

Mikro Hi-Fi komponentový systém

Návod k obsluze

Záznam majitele

Model přístroje a jeho výrobní číslo je uvedeno na zadní straně přístroje. Výrobní číslo přístroje si prosím poznačte do uvedeného rámečku. Toto číslo prosím použijte, kdykoliv se budete v souvislosti s tímto přístrojem obracet na svého prodejce Sony.

Číslo modelu _____

Výrobní číslo _____



CMT-CP555
CMT-CPX22

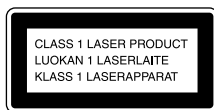
VAROVÁNÍ

Abyste předešli možnému požáru nebo nebezpečí zasažení elektrickým proudem, nevystavujte přístroj dešti ani vlhkosti.

Abyste předešli vzniku ohně, nezakrývejte větrací otvory na přístroji papírovými novinami, ubrusy na stůl, závěsy, záclonami a podobně. Nikdy na přístroj nepokládáte rozsvícené svíčky.

Abyste nedošlo k požáru nebo k zasažení elektrickým proudem, nepokládajte na přístroj nádoby naplněné tekutinou, například vázy.

Neinstalujte tento přístroj do stísněného prostoru (například do knihovničky, vestavěné skříně a na podobná místa).

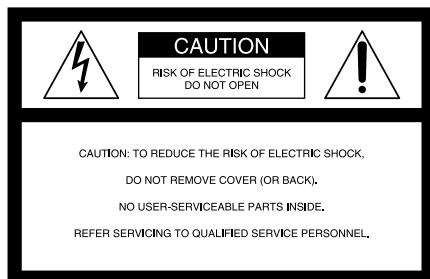


Tento přístroj je klasifikován jako laserový výrobek třídy CLASS 1 LASER. Toto označení je uvedeno na zadní straně přístroje.



Nevyhazujte baterie do běžného domovního odpadu, ale zlikvidujte je jako chemický odpad.

INFORMACE PRO ZÁKAZNÍKY V USA



Tento symbol slouží jako upozornění uživatele na existenci neodizolovaného "nebezpečného napětí" uvnitř přístroje, které může mít takovou velikost, jenž může mít za následek zasažení osob elektrickým proudem.



Tento symbol slouží jako upozornění uživatele na existenci důležitých pokynů pro obsluhu a údržbu (servis), které tvoří příslušenství přístroje.

UPOZORNĚNÍ

Použití optických nástrojů u tohoto přístroje zvyšuje riziko poškození zraku.

Laserový paprsek používaný v tomto CD přehrávači může poškodit zrak, proto se nepokoušejte skříňku přístroje rozebírat. Opravy svěřte pouze kvalifikovanému servisnímu technikovi.

VAROVÁNÍ

Toto zařízení bylo testováno a bylo zjištěno, že odpovídá omezením, kladeným na digitální zařízení Třídy B v souladu s Částí 15 Pravidel FCC. Tato omezení jsou stanovena proto, aby byla poskytnuta přiměřená ochrana před škodlivým rušením, jestliže je zařízení provozováno v domácích podmínkách. Toto zařízení generuje, používá a může vyzařovat vysokofrekvenční energii a pokud není nainstalováno a používáno v souladu s návodem k obsluze, může způsobovat rušivou interferenci rádiových komunikací. Není zde však žádná záruka, že se toto vyzařování nevykytne při určité konkrétní instalaci. Pokud je toto zařízení zdrojem rušení, což lze prokázat vypnutím a opětovným zapnutím zařízení, měl by se uživatel pokusit omezit toto rušení provedením jednoho nebo několika následujících opatření:

- Změnit nasměrování nebo orientaci přijímací antény.
- Zvětšit vzdálenost mezi tímto přístrojem a rušeným přijímačem.
- Zapojit toto zařízení do síťové zásuvky, zapojené do jiného obvodu, než ve kterém je zapojen rušený přijímač.
- Obrátit se na svého prodejce nebo na zkušeného opraváře radiopřijímačů/televizorů, který vám poskytne radu a pomoc.

UPOZORNĚNÍ

Provádění jakýchkoli změn nebo úprav, které nejsou výslovně povoleny v tomto návodu k obsluze, může mít za následek ztrátu práva uživatele na obsluhu tohoto zařízení.

Poznámky k instalaci systému kabelové televize (CATV):

Je třeba věnovat pozornost Části 820-40 směrnic NEC, které obsahují postup pro správné uzemnění a zejména specifikují, že uzemnění kabelu má být připojeno k uzemňovacímu systému budovy, a to (podle možnosti) co nejbližší bodu vstupu kabelu do budovy.

UPOZORNĚNÍ

Použití optických nástrojů u tohoto přístroje zvyšuje nebezpečí poškození zraku.

Kromě modelu pro Evropu



ENERGY STAR® je obchodní značka registrovaná v USA. Sony Corporation jako partner ENERGY STAR® prohlašuje, že tento výrobek splňuje požadavky ENERGY STAR® týkající se energetické účinnosti.

Obsah

Jak používat tento návod k obsluze	4
Disky, které je možno přehrávat	4

Začínáme

Zapojení systému	6
Nastavení hodin	8

Přehrávání disků CD/MP3

Vkládání disku do přístroje	9
Přehrávání disku	9
— Normální přehrávání/ Přehrávání v náhodném pořadí	
Opakované přehrávání	11
— Opakované přehrávání	
Vytváření Vašeho vlastního programu .	11
— Přehrávání podle programu	

Tuner

Ukládání rozhlasových stanic do předvolby	12
Poslech rádia	14
— Naladění stanice uložené do předvolby	
— Manuální ladění	
Používání systému RDS (Radio Data System)	15
(pouze model pro Evropu)	

Přehrávání kazety

Vkládání kazety do přístroje	16
Přehrávání kazety	16

Nahrávání na kazetu

Nahrávání oblíbených skladeb z disku CD na kazetu	17
— Synchronizované nahrávání z disku na kazetu	
Manuální nahrávání na kazetu	18
— Manuální nahrávání	

Nastavení zvuku

Nastavení parametrů zvuku	19
---------------------------------	----

Časovač

Usínání při poslechu hudby	20
— Časovač pro usínání	
Probuzení s hudbou	21
— Časovač přehrávání	
Nahrávání rozhlasových programů pomocí časovače	22
— Časovač nahrávání	

Displej

Vypnutí displeje	23
— Režim úspory energie	
Nastavení jasu podsvícení displeje	23
Zobrazení informací o disku na displeji	24

Doplňková zařízení

Zapojení doplňkových zařízení	25
Poslech zvuku z připojeného zařízení ..	26
Nahrávání na připojené zařízení	26

Odstraňování problémů

Problémy a jejich odstraňování	27
Zprávy	30

Doplňující informace

Bezpečnostní upozornění	31
Technické údaje	32
Přehled umístění ovládacích tlačítek a stránek s odkazy	35

Jak používat tento návod k obsluze

V tomto návodu k obsluze jsou vysvětleny zejména operace ovládání pomocí dálkového ovladače, je však možno používat i tlačítka na vlastním přístroji, které mají stejné nebo podobné názvy a označení.

Disky, které je možno přehrávat

Na tomto přístroji je možno přehrávat následující typy disků. Jiné typy disků není možno přehrávat.

Seznam disků, které je možno přehrávat

Formáty disků	Logo disku
Audio CD	
CD-R/CD-RW (audio data/soubory MP3)	   

Disky, které není možno na tomto přístroji přehrávat

- CD-ROM
- Disky CD-R/CD-RW, které jsou nahrány v jiných než následujících formátech:
 - hudební CD formát
 - formát MP3 podle normy ISO9660¹⁾ Level 1/Level 2, Joliet nebo Multi Session²⁾
- Disky s nestandardním tvarem (například karta, srdce).
- Disky s nalepenými papírky nebo samolepkami.
- Disky, ze kterých nebyla sejmuta ochranná adhezivní celofánová páska nebo samolepka.
- Datovou část disku ve formátu CD-Extra³⁾.
- Datovou část disku ve formátu Mixed CD⁴⁾.

1) Formát ISO9660

Nejpoužívanější mezinárodní standard pro logický formát souborů a složek na disku CD-ROM. Tento formát definuje několik specifických úrovní. V úrovni Level 1 musejí být názvy souborů ve formátu 8.3 (max. osm znaků v názvu, max. tři znaky přípony souboru ".MP3") a musejí být použita velká písmena. Názvy složek nesmějí být delší než osm znaků. Nesmí existovat více než osm úrovní vnořených složek. Specifikace úrovně Level 2 umožňuje používat názvy souborů a složek až do délky 31 znaků. Každá složka může mít až 8 stromů. U normy Joliet v rozšířeném formátu (názvy souboru a složky mohou mít až 64 znaků) zkontrolujte parametry zapisovacího (vypalovacího) software a podobně.

2) Multi Session

Jedná se o záznamovou metodu, která umožňuje přidávat na disk data pomocí metody Track-At-Once (stopa najednou). Běžně používané disky CD začínají oblastí, nazývanou Lead-in a jsou zakončeny oblastí, nazývanou Lead-out. Disk CD Multi Session je představován diskem CD, který má několik session, kde je na každou oblast mezi Lead-in až po oblast Lead-out pohlíženo jako na samostatnou session.

3) CD-Extra: V tomto formátu se zaznamenává zvuk (audio CD data) na stopy v session 1 a data na stopy v session 2.

4) Disk Mixed CD: V tomto formátu se data zaznamenávají do první stopy a zvuk (audio CD data) do následujících stop session.

Poznámky k diskům CD-R a CD-RW

- Některé disky CD-R nebo CD-RW nelze na tomto přístroji přehrát v závislosti na kvalitě záznamu, fyzickém stavu disku nebo charakteristice záznamového (vypalovacího) zařízení. Kromě toho nelze přehrát disk, který nebyl správně finalizován. Více informací viz návod k obsluze záznamového zařízení.
- Disky zaznamenané na jednotkách CD-R/CD-RW nemusí být možno přehrávat, jestliže jsou poškrábané, znečištěné nebo v důsledku podmínek záznamu nebo charakteristiky ovladače.
- Nejsou podporovány disky CD-R a CD-RW, zaznamenané jako Multi Session, které nejsou ukončeny uzavřením sekce.
- Přístroj nemusí být schopen přehrát hudební soubory ve formátu MP3, které nemají příponu ".MP3".
- Při pokusu o přehrání souborů, které nejsou ve formátu MP3 a mají příponu ".MP3" může vzniknout hlasitý šum v reprodukci nebo může dojít k poruše.
- U jiných formátů, než je norma ISO9660 Level 1 a 2, se nemusejí správně zobrazovat názvy složek nebo souborů.
- U následujících typů disků může dojít k prodlevě při zahájení přehrávání.
 - disk, na němž je zaznamenána komplikovaná stromová struktura.
 - disk, zaznamenaný v režimu Multi Session.
 - disk, na který je možno přidávat data (nefinalizovaný disk).

Hudební disky kódované technologiemi na ochranu autorských práv

Přístroj je určen pro přehrávání disků, které odpovídají normě Compact Disc (CD).

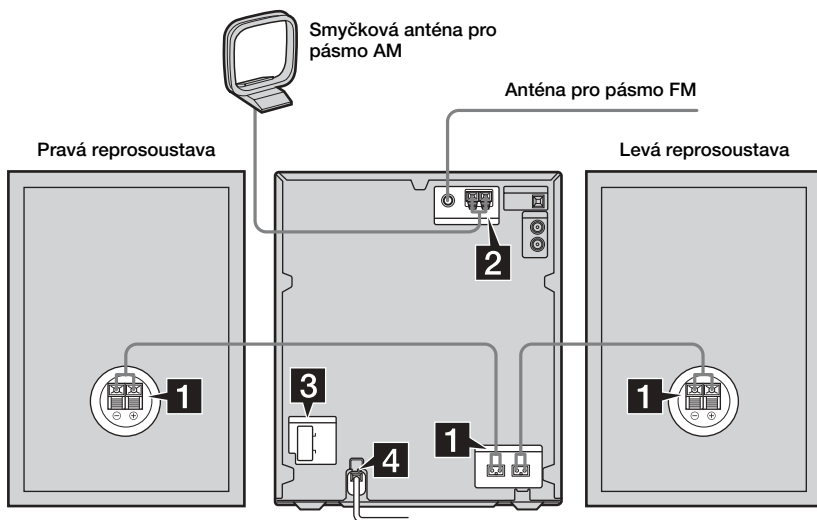
V nedávné době začaly některé společnosti vyrábět a prodávat hudební disky, zakódované prostřednictvím různých technologií na ochranu autorských práv. Mějte prosím na paměti, že některé z těchto disků nebude možné na tomto přístroji přehrát, pokud neodpovídají normě pro disky CD.

