирате номера на файла.

- Ако смените носителя за запис, вие не можете да нулирате номерата на файловете с фотоапарата. За да нулирате номерата на файловете, форматирайте “Memory Stick Duo” (стр. 57, 59) или възрадената памет и нулирайте настройките (стр. 53). Въпреки това, данните от “Memory Stick Duo” или възрадената памет ще бъдат изтрити и всички настройки, включително за дата, ще бъдат изтрити.

Фотоапаратът не работи, когато обективът е изваден.

- Не се опитвайте да насилвате обектива, който не се движи.
- Поставете зареден комплект батерии, след това включете фотоапарата отново.

Обективът се замъглява.

- Възникнала е кондензация на влага. Изключете фотоапарата и го оставете за 1 час, преди го използвате отново.

Обективът не се мести, когато изключите фотоапарата.

- Комплектът батерии е разреден. Поставете зареден комплект.

Фотоапаратът се нагрява, когато го използвате по-дълго време.

- Това не е неизправност.

Когато включите фотоапарата, се извежда екранът за сверяване на часовника.

- Сверете отново датата и часа (стр.60).
- Възрадената акумулаторна батерия се е разредила. Поставете заредената батерия и оставете фотоапарата за 24 или повече часа с изключено захранване.

Искате да промените датата и часа.

- Сверете отново датата и часа (стр.60).

Предупредителни индикатори и съобщения

Съобщения

Ако на екрана се изведат следните съобщения, следвайте инструкциите.



- Зарядът на батериите е нисък. Заредете незабавно комплекта батерии. В зависимост от условията на употреба или вида на комплекта батерии, възможно е индикаторът да мига дори когато оставащият заряд е достатъчен за 5 до 10 минути работа с батериите.

System error. (Системна грешка.)

- Изключете захранването и го включете отново.

Internal memory error.

(Грешка във вътрешната памет.)

- Изключете захранването и го включете отново.

Reinsert the Memory Stick.

(Поставете отново Memory Stick.)

- Поставете "Memory Stick Duo" правилно.
- Зареденият "Memory Stick Duo" не може да се използва с вашия фотоапарат (стр.95).
- "Memory Stick Duo" е повреден.
- Терминалите на "Memory Stick Duo" са замърсени.

Memory Stick type error.

(Грешка с вида на "Memory Stick".)

- Зареденият "Memory Stick Duo" не може да бъде използван с вашия фотоапарат (стр.95).

Cannot access Memory Stick. Access denied. (Нямате достъп до Memory Stick. Достъпът е отказан.)

- Използвайте "Memory Stick Duo" с контрол на достъпа.

Error formatting Internal memory.

(Грешка при форматирането на вътрешната памет.)

Error formatting Memory Stick.

(Грешка при форматирането на Memory Stick.)

- Форматирайте носителя отново (стр. 57, 59).

Memory Stick locked.

(Memory Stick е заключен.)

- Използвайте "Memory Stick Duo", който има щифтче за защита от запис и то е поставено в положение LOCK. Поставете щифтчето в позиция, разрешаваща запис.

No memory space in internal memory.

(Няма свободно място във вътрешната памет.)

No memory space on Memory Stick.

(Няма свободно място на Memory Stick.)

- Изтрийте ненужните изображения или файлове (стр. 26).

Read only memory.

(Памет само за четене.)

- Вашият фотоапарат не може да записва или да изтрива изображения на мози "Memory Stick Duo".

No images. (Липсват изображения.)

- Във вътрешната памет не са записани изображения, които могат да бъдат възпроизведени.
- На "Memory Stick Duo" не са записани изображения, които могат да бъдат възпроизведени.
- Избраната папка не съдържа файл, който може да бъде възпроизвеждан като изреждане на кадри.

Folder error. (Грешка в папката.)

- На "Memory Stick Duo" вече съществува папка, чийто номер е със същите първи три цифри (например: 123MSDCF и 123ABCDE). Изберете друга папка или създайте нова (стр. 57, 58).

Cannot create more folders. (Не можете да създавате повече папки.)

- На "Memory Stick Duo" съществува папка, чието име започва с "999". В този случай не можете да създавате повече папки.

File error. (Грешка във файла.)

- Възникнала е грешка, докато се възпроизвежда изображение. Ако файловете са обработвани с компютър или са записани с друг фотоапарат, възпроизвеждането на изображенията не е гарантирано.

