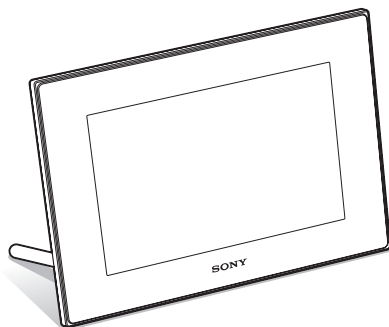


Cyfrowa ramka na zdjęcia

DPF-XR100/VR100

PL



Instrukcja obsługi

Przed rozpoczęciem eksploatacji tego urządzenia prosimy o dokładne zapoznanie się z niniejszą instrukcją. Prosimy ponadto o pozostawienie instrukcji do wykorzystania w przyszłości.

Zapis użytkownika

Symbol modelu i numer seryjny są podane z tyłu urządzenia. Prosimy o ich zanotowanie we wskazanych miejscach. Dane te mogą być potrzebne w przypadku kontaktowania się z Sony w sprawach dotyczących tego produktu.

Model: DPF-XR100/VR100

Numer seryjny: _____

Bezpieczeństwo

Przygotowywanie
ramki do pracy

Wyświetlanie obrazów

Użycie różnych funkcji

Rozwiązywanie problemów

Informacje dodatkowe



OSTRZEŻENIE

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie wystawiać urządzenia na deszcz i chronić je przed wilgocią.

Dla klientów w Europie

Urządzenie zostało przebadane i uznane za zgodne z wymaganiami dyrektywy EMC, o ile długość używanych przewodów połączeniowych nie przekracza 3 metrów.

UWAGA

Na obraz wyświetlany przez ramkę mogą wpływać pola elektromagnetyczne o określonej częstotliwości.

Uwaga

Jeśli ładunki statyczne albo pola elektromagnetyczne spowodują przerwanie transmisji danych, należy na nowo uruchomić używany program albo odłączyć i z powrotem podłączyć przewód USB.

Usuwanie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z wydzielonymi systemami zbierania odpadów)



Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie powinien być zaliczany do odpadów domowych. Należy go przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się zbieraniem i recyklingiem urządzeń elektrycznych i elektronicznych. Prawidłowe usunięcie produktu zapobiegnie potencjalnym negatywnym

konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, których przyczyną mogłoby być niewłaściwe usuwanie produktu. Recykling materiałów pomaga w zachowaniu surowców naturalnych. Aby uzyskać szczegółowe informacje o recyklingu tego produktu, należy się skontaktować z władzami lokalnymi, firmą świadczącą usługi oczyszczania lub sklepem, w którym produkt ten został kupiony.

Usuwanie zużytych baterii i akumulatorów (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z wydzielonymi systemami zbierania odpadów)



Ten symbol na baterii, akumulatorze lub opakowaniu oznacza, że produkt nie powinien być zaliczany do odpadów domowych. Na pewnych bateriach lub akumulatorach symbol ten może być używany razem z symbolem chemicznym. Symbole chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) dodaje się, gdy bateria lub akumulator zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu. Prawidłowe usunięcie baterii lub akumulatora zapobiegnie potencjalnym negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, których przyczyną mogłoby być niewłaściwe usuwanie baterii lub akumulatora. Recykling materiałów pomaga w zachowaniu surowców naturalnych. W przypadku produktu, który ze względów bezpieczeństwa, sprawności działania lub spójności danych wymaga stałego podłączenia do wewnętrznej baterii lub akumulatora, wymianę baterii lub akumulatora należy zlecić wykwalifikowanemu technikowi serwisu. Dla zapewnienia prawidłowego przetworzenia baterii lub akumulatora, wyeksploatowany produkt należy przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się zbieraniem i recyklingiem urządzeń elektrycznych i elektronicznych. W przypadku pozostałych baterii / akumulatorów należy się zapoznać z odpowiednim podrozdziałem dotyczącym bezpiecznego usuwania baterii lub akumulatora z produktu. Baterię lub akumulator należy przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się recyklingiem zużytych baterii.

Aby uzyskać szczegółowe informacje o recyklingu tego produktu, baterii lub akumulatorów, należy się skontaktować z władzami lokalnymi, firmą świadczącą usługi oczyszczania lub sklepem, w którym produkt ten został kupiony.

Uwaga dla klientów z krajów, w których obowiązują Dyrektywy UE

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japonia. Przedstawicielem producenta w Unii Europejskiej upoważnionym do dokonania i potwierdzenia oceny zgodności z wymaganiami zasadniczymi jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. Nadzór nad dystrybucją na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej sprawuje Sony Poland, 00-876 Warszawa, ul. Ogrodowa 58. W sprawach serwisowych i gwarancyjnych należy kontaktować się z podmiotami, których adresy podano w osobnych dokumentach gwarancyjnych lub serwisowych, albo z najbliższym sprzedawcą produktów Sony.

Uwagi dla użytkowników

Program © 2010 Sony Corporation
Dokumentacja ©2010 Sony Corporation

Wszystkie prawa zastrzeżone. Niniejsza instrukcja ani opisane w niej oprogramowanie nie mogą być, zarówno we fragmentach, jak i w całości, reprodukowane, tłumaczone ani redukowane do dowolnej postaci możliwej do odczytu maszynowego bez uprzedniej pisemnej zgody Sony Corporation.

SONY CORPORATION NIE BĘDZIE W ŻADNYM PRZYPADKU PONOSIĆ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA WSZELKIE SZKODY INCYDENTALNE, WTORNE ANI SZCZEGÓLNE, KTÓRYCH PODSTAWĄ BYŁBY DELIKT CYWILNO-PRAWNY, UMOWA I INNE, ZWIĄZANE Z NINIEJSZĄ INSTRUKCJĄ, OPROGRAMOWANIEM LUB INNYMI INFORMACJAMI TU ZAWARTYMI ALBO Z ICH WYKORZYSTANIEM.

Sony Corporation zastrzega sobie prawo wprowadzenia dowolnych zmian w niniejszej instrukcji i w informacjach tu zawartych, w dowolnym momencie i bez uprzedzenia.

Opisane tu oprogramowanie może także podlegać postanowieniom oddzielnej umowy licencyjnej dla użytkownika.

Zabrania się modyfikowania oraz kopiowania wszelkiego rodzaju danych dostarczonych z tym oprogramowaniem, takich jak przykładowe obrazy, w celach innych niż własny użytek. Kopiowanie oprogramowania bez zezwolenia stanowi naruszenie przepisów o ochronie praw autorskich.

Zwracamy uwagę, że powielanie lub przetwarzanie bez zezwolenia portretów lub prac chronionych prawami autorskimi może stanowić naruszenie praw zastrzeżonych dla posiadaczy tych praw.

Ilustracje i zdjęcia ekranów w instrukcji

O ile nie zaznaczono inaczej, zamieszczone w instrukcji ilustracje i zdjęcia ekranów dotyczą modelu DPF-XR100.

Ilustracje i zdjęcia ekranów w instrukcji mogą odbiegać wyglądem od stanu faktycznego.

Przeczytaj przed użyciem

Odtwarzanie

Zasilacz sieciowy należy podłączyć do łatwo dostępnego gniazdka sieciowego. W razie stwierdzenia nienormalnego działania, natychmiast wyłączyć zasilacz z gniazdka.

Prawa autorskie

Kopiowanie, obróbka lub drukowanie materiałów z płyt CD, audycji telewizyjnych, materiałów chronionych prawami autorskimi (np. obrazów i publikacji) i wszelkich innych materiałów innych niż własne nagrania i utwory jest ograniczone tylko do użytku prywatnego i domowego. Brak praw autorskich do takich materiałów lub brak zezwolenia posiadaczy praw autorskich na kopiowanie takich materiałów może być przyczyną naruszenia przepisów o ochronie praw autorskich i spowodować roszczenia o odszkodowanie ze strony posiadaczy tych praw.

Wykorzystując w ramce zdjęcia, należy zwracać szczególną uwagę na przestrzeganie przepisów o ochronie praw autorskich. Wykorzystywanie lub przetwarzanie wizerunków osób trzecich bez ich zgody może naruszać prawa tych osób.

Wykonywanie zdjęć na pewnych pokazach, wystęпах i wystawach może być zabronione.

Brak gwarancji na zawartość nagrania

Sony nie będzie ponosić żadnej odpowiedzialności za wszelkie przypadkowe lub wtórne szkody lub straty ani za utratę zawartości nagrania, których przyczyną może być użytkowanie albo uszkodzenie ramki lub karty pamięci.

Zalecenie dotyczące kopii zapasowych

Aby uniknąć ryzyka utraty danych wskutek przypadkowego użycia albo awarii ramki na zdjęcia, zaleca się wykonywanie zapasowych kopii danych.

Uwagi o ekranie LCD

- Nie naciskać ekranu LCD. Grozi to zniekształceniem barw i awarią.
- Długotrwałe wystawianie ekranu LCD na działanie promieni słonecznych grozi powstaniem uszkodzeń.
- Produkcja ekranu LCD odbywa się z użyciem bardzo precyzyjnych technologii, dzięki czemu ponad 99,99% punktów działa normalnie. Mimo to, na ekranie LCD mogą się na stałe pojawiać małe czarne i / lub jasne punkty (białe, czerwone, niebieskie lub zielone). Występowanie tych punktów jest normalnym efektem procesu produkcyjnego i w żaden sposób nie wpływa na wyświetlanie.
- W niskiej temperaturze na ekranie LCD może się utrzymywać ślad po obrazie. Nie świadczy to o uszkodzeniu.

Spis treści

Przeczytaj przed użyciem	3
--------------------------------	---

Bezpieczeństwo

Sprawdzanie dostarczonego wyposażenia	7
Wykaz elementów	8
■ Cyfrowa ramka fotograficzna	8
■ Pilot	9

Przygotowywanie ramki do pracy

Pilot	10
Nóżka	10
Wieszanie ramki na ścianie	11
Włączanie ramki	12
Działanie w stanie początkowym	13
Nastawianie zegara	13

Wyświetlanie obrazów

Wkładanie karty pamięci	14
Zmienianie trybu wyświetlania	15
Odtwarzanie pliku z filmem	17
Wyświetlanie pokazu slajdów z podkładem muzycznym	18
Importowanie pliku z muzyką	18
Wybieranie pliku z muzyką do odtworzenia	18
Odtwarzanie podkładu muzycznego z pokazem slajdów	19

Użycie różnych funkcji

Różne funkcje	20
Sortowanie obrazów (filtr)	21
Wybieranie urządzenia odtwarzającego	22
Zmienianie wielkości i układu obrazu (powiększanie / zmniejszanie / obracanie) ..	22
Zmienianie ustawień funkcji automatycznego włączania / wyłączania	23
Użycie funkcji budzika	24
Zmienianie ustawień	25
Tryb konserwacji	26
Włączanie trybu konserwacji	26
Inicjalizacja systemu	27
Podłączanie do telewizora HD (tylko DPF-XR100)	28
Użycie zewnętrznego urządzenia podłączonego do ramki	29
Podłączanie do komputera	30

Rozwiązywanie problemów

Gdy pojawia się komunikat o błędzie	31
Gdy wystąpi jakiś problem	32

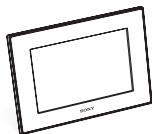
Informacje dodatkowe

Zalecenia eksploatacyjne	34
Instalacja	34
Czyszczenie	34
Ograniczenia przy kopiowaniu	34
Usuwanie ramki	34
Dane techniczne	35
Znaki handlowe i prawa autorskie	37

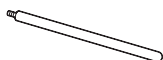
Sprawdzanie dostarczonego wyposażenia

Prosimy o sprawdzenie, czy w opakowaniu znajdują się następujące elementy:

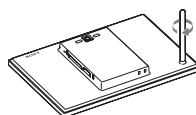
Cyfrowa ramka na zdjęcie (1 szt.)