Upozornění pro přehrávání disku, který je nahrán v režimu Multi Session

- Pokud disk začíná session CD-DA, je rozpoznán jako disk CD-DA (audio) a přehrávání pokračuje až do okamžiku, kdy je detekována sekce MP3.
- Pokud disk začíná session MP3, je rozpoznán jako disk MP3 a přehrávání pokračuje až do okamžiku, kdy je detekována sekce CD-DA (audio).
- Rozsah přehrávání disku MP3 je určen stromovou strukturou souborů vytvořenou po analyzování obsahu disku.
- Disk ve formátu Mixed CD bude rozpoznán jako hudební disk CD-DA (audio).

Zapojení systému

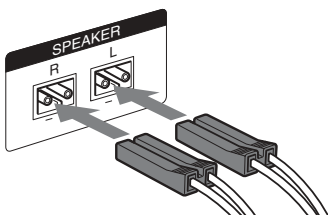
Při zapojování systému postupujte podle kroků **1** až **4** (použijte příbalené propojovací kabely a příslušenství). Pro ilustraci je uveden CMT-CPX22.



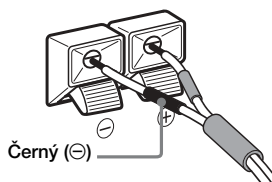
1 Zapojte reproduktory.

Připojte levé a pravé reproduktorové kabely ke svorkám SPEAKER na přístroji a ke svorkám na reproduktorech (pouze CMT-CPX22) - viz. následující obrázek.

Vlastní přístroj

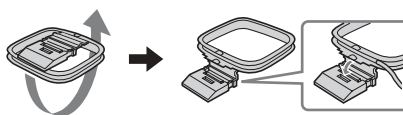


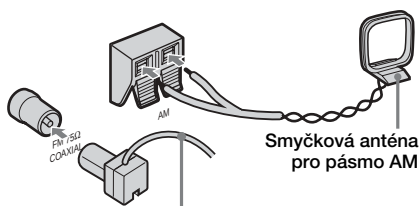
Reproduktory (pouze CMT-CPX22)



2 Připojte antény pro příjem v pásmu FM a AM.

Sestavte smyčkovou anténu pro pásmo AM, a pak ji připojte k přístroji.





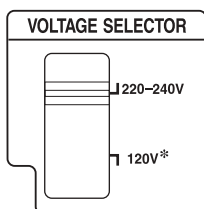
Rozviňte anténu pro pásmo FM v horizontálním směru

Poznámka

Dbejte na to, aby byly antény v dostatečné vzdálenosti od reproduktorových kabelů.

3 U modelů s voličem napájecího napětí nastavte volič (VOLTAGE SELECTOR) na napětí místní elektrické sítě.

Dostupné možnosti nastavení najdete na štítku voliče napětí na přístroji.



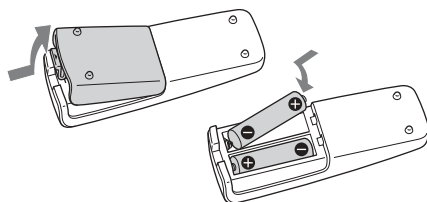
* Model pro Saúdskou Arábii: 120 - 127 V

4 Síťový napájecí kabel zapojte do zásuvky ve zdi.

Na displeji se zobrazí demo. Po stisku tlačítka I/⏻ se systém zapne a demo se automaticky ukončí.

Pokud síťovou zástrčku není možno zasunout do zásuvky, odpojte z ní dodaný adaptér zástrčky (pouze pro modely vybavené adaptérem).

Vložte do dálkového ovladače dvě baterie typu R6 (velikosti AA)



Poznámka

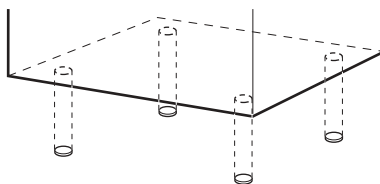
Nebudete-li dálkový ovladač delší dobu používat, vyjměte z něj baterie, abyste předešli vytečení elektrolytu a případné korozi.

Rada

Při normálním způsobu používání by měly baterie vydržet přibližně šest měsíců. Pokud není systém možno dálkovým ovladačem nadále ovládat, vyměňte obě baterie za nové.

Přípevnění podložek pod reprosoustavy

Přípevněte ke spodní části reprosoustav podložky pod reprosoustavy, které jsou součástí dodávky. Tyto podložky zvýší stabilitu reprosoustav a zabrání jejich klouzavému pohybu.



Při přemísťování systému

Aby byla zajištěna ochrana mechaniky jednotky CD, proveďte následující opatření. Pro ovládání používejte tlačítka na přístroji.

- 1 Zajistěte, aby v přístroji nezůstal žádný disk.
- 2 Stiskněte tlačítko CD.
- 3 Přidržte tlačítko ■, stiskněte tlačítko CD a přidržte je tak dlouho, dokud se na displeji nezobrazí nápis "LOCK".
- 4 Odpojte síťový napájecí kabel ze zásuvky.

Nastavení hodin

Při nastavování používejte tlačítka na dálkovém ovladači.

- 1 Zapněte přístroj stiskem tlačítka I/⏻.**
- 2 Stiskněte tlačítko CLOCK/TIMER SET.**
- 3 Opakovaným stiskem tlačítka I◀◀ nebo ▶▶I nastavte počet hodin.**
- 4 Stiskněte tlačítko ENTER.**
- 5 Opakovaným stiskem tlačítka I◀◀ nebo ▶▶I nastavte počet minut.**
- 6 Stiskněte tlačítko ENTER.**

Hodiny se rozběhnou.

Nastavení hodin

- 1 Stiskněte tlačítko CLOCK/TIMER SET.**
- 2 Opakovaným stiskem tlačítka I◀◀ nebo ▶▶I vyberte "CLOCK SET?" a pak stiskněte tlačítko ENTER.**
- 3 Proveďte stejný postup, jako u výše uvedených kroků 3 až 6.**

Poznámka

V režimu úspory energie se hodiny nezobrazují.

Přehrávání disků CD/MP3

Vkládání disku do přístroje

Při ovládání používejte tlačítka na přístroji.

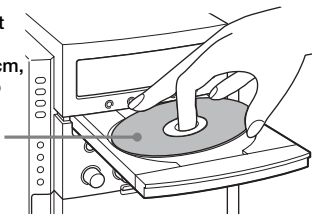
1 Stiskem tlačítka **DISC 1 – 5** vyberte přihrádku pro disk.

Jestliže není ve vybrané přihrádce žádný disk, zobrazí se nápis “No Disc”. Proveďte krok 2 během doby, kdy bliká nápis “DISC-1” (např., 2 – 5).

2 Stiskněte tlačítko **CD**.

3 Vložte disk do přihrádky pro disk tak, aby byla strana s potiskem obrácená nahoru.

Budete-li chtít přehrát disk o průměru 8 cm, položte ho do vnitřního kruhového vybrání v přihrádce pro disk.



4 Dalším stiskem tlačítka **CD** přihrádku pro disk uzavřete.

Poznámky

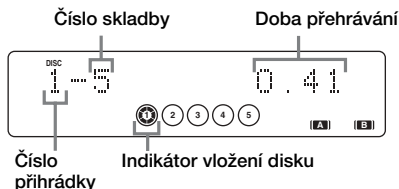
- Nepoužívejte disky, na nichž jsou nalepeny kousky lepicí pásky, nálepky a podobně, protože by to mohlo způsobit chybnou funkci přístroje.
- Neuzavírejte přihrádku pro disk násilným zatlačením na tuto přihrádku rukou - mohlo by dojít k poruše.

Přehrávání disku

— Normální přehrávání//Přehrávání v náhodném pořadí

Na tomto přístroji můžete přehrávat disky audio CD a disky se zvukovými stopami ve formátu MP3.

Příklad: Když je disk založen



1 Stiskem tlačítka **CD** (nebo opakovaným stiskem tlačítka **FUNCTION**) zapnete funkci přehrávače disků **CD**.

2 Opakovaným stiskem tlačítka **PLAY MODE** v režimu zastaveno zobrazíte na displeji požadovaný režim.

Zvolte	Pro přehrávání
ALL DISCS (Normální přehrávání)	Neustálé přehrávání všech disků v přihrádkách pro disk.
1DISC (Normální přehrávání)	Přehrávání skladeb (stop) na vybraném disku v původním pořadí.
ALBM (Normální přehrávání)	Přehrávání všech zvukových stop ve formátu MP3 v albumu na vybraném disku v původním pořadí. Při přehrávání disku, který není ve formátu MP3, bude funkce Album Play (Přehrávání albumu) fungovat stejně jako funkce Normal Play (Normální přehrávání).
ALL DISCS SHUF (Přehrávání v náhodném pořadí)	Skladby na všech discích budou přehrány v náhodném pořadí.
1DISC SHUF (Přehrávání v náhodném pořadí)	Přehrávání skladeb na vybraném disku v náhodném pořadí.

Zvolte	Pro přehrávání
ALBM SHUF (Přehrávání v náhodném pořadí)	Přehrávání zvukových stop ve formátu MP3 v albu na vybraném disku v náhodném pořadí. Při přehrávání disku, který není ve formátu MP3, bude funkce Album Shuffle Play (Přehrávání alba v náhodném pořadí) pracovat stejně jako funkce 1DISC SHUF Play (Přehrávání disku v náhodném pořadí).
PGM (Přehrávání podle programu)	Skladby na disku se budou přehrávat ve Vámi zvoleném pořadí (viz "Vytváření Vašeho vlastního programu" na straně 11).

3 Stiskněte tlačítko ► (nebo tlačítko ◀► na přístroji).

Další možnosti ovládání

Funkce	Udělejte toto
Ukončení přehrávání	Stiskněte tlačítko ■.
Pauza	Stiskněte tlačítko II. Dalším stisknutím se obnoví přehrávání.
Volba skladby	Stiskněte opakované tlačítko I◀◀ nebo ►►I.
Volba alba na MP3*	Po provedení kroku 2 stiskněte opakované tlačítko ALBUM – nebo +.
Nalezení místa ve skladbě	Stiskněte a podržte během přehrávání tlačítko ◀◀ nebo ►► a uvolněte jej po nalezení požadovaného místa.
Volba disku v režimu zastaveno	Stiskněte tlačítko DISC SKIP (nebo tlačítko DISC 1 – 5 na přístroji).
Přepnutí na funkci přehrávání CD z jiného zdroje signálu	Stiskněte na přístroji tlačítko DISC 1 – 5 (automatická volba zdroje signálu).
Vyjmutí disku z přístroje	Stiskněte na přístroji tlačítko DISC 1 – 5 a pak stiskněte na přístroji tlačítko CD ▲.

* Může se stát, že nebude možno vyhledávat mezi několika soubory. U některých souborů se také nemusí správně zobrazovat čas.

Poznámky

- V průběhu přehrávání není možno změnit režim přehrávání.
- Zahájení přehrávání u disků, na nichž je zaznamenána složitá struktura (například mnoho vnořených úrovní) bude trvat poněkud déle.
- Po vložení disku do přístroje načte přehrávač všechny stopy (skladby) na disku. Pokud je na disku mnoho alb nebo zvukových stop, které nejsou ve formátu MP3, může spuštění přehrávání nebo zahájení přehrávání následující stopy (skladby) ve formátu MP3 trvat déle.
- Na disk, určený k poslechu skladeb ve formátu MP3 neukládejte zbytečná alba nebo jiné stopy, než soubory ve formátu MP3. Doporučujeme vám, abyste na disk se stopami (skladbami) ve formátu MP3 neukládali jiné typy zvukových stop nebo nepotřebná alba.
- Album, které neobsahuje žádnou zvukovou stopu (skladbu) ve formátu MP3, bude přeskočeno.
- Maximální počet alb: 150 (včetně kořenové složky).
- Maximální počet zvukových stop ve formátu MP3 a alb, které mohou být obsaženy na jediném disku, je 300.
- Je možné přehrávání až do 8 úrovně.
- Zvukové stopy (skladby) ve formátu MP3 se budou přehrávat ve stejném pořadí, v jakém byly nahrány na disk.
- V závislosti na kódovacím/vypalovacím software, nahrávacím zařízení nebo na záznamovém médiu, použitým v době záznamu zvukové stopy (skladby) ve formátu MP3, se mohou vyskytnout problémy, jako je zablokované přehrávání, výpadky zvuku a šum.

