

SONY®

α

NEX-3/NEX-5/NEX-5C

W niniejszej broszurze opisano funkcje 3D pojawiające się w tej aktualizacji oprogramowania sprzętowego. Szczegółowe informacje można znaleźć w „Instrukcja obsługi” i „Podręcznik *α*” znajdujących się na dostarczonej płycie CD-ROM.

Funkcje 3D

Zdjęcia 3D wykonane opisywanym aparatem w trybie [Rozległa panorama 3D] można wyświetlać jedynie na ekranie telewizora 3D. Zarejestrowane zdjęcia będą wyświetlane jak zwykłe zdjęcia na monitorze LCD opisywanego aparatu i na ekranie telewizora bez obsługi obrazów 3D.

Rejestrowanie

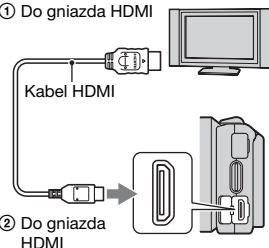
Podczas rejestrowania zdjęć 3D należy przesuwać aparat zgodnie z rysunkiem.



Wyświetlanie

Połączyć aparat do telewizora 3D za pośrednictwem kabla HDMI (oddzielnie w sprzedaży) (strona 9).

① Do gniazda HDMI



② Do gniazda HDMI

Nazwa pliku zdjęcia 3D

Zdjęcie 3D składa się zarówno z pliku JPEG jak i pliku MPO.

W przypadku importowania zdjęć wykonanych w trybie [Rozległa panorama 3D] do komputera, w tym samym folderze na komputerze przechowywane są poniższe dwa pliki danych obrazu:

- DSC0□□□.jpg
- DSC0□□□.mpo

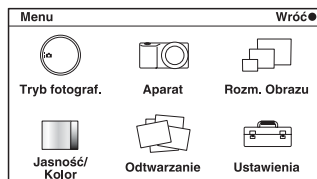
Po usunięciu pliku JPEG lub pliku MPO zawierającego obraz 3D mogą wystąpić problemy z wyświetlaniem takiego zdjęcia 3D.

Uwaga

- Podczas oglądania obrazów 3D zarejestrowanych opisywanym aparatem na monitorach zgodnych z funkcją 3D mogą wystąpić objawy dyskomfortu, np.: zmęczenie oczu, nudności lub uczucie zmęczenia. W trakcie oglądania obrazów 3D wskazane są regularne przerwy. Potrzeba robienia przerw i ich częstotliwość zależą od indywidualnych predyspozycji, należy więc ustalić własną normę postępowania. W przypadku wystąpienia objawów chorobowych należy przerwać oglądanie obrazów 3D i w razie potrzeby zasięgnąć porady lekarza. Należy również sięgnąć do instrukcji obsługi podłączonego urządzenia lub wykorzystywanego z aparatem oprogramowania. Wzrok dziecka jest bardzo podatny (zwłaszcza w przypadku dzieci poniżej szóstego roku życia). Przed wyrażeniem zgody na oglądanie obrazów 3D należy zasięgnąć porady specjalisty, np. pediatry lub okulisty. Należy upewnić się, że dzieci stosują powyższe środki ostrożności.

Dostępne funkcje 3D

Niniejsza aktualizacja oprogramowania sprzętowego dodaje do menu nowe funkcje.



Menu	Dostępne nowe funkcje	Funkcje
Tryb fotograf.	Rozległa panorama 3D	Ustawianie trybu fotografowania zdjęć 3D.
Aparat	Kier. panoramy 3D	Ustawianie kierunku fotografowania w przypadku zdjęć 3D.
Rozm. Obrazu	Panorama 3D: Rozm. Obrazu	Wybór rozmiaru zdjęć 3D.
Odtwarzanie	Pokaz zdjęć → Typ obrazu	Automatyczne odtwarzanie obrazów 3D tylko na ekranie podłączonego do aparatu telewizora 3D.
Odtwarzanie	Oglądanie 3D	Odtwarzanie obrazów 3D na ekranie podłączonego do aparatu telewizora 3D.

Rozległa panorama 3D

Umożliwia tworzenie zdjęć 3D przez złożenie kilku zdjęć.

1 [Menu] → [Tryb fotograf.] → [Rozległa panorama 3D].

2 Aparat należy skierować na krawędź obiektu, po czym nacisnąć do oporu spust migawki.



Ten fragment nie zostanie utrwalony.