Read only folder.

(Папка само за преглед.)

- Избрали сте папка, в която не може да се записва на фотоапарата. Изберете друга папка (стр. 58).

File protected. (Защита на файла.)

- Освободете защитата (стр. 49).

Image size over. (По-голям размер.)

- Възпроизвеждате изображение с размер, който вашият фотоапарат не може да възпроизведе.

 (Индикатор за предупреждение от вибрация)

- Получава се трептене на фотоапарата поради недостатъчна светлина. Използвайте светкавицата, включете функцията против размазване или поставете фотоапарата на статив, за да го стабилизирате.

Macro is invalid. (Режимът макро е невалиден.)

- Режимът макро не работи при настоящите настройки (стр. 32).

Flash settings cannot be changed.

(Не можете да промените настройките на светкавицата.)

- Светкавицата не работи с настоящите настройки (стр. 32).

Maximum number of images already selected. (Максималният брой изображения вече е избран.)

- Можете да изберете до 100 изображения. Отменете маркировките.

Printer busy. (Принтерът работи.)

Paper error. (Грешка с хартията.)

No Paper. (Няма хартия.)

Ink error. (Грешка с мастилото.)

Low ink. (Мастилото свършва.)

No ink. (Няма мастило.)

- Проверете принтера.

Printer error. (Грешка с принтера.)

- Проверете принтера.
- Вижте дали изображението, което желаете да отпечатате, не е повредено.



- Данните се прехвърлят към принтера. Не изключвайте кабела за мулти употреба.

Processing... (Обработване...)

- Принтерът извършва операция по отмяна на отпечатването. Не можете да отпечатвате преди операцията да приключи. Това може да отнеме известно време, в зависимост от принтера.

Operations cannot be executed for movie files. (Не можете да извършите операциите за файлове с движещи се изображения.)

- Избрали сте функция, която не работи за файлове с движещи се изображения.

Operation cannot be executed in unsupported files. (Операциите не могат да бъдат извършени за файлове, които не се поддържат.)

- Не можете да извършвате обработка и редакция на файлове с изображения с този фотоапарат, ако са били обработвани с компютър или са записани с друг фотоапарат.

Operation cannot be executed when using PictBridge connection. (*Операциите не могат да бъдат извършени, когато използвате PictBridge връзка.*)

- Някои функции са ограничени, когато сте свързали фотоапарата към PictBridge-съвместим принтер.

Unable to detect face for retouch. (*Не може да се разпознае лице за ретуш.*)

- Възможно е да не успеете да ретуширате ефекта на червените очи, в зависимост от изображението.

Turn the power off and on again. (*Изключете и отново включете захранването.*)

- Повреда с обектива.



"Memory Stick Duo" е компактен и преносим IC носител. С този фотоапарат можете да използвате описаните в таблицата по-долу видове "Memory Stick". Въпреки това, операциите не са гарантирани за всички видове "Memory Stick Duo".

Bug "Memory Stick"	Запис/Възпроизвеждане
Memory Stick Duo (без MagicGate)	○*1
Memory Stick Duo (с MagicGate)	○*2
MagicGate Memory Stick Duo	○*1*2
Memory Stick PRO Duo	○*1
Memory Stick PRO-HG Duo	○*1*3

- *1) "Memory Stick Duo", "MagicGate Memory Stick Duo" и "Memory Stick PRO Duo" са снабдени с "MagicGate" функции. MagicGate е технология за защита на авторските права, която използва технология за кодиране. С този фотоапарат не можете да извършвате запис/възпроизвеждане на данни, които изискват MagicGate функции.
- *2) Фотоапаратът не е съвместим с високоскоростен трансфер на данни чрез паралелен интерфейс.
- *3) Фотоапаратът не е съвместим с 8-битов паралелен трансфер на данни. Поддържа се 4-битов паралелен трансфер на данни, еквивалентен на "Memory Stick PRO Duo".