Rada

Pokud zpřístupnění disku trvá dlouho, nastavte prostřednictvím funkce pro správu napájení přehrávače disků CD "CD POWER ON" (strana 13).

Opakované přehrávání

— Opakované přehrávání

Tato funkce umožňuje opakovaně přehrávat všechny skladby nebo jednu skladbu na disku.

Opakovaným stiskem tlačítka REPEAT během přehrávání zobrazte na displeji nápis "REP" nebo "REP1".

REP: Pro opakované přehrávání všech skladeb na disku nebo všech zvukových stop MP3 v albumu (max. pětkrát).

REP1: Opakované přehrávání pouze jedné skladby.

Ukončení opakovaného přehrávání

Opakovaně mačkejte tlačítko REPEAT tak dlouho, dokud z displeje nezmizí nápis "REP" nebo "REP1".

Poznámky

- Funkce "REP" (opakované přehrávání) a "ALL DISCS SHUF" (přehrávání všech disků v náhodném pořadí) nelze zvolit současně.
- Zvolíte-li možnost "REP 1", bude se skladba opakovat nekonečně tak dlouho, dokud nezrušíte funkci "REP 1".

Vytváření Vašeho vlastního programu

— Přehrávání podle programu

Pro přehrávání můžete vytvořit program, který obsahuje až 25 kroků pro výběr skladeb ze všech disků v požadovaném pořadí.

Naprogramované skladby je možno synchronizovaně nahrát na kazetu (strana 17).

- 1 Stiskem tlačítka CD (nebo opakovaným stiskem tlačítka FUNCTION) zapněte funkci přehrávače disků CD.**
- 2 Opakovaným stiskem tlačítka PLAY MODE v režimu zastaveno zobrazte na displeji nápis "PGM".**

- 3 Stiskem tlačítka DISC SKIP (nebo tlačítka DISC 1 – 5 na přístroji) vyberte disk.**

Pokud chcete okamžitě naprogramovat všechny stopy na disku, pokračujte krokem 5 se zobrazeným nápisem "AL".

- 4 Opakovaným stiskem tlačítka ◀◀ nebo ▶▶ zobrazte na displeji číslo požadované skladby.**

Během programování zvukových stop (skladeb) MP3 stiskněte tlačítko ALBUM – nebo + pro výběr alba a pak opakovaným stiskem tlačítka ◀◀ nebo ▶▶ zobrazte číslo požadované skladby.

Číslo zvolené skladby

Celková doba přehrávání (včetně zvolené skladby)



Číslo příhrádky pro disk

- 5 Stiskněte tlačítko ENTER.**

Skladba je naprogramována.

Zobrazí se číslo programového kroku následované celkovou dobou přehrávání.

6 Naprogramování dalších disků nebo skladeb.

Chcete-li naprogramovat	Opakujte kroky
Další disky	3 a 5
Další skladby na stejném disku	4 a 5
Další skladby na dalších discích	3 až 5

7 Stiskněte tlačítko ► (nebo tlačítko ◀► na přístroji).

Zahájí se přehrávání programu (Program Play).

Další možnosti ovládání

Funkce	Udělejte toto
Ukončení přehrávání programu	Opakovaným stiskem tlačítka PLAY MODE v režimu zastaveno zrušte zobrazení nápisu "PGM".
Mazání skladby od konce	Stiskněte v režimu zastaveno tlačítko CLEAR.

Rady

- Po skončení přehrávání programu (Program Play) zůstane program zachován. Chcete-li přehrát znovu stejný program, přepněte stiskem tlačítka CD (nebo opakovaným stiskem tlačítka FUNCTION) funkci na přehrávání disků CD a pak stiskněte tlačítko ► (nebo tlačítko ◀► na přístroji). Po otevření příhrádky pro disk CD však dojde ke smazání programu.
- Jestliže celková doba programu na CD přesáhne 100 minut, zvolíte-li skladbu, jejíž číslo je 21 nebo vyšší nebo pokud vyberete zvukovou stopu (skladbu) ve formátu MP3, zobrazí se na displeji symbol "—.—.—".

Tuner

Ukládání rozhlasových stanic do předvolby

Do předvolby je možno uložit až 20 stanic v pásmu FM a 10 stanic v pásmu AM. Kteroukoli z těchto stanic pak můžete jednoduše zvolit stisknutím tlačítka odpovídající předvolby.

Automatické naladění a uložení stanic do předvolby

Tato funkce umožňuje automaticky naladit všechny stanice, které můžete ve Vaší oblasti přijímat, a pak uložit frekvence požadovaných stanic.

1 Stiskem tlačítka TUNER BAND (nebo opakovaným stiskem tlačítka FUNCTION) přepněte funkci na tuner.

2 Opakovaným stiskem tlačítka TUNER BAND vyberte "FM" nebo "AM".

3 Opakovaným stiskem tlačítka TUNING MODE zobrazte na displeji nápis "AUTO".

4 Stiskněte tlačítko – nebo + (nebo TUNING – nebo + na přístroji).

Při vyhledávání stanice se bude měnit frekvence. Po naladění stanice se vyhledávání automaticky zastaví. V této chvíli se zobrazí nápis "TUNED" a "ST" (pouze pro stereofonně vysílaný program).

Pokud se nápis "TUNED" nezobrazí, a vyhledávání se nezastaví

Nastavte frekvenci požadované stanice rádia způsobem popsaným v sekci "Manuální naladění a uložení stanic do předvolby" (strana 13).

5 Stiskněte tlačítko TUNER MEMORY. Číslo předvolby začne blikat. Dokud číslo předvolby bliká, proveďte kroky 6 a 7.

Číslo předvolby



- 6** Opakovaným stiskem tlačítka – nebo + (nebo tlačítka TUNING – nebo + na přístroji) zvolte číslo požadované předvolby.
- 7** Stiskněte tlačítko ENTER.
- 8** Zopakujte kroky 2 až 7 pro uložení dalších stanic do předvoleb.

Rada

Vyhledávání je možno zastavit stisknutím tlačítka TUNING MODE.

Manuální naladění a uložení stanic do předvolby

Tato funkce umožňuje manuálně naladit všechny stanice a uložit frekvence požadovaných stanic.

- 1** Stiskem tlačítka TUNER BAND (nebo opakovaným stiskem tlačítka FUNCTION) přepněte funkci na tuner.
- 2** Opakovaným stiskem tlačítka TUNER BAND vyberte “FM” nebo “AM”.
- 3** Mačkejte tlačítko TUNING MODE tak dlouho, dokud z displeje nezmizí nápis “AUTO” nebo “PRESET”.
- 4** Opakovaným stiskem tlačítka – nebo + (nebo tlačítka TUNING – nebo + na přístroji) naladíte požadovanou stanici.
- 5** Stiskněte tlačítko TUNER MEMORY.
- 6** Opakovaným stiskem tlačítka – nebo + (nebo tlačítka TUNING – nebo + na přístroji) zvolte číslo požadované předvolby.
- 7** Stiskněte tlačítko ENTER.
- 8** Zopakujte kroky 2 až 7 pro uložení dalších stanic do předvoleb.

Další možnosti ovládání

Funkce	Udělejte toto
Naladění stanice, která má slabý signál	Postupujte podle postupu popsaného v sekci “Manuální naladění a uložení stanic do předvolby” (strana 13).
Uložení jiné stanice na existující číslo předvolby	Po provedení kroku 5 stiskněte opakovaně tlačítko – nebo + (nebo tlačítko TUNING – nebo + na přístroji) pro volbu čísla předvolby, do které chcete stanici uložit.

Pro zlepšení příjmu rozhlasového vysílání

Pokud je příjem rozhlasového vysílání nekvalitní, vypněte přehrávač disků CD pomocí funkce pro správu napájení přehrávače disků CD. Východí nastavení napájení přehrávače disků CD je “on” (zapnuto). Při ovládání používejte tlačítka na přístroji.

- 1** Stiskněte tlačítko CD.
- 2** Vypněte systém stiskem tlačítka I/⏻.
- 3** Stiskněte tlačítko I/⏻ během doby, kdy je přidrženo tlačítko ■.
Na displeji se zobrazí nápis “CD POWER OFF”.

Zapnutí napájení přehrávače disků CD

Zopakujte výše uvedený postup tak, aby se na displeji zobrazil nápis “CD POWER ON”.

Poznámky

- Pokud je zvolena možnost “CD POWER OFF”, prodlouží se přístupová doba disku.
- V režimu úspory energie není toto nastavení možno změnit (strana 23).

Změna kroku (intervalu) ladění v pásmu AM (kromě modelu pro Evropu, Rusko a Saúdskou Arábii)

Krok (interval) ladění v pásmu AM je z výroby nastaven na 9 kHz (nebo 10 kHz pro další oblasti). Pro změnu kroku (intervalu) ladění v pásmu AM nejprve naladíte stanici v pásmu AM a pak vypněte přístroj. Během doby, kdy je podrženo tlačítko ■, stiskněte na přístroji tlačítko I/⏻. Při změně kroku (intervalu) ladění dojde k vymazání všech stanic pásma AM na předvolbách. Budete-li chtít provést reset kroku (intervalu), zopakujte stejný postup.

Poznámka

V režimu úspory energie nelze krok (interval) ladění v pásmu AM změnit (strana 23).

Rady

- Stanice uložené na předvolbách zůstanou zachovány v paměti přístroje přibližně půl dne i po odpojení síťového kabelu nebo při výpadku napětí v síti.
- Pro zlepšení příjmu rozhlasového vysílání nastavte přiložené antény nebo k přístroji připojte běžně dostupnou venkovní anténu.

Poslech rádia

Rozhlasovou stanici můžete poslouchat buď po zvolení předvolby nebo manuálně po naladění stanice.

Poslech stanice uložené do předvolby

— *Naladění stanice uložené do předvolby*

Nejprve uložte do paměti tuneru stanice na předvolbách (viz “Ukládání rozhlasových stanic do předvolby” na straně 12).

- 1** Stiskem tlačítka **TUNER BAND** (nebo opakovaným stiskem tlačítka **FUNCTION**) přepněte funkci na tuner.
- 2** Opakovaným stiskem tlačítka **TUNER BAND** vyberte “FM” nebo “AM”.
- 3** Opakovaným stiskem tlačítka **TUNING MODE** zobrazte na displeji nápis “PRESET”.
- 4** Opakovaným stiskem tlačítka – nebo + (nebo tlačítka **TUNING** – nebo + na přístroji) zvolte číslo požadované předvolby.

Poslech stanice, která není uložena do předvolby

— *Manuální ladění*

- 1** Stiskem tlačítka **TUNER BAND** (nebo opakovaným stiskem tlačítka **FUNCTION**) přepněte funkci na tuner.
- 2** Opakovaným stiskem tlačítka **TUNER BAND** vyberte “FM” nebo “AM”.
- 3** Tiskněte tlačítko **TUNING MODE** tak dlouho, dokud z displeje nezmizí nápis “AUTO” nebo “PRESET”.
- 4** Opakovaným stiskem tlačítka – nebo + (nebo tlačítka **TUNING** – nebo + na přístroji) naladíte požadovanou stanici.

Poznámka

Když přepínáte přístroj z funkce tuner na funkci přehrávání CD, může se prodloužit doba přístupu k disku. V takovém případě nastavte pomocí funkce pro správu napájení přehrávače disků CD “CD POWER ON” (strana 13).

Rady

- Pro zlepšení příjmu rozhlasového vysílání nastavte přiložené antény nebo připojte k přístroji běžně dostupnou venkovní anténu.
- Pokud se při příjmu stereofonního programu v pásmu FM projevuje statický šum, zobrazte opakovaným stiskem tlačítka FM MODE na displeji nápis “MONO”. Stereofonní efekt bude zrušen,lepší se však kvalita příjmu.
- Opakovaným stiskem tlačítka **TUNING MODE** ve výše uvedeném kroku 3 zobrazte na displeji nápis “AUTO” a pak stiskněte tlačítko – nebo + (nebo tlačítko **TUNING** – nebo + na přístroji). Jakmile tuner nalezne stanici, indikace frekvence se změní a vyhledávání se zastaví (automatické ladění).
- Pro nahrávání rozhlasových programů použijte manuální ladění (strana 18).

