

Многоканален AV Приемник

Инструкции за експлоатация

BG

STR-DA2400ES

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

За да намалите риска от пожар или токов удар, не излагайте устройството на дъжж или влага.

За да намалите риска от пожар, не покривайте вентилационните отвори на устройството с вестници, покривки, завеси и др. Не поставяйте запалени свещи върху устройството. За да предотвратите пожар или токов удар, не поставяйте върху устройството предмети, пълни с течност, като например бази.

Не инсталирайте устройството в затворени пространства, като например полици за книги или вераген шкаф.

За да намалите риска от пожар или токов удар, не излагайте устройството на влага и не го поливайте с течности; не поставяйте върху устройството предмети, пълни с течност – например бази.

Тъй като захранващият кабел се използва, за да изключите устройството от мрежата, свържете устройството към леснодостъпен контакт. Ако забележите нещо ненормално в работата на устройството, незабавно изключете щепсела от контакта.

Не излагайте батерии или устройства на високи температури, като например на влиянието на пряка слънчева светлина, въздействието на огън или подобни.

За потребители в Европа



Изхвърляне на стари електрически & електронни уреди (Приложимо за страните от Европейския съюз и други европейски страни, използващи система за разделно събиране на отпадъци)

Този символ на устройството или на неговата опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домашен отпадък. Вместо това, той трябва да бъде предаден в съответните пунктове за рециклиране на електрически и електронни уреди. Изхвърляйки този продукт на правилното място, вие предотвратявате потенциални негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които в противен случай, при неправилното изхвърляне на този продукт, могат да се случат. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на естествените ресурси. За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт, моля, свържете се с местния градски офис, службата за изхвърляне на отпадъци или с магазина, от който сте закупили продукта.

За потребители в Европа

Изхвърляне на използвани батерии (приложимо за страните от Европейския съюз и други европейски страни, използващи система за разделно събиране на отпадъци)



Този символ на батериите или на тяхната опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домашен отпадък.

Изхвърлянето на батериите на правилното място ще предотврати потенциални негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които в противен случай, при неправилното изхвърляне на продукта, могат да се случат. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на естествените ресурси.

В случай, че поради мерки за безопасност или интегритет на данните продуктът трябва постоянно да бъде свързан с батерията, то отстраняването на батерията от устройството трябва да се извърши единствено в квалифициран сервиз.

За да се уверите, че батерията ще бъде правилно изхвърлена, когато животът на батериите изтече, ги предайте в правилния събирателен пункт за рециклиране на електрическо и електронно оборудване.

Относно всички други видове батерии, моля, прегледайте частта относно безопасното сваляне на батериите от продукта. Предайте продукта в правилния събирателен пункт за рециклиране на батерии.

За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт, моля, свържете се с местния градски офис, службата за изхвърляне на отпадъци или с магазина, от който сте закупили продукта.

Забележка за потребители в страни, попадащи под изискванията на директивите на Европейския съюз:

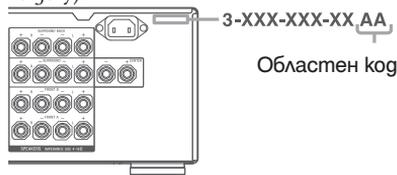
Производителят на този продукт е Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku Tokyo, 108-0075 Япония. Оторизираният представител за ЕМС и безопасност на продукта е Sony Германия GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Щутгарт, Германия. За сервиз и проблеми с гаранцията, моля, обръщайте се към адресите, които са указани в отделните сервизни книжки и гаранционни карти.

Информация за това ръководство

- Инструкциите в това ръководство се отнасят за модела STR-DA2400ES. Проверете номера на вашия модел, като погледнете в долния десен ъгъл на предния панел.
- В това ръководство моделът с областен код CEL се използва само за илюстрации, освен ако изрично не е отбелязано различно. Всички разлики в операциите са ясно описани в текста, например: “Само за моделите с областен код CEL”.
- Инструкциите в това ръководство описват контролните бутони на устройството за дистанционно управление. Можете да използвате и бутоните на приемника, ако те имат същите или подобни имена като бутоните на устройството за дистанционно управление.
- “Neural-THX” и “NEURAL-THX” в това ръководство, изведени в прозореца на дисплея и в екрана на GUI менюто, означават Neural-THX съярун.

Относно областни кодове

Кодът на областта на рисувяра, който сте поръчали е изведен в горния десен край на задния панел (вижте илюстрацията по-долу).



Всякакви разлики в работата на рисувяра според кодът на областта, са ясно определени в текст, например „Модели само от област AA”.

Този приемник включва Dolby* Digital и Pro Logic Surround, както и DTS** Digital Surround System.

* Произведена по лиценз на Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, Surround EX и символът двойно D са търговски марки на Dolby Laboratories.

** Произведено под U.S. патент No. 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535 и други шатски и световни патенти. DTS е запазна търговска марка; DTS логото, Symbol, DTS-HD и DTS-HD Master Audio са търговски марки на DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Всички права запазени.

Този приемник притежава технологията High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, логото HDMI и High Definition Multimedia Interface са търговски марки или запазени търговски марки на HDMI Licensing LLC.

Този продукт е произведен по лиценз на Neural Audio Corporation и THX Ltd. Чрез това ръководство, Sony Corporation дава на потребителя ограничено право да използва продукта спрямо шатските и други закони, както и да използва и другите технологии или търговски марки и логота, притежавани от Neural Audio Corporation и THX Ltd. Дадените права не включват възможността за прехвърлянето им върху трети лица. “Neural Surround”, “Neural Audio”, “Neural” и “NRL” са търговски марки и логота, притежавани от Neural Audio Corporation, THX е търговска марка на THX Ltd., която може да е регистрирана при някои законодателства. Всички права запазени.

Видът на шрифта (Shin Go R), инсталиран в този приемник, е предоставен от MORISAWA & COMPANY LTD.

Тези имена са търговски марки на MORISAWA & COMPANY LTD., и авторските права на шрифта също са притежание на MORISAWA & COMPANY LTD.

iPod е търговска марка на Apple Inc., регистрирана в САЩ или други сържави. Всички други търговски марки или регистрирани търговски марки са притежание на техните съответни компании. В това ръководство символите™ и® не се описват.

Марката Bluetooth и нейните логота са притежание на Bluetooth SIG, Inc. и използването на тези марки от Sony Corporation става по лиценз.

Всички други търговски марки и имена са притежание на съответните им компании.

“M-crew Server” е търговска марка на Sony Corporation.

“x.v.Color (x.v.Colour)” и логото “x.v.Color (x.v.Colour)” са търговски марки на Sony Corporation.

“BRAVIA” и BRAVIA са търговски марки на Sony Corporation.

Съдържание

Подготовка за експлоатация

Описание и местоположение на частите	6
1: Инсталиране на високоговорителите	14
2: Свързване на високоговорителите.....	16
3: Свързване на телевизор	18
4а: Свързване на аудио компоненти.....	19
4б: Свързване на видео компоненти.....	24
5: Свързване на антените.....	35
6: Подготовка на приемника и на устройството за дистанционно управление.....	36
7: Работа с приемника, като използвате GUI (Graphical User Interface - Графичен потребителски интерфейс).....	39
8: Настройка на високоговорителите	42
9: Автоматична настройка на подходящите настройки за високоговорителите (Auto Calibration)	44

Възпроизвеждане

Избор на компонент	50
Слушане на Super Audio CD/CD	52
Гледане на DVD/Blu-ray disc	53
Видео игри.....	54
Гледане на видео.....	55

Работа с усилвателя

Настройки на звука (Меню за звукови настройки Audio settings) .	56
Настройки за видео (Меню за видео настройки Video settings).....	57
Настройки за HDMI (Меню с настройки за HDMI)	57

Съраунд звук

Предварително програмирано звуково поле... 58	
Нулиране на звуковите полета към първоначалните им настройки	64
Съраунд ефект с ниска сила на звука (NIGHT MODE).....	65

Допълнителни настройки на високоговорителите

Ръчна настройка на високоговорителите.....	65
Настройка на еквалайзера.....	71

Операции с тунера

Слушане на FM/AM радио	72
Използване на системата за радио ганни (RDS) (Само за модели от област CEL, CEK, ECE).....	75

Control for HDMI

Използване на функцията Control for HDMI за „BRAVIA” Sync	77
Подготовка на функцията Control for HDMI	79
Гледане на DVD (One-Touch Play - Възпроизвеждане с едно докосване).....	80
Звук от телевизора през високоговорителите, свързани към приемника (System Audio Control).....	81
Изключване на приемника с телевизора (System Power Off)	81

Други операции

Преобразуване на аналогови видео входни сигнали.....	82
Насладете се на DIGITAL MEDIA PORT адаптер (DMPORT).....	82
Озглавяване на входни сигнали.....	86
Превключване между цифров и аналогов аудио сигнал (INPUT MODE).....	87
Звук/изображения от други входове	88
Промяна на дисплея.....	90
Използване на таймера за автоматично изключване.....	94
Запис посредством използване на приемника. 94	
Използване на връзка към би-усилвател.....	95
Операции без да свързвате към телевизор.....	96

**Използване на устройството за
дистанционно управление**

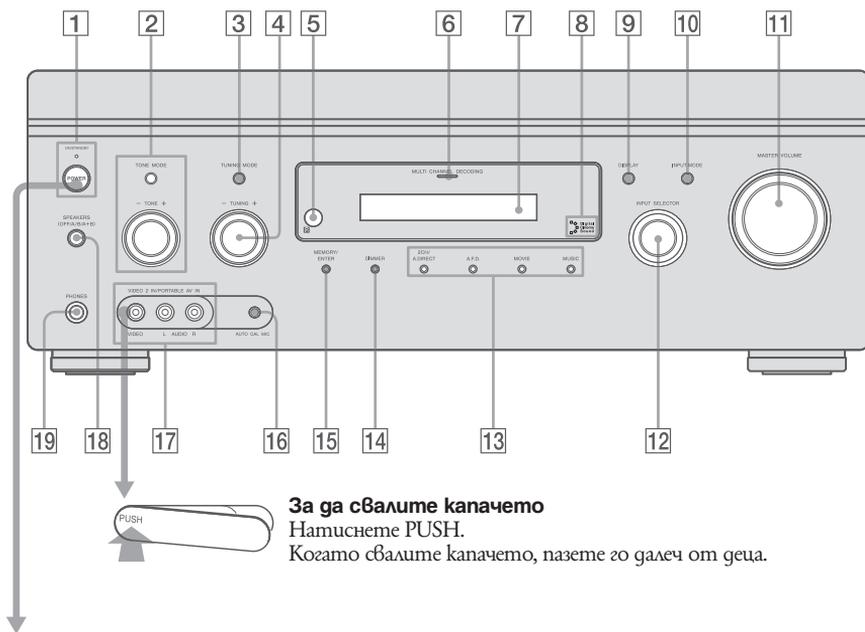
Работа с всеки компонент, като използвате устройството за дистанционно управление.....	105
Програмиране на устройството за дистанционно управление.....	107
Изчистване на съдържанието от паметта на устройството за дистанционно управление.....	111

Допълнителна информация

Речник.....	112
Предпазни мерки.....	115
Отстраняване на проблеми.....	116
Спецификации.....	122
Азбучен указател.....	124

Описание и местоположение на частите

Преглед панел



Състояние на бутона POWER

■ Изключен

Приемникът е изключен (лампичката ON/STANDBY се изключва) (настройка по подразбиране).

Натиснете POWER, за да включите приемника.

Не можете да включите приемника, като използвате устройството за дистанционно управление.

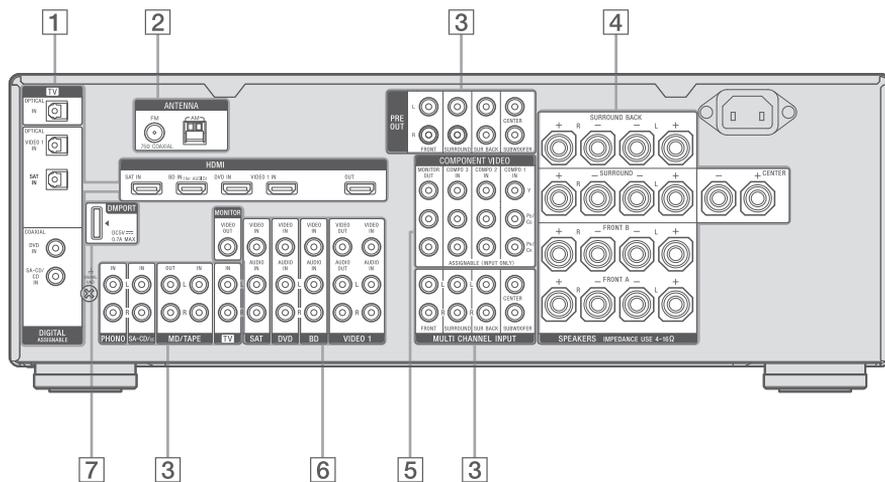
■ Включване/Готовност

Натиснете  на устройството за дистанционно управление, за да включите приемника в режим на готовност.

Когато натиснете POWER на приемника, приемникът ще се изключи.

Име	Функция
1 POWER	Натиснете, за да включите или изключите приемника.
Лампичка ON/ STANDBY	Светва в зелено, когато рисивърът е включен. Светва в червено, когато рисивърът е в режим на готовност.
2 TONE MODE	Регулира басите и дисканта за предните, централния и съраунд/съраунд задните канали. Неколкократно натиснете TONE MODE, за да изберете опцията, която желаете; след това завъртете TONE +/-, за да регулирате нивото (стр. 98).
3 TUNING MODE	Натиснете, за да работите с тунера (FM/AM) (стр. 104, 105).
4 TUNING +/-	Завъртете, за да настроите станция (104, 105).
5 Сензор за дистанционно управление	Приема сигнали от устройството за дистанционно управление.
6 Лампичка MULTI CHANNEL DECODING	Светва, когато се декодира многоканален аудио звук.
7 Прозорец на дисплея	Настоящото състояние на избрания компонент, или списъкът с опции за избор, се извежда тук (стр. 91).
8 Лампичка за цифров кино звук	Светва, когато изберете звуково поле с маркировката D S C (стр. 63).
9 DISPLAY	Натиснете неколкократно, за да изберете информация, изведена в прозореца на дисплея.

Име	Функция
10 INPUT MODE	Натиснете, за да изберете входен режим, когато същите компоненти са свързани едновременно и към цифровите, и към аналоговите жакове.
11 MASTER VOLUME	Завъртете, за да регулирате едновременно нивото на силата на звука на всички високоговорители.
12 INPUT SELECTOR	Завъртете, за да изберете източника на входен сигнал, който да възпроизведжате.
13 2CH/A.DIRECT	Натиснете, за да изберете звуковото поле (стр. 103, 104).
A.F.D.	
MOVIE	
MUSIC	
14 DIMMER	Неколкократно натиснете, за да регулирате осветеността на дисплея.
15 MEMORY/ENTER	Натиснете, за да запазите станцията или да въведете избор, когато запазвате настройку.
16 AUTO CAL MIC жак	Свързва приложения микрофон за функцията цифрова кино автоматична настройка (стр. 45).
17 VIDEO 2 IN/ PORTABLE AV IN жакове	За да свържете към портативен аудио/видео компонент, като например видеокамера или видео игра.
18 SPEAKERS (OFF/A/B/A+B)	Натиснете, за да изберете OFF, A, B, A+B на предните високоговорители (стр. 44).
19 Жак PHONES	Свързва към слушалки.



1 DIGITAL INPUT/OUTPUT



Жакове OPTICAL IN/OUT

Свързва към DVD плейър, Super Audio CD плейър и др.



Жакове COAXIAL IN

Жакът COAXIAL предлага по-добро качество на звука (стр. 18, 20, 29, 30).



Жакове HDMI IN/OUT* жакове

Свързва към DVD плейър, Blu-ray диск плейър или сателитен тунер и др. Изображението се извежда към телевизор или проекционен апарат, докато звукът може да бъде изведен от телевизор или/и високоговорители, свързани към този приемник (стр. 18, 26).

2 ANTENNA



Жак за FM ANTENNA

Свързва към FM жична антена, приложена към приемника (стр. 35).



Жак за AM ANTENNA

Свързва към AM кръгова антена, приложена към приемника (стр. 35).

3 AUDIO INPUT/OUTPUT



Жак AUDIO IN/OUT

Свързва към Super Audio CD плейър и др. (стр. 18, 20, 23).



Жакове MULTI CHANNEL INPUT

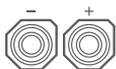
Свързва към Super Audio CD плейър или DVD плейър, който има аналогов аудио жак за 7.1 или 5.1-канален звук (стр. 22).



Жакове PRE OUT жакове

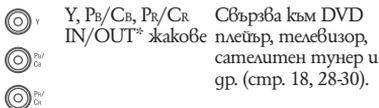
Свързва към външен усилвател (стр. 16).

4 SPEAKERS



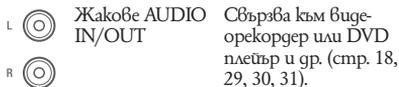
Свързва към високоговорителите (стр. 16).

5 COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT



Свързва към DVD плейър, телевизор, сателитен тунер и др. (стр. 18, 28-30).

6 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT



Свързва към видеорекордер или DVD плейър и др. (стр. 18, 29, 30, 31).



Свързва към видео плейър и др. (стр. 18, 29, 30, 31).

7 DMPORT



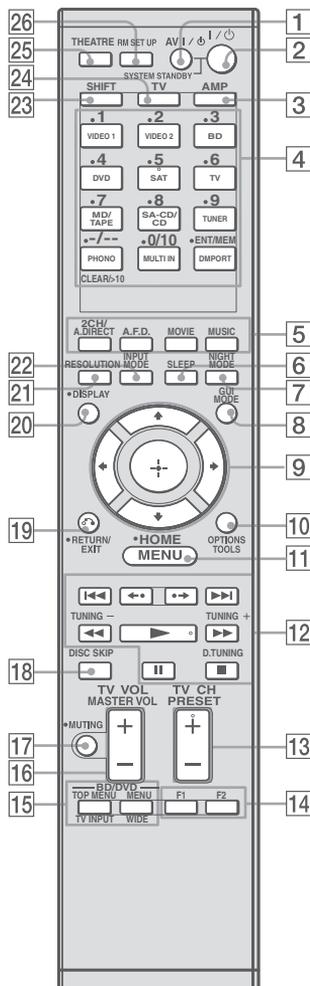
Свързва към Sony DIGITAL MEDIA PORT адаптер (стр. 20).

* Можете да гледате изображенията от избрания вход, когато свържете жака MONITOR OUT или HDMI OUT към телевизора (стр. 18). Можете да работите с този приемник, като използвате GUI (Graphical User Interface - Графичен потребителски интерфейс) (стр. 39).

Устройство за дистанционно управление

Можете да използвате приложеното устройство за дистанционно управление RM-AAP024, за да работите с приемника и да контролирате Sony аудио/видео компоненти (стр. 107).

