

# Višekanalni AV prijemnik

## Upute za rad

Najprije pročitajte Priručnik za brzo postavljanje isporučen s prijemnikom.  
To će vam omogućiti da lakše razumijete priključivanje i tijek rada prijemnika.

## UPOZORENJE

Kako biste smanjili rizik od požara, ne prekrivajte ventilacijski otvor uređaja novinama, stolnjacima, zavjesama itd.

Uređaj ne izlažite otvorenim izvorima vatre (na primjer, upaljene svijeće).

Nemojte postavljati uređaj u zatvoreni prostor kao što je policia za knjige ili ugrađena vitrina.

Kako biste smanjili rizik od požara ili električnog udara, uređaj ne izlažite uređaj kapanju ili polijevanju i na njega ne stavljajte predmete napunjene tekućinom kao što su vaze.

Budući da se glavni utikač upotrebljava za isključivanje jedinice iz struje, spojite ga u lako dostupnu strujnu utičnicu. Ako primijetite neuobičajeno ponašanje uređaja, odmah isključite glavni utikač iz strujne utičnice.

Ne izlažite baterije ili uređaje s ugrađenim baterijama prekomjernoj toplini, poput sunčeve svjetlosti i vatra.

Jedinica nije isključena iz struje ako je priključena u strujnu utičnicu, čak i ako je sama jedinica isključena.

Izlaganje previsokoj razini glasnoće zvuka u slušalicama može dovesti do gubitka sluha.



Ovaj simbol služi kao upozorenje za korisnika da se tijekom normalnog rada površina može jako ugrijati.

Ova oprema s kablom za povezivanje kraćim od 3 metra ispitana je i u skladu je s ograničenjima navedenim u EMC direktivi.

## Obavijest za korisnike: sljedeće informacije primjenjive su samo za opremu koja je prodana u državama koje primjenjuju EU smjernice.

Ovaj je proizvod izradila tvrtka ili je izrađen u ime tvrtke Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Upiti koji se odnose na usklađenost proizvoda sa zakonodavstvom Europske unije trebaju se uputiti ovlaštenom predstavniku, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Njemačka. Ako imate pitanja vezana uz servis ili jamstvo, obratite se na adrese navedene u zasebnim dokumentima o servisu i jamstvu.



## Odlaganje stare električne i elektroničke opreme (primjenjivo u Europskoj uniji i drugim europskim državama s odvojenim sustavima za prikupljanje otpada)

Simbol na proizvodu ili njegovom pakiranju označava da se proizvod ne smije odlagati kao kućanski otpad. Umjesto toga mora se odložiti na odgovarajuće odlagalište za recikliranje električne i elektroničke opreme. Ispravnim odlaganjem ovog proizvoda pomažete u sprječavanju mogućih negativnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje do kojih bi moglo doći neispravnim odlaganjem ovog proizvoda. Recikliranje materijala pomaže u očuvanju prirodnih resursa. Dodatne informacije o recikliranju ovog proizvoda zatražite od lokalne gradske uprave, komunalne službe za zbrinjavanje otpada ili u trgovini u kojoj ste kupili proizvod.



## Odlaganje iskorištenih baterija (primjenjivo u Europskoj uniji i drugim europskim državama s odvojenim sustavima za prikupljanje otpada)

Ovaj simbol na bateriji ili na pakiranju označava da se baterija priložena s proizvodom ne smije odlagati kao kućanski otpad. Na određenim baterijama ovaj se simbol može pojaviti u kombinaciji s kemijskim simbolom. Kemijski simbol za živu (Hg) ili olovo (Pb) dodan je ako baterija sadrži više od 0,0005% žive ili 0,004% olova. Ispravnim odlaganjem baterija pomažete u sprječavanju mogućih negativnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje do kojih bi moglo doći neispravnim odlaganjem baterije. Recikliranje materijala pomaže u očuvanju prirodnih resursa. U slučaju da proizvodi iz sigurnosnih, izvedbenih ili razloga integriteta podataka zahtijevaju trajno povezivanje s baterijom, tu bateriju može zamijeniti samo ovlašteno servisno osoblje. Da biste osigurali da se s baterijom ispravno postupi, proizvod nakon isteka trajanja odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje električne i elektroničke opreme. Za sve ostale baterije pogledajte odjeljak o tome kako sigurno ukloniti bateriju iz proizvoda. Bateriju odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje iskorištenih baterija. Dodatne informacije o recikliranju ovog proizvoda ili baterije zatražite od lokalne gradske uprave, komunalne službe za zbrinjavanje otpada ili u trgovini u kojoj ste kupili proizvod.

## Informacije o priručniku

- Upute u ovom priručniku vrijede za model STR-DA5800ES (prijemnik). Pogledajte broj modela u donjem desnom kutu prednje ploče.
- Upute u ovom priručniku uglavnom opisuju rad prijemnika s priloženim daljinskim upravljačem. Možete upotrebljavati i gumbе ili upravljačke gumbе na prijemniku ako imaju iste ili slične nazive kao gumbi na daljinskom upravljaču.

## 0 autorskim pravima

Prijemnik sadrži Dolby\* Digital i Pro Logic Surround te DTS\*\* Digital Surround System.

- \* Proizvedeno pod licencnom tvrtke Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, Surround EX i simbol dvostrukog D zaštitni su znaci tvrtke Dolby Laboratories.
- \*\* Proizvedeno pod licencom Američkog ureda za patente U.S. Patent br.: 5,956,674, 5,974,380, 5,978,762, 6,487,535, 6,226,616, 7,212,872, 7,003,467, 7,272,567, 7,668,723, 7,392,195, 7,333,929, 7,548,853 i drugih patenata Sjedinjenih Američkih Država i svih ostalih država koji su potvrđeni i u obradi. DTS-HD, simbol i DTS-HD i simbol zajedno su registrirani zaštitni znaci i DTS-HD Master Audio je zaštitni znak tvrtke DTS, Inc. Proizvod sadrži softver. © DTS, Inc. Sva prava pridržana.

## HDMI

Ovaj prijemnik sadrži tehnologiju High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

Pojmovi HDMI i HDMI High-Definition Multimedia Interface i logotip HDMI zaštitni su znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke HDMI Licensing LLC u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.

Font (Shin Go R) instaliran na ovom prijemniku isporučuje tvrtka MORISAWA & COMPANY LTD. Ti su nazivi zaštitni znaci tvrtke MORISAWA & COMPANY LTD., a autorsko pravo fonta također pripada tvrtki MORISAWA & COMPANY LTD.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano i iPod touch zaštitni su znaci tvrtke Apple Inc., registrirani u SAD-u i drugim državama.

Svi ostali zaštitni znakovi i registrirani zaštitni znakovi imaju svoje vlasnike. U ovome se priručniku ne koristite oznake <sup>TM</sup> i ®.



„Made for iPod” i „Made for iPhone” znači da je elektronička oprema osmišljena za spajanje s uređajima iPod ili iPhone te da je potvrđena od strane razvojnog programera u skladu sa standardima izvedbe tvrtke Apple. Tvrtka Apple nije odgovorna za rad ovog uređaja ili njegovu usklađenost sa sigurnosnim i propisanim standardima. Napominjemo da upotreba ove dodatne opreme s uređajima iPod ili iPhone može utjecati na bežičnu izvedbu.



DLNA<sup>TM</sup>, logotip DLNA i DLNA CERTIFIED<sup>TM</sup> zaštitni su znaci, uslužni znaci ili certifikacijske oznake tvrtke Digital Living Network Alliance.

MPEG Layer-3 tehnologija troslojnog kodiranja zvuka i patenti imaju licencu tvrtki Fraunhofer IIS i Thomson.

„BRAVIA” Sync je zaštitni znak tvrtke Sony Corporation.

„x.v.Colour” i „x.v.Colour” logotip zaštitni su znaci tvrtke Sony Corporation.

„PlayStation<sup>®</sup>” je registrirani zaštitni znak tvrtke Sony Computer Entertainment Inc.

„AVCHD” i logotip „AVCHD” zaštitni su znaci tvrtki Panasonic Corporation i Sony Corporation.

Microsoft, Windows, Windows Vista i logotip Windows Media zaštitni su znaci tvrtke Microsoft Corporation u Sjedinjenim Državama i/ili drugim državama.

Ovaj proizvod sadrži tehnologiju koja je podložna određenim pravima o intelektualnom vlasništvu

tvrtke Microsoft. Upotreba ili distribucija ove tehnologije izvan proizvoda zabranjena je bez odgovarajuće licence(i) sa strane tvrtke Microsoft. Vlasnici sadržaja upotrebljavaju tehnologiju pristupa sadržaju Microsoft PlayReady<sup>TM</sup> za zaštitu svojeg intelektualnog vlasništva, uključujući sadržaj zaštićen autorskim pravima. Ovaj uređaj upotrebljava tehnologiju PlayReady za pristup PlayReady-zaštićenom sadržaju i/ili sadržaju zaštićenom WMDRM pravima. Ako uređaj ne uspije uspješno primijeniti ograničenja za upotrebu sadržaja, vlasnici sadržaja mogu zahtijevati od tvrtke Microsoft da obnovi mogućnost uređaja za potrošnju sadržaja koji je zaštićen PlayReady pravima. Obnavljanje ne bi trebalo utjecati na nezaštićen sadržaj ili sadržaj zaštićen drugim tehnologijama zaštite sadržaja. Vlasnici sadržaja mogu zahtijevati nadogradnju tehnologije PlayReady za pristup svom sadržaju. Ako odbijete nadogradnju, nećete moći pristupiti sadržaju koji zahtijeva nadogradnju.

„WALKMAN” i logotip „WALKMAN” registrirani su zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.

„Android” je registrirani zaštitni znak tvrtke Google Inc.

InstaPrevue<sup>TM</sup> je registrirani zaštitni znak ili zaštitni znak tvrtke Silicon Image, Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.

Ovaj proizvod sadrži softver koji podliježe GNU General Public License („GPL”) ili GNU Lesser General Public License („LGPL”). To znači da korisnici imaju pravo na dobivanje, izmjenu i redistribuciju koda izvora ovog softvera u skladu s odredbama GPL ili LGPL.

Pojedinosti o GPL, LGPL i drugim licencama softvera pogledajte u „System Settings” → „Software License” na izborniku „Settings” prijemnika.

Kod izvora softvera upotrijebljenog u ovom proizvodu podliježe GPL i LGPL i dostupan je na mreži. Za preuzimanje pristupite sljedećem:

URL: <http://www.sony.net/Products/Linux>

Zapamtite da tvrtka Sony ne može odgovoriti ili reagirati ni na kakve upite vezane uz sadržaj koda ovog izvora.

# Glavne značajke prijemnika

## Kompatibilan s raznim vezama i formatima

Značajka	Opis	Stranica
<b>9.2 kanala</b>	Prijemnik može emitirati do 9.2 kanala. Prijemnik podržava povezivanje prednjih zvučnika s dva pojačala.	25, 27
<b>Kompatibilan s raznim standardima</b>	Prijemnik je kompatibilan s raznim audio formatima kao što su Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio, DSD višekanalni linearni PCM, FLAC itd.	23
<b>HDMI (9 u 2 out + 1 zone out)</b>	Prijemnik je opremljen s 8 ulaznih HDMI priključaka (od kojih su dva HDMI IN 2 i IN 3 priključci „za AUDIO” koji uzimaju u obzir kvalitetu zvuka) na stražnjoj ploči, a 1 je HDMI priključak na prednjoj ploči. Pomoću HDMI veze možete povezati raznu opremu.	29, 31, 33, 34, 36, 38
	Prijemnik je kompatibilan s raznim HDMI standardima kao što su Deep Colour, „x.v.Colour” ili 4K* i 3D prijenos, Audio Return Channel (ARC), itd. * HDMI IN 1, IN 2 i IN 9 priključci podržavaju 4K prijenos.	37, 79
	<b>4K</b> Prijemnik može emitirati 4K signale kroz svoje izlazne HDMI priključke.	22, 37
	<b>Fast View</b> Možete odabrati HDMI način ulaza koji je brži od uobičajenog odabira (Fast View). HDMI IN 1, IN 2, IN 3, IN 4 i IN 9 priključci podržavaju Fast View funkciju.	107
	<b>Control for HDMI</b> Prijemnikom i drugom opremom koja je u vezi jedna s drugom možete upravljati pomoću funkcije Control for HDMI.	75, 106
<b>Prikaz za HDMI</b>	Prijemnik vam omogućuje prikaz pregleda u živo u obliku slika u slici HDMI ulaza spojenog na ovaj prijemnik. Prozori za pregled prikaz će se samo za HDMI IN 1/IN 2/IN 3/IN 4 ulaz. Pregled pojedinog HDMI ulaza možete odabrati pomoću daljinskog upravljača. (Ovu funkciju omogućuje Silicon Image InstaPrevue™ tehnologija.)	82
<b>Mreža</b>	Prijemnik je opremljen s četiri LAN ulaza koji imaju funkcije za prebacivanje koncentratora.	44
	Prijemnik je kompatibilan s emitiranjem internetskog videozapisa.	56
	Prijemnik omogućuje reprodukciju sadržaja na kućnoj mreži preko funkcije kućne mreže koja je usklađena s DLNA.	55

Značajka	Opis	Stranica
<b>USB</b>	<b>iPod/iPhone odgovarajući USB ulaz</b> Sadržaj uređaja iPod/iPhone/USB možete jednostavno reproducirati na prijemniku preko veze.	53
	Sadržaj s USB uređaja/uredaja WALKMAN možete jednostavno reproducirati preko prijemnika pomoću USB veze.	52
	<b>USB DAC funkcija</b> Prijemnik je opremljen s priključkom za PC ulaza (USB vrste B) na stražnjoj ploči. Priključujući svoje računalo putem USB veze i instalirajući odgovarajući upravljački program na računalo prijemnik možete upotrebljavati kao uređaj za audio reprodukciju računala. Možete upotrebljavati „iTunes”, „Windows Media® Player” ili neku drugu aplikaciju uređaja reprodukciju kako biste uživali u reprodukciji raznih glazbenih datoteka spremljenih na računalo preko sustava vrhunske kvalitete zvuka prijemnika.	41, 52
<b>Multi-zone</b>	Osim u glavnoj prostoriji, i u drugoj prostoriji možete uživati u glazbenim i video sadržajima koji se razlikuju od onih u glavnoj prostoriji.	68
	Možete emitirati HDMI signale s HDMI IN priključaka na HDMI ZONE 2 OUT priključak.	22, 68, 71

## Bolja kvaliteta slike i zvuka

Značajka	Opis	str.
<b>Konverzija slike</b>	Prijemnik mijenja rezoluciju analognih video signala na veću ili manju. Signalima se rezolucija može povećati do 4k pomoću izlaznog HDMI priključka. Prijemnik također mijenja rezoluciju analognih video signala na veću ili manju za zonu 2.	22
<b>Digital Cinema Auto Calibration (D.C.A.C.) funkcija</b>	Prijemnik je opremljen Digital Cinema Auto Calibration (D.C.A.C.) funkcijom. Ova vam funkcija omogućuje provođenje automatske kalibracije i postavljanja audio parametara za stvaranje optimalnog zvuka.	92, 94
<b>Zvučna polja</b>	Možete odabrati među raznim zvučnim poljima ovisno o vezama zvučnika ili izvora ulaza. Prijemnik je opremljen i sljedećim opcijama zvuka: – Tri načina rada reproduciraju karakterističan zvuk slavni koncertnih dvorana: „Berlin Philharmonic Hall”, „Concertgebouw Amsterdam” ili „Musikverein Vienna”. – Dva načina rada usklađuju položaj izvora zvuka sa zaslonom: „Movie Height” i „Vocal Height”.	62, 64
<b>Podizanje zvuka središnjeg zvučnika na odgovarajuću visinu (Center Speaker Lift Up)</b>	Koristeći prednje visokotonske zvučnike možete podići zvuk središnjeg zvučnika na odgovarajuću visinu na zaslonu. Ova funkcija (Center Speaker Lift Up) omogućuje vam uživanje u prirodnom zvuku bez ometanja.	95
<b>Virtualno reproduciranje prednjih visokotonskih zvučnika (Virtual Front High)</b>	Prijemnik može virtualno reproducirati zvuk prednjih visokotonskih zvučnika čak i ako nema stvarno spojenih prednjih visokotonskih zvučnika. Ova vam funkcija omogućuje reproduciranje Center Speaker Lift Up efekta pomoću prednjih visokotonskih zvučnika kao i reproduciranje značajki raznih zvučnih polja koristeći prednje visokotonske kanale kojima je prijemnik opremljen.	94

Značajka	Opis	str.
<b>Visokokvalitetna reprodukcija komprimiranih audio datoteka</b>	Komprimirane audio datoteke možete reproducirati u visokoj kvaliteti pomoću funkcije D.L.L. (Digital Legato Linear).	98
<b>High quality digital Audio Transmission System (H.A.T.S.) funkcija</b>	Funkcija High quality digital Audio Transmission System (H.A.T.S.) u visokoj kvaliteti prenosi signale s Super Audio CD uređaja za reprodukciju povezanog HDMI vezom.	106

## Korisne funkcije

Značajka	Opis	str.
<b>Jednostavne i pristupačne radnje</b>	Prijemnik je opremljen GUI (Graphical User Interface). Rad s prijemnikom može biti intuitivan ako upotrebljavate izbornik prikazan na TV zaslonu.	49
	Možete jednostavno postaviti osnovne postavke prijemnika pomoću funkcije Easy Setup.	46
	Višefunkcijski daljinski upravljač za upravljanje priključenom opremom i funkcija više zona te jednostavan daljinski upravljač za obavljanje uobičajenih radnji isporučuju se s prijemnikom.	16
	Različite postavke prijemnika možete istovremeno opozvati pritiskom na gumb EASY AUTOMATION.	83
<b>Prilagodljive funkcije</b>	Funkcija Sound Optimizer optimizira audio izlaz u skladu s razinom jačine zvuka.	66
	Funkcija A/V Sync prilagođava vremenski razmak između audio izlaza i vizualnog prikaza.	100
	Funkcija Pass Through emitira HDMI signale na TV čak i kada je prijemnik u stanju pripravnosti.	78

## Ostalo

Značajka	Opis	str.
<b>Funkcija kojom se čuva okoliš</b>	Funkcija Auto Standby automatski prebacuje prijemnik u stanje pripravnosti ako određeno vrijeme ne radite s prijemnikom ili kada nema ulaznog signala u prijemniku.	111
<b>Još korisnije</b>	Prijemnikom možete upravljati pomoću pametnog telefona koji ima aplikacijski softver* „ES Remote”. * Kompatibilno s uređajima iPod touch/iPhone i Android telefonima	83

# Sadržaj

Glavne značajke prijemnika .....	5
Opis i položaj dijelova .....	10

---

## Početak rada

Pročitajte sljedeće prije povezivanja opreme .....	21
1: Postavljanje zvučnika .....	25
2: Priklučivanje monitora .....	29
3: Priklučivanje videoopreme .....	31
4: Priklučivanje audio opreme .....	38
5: Povezivanje s mrežom .....	44
6: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača .....	45
7: Postavljanje prijemnika pomoću opcije Easy Setup .....	46
8: Postavljanje spojene opreme .....	48
9: Priprema računala za upotrebu kao poslužitelja .....	49
Vodič za rad s izbornikom na zaslonu .....	49

---

## Uživanje u slikama/zvuku

Uživanje u slikama/zvuku iz spojene opreme .....	51
PC .....	52
USB Uređaj/WALKMAN .....	52
iPod/iPhone .....	53
Home Network (DLNA) .....	55
Internet video .....	56
FM/AM .....	57

---

## Uživanje u zvučnim efektima

Odabir zvučnog polja .....	61
Upotreba funkcije Sound Optimizer .....	66
Prilagodba ekvilizatora .....	66

---

## Upotreba značajki za više zona

Što možete napraviti s funkcijom više zona .....	68
Povezivanje više zona .....	68
Postavljanje zvučnika u zoni 2 .....	71
Postavljanje HDMI izlaza u zoni 2 .....	71
Prebacivanje postavke zone daljinskog upravljača .....	72
Upravljanje prijemnikom iz druge zone (radovi ZONE 2/ZONE 3) .....	73

---

## Upotreba drugih značajki

Upotreba značajki „BRAVIA” Sync .....	75
Prebacivanje monitora koji emitiraju HDMI video signale .....	78
Emitiranje HDMI signala čak i kada je prijemnik u stanju pripravnosti (Pass Through) .....	78
Prebacivanje između digitalnog i analognog zvuka .....	79
Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica .....	80
Prikaz za HDMI .....	82
Upravljanje prijemnikom pomoću pametnog telefona .....	83
Spremanje različitih postavki za prijemnik i njihovo pozivanje u određeni trenutak (Easy Automation) .....	83
Upotreba mjerača vremena za automatsko isključivanje .....	85
Snimanje pomoću prijemnika .....	85
Prebacivanje načina upravljanja prijemnika i daljinskog upravljača .....	86
Upotreba povezivanja s dva pojačala .....	87
Vraćanje na tvornički zadane postavke .....	88



---

## Podešavanje postavki

Upotreba izbornika postavki .....	89
Easy Setup .....	92
Speaker Settings .....	92
Audio Settings .....	98
Video Settings .....	101
HDMI Settings .....	105
Input Settings .....	107
Network Settings .....	108
Internet Services Settings .....	109
Zone Settings .....	110
System Settings .....	111
Network Update .....	112
Rad bez upotrebe GUI .....	113

---

## Korištenje daljinskog upravljača

Upravljanje opremom pomoću daljinskog upravljača .....	120
Isključivanje sve priključene opreme (SYSTEM STANDBY) .....	121
Programiranje daljinskog upravljača .....	121
Automatsko izvođenje nekoliko naredbi u seriji (Reprodukcija makronaredbom) .....	125
Postavljanje kontrolnih kodova koji nisu spremljeni u daljinskom upravljaču .....	127
Brisanje memorije višefunkcijskog daljinskog upravljača .....	129

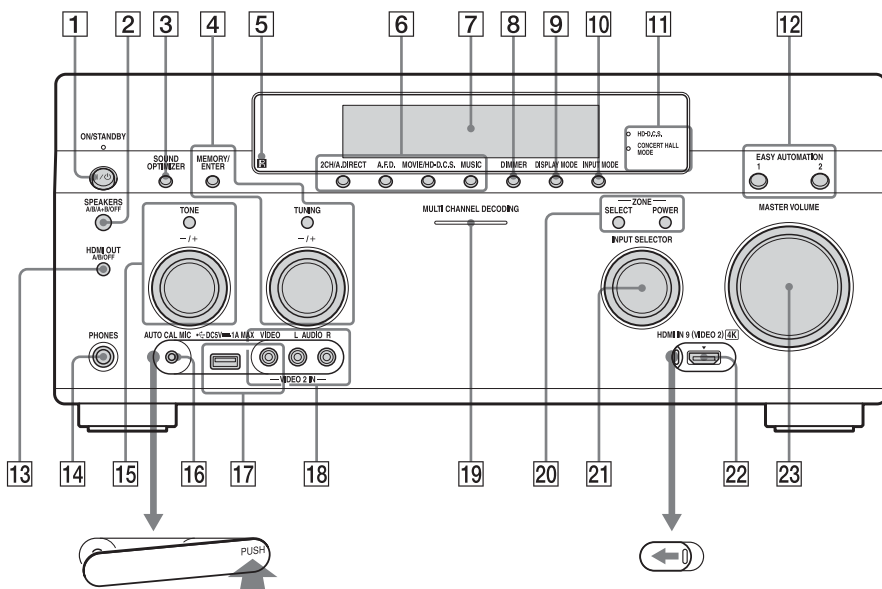
---

## Dodatne informacije

Mjere opreza .....	130
Rješavanje problema .....	131
Specifikacije .....	143
Kazalo .....	147

# Opis i položaj dijelova

## Prednja ploča



### Da biste uklonili poklopac

Pritisnite PUSH.

Kada uklonite poklopac, držite ga podalje od djece.

### Za otvaranje poklopca

Klizno pomaknite poklopac ulijevo.

#### 1 I/ON/STANDBY

Uključuje i isključuje prijemnik.

Žaruljica iznad gumba svijetli kako slijedi:

Zeleno: prijemnik je uključen.

Žučkasto: prijemnik je u stanju pripravnosti i

– „Control for HDMI” (str. 106) ili „Network Standby” (str. 108) je postavljen na „On”.

– „Pass Through” (str. 106) postavljen na „On” ili „Auto”.

– Uključen je prijemnik u zoni 2 ili 3.

Žaruljica se isključuje kada je prijemnik u stanju mirovanja i kada su isključene gore navedene postavke.

#### 2 SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (str. 47)

#### 3 SOUND OPTIMIZER (str. 66)

#### 4 MEMORY/ENTER, TUNING +/-

#### 5 Senzor daljinskog upravljača

Prima signale s daljinskog upravljača.

#### 6 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/HD-D.C.S., MUSIC (str. 61, 62)

#### 7 Prozor zaslona (str. 12)

#### 8 DIMMER

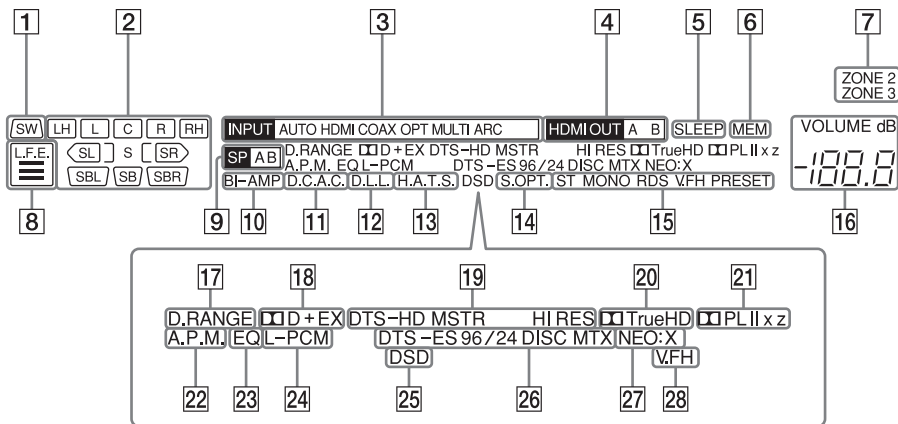
Pritišćite uzastopno DIMMER za prilagodbu svjetline prozora zaslona.

#### 9 DISPLAY MODE (str. 119)

#### 10 INPUT MODE (str. 79)

- 11 HD-D.C.S. žaruljica (str. 62)**  
Uključuje se kada se odabere zvučno polje HD-D.C.S..  
**CONCERT HALL MODE žaruljica (str. 64)**  
Uključuje se kada se odabere zvučno polje Berlin Philharmonic Hall, Concertgebouw Amsterdam ili Musikverein Vienna.
- 12 EASY AUTOMATION 1, 2 (str. 83)**
- 13 HDMI OUT (A/B/OFF) (str. 78)**
- 14 PHONES priključak**  
Spaja se sa slušalicama.
- 15 TONE +/-**  
Uzastopno pritisćite TONE za odabir zvučnika i raspona. Zatim okrenite kotačić za prilagođavanje razine niskih/ srednjih/visokih tonova zvučnika.
- 16 AUTO CAL MIC priključak (str. 92)**  
Priključite isporučeni optimizator mikrofona u ovaj priključak za „Auto Calibration”.
- 17 iPod/iPhone (← (USB) ulaz i VIDEO IN priključak) (str. 36, 52, 53)**
- 18 VIDEO 2 IN priključci (str. 36)**
- 19 MULTI CHANNEL DECODING žaruljica**  
Svijetli prilikom dekodiranja višekanalnih audio signala.
- 20 ZONE SELECT, POWER (str. 74)**
- 21 INPUT SELECTOR (str. 51)**
- 22 HDMI IN 9 (VIDEO 2) priključak (str. 37)**
- 23 MASTER VOLUME (str. 51)**

## Indikatori na zaslonu



### 1 SW

Svijetli kada je subwoofer spojen, a audio signal se emitira iz priključka PRE OUT SUBWOOFER.

### 2 Indikator kanala reprodukcije

Označava zvučnik koji je namijenjen za emitiranje zvuka. Prikazuje kako prijemnik preoblikuje zvuk izbora na temelju postavki zvučnika.

#### L

Prednji lijevi

#### R

Prednji desni

#### C

Center

#### LH

Lijevi visokotonski

#### RH

Desni visokotonski

#### SL

Lijevi surround

#### SR

Desni surround

#### SBL

Stražnji lijevi surround

#### SBR

Stražnji desni surround

### SB

Stražnji surround

#### Primjer:

Format snimanja: 5.1

Raspored zvučnika: 3/0.1

Zvučno polje: A.F.D. Auto

(SW) (L) (C) (R)

### 3 INPUT indikator

Pali se za prikaz trenutnog ulaznog signala.

#### AUTO

Opcija INPUT MODE postavljena je na „AUTO“.

#### HDMI

#### COAX

#### OPT

#### MULTI (MULTI CHANNEL INPUT) ARC (str. 79)

### 4 HDMI OUT A/B (str. 78)

### 5 SLEEP (str. 85)

### 6 MEM

Svijetli kada je funkcija unaprijed postavljene memorije uključena.

### 7 ZONE 2/ZONE 3 (str. 68)

- 8 L.F.E.**  
Svjetli kada ulazni signali koji se reproduciraju sadrže L.F.E. (Low Frequency Effects) kanal. Dok se signal kanala L.F.E. reproducira, crtice ispod slova svijetle kako bi označile razinu. Budući da se signal L.F.E. ne snima u svim dijelovima ulaznog signala, crtice će se mijenjati (i mogu se isključiti) tijekom reprodukcije.
- 9 Indikator sustava zvučnika (str. 47)**
- 10 BI-AMP (str. 87)**
- 11 D.C.A.C. (str. 92)**  
Svjetli kada se primjenjuje rezultat mjerena funkcije „Auto Calibration”.
- 12 D.L.L. (str. 98)**
- 13 H.A.T.S. (str. 106)**
- 14 S.OPT.**  
Uključuje se kada se aktivira funkcija optimizacije zvuka (str. 66).
- 15 Indikator podešavanja**  
Uključuje se kad prijemnik pronađe radijsku stanicu.  
**ST**  
Stereoprijem  
**MONO**  
FM način postavljen je na mono.  
**RDS (str. 60)**  
Prijem podataka radio stanice  
**PRESET**  
Način podešavanja postavljen je na memoriranu stanicu.
- 16 VOLUME**  
Prikazuje trenutačnu jačinu zvuka.
- 17 D.RANGE**  
Svjetli kada se aktivira funkcija kompresije dinamičkog raspona.
- 18 Dolby Digital Surround indikator**  
Svjetli jednim od odgovarajućih indikatora kada prijemnik dekodira odgovarajuće signale formata Dolby Digital.  
**DD**  
Dolby Digital  
**DD+**  
Dolby Digital Plus  
**DD EX**  
Dolby Digital Surround EX
- 19 DTS-HD indikator**  
Svjetli kada se prijemnik dekodira DTS-HD.  
**DTS-HD**  
Svjetli neprekidno jednim od sljedećih indikatora.  
**MSTR**  
DTS-HD Master Audio  
**HI RES**  
DTS-HD High Resolution Audio
- 20 TrueHD**  
Svjetli kada se prijemnik dekodira Dolby TrueHD.
- 21 Dolby Pro Logic indikator**  
Svjetli jednim od odgovarajućih indikatora kada prijemnik izvodi obradu Dolby Pro Logic. Ova tehnologija matrice za dekodiranje surround zvuka može poboljšati ulazne signale.  
**DPL**  
Dolby Pro Logic  
**DPLII**  
Dolby Pro Logic II  
**DPLIIX**  
Dolby Pro Logic IIX  
**DPLIIZ**  
Dolby Pro Logic IIZ

**22 A.P.M. (str. 94)**

Svijetli kada je aktivirana funkcija A.P.M. (Automatic Phase Matching).

**23 EQ**

Svijetli kada je aktiviran ekvilizator.

**24 L-PCM**

Svijetli kada su linearni PCM (Pulse Code Modulation) signali ulazni.

**25 DSD**

Svijetli kada prijemnik prima DSD (Direct Stream Digital) signale.

**26 DTS(-ES) indikator**

Svijetli kada su signali DTS ili DTS-ES ulazni.

**DTS**

Svijetli kada prijemnik dekodira DTS signale.

**DTS-ES**

Svijetli jedan od sljedećih indikatora, ovisno o formatu dekodiranja ulaznog signala.

**96/24**

DTS 96/24 (96 kHz/24 bit) dekodiranje

**DISC**

DTS-ES Discrete 6.1

**MTX**

DTS-ES Matrix 6.1

**27 NEO:X**

Svijetli kada je DTS Neo:X Cinema/Music/Game dekodiranje aktivirano.

**28 V.FH**

Svijetli kada je omogućena značajka Virtual Front High tako da se izlaz zvuka prednjih zvučnika može virtualno reproducirati čak i u okruženju bez prednjeg lijevog/desnog zvučnika.



## 8 Kontrolni priključci za opremu tvrtke Sony i drugu vanjsku opremu

### IR REMOTE IN/OUT priključci (str. 68)

Spojite infracrveni repetitor (ne isporučuje se) na IN za upotrebu funkcije više zona.

Spojite IR blaster (ne isporučuje se) na OUT. Ulazni signali s IN emitirat će se s OUT.

### TRIGGER OUT priključci (str. 111)

Priključite na uključeno/isključeno funkcije za blokiranje napajanja ostale kompatibilne opreme 12V TRIGGER ili pojačala/prijemnika zone 2 ili zone 3.

## 9 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT odjeljak (str. 29, 32, 33, 34, 35)



### AUDIO IN/OUT priključci



### VIDEO IN/OUT\* priključci



### AUDIO OUT priključci VIDEO OUT priključak (str. 68)

## 10 AUDIO INPUT/OUTPUT odjeljak



### AUDIO IN/OUT priključci



### (str. 39, 43)



### MULTI CHANNEL INPUT priključci (str. 39)



### PRE OUT priključci

Spojite na pojačalo s vanjskim napajanjem.

\* Morate spojiti HDMI OUT ili MONITOR OUT priključak na TV za prikaz odabrane ulazne slike (str. 29).

## Daljinski upravljač

Za rad s ovim prijemnikom i ostalom opremom upotrebljavajte isporučeni daljinski upravljač. Daljinski upravljač je programiran za inicijalni rad s video/audio opremom Sony.

### Napomena

Senzor daljinskog upravljača ne izlažite izravnoj sunčevoj svjetlosti ili svjetlosnim uređajima.

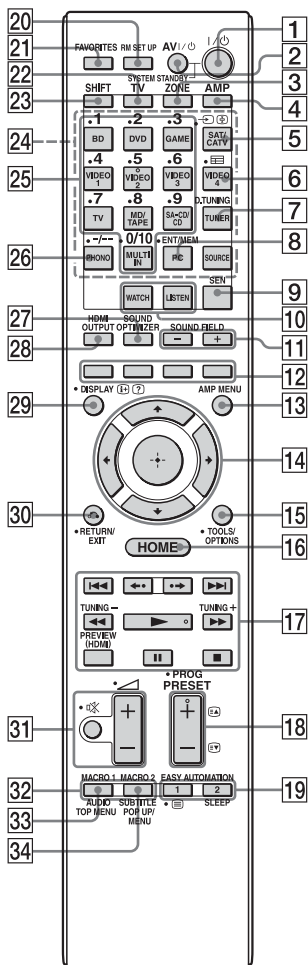
U protivnom može doći do kvara.

### Savjet

Kada prijemnik prestane reagirati na daljinski upravljač, zamijenite sve baterije novima.



## Višefunkcijski daljinski upravljač (RM-AAL042)



- 1 **I/O (uključeno/pripravnost)**  
Uključuje i isključuje prijemnik.
- 2 **AV I/O (uključeno/pripravnost)**  
Uključuje ili isključuje video/audio opremu kojoj je ovaj daljinski upravljač namijenjen.
- 3 **ZONE (str. 68)**
- 4 **AMP**  
Uključuje rad prijemnika za glavnu zonu.

- 5 **→ (Odabir ulaza)**  
Pritisnite TV (22), a zatim pritisnite → (Odabir ulaza) za odabir ulaznog signala (TV ili video).
- 6 **⏏ (Zadržavanje teksta)**  
U načinu teksta: Zadržava trenutnačnu stranicu.
- 7 **☰ (Vodič)**  
Pritisnite SHIFT (23), a zatim pritisnite ☰ (Vodič) za prikaz programskog vodiča na zaslonu.
- 8 **D.TUNING (str. 59)**  
Pritisnite SHIFT (23), a zatim pritisnite D.TUNING za unos načina izravnog podešavanja.
- 9 **ENT/MEM**  
Pritisnite SHIFT (23), a zatim pritisnite ENT/MEM za unos vrijednosti ili pjesme pomoću broječnih gumba (25), ili pritisnite ENT/MEM, a zatim pritisnite broječne gumba (25) za odabir unaprijed odabranog broja na koji će se stanica spremiti tijekom rada tunera.
- 10 **SEN**  
Pristupa početnoj stranici Sony Entertainment Network (SEN), mrežne usluge koju daje tvrtka Sony.
- 11 **WATCH, LISTEN (str. 51)**
- 12 **SOUND FIELD +/- (str. 61, 62, 64)**
- 13 **Gumbi u boji**  
Radi u skladu s vodičem na TV zaslonu.
- 14 **AMP MENU (str. 113)**
- 15 **⬆/⬇/⬅/➡**  
Pritisnite ⬆/⬇/⬅/➡ za odabir stavki izbornika. Zatim pritisnite ⊕ za unos odabira.
- 16 **TOOLS/OPTIONS (str. 50, 57, 60)**  
Prikazuje i bira stavke s izbornika mogućnosti.
- 17 **HOME (str. 50)**  
Prikazuje početni izbornik na zaslonu TV-a.

**17** ◀◀/▶▶ 1), ■ 1), || 1), ▶▶ 1) 2),  
◀◀/▶▶ 1)

Pritisnite gumbе za rad s DVD uređajem za reprodukciju, Blu-ray Disc uređajem za reprodukciju, CD uređajem za reprodukciju, MD jedinicom, kasetofonom, opremom spojenom na prednji ⇐ (USB) ulaz ili na mrežu ili internetski videozapis, itd.

#### **TUNING +/-**

Pritisnite SHIFT (23), a zatim pritisnite TUNING +/- za odabir stanice.

#### **PREVIEW (HDMI) (str. 82)**

Otvora zaslon slika u slici za prikaz ulaza s četiri HDMI IN priključka.



Kratko ponovo reproducira ili premotava unaprijed trenutačne prizore.

**18** **PRESET + 2)/-**

Odabire memorirane stanice.

#### **PROG + 2)/-**

Pritisnite TV (22), a zatim pritisnite PROG +/- za rad s TV-om, satelitskim tunerom, itd.



U načinu teksta: Odabire sljedeću ili prethodnu stranicu.

**19** **EASY AUTOMATION 1, 2 (str. 83)**



Pritisnite TV (22), a zatim pritisnite (Tekst) (Tekst) za prikaz tekstualnih informacija. **SLEEP (str. 85)**

**20** **RM SET UP (str. 86)**

**21** **FAVORITES (str. 56)**

**22** **TV**

Mijenja funkcije gumba daljinskog upravljača na onu koja je ispisana žutom bojom kako ni se omogućio rad TV-a.

**23** **SHIFT**

Mijenja funkciju gumba na daljinskom upravljaču za uključivanje gumba ružičaste boje.

**24** **Gumbi za unos**

Pritisnite jedan od gumba za odabir opreme koju želite upotrijebiti. Kada pritisnete neki gumb za ulaz, prijemnik se uključuje.

**25** **Brojčani gumbi**

Pritisnite SHIFT (23), a zatim pritisnite brojčane gumbе za unos brojkі. Pritisnite brojčane gumbе za odabir brojeva kanala TV-a.

**26** **-/--**

Pritisnite SHIFT (23), a zatim pritisnite -/-- za

- odabir brojeva pjesama iznad 10 na CD uređaju za reprodukciju, DVD uređaju za reprodukciju, Blu-ray Disc uređaju za reprodukciju ili MD jedinici.
- odabir brojeva kanala iznad 10 na TV-u, satelitskom tuneru ili videorekorderu.

**27** **SOUND OPTIMIZER (str. 66)**

**28** **HDMI OUTPUT (str. 78)**

**29** **DISPLAY**

Prikazuje upravljačku ploču na TV zaslonu tijekom reprodukcije sadržaja preko internetskog videozapisa ili kućne mreže.

**i+**, **?** (Info, otkrivanje teksta)

Prikazuje informacije kao što je trenutačan broj kanala i način zaslona. U načinu teksta: Otkriva skrivene informacije (npr. odgovore na upitnik).

**30** **RETURN/EXIT ↵**

Povratak na prethodni izbornik ili izlaz iz izbornika.

**31** **◁ (Jačina zvuka) +/- (str. 51)**

**✖ (Isključivanje zvuka) (str. 51)**

Nakon pritiska na TV (22) možete podesiti jačinu zvuka na TV-u i privremeno isključiti zvuk TV-a.

**32 MACRO 1, MACRO 2 (str. 125)**

**33 TOP MENU**

Otvara ili zatvara gornji izbornik BD-ROM-a ili DVD-a.

**AUDIO**

Pritisnite SHIFT (**23**), a zatim pritisnite AUDIO za odabir audio formata/pjesme.

**34 POP UP/MENU**

Otvara ili zatvara skočni izbornik BD-ROM-a ili izbornik DVD-a.

**SUBTITLE**

Pritisnite SHIFT (**23**), a zatim pritisnite SUBTITLE za odabir jezika podnaslova kada su na BD-ROM/DVD VIDEO disku snimljeni višejezični podnaslovi.

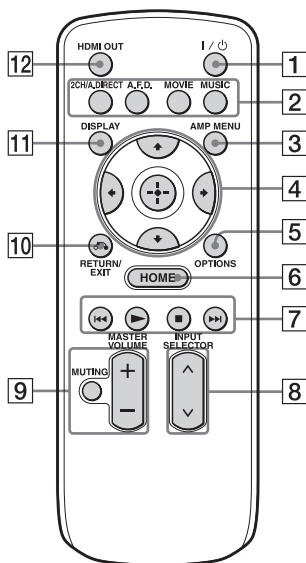
- <sup>1)</sup> Pogledajte u tablici na str. 120 informacije o gumbima koje možete koristiti za upravljanje svakom pojedinačnom komponentom.
- <sup>2)</sup> Na tim gumbima nalazi se ispupčenje (5/VIDEO 2, ►, PRESET +). Upotrijebite kao orijentir rada.

**Napomena**

Gore navedeno objašnjenje služi samo kao primjer.

## Jednostavan daljinski upravljač (RM-AAU124)

Taj se daljinski upravljač može upotrebljavati samo za upravljanje prijemnikom. Možete upravljati glavnim funkcijama prijemnika jednostavnim radnjama na ovom daljinskom upravljaču.



- 8 INPUT SELECTOR
- 9 MASTER VOLUME +/- (str. 51)  
MUTING (str. 51)
- 10 RETURN/EXIT ↶ (str. 50)
- 11 DISPLAY

Prikazuje upravljačku ploču na TV zaslonu tijekom reprodukcije sadržaja preko internetskog videozapisa ili kućne mreže.