Používání systému RDS (Radio Data System)

(Pouze model pro Evropu)

Co to je systém RDS (Radio Data System)?

Systém Radio Data System (RDS) představuje službu rozhlasového vysílání, která umožňuje, aby rozhlasové stanice vysílaly společně s běžným programovým signálem další doplňující informace. Systém RDS je dostupný pouze u stanic, vysílajících v pásmu FM.*

Poznámka

Systém RDS nemusí pracovat správně, pokud naladěná stanice nevysílá správně signál RDS nebo pokud je signál stanice slabý.

* Ne všechny stanice, vysílající v pásmu FM poskytují služby RDS natož, aby poskytovaly stejné typy služeb. Pokud nejste obeznámeni se systémem RDS, proveďte své místní stanice, pokud jde o podrobnosti, týkající se služeb RDS ve vaší oblasti.

Příjem vysílání v systému RDS

Zvolte stanici, vysílající v pásmu FM.

Pokud jste naladili stanici, poskytující služby RDS, zobrazí se na displeji název stanice.

Zobrazování informací RDS

Po každém stisku tlačítka DISPLAY se údaje zobrazené na displeji cyklicky změní v pořadí:
Název stanice* → Frekvence → Typ programu* → Zobrazení hodin → Úroveň basů → Úroveň výšek

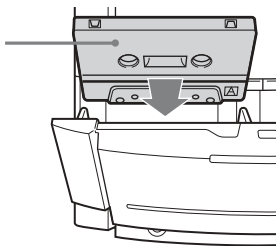
* Pokud není možno vysílání RDS správně přijímat, nemusí se na displeji objevit název stanice nebo typ programu.

Přehrávání kazety

Vkládání kazety do přístroje

- 1 Stiskněte tlačítko **A TAPE** nebo tlačítko **TAPE** **B** na přístroji.
- 2 Zasuňte do držáku kazety nahanou kazetu/kazetu, na kterou je možno nahrávat.

Strana kazety, kterou chcete přehrávat/na kterou chcete nahrávat, musí být obrácena čelem k Vám.



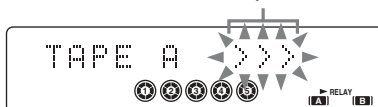
Přehrávání kazety

Můžete používat normální kazety typu I (TYPE I).

- 1 Vložte kazetu.
- 2 Stiskněte tlačítko **TAPE** (nebo opakovaně tlačítko **FUNCTION**) nebo tlačítko **TAPE A/B** na přístroji pro přepnutí funkce na přehrávání kazety.
- 3 Opakovaným stiskem tlačítka **TAPE** (nebo tlačítka **TAPE A/B** na přístroji) vyberte jednotku **A** nebo **B**.
- 4 Opakovaným stiskem tlačítka **PLAY MODE** vyberte **“↔”**, chcete-li přehrát jednu stranu. Vyberte **“↔↔”***, chcete-li přehrát obě strany. Vyberte **“RELAY”** (Cyklické přehrávání) *, chcete-li přehrávat obě jednotky po sobě.
- 5 Stiskněte tlačítko **▶** (nebo tlačítka **◀▶** na přístroji).

Spustí se přehrávání kazety. Stiskněte toto tlačítko ještě jednou, chcete-li přehrát opačnou stranu.

Směr přehrávání



*Cyklické přehrávání (Relay play) používá vždy následující cyklickou sekvenci:

Jednotka A (přední strana) → Jednotka A (opačná strana) → Jednotka B (přední strana) → Jednotka B (opačná strana)

U modelu CMT-CP555 nepřehrává jednotka A opačnou stranu.

Další možnosti ovládání

Funkce	Udělejte toto
Přehrávání opačné strany*	Stiskněte během přehrávání znovu tlačítko ▶ (nebo tlačítko ◀▶ na přístroji).
Ukončení přehrávání	Stiskněte tlačítko .
Pauza	Stiskněte tlačítko . Dalším stisknutím se obnoví přehrávání.
Rychlé převíjení pásky vpřed nebo vzad	Stiskněte v režimu zastaveno tlačítko ◀◀ nebo ▶▶ .
Vyjmutí kazety	Stiskněte tlačítko A TAPE nebo TAPE B na přístroji.

* U modelu CMT-CP555 nepřehrává jednotka A opačnou stranu.

Vyhledávání začátku aktuální nebo předchozí nebo následující skladby (AMS)*

Přesun vpřed

Stiskněte během přehrávání tlačítko ►►.

Při každém stisku tohoto tlačítka se zobrazí směr vyhledávání, + (vpřed) a počet stop, které budou přeskočeny (1 až 9).

Přesun vzad

Stiskněte během přehrávání tlačítko ◀◀◀.

Při každém stisku tohoto tlačítka se zobrazí směr vyhledávání, – (vzad) a počet stop, které budou přeskočeny (1 až 9).

* AMS (Automatický hudební senzor)

Poznámka

Funkce AMS nemusí za následujících okolností fungovat správně:

- Je-li velikost nenahraného prostoru mezi skladbami menší než 4 sekundy.
- Je-li přístroj postaven do blízkosti televizoru.

Rady

- Jestliže vyberete “◀↔▶” nebo “RELAY”*, jednotka zopakuje pětkrát sekvenci a pak se zastaví.
- Jestliže je vložena kazeta, svítí příslušné indikátory vpřed (▶)/zpět(◀).

* U modelu CMT-CP555 nepřehrává jednotka A opačnou stranu.

Nahrávání na kazetu

Nahrávání vašich oblíbených skladeb z disku CD na kazetu

— Synchronizované nahrávání z disku na kazetu

Tato funkce umožňuje nahrávání celého disku CD na kazetu. Můžete používat normální kazety typu I (TYPE I). Záznamová úroveň se nastavuje automaticky.

Při ovládání používejte tlačítka na přístroji.

- 1 Vložte do jednotky B pásku, na kterou je možno provést nahrávání.**
- 2 Stiskem tlačítka TAPE A/B vyberte jednotku B a pak opakovaným stiskem tlačítka ◀▶ vyberte stranu pro nahrávání. A zastavte přehrávání stiskem tlačítka ■.**
- 3 Opakovaným stiskem tlačítka PLAY MODE na dálkovém ovladači vyberte “◀↔▶” pro nahrávání na jednu stranu. Vyberte “◀↔▶” (nebo “RELAY”) pro nahrávání na obě strany.**
- 4 Stiskněte tlačítko CD a vložte disk, z kterého chcete nahrávat.**

Jestliže chcete nahrát album z disku MP3, nezapomeňte před pokračováním stiskem tlačítka ALBUM – nebo + vybrat požadované album.
- 5 Stiskněte tlačítko CD SYNC.**

Jednotka B je připravena k nahrávání. Bliká nápis “REC”.
- 6 Stiskněte tlačítko ● START.**

Nahrávání se zahájí.

Ukončení nahrávání

Stiskněte tlačítko ■.

Nahrávání z disku po zadání pořadí skladeb

Pomocí funkce přehrávání programu (Program Play) můžete z disku CD nahrát pouze své oblíbené skladby. Mezi kroky 4 a 5 proveďte kroky 2 až 6 uvedené v sekci “Vytváření Vašeho vlastního programu” (strana 11).

Rady

- Budete-li chtít nahrávat na obě strany kazety, ujistěte se, že začínáte na přední straně kazety. Budete-li začínat nahrávání na opačné straně kazety, zastaví se nahrávání na konci opačné strany kazety.
- Zvolíte-li nahrávání na obě strany kazety a při nahrávání skladby dojde pásek na konci první strany, nahrává se na začátek druhé strany kazety znovu celá skladba.

Manuální nahrávání na kazetu

— Manuální nahrávání

Na pásku můžete nahrát také jen vybrané části z disku CD, kazety nebo rádia. Nahrávat lze rovněž z připojených zařízení (viz “Zapojení doplňkových zařízení” na straně 25). Při ovládání používejte tlačítka na přístroji.

- 1 Vložte do jednotky B pásku, na kterou je možno nahrávat.**
- 2 Stiskem tlačítka TAPE A/B vyberte jednotku B a pak opakovaným stiskem tlačítek ◀▶ vyberte stranu pro nahrávání. A zastavte přehrávání stiskem tlačítka ■.**
- 3 Opakovaným stiskem tlačítka PLAY MODE na dálkovém ovladači vyberte “↔” pro nahrávání na jednu stranu. Vyberte “↔↔” (nebo “RELAY”) pro nahrávání na obě strany.**
- 4 Stiskem následujících tlačítek vyberte požadovaný zdroj signálu, který chcete nahrávat.**
 - CD: Pro nahrávání z přehrávače CD tohoto přístroje.
 - TAPE A/B: Pro nahrávání z kazetové jednotky A na tomto přístroji.
 - TUNER/BAND: Pro nahrávání z tuneru tohoto přístroje.
 - VIDEO/MD: Pro nahrávání z volitelného zařízení připojeného do zdířek VIDEO/MD IN.
- 5 Stiskněte tlačítko ● START.**

Jednotka B je připravena k nahrávání.
Bliká nápis “REC”.
- 6 Stiskněte tlačítko ● START a pak spusťte přehrávání požadovaného zdroje signálu, který chcete nahrát.**

Nahrávání se zahájí.

Další možnosti ovládání

Funkce	Udělejte toto
Zastavení nahrávání	Stiskněte tlačítko ■.
Pozastavení (pauza) při nahrávání	Stiskněte tlačítko ● START na přístroji.

Poznámky

- Během nahrávání nelze poslouchat jiné zdroje signálu.
- Jestliže byla v kroku 4 zvolena KAZETA B (TAPE B), nahraje se ticho.

Rady

- Nahrávání z tuneru:
Jestliže je během nahrávání z tuneru slyšet šum, snižte jej přemístěním příslušné antény.
- Budete-li chtít nahrávat na obě strany kazety, ujistěte se, že začínáte na přední straně kazety. Budete-li začínat nahrávání na opačné straně kazety, zastaví se nahrávání na konci opačné strany kazety.

Nastavení zvuku

Nastavení parametrů zvuku

Vytvoření dynamičtějšího zvuku (Dynamic Sound Generator X-tra)

Stiskněte tlačítko DSGX na přístroji.

Po každém stisku tohoto tlačítka se displej změní následujícím způsobem:

DSGX ON (ZAP.) ↔ DSGX OFF (VYP.)

Vytváření působivějšího zvuku (MP3 BOOSTER)

Při přehrávání zvukových stop MP3 můžete dosáhnout ještě působivějšího zvuku.

1 Stiskem tlačítka CD (nebo opakovaným stiskem tlačítka FUNCTION) zapnete funkci přehrávače disků CD.

2 Přidržte na 2 sekundy tlačítko DSGX na přístroji.

Po každém stisku tlačítka na 2 sekundy se displej změní následujícím způsobem:
BOOSTER ON (ZAP.) ↔ BOOSTER OFF (VYP.)

Nastavení hlubokých a vysokých tónů

Systém umožňuje nastavit úroveň hlubokých a vysokých tónů pro dosažení působivějšího zvuku.

1 Opakovaným stiskem tlačítka EQ vyberte "BASS" (basy) nebo "TREBLE" (výšky).

Po každém stisku tohoto tlačítka se displej změní následujícím způsobem:
BASS ↔ TREBLE

2 Opakovaným stiskem tlačítka ◀◀ nebo ▶▶ nastavte úroveň během doby, kdy je na displeji zobrazen nápis “BASS” nebo “TREBLE”.

Nastavení úrovně basů na přístroji

Otočte ovládací prvek BASS.

Nastavení úrovně výšek na přístroji

Otočte ovládací prvek TREBLE.

Ukončení nastavování basů a výšek

Pokud neprovedete po dobu 4 sekund žádnou operaci, obnoví se na displeji automaticky původní zobrazení.

Časovač

Usínání při poslechu hudby

— Časovač pro usínání

Přístroj můžete nastavit tak, aby se po uplynutí určité doby sám vypnul, takže můžete usínat při poslechu hudby.

Stiskněte tlačítko SLEEP.