RM-AAP024



Име	Функция
1 AV I/⏻ (Включване/ готовност)	<p>Натиснете, за да включите или изключите аудио/видео компонентите, с които устройството за дистанционно управление може да работи.</p> <p>За да включите или изключите телевизора, натиснете TV (24), след това натиснете AV I/⏻. Ако едновременно натиснете I/⏻ (2), приемникът и уругите Sony компоненти ще бъдат изключени (SYSTEM STANDBY).</p> <p>Забележка</p> <p>Функцията на ключа AV I/⏻ автоматично се променя всеки път, когато натиснете бутона за входен сигнал (4).</p>
2 I/⏻ (Включване/ готовност)	<p>Натиснете, за да включите приемника или да го зададете в режим на готовност.</p> <p>За да изключите всички Sony компоненти, натиснете едновременно I/⏻ и AV I/⏻ (1) (SYSTEM STANDBY).</p> <p>Пестене на хранване в режим на готовност</p> <p>Когато "Control for HDMI" (стр. 79) е в позиция "OFF".</p>
3 AMP	<p>Натиснете, за да включите операция с приемника (стр. 96).</p>
4 Входни бутони	<p>Натиснете един от бутоните, за да изберете компонента, който желаете да използвате. Когато натиснете някой от входните бутони, приемникът се включва. Бутоните имат фабрично зададена настройка за управление на Sony компоненти (стр. 50). Можете да програмирате устройството за дистанционно управление така, че да контролира компоненти, които не са с марката Sony, като следвате стъпките, описани в "Програмиране на устройството за дистанционно управление" (стр. 107).</p>

Име	Функция
(номера 5 6)	<p>Натиснете SHIFT (23), след това натиснете бутоните с цифри, за да</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемата/настроите станция - изберете номер на запис на DVD плетър, MD гек и гр. <p>Натиснете 0/10, за да изберете номер на запис 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> - изберете номер на канал на видеорекодера, сателитния тунер, blu-рей диск плетър, PSX, DVD/VHS COMBO или DVD/HDD COMBO. <p>След като натиснете TV (24), натиснете бутоните с цифри, за да изберете телевизионните канали.</p>
ENT/ MEM	<p>Натиснете SHIFT (23), след това натиснете ENT/MEM, за да</p> <ul style="list-style-type: none"> - въведете стойност след като сте избрали канал или диск, или за да спартирате запис с помощта на бутоните с цифри на видеорекодера, CD плетър, VCD плетър, LD плетър, MD гек, DAT гек, касетъчен гек, сателитен тунер, blu-рей диск плетър или плейстейшън. - запазват станция, когато работите с тунера. <p>Натиснете TV (24), след това натиснете ENT/MEM, за да въведете стойността на Sony телевизора.</p>
CLEAR	<p>Натиснете SHIFT (23), след това натиснете CLEAR, за да</p> <ul style="list-style-type: none"> - изчистите грешка, когато натиснете неправилен бутон с цифра на DVD плетър, blu-рей диск плетър, плейстейшън, сателитния тунер, DVD/VHS COMBO или DVD/HDD COMBO. - се върнете към продължително възпроизвеждане и гр. на сателитния тунер или DVD плетър и гр.
-/-	<p>Натиснете SHIFT (23), след това натиснете -/-, за да изберете режим на въвеждане на канал, една или две цифри на видеорекодера, сателитния тунер и гр. Натиснете TV (24), след това натиснете -/-, за да изберете режим на въвеждане на канал на телевизора.</p>

Име	Функция
>10	Натиснете SHIFT (23), след това натиснете >10, за да - изберете номера на запис над 10 на CD плейъра, VCD плейъра, LD плейъра, MD гек, касетъчен гек, телевизор, видеорекордер или сателитен тунер. - изберете номера на каналите от цифровия CATV терминал.
5 2CH/ A.DIRECT A.F.D. MOVIE MUSIC	Натиснете, за да изберете звуково поле (стр. 103, 104).
6 SLEEP	Натиснете, за да включите функцията за автоматично изключване и за да зададете продължителността на времето, след което приемникът да се изключи.
7 NIGHT MODE	Натиснете, за да включите функцията NIGHT MODE (стр. 65).
8 GUI MODE	Натиснете, за да изведете GUI менюто на телевизионния екран.
9  , 	След като сте натиснали AMP (3), натиснете HOME/MENU (11) за работа с рисивъра, след това натиснете  /  /  , за да изберете настройки. След като сте натиснали BD/DVD TOP MENU (15) или BD/DVD MENU (15), натиснете  /  /  , за да изберете настройки и след това натиснете  , за да въведете избора си. Натиснете  , за да въведете избора си на рисивър, видеорекордер, сателитен тунер, DVD плейър, blu-ray disc плейър, плейстейшън, DVD/VHS COMBO или DVD/HDD COMBO.
10 OPTIONS TOOLS	Натиснете, за да изведете и изберете опция от опциите в менюто за рисивъра, DVD плейъра, Blu-ray disc плейъра, сателитния тунер и плейстейшъна. Натиснете TV (24), след това натиснете TOOLS, за да изведете опциите за Sony телевизора.

Име	Функция
11 HOME/ MENU	Натиснете, за да изведете менютата на рисивъра, видеорекордера, DVD плейъра, сателитния тунер, blu-ray disc плейъра, плейстейшъна, DVD/VHS COMBO или DVD/HDD COMBO на телевизионния екран. След това използвайте  /  /  /  , за да извършите операции в менюто. За да изведете менютата на SONY телевизор, натиснете TV (24) и след това натиснете HOME/MENU.
12   6)	Натиснете, за да пропуснете записи на видеорекордер, CD плейър, VCD плейър, LD плейър, DVD плейър, MD гек, DAT гек, касетъчен гек, blu-ray disc плейър, плейстейшън, DVD/VHS COMBO или DVD/HDD COMBO
  6)	Натиснете, за да - потърсите записи на CD плейър, VCD плейър, LD плейър, DVD плейър, MD гек, DAT гек, касетъчен гек, blu-ray disc плейър, плейстейшън, DVD/VHS COMBO или DVD/HDD COMBO - превъртете напред/назад на видеорекордера, DAT гекка или касетъчния гек.
▶ а)б)	Натиснете, за да започнете възпроизвеждане на видеорекордер, CD плейър, VCD плейър, LD плейър, DVD плейър, MD гек, DAT гек, касетъчен гек, blu-ray disc плейър, плейстейшън, DVD/VHS COMBO или DVD/HDD COMBO
II 6)	Натиснете, за да направите пауза във възпроизвеждането или записа на видеорекордер, CD плейър, VCD плейър, LD плейър, DVD плейър, MD гек, DAT гек, касетъчен гек, blu-ray disc плейър, плейстейшън, DVD/VHS COMBO или DVD/HDD COMBO (Започва също запис с компоненти в режим на готовност за запис).
■ б)	Натиснете, за да спрете възпроизвеждането на видеорекордер, CD плейър, VCD плейър, LD плейър, DVD плейър, MD гек, DAT гек, касетъчен гек, blu-ray disc плейър, плейстейшън, DVD/VHS COMBO или DVD/HDD COMBO.

Име	Функция
TUNING +/-	Натиснете, за да изберете станция.
D. TUNING	Натиснете, за да въведете режим на директна настройка.
◀/./▶	Натиснете, за да възпроизведете предишна сцена или да превъртите напред настояща сцена на DVD плейъра, blu-ray диск плейъра, DVD/VHS COMBO или DVD/HDD COMBO.
13 TV CH + a)/-	Натиснете TV () и след това натиснете TV CH +/-, за да работите с телевизора, сателитния тунер, видеорекордера и др.
PRESET + a)/-	Натиснете, за да <ul style="list-style-type: none"> - изберете предварително запазени станции; - запазите канали на видеорекордер, сателитен тунер, blu-ray диск плейър, DVD плейър, DVD/VHS COMBO или DVD/HDD COMBO.
14 F1/F2	Натиснете F1 или F2, за да изберете компонент. <ul style="list-style-type: none"> • DVD/HDD COMBO; <ul style="list-style-type: none"> F1: HDD режим F2: DVD режим • DVD/VHS COMBO <ul style="list-style-type: none"> F1: DVD режим F2: VHS режим
16 BD/DVD TOP MENU	Натиснете, за да изведете менюто или екранните напътствия на DVD или Blu-ray плейъра на телевизионния екран. След това използвайте ▲/▼/◀/▶ и (+/-) , за да извършвате операции с менюто.
BD/DVD MENU	Натиснете, за да изведете менюто на DVD или Blu-ray плейъра на телевизионния екран. След това използвайте ▲/▼/◀/▶ и (+/-) , за да извършвате операции с менюто.
TV INPUT	Натиснете TV (24), след това натиснете TV INPUT, за да изберете входния сигнал за телевизора (TV вход или видео вход).
WIDE	Натиснете TV (24), след това няколкократно натиснете WIDE, за да изберете режим на широк екран.
16 TV VOL +/-	Натиснете TV (24) и след това TV VOL +/-, за да регулирате нивото на силата на звука на телевизора.
MASTER VOL +/-	Натиснете, за да регулирате едновременно нивото на силата на звука за всички високоговорители.

Име	Функция
17 MUTING	Натиснете, за да задушите временно звука. Отново натиснете бутона, за да възстановите звука. Натиснете TV (24), след това натиснете MUTING, за да включите функцията за задушаване на звука на телевизора.
18 DISC SKIP	Натиснете, за да пропуснете дискове на CD плейъра, VCD плейъра, DVD плейъра или MD дека (мулти-диск чейнджър).
19 RETURN/EXIT	Натиснете, за да <ul style="list-style-type: none"> - се върнете към предходното меню - за да излезете от менюто, докато то, или екранните насоки за VCD плейъра, LD плейъра, DVD плейъра, blu-ray диск плейъра плейстейшъна, DVD/VHS COMBO или сателитен тунер, е изведено на телевизионния екран. Натиснете TV (24), след това натиснете RETURN/ENTER, за да се върнете към предходното меню или да излезете от менюто на екрана, докато менюто е изведено на телевизионния екран.
20 DISPLAY	Натиснете, за да изберете информацията, изведена на прозорца на дисплея, телевизионния екран на видеорекордера, VCD плейъра, LD плейъра, DVD плейъра, blu-ray диск плейъра плейстейшъна, сателитния тунер, DVD/VHS COMBO или DVD-HDD COMBO и др. Натиснете TV (-), след това натиснете DISPLAY, за да изведете информация на телевизора на телевизионния екран.
21 RESOLUTION	Нколкократно натиснете, за да промените резолюцията на изходния сигнал, изведен от HDMI OUT или COMPONENT VIDEO MONITOR OUT жака (стр. 82).
22 INPUT MODE	Натиснете, за да изберете входен режим, когато един и същи компонент е свързан едновременно към цифровите и към аналоговите жакове (стр. 87).
23 SHIFT	Натиснете, за да осветите бутоните. Така можете да включите бутоните в розово.

Име	Функция
24 TV	Натиснете, за да осветите бутона и да работите с телевизора (бутони в жълто). Това също активира функция DISPLAY (20), OPTIONS TOOLS (10), HOME/MENU (11), RETURN/EXIT ↵ (19), (+) (9) и ↕/↔/↔/↔ (9), за да извършите операции само със Sony телевизор.
25 THEATER	Натиснете, за да се наслаждавате на оптимално изображение, подходящо за филми, и автоматично да извеждате звук от високоговорителите, свързани към приемника. Забележка Този бутон ще работи, само ако вашият телевизор е съвместим с Theater режима. За подробности се обърнете към ръководството за експлоатация, приложено към телевизора.
26 RM SET UP	Натиснете, за да настроите устройството за дистанционно управление.

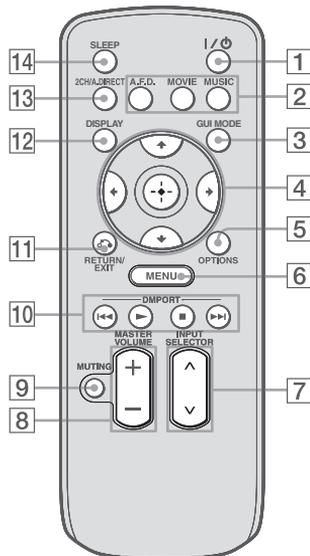
- a) Бутоните TV/ 5, ►, PRESET+ и TV CH + имат осезаема точка. Използвайте осезаемата точка, когато работите с приемника.
- a) Вижте таблицата на стр. 106, за да се запознаете с информацията относно бутоните, които можете да използвате, за да управлявате всеки компонент.

Забележки

- Възможно е някои функции, обяснени в тази част, да не работят в зависимост от модела.
- Горните обяснения служат само за пример. Ето защо, в зависимост от компонента е възможно гореописаните операции да не са достъпни или да работят по начин, различен от описания.

RM-AAU039

Това устройство за дистанционно управление може да бъде използвано за работа с приемника. Можете да контролирате основните функции на приемника с прости операции, като използвате това устройство за дистанционно управление.



Име	Функция
1 I/⏻ (Включване/готовност)	Натиснете, за да включите или изключите приемника.
2 A.F.D MOVIE MUSIC	Натиснете, за да изберете звуково поле (стр. 103, 104)
3 GUI MODE	Натиснете, за да изведете менюто на телевизионния екран, за да работите с приемника.
4 (+), ↕/↔/↔/↔	След като натиснете GUI MENU, натиснете ↕/↔/↔/↔, за да изберете опциите в менюто. След това натиснете (+), за да въведете избора си.
5 OPTIONS	Натиснете, за да изведете и изберете опция от опциите в менюто.

Име	Функция
6 MENU	Натиснете, за да изведете менюто за работа с приемника.
7 DMPORT	Натиснете, за да работите с компонент, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера (стр. 50).
▶	Започва възпроизвеждането.
■	Спира възпроизвеждането.
◀◀/▶▶	Прескача записи.
8 INPUT SELECTOR	Натиснете, за да изберете източник на входен сигнал за възпроизвеждане.
9 MASTER VOLUME +/-	Натиснете, за да регулирате нивото на силата на звука.
10	Натиснете, за да изключите временно звука. Натиснете бутона отново, за да възстановите звука.
11 RETURN/EXIT	Натиснете, за да се върнете към предходното меню или за да излезете от менюто.
12 DISPLAY	Натиснете, за да изберете информацията, изведена на прозореца на дисплея.
13 SLEEP	Натиснете, за да включите функцията за автоматично изключване и за да зададете продължителността на времето, след което приемникът да се изключи (стр. 94).

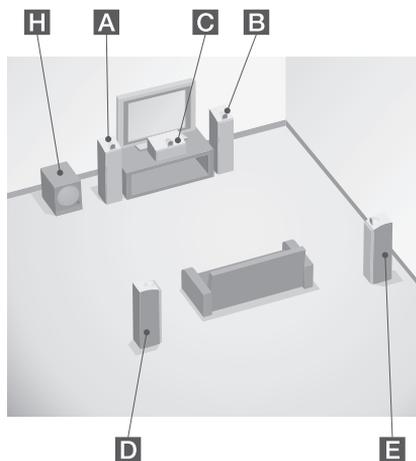
1: Инсталиране на високоговорителите

Този приемник ви позволява да използвате 7.1-канална система (7 високоговорителя и един суббуфер).

5.1/7.1-канална система

За да се насладите напълно на многоканален съраунд звук, имате нужда от 5 високоговорителя (два предни, централен и два задни) и суббуфер (високоговорител за ниските честоти) (за 5.1-канален звук).

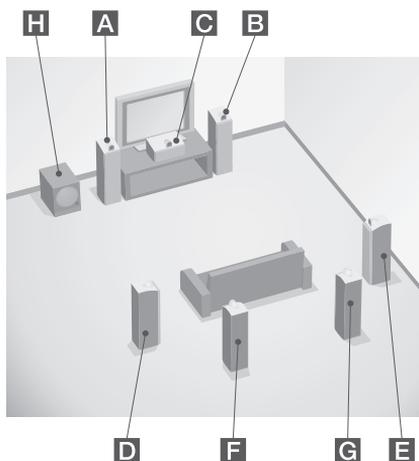
Пример за конфигурация на 5.1-канална система от високоговорители



- A** Преден ляв високоговорител
- B** Преден десен високоговорител
- C** Централен високоговорител
- D** Съраунд ляв високоговорител
- E** Съраунд десен високоговорител
- H** Суббуфер - нискочестотен високоговорител

Можете да се наслаждавате на висококачествено възпроизвеждане на DVD софтуера, записан във формат Surround EX, ако свържете един допълнителен заден високоговорител (6.1-канален звук) или два съраунд задни високоговорителя (7.1-канален звук).

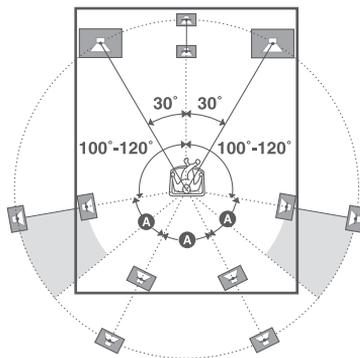
Пример за конфигурация на 7.1-канална система от високоговорители



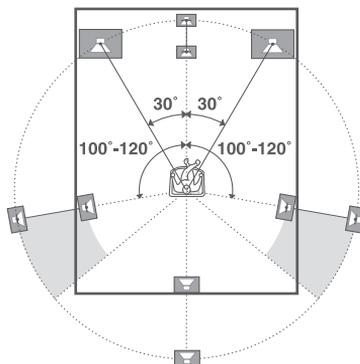
- A** Преден ляв високоговорител
- B** Преден десен високоговорител
- C** Централен високоговорител
- D** Съраунд ляв високоговорител
- E** Съраунд десен високоговорител
- F** Съраунд заден ляв високоговорител
- G** Съраунд заден десен високоговорител
- H** Субуфер - нискофреkwотен високоговорител

Съвет

- Ъгълът **A** трябва да бъде еднакъв.



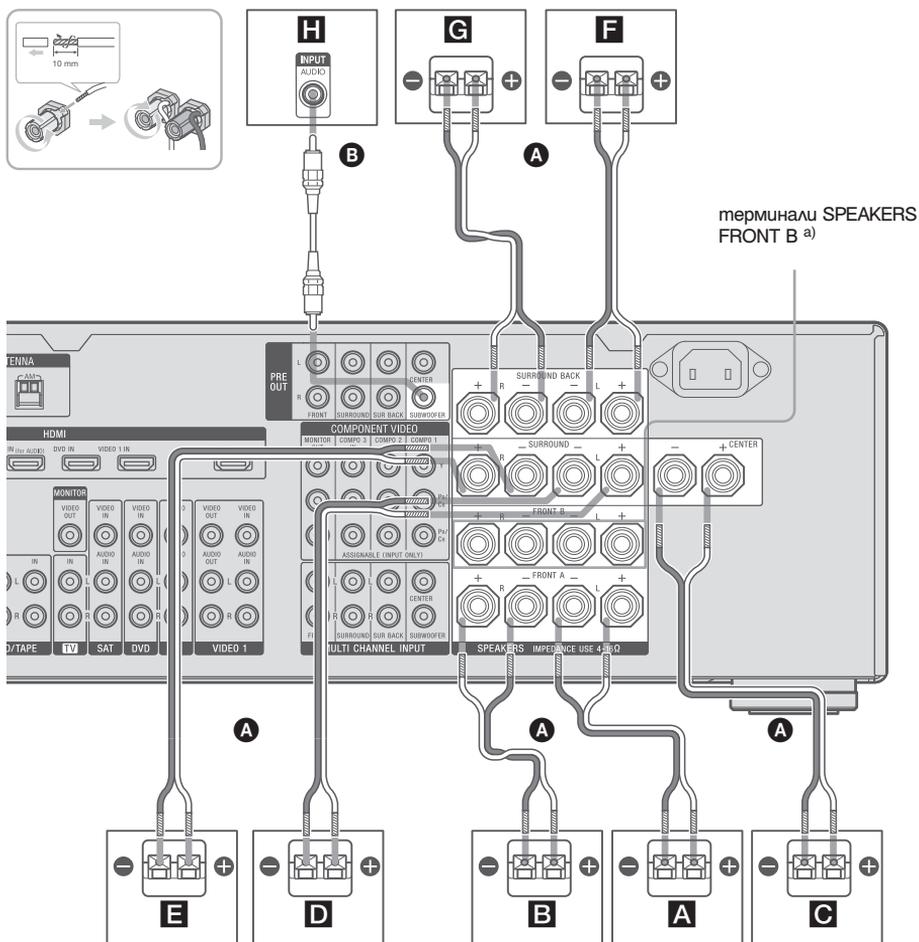
- Когато свържете 6.1-канална система от високоговорители, поставете съраунд задния високоговорител зад позицията на слушане.



- Тъй като субуферът не излъчва ясно насочени сигнали, можете да го поставите където желаете.

2: Свързване на високоговорителите

Преди да свързвате високоговорителите, уверете се, че сте изключили кабела на захранването.