Nóżka (1 szt.)



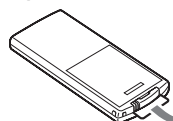
**Wkręcanie w gwintowany otwór
(strona 10)**



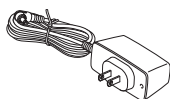
Pilot (1 szt.)



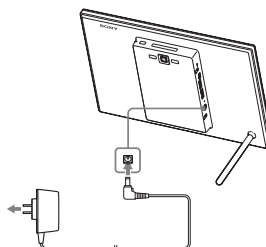
**Wymywanie arkusza ochronnego
(strona 10)**



Zasilacz sieciowy (1 szt.)



**Podłączanie do sieci
(strona 12)**



Uchwyt ścienny (1 szt.)

Wkręty (4 szt.)

Instrukcja obsługi (ta instrukcja) (1 szt.)

**Podręcznik użytkownika ramki
cyfrowej (1 szt.)**

Gwarancja (1 szt.)

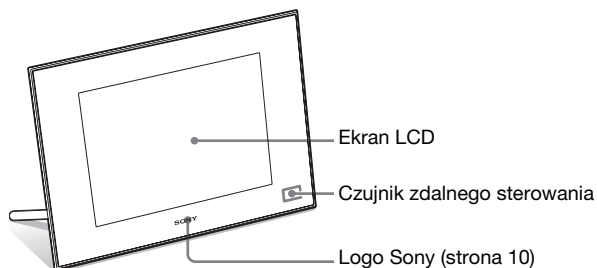
(Tylko w niektórych regionach)

Dostarczony CD-ROM zawiera Podręcznik użytkownika ramki cyfrowej, który szczegółowo omawia obsługę i wybieranie ustawień ramki. Aby wyświetlić podręcznik, włóż dysk CD-ROM do komputera i dwukrotnie kliknij na ikonie podręcznika. (Do wyświetlenia podręcznika potrzebny jest program Adobe Acrobat Reader.)

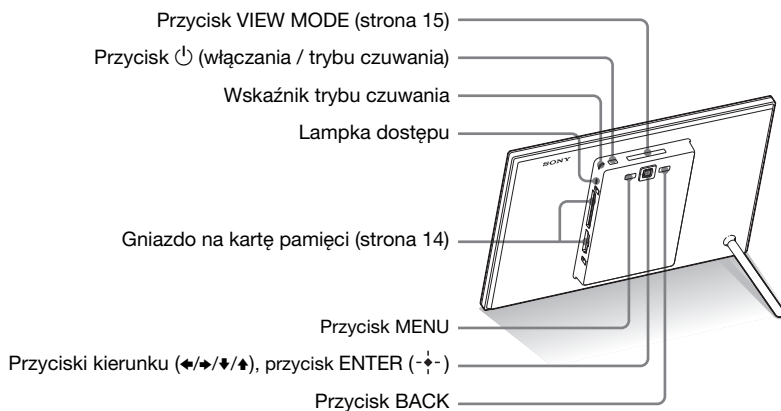
Wykaz elementów

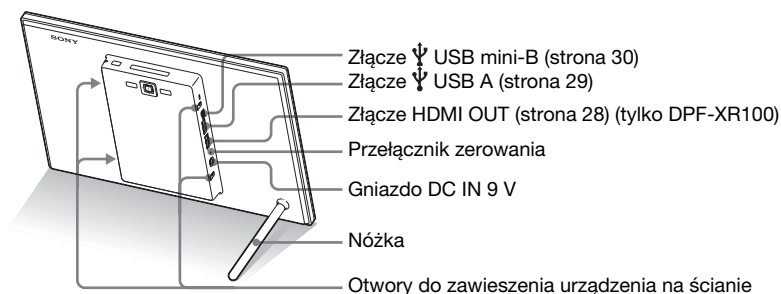
■ Cyfrowa ramka fotograficzna

Przód

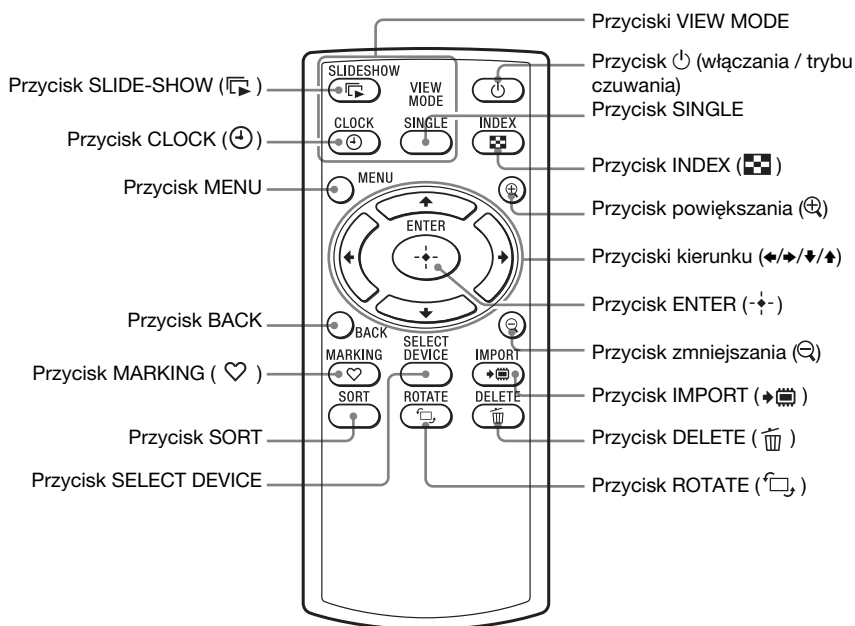


Tył





■ Pilot



Zawartość instrukcji

W instrukcji opisano obsługę urządzenia przy użyciu pilota.

Jeśli wykonanie jakiejś czynności wymaga innego postępowania, na przykład użycia pilota i przycisków na ramce, będzie to opisane we wskazówce.

Uwaga

Jeśli pilot przestanie działać:

Wymień baterię (baterię litową CR2025) na nową.

OSTRZEŻENIE

- Niewłaściwe obchodzenie się z baterią grozi wybuchem. Nie ładować, nie rozbierać ani nie palić baterii.
- Kiedy bateria litowa jest bliska wyczerpania, może się zmniejszyć zasięg pilota albo pilot będzie działał niewłaściwie. W takim przypadku należy wymienić baterię na baterię litową Sony CR2025. Użycie innej baterii stwarza ryzyko pożaru lub wybuchu.

Procedura wymiany:

CD-ROM (podręcznik),
„Przygotowanie pilota”

Wskazówki

Kiedy ramka jest ustawiona pionowo

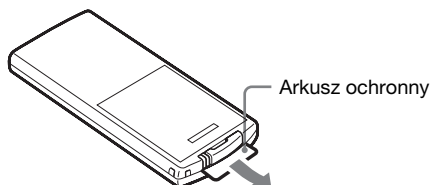
Obraz jest automatycznie wyświetlany w układzie pionowym.

Logo Sony

Kiedy ramka stoi pionowo, nie pali się logo Sony. Logo nie pali się także po wyłączeniu zasilania.

Pilot

Przed użyciem należy wyjąć arkusz ochronny, jak pokazano na ilustracji.

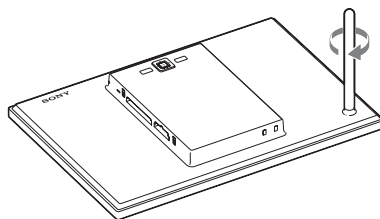


Posługiwanie się pilotem

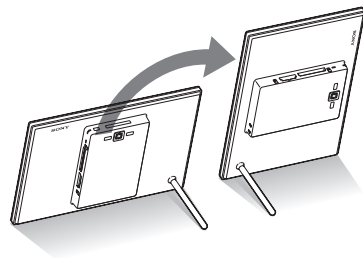
Kieruj przód pilota w stronę czujnika zdalnego sterowania na ramce.

Nóżka

Do oporu wkręć nóżkę zgodnie z ruchem wskazówek zegara w otwór z tyłu ramki. Upewnij się, że nóżka jest pewnie przymocowana.

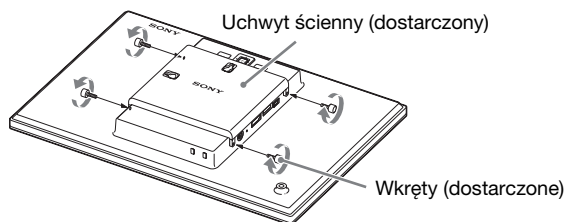


Obrócenie ramki do pozycji pionowej lub poziomej nie wymaga zmiany położenia nóżki.

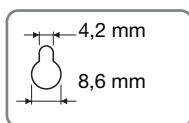
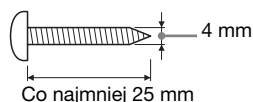


Wieszanie ramki na ścianie

- 1** Używając dostarczonych czterech wkrętów, zamocuj dostarczony uchwyt ścienny z tyłu ramki.

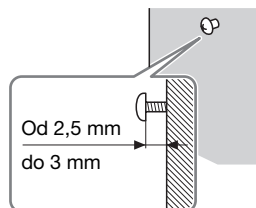


- 2** Przygotuj wkręty (wyposażenie dodatkowe) pasujące do otworów z tyłu obudowy.



Otworki na tylnej ścianie

- 3** Przykręć wkręty (wyposażenie dodatkowe) do ściany. Między wkrętem a ścianą powinno pozostać od 2,5 do 3 mm luzu.



- 4** Zawieś ramkę na ścianie, dopasowując otwór z tyłu obudowy do wkrętu na ścianie.