3 Przeprowadzić do końca panoramowanie aparatem korzystając z paska pomocniczego wyświetlanego na monitorze LCD.



Pasek pomocniczy

Uwagi

- Jeżeli nie uda się uzyskać w aparacie panoramy całego obiektu w zadanym czasie, na skomponowanym zdjęciu pojawi się obszar w kolorze szarym. W celu uzyskania lepszych wyników podczas pracy z obiektywem E18 – 55 mm ustawionym na szeroki kąt (18 mm) wskazane jest wykonanie ujęcia panoramicznego aparatem w zakresie kąta 180 stopni w czasie mniej więcej sześciu sekund. W przypadku ustawienia na teleobiektyw aparat należy przesuwając wolniej.
- W przypadku wykonywania zdjęć 3D obiektywem o zmiennej ogniskowej ustawionym w sąsiedztwie pozycji T, częściej mogą występować szare obszary albo rejestrowanie ujęcia będzie przerywane. Przy obiektywie o zmiennej ogniskowej wskazane jest korzystanie z pozycji W.
- Ciągłe klikanie migawki, aż do momentu zakończenia fotografowania, sygnalizuje, że aparat przez cały czas robi zdjęcia w trakcie rejestrowania obrazu w trybie [Rozległa panorama 3D].
- Z uwagi na fakt, że kilka obrazów jest sklejanym razem, przejście w miejscu sklejenia dwóch obrazów może nie być płynne.
- Przy słabym oświetleniu obraz na zdjęciach panoramicznych 3D może być rozmyty.
- Przy migoczącym świetle, np. przy oświetleniu jarzeniowym, mogą wystąpić różnice w jasności lub kolorystyce niektórych obszarów złożonego zdjęcia.
- Gdy w całym zakresie kąta ujęcia panoramicznego 3D oraz kąta, w którym poprzez naciśnięcie do połowy spustu migawki (blokada AE/AF) na stałe ustawione zostały ostrość i ekspozycja, występują duże różnice w jasności, kolorystyce i ostrości, utrwalenie zdjęcia może się nie udać. W takim przypadku należy zmienić kąt blokady i ponowić wykonanie zdjęcia.
- Funkcja [Rozległa panorama 3D] nie sprawdza się w przypadku, gdy fotografowane są:
 - Obiekty poruszające się.
 - Obiekty znajdujące się zbyt blisko aparatu.
 - Obiekty o powtarzalnym wzorze, np. płytki, bądź też obiekty charakteryzujące się niewielkim kontrastem, typu niebo, piaszczysta plaża, czy trawnik.
 - Obiekty ulegające ciągłym zmianom, np. fale lub wodospady.
 - Obiekty w słońcu lub oświetleniu elektrycznym itp., które są dużo jaśniejsze od otoczenia.
- Rejestrowanie w trybie [Rozległa panorama 3D] może zostać przerwane w następujących sytuacjach:
 - Przy zbyt szybkim lub zbyt wolnym przesuwaniu aparatu.
 - Przy zbyt dużych drganiach aparatu.
- Zdjęcie 3D składa się zarówno z pliku JPEG jak i pliku MPO. Po usunięciu pliku JPEG lub pliku MPO zawierającego obraz 3D mogą wystąpić problemy z wyświetlaniem takiego zdjęcia 3D.
- Aparatem można wykonywać ujęcia panoramiczne w poziomie tylko w trybie rozległa panorama 3D.

☞ Wskazówki dotyczące wykonywania zdjęć 3D



Aparat należy przesuwąć po łuku ze stałą szybkością w kierunku wskazywanym na ekranie LCD, mając na względzie następujące uwagi. Panoramować należy z szybkością o połowę mniejszą niż w przypadku rejestrowania zwykłej rozległej panoramy.

- Fotografować obiekt nieruchomy.
- Utrzymywać dostateczną odległość między obiektem a tłem.
- Zdjęcia 3D należy wykonywać w dobrze oświetlonym miejscu, na przykład na dworze.
- Skomponować ujęcie i nacisnąć spust migawki do połowy, aby zablokować ustawienie ostrości, ekspozycji i balansu bieli. Następnie nacisnąć spust migawki do końca i rozpocząć panoramowanie aparatem.
- W przypadku obiektywu o zmiennej ogniskowej wskazane jest korzystanie z pozycji W.



Kier. panoramy 3D

Wybór kierunku panoramowania podczas robienia zdjęć z użyciem funkcji rozległa panorama 3D.

1 [Menu] → [Aparat] → [Kier. panoramy 3D] → wybrany tryb.

✓	 (W prawo)	Panoramowanie aparatem od lewej do prawej.
	 (W lewo)	Panoramowanie aparatem od prawej do lewej.