A Моно аудио кабел (не е приложен в комплекта)

B Кабели за високоговорителите (не са приложени в комплекта)

A Преден високоговорител A (ляв)

B Преден високоговорител A (десен)

C Централен високоговорител

D Съраунд високоговорител (ляв)

E Съраунд високоговорител (десен)

F Съраунд заден високоговорител (ляв)⁶⁾

G Съраунд заден високоговорител (десен)⁶⁾

H Субуфер⁶⁾

- a) Ако притежавате система от допълнителни предни високоговорители, свържете ги към терминалите SPEAKERS FRONT B. Можете да избирате високоговорителите, които желаете да използвате, чрез бутона SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) на предния панел (стр. 42).
- b) Ако свържете само един съраунд заден високоговорител, свържете го към терминала SPEAKERS SURROUND BACK L.
- b) Когато свързвате субуфер с функция за автоматичен режим на готовност, изключете функцията, когато гледате филми. Ако функцията за автоматичен режим на готовност е зададена в положение ON, функцията се включва автоматично в зависимост от нивото на входния сигнал към субуфера, след което е възможно звукът да не бъде изведен.

Забележки

- Когато свързвате всички високоговорители с номинален импеданс 8 ома или повече, задайте "Impedance" в менюто за настройки на системата в положение "8Ω". При други връзки, задайте в положение "4 Ω". За подробности вижте "8: Настройки на високоговорителите" (стр. 42).
- Преди да свържете охранващия кабел, уверете се, че металните части на кабелите не се докосват между SPEAKER терминалите.

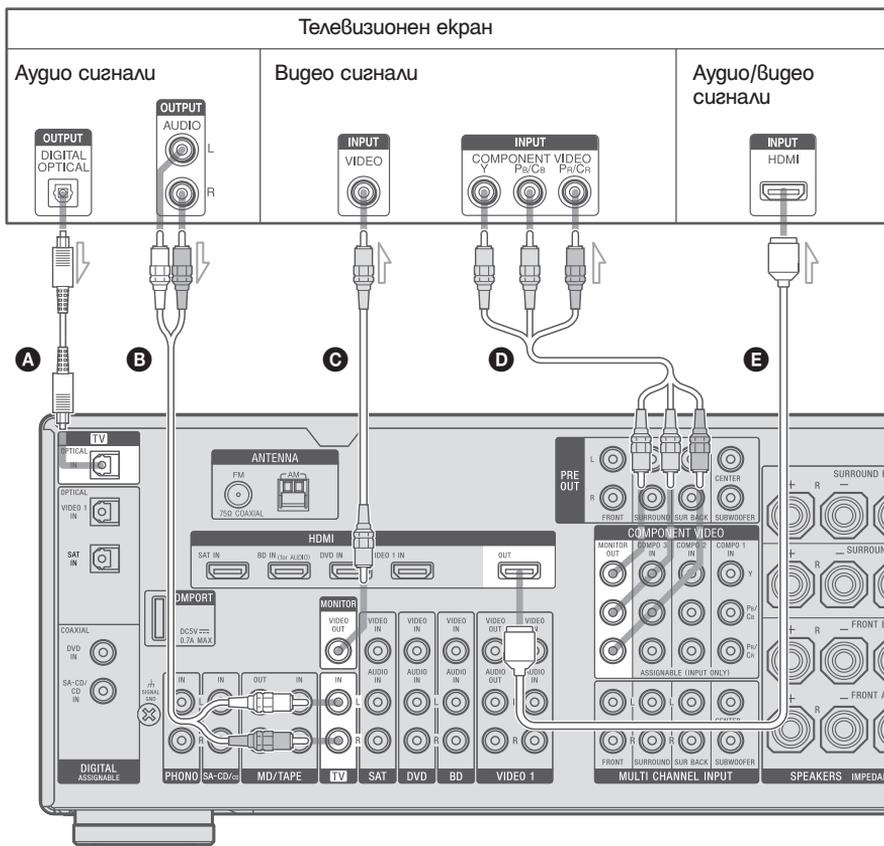
Совет

За да свържете определени високоговорители към друг усилвател, използвайте жаковете PRE OUT. Същият сигнал се извежда както от жаковете SPEAKERS, така и от жаковете PRE OUT. Например, ако желаете да свържете само предните високоговорители към друг усилвател, свържете усилвателя към жаковете PRE OUT FRONT L и R.

3: Свързване на телевизор

Можете да гледате избраното въведено изображение, когато свържете HDMI OUT или MONITOR OUT жаковете към вашия телевизор. Можете да работите с този приемник, като използвате GUI (Graphical User Interface). Не е нужно да свързвате всички кабели.

Свържете аудио и видео кабелите в зависимост от жаковете на вашия компонент. Преди да свържете кабелите, уверете се, че сте изключили захранващия кабел.



- A** Оптичен цифров кабел (не е приложен в комплекта)
 - B** Аудио кабел (не е приложен в комплекта)
 - C** Видео кабел (не е приложен в комплекта)
 - D** Компонентен видео кабел (не е приложен в комплекта)
 - E** HDMI кабел (не е приложен в комплекта)
- Препоръчваме ви да използвате Sony HDMI кабел.

Забележки

- Уверете се, че сте включили приемника, когато видео и аудио сигналите от възпроизвеждания компонент се извеждат към телевизора през приемника. Ако захранването на приемника не е включено, не се прехвърля нито видео, нито аудио сигнал.
- Когато свързвате оптични цифрови кабели, зареждайте ги направо, докато щракнат.
- Не огъвайте и не завързвайте оптичния цифров кабел.
- В зависимост от състоянието на връзката между телевизора и антената, възможно е изображението на телевизионния екран да съдържа смущения. В този случай поставете антената по-далеч от приемника.

Съвети

- Приемникът притежава функция за преобразуване на видео сигнала. За подробности вижте „Забележки за преобразуване на видео сигнала“ (стр. 33).
- Звукът от телевизора се извежда от високоговорителите, свързани към приемника, ако свържете аудио изходния жак на телевизора и TV IN жаквете на приемника. При тази конфигурация, задайте изходните жакове за звук на телевизора в положение „Fixed“, ако можете да превключвате между „Fixed“ или „Variable“.
- Всички цифрови аудио жакове са съвместими с 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz и 96 kHz честота.

4а: Свързване на аудио компоненти

Как да свържете компонентите

Тази част описва как да свържете компонентите към този приемник. Преди да започнете вижте “Компоненти, подлежащи на свързване” по-долу, за да видите страниците, които описват всяко свързване.

След като свържете всички компоненти, продължете с “5: Свързване на антените” (стр. 35).

Компоненти, подлежащи на свързване		Страница
Super Audio CD/CD плетър	Само с цифров аудио изход	20
	Многоканален аудио изход	22
	Само с аналогов аудио изход	23
MD дек, Касетъчен дек, Грамофон с аналогови плочи	Само с аналогов аудио изход	23
DIGITAL MEDIA PORT	агантер	20

Забележки

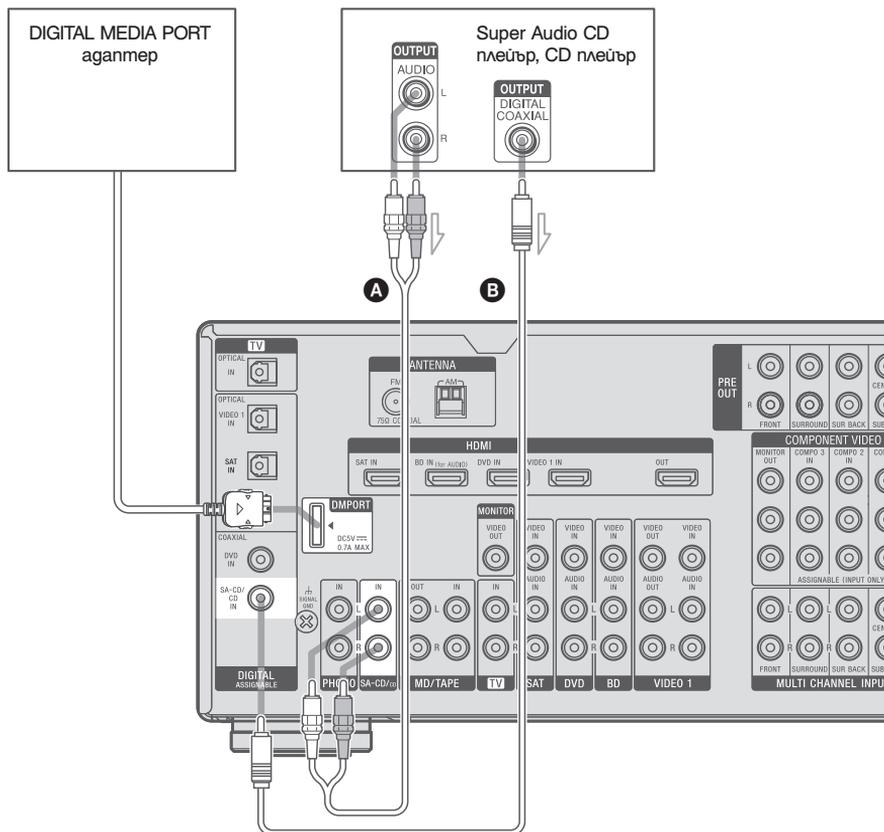
- Преди да свържете кабелите, уверете се, че сте изключили захранващия кабел.
- Когато свързвате оптични цифрови кабели, зареждайте шекерите направо, докато щракнат.
- Не огъвайте и не завързвайте оптичния цифров кабел.

Съвет

- Всички цифрови аудио жакове са съвместими с 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz и 96 kHz честота.

Свързване на компоненти с цифрови аудио входни/изходни жакове

Следната илюстрация показва как да свързвате Super Audio CD плейър, CD плейър и DIGITAL MEDIA PORT адаптер.



- A** Аудио кабел (не е приложен в комплекта)
- B** Коаксиален цифров кабел (не е приложен в комплекта)

Забележки за свързване на DIGITAL MEDIA PORT адаптер

- Когато свързвате DIGITAL MEDIA PORT адаптер, уверете се, че конекторът е зареден със стрелката, насочена към стрелката на DMPORT жака.
- Уверете се, че сте извършили стабилно DMPORT връзката; заредете конектора право напред.
- Тъй като конекторът на DIGITAL MEDIA PORT адаптера е чувлив, внимавайте, когато поставяте или изключвате приемника.
- За да изключите DIGITAL MEDIA PORT адаптера, натиснете конектора от двете страни, защото е заключен.

Забележки за възпроизвеждане на Super Audio CD на Super Audio CD плейър

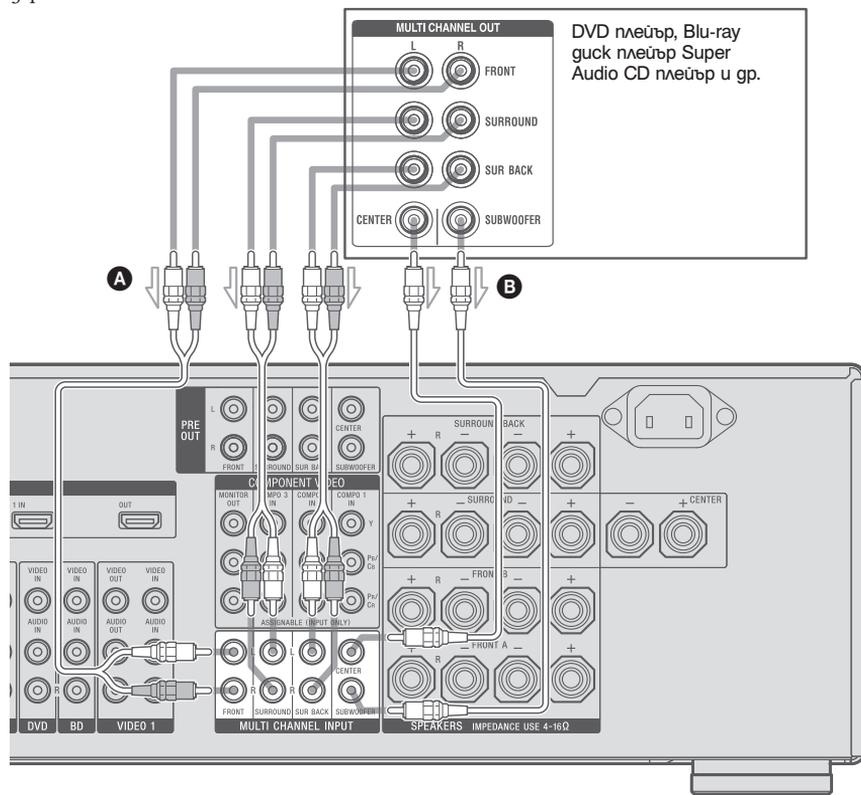
- Когато възпроизвеждате Super Audio CD, свържете плейъра към MULTI CHANNEL INPUT или SA-CD/CD IN жаковете на приемника. Обърнете се към инструкциите за експлоатация, приложени към Super Audio CD плейъра.
- Не можете да правите цифрови записи на Super Audio CD.

Ако желаете да свържете няколко цифрови компонента, но не можете да откриете неизползван вход

Вижте „Звук/изображения от други входове” (стр. 88).

Свързване на компоненти с многоканални изходни жакове

Ако вашият DVD плейър, Blu-ray disc плейър или Super Audio CD плейър са оборудвани с многоканални изходни жакове, можете да свържете устройството към жаковете на MULTI CHANNEL INPUT на този приемник и да получите многоканален звук. И обратно, многоканалните входни жакове могат да бъдат използвани за свързване на външен многоканален декодер.



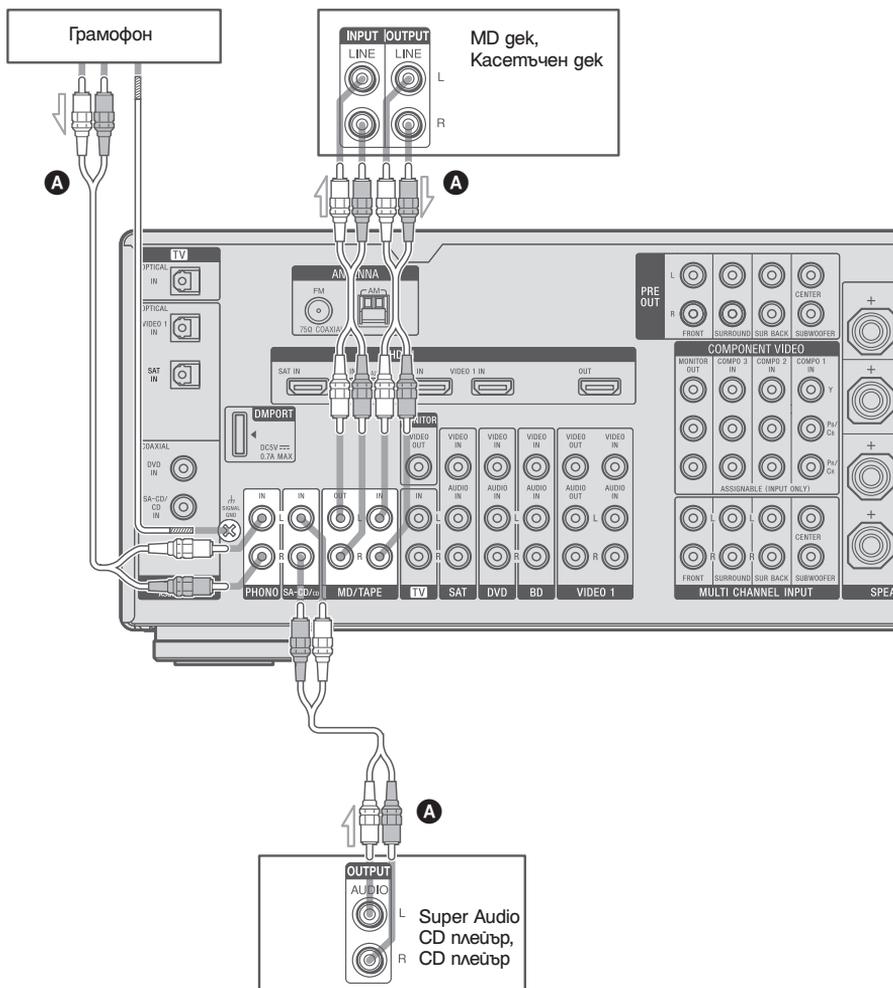
- A** Аудио кабел (не е приложен в комплекта)
- B** Моно аудио кабел (не е приложен в комплекта)

Забележки

- Аудио входните сигнали от MULTI CHANNEL INPUT жаковете не се извеждат към аудио входни жакове. Сигналите не могат да бъдат записани.

Свързване на компоненти с аналогови аудио жакове

Следната илюстрация показва как да свързвате компонент, който има аналогови жакове, като например касетъчен джък, грамофон и др.



A Аудио кабел (не е приложен в комплекта)

Забележка

Ако вашият грамофон има заземяващ кабел, свържете заземяващият кабел към терминала (H) SIGNAL GND.

4б: Свързване на видео компоненти

Как да свържете компонентите

Тази част описва как да свържете компонентите към този приемник. Преди да започнете вижте “Компоненти, подлежащи на свързване” по-долу, за да видите страниците, които описват всяко свързване.

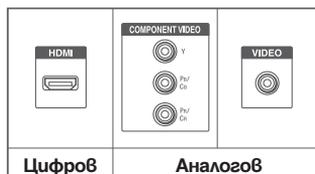
Преди да свържете кабелите, уверете се, че сте изключили кабела на захранването.

След като свържете всички компоненти, продължете с “5: Свързване на антените” (стр. 35).

Компоненти, подлежащи на свързване	Страница
TV монитор	18
C HDMI жак	25
DVD плейър	28
Blu-ray disk плейър	29
Сателитен тунер, set top-box	30
DVD рекордер, видеорекодер	31
Видеокамера, видео игра и др.	31

Видео входни/изходни жакове, които подлежат на свързване

Качеството на изображението зависи от свързващия жак. Запознайте се с долната илюстрация. Изберете връзката в зависимост от жаковете на вашите компоненти.



←
Висококачествено изображение

Забележка

- Преди да свържете кабелите, уверете се, че сте изключили кабела на захранването.
- Уверете се, че сте включили приемника, когато посредством приемника извеждате на телевизора видео и аудио сигналите от възпроизвеждания компонент. Ако не включите захранването, няма да се прехвърля нито аудио, нито видео сигнал.

Конвертиране на видео сигнали

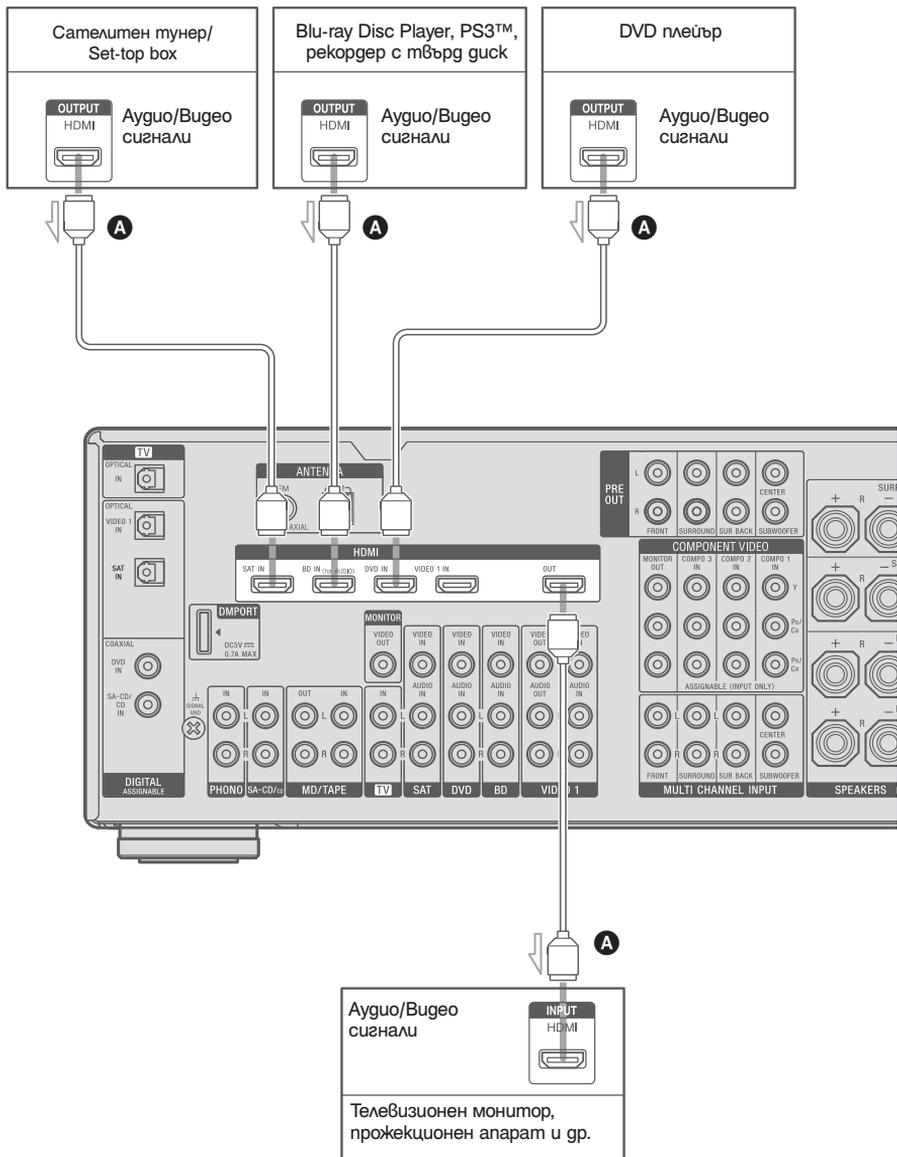
Този ресивър е снабден с функция за конвертиране на видео сигнали. За повече подробности вижте стр. 32.