- 12 HDMI OUT (str. 78)

- 1 I/⏻ (uključeno/pripravnost)  
Uključuje ili isključuje prijemnik.
- 2 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE, MUSIC (str. 61, 62, 64)
- 3 AMP MENU (str. 113)
- 4 Ⓢ ⬆/⬇/⬅/➡  
Pritisnite ⬆/⬇/⬅/➡ za odabir stavke izbornika. Zatim pritisnite Ⓢ za unos/potvrdu odabira.
- 5 OPTIONS (str. 49, 57, 60)
- 6 HOME (str. 50)
- 7 ▶, ■, ⏮/▶▶  
Upravlja opremom povezanom na prednji ⏮ (USB) ulaz ili na mrežu ili internetski videozapis, itd.

## Pročitajte sljedeće prije povezivanja opreme

Prije spajanja kabela provjerite jeste li isključili strujni kabel za napajanje (mrežni vod).

### Postavljanje zvučnika

Pogledajte „1: Postavljanje zvučnika” (str. 25).

### Priključivanje monitora

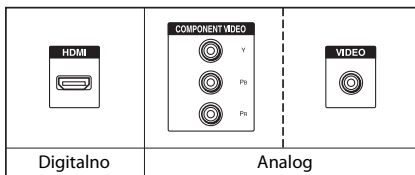
Pogledajte „2: Priključivanje monitora” (str. 29).

### Priključivanje video opreme

Kvaliteta slike ovisi o priključcima za povezivanje. Pogledajte crtež na desnoj strani. Odaberite vezu u skladu s priključcima na opremi.

Prijemnik ima funkciju za pretvaranje videodatoteka u druge formate. Detalje potražite u odjeljku „Funkcija za konverziju video signala” (str. 22).

Pogledajte „3: Priključivanje videoopreme” (str. 31).



### Priključivanje audioopreme

Pogledajte „4: Priključivanje audio opreme” (str. 38).

### Priprema prijemnika i daljinskog upravljača

Pogledajte „6: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača” (str. 45).

### Postavljanje prijemnika

Pogledajte „7: Postavljanje prijemnika pomoću opcije Easy Setup” (str. 46).

### Namještanje postavki audio izlaza na priključenoj opremi

Pogledajte „8: Postavljanje spojene opreme” (str. 48).

**Za pojediniosti o vezi više zona pogledajte str. 68.**

**Za pojediniosti o vezi s dvostrukim pojačalom pogledajte str. 87.**

## Funkcija za konverziju video signala

Ovaj prijemnik raspolaže funkcijom za konverziju video signala.

- Kompozitni video signali mogu se emitirati kao HDMI video i komponentni video signali.
- Komponentni video signali mogu se emitirati kao HDMI video i video signali.

Prema tvornički zadanoj postavki ulaz video signala iz spojene opreme emitira se na HDMI OUT ili MONITOR OUT priključke kako je prikazano u tablici ispod.

Preporučujemo da funkciju za konverziju videodatoteka postavite tako da odgovara rezoluciji monitora koji upotrebljavate.

Za pojedinosti o funkciji konverzije videodatoteka pogledajte „Video Settings” (str. 101).

Priključak INPUT \ Priključak OUTPUT	HDMI OUT A/B (do 4K)	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (do 1080i)	MONITOR VIDEO OUT	VIDEO 1 OUT
HDMI IN	○	–	–	–
VIDEO IN	○*	○**	○**	○
COMPONENT VIDEO IN	○*	○**	○**	–

○ : Emitiraju se video signali.

– : Video signali se ne emitiraju.

\* Kada je „Auto” odabran u „Resolution”, omogućeno je povećavanje rezolucije do 4K. Za uživanje u 4K signalima mora se spojiti kompatibilan 4K monitor.

\*\* Video signali se ne emitiraju, ovisno o postavci „Resolution” (str. 101).

### Napomena o konverziji video signala

Video signali za koje je rezolucija konvertirana neće se istodobno emitirati iz COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključaka ili HDMI OUT priključaka. Ako spojite opremu na COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključke i HDMI OUT priključke, prioritet emitiranja imaju HDMI OUT priključci.

### Obratite pažnju na HDMI video izlaz Zone 2

Samo se HDMI IN ulazni signali mogu emitirati preko HDMI ZONE 2 OUT priključka.

### Za prikaz zatvorenog podnaslova

Postavite „Resolution” na „Direct” u izborniku Video Settings tijekom primanja signala koji podržava Zatvorene podnaslove.

Upotrijebite istu vrstu kabela za ulazne/izlazne signale.

### Priključivanje uređaja za snimanje

Prilikom snimanja uređaj za snimanje priključite na VIDEO OUT priključke na prijemniku. Kabele za ulazne i izlazne signale priključite na istu vrstu priključaka jer VIDEO OUT priključci ne podržavaju funkciju pretvorbe videosignala.

HDMI OUT i MONITOR OUT priključci ne mogu se upotrebljavati za snimanje.

## Digitalni audio formati koje podržava prijemnik

Digitalni audio formati koje ovaj prijemnik može dekodirati ovise o priključcima digitalnog audio ulaza spojene opreme.

Ovaj prijemnik podržava sljedeće audio formate.

### Povezivanje između opreme za reprodukciju i prijemnika

Audio format	Maksimalan broj kanala	COAXIAL/ OPTICAL	HDMI
Dolby Digital 	5.1ch	○	○
Dolby Digital EX 	6.1ch	○	○
Dolby Digital Plus* 	7.1ch	–	○
Dolby TrueHD* 	7.1ch	–	○
DTS 	5.1ch	○	○
DTS-ES 	6.1ch	○	○
DTS 96/24 	5.1ch	○	○
DTS-HD High Resolution Audio* 	7.1ch	–	○
DTS-HD Master Audio* 	7.1ch	–	○
DSD* 	5.1ch	–	○
Višekanalni linearni PCM*	7.1ch	–	○

\* Audio signali emitiraju se u drugom formatu ako oprema za reprodukciju ne odgovara formatu.  
Za pojedinosti pogledajte upute za rad opreme za reprodukciju.

## Mreža/USB

Vrsta sadržaja	Format datoteke	Nastavci
Music	WAV <sup>6)</sup>	„wav”
	WMA <sup>1) 2) 5)</sup>	„wma”
	MP3	„mp3”
	AAC <sup>1) 2) 3) 5)</sup>	„m4a”
	FLAC <sup>6)</sup>	„flac”
Video	MPEG-1 Video/PS <sup>1) 2)</sup> MPEG-2 Video/PS, TS <sup>1) 3)</sup>	„mpg”, „mpeg”, „m2ts”, „mts”
	MPEG-4 AVC <sup>1) 2)</sup>	„mkv”, „mp4”, „m4v”, „m2ts”, „mts”
	WMV9 <sup>1) 2)</sup>	„wmv”, „asf”
	AVCHD <sup>2)</sup>	4)
	Xvid	„avi”
Photo	JPEG	„jpg”, „jpeg”, „mpo”
	PNG	„png”
	GIF	„gif”

1) Prijemnik ne reproducira kodirane datoteke kao što je DRM.

2) Prijemnik ne reproducira ovaj format datoteke na DLNA poslužitelju.

3) Prijemnik može reproducirati samo videozapis sa standardnom rezolucijom na DLNA poslužitelju.

4) Prijemnik reproducira datoteke formata AVCHD snimljene digitalnom video kamerom, itd. Disk formata AVCHD neće se moći reproducirati ako nije pravilno finaliziran.

5) Prijemnik ne može reproducirati kodirane datoteke kao što je datoteka Lossless.

6) Kompatibilna frekvencija uzorkovanja/dubina bita: Maksimalno 192 kHz/24 bit

### Napomene

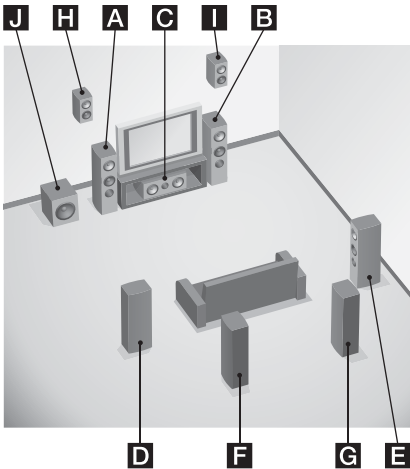
- Neke datoteke neće se reproducirati ovisno o formatu datoteke, kodiranju datoteke, stanju snimke ili stanju DLNA poslužitelja.
- Neke datoteke uređene na računalu neće se reproducirati.
- Prijemnik može prepoznati sljedeće datoteke ili mape na USB uređajima:
  - do mapa u 3. stablu
  - do 500 datoteka u jednom stablu
- Prijemnik može prepoznati sljedeće datoteke ili mape pohranjene na DLNA poslužitelju:
  - do mapa u 18. stablu
  - do 999 datoteka u jednom stablu
- S obzirom na formate koji su definirani u DLNA smjernicama, poslužitelj treba ponuditi sadržaj kojem su ispravno dodane informacije o formatu definirane u DLNA smjernicama.



# 1: Postavljanje zvučnika

Prijemnik omogućuje sustav od maksimalno 9.2 kanala (9 zvučnika i dva subwoofera).

## Primjeri konfiguracije sustava zvučnika



### 9.1-kanalni sustav zvučnika

U visokokvalitetnom višekanalnom surround zvuku možete uživati jednako kao u idealnom studiju za zvučnu montažu u formatu 9.1 ili 9.2 kanala.

- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- F** Stražnji surround lijevi zvučnik
- G** Stražnji surround desni zvučnik
- H** Lijevi visokotonski zvučnik
- I** Desni visokotonski zvučnik
- J** Subwoofer

### 7.1-kanalni sustav zvučnika koji koristi stražnje surround zvučnike

Možete uživati u visokokvalitetnoj reprodukciji zvuka DVD-a ili Blu-ray Disc softvera snimljenog u 6.1-kanalnom ili 7.1-kanalnom formatu.

- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- F** Stražnji surround lijevi zvučnik
- G** Stražnji surround desni zvučnik
- J** Subwoofer

### 7.1-kanalni sustav zvučnika koji upotrebljava prednje visokotonske zvučnike

Možete uživati u vertikalnim zvučnim efektima (npr. Pro Logic IIz način, Neo:X način).

- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- H** Lijevi visokotonski zvučnik
- I** Desni visokotonski zvučnik
- J** Subwoofer

### 5.1-kanalni sustav zvučnika

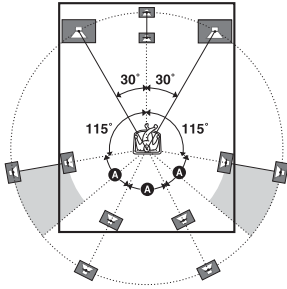
Za potpuni užitak u višekanalnom surround zvuku kao u kinu potrebno je pet zvučnika (dva prednja zvučnika, središnji zvučnik i dva surround zvučnika) i subwoofer (5.1-kanalni sustav).

- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- J** Subwoofer

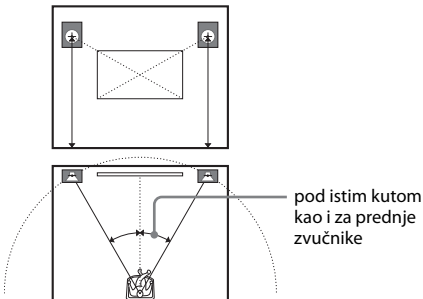
## Preporučeni položaj zvučnika

### 9 ili 7-kanalni sustav zvučnika

- Kut **A** prikazan na crtežu treba biti jednak.

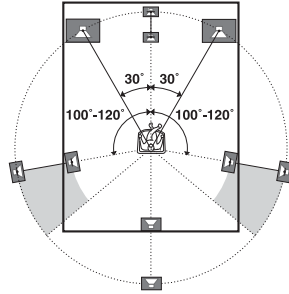


- Ako ne možete postaviti zvučnike pod optimalnim kutom, odvojite surround zvučnike i stražnje surround zvučnike i postavite što je simetričnije moguće.
- Položaj zvučnika možete kalibrirati pomoću funkcije „Speaker Relocation” čak i ako zvučnici nisu postavljeni pod optimalnim kutom (str. 95). Rasporedite stražnje surround zvučnike straga za više od 90 stupnjeva kako bi učinkovito radila funkcija „Speaker Relocation”.
- Postavite prednje visokotonske zvučnike pod istim kutom kao i prednje zvučnike. Položaj bi trebao biti na visini koja je ista ili viša od poprečne linije preko zaslona TV-a ili monitora.



### 6-kanalni sustav zvučnika

- Postavite stražnji surround zvučnik iza položaja za sjedenje.

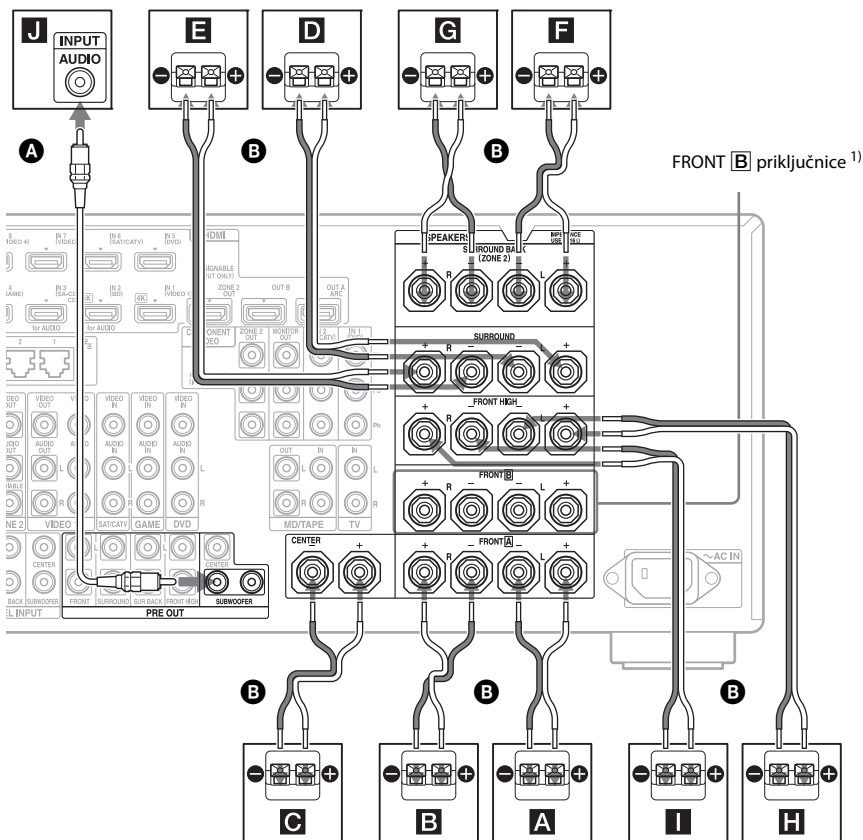


### Savjet

Budući da subwoofer ne odašilje visokousmjerene signale, možete ga postaviti gdje god želite.

## Spajanje zvučnika

Prije spajanja kabela provjerite jeste li isključili strujni kabel za napajanje (mrežni vod).



**A** Mono audiokabel (ne isporučuje se)

**B** Kabele zvučnika (ne isporučuje se)

**A** Prednji zvučnik [A] (L)

**B** Prednji zvučnik [A] (R)

**C** Središnji zvučnik

**D** Surround zvučnik (L)

**E** Surround zvučnik (R)

**F** Stražnji surround zvučnik (L)<sup>2) 4)</sup>

**G** Stražnji surround zvučnik (R)<sup>2) 4)</sup>

**H** Prednji visokotonski zvučnik (L)

**I** Prednji visokotonski zvučnik (R)

**J** Subwoofer<sup>3)</sup>

<sup>1)</sup> Ako imate dodatni sustav prednjih zvučnika, spojite ga na FRONT [B] terminale. Možete odabrati sustav prednjih zvučnika koji upotrebljavate pomoću SPEAKERS na prednjoj ploči (str. 10).

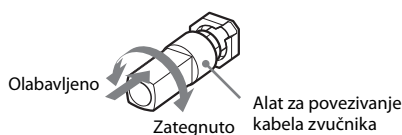
<sup>2)</sup> Ako spajate samo jedan stražnji surround zvučnik, spojite ga na SURROUND BACK (ZONE 2) L terminale.

3) Kada spojite subwoofer s funkcijom automatska pripravnost, isključite funkciju kada gledate filmove. Ako je funkcija automatske pripravnosti subwoofera postavljena na uključeno, subwoofer automatski prelazi u pripravnost ovisno o razini ulaznih signala, a zvuk se možda neće emitirati.

Na prijemnik možete priključiti dva subwoofera. Isti se signali emitiraju iz svakog od PRE OUT SUBWOOFER priključaka.

### Savjet

Možete jednostavno olabaviti ili zategnuti SPEAKERS terminal pomoću alata za povezivanje kabela zvučnika.

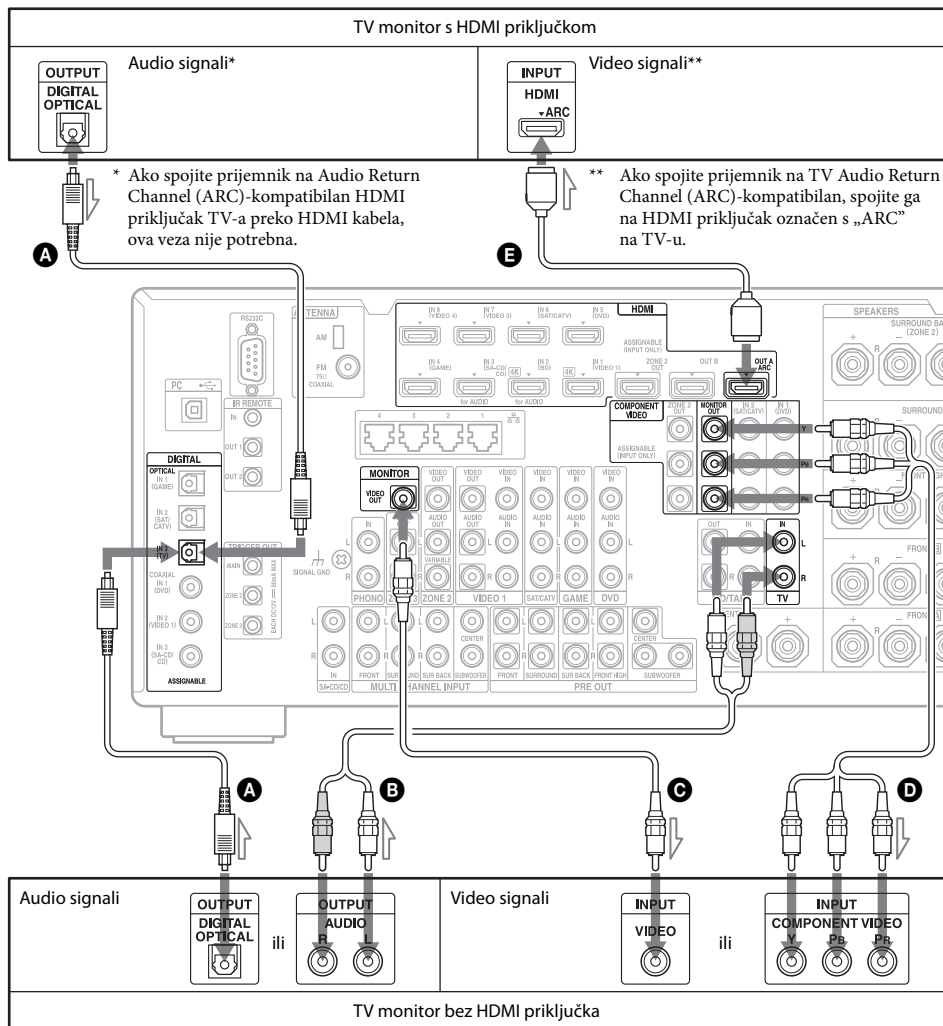


### ZONE 2 veza

Samo ako ne upotrebljavate stražnje surround zvučnike, možete dodijeliti SURROUND BACK (ZONE 2) terminale **F** i **G** zvučnicima zone 2. Postavite SURROUND BACK (ZONE 2) terminale na „Zone2 Speakers” u „Speaker Connection” u izborniku Speaker Settings (str. 94). Pogledajte „Upotreba značajki za više zona” (str. 68) za pojedinosti povezivanja i rada u zoni 2.

## 2: Priključivanje monitora

Odabranu ulaznu sliku možete gledati kada priključite HDMI OUT ili MONITOR OUT priključke na TV. Prijemnikom možete upravljati pomoću GUI (Graphical User Interface) na zaslonu.



Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.

- A** Optički digitalni kabel (ne isporučuje se)
  - B** Audiokabel (ne isporučuje se)
  - C** Videokabel (ne isporučuje se)
  - D** Videokabel komponente (ne isporučuje se)
  - E** HDMI kabel (ne isporučuje se)
- Preporučujemo da upotrijebite Sony HDMI kabel.

Vrsta TV-a	Audio Return Channel (ARC)	Potreban kabel (žica)	
		Video	Audio
HDMI opremljeno	Kompatibilno*	<b>E</b>	–
	Nije kompatibilno	<b>E</b>	<b>A</b> ili <b>B</b> **
Nije HDMI opremljeno	–	<b>D</b> ili <b>C</b>	<b>A</b> ili <b>B</b> **

\* Zvuk s TV-a (višekanalni surround zvuk) možete emitirati s prijemnika samo povezivanjem TV-a s HDMI kabelom.

\*\* Ako želite emitirati višekanalni surround zvuk s prijemnika, upotrijebite **A** za audiovezu.

### Napomene

- Ako spojite TV s prijemnikom pomoću videokabela, postavite „Playback Resolution” na „480i/576i” (str. 104).
- Prilikom spajanja optičkih digitalnih kabela, umetnite utikače i vodite računa da sjednu na mjesto.
- Ne savijajte i ne vežite optičke digitalne kabele.

### Savjet

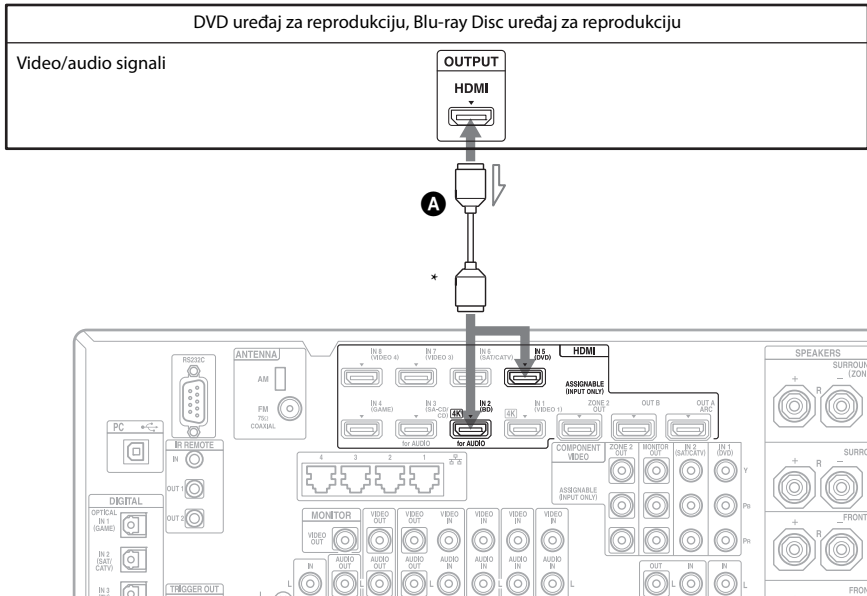
Zvuk s TV-a emitira se iz zvučnika koji su spojeni na prijemnik ako spojite priključak audio izlaza TV-a i TV IN priključke prijemnika. U toj konfiguraciji postavite priključak emitiranja zvuka TV-a na „Fixed” ako se može prebaciti između „Fixed” ili „Variable”.

## 3: Priklučivanje videoopreme

### Veze potrebne za gledanje sadržaja snimljenoga na Blu-ray Disc ili DVD diskovima

#### Za spajanje opreme s HDMI priključcima

Ako oprema nema HDMI priključak, pogledajte str. 32.

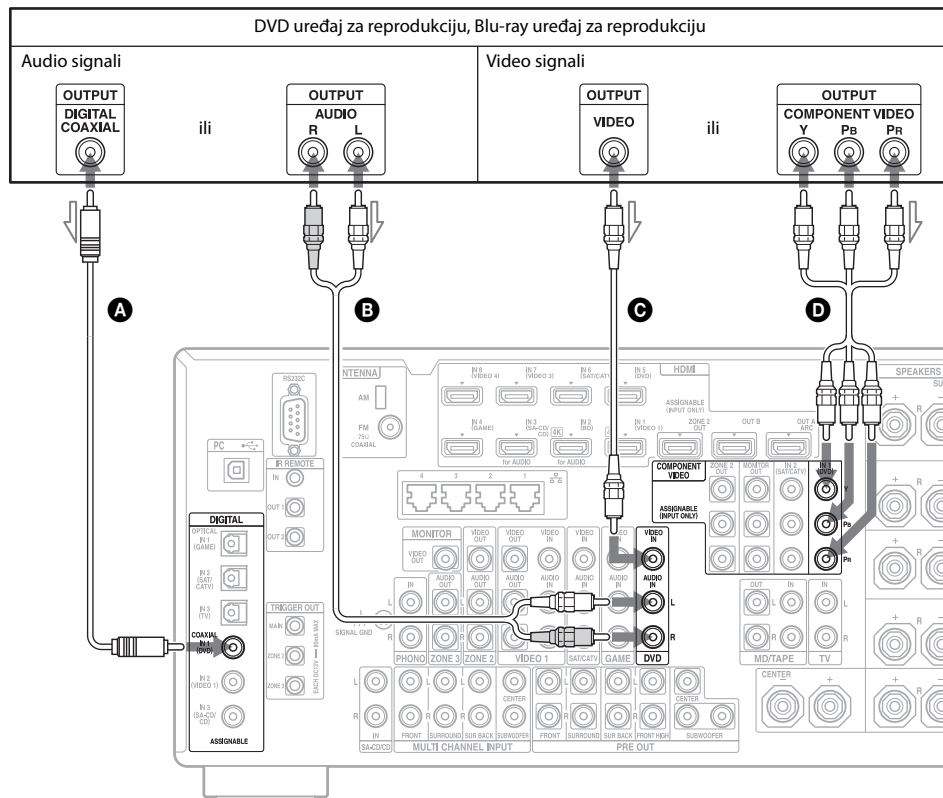


- A** HDMI kabel (ne isporučuje se)  
Preporučujemo da upotrijebite Sony  
HDMI kabel.

\* Možete spojiti svu opremu s HDMI izlaznim priključcima na HDMI IN priključke prijemnika.

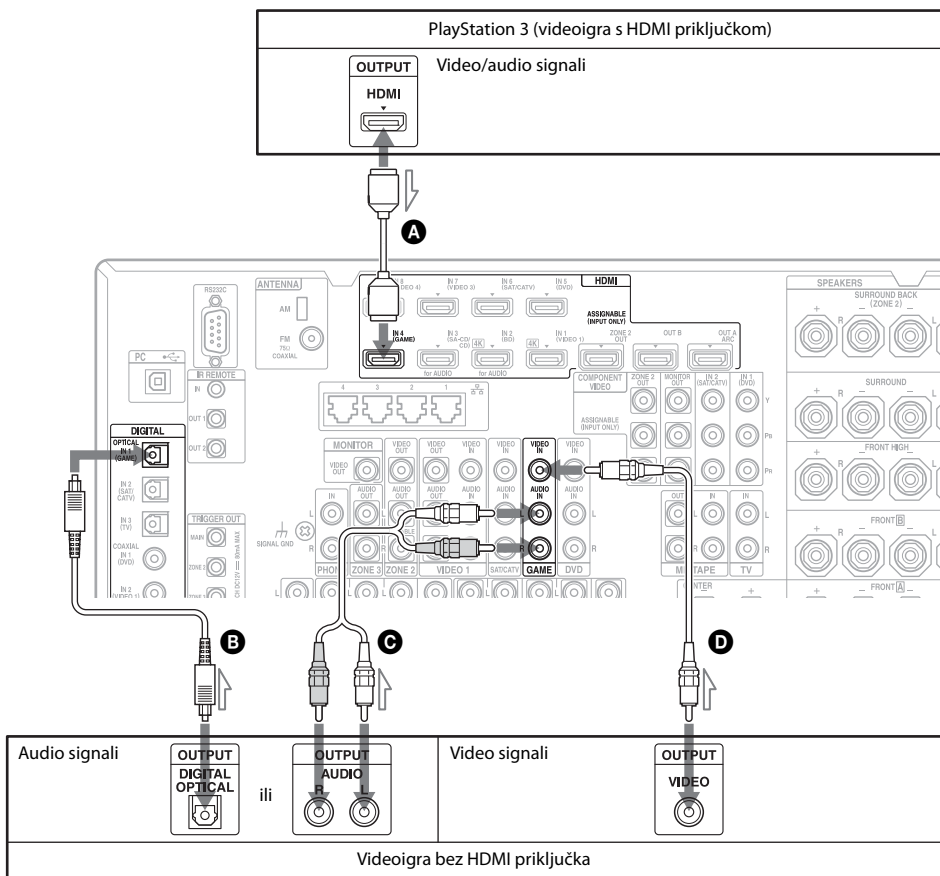
## Za spajanje opreme s priključcima koji nisu HDMI priključci

Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.



- A** Koaksijalni digitalni kabel  
(ne isporučuje se)
- B** Audio kabel (ne isporučuje se)
- C** Videokabel (ne isporučuje se)
- D** Videokabel komponente  
(ne isporučuje se)





Nije potrebno spojiti sve kablove. Spojite kablove u skladu s priključcima na opremi.

- A** HDMI kabel (ne isporučuje se)      **C** Audiokabel (ne isporučuje se)  
**B** Optički digitalni kabel (ne isporučuje se)      **D** Videokabel (ne isporučuje se)

Vrsta videoigre	Potreban kabel (žica)	
	Video	Audio
HDMI opremljeno*	<b>A</b>	–
Nije HDMI opremljeno	<b>D</b>	<b>B</b> ili <b>C</b> **

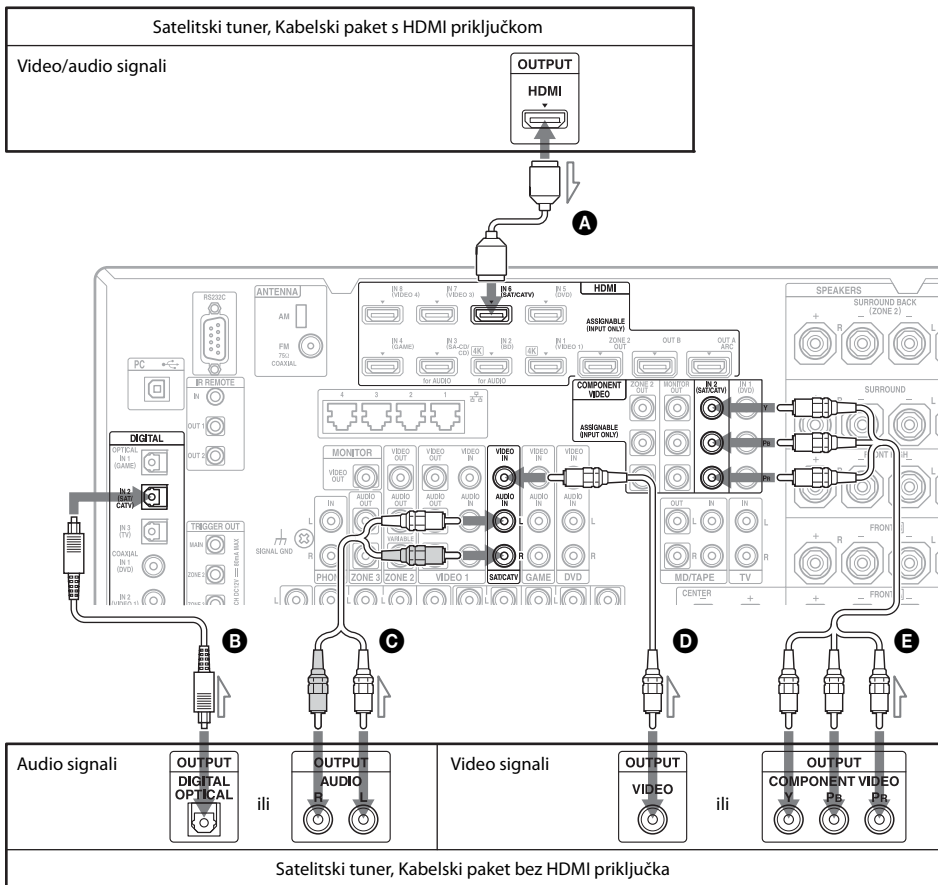
\* Zvuk videoigre (višekanalni surround zvuk) možete emitirati s prijemnika samo povezivanjem videoigre s HDMI kabelom.

\*\* Ako želite emitirati višekanalni surround zvuk s prijemnika, upotrijebite **B** za audiovezu.

## Napomene

- Prilikom spajanja optičkih digitalnih kabela, umetnite utikače i vodite računa da sjednu na mjesto.
- Ne savijajte i ne vežite optičke digitalne kablove.

## Veze potrebne za gledanje satelitskih ili kabljskih programa



Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.

- A** HDMI kabel (ne isporučuje se)
- B** Optički digitalni kabel (ne isporučuje se)
- C** Audiokabel (ne isporučuje se)
- D** Videokabel (ne isporučuje se)
- E** Komponentni videokabel (ne isporučuje se)

Vrsta satelitskog tunera/kabelskog paketa	Potreban kabel (žica)	
	Video	Audio
HDMI opremljeno*	<b>A</b>	–
Nije HDMI opremljeno	<b>E</b> ili <b>D</b>	<b>B</b> ili <b>C</b> **

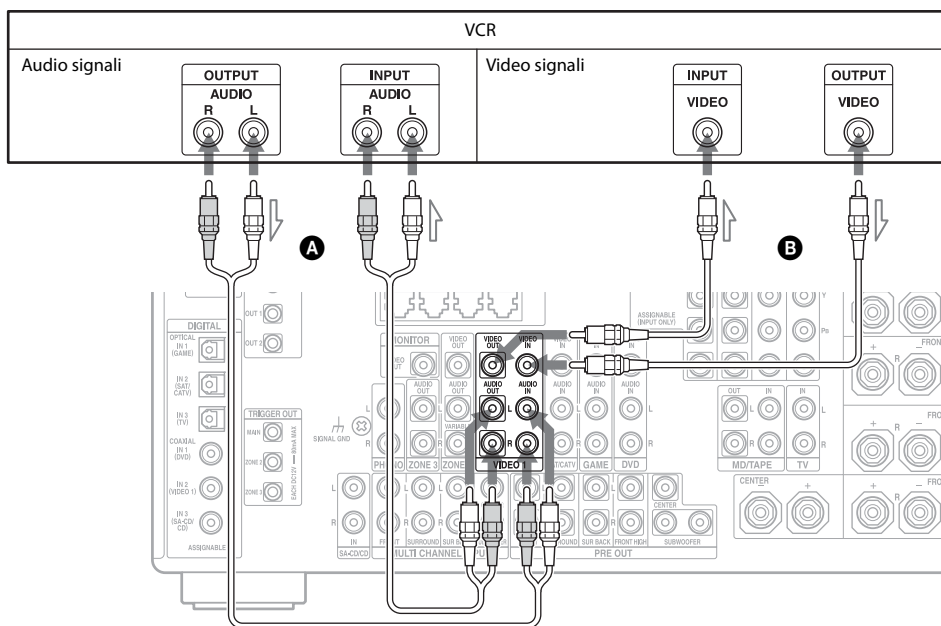
\* Zvuk satelitskog tunera/kabelskog paketa (višekanalni surround zvuk) možete emitirati s prijemnika samo povezivanjem satelitskog tunera/kabelskog paketa s HDMI kabelom.

\*\* Ako želite emitirati višekanalni surround zvuk s prijemnika, upotrijebite **B** za audiovezu

### Napomene

- Prilikom spajanja optičkih digitalnih kabela, umetnite utikače i vodite računa da sjednu na mjesto.
- Ne savijajte i ne vežite optičke digitalne kabele.

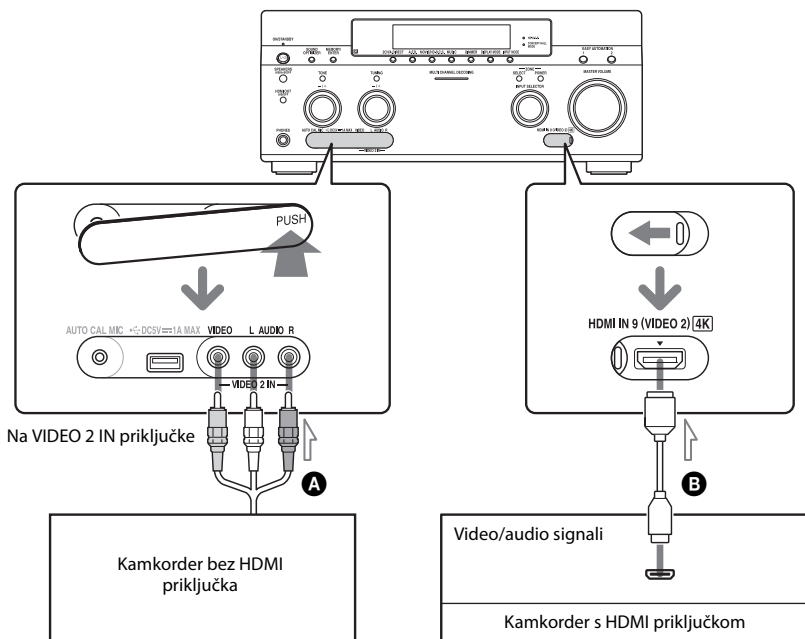
## Veze potrebne za gledanje sadržaja snimljenoga na videovrpama



**A** Audiokabel (ne isporučuje se)

**B** Videokabel (ne isporučuje se)

## Veze potrebne za gledanje sadržaja snimljenoga na kamkorderu



**A** Video/audio kabel (ne isporučuje se)

**B** HDMI kabel (ne isporučuje se)

## HDMI značajke

- Digitalni audio signali koji se prenose preko HDMI kabela mogu se reproducirati preko zvučnika i PRE OUT priključaka na prijemniku. Taj signal podržava Dolby Digital, DTS, DSD i linearni PCM. Detalje potražite u odjeljku „Digitalni audio formati koje podržava prijemnik” (str. 23).
- Analogni video signali koji ulaze kroz VIDEO ili COMPONENT VIDEO priključke mogu se emitirati kao HDMI signali. Audio signali ne emitiraju se iz HDMI OUT priključaka dok je postupak konverzije slike u tijeku.
- Međutim, analogni video ulaz ne može se emitirati preko HDMI OUT priključaka u zoni 2.
- Ovaj prijemnik podržava High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Colour, „x.v.Colour”, i 3D ili 4K prijenose.
- HDMI priključci prijemnika podržavaju Kontrolu za HDMI funkciju. Međutim, HDMI OUT B priključak i HDMI ZONE 2 OUT priključci ne podržavaju Kontrolu za HDMI funkciju.
- Za uživanje u 3D slikama spojite 3D-kompatibilnu TV i videoopremu (Blu-ray Disc uređaj za reprodukciju, Blu-ray Disc snimač, PlayStation 3itd.) na prijemnik pomoću High Speed HDMI kabela, stavite 3D naočale i reproducirajte 3D kompatibilan sadržaj.
- Prijemnik je kompatibilan s 4K signale emitirane kroz svoje HDMI izlazne priključke. Analognim ulaznim video signalima rezolucija se može povećati do 4K. 4K ulazni signali preko HDMI IN 1/IN 2 na stražnjem dijelu i IN 9 na prednjem dijelu s 4K-kompatibilnom uređaju za reprodukciju emitiraju se kao da su 4K signali. Za uživanje u 4K slikama, spojite 4K-kompatibilan TV ili projektor na HDMI ulazne priključke.
- Možete prikazati HDMI IN 1/IN 2/IN 3/IN 4 ulaz u prozorima prikaza slika u slici.

## Napomene o kabelima za povezivanje

- Upotrijebite High Speed HDMI kabel. Ako upotrebljavate Standard HDMI kabel, 4K, 1080p, Deep Colour, ili 3D slike neće se prikazivati ispravno.
- Sony preporučuje da upotrebljavate HDMI-odobreni kabel ili Sony HDMI kabel.

## Napomena o upotrebi HDMI-DVI kabela za konverziju

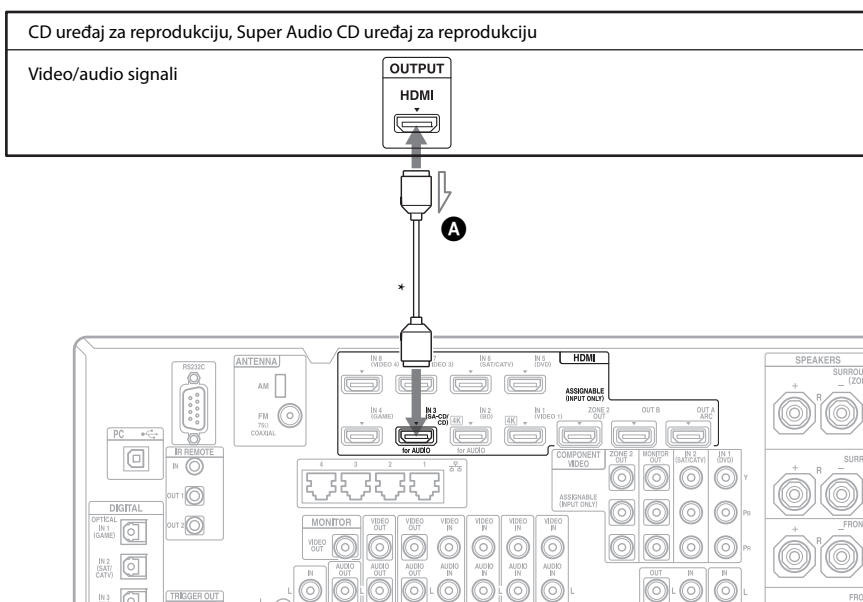
Ne preporučujemo upotrebu HDMI-DVI kabela za konverziju. Kada spojite HDMI-DVI kabel za konverziju na DVI-D uređaj, zvuk i/ili slika mogu se izgubiti. Spojite posebne audiokabele ili digitalne priključne kabele, a zatim postavite opcije „Video Input Assign” i „Audio Input Assign” u izborniku Input Settings ako postoje nepravilnosti u reprodukciji zvuka.

## 4: Priključivanje audio opreme

**Veze potrebne za slušanje sadržaja snimljenog na Super Audio CD ili običnim CD diskovima**

### Za spajanje opreme s HDMI priključcima

Ako oprema nema HDMI priključak, pogledajte str. 39.