Uwagi

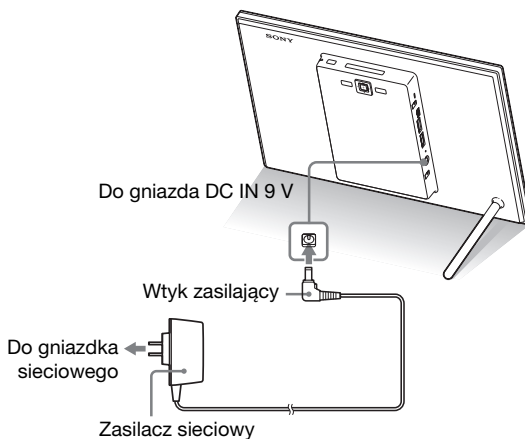
- Używane wkręty powinny być dopasowane do materiału, z którego jest wykonana ściana. W przeciwnym razie może dojść do ich uszkodzenia. Wkręt należy wkręcić w słup lub podobny element ściany.
- Chcąc wymienić kartę pamięci, należy zdjąć ramkę ze ściany, ustawić ją na stabilnym podłożu, a następnie wyjąć kartę i włożyć inną.
- Przed zawieszeniem ramki na ścianie należy zdemontować nożkę.
- Podłącz do ramki wtyk dostarczonego zasilacza sieciowego i zawieś ramkę na ścianie. Następnie włącz zasilacz sieciowy do gniazdka sieciowego.
- Firma Sony nie będzie ponosić jakiegokolwiek odpowiedzialności za wypadki lub szkody spowodowane przez wady zamocowania, niewłaściwe użytkowanie, kłęski żywiołowe itp.
- Starannie wkręć wkręty, aby uniknąć upadku ramki.
- Uważaj, aby nie nastąpić na wkręty lub uchwyt ścienny.

Uwagi

- Gniazdko sieciowe powinno się znajdować jak najbliżej urządzenia i pozostawać łatwo dostępne.
- Nie stawiać ramki w sposób zagrażający jej stabilności.
- Zasilacz sieciowy należy podłączyć do łatwo dostępnego gniazdka sieciowego. W razie problemów natychmiast odciąć zasilanie, wyłączając wtyczkę z gniazdka sieciowego.
- Nie zwierać styków na wtyku zasilacza metalowymi przedmiotami. Grozi to awarią.
- Nie używać zasilacza sieciowego umieszczonego w ciasnym miejscu, na przykład między ścianą a meblem.
- Po użyciu należy odłączyć zasilacz sieciowy od gniazda DC IN 9 V ramki i wyłączyć go z gniazdka sieciowego.
- Nie wyłączać ramki ani nie odłączać od niej zasilacza sieciowego, zanim wskaźnik trybu czuwania zapali się na czerwono. Grozi to uszkodzeniem ramki.
- Kształt wtyczki zależy od miejsca zakupu ramki.
- Dostarczony zasilacz sieciowy jest przeznaczony tylko do użytku z tą ramką. Nie można go używać z innymi urządzeniami.

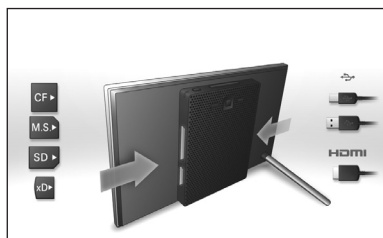
Włączanie ramki

- 1** Włącz wtyk zasilacza sieciowego do gniazda DC IN 9 V z tyłu ramki.
- 2** Włącz zasilacz sieciowy do gniazdka sieciowego. Ramka włącza się automatycznie.



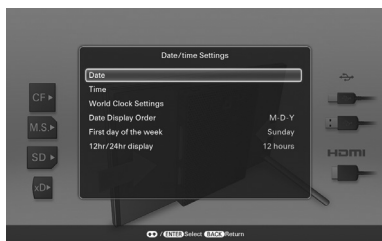
Działanie w stanie początkowym

Kiedy ramka zostanie włączona, pojawi się ekran początkowy.



Nastawianie zegara

- 1 Naciśnij przycisk MENU i przyciskami ◀/▶ wskaż zakładkę  (Settings).
▶/◀ [Date/time Settings] ➡ 



- 2 Przyciskami ▶/◀ wskaż wariant [Time]. Naciśnij przycisk .
Wybierz wartość przyciskami ▶/◀. ➡ Przyciskami ◀/▶ wybierz godzinę, minuty lub sekundy. Po zakończeniu wybierania ustawień ➡ 
- 3 Naciśnij przycisk MENU.

W tym samym oknie, wykonując tę samą procedurę, można wybrać następujące ustawienia:

- Ustawienia zegarów czasu na świecie
- Data
- Kolejność wyświetlania daty (Y-M-D/M-D-Y/D-M-Y)
- Pierwszy dzień tygodnia (Niedziela / Poniedziałek)
- System wyświetlania godziny (12-/24-godzinny)

💡 Wskazówki

■ Kiedy ramka nie jest używana

Jeśli przez pewien czas nie zostanie użyta żadna funkcja ramki, włączy się tryb demonstracyjny.

■ Wyłączanie trybu demonstracyjnego

Naciśnięcie dowolnego przycisku z wyjątkiem przycisku zasilania spowoduje powrót do ekranu początkowego.

Uwaga

Chcąc użyć jednego z wymienionych poniżej rodzajów kart pamięci, należy włożyć kartę do odpowiedniego adaptera.

Włożenie karty bez adaptera może spowodować trudności z jej wyjęciem. Zgodnie z poniższą ilustracją, pokazanych kart pamięci należy używać po włożeniu do odpowiedniego adaptera.

1 miniSD / miniSDHC

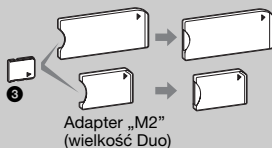


2 microSD / microSDHC



3 „Memory Stick Micro”

Adapter „M2”
(standardowa wielkość)



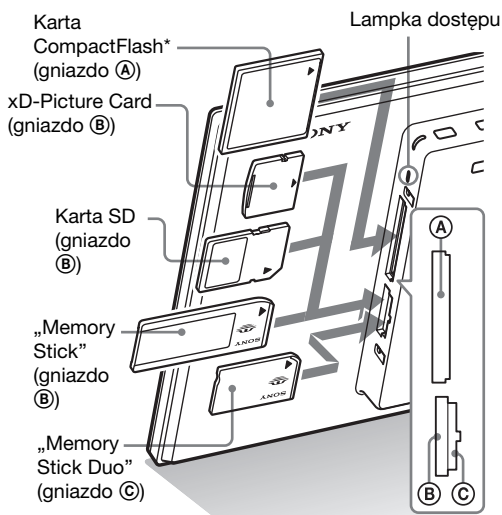
* Kart CompactFlash można używać tylko w ramce DPF-XR100.

Wskazówka

- Obraz nie zostanie automatycznie obrócony w następujących przypadkach:
 - Plik z obrazem został zapisany przez aparat cyfrowy, który nie obsługuje zapisu znacznika obrotu Exif.
 - Plik z obrazem był przetwarzany w programie usuwającym znacznik obrotu Exif.

Wkładanie karty pamięci

Starannie włóż kartę pamięci do odpowiedniego gniazda, trzymając ją stroną z opisem do siebie (patrząc od tyłu ramki).



Po włożeniu karty pamięci

Automatycznie wyświetlane są obrazy z karty pamięci.

Po wyłączeniu zasilania w czasie wyświetlania obrazów

Ponowne włączenie zasilania rozpocznie dalsze wyświetlanie tych samych obrazów.

Jeśli nie miga lampka dostępu

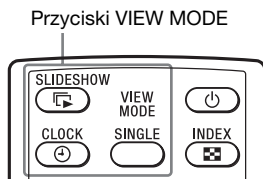
Wymij kartę, sprawdź jej ułożenie i ponownie włóż.

Informacja o gniazdach B i C

Po włożeniu kart pamięci do gniazd B i C ramka będzie działać niewłaściwie.

Zmienianie trybu wyświetlania

- 1 Naciśnij przycisk odpowiadający żądanemu widokowi.



Wyświetlacz przełączy się w wybrany tryb.

- 2 Przyciskami $\leftarrow/\rightarrow$ wskaż żądany styl i naciśnij przycisk $\cdot\cdot\cdot$.

Pojawi się ekran trybu wyświetlania.

Ekran	Style
 Pokaz slajdów	Single view, Multi image view, Clock view / World Clock, Calendar view, Time Machine, Scrap-book / Creative, Random view
 Zegar i kalendarz	Clock1 do Clock9 Calendar1 do Calendar2 World Clock1 do World Clock3 Lunar Calendar, Arabic Calendar, Farsi Calendar
SINGLE	Entire image, Fit to screen, Entire image (with Exif), Fit to screen (with Exif)

Uwaga

Po trwającej określony czas przerwie w użytkowaniu ramki automatycznie zostanie wybrany styl, na którym znajduje się kursor.

Wskazówki

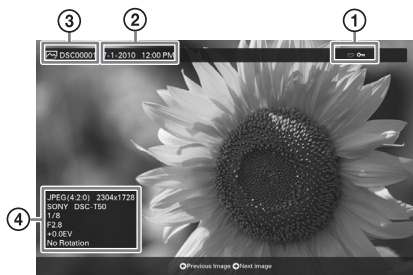
Opisy stylów:

CD-ROM (podręcznik) – „Zmienianie trybu wyświetlania”

Informacja o kalendarzach:

Warianty Lunar Calendar, Arabic Calendar i Farsi Calendar pojawiają się tylko wówczas, gdy za pomocą parametru Language Setting jest wybrany odpowiedni język.

Informacje wyświetlane na ekranie



Wyświetlane są następujące informacje:

① Informacja o ustawieniach

Ikony	Znaczenie
	Wskaźnik ochrony
	Wskaźnik skojarzonego pliku (wyświetlany, gdy istnieje skojarzony plik z filmem lub miniaturą do wysłania e-mailem.)
	Wyświetlana po oznaczeniu obrazu.
	Ikona filmu
	Ikona notatki dźwiękowej
	Ikona panoramy

② Data / godzina wykonania zdjęcia

■ Uwaga

Nie pojawia się w przypadku plików z filmem.

③ Numer obrazu (numer folderu-pliku)

Wyświetlany, gdy obraz jest zgodny ze standardem DCF.

Jeśli obraz nie jest zgodny z DCF, wyświetlanych jest 10 początkowych znaków nazwy jego pliku.

④ Szczegóły dotyczące obrazu

■ Podczas wyświetlania fotografii

- Format pliku (JPEG(4:4:4), JPEG(4:2:2), JPEG(4:2:0), BMP, TIFF, RAW)
- Liczba pikseli (szerokość × wysokość)
- Nazwa producenta urządzenia będącego źródłem obrazu
- Model urządzenia będącego źródłem obrazu
- Czas otwarcia migawki (np. 1/8)
- Wartość przysłony (np. F2.8)
- Kompensacja ekspozycji (np. +0.0EV)
- Informacja o obrocie

■ Podczas odtwarzania pliku z filmem

- Format pliku (AVI, MOV, MP4, MPEG-2 PS, MPEG-2 TS)
- Rozmiar pliku z filmem
- Czas trwania odtwarzania
- Liczba pikseli (szerokość × wysokość)
- Kodek / przepływność wideo
- Kodek / przepływność audio

Odtwarzanie pliku z filmem

1 Wybierz plik z filmem.

- ① Naciśnij przycisk SINGLE.
- ② Przyciskami ◀/▶ wskaż żądany styl, po czym naciśnij przycisk -⏮-.
- ③ Przyciskami ◀/▶ przeglądaj pliki i wybierz plik z filmem, który chcesz odtworzyć.