Po každém stisknutí tlačítka se displej s minutami (doba pro vypnutí) cyklicky změní tak, jak je uvedeno dále:

AUTO* → 90min → 80min → ... → 10min → OFF (VYP.)

* Přístroj se automaticky vypne po uplynutí 100 minut nebo po ukončení přehrávání vloženého disku nebo pásky.

Další možnosti ovládání

Funkce	Stiskněte
Kontrola zbývajících doby*	jednou tlačítko SLEEP.
Změna doby pro vypnutí	tlačítko SLEEP opakovaně pro volbu požadovaného času.
Zrušení funkce časovač pro usínání	tlačítko SLEEP opakovaně tak, aby se zobrazil nápis “OFF”.

* Zvolíte-li funkci "AUTO", nebudete moci zkontrolovat zbývajících dobu.

Rada

Funkci časovače pro usínání můžete použít i tehdy, když nenastavíte hodiny přístroje.

Probuzení s hudbou

— Časovač přehrávání

Pomocí této funkce se můžete probouzet s hudbou v předem nastaveném čase. Zkontrolujte, zda jste nastavili hodiny (viz “Nastavení hodin” na straně 8). Při nastavování používejte tlačítka na dálkovém ovladači.

1 Připravte si zdroj zvuku, který chcete přehrávat.

- CD: Zložte do přístroje disk. Chcete-li, aby přehrávání začalo od konkrétní stopy, vytvořte program (viz “Vytváření Vašeho vlastního programu” na straně 11).
- Kazeta: Vložte kazetu (viz “Přehrávání kazety” na straně 16).
- Tuner: Nalad'te předvolbu stanice rádia (viz “Poslech rádia” na straně 14).

2 Stiskem tlačítka VOLUME +/- nastavte hlasitost.

3 Stiskněte tlačítko CLOCK/TIMER SET.

4 Opakovaným stiskem tlačítka ◀◀ nebo ▶▶ vyberte “PLAY SET?” a pak stiskněte tlačítko ENTER.

Zobrazí se nápis “ON” a indikace hodin začne blikat.

5 Nastavte čas zahájení přehrávání.

Opakovaným stiskem tlačítka ◀◀ nebo ▶▶ nastavte počet hodin a pak stiskněte tlačítko ENTER.

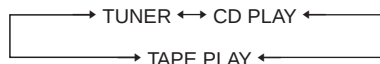
Začne blikat indikace minut.

Opakovaným stiskem tlačítka ◀◀ nebo ▶▶ nastavte počet minut a pak stiskněte tlačítko ENTER.

6 Stejným postupem jako v kroku 5 nastavte čas pro zastavení přehrávání.

7 Opakovaným stiskem tlačítka ◀◀ nebo ▶▶ zobrazte na displeji požadovaný zdroj zvuku.

Po každém stisknutí tlačítka se displej cyklicky změní tak, jak je uvedeno dále:



8 Stiskněte tlačítko ENTER.

Zobrazí se doba zahájení přehrávání, doba ukončení přehrávání a zdroj zvuku, a pak se zobrazí původní displej.

9 Vypněte systém stiskem tlačítka I/⏻.

Další možnosti ovládání

Funkce	Udělejte toto
Kontrola nastavení	1 Stiskněte tlačítko CLOCK/TIMER SELECT. 2 Opakovaným stiskem tlačítka ◀◀ nebo ▶▶ zobrazte na displeji nápis “PLAY SELECT?” a pak stiskněte tlačítko ENTER.
Změna nastavení	Začněte znovu od kroku 1.
Zrušení časovače	1 Stiskněte tlačítko CLOCK/TIMER SELECT. 2 Opakovaným stiskem tlačítka ◀◀ nebo ▶▶ zobrazte na displeji nápis “TIMER OFF?” a pak stiskněte tlačítko ENTER.

Poznámky

- Časovač přehrávání (Play Timer) a časovač nahrávání (Rec Timer) není možno aktivovat ve stejnou dobu.
- Pokud současně používáte časovač přehrávání (Play Timer) a časovač pro usínání (Sleep Timer), bude mít prioritu časovač pro usínání.
- Neprovádějte s přístrojem žádné operace od okamžiku, kdy se zapne, dokud se nespustí přehrávání (přibližně 15 sekund před nastavenou dobou).
- Pokud je přístroj zapnutý přibližně 15 sekund před nastavenou dobou, časovač přehrávání (Play Timer) se neaktivuje.
- Jako vstupní zdroj zvuku pro časovač přehrávání (Play Timer) není možno používat volitelné zařízení připojené ke zdírkám VIDEO/MD IN.

Nahrávání rozhlasových programů pomocí časovače

— Časovač nahrávání

Předvolenou stanici rádia můžete nahrát také ve zvolenou dobu.

Chcete-li provést nahrávání pomocí časovače, musíte nejprve vytvořit předvolbu stanice rádia (viz "Ukládání rozhlasových stanic do předvolby" na straně 12) a nastavit hodiny (viz "Nastavení hodin" na straně 8).

Při nastavování používejte tlačítka na dálkovém ovladači.

1 Naladíte předvolbu stanice rádia (viz "Poslech stanice uložené do předvolby" na straně 14).

2 Stiskněte tlačítka CLOCK/TIMER SET.

Zobrazí se nápis "PLAY SET?".

3 Opakovaným stiskem tlačítka ◀◀◀ nebo ▶▶▶ vyberte "REC SET?" a pak stiskněte tlačítka ENTER.

Zobrazí se nápis "ON" a indikace hodin začne blikat.

4 Nastavte dobu pro zahájení nahrávání.

Opakovaným stiskem tlačítka ◀◀◀ nebo ▶▶▶ nastavte počet hodin a pak stiskněte tlačítka ENTER.

Začne blikat indikace minut.

Opakovaným stiskem tlačítka ◀◀◀ nebo ▶▶▶ nastavte počet minut a pak stiskněte tlačítka ENTER.

5 Stejným postupem jako v kroku 4 nastavte čas pro zastavení nahrávání.

Před obnovením původního displeje se postupně zobrazí doba spuštění, doba zastavení a předvolba stanice rádia, která se má nahrát (např.: "TUNER FM 5").

6 Vložte do jednotky B pásku, na kterou je možno provést nahrávání.

7 Pomocí tlačítka TAPE přepněte funkci na přehrávání kazety.

8 Opakovaným stiskem tlačítka PLAY MODE zobrazíte symbol ⇐ pro nahrávání na jednu stranu ⇒ (nebo symbol ⇔ pro nahrávání na obě strany).

9 Opakovaným stiskem tlačítka ◀▶ na přístroji vyberte stranu pro nahrávání.

Jestliže vyberete oboustranné nahrávání nebo nahrávání na přední stranu, stiskněte tlačítka ◀▶ pro rozsvícení indikátoru >>>. Pokud nahráváte na opačnou stranu, stiskněte znovu tlačítka ◀▶ pro rozsvícení indikátoru <<<.

10 Vypněte systém stiskem tlačítka I/⏻.

Další možnosti ovládání

Funkce	Udělejte toto
Kontrola nastavení	1 Stiskněte tlačítka CLOCK/TIMER SELECT. 2 Opakovaným stiskem tlačítka ◀◀◀ nebo ▶▶▶ zobrazíte na displeji nápis "REC SELECT?" a pak stiskněte tlačítka ENTER.
Změna nastavení	Začněte znovu od kroku 1.
Zrušení časovače	1 Stiskněte tlačítka CLOCK/TIMER SELECT. 2 Opakovaným stiskem tlačítka ◀◀◀ nebo ▶▶▶ zobrazíte na displeji nápis "TIMER OFF?" a pak stiskněte tlačítka ENTER.

Poznámky

- Časovač přehrávání (Play Timer) a časovač nahrávání (Rec Timer) není možno aktivovat ve stejnou dobu.
- Pokud současně používáte časovač nahrávání (Rec Timer) a časovač pro usínání (Sleep Timer), bude mít prioritu časovač pro usínání.
- Neprovádějte s přístrojem žádné operace od okamžiku, kdy se zapne, dokud se nespustí nahrávání (přibližně 15 sekund před nastavenou dobou).
- Pokud je přístroj zapnutý přibližně 15 sekund před nastavenou dobou, časovač nahrávání (Play Timer) se neaktivuje.
- Hlasitost se v průběhu nahrávání nastaví na minimum.

Vypnutí displeje

— Režim úspory energie

Demonstrační displej (okno displeje a tlačítka svítí a blikají i přesto, že je vypnuto napájení přístroje) a displej s hodinami lze vypnout a minimalizovat tak množství energie spotřebované v pohotovostním režimu (režim úspory energie).

Opakovaným stiskem tlačítka DISPLAY během doby, kdy je přístroj vypnutý, zrušte zobrazení demonstračního displeje nebo displeje s hodinami.

Ukončení režimu úspory energie

Během doby, kdy je systém vypnutý, stiskněte tlačítko DISPLAY. Po každém stisku tohoto tlačítka se displej cyklicky přepíná následujícím způsobem:

Demo displej → Displej s hodinami* →

Prázdný displej (režim úspory energie)

* Pokud jste nenastavili hodiny, zobrazí se nápis “— — :— —”.

Poznámka

V režimu úspory energie není možno provádět následující operace:

- nastavení hodin
- změna kroku (intervalu) ladění v pásmu AM (kromě modelu pro Evropu, Rusko a Saúdskou Arábii)
- zapnutí přístroje stiskem tlačítek s funkcemi
- změna funkce pro správu napájení CD

Rady

- Indikátor I/☾ svítí i v režimu úspory energie (Power Saving Mode).
- Časovač pokračuje v činnosti i v režimu úspory energie (Power Saving Mode).

Nastavení jasu podsvícení displeje

Opakovaným stiskem tlačítka DIMMER na přístroji vyberte během doby, kdy je přístroj zapnutý, požadované nastavení.

Údaje zobrazené na displeji se cyklicky mění následujícím způsobem:

DIMMER OFF (VYP.) → DIMMER 1 →

DIMMER 2 → DIMMER 3*

* Při nastavení DIMMER 3 je podsvícení neslabší.

Zobrazení informací o disku na displeji

Přístroj umožňuje zobrazování doby přehrávání a zbývajících doby aktuální skladby nebo disku. Pokud je vložen disk ve formátu CD-TEXT nebo MP3, můžete si rovněž zobrazit informace zaznamenané na disku, jako jsou například názvy.

Jestliže jednotka detekuje disk formátu CD-TEXT, zobrazí se na displeji údaj "CD TEXT".

Jestliže jednotka detekuje disk formátu MP3, zobrazí se na displeji údaj "MP3".

Zobrazení zbývajících doby a názvů (disky CD/MP3)

Stiskněte během normálního přehrávání tlačítko DISPLAY.

Po každém stisku tlačítka se displej cyklicky změní následujícím způsobem:

Číslo aktuální skladby a uplynulá doba přehrávání → Číslo aktuální skladby a zbývajících doba přehrávání nebo "--.--"¹⁾ → Zbývajících doba disku nebo "--.--"¹⁾ → Název skladby (pouze disk CD-TEXT nebo disk se zvukovými stopami MP3²⁾) → Název alba (pouze disk se zvukovými stopami MP3) → Zobrazení hodin (po dobu osmi sekund) →

Úroveň basů (po dobu osmi sekund) → Úroveň výšek (po dobu osmi sekund)

¹⁾ Pro disky se zvukovými stopami (skladbami) ve formátu MP3.

²⁾ Budete-li přehrávat skladbu se záložkou ID3 ver. 1 nebo ver.2, zobrazí se záložka ID3. Záložka ID3 zobrazuje pouze informace o názvu skladby.

Zobrazení celkové doby přehrávání a názvů (disky CD/MP3)

Stiskněte v režimu zastaveno tlačítko DISPLAY.

Po každém stisknutí tlačítka se displej cyklicky změní tak, jak je uvedeno dále:

■ Když je CD/MP3 v režimu normálního přehrávání

Zobrazení TOC¹⁾ nebo celkový počet alb na disku²⁾ nebo celkový počet skladeb v aktuálním albu³⁾ → Název disku⁴⁾ nebo název nosiče dat⁵⁾ nebo název alba⁵⁾ → Zobrazení hodin (po dobu osmi sekund) → Úroveň basů (po dobu osmi sekund) → Úroveň výšek (po dobu osmi sekund)

¹⁾ TOC = Obsah; zobrazuje celkový počet skladeb na disku a celkovou dobu přehrávání disku.