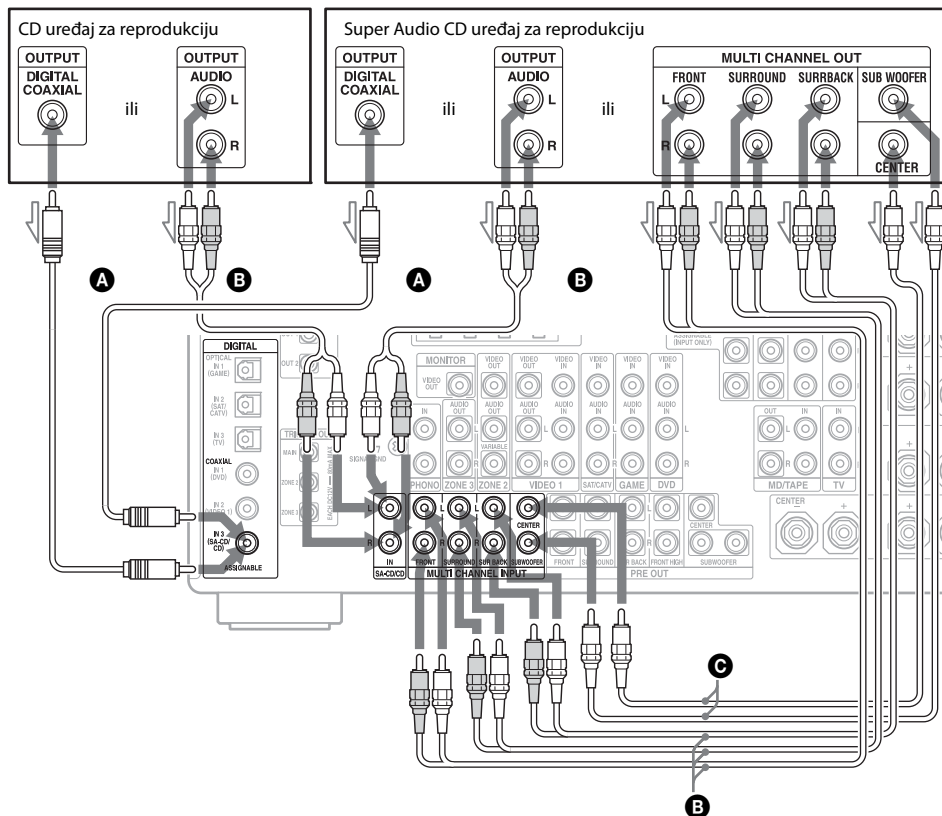
**A** HDMI kabel (ne isporučuje se)  
Preporučujemo da upotrijebite Sony  
HDMI kabel.

\* Možete spojiti svu opremu s HDMI izlaznim  
priključcima na HDMI IN priključke prijemnika.

## Za spajanje opreme s priključcima koji nisu HDMI priključci

Ako je Super Audio CD uređaj za reprodukciju opremljen priključcima za višekanalni izlaz, možete ih povezati na priključke MULTI CHANNEL INPUT na prijemuniku da biste uživali u višekanalnom zvuku. Osim toga, priključci MULTI CHANNEL INPUT se mogu upotrijebiti za povezivanje vanjskog višekanalnog dekodera.

Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.



- A** Koaksijalni digitalni kabel (ne isporučuje se)
- B** Audiokabel (ne isporučuje se)
- C** Mono audio kabel (ne isporučuje se)

### Napomena

Nije moguće snimati audio ulazne signale preko MULTI CHANNEL INPUT priključaka.

### Savjet

Svi digitalni audiopriključci kompatibilni su s frekvencijama uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz i 96 kHz. COAXIAL IN priključci također su kompatibilni s frekvencijom uzorkovanja od 192 kHz.

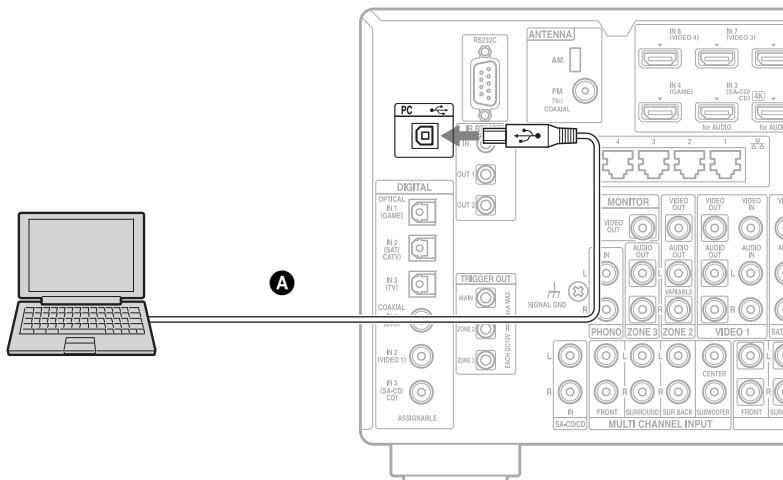
## **Napomena o reprodukciji Super Audio CD na Super Audio CD uređaju za reprodukciju**

Zvuk se ne emitira kada se reproducira Super Audio CD na Super Audio CD uređaju za reprodukciju spojenom samo s COAXIAL SA-CD/CD IN priključkom na ovom prijemu. Kada reproducirate Super Audio CD, spojite uređaj za reprodukciju na MULTI CHANNEL INPUT ili SA-CD/CD IN priključke ili spojite uređaj za reprodukciju koji može emitirati DSD signale iz HDMI priključka na prijemu pomoću HDMI kabela. Pogledajte upute za rad koje ste dobili s Super Audio CD uređajem za reprodukciju.

## **Ako želite spojiti više digitalnih uređaja ali ne možete pronaći slobodan ulaz**

Pogledajte „Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica” (str. 80).





**A** USB kabel (ne isporučuje se)

### Napomena

Upotrijebite USB kabel vrste A na kabel vrste B za spajanje računala na prijemnik.

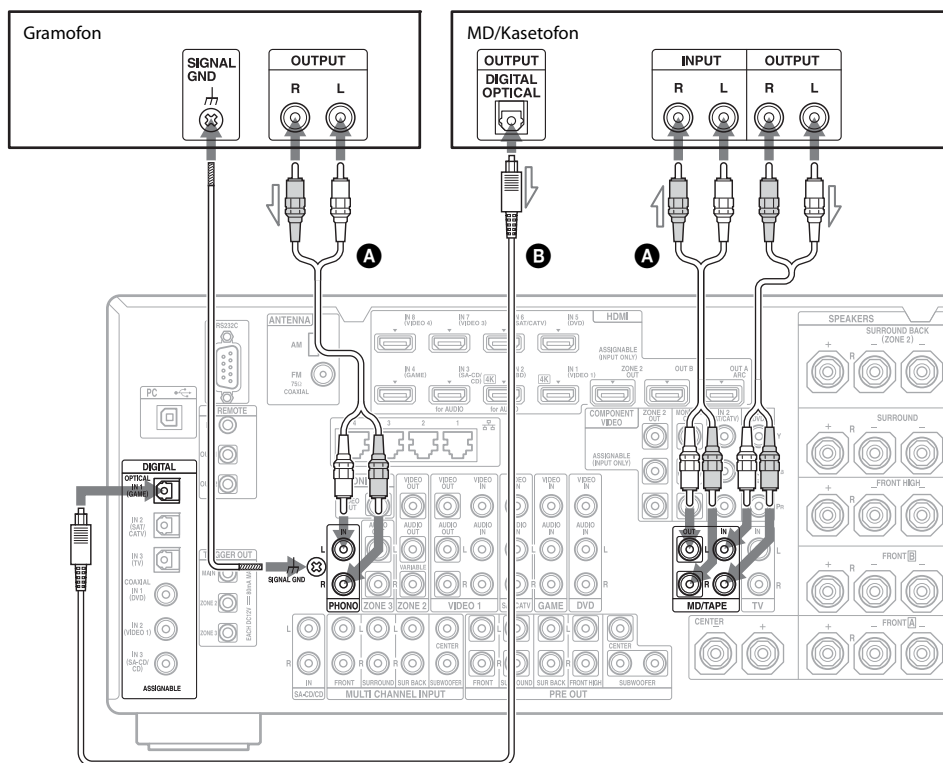
### Savjeti

- Reprodukcija preko PC kompatibilna je sa sljedećim:
  - Frekvencija uzorkovanja: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, i 192 kHz
  - Razlučivost bita 16 bit i 24 bit
- Frekvencije uzorkovanja i brojevi bitova kvantizacije koje možete reproducirati ili emitirati preko računala varira ovisno o OS ili broju verzije softvera uređaja za reprodukciju.



## Veze potrebne za slušanje sadržaja snimljenog na MD jedinicama ili kasetama ili pločama

Za spajanje MD jedinice nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.



- A** Audio kabel (ne isporučuje se)
- B** Optički digitalni kabel (ne isporučuje se)

### Napomene

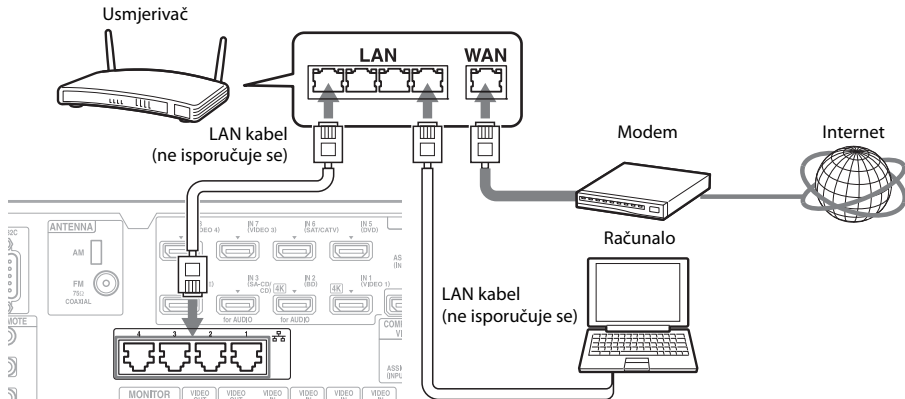
- Možete spojiti MD jedinicu pomoću digitalnih kabela, možete je priključiti na bilo koji digitalni IN priključak prijemnika. Za omogućavanje spajanje trebate dodijeliti priključak ulazu MD jedinice u izborniku. Pogledajte „Upotreba drugih video/ audio ulaznih utičnica“ (str. 80).
- Ako gramofon ima žicu za uzemljenje, spojite ga na terminal (♁) SIGNAL GND.

## 5: Povezivanje s mrežom

Ako imate internetsku vezu, prijemnik možete spojiti i na internet.

### Primjer konfiguracije

Crtež u nastavku prikazuje primjer konfiguracije kućne mreže s prijemnikom i računalom. Preporučujemo da upotrebljavate žičanu vezu.



### Napomena

Spojite usmjerivač na jedan od ulaza od 1 do 4 na prijemniku pomoću samo jednog LAN kabela. Nemojte spajati usmjerivač na prijemnik pomoću više od jednog LAN kabela. To može uzrokovati kvar.

### Zahtjevi sustava

Sljedeće je okruženje potrebno za upotrebu mrežne funkcije prijemnika.

### Širokopolasna veza

Širokopolasna veza s internetom potrebna je za gledanje internetskog videozapisa ili upotrebu funkcije ažuriranja softvera prijemnika.

### Modem

To je uređaj koji je povezan s linijom širokopolasne veze za komunikaciju s internetom. Neki od ovih uređaja integrirani su u usmjerivač.

### Usmjerivač

- Upotrebljavajte usmjerivač kompatibilan sa 100 Mbps za uživanje u sadržaju na kućnoj mreži.
- Preporučujemo upotrebu usmjerivača opremljenog ugrađenim DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) poslužiteljem. Ova funkcija automatski dodjeljuje IP adrese na LAN.
- Prijemnik ne podržava mrežnu vezu s brzinama prijenosa od 1 Gb/s ili većim.

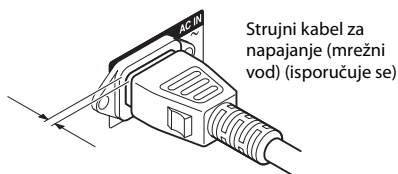
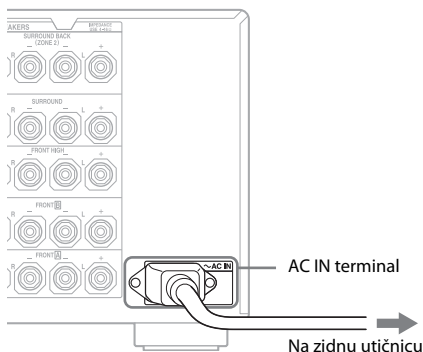
### LAN kabel (CAT5)

- Preporučujemo da upotrebljavate ovu vrstu kabela za žičanu LAN mrežu. Na neke ravne LAN kabele lako utječu šumovi. Preporučujemo da upotrebljavate klasične kabele.
- Ako se prijemnik upotrebljava u okruženju u kojemu postoji šum od napajanja električnih proizvoda ili u bučnom mrežnom okruženju, upotrebljavajte oklopljeni LAN kabel.

## 6: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača

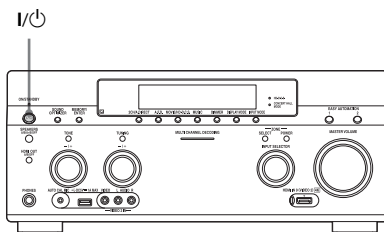
### Priključivanje kabela za napajanje

Spojite priloženi strujni kabel za napajanje (mrežni vod) čvrsto na AC IN terminal prijemnika, zatim uključite strujni kabel za napajanje (mrežni vod) u zidnu utičnicu.



Nešto prostora ostaje između utikača i stražnje ploče čak i kada je kabel za napajanje (mrežni vod) čvrsto umetnut. Kabel treba biti spojen na taj način. Ne radi se o kvaru.

### Uključivanje prijemnika



### Pritisnite I/O za uključivanje prijemnika.

Prijemnik možete uključiti i pomoću opcije I/O na daljinskom upravljaču. Kada isključite prijemnik, pritisnite I/O ponovo. „STANDBY” treperi na prozoru zaslona. Nemojte isključivati strujni kabel za napajanje (mrežni vod) dok „STANDBY” treperi. To može uzrokovati kvar.

### Za uštedu energije u stanju pripravnosti

Postavite „Control for HDMI” (str. 106), „Pass Through” (str. 106), „Network Standby” (str. 108), i „RS232C Control” (str. 112) na „Off” ili „Auto” (samo za „Pass Through”) i isključite napajanje za zonu 2/zonu 3. Ako je „Control for HDMI” (str. 106), „Pass Through” (str. 106) ili „Network Standby” (str. 108) postavljeno na „On” ili je napajanje za zonu 2 ili zonu 3 uključeno, žaruljica iznad gumba I/O svijetli žučkasto.

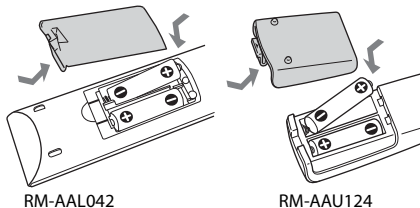
### Napomena

Gornji dio prijemnika može postati vruć dok je prijemnik u stanju pripravnosti. Ovo se stanje pojavljuje jer struja protječe u unutarnjim strujnim krugovima prijemnika. Ne radi se o kvaru.

## Umetanje baterija u daljinski upravljač

Umetnite dvije baterije R6 (veličine-AA) u RM-AAL042 višenamjenski daljinski upravljač i RM-AAU124 jednostavni daljinski upravljač.

Pripazite na odgovarajući polaritet tijekom umetanja baterija.



### Napomene

- Ne ostavljajte daljinski upravljač na jako vrućem ili vlažnom mjestu.
- Ne upotrebljavajte nove baterije sa starima.
- Ne miješajte manganske s drugim vrstama baterija.
- Ako daljinski upravljač ne namjeravate upotrebljavati dulje vrijeme, uklonite baterije kako biste izbjegli moguća oštećenja uzrokovana curenjem baterije i korozijom.
- Kada zamijenite ili uklonite baterije, može doći do brisanja programiranih kodova. U tom slučaju ponovno programirajte kontrolne kodove (str. 121, 125, 127).

## 7: Postavljanje prijemnika pomoću opcije Easy Setup

Osnovne postavke prijemnika možete jednostavno namjestiti prateći upute za rad s prijemnikom na TV zaslonu.

Prebacite ulaz TV-a na ulaz na koji je spojen prijemnik.

Kada prvi put uključite prijemnik, pojavljuje se EULA zaslon na TV zaslonu. Prihvatite EULA ugovor za nastavak na zaslon Easy Setup, zatim postavite prijemnik u skladu s uputama na zaslonu Easy Setup.

Možete postaviti sljedeće funkcije pomoću opcije Easy Setup.

- Network Settings
- Input Settings
- Speaker Settings

### Savjet

Potvrdna oznaka prikazat će se s desne strane svih stavki funkcija koje ste postavili.

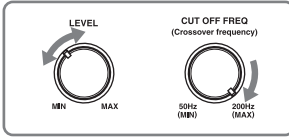
### Napomene o Speaker Settings (Auto Calibration)

Umetnite utikač optimizatora mikrofona do kraja u priključak AUTO CAL MIC.

### Potvrđivanje aktivnih postavki subwoofera

- Dok je subwoofer povezan na sustav, uključite ga i povećajte glasnoću prije njegove aktivacije. Okrenite okrugli gumb LEVEL do mjesta prije sredine.
- Ako priključite subwoofer s funkcijom prijelazne frekvencije, postavite vrijednost na maksimum.

- Ako priključite subwoofer s funkcijom automatskog stanja mirovanja, isključite tu funkciju (deaktivirana).



## Napomene

- Ovisno o radnim svojstvima subwoofera koji koristite, izmjerena udaljenost može se razlikovati od stvarnog položaja.
- Ako provodite radnju „Speaker Settings (Auto Calibration)” pomoću opcije Easy Setup, rezultati mjerenja bit će presnimljeni i spremljeni na trenutno odabran položaj („Pos.1” je odabrano kao tvornički zadana postavka).

## Savjeti

- Ovisno o položaju subwoofera rezultati mjerenja za polaritet mogu se razlikovati. Neće nastati problemi čak i ako nastavite upotrebljavati prijemnik s ovom vrijednosti.
- Ovisno o zvučnicima, može se pojaviti „Out Phase” čak i ako ne postoje problemi s vezom zvučnika. Ovu pojavu uzrokuju specifikacije zvučnika i neće nastati problemi čak i ako nastavite upotrebljavati zvučnike.

## Kada spajate dva subwoofera na prijemnik

Ako ne možete dobiti odgovarajuća mjerenja funkcije „Auto Calibration”, ovisno o okolini, ili želite provesti precizno namještanje, možete postaviti subwoofere ručno. Za pojedinosti pogledajte „Speaker Setup” u izborniku Speaker Settings (str. 96).

## Napomene o impedanciji zvučnika

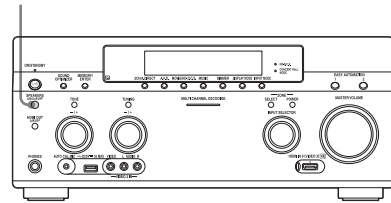
- Ako niste sigurni koja je impedancija zvučnika, pogledajte upute za rad priložene sa zvučnicima. (Ta se informacija često nalazi na pozadini zvučnika.)
- Kada spojite zvučnike sve s nominalnom impedancijom od 8 oma ili više, postavite „Speaker Impedance” na „8 Ω”. Kada spajate druge vrste zvučnika, postavite na „4 Ω”.

- Kada spojite prednje zvučnike na FRONT **A** i FRONT **B** terminale, spojite zvučnike s nominalnom impedancijom od 8 oma ili više.
  - Kada spojite zvučnike s impedancijom od 16 oma ili više u „**A**” i „**B**” konfiguraciji: Postavite „Speaker Impedance” na „8 Ω” u izborniku Speaker Settings.
  - Za druge vrste zvučnika u drugim konfiguracijama: Postavite „Speaker Impedance” na „4 Ω” u izborniku Speaker Settings.

## Za odabir prednjih zvučnika

Možete odabrati prednje zvučnike koje želite upotrebljavati.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



Pritisnite SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) za odabir sustava prednjih zvučnika koje želite upotrijebiti.

Označavanjem indikatora u prozoru zaslona možete potvrditi koji su terminali (**A** ili **B**) odabrani.

Indikatori	Odabrani zvučnici
<b>SP A</b>	Zvučnici spojeni na terminale FRONT <b>A</b> .
<b>SP B</b>	Zvučnici spojeni na terminale FRONT <b>B</b> .
<b>SP AB</b>	Zvučnici spojeni na FRONT <b>A</b> i FRONT <b>B</b> priključnice (paralelna veza).

„SPEAKERS OFF” pojavljuje se u prozoru zaslona. Audio signali ne emitiraju se iz terminala zvučnika ili priključaka PRE OUT.

## Za upotrebu prijemnika kao pred-pojačala

Možete upotrijebiti funkciju „Auto Calibration” kada upotrebljavate prijemnik kao predpojačalo.

U tom slučaju vrijednost udaljenosti prikazana na zaslonu može se razlikovati od stvarne vrijednosti udaljenosti. Neće nastati problemi čak i ako nastavite upotrebljavati prijemnik s istom vrijednosti.

## Za otkazivanje postupka mjerenja

Postupak mjerenja otkazuje se sljedećim radnjama.

- Isključivanje napajanja
- Promjena jačine zvuka
- Prebacivanje ulaza
- Promjena postavke za SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)
- Spajanje slušalica

Radnje koje nisu navedene iznad nisu dopuštene tijekom postupka mjerenja.

## Za ručno postavljanje prijemnika

Pogledajte „Podešavanje postavki” (str. 89).

## 8: Postavljanje spojene opreme

Za emitiranje višekanalnog digitalnog zvuka provjerite postavku digitalnog audio izlaza na spojenoj opremi.

Za Sony Blu-ray Disc uređaj za reprodukciju provjerite jesu li „Audio (HDMI)”, „DSD Output Mode”, „Dolby Digital/DTS” i „Dolby Digital” postavljeni na „DTS”, „Auto”, „On”, „Bitstream”, „Dolby Digital”, i „DTS” (od 1. kolovoza 2011.).

Za PlayStation 3, nakon spajanja prijemnika pomoću HDMI kabela, odaberite „Audio Output Settings” u „Sound Settings” i odaberite „HDMI” i „Automatic” (s verzijom softvera sustava 4.21).

Pojedinosti potražite u uputama za rad priključene opreme.



## 9: Priprema računala za upotrebu kao poslužitelja

Poslužitelj je uređaj koji isporučuje sadržaj (glazbu, slike i videozapise) na DLNA uređaj u kućnoj mreži.

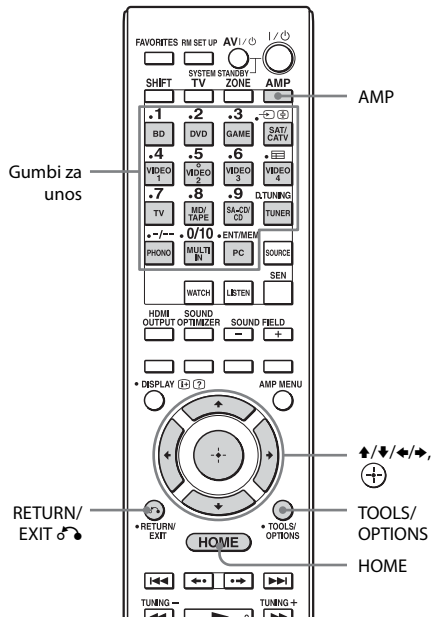
Sadržaj pohranjen na računalu možete reproducirati u kućnoj mreži pomoću prijemnika preko te mreže nakon što instalirate aplikacijski softver\* koji ima funkciju poslužitelja usklađenog s DLNA.

\* Ako upotrebljavate računalo sa sustavom Windows 7, upotrijebite Windows Media® Player 12 sadržan u sustavu Windows 7. Ako upotrebljavate računalo sa sustavom Windows 8, novi UI sustav možda neće moći prepoznati prijemnik. Ako se to dogodi, prebacite postavke na „Desktop UI“.

## Vodič za rad s izbornikom na zaslonu

Izbornik prijemnika možete prikazati na TV zaslonu i odabrati funkciju koju želite upotrijebiti za upotrebu na TV zaslonu pritiskom na  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  i  $\oplus$  na daljinskom upravljaču.

Kada započnete rad s prijemnikom, provjerite jeste li najprije pritisnuli AMP na daljinskom upravljaču. U protivnom naredbe koje slijede možda neće doći do prijemnika.



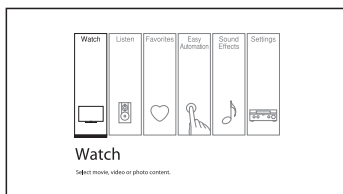
## Upotreba izbornika

**1** Prebacite ulaz TV-a na ulaz na koji je spojen prijemnik.

**2** Pritisnite AMP.

**3** Pritisnite HOME.

Početni izbornik prikazuje se na TV zaslonu.



**4** Pritisnite  $\leftarrow/\rightarrow$  uzastopno za odabir izbornika koji želite, zatim pritisnite  $\oplus$  za ulazak u način izbornika.

Na zaslonu TV-a pojavljuje se popis stavki izbornika.

Primjer: Kada odaberete „Watch“.



### Savjet

Kada se pojavi „OPTIONS“ u donjem desnom dijelu zaslona, možete prikazati izbornike opcija pritiskom na TOOLS/OPTIONS i odabrati odgovarajuću funkciju bez ponovnog odabira izbornika.

## Za povratak na prethodni zaslon

Pritisnite RETURN/EXIT  $\hookrightarrow$ .

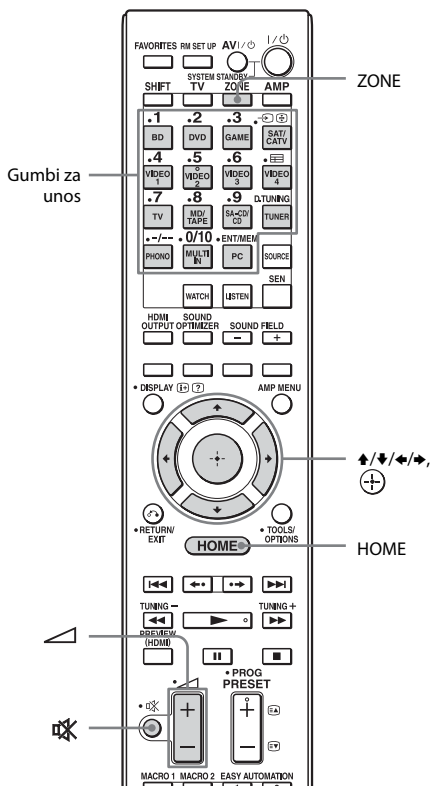
## Izlazak iz izbornika

Pritisnite HOME za prikaz početnog izbornika, zatim pritisnite ponovo HOME.

## Pregled početnog izbornika

Menu	Opis
Watch	Odabire izvor videozapisa ili fotografije za emitiranje na prijemnik ili video ili foto sadržaj koji će se isporučiti preko USB priključka ili kućne mreže (str. 51).
Listen	Odabire glazbeni izvor za emitiranje na prijemnik ili glazbeni sadržaj koji će se isporučiti putem internetskog videozapisa ili kućne mreže (str. 51). Možete uživati i u FM/AM radiju ugrađenog prijemnika.
Favorites	Prikazuje internetski sadržaj koji je dodan na popis Favorites List. Možete spremati do 18 omiljenih stavki internetskog sadržaja (str. 56).
Easy Automation	Omogućuje spremanje raznih postavki s prijemnikom te opoziv svih postavki istodobno (str. 83).
Sound Effects	Omogućuje uživanje u razvoju zvuka koji pružaju razne Sony vlasničke tehnologije ili funkcije (str. 61).
Settings	Omogućuje vam prilagođivanje postavki (str. 89).

## Uživanje u slikama/zvuku iz spojene opreme



### 1 Odaberite „Watch” ili „Listen” u izborniku, zatim pritisnite .

Na zaslonu TV-a pojavljuje se popis stavki izbornika.

### 2 Odaberite opremu koju želite i pritisnite .

### 3 Uključite opremu i započnite reprodukciju.


### 4 Pritisnite +/- za prilagodbu jačine zvuka.



#### Za odabir opreme izvora

Možete okrenuti kotačić INPUT SELECTOR na prijemniku ili pritisnite gume za unos na daljinskom upravljaču za odabir željene opreme.


Za odabir izvora ulaza za zonu 2 ili zonu 3, pritisnite ZONE SELECT na prijemniku ili ZONE na daljinskom upravljaču za odabir zone 2 ili zone 3 najprije („ZONE 2 [input name] (ulazni naziv)” ili se „ZONE 3 [input name] (ulazni naziv)” pojavljuje u prozoru prikaza).



#### Savjeti

Jačinu zvuka možete različito prilagoditi pomoću gumba MASTER VOLUME na prijemniku ili  +/- gumba na daljinskom upravljaču.

- Za brzo povećanje ili smanjenje jačine zvuka
  - Brzo okrenite okrugli gumb MASTER VOLUME.
  - Pritisnite i držite  +/- gumb.
- Za precizno namještanje
  - Okrenite polako MASTER VOLUME okrugli gumb.
  - Pritisnite  +/- gumb i odmah ga otpustite.

#### Za aktivaciju funkcije isključivanja zvuka

Pritisnite  na daljinskom upravljaču.

Za otkazivanje ponovo pritisnite  na daljinskom ili pritisnite  + za podizanje jačine zvuka. Ako isključite prijemnik dok je zvuk isključen, odabir isključivanja zvuka je otkazan.

#### Za izbjegavanje oštećenja zvučnika

Vodite računa da smanjite jačinu zvuka prije nego isključite prijemnik.

## PC

Preko prijemnika možete jednostavno emitirati visokokvalitetni zvuk reproduciran na računalu.

### Zahtjevi sustava

#### Operacijski sustav

Windows 7 (SP1, 32 bitni/64 bitni)

Windows Vista (SP2, 32 bitni/64 bitni)

Windows XP (SP3, 32 bitni)

Mac OS X v10.6.8, 10.7.4



#### Uređaj

USB ulaz (USB 2.0 usklađen)

#### Napomene

- Za upotrebu PC ulaza na stražnjoj ploči prijemnika preuzmite odgovarajući upravljački program za uređaj s web-mjesta s informacijama o proizvodu (<http://support.sony-europe.com/>), a zatim ga instalirajte na računalo.
- Za radno okruženje koje je prethodno navedeno, nije zajamčeno da će prijemnik raditi sa svim računalima.
- Nije zajamčen rad prijemnika s računalima konfiguriranim kod kuće, operacijskim sustavima koji su privatno nadograđeni ili višestrukim operacijskim sustavima.
- Nije zajamčeno da će prijemnik raditi s funkcijama kao što su ukidanje sustava, mirovanje i hibernacija na svim računalima.

### Reprodukcija sadržaja na računalu

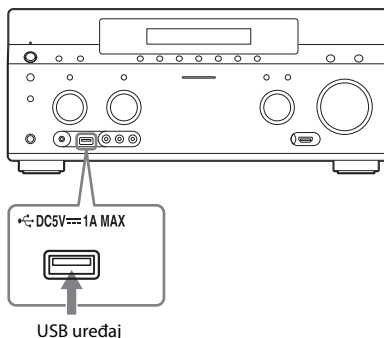
- 1 Na početnom izborniku odaberite „Listen“, a zatim pritisnite .**
- 2 Odaberite „PC“, a zatim pritisnite .**
- 3 Reprodukcija glazbene datoteke na računalu pomoću aplikacijskog softvera (npr., Windows Media® Player).**

## USB Uređaj/WALKMAN

Na povezanom USB uređaju možete reproducirati videozapise/glazbu/fotografije. Za datoteke koje se mogu reproducirati pogledajte „Mreža/USB“ (str. 24).

### 1 Povežite USB uređaj na (USB) ulaz na prijemniku.

Prije povezivanja pogledajte upute za rad za USB uređaj.



### 2 Odaberite „Watch“ ili „Listen“ u izborniku, a zatim pritisnite .

### 3 Odaberite „My Video“, „My Music“ ili „My Photo“, a zatim pritisnite .

#### Napomena

Ako nema slike, promijenite postavku za „Playback Resolution“ (str. 104).

### 4 Odaberite „USB device (front)“, a zatim pritisnite .

Mape i datoteke videozapisa/glazbe/fotografija navedene su na TV zaslonu.

### 5 Pritisnite /// i za odabir datoteke koju želite reproducirati.

Slika ili zvuk iz USB uređaja reproducira se na prijemniku.

## Napomene

- Nemojte uklanjati USB uređaj tijekom rada. Da biste izbjegli oštećenje podataka na USB uređaju, isključite prijemnik tijekom uklanjanja USB uređaja.
- Ako spojite WALKMAN na prijemnik, radite s WALKMAN uređajem pomoću daljinskog upravljača prijemnika na isti način kao kada spojite druge USB uređaje na prijemnik. Ne možete upotrebljavati kontrole na WALKMAN uređaju.
- Neki USB uređaji ne rade s ovim prijemnikom.
- Prijemnik može prepoznati uređaje klase masovne pohrane (kao što si flash memorija ili HDD).

## iPod/iPhone

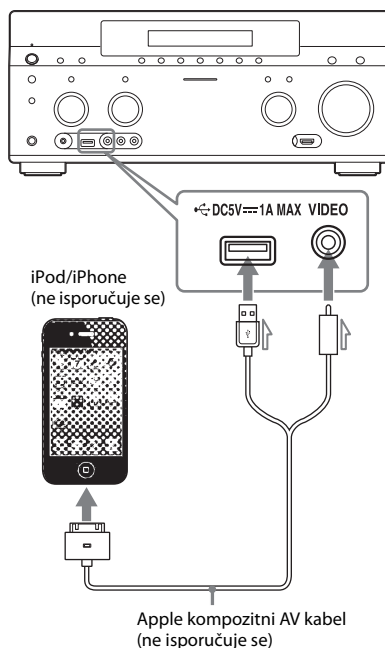
Preko prijemnika možete uživati u glazbi/ videozapisima/fotografiji te puniti bateriju uređaja iPod/iPhone.

Za pojedinosti o kompatibilnim iPod/iPhone modelima s tom funkcijom pogledajte str. 54.

### Napomena

Ne možete upotrebljavati slušalice tijekom reprodukcije.

## 1 Spojite iPod/iPhone na (USB) ulaz na prijemniku.



## 2 Odaberite „Watch“ ili „Listen“ u izborniku, zatim pritisnite .

## 3 Odaberite „My Video“, „My Music“ ili „My Photo“, zatim pritisnite .

### Napomena

Ako nema slike, promijenite postavku za „Playback Resolution“ (str. 104).

## 4 Odaberite „iPod (front)“, a zatim pritisnite .

Datoteke videozapisa/glazbe navedene su na TV zaslonu.

Ako odaberete „iPod (front)“ na „My Photo“, odaberite datoteku fotografije pomoću kontrola na uređaju iPod/iPhone (ne morate nastaviti na 5. korak).

## 5 Pritisnite i za odabir datoteke koju želite reproducirati.

Slika ili zvuk s iPod/iPhone uređaja reproducira se na prijemniku. Uređajima iPod/iPhone možete upravljati pomoću gumba na daljinskom upravljaču.

Za pojedinosti rada uređaja iPod/iPhone pogledajte i upute za rad za uređaja iPod/iPhone.

## Izrađeno za iPod/iPhone

Kompatibilni su sljedeći modeli uređaja iPod/iPhone. Ažurirajte svoj uređaj iPod/iPhone najnovijim softverom prije upotrebe prijemnika.








Kompatibilni su modeli sljedeći:

- iPod touch  
iPod touch (4. generacija)/iPod touch (3. generacija)/iPod touch (2. generacija)
- iPod nano  
iPod nano (6. generacija)/iPod nano (5. generacija) (video kamera)/iPod nano (4. generacija) (video)/iPod nano (3. generacija) (video)
- iPod  
iPod classic
- iPhone  
iPhone 4S/iPhone 4/iPhone 3GS/iPhone 3G








## Za rad s uređajima iPod/iPhone pomoću daljinskog upravljača

Uređajima iPod/iPhone možete upravljati pomoću gumba na daljinskom upravljaču. Sljedeća tablica prikazuje primjere gumba koji se mogu upotrijebiti. (Ovisno o modelu uređaja iPod/iPhone upravljanje se može razlikovati.)

### Za „My Video“/„My Music“

Pritisnite	Radnja
	Pokreće reprodukciju.
	Pauzira reprodukciju.
	Zaustavlja reprodukciju.
 ili 	Brzo pomicanje prema natrag ili prema naprijed.
 ili 	Na prethodnu/sljedeću datoteku ili poglavlje (ako ima).

### Za „My Photo“

Pritisnite	Radnja
 , 	Pokreće/pauzira reprodukciju.
	Pauzira reprodukciju.
 ili 	Brzo pomicanje prema natrag ili prema naprijed.
 ili 	Vodi na prethodnu/sljedeću datoteku.

## Napomene

- S ovog prijemnika ne možete prenositi pjesme na iPod/iPhone.
- Sony ne može preuzeti odgovornost u slučaju da su podaci snimljeni na iPod/iPhone izgubljeni ili oštećeni tijekom upotrebe uređaja iPod/iPhone povezanog s prijemnikom.
- Ovaj proizvod posebno je oblikovan za rad s uređajem iPod/iPhone te je atestiran za standarde izvedbe tvrtke Apple.
- Nemojte uklanjati iPod/iPhone tijekom rada. Kako biste izbjegli oštećenje podataka u uređaju iPod/iPhone, isključite prijemnik tijekom povezivanja ili uklanjanja uređaja iPod/iPhone.
- Kada spojite iPod koji nije kompatibilan s funkcijom video izlaza i odaberete „iPod (front)“ u „My Video“ ili „My Photo“, na TV zaslonu pojavljuje se poruka upozorenja.

## Savjeti

- iPod/iPhone uređaji pune se kada su povezani s prijemnikom dok je prijemnik uključen.
- Prijemnik može prepoznati do 3.000 datoteka (uključujući i mape).

## Home Network (DLNA)

Videozapise/glazbu/fotografije možete reproducirati na drugim DLNA-atestiranim uređajima tako da ih povežete s kućnom mrežom.

Ovaj prijemnik može se upotrijebiti kao uređaj za reprodukciju i prikazivač.

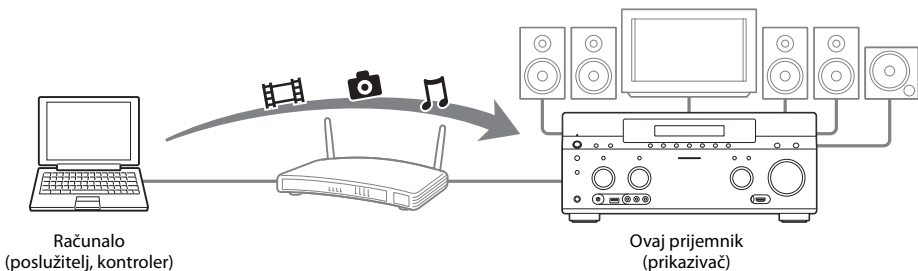
- Poslužitelj: Pohranjuje i šalje datoteke.
- Uređaj za reprodukciju: Prima i reproducira datoteke s poslužitelja.
- Prikazivač: Prima i reproducira datoteke s poslužitelja i njime se može upravljati drugim uređajem (kontrolerom).
- Kontroler: Upravlja komponentom prikazivača.

### Pripreme za upotrebu funkcije DLNA

- Povežite prijemnik s kućnom mrežom (str. 44).
- Priprema ostale DLNA-certificirane opreme. Za pojedinsti pogledajte upute za rad za opremu.

### Za reprodukciju udaljenih datoteka upravljanjem prijemnikom (Prikazivačem) putem DLNA kontrolera

Možete upravljati prijemnikom pomoću DLNA-certificiranog kontrolera kao što je Windows Media® Player 12 kada reproducirate datoteke pohranjene na DLNA poslužitelju.




Upravljajte prijemnikom pomoću DLNA kontrolera.

Za pojedinsti o radu pogledajte upute za rad za DLNA kontroler.

#### Napomena

Nemojte istovremeno upravljati prijemnikom s priloženim upravljačem i DLNA kontrolerom.

**1** Odaberite „Watch” ili „Listen” u izborniku, zatim pritisnite .






**2** Odaberite „My Video”, „My Music” ili „My Photo”, zatim pritisnite .

#### Napomena

Ako nema slike, promijenite postavku za „Playback Resolution” (str. 104).

**3** Odaberite ikonu DLNA poslužitelja, zatim pritisnite .

Mape i datoteke videozapisa/glazbe/fotografija navedene su na TV zaslonu.

**4** Pritisnite , , ,  i  za odabir datoteke koju želite reproducirati.


Slika ili zvuk s DLNA poslužitelja reproducira se na prijemniku.

#### Savjet

Prijemnik je kompatibilan s funkcijom „Play To” programa Windows Media® Player 12 koji se standardno nalazi unutar sustava Windows 7.

## Internet video

Pomoću prijemnika možete reproducirati različit internetski sadržaj.


- 1** **Spojite prijemnik na mrežu (str. 44).**
- 2** **Odaberite „Watch“ ili „Listen“ u izborniku, zatim pritisnite .**

- 3** **Odaberite „Internet Video“ ili „Internet Music“, a zatim pritisnite .**

Pojavljuje se zaslom internetskog sadržaja.

### Napomena

Ako nema slike, promijenite postavku za „Playback Resolution“ (str. 104).

- 4** **Odaberite ikonu davatelja usluga internetskog sadržaja, zatim pritisnite .**

Ako popis internetskih sadržaja nije preuzet, bit će prikazan kao neodređena ili nova ikona.

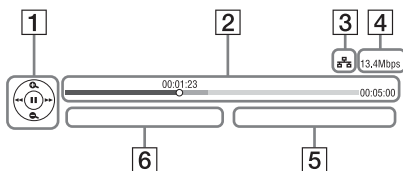
### Napomena





Internetski sadržaj može biti ukinut ili promijenjen bez najave.

## Za upotrebu upravljačke ploče

Upravljačka ploča pojavljuje se kada se počne reproducirati videodatoteka. Prikazane stavke mogu se razlikovati ovisno o davateljima internetskih sadržaja.

Da biste prikazali ponovo, pritisnite DISPLAY.




- 1** **Prikaz kontrola**  
Pritisnite // ili  za radnje reprodukcije.


- 2** **Traka statusa reprodukcije**  
Traka statusa, indikator koji pokazuje trenutačan položaj, vrijeme reprodukcije, trajanje datoteke videozapisa
- 3** **Indikator stanja mreže**
- 4** **Brzina mrežnog prijenosa**
- 5** **Naziv sljedeće datoteke videozapisa**
- 6** **Naziv trenutačno odabrane datoteke videozapisa**

## Registriranje omiljenog sadržaja

Možete registrirati omiljeni internetski sadržaj na popisu „Favorites List“.