Свързване на компоненти с HDMI жакове

HDMI е съкратеното име на High-Definition Multimedia Interface. Това е интерфейс, който предава видео и аудио сигнали в цифров формат.

HDMI функции

- Цифрови аудио сигнали, предавани по HDMI, могат да бъдат извеждани от високоговорителите и жаковете PRE OUT на приемника. Този сигнал поддържа Dolby Digital, DTS и линеен PCM.
- Линеен PCM звук с честота, по-малка от 192 kHz (до 8 канала), може да бъде приетан с приемника посредством HDMI връзка.
- Аналогови видео сигнали, извеждани към VIDEO жака или COMPONENT VIDEO жаковете, могат да се извеждат като HDMI сигнали. Аудио сигналите не се извеждат от HDMI OUT жаковете, когато изображението бъде преобразувано.
- Този приемник поддържа аудио с висок битрейт (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Colour (Deep Color) и xvYCC трансмисия осъществена чрез HDMI версия 1.3.
- Този приемник поддържа функцията Control for HDMI. За подробности, вижте „Control for HDMI“ (стр. 77).



- A HDMI кабел (не е приложен в комплекта)
 Препоръчваме ви да използвате Sony
 HDMI кабел.

Забележки относно свързването на кабелите

- Препоръчваме ви да използвате Sony HDMI кабел.
- Препоръчваме ви да използвате HDMI кабел с логото HDMI (произведен от Sony) за HDMI жак, поддържащ високи скорости (HDMI версия 1.3а, категория 2 кабел), когато предпочетате изображението или когато слушате звук по време на Deep Color (Deep Colour) предаване, или когато гледате видео изображение с размер 1080p или по-голямо.
- Не ви препоръчваме да използвате кабел за HDMI-DVI преобразуване. Когато свързвате HDMI-DVI преобразувач кабел към DVI-D компонент, възможно е звукът и/или изображението да не се изведе. Когато звукът не се извежда правилно, свържете други аудио кабели или цифрови свързващи кабели, след това задайте „Input Assign” в менюто с опции Input.

Забележки относно HDMI връзките

- Ако качеството на приетото изображение е лошо, проверете настройките на свързания компонент, също и ако компонентът е свързан посредством HDMI кабел.
- Въведените към жаковете HDMI IN аудио сигнали се извеждат през жака HDMI OUT и PRE OUT жаковете. Аудио сигналите не се извеждат през другите аудио изходни жакове.
- Въведените към жака HDMI IN видео сигнали се извеждат само през жака HDMI OUT. Входните видео сигнали не могат да се изведат през VIDEO OUT жаковете или MONITOR OUT жаковете.
- Аудио и видео сигналите от HDMI входа не се извеждат от HDMI OUT жака, докато менюто на приемника е изведено.
- Когато желаете да слушате звук от телевизионните високоговорители, задайте „Audio Out” в положение “TV+AMP” в менюто с HDMI настройки (стр. 57). Ако зададете в положение “AMP”, звукът няма да се изведе от телевизионните високоговорители.
- DSD сигналите на Super Audio CD не се извеждат и извеждат.
- Уверете се, че ств включили ресивъра когато аудио или видео възпроизвеждащият компонент се извеждат на телевизионния екран посредством ресивъра. Ако хранването на ресивъра не е включено, не се извежда нито аудио, нито видео сигнал.

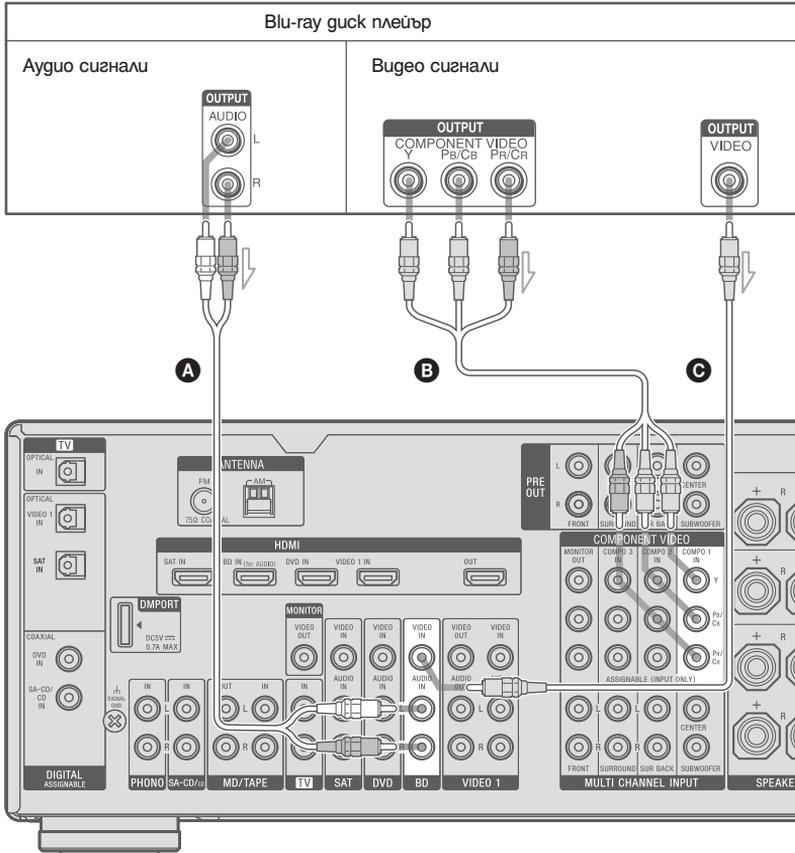
- Аудио сигналите (честота, дължина на бита и др.), които се предават от HDMI жака, могат да бъдат подтиснати от свързания компонент. Проверете настройката на свързания компонент, ако изображението е с лошо качество или ако звукът не излиза от компонент, свързан чрез HDMI кабел.
- Звукът може да бъде прекъснат, когато честотата, броят на каналите или аудио форматите на аудио изходните сигнали от възпроизвеждащия компонент бъдат прекъснати.
- Когато свързаният компонент не е съвместим с технологията за защита на авторското право (HDCP), възможно е изображението и/или звукът от жака HDMI OUT да съдържа смущения или може изобщо да не се изведе. В този случай проверете спецификациите на свързания компонент.
- Може да се наслаждавате на аудио с висок битрейт (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), DSD, многоканален линейен PCM само с HDMI връзка.
- Задайте резолюцията на изображението на плейъра в настройка, по-голяма от 720p/1080i, за да се наслаждавате на аудио с висок битрейт (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Възможно е резолюцията на изображението на плейъра да се нуждае от определени настройки, преди да можете да се наслаждавате на многоканален линейен PCM. Обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към плейъра.
- Не всеки компонент поддържа всички функции, които се определят от определена HDMI версия. Например, възможно е компоненти, които поддържат HDMI, ver. 1.3а, да не поддържат Deep Color (Deep Colour).
- За подробности се обърнете към ръководствата за експлоатация, приложени към всеки от свързаните компоненти.

Свързване на Blu-ray disc плейър

Следната илюстрация показва как да свържете Blu-ray disc плейър. Не е необходимо да свързвате всички кабели. Свържете аудио и видео кабелите в зависимост от жаковете на компонента.

Забележа

За да изведете многоканален цифров звук, задайте настройката за цифров аудио изход на Blu-ray disc плейъра. Обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към Blu-ray disc плейъра.



- А** Аудио кабел (не е приложен в комплекта)
- В** Компонентен видео кабел (не е приложен в комплекта)
- С** Видео кабел (не е приложен в комплекта))

Съвет

Всички цифрови аудио жакове са съвместими с 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz и 96 kHz примерни честоти. Жаковете COMPONENT VIDEO COMPO 1 IN са зададени към Blu-ray disc плейър към жаковете COMPONENT VIDEO COMPO 2 или COMPO 3 IN, задайте „Input Assign” в менюто с входовете Input.

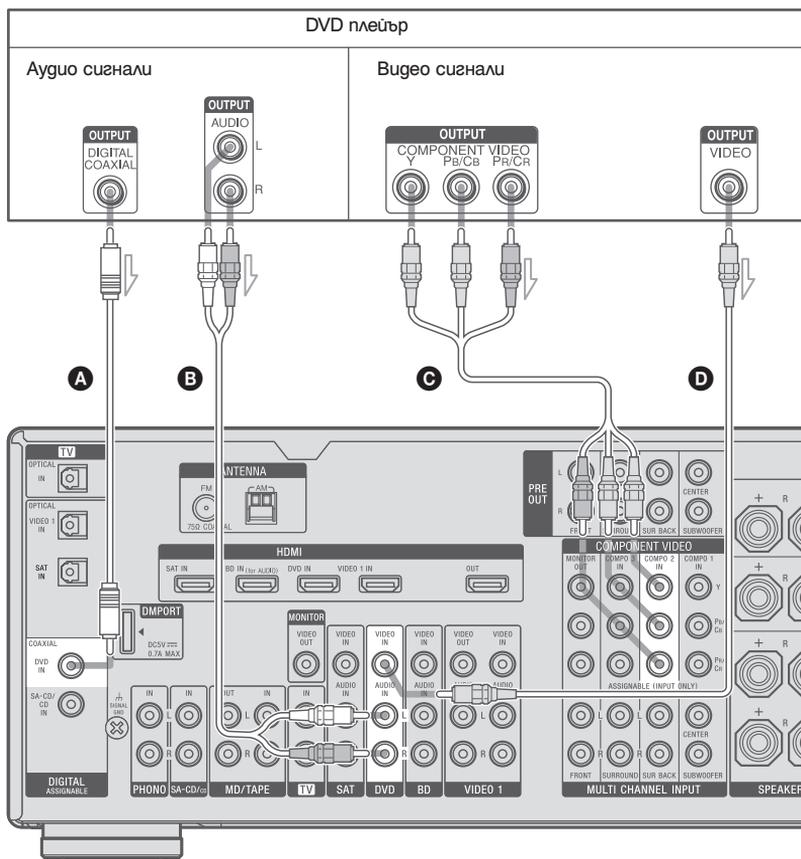
Свързване на DVD плейър

Следната илюстрация показва как да свържете DVD плейър.

Не е необходимо да свързвате всички кабели. Свържете аудио и видео кабелите в зависимост от жаковете на компонента.

Забелжка

За да изведете многоканален цифров звук, задайте настройката за цифров аудио изход на DVD плейъра. Вижте ръководството за експлоатация, приложено към DVD плейъра.



- A** Коаксиален цифров кабел (не е приложен в комплекта)
- B** Аудио кабел (не е приложен в комплекта)
- C** Компонентен видео кабел (не е приложен в комплекта)
- D** Видео кабел (не е приложен в комплекта)

Съвет

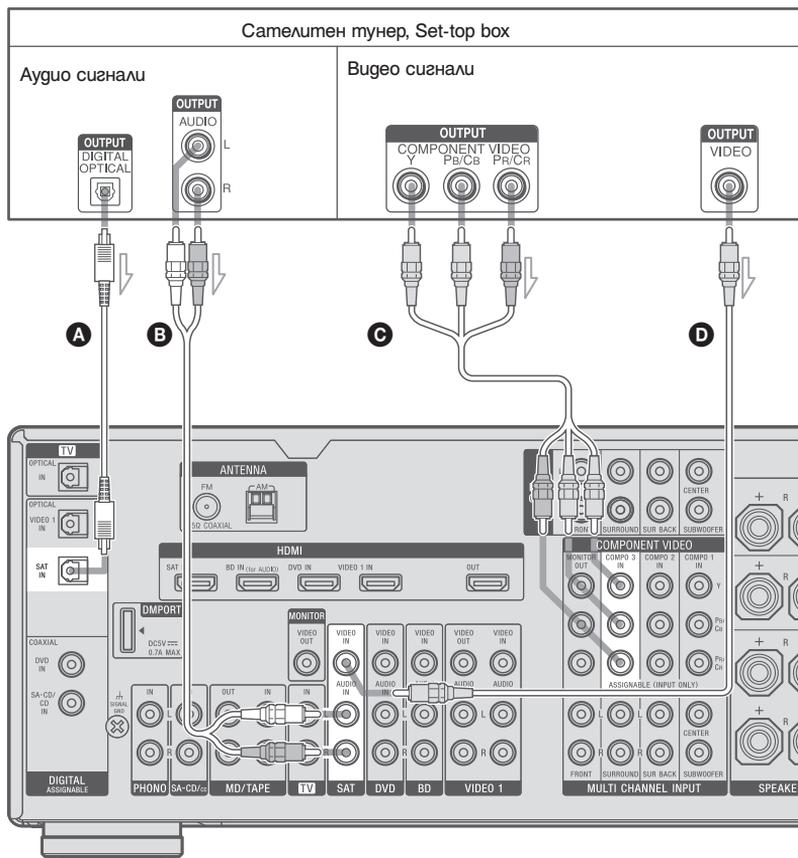
Жаковете COMPONENT VIDEO COMPO 2 IN са зададени към DVD плейъра. Ако свържете вашия DVD плейър към жаковете COMPONENT VIDEO COMPO 1 или COMPO 3 IN, задайте „Input Assign” в менюто с входове Input

Свързване на сателитен тунер, set-top box

Следната илюстрация показва как да свържете сателитен тунер или set-top box. Не е необходимо да свързвате всички кабели. Свържете аудио и видео кабелите в зависимост от жаковете на вашите компоненти.

Забележки

- Когато свързвате оптични цифрови кабели, поставете щекерите докато чуете изцракване.
- Не огъвайте и не връзвайте оптичните цифрови кабели.



Оптичен цифров кабел (не е приложен в комплекта)

- B** Аудио кабел (не е приложен в комплекта)
- C** Компонентен видео кабел (не е приложен в комплекта)
- D** Видео кабел (не е приложен в комплекта)

Съвет

- Всички цифрови аудио жакове са съвместими с 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz и 96 kHz примерни честоти.
- Жаковете COMPONENT VIDEO COMPO 3 IN са зададени към сателитния тунер или set-top box. Ако свържете вашия сателитен тунер или set-top box към жаковете COMPONENT VIDEO COMPO 1 или COMPO 2 IN, задайте „Input Assign“ в менюто с входове Input.

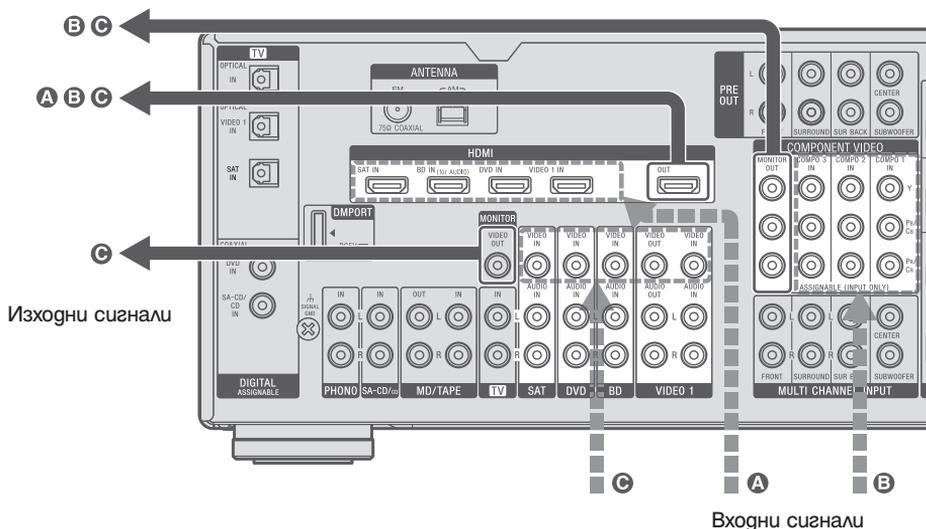
Функция за преобразуване на видео сигнали

Този приемник е оборудван с функция за преобразуване на видео сигнали. Можете да изведете видео сигнал след като свържете този приемник през MONITOR OUT или HDMI OUT жака, както е показано на илюстрацията.

- Видео сигналите могат да бъдат преобразувани в HDMI видео и компонентни видео сигнали.
- Сложните видео сигнали не могат да бъдат изведени като компонентни видео сигнали. За подробности относно функцията за преобразуване на видео сигнала вижте „В таблицата за видео входно/изходно преобразуване в настройките на менюто” (стр. 34).

В таблицата за видео входно/изходно преобразуване на приемника

Обърнете се към „В таблицата за видео входно/изходно преобразуване в настройките на менюто” (стр. 34) относно функцията за конвертиране на изображения.



OUTPUT жак \ INPUT жак	HDMI OUT	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT	MONITOR VIDEO OUT
HDMI IN A	△	X	X
COMPONENT VIDEO IN B	○	○/△	X
VIDEO IN C	○	○	△

- : Видео сигналите се преобразуват и извеждат през видео конвертора.
- △ : Извежда се един и същи вид сигнал като входния. Видео сигналите не се преобразуват.
- X : Видео сигналите не се извеждат.

Забележки за преобразуване на видео сигнала

- Когато видео сигналите от видеорекордера и др. бъдат преобразувани с този приемник и след това изведени към вашия телевизор, в зависимост от състоянието на изведените видео сигнали е възможно изображението, изведено на телевизионния екран, да бъде с хоризонтални смущения или въобще да не се изведе.
- HDMI видео сигналите не могат да бъдат преобразувани във видео сигнали и сложни видео сигнали.
- Когато възпроизведете от видеорекордер с верига за подобряване на изображението, като например ТВС, възможно е изображението да съдържа смущения или да не се извеждат. В този случай изключете функцията на веригата, за да подобрите качеството на изображението.
- Резолюцията на сигналите, изведени към жаковете COMPONENT VIDEO MONITOR OUT, се преобразува до 1080i. Резолюцията на сигналите, изведени от жака HDMI OUT, се преобразуват до 1080p.
- Жаковете COMPONENT VIDEO MONITOR OUT имат забрана за резолюцията, когато резолюцията на видео сигналите, защитена от сигнали за авторско право, бъде преобразувана.
Резолюция до 480p може да бъде извеждана от COMPONENT VIDEO MONITOR OUT жаковете. HDMI OUT жаковете нямат ограничение за резолюцията.
- Задайте „Resolution” в положение „AUTO” или „480i/576i” в менюто с видео настройка, за да изведете видео сигнали от MONITOR VIDEO OUT, COMPONENT VIDEO MONITOR OUT жаковете, когато и двата жака са свързани.

За да изведете Closed Caption

Когато приемате сигнали, които поддържат Closed Captions, задайте „Resolution” в положение „DIRECT” в менюто с видео настройка Video settings.

Използвайте еднакъв вид кабели за входни/изходни сигнали.

В таблицата за видео входно/изходно преобразуване в настройките на менюто

За подробности относно настройката „Resolution” в менюто, вижте “Настройки за видео (Меню за видео настройки Video settings)” (стр. 57), а относно операциите, вижте „Преобразуване на аналогови видео входни сигнали” (стр. 82).