- Този продукт е съвместим с "Memory Stick Micro" ("M2"). Съкращението "M2" е съкращение от "Memory Stick Micro".
- Операциите с "Memory Stick Duo", форматирани с компютър, не са гарантирани.
- Времето за запис/четене на данни е различно, в зависимост от "Memory Stick Duo" и използваното устройство.
- Не вагете "Memory Stick Duo" докато записва или чете данни.
- Данните могат да се увредят в следните случаи:

- Когато извадите "Memory Stick Duo" или изключите фотоапарата, докато записва или чете данни.
- Ако използвате "Memory Stick Duo" близо до статично електричество или шум.
- Препоръчваме ви да подсузурявате важните данни, като им правите копия.
- Когато пишете на областта за означение, не натискайте силно.
- Не залявяйте етикет върху "Memory Stick Duo", нито върху Memory Stick Duo асанжер.
- Когато пренасяте или съхранявате "Memory Stick Duo", ползвайте приложения калъф.
- Не позволявайте контакт с метални предмети и не докосвайте с пръсти терминала на "Memory Stick Duo".
- Не озъбвайте, не изпускате и не прилагайте силни удари върху "Memory Stick Duo".
- Не разлюбявайте и не модифицирайте "Memory Stick Duo".
- Не позволявайте "Memory Stick Duo" да се намокри.
- Не оставайте "Memory Stick Duo" на място, достъпно за малки деца. Те могат неболно да го погълнат.
- Не поставяйте други предмети в гнездото за "Memory Stick Duo". Това може да причини неизправност.
- Не използвайте и не съхранявайте "Memory Stick Duo" на следните места:
 - В кола, паркирана на пряка слънчева светлина или при високи температури.
 - При пряка слънчева светлина
 - На влажни места или близо до корозиращи материали.

Забележки за употребата на Memory Stick Duo адаптер (не е приложен в комплекта)

- Когато използвате "Memory Stick Duo" с "Memory Stick"-съвместимо устройство, трябва да го зареждате в адаптер за Memory Stick Duo. Ако заредите "Memory Stick Duo" в "Memory Stick"-съвместимо устройство без да сте поставили Memory Stick Duo адаптер, възможно е да не успеете да извадите "Memory Stick Duo" от устройството.
- Уверете се, че зареждате "Memory Stick Duo" в правилната посока и докрай в адаптера за "Memory Stick Duo". Неправилното зареждане може да причини неизправност.
- Когато използвате "Memory Stick Duo", зареден в Memory Stick Duo адаптер, с "Memory Stick"-съвместимо устройство, уверете се, че Memory Stick Duo адаптерът е зареден в правилната посока. Неправилната употреба може да повреди оборудването.
- Не зареждайте Memory Stick Duo адаптер в "Memory Stick"-съвместимо устройство, без да сте поставили "Memory Stick Duo" в него. Това може да повреди устройството.

Забележки за употребата на "Memory Stick PRO Duo" (не е приложен в комплекта)

Проверено е, че "Memory Stick PRO Duo" с капацитет до 16 GB функционира нормално с този фотоапарат.

Забележки относно употребата на "Memory Stick Micro" (не е приложен в комплекта)

- За да използвате "Memory Stick Micro" с този фотоапарат, уверете се, че сте заредили "Memory Stick Micro" в "M2" адаптер, който е голям колкото Memory Stick Duo. Ако заредите "Memory Stick Micro" във фотоапарата без "M2" адаптер, възможно е да не успеете да го извадите от фотоапарата.
- Не оставяйте "Memory Stick Micro" в близост до малки деца. Могат да го погълнат по случайност.

Батерии

Батерии, които можете и такива, които не можете да използвате със своят фотоапарат

Вид на батериите	A	B	C
LR6 (размер AA) алкални батерии	○	○	—
HR 15/51:HR6 (размер AA) никел-метал хидрид батерии	—	○	○
ZR6 (размер AA) окси никел батерии	—	○	—
Манганови батерии	—	—	—
Литиеви батерии	—	—	—
Никел-кадмиеви батерии	—	—	—

A: Приложени

B: Подгържат се

C: С презареждане

* Преди да използвате батериите прочетете следните предпазни мерки за всеки тип батерия.

Възпроизвеждането не може да се гарантира в случай на спад на волтажа или други проблеми причинени от естеството на батериите

Забележки за използването на алкални батерии (приложени)/окси никел батерии (не са приложени)

- Алкалните/окси никел батериите не могат да се презаредят
- Алкалните/окси никел батериите имат по-кратък живот в сравнение с никел-метал хидрид батериите. Поради тази причина захранването може да се изключи, дори индикаторът за оставащия заряд на батериите да указва, че животът им все още не е изтекъл.
- Съществуват големи различия в работата на различните батерии от различни производители. В някои случаи животът на батериите може да бъде изключително кратък. Това се забелязва особено при ниски температури. Възможно е да не успеете да снимате при температура, по-ниска от +5° C.