- 1** **Prikažite zaslom internetskog sadržaja.**
- 2** **Odaberite ikonu davatelja internetskog sadržaja koji želite registrirati na popisu Favorites List, zatim pritisnite TOOLS/OPTIONS.**
- 3** **Odaberite „Add to Favorites“, a zatim pritisnite .**

## Da biste uklonili sadržaj s popisa Favorites List

- 1** **Pritisnite FAVORITES.**  
Pojavljuje se popis Favorites List.
- 2** **Odaberite ikonu davatelja internetskog sadržaja kojeg želite ukloniti s Favorites List, a zatim pritisnite TOOLS/OPTIONS.**
- 3** **Odaberite „Remove from Favorites“, a zatim pritisnite .**





## Dostupne opcije






Stavka	Pojedinosti
Favorites List	Prikazuje Favorites List.
Add to Favorites	Dodaje internetski sadržaj popisu Favorites List.
Remove from Favorites	Uklanja internetski sadržaj s popisa Favorites List.
IP Content Noise Reduction	Prilagođava kvalitetu slike internetskog videosadržaja.

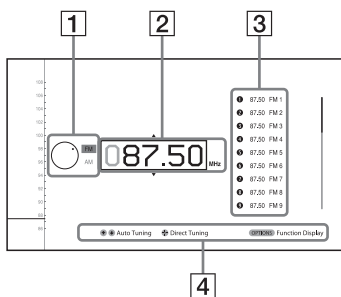
## FM/AM

FM i AM radio možete slušati putem ugrađenog tunera. Prije pokretanja provjerite jeste li priključili FM i AM antene na prijemnik (str. 42).

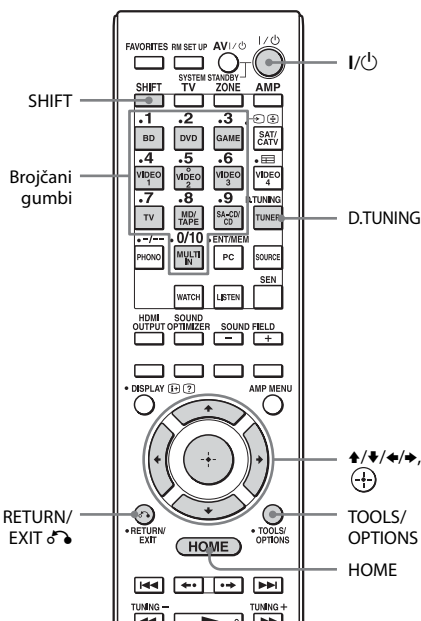
- 1 Na početnom izborniku odaberite „Listen“, a zatim pritisnite .**
- 2 Odaberite „FM/AM“, a zatim pritisnite .**

### FM/AM zaslon

Možete odabrati i raditi sa svakom stavkom na zaslonu pritiskom na , , ,  i .



- 1** Promjena pojasa (str. 58)
- 2** Pokazatelj frekvencije (str. 58)
- 3** Popis memoriranih postaja (str. 60)
- 4** Naziv memorirane postaje (str. 60)



## Automatsko namještanje postaje (Auto Tuning)

**1** Odaberite oznaku frekvencije na zaslonu FM/AM.

**2** Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$ .

$\uparrow$  pretražuje od nižih prema višim frekvencijama postaja, a  $\downarrow$  pretražuje od viših prema nižim frekvencijama. Prijemnik prekida pretraživanje čim pronađe postaju.

## U slučaju slabog FM stereo prijema

**1** Namjestite postaju koju želite slušati pomoću Auto Tuning, Direct Tuning ili odaberite memoriranu postaju koju želite (str. 60).

**2** Pritisnite TOOLS/OPTIONS.  
Pojavljuje se izbornik opcija.

### Napomena

Možete postaviti „FM Mode” u izborniku opcija kada je odabrana oznaka frekvencije ili kada se pozove u nekom drugom slučaju.

**3** Odaberite „FM Mode”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .

**4** Odaberite „Monaural”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .

## Prebacivanje između FM i AM radija

**1** Na početnom izborniku odaberite „Listen”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .

**2** Odaberite „FM/AM”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .

Pojavljuje se zaslon FM/AM.

**3** Odaberite prebacivanje pojasa.

**4** Odaberite  $\uparrow/\downarrow$  za odabir „FM” ili „AM”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .

## Izravno namještanje postaja (Direct Tuning)

Izravno unesite frekvenciju postaje pritiskom brojčanih gumba na daljinskom upravljaču.

- 1 Pritisnite SHIFT, a zatim pritisnite D.TUNING na zaslonu FM/AM.**
- 2 Pritisnite numeričke gumbе za unos frekvencije, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

Primjer 1: FM 102,50 MHz

Odaberite 1  $\rightarrow$  0  $\rightarrow$  2  $\rightarrow$  5  $\rightarrow$  0

Primjer 2: AM 1.350 kHz

Odaberite 1  $\rightarrow$  3  $\rightarrow$  5  $\rightarrow$  0

### Savjeti

- Nakon podešavanja AM postaje namjestite smjer AM antene u obliku petlje radi optimalnog prijema.
- Skala za namještanje prikazana je u nastavku.
  - FM pojas 50 kHz
  - AM pojas 9 kHz

### Ako ne možete namjestiti postaju

Prikazuje se „---,-- MHz” ili „--- kHz” i zaslon se vraća na trenutnu frekvenciju.

Provjerite jeste li unijeli ispravnu frekvenciju. Ako niste, ponovite 2. korak. Ako i dalje ne možete namjestiti postaju, možda se ta frekvencija ne upotrebljava u području u kojem se nalazite.

## Programiranje FM/AM radio postaja

Možete programirati do 30 FM i 30 AM postaja kao svoje omiljene memorirane postaje.

- 1 Namjestite postaju koju želite programirati pomoću Auto Tuning (str. 58) ili Direct Tuning (str. 59).**

U slučaju slabog FM stereo prijema promijenite FM način prijema (str. 58).

- 2 Pritisnite TOOLS/OPTIONS.**

Pojavljuje se izbornik opcija.

### Napomena

Možete postaviti „Preset Memory” u izborniku opcija kada je odabrana oznaka frekvencije ili kada se pozove u nekom drugom slučaju.

- 3 Odaberite „Preset Memory”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

- 4 Odaberite broj memoriranja i pritisnite  $\oplus$ .**




Postaja se sprema pod odabranim brojem memoriranja.

- 5 Ponovite korake od 1 do 4 za programiranje druge postaje.**








Postaje možete pohraniti na sljedeći način:

- FM pojas: FM1 do FM30
- AM pojas: AM1 do AM30

## Podešavanje memoriranih postaja

- 1 Na početnom izborniku odaberite „Listen“, a zatim pritisnite .**
- 2 Odaberite „FM/AM“, a zatim pritisnite .**
- 3 Odaberite broj memoriranja s popisa, a zatim pritisnite .**  
Dostupni su brojevi za memoriranje od 1 do 30.

## Za unos naziva memoriranih postaja (Name Input)

- 1** Odaberite broj memorirane postaje kojoj želite dati naziv.
- 2** Pritisnite TOOLS/OPTIONS.  
Pojavljuje se izbornik opcija.
- 3** Odaberite „Name Input“, a zatim pritisnite .  
Na zaslonu se prikazuje softverska tipkovnica.
- 4** Pritisnite /// i  za odabir pojedinačnog znaka za unos imena.
- 5** Odaberite „Enter“, a zatim pritisnite .  
Time se registrira uneseni naziv.

## Poništavanje unosa naziva

Pritisnite RETURN/EXIT  ili HOME.

## Primanje RDS emitiranog sadržaja

Radijski podatkovni sustav Radio Data System (RDS) usluga je emitiranja koja omogućuje radiopostajama slanje dodatnih informacija zajedno s redovitim programskim signalom. Ovaj tuner nudi praktične RDS značajke kao što je zaslon s nazivom postaje. RDS dostupan je samo za FM postaje.\*

\* Neke FM postaje ne pružaju RDS uslugu, a vrsta usluga se također razlikuje od postaje do postaje. Ako niste upoznati s RDS sustavom, provjerite s lokalnim radiopostajama pojedinosti o RDS uslugama na svom području.

## Samo odaberite postaju s FM pojasa.

Kada namjestite postaju koja omogućuje RDS usluge, naziv postaje\* pojavljuje se na zaslonu TV-a i u prozoru na zaslonu.

\* Ako RDS emitiranje nije primljeno, naziv postaje neće se pojaviti u prozoru na zaslonu.

## Napomena

Neka slova koja se mogu prikazati u prozoru na zaslonu ne mogu se prikazati na zaslonu TV-a.



## Savjet

Dok se prikazuje naziv postaje, možete provjeriti frekvenciju uzastopnim pritiskanjem DISPLAY MODE na prijemuniku.

## Dostupne opcije

Stavka	Pojedinosti
FM Mode	Mijenja FM način prijema na stereo ili mono.
Preset Memory	Pohranjuje radio postaju pod odabranim brojem memoriranja.
Name Input	Unosi naziv memorirane postaje.

### Odabir zvučnog polja

- 1 Na početnom izborniku odaberite „Sound Effects”, a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite „Sound Field”, a zatim pritisnite .
- 3 Odaberite zvučno polje koje želite.

### Reprodukcija s 2-kanalnim zvukom

Možete prebacivati izlaz zvuka na dvokanalni zvuk bez obzira na formate snimanja softvera koji upotrebljavate, opremu za reprodukciju koja je povezana ili postavke zvučnog polja vašeg prijemnika.

2CH način (dvokanalni način)	Efekt
2ch Stereo	Prijemnik emitira zvuk samo iz prednjeg lijevog/desnog zvučnika. Nema zvuka iz subwoofera. Standardni dvokanalni stereoizvori u potpunosti premošćuju obradu zvučnog polja, a višekanalni surround formati preoblikuju se u dvokanalne.
2ch Analog Direct	Možete promijeniti zvuk odabranog ulaza u 2-kanalni analogni ulaz. Ova funkcija omogućuje vam uživanje u visokokvalitetnim analognim izvorima. Prilikom upotrebe ove funkcije možete namjestiti samo glasnoću i razinu zvuka prednjeg zvučnika.

### Slušanje glazbe preko slušalica priključenih na prijemnik

Sound field	Efekt
Headphone (2ch)	Ovaj način odabire se automatski ako upotrebljavate slušalice i ako je odabran način koji nije „2ch Analog Direct”. Standardni dvokanalni stereoizvori u potpunosti premošćuju obradu zvučnog polja, a višekanalni surround formati preoblikuju se u dvokanalne.
Headphone (Direct)	Šalje analogne signale bez obrade putem ekvilizatora, zvučnog polja itd. Ovaj se način rada automatski odabire ako je odabrana opcija „2ch Analog Direct”.
Headphone (Multi)	Ovaj način odabire se automatski ako upotrebljavate slušalice kada je odabran način „MULTI IN”. Emitira prednje analogne signale iz priključaka MULTI CHANNEL INPUT.

## Reprodukcija s višekanalnim surround zvukom

Način rada Auto Format Direct (A.F.D.) omogućuje slušanje zvuka više kvalitete i odabir načina dekodiranja za slušanje dvokanalnog stereo ili mono zvuka kao višekanalnog zvuka.

A.F.D. način	Efekt
A.F.D. Auto	Postavlja zvuk kako je snimljen/kodiran, bez dodavanja surround efekata.
Multi Stereo	Emitira 2-kanalne lijeve/desne ili mono signale iz svih zvučnika.

### Savjet

Preporučujemo „A.F.D. Auto“.

## Uživanje u surround efektu za gledanje filmova

Možete uživati u surround zvuku jednostavnim odabirom unaprijed programiranih zvučnih polja prijemnika. To u vaš dom donosi uzbudljiv i snažan zvuk kina.

Sound field	Efekt
HD-D.C.S.	HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) nova je inovativna tehnologija kućnog kina tvrtke Sony koja upotrebljava najnovije tehnologije obrade akustičnog i digitalnog signala. Temelji se na podacima dobivenima preciznim mjerenjem reakcije u studiju za mastering. S HD-D.C.S. možete uživati u filmovima na Blu-ray-u i DVD-u kod kuće, i to ne samo uz visokokvalitetni zvuk, već i uz najbolje zvučno okruženje, baš kao što je to zamislio tonski majstor filma za vrijeme masteringa. Možete odabrati vrstu efekta za HD-D.C.S. Za pojedinosti pogledajte „O vrsti efekta za HD-D.C.S.“ (str. 63).
Movie Height	Podiže sliku zvuka središnjeg zvučnika u unutrašnjost zaslona koristeći prednje visokotonske zvučnike. Ovo je osobito prikladno kada se središte zvučnika nalazi ispod velikog zaslona, itd. Čak i bez prednjih visokotonskih zvučnika ovaj se postupak može obaviti koristeći virtualne zvučnike.
PLIIMovie	Dekodira u Dolby Pro Logic II Movie načinu. Ova postavka idealna je za filmove kodirane u formatu Dolby Surround. Osim toga, ovaj način može reproducirati zvuk u 5.1 kanalnom sustavu za gledanje presnimljenih ili starih filmova.
PLIIXMovie	Dekodira u Dolby Pro Logic IIX Movie načinu. Ova postavka proširuje Dolby Pro Logic II Movie ili Dolby Digital 5.1 u diskretne filmske kanale u 7.1-kanalnom sustavu.
PLIIZHeight	Dekodira u Dolby Pro Logic IIZ načinu. Ova postavka proširuje izvor zvuka u maksimalno 9.1-kanalni zvuk na koji se primjenjuje okomita komponenta, te daje dimenziju prisutnosti i dubine. „PLIIZ Height“ isto je zvučno polje kao i ono opisano na str. 64. Možete prilagoditi razinu pojačanja za „PLIIZ Height“. Za pojedinosti pogledajte „O razini pojačanja za PLIIZ Height“ (str. 65).
Neo:X Cinema	Dekodira u DTS Neo:X Cinema načinu. Izvor snimljen u 2 do 7.1-kanalnom formatu pojačava se do 9.1-kanalnog formata.

## O vrsti efekta za HD-D.C.S.

HD-D.C.S. ima tri različite vrste:

Dynamic, Theater i Studio. Svaka vrsta ima različite razine refleksije i odbijanja zvuka i optimizirana je da odgovara jedinstvenosti prostorije u kojoj se slušatelj nalazi, njegovom ukusu i raspoloženju.

### ■ Dynamic

Postavka „Dynamic” pogodna je za okruženje u kojem se čuje jeka, ali nema osjećaja prostornosti (gdje apsorpcija zvuka nije dovoljna). Ova postavka naglašava refleksiju zvuka i stvara zvuk klasičnog velikog kućnog kina. Dakle, osjećaj prostornosti studija za zvučnu montažu naglašava se i stvara se jedinstveno akustično polje.

### ■ Theater

Tvornički zadana postavka. Postavka „Theater” pogodna je za standardni dnevni boravak. Ova postavka stvara refleksiju zvuka kao u kinu (studio za zvučnu montažu). Najprikladnija je za gledanje sadržaja snimljenog na Blu-ray Disc kada želite atmosferu kao u kinu.

### ■ Studio

Postavka „Studio” pogodna je za dnevni boravak s odgovarajućom zvučnom opremom. Ova postavka stvara refleksiju zvuka kada se izvor zvuka kina prilagođava za Blu-ray Disc na razinu glasnoće pogodnu za kućnu upotrebu. Razina refleksije i odjeka zvuka zadržana je na minimumu. Međutim, dijalozi i surround efekti jasno se reproduciraju.

## Uživanje u surround efektu za slušanje glazbe

Možete uživati u surround zvuku jednostavnim odabirom unaprijed programiranih zvučnih polja prijemnika. To u vaš dom donosi uzbudljiv i snažan zvuk koncertnih dvorana.

Sound field	Efekt
Berlin Philharmonic Hall	Reproducira karakteristike zvuka Berlinske filharmonije. Također možete postaviti razinu efekta. Detalje potražite u odjeljku „O razini efekta za Concert Hall” (str. 65). Automatski djeluje zajedno s prijemom internetske usluge „The Berliner Philharmoniker’s Digital Concert Hall”.
Concertgebouw Amsterdam	Reproducira karakteristike zvuka koncertne dvorane u Amsterdamu, u Nizozemskoj, u kojoj se refleksijom postiže osjećaj velike pozornice. Također možete postaviti razinu efekta. Detalje potražite u odjeljku „O razini efekta za Concert Hall” (str. 65).
Musikverein Vienna	Reproducira karakteristike zvuka koncertne dvorane u Beču, u Austriji, u kojoj se ostvaruje rezonantan i jedinstven zvuk koji odjekuje. Također možete postaviti razinu efekta. Detalje potražite u odjeljku „O razini efekta za Concert Hall” (str. 65).
Vocal Height	Podiže zvučnu sliku pomoću prednjih visokotonskih zvučnika. Ta je postavka prikladna za gledanje glazbenog sadržaja s prikazom na velikom zaslonu. Čak i bez prednjih visokotonskih zvučnika ovaj se postupak može obaviti koristeći virtualne zvučnike.
Jazz Club	Reproducira akustiku jazz-kluba.
Live Concert	Reproducira akustiku dvorane s 300 sjedala.
Stadium	Reproducira osjećaj velikog otvorenog stadiona.
Sports	Reproducira osjećaj sportskog prijenosa.
Portable Audio	Reproducira jasnu poboljšanu zvučnu sliku s vašeg prijenosnog audio uređaja. Ovaj način idealan je za MP3 i drugu komprimiranu glazbu.
PLII Music	Dekodira u Dolby Pro Logic II Music načinu. Ova postavka idealna je za klasične stereo izvore kao što su CD-i.
PLIIx Music	Dekodira u Dolby Pro Logic IIx Music načinu. Ova postavka idealna je za klasične stereo izvore kao što su CD-i.
PLIIz Height	Dekodira u Dolby Pro Logic IIz načinu. Ova postavka proširuje izvor zvuka u maksimalno 9.1-kanalni zvuk na koji se primjenjuje okomita komponenta, te daje dimenziju prisutnosti i dubine. „PLIIz Height” isto je zvučno polje kao i ono opisano na str. 62. Možete prilagoditi razinu pojačanja za „PLIIz Height”. Za pojedinosti pogledajte „O razini pojačanja za PLIIz Height” (str. 65).
Neo:X Music	Dekodira u DTS Neo:X Music načinu. Izvor snimljen u 2 do 7.1-kanalnom formatu pojačava se do 9.1-kanalnog formata.
Neo:X Game	Dekodira u DTS Neo:X Game načinu. Izvor snimljen u 2 do 7.1-kanalnom formatu pojačava se do 9.1-kanalnog formata.



## O razini efekta za Concert Hall

Možete postaviti razinu odjeka za sljedeća zvučna polja:

- Berlin Philharmonic Hall
- Concertgebouw Amsterdam
- Musikverein Vienna

### ■ Low

Smanjuje razinu odjeka zvuka.

### ■ Mid

Smanjuje razinu odjeka zvuka na tvornički zadanu razinu.

### ■ High

Povećava razinu odjeka zvuka.

## O razini pojačanja za PLIIz Height

Možete prilagoditi razinu pojačanja prednjih visokih kanala za način Pro Logic IIz (uobičajen za filmove i glazbu).

### ■ Low

Pojačanje se neće primijeniti.

### ■ Mid

Primijenit će se +3 dB (tvornički zadana postavka).

### ■ High

Primijenit će se +5 dB.

- Zvučna polja za filmove i glazbu možda neće raditi, ovisno o odabranom ulazu ili konfiguraciji zvučnika ili s audio formatima.
- Prijemnik može reproducirati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije uzorkovanja ulaznih signala, ovisno o audio formatu.
- „PLIIx Movie/Music”, „PLIIz Height”, „Vocal Height” i „Movie Height” ne pojavljuju se, ovisno o odabranoj konfiguraciji zvučnika i odabranoj postavci Virtual Front High.
- Ovisno o postavkama zvučnog polja, zvučnici ili subwoofer možda neće emitirati zvuk.
- U slučaju šumova, oni se mogu razlikovati ovisno o odabranom zvučnom polju.
- „Neo:X (Cinema/Music/Game)” ne funkcionira kada se primaju signali s frekvencijom uzorkovanja od 32 kHz.

## Napomene o zvučnim poljima

- Ovisno o zemlji ili području, internetska usluga „Berlin Philharmonic Hall” možda neće biti dostupna.
- Zvučna polja ne funkcioniraju ako je odabrano „MULTI IN”.
- Ne možete odabrati „2ch Analog Direct” kada reproducirate sadržaj putem USB uređaja, kućne mreže ili internetskog videozapisa.
- „Multi Stereo” ne radi kada se primaju višekanalni audio signali.

## Upotreba funkcije Sound Optimizer

Funkcija Sound Optimizer stvara osjećaj prisutnosti i intenziteta zvuka za reprodukciju vrlo glasnog zvuka, bez obzira na razinu glasnoće prijemnika.

Možete uživati u jasnom i dinamičnom zvuku čak i na niskim razinama glasnoće, na primjer noću.

Optimalan efekt za vaše okruženje ostvaruje se pomoću funkcije „Auto Calibration”.

**1 Na početnom izborniku odaberite „Settings”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

**2 Odaberite „Audio Settings”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

**3 Odaberite „Sound Optimizer”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

**4 Odaberite „Normal” ili „Low”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

Funkcija Sound Optimizer je uključena. Za podešavanje referentne razine filma odaberite „Normal”. Za podešavanje za CD ili drugi softver kojim je prosječna razina tlaka zvuka visoka, odaberite „Low”. Možete postaviti i funkciju Sound Optimizer na „Normal” ili „Low” i „Off” koristeći SOUND OPTIMIZER na daljinskom upravljaču i prijemniku.

### Napomene

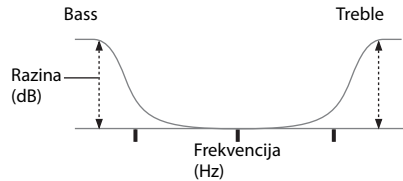
- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
  - Odabrano je „MULTI IN”.
  - Upotrebljava se funkcija „2ch Analog Direct”.
  - Upotrebljavaju se slušalice.
- Prijemnik može reproducirati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije uzorkovanja ulaznih signala, ovisno o audio formatu.

### Savjet

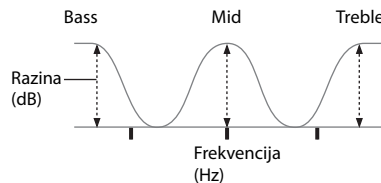
Koristeći funkciju ekvilizatora i istovremenim podešavanjem svih zvučnika precizna namještanja možete obaviti pomoću Sound Optimizer.

## Prilagodba ekvilizatora

Pomoću sljedećih parametara možete prilagoditi tonsku kvalitetu (razina dubokih/visokih tonova) prednjih, središnjih, surround/stražnjih surround i prednjih visokotonskih zvučnika.



Za središnji zvučnik možete podesiti i razinu srednjih tonova:



**1 Na početnom izborniku odaberite „Settings”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

**2 Odaberite „Audio Settings”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

**3 Odaberite „Equalizer”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

**4 Odaberite „Front”, „Center”, „SUR/SB” ili „Front High”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

**5 Odaberite „Bass”, „Mid” (samo za „Center” zvučnik) ili „Treble”.**







**6 Prilagodite pojačanje, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

## Napomene

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
  - Odabrano je „MULTI IN“.
  - Upotrebljava se funkcija „2ch Analog Direct“.
- Frekvencije za Bass, Treble i Mid fiksno su određene.

## Za istovremeno podešavanje svih zvučnika (All EQ Adjustment)

Istovremeno možete podesiti tonsku kvalitetu (razina niskih/visokih tonova) svih zvučnika.

- 1** Na početnom izborniku odaberite „Settings“, a zatim pritisnite .
- 2** Odaberite „Audio Settings“, a zatim pritisnite .
- 3** Odaberite „Equalizer“, a zatim pritisnite .
- 4** Odaberite „All“, a zatim pritisnite .
- 5** Odaberite „Bass“ ili „Treble“, a zatim pritisnite .
- 6** Prilagodite pojačanje, a zatim pritisnite .

## Napomena

Ovisno o postavci ekvilizatora za svaki kanal, trenutno postavljena razina s All EQ Adjustment može biti niža ili viša od navedenih vrijednosti.

## Upotreba značajki za više zona

### Što možete napraviti s funkcijom više zona

Možete uživati u slikama i zvukovima s uređaja priključenog na prijemnik u zoni koja nije glavna zona. Na primjer, možete gledati DVD u glavnoj zoni i slušati CD u zoni 2 ili zoni 3.

Prilikom upotrebe infracrvenog repetitora (nije isporučen) možete upravljati uređajem u glavnoj zoni i Sony prijemnikom u zoni 2 ili zoni 3 iz zone 2 ili zone 3 pomoću daljinskog upravljača.

Upotrijebite infracrveni repetitor kada postavite prijemnik na mjesto gdje ne dopiru signali daljinskog upravljača.

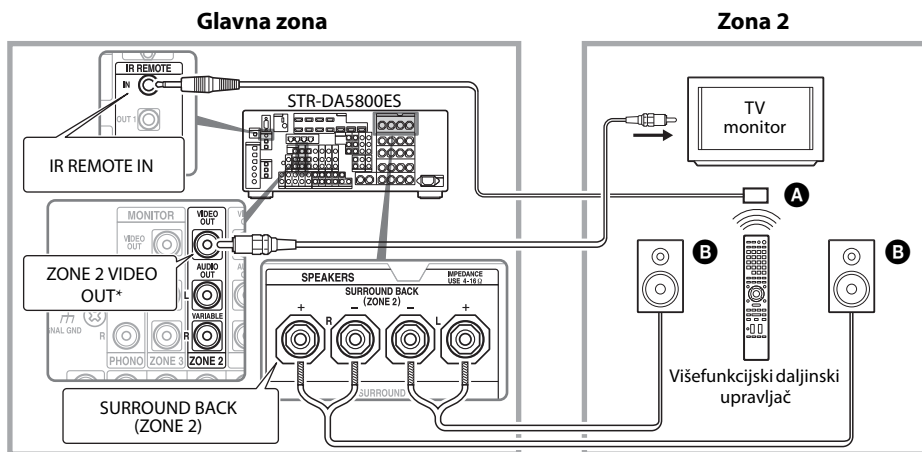
## Povezivanje više zona

**Za emitiranje u zonu 2:** samo signali s opreme priključene na analogne ulazne priključke emitiraju se kroz ZONE 2 VIDEO/AUDIO OUT ili ZONE 2 OUT priključke komponenti. ZONE 2 VIDEO/AUDIO OUT ili ZONE 2 OUT priključci komponenti ne mogu emitirati signale iz HDMI IN priključaka. Za emitiranje HDMI signala upotrijebite HDMI ZONE 2 OUT priključke.

**Za emitiranje u zonu 3:** samo se signali s opreme priključene u analogne ulazne utičnice emitiraju kroz utičnice ZONE 3 OUT. Signali se ne emitiraju s opreme priključene samo u digitalne ulazne utičnice.

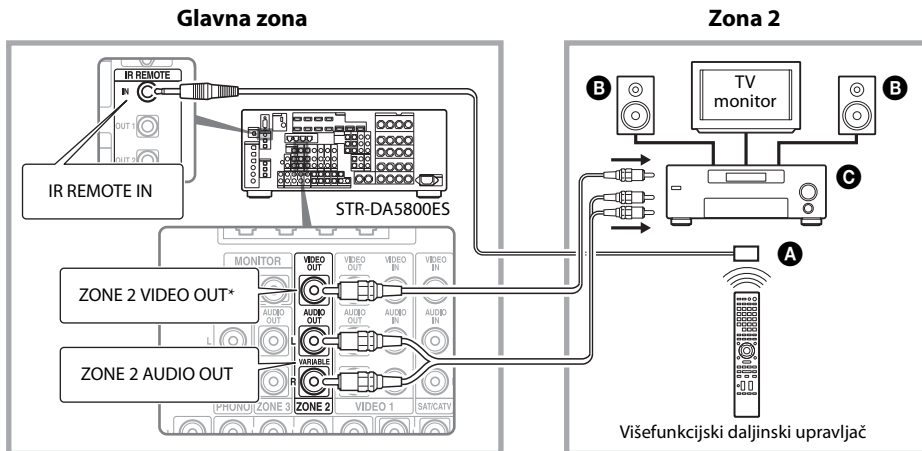
### 1: Povezivanje u zoni 2

- ① Zvuk se emitira iz zvučnika u zoni 2 putem SURROUND BACK (ZONE 2) priključnica prijemnika.



## ② Zvuk se emitira iz zvučnika u zoni 2 pomoću prijemnika i jednog pojačala.

Obavezno je postavljanje zvučnika u zoni 2 (str. 71).



**A** Infracrveni repetitor (nije isporučen)

**B** Zvučnici

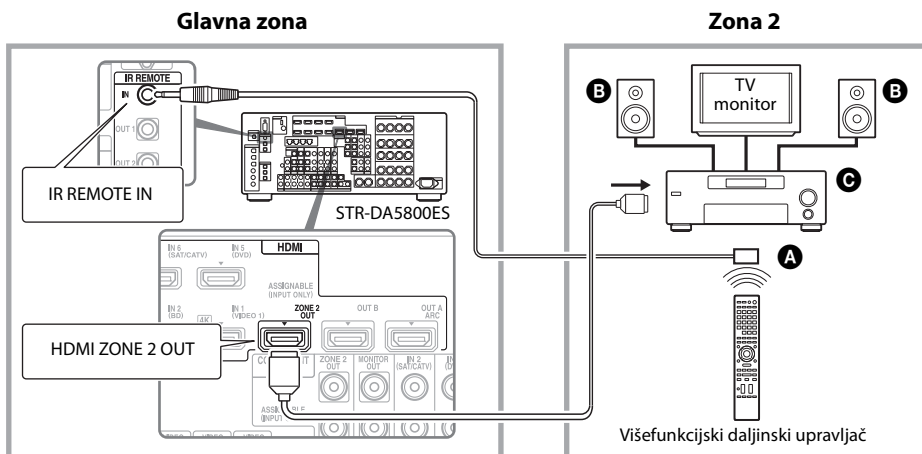
**C** Drugo pojačalo/prijemnik

\* Možete priključiti i u ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT priključak.

## ③ Povezivanje u zoni 2 pomoću HDMI

Emitira HDMI ulazne video/audio signale u zoni 2 preko HDMI ZONE 2 OUT priključka prijemnika.

Postavljanje HDMI izlaza u zoni 2 može biti obavezno (str. 71).



**A** Infracrveni repetitor (nije isporučen)

**B** Zvučnici

**C** Drugo pojačalo/prijemnik



## Postavljanje zvučnika u zoni 2

Kada su zvučnici u zoni 2 spojeni na SURROUND BACK (ZONE 2) terminale prijemnika (str. 68), podesite postavku tako da se zvuk odabran u zoni 2 emitira iz zvučnika spojenih na SURROUND BACK (ZONE 2) terminale.

Za pojedinosti pogledajte „Speaker Connection” u izborniku Speaker Settings (str. 94).

### Prilagodite kontrolu glasnoće za zonu 2

Možete prilagoditi kontrolu glasnoće za varijabilne ili fiksne utičnice ZONE 2 AUDIO OUT.

- 1 Na početnom izborniku odaberite „Settings”, a zatim pritisnite (+).**
- 2 Odaberite „Zone Settings”, a zatim pritisnite (+).**
- 3 Odaberite „Zone Setup”, a zatim pritisnite (+).**
- 4 Odaberite „Line Out” za „Zone 2”, a zatim pritisnite (+).**
- 5 Odaberite željeni parametar, a zatim pritisnite (+).**

Parametar	Objašnjenje
Variable	Kontrola glasnoće inicijalno je postavljena na -40 dB. Kada odaberete ovaj parametar, glasnoća za priključnice ZONE 2 AUDIO OUT i SURROUND BACK (ZONE 2) može se zajedno mijenjati. Preporučuje se prilikom upotrebe jakog pojačala.

Parametar	Objašnjenje
Fixed	Kontrola glasnoće fiksirana je na ±0 dB. Preporučuje se kada se upotrebljava uređaj s promjenjivom kontrolom glasnoće.

## Postavljanje HDMI izlaza u zoni 2

Kada je oprema kao što je TV ili A/V pojačalo spojena na HDMI ZONE 2 OUT priključak, možete emitirati HDMI signale s opreme u zoni 2.

Detalje potražite u odjeljku „(3) Povezivanje u zoni 2 pomoću HDMI” (str. 69).

### Postavljanje HDMI izlaza u Zone2

Možete emitirati signale s HDMI IN priključaka na opremi Zone2 preko HDMI ZONE 2 OUT priključaka na sljedeći način:

- 1 Na početnom izborniku odaberite „Settings”, a zatim pritisnite (+).**
- 2 Odaberite „HDMI Settings”, a zatim pritisnite (+).**
- 3 Odaberite „Zone2 Out”, a zatim pritisnite (+).**
- 4 Odaberite „On”, a zatim pritisnite (+).**

### Napomena

- Kada je omogućena funkcija Zone2 Out, sljedeće su funkcije onemogućene:
  - Control for HDMI („BRAVIA” Sync)
  - Fast View (Uključujući prikaz za HDMI: On)

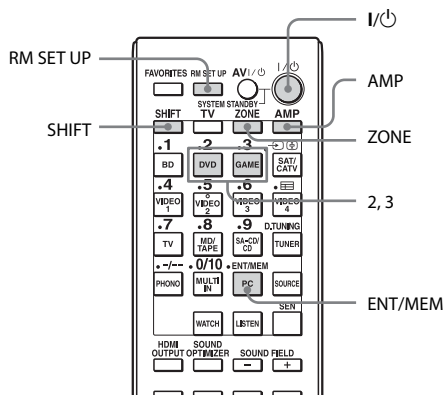
## Postavljanje prioriteta za glavnu zonu i zonu 2

Kada je omogućena funkcija Zone2 Out i kada odaberete isti HDMI ulaz za glavnu zonu i zonu 2, mogu se pojaviti smetnje na audio i video signalima u glavnoj zoni. Kako bi se izbjegle moguće smetnje možete postaviti prioritet u glavnoj zoni za odabir HDMI ulaza.

- 1 Na početnom izborniku odaberite „Settings”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**
- 2 Odaberite „HDMI Settings”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**
- 3 Odaberite „Prioritet”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**
- 4 Odaberite „Main Only”, a zatim pritisnite  $\oplus$ .**

## Prebacivanje postavke zone daljinskog upravljača

Daljinski upravljač je u svojoj osnovi napravljen za upotrebu u glavnoj zoni. Postavka zone daljinskog upravljača odnosi se na upotrebu u zoni 2. Ako ga želite upotrebljavati u zone 3, prebacite postavku zone daljinskog upravljača.



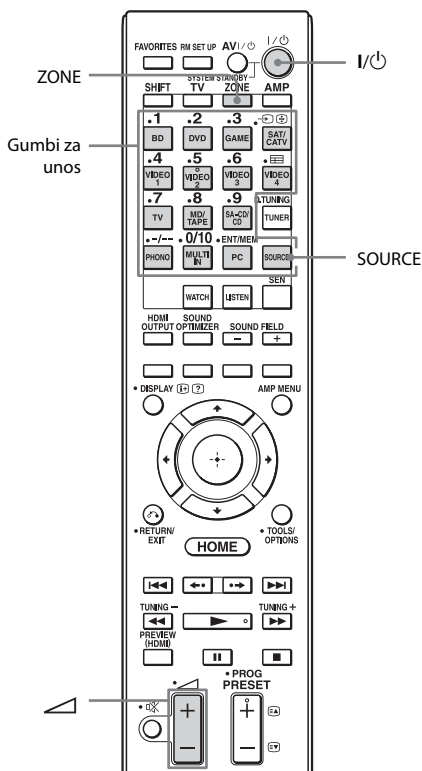
- 1 Pritisnite I/O dok pritiščete RM SET UP.**  
Gumbi AMP i ZONE trepere.
- 2 Pritisnite ZONE.**  
Gumb AMP se gasi, gumb ZONE i dalje treperi, a gumb SHIFT se pali.
- 3 Pritisnite brojčani gumb 2 za zonu 2 ili 3 za zonu 3 dok gumb ZONE treperi.**  
Gumb ZONE se pali.
- 4 Pritisnite ENT/MEM.**  
Gumb ZONE dva puta zatrepće i daljinski upravljač se prebacuje na zonu 2 ili zonu 3.



# Upravljanje prijemnikom iz druge zone

(radovi ZONE 2/ZONE 3)

Prijemnikom možete upravljati iz zone 2 ili zone 3. Postupak u ovom poglavlju opisuje kada kada je spojen infracrveni repetitor koji se može upotrebljavati za značajku više zona. Kada infracrveni repetitor nije spojen, upotrijebite ovaj prijemnik u glavnoj zoni.



## 1 Uključite pojačalo u zoni 2 ili zoni 3.

U slučaju ilustracije 1-① (str. 68), preskočite ovaj korak.

## 2 Pritisnite ZONE.

Daljinski upravljač prebacuje se na zonu 2 ili zonu 3. Promijenite postavku zone daljinskog upravljača na zonu 2 ili zonu 3 unaprijed (str. 72).

## 3 Pritisnite I/O.

Funkcija zone je uključena.

## 4 Pritisnite neki od gumba za unos na daljinskom upravljaču za odabir izvornih signala koje želite emitirati.

## 5 Prilagodite odgovarajuću glasnoću.

- U slučaju prikazanom na slici 1-① (str. 68), prilagodite glasnoću pomoću  $\triangleleft$  +/- na daljinskom upravljaču.
- U slučaju prikazanom na slici 1-② (str. 69) ili 2 (str. 70), prilagodite načinu zvuka prijemnika u zoni 2 ili zoni 3. Ako postavite „Line Out“ za „Zone 2“ na „Variable“, također možete prilagoditi načinu zvuka u zoni 2 pomoću  $\triangleleft$  +/- na daljinskom upravljaču (str. 71).


Upotreba značajki za više zona

## Raspoloživ rad u više zona

INPUT	ZONE 2 <sup>1)</sup>	ZONE 3 <sup>1)</sup>
SOURCE <sup>2)</sup>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
BD	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DVD	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
GAME	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SAT/CATV	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
VIDEO 1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
VIDEO 2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
VIDEO 3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
VIDEO 4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TV <sup>3)</sup>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
MD/TAPE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SA-CD/CD	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
FM <sup>4)</sup>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

INPUT	ZONE 2 <sup>1)</sup>	ZONE 3 <sup>1)</sup>
AM <sup>4)</sup>	○	○
PHONO <sup>3)</sup>		
MULTI IN <sup>3)</sup>		
PC <sup>3)</sup>		
My Music <sup>5)</sup>	○	○
My Video <sup>5)</sup>	○	○
My Photo <sup>5)</sup>	○	○
Internetski sadržaji <sup>5)</sup>	○	○

<sup>1)</sup>Za zone 2, emitiraju se HDMI signali, video signali komponente, analogni video i audio signali. Za zonu 3 emitiraju se samo analogni audio signali. Kada odaberete SOURCE, emitiraju se signali trenutnog ulaza u glavnoj zoni.


<sup>2)</sup>Kada je odabran SOURCE, izlaz signala na MULTI CHANNEL INPUT priključke ili  (USB) ulaze ne emitira se s ZONE 2 OUT ili ZONE 3 OUT priključaka čak i kada je odabran „MULTI IN” ili „PC”.

<sup>3)</sup>„TV”, „PHONO”, „MULTI IN” ili „PC” može se odabrati samo u glavnoj zoni.

<sup>4)</sup>Možete odabrati ili „FM” ili „AM” iz glavne zone, zone 2 ili zone 3. Kada želite prebaciti između „FM” i „AM” iz zone 2 ili zone 3, odaberite odgovarajuću zonu pomoću daljinskog upravljača i zatim uzastopno pritisćite TUNER. Svaki put kad pritisnete gumb, prebacuju se „FM” i „AM”. Kada se u više zona odaberu različiti programi, prednost se daje zadnjem odabranom ulazu.

<sup>5)</sup>Samo kada se odabere SOURCE u zone 2 ili zone 3, možete uživati u sadržaju koji se prikazuje u glavnoj zoni, u zone 2 ili zone 3.

## Za završetak rada u zoni 2/zoni 3

Pritisnite ZONE, a zatim pritisnite I/.

### Savjet

Možete odabrati zonu na prijemu. Pritisnite uzastopno ZONE SELECT za odabir zone 2, zone 3 ili glavne zone. Svaki put kada pritisnete ZONE POWER, izlazni signali za odabranu zonu uključit će se ili će se isključiti.

# Upotreba značajki „BRAVIA” Sync

## Što je „BRAVIA” Sync?

„BRAVIA” Sync naziv je funkcije na proizvodima tvrtke Sony koja kompatibilnoj opremi spojenoj putem HDMI kabela omogućuje zajedničko upravljanje pomoću daljinskog upravljača „BRAVIA”.

To zajedničko upravljanje omogućuje funkcija Kontrola za HDMI pomoću standardiziranog HDMI CEC (Consumer Electronics Control) za HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Povezivanjem opreme Sony koja je kompatibilna s „BRAVIA” Sync pomoću HDMI kabela (nije isporučen) pojednostavljuje se rad na sljedeći način:

- Isključivanje sustava (str. 76)
- Reprodukcija jednim dodirnom (str. 76)
- Upravljanje zvukom sustava (str. 77)
- Audio Return Channel (ARC) (str. 77)
- Odabir scene (str. 77)
- Upravljanje kućnim kinom (str. 77)
- Remote Easy Control (str. 77)

## Funkcija Control for HDMI nije djelatna u sljedećim slučajevima:

- Kada priključite prijemnik na uređaj koja ne odgovara funkciji Sony Control for HDMI.
- Kada priključite prijemnik i opremu putem veze koja nije HDMI.
- Funkcija Control for HDMI ne radi na uređaju spojenom na HDMI OUT B priključak na prijemniku.
- Kada postavite „Zone2 Out” u izborniku „HDMI Settings” na „On”, ne možete upotrebljavati funkciju „Control for HDMI”.





Preporučujemo vam da prijemnik spojite na proizvode koji imaju značajke „BRAVIA” Sync.

## Napomene

- Sljedeće značajke djelatne su s opremom koja nije Sony. Međutim, kompatibilnost s opremom koja nije Sony nije zajamčena.
  - Isključivanje sustava
  - Reprodukcija jednim dodirnom
  - Upravljanje zvukom sustava
- Sljedeće značajke su funkcije u vlasništvu tvrtke Sony. One nisu djelatne s opremom koja nije Sony.
  - Odabir scene
  - Upravljanje kućnim kinom
- Na opremi koja nije kompatibilna s funkcijom „BRAVIA” Sync ove značajke ne mogu se aktivirati.

## Priprema za „BRAVIA” Sync

Za upotrebu funkcije „BRAVIA” Sync, uključite funkciju Kontrola za HDMI na prijemniku i na priključenoj opremi. Uključite funkciju Kontrola za HDMI zasebno na prijemniku i na priključenoj opremi.

- 1 Na početnom izborniku odaberite „Settings”, a zatim pritisnite .**
- 2 Odaberite „HDMI Settings”, a zatim pritisnite .**
- 3 Odaberite „Control for HDMI”, a zatim pritisnite .**
- 4 Odaberite „On”, a zatim pritisnite .**

Aktivirana je funkcija Kontrola za HDMI na prijemniku.

- 5 Uključite funkciju Kontrola za HDMI na priključenoj opremi.**

Pojedinosti o postavljanju priključene opreme potražite u uputama za rad.