Korzystanie z ekranu indeksu

- ① Naciśnij przycisk [INDEX].
- ② Przyciskami ◀/▶/⏮/⏭ wybierz plik z filmem, który chcesz odtworzyć.

2 Naciśnij przycisk -⏮-.

Rozpocznie się odtwarzanie wybranego pliku z filmem.

Regulacja głośności

Po naciśnięciu przycisku ◀/▶ z prawej strony pojawi się ekran regulacji głośności. Aby zwiększyć głośność, naciśnij przycisk ▲. Aby zmniejszyć głośność, naciśnij przycisk ▼.

Włączanie pauzy w odtwarzaniu

Podczas odtwarzania pliku z filmem naciśnij przycisk -⏮-.

Aby wznowić odtwarzanie, ponownie naciśnij przycisk -⏮-.

Odtwarzanie w przyspieszonym tempie w przód / w tył

Podczas odtwarzania pliku z filmem naciśnij przycisk ◀/▶.

Naciśnięcie przycisku -⏮- w czasie odtwarzania w przyspieszonym tempie powoduje wznowienie odtwarzania w normalnym tempie.

Ramka może nie pozwolić na odtwarzanie w przyspieszonym tempie niektórych plików z filmami.

Zatrzymywanie odtwarzania

Naciśnij przycisk BACK podczas odtwarzania pliku z filmem.

Uwagi

- Nie można odtwarzać następujących plików z filmami:
 - plików z filmami o rozdzielczości poziomej lub pionowej przekraczającej dozwolone maksimum.
 (Nie gwarantuje się odtwarzania plików z filmami nie wymienionych powyżej.)
- Podczas wyświetlania pokazu slajdów nie działają funkcje odtwarzania w przyspieszonym tempie ani pauzy w odtwarzaniu.
- Nie ma możliwości ciągłego odtworzenia filmów podzielonych po nagraniu na kilka plików.

Wskazówka

Głośność można regulować na ekranie początkowym lub na ekranie pojedynczego obrazu.

Wskazówki

- Aby zrezygnować z wyboru, wskaż odpowiedni plik i naciśnij przycisk . Symbol zaznaczenia (✓) wyświetlany obok wybranego pliku zniknie.
- Aby skasować plik z muzyką zaimportowaną do wewnętrznej pamięci, podczas wykonywania czynności 2 wybierz z ekranu [Slideshow Settings] wariant [Delete BGM] i naciśnij przycisk . Przyciskami / wskaż na liście plików z muzyką plik, który chcesz usunąć. Naciśnij przycisk . Obok wybranego pliku pojawi się symbol zaznaczenia. Kiedy pojawi się ekran potwierdzenia, naciśnij przycisk MENU, a następnie . Plik zostanie usunięty z listy plików z muzyką.

Uwagi

- Zaimportowaną muzykę można odtwarzać tylko jako podkład muzyczny do pokazu slajdów.
- Jako podkład muzyczny można odtwarzać tylko pliki z muzyką zaimportowane do wewnętrznej pamięci.
- Do wewnętrznej pamięci ramki można zaimportować maksymalnie 40 plików z muzyką.

Wyświetlanie pokazu slajdów z podkładem muzycznym

Importowanie pliku z muzyką

- 1** Włóż do ramki kartę pamięci zawierającą żądany plik z muzyką.
- 2** Naciśnij przycisk MENU, po czym przyciskami / wskaż zakładkę [Slideshow Settings].
- 3** Przyciskami / wskaż wariant [Import BGM], po czym naciśnij przycisk .
- 4** Przyciskami / wybierz kartę pamięci włożoną w czynności 1.
- 5** Przyciskami / wskaż na liście plików z muzyką plik, który chcesz zaimportować. Naciśnij przycisk . Obok wybranego pliku pojawi się symbol zaznaczenia (✓).
- 6** Powtarzaj czynność 5, jeśli chcesz wybrać więcej niż jeden plik.
- 7** Po zakończeniu wybierania plików z muzyką naciśnij przycisk MENU.
- 8** Kiedy pojawi się ekran potwierdzenia, naciśnij przycisk . Wybrany plik z muzyką zostanie zaimportowany do wewnętrznej pamięci ramki.

Wybieranie pliku z muzyką do odtworzenia

- 1** Naciśnij przycisk MENU, po czym przyciskami / wskaż zakładkę [Slideshow Settings].
- 2** Przyciskami / wskaż wariant [Select BGM], po czym naciśnij przycisk .
- 3** Przyciskami / wskaż na liście zaimportowanych plików z muzyką plik, który chcesz odtworzyć. Naciśnij przycisk . Obok wybranego pliku pojawi się symbol zaznaczenia (✓).

4 Powtarzaj czynność 3, jeśli chcesz wybrać więcej niż jeden plik.

5 Naciśnij przycisk MENU.

Po wybraniu z ekranu trybu wyświetlania wariantu

 (pokaz slajdów) odtwarzany jest plik z muzyką, obok którego znajduje się symbol zaznaczenia (✓).

Odtwarzanie podkładu muzycznego z pokazem slajdów

1 Naciśnij przycisk MENU i przyciskami ◀/▶ wskaż zakładkę [Slideshow Settings].

2 Przyciskami ▼/▲ wskaż wariant [Sound Settings], po czym naciśnij przycisk -⏏-.

3 Przyciskami ▼/▲ wskaż wariant [Sound for Photos] lub [Sound for Videos], po czym naciśnij przycisk -⏏-.

4 Wybierz ustawienie podkładu muzycznego.

Sound for Photos

[BGM ON]: podczas pokazu slajdów odtwarzany jest podkład muzyczny.

[BGM OFF]: podczas pokazu slajdów nie jest odtwarzany podkład muzyczny.

Sound for Videos

[BGM]: podczas wyświetlania filmu odtwarzany jest podkład muzyczny.

[Video sound]: podczas wyświetlania filmu lub pokazu slajdów odtwarzany jest dźwięk nagrany w pliku z filmem.

[OFF]: podczas wyświetlania filmu i pokazu slajdów nie jest odtwarzany dźwięk.

Uwaga

Nie jest możliwe odtwarzanie muzyki z plików chronionych przed kopiowaniem.

💡 Wskazówki

■ Importowanie

Liczba obrazów zapisywanych w wewnętrznej pamięci:

- Przy ustawieniu „Resize”: około 4000 obrazów
- Przy ustawieniu „Original”: liczba obrazów zależy od wielkości plików ze źródłowymi obrazami.

■ Eksportowanie

Karty pamięci nierozpoznawane przez ramkę mają szary kolor i nie można ich wybrać.

⚠ Uwagi

■ Importowanie

Do importowania plików z filmem do wewnętrznej pamięci nie można używać przycisków na ramce na zdjęcia. Aby zaimportować plik z filmem, należy podłączyć do ramki komputer i skopiować plik z filmem z komputera do wewnętrznej pamięci ramki. Szczegóły podano w podrozdziale „Podłączanie do komputera” (strona 30).

■ Podczas eksportowania / kasowania

Unikać wykonywania wymienionych poniżej czynności. Grozi to uszkodzeniem ramki, karty pamięci lub danych.

- Wyłączanie zasilania
- Wyjmowanie karty pamięci
- Wkładanie innej karty

■ Przy kasowaniu

Kiedy rozpocznie się kasowanie, skasowanych obrazów nie można już odzyskać nawet po zatrzymaniu kasowania.

■ Przy oznaczaniu

- Zapisywane są tylko oznaczenia obrazów z wewnętrznej pamięci.
- Oznaczenia obrazów z karty pamięci zostaną skasowane po wyłączeniu zasilania lub zmianie urządzenia odtwarzającego.

Różne funkcje

- Importowanie obrazu (karta pamięci ➔ wewnętrzna pamięć)
- Eksportowanie obrazu (wewnętrzna pamięć ➔ karta pamięci)
- Kasowanie obrazu
- Oznaczanie obrazu

1 Kiedy wyświetlany jest żądany obraz, naciśnij przycisk MENU i przyciskami ⬅➡ wskaż zakładkę  (Editing).

2 Przyciskami ⬇/⬆ wskaż żądany wariant z menu (Import / Export / Delete (Usuń) / Marking (Oznacz)) i naciśnij przycisk -⬇-.

3 Przyciskami ⬇/⬆ wskaż wariant [... this image] (ten obraz), [... multiple images] (wiele obrazów) lub [... all images] (wszystkie obrazy). Naciśnij przycisk -⬇- („...” oznacza polecenie „Import”, „Export”, „Delete” lub „Mark”).

[... this image]:

Przyciskami ⬇/⬆ wskaż miejsce docelowe, po czym naciśnij przycisk -⬇-.

[... multiple images]:

Przyciskami ⬅/➡/⬇/⬆ wskaż na liście żądany obraz. Naciśnij przycisk -⬇-, aby oznaczyć go wskaźnikiem „✓”.

Powtarzaj tę czynność dla kolejnych obrazów.



Aby zrezygnować z wyboru: Wskaż obraz i naciśnij przycisk -⬇-. Wskaźnik „✓” zniknie z obrazu.

Po zakończeniu wybierania obrazów naciśnij przycisk MENU i wybierz miejsce docelowe.

[... all images]:

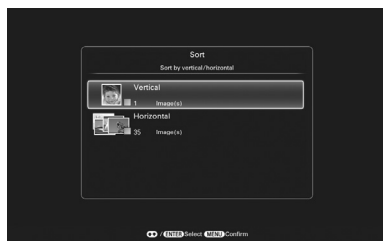
Wszystkie obrazy zostaną oznaczone wskaźnikami „✓”.

Naciśnij przycisk MENU i wybierz miejsce docelowe.

4 Kiedy pojawi się ekran potwierdzenia, naciśnij przycisk -⬇-.

Sortowanie obrazów (filtr)

- 1 Podczas wyświetlania obrazu na ekranie naciśnij przycisk SORT.
- 2 Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż żądany styl sortowania. Naciśnij przycisk $\blacklozenge$.



- **[Sort by event]:** filtracja na podstawie rodzaju zdarzenia.
- **[Sort by folder]:** Filtracja na podstawie folderu.
- **[Sort by vertical/horizontal]:** Filtracja na podstawie układu obrazu.
- **[Sort by mark]:** Filtracja na podstawie oznaczenia.
- **[Sort by videos/photos]:** Filtracja na podstawie zawartości pliku (film / zdjęcie).

- 3 Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż żądany element, po czym naciśnij przycisk $\blacklozenge$.
- 4 Powtórz czynność 3, a po zakończeniu sortowania naciśnij przycisk MENU.

Wyłączanie sortowania

Podczas wyświetlania posortowanych obrazów naciśnij przycisk MENU, wskaż wariant [Exit sort (show all photos)] i naciśnij przycisk $\blacklozenge$.

Zmianie stylu sortowania

Podczas wyświetlania posortowanych obrazów naciśnij przycisk BACK, po czym wybierz wariant [Reselect].

Wskazówka

W przypadku korzystania z przycisków na ramce naciśnij przycisk MENU, przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż zakładkę  (Editing), przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Sort] i naciśnij przycisk $\blacklozenge$.