²⁾ Pro disky se zvukovými stopami MP3 v režimu normálního přehrávání (Normal play) nebo režimu přehrávání v náhodném pořadí (SHUF).

³⁾ Pro disky se zvukovými stopami MP3 v režimu přehrávání alba (ALBM) nebo režimu přehrávání alba v náhodném pořadí (ALBM SHUF).

⁴⁾ Pro disky ve formátu CD-TEXT.

⁵⁾ Pro disky se zvukovými stopami ve formátu MP3 se nemusí zobrazovat názvy alb nebo název nosiče dat (v závislosti na režimu přehrávání).

V závislosti na disku se některé informace CD-TEXT nemusí zobrazit.

■ Když je CD/MP3 v režimu přehrávání podle programu

Poslední číslo skladby v programu a celková doba přehrávání → Celkový počet skladeb v programu (po dobu osmi sekund) → Název disku¹⁾ nebo název nosiče dat²⁾ → Zobrazení hodin (po dobu osmi sekund) → Úroveň basů (po dobu osmi sekund) → Úroveň výšek (po dobu osmi sekund)

¹⁾ Pro disky ve formátu CD-TEXT

²⁾ Pro disky se zvukovými stopami (skladbami) ve formátu MP3

Kontrola názvu stanice (TUNER)

Stiskněte během poslechu rádia tlačítko DISPLAY.

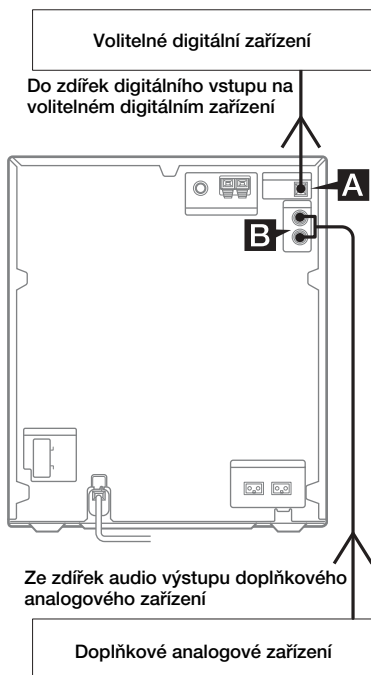
Po každém stisknutí tlačítka se displej cyklicky změní tak, jak je uvedeno dále:

Název stanice → Frekvence → Zobrazení hodin (po dobu osmi sekund) → Úroveň basů (po dobu osmi sekund) → Úroveň výšek (po dobu osmi sekund)

Doplňková zařízení

Zapojení doplňkových zařízení

Pro rozšíření možností tohoto přístroje k němu můžete připojit další doplňková zařízení. Viz návod k obsluze, který je přiložen k příslušnému zařízení.



Konektor **A** DIGITAL OUT (OPTICKÝ)

Pomocí digitálního optického kabelu (čtvercový, není součástí dodávky) připojte k tomuto konektoru volitelné zařízení (např. jednotku MD). Potom můžete provádět nahrávání digitálního zvuku z tohoto systému.

Poznámka

Během přehrávání zvukových stop disků ve formátu MP3 není digitální zvukový výstup z tohoto konektoru k dispozici.

Konektory **B** VIDEO/MD IN

Pro připojení volitelného analogového zařízení (například jednotky MD, videorekordéru, atd.) k těmto konektorům použijte audio kabely (nejsou součástí dodávky). Poté budete moci poslouchat zvuk z tohoto zařízení.

Poslech zvuku z připojeného zařízení

1 Připojte audio kabely.

Viz “Zapojení doplňkových zařízení” na straně 25.

2 Stiskněte tlačítko VIDEO/MD na jednotce pro přepnutí funkce na VIDEO nebo MD.

Spusťte přehrávání z připojeného zdroje.

Poznámka

Je-li zvoleno “VIDEO” a zvuk je zkreslený nebo příliš hlasitý, nebo pokud se chcete přepnout zpět na “MD”, přepněte se opakováním výše uvedené operace na “MD”.

Rada

Pokud nelze opakovaným stiskem tlačítka VIDEO/MD “MD” vybrat, přidržte tlačítko VIDEO/MD a pak během doby, kdy je zapnuto napájení, stiskněte tlačítko I/⏏. Funkce se změní z “VIDEO” na “MD” a na displeji se zobrazí nápis “MD”. Pro změnu zpět na funkci “VIDEO” zopakujte stejný postup.

Nahrávání na připojené zařízení

Realizace digitálního nahrávání

1 Připojte digitální optický kabel.

2 Spusťte nahrávání. Přečtěte si návod k obsluze připojeného zařízení.

Poznámka

Digitální nahrávání lze provádět pouze z disků. Nelze však kopírovat z disků chráněných proti kopírování a zvukových stop disků formátu MP3.

Odstraňování problémů

Problémy a jejich odstraňování

Pokud se při provozu přístroje vyskytnou nějaké problémy, proveďte následující činnosti:

- 1 Zkontrolujte, zda je síťový kabel a kabely k reprosoustavám bezpečně a správně zapojeny.
- 2 Problém, se kterým se setkáte, si prosím vyhledejte v níže uvedeném seznamu s kontrolními body a pak proveďte příslušnou nápravnou činnost.

Pokud problém nadále přetrvává i po provedení výše uvedených činností, obraťte se na svého prodejce Sony.

Jestliže bliká indikátor I/⏻

Neprodleně odpojte síťový napájecí kabel ze sítě a zkontrolujte následující položky.

- Pokud je váš přístroj vybaven voličem napájecího napětí, zkontrolujte, zda je nastaven na napětí, platné pro vaši oblast. Zkontrolujte napětí ve vaší oblasti a pak se ujistěte, zda je volič napětí nastaven na správnou hodnotu.
- Nedošlo ke zkratování kabelů reprosoustav + a –?
- Používáte dodané reprosoustavy?
- Nejsou zablokovány větrací otvory v zadní části přístroje?

Zkontrolujte všechny výše uvedené položky a napravte problém, který se vyskytl.

Jakmile indikátor I/⏻ přestane blikat,

zapojte do zásuvky opět síťový napájecí kabel a zapněte přístroj. Pokud bude indikátor stále blikat, nebo pokud jste ani po kontrole všech výše uvedených položek nezjistili příčinu problému, obraťte se na svého nejbližšího prodejce Sony.

Všeobecné údaje

Displej začne blikat ihned po zapojení napájecí šňůry do zásuvky a to i přesto, že jste nezapnuli přístroj (viz krok 4 v sekci “Zapojení systému” (strana 6)).

- Během doby, kdy je přístroj vypnutý, stiskněte tlačítko I/⏻. Demonstrační displej zmizí.

Na displeji se zobrazí “– -- –”.

- Došlo k výpadku síťového napětí. Nastavte znovu hodiny (strana 8) a časovač (strany 21 a 22).

Nastavení hodin/předvoleb rádia/časovače je zrušeno.

- Znovu proveďte následující akce:
 - “Nastavení hodin” (strana 8)
 - “Ukládání rozhlasových stanic do předvolby” (strana 12)
 - “Kontrola nastavení” (strany 21 a 22)
 - “Nahrávání rozhlasových programů pomocí časovače” (strana 22)

Není reprodukován žádný zvuk.

- Pokud je váš přístroj vybaven voličem napájecího napětí, zkontrolujte, zda je nastaven na správné napětí.
- Stiskněte tlačítko VOLUME + nebo otočte ovládací prvek VOLUME na přístroji ve směru hodinových ručiček.
- Zkontrolujte, zda nejsou k přístroji připojena sluchátka.
- Zkontrolujte zapojení kabelů reprosoustav (strana 6).
- Během používání časovače nahrávání není k dispozici zvukový výstup.

Zvuk je reprodukován pouze jedním kanálem, nebo zvuk není vyvážený mezi levým a pravým kanálem.

- Umístěte jednotlivé reprosoustavy pokud možno co nejvíce symetricky.
- Připojte přibalené reprosoustavy.

V reprodukci se vyskytuje brum nebo šum.

- Přemístěte přístroj do větší vzdálenosti od zdroje šumu.
- Zapojte síťový napájecí kabel do jiné síťové zásuvky ve zdi.
- Zapojte do obvodu síťového přívodu šumový filtr (běžně k dostání v prodejnách s elektrospotřebiči).

Není možno nastavit časovač.

- Nastavte znovu hodiny (strana 8).

Časovač nefunguje.

- Zkontrolujte nastavení časovače a nastavte správný čas (strany 21 a 22).
- Zrušte časovač pro usínání (strana 20).

Dálkový ovladač nefunguje.

- Odstraňte překážku mezi přístrojem a dálkovým ovladačem.
- Přemístěte se s dálkovým ovladačem blíž k přístroji.
- Nasměrujte dálkový ovladač na senzor na předním panelu přístroje.
- Vyměňte baterie (typ R6/velikost AA).
- Přemístěte tento přístroj do větší vzdálenosti od zářivkového osvětlení.

Systém nelze zapnout ani po stisku tlačítka I/⏻.

- Zajistěte, aby byl napájecí kabel zapojen do zásuvky ve zdi.

Na televizoru se stále zobrazují nestejněměrné barvy.

- Vypněte televizor a pak jej po uplynutí 15 až 30 minut zapněte. Jestliže se stále zobrazují nestejněměrné barvy, umístěte reproduktory do větší vzdálenosti televizoru.

Přehrávač disků CD/MP3

Příhrádka pro disk se neotevře a zobrazí se nápis "LOCKED".

- Obráťte se na svého prodejce Sony nebo na místní autorizované servisní středisko Sony.

Příhrádka pro disk se neuzavře

- Umístěte disk správně doprostřed příhrádky.
- Uzavírejte příhrádku vždy stiskem tlačítka CD ▲ na přístroji. Při pokusu o uzavření příhrádky rukama může dojít k problémům.

Disk nelze vysunout.

- Během synchronního nahrávání z CD nelze disk vysunout. Stiskem tlačítka ■ zrušte synchronní nahrávání z CD a pak stiskněte tlačítka CD ▲ na přístroji pro vysunutí disku.
- Požádejte o pomoc nejbližšího prodejce Sony.

Přehrávání se nespustí.

- Zkontrolujte, zda byl vložen disk. Po vložení disku se rozsvítí indikátor disku.
- Setřete povrch disku a očistěte jej (strana 31).
- Vyměňte disk za jiný.
- Vložte do přístroje disk, který je schopen přehrávat přehrávač.
- Umístěte disk správně doprostřed příhrádky.

- Vložte disk do příhrádky pro disk tak, aby strana s potiskem směřovala nahoru.
- Vyjměte z přístroje disk a setřete z jeho povrchu vlhkost a poté nechejte přístroj zapnutý několik hodin, dokud se z něj vlhkost neodpaří.
- Stiskem tlačítka ► spusťte přehrávání.

Zpřístupnění disku trvá dlouho.

- Nastavte prostřednictvím funkce pro správu napájení přehrávače disků CD funkci "CD POWER ON" (strana 13).

Zvuk přeskakuje.

- Setřete povrch disku a očistěte jej (strana 31).
- Vyměňte disk za jiný.
- Zkuste přístroj přesunout na místo, kde se nevyskytují vibrace (například na horní ploše stabilního podstavce/stojanu).
- Zkuste přemístit reproduktory dále od přístroje nebo je umístěte na samostatné (oddělené) stojany. Při hlasitém poslechu skladby, v níž se vyskytují hluboké tóny, se může stát, že vibrace reproduktory způsobí přeskocení zvuku.

Přehrávání se nespustí od první skladby.

- Stiskněte opakovaně tlačítka PLAY MODE tak, aby nápis "PGM" a nápis "SHUF" zmizel z displeje a přístroj se vrátil do režimu normálního přehrávání (Normal Play).

Není možno přehrávat skladby ve formátu MP3.

- Formát záznamu na disku neodpovídá normě ISO9660 Level 1 nebo Level 2 nebo Joliet v rozšířeném formátu.
- Audio soubor MP3 nemá příponu ".MP3".
- Data nejsou uložena ve formátu MP3.
- Není možno přehrávat disky obsahující soubory, které nejsou ve formátu MPEG1, 1, 2, 2.5 Audio Layer-3.

U skladeb MP3 trvá déle, než se spustí přehrávání (ve srovnání s jinými disky).