Rozm. Obrazu

Ustawianie rozmiaru obrazu zdjęć wykonywanych w trybie rozległa panorama 3D.

1 [Menu] → [Rozm. Obrazu] → [Panorama 3D: Rozm. Obrazu] → wybrany tryb.

✓	 16:9 (16:9)	W poziomie: 1920 × 1080
	 STD (Standardowy)	W poziomie: 4912 × 1080
	 WIDE (Szeroki)	W poziomie: 7152 × 1080



Wskazówki dotyczące wyboru rozmiaru obrazu

W zależności od wybranego trybu zdjęcia 3D mogą wyglądać inaczej.



16:9 Standardowy Szeroki

Po wybraniu opcji [Standardowy] lub [Szeroki] obraz można przewijać naciśnięciem sekcji środkowej pokrętła regulacyjnego.

Typ obrazu

Odtwarzanie zdjęć 3D w trybie pokazu zdjęć na ekranie podłączonego do aparatu telewizora 3D.

1 [Menu] → [Odtwarzanie] → [Pokaz zdjęć] → [Typ obrazu] → wybrany tryb.

✓	Wszystkie	Odtwarzanie wszystkich zdjęć na karcie pamięci jako zwykłych zdjęć.
	Wyśw. tylko 3D	Odtwarzanie tylko zdjęć 3D.

Oglądanie 3D

Aby wyświetlić zdjęcia panoramiczne 3D zarejestrowane aparatem na ekranie telewizora 3D, należy wprowadzić następujące ustawienia.

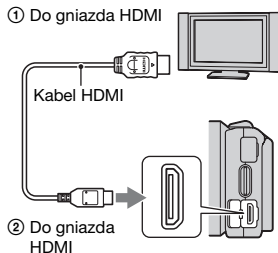
Podłączyć aparat do telewizora 3D za pośrednictwem kabla HDMI (oddzielnie w sprzedaży).

- 1 Podłączyć aparat do telewizora 3D za pośrednictwem kabla HDMI (oddzielnie w sprzedaży).

- 2 [Menu] → [Odtwarzanie] → [Oglądanie 3D] → [OK].

Zdjęcia panoramiczne 3D zarejestrowane aparatem pojawiają się na ekranie telewizora.

Po wybraniu opcji [Standardowy] lub [Szeroki] zdjęcia panoramiczne 3D można przewijać naciśnięciem sekcji środkowej pokrętła regulacyjnego.



Uwagi

- Po wybraniu opcji [Oglądanie 3D] wyświetlane będą tylko zdjęcia 3D.
- Nie podłączać aparatu do innego sprzętu z wykorzystaniem gniazd wyjściowych. Po podłączeniu aparatu do telewizora z użyciem gniazd wyjściowych nie będzie obrazu ani dźwięku. Przy tym sposobie podłączenia można również uszkodzić aparat i/lub podłączony sprzęt.
- W przypadku niektórych odbiorników telewizyjnych funkcja ta może nie działać prawidłowo. Przykładowo mogą wystąpić problemy z wyświetlaniem obrazu na ekranie telewizora, wyświetlaniem obrazu w trybie 3D lub uzyskaniem dźwięku z odbiornika telewizyjnego.
- Używać kabla HDMI z logo HDMI.
- Na jednym końcu kabel ma mini-wtyk HDMI (do podłączenia do aparatu), a na drugim wtyk do podłączenia do posiadanego telewizora.
- Sygnał wysyłany z telewizora do okularów 3D może być przyczyną nieprawidłowego działania pilota bezprzewodowego RMT-DSLR1 (oddzielnie w sprzedaży). Gdy wykorzystywany jest pilot bezprzewodowy, aparat należy umieścić możliwie jak najdalej od odbiornika telewizyjnego i ustawić w taki sposób, aby czujnik zdalnego sterowania w aparacie był skierowany w przeciwną stronę w stosunku do telewizora. (Tylko model NEX-5/5C)

🔍 Do oglądania zwykłych zdjęć na ekranie telewizora

Po wybraniu opcji [Oglądanie 3D] na ekranie telewizora będą wyświetlane tylko zdjęcia 3D.

Zwykłe zdjęcia można wyświetlić naciskając dolną sekcję pokrętła regulacyjnego w celu wyjścia z trybu [Oglądanie 3D].

Aby wrócić do trybu 3D, wystarczy ponownie nacisnąć dolną sekcję pokrętła regulacyjnego.

Indeks obrazów można wyświetlić naciskając kolejno: [Menu] → [Odtwarzanie] → [Indeks obrazów].