Uwagi

- Zakładki  (Editing) nie można wybrać w czasie wyświetlania zegara i kalendarza (Clock and Calendar).
- Podczas sortowania obrazów w trybie [Sort by event] nie są wybierane pliki z filmem, ponieważ dla takich plików nie można uzyskać daty wykonania zdjęć. Zostaną one zaliczone do kategorii [No shooting date].

Uwagi

Podczas sortowania

Unikać wykonywania wymienionych poniżej czynności. Grozi to uszkodzeniem urządzenia, karty pamięci lub danych.

- Wyłączanie zasilania
- Wyjmowanie karty pamięci
- Wkładanie innej karty

Sortowanie wyłącza się automatycznie:

- po zmianie urządzenia odtwarzającego,
- jeśli sortowane są obrazy z karty pamięci i karta ta zostanie wyjęta.

💡 Wskazówka

■ Co to jest „urządzenie odtwarzające”?

Karta pamięci lub wewnętrzna pamięć.

⚠ Uwaga

Zakładki  (Select device) nie można wybrać w czasie wyświetlania zegara i kalendarza (Clock and Calendar).

⚠ Uwagi

- Zależnie od wielkości obrazu powiększenie go może obniżyć jego jakość.
- Nie można powiększać obrazu przyciskami na ramce.

⚠ Uwaga

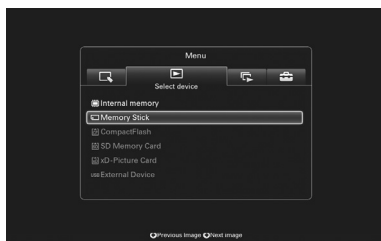
Nie można obracać powiększonego obrazu.

💡 Wskazówka

Jeśli wyświetlane są obrazy z wewnętrznej pamięci, to informacja o obrocie obrazu jest zachowywana nawet po wyłączeniu zasilania.

Wybieranie urządzenia odtwarzającego

- 1 Naciśnij przycisk SELECT DEVICE.
- 2 Przyciskami / wskaż urządzenie, które ma być używane do wyświetlania. Naciśnij przycisk .



Zmienianie wielkości i układu obrazu (powiększanie / zmniejszanie / obracanie)

Powiększanie / zmniejszanie

Naciśnij przycisk  (powiększania) /  (zmniejszania). Obraz można wyświetlić w maksymalnie 5-krotnym powiększeniu. Powiększony obraz można przemieszczać

Zapisywanie powiększonego lub zmniejszonego obrazu (kadrowanie i zapis)

- Jeśli powiększony obraz przyciskami /// i naciśniesz przycisk MENU, obraz zostanie skadrowany i zapisany.
- Żądany sposób zapisu można wybrać przyciskami /.

Sposoby zapisu: [Save as new image], [Overwrite]*

* W trybie [Overwrite] można zapisywać tylko pliki JPEG (rozszerzenie: .jpg lub .jpeg).

Obracanie

Naciśnij przycisk , (ROTATE).

Lub:

- 1 W trybie widoku jednego obrazu naciśnij przycisk MENU. Przyciskami / wskaż zakładkę  (Editing), przyciskami / wskaż wariant [Rotate] i naciśnij przycisk .

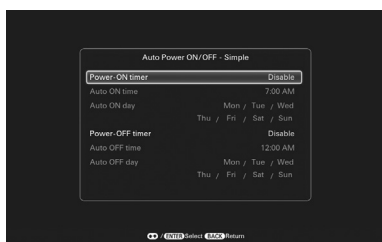
- 2** Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż kierunek obrotu, po czym naciśnij przycisk $\blacklozenge$.
- $\curvearrowright$: Obracanie obrazu o 90° zgodnie z ruchem wskazówek zegara.
 - $\curvearrowleft$: Obracanie obrazu o 90° przeciwnie do ruchu wskazówek zegara.

Zmienianie ustawień funkcji automatycznego włączania / wyłączenia

Kiedy ramka jest włączona, można użyć wyłącznika czasowego i zaprogramować automatyczne włączanie i wyłączenie ramki o żądanej godzinie.

- 1** Naciśnij przycisk MENU i przyciskami $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ wskaż zakładkę  (Settings).
- 2** Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Auto Power ON/OFF], po czym naciśnij przycisk $\blacklozenge$.
- 3** Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Setup method]. Naciśnij przycisk $\blacklozenge$, przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Simple], [Advanced] lub [Auto off] i naciśnij przycisk $\blacklozenge$.

[Simple]



- ① Przyciskiem $\blacktriangledown$ wskaż wariant [Time Setting], po czym naciśnij przycisk $\blacklozenge$.
- ② Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Power-ON timer] lub [Power-OFF timer], po czym naciśnij przycisk $\blacklozenge$.
- ③ Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Enable]. Naciśnij przycisk $\blacklozenge$.
- ④ Ustawienie [Auto ON time] / [Auto OFF time]
 $\blacktriangledown/\blacktriangle$: nastawianie godziny.
 Wybór ustawienia [12 hours] na ekranie ustawień godziny powoduje wyświetlenie wskazania AM lub PM.
- ⑤ Ustawienie [Auto ON day] / [Auto OFF day]
 $\blacktriangledown/\blacktriangle$: dodawanie symbolu zaznaczenia w celu wyboru dnia, w którym ma się uaktywnić układ czasowy.
 Przenieść kursor do wariantu [OK] i naciśnij przycisk $\blacklozenge$.

Wskazówki

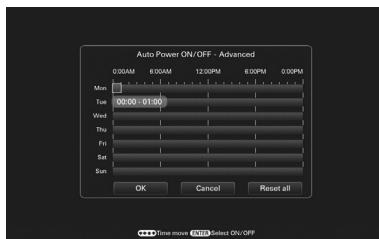
■ Podczas pracy

Kiedy nadejdzie godzina określona za pomocą parametru [Power-OFF timer], ramka automatycznie się wyłączy.

■ W trybie czuwania

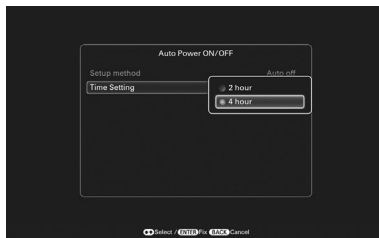
Kiedy nadejdzie godzina określona za pomocą parametru [Power-ON timer], ramka automatycznie się włączy.

[Advanced]



- ① Przyciskiem $\downarrow$ wskaż wariant [Time Setting], po czym naciśnij przycisk $\leftarrow$.
- ② Przyciskami $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$ przejdź do dnia tygodnia lub przedziału czasowego*, który chcesz wybrać lub wykluczyć przy nastawianiu funkcji automatycznego włączania / wyłączenia. Naciśnij przycisk $\leftarrow$, aby zmienić kolor strefy czasowej.
* Przedział czasowy można definiować z dokładnością do 1 h.
Niebieski przedział czasowy: zasilanie włączone
Szary przedział czasowy: zasilanie wyłączone
- ③ Przyciskami $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$ wskaż wariant [OK].

[Auto off]



- ① Przyciskiem $\downarrow$ wskaż wariant [Time Setting], po czym naciśnij przycisk $\leftarrow$.
- ② Przyciskami $\downarrow/\uparrow$ wskaż wariant [2 hours] lub [4 hours], po czym naciśnij przycisk $\leftarrow$.

Użycie funkcji budzika

Ramka może pełnić funkcję budzika. Kiedy nadejdzie godzina budzenia w wybranym dniu tygodnia, włączy się dźwięk i pojawi się ekran budzika.

1 Nastaw budzik.

- ① Przyciskami $\downarrow/\uparrow$ wskaż wariant [ON/OFF], po czym naciśnij przycisk $\leftarrow$.
- ② Przyciskami $\downarrow/\uparrow$ wskaż wariant [ON]. Naciśnij przycisk $\leftarrow$.

- 2** Nastaw godzinę budzenia.
 - ① Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Time]. Naciśnij przycisk $\blacklozenge$.
 - ② Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ nastaw godzinę. Naciśnij przycisk $\blacklozenge$.
- 3** Wybierz dzień tygodnia.
 - ① Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Day]. Naciśnij przycisk $\blacklozenge$.
 - ② Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wybierz dzień tygodnia, a następnie wariant [OK].
- 4** Wybierz dźwięk budzika.
 - ① Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Alarm sound], po czym naciśnij przycisk $\blacklozenge$.
 - ② Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wybierz z listy żądany plik muzyczny, po czym naciśnij przycisk $\blacklozenge$.
- 5** Nastaw głośność budzenia.
 - ① Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Alarm volume], po czym naciśnij przycisk $\blacklozenge$.
 - ② Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ nastaw żądaną głośność (1 do 7), po czym naciśnij przycisk $\blacklozenge$.

Zmienianie ustawień

- 1** Naciśnij przycisk MENU i przyciskami $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ wskaż zakładkę  (Settings).
- 2** Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż parametr i ustawienie, po czym naciśnij przycisk $\blacklozenge$.



Uwagi

- W zależności od stanu ramki, nie można zmieniać ustawień niektórych parametrów. Takie parametry mają szary kolor i nie można ich wybrać.
- W czasie wyświetlania zegara i kalendarza (Clock and Calendar) można zmieniać tylko ustawienia w zakładce  (Settings).

Regulowane ustawienia

- Picture mode
- Alarm Settings
- Auto Power ON/OFF
- Date/time Settings
- General Settings (Listing Order, Sony logo ON/OFF itp.)
- Language Setting
- Initialize

Wskazówka

Aktualizację oprogramowania układowego lub inicjalizację systemu ramki należy wykonać w następujących przypadkach:

Aktualizacja oprogramowania układowego:

Aktualizacja oprogramowania układowego pozwala na uzyskanie optymalnego działania ramki i na wprowadzenie w niej ulepszeń funkcjonalnych.

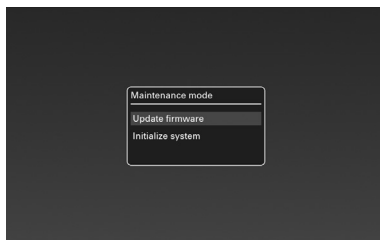
Inicjalizacja systemu:

Jeżeli ramka nie uruchamia się prawidłowo, należy wykonać inicjalizację jej systemu. Jeśli problem będzie nadal występował, prosimy o skontaktowanie się z autoryzowaną stacją serwisową Sony.

Tryb konserwacji

Włączanie trybu konserwacji

- 1** Upewnij się, że ramka jest wyłączona.
- 2** Przytrzymaj wciśnięty przycisk VIEW MODE i włącz ramkę przyciskiem . Trzymaj przycisk VIEW MODE dotąd, aż pojawi się następujący ekran:



Włączy się tryb konserwacji.

- 3** Przyciskami / wskaż wariant [Update firmware] lub [Initialize system], po czym naciśnij przycisk .

Update firmware:

Szczegółowe informacje o uzyskiwaniu pliku z aktualizacją oraz o aktualizacji oprogramowania układowego można znaleźć pod adresem <http://www.sony.net/DPF>.