- Poté, co přístroj načte všechny stopy (skladby) na disku, může spuštění přehrávání trvat déle než obvykle, jestliže:
 - je počet alb nebo stop (skladeb) na disku značně velký.
 - je organizace struktury alba a stop (skladeb) velmi složitá.

Titul alba, název skladby a záložka ID3 se nezobrazuje správně.

- Použijte disk, který odpovídá normě ISO9660 Level 1 nebo Level 2 nebo Joliet v rozšířeném formátu.
- Disk se záložkami ID3 není ver. 1 nebo ver. 2.

Tuner

Značný brum nebo šum/není možno přijímat žádné stanice.

- Zvolte správné vlnové pásmo a frekvenci stanice (strana 12).
- Připojte k přístroji správně příslušnou anténu (strana 6).
- Najděte místo a orientaci, poskytující dobrý příjem a pak anténu znovu nasměrujte. Pokud není možno docílit dobrý příjem, doporučujeme vám, abyste k přístroji připojili běžně dostupnou venkovní anténu.
- Přiložená anténa pro pásmo FM přijímá signály v celé své délce, proto ji nezapomeňte úplně rozložit.
- Umístěte antény do co největší vzdálenosti od reproduktorových kabelů.
- Pokud se přiložená anténa pro pásmo AM oddělí od plastového stojánu, obraťte se na svého nejbližšího prodejce Sony.
- Zkuste vypnout veškeré elektrické spotřebiče v okolí přístroje.
- Nastavte prostřednictvím funkce pro správu napájení přehrávače disků CD funkci "CD POWER OFF" (strana 13).

Stereofonní program vysílaný v pásmu FM není možno přijímat stereofonně.

- Stiskněte tlačítko FM MODE tak, aby z displeje zmizel nápis "MONO".

Kazetový magnetofon

Po stisku tlačítka ◀▶ se objevuje mechanický hluk, na displeji se zobrazuje nápis "Eject" a přístroj se automaticky přepíná do pohotovostního režimu.

- Vložte kazetu správným způsobem.

Na pásku není možno nahrávat ani ji přehrávat, nebo dochází ke snížení úrovně zvuku.

- Hlavy kazetového magnetofonu jsou znečištěné. Očistěte hlavy kazetového magnetofonu (strana 32).
- Nahrávací/přehrávací hlavy jsou zmagnetované. Proveďte jejich odmagnetování (strana 32).

Páska není úplně smazaná.

- Nahrávací/přehrávací hlavy jsou zmagnetované. Proveďte jejich odmagnetování (strana 32).

Dochází k nadměrnému kolísání nebo k výpadkům zvuku.

- Tónové kladky kazetového magnetofonu jsou znečištěné. Očistěte kladky kazetového magnetofonu (strana 32).

Dochází ke zvýšení šumu nebo k potlačení vysokých frekvencí.

- Nahrávací/přehrávací hlavy jsou zmagnetované. Proveďte jejich odmagnetování (strana 32).

Na kazetu není možno nahrávat.

- V přístroji není vložena kazeta. Vložte do přístroje kazetu.
- Byla vylomena ploška na ochranu proti zápisu na hřbetu kazety. Přelepte otvor po vyložené plošce lepicí páskou (strana 32).
- Páska v kazetě je převínuta až na konec.

Doplňková zařízení

Není reprodukován žádný zvuk.

- Přečtěte si obecné informace v sekci "Nastavení hodin/předvoleb rádia/časovače je zrušeno." (strana 27) a zkontrolujte stav systému.
- Připojte zařízení správným způsobem (strana 25). Zkontrolujte, zda:
 - jsou správně zapojeny všechny kabely.
 - jsou konektory pevně a na doraz zasunuty do příslušných zdírek.
- Zapněte připojené zařízení.
- Přečtěte si pokyny dodané s připojovaným komponentem a pak spustěte přehrávání.
- Opakovaným stiskem tlačítka FUNCTION vyberte "MD" nebo "VIDEO" (strana 26).

Zvuk je zkreslený.

- Nastavte hlasitost na připojeném komponentu na nižší úroveň.

Pokud přístroj i po provedení výše uvedených opatření stále nepracuje správně, proveďte jeho reset následujícím způsobem:

- 1 Odpojte síťový napájecí kabel ze zásuvky.
- 2 Síťový napájecí kabel opět připojte.
- 3 Zapněte přístroj stiskem tlačítka I/⏻.
- 4 Stiskněte tlačítka ■, DIMMER a I/⏻ na přístroji.

Přístroj se nastaví na výchozí tovární hodnoty. Nyní musíte opět obnovit parametry, které jste nastavili (například předvolby stanic, hodiny a časovač).

Zprávy

Při ovládání přístroje se mohou na displeji zobrazovat (nebo mohou blikat) následující zprávy.

CD/MP3

No Disc

V přehrávači není vložen žádný disk.

OVER

Při stále stisknutém tlačítku ►► v průběhu přehrávání nebo ve stavu pauzy jste se dostali až na konec disku.

Push STOP!

Během přehrávání jste stiskli tlačítko PLAY MODE.

Step Full!

Pokoušíte se naprogramovat 25 nebo více skladeb (kroků).

TAPE (kazetový magnetofon)

No Tab

Na kazetu není možno nahrávat, protože byla vylomena ploška na ochranu proti zápisu na hřbetu kazety.

No Tape

V kazetovém magnetofonu není žádná kazeta.

Časovač (Timer)

OFF TIME NG!

Doby zapnutí a vypnutí časovače přehrávání (Play Timer) nebo časovače nahrávání (Rec Timer) jsou nastaveny na stejnou hodnotu.

PUSH SELECT!

Pokoušíte se nastavit hodiny nebo časovač v průběhu činnosti časovače.

SET CLOCK!

Pokoušíte se nastavit časovač, nejsou však nastaveny hodiny přístroje.

SET TIMER!

Pokoušíte se vybrat časovač, ale žádný časovač není nastaven.

Doplňující informace

Bezpečnostní upozornění

Pokud jde o napájecí napětí

Před zahájením používání přístroje zkontrolujte, zda provozní napětí, vyznačené na přístroji, odpovídá napětí v místní elektrické síti.

Pokud jde o bezpečnost

- Přístroj není odpojen od napájecího napětí, pokud je síťový napájecí kabel připojen do síťové zásuvky, a to i ve chvílích, kdy je vypnutý.
- Pokud nebudete přístroj delší dobu používat, odpojte síťový napájecí kabel ze zásuvky ve zdi. Při odpojování síťového napájecího kabelu uchopte vždy síťovou zástrčku, a netahejte za vlastní kabel. Nikdy netahejte za samotný kabel.
- Pokud se do vnitřku přístroje dostane jakýkoli předmět nebo tekutina, odpojte neprodleně přístroj z elektrické sítě, a před jeho dalším používáním jej nechejte zkontrolovat kvalifikovaným servisním technikem.
- Výměnu síťového napájecího kabelu je možno provádět výhradně v kvalifikované servisní dílně.

Umístění přístroje

- Neinstalujte tento přístroj v šikmé poloze.
- Neinstalujte tento přístroj na místa, kde se vyskytuje:
 - mimořádné horko nebo chlad
 - prašné prostředí nebo nečistoty
 - vysoká vlhkost
 - vibrace a otřesy
 - přímé sluneční záření.
- Dbejte zvláštní opatření, pokud budete přístroj nebo reprosoustavu pokládat na speciálně upravené povrchy (vosk, olej, leštidlo a podobně), protože může dojít ke vzniku skvrn nebo k odbarvení povrchu přístroje.

Pokud jde o nárůst vnitřní teploty

- To, že se přístroj při provozu zahřívá, nepředstavuje žádnou poruchu funkce.
- Umístěte přístroj na dobře větrané místo, aby nedošlo k jeho přehřátí v důsledku nárůstu teploty uvnitř přístroje.
- Pokud budete přístroj používat delší dobu při vysoké hlasitosti, skříňka přístroje se značně zahřeje (horní a dolní plochy a boční strany). Abyste se nepopálili, nedotýkejte se skříňky přístroje.
- Abyste předešli chybné funkci přístroje, nezakrývejte větrací otvory.

Poznámky k reproduktorovému systému

Reproduktorový systém není magneticky stíněný a z toho důvodu může dojít k magnetickému zkreslení obrazu televizorů. V takovém případě vypněte napájení televizoru a po 15 až 30 minutách jej znovu zapněte.

Pokud nedojde ke zlepšení, umístěte reproduktorový systém do větší vzdálenosti od televizoru.

Provoz

- Přenesete-li přístroj bezprostředně z chladného do teplého prostředí nebo je-li přístroj umístěn ve velmi vlhké místnosti, může se na optických součástech přehrávače CD vytvořit kondenzace vlhkosti. Pokud tato situace nastane, nebude přístroj správně pracovat. V takovém případě vyjměte z přístroje disk a ponechte jej před dalším používáním zapnutý po dobu přibližně jednu hodinu, dokud se vlhkost neodpaří.
- Před přenášením přístroje z něj vyjměte disk.

S případnými dotazy nebo problémy, které se týkají vašeho přístroje se obračejte na svého nejbližšího prodejce Sony.

Poznámky k diskům

- Před přehráváním disk očistěte hadříkem pro čištění. Povrch disku stírejte směrem ven od středu disku.
- Pro čištění disků nepoužívejte žádná rozpouštědla jako je benzín, ředidlo, běžné dostupné čisticí prostředky nebo antistatické spreje určené pro klasické (vinylové) LP desky.
- Nevystavujte disk přímému slunečnímu záření ani zdrojům horka (výstupy horkého vzduchu), ani nenechávejte disky v automobilu, zaparkovaném na přímém slunci.
- Nepoužívejte disky opatřené ochranným kroužkem. To by mohlo mít za následek chybnou funkci přístroje.
- Při používání disků, jejichž potisk (štítek) obsahuje lepidlo nebo mazlavou substancí nebo pokud byl při potisku disku použit speciální inkoust, existuje nebezpečí zachycení disku nebo štítku ve vnitřních součástech mechanismu přístroje. Pokud tato situace nastane, nemusí být možné vyjmutí disku, a navíc může dojít k chybné funkci přístroje. Před použitím konkrétního disku zkontrolujte, zda není strana disku s potiskem lepkavá.
Neměli byste používat následující typy disků:
 - Vypůjčené nebo použité disky s nalepenými štítky, u nichž lepidlo přesahuje mimo okraje štítku. Pokud je okraj štítku lepkavý.
 - Disky, jejichž potisk byl zhotoven s použitím speciálního inkoustu, který je při doteku lepkavý.

pokračování

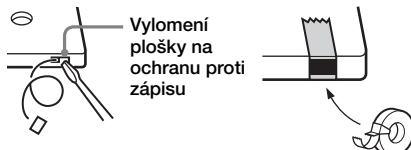
- Na tomto přístroji není možno přehrávat disky nestandardního tvaru (například srdce, čtverec, hvězda). V opačném případě může dojít k poškození přístroje. Nepoužívejte takové disky.

Čištění skříňky přístroje

Skříňku přístroje, jeho přední panel a ovládací prvky očistěte měkkým hadříkem, mírně navlhčeným ve slabém roztoku čistícího prostředku. Nepoužívejte žádné materiály s brusným účinkem, čistící prášek nebo rozpouštědla jako je například benzín nebo alkohol.

Budete-li chtít kazetu archivovat

Abyste zabránili nechtěnému smazání nahrávky na kazetě, vylomete příslušnou plošku na ochranu proti zápisu na hřbetu kazety na straně A nebo B (viz obrázek).



Pokud budete chtít na kazetu opět nahrávat, přelepte otvor po vylomení plošce lepicí páskou.

Před vložením kazety do kazetového magnetofonu

Navinutím odstraňte případnou volnou část pásky v kazetě. V opačném případě by mohlo dojít k namotání pásky na součásti mechanismu kazetového magnetofonu a k jejímu poškození.

Při použití kazety delší než 90 minut

Páska v kazetě je velmi pružná. Neprovádějte příliš často operace jako je přehrávání, zastavení, rychlé převíjení pásky v kazetě apod. Mohlo by dojít k namotání pásky na součásti mechanismu kazetového magnetofonu.

Čištění hlav kazetového magnetofonu

Hlavy magnetofonu by se měly čistit přibližně po každých 10 hodinách provozu.