Настройка в менюто „Resolution” (резолюция)	Изход от	HDMI OUT жак	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT жакове	MONITOR VIDEO OUT жак
	Входни сигнали			
DIRECT	Компонентно видео	X	△	X
	Видео	X	X	△
AUTO (първоначална настройка)	Компонентно видео	○ ^{a)}	○ ^{b)}	X
	Видео	○ ^{a)}	○ ^{b)}	△
480/576i	Компонентно видео	○ ^{c)}	○	X
	Видео	○ ^{c)}	○	△
480/576p	Компонентно видео	○	○	X
	Видео	○	○	△
720p, 1080i	Компонентно видео	○	○ ^{d)}	X
	Видео	○	○ ^{d)}	△
1080p	Компонентно видео	○	△	X
	Видео	○	X	△

○ : Видео сигналите се преобразуват и извеждат през видео конвертора.

△ : Извежда се един и същи вид сигнал като входния. Видео сигналите не се преобразуват.

X : Видео сигналите не се извеждат.

a) Резолюцията се задава автоматично, в зависимост от свързания телевизор.

b) Когато телевизорът е свързан към жак, различен от HDMI жака, 480i/576i сигналите се извеждат, когато „Resolution” е зададен в положение “AUTO”.

c) 480p/576p сигналите се извеждат, дори ако сте задали 480i/576i.

d) Извеждат се видео сигнали без сигнали за защита, въз основа на настройките в менюто. Видео сигналите със сигнали за защита се извеждат като 480p.

Забележки

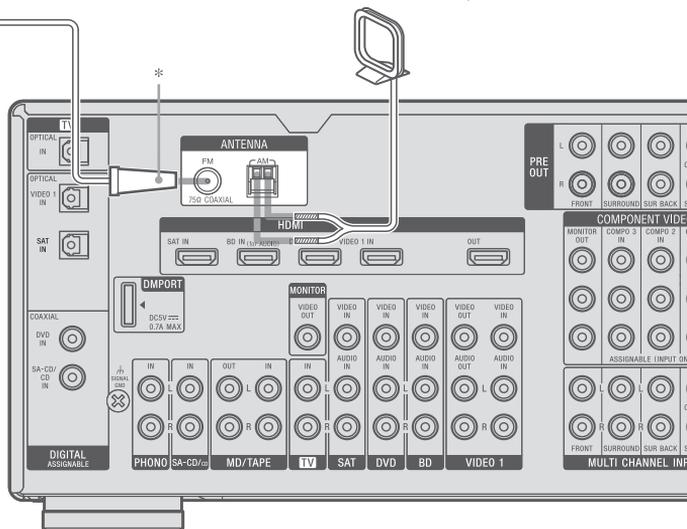
- Видео сигналите не се извеждат от жаковете COMPONENT VIDEO MONITOR OUT или MONITOR VIDEO OUT, когато телевизорът и др. са свързани към жака HDMI OUT.
- Ако изберете резолюция, която свързаният телевизор не поддържа в менюто „Resolution”, изображенията от телевизора не се извеждат правилно.
- Преобразуваните HDMI изходни сигнали не поддържат „x.v.Color (x.v.Colour)”
- Преобразуваните HDMI изходни сигнали не поддържат Deep Color (Deep Colour).
- Когато е свързан HDMI OUT жак няма конвертиране на видео сигнали чрез COMPONENT VIDEO MONITOR OUT жакове, които имат директно извеждане само на компонентен сигнал.

5: Свързване на антените

Свържете приложените в комплекта AM кръгова антена и FM жична антена. Преди да свържете антените, уверете се, че сте изключили кабела на захранването

AM антена (приложена в комплекта)

FM антена (приложена в комплекта)



* Формата на конектора варира в зависимост от областта.

Забележки

- За да предотвратите евентуален шум, дръжте AM кръговата антена далеч от приемника и другите компоненти.
- Уверете се, че сте изтеглили FM жичната антена докрай.
- След като сте свързали FM жичната антената, дръжте я във възможно най-горизонталната позиция.

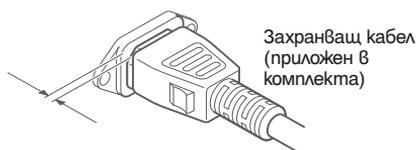
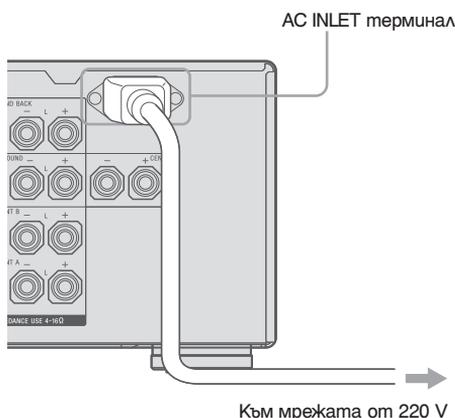
б: Подготовка на приемника и на устройството за дистанционно управление.

Свързване на захранващия кабел

Свържете приложния захранващ кабел към AC INLET терминала на приемника, след това свържете захранващия кабел към мрежата от 220 V.

Забележки

- Преди да свържете променливотоковия адаптер, уверете се, че металните части на кабелите на високоговорителите не се докосват между SPEAKER терминалите.
- Свържете променливотоковия адаптер (захранващия кабел) здраво.

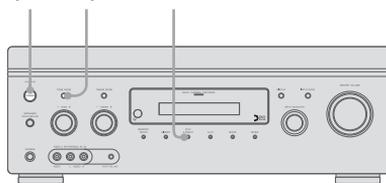


Между щекера и задния панел остава малко място, въпреки че захранващият кабел е зареден здраво и докрай. Кабелът трябва да е свързан по този начин. Това не е неизправност.

Извършване на първоначална настройка

Преди да използвате приемника за първи път, нулирайте настройките на приемника като изпълните следната процедура. Тази процедура може да бъде използвана и за да върнете настройките, които сте направили, към техните фабрично зададени стойности. Уверете се, че за тази операция използвате бутоните на приемника.

1,2 2,3 2,3



- 1 Натиснете POWER, за да изключите приемника.**
- 2 Натиснете POWER докато натиснете TONE MODE и 2CH/A.DIRECT, за да изключите приемника.**
- 3 Освободете TONE MODE и 2CH/A.DIRECT след няколко секунди.**

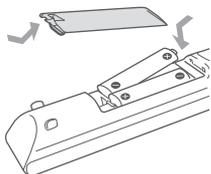
На дисплея за кратко се извежда съобщението "CLEARING" и след това се извежда съобщението "CLEARED!".

Всички настройки, които сте променили или регулирали, се връщат към техните фабрично зададени стойности.

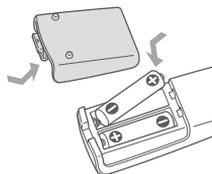
Зареждане на батериите в устройството за дистанционно управление

Заредете две R6 (размер AA) батерии в устройството за дистанционно управление RM-AAP024.

Съобразявайте се с поляритета, когато зареждате батериите в отделението за батериите.



RM-AAP024



RM-AAU039

Забележки

- Не оставяйте устройството за дистанционно управление на крайно горещи или влажни места.
- Не използвайте едновременно стари и нови батерии.
- Не използвайте манганови батерии с батерии от друг вид.
- Не излагайте сензора за дистанционно управление на пряка слънчева светлина или на светлина от осветителни тела. Това може да причини неизправност.
- Ако не планирате да използвате устройството за дистанционно управление за известен период от време, извадете батериите, за да предотвратите повреда вследствие на протекли батерии и корозия.
- Когато сменяте батериите, възможно е програмните кодове на устройството за дистанционно управление да се нулират. Ако това се случи, програмирайте отново кодовете на устройството за дистанционно управление (стр. 107).

Съвет

Когато не можете да управлявате приемника с устройството за дистанционно управление, сменете батериите с нови.

Относно командния режим

Приемникът и устройството за дистанционно управление използват един и същи команден режим.

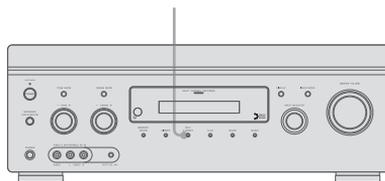
Ако командните режими на приемника и устройството за дистанционно управление са различни, вие не можете да използвате устройството за дистанционно управление, за да работите с приемника.

Ако командните режими на приемника и устройството за дистанционно управление са тези в първоначалната настройка (AV SYSTEM 2), не е нужно да ги нулирате.

Можете да превключите командния режим (AV SYSTEM 1 или AV SYSTEM 2) на приемника и устройството за дистанционно управление. Ако приемникът и друг компонент на Sony отговарят на един и същи команден режим на устройство за дистанционно управление, превключете командния режим на някой от компонентите или на приемника, така че компонентът да не бъде с еднакъв команден режим като този на приемника.

За да превключите командния режим на приемника

2CH/A.DIRECT

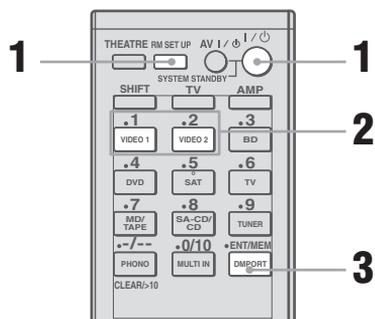


Включете приемника, докато натискате 2CH/A.DIRECT.

Когато командният режим е зададен в положение "AV2", на дисплея се извежда "С. MODE AV2".

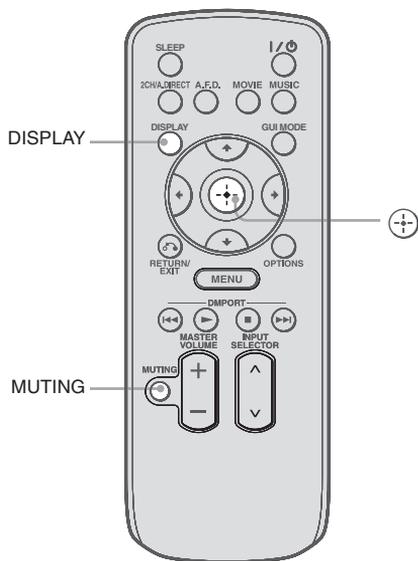
Когато командният режим е зададен в положение "AV1", на дисплея се извежда "С. MODE AV1".

За да превключите командния режим на устройството за дистанционно управление RM-AAP024



- 1 Натиснете I/Power, докато натискате RM SET UP.
Бутонът AMP мига и бутонът SHIFT светва.
- 2 Натиснете 1 или 2, докато бутонът AMP мига.
Когато натиснете 1, командният режим е зададен в положение AV SYSTEM 1. Когато натиснете 2, командният режим е зададен в положение AV SYSTEM 2.
Бутонът AMP мига.
- 3 Натиснете ENT/MEM преди бутонът AMP да светне.
Бутонът AMP премигва два пъти, след което процесът по настройката за командния режим приключва.

За да превключите командния режим на устройството за дистанционно управление RM-AAU39



Натиснете и задръжте DISPLAY, след това натиснете едновременно MUTING и .

7:Работа с приемника, като използвате GUI (Graphical User Interface - Графичен потребителски интерфейс)

Можете да промените режима на дисплея в менюто в положение на екранно извеждане, като използвате следните процедури. „GUI MODE” се извежда в прозореца на дисплея в режим на екранно извеждане.

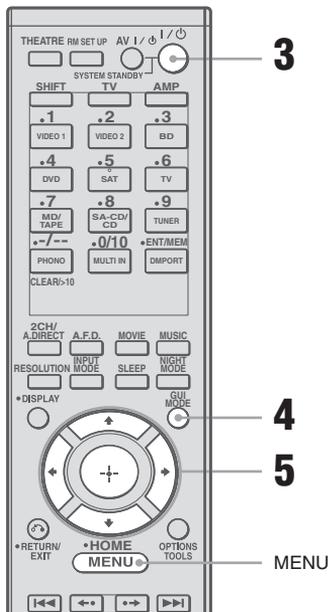
Можете да извършвате различни настройки, като използвате GUI менюто. Вижте „Операции без да свързвате към телевизор” (стр. 96), ако желаете да използвате GUI менюто.

Забележка

GUI меню не се появява на телевизионния екран когато сте свързали телевизора си към MONITOR VIDEO OUT жак.

- 1 Свържете телевизора към този приемник.**
Вижте „3: Свързване на телевизор” (стр. 18).
- 2 Включете приемника и телевизора.**
- 3 Натиснете I/⏻, за да включите ресивъра.**
- 4 Натиснете неколккратно GUI MODE, за да изберете „GUI ON”.**
В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE”, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.
- 5 Неколкократно натиснете ⬆/⬆, за да изберете менюто, което желаете, след това натиснете ⊕ или ➡.**

Извеждане на GUI менюто на телевизионния екран



Преглед на менютата

Следните опции в менюто са възможни за всяко меню с настройку.

Input

Избира източник на входен сигнал, свързан към приемника.

За подробности относно всеки от входовете, вижте „Избор на компонент” (стр. 50).

Music

Избира музика от аудио компонент, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера. За подробности относно музикалната функция, вижте „Звук/изображения от компонент, свързан към DIGITAL MEDIA PORT” (стр. 83).

FM/AM

Можете да слушате радио, като използвате приемника. За подробности относно операциите с тунера, вижте „Операции с тунера” (стр. 72).

Settings

Можете да използвате менюто с настройку Settings, за да зададете настройките на приемника.

Auto Calibration

Можете да използвате менюто с настройку Auto Calibration, за да регулирате автоматично високочестотните. За подробности вижте „Автоматична настройка на подходящите настройки за високочестотните (Auto Calibration)” (стр. 44).

Speaker

Можете да използвате менюто с настройку на високочестотните Speaker settings, за да регулирате ръчно високочестотните за настоящата позиция, и за да зададете импеданс за високочестотните. За подробности вижте „Настройка на импеданс за високочестотните” (стр. 42) и „Ръчна настройка на високочестотните” (стр. 65).

Surround

Можете да използвате менюто с настройку за съраунд, за да изберете звуковото поле, което желаете, което да отговаря на вашия вкус. За подробности относно настройката на параметри вижте „Преварително програмирано звуково поле” (стр. 58).

EQ

Можете да използвате менюто за настройку EQ, за да регулирате еквалайзера. За подробности, вижте „Настройка на еквалайзера” (стр. 71).

Audio

За подробности относно настройката на звука посредством менюто с аудио настройки вижте „Настройки на звука (Меню за звукови настройки Audio settings)” (стр. 56).

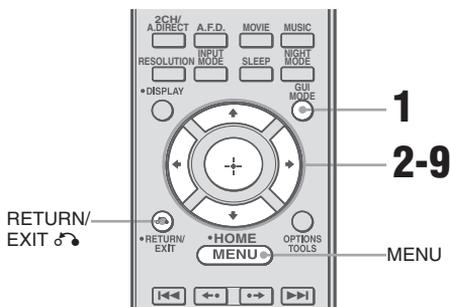
Video

За подробности относно видеото настройки, посредством използване на менюто с видео настройки, вижте „Настройки за видео (Меню за видео настройки Video settings)” (стр. 57).

HDMI

Можете да използвате менюто HDMI, за да работите с компоненти, свързани към HDMI жаковете. За подробности относно настройката на параметри, вижте „Настройки за HDMI (Меню с настройки за HDMI)” (стр. 57).

Работа с менюта, като използвате GUI



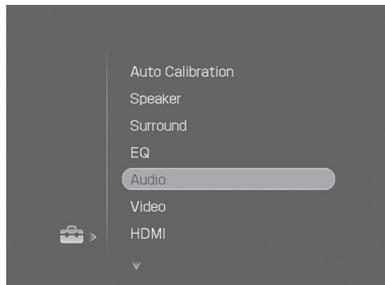
- 1 Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI ON“.**
В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE“, а на телевизионния екран се извежда менюто GUI. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.

- 2 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете менюто, което желаете.**

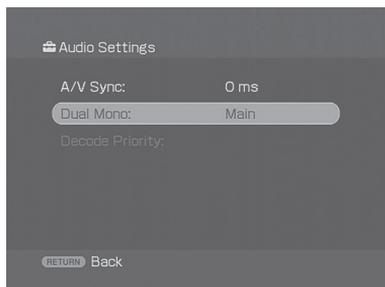


- 3 Натиснете \oplus или \rightarrow , за да влезете в менюто.**

На телевизионния екран се извежда списък с опции на менюто.

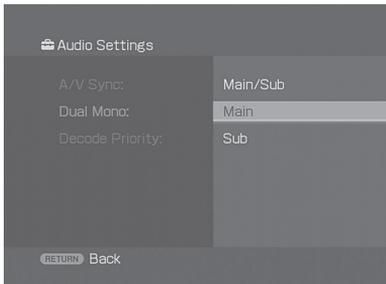


- 4 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете опция в менюто, която желаете да регулирате**
- 5 Натиснете \oplus или \rightarrow , за да въведете опция в менюто.**



- 6 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете параметър, който желаете да регулирате.**

- 7** Натиснете **+**, за да въведете параметъра.



- 8** Неколкократно натиснете **↑/↓**, за да изберете настройката, която желаете.

- 9** Натиснете **+**, за да въведете настройка.

За да се върнете към предходния екран

- 10** Повторете стъпки 2 до 9, за да направите други настройки.

За да се върнете към предходния екран

Натиснете RETURN/EXIT .

За да излезете от менюто

Натиснете MENU.

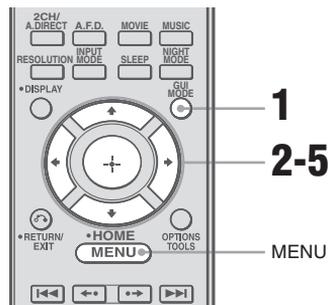
За да излезете от „GUI MODE“

Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI OFF“.

8: Настройка на високоговорителите

Настройка на импеданса на високоговорителите

Задайте правилния импеданс на високоговорителите, които използвате.



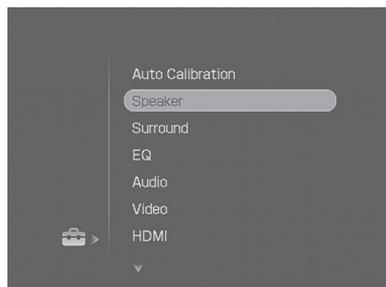
- 1** Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI ON“.

В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE“, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.

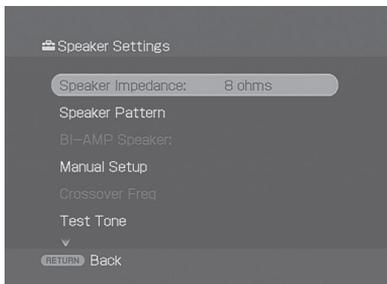
- 2** Неколкократно натиснете **↑/↓**, за да изберете „Settings“ и след това натиснете **+** или **→**.

На телевизионния екран се извежда списъкът с менюта.

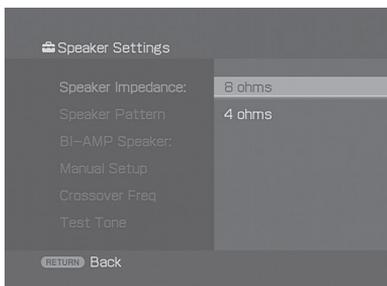
- 3** Неколкократно натиснете **↑/↓**, за да изберете „Speaker“ и след това натиснете **+** или **→**.



4 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Speaker Impedance” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .



5 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „4 Ω ” или „8 Ω ”, в зависимост от високоговорителите, които използвате, след това натиснете \oplus .



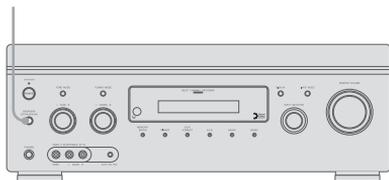
Забележки

- Ако не сте сигурни в импеданса на високоговорителите, вижте ръководството за експлоатация, приложено с вашите високоговорители. (Тази информация често се намира от задната страна на високоговорителите.)
- Когато свържете всички високоговорители с номинален импеданс от 8 ома или по-голям, задайте „Impedance” в положение „8 Ω ”. Когато свързвате друг вид високоговорители, задайте в положение „4 Ω ”.
- Когато свържете предните високоговорители към терминалите SPEAKER A и B, свържете високоговорителите с нормален импеданс от 8 ома или по-голям.
 - Когато свържете високоговорители с импеданс от 16 или повече ома в „A” и „B” конфигурация: Задайте „Impedance” в положение „8 Ω ” в менюто с настройки на високоговорителите.
 - За други видове високоговорители в други конфигурации: Задайте „Speaker Impedance” в положение „4 Ω ” в менюто с настройки на високоговорителите.