## 6 Ponovite korak 5 za prilagodbu funkcije Kontrola za HDMI i prikaz slike sve opreme za reprodukciju koju želite upotrijebiti.

### Napomena

Kada izvučete HDMI kabl ili promijenite vezu, napravite gore navedene korake. Međutim ne morate to napraviti ako upotrebljavate HDMI IN 1, IN 2, IN 3 ili priključak IN 9.

## Isključivanje sustava

Kada isključite TV pomoću gumba za napajanje na daljinskom upravljaču TV-a, prijemnik i priključena oprema automatski će se isključiti.

Daljinskim upravljačem također možete isključiti TV.

### Pritisnite TV, a zatim pritisnite I/⏻.

TV, prijemnik i priključena oprema su isključeni.

### Napomene

- Postavite funkciju za blokiranje napajanja TV-a na „ON” prije upotrebe funkcije Isključivanja sustava. Za pojedinosti pogledajte upute za rad za TV.
- Ovisno o stanju priključene opreme, ona možda neće biti isključena. Za pojedinosti pogledajte upute za rad priključene opreme.
- Ako upotrebljavate funkciju Isključivanja sustava s televizorom koji nije Sony, programirajte daljinski upravljač prema proizvođaču televizora.

## Reprodukcija jednim dodirom

Kada reproducirate sadržaj s opreme priključene na prijemnik putem HDMI veze, prijemnik se također automatski uključuje i prebacuje na odgovarajući HDMI ulaz. Kada postavite „Pass Through” na „On” ili „Auto” zvuk i slika emitirat će se samo s TV-a, a prijemnik ostaje u stanju mirovanja.

### Započnite reprodukciju na opremi za reprodukciju.

## Upotreba funkcije kamkordera Reprodukcija jednim dodirom

- 1 Uključite funkciju Control for HDMI na prijemniku i na kamkorderu.
- 2 Spojite kamkorder na jedan od HDMI IN 1, IN 2 ili IN 3 i IN 9 priključaka (str. 36). Ako upotrebljavate kamkorder Sony, TV se uključuje zajedno s prijemnikom, a kamkorder automatski započinje reprodukciju. Ako imate kamkorder koji nije Sony, stalno imajte uključenu reprodukciju na kamkorderu.

### Napomene

- Ovisno o TV-u, možda se neće pojaviti početak sadržaja.
- Spojite opremu kao što je kamkorder Sony opremljenog funkcijom Reprodukcija jednim dodirom putem veze HDMI na HDMI IN 1, IN 2, IN 3 i IN 9 priključke. Ako upotrebljavate druge priključke HDMI IN, prijemnik se možda neće prebaciti na odgovarajući ulaz. U tom slučaju ručno odaberite ulaz u koji je priključen kamkorder.

## Upravljanje zvukom sustava

Jednostavnom radnjom možete uživati u TV zvuku sa zvučnika priključenih na prijemnik. Glasnoću možete prilagoditi te isključiti zvuk prijemnika i pomoću daljinskog upravljača TV-a.

Funkciju Upravljanje zvukom sustava možete upotrijebiti na sljedeći način.

- Zvuk TV-a emitira se iz zvučnika spojenih na prijemnik kada uključite prijemnik dok se zvuk emitira sa zvučnika TV-a. Ako isključite prijemnik zvuk će se emitirati sa zvučnika TV-a.
- Kada prilagodite glasnoću TV-a, funkcija Upravljanje zvukom sustava istodobno prilagođava glasnoću prijemnika.

Ovom funkcijom možete upravljati i pomoću izbornika TV-a. Za pojedinosti pogledajte upute za rad za TV.

### Napomena

Kada je „Control for HDMI” postavljen na „On”, postavke „Audio Out” u izborniku HDMI Settings automatski će se postaviti prema postavkama funkcije Upravljanja zvukom sustava.

## Audio Return Channel (ARC)

Ako je TV kompatibilan s funkcijom Audio Return Channel (ARC), veza HDMI kabelom također šalje digitalni audio signal s TV-a prijemniku. Ne morate uspostavljati zasebnu audiovezu za slušanje TV zvuka s prijemnika. Detalje potražite u odjeljku „Prebacivanje između digitalnog i analognog zvuka” (str. 79).

## Odabir scene

Optimalna kvaliteta slike i zvučno polje odabiru se automatski u skladu sa scenom odabranom na TV-u.

Za pojedinosti o radu pogledajte upute za rad TV-a.

### Napomena

Ovisno o TV-u, zvučno polje se možda neće prebaciti.

## Tablica podudarnosti

Postavljanje scene na TV-u	Sound field
Cinema	HD-D.C.S.
Sports	SPORTS
Music	Live Concert
Animation	A.F.D. Auto
Photo	A.F.D. Auto
Game	A.F.D. Auto
Graphics	A.F.D. Auto

## Upravljanje kućnim kinom

Ako je TV kompatibilan s funkcijom „Upravljanje kućnim kinom” priključen na prijemnik, ikona za internetske aplikacije prikazuje se na priključenom TV-u. Pomoću daljinskog upravljača TV-a možete prebaciti ulaz prijemnika ili zvučna polja. Također možete prilagoditi razinu središta zvučnika ili subwoofera ili prilagoditi postavke funkcije „Sound Optimizer” (str. 66), „Dual Mono” (str. 99) ili „A/V Sync” (str. 100). Za upotrebu funkcije Upravljanje kućnim kinom, TV mora imati pristup širokopojasnoj usluzi.

## Remote Easy Control

Pomoću daljinskog upravljača TV-a možete upravljati izbornikom prijemnika.

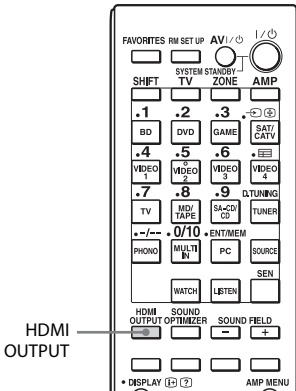
## Odaberite prijemnik (AV AMP) kojeg je prepoznao TV.

### Napomene

- TV je prijemnik prepoznao kao „Tuner (AV AMP)”.
- Vaš TV mora biti kompatibilan s izbornikom veze.
- Ovisno o vrsti televizora, neke od radnji možda neće biti dostupne.

## Prebacivanje monitora koji emitiraju HDMI video signale

Kada imate dva monitora povezana na HDMI OUT A i HDMI OUT B priključke, možete prebaciti izlaz tih dvaju monitora pomoću gumba HDMI OUTPUT na daljinskom upravljaču.



**1** Uključite glavni prijemnik i dva monitora.

**2** Pritisnite HDMI OUTPUT.

Svaki put kad pritisnete gumb, izlaz će se prebaciti na sljedeći način:  
HDMI A → HDMI B → OFF →  
HDMI A...

Možete upotrijebiti i gumb HDMI OUT na prijemniku.

## Emitiranje HDMI signala čak i kada je prijemnik u stanju pripravnosti

(Pass Through)

Možete emitirati video i audio signale iz utičnice HDMI IN na TV spojen na utičnicu HDMI OUT A čak i kada je prijemnik u stanju pripravnosti.

Ako upotrebljavate ovu funkciju dok je „Control for HDMI” postavljen na „On”, ulaz prijemnika prebacuje se u skladu s radom priključene opreme čak i kada je prijemnik u stanju mirovanja.

Kada aktivirate ovu funkciju, napravite postavke za „Pass Through” prateći korake u nastavku.

**1** Na početnom izborniku odaberite „Settings”, a zatim pritisnite .

**2** Odaberite „HDMI Settings”, a zatim pritisnite .

**3** Odaberite „Pass Through”, a zatim pritisnite .

**4** Odaberite željeni parametar, a zatim pritisnite .

Parametar	Objašnjenje
Auto	Kada je TV uključen, a prijemnik u stanju pripravnosti, prijemnik emitira HDMI signale s HDMI OUT A priključka prijemnika. Sony preporučuje ovu postavku ako koristite TV kompatibilan s funkcijom „BRAVIA” Sync. Ova postavka štedi energiju u stanju mirovanja, u usporedbi s postavkom „On”.

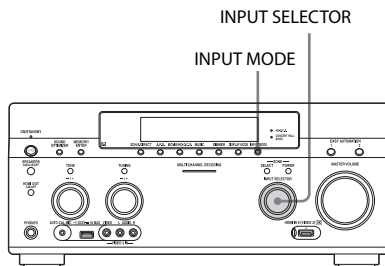
Parametar	Objašnjenje
On	Kada je prijemnik u stanju pripravnosti emitira HDMI signale s HDMI OUT A priključka prijemnika.
Off	Prijemnik ne emitira HDMI signale kada je u stanju pripravnosti. Uključite prijemnik kako biste mogli uživati u izvoru priključene opreme na TV-u. Ova postavka štedi energiju u stanju mirovanja u usporedbi s postavkom „On”.

## Napomene

- Postavka „Auto” učinkovita je samo kada je „Control for HDMI” postavljen na „On”. Ako je „Control for HDMI” postavljen na „Off”, prijemnik provodi iste radnje u načinu rada „Auto” kao i u „On”.
- U stanju mirovanja kada radi neka druga funkcija kao što je Network Standby, potrošnja energije se ne smanjuje čak i ako je „Pass Through” postavljen na „Auto”.

## Prebacivanje između digitalnog i analognog zvuka

Kada na prijemnik priključite opremu s digitalnim i analognim audio utičnicama, ulaz zvuka možete priključiti u bilo koju od njih ili prebaciti s jedne na drugu, ovisno o vrsti materijala koji želite gledati.



**1 Odaberite izvor ulaza pomoću gumba za unos INPUT SELECTOR na prijemniku.**

**2 Pritisnite INPUT MODE na prijemniku.**

Odabrani način audio ulaza pojavljuje se u prozoru za prikaz.

- **AUTO**

Daje prednost digitalnim audio signalima kada postoji i digitalna i analogna veza.

Ako nema digitalnih zvučnih signala, odabiru se analogni zvučni signali. Kada se odabere TV ulaz prednost se daje Audio Return Channel (ARC) signalima. Ako TV nije kompatibilan s Audio Return Channel (ARC), odabiru se digitalni optički audio signali.

Ako funkcija Control for HDMI prijemnika i TV-a nije uključena, funkcija Audio Return Channel (ARC) ne radi.

- **OPT**  
Pojavljuje se samo kada je optička utičnica dodijeljena ulazu i automatski se odabire optička ulazna utičnica.
- **COAX**  
Pojavljuje se samo kada je koaksijalna utičnica dodijeljena ulazu i automatski se odabire koaksijalna ulazna utičnica.
- **ANALOG**  
Određuje ulaz analognih audio signala u utičnice AUDIO IN (L/R).

## Napomene




- Ovisno o ulazu, u prozoru za prikaz pojavljuje se „-----“, a drugi načini rada ne mogu se odabrati.
- Kada se upotrebljava „2ch Analog Direct“ ili je odabrano „MULTI IN“ audio ulaz je postavljen na „Analog“. Druge načine ne možete odabrati.

## Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica

Video i/ili audio signale možete dodijeliti drugim ulaznim utičnicama.

Primjer) Spojite utičnicu OPTICAL OUT DVD player-a u utičnicu OPTICAL IN 1 ovog prijemnika kada želite da ulaze samo digitalni optički audio signali s DVD playera.

Spojite utičnicu video komponente DVD playera u utičnice COMPONENT VIDEO IN 1 ili COMPONENT VIDEO IN 2 ovog prijemnika kada želite da ulaze video signali iz DVD playera.

- 1 Na početnom izborniku odaberite „Settings“, a zatim pritisnite .**
- 2 Odaberite „Input Settings“, a zatim pritisnite .**
- 3 Odaberite „Video Input Assign“ ili „Audio Input Assign“, a zatim pritisnite .**
- 4 Odaberite audio i/ili video signale koje želite dodijeliti svakom ulazu.**

## Napomene

- Ako dodijelite neki ulaz bilo kojoj od utičnica HDMI IN 1 do IN 9 u „Video Input Assign“ ili „Audio Input Assign“, ista ulazna utičnica HDMI dodjeljuje se i video i audio ulazu. Ako želite dodijeliti utičnicu HDMI IN bilo video ili audio ulazu, prvo dodijelite ulaz jednoj od utičnica HDMI IN 1 do IN 9 u „Video Input Assign“ ili „Audio Input Assign“. Zatim dodijelite utičnicu HDMI IN za „None“ bilo u „Video Input Assign“ ili „Audio Input Assign“, za bilo koju kojoj ne želite dodijeliti utičnicu HDMI IN.
- Kada rukujete prijemnikom bez GUI, možete promijeniti namjenu utičnice HDMI IN pomoću „HDMI VIDEO ASSIGN ?“ ili „HDMI AUDIO ASSIGN ?“ u „INPUT SETTINGS“ (str. 117).
- Ako promijenite namjenu priključka HDMI IN dok se upotrebljava funkcija Kontrola za HDMI, prebacite ulaz prijemnika na koji je priključena oprema HDMI. U protivnom funkcija Kontrola za HDMI možda neće raditi pravilno.
- Ako priključak HDMI IN dodijelite za „None“ u „Video Input Assign“ i „Audio Input Assign“, ne možete odabrati ulazne signale preko HDMI ulaza. U tom slučaju funkcija Control for HDMI radi samo na opremi, ali ne na prijemniku. Međutim, ne radi se o kvaru.



Ulaz	Audio Input Assign			Video Input Assign		
	HDMI	Optički / Koaksijalni	Analogni*	HDMI	Komponenti	Kompozitni*
BD	IN 2 (BD)	None	–	IN 2 (BD)	None	–
DVD	IN 5 (DVD)	COAX 1 (DVD)	DVD	IN 5 (DVD)	IN 1 (DVD)	DVD
GAME	IN 4 (GAME)	OPT 1 (GAME)	GAME	IN 4 (GAME)	None	GAME
SAT/CATV	IN 6 (SAT/CATV)	OPT 2 (SAT/CATV)	SAT/CATV	IN 6 (SAT/CATV)	IN 2 (SAT/CATV)	SAT/CATV
VIDEO 1	IN 1 (VIDEO 1)	COAX 2 (VIDEO 1)	VIDEO 1	IN 1 (VIDEO 1)	None	VIDEO 1
VIDEO 2	IN 9 (VIDEO 2)	None	VIDEO 2	IN 9 (VIDEO 2)	None	VIDEO 2
VIDEO 3	IN 7 (VIDEO 3)	None	–	IN 7 (VIDEO 3)	None	–
VIDEO 4	IN 8 (VIDEO 4)	None	–	IN 8 (VIDEO 4)	None	–
MD/TAPE	None	None	MD/TAPE	None	None	–
SA-CD/CD	IN 3 (SA-CD/CD)	COAX 3 (SA-CD/CD)	SA-CD/CD	IN 3 (SA-CD/CD)	None	–
MULTI IN	–	–	–	None	None	–

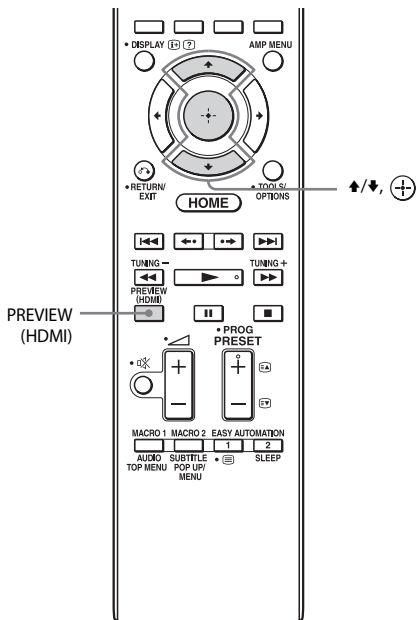
\* Korisnik ne može promijeniti dodjelu analognog ulaza. Prikazuje se trenutna postavka.

## Napomene

- Kada dodijelite digitalni audio ulaz, postavka INPUT MODE može se automatski promijeniti.
- Kada dodijelite video ulaz komponentnom ili kompozitnom ulazu, audio ulaz HDMI ulazu, komponentni ili kompozitni video signali ne emitiraju se iz utičnica HDMI OUT. Komponentni ili kompozitni video signali emitiraju se iz utičnica COMPONENT VIDEO MONITOR OUT ili utičnice MONITOR VIDEO OUT.
- Različiti HDMI priključci ne mogu se dodijeliti zasebnim video i audio ulaznim priključcima nekog ulaza.
- Mogu se dodijeliti višestruki ulazi istom HDMI IN priključku. Međutim, ako upotrebljavate funkciju Reprodukcijska jednim dodiranjem na opremi priključenoj na HDMI IN priključak, radije se odabire ulaz koji je zadnji dodijeljen.

## Prikaz za HDMI

Možete uključiti pregleda u živo slika u slici HDMI ulaza spojenog na ovaj prijemnik. Može se prikazati najviše četiri prozora prikaza za HDMI IN 1/IN 2/IN 3/IN 4 ulaz. Daljinskim upravljačem možete odabrati svaki pregled HDMI ulaza.



## Savjeti

- Ova funkcija ne radi pod sljedećim uvjetima:
  - HDMI uređaj nije spojen.
  - Poseban HDMI uređaj je spojen dok je njegovo napajanje isključeno.
  - Ulaz je nepodržani HDMI video format.
  - Trenutni ulaz nije HDMI ulaz.
  - Kada je prikazan GUI izbornik.
  - Kada je „Zone2 Out” postavljen na „On”.
  - Kada je „Fast View” postavljen na „Off”.
- Ovu funkciju omogućuje Silicon Image InstaPrevue™ tehnologija.

### 1 Pritisnite PREVIEW (HDMI).

Može se prikazati najviše 4 PIP prozora, a svaki od njih prikazuje ulazne slike s HDMI IN priključaka.

### 2 Za zamjenu slika u PIP prozoru s onima na glavnom zaslonu, pritisnite $\uparrow/\downarrow$ za odabir željenog PIP prozora, a zatim pritisnite $\oplus/\ominus$ .

HDMI ulaz odabranog PIP prozora prikazuje se u glavnom prozoru.

## Upravljanje prijemnikom pomoću pametnog telefona

Prijemnikom možete upravljati pomoću pametnog telefona koji ima aplikacijski softver „ES Remote”. Aplikacijski softver „ES Remote” može se besplatno preuzeti s App Store (za iPod touch/iPhone) ili Google Play (za Android telefon).

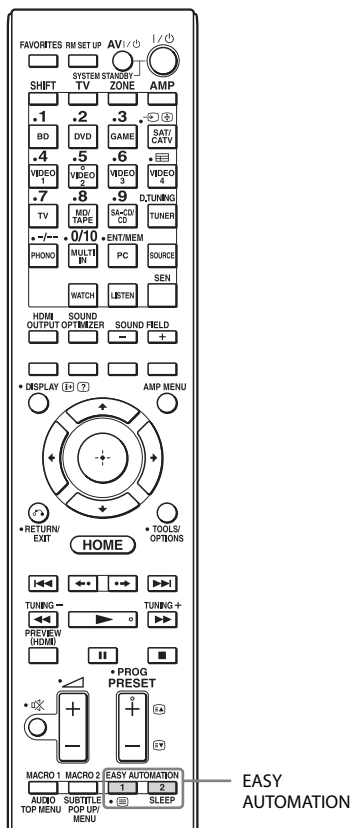
## Spremanje različitih postavki za prijemnik i njihovo pozivanje u određeni trenutak

### (Easy Automation)

Osim postavki za rad prijemnika možete spremiti i razne postavke uređaja za reprodukciju ili monitora. Te postavke možete registrirati za upravljanje „one-touch”, a zatim možete jednostavno pozvati u okolinu stvorenu s tim postavkama tako da možete uživati u slušanju i gledanju kod kuće.

Na primjer, spremanjem postavki u sceni „1: Movie” u nastavku, možete istodobno prebaciti sve postavke jednostavnom radnjom jednim dodirom bez prebacivanja svake postavke pojedinačno za „Input”, „Calibration Type”, „Sound Field” i „HDMI Out”.

Postavka	Postavljena vrijednost za „1: Movie”
Input	BD
Calibration Type	No Change
Sound Field	HD-D.C.S.
HDMI Out	HDMI OUT B
Party Mode	ON





Upotreba drugih značajki

Stavke za koje možete spremiti postavke i zadane vrijednosti za svaku stavku su sljedeće.


Postavka	Zadana vrijednost			
	1: Movie	2: Music	3: Party	4: Night
Input	No Change	No Change	No Change	No Change
Tuner Preset	-	-	-	-
Sound Field	No Change	No Change	No Change	No Change
Sleep	No Change	No Change	No Change	No Change
Volume	No Change	No Change	No Change	No Change
HDMI Out	No Change	No Change	No Change	No Change
Party Mode	No Change	No Change	No Change	No Change

Postavka	Zadana vrijednost			
	1: Movie	2: Music	3: Party	4: Night
Calibration Type	No Change	No Change	No Change	No Change
Sound Optimizer	No Change	No Change	No Change	Normal
Equalizer (All)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Front)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Center)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (SUR/SB)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Front High)	No Change	No Change	No Change	No Change

## Pozivanje postavki spremljenih u Scene

- 1 Na početnom izborniku odaberite „Easy Automation“, a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite željenu Scene te zatim pritisnite .

## Spremanje postavki u Scene

- 1 Na početnom izborniku odaberite „Easy Automation“, a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite Scene za koju želite spremiti postavke između „1: Movie“, „2: Music“, „3: Party“ ili „4: Night“, a zatim pritisnite TOOLS/OPTIONS.

## 3 Odaberite izbornik koji želite, a zatim pritisnite .

Menu	Objašnjenje
Edit Saved Scene	Omogućuje prilagodavanje i spremanje postavki po želji.
Import Current Settings	Učitava trenutne postavke prijemnika i sprema postavke sa Scene. „Input“ i „Volume“ postavljene su na „No Change“.

### Napomene

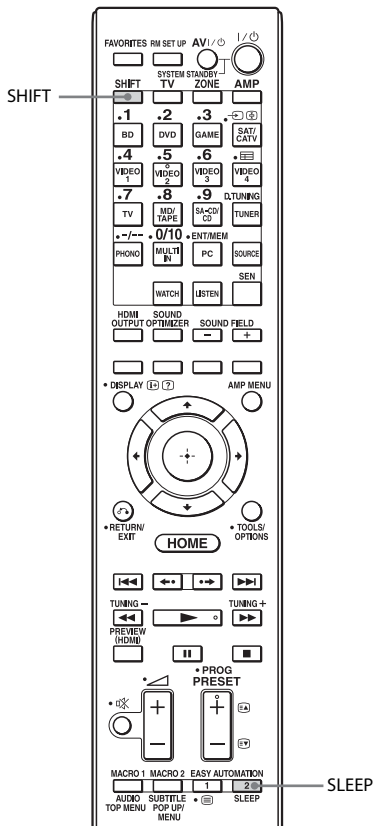
- Postavke spremljene kao „No Change“ ne mijenjaju se iz trenutnih postavki čak i kada pozovete Scene. Odaberite „Edit Saved Scene“, zatim odznačite polje za postavku na zaslonu za uređivanje i postavite „No Change“.
- Kada pozovete Scene, postavke koje se ne mogu primijeniti se ignoriraju (npr. vrijednost za „Sound Field“ kada je odabrano „MULTI IN“ itd.).

### Savjet

Možete direktno pozvati spremljene postavke za „1: Movie“ ili „2: Music“ pritiskom na EASY AUTOMATION 1 ili EASY AUTOMATION 2 na prijemniku ili daljinskom upravljaču. Možete i snimiti preko „1: Movie“ ili „2: Music“ s trenutnim postavkama držeći istodobno pritisnute EASY AUTOMATION 1 ili EASY AUTOMATION 2 tri sekunde, isto kao kada odaberete „Import Current Settings“ iz izbornika.

# Upotreba mjerača vremena za automatsko isključivanje

Možete postaviti automatsko isključivanje prijemnika u određeno vrijeme.



## Pritisnite SHIFT, a zatim pritisnite SLEEP.

Svaki put kada pritisnete SLEEP, prikaz se ciklički mijenja kako slijedi:

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → OFF

Kada se upotrebljava mjerač vremena za automatsko isključivanje „SLEEP” se pali u prozoru za prikaz na prijemniku.

Za prikaz vremena do isključivanja prijemnika pritisnite SLEEP. Preostalo vrijeme prikazuje se u prozoru za prikaz. Ako ponovno pritisnete SLEEP, mjerač vremena za automatsko isključivanje postavlja se na „OFF”.

## Snimanje pomoću prijemnika

Pomoću prijemnika možete snimati s video/ audio uređaja. Pogledajte upute za rad priložene uz opremu za snimanje.

**1** U glavnom izborniku odaberite „Watch” ili „Listen”, a zatim pritisnite **+**.

**2** Odaberite opremu za reprodukciju i pritisnite **+**.

**3** Pripremite opremu za reprodukciju.

Na primjer, umetnite videovrpcu koju želite kopirati u VCR.

**4** Pripremite opremu za snimanje.

Za snimanje umetnite praznu videovrpcu itd. u jedinicu za snimanje (VIDEO 1).

**5** Pokrenite snimanje na opremi za snimanje, a potom pokrenite opremu za reprodukciju.

## Prebacivanje načina upravljanja prijemnika i daljinskog upravljača

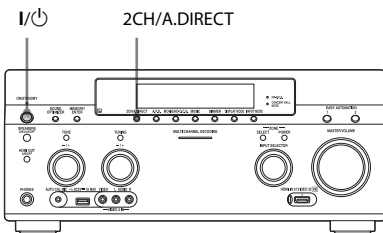
Možete promijeniti način upravljanja (COMMAND MODE AV1 ili COMMAND MODE AV2) prijemnika i daljinskog upravljača.

Prebacite način upravljanja s tvornički zadane postavke na odgovarajuću postavku, ako se drugom opremom Sony slučajno upravlja istim daljinskim upravljačem, kada rukujete prijemnikom pomoću daljinskog upravljača isporučenog s prijemnikom.

Načini upravljanja prijemnikom i daljinskim upravljačem tvornički su zadani (COMMAND MODE AV2).

Prijemnik i daljinski upravljač trebaju upotrebljavati isti način upravljanja. Ako se načini upravljanja prijemnikom i daljinskim upravljačem razlikuju, ne možete upotrebljavati daljinski upravljač za rukovanje prijemnikom.

### Prebacivanje načina upravljanja prijemnika



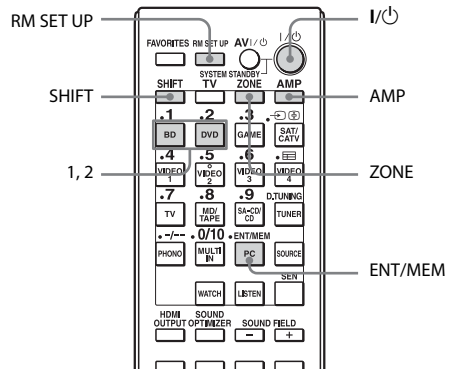
- 1 Pritisnite I/⏻ za isključivanje prijemnika.

- 2 Držeći pritisnut 2CH/A.DIRECT, pritisnite I/⏻ za uključivanje prijemnika.

Kada je način upravljanja postavljen na „AV2”, na zaslonu se prikazuje „COMMAND MODE [AV2]”.

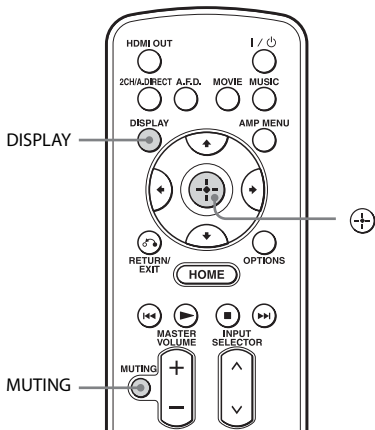
Kada je način upravljanja postavljen na „AV1”, na zaslonu se prikazuje „COMMAND MODE [AV1]”.

### Prebacivanje načina upravljanja daljinskog upravljača



- 1 Pritisnite I/⏻ dok pritišćete RM SET UP.  
Gumbi AMP i ZONE trepere.
- 2 Pritisnite AMP.  
Gumb ZONE se gasi, gumb AMP i dalje treperi, a gumb SHIFT se pali.
- 3 Pritisnite numerički gumb 1 ili 2 dok gumb AMP treperi.  
Kada pritisnete 1, način upravljanja postavlja se na COMMAND MODE AV1. Kada pritisnete 2, način upravljanja postavlja se na COMMAND MODE AV2. Gumb AMP se pali.
- 4 Pritisnite ENT/MEM.  
Gumb AMP dva puta trepere i time je postupak postavljanja načina upravljanja dovršen.

## Prebacivanje načina upravljanja jednostavnim daljinskim upravljačem

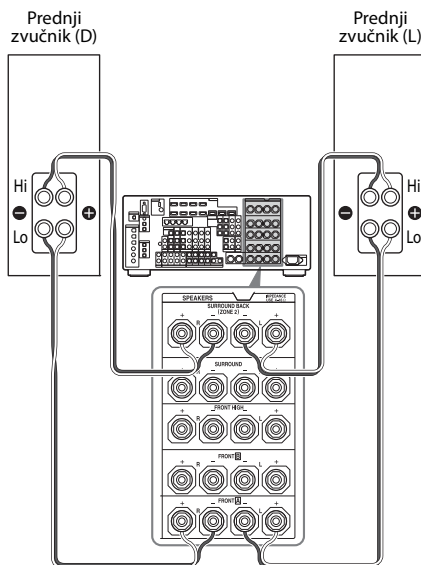



Pritisnite **MUTING** i  istodobno dok pritisćete **DISPLAY**.

## Upotreba povezivanja s dva pojačala

Ako ne upotrebljavate stražnje surround zvučnike, možete upotrijebiti SURROUND BACK (ZONE 2) terminale za prednje zvučnike za povezivanje s dva pojačala.

### Povezivanje zvučnika



Spojite utičnice na strani Lo (ili Hi) prednjih zvučnika na priključnice FRONT  te spojite utičnice na strani Hi (ili Lo) prednjih zvučnika na priključnice SURROUND BACK (ZONE 2). Proverite jesu li metalni priključci Hi/Lo priključeni na zvučnike uklonjeni sa zvučnika kako bi se izbjegao kvar prijemnika.

Upotreba drugih značajki

## Postavljanje zvučnika

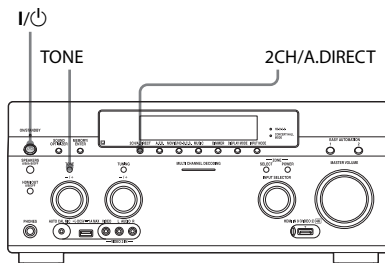
Za pojediniosti pogledajte „Speaker Connection” u izborniku Speaker Settings (str. 94).

### Napomene

- Terminali FRONT **B** ne mogu se upotrebljavati za povezivanje s dva pojačala.
- Napravite postavke za dva pojačala prije provođenja funkcije Auto Calibration.
- Ako napravite postavke za dva pojačala, postavke razine zvučnika, balansa i ekvilizatora stražnjih surround zvučnika postaju nevažne i upotrebljavaju se postavke za prednje zvučnike.
- Signali koji se emitiraju iz PRE OUT priključaka upotrebljavaju se s jednakim postavkama kao što su one na SPEAKERS terminalima.
- Ako je raspored zvučnika takav da postoje stražnji surround zvučnici, ne možete postaviti SURROUND BACK (ZONE 2) terminale za povezivanje s dva pojačala.
- Kada rukujete prijemnikom bez upotrebe GUI, postavite „SB ASSIGN” na „BI-AMP” na „SPEAKER SETTINGS” (str. 116).

## Vraćanje na tvornički zadane postavke

Provođenjem sljedećeg postupka možete izbrisati sve upamćene postavke i vratiti prijemnik na tvornički zadane postavke. Ovaj se postupak može primijeniti i za početno podešavanje prijemnika prije nego što se po prvi put upotrebljava.



- 1 Pritisnite I/⏻ za isključivanje prijemnika.**
- 2 Držeći pritisnut TONE i 2CH/A.DIRECT, pritisnite I/⏻ za uključivanje prijemnika.**
- 3 Otpustite TONE i 2CH/A.DIRECT nakon nekoliko sekundi.**

Na prozoru se neko vrijeme pojavljuje „MEMORY CLEARING...”, zatim se mijenja u „MEMORY CLEARED!”

Time se promjene ili prilagodbe postavki vraćaju na zadane vrijednosti.

### Napomena

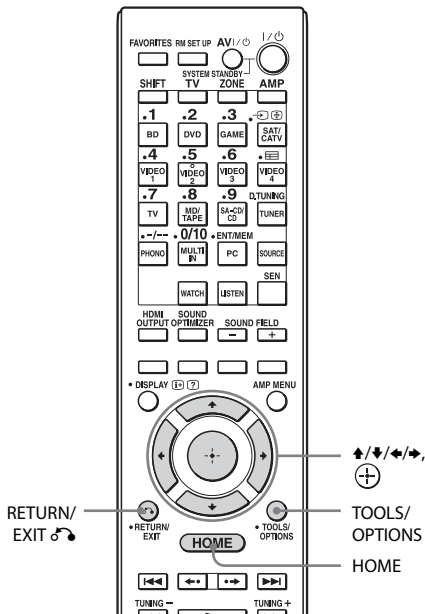
Brisanje memorije u potpunosti može potrajati nekoliko minuta. Nemojte isključivati prijemnik dok je na zaslonu „MEMORY CLEARED!”.



## Podešavanje postavki

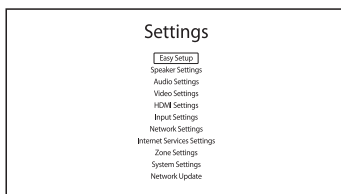
### Upotreba izbornika postavki

Pomoću izbornika postavki možete podesiti različite postavke za zvučnike, surround efekte, više zona itd.



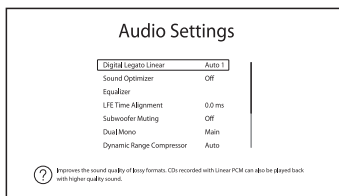
### 1 Odaberite „Settings” iz početnog izbornika, a zatim pritisnite za ulaz u način izbornika.

Popis izbornika postavki pojavljuje se na zaslonu TV-a.



### 2 Odaberite stavku iz izbornika koju želite, a zatim pritisnite za pristup stavki u izborniku.

Primjer: Kada odaberete „Audio Settings”.



### 3 Odaberite željeni parametar, a ulaz pritisnite za unos.

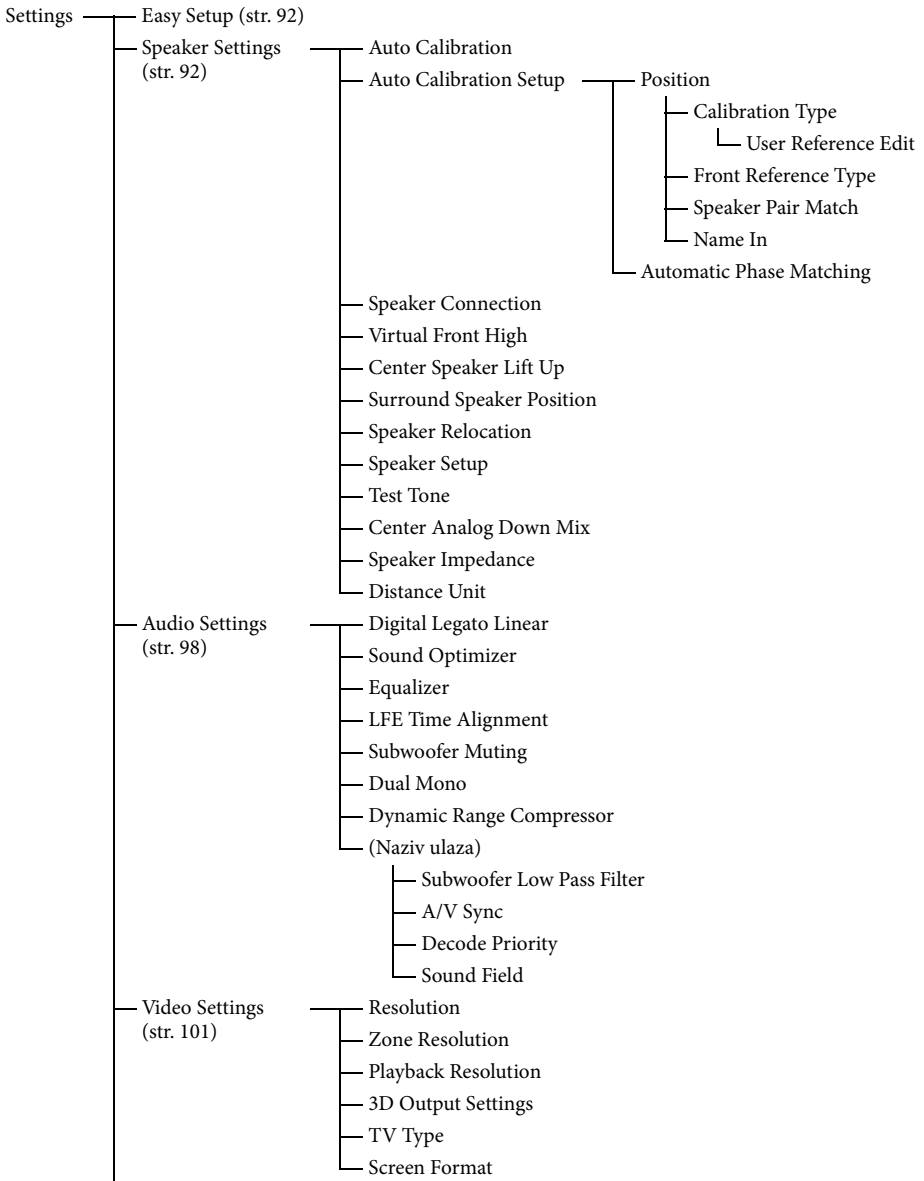
### Za povratak na prethodni zaslon

Pritisnite RETURN/EXIT .

### Izlazak iz izbornika

Pritisnite HOME za prikaz početnog izbornika, zatim pritisnite ponovo HOME.

# Popis izbornika postavki



HDMI Settings (str. 105)	<ul style="list-style-type: none"> <li>(Naziv ulaza) <ul style="list-style-type: none"> <li>Subwoofer Level</li> </ul> </li> <li>Audio Out</li> <li>H.A.T.S.</li> <li>Control for HDMI</li> <li>Pass Through</li> <li>Zone2 Out</li> <li>Prioritet</li> <li>Fast View</li> </ul>
Input Settings (str. 107)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Input Edit</li> <li>Audio Input Assign</li> <li>Video Input Assign</li> </ul>
Network Settings (str. 108)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Internet Settings</li> <li>Connection Server Settings</li> <li>Renderer Options</li> <li>Renderer Access Control</li> <li>External Control</li> <li>Network Standby</li> </ul>
Internet Services Settings (str. 109)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parental Control Password</li> <li>Parental Control Area Code</li> <li>Internet Video Parental Control</li> <li>Internet Video Unrated</li> </ul>
Zone Settings (str. 110)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zone Control</li> <li>Zone Setup</li> </ul>
System Settings (str. 111)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Language</li> <li>Auto Standby</li> <li>Settings Lock</li> <li>RS232C Control</li> <li>Software Update Notification</li> <li>Initialize Personal Information</li> <li>System Information</li> <li>EULA</li> <li>Software License</li> </ul>
Network Update (str. 112)	



## Easy Setup

Ponovo pokreće Easy Setup za provođenje osnovnih postavki. Slijedite upute na zaslonu (str. 46).

## Speaker Settings

Svoje okruženje za gledanje (sa sustavom zvučnika koji upotrebljavate) možete postaviti automatski ili ručno.

### Auto Calibration

Provodi funkciju D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration). Ova funkcija omogućuje provođenje automatske kalibracije, kao što je provjera veze između svakog zvučnika i prijemnika, podešavanje razine zvučnika i automatsko mjerenje udaljenosti svakog zvučnika od vašeg položaja sjedenja.

### Calibration Matching

Kada se Auto Calibration provede, ova funkcija automatski radi usklađujući udaljenost i razinu desnog i lijevog zvučnika. Ovu funkciju možete postaviti tek nakon što je dovršen DCAC postupak mjerenja i nakon što su rezultati DCAC mjerenja spremljeni. Postavka vrijedi sve dok je ne promijenite.

### Napomena

Rezultati prethodnog mjerenja bit će presnimljeni, a trenutni rezultati se spremaju za trenutačno odabran položaj.

Pročitajte „Napomene o Speaker Settings (Auto Calibration)” u „7: Postavljanje prijemnika pomoću opcije Easy Setup” (str. 46).

### Auto Calibration Setup

Omogućuje registriranje tri rasporeda za „Position”, ovisno o položajima sjedenja, okruženju za slušanje i uvjetima mjerenja. Također možete odabrati vrstu kalibracije za kompenzaciju svakog zvučnika.

### Position

Možete registrirati više od jednog seta postavki za okruženje za slušanje ili pozivanje seta postavki.

Odaberite „Position“ za koji želite registrirati rezultate mjerenja na zaslonu Auto Calibration Setup.

- Pol.1
- Pol.2
- Pol.3

## Postavljanje vrste kalibracije za zvučnike

Možete odabrati vrstu kompenzacije koja će se koristiti za zvučnike za svaki Position.

- 1 Odaberite „Position“ za koji želite postaviti vrstu kompenzacije zvučnika, a zatim pritisnite (+).
  - Full Flat  
Mjeri frekvenciju svakog zvučnika.
  - Engineer  
Postavlja frekvenciju da odgovara standardu tvrtke Sony za prostoriju za slušanje.
  - Front Reference  
Prilagođava svojstva svih zvučnika kako bi odgovarala svojstvima prednjih zvučnika.
  - User Reference  
Postavlja frekvenciju na onu koju ste prilagodili upotrebom opcije „User Reference Edit“.
  - Off  
Postavlja Auto Calibration EQ u isključen položaj.

### Napomena

Ne možete postaviti „Calibration Type“ za „Position“ za koji rezultati mjerenja nisu registrirani.

## Da biste postavili vrijednost reference kada odaberete „Front Reference“ za „Calibration Type“

- 1 Odaberite „Front Reference Type“ u izborniku Calibration Type, a zatim pritisnite (+).
  - L/R  
Postavlja podatke lijevog i desnog kanala na vrijednost reference.
  - L  
Postavlja podatke lijevog kanala na vrijednost reference.
  - R  
Postavlja podatke desnog kanala na vrijednost reference.
- 2 Odaberite željeni parametar, a zatim pritisnite (+).

### Napomene

- Ova funkcija radi samo kada odaberete „Front Reference“ za „Calibration Type“.
- Provedite „Auto Calibration“ nakon što postavite „Front Reference Type“.

## Da biste prilagodili frekvenciju za „User Reference“

Možete prilagoditi frekvenciju „User Reference“ u opciji „Calibration Type“ na temelju vrste kompenzacije „Full Flat“.

- 1 Odaberite „User Reference Edit“ u izborniku Calibration Type, a zatim pritisnite (+).
- 2 Prilagodite frekvenciju.