Nezapomeňte hlavy magnetofonu vyčistit před pořízením důležité nahrávky nebo po přehrání staré kazety.

Pro čištění používejte běžně dostupnou čistící kazetu suchého nebo vlhkého typu. Podrobnosti si vyhledejte v pokynech pro používání konkrétní čistící kazety.

Odmagnetování hlav kazetového magnetofonu

Hlavy kazetového magnetofonu a kovové části, které přicházejí do kontaktu s páskou, odmagnetujte každých 20 až 30 provozních hodin pomocí běžně dostupné demagnetizační kazety. Podrobnosti si vyhledejte v pokynech pro používání konkrétní demagnetizační kazety.

Technické údaje

Vlastní přístroj

Část zesilovače

Pro model určený pro USA

TECHNICKÉ ÚDAJE O ZVUKOVÉM VÝKONU

CMT-CPX22

VÝSTUPNÍ VÝKON A CELKOVÉ HARMONICKÉ ZKRESLENÍ:

Se 4-ohmovými zátěžemi, buzení obou kanálů, v rozsahu 120 – 10000 Hz; jmenovitý minimální výkon RMS 100 W na kanál, s max. 10% celkovým harmonickým zkreslením od 250 mW po jmenovitý výkon.

Ostatní modely:

Následující údaje byly naměřeny při napětí AC 120 – 127/220 – 240 V, 50/60 Hz (pouze model pro Saúdskou Arábii)

Následující údaje byly naměřeny při napětí AC 230 V, 50/60 Hz

(pouze model pro Evropu a Rusko)

Následující údaje byly naměřeny při napětí AC 120/220 – 240 V,

50/60 Hz (s výjimkou modelů pro Evropu, Rusko a Saúdskou Arábii)

Následující údaje byly naměřeny při napětí AC 220 V, 60 Hz

(pouze model pro Koreu)

CMT-CP555

Jmenovitý výstupní výkon DIN:55 + 55 W

(impedance 2 Ohmů při 1 kHz, DIN)

Stálý výstupní výkon RMS (reference):

75 + 75 W
(impedance 6 Ohmů při 1 kHz, 10% THD)

CMT-CPX22

Jmenovitý výstupní výkon DIN:75 + 75 W

(impedance 4 Ohmy při 1 kHz, DIN)

Stálý výstupní výkon RMS (reference):

100 + 100 W
(impedance 4 Ohmy při 1 kHz, 10% THD)

Vstupy

Konektory VIDEO/MD IN (konektory phono):
Citlivost 250/450 mV,
impedance 47 kOhmů

Výstupy

Optický výstup DIGITAL (OPTICAL) OUT:
Optická vlnová délka:
660 nm

PHONES (konektor mini): Pro připojení sluchátek
s impedancí 8 Ohmů nebo
více

SPEAKER (reprosoustavy): Používejte pouze
dodávané reprosoustavy
SS-CP555S
(CMT-CP555)
SS-CPX22
(CMT-CPX22)

Část přehrávače disků CD

Systém Systém pro přehrávání
kompaktních disků
a digitální zvukový systém

Laser Polovodičový laser
($\lambda=770-810$ nm)
Doba trvání emise:
nepřetržitě

Kmitočtový rozsah 2 Hz až 20 kHz ($\pm 0,5$ dB)

Část kazetového magnetofonu

Záznamový systém 4 stopy, 2 stereofonní
kanály

Kmitočtový rozsah 50 - 13.000 Hz (± 3 dB), při
použití kazet Sony TYPE I
(typ I - normální)

Kolísání otáček $\pm 0,15\%$ W. Špička (IEC)
 $0,1\%$ W. RMS (NAB)
 $\pm 0,2\%$ W. Špička (DIN)

Část tuneru

Příjem FM stereo, FM/AM superheterodynový tuner

Část tuneru FM

Rozsah ladění 87,5 – 108,0 MHz
(krok 100-kHz)

Model pro USA: 65,0 – 74,0 MHz
(krok 10-kHz)
(Bez stereofonních efektů)
87,5 – 108,0 MHz
(krok 50-kHz)

Ostatní modely: 87,5 – 108,0 MHz
(krok 50-kHz)

Anténa Anténa pro pásmo FM

Anténní zdířky 75 Ohmů (nesymetrické)

Mezifrekvence 10,7 MHz

Část tuneru AM

Rozsah ladění 530 – 1710 kHz

Panamerický model: (s intervalem ladění
nastaveným na 10 kHz)
531 – 1710 kHz
(s intervalem ladění
nastaveným na 9 kHz)

Modely pro Evropu, Rusko a Saúdskou Arábii:
531 – 1602 kHz
(s intervalem ladění
nastaveným na 9 kHz)

Ostatní modely: 531 – 1602 kHz
(s intervalem ladění
nastaveným na 9 kHz)
530 – 1710 kHz
(s intervalem ladění
nastaveným na 10 kHz)

Anténa Smyčková anténa pro
pásmo AM

Anténní zdířky Externí anténní svorka

Mezifrekvence 450 kHz

Reprosoustavy

Přední reprosoustava SS-CP555S pro CMT-CP555

Reproduktorový systém 2 pásmový, typu basreflex

Reproduktorové jednotky O průměru 15 cm, kónický

Výškový reproduktor: O průměru 2,5 cm,
se souměrným kulovým
vrchlíkem

Jmenovitá impedance 6 Ohmů

Rozměry (š/v/h) Cca 173 × 275 × 265 mm

Hmotnost Čistá hmotnost cca 3,0 kg
na reproduktor

Přední reprosoustava SS-CPX22 pro CMT-CPX22

Reproduktorový systém 2 pásmový, typu basreflex

Reproduktorové jednotky O průměru 15 cm, kónický

Basový reproduktor: O průměru 2,5 cm,
s měkkým kulovým
vrchlíkem

Výškový reproduktor: 4

Jmenovitá impedance Cca 173 × 275 × 265 mm

Rozměry (š/v/h) Čistá hmotnost cca 3,9 kg
na reproduktor

Všeobecné údaje

Požadavky na napájení

Model pro USA: 120 V střídavých, 60 Hz

Modely pro Evropu a Rusko:

230 V střídavých,

50/60 Hz

Model pro Koreu: 220 V střídavých, 60 Hz

Model pro Saúdskou Arábii: 120 – 127 V nebo

220 – 240 V střídavých,

50/60 Hz

Nastavitelné pomocí

voliče napětí

Ostatní modely:

120 V, 220 – 240 V

střídavých, 50/60 Hz

Nastavitelné pomocí

voliče napětí

Příkon (odběr)

Model pro USA:

CMT-CPX22 65 W

Modely pro Evropu a Rusko:

CMT-CP555 110 W

0,3 W (v režimu úspory

energie)

CMT-CPX22 65 W

0,3 W (v režimu úspory

energie)

Ostatní modely:

CMT-CP555 115 W

CMT-CPX22 65 W

Rozměry (š/v/h) vč. vyčnívajících dílů a ovládacích prvků

Sekce Zesilovač/Tuner/Kazetová jednotka/Jednotka

CD:

Cca 230 × 292 × 355 mm

Hmotnost

Sekce Zesilovač/Tuner/Kazetová jednotka/Jednotka

CD:

CMT-CP555 cca 6,5 kg

CMT-CPX22 cca 6,1 kg

Dodávané příslušenství Dálkový ovladač (1)

Baterie typu R6 (velikost

AA) (2)

Smyčková anténa pro

pásmo AM (1)

Anténa pro pásmo FM (1)

Podložky pod

reprosoustavy (8)

Reproduktorové kabely

(pouze CMT-CPX22) (2)

Design a technické údaje mohou být předmětem změny bez upozornění.

Přehled umístění ovládacích tlačítek a stránek s odkazy

Jak používat tuto stranu

Tuto stranu použijte pro vyhledávání umístění tlačítek a dalších částí přístroje, které jsou zmiňovány v textu tohoto návodu.

Číslo vyobrazení	
TAPE A/B	26 (16, 17, 18)
Název tlačítka/části	Referenční

Vlastní přístroj

V ABECEDNÍM POŘADÍ

A - O

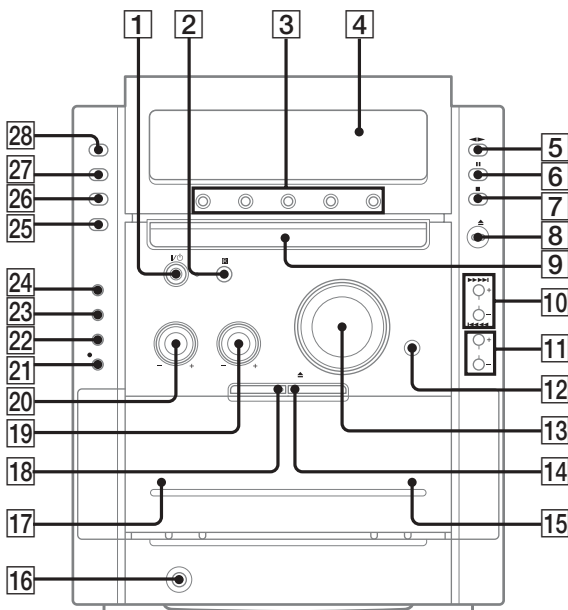
ALBUM +/- [11] (10, 11, 17)
 BASS ovládací prvek [20] (20)
 CD [28] (7, 9, 11, 13, 17, 18, 19)
 CD SYNC [22] (17)
 Deck A [17] (16)
 Deck B [15] (16, 17, 18)
 DIMMER [23] (23, 29)
 DISC 1 - 5 [3] (9, 10, 11)
 DISPLAY [24] (15, 23, 24)
 DSGX [12] (19)
 Konektor PHONES [16]
 Okno displeje [4]

P - Z

Příhrádka na disk [9] (9)
 Senzor dálkového ovládání [2]
 TAPE A/B [26] (16, 17, 18)
 TREBLE ovládací prvek [19] (20)
 TUNER/BAND [27] (12, 14, 18)
 TUNING +/- [10] (12, 14)
 VIDEO/MD [25] (18, 26)
 VOLUME ovládací prvek [13]

POPISY TLAČÍTEK

I/⏻ (napájení) [1] (7, 13, 26, 29)
 ◀▶ (přehrávání) [5] (10, 16, 17, 22)
 || (pauza) [6] (10, 16)
 ■ (zastavení) [7] (7, 10, 13, 16, 17, 29)
 CD ▲ (vysunutí) [8] (9)
 ◀◀◀/▶▶▶ (převíjení zpět/rychle vpřed, přesun vzad/vpřed) [10] (10, 16)
 TAPE ▲ B (vysunutí) [14] (16)
 A TAPE ▲ (vysunutí) [18] (16)
 ● START [21] (17)



Doplňující informace

pokračování

Dálkový ovladač

V ABECEDNÍM POŘADÍ

A – E

ALBUM – **[13]** (10, 11, 17)
 ALBUM + **[11]** (10, 11, 17)
 CD **[18]** (9, 11, 19)
 CLEAR **[15]** (12)
 CLOCK/TIMER SELECT **[2]**
 (21, 22)
 CLOCK/TIMER SET **[3]**
 (8, 21, 22)
 DISC SKIP **[10]** (10, 11)
 DISPLAY **[21]** (15, 23, 24)
 ENTER **[9]** (8, 11, 13, 21, 22)
 EQ **[14]** (19)

F – Z

FM MODE **[4]** (14)
 FUNCTION **[6]**
 (9, 11, 12, 14, 16, 19)
 PLAY MODE **[20]**
 (9, 11, 16, 17, 18, 22)
 REPEAT **[4]** (11)
 SLEEP **[22]** (20)
 TAPE **[17]** (16)
 TUNER BAND **[5]** (12, 14)
 TUNER MEMORY **[19]** (12)
 TUNING MODE **[20]** (12, 14)
 VOLUME +/- **[12]** (21)

POPISY TLAČÍTEK

I/⏻ (napájení) **[1]** (7, 21)
 ◀◀/▶▶ (převíjení zpět/rychle
 vpřed) **[7]** (10, 16)
 ▶ (přehrávání) **[8]** (10, 16)
 || (pauza) **[8]** (10, 16)
 ■ (zastavení) **[8]** (10, 16)
 ◀◀/▶▶ (přesun vpřed/vzad)
[16] (8, 10, 17, 20, 21)
 -/+ (ladění) **[16]** (12)