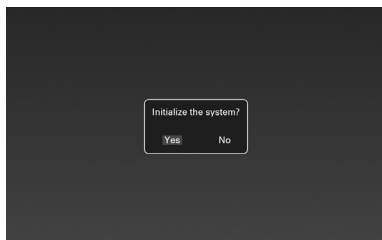
Initialize system:

Pojawi się ekran operacji.

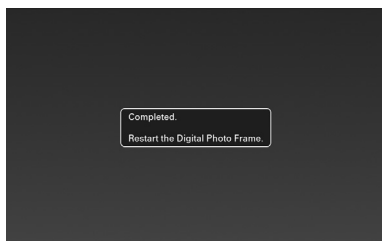
Przejdź do punktu „Inicjalizacja systemu”.

Inicjalizacja systemu

- 1** Przyciskami ◀/▶ wskaż na ekranie inicjalizacji systemu wariant [Yes], po czym naciśnij przycisk -♦-.



- 2** Po wyświetleniu komunikatu o zakończeniu naciśnij przycisk ⏻ (włączania / trybu czuwania) na ramce, aby ją wyłączyć.



- 3** Używając małego, wąskiego przedmiotu naciśnij przełącznik zerowania z tyłu ramki.
- 4** Naciśnij przycisk ⏻ (włączania / trybu czuwania) na ramce, aby ją włączyć.
System ramki uruchomi się na nowo.

💡 Wskazówki

- Pierwsze uruchomienie systemu po inicjalizacji może trwać mniej więcej 1 minutę.
- Inicjalizacja systemu powoduje skasowanie ustawień wybranych w menu i oznaczeń obrazów; nie są kasowane obrazy i nagrania przechowywane w wewnętrznej pamięci ramki.

Uwagi

- Możliwość wyświetlenia obrazu o dużej rozdzielczości zależy od źródłowego obrazu.
- Długość używanego przewodu HDMI nie może przekraczać 3 m.
- Użyj przewodu HDMI z logo HDMI.
- Nie gwarantuje się możliwości podłączenia urządzenia do wejścia telewizora innego niż HDMI, przy użyciu przewodu lub złącza przejściowego.
- Nie gwarantuje się współpracy ze wszystkimi telewizorami.
- Podłączenie telewizora powoduje wyłączenie ekranu LCD ramki.
- Kiedy ramka jest podłączona do telewizora przewodem HDMI, reprodukcja dźwięku, sygnałów kontrolnych i dźwięku budzika odbywa się przez telewizor, nie przez ramkę. Wyreguluj głośność w telewizorze.
- Jeśli funkcja sterowania przez HDMI w ustawieniach telewizora jest wyłączona, wejście nie będzie się zmieniać automatycznie.
- Jeśli używany telewizor nie pozwala na sterowanie przez HDMI albo wejście nie przełącza się automatycznie, trzeba zmienić wejście ręcznie.
- Sposób przełączania wejścia zależy od telewizora. Dalszych informacji należy szukać w instrukcji obsługi telewizora.

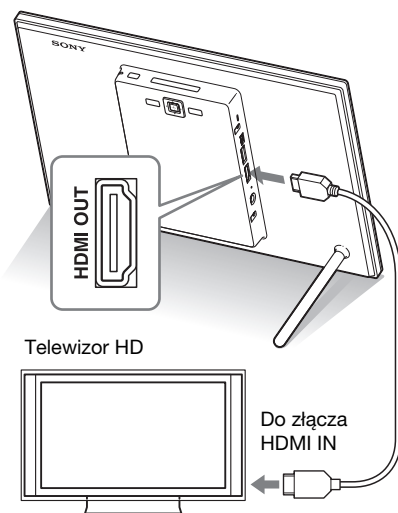
Podłączanie do telewizora HD (tylko DPF-XR100)

Ramka umożliwia reprodukcję sygnału HDMI. Podłączając ramkę do telewizora z wejściem HDMI, można uzyskać wyższą rozdzielczość wyświetlanego obrazu.

Technologia „PhotoTV HD”

Ramka jest zgodna z technologią „PhotoTV HD”. „PhotoTV HD” to technologia umożliwiająca oddawanie delikatnych faktur i odcieni kolorów w wysokiej rozdzielczości, jak na prawdziwych fotografiach. Połączenie urządzeń Sony z technologią „PhotoTV HD” pozwala na oglądanie zdjęć w najwyższej jakości Full HD.

- 1** Podłącz zasilacz sieciowy do ramki i do ściennego gniazdka sieciowego
- 2** Połącz złącze HDMI OUT (typu A) ramki ze złączem HDMI IN telewizora.

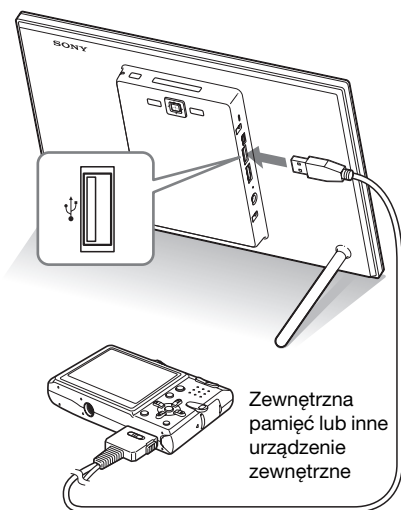


- 3** Włącz ramkę.
- 4** Zmień wejście sygnału w telewizorze.

Użycie zewnętrznego urządzenia podłączonego do ramki

Do ramki można podłączyć aparat cyfrowy zgodny ze standardem pamięci masowej, pamięć USB, nośnik fotografii lub inne urządzenie zewnętrzne i wyświetlać zdjęcia wprost z podłączonego urządzenia.

- 1** Podłącz do ramki zasilacz sieciowy i włącz go do gniazdka sieciowego.
- 2** Przełącz aparat cyfrowy lub urządzenie zewnętrzne w tryb pamięci masowej (mass storage).
(W przypadku aparatu Cyber-shot, należy zmienić ustawienie parametru „USB Connect” na [Normal] lub [Mass Storage].)
- 3** Włącz ramkę.
- 4** Podłącz aparat cyfrowy lub urządzenie zewnętrzne do złącza USB A na ramce.



- 5** Wybierz urządzenie odtwarzające.

Uwagi

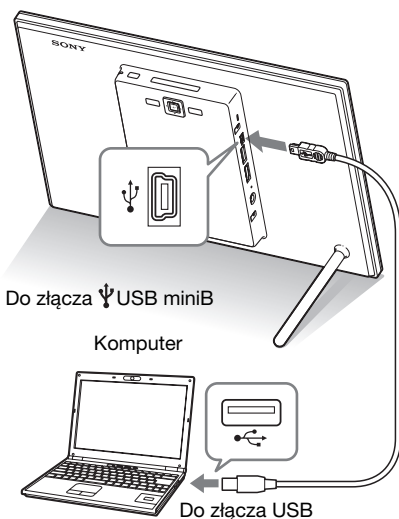
- Nie gwarantuje się możliwości podłączenia wszystkich rodzajów urządzeń zewnętrznych.
- Podłączenie urządzenia zewnętrznego do gniazda USB A w czasie odtwarzania obrazu z wewnętrznej pamięci spowoduje przełączenie źródła na urządzenie zewnętrzne.
- W przypadku użycia dostępnego w handlu przewodu USB, należy wybrać przewód USB typu A o długości mniejszej niż 3 m.
- Użyj przewodu USB z logo USB.
- Kiedy na urządzeniu zewnętrznym miga lampka dostępu, nie odłączaj przewodu USB ani nie wyłączaj ramki lub urządzenia zewnętrznego. Grozi to uszkodzeniem danych w urządzeniu zewnętrznym. Sony nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzone lub utracone dane.
- Nie gwarantuje się prawidłowego działania koncentratora USB lub urządzeń USB z wbudowanym koncentratorom.
- Ramka nie pozwala na wykorzystanie danych, które zostały zaszyfrowane albo poddane kompresji przy użyciu podsystemu skanera odcisku palca, hasła itp.

■ Uwagi

- Użyj przewodu USB typu mini B.*
 - * W przypadku użycia dostępnego w handlu przewodu USB, należy wybrać przewód USB typu mini B (typ złącza po stronie ramki) o długości mniejszej niż 3 m.
- Jeśli do komputera są podłączone różne urządzenia USB albo używany jest koncentrator, mogą wystąpić problemy. W takim przypadku należy uprościć połączenia.
- Nie jest możliwa obsługa ramki za pośrednictwem innego, równocześnie używanego urządzenia USB.
- Nie odłączać przewodu USB podczas przesyłania danych.
- Nie gwarantuje się współpracy ze wszystkimi komputerami spełniającymi zalecane wymagania systemowe.
- Przeprowadzone badania wykazały współpracę ramki z komputerami i drukarkami fotograficznymi Sony. Inne urządzenia podłączone do ramki mogą nie rozpoznawać jej pamięci wewnętrznej.
- Użyj przewodu USB z logo USB.

Podłączanie do komputera

- 1** Podłącz zasilacz sieciowy do ramki i do ściennego gniazdka sieciowego
- 2** Połącz komputer i ramkę za pomocą dostępnego w handlu przewodu USB.
- 3** Włącz ramkę.
- 4** Używając funkcji komputera, przesyłaj obrazy do i z wewnętrznej pamięci ramki.



Wymagania systemowe

■ Windows

Zalecany system operacyjny:

Microsoft Windows 7 / Windows Vista SP2 /
Windows XP SP3

Port USB

■ Macintosh

Zalecany system operacyjny: Mac OS X (10.4 lub nowszy)

Port USB

Gdy pojawia się komunikat o błędzie

Komunikat	Znaczenie / Rozwiązanie
Cannot delete a protected file.	Aby skasować plik objęty ochroną, wyłącz ochronę w aparacie lub komputerze.
Memory card is protected. Remove protection then try again.	Karta pamięci jest chroniona przed zapisem. Przetwórz przełącznik ochrony przed zapisem w położeniu umożliwiające zapis. (Podręcznik użytkownika ramki cyfrowej, „Karty pamięci”)
Error reading the Memory Stick. / Error reading the CompactFlash card. / Error reading the SD Memory Card. / Error reading the xD-Picture Card. / Error reading the internal memory./ Error reading the External Device.	- Wystąpił jakiś błąd. W przypadku częstego pojawiania się tego komunikatu skontroluj stan karty pamięci lub urządzenia zewnętrznego za pomocą urządzenia innego niż ta ramka na zdjęcia. W przypadku urządzenia zewnętrznego: Urządzenie zewnętrzne może być chronione przed zapisem. Wyłącz ochronę przed zapisem używanego urządzenia. Wewnętrzna pamięć aparatu cyfrowego może być chroniona przed zapisem. W przypadku wewnętrznej pamięci: Wykonaj inicjalizację wewnętrznej pamięci. Uwaga Zwracamy uwagę, że inicjalizacja wewnętrznej pamięci powoduje skasowanie zaimportowanych do niej plików z obrazami.
Write error on the Memory Stick. / Write error on the CompactFlash card. / Write error on the SD Memory Card. / Write error on the xD-Picture Card. / Write error on the internal memory./ Write error on the External Device.	- W przypadku karty pamięci, sformatuj kartę za pomocą aparatu cyfrowego lub innego urządzenia. - Używając odpowiedniej funkcji ramki, wykonaj inicjalizację wewnętrznej pamięci. Uwaga Inicjalizacja karty pamięci powoduje usunięcie z niej wszystkich plików.
Memory card format not supported.	- W przypadku karty pamięci, sformatuj kartę za pomocą aparatu cyfrowego lub innego urządzenia. - Używając odpowiedniej funkcji ramki, wykonaj inicjalizację wewnętrznej pamięci. Uwaga Inicjalizacja karty pamięci powoduje usunięcie z niej wszystkich plików.