Избор на предни високоговорители

Можете да изберете предните високоговорители. Уверете се, че използвате бутоните на рисувъра за тази операция.

SPEAKERS (OFF/A/B/A+B)



Задайте ключа SSPEAKERS (OFF/A/B/A+B), за да изберете система предни високоговорители, които желаете.

За да изберете	Светва
Високоговорители, свързани към терминалите FRONT SPEAKERS A.	SP A
Високоговорители, свързани към терминалите FRONT SPEAKERS B.	SP B
Високоговорител, свързани към терминалите FRONT SPEAKERS A и B (паралелна връзка).	SP A+B

За да изключите изхода на високоговорителите

Неколкократно натиснете SPEAKERS (OFF/A/B/A+B), докато индикаторите „SP A“, „SP B“ и „SP A+B“ в прозореца на дисплея изгаснат. В прозореца на дисплея се извежда „ALL OFF“. Няма аудио сигнали, които да се извеждат от терминалите на високоговорителите.

Забелжка

Не можете да превключвате между предните високоговорители чрез натискане на SPEAKERS (OFF/A/B/A+B), когато сте свързали високоговорителите.

9: Автоматична настройка на подходящите настройки за високоговорителите (Auto Calibration)

Функцията DCAC (Digital Cinema Auto Calibration - Автоматична цифрова кино настройка) ви позволява да извършвате автоматична настройка като проверка на връзката между всеки високоговорител и рисувъра, регулиране на нивото на високоговорителите и измерване на разстоянието между всеки високоговорител и вашата позиция автоматично. Обърнете се и към “Бърза настройка” приложена към рисувъра.

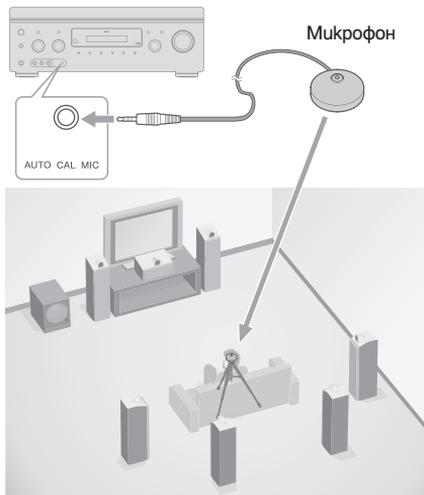
Прегу да извършите Auto Calibration (автоматична настройка)

Прегу да извършите Auto Calibration (автоматична настройка), поставете и свържете високоговорителите (стр. 14).

- Жакът AUTO CAL MIC се използва само за приложния микрофон. Не свързвайте други микрофони към този жак. Ако свързвате други микрофони към този жак, това може да повреди приемника и микрофона.
- По време на настройката, звукът, който излиза от високоговорителите, е много силен. Силата на звука не може да бъде регулирана. Обърнете внимание на това, ако имате малки деца или съседи.
- Извършвайте автоматичната настройка в тиха среда, за да предотвратите ефекта от шум и за да получите по-точно измерване.
- Ако на пътя между микрофона и високоговорителите има препятствия, настройката не може да бъде извършена правилно. Отстранете препятствията от областта на измерване, за да предотвратите грешка в измерването.
- Когато използвате би-усилвател, задайте “Sur Back Assign” в положение “BI-AMP” в менюто с настройки на високоговорителя прегу да извършите автоматична настройка.

Забележки

- Функцията за автоматична настройка не работи в следните случаи.
 - ако сте свързали слушалките.
 - ако опцията SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) е зададена в изключено положение.
- Ако функцията за заглушаване е зададена преди да извършите автоматичната настройка, функцията за заглушаване автоматично ще се изключи.



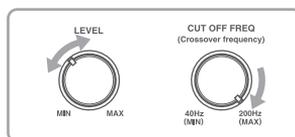
1 Свържете приложния микрофон към жака AUTO CAL MIC.

2 Настройте микрофона.

Поставете микрофона във вашата позиция на слушане. Използвайте статив или стойка, така че микрофонът да остане на една и съща височина с вашето ниво на слушане.

Настройка на активния субуфер

- Когато свържете субуфер, включете субуфера и предварително увеличете силата на звука. Забъртете MASTER VOLUME в положение точно преди средната точка.
- Ако свържете субуфер с функция за пресичане на честотите, задайте максимална стойност.
- Ако свържете субуфер с функция за автоматично преминаване в режим на готовност, изключете функцията.



Забележка

В зависимост от характеристиките на субуфера, който използвате, разстоянието, което сте задали като настройка, може да бъде по-малко от реалното.

Използване на приемника като усилвател

Можете да използвате функцията за автоматична настройка, когато използвате приемника като усилвател. В този случай разстоянието на дисплея може да се различава от реалното разстояние. Въпреки това, ако продължите да използвате приемника с тази стойност, проблеми няма да се появят.

Извършване на автоматична настройка

Функция „Автоматична настройка“ Ви позволява да измерите следното:

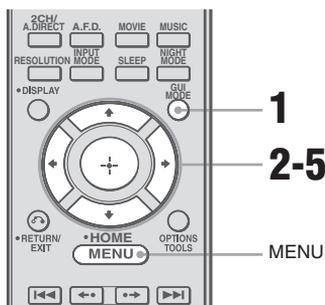
- свързването на високоговорителите а);
- поляритета на високоговорителите;
- разстоянието на високоговорителите а);
- размера на високоговорителите а);
- нивото на високоговорителите;
- характеристиките на честотата а) б);

а) Резултатът от измерването не се използва в следните случаи:

- не сте избрали мултиканално извещане;
- използвате „Analog Direct“;

б) Резултатът от измерването не се използва в следните случаи:

- получават се Dolby TrueHD сигнали с примерна честота повече от 96 kHz.
- получават се PCM сигнали с примерна честота повече от 96 kHz.



1 Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI ON“.

В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE“, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.

2 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Settings“ и след това натиснете \oplus или \rightarrow .

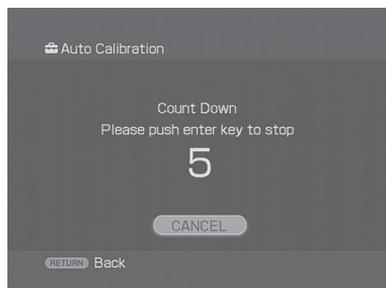
На телевизионния екран се извежда списък с менюта.

3 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Auto Calibration“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

4 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Auto Calibration Start“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

5 Натиснете \oplus , за да изберете „Start“.

6 Измерването започва след 5 секунди.



7 Измерването започва.

Процесът по измерването отнема приблизително 30 секунди с тест тон. Изчакайте, докато процесът по измерването приключи.



Съвет

Измерването може да не е било правилно или автоматичната настройка не може да бъде извършена когато се използват специални високоговорители като например двуполосни.

За да отмените измерването

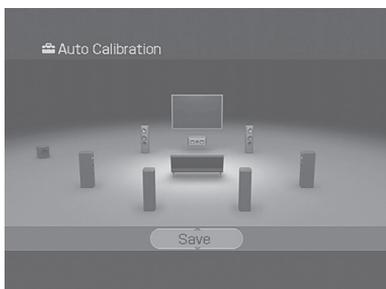
Измерването се отменя, когато извършите следното

- Натиснете I/⏻, бутони за входен сигнал или MUTE.
- Натиснете SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) на приемника.
- Промените нивото на силата на звука.
- Свържете слушалките.

Потвърждаване/запазване на резултатите от измерването

1 Потвърдете резултатите от измерването.

Когато измерването приключи, чува се кратък звуков сигнал.



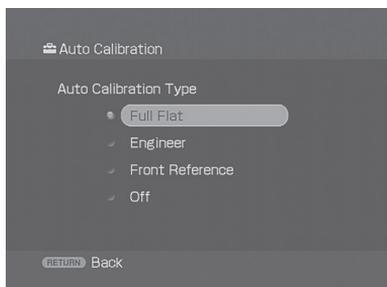
2 Натиснете ↑/↓, за да изберете опцията, която желаете, след това натиснете (+).

Опция	Обяснение
Retry	Извършва автоматична настройка отново.
Save	Запазва резултатите от измерването и излиза от настройките
Warning	Извежда предупреждение касайщо резултатите от измерването. Вижте “Message list after Auto Calibration measurement” (стр. 49).
Phase*	Извежда фаза за всеки високоговорител (във/извън фаза).
Distance	Извежда разстоянието между високоговорителя и седящата позиция.
Level	Извежда резултата от измерването за нивото на високоговорителя.
Exit	Излиза от процеса на настройка без да запази резултатите от измерването.

* Когато високоговорителите са извън фаза, на телевизионния екран се извежда надпис “OUT”. “+” и “-” терминалите на високоговорителя могат да бъдат свързани и по различен начин. Въпреки това, в зависимост от високоговорителите на телевизионния екран се извежда надпис “OUT” дори и високоговорителят да са свързани правилно. Това е следствие от спецификациите на високоговорителите. В този случай можете да продължите да използвате ресивъра.

3 Изберете “Save” в стъпка 2, след това натиснете (+), за да запазите резултата от измерването.

- 4 Натиснете \uparrow/\downarrow .неколкократно, за да изведете вида на автоматичната настройка, след това натиснете \oplus .



Параметър	Обяснение
Full Flat	Извършва плоско измерване на честотата на всеки високоговорител.
Engineer	Задава честотните характеристики в положение, което отговаря на стандартите на Sony за слушане в стая.
Front Reference	Настройва характеристиките на всички високоговорители, така че да съвпадат с характеристиките на предния високоговорител.
Off	Изключва еквалайзера за автоматична настройка.

Съвет

Размерът на високоговорителите (LARGE/SMALL) се определя от ниските характеристики. Възможно е резултатите от измерването да варират в зависимост от позицията на микрофона и високоговорителите, както и от формата на стаята. Препоръчваме ви да следвате резултатите от измерването. Въпреки това, можете да промените тези настройки в менюто с настройки на високоговорителите. Първо запазете резултатите от измерването, след това опитайте да промените настройката, която желаете.

Списък със съобщения след измерване с автоматична настройка

Грешка и код за грешка	Обяснение
Error Code 31	SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) е зададен в положение OFF. Задайте го в друго положение и извършете отново измерването.
Error Code 32	Никой от високоговорителите не е разпознат. Уверете се, че микрофонът е правилно свързан и отново извършете измерването. Ако микрофонът е правилно свързан, но съобщението за грешка все пак се извежда, възможно е кабелът на микрофона да е повреден или да е неправилно свързан.
Error Code 33	<ul style="list-style-type: none"> Предните високоговорители не са свързани или е свързан само един преден високоговорител. Микрофонът не е свързан. Или левият, или десният съраунд високоговорител, не е свързан. Задните съраунд високоговорители са свързани, въпреки че съраунд високоговорителите не са свързани. <p>Свържете съраунд високоговорителите към SURROUND терминалите.</p> <ul style="list-style-type: none"> Съраунд задният високоговорител е свързан само към терминала SURROUND BACK SPEAKER R. Когато свържете само един съраунд заден високоговорител, свържете го към SURROUND BACK SPEAKER L терминала.
Warning Code 40	Измерването е приключило. Въпреки това, нивото на шума е високо. Възможно е, ако опитате отново, да успеете да извършите правилно автоматичната настройка, въпреки че измерването не може да бъде извършено във всяка среда. Опитайте да извършите автоматичната настройка в тиха среда.
Warning Code 41	Звукът от микрофона е извън приемливите граници. <ul style="list-style-type: none"> Възможно е разстоянието между високоговорителя и микрофона да е твърде близко. Опитайте да извършите отново измерването, след като разделите високоговорителите един от друг. Възможно е силата на звука да е твърде голяма, когато използвате приемника като усилвател, за да направите предварителна подготовка на сигнала.
Warning Code 42	Звукът от микрофона е извън приемливите граници. <ul style="list-style-type: none"> Възможно е разстоянието между високоговорителя и микрофона да е твърде близко. Опитайте да извършите отново измерването, след като разделите високоговорителите един от друг. Възможно е силата на звука да е твърде голяма, когато използвате приемника като усилвател, за да направите предварителна подготовка на сигнала.
Warning Code 43	Разстоянието и позицията на субуфера не могат да бъдат засечени. Бъгълът на позицията на високоговорителя не може да бъде засечен. Причината за това може да бъде шум. Опитайте да извършите автоматичната настройка в тиха среда.
NO WARNING	Няма предупредителна информация.

• Код за грешка: 31, 32, 33

- 1 Когато натиснете \oplus , се появява „Retru?“
- 2 Натиснете \leftarrow/\rightarrow , за да изберете “Yes”.
- 3 Натиснете \oplus и следвайте инструкциите от стъпка 1 “Извършване на автоматична настройка”.

Когато се изведат кодове за грешки

Ако в резултата от измерването се изведе предупредение, се извежда и подробна информация.

Натиснете \oplus , за да се върнете към стъпка 1 от „Потвърждаване/запазване на резултатите от измерването“ (стр. 47).

Съвет

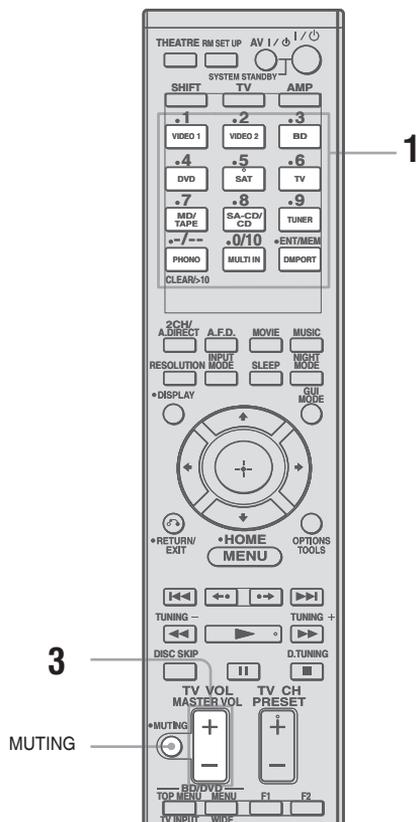
В зависимост от положението на субуфера, възможно е резултатите от измерването на поляритета да се различават. Въпреки това, проблем няма да съществува, дори ако продължите да използвате приемника с тази стойност.

За да загадете по-прецизно опциите в автоматичната настройка Auto Calibration

В менюто за автоматични настройки натиснете \oplus .

- Вид на автоматичната настройка
Можете да изберете този параметър само когато сте извършили автоматична настройка и сте запазили резултата от измерването.
За подробности вижте таблицата на стр. 48.
- Позиция
Можете да регистрирате три модела за позиция 1, 2 и 3, в зависимост от позицията на седане, околната среда и условията за измерване.
- Вид на настройка
Можете да преименувате номер на позиция. За подробности вижте „Озвлавяване на входни сигнали“ (стр. 86).

Избор на компонент



- 1 Натиснете един от бутоните за избор на входен сигнал, за да изберете компонента, който желаете.

Можете да използвате също INPUT SELECTOR на приемника или на устройство за дистанционно управление модел RM-AAU039. избраният вход се появява на дисплея.

Избран вход	Компоненти, които могат да бъдат възпроизведени
VIDEO 1	Видеорекордер и др., свързани към жака VIDEO 1.
VIDEO 2	Видеокамера и видео конзола и др., свързани към жака VIDEO 2 IN/PORTABLE AV IN.
BD	Blu-ray диск плейър и др., свързан към BD жака.
DVD	DVD плейър и др., свързан към жака DVD.
SAT	Сателитен тунер и др., свързан към жака SAT.
TV	Телевизор, свързан към жака TV.
MD/TAPE	MD гек или касетъчен гек и др., свързани към жака MD/TAPE.
SA-CD/CD	Super Audio CD плейър или CD плейър и др., свързан към жака SA-CD/CD.
TUNER	Вграден радио тунер.
PHONO	Грамофон и др., свързан към жака PHONO.
MULTI IN	Компонент, свързан към жака MULTI CHANNEL INPUT.
DMPORT	Преносимо аудио устройство и др., свързани към DIGITAL MEDIA PORT адаптера на приемника

- 2 Включете компонента и започнете възпроизвеждане.

- 3 Натиснете MASTER VOL +/-, за да регулирате нивото на силата на звука.

Също така, можете да използвате копчето MASTER VOLUME на приемника.

Съвети

- Можете да регулират нивото на силата на звука по различен начин в зависимост от скоростта, с която сте завъртели копчето MASTER VOLUME. За да увеличите или намалите силата на звука бързо: завъртете копчето бързо.
За да извършвате фина настройка: завъртете копчето бавно.
- Можете да регулират нивото на силата на звука по различен начин в зависимост от времето, за което сте натиснали и задръжали бутона MASTER VOL +/- на устройството за дистанционно управление.

За да увеличите или намалите нивото на силата на звука бързо: натиснете и задръжте бутона.

За да извършвате фина настройка: натиснете бутона и незабавно го освободете.

За да заглушите звука
Натиснете MUTE

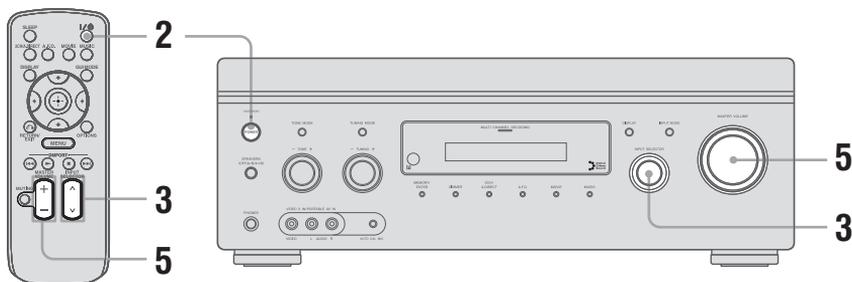
Функция MUTE ще бъде отменена, когато направите следното.

- Натиснете MUTE отново.
- Увеличете звука.
- Изключите ресивъра.

За да не повредите високоговорителите

Уверете се, че нивото на силата на звука е намалено, преди да изключите приемника.

Слушане на Super Audio CD/CD



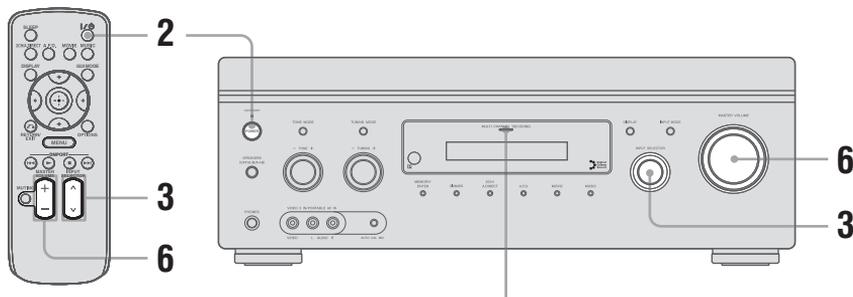
- Операциите са описани за Sony Super Audio CD плейър.
- Обърнете се към инструкциите за експлоатация, приложени към Super Audio CD плейъра или CD плейъра.



Можете да изберете звуково поле, което да отговаря на музиката. За подробности се обърнете към стр. 63.

- 1** Включете Super Audio CD плейъра или CD плейъра, след това поставете диск в шейната.
- 2** Включете приемника.
- 3** Натиснете INPUT SELECTOR, за да изберете „SA-CD/CD”.
Можете да използвате и INPUT SELECTOR на приемника, за да изберете “SA-CD/CD”.
- 4** Възпроизведете диска.
- 5** Регулирайте нивото на силата на звука.
- 6** След като приключите слушането на Super Audio CD или CD, извадете диска и изключете приемника и Super Audio CD плейъра или CD плейъра.