## Da biste postavili način uparivanja za raspored Auto Calibration EQ

- 1 Odaberite „Position“ za koji želite postaviti način uparivanja, a zatim pritisnite (+).
- 2 Odaberite „Speaker Pair Match“, a zatim pritisnite (+).
  - All  
Kalibrira sve zvučnike pomoću načina uparivanja lijevog i desnog kanala za svaki par zvučnika.
  - Sur  
Kalibrira surround zvučnike i stražnje surround zvučnike pomoću načina uparivanja ili lijevog i desnog kanala za svaki par zvučnika.
  - Off  
Kalibrira svaki zvučnik pojedinačno.

## Napomene

- Ova funkcija ne radi ako ne provedete „Auto Calibration”.
- Ne možete postaviti „SP Pair Matching” na „ALL” kada odaberete „Front Reference” za „Calibration Type” (str. 93).

## Da biste unijeli naziv za Position

- 1 Odaberite „Position” kojem želite dodijeliti naziv, a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite „Name In”, a zatim pritisnite .  
Na zaslonu se prikazuje softverska tipkovnica.
- 3 Pritisnite  i  za odabir znaka jednog po jednog.

## Automatic Phase Matching

Omogućuje vam da vidite funkciju A.P.M. (Automatic Phase Matching) u funkciji D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) (str. 92).

Kalibrira svojstva faze zvučnika i omogućuje usklađen surround prostor.

### ■ Off

Ne aktivira funkciju A.P.M..

### ■ Auto

Automatski uključuje ili isključuje funkciju A.P.M..

## Napomene

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
  - Odabrano je „MULTI IN”.
  - Upotrebljava se funkcija „2ch Analog Direct”.
  - Slušalice su spojene.
  - „Auto Calibration” nije provedena.
- Prijemnik može reproducirati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije uzorkovanja ulaznih signala, ovisno o audio formatu.

## Speaker Connection

Omogućuje ručno podešavanje svakog zvučnika. Možete podesiti i razine zvučnika nakon što završi postupak „Easy Setup”. Speaker Settings odnose se samo na trenutni „Position”.

Možete napraviti sljedeće postavke pomoću čarobnjaka.

## Speaker Pattern

Omogućuje vam odabir rasporeda zvučnika u skladu sa sustavom zvučnika koji koristite.

## Surround Back Assign

Omogućuje vam postavljanje SURROUND BACK (ZONE 2) terminala za povezivanje s dva pojačala ili za povezivanje zone 2.

### ■ Zone2 Speakers

### ■ Bi-Amplifier

### ■ No Assign

## Napomena

Ako je raspored zvučnika takav da postoje stražnji surround zvučnici, ne možete postaviti SURROUND BACK (ZONE 2) terminale za povezivanje s dva pojačala ili za povezivanje zone 2.

## Virtual Front High

Omogućuje vam virtualnu reprodukciju izlaza zvuka s prednjih visokotonskih zvučnika čak i u okolini u kojoj nema prednjeg visokotonskog lijevog/desnog zvučnika.

### ■ On

Funkcija Virtual Front High je uključena. Kada se emitiraju Front High signali, zvuk se obrađuje kao da se emitiraju s prednjeg visokotonskog lijevog/desnog zvučnika.

### ■ Off

Funkcija Virtual Front High je onemogućena.

## Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima:
  - Nema surround zvučnika.
  - Odabrano je „MULTI IN”.
  - Odabrano je „2ch Analog Direct”.
  - Slušalice su spojene.

## Center Speaker Lift Up

Koristeći prednje visokotonske zvučnike možete podići zvuk središnjeg zvučnika na odgovarajuću visinu na zaslonu čime omogućujete uživanje u prirodnom predstavljanju bez neudobnosti.

### ■ 1~10

### ■ Off

## Surround Speaker Position

Omogućuje vam postavljanje surround zvučnika pod točnim kutovima za funkciju Speaker Relocation.

### ■ Front

### ■ Back

## Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima:
  - Nema surround zvučnika.
  - Slušalice su spojene.

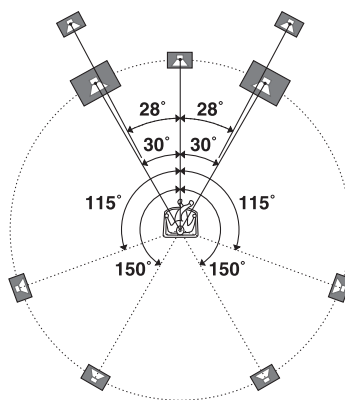
## Speaker Relocation

Omogućuje kalibriranje položaja zvučnika (konfiguraciju kuta svakog zvučnika iz položaja za mjerenje) za poboljšanje surround efekta.

### ■ Type A

Postavlja stražnje surround zvučnike na stražnji zid uz zvučnike koji se nalaze u Preporuci ITU-R za položaj 5.1-kanalnog zvučnika.

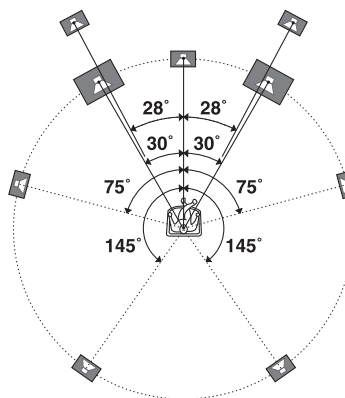
Crtež premještenog zvučnika



### ■ Type B

Postavlja četiri surround zvučnika pod gotovo identične kutove, prema Preporuci ITU-R za položaj 7.1-kanalnog zvučnika.

Crtež premještenog zvučnika



### ■ Off

Ne premješta zvučnik.

## Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima:
  - Odabrano je „MULTI IN”.
  - Slušalice su spojene.
  - Upotrebljava se funkcija „2ch Analog Direct”.
  - Nema stražnjih surround zvučnika i „Surround Speaker Position” je postavljen na „Front”.
  - Nema surround zvučnika.

## Speaker Setup

Omogućuje ručno podešavanje svakog zvučnika na zaslonu Manual Setup. Također možete podesiti razine zvučnika nakon što završi postupak „Auto Calibration”.

**Odaberite „Level/Distance/Size”, a zatim pritisnite (+).**

### Namještanje razine zvučnika

Možete podesiti razinu svakog zvučnika (središnji, surround lijevi/desni, surround stražnji lijevi/desni, prednji visokotonski lijevi/desni, subwoofer).

- 1 Na zaslonu odaberite zvučnik čiju razinu želite podesiti, a zatim pritisnite (+).
- 2 Odaberite „Level”, a zatim pritisnite (+). Možete podesiti razinu od -20 dB do +10 dB u intervalima po 0,5 dB. Također možete podesiti razinu prednjeg lijevog zvučnika od PL-10,0 dB do PL+10,0 dB u intervalima od 0,5 dB. Možete podesiti i razinu prednjeg desnog zvučnika od PD -10,0 dB do PD+10,0 dB u intervalima po 0,5 dB.

### Podešavanje udaljenosti od položaja sjedenja do svakog zvučnika

Možete podesiti udaljenost od položaja za sjedenje do svakog zvučnika (prednji lijevi/desni, središnji surround lijevi/desni, surround stražnji lijevi/desni, prednji lijevi/desni visokotonski, subwoofer).

- 1 Na zaslonu odaberite zvučnik čiju udaljenost želite podesiti, a zatim pritisnite (+).
- 2 Odaberite „Distance”, a zatim pritisnite (+). Možete podesiti udaljenost od 1,0 metara do 10,0 metara u intervalima od 1 cm.

## Podešavanje veličine svakog zvučnika

Možete podesiti veličinu svakog zvučnika (prednji lijevi/desni, središnji, surround lijevi/desni, surround stražnji lijevi/desni, prednji lijevi/desni visokotonski).

- 1 Na zaslonu odaberite zvučnik čiju veličinu želite podesiti, a zatim pritisnite (+).
- 2 Odaberite „Size”, a zatim pritisnite (+).
  - Large  
Ako priključite velike zvučnike koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije, odaberite „Large”. Uobičajeno odaberite „Large”.
  - Small  
Ako je zvuk iskrivljen ili vam nedostaju surround efekti kada slušate višekanalni surround zvuk, odaberite „Small” za uključivanje sustava preusmjerenja basova i emitiranje niskih frekvencija svakog kanala subwoofera ili drugih „Large” zvučnika.

### Napomene

- Kada su priključene slušalice, Size i Distance ne mogu se postaviti.
- Stražnji surround zvučnici bit će postavljeni na istu postavku kao surround zvučnici.
- Kada su prednji zvučnici postavljeni na „Small”, središnji, surround, stražnji surround i prednji visokotonski zvučnici također su automatski postavljeni na „Small”.
- Ako ne koristite subwoofer, prednji zvučnici automatski su postavljeni na „Large”.

### Podešavanje prijelazne frekvencije svakog zvučnika

Omogućuje vam postavljanje niske prijelazne frekvencije zvučnika kojima je veličina postavljena na „Small” u izborniku Size. Izmjerena prijelazna frekvencija zvučnika postavlja se za svaki zvučnik nakon postupka „Auto Calibration”.

- 1 Odaberite „Crossover Frequency”, a zatim pritisnite (+).
- 2 Na zaslonu odaberite zvučnik čiju prijelaznu frekvenciju želite podesiti.



- 3** Postavljanje prijelazne frekvencije odabranog zvučnika.

### Napomene

- Kada su spojene slušalice, ova funkcija ne radi.
- Stražnji surround zvučnici bit će postavljeni na istu postavku kao surround zvučnici.

## Da biste podesili razinu stražnjih zvučnika

Razinu stražnjih zvučnika (surround zvučnika i stražnjih surround zvučnika) možete istodobno podesiti neovisno od razine prednjih zvučnika.

- 1** Odaberite „All Surround Level“, a zatim pritisnite (+).
- 2** Podesite razinu stražnjih zvučnika. Možete podesiti razinu od -5 dB do +5 dB u intervalima po 1 dB.

## Test Tone

Omogućuje vam odabir vrste testnog tona na zaslonu Test Tone.

## Emitiranje testnog tona iz svakog zvučnika

Možete emitirati testni ton iz serijski povezanih zvučnika.

- 1** Odaberite „Test Tone“, a zatim pritisnite (+). Pojavljuje se zaslon Test Tone.
- 2** Podesite parametar, a zatim pritisnite (+).
  - Off
  - Auto  
Testni ton se emitira iz svakog zvučnika u seriji.
  - L, C, R, SR, SL, SB\*, SBL, SBR, LH, RH, SW  
\* Pojavljuje se „SB“ ako je spojen samo jedan stražnji surround zvučnik.  
Možete odabrati koji zvučnici će emitirati testni ton.
- 3** Podesite „Level“, a zatim pritisnite (+).

## Emitiranje testnog tona iz okolnih zvučnika

Možete emitirati testni ton iz okolnih zvučnika tako da možete podesiti balans između zvučnika.

- 1** Odaberite „Phase Noise“, a zatim pritisnite (+). Pojavljuje se zaslon Phase Noise.
- 2** Podesite parametar, a zatim pritisnite (+).
  - Off
  - L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB\*, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL\*, SBL/SL, SL/L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R  
\* Pojavljuje se „SR/SB“ „SB/SL“ ako je spojen samo jedan stražnji surround zvučnik.  
Omogućuje emitiranje testnog tona iz okolnih zvučnika.  
Ovisno o postavci rasporeda zvučnika, neke stavke možda neće biti prikazane.
- 3** Podesite „Level“, a zatim pritisnite (+).

## Emitiranje izvornog zvuka iz okolnih zvučnika

Možete emitirati izvorni zvuk iz okolnih zvučnika tako da možete podesiti balans između zvučnika.

- 1** Odaberite „Phase Audio“, a zatim pritisnite (+). Pojavljuje se zaslon Phase Audio.
- 2** Podesite parametar, a zatim pritisnite (+).
  - Off
  - L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB\*, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL\*, SBL/SL, SL/L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R  
\* Pojavljuje se „SR/SB“ „SB/SL“ ako je spojen samo jedan stražnji surround zvučnik.  
Omogućuje emitiranje prednjeg dvokanalnog izvornog zvuka (umjesto testnog tona) iz okolnih zvučnika.  
Ovisno o postavci rasporeda zvučnika, neke stavke možda neće biti prikazane.
- 3** Podesite „Level“, a zatim pritisnite (+).

## Center Analog Down Mix

Omogućuje uključivanje ili isključivanje postavki analognog smanjivanja.

### ■ Off

Ako je raspored zvučnika postavljen tako da postoji središnji zvučnik, ova je postavka automatski podešena na „Off”.

### ■ On

Preporučujemo da postavite „Center Analog Down Mix” na „On” kako biste uživali u digitalnom zvuku visoke kvalitete kada središnji zvučnik nije povezan. Analogno smanjivanje radi kada postavite „Center Analog Down Mix” na „On”. Ova postavka utječe i na ulazne signale iz priključaka MULTI CHANNEL INPUT.

### Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
  - Odabrano je „MULTI IN”.
  - Slušalice su spojene.
  - Tu je središnji zvučnik.

## Speaker Impedance

Omogućuje postavljanje impedancije zvučnika. Detalje potražite u odjeljku „7: Postavljanje prijemnika pomoću opcije Easy Setup” (str. 46).

### ■ 4 Ω

### ■ 8 Ω

## Distance Unit

Omogućuje odabir jedinice mjerenja za udaljenosti postavljanja.

### ■ metar

Udaljenost je prikazana u metrima.

### ■ feet

Udaljenost je prikazana u stopama.

## Audio Settings

Možete po želji podesiti postavke zvuka.

### Digital Legato Linear (D.L.L.)

Funkcija D.L.L. tehnologija je u vlasništvu tvrtke Sony, a koja omogućuje da se digitalni i analogni zvučni signali loše kvalitete reproduciraju s visokokvalitetnim zvukom.

### ■ Off

### ■ Auto 1

Ova funkcija je dostupna za zvučne formate kompresije koja se rasipa i analogne zvučne signale.

### ■ Auto 2

Ova funkcija dostupna je za signale Linear PCM, kao i za zvučne formate kompresije koja se rasipa i analogne zvučne signale.

### Napomene

- Ovisno o sadržaju preko USB uređaja ili kućnoj mreži, ova funkcija možda neće biti djelatna.
- Ova funkcija djelatna je kada je odabrano „A.F.D. Auto”. Međutim, ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
  - Primaju se signali Linear PCM s frekvencijom uzorkovanja koja nije 44,1 kHz.
  - Primaju se signali Dolby Digital Plus, Dolby Digital EX, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-HD Master Audio ili DTS-HD High Resolution Audio.

### Sound Optimizer

Omogućuje vam postavljanje funkcije optimizacije zvuka (str. 66).

### ■ Off

### ■ Low

### ■ Normal

## Equalizer

Omogućuje podešavanje razine dubokih, srednjih\* i visokih tonova za svaki zvučnik (str. 66).

(\*samo za središnji zvučnik.)

## LFE Time Alignment

Funkcija LFE Time Alignment omogućuje vam pomicanje vremena izlaza LFE kanala od -20 ms (odgoda) do +20 ms (prema naprijed) za ostale kanale. Ova je funkcija učinkovita za podešavanja sadržaja u kojem postoji vremenski razmak faze LFE kanala od ostalih kanala.

### Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
  - Odabrano je „MULTI IN”.
  - Upotrebljava se funkcija „2ch Analog Direct”.

## Subwoofer Muting

Omogućuje sprječavanje emitiranja signala putem PRE OUT SUBWOOFER priključaka.

### ■ Off

Signali se emitiraju iz PRE OUT SUBWOOFER priključaka.

### ■ On

Signali se ne emitiraju iz PRE OUT SUBWOOFER priključaka.

### Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
  - Slušalice su spojene.
  - Odabrano je „2ch Analog Direct”.
  - Odabrano je „2ch Stereo”.
  - Raspored zvučnika bez odabranog subwoofera.

## Dual Mono

Omogućuje vam odabir jezika koji želite slušati za opciju dvostrukog zvuka digitalnog emitiranja kada je ta opcija moguća. Ta je funkcija djelatna samo za izvore Dolby Digital.

### ■ Main/Sub

Zvuk glavnog jezika emitirat će se na prednjem lijevom zvučniku, a zvuk sporednog jezika emitirat će se istovremeno na prednjem desnom zvučniku.

### ■ Main

Emitirat će se zvuk glavnog jezika.

### ■ Sub

Reproducirat će se zvuk drugog jezika.

## Dynamic Range Compressor

Možete komprimirati dinamični raspon zvučnog zapisa. Ova funkcija može biti korisna kada želite gledati filmove uz nisku glasnoću zvuka kasno navečer. Kompresija dinamičkog raspona moguća je samo s izvorima Dolby Digital i Dolby TrueHD.

### ■ Off

Dinamički se raspon ne komprimira.

### ■ Auto

Dinamički se raspon automatski komprimira kada postoji oznaka u izvoru zvuka koja preporučuje Dynamic Range Compressor.

### ■ On

Dinamički raspon komprimiran je prema namjeri snimatelja.

### Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećem slučaju.
  - Odabrano je „MULTI IN”.

## Subwoofer Low Pass Filter

Omogućuje uključivanje ili isključivanje niskopropusnog filtra za izlaz subwoofera. Možete postaviti funkciju za svaki ulaz kojem se ulazni audio priključak dodjeljuje neovisno. Uključite funkciju ako priključujete subwoofer bez funkcije prijelazne frekvencije.

## ■ Off

Ne aktivira niskopropusni filter.

## ■ On

Uvijek aktivira niskopropusni filter s kritičnom frekvencijom od 120 Hz.

## Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
  - Odabrano je „MULTI IN”.
  - Upotrebljava se funkcija „2ch Analog Direct”.

## A/V Sync (Sinkronizira audio i video izlaz)

Omogućuje vam odgodu reprodukcije zvuka kako bi se smanjio vremenski razmak između audio izlaza i vizualnog prikaza.

Ova funkcija je korisna kada koristite veliki LCD ili plazma monitor ili projektor.

Funkciju možete postaviti neovisno za svaki ulaz.

## ■ HDMI Auto

Vremenski razmak između izlaza zvuka i vizualnog prikaza za monitor priključen preko HDMI veze podesit će se automatski na temelju informacija za TV. Ova funkcija dostupna je samo ako monitor podržava funkciju A/V Sync.

## ■ 0 ms – 1200 ms

Možete podesiti odgodu od 0 ms do 1200 ms\* u intervalima od 10 ms.

\* Maksimalnu odgodu možete ograničiti na nižu vrijednost, ovisno o emitiranju zvuka.

## Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećem slučaju.
  - Odabrano je „MULTI IN”.

## Decode Priority (Prednost dekodiranja digitalnog audio ulaza)

Omogućuje određivanje načina ulaza za ulaz digitalnih signala u priključke DIGITAL IN ili HDMI IN.

Funkciju možete postaviti neovisno za svaki ulaz.

## ■ PCM

Kada se odaberu signali iz priključka DIGITAL IN, signalima PCM daje se prednost (kako bi se spriječio prekid na početku reprodukcije). Međutim, kada ulaze drugi signali, možda neće biti zvuka, ovisno o formatu. U tom slučaju ovu stavku postavite na „Auto”.

Kada se odaberu signali iz priključka HDMI IN, emitiraju se samo signali PCM iz priključenog playera. Kada se primaju signali u bilo kojem drugom formatu, ovu stavku postavite na „Auto”.

## ■ Auto

Automatski prebacuje način ulaza između Dolby Digital, DTS ili PCM.

## Napomene

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
  - Odabrano je „MULTI IN”.
  - Odabran je analogni način ulaza.
  - Upotrebljava se funkcija „2ch Analog Direct”.
- Čak i kada se „Decode Priority” postavi na „PCM”, početak zvuka se možda neće emitirati zbog signala na CD-u koji se reproducira.

## Sound Field

Omogućuje odabir zvučnog efekta koji se primjenjuje na ulazne signale. Detalje potražite u odjeljku „Uživanje u zvučnim efektima” (str. 61).

Funkciju možete postaviti neovisno za svaki ulaz.

# Video Settings

Možete podesiti postavke za videozapise.

## Resolution (Pretvaranje video signala)

Omogućuje pretvaranje rezolucije analognih video ulaznih signala i emitiranje konvertiranih signala.

### ■ Direct

Omogućuje izravno emitiranje analognih video ulaznih signala.

### ■ 480p/576p

### ■ 720p

### ■ Auto

### ■ 1080i

### ■ 480i/576i

### ■ 1080p

## Kada je HDMI monitor spojen s HDMI OUT ON

„Resolution“ izbornik postavki	Izlaz sa		HDMI OUT priključci	MONITOR COMPONENT VIDEO OUT priključci	MONITOR VIDEO OUT priključak
	Ulaz sa				
Direct, Auto	HDMI IN priključci		●	–	–
	COMPONENT VIDEO IN priključci		○ <sup>a)</sup>	●	–
	VIDEO IN priključci		○ <sup>a)</sup>	–	●
480i/576i, 480p/576p, 720p, 1080i, 1080p	HDMI IN priključci		●	–	–
	COMPONENT VIDEO IN priključci		○ <sup>b)</sup>	●	–
	VIDEO IN priključci		○ <sup>b)</sup>	–	●

## Kada HDMI monitor nije spojen s HDMI OUT OFF

„Resolution“ izbornik postavki	Izlaz sa		HDMI OUT priključci	MONITOR COMPONENT VIDEO OUT priključci	MONITOR VIDEO OUT priključak
	Ulaz sa				
Direct	HDMI IN priključci		–	–	–
	COMPONENT VIDEO IN priključci		–	●	–
	VIDEO IN priključci		–	–	●

„Resolution“ izbornik postavki	Izlaz sa	HDMI OUT priključci	MONITOR COMPONENT VIDEO OUT priključci	MONITOR VIDEO OUT priključak
	Ulaz sa			
Auto	HDMI IN priključci	–	–	–
	COMPONENT VIDEO IN priključci	–	480i/576i	○
	VIDEO IN priključci	–	480i/576i	●
480i/576i, 480p/576p	HDMI IN priključci	–	–	–
	COMPONENT VIDEO IN priključci	–	○ <sup>b)</sup>	○
	VIDEO IN priključci	–	○ <sup>b)</sup>	●
720p, 1080i	HDMI IN priključci	–	–	–
	COMPONENT VIDEO IN priključci	–	○ <sup>c)</sup>	–
	VIDEO IN priključci	–	○ <sup>c)</sup>	●
1080p	HDMI IN priključci	–	–	–
	COMPONENT VIDEO IN priključci	–	●	–
	VIDEO IN priključci	–	–	●

- : Video signali se emitiraju bez video konverzije ili obrade.
- : Emitiraju se video signali. (Vrijednosti rezolucije prikazuju se kada se video signali emitiraju na određenoj rezoluciji.)
- <sup>a)</sup>: Video signali automatski se konvertiraju na optimalnu rezoluciju koju podržava spojeni monitor i zatim se emitiraju.
- <sup>b)</sup>: Video signali se emitiraju na rezoluciji koja je navedena u izborniku „Resolution“.
- <sup>c)</sup>: Video signali se emitiraju na rezoluciji koja je navedena u izborniku „Resolution“. Video signali sa zaštitom Macrovision emitiraju se na rezoluciji od 480p/576p.
- : Video signali se ne emitiraju.

## Napomene

- Ako odaberete rezoluciju koju priključeni TV ne podržava u izborniku „Resolution“, slike s TV-a ne mogu se pravilno emitirati.
- Konvertirana izlazna slika HDMI ne podržava opcije „x.v.Colour“, Deep Colour i 3D.

## Zone Resolution

Omogućuje pretvaranje rezolucije analognog video ulaznog signala u zoni 2.

■ **Direct**

■ **720p**

■ **480i/576i**

■ **1080i**

■ **480p/576p**

„Zone Resolution” izbornik postavki	Izlaz sa		HDMI OUT priključci	ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT priključci	ZONE 2 VIDEO OUT priključak
	Ulaz sa				
DIRECT	HDMI IN priključci		●	-	-
	COMPONENT VIDEO IN priključci		-	●	-
	VIDEO IN priključci		-	-	●
480i/576i (tvornički zadana postavka)	HDMI IN priključci		●	-	-
	COMPONENT VIDEO IN priključci		-	○	○
	VIDEO IN priključci		-	○	●
480p/576p	HDMI IN priključci		●	-	-
	COMPONENT VIDEO IN priključci		-	○	-
	VIDEO IN priključci		-	○	-
720p, 1080i	HDMI IN priključci		●	-	-
	COMPONENT VIDEO IN priključci		-	○*	-
	VIDEO IN priključci		-	○*	-

○ : Video signali se emitiraju na rezoluciji koja je navedena u izborniku „Resolution”.

● : Video signali se emitiraju bez video konverzije ili obrade.

- : Video signali se ne emitiraju.

\* Kada sadržaj ima zaštitu Macrovision, video signali mogu se emitirati na rezoluciji od 480p/576p.

## Playback Resolution

Ova funkcija namijenjena je sadržaju preko USB uređaja, kućne mreže i internetskog videozapisa.

■ 480i/576i

■ 1080i

■ 480p/576p

■ 1080p

■ 720p

„Playback Resolution“ izbornik	Rezolucija emitiranog videozapisa	HDMI OUT priključci	MONITOR COMPONENT VIDEO OUT priključci	MONITOR VIDEO OUT priključak	ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT priključci	ZONE 2 VIDEO OUT priključak
480i/576i		480i/576i	480i/576i*	480i/576i*	480i/576i*	480i/576i*
480p/576p		480p/576p	480p/576p*	480i/576i*	480p/576p*	480i/576i*
720p (tvornički zadana postavka)		720p	720p*	–	720p*	–
1080i		1080i	1080i*	–	1080i*	–
1080p		1080p	1080i*	–	1080i*	–

\* Ako reproducirate sadržaj koji je zaštićen putem Macrovision, prijemnik će možda emitirati sliku niske rezolucije ili se može prikazati poruka upozorenja s obavijesti da se video signali ne mogu emitirati.

### Napomene

- Ako se prikaže poruka upozorenja „Video cannot be output from this jack.“, napravite sljedeći postupak.
  - ① Odaberite „BD“ kao ulaz za glavnu zonu.
  - ② Postavite „Playback Resolution“ na „480i/576i“ ili „480p/576p“.
- Ako se ne emitira slika prilikom reprodukcije sadržaja preko USB uređaja, kućne mreže ili internetskog videozapisa iz izbornika Watch/Listen, napravite sljedeći postupak.
  - ① Odaberite „BD“ kao ulaz za glavnu zonu.
  - ② Postavite „Playback Resolution“ na nižu rezoluciju.



## 3D Output Settings

Ova funkcija namijenjena je sadržaju preko USB uređaja, kućne mreže i internetskog videozapisa.

### ■ Auto

Odaberite ovo za prikaz sadržaja kompatibilnog s 3D u 3D prikazu.

### ■ Off

Odaberite ovo za prikaz svih sadržaja u 2D prikazu.

## TV Type

Ova funkcija namijenjena je sadržaju preko USB uređaja, kućne mreže i internetskog videozapisa.

### ■ 16:9

Odaberite ovo pri povezivanju s TV-om širokog zaslona ili TV-om s funkcijom širokog načina.

### ■ 4:3

Odaberite ovo pri povezivanju TV-a sa zaslonom 4:3 bez funkcije širokog načina.

## Screen Format

Ova funkcija namijenjena je sadržaju preko USB uređaja, kućne mreže i internetskog videozapisa.

### ■ Original

Odaberite ovo pri povezivanju s TV-om s funkcijom širokog načina. Prikazuje sliku na zaslonu 4:3 u omjeru 16:9 čak i na TV-u sa širokim zaslonom.

### ■ Fixed Aspect Ratio

Mijenja veličinu slike kako bi odgovarala veličini zaslona s izvornim omjerom slike.

## HDMI Settings

Možete podesiti tražene postavke za opremu priključenu u priključke HDMI.

## Subwoofer Level

Omogućuje postavljanje razine subwoofera na 0 dB ili +10 dB kada signali PCM ulaze putem HDMI veze. Razinu za svaki ulaz kojem je dodijeljena ulazna utičnica HDMI možete postaviti neovisno.

### ■ 0 dB

### ■ Auto

Automatski postavlja razinu na 0 dB ili +10 dB, ovisno o emitiranju zvuka.

### ■ +10 dB

## Audio Out

Omogućuje postavljanje emitiranja HDMI zvučnih signala s opreme za reprodukciju priključene na prijemnik preko HDMI veze.

### ■ TV+AMP

Zvuk se emitira s TV zvučnika i zvučnika priključenih na prijemnik.

## Napomene

- Kvaliteta zvuka opreme za reprodukciju ovisi o kvaliteti zvuka TV-a, kao što je broj kanala i frekvencija uzorkovanja itd. Ako TV ima stereo zvučnike zvuk koji se emitira s prijemnika također je stereo kao i na TV-u, čak i ako reproducirate višekanalni izvor.
- Kada prijemnik priključite na prijemnik ili video uređaj (projektor i sl.), zvuk možda neće dopirati iz prijemnika. U tom slučaju odaberite „AMP”.
- Kada ne odaberete ulaznu utičnicu HDMI kao audio ulaz u „Audio Input Assign” u izborniku Input Settings, zvuk se ne emitira s TV-a.

## ■ AMP

HDMI zvučni signali s opreme za reprodukciju emitiraju se samo prema zvučnicima koji su spojeni na prijemnik. Višekanalni zvuk može se reproducirati takav kakav je.

## Napomena

Kada je opcija „Control for HDMI” postavljena na „On”, opcija „Audio Out” može se automatski promijeniti.

## H.A.T.S.

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije H.A.T.S. (Sustav prijenosa digitalnog zvuka visoke kvalitete). Kada je funkcija H.A.T.S. uključena, poboljšava se kvaliteta zvuka jer nema podrhtavanja (zastoji pri čitanju signala) prilikom prenošenja digitalnih audio signala.

## ■ Off

## ■ On

## Napomene

- Potrebno je određeno vrijeme za emitiranje zvuka nakon izvođenja reprodukcije na priključenoj opremi (npr. pritisak na gumb PLAY, pritisak na gumb STOP, pritisak na gumb PAUSE) zbog ograničenja sustava H.A.T.S.. Trajanje zastoja ovisi o izvoru zvuka.
- Funkcija H.A.T.S. ovog prijemnika djelatna je kada je na prijemnik priključen Sony SCD-XA5400ES.
- Kada je funkcija H.A.T.S. aktivna, zvuk se ne emitira iz prednjih visokotonskih zvučnika.

## Dostupne informacije o emitiranju o funkciji H.A.T.S.

Ulaz audio signala	Frekvencija uzorkovanja
Linearni PCM 2-kanalni	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Linearni PCM Multi	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
DSD	2,8224 MHz

## Control for HDMI

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije koja kontrolira opremu spoenu na utičnicu HDMI pomoću kabla HDMI.

## ■ Off

## ■ On

## Napomena

Ova funkcija je omogućena samo kada je „Zone2 Out” postavljeno na „Off”.

## Pass Through

Omogućuje emitiranje HDMI signala na TV kada je prijemnik u stanju pripravnosti. Detalje potražite u odjeljku „Emitiranje HDMI signala čak i kada je prijemnik u stanju pripravnosti (Pass Through)” (str. 78).

## ■ Off

## ■ On

## ■ Auto

## Zone2 Out

Omogućuje vam da omogućite ili onemogućite HDMI ZONE 2 OUT priključke.

## ■ Off

## ■ On

## Prioritet

Omogućuje vam postavljanje prioriteta kada imate isti ulaz i za glavnu zonu i za zonu 2.

## ■ Main & Zone 2

Možete uživati u istom ulazu i glavnoj zoni i zoni 2. Međutim, mogu se pojaviti određene smetnje u audio i video signalima u glavnoj zoni i zoni 2.

## ■ Main Only

u glavnoj zoni možete uživati u dobroj kvaliteti audio i videozapisa. Nema izlaza u zoni 2

## Napomena

Ova funkcija je omogućena samo kada je „Zone2 Out” postavljeno na „On”.

## Fast View (Brzo HDMI prebacivanje)

Omogućuje vam postaviti rad opcije Fast View. HDMI IN 1, IN 2, IN 3, IN 4 i IN 9 podržavaju Fast View funkciju.

## ■ Auto

Možete odabrati HDMI način ulaza koji je brži od uobičajenog odabira.

## ■ Off

Ova funkcija i prikaz za funkciju HDMI nisu raspoloživi.

## Napomena

Ova funkcija je omogućena samo kada je „Zone2 Out” postavljeno na „Off”.

# Input Settings

Možete podesiti postavke za spojeve prijemnika i druge opreme.

## Input Edit

Omogućuje postavljanje sljedećih stavki za svaki ulaz.

## ■ Watch/Listen

Određuje prikazivanje ulaza u izborniku Watch ili Listen.

- Watch: prikazuje ulaz u izborniku Watch.
- Listen: prikazuje ulaz u izborniku Listen.
- Watch/Listen: prikazuje ulaz u izbornike Watch i Listen.
- Hidden: ne prikazuje ulaz u izbornike Watch i Listen. Kada odaberete ulaz, možete preskočiti ulaz koji je postavljen na „Hidden”.

## ■ Icon

Postavlja ikonu prikazanu u izborniku Watch/Listen.

## ■ Name

Postavlja naziv prikazan u izborniku Watch/Listen.

## Napomena

Ne možete odabrati ulaz koji je postavljen na „Hidden” ili „HIDDEN” u „INPUT SKIP ?” u „INPUT SETTINGS” (str. 117) bez upotrebe GUI, čak i ako koristite INPUT SELECTOR na prijammniku.

## Audio Input Assign

Omogućuje postavljanje ulaznih audio priključaka dodijeljenih za svaki ulaz. Detalje potražite u odjeljku „Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica” (str. 80).

## ■ HDMI

HDMI IN 1/2/3/4/5/6/7/8/9, None

## ■ Digital

OPT IN 1/2/3, COAX IN 1/2/3, None

## ■ Analog

Tvornički zadana postavka

## Video Input Assign

Omogućuje postavljanje ulaznih video priključaka dodijeljenih za svaki ulaz. Detalje potražite u odjeljku „Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica” (str. 80).

## ■ HDMI

HDMI IN 1/2/3/4/5/6/7/8/9, None

## ■ Component

COMPONENT IN 1/2, None

## ■ Analog

Tvornički zadana postavka

# Network Settings

Možete podesiti postavke za mrežu.

## Internet Settings

Omogućuje provjeru ili provjeru mrežnih postavki.

Postavke za sljedeće stavke možete promijeniti ručno ili automatski.

- IP Address
- DNS
- Proxy Server

Najprije spojite prijemnik na mrežu. Detalje potražite u odjeljku „5: Povezivanje s mrežom” (str. 44).

## LAN Port Activation

Omogućuje vam postaviti želite li ili ne uključiti sve LAN ulaze na stražnjoj ploči.

Među četiri LAN ulaza na stražnjoj ploči provjerite ulaze koje želite uključiti. Prijemnik će upotrijebiti uključene ulaze za pristup mreži.

Onemogućujući ulaze koji se ne koriste možete smanjiti potrošnju energije. Ulazi koji nisu spojeni na usmjerivač ili koncentrator bit će zasivljeni.

## Connection Server Settings

Omogućuje vam da odredite želite li ili ne prikazati priključeni DLNA poslužitelj.

## Renderer Options

### ■ **Renderer Name**

Prikazuje naziv prikazivača prijemnika.

### ■ **Auto Access Permission**

Određuje hoće li se ili ne omogućiti automatski pristup za novootkriveni DLNA upravljač.

## Renderer Access Control

Omogućuje vam da odredite želite li ili ne prihvatiti naredbe iz DLNA kontrolera.

## External Control

Omogućuje vam uključivanje funkcije koja kontrolira prijemnik s „ES Remote” na kućnoj mreži.

### ■ **Off**

### ■ **On**

## Network Standby

Omogućuje vam uključivanje ili isključivanje funkcije koja aktivira koncentrator za prebacivanje na stražnjem dijelu prijemnika i omogućuje kontroleru mreže, „ES Remote”, itd. upravljanje prijemnikom kada je u stanju mirovanja. U stanju pripravnosti mreže vrijeme pokretanja GUI i mrežna funkcija smanjit će se nakon uključivanja prijemnika.

### ■ **Off**

Način rada Network Standby je onemogućen i prijemnik ulazi i uobičajeno stanje pripravnosti kada je u stanju pripravnosti.

### ■ **On**

Način rada Network Standby je omogućen i prijemnik ulazi i stanje Network Standby kada je u stanju pripravnosti.

## Internet Services Settings

### Parental Control Password

Omogućuje postavljanje ili promjenu zaporke za funkciju roditeljske kontrole. Zaporka omogućuje postavljanje ograničenja za reprodukciju internetskog videozapisa.

### Parental Control Area Code

Reprodukcija nekih internetskih videozapisa može biti ograničena s obzirom na zemljopisno područje. Scene mogu biti blokirane ili zamijenjene drugim scenama. Postavlja funkciju u skladu s uputama na zaslonu.

Kôd	Područje	Kôd	Područje
2044	Argentina	2333	Luksemburg
2046	Austrija	2363	Malezija
2057	Belgija	2376	Nizozemska
2090	Čile	2379	Norveška
2115	Danska	2390	Novi Zeland
2424	Filipini	2427	Pakistan
2165	Finska	2428	Poljska
2200	Grčka	2436	Portugal
2219	Hong Kong	2489	Rusija
2248	Indija	2501	Singapur
2238	Indonezija	2149	Španjolska
2239	Irska	2499	Švedska
2254	Italija	2086	Švicarska
2093	Kolumbija	2528	Tajland
2304	Koreja	2543	Tajvan

### Internet Video Parental Control

Reprodukcija nekih internetskih videozapisa može biti ograničena s obzirom na dob korisnika. Scene mogu biti blokirane ili zamijenjene drugim scenama. Postavlja funkciju u skladu s uputama na zaslonu.

### Internet Video Unrated

Omogućuje vam da odredite želite li ili ne omogućiti pristup reprodukciji internetskih videozapisa bez dobnog ograničenja.

#### ■ Allow

Omogućuje reprodukciju internetskih videozapisa bez dobnog ograničenja.

#### ■ Block

Blokira reprodukciju internetskih videozapisa bez dobnog ograničenja.



## Zone Settings

Možete podesiti postavke za glavnu zonu, zonu 2 ili zonu 3.

### Zone Control




#### Za uključivanje ili isključivanje napajanja zone 2/zona 3

Možete uključiti ili isključiti rad zone 2 ili zone 3.

- 1 Odaberite zonu koju želite uključiti ili isključiti i zatim pritisnite .
- 2 Odaberite „On” ili „Off”, a zatim pritisnite 
  - On
  - Off

#### Za odabir izlaznog izvora za svaku zonu

Možete odabrati izvor koji će se emitirati u zoni. Audio i video signali emitiraju se u zoni 2, dok se u zoni 3 emitiraju samo audio signali.




- 1 Odaberite zonu u kojoj želite emitirati video/audio signale i zatim pritisnite .
- 2 Odaberite „Input”, a zatim pritisnite .
- 3 Odaberite ulaz i zatim pritisnite .

#### Za podešavanje glasnoće za zonu 2

Ako se terminali SURROUND BACK (ZONE 2) koriste za povezivanje sa zonom 2, možete podesiti i glasnoću zone 2.

Ako postavite „Line Out” na „Variable”, možete podesiti glasnoću i pomoću „Zone Control”.




Ako želite podesiti glasnoću zone 2 u zoni 2 pomoću daljinskog upravljača, pogledajte „Upravljanje prijemnikom iz druge zone (radovi ZONE 2/ZONE 3)” (str. 73).

- 1 Odaberite zonu za koju želite podesiti glasnoću i zatim pritisnite .
- 2 Odaberite „Volume”, a zatim pritisnite .
- 3 Podesite glasnoću, a zatim pritisnite .

### Zone Setup

#### Za memoriranje glasnoće za glavnu zonu/zonu 2

Možete memorirati glasnoću uključivanja napajanja za svaku zonu.

- 1 Odaberite zonu za koju želite memorirati glasnoću i zatim pritisnite .
- 2 Odaberite „Preset Volume”, a zatim pritisnite .
- 3 Podesite glasnoću, a zatim pritisnite . Tijekom podešavanja zvuk se emitira na razini glasnoće koju ste zadali, bez obzira na vrijednost kontrole MASTER VOLUME. Ako odaberete „Off”, svaka zona se aktivira s istom glasnoćom kakva je bila prilikom posljednjeg isključivanja napajanja.

#### Napomena

- Glasnoća se ne može memorirati u sljedećim slučajevima.
  - Priključnice SURROUND BACK (ZONE 2) koriste se za stražnje surround ili prednje visokotonske zvučnike ili se koriste za povezivanje s dva pojačala.
  - Opcija „Line Out” postavljena je na „Fixed”.

#### Line Out

Možete postaviti kontrolu glasnoće za utičnice ZONE 2 AUDIO OUT na „Variable” ili „Fixed”. Za pojedinosti pogledajte „Prilagodite kontrolu glasnoće za zonu 2” (str. 71).

#### ■ Fixed

#### ■ Variable

## 12 V Trigger

Omogućuje odabir različitih opcija za upotrebu funkcije 12 V Trigger.

### ■ Off

Omogućuje isključivanje emitiranja 12 V trigera kada je glavni prijemnik uključen.

### ■ Ctrl

Omogućuje ručno uključivanje ili isključivanje emitiranja 12V trigera pomoću komande na vanjskom kontrolnom uređaju.

### ■ Zone

Omogućuje uključivanje ili isključivanje emitiranja 12V trigera kada je odabrana zona uključena ili isključena.

### ■ Input (samo za „Main“)

Omogućuje uključivanje emitiranja 12V trigera kada je odabran memorirani ulaz. Kada odaberete „Input“, prikazuje se zaslon postavki koji određuje uključivanje/isključivanje svakog ulaznog okidača. Pritisnite  $\uparrow/\downarrow$  za odabir ulaza, a zatim pritisnite  $\oplus$  za potvrdu okvira.

### ■ HDMI A (samo za „Main“)

Omogućuje uključivanje i isključivanje 12-voltnih okidača na temelju postavke izlaza priključka HDMI OUT A.

### ■ HDMI B (samo za „Main“)

Omogućuje uključivanje i isključivanje 12-voltnih okidača na temelju postavke izlaza priključka HDMI OUT B.

### ■ Main (samo za „Zona 2“ i „Zone3“)

Omogućuje povezivanje rada okidača u zoni 2 ili zoni 3 na priključak TRIGGER OUT MAIN.

## System Settings

Možete prilagoditi postavke mreže na prijemniku.

### Language

Omogućuje odabir jezika poruka na zaslonu.

#### ■ English

#### ■ Español

#### ■ Français

#### ■ Deutsch

### Auto Standby

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije koja automatski prebacuje glavnu zonu u stanje mirovanja ako ne rukujete prijemnikom određeno vrijeme ili kada u prijemnik ne ulaze signali.

#### ■ Off

Ne prebacuje u stanje mirovanja.

#### ■ On

Prebacuje u stanje mirovanja nakon približno 30 minuta.

### Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
  - Kada reproducirate preko USB uređaja, iPod/iPhone, kućne mreže ili internetskog videozapisa.
  - Kada je prijemnik u stanju pripravnosti.