Батерии

- Не смесвайте нови и стари батерии заедно.
- Индикаторът за оставащото време на батериите няма да бъде верен, ако използвате алкални/окси никел батерии.
- Поради характеристиките на алкалните/окси никел батериите съществува голяма разлика между времето за запис и времето за възпроизвеждане. Поради тази причина фотоапаратът може да се изключи с изваден обектив, когато превключите ключа за избор на режим. В този случай сменете батериите с нови. Използването на никел-метал хидрид батерии Ви позволява да заснемате по-дълги периоди от време.
- * ”ефект на паметта” – ситуация, в която батериите временно приемат по-малък заряд от пълния.
- За да изразходвате напълно заряда на батериите, оставете фотоапарата в режим презлед на снимки (стр. 45) до пълното им изразходване.
- Не смесвайте стари и нови батерии.
- Не излагайте батериите на досес с вода. Те не са водостойчиви.

Забележки за батерии тип никел-метал хидрид (не са приложени)

- Не белете външните етикети на батериите и не ги увреждайте. Никога не използвайте батерии, чиито етикети са частично или изцяло премахнати или батерии, които са повредени по някакъв начин. Тези батерии могат да протекат, прегреят или експлодират, причинявайки изгаряния и други телесни повреди. Те могат и да предизвикат неизправност в зарядното устройство.
- Не пренасяйте батерии тип никел-метал хидрид заедно с метални предмети, тъй като металните предмети може да предизвикат късо съединение при терминалите +/-, и в резултат батериите да прегреят или да се запалят.
- Ако полюсите на батериите са замърсени, те може да не се зарядят правилно. От време на време ги почиствайте със сухо парче плат.
- При покупката или когато никел-метал хидрид батериите не са били използвани дълго време, те може да не са напълно зарядени. Това е типично за този вид батерии и не е неизправност. Ако това се случи, можете да отстраните проблема, като изразходвате батериите докрай и ги зарядите наново.
- Ако презаредите никел-метал хидрид батериите преди напълно да сте използвали техния заряд, е възможно да се получи така нареченият ефект на паметта* и предупредителното съобщение за изразходван заряд на батериите ще се появи по-бързо от очакваното. Зареждането на батериите след като сте изразходвали заряда им ще реши проблема.

**A, B, C, D**

AF заklочване.....	20, 40
AVI.....	69
B & W.....	44
Burst.....	36
Center AF.....	39
Cloudy.....	41
Daylight.....	41
DirectX.....	64
DISP.....	18
DPOF.....	50, 80

E, F, G, H, I, J, K, L

EV.....	36
Fluorescent light 1, 2, 3.....	41
Incandescent.....	41
ISO.....	8, 37
JPG.....	69
LCD екран.....	18

M, N, O, P, Q, R

Macintosh компютри.....	73
Препоръчителна среда.....	73
Mass Storage.....	54
"Memory Stick Duo".....	95
Multi AF.....	39
PC.....	62
PictBridge.....	54, 77
PMB.....	65

S, T, U, V, W, X, Y, Z

Slideshow.....	45
Smart zoom.....	55
SteadyShot.....	34
Trimming.....	47
USB връзка.....	54
USB кабел.....	66, 78
USB жак.....	12
VGA.....	23
Windows компютър.....	62
Препоръчителна среда.....	63
Zoom при възпроизвеждане.....	24
Zoom.....	21

A, Б, В, Г, Д

Автоматичен преглед.....	56
Автоматична ориентация.....	56

Автоматично фокусиране.....	6, 39
Автоматично програмиране.....	30
Бабна синхронизация.....	21
Баланс на белия цвят.....	41
Бързо превъртане напред/назад.....	24
Възпроизвеждане.....	24
Въртене.....	50
Вътрешна памет.....	19
Дата.....	60
Дестинация за съхранение на файл.....	68
Дестинации за съхранение на файлове с изображения и имена на файлове.....	68
Диафрагма.....	8
Директно отпечатване.....	77
Диск за избор на режим.....	20