Gdy wystąpi jakiś problem

Objaw	Co sprawdzić	Przyczyna / Rozwiązania
Niektóre obrazy nie są wyświetlane.	• Czy obrazy pojawiają się na ekranie indeksu? • Czy na ekranie indeksu pojawia się pokazany pod spodem znak? 	→ Jeśli obraz pojawia się na ekranie indeksu, ale nie można go wyświetlić samodzielnie, może to świadczyć o uszkodzeniu pliku z obrazem i prawidłowości miniatury obrazu. → Jeśli widać pokazany znak, nie można otworzyć obrazu lub jego miniatury. → Ramka nie pozwala na wyświetlanie plików niezgodnych z formatem DCF, nawet jeśli można je wyświetlić na komputerze.
	• Czy wewnętrzna pamięć lub karta pamięci zawierają ponad 9999 obrazów?	→ Ramka może obsłużyć (odtworzyć, zapisać, skasować itp.) maksymalnie 9999 plików z obrazami.
	• Czy nazwa pliku była zmieniana za pomocą komputera lub innego urządzenia?	→ Jeśli do nadania albo zmiany nazwy pliku został użyty komputer i nazwa ta zawiera znaki inne niż litery i cyfry, to ramka może nie pozwalać na wyświetlenie obrazu.
	• Czy karta pamięci zawiera folder z więcej niż 8 poziomami hierarchii?	→ Ramka nie pozwala na wyświetlanie obrazów zapisanych na dziewiątym lub dalszych poziomach folderów.
Nie można odtworzyć pliku z filmem.	• Czy na ekranie indeksu lub w trybie widoku jednego obrazu pojawia się pokazany pod spodem znak? 	→ Pojawienie się znaku pokazanego z lewej strony może świadczyć o tym, że ramka nie obsługuje pliku z filmem. Pliki z filmami, które można odtwarzać, omówiono w podrozdziale „Odtwarzanie pliku z filmem” (strona 17).
Nie jest możliwe odtwarzanie w przyspieszonym tempie.	—	→ Ramka może nie pozwolić na odtwarzanie w przyspieszonym tempie niektórych plików z filmami.

Objaw	Co sprawdzić	Przyczyna / Rozwiązania
Nie można zapisać obrazu.	Czy przy przesyłaniu obrazów z komputera do wewnętrznej pamięci został w niej utworzony folder?	→ Jeśli folder nie zostanie utworzony, będzie można zapisać tylko 512 obrazów. Maksymalna liczba obrazów może się ponadto zmniejszyć ze względu na długości nazw plików i używane w nich znaki. Zapisując obrazy z komputera w wewnętrznej pamięci, należy utworzyć folder w wewnętrznej pamięci i zapisać obrazy w tym folderze.
Nie można skasować obrazu.	- Czy karta pamięci jest chroniona przed zapisem? Czy przełącznik ochrony przed zapisem znajduje się w położeniu uniemożliwiającym zapis? - Czy obraz jest objęty ochroną?	→ Wyłącz ochronę przed zapisem w urządzeniu, za którego pomocą została ona włączona, i ponów próbę kasowania. → Przetaw przełącznik ochrony przed zapisem w położenie umożliwiające zapis. → Sprawdź informacje o obrazie w trybie widoku jednego obrazu (strona 16). → Obraz z oznaczeniem  jest przeznaczony tylko do odczytu. Nie można usunąć go z ramki.
Używanie funkcji ramki nie daje żadnych efektów.	—	→ Wyłącz i z powrotem włącz zasilanie (strona 12). → Używając długiego, spiczastego przedmiotu (szpilki itp.) naciśnij przełącznik zerowania z tyłu ramki (strona 9).
Ramka nie uruchamia się.	—	→ Użyj trybu konserwacji, by wykonać inicjalizację systemu ramki (strona 26).
Używanie pilota nie daje żadnych efektów.	Czy bateria w pilocie jest prawidłowo włożona?	→ Wymień baterię. (Podręcznik użytkownika ramki cyfrowej, „Przygotowanie pilota”) → Włóż baterię, zwracając uwagę na właściwe ułożenie biegunów. (Podręcznik użytkownika ramki cyfrowej, „Przygotowanie pilota”)
	—	→ Kieruj przód pilota w stronę czujnika zdalnego sterowania na ramce. → Usuń wszelkie przeszkody z linii między pilotem a czujnikiem zdalnego sterowania.
	Czy włożony jest arkusz ochronny?	→ Wyjmij arkusz ochronny (strona 10).

Zalecenia eksploatacyjne

Instalacja

- Nie instalować ramki w miejscach narażonych na:
 - wibrację,
 - wilgoć,
 - nadmierne zapylenie,
 - bezpośrednie promieniowanie słoneczne,
 - bardzo wysokie lub niskie temperatury.
- Nie używać w pobliżu ramki innych urządzeń elektrycznych. Nie będzie ona prawidłowo działała w polu elektromagnetycznym.
- Nie kłaść na ramce ciężkich przedmiotów.

Zasilacz sieciowy

- Urządzenie pozostaje pod napięciem zawsze, gdy jest podłączone do gniazdka sieciowego, nawet po wyłączeniu.
- Używać zasilacza sieciowego dostarczonego z ramką. Nie używać żadnych innych zasilaczy, gdyż grożą one niewłaściwą pracą zasilanego urządzenia lub awarią.
- Nie używać dostarczonego zasilacza sieciowego do zasilania innych urządzeń.
- Nie używać elektrycznych transformatorów (podróżnych), gdyż grożą one przegrzaniem i niewłaściwą pracą zasilacza.
- W razie oderwania się lub uszkodzenia przewodu zasilacza, nie należy ponownie używać tego przewodu, gdyż jest to niebezpieczne.

Skraplanie pary wodnej

Jeśli ramka zostanie bezpośrednio przeniesiona z zimnego do ciepłego miejsca albo wstawiona do bardzo ciepłego lub wilgotnego pomieszczenia, w jej wnętrzu może się skroplić para wodna. Ramka może wtedy nie działać właściwie, a długotrwałe próby jej użycia grożą awarią. Jeśli nastąpi skroplenie pary wodnej, odłącz od ramki zasilacz sieciowy i nie używaj jej przynajmniej przez godzinę.

Transportowanie

Przed transportowaniem ramki wyjmij z niej kartę pamięci, odłącz zasilacz sieciowy, po czym włóż ramkę i urządzenia peryferyjne do oryginalnego opakowania, wraz z materiałami zabezpieczającymi.

Jeśli nie masz już oryginalnego opakowania albo zabezpieczeń, zastąp je tak, żeby nie uszkodzić ramki w czasie transportu.

Czyszczenie

Ramkę należy czyścić suchą, miękką ściereczką. Nie używać rozpuszczalników, takich jak spirytus czy benzyna, gdyż mogą one uszkodzić wykończenie obudowy.

Ograniczenia przy kopiowaniu

Programy telewizyjne, filmy, kasyety wideo, portrety innych osób i inne materiały mogą być chronione prawami autorskimi. Wykorzystywanie takich materiałów bez zezwolenia może naruszać przepisy o ochronie praw autorskich.

Usuwanie ramki

Dane z wewnętrznej pamięci mogą nie zostać całkowicie skasowane nawet po użyciu polecenia [Format internal memory]. Zaleca się fizyczne zniszczenie usuwanej ramki.

Dane techniczne

■ Ramka na zdjęcia

Ekran LCD

Panel LCD: 26 cm / 10,2", aktywna matryca TFT

Całkowita liczba pikseli: 1 843 200
(1024 × 3 (RGB) × 600)

Efektywna wielkość wyświetlacza

Współczynnik kształtu wyświetlacza: 16:10

Wielkość ekranu LCD: 22,4 cm / 9,6"

Całkowita liczba pikseli: 1 692 900
(950 × 3 (RGB) × 594)

Trwałość podświetlenia ekranu LCD

20 000 godzin

(do czasu zmniejszenia się jasności
podświetlenia o połowę)

Złącza wejściowe i wyjściowe

Złącze HDMI OUT (tylko DPF-XR100)

(Złącze typu A, obsługa sygnałów 1080i
(60 Hz) / 1080i (50 Hz) / 576p (50 Hz) /
480p (60 Hz), zgodność z „BRAVIA
Sync”)

Złącze USB (typ mini B, Hi-Speed USB)

Złącze USB (typ A, Hi-Speed USB)

Gniazda „Memory Stick PRO” (standardowa
wielkość / Duo) / SD / MMC / xD-Picture
Card

Gniazdo CompactFlash (tylko DPF-XR100)

Obsługiwane formaty plików¹

Zdjęcia

Format:

JPEG: zgodność z DCF 2.0, Exif 2.3
i MPF baseline, JFIF²

TIFF: zgodność z Exif 2.3

BMP: Format Windows (1, 4, 8, 16, 24, 32
bity)

RAW (tylko podgląd³): SRF, SR2,

ARW (wersja 2.2 lub niższa)

Maksymalna rozdzielczość

16 384 × 16 384 punktów

Film^{4,5}

Format kompresji (kodek wideo):

MPEG-4 AVC/H.264:

Rozszerzenie: mp4, mts

Profil: Baseline profile, Main profile,
High profile

Poziom: mniejszy niż 4

Maksymalna rozdzielczość: 1920 × 1080

Format audio: Dolby Digital, AAC

MPEG-4 Visual:

Rozszerzenie: mp4

Profil: Simple Profile, Advanced
Simple Profile

Poziom: mniejszy niż 6 (Simple
Profile), mniejszy niż 5 (Advanced
Simple Profile)

Maksymalna rozdzielczość: 1280 × 720
(Simple Profile), 720 × 576 (Advanced
Simple Profile)

Format audio: AAC-LC

MPEG-1 Video:

Rozszerzenie: mpg

Maksymalna rozdzielczość: 640 × 480

Format audio: MPEG-1 Audio Layer 2

Motion JPEG:

Rozszerzenie: mov, avi

Maksymalna rozdzielczość: 640 × 480

Format audio: Linear PCM, μ -Law

Maksymalna przepływność: 24 Mb/s

Maksymalna liczba klatek na sekundę:
30p/60i

Maksymalny rozmiar pliku: 2 GB

Maksymalny czas odtwarzania: 2 godziny

Podkład muzyczny⁴

Format kompresji (kodek audio):

MP3:

Rozszerzenie: mp3

Przepływność: 32 kb/s do 320 kb/s,
obsługa zmiennej przepływności (VBR)

Częstotliwość próbkowania: 32 kHz,
44,1 kHz, 48 kHz

AAC:

Rozszerzenie: m4a

Przepływność: 32 kb/s do 320 kb/s,
obsługa zmiennej przepływności (VBR)

Częstotliwość próbkowania: 8 kHz,
11,025 kHz, 12 kHz, 16 kHz, 22,05 kHz,
24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Linear PCM:

Rozszerzenie: wav

Częstotliwość próbkowania: 44,1 kHz,
48 kHz

System plików

FAT12/16/32, exFAT

Nazwa pliku z obrazem

255 bajtowych znaków, do 8. poziomu

* Jeśli nazwa pliku zawiera znaki dwubajtowe,
plik może nie być prawidłowo rozpoznawany.