Гледане на DVD/Blu-ray disk



Лампичка MULTI CHANNEL DECODING



• Обърнете се към инструкциите за експлоатация, приложени към телевизора и DVD плейъра или Blu-ray disk плейъра.



• Ако е необходимо, изберете звуковия формат на диска, който ще се възпроизвежда.



• Можете да изберете звуково поле, което да отговаря на музиката/филма. За подробности се обърнете към стр. 63.



Проверете следното, ако не можете да слушате многоканален звук.

- Уверете се, че източникът на звук съответства с многоканалния формат (по време на възпроизвеждането лампичката MULTI CHANNEL DECODING на предния панел светва).
- Уверете се, че приемникът е свързан към DVD плейър или Blu-ray disk плейър посредством цифрова връзка.
- Уверете се, че цифровият аудио изход на DVD плейъра или Blu-ray disk плейъра е правилно зададен.

- 1** Включете телевизора и DVD плейъра или Blu-ray disk плейъра.
- 2** Включете приемника.
- 3** Натиснете INPUT SELECTOR, за да изберете “DVD” или „BD”.
Можете да използвате и INPUT SELECTOR на приемника, за да изберете “DVD” или “BD”.
- 4** Включете входа на телевизора, така че изображението на DVD или Blu-ray disk плейъра да се изведе.
- 5** Възпроизведете диска.
- 6** Регулирайте нивото на силата на звука.
- 7** След като приключите с гледането на DVD или Blu-ray disk плейъра, извадете диска и изключете приемника, телевизора и DVD плейъра или Blu-ray disk плейъра.

Настройки на звука (Меню за звукови настройки Audio settings)

Можете да използвате менюто Audio Settings, за да настроите звука според вашите предпочитания. Изберете "Audio" в менюто с настройки. За подробности относно настройката на параметрите вижте "7:Работа с приемника, като използвате GUI (Graphical User Interface Графичен потребителски интерфейс)" (стр. 39)).

Параметри в менюто Audio settings

■ A/V Sync (Синхронизация на аудио и видео изхода)

Позволява ви да забавите изведения звук, за да намалите времето за разминаване между звука и визуалния дисплей. Можете да регулирате разминаване от 0 ms до 300 ms на стъпки от 10 ms.

Забележки

- Тази функция е полезна, когато използвате голям LCD или плазмен монитор, или прожекционен телевизор.
- Тази функция не работи в следните случаи:
 - Когато сте избрали многоканален вход.
 - Когато използвате функцията "Analog Direct".

■ Dual Mono (Избор на език на цифрово предаване)

Позволява ви да избирате езика по време на цифрово предаване. Тази функция работи само с Dolby Digital източници.

- MAIN/SUB (Основен/Допълнителен)
Звукът от основния език се извежда през предния ляв високоговорител, а този на допълнителния език - през предния десен високоговорител едновременно.
- MAIN (Основен)
Извежда се звукът от основния език.
- SUB (Допълнителен)
Извежда се звукът от допълнителния език.

Decode Priority (Приоритет при декодиране на цифров аудио вход)

Позволява ви да определите входния режим за цифровия сигнал в жаковете HDMI IN.

- PCM
Когато изберете сигналите от жака HDMI IN, сигналите PCM се извеждат от свързания плейър. За да се претовърти прекъсване, когато започне възпроизвеждането, задайте в положение „PCM“. Когато се приемат сигнали с друг формат, задайте тази опция в положение "AUTO".
- AUTO
Автоматично превключва входния режим между DTS, Dolby Digital или PCM.

Забележка

Дори когато "Decode Priority" е зададен в положение "PCM", възможно е звукът да прекъсне в самото начало на първата песен заради сигналите на възпроизвеждания диск.

Настройки за видео (Меню за видео настройки Video settings)

Можете да използвате менюто Video Settings, за да извършвате видео настройки. Изберете "Video" в менюто с настройки. За подробности относно настройката на параметрите вижте "7:Работа с приемника, като използвате GUI (Graphical User Interface - Графичен потребителски интерфейс)" (стр. 39).

Параметри в менюто Video Settings

■ Резолюция (Преобразувани видео сигнали)

Позволява ви да преобразувате резолюцията на аналоговите видео входни сигнали.

- DIRECT
- AUTO
- 480i/576i
- 480p/576p
- 720p
- 1080i
- 1080p

За подробности относно операцията вижте „В таблицата за видео входно/изходно преобразуване в настройките на менюто“ (стр. 34).

Настройки за HDMI

(Меню с настройки за HDMI)
Можете да използвате менюто с HDMI настройки, за да извършвате нужните настройки за компоненти, свързани към HDMI жака. Изберете „HDMI“ в менюто с настройки. За подробности относно настройката на параметри вижте "7:Работа с приемника, като използвате GUI (Graphical User Interface - Графичен потребителски интерфейс)" (стр. 39).

Параметри в менюто с HDMI настройки

■ Control for HDMI (Контрол на HDMI)

Позволява ви да включвате и изключвате функцията "Control for HDMI". За повече подробности вижте "Control for HDMI" (стр. 77).

■ Audio Out (Настройка на HDMI входен аудио сигнал)

Позволява ви да настроите HDMI аудио сигналите, които се извеждат от възпроизвеждащия компонент, свързан към приемника посредством HDMI връзка.

- TV+AMP

Звукът се извежда от високоговорителя на телевизора и високоговорителите, свързани към приемника.

Забележки

- Качеството на звука от възпроизвеждащия компонент зависи от качеството на звука на телевизора, както и от броя на каналите, семплиращата честота и др. Когато телевизорът има стерео високоговорители, звукът, който се извежда от приемника, също ще бъде стерео, дори и да възпроизвеждате многоканален софтуер.
 - Когато свържете приемника към видео компонент (проежекционен апарат и др.), възможно е от приемника да не се изведе звук. В този случай изберете "AMP".
- AMP

HDMI аудио сигналите от възпроизвеждащия компонент се извеждат само от високоговорителите, свързани към приемника. Многоканалният звук може да бъде възпроизведен като такъв.

Забележка

Аудио сигнали не се извеждат от високоговорителите на телевизора, когато "Audio Out" е зададен на положение "AMP".

■ SW Level (Subwoofer Level for HDMI) (Ниво на суббуфера за HDMI)

Позволява ви да настроите нивото на суббуфера на 0 dB или +10 dB, когато PCM сигналите се вкарват посредством HDMI връзка. Можете поотделно да зададете нивото за всеки HDMI вход.

• AUTO

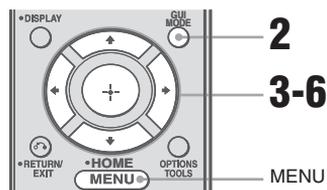
Автоматично задава нивото на 0 dB или +10 dB в зависимост от честотата.

• +10 dB

• 0 dB

Слушане на съраунд звук

Предварително програмирано звуково поле



- 1** Започнете възпроизвеждането на източника на звуков сигнал, който желаете да слушате (CD, DVD и др.).
- 2** Неколкократно натиснете **GUI MODE**, за да изберете „GUI ON”.
В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE”, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете **MENU**, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.
- 3** Неколкократно натиснете **↑/↓**, за да изберете „Settings”, след това натиснете **⊕** или **➔**.
Извежда се списъкът с настройки на менюто на телевизионния екран.
- 4** Неколкократно натиснете **↑/↓**, за да изберете „Surround”, след това натиснете **⊕** или **➔**.
- 5** Неколкократно натиснете **↑/↓**, за да изберете „Sound Field Setup”, след това натиснете **⊕**.

- 6** Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете звуковото поле, което желаете.



За да изберете подобрен съраунд режим

- 1 На стъпка 5 изберете „Enhanced Sur Mode”.
- 2 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете подобрения съраунд режим, който желаете.
- 3 Натиснете \oplus .

Забележка

Избраният подобрен съраунд режим може да бъде приложен, единствено ако сте избрали „Enhanced Surround” като звуково поле в параметрите “Sound Field Setup”.

За да регулирате нивото на ефекта

- 1 След като изберете звуково поле на стъпка 6, натиснете \oplus .
- 2 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да регулирате нивото на ефекта, след това натиснете $\oplus/\leftarrow/\rightarrow$.
По-голямата настройка задава по-голям съраунд ефект. Можете да регулирате нивото на ефекта на 4 стъпки (50%, 80%, 100%, 150%).

Забележка

Възможно е да не успеете да регулирате нивото на ефекта за някои звукови полета.

Видове двуканален режим

■ 2CH stereo

В този режим приемникът извежда звука само от предните ляв/десен високоговорители. От суббуфера не се чува звук.

Стандартните двуканални стерео източници напълно пренебрегват обработката на звуковото поле и многоканалните съраунд формати се свеждат до два канала, освен LFE сигнали.

Забележка

В режим 2ch Stereo, от суббуфера не се извежда никакъв звук. За да слушате двуканални стерео източници, като използвате предните ляв/десен високоговорители и суббуфера, задайте режим “A.F.D. Auto”.

Когато изберете режим „A.F.D. Auto”, приемникът извежда нискочестотен сигнал от суббуфера за двуканален сигнал, дори когато няма L.F.E. сигнали, което е нискочестотен звуков ефект, изведен от суббуфера като двуканален сигнал.

■ 2ch Analog Direct

Можете да превключите звука на избрания вход към двуканален аналогов вход. Тази функция ви позволява да се наслаждавате на висококачествени аналогови източници.

Когато използвате тази функция, можете да настроите единствено силата на звука и баланса на предните високоговорители.

Когато свържете Blu-ray disc плейъри и други HD плейъри от следващо поколение

Приемникът поддържа следните аудио формати.

Аудио формат	Максимален брой канали	Връзки на възпроизвеждания компонент и приемника	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital	5.1 канала	○	○
Dolby Digital EX	6.1 канала	○	○
Dolby Digital Plus ^{a)}	7.1 канала	×	○
Dolby TrueHD ^{a)}	7.1 канала	×	○
DTS	5.1 канала	○	○
DTS-ES	6.1 канала	○	○
DTS 96/24	5.1 канала	○	○
DTS-HD Звук с висока резолюция ^{a)}	7.1 канала	×	○
DTS-HD Главен звук ^{a) b)}	7.1 канала	×	○
Многоканален линеен PCM ^{a)}	7.1 канала	×	○

^{a)} Аудио сигналите се извеждат в друг формат, ако компонентът, който възпроизвеждате, не съответства на формата. За подробности се обърнете към ръководството за експлоатация, приложено към възпроизвеждания компонент.

^{b)} Сигнали с честота, по-голяма от 96 kHz, се възпроизвеждат с честота 96 kHz.

Вигове A.F.D. режими

Режимът Auto Format Direct (A.F.D.) ви позволява да слушате звук с висока точност и да избирате кодиращия режим за слушане на 2-канален стерео звук като многоканален звук.

A.F.D. режим	Многоканален звук след декодирането	Ефект
A.F.D. Auto	(Автоматично разпознаване)	Представя звука така, както е бил записан/кодиран, без да прибавя съраунд ефекти.
Подобрен съраунд		
Pro Logic II*	5 канала	Изпълнява Dolby Pro Logic II декодиране.
Pro Logic IIx*	7 канала	Изпълнява Dolby Pro Logic IIx декодиране.
Neo:6 Cinema	7 канала	Изпълнява декодиране в режим DTS Neo:6 Cinema.
Neo:6 Music	7 канала	Изпълнява декодиране в режим DTS Neo:6 Music. Тази настройка е идеална за нормални стерео източници като например CD.
Neural-THX®	7 канала	Следващо поколение Neural-THX® съраунд. В допълнение към стерео обработката и чистия 5.1-канален съраунд звук, сега има възможност за възпроизвеждане на пълен 360-градусов 7.1-канален съраунд звук от съдържание, кодирано с Neural-THX® съраунд.
Multi Stereo	(Мулти стерео)	Извежда двуканални ляв/десен сигнали от всички високоговорители. Въпреки това, в зависимост от настройката, е възможно да не се изведе звук от определени високоговорители.

* В зависимост от настройката за високоговорителите, се извежда подходящият режим за подобрен съраунд.

Забележки

- Тази функция не работи в следните случаи:
 - Когато сте избрали многоканален вход.
 - Когато се приемат DTS-HD сигнали с честота, по-голяма от 48 kHz.
 - Когато приемате Dolby TrueHD сигнали със семплираща честота, по-голяма от 48 kHz.
 - Когато използвате "Analog Direct".
- Обработката на Neural-THX автоматично ще се изключи, когато се въвежда друг тип сигнали.

Съвети

- Можете да определите формата на декодиране на DVD софтуер и др., като погледнете логото на опаковката.
- Dolby Pro Logic IIx декодирането е ефективно, когато се въвеждат многоканални сигнали.

Ако свържете суббуфер

Когато аудио сигналът е двуканално стерео, или ако сигналът от източника не включва LFE сигнал, приемникът генерира сигнал на ниските честоти за извеждане през суббуфера. Въпреки това, нискочестотният сигнал не се генерира за “Neo:6 Cinema” или “Neo:6 Music” и когато всички високоговорители са зададени в положение “LARGE”.

За да се възползвате максимално от Dolby Digital преобразуването на басите, препоръчваме ви да зададете колкото е възможно най-висока честотата на отрязване.

Видове музикален/филмов режим

Можете да се възползвате от преимуществата на съраунд звука, просто като изберете някое от предварително програмираните звукови полета на приемника. Те пренасят възбудващия и мощен звук на киноцентровете във вашия дом.

Звуково поле за	Звуково поле	Ефект
Филм	Cinema Studio EX A D S C	Възпроизвежда звуковите характеристики на студиото "Cary Grant Theater" на Sony Pictures Entertainment. Това е стандартен режим, подходящ за гледане на почти всички видове филми.
	Cinema Studio EX B D S C	Възпроизвежда звуковите характеристики на студиото "Kim Novak Theater" на Sony Pictures Entertainment. Този режим е идеален за гледане на научно-фантастични филми или екшън-филми с много звукови ефекти.
	Cinema Studio EX C D S C	Възпроизвежда звуковите характеристики на музикалното студио на Sony Pictures Entertainment. Този режим е идеален за гледане на мюзикъл или филми, в които саундтракът съдържа оркестрирана музика.
Музика	V. Multi Dimension D S C	Създава много виртуални високоговорители от една двойка реални високоговорители.
	Hall	Възпроизвежда акустиката на класическа концертна зала.
	Jazz Club	Възпроизвежда акустиката на джаз клуб.
	Live Concert	Възпроизвежда акустиката на зала с 300 места и музика на живо.
	Stadium	Възпроизвежда усещането от стадион на открито.
Слушалки ^{a)}	Sports	Възпроизвежда усещането от спортно предаване.
	Portable Audio	Възпроизвежда чист, увеличен звук от портативно аудио устройство. Този режим е идеален за възпроизвеждане на MP3 и друга компресирана музика.
	Headphone (2ch)	Този режим се избира автоматично, ако използвате слушалки, когато сте избрали режим "2ch Stereo" или A.F.D. режим. Стандартните 2-канални стерео източници изцяло обработват звуковото поле и многоканалните формати се съвзгат до 2 канала, освен LFE сигналите.
	Headphone Theater D S C	Този режим се избира автоматично, ако използвате слушалки, когато сте избрали звуково поле за филм/музика. Позволява ви да пресъздадете обстановка като в кинозалоните, докато слушате през слушалките.
Слушалки ^{b)}	Headphone (Direct)	Извежда аналогови сигнали без обработка на тона, звуковото поле и гр.
	Headphone (Multi)	Този режим се избира автоматично, ако използвате слушалки, когато сте избрали многоканален вход. Извежда предния аналогов сигнал от жаковете MULTI CHANNEL INPUT.

^{a)} Можете да изберете този режим на звуково поле, ако слушалките са свързани към приемника.

^{b)} Появява се само в прозорчето на дисплея.

Забележки

- Звуковото поле за музика и филми не работи в следните случаи.
 - Когато сте избрали многоканален вход.
 - Когато се приемат DTS-HD сигнали с честота, по-голяма от 48 kHz.
 - Когато приемате Dolby TrueHD сигнали с честота, по-голяма от 48 kHz.
 - Когато приемате сигнали с честота, по-голяма от 48 kHz.
 - Приемате мултиканални PCM сигнали през HDMI жака..
- Когато е избрано едно от звуковите полета за музика, от субуфера не се извежда звук, ако всички високоговорители са зададени в положение "LARGE" в менюто Speaker Settings. Въпреки това, звукът ще бъде изведен от субуфера, ако
 - цифровият входен сигнал съдържа сигнали с L.FE. (нискочестотен ефект) сигнали
 - ако предните или съраунд високоговорителите са зададени в положение "SMALL",
 - ако е избрано звуково поле за филм,
 - ако сте избрали "Portable Audio".

Съвети

- Можете да определите кодиращ формат за DVD софтуер като погледнете логото на опаковката.
- Звуковите полета, маркирани с **D S C** използват технологията DCS. Вижте „Речник“ (стр. 112).
- Когато маркировката **D S C** на звуковото поле бъде избрана, лампичката Digital Cinema Sound светва в прозореца на дисплея.

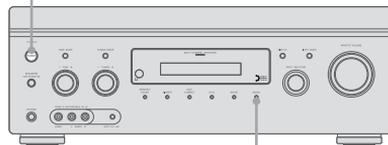
Изключване на съраунд ефекта за MOVIE/MUSIC

Изберете "2ch Stereo" или "A.F.D. Auto" в менюто за настройки на съраунда Surround settings.

Нулиране на звуковите полета към първоначалните им настройки

Уверете се, че използвате бутоните на приемника за тази операция.

1,2



2

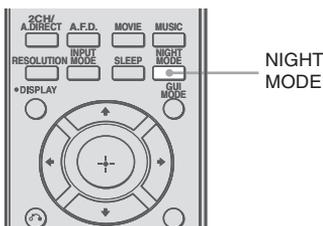
1 Натиснете POWER, за да изключите приемника.

2 Като държите натиснат MUSIC, натиснете POWER.

На дисплея се извежда "S.F. CLEAR" и всички звукови полета се връщат към първоначалните си настройки.

Съраунд ефект с ниска сила на звука (NIGHT MODE)

Тази функция ви позволява да създадете среда като в кино салоните, дори когато звукът е с ниска сила. Тази функция може да се използва с други звукови полета. Когато гледате филм късно вечер, използвайки тази функция, вие можете ясно да чувате диалога, дори силата на звука да е с ниско ниво.



Натиснете NIGHT MODE.

Функцията NIGHT MODE е включена. NIGHT MODE се включва и изключва, когато натиснете бутона NIGHT MODE.

Забележка

Тази функция не работи в следните случаи:

- Когато сте избрали многоканален вход.
- Когато приемате Dolby TrueHD сигнали с честота, по-голяма от 96 kHz.
- Когато приемате PCM сигнали с честота, по-голяма от 96 kHz.

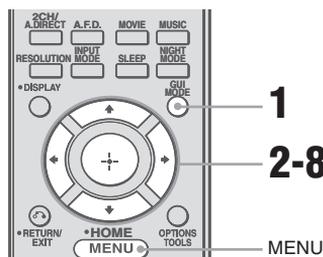
Допълнителни настройки на високоговорителите

Ръчна настройка на високоговорителите

Можете ръчно да резулирате всеки високоговорител.

Също така, можете да резулирате нивата на високоговорителите, след като приключи операцията по автоматичната настройка Auto Calibration.

Извършване на настройки в менюто за ръчна настройка.



1 Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI ON”.

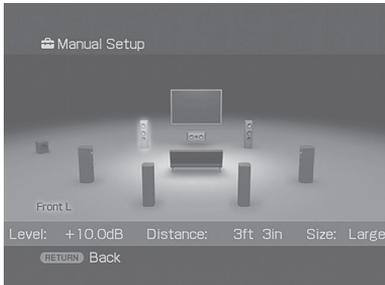
В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE”, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.

2 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Settings” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .

На телевизионния екран се извежда списъкът с менюта.

3 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Speaker”, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

- 4 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Manual Setup”, след това натиснете \oplus .