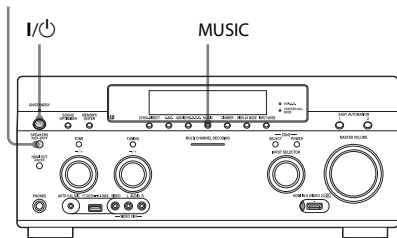
### Settings Lock

Omogućuje zaključavanje postavki prijemnika.

#### ■ On

Ova se funkcija može uključiti samo iz izbornika postavki. Kada isključite ovu funkciju, napravite sljedeći postupak.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



**1 Pritisnite I/ON za isključivanje prijemnika.**

**2 Držeći pritisnuto MUSIC i SPEAKERS (A/B/A+B/OFF), pritisnite I/ON za uključivanje prijemnika.**

## RS232C Control

Omogućuje uključivanje ili isključivanje načina upravljanja za održavanje i servisiranje.

■ Off

■ On

## Software Update Notification

Omogućuje vam da odredite želite li ili ne dobivati obavijesti o novijim verzijama softvera na zaslonu TV-a.

■ On

■ Off

## Ažuriranje prijemnika

Pogledajte „Network Update” (str. 112) za ažuriranje softvera prijemnika.

### Napomena

- Nova verzija softvera ne pojavljuje se u sljedećim slučajevima.
  - Najnovija verzija već se upotrebljava.
  - Prijemnik se ne može dobiti podatke putem mreže.

## Initialize Personal Information

Omogućuje brisanje osobnih podataka vezanih uz internetske videozapise, kao što je popis internetskog sadržaja, „Favorites List”, itd.

## System Information

Prikazuje verziju softvera prijemnika.

## EULA

Prikazuje zaslon EULA na zaslonu TV-a.

## Software License

Prikazuje informaciju o Software License na zaslonu TV-a.

## Network Update

Funkcije prijemnika možete ažurirati i poboljšati.

Za informacije o funkcijama ažuriranja pogledajte sljedeće web-mjesto: <http://support.sony-europe.com/>

Kada su GUI i prozor prikaza prijemnika isključeni, a žaruljica iznad I/ON/STANDBY tipke trepće zelenim svjetlom tijekom ažuriranja.

Kada se ažuriranje dovrši prijemnik će se automatski ponovno pokrenuti.

Za dovršavanje ažuriranja potrebna je približno 50 minuta. Vrijeme potrebno za ažuriranje razlikuje se ovisno o brzini internetske veze.

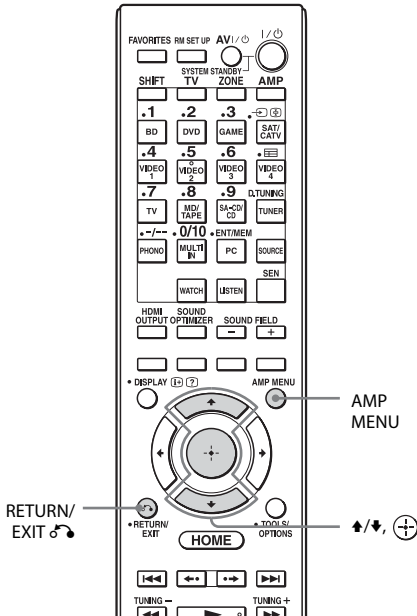
### Napomena

Za vrijeme ažuriranja softvera nemojte isključivati prijemnik ili odspajati mrežni kabel. To može uzrokovati kvar.



# Rad bez upotrebe GUI

Možete rukovati prijemnikom putem prozora za prikaz čak i ako TV nije priključen na prijemnik.



## Upotreba izbornika u prozoru za prikaz

**1** Uključite prijemnik.

**2** Pritisnite AMP MENU.

Izbornik se prikazuje u prozoru za prikaz na prijemniku.

Primjer: Kada odaberete „SPEAKER SETTINGS“:



**3** Uzastopno pritisćite  $\uparrow/\downarrow$  za odabir izbornika, a zatim pritisnite  $\oplus$ .

**4** Uzastopno pritisćite  $\uparrow/\downarrow$  za odabir stavke u izborniku, a zatim pritisnite  $\oplus$ .

Parametar je prikazan u zagradama.



**5** Uzastopno pritisćite  $\uparrow/\downarrow$  za odabir željenog parametra, a zatim pritisnite  $\oplus$ .

Parametar je unesen i zagrade nestaju sa zaslona.



## Povratak na prethodni korak

Pritisnite RETURN/EXIT  $\leftarrow$ .

## Popis izbornika (u prozoru za prikaz)

Sljedeće radnje dostupne su u svakom izborniku.

„■■■■...” u tablici označava parametar za svaku stavku.

Menu	Stavka	Parametar
AUTO CALIBRATION	AUTO CAL START ?	
	5 4 3 2 1	
	MEASURING: TONE	
	MEASURING: T.S.P.	
	MEASURING: WOOFER	
	COMPLETE [■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	RETRY, SAVE EXIT, WRN CHECK, PHASE INFO, DIST. INFO, LEVEL INFO, EXIT
	CAL MATCHING? [■■■■]	YES, NO
	WARNING CODE [■■■■:4■]	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH : 0, 1, 2, 3, 4
	NO WARNING	
	PHASE.INFO [■■■■:■■■■]	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH :OUT, IN
	DIST.INFO [■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH
	LEV.INFO [■■■■:■■■■■■■■■■]dB	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH
	ERROR CODE [■■■■:3■]	F, SR, SB : 0, 1, 2, 3, 4
	RETRY? [■■■■]	YES, EXIT
	CANCEL	
	CAL TYPE [■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, USER REF, OFF
	A.P.M. [■■■■]	AUTO, OFF
	FRONT REF TYPE [■■■■]	L/R, L, R
	SP PAIR MATCH [■■■■]	ALL, SUR, OFF
	POSITION [■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	POL.1, POL.2, POL.3
NAME IN ? [■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■]		

Menu	Stavka	Parametar
LEVEL SETTINGS	TEST TONE [■■■■■■■■■■]	OFF, L to RH (AUTO), L to RH (FIX)
	PHASE NOISE [■■■■■■■■■■]	OFF, L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL, SBL/SL, SL/L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R
	PHASE AUDIO [■■■■■■■■■■]	OFF, L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL, SBL/SL, SL/L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R
	FRONT L [■■■■.■dB]	-10,0 dB do +1,0 dB (interval od 0,5 dB)
	FRONT R [■■■■.■dB]	-10,0 dB do +10,0 dB (interval od 0,5 dB)
	CENTER [■■■■.■dB]	-20,0 dB do +10,0 dB (interval od 0,5 dB)
	SURROUND L [■■■■.■dB]	-20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB)
	SURROUND R [■■■■.■dB]	-20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB)
	SUR BACK [■■■■.■dB]	-20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB)
	SUR BACK L [■■■■.■dB]	-20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB)
	SUR BACK R [■■■■.■dB]	-20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB)
	LEFT HIGH [■■■■.■dB]	-20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB)
	RIGHT HIGH [■■■■.■dB]	-20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB)
	SUBWOOFER [■■■■.■dB]	-20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB)
	ALL SUR LEVEL [■■■■.■dB]	-5 dB to +5 dB (interval od 1 dB)

Menu	Stavka	Parametar
SPEAKER SETTINGS	SP PATTERN [■■■■■]	5/4.1 do 2/0 (28 rasporeda)
	VIRTUAL FH [■■■]	ON, OFF
	CENTER LIFT UP [■■■]	OFF, 1 to 10
	SUR POSITION [■■■■■]	BACK, FRONT
	SP RELOCATION [■■■■■]	TypeA, TypeB, OFF
	FRONT SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	CENTER SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	SURROUND SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	FH SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	SB ASSIGN [■■■■■]	OFF, BI-AMP, ZONE2
	FRONT L [■■■■■■■■■■]	
	FRONT R [■■■■■■■■■■]	
	CENTER [■■■■■■■■■■]	
	SURROUND L [■■■■■■■■■■]	
	SURROUND R [■■■■■■■■■■]	
	SUR BACK [■■■■■■■■■■]	1,0 do 10,0 (m) (interval od 1 cm)
	SUR BACK L [■■■■■■■■■■]	
	SUR BACK R [■■■■■■■■■■]	
	LEFT HIGH [■■■■■■■■■■]	
	RIGHT HIGH [■■■■■■■■■■]	
	SUBWOOFER [■■■■■■■■■■]	
	DISTANCE UNIT [■■■■■]	metar, feet
	FR CROSSOVER [■■■Hz]	40 do 200 (interval od 10 Hz)
	CNT CROSSOVER [■■■Hz]	40 do 200 (interval od 10 Hz)
	SUR CROSSOVER [■■■Hz]	40 do 200 (interval od 10 Hz)
	FH CROSSOVER [■■■Hz]	40 do 200 (interval od 10 Hz)
	CNT A.DOWN MIX [■■■]	OFF, ON
SP IMPEDANCE [■ohm]	8 ohma, 4 ohma	



<b>Menu</b>	<b>Stavka</b>	<b>Parametar</b>
TUNER SETTINGS	FM MODE [■■■■■■■]	STEREO, MONO
	FM■■■	
	NAME IN ? [■■■■■■■■■]	
	AM■■■	
	NAME IN ? [■■■■■■■■■]	
AUDIO SETTINGS	D.L.L. [■■■■■■■]	AUTO2, AUTO1, OFF
	S.OPTIMIZER [■■■■■■■]	NORMAL, LOW, OFF
	LFE TIME [■■■■■■■ms]	-20,0 ms do +20,0 ms (interval od 0,5 ms)
	S.WOOFER LPF [■■■■■]	ON, OFF
	S.WOOFER MUTING [■■■■■]	ON, OFF
	A/V SYNC [■■■■■■■■■■■]	HDMI AUTO, 0 ms to 1200 ms (interval od 10 ms)
	DUAL MONO [■■■■■■■■■■■]	MAIN/SUB, MAIN, SUB
	DEC. PRIORITY [■■■■■]	AUTO, PCM
	D. RANGE COMP. [■■■■■]	ON, AUTO, OFF
VIDEO SETTINGS	RESOLUTION [■■■■■■■■■■■]	DIRECT, AUTO, 480/576i, 480/576p, 720p, 1080i, 1080p
	ZONE RESO. [■■■■■■■■■■■]	DIRECT, 480/576i, 480/576p, 720p, 1080i
HDMI SETTINGS	CTRL FOR HDMI [■■■■■]	ON, OFF
	PASS THROUGH [■■■■■]	ON, AUTO, OFF
	H.A.T.S. [■■■■■]	ON, OFF
	ZONE2 OUT [■■■■■]	ON, OFF
	PRIORITY [■■■■■■■■■■■]	MAIN&ZONE2, MAIN ONLY
	AUDIO OUT [■■■■■■■]	AMP, TV+AMP
	SW LEVEL [■■■■■■■]	AUTO, +10 dB, 0 dB
	FAST VIEW [■■■■■]	AUTO, OFF
SYSTEM SETTINGS	RS232C CONTROL [■■■■■]	ON, OFF
	NETWORK STANDBY [■■■■■]	ON, OFF
	AUTO STANDBY [■■■■■]	ON, OFF
	VERSION [■■■■■]	-

## Za promjenu zaslona

Na ploči zaslona daju se različite informacije o stanju prijemnika kao što je zvučno polje.

- 1 Odaberite ulaz za koji želite provjeriti informacije.
- 2 Uzastopno pritišćite DISPLAY MODE na prijwmniku.  
Svaki put kad pritisnete DISPLAY MODE, zaslون se ciklički mijenja kako slijedi.  
Ulaz koji ste odabrali → Vrsta zvučnog polja → Informacije o emitiranju\* → Naziv ulaza koji ste unijeli ...  
\* Informacije o emitiranju se možda neće prikazati.

Kada slušate FM i AM radio  
Naziv postaje → Frekvencija → Vrsta zvučnog polja ...  
Kazalo naziva prikazuje se tek nakon što dodijelite jedan od ulaza ili memorirate postaju. Kazalo naziva ne pojavljuje se kada se unesu samo prazna polja.

Primanje RDS emitiranja  
PS (Naziv Program Service)<sup>1)</sup>, memorirani naziv, pojas ili memorirani broj → Frekvencija, pojas i memorirani broj → PTY (Program Type) indikacija<sup>2)</sup> → RT (Radio Text) indikacija<sup>3)</sup> → CT (Clock Time) → Vrsta zvučnog polja ...

<sup>1)</sup>Ova se informacija pojavljuje i za postaje koje nisu RDS FM.

<sup>2)</sup>Vrsta emitiranog programa

<sup>3)</sup>Tekstualne poruke koje je poslala RDS postaja.

## Korištenje daljinskog upravljača

### Upravljanje opremom pomoću daljinskog upravljača

Opremom koju je proizvela tvrtka Sony ili opremom koju nije proizvela tvrtka Sony možete upravljati pomoću daljinskog upravljača isporučenog uz prijemnik. Daljinski upravljač inicijalno je postavljen za upravljanje opremom koju je proizvela tvrtka Sony. Kada promijenite postavke daljinskog upravljača u skladu s opremom koju koristite, možete upravljati opremom koju nije proizvela tvrtka Sony i ostalom opremom koju je

proizvela tvrtka Sony kojom daljinski upravljač inicijalno ne može upravljati (str. 121).

### Upravljanje opremom koja je priključena na prijemnik

- 1 Pritisnite gumb za unos koji odgovara priključenoj opremi kojom želite upravljati.**
- 2 Pritisnite odgovarajuće gumbе za korištenje funkcije navedene u tablici ispod.**

#### Napomena

Možda nećete moći upravljati nekim funkcijama za opremu koju koristite.

### Tablica s gumbima kojima se upravlja opremom

Kategorija opreme	TV	VCR	DVD player, kombinirani DVD/VCR pogon	Blu-ray Disc Player	HDD snimač	PSX	Video CD uređaj za reprodukciju, LD uređaj za reprodukciju	Priključak za Digital CATV	DSS	Kasetofon A/B	DAT jedinica	CD uređaj za reprodukciju, MD jedinica
<b>Gumb</b>												
AV I/⏏	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●
Brojčani gumbi	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
(Vodič)	●		● <sup>c)</sup>	●	●	●		●				
-/--	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●
ENT/MEM	●	●	●	●	●	●	● <sup>a)</sup>	●	●	●	●	●
Gumbi u boji	●		● <sup>c)</sup>	●	●							
TOOLS/OPTIONS	●		●	●	●	●		●	●			
DISPLAY	●	●	●	●	●	●	●	●	●			●
RETURN/EXIT	●		●	●	●	●	●	●	●			
HOME	●	●	●	●	●	●		●	●			
	●	●	●	●	●	●	●	●		● <sup>b)</sup>	●	●
	●		●	●	●	●		●				
/TUNING -, /TUNING +	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
,  +/-	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
,  +/-	●	●	●	●	●		● <sup>a)</sup>	●	●			
PRESET +/-, PROG +/-	●	●	●	●	●		● <sup>a)</sup>	●	●			
TOP MENU, POP UP/MENU			●	●	●	●						



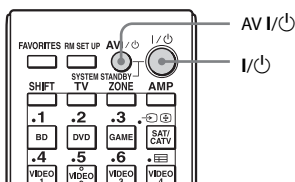
Kategorija opreme	TV	VCR	DVD player, kombinirani DVD/VCR pogon	Blu-ray Disc Player	HDD snimač	PSX	Video CD uređaj za reprodukciju, LD uređaj za reprodukciju	Priključak za Digital CATV	DSS	Kasetofon A/B	DAT jedinica	CD uređaj za reprodukciju, MD jedinica
<b>Gumb</b>												
AUDIO	●	●	●	●	●	●				●		
SUBTITLE	●		●	●	●	●						

- a) Samo LD uređaj za reprodukciju
- b) Samo jedinica B
- c) Samo DVD

## Isključivanje sve priključene opreme

### (SYSTEM STANDBY)

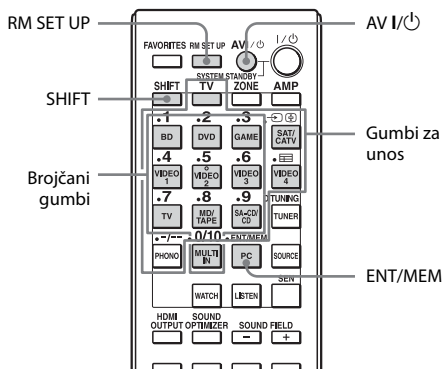
Čak i kada je ovaj prijemnik u stanju pripravnosti, zona 2 ili zona 3 ostaje uključena. Za isključivanje sve opreme koju je proizvela tvrtka Sony, uključujući veze sa svakom zonom, pritisnite I/⏻ i AV I/⏻ istodobno na daljinskom upravljaču.



## Programiranje daljinskog upravljača

Daljinski upravljač možete prilagoditi kako bi bio u skladu s opremom priključenom na prijemnik. Daljinski upravljač možete i programirati da upravlja opremom koju nije proizvela tvrtka Sony ili opremom tvrtke Sony kojom taj daljinski upravljač inače ne može upravljati.

Postupak ispod navodi kao primjer slučaj kada je VCR kojeg nije proizvela tvrtka Sony priključen na utičnice VIDEO 1 IN na prijemniku.



### 1 Pritisnite AV I/⏻ dok pritišćete RM SET UP.

Gumb RM SET UP treperi.

## 2 Dok gumb RM SET UP treperi, pritisnite gumb za unos (uključujući gumb TV) opreme kojom želite upravljati.

Primjerice, ako želite upravljati VCR-om priključenim u utičnicu VIDEO 1 IN, pritisnite VIDEO 1.

Zasvijetlit će RM SET UP i SHIFT, a gumb za unos treperi.

Ako pritisnete gumb za uređaj čiji daljinski upravljač ne možete programirati, kao što je TUNER, PHONO, PC ili SOURCE, itd., gumb RM SET UP nastavlja treperiti.

## 3 Pritisnite brojčane gumbe kako biste unijeli brojčani kôd.

Gumb za unos se pali.

Ako postoji više od jednog kôda, pokušajte unijeti prvi koji odgovara opremi.

### Napomena

Samo se kodovi u 500-ticama odnose na gumb TV.

## 4 Pritisnite ENT/MEM.

Nakon što je brojčani kôd potvrđen, gumb RM SET UP će dva puta zatreperiti, a daljinski će upravljač automatski izaći iz načina programiranja. Gumb za unos se također isključuje.

## Poništavanje programiranja

Pritisnite RM SET UP tijekom izvođenja bilo kojeg koraka.

## Brojčani kodovi koji odgovaraju opremi i proizvođač opreme

Pomoću brojčanih kodova navedenih u tablici u nastavku možete programirati opremu koju nije proizvela tvrtka Sony ili opremu tvrtke Sony kojom daljinski upravljač inicijalno ne može upravljati. Budući da se signal koji daljinski upravljač šalje opremi razlikuje ovisno o modelu i godini proizvodnje, uređaju se može biti dodijeliti više od jednog brojčanog koda. Ako ne uspijete programirati daljinski upravljač pomoću jednog od kodova, pokušajte s drugim.

### Napomene

- Brojčani kodovi temelje se na najnovijim dostupnim informacijama o svakoj marki. Napominjemo da postoji mogućnost da oprema ne reagira na neke ili na sve kodove.
- Postoji mogućnost da ne budu dostupni svi gumbi za unos na ovom daljinskom upravljaču u slučaju upotrebe s određenom opremom.

## Za upravljanje CD playerom

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

## Za upravljanje DAT jedinicom

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	203
PIONEER	219

## Za upravljanje jedinicom trake

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

## Za upravljanje MD jedinicom

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

## Za upravljanje HDD snimačem

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	307, 308, 309

## Za upravljanje Blu-ray Disc playerom

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	310, 311, 312
LG	337
PANASONIC	335
SAMSUNG	336

## Za upravljanje PSX-om

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	313, 314, 315

## Za upravljanje uređajem za reprodukciju DVD-a

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419

Proizvođač	Kôd/kodovi
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

## Za upravljanje DVD/VCR COMBO uređajem (snimač)

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	411

## Za upravljanje HDD/DVD COMBO uređajem (snimač)

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	401, 402, 403

## Za upravljanje TV-om

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	501
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568, 576
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527

<b>Proizvođač</b>	<b>Kôd/kodovi</b>
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556

## Za upravljanje LD playerom

<b>Proizvođač</b>	<b>Kôd/kodovi</b>
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

## Za upravljanje video CD playerom

<b>Proizvođač</b>	<b>Kôd/kodovi</b>
SONY	605

## Za upravljanje VCR-om

<b>Proizvođač</b>	<b>Kôd/kodovi</b>
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC (GE)	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
GRUNDIG	724
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TELEFUNKEN	751, 752
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

\* Ako AIWA VCR ne radi iako ste unijeli odgovarajući kôd, umjesto toga unesite kôd za Sony.

## Za upravljanje satelitskim tunerom (paket)

Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC(GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
HITACHI/BITA	868
HUGHES	867
JVC/EchoStar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

## Za upravljanje kabliskim paketom

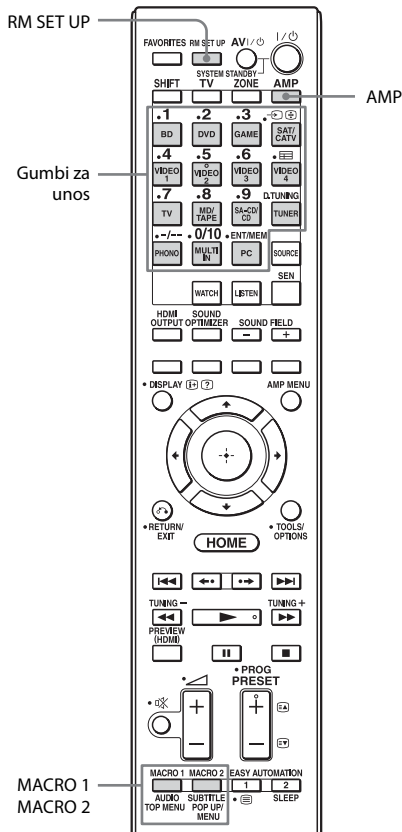
Proizvođač	Kôd/kodovi
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

## Automatsko izvođenje nekoliko naredbi u seriji (Reprodukcija makronaredbom)

Funkcija Makro reprodukcije omogućuje povezivanje nekoliko naredbi u nizu u jednu naredbu.

Daljinski upravljač omogućuje 2 popisa makronaredbi (MACRO 1 i MACRO 2).

Možete odrediti do 20 naredbi za svaki popis makronaredbi.



## Programirajte seriju radnji

### 1 Pritisnite MACRO 1 ili MACRO 2 dulje od 1 sekunde dok pritišćete RM SET UP.

Gumb RM SET UP treperi i jedan od gumba za unos se pali (prema tvornički zadanoj postavki gumb BD se pali).

### 2 Pritisnite gumb za unos za opremu za koju želite programirati seriju radnji.

### 3 Pritisnite gume koje želite programirati onim redom kojim želite da se izvedu radnje.

Možete programirati određene radnje pomoću sljedećih gumba.

Pritisnite	Radnje koje želite programirati
Gumb za unos dulje od 1 sekunde	Mijenja ulaze.
MACRO 1 ili MACRO 2	Napravite interval od jedne sekunde. Ako želite napraviti duži interval, uzastopno pritišćite MACRO 1 ili MACRO 2.

Gumb za unos odabran u 2. koraku treperi dvaput i zatim se ponovo pali.

### 4 Ponovite korake 2 i 3 ako želite programirati radnje za ostalu opremu.

### 5 Pritisnite RM SET UP da biste završili postupak programiranja.

## Poništavanje programiranja

Ako ne pritisnete nijedan gumb 60 sekundi, postavke se poništavaju. Prethodna naredba ostaje valjana.

## Pokretanje reprodukcije makronaredbom

### 1 Pritisnite AMP.

Zasvijetlit će gumb AMP, a zatim će se isključiti.

### 2 Pritisnite MACRO 1 ili MACRO 2 kako biste pokrenuli makronaredbu.

Makronaredba se pokreće i izvršava naredbe onim redom kojim ste ih dodijelili. Dok se naredbe šalju, gumb AMP treperi i gumb RM SET UP se pali. Kada su naredbe poslane, gumbi RM SET UP i AMP se isključuju.

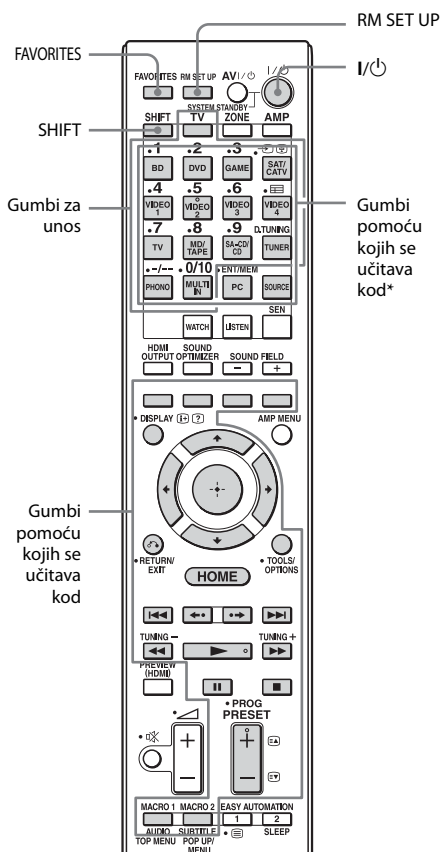
## Za brisanje programirane makronaredbe

### 1 Pritisnite MACRO 1 ili MACRO 2 dulje od 1 sekunde dok pritišćete RM SET UP da biste izbrisali spremljenu makronaredbu. Gumb RM SET UP treperi.

### 2 Pritisnite RM SET UP. Brišu se postavke koje su spremljene kao makronaredba.

# Postavljanje kontrolnih kodova koji nisu spremljeni u daljinskom upravljaču

Čak i ako kod daljinskog upravljača nije jedan od zadanih postavki spremljenih u daljinskom upravljaču, kod se u daljinski upravljač može učitati pomoću funkcije učitavanja.



\* Da biste pohranili novu naredbu na jedan od tih gumba, prvo pritisnite SHIFT.

## 1 Pritisnite FAVORITES dok pritišćete RM SET UP.

Gumb RM SET UP se pali. Kad kapacitet memorije za pohranjivanje kodova daljinskog upravljača dosegne određenu granicu, gumb RM SET UP treperi 10 puta i tada je postupak učitavanja završen.

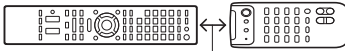
## 2 Pritisnite gumb za unos (uključujući gumb TV) za opremu kojom želite upravljati pomoću nove naredbe.

Gumb za unos treperi. (Gumb RM SET UP ostaje upaljen.) Čak i ako pritisnete gumb za unos na kojem ne možete pohraniti novu naredbu, kao što je PC ili SOURCE, itd., gumb za unos neće zatreperiti.

## 3 Pritisnite gumb na koji želite pohraniti novu naredbu. Za gumb sa zvjezdicom koji su prikazani na crtežu iznad, pritisnite SHIFT, a zatim pritisnite gumb.

Gumb za unos kojeg ste odabrali u 2. koraku se pali. (Gumb RM SET UP ostaje upaljen.) Ako postupak učitavanja ne uspije, gumb RM SET UP će zatreperiti pet puta. Ako ne uspijete pohraniti novu naredbu, provjerite nije li naredba već pohranjena na gumbu na koji želite pohraniti novu naredbu. Ako želite pohraniti novu naredbu na gumbu na kojem ste naredbu već pohranili, prvo izbrisate pohranjenu naredbu.

- 4 Usmjerite prijemnik koda daljinskog upravljača prema odašiljaču na daljinskom upravljaču s kojeg se učitavanje treba obaviti.**



Otprilike 5 cm - 10 cm

- 5 Pritisnite gumb na daljinskom upravljaču s kojeg se treba učitati za prijenos koda daljinskog upravljača.**

Dok daljinski upravljač prijemnika prima signal, gumb za unos odabran u 2. koraku se isključuje.

Gumb RM SET UP dvaput trepne i time je postupak učitavanja dovršen.

Ako postupak učitavanja ne uspije, gumb RM SET UP će zatreperti pet puta. Pokušajte ponovo provesti postupak iz 2. koraka.

- 6 Pritisnite RM SET UP da biste završili postupak učitavanja.**

### Za otkazivanje učitavanja

Pritisnite RM SET UP. Isto tako ako ne pritisnete nijedan gumb 60 sekundi, postavke se poništavaju.

Međutim, nakon provođenja 3. koraka, ne možete poništiti postavke čak i ako pritisnete RM SET UP. U tom slučaju, nakon što daljinski upravljač ne dirate 10 sekundi, pritisnite RM SET UP da biste poništili postavke.

## Upotreba učitane naredbe

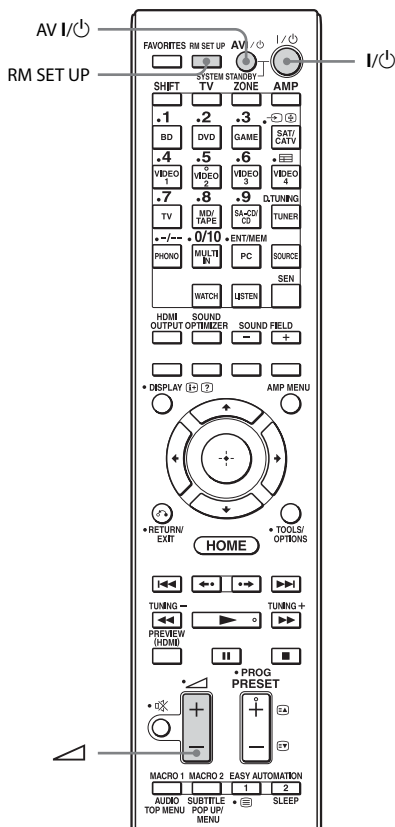
**Kada odabirete učitani unos, pritisnite gumb koji se koristi za učitavanje te funkcije.**


### Za brisanje učitano g koda

- 1 Pritisnite FAVORITES dok pritiščete RM SET UP.
- 2 Pritisnite gumb za unos čiju postavku želite izbrisati.  
Gumb za unos treperi. (Gumb RM SET UP ostaje upaljen.)
- 3 Pritisnite I/⏻ više od 1 sekunde.  
Gumb za unos dva puta za redom trepne.
- 4 Pritisnite gumb na koji naredba učitana za brisanje pohranjene postavke.  
Gumb RM SET UP dvaput trepne i time je postupak brisanja dovršen.  
Ako postupak brisanja ne uspije, gumb RM SET UP će zatreperti pet puta.  
Pokušajte ponovo provesti postupak iz 2. koraka.
- 5 Pritisnite RM SET UP da biste završili postupak brisanja.



# Brisanje memorije višefunkcijskog daljinskog upravljača



- 1 Držite gumb I/⏻ dok pritišćete , zatim istovremeno pritisnite AV I/⏻.**

Gumb RM SET UP zatreperit će tri puta.

- 2 Otpustite sve gumbе.**

Briše se cijeli sadržaj memorije daljinskog upravljača (npr. svi programirani podaci).

### Mjere opreza

#### O sigurnosti

Ako u kućište uređaja dospije neki predmet ili tekućina, isključite prijemnik iz struje i odnesite ga na provjeru u ovlaštenu servis prije nastavka korištenja.

#### O izvorima napajanja

- Prije nego što uključite prijemnik provjerite odgovara li radni napon prijemnika naponu lokalne električne mreže. Radni napon je naveden na nazivnoj pločici na stražnjoj strani prijemnika.
- Ako prijemnik ne planirate koristiti dulje vrijeme, isključite ga iz zidne utičnice. Prilikom isključivanja kabela za napajanje uhvatite utikač, a ne povlačite kabel.
- Strujni kabel za napajanje moguće je promijeniti samo u ovlaštenom servisu.

#### O stvaranju topline

Iako se prijemnik grije za vrijeme rada, to ne znači da je došlo do kvara. Ako prijemnik stalno koristite pri visokim razinama glasnoće, temperatura kućišta na vrhu, sa strane i na dnu značajno raste\*. Ne dirajte kućište kako se ne biste opekli.

\* Vrh kućišta može postati vruć na dodir.

#### O postavljanju

- Postavite prijemnik na mjesto s dobrom ventilacijom kako u unutrašnjosti ne bi došlo do nakupljanja topline te kako biste produžili vijek trajanja prijemnika.
- Ne stavljajte prijemnik u blizinu izvora topline ili na mjesta izložena izravnoj sunčevoj svjetlosti, prekomjernoj prašini ili mehaničkim udarima.
- Na kućište ne stavljajte ništa što bi moglo blokirati otvore za ventilaciju i na taj način prouzročiti kvar.

#### O čišćenju

Kućište, prednju ploču i kontrole čistite mekom, suhom krpom. Ne upotrebljavajte sredstva koja bi mogla ogrepsti površinu, prašak za ribanje ili otapala kao što su alkohol ili benzin.

Ako imate pitanja ili problema u vezi s prijemnikom, obratite se najbližem dobavljaču tvrtke Sony.

## Rješavanje problema

Ako imate sljedećih poteškoća tijekom upotrebe prijemnika, upotrijebite ovaj priručnik za rješavanje problema kako biste riješili problem. Ako je problem i dalje prisutan, obratite se najbližem dobavljaču tvrtke Sony.

### Općenito

#### Prijemnik se isključuje automatski.

- Opcija „Auto Standby” postavljena je na „On” (str. 111).
- Funkcija Mjerač vremena za automatsko isključivanje je aktivna (str. 85).
- Funkcija „PROTECTOR” je aktivna (str. 141).

#### Prijemnik se uključuje automatski.

- Opcija „Control for HDMI” postavljena je na „On” ili je opcija „Pass Through” postavljena na „Off”. U tom slučaju prijemnik je moguće uključiti upravljanjem ostale opreme koja je na njega priključena.

#### Nema signala slike i zvuka ili su neispravni.

- Prijemnik je postavljen u blizini opreme poput televizora, VCR-a ili kasetofona. (Ako se prijemnik koristi u kombinaciji s televizorom, VCR-om ili kasetofonom, a postavljen je preblizu opremi, mogu nastati šumovi, a kvaliteta slike se može pogoršati. Do toga će najprije doći ako koristite sobnu antenu. Stoga vam preporučujemo da koristite vanjsku antenu.

#### Vrh prijemnika je ugrijan.

- Ova pojava je posebno obilježje ovog pojačala. Ne radi se o kvaru. Ako su opcije „Control for HDMI”, „Network Standby”, ili „On” postavljene na „Pass Through” ili „On”, ili „Auto”, napajanje za zonu 2 ili zonu 3 uključeno, vrh prijemnika može

se ugrijati čak i kada je prijemnik u stanju pripravnosti. Ovo se stanje pojavljuje jer struja protječe u unutarnjim strujnim krugovima prijemnika i to je uobičajeno.

### Video

#### Nema slike ili se na TV zaslonu ili monitoru prikazuje nejasna slika, bez obzira na vrstu slike.

- Odaberite odgovarajući ulaz na prijemniku (str. 51).
- TV postavite na odgovarajući način unosa.
- Premjestite TV dalje od audio opreme.
- Dodijelite ispravan ulaz video komponente (str. 80).
- Ulazni signal treba biti isti kao i ulaz kada pretvarate ulazni signal pomoću ovog prijemnika (str. 22).
- Provjerite jesu li kabeli ispravno i sigurno priključeni na opremu.
- Ovisno o opremi za reprodukciju, možda ćete morati postaviti opremu. Pogledajte upute za rad isporučene s opremom.

#### Slika kasni za pripadajućim zvukom.

- Ovisno o opremi koja je priključena na HDMI priključak i o izvoru koji se reproducira, slika može kasniti za pripadajućim zvukom. U tom slučaju promijenite postavku za „A/V Sync” u izborniku Audio Settings (str. 100).

#### Snimanje nije moguće.

- Provjerite je li oprema pravilno priključena (str. 31).
- Odaberite opremu izvora (str. 51).
- Provjerite vezu jedinice za snimanje prema video signalima koje želite snimati. Iz analognih izlaznih utičnica emitiraju se samo analogni ulazni signali (kompozitni video).
- Nije moguće snimati video ulazne signale preko HDMI IN priključaka.
- Izvori sadrže zaštitu autorskih prava kako bi spriječili presnimavanje. U tom slučaju nećete moći snimati s izvora.

- Opciju „Auto Standby” postavite na „Off” (str. 111). Dok se snimanju samo kompozitni videosignali, funkcija automatske pripravnosti prijemnika može se pokrenuti i prekinuti snimanje.

---

## Ne emitira se određena vrsta slike ili je neispravna.

### Video izlaz komponente

- TV možda ne podržava rezoluciju izlaznih signala iz priključaka COMPONENT VIDEO OUT. U tom slučaju odaberite odgovarajuću razlučivost na prijemniku (str. 101).
- Priključci COMPONENT VIDEO MONITOR OUT imaju ograničena rezolucije kod postupka pretvaranja rezolucije video signala koji su zaštićeni tehnologijom za zaštitu autorskih prava. Rezolucija signala koji se emitiraju iz COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključaka pretvara se do 480p/576p.

### HDMI izlaz

- Emitiranje HDMI video signala prijemnika može biti postavljeno na „OFF”. U tom slučaju odaberite „HDMI A” ili „HDMI B” pomoću gumba HDMI OUTPUT (str. 78).
- Kada je „Zone2 Out” postavljen na „Off”, signali se neće emitirati s HDMI ZONE 2.
- GUI i video signali prije reprodukcije neće se emitirati iz HDMI ZONE 2 OUT priključka.
- Audio i video signali HDMI IN priključka neće se emitirati s HDMI ZONE 2 OUT priključka kada je isti ulaz odabran i za glavnu zonu i za zonu 2 i kada je GUI izbornik prikazan na TV-u u glavnoj zoni.
- Kada je omogućena funkcija Zone2 Out i kada odaberete isti HDMI ulaz za glavnu zonu i zonu 2, mogu se pojaviti smetnje na audio i video signalima u glavnoj zoni i u zoni 2.  
Kako bi se izbjegle moguće smetnje možete postaviti prioritet u glavnoj zoni za odabir HDMI ulaza (str. 72).

- Obavezno koristite kabl za povezivanje za HDMI priključak koji odgovara High Speed HDMI kablenu kada želite pregledavati slike ili slušati glazbu, osobito za 1080p, Deep Colour ili 3D ili 4K prijenose.

### 4K slika

- Ovisno o TV-u ili videoopremi, 4K slike možda se neće prikazivati. Provjerite mogućnost videa i postavku TV-a ili video uređaja. Također, provjerite je li video oprema priključena na dostupni 4K HDMI IN priključak prijemnika.

### 3D slika

- Ovisno o TV-u ili videoopremi, 3D slike se možda neće prikazivati. Provjerite formate 3D slike koje podržava prijemnik (str. 145).

### VCR

- Ako koristite VCR bez sustava krugova za poboljšanje slike, poput TBC-a, slike mogu biti izobličene.

---

## Kada odaberete „My Video”, „My Music”, „My Photo”, „Internet Video”, „Internet Music”, „Mreža” ili „Sony Entertainment Network” s izbornika Watch/Listen, slika se ne emitira.


- Odaberite „BD” ili „DVD” pomoću INPUT SELECTOR na prijemniku, a zatim postavite „Playback Resolution” na „480i/576i” ili „480p/576p” u izborniku Video Settings pomoću GUI (str. 104) i ponovno odaberite sadržaj.

---


## Funkcija Pass Through ne radi.

- Odabrano je „HDMI B” ili „Off”. Odaberite „HDMI A” pomoću HDMI OUTPUT gumba.
- Kada je „Control for HDMI” postavljen na „On” i „Pass Through” postavljen na „Auto”, prijemnik smanjuje potrošnju energije u stanju pripravnosti u skladu sa stanjem TV-a. Za omogućavanje uštede energije „Control for HDMI” na TV-u trebaju se postaviti kao učinkovite. Ako to nije učinkovito, postavite „Pass Through” na prijemniku na „On”.

### Nema zvuka bez obzira na to koja je oprema odabrana ili se čuje samo vrlo tih zvuk.

- Provjerite jesu li zvučnici i oprema priključeni na ispravan način.
- Provjerite jesu li uključeni prijemnik i sva oprema.
- Provjerite da kontrola MASTER VOLUME nije postavljena na  $-\infty$  dB. Pokušajte je postaviti na otprilike  $-40$  dB.
- Provjerite je li SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) postavljeno na OFF (str. 47).
- Pritisnite  na daljinskom upravljaču kako biste poništili funkciju isključivanja zvuka.
- Pokušajte pritisnuti gumb za unos na daljinskom upravljaču ili INPUT SELECTOR na prijemniku kako biste odabrali opremu koju želite.
- Provjerite da slušalice nisu priključene.
- Ako želite slušati zvuk iz TV zvučnika, opciju „Audio Out” postavite na „TV+AMP” u izborniku HDMI Settings. Ako je postavljena na „AMP”, zvuk se neće emitirati kroz zvučnik TV-a. Ako emitirate višekanalni zvuk iz prijemnika, postavite opciju na „AMP”.
- Kada je omogućena funkcija Zone2 Out i kada odaberete isti HDMI ulaz za glavnu zonu i zonu 2, mogu se pojaviti smetnje na audio i video signalima u glavnoj zoni i u zoni 2.  
Kako bi se izbjegle moguće smetnje možete postaviti prioritet u glavnoj zoni za odabir HDMI ulaza (str. 72).
- Zvuk se može prekinuti prilikom promjene frekvencije uzorkovanja, broja kanala ili audioformata izlaznih audiosignala iz opreme za reprodukciju.
- Postavite „EQ” postavku uređaja iPod/iPhone na „Off” ili „Flat”.

### Čuje se jako zujanje ili buka.

- Provjerite jesu li zvučnici i oprema priključeni na ispravan način.
- Provjerite jesu li priključni kabeli udaljeni od pretvarača ili motora te nalaze li se najmanje 3 metra udaljeni od TV-a ili fluorescentnog svjetla.
- Premjestite TV dalje od audio opreme.
- Provjerite je li terminal  SIGNAL GND uzemljen (samo kada je gramofon priključen).
- Utikači i priključci su prljavi. Obrišite ih krpom blago navlaženom alkoholom.

### Nema zvuka iz određenih zvučnika.

#### Front

- Priključite slušalice u priključak PHONES kako biste provjerili šalje li se zvuk u slušalice.  
Ako iz slušalica izlazi samo jedan kanal, provjerite jesu li svi kabeli potpuno umetnuti u priključke na prijemniku i opremi.  
Ako iz slušalica izlaze oba kanala, provjerite vezu prednjeg zvučnika iz kojeg ne izlazi zvuk.
- Provjerite jeste li priključili mono uređaj u oba priključka (L i R); za analognu su opremu potrebne veze oba L i R priključka. Koristite mono stereo kabl (ne isporučuje se). No iz središnjeg zvučnika neće izlaziti zvuk kada je odabrano zvučno polje (Pro Logic, itd.)

#### Središnji/surround/surround stražnji/prednji visokotonski zvučnik(ci)

- Provjerite jeste li odabrali odgovarajuće postavke zvučnika pomoću izbornika „Auto Calibration” ili „Speaker Connection” u izborniku Speaker Settings. A zatim pomoću opcije „Test Tone” u izborniku Speaker Settings provjerite izlazi li zvuk ispravno iz svih zvučnika.
- Odaberite „HD-D.C.S.” zvučno polje (str. 62).