Maksymalna liczba obsługiwanych plików

9999 na kartę pamięci lub wewnętrzną
pamięć

Pojemność wewnętrznej pamięci⁶

2 GB

(Możliwość zapisu około 4000 obrazów⁷)

Zasilanie

Gniazdo DC IN, napięcie stałe 9 V

Pobór mocy

DPF-XR100

[Z zasilaczem sieciowym]

Przy maksymalnym obciążeniu: 13 W,
w normalnym trybie*: 7,8 W

[Bez zasilacza sieciowego]

Przy maksymalnym obciążeniu: 10,8 W

DPF-VR100

[Z zasilaczem sieciowym]

Przy maksymalnym obciążeniu: 10,7 W,
w normalnym trybie*: 5,2 W

[Bez zasilacza sieciowego]

Przy maksymalnym obciążeniu: 8,9 W

* „Normalny tryb” oznacza wyświetlanie
pokazu slajdów złożonego z obrazów
z wewnętrznej pamięci, przy standardowych
ustawieniach, bez wkładania karty pamięci ani
podłączania urządzenia zewnętrznego.

Temperatura w środowisku pracy

5 °C do 35 °C

Wymiary (szer. × wys. × gł.)

[Z wysuniętą nóżką]

Okolo 280 mm × 191 mm × 124,5 mm

[Kiedy ramka wisi na ścianie]

Okolo 280 mm × 191 mm × 35 mm

Waga

DPF-XR100: okolo 940 g

DPF-VR100: okolo 800 g

(Bez zasilacza sieciowego, z nóżką
i uchwytem ściennym)

Dostarczane wyposażenie

Patrz podrozdział „Sprawdzenie
dostarczonego wyposażenia” na stronie 7.

■ Zasilacz sieciowy

Zasilanie

~ 100 V do 240 V, 50 Hz/60 Hz
0,5 A

Znamionowe napięcie wyjściowe

--- 9 V, 1,4 A

Wymiary (gł. × szer. × wys.)

Okolo 34 mm × 79 mm × 65 mm
(bez wystających elementów)

Waga

Okolo 110 g

Więcej informacji można znaleźć na etykiecie na
zasilaczu.

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie.

^{*1}: Zgodność niektórych plików zależy od rodzaju
danych.

^{*2}: Baseline JPEG w formacie 4:4:4, 4:2:2 lub 4:2:0

^{*3}: Pliki RAW z aparatów Sony α są wyświetlane
w postaci miniatury do podglądu.

^{*4}: Nie można odtwarzać plików chronionych przed
kopiowaniem.

^{*5}: Podczas odtwarzania z karty pamięci może
występować wypadanie klatek. Zależy to od
szybkości przesyłania danych z karty pamięci.

^{*6}: Przy podawaniu pojemności nośnika, 1 GB oznacza
1 miliard bajtów. Część pojemności jest
wykorzystana na dane systemowe i / lub pliki
aplikacji. Pojemność dostępna dla użytkownika
wynosi w przybliżeniu 1,6 GB.

^{*7}: Przybliżona wartość przy fotografowaniu aparatem
o rozdzielczości 2 000 000 pikseli. Wartość ta może
zależać od warunków fotografowania.

Strona główna pomocy dla klientów

Najnowsze informacje z zakresu pomocy dla klientów
można znaleźć pod następującym adresem:

<http://www.sony.net/>

Znaki handlowe i prawa autorskie

- **S-Frame**, BRAVIA, PhotoTV HD Cyber-shot,  „Memory Stick”, **MEMORY STICK**, „Memory Stick Duo”, **MEMORY STICK DUO**, „MagicGate Memory Stick”, „Memory Stick PRO”, **MEMORY STICK PRO**, „Memory Stick PRO Duo”, **MEMORY STICK PRO DUO**, „Memory Stick PRO-HG Duo”, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, „Memory Stick Micro”, **MEMORY STICK MICRO**, **M2**, „Memory Stick-ROM”, **MEMORY STICK-ROM**, „MagicGate” i **MAGICGATE** są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi Sony Corporation.
- **HDMI**, logo **HDMI** i **High-Definition Multimedia Interface** znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi **HDMI Licensing LLC** w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.
- **Microsoft**, **Windows** i **Windows Vista** zastrzeżonymi znakami handlowymi **Microsoft Corporation** w Stanach Zjednoczonych i / lub w innych krajach.
- **Macintosh** i **Mac OS** są zastrzeżonymi znakami handlowymi **Apple Inc.** w Stanach Zjednoczonych i / lub w innych krajach.
- **CompactFlash** jest znakiem handlowym **SanDisk Corporation** w Stanach Zjednoczonych.
-  lub **xD-Picture Card™** jest znakiem handlowym **FUJIFILM Corporation**.
- **SD Logo**, **SDHC Logo**, **SDXC Logo** są znakami handlowymi **SD-3C LLC**.
- Produkt wykorzystuje technologię **iType™** i zawiera fonty firmy **Monotype Imaging Inc.** **iType™** jest znakiem handlowym **Monotype Imaging Inc.**
- **Dolby** jest znakiem handlowym **Dolby Laboratories**.
- Technologia kodowania dźwięku **MPEG Layer-3** i patenty wykorzystane na licencji **Fraunhofer IIS** i **Thomson**.
- Wszystkie pozostałe nazwy firm i produktów mogą być znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi odpowiednich firm. W instrukcji nie są za każdym razem zamieszczane symbole „™” i „®”.

Uwagi dotyczące licencji

- NINIEJSZY PRODUKT PODLEGA WARUNKOM LICENCJI MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO UDZIELONEJ KONSUMENTOWI I ZEZWALAJĄCEJ MU NA OSOBISTE, NIEZAROBKOWE WYKORZYSTANIE PRODUKTU DO NASTĘPUJĄCYCH CELÓW:
 - (i) KODOWANIE OBRAZU FILMOWEGO ZGODNIE ZE STANDARDEM MPEG-4 VISUAL („MPEG-4 VIDEO”) i / LUB
 - (ii) DEKODOWANIE FILMU MPEG-4 ZAKODOWANEGO PRZEZ KONSUMENTA WYKONUJĄCEGO OSOBISTE, NIEZAROBKOWE DZIAŁANIA I / LUB UZYSKANEGO OD PRODUCENTA FILMÓW POSIADAJĄCEGO LICENCJĘ MPEG LA NA DOSTARCZANIE FILMÓW MPEG-4.
 NIE UDZIELA SIĘ ŻADNEJ LICENCJI NA JAKIEKOLWIEK INNE RODZAJE WYKORZYSTANIA I NIE NALEŻY DOMNIEMYWAĆ ISTNIENIA TAKIEJ LICENCJI. DODATKOWE INFORMACJE, W TYM DOTYCZĄCE LICENCJI I WYKORZYSTANIA DO CELÓW PROMOCYJNYCH, WEWNĘTRZNYCH LUB ZAROBKOWYCH, MOŻNA UZYSKAĆ OD FIRMY MPEG LA, LLC. PATRZ [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)
- NINIEJSZY PRODUKT PODLEGA WARUNKOM LICENCJI AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE UDZIELONEJ KONSUMENTOWI I ZEZWALAJĄCEJ MU NA OSOBISTE, NIEZAROBKOWE WYKORZYSTANIE PRODUKTU DO NASTĘPUJĄCYCH CELÓW:
 - (i) KODOWANIE OBRAZU FILMOWEGO ZGODNIE ZE STANDARDEM AVC („AVC VIDEO”) I / LUB
 - (ii) DEKODOWANIE FILMU AVC ZAKODOWANEGO PRZEZ KONSUMENTA WYKONUJĄCEGO OSOBISTE, NIEZAROBKOWE DZIAŁANIA I / LUB UZYSKANEGO OD PRODUCENTA FILMÓW POSIADAJĄCEGO LICENCJĘ NA DOSTARCZANIE FILMÓW AVC VIDEO.
 NIE UDZIELA SIĘ ŻADNEJ LICENCJI NA JAKIEKOLWIEK INNE RODZAJE WYKORZYSTANIA I NIE NALEŻY DOMNIEMYWAĆ ISTNIENIA TAKIEJ LICENCJI. DODATKOWE INFORMACJE MOŻNA UZYSKAĆ OD FIRMY MPEG LA, L.L.C. PATRZ [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Uwagi dotyczące licencji

Ramka na zdjęciu zawiera oprogramowanie wykorzystywane przez Sony na zasadzie umowy licencyjnej z właścicielem praw autorskich. Właściciel praw autorskich do oprogramowania zobowiązuje nas do przekazywania treści umowy naszym klientom.

Treść licencji znajduje się na dostarczonym dysku CD-ROM. Prosimy o przeczytanie pliku „NOTICE.html”, który znajduje się w folderze License na dysku CD-ROM.

Uwaga dotycząca oprogramowania podlegającego licencji GNU GPL / LGPL

Ten produkt zawiera oprogramowanie podlegające warunkom Powszechnej Licencji Publicznej GNU (GNU General Public License, zwanej dalej „GPL”) lub Mniejszej Powszechnej Licencji Publicznej GNU (GNU Lesser General Public License, zwanej dalej „LGPL”). Zgodnie z tymi warunkami klienci mają prawo do uzyskiwania, modyfikowania i redystrybucji kodu źródłowego tego oprogramowania na warunkach dostarczonej licencji GPL lub LGPL.

Kod źródłowy powyższego oprogramowania jest dostępny w Internecie.

Aby go pobrać, należy odwiedzić poniższy adres URL i wybrać symbol modelu „DPF-XR100/VR100”.

URL: <http://www.sony.net/Products/Linux/>

Zwracamy uwagę, że Sony nie jest w stanie udzielać żadnych odpowiedzi na zapytania dotyczące zawartości kodu źródłowego.

notatki

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

PL



Usuwanie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z własnymi systemami zbierania odpadów)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie powinien być zaliczany do odpadów domowych. Należy go przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się zbieraniem i recyklingiem urządzeń elektrycznych i elektronicznych. Prawidłowe usunięcie produktu zapobiegnie potencjalnym negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, których przyczyną mogłoby być niewłaściwe usuwanie produktu. Recykling materiałów pomaga w zachowaniu surowców naturalnych. Aby uzyskać szczegółowe informacje o recyklingu tego produktu, należy się skontaktować z władzami lokalnymi, firmą świadczącą usługi oczyszczania lub sklepem, w którym produkt ten został kupiony.