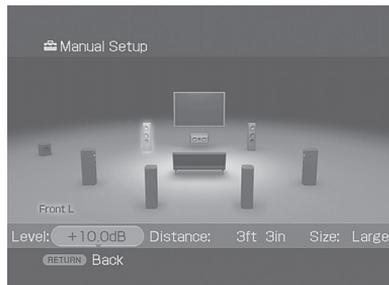
- 5 Неколкократно натиснете $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$, за да изберете високоговорителя, който желаете да регулирате.
- 6 Натиснете \oplus .
- 7 Неколкократно натиснете \leftarrow/\rightarrow , за да изберете параметъра, който желаете.
- 8 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да регулирате настройката.

Параметри в менюто с ръчна настройка

Level (Ниво на високоговорителя)

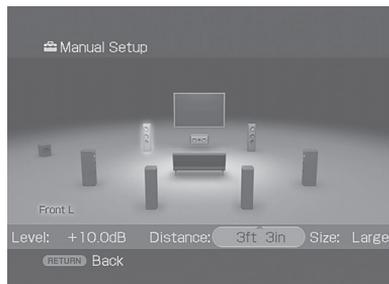
Можете да регулирате нивото на всеки от високоговорителите (централен, съраунд ляв/десен, съраунд заден ляв/десен, субуфер). Можете да регулирате нивото от -20 dB до +10 dB на стъпки от 0.5 dB.

За предните ляв/десен високоговорители, можете да регулирате баланса от двете страни. Можете да регулирате нивото на предния ляв високоговорител от -10 dB до +10 dB на стъпки от 0.5 dB. Можете да регулирате нивото на предния ляв високоговорител от -10 dB до +10 dB на стъпки от 0.5 dB.



Distance (Разстояние от позицията на слушане до всеки високоговорител)

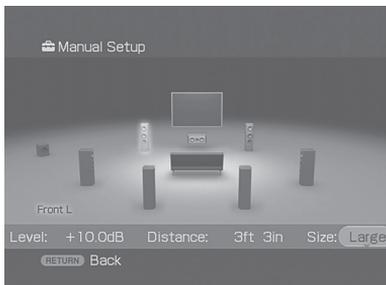
Можете да регулирате разстоянието от позицията на слушане за всеки от високоговорителите (преден ляв/десен, централен, съраунд ляв/десен, съраунд заден ляв/десен, субуфер). Можете да регулирате разстоянието от 1.0 метър до 10.0 метра на стъпки от 0.01 метър.



■ Size

(Размер за всеки високоговорител)

Можете да регулирате размера на всеки високоговорител (преден ляв/десен, централен, съраунд ляв/десен, съраунд заден ляв/десен).



• LARGE

Ако сте свързали големи високоговорители, които ефективно ще възпроизведат ниските честоти, изберете "LARGE". Обикновено се избира настройка "LARGE".

• SMALL

Ако звукът е изкривен или чувствате липса на съраунд ефекти, когато използвате многоканален съраунд звук, изберете "SMALL", за да се активира веригата за пренасочване на ниските честоти и ниските честоти от предния канал да се извеждат през суббуфера или други "LARGE" високоговорители.

Забележка

Когато сте избрали едно от звуковите полета за музика, не се извежда звук от суббуфера, ако всички високоговорители са зададени в положение „LARGE“. Въпреки това, звукът ще бъде изведен от суббуфера, ако цифровият входен сигнал съдържа LFE сигнали, или, ако предният или съраунд високоговорителите са зададени в положение „SMALL“, се избира звуково поле за филм, или се избира „Portable Audio“.

Съвети

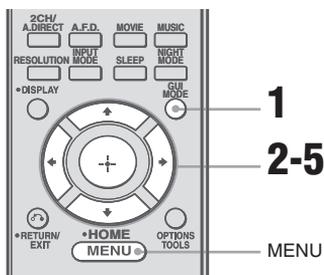
- Настройките "LARGE" и "SMALL" за всеки високоговорител определят дали вътрешният звуков процесор ще опрече ниските честоти от този канал.

Когато ниските честоти бъдат отрязани от даден канал, веригата за пренасочване на ниските честоти изпраща съответните ниски честоти към суббуфера или други "LARGE" високоговорители. Въпреки това, поради факта, че нискочестотните звуци също имат определена насоченост, най-добре е да не ги отрязвате, ако това е възможно. Ето защо, дори когато използвате малки високоговорители, можете да зададете положение "LARGE", ако искате ниските честоти да бъдат извеждани през този високоговорител. От друга страна, ако използвате голям високоговорител, но предпочитате през него да не се извеждат ниски честоти, задайте положение "SMALL".

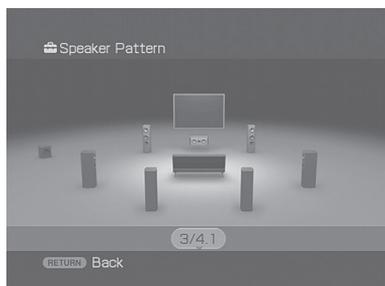
Ако общото ниво на сигнала е по-ниско от вашите предпочитания, задайте всички високоговорителите в положение "LARGE". Ако няма достатъчно ниски честоти, може да използвате еквалайзера, за да подчертаете ниските нива.

- Съраунд задните високоговорители ще бъдат зададени със същата настройка като тази на съраунд високоговорителите.
- Когато предните високоговорители са зададени в положение "SMALL", централният, съраунд и съраунд задните високоговорители автоматично също се задават в положение "SMALL".
- Когато не използвате суббуфера, предните високоговорители автоматично се задават в положение "LARGE".

Извършване на настройки в менюто за ръчна настройка.

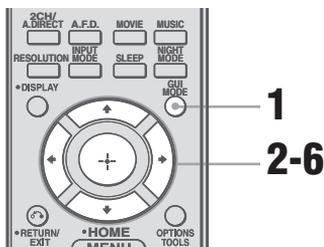


- 5 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете модела за високоговорителите, които желаете.



- 1 Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI ON“.**
В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE“, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.
- 2 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Settings“ и след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
На телевизионния екран се извежда списъкът с менюта.
- 3 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Speaker“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
- 4 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Speaker Pattern“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
Изберете „Speaker Pattern“ в зависимост от системата високоговорители, която използвате. Не е нужно да изберете модел за високоговорителите след автоматичната настройка Auto Calibration.

Извършване на настройки с Test Tone менюто



1 Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI ON“.

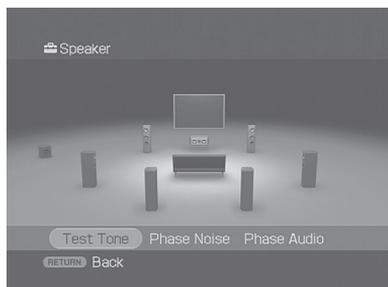
В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE“, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.

2 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „Settings“ и след това натиснете ⊕ или →.

На телевизионния екран се извежда списъкът с менюта.

3 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „Speaker“, след това натиснете ⊕ или →.

4 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „Test Tone“, след това натиснете ⊕ или →.



Можете да изберете вида на тестович сигнал.

5 Неколкократно натиснете ←/→, за да изберете високоговорителите, които желаете да регулирате, след това натиснете ⊕.

Тест сигналът се извежда в последователност от всеки високоговорител.

6 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да регулирате параметъра, след това натиснете ⊕.

Съвети

- За да регулирате едновременно нивото на всички високоговорители, натиснете MASTER VOL +/- . Можете да използвате и MASTER VOLUME на рибийъра.
- Регулираната стойност се извежда на дисплея по време на настройка.

Когато от високоговорителите не се извежда тест сигнал

- Възможно е кабелите на високоговорителите да не са свързани здраво. Проверете ги, за да проверите дали кабелите на високоговорителите са здраво свързани и не се изваждат при леко дръпване.
- Възможно е кабелите на високоговорителите да са дали на късо.

Когато тест сигналът се извежда от този на екрана

Моделът на високоговорителите не е зададен правилно. Уверете се, че връзката на високоговорителите и моделът съвпадат.

Параметри в тест тон менюто

■ Test Tone (Тест тон)

- OFF
- AUTO

Тест сигналът се извежда в последователност от всеки високоговорител.

- FL, CNT, FR, SR, SBR, SBL, SB, SL, SW
- Можете да изберете кой високоговорител да изведе тест сигнала.

■ Phase Noise (Смущения на фазата)

- OFF
- FL/FR, FL/CNT, CNT/FR, FR/SL, FR/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SR/SB, SBL/SL, SB/SL, SL/L, FL/SR

Позволява ви в последователност да извеждате тест сигнал от противоположните високоговорители.

Възможно е някои опции да не се изведат в зависимост от настройката на модела за високоговорителите.

■ Phase Audio (Аудио фаза)

- OFF
- FL/FR, FL/CNT, CNT/FR, FR/SL, FR/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SR/SB, SBL/SL, SB/SL, SL/L, FL/SR

Позволява ви в последователност да извеждате звука от двата предни канала (вместо тест сигнал) от противоположните високоговорители.

Възможно е някои опции да не се изведат в зависимост от настройката на модела за високоговорителите.

Други параметри в менюто с настройки на високоговорителите

■ BI-AMP Speaker

- ON
- Ако свържете предните високоговорители в bi-amplifier конфигурация, изберете "ON".
 - OFF

Ако не свързвате съраунд високоговорители, изберете "OFF".

Забележка

Задайте „Sur Back Assign“ в положение "OFF", след това свържете задните съраунд високоговорители към този приемник, когато желаете да промените връзката от би-усилвател или зона 2 (zone 2) към връзка за съраунд заден високоговорител. Настройте отново високоговорителите, след като свържете съраунд задните високоговорители. Вижте „9: Автоматична настройка на подходящите настройки за високоговорителите (Auto Calibration)“ (стр. 44) или „Ръчна настройка на високоговорителите“ (стр. 66).

■ Crossover Freq

(Кръстосана честота на високоговорителя)

Позволява ви да зададете бас честота за високоговорителите, които са зададени в положение „SMALL“ в менюто за настройка на високоговорителите Speaker settings. Измерената честота на високоговорителите се задава за всички високоговорители след автоматичната настройка Auto Calibration.

Регулираната стойност се задава за всеки високоговорител, когато регулирате кръстосаната честота на високоговорителя, като използвате „Crossover Freq“ след автоматична настройка Auto Calibration.

■ D. Range Comp (Dynamic range compressor)

Позволява ви да компресирате динамичния обхват на саундтрака. Това може да бъде полезно, когато искате да гледате филми с ниска сила на звука късно през нощта. Компресията на динамичния обхват е възможна само при Dolby Digital източници.

• OFF

Динамичният обхват не се компресира.

• AUTO

Динамичният обхват се компресира автоматично с Dolby TrueHD източници и се задава в положение „OFF“ с други източници.

• STD

Динамичният обхват се компресира както го е предвидил специалистът по записа.

• MAX

Динамичният обхват се компресира сериозно.

Съвети

- Компресорът на динамичния обхват ви позволява да компресирате динамичния обхват на саундтрака въз основа на информацията за него, съдържаща се в сигнала Dolby Digital.
- “STD” е стандартна настройка, но влияе само на компресията на светлината. Ето защо, препоръчваме ви да използвате настройката “MAX”. Тя сериозно компресира динамичния обхват и ви позволява да гледате филми късно през нощта ако нивото на звука е зададено в ниска стойност. За разлика от аналоговите ограничители, нивата са предварително определени и осигуряват много естествена компресия.

■ Distance Unit (Мерна единица за разстояние)

Позволява ви да избирате мерната единица за задаване на разстоянията.

• meter (метър)

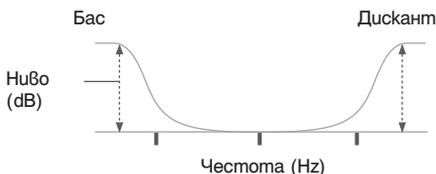
Разстоянието се извежда в метри.

• feet (фут)

Разстоянието се извежда във футове.

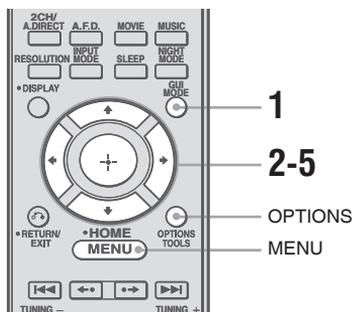
Настройка на еквалайзера

Можете да използвате следните параметри, за да регулирате тоналното качество (ниво на бас/дискант) за всички високоговорители и да го приложите. Тези настройки се прилагат за всички звукови полета и за всеки високоговорител.



Забележка

- Тази функция не работи в следните случаи:
 - Когато сте избрали многоканален вход.
 - Когато приемате Dolby TrueHD сигнали с честота, по-голяма от 96 kHz.
 - Когато приемате РСМ сигнали с честота, по-голяма от 96 kHz.
- Ако еквалайзерът се регулира докато рисувърът получава сигнали със семплираща честота по-висока от 96 kHz, сигналите винаги ще се възпроизведжат като 96 kHz.



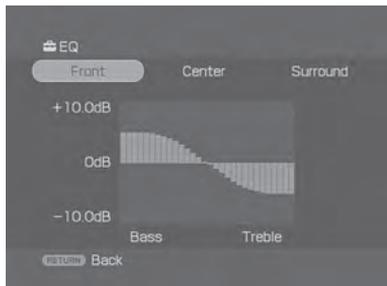
1 Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI ON“.

В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE“, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.

- 2** Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Settings” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .

На телевизионния екран се извежда списъкът с менюта.

- 3** Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „EQ”, след това натиснете \oplus или \rightarrow .



- 4** Неколкократно натиснете \leftarrow/\rightarrow , за да изберете високоговорителите, които желаете да регулирате, след това натиснете \oplus .

- 5** Неколкократно натиснете \leftarrow/\rightarrow , за да изберете „Bass” или „Treble”, след това натиснете \uparrow/\downarrow , за да регулирате параметъра.

Съвет

Можете да регулирате нивата на басите и скарпата за предните високоговорители с TONE MODE и TONE +/- на приемника.

Операции с тунера

Слушане на FM/AM радио

Можете да слушате FM и AM радио предавания чрез възражения тунер. Преди да започнете се уверете, че към приемника има свързани FM и AM антени (стр. 35).

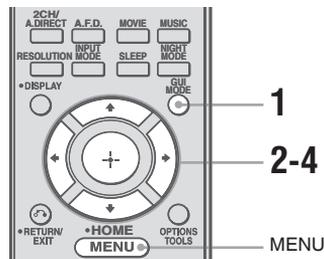
Съвет

Скалата на обхвата за директна настройка се различава в зависимост от кода на зоната, според данните от долната таблица. За подробности относно кодовете на областите вижте стр. 3.

Код на областта	FM	AM
CEL, CEK, ECE	50 kHz	9 kHz
TW	50 kHz	9 kHz*

* AM скалата може да се променя (стр. 122).

Автоматична настройка



- 1** Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI ON”.

В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE”, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.

- 2** Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „FM” или „AM” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .

На телевизионния екран се извежда списъкът с FM или AM менюто..

- 3** Натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Auto Tuning” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .



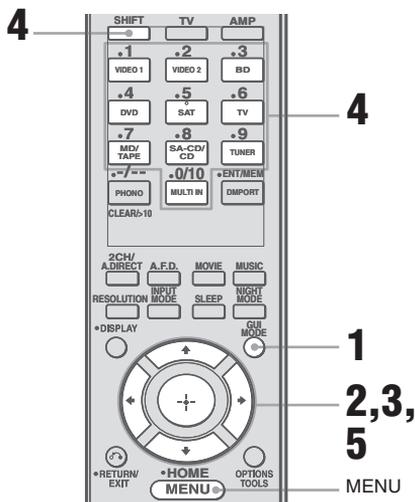
- 4** Натиснете \uparrow/\downarrow .
Натиснете \uparrow , за да сканирате от ниско към високо; натиснете \downarrow , за да сканирате от високо към ниско.
Приемникът спира сканирането, когато бъде открита станция.

Ако приемането на FM стерео станция е лошо

- 1 Натиснете OPTIONS.
- 2 Натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „FM Mode”, след това натиснете \oplus или \rightarrow .
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „MONO”, след това натиснете \oplus .

Директна настройка

Въведете директно честота на желаната станция, като използвате бутоните с цифри.



- 1** Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI ON”.

В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE”, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.

- 2** Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „FM” или „AM” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .
- 3** Натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Direct Tuning” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .

4 Натиснете SHIFT, след това натиснете бутоните с цифри, за да въведете честотата.

Пример 1: FM 102.50 MHz
Натиснете 1 → 0 → 2 → 5 → 0
Пример 2: AM 1,350 kHz
Натиснете 1 → 3 → 5 → 0



Съвет

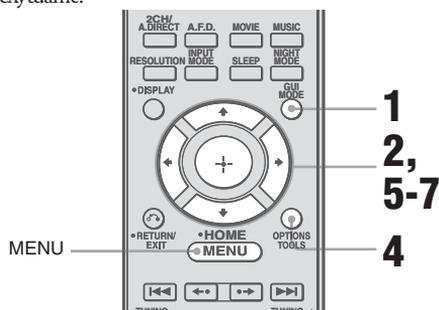
Ако сте настроили AM станция, резулирайте посоката на AM антената, за да постигнете оптимално приемане.

Ако не можете да настроите станция

Извежда се индикация „- - - MHz” и дисплеят се връща към настоящата настройка. Уверете се, че сте въвели вярната честота. Ако не е така, повторете стъпка 4. Ако въведените цифри продължават да мигат, това е индикация, че честотата не се използва във вашата област.

Предварителна настройка на радиостанции

Можете да настроите предварително до 30 FM или 30 AM станции. След това можете лесно да приемате станциите, които често слушате.



- 1 Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI ON”.**
В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE”, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.
- 2 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „FM” или „AM” и след това натиснете ⊕ или ➔.**
На телевизионния екран се извежда списъкът с FM или AM менюто.
- 3 Предварително настройте станцията, като използвате опцията за автоматична настройка Auto Tuning (стр. 72) или за директна настройка Direct Tuning (стр. 73).**
Ако FM приемането е лошо, превключете FM режима на приемане (стр. 73).
- 4 Натиснете OPTIONS.**
- 5 Натиснете ↑/↓, за да изберете „Memory”, след това натиснете ⊕ или ➔.**
- 6 Натиснете ↑/↓, за да изберете предварително зададен номер.**
- 7 Натиснете ⊕.**
Станциите се запазват под предварително избран номер.

- 8** Повторете стъпки 3 до 7, ако желаете да настроите предварително и друга станция.

Приемане на предварително настроени станции

- 1 Повторете стъпки 1 и 2 от „Предварителна настройка на радио станции“.
- 2 Натиснете $\blacktriangle/\blacktriangledown$, за да изберете станция, която желаете.
Можете да избирате станции, както следва
 - AM: AM1 до AM30
 - FM: FM1 до FM30.

Озаглавяване на предварително зададени станции

- 1 Изберете станция, която желаете да озаглавите.
- 2 Натиснете OPTIONS, след това изберете „Name Input“.
За подробности относно озаглавяването на операции, вижте “Озаглавяване на входни сигнали (стр. 86).

Използване на системата за радио данни (RDS)

(само за модели от области CEL, CEK, ECE)

Този приемник ви позволява да използвате системата RDS (Radio Data System), която от своя страна позволява на радиостанциите да изпращат допълнителна информация заедно със стандартния програмен сигнал. Можете да видите RDS информацията на дисплея.

Забележки

- RDS се приема само с FM станции.
- Не всички FM станции предлагат услугата RDS, нито пък предлагат еднакви услуги. Ако не сте запознати с RDS услугите във Вашия регион, проверете за подробности в местните радиостанции.

Приемане на RDS излъчвания

Просто изберете станция от FM скалата, като използвате функцията за директна настройка Direct Tuning (стр. 73), автоматична настройка Automatic Tuning (стр. 72) или предварителна настройка Preset Tuning (стр. 74).

Когато приемете станция, която предоставя RDS услуги, индикаторът “RDS” светва и името на програмното обслужване се извежда на дисплея.

Забележка

Възможно е RDS да не работи правилно, ако приемата от вас станция не изпраща правилно RDS сигнала или ако силата на сигнала е недостатъчна