- Podesite razinu zvučnika (str. 96).
- Provjerite jesu li središnji/surround/ prednji visokotonski zvučnik(ci) postavljen(i) na „Small” ili „Large”.

### **Stražnji surround**

- Neki diskovi nemaju oznaku Dolby Digital Surround EX.
- Ako je raspored zvučnika takav da ne postoje stražnji surround zvučnici, ulazni signali na SUR BACK priključke nisu valjani, jer prijemnik ne može preoblikovati kanale stražnjih surround zvučnika.

### **Subwoofer**

- Provjerite je li subwoofer priključen ispravno i sigurno.
- Provjerite jeste li uključili subwoofer.

---

### **Nema zvuka iz određenog uređaja.**

- Provjerite je li uređaj ispravno priključen na priključak audio ulaza namijenjenog za taj uređaj.
- Provjerite jesu li kabel(i) koji služe za povezivanje u potpunosti umetnuti u priključke na prijemniku i uređaju.
- Opciju INPUT MODE postavite na „AUTO” (str. 79).

### **HDMI ulaz**

- Kada se koristi „2ch Analog Direct”, zvuk se ne emitira. Koristite drugo zvučno polje (str. 61).
- Provjerite HDMI vezu (str. 31, 33, 34, 36).
- Provjerite koristite li HDMI kabel koji ima logo HDMI kojeg je ovlastio HDMI Licensing LLC.
- Ovisno o opremi za reprodukciju, možda ćete morati postaviti opremu. Pogledajte upute za rad isporučene s opremom.
- Obavezno koristite kabel za povezivanje za HDMI priključak koji odgovara High Speed HDMI kabelu kada pregledavate slike ili slušate glazbu tijekom 1080p, Deep Colour ili 3D ili 4K prijenosa.
- Dok je na TV zaslonu prikazan GUI, zvuk možda neće izlaziti iz prijemnika. Da biste isključili GUI, pritisnite HOME.

- Priključena oprema može prigušiti audio signale (format, frekvenciju uzorkovanja, duljinu bita itd.) koji se emitiraju iz HDMI priključka. Provjerite postavljanje priključene opreme ako je slika loša ili ako se zvuk ne emitira iz uređaja spojenog preko HDMI kabela.
- Kada priključena oprema nije kompatibilna s tehnologijom za zaštitu autorskih prava (HDCP), slika i/ili zvuk iz HDMI OUT priključka mogu biti iskrivljeni ili se neće emitirati. U tom slučaju potražite specifikacije priključene opreme.
- Postavite rezoluciju slike uređaja za reprodukciju na više od 720p/1080i kako biste uživali u visokokvalitetnom zvuku (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Prije uživanja u DSD signalu i u višekanalnom linearnom PCM signalu, treba podesiti određene postavke rezolucije slike uređaja za reprodukciju. Pogledajte upute za rad uređaja za reprodukciju.
- Provjerite je li TV kompatibilan s funkcijom Upravljanje zvukom sustava.
- Ako TV nema funkciju Upravljanje zvukom sustava, postavke „Audio Out” u izborniku HDMI Settings postavite na
  - „TV+AMP” želite li slušati zvuk iz TV zvučnika i prijemnika.
  - „AMP” ako želite slušati zvuk iz prijemnika. Kada prijemnik priključite na prijemnik ili video uređaj (projektor i sl.), zvuk možda neće dopirati iz prijemnika. U tom slučaju odaberite „AMP”.
- Ne možete slušati zvuk s uređaja priključenog na prijemnik dok je na prijemniku odabran TV kao ulaz.
  - Promijenite ulaz prijemnika na HDMI kada želite gledati program na uređaju priključenom na prijemnik.
  - Promijenite TV kanal kada želite gledati TV emitiranje.
  - Svakako odaberite odgovarajuću opremu ili ulaz kada želite gledati program na opremi priključenju na TV.

- Ako koristite funkciju Kontrola za HDMI, ne možete koristiti daljinski upravljač TV-a za upravljanje priključenom opremom.
  - Ovisno o priključenju opremi i TV-u možda ćete morati podesiti postavku HDMI na opremi i TV-u. Pogledajte upute za rad isporučene s opremom i TV-om.
  - Promijenite ulaz prijemnika na HDMI ulaz priključen na opremu.

### Koaksijalni/optički ulaz

- Kada se koristi „2ch Analog Direct”, zvuk se ne emitira. Koristite drugo zvučno polje (str. 61).
- Provjerite INPUT MODE (str. 79).
- Provjerite da odabrani ulazni audio priključak (digitalni) nije dodijeljen drugim ulazima u opciji „Audio Input Assign” u izborniku Input Settings(str. 80).

### Analogni dvokanalni ulaz

- Provjerite da odabrani priključak za audio ulaz (analogni) nije dodijeljen drugim ulazima u opciji „Audio Input Assign” u izborniku Input Settings(str. 80).

### Zvukovi s lijeve i desne strane nisu balansirani ili su obrnuti.

- Provjerite jesu li zvučnici i oprema priključeni na ispravan način.
- Prilagodite parametre balansiranja pomoću opcije „Speaker Setup” u izborniku Speaker Settings.
- Podesite razinu zvučnika.

### Ne reproducira se Dolby Digital ili DTS višekanalni zvuk.

- Provjerite je li DVD ili drugi medij koji reproducirate snimljen u Dolby Digital ili DTS formatu.
- Kada priključujete uređaj za reprodukciju DVD-a ili neki drugi uređaj u ulazne priključke za digitalni zvuk na prijemniku, provjerite postavku izlaza digitalnog zvuka na priključenju opremi.

- U High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), DSD i višekanalnom linearnom PCM signalu možete uživati samo s HDMI priključkom.

### Višekanalni zvuk se ne može emitirati.

- Kada je opcija „Control for HDMI” postavljena na „On”, opcija „Audio Out” može biti automatski postavljena na „AMP”. U tom slučaju postavite opciju „Audio Out” na „AMP”.

### Nije moguće postići surround efekt.

- Provjerite je li funkcija zvučnog polja uključena (pritisnite MOVIE/HD-D.C.S. ili MUSIC).
- „PLII (Movie/Music)”, „PLIIX (Movie/Music)”, „PLIIZ Height” i „Neo:X (Cinema/Music/Game)” ne rade kada je raspored zvučnika podešen na 2/0 ili 2/0.1.

### Žaruljica MULTI CHANNEL DECODING ne svijetli plavo.

- Provjerite je li oprema za reprodukciju priključena na digitalni priključak i je li na prijemniku ulaz ispravno odabran.
- Provjerite je li ulazni izvor softvera koji se reproducira kompatibilan s višekanalnim formatom.
- Provjerite je li postavka opreme za reprodukciju postavljena na višekanalni zvuk.
- Provjerite da odabrani ulazni audio priključak (digitalni) nije dodijeljen drugim ulazima u opciji „Audio Input Assign” u izborniku Input Settings (str. 80).

### Snimanje nije moguće.

- Provjerite je li oprema pravilno priključena (str. 38).
- Odaberite opremu izvora (str. 51).
- Nije moguće snimati audio ulazne signale preko HDMI IN i MULTI CHANNEL INPUT priključaka.
- Provjerite vezu jedinice za snimanje prema audio signalima koje želite snimati. Iz analognih izlaznih priključaka emitiraju se samo analogni ulazni signali.

---

### Testni se ton ne emitira iz zvučnika.

- Kabeli zvučnika možda nisu dobro priključeni. Provjerite jesu li dobro spojeni i laganim potezanjem provjerite da se ne mogu odspojiti.
- Kabeli zvučnika su možda u kratkom spoju.

---

### Testni se ton emitira iz zvučnika koji nije prikazan na zaslonu.

- Konfiguracija zvučnika nije ispravna. Provjerite jesu li veze zvučnika i konfiguracija usklađeni.

---

### Funkcija H.A.T.S. ne radi.

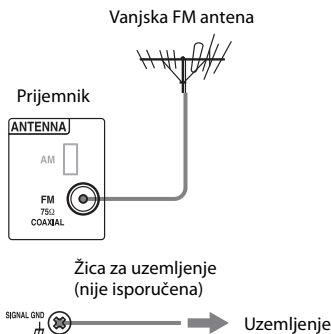
- Opcija „Audio Out” je postavljena na „TV+AMP”. Odaberite opciju „AMP” za „Audio Out”.
- Funkcija „H.A.T.S.” možda neće biti djelatna, ovisno o postavkama.

## Tuner

---

### FM prijem je slab.

- Koristite koaksijalni kabel od 75 ohma (ne isporučuje se) za priključivanje prijemnika na vanjsku FM antenu, kao što je prikazano u nastavku. Ako priključite prijemnik na vanjsku antenu, uzemljenjem spriječite moguću štetu od udara munje. Da biste spriječili eksploziju plina, žicu za uzemljenje nemojte priključivati na plinsku cijev.



---

### Nije moguće namjestiti radiopostaje.

- Provjerite jesu li antene sigurno priključene. Prilagodite antene, a ako je potrebno priključite vanjsku antenu.
- Jačina signala postaja je preslaba kada provodite automatsko namještanje. Upotrijebite izravno namještanje.
- Nema unaprijed postavljenih postaja ili su unaprijed postavljene postaje izbrisane (kada namještate pretraživanjem unaprijed postavljenih postaja). Unaprijed postavite postaje (str. 59).
- Pritisnite DISPLAY MODE na prijemniku dok se na prozoru zaslona ne prikaže frekvencija.

---

### RDS ne radi.

- Provjerite jeste li namjestili skalu na FM RDS postaju.
- Odaberite jaču FM postaju.
- Postaja koju ste namjestili ne prenosi RDS signal ili jačina signala nije dovoljna.

---

### Ne prikazuju se RDS informacije koje želite.

- Kontaktirajte radijsku stanicu i saznajte pruža li ona tu uslugu. Ako ju pruža, usluga je možda privremeno u kvaru.

## PC (USB)

---

### Zvuk se ne emitira ili se emitira iz zvučnika na računalu

- Za izlazni zvuk preuzmite upravljački program za prijemnik s web-mjesta Sony, a zatim ga instalirajte na računalo. Detalje o instalaciji upravljačkog programa potražite na početnoj stranici Sony.
- Provjerite je li uređaj za reprodukciju na računalu postavljen na „AV pojačalo/prijemnik”, u protivnom promijenite postavke operacijskog sustava. Sljedeći postupci su navedeni kao primjeri. Stvarni postupak može se razlikovati, ovisno o okolini u kojoj koristite računalo.



- Provjerite je li kontrola jačina zvuka OS računala ili softvera uređaja za reprodukciju ispravno postavljena. Također provjerite je li ili nije postavljeno isključivanje zvuka.
- Zvuk se možda neće pravilno emitirati ako istovremeno pokrenete više aplikacija uređaja za reprodukciju.
- Reprodukciju zvuka može prekinuti rad druge uključene aplikacije.
- Ovisno o računalu koje upotrebljavate zvuk se može prekinuti ili poremetiti. Ako se to dogodi postavite frekvenciju uzorkovanja na manju vrijednost.

### U sustavu Windows XP

- 1 Odaberite [Start] (Start) → [Control Panel] (Upravljačka ploča) da biste otvorili upravljačku ploču.
- 2 Odaberite [Sounds, Speech, and Audio Device] (Zvukovi i audio uređaji) → [Change the Speaker Settings] (Promjena postavki zvučnika).
- 3 Odaberite karticu „Audio” u dijaloškom okviru „Svojstva zvukova i audio uređaja”.
- 4 Odaberite „AV pojačalo/prijemnik” na spuštajućem izborniku „Zadani uređaj” u odjeljku „Reprodukcija zvuka”.
- 5 Kliknite gumb [OK] (U redu). Zadani izlazni audio uređaj je postavljen na „STR-DA5800ES”.

### U sustavu Windows Vista/7

- 1 Odaberite [Start] (Start) → [Control Panel] (Upravljačka ploča) da biste otvorili upravljačku ploču.
- 2 Odaberite [Hardware and Sound] (Hardver i zvuk) → [Sound] (Zvuk).
- 3 Odaberite okvir [Playback] (Reprodukcija) u dijaloškom okviru [Sound] (Zvuk).
- 4 Odaberite „AV pojačalo/prijemnik” a zatim kliknite gumb [Set Default] (Postavi zadano).
- 5 Provjerite javlja li se zelena potvrдна oznaka pored „AV pojačalo/prijemnik”. Zadani izlazni audio uređaj je postavljen na „STR-DA5800ES”.

### U sustavu Mac OS X

- 1 Odaberite izbornik Apple → [System Preferences] (Postavke sustava) → [Sound] (Zvuk) da biste otvorili ploču [Sound] (Zvuk).
- 2 Odaberite karticu [Output] (Izlaz).
- 3 Odaberite „AV pojačalo/prijemnik” na popisu [Choose a device for sound output] (Odabir uređaja za emitiranje zvuka).  
Zadani izlazni audio uređaj je postavljen na „STR-DA5800ES”.

## USB uređaj

### USB uređaj nije prepoznat.

- Isključite prijemnik i odspojite USB uređaj. Ponovo uključite prijemnik i priključite USB uređaj.
- Priključite podržani USB uređaj USB.
- USB uređaj ne radi ispravno. Pogledajte upute za rad USB uređaja kako biste riješili problem.

### Ne prikazuje se sadržaj s USB uređaja.

- Hijerarhija mapa premašila je 4 razina. Prijemnik može prikazati samo sadržaj mapa do 4 razine (uključujući mapu „ROOT”). No mape u 4. razini ne prikazuju se.

### Zvuk se ne emitira.

- Isključite prijemnik i odspojite USB uređaj. Ponovo uključite prijemnik i priključite USB uređaj.
- Priključite podržani USB uređaj USB.
- Pritisnite ► kako biste pokrenuli reprodukciju.
- Kada se koristi „2ch Analog Direct”, zvuk se ne emitira. Koristite drugo zvučno polje (str. 61).
- Glazbeni podaci sadržavaju šumove ili je zvuk izobličen.
- Ovisno o formatu datoteke, neke se datoteke ponekad možda neće moći reproducirati. Detalje potražite u odjeljku „Mreža/USB” (str. 24).

- Nije podržan USB uređaj formatiran sustavima datoteka koje nisu FAT12/16/32, VFAT ili NTFS.\*
- Ako ste particionirali USB uređaj, moguće je reproducirati samo audio datoteke na prvoj particiji.
- Reprodukcija je moguća do 4 razine (uključujući mapu „ROOT”).
- Broj datoteka u mapi premašio je 500 (uključujući mape).
- Datoteke koje su šifrirane, zaštićene lozinkama i sl. nije moguće reproducirati.
- Ako reproducirate glazbene datoteke pohranjene na uređaju WALKMAN pomoću prijemnika, premjestite datoteke u uređaj WALKMAN s računala tako da ih povučete i spustite, a zatim ih spremite na uređaju WALKMAN u formatu koji prijemnik podržava (npr. MP3).

\* Prijemnik podržava FAT12/16/32, VFAT ili NTFS, no neki USB uređaji možda ne podržavaju sve datotečne sustave.

Za pojednosti pogledajte upute za rad USB uređaja ili kontaktirajte proizvođača.

---

### **USB uređaj ne može se priključiti na (USB) ulaz.**

- USB uređaj priključen je naopako. Priključite USB uređaj u ispravnom položaju.

---

### **Pogrešan prikaz.**

- Možda su na USB uređaju pohranjeni neispravni podaci.
- Kodovi znakova koje prijemnik može prikazati su sljedeći:
  - Velika slova (A do Z)
  - Mala slova (a do z)
  - Brojevi (0 do 9)
  - Simboli ( ' < > \* + , - . / @ [ \ ] \_ ' )
 Ostali znakovi možda neće biti ispravno prikazani.

---

### **Potrebno je dulje vrijeme za početak reprodukcije.**

- Postupak čitanja može trajati dulje u sljedećim slučajevima.
  - Na USB uređaju nalazi se mnogo mapa ili datoteka.
  - Struktura datoteke iznimno je složena.
  - Kapacitet memorije je prevelik.
  - Unutarnja memorija je fragmentirana.
 Preporučujemo da se pridržavate smjernica.
  - Ukupan broj datoteka po mapi: 500 ili manje

---

## **iPod/iPhone**

---

### **Nije moguće napuniti iPod/iPhone.**

- Provjerite je li prijemnik uključen.
- Provjerite je li iPod/iPhone čvrsto priključen.

---

### **Nije moguće upravljati uređajem iPod/iPhone.**

- Provjerite jeste li uklonili zaštitnu torbicu uređaja iPod/iPhone.
- Ovisno o sadržaju uređaja iPod/iPhone pokretanje reprodukcije može potrajati.
- Isključite prijemnik i odspojite iPod/iPhone. Ponovo uključite prijemnik i priključite iPod/iPhone.
- Koristite iPod/iPhone koji nije podržan. Informacije o podržanim vrstama uređaja potražite u odjeljku „Izrađeno za iPod/iPhone” (str. 54).

---

### **Glasnoća zvona na uređaju iPhone ne mijenja se.**

- Prilagodite glasnoću zvona pomoću kontrola na uređaju iPhone.

---

## **Mreža**

---

### **Povezivanje s mrežom nije moguće.**

- Provjerite mrežnu vezu (str. 44) i izbornik Network Settings (str. 108).
- Provjerite je li ulaz koji želite upotrijebiti za povezivanje sustava na mrežu uključen.

## Ne možete pronaći poslužitelj.

- Potražite poslužitelj pomoću opcije „Connection Server Settings” u izborniku Network Settings (str. 108).
- Provjerite sljedeće:
  - Je li usmjerivač uključen?
  - Ako se između prijemnika i usmjerivača nalazi drugi uređaj, provjerite je li uređaj uključen.
  - Jesu li svi kabele priključeni na ispravan i siguran način?
  - Jesu li postavke podešene kako bi odgovarale postavkama usmjerivača (DHCP ili fiksna IP adresa)?
- Kada koristite računalo, provjerite sljedeće:
  - Postavke ugrađenog vatrozida računalovog operacijskog sustava.
  - Postavke vatrozida sigurnosnog softvera. Da biste provjerili postavke vatrozida sigurnosnog softvera, pogledajte odjeljak Pomoć sigurnosnog softvera.
- Registrirajte prijemnik s poslužiteljem. Za pojedinosti pogledajte upute koje ste dobili s poslužiteljem.
- Pričekajte nekoliko trenutaka, a zatim se pokušajte ponovo povezati s poslužiteljem.

## Nije moguće pronaći ili reproducirati sadržaj s poslužitelja.

- Od cjelokupnog sadržaja kojeg nudi poslužitelj unutar DLNA smjernica, na zaslonima „My Music”, „My Photo”, i „My Video” prijemnik prikazuje samo sadržaj koji se može reproducirati pomoću prijemnika.
- Neki se sadržaj možda neće reproducirati ili prikazati čak i ako je sadržaj definiran u DLNA smjernicama.

## Nije moguće pristupiti prijemniku pomoću kontrolera „ES Remote” ili DLNA.

- Provjerite je li kontroler kojeg želite koristiti postavljen na „Allow” u opciji „Renderer Access Control” (str. 108).

- Ako postavite „Auto Access Permission” na „On” u opciji „Renderer Options” (str. 108), svi pronađeni kontroleri mogu biti dostupni automatski.
- Je li kontroler mreže naveden u odjeljku „Renderer Options” i je li postavljen na „Allow”?  
Ako okvir nije označen, provjerite okvir za „Auto Access Permission” i vratite se na početni izbornik. Zatim radite s prijemnikom jednom pomoću kontrolera mreže, a zatim odznačite okvir za „Auto Access Permission”, ako je potrebno.
- Ako je kontroler mreže kontroler računalnog softvera, je li antivirusni softver ili vatrozid filtrirao softver? Omogućite UPnP komunikacije između softvera i prijemnika. Za pojedinosti pogledajte upute za rad za antivirusni softver, vatrozid ili softver kontrolera mreže.

## Internet video

### Slika/zvuk je loš(a)/određeni programi prikazuju se s manje pojedinosti, osobito tijekom ubrzanog kretanja ili tamnih scena.

- Kvaliteta slike/zvuka može biti slaba ovisno o davateljima internetskog sadržaja.
- Kvaliteta/zvuk mogu se poboljšati promjenom brzine povezivanja. Sony preporučuje da brzina povezivanja bude najmanje 2,5 Mbps za standardnu rezoluciju i 10 Mbps za visoku rezoluciju videozapisa.
- Neki videozapisi ne sadrže zvuk.

### Slika je mala.

- Pritisnite **↑** za povećavanje.

### Nije moguće prikazati sadržaj.

- Za neke je internetske sadržaje prije reprodukcije potrebna registracija putem računala.

## „BRAVIA” Sync (Control for HDMI)

### „Control for HDMI” ne može se postaviti na „On”.

- Postavite „Zone2 Out” u „HDMI Settings” na „Off”.

### Funkcija Control for HDMI ne radi.

- Provjerite HDMI vezu (str. 29, 31, 33, 34).
- Provjerite je li funkcija „Control for HDMI” postavljena na „On” u izborniku HDMI Settings.
- Kada je „Zone2 Out” postavljen na „On”, funkcija Control for HDMI ne radi.
- Provjerite je li priključena oprema kompatibilna s funkcijom Kontrola za HDMI.
- Provjerite postavke Kontrola za HDMI na priključenoj opremi. Pogledajte upute za rad priključene opreme.
- Ako promijenite HDMI vezu, spojite/odspojite strujni kabel za napajanje ili, ako dođe do nestanka struje, ponovite postupke za „Priprema za „BRAVIA” Sync” (str. 75).
- Kada odaberete „HDMI OUT B” ili „OFF”, kontrola za funkciju HDMI ne radi ispravno.
- Ako odaberete „HDMI OUT A” nakon što ste odabrali „HDMI OUT B” ili „OFF” funkcija Kontrola za HDMI možda neće ispravno raditi neko vrijeme. Ovo se događa jer oprema priključena na HDMI OUT A priključak mora ponovo prepoznati prijemnik koji ima kontrolu za funkciju HDMI. Ako kontrola za funkciju HDMI ne radi ispravno dulje vrijeme, provedite korake navedene u odjeljku „Priprema za „BRAVIA” Sync” (str. 75).
- Vrste i broj opreme kojom može upravljati „BRAVIA” Sync ograničene su HDMI CEC standardom kao što je navedeno u nastavku.
  - Oprema za snimanje (Blu-ray Disc snimač, DVD snimač i sl.): do 3 uređaja

- Oprema za reprodukciju (Blu-ray Disc uređaj za reprodukciju, DVD uređaj za reprodukciju i sl.): do 3 uređaja
- Oprema za tuner: do 4 uređaja (Prijemnik upotrebljava jedan od njih za svoje GUI radnje.)
- Audio sustav (AV prijemnik): do 1 uređaja

### Kada pokušate koristiti funkciju Reprodukcija jednim dodirrom, ulaz se ne prebacuje kao što je predviđeno.

- Provjerite je li „Zone2 Out” postavljen na „Off”.
- Provjerite dodjeljivanje HDMI ulaza (str. 80). Ako koristite funkciju Reprodukcija jednim dodirrom na opremi priključenoj na HDMI ulaz, kada dodijelite višestruke ulaze s istim HDMI ulaznim priključkom, radije se odabire ulaz koji je zadnji dodijeljen.

### Audio Return Channel (ARC) ne radi.

- Provjerite je li funkcija „Control for HDMI” postavljena na „On” u izborniku HDMI Settings.
- Provjerite je li INPUT MODE za „TV” postavljen na „AUTO” (str. 79).

## Daljinski upravljač

### Daljinski upravljač ne radi.

- Usmjerite daljinski upravljač prema senzoru daljinskog upravljača na prijammiku (str. 10).
- Uklonite sve prepreke između daljinskog upravljača i prijemnika.
- Zamijenite sve baterije u daljinskom upravljaču novima, ako su slabe.
- Kada započnete rad s prijemnik, provjerite jeste li najprije pritisnuli AMP na daljinskom upravljaču. U protivnom naredbe koje slijede možda neće doći do prijemnika. Zatim odaberite željeni uređaj pritiskom na gumba ulaza.

- Provjerite jesu li načini upravljanja prijemnikom i daljinskim upravljačem isti. Ako se načini upravljanja prijemnikom i daljinskim upravljačem razlikuju, prijemnikom ne možete upravljati pomoću daljinskog upravljača (str. 86).
- Provjerite jeste li odabrali odgovarajući ulaz na daljinskom upravljaču.
- Kada radite s programiranom opremom koju nije proizvela tvrtka Sony, daljinski upravljač možda neće ispravno raditi, ovisno o modelu i proizvođaču opreme.

---

### **Gumb RM SET UP treperi i ne možete postaviti reprodukciju makronaredbom (str. 125) ili se u daljinski upravljač ne može učitati kod daljinskog upravljača (str. 127).**

- Kad gumb RM SET UP zatreperi pet puta, zamijenite baterije novima.

Ako problem nije jedan od gore navedenih, a problem se ne riješi nakon nekog vremena, provedite jedan od postupaka u nastavku.

- Pritisnite **I/⏻** na daljinskom upravljaču za isključivanje i ponovo uključivanje prijemnika.
- Držite gumb **I/⏻** na prijemniku dok žaruljica iznad gumba ne zatreperi zeleno za ponovno pokretanje prijemnika.

## **Poruke pogrešaka**

Porukom možete provjeriti status prijemnika. Pogledajte sljedeće za rješavanje problema. Ako je problem i dalje prisutan, obratite se najbližem dobavljaču tvrtke Sony.

---

### **PROTECTOR**

Prijemnik je pokriven i ventilacijski otvori su blokirani. Prijemnik se automatski isključuje nakon nekoliko sekundi. Uklonite predmet koji pokriva gornju ploču prijemnika i ponovo uključite napajanje.

---

### **SPEAKER SHORTED**

U zvučnike ulazi nepravilna struja zbog kratkog spoja na priključnicama zvučnika. Prijemnik se automatski isključuje nakon nekoliko sekundi. Ako je zaštitni uređaj na prijemniku aktiviran zbog problema s kratkim spojem, ponovno isključite prijemnik. Provjerite vezu zvučnika i ponovno uključite napajanje.

---

### **FAN STOPPED**

Provjerite je li ventilacijski otvor na vrhu prijemnika blokirano.

---

### **Na zaslonu TV-a se prikazuje „A new software version is available. Please go to the „Setup” section of the menu and select „Network Update” to perform the update.”.**

Pogledajte „Network Update” (str. 112) kako biste ažurirali prijemnik na noviju verziju softvera.

---

### **Video cannot be output from this jack.**

- Ako prijemnik koristite u glavnoj zoni, priključite ga na TV pomoću HDMI kabela.
- Ako priključite prijemnik na TV pomoću videokabela, postavite „Playback Resolution” na „480i/576i” (str. 104).
- Ako priključite prijemnik na TV pomoću komponentnog videokabela, postavite „Playback Resolution” na parametar koji odgovara TV-u (str. 104).

## Popis poruka po dovršetku mjerenja Auto Calibration

Zaslon	Objašnjenje
Code 30	Slušalice su spojene. Izvadite slušalice i ponovite postupak automatske kalibracije.
Code 31	Opcija SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) postavljena je na OFF. Ponovo postavite zvučnik i ponovo pokrenite mjerenje.
Code 32	Nije pronađen niti jedan zvučnik. Provjerite je li utikač optimizatora mikrofona do kraja umetnut u AUTO CAL MIC priključak, a zatim ponovo pokrenite funkciju Auto Calibration.
Code 33	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nije spojen niti jedan prednji zvučnik ili je spojen samo jedan prednji zvučnik.</li><li>• Nije spojen mikrofoni optimizatora. Provjerite je li utikač optimizatora mikrofona do kraja umetnut u AUTO CAL MIC priključak, a zatim ponovo pokrenite funkciju Auto Calibration.</li><li>• Lijevi ili desni surround zvučnik nije spojen.</li><li>• Spojeni su stražnji surround zvučnici iako surround zvučnici ne bi trebali biti spojeni. Spojite surround zvučnike na priključnice za SURROUND.</li><li>• Stražnji surround zvučnik spojen je samo na terminale za SURROUND BACK (ZONE 2) R. Ako spajate samo jedan stražnji surround zvučnik, spojite ga na terminale za SURROUND BACK (ZONE 2) L.</li><li>• Spojen je samo jedan prednji visokotonski zvučnik. Spojite prednji visokotonski zvučnik na svaki terminal za FRONT HIGH.</li><li>• Spojeni su prednji visokotonski zvučnici iako surround zvučnici nisu spojeni. Spojite surround zvučnike na priključnice za SURROUND.</li></ul>
Code 34	Zvučnici nisu postavljeni u ispravan položaj. Zvučnici ili optimizator mikrofona s desne ili lijeve strane možda su pogrešno postavljeni. Pogledajte „1: Postavljanje zvučnika” (str. 25) i provjerite položaj zvučnika.
Warning 40	Postupak mjerenja je završen s utvrđenom visokom razinom buke. Ponovno provedite mjerenje u tihom okruženju kako biste postigli bolje rezultate.
Warning 41	Signal iz mikrofona je prejak.
Warning 42	<ul style="list-style-type: none"><li>• Udaljenost između zvučnika i mikrofona može biti premala.</li></ul> Ponovite mjerenje nakon što ih odvojite. <ul style="list-style-type: none"><li>• Ako koristite prijemnik kao predpojačalo, može se pojaviti bilo koja od tih poruka, ovisno o snazi pojačala kojeg spojite. Neće nastati problemi čak i ako nastavite koristiti prijemnik bez promjena.</li></ul>
Warning 43	Nije moguće odrediti udaljenost i položaj subwoofera. Ili nije moguće odrediti kut položaja zvučnika. Uzrok tome može biti šum. Provedite mjerenje u tihom okruženju.
Warning 44	Mjerenje je završeno. No zvučnici nisu postavljeni u ispravan položaj jedan prema drugom. Pogledajte „1: Postavljanje zvučnika” (str. 25) i provjerite međusobni položaj zvučnika.
NO WARNING	Nema poruke upozorenja.

## Brisanje memorije

### Referentni odjeljci

Za brisanje	Pogledajte
Sve memorirane postavke	str. 88
Memorija višefunkcijskog daljinskog upravljača	str. 129

### Za brisanje memorije jednostavnog daljinskog upravljača

Nakon uklanjanja baterija, nemojte koristiti daljinski upravljač nekoliko minuta.

## Ponovno pokretanje prijemnika

Ako gumbi na prijemniku ili daljinskom upravljaču ne rade zbog kvara prijemnika, ponovno pokrenite prijemnik.

Držite gumb I/⏻ pritisnutim 10 sekundi. Kada žaruljica iznad gumba I/⏻ treperi zeleno, uređaj se ponovo pokreće.

## O informacijama za podršku

Za pojedinosti o najnovijim informacijama o prijemniku pogledajte sljedeća web-mjesta. <http://support.sony-europe.com/>

## Specifikacije

### Odjeljak pojačala

IZLAZ ZA NAPAJANJE<sup>1) 2)</sup>

Nazivni izlaz za napajanje u stereo načinu rada  
(8 ohma 20 Hz – 20 kHz,  
THD 0,09%):  
120 W + 120 W

Referentni izlaz za napajanje u stereo načinu rada  
(4 ohma 20 Hz – 20 kHz,  
THD 0,15%):  
120 W + 120 W

Referentni izlaz za napajanje  
(8 ohma 1 kHz, THD 0,7%)  
FRONT:  
130 W + 130 W  
FRONT HIGH:  
130 W + 130 W  
CENTER: 130 W  
SURROUND:  
130 W + 130 W  
SURROUND BACK:  
130 W + 130 W

Referentni izlaz za napajanje  
(4 ohma 1 kHz, THD 0,7%)  
FRONT:  
120 W + 120 W  
FRONT HIGH:  
120 W + 120 W  
CENTER: 120 W  
SURROUND:  
120 W + 120 W  
SURROUND BACK:  
120 W + 120 W

- <sup>1)</sup> Izmjereno u sljedećim uvjetima:  
Zahtjevi napajanja: 230 V AC, 50/60 Hz
- <sup>2)</sup> Ovisno o postavkama zvučnog polja, zvuk se možda neće reproducirati.

Frekvencijski odziv<sup>3)</sup>

PHONO	Krivulja RIAA ekvilizacije ± 1,0 dB (20 Hz – 20 kHz)
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, MD/TAPE, TV, VIDEO 1/2, DVD, SAT/CATV, GAME	10 Hz – 100 kHz ± 3 dB

## Ulazi (analogni)

PHONO	Osjetljivost: 2,5 mV Impedancija: 50 kOhm S/N <sup>3)</sup> : 90 dB (A, 20 kHz LPF)
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, MD/TAPE, TV, VIDEO 1/2, DVD, SAT/CATV, GAME	Osjetljivost: 150 mV Impedancija: 50 kOhm S/N <sup>3)</sup> : 105 dB (A, 20 kHz LPF. 500 mV)

3) Kada se koristi „A.Direct“.

## Ulazi (digitalni)

IN 1 (DVD), IN 2 (VIDEO 1), IN 3 (SA- CD/CD) (koaksijalni)	Impedancija: 75 ohma S/N: 96 dB (A, 20 kHz LPF)
IN 1 (GAME), IN 2 (SAT/CATV), IN 3 (TV) (optički)	S/N: 96 dB (A, 20 kHz LPF)

## Izlazi

MD/TAPE, VIDEO 1, ZONE 2, ZONE 3 (AUDIO OUT)	Napon: 150 mV Impedancija: 1 kOhm
FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R, FRONT HIGH L/R, SUBWOOFER	Napon: 2 V Impedancija: 1 kOhm

## Odjeljak za FM tuner

Raspon podešavanja 87,5 MHz – 108,0 MHz

Antena FM žičana antena

Priključnice antene

75 Ohm, nebalansirano

## Odjeljak za AM tuner

Skala podešavanja korak od 9 kHz

Raspon podešavanja 531 kHz – 1.710 kHz

Antena Antena u obliku petlje

## Odjeljak za videouređaj

Ulazi/izlazi

Video: 1 V<sub>p-p</sub>, 75 Ohma

COMPONENT VIDEO:

Y: 1 V<sub>p-p</sub>, 75 Ohma

P<sub>B</sub>: 0,7 V<sub>p-p</sub>, 75 Ohm

P<sub>R</sub>: 0,7 V<sub>p-p</sub>, 75 Ohm

Propusnost 80 MHz HD



## HDMI Video

Ulaz/izlaz (blok HDMI ponavljača)

Format	2D	3D		
		Jedan videokadar	Jedan-pored- drugog (Polovica)	Iznad-Ispod (Vrh-i-dno)
4096 × 2160p @ 23,98/24 Hz	○	-	-	-
3840 × 2160p @ 29,97/30 Hz	○	-	-	-
3840 × 2160p @ 25 Hz	○	-	-	-
3840 × 2160p @ 23,98/24 Hz	○	-	-	-
1920 × 1080p @ 59,94/60 Hz	○	-	○	○
1920 × 1080p @ 50 Hz	○	-	○	○
1920 × 1080p @ 29,97/30 Hz	○	○	○	○
1920 × 1080p @ 25 Hz	○	○	○	○
1920 × 1080p @ 23,98/24 Hz	○	○	○	○
1920 × 1080i @ 59,94/60 Hz	○	○	○	○
1920 × 1080i @ 50 Hz	○	○	○	○
1280 × 720p @ 59,94/60 Hz	○	○	○	○
1280 × 720p @ 50 Hz	○	○	○	○
1280 × 720p @ 29,97/30 Hz	○	○	○	○
1280 × 720p @ 23,98/24 Hz	○	○	○	○
720 × 480p @ 59,94/60 Hz	○	-	-	-
720 × 576p @ 50 Hz	○	-	-	-
640 × 480p na 59,94/60 Hz	○	-	-	-

## Općenito

Zahtjevi napajanja	230 izmjenične struje, 50/60 Hz
Potrošnja energije	500 W
Potrošnja energije (u stanju pripravnosti)	0,5 W (Kada su „Control for HDMI” (str. 106), „Pass Through” (str. 106), „Network Standby” (str. 108) i „RS232C Control” (str. 112) postavljeni na „Off”, a napajanje za zonu 2/ zonu 3 je isključeno.)
Dimenzije	430 mm × 187,5 mm × 420 mm (širina/visina/dubina) uključujući dijelove i kontrole za reprodukciju
Težina (pribl.)	17,8 kg

## Isporučena dodatna oprema

- Upute za rad (ovaj priručnik)
- Priručnik za brzo postavljanje (1)
- Mikrofon optimizatora ECM-AC1 (1)
- FM žičana antena (1)
- AM antena u obliku petlje (1)
- Strujni kabel za napajanje (mrežni vod) (1)
- Višefunkcijski daljinski upravljač (1)
- Jednostavan daljinski upravljač (1)
- R6 (veličina-AA) baterije (4)
- Alat za povezivanje kabela zvučnika (1)

Dizajn i specifikacije podložne su promjenama bez prethodne obavijesti.

# Kazalo

## Simboli

⌘ SIGNAL GND terminal 43

## Brojčani nazivi

12V Trigger 111  
 2ch Analog Direct 61  
 2ch Stereo (način) 61  
 3D Output Settings 105  
 5.1-kanalno 25  
 7.1-kanalno 25  
 9.1-kanalno 25

## A

A.F.D. (način) 62  
 A/V Sync 100  
 AM 57  
 Analogno smanjivanje kanala 98  
 Antena 42  
 Audio Input Assign 80, 107  
 Audio Out 105  
 Audio Return Channel (ARC) 77, 79  
 Audio Settings 98  
 Auto Calibration 92  
 Auto Calibration Setup 92  
 Auto Standby 111  
 Auto Tuning 58  
 Automatic Phase Matching 94

## B

Bass 66  
 Berlin Philharmonic Hall 64  
 Blu-ray Disc uređaj za reprodukciju 31  
 Brisanje  
   daljinskog upravljača 129  
   prijemnika 88

## C

Calibration Type 93  
 CD uređaj za reprodukciju 38  
 Center Speaker Lift Up 95  
 Concertgebouw Amsterdam 64, 65

Connection Server Settings 108  
 Control for HDMI 106  
 Crossover Frequency 96

## D

D.C.A.C. (Digital Cinema Auto  
 Calibration) 92  
 Daljinski upravljač 16–20, 46, 120–129  
 Decode Priority 100  
 Digital Legato Linear (D.L.L.) 98  
 Direct Tuning 59  
 Distance Unit 98  
 DLNA 55  
 Dual Mono 99  
 DVD uređaj za reprodukciju 31  
 Dvokanalno 61  
 Dynamic Range Compressor 99

## E

Easy Automation 83  
 Easy Setup 46, 92  
 Equalizer 66, 99  
 ES Remote 83  
 External Control 108

## F

Fast View 107  
 Favorites 50  
 FM 57  
 FM Mode 58  
 Front Reference Type 93

## G

Gramofon 43  
 GUI (Graphical User Interface) 29, 49

## H

H.A.T.S. 106  
 HD-D.C.S. 62  
 HD-D.C.S. (vrsta efekta) 63  
 HDMI Settings 105

## I

Impedancija zvučnika 47  
Initialize Personal Information 112  
Input Edit 107  
INPUT MODE 79  
Input Settings 107  
Internet content 56  
Internet Services Settings 109  
Internet Settings 108  
Internet video 56  
Internet Video Parental Control 109  
Internet Video Unrated 109  
IP Content Noise Reduction 57  
iPod/iPhone 53  
Isključivanje sustava 76  
Isključivanje zvuka 51  
Izbornik postavki 89

## J

Jazz Club 64

## K

Kabelski paket 34  
Kamkorder 36  
Kasetofon 43  
Konverzija video signala 22

## L

L.F.E. (efekt niske frekvencije) 13  
Language 111  
Large 96  
LFE Time Alignment 99  
Line Out 71, 110  
Listen 51  
Live Concert 64

## M

MASTER VOLUME 11, 51  
MD jedinica 43  
Memorirane postaje 59  
Menu 50, 89  
Mid 66  
Mjerač vremena za automatsko  
isključivanje 85  
Movie 62  
Movie Height 62

Music 64  
Musikverein Vienna 64, 65

## N

Name In 94  
Name Input 60  
Neo:X (Cinema) 62  
Neo:X (Game) 64  
Neo:X (Music) 64  
Network Settings 108  
Network Standby 108  
Network Update 112

## O

Obavijest o ažuriranju softvera 112  
Odabir scene 77

## P

Parental Control Area Code 109  
Parental Control Password 109  
Pass Through 78, 106  
Phase Audio 97  
Phase Noise 97  
PHONES 11  
Playback Resolution 104  
PlayStation 3 33  
PLII (Movie) 62  
PLII (Music) 64  
PLIIZ Height 62, 64, 65  
PLIIX (Movie) 62  
PLIIX (Music) 64  
Ponovno postavljanje  
daljinskog upravljača 129  
prijemnika 88  
Portable Audio 64  
Poruke  
Auto Calibration 142  
Pogreška 141  
Position 92  
Poslužitelj  
Priprema 49  
Povezivanje s dva pojačala 87  
Priključci VIDEO 2 IN 36  
Prioritet 106  
Promjena zaslona 119  
PROTECTOR 141

**R**

Računalo 41, 52  
 Renderer Access Control 108  
 Renderer Options 108  
 Reprodukcijski jednim dodiranjem 76  
 Resolution 101  
 RS232C Control 112

**S**

Satelitski tuner 34  
 Screen Format 105  
 Settings 89  
 Settings Lock 111  
 Small 96  
 Snimanje 85  
 Software License 112  
 Sound Effects 61  
 Sound Field 61, 100  
 Sound Optimizer 66, 98  
 Speaker Connection 94  
 Speaker impedance 98  
 Speaker Pair Match 93  
 Speaker pattern 94  
 Speaker Relocation 95  
 Speaker Settings 92  
 Speaker Setup 96  
 SPEAKER SHORTED 141  
 SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) 10, 47  
 Sports 64  
 Stadium 64  
 Strujni kabel za napajanje (mrežni vod) 45  
 Subwoofer Level 105  
 Subwoofer Low Pass Filter 99  
 Subwoofer Muting 99  
 Super Audio CD uređaj za reprodukciju 38  
 Surround Back Assign 94  
 Surround Speaker Position 95  
 System Information 112  
 System Settings 111  
 SYSTEM STANDBY 121

**T**

Test Tone 97  
 TONE 11, 88  
 Treble 66  
 Tuning 58, 59  
 TV Type 105

**U**

Upravljanje kućnim kinom 77  
 Upravljanje zvukom sustava 77  
 USB 52  
 User Reference Edit 93

**V**

VCR 35  
 Veze  
     antena 42  
     audio oprema 38  
     monitora 29  
     Network 44  
     video opreme 31  
     zvučnika 27  
 Video Input Assign 80, 107  
 Video Settings 101  
 Virtual Front High 94  
 Više zona 68  
 Vocal Height 64  
 Vrsta efekta 63

**W**

WALKMAN 52  
 Watch 51

**Z**

Zaslona 12, 114  
 Zone Control 110  
 Zone Resolution 103  
 Zone Settings 110  
 Zone Setup 110  
 Zone2 Out 106





<http://www.sony.net/>

©2012 Sony Corporation



\* 4 4 3 3 5 3 4 2 1 \* (1)