Е, Ж, З, И

Замъгляване.....	7
Защита.....	49
Звуков сигнал.....	53
Знак за отпечатване.....	50, 80
Екран.....	
Задно осветяване на LCD екрана.....	18
Индикатор.....	14
Превключване на дисплея.....	18
Експонация.....	8
Избор на папка.....	51
Избор на сцена.....	30
Измерване в центъра.....	38
Изтриване.....	26
Форматиране.....	57, 59
Име на файл.....	68
Индекс екран.....	25
Индикатор.....	14
Индикатор AE/AF заklочване.....	20, 40
Инсталиране.....	64
Инструмент за върадената памет.....	59
Инструмент за Memory Stick.....	57
К, Л, М, Н, О	
Качество на изображението.....	10
Компютър.....	62
Macintosh.....	73
Windows.....	62
Копиране на изображения.....	66, 73
Преглед на файлове с изображение на компютър с помощта на фотоапарата.....	72

Препоръчителна среда	63, 73
Софтуер	64
Комплект батерии	97
Копиране	58
Кръстче за точково измерване.....	38
Копиране на изображения на компютър...	66
Макро	22
Меню	28
Опции	29
Презлед	45
Снимане	33
Меню за презлед	45
Меню за заснемане	33
Множествено измерване.....	38
Намаляване на ефекта на червените очи....	43
Настройки.....	44, 51, 52
Настройки за запис	55
Настройки на езика.....	61
Натискане на бутона на затвора напо- ловина.....	6
Недостатъчна експонация	8
Нуво на светкавицата	42
Нулиране	53
Операционна система.....	63, 73
Оптичен зом	21, 55
Основни настройки	53
Отпечатване.....	50, 76
Отпечатване в магазин	80
Отстраняване на проблеми	82
П, Р, С	
Папка	
Избор.....	51
Смяна.....	58
Създаване.....	57
Пиксел	10
Поправяне на ефекта на червените очи...	54
Презлед на изображения.....	24
Презлед на частите.....	12
Предварително зададено фокусно раз- стояние.....	39
Предупредителни съобщения.....	92
Прекекспонация	8
Прецизен цифров zoom	55
Привържване на фотоапарата.....	20
Размер на изображението.....	10, 23
Разпознаване на лице	35
Разширение	72
Рамка-търсач на AF обхват.....	40
Регулиране на експонацията.....	18, 36
Режим на цветност	44
Режим Beach.....	31
Режим High Sensitivity.....	31
Режим Twilight	31
Режим Landscape	31
Режим Seria	44
Режим Snow	31
Режим Soft Snap.....	31
Режим Twilight Portrait	31
Режим автоматично регулиране.....	30
Режим запис.....	36
Режим на измерване.....	38
Режим на светкавицата.....	21
Ретуш.....	47
Решетка	55
Свервяване на часовника.....	60
Светкавица (Заснемане).....	11
Светкавица включена.....	21
Светкавица изключена.....	21
Светкавица (баланс на белия цвят)...	42
Свързване	
Компютър	66
Принтер.....	78
Скорост на затвора	8
Смяна на папката за запис.....	58
Снимане	
Движещи се изображения.....	20
Неподвижно изображение.....	20
Софтуер.....	64, 65
Създаване на папка за запис.....	57
Т, У, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ - Я	
Таймер за самоснимачка	22
Точково измерване	38
Упътване за функциите.....	53
Фокусиране	6, 21, 39
Форматиране	57, 59
Фотоапарат	33
Хистограма	18
Цвят	9
Цифров Zoom.....	55

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

BG



**Изхвърляне на стари електрически и електронни уреди
(Приложимо за страните от Европейския съюз и други европейски
страни, използващи система за разделно събиране на отпазъци)**

Този символ на устройството или на неговата опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домашен отпазък. Вместо това, той трябва да бъде предаден в съответните пунктове за рециклиране на електрически и електронни уреди. Изхвърляйки този продукт на правилното място, вие предотвратявате потенциални негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които могат да се случат при неправилното изхвърляне на продукта. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на естествените ресурси. За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт, моля, свържете се с местния градски офис, службата за изхвърляне на отпазъци или с магазина, от който сте закупили продукта.

Производителят на този продукт е Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Упълномощеният представител за ЕМС (електромагнитна съвместимост) и техническа безопасност на продукта е Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. За въпроси, свързани със сервиза и гаранцията, моля обърнете се към адресите в съответните сервизни или гаранционни документи.

Допълнителна информация за този продукт и отговори на често задавани въпроси можете да намерите на нашия уебсайт за клиентска поддръжка.

<http://www.sony.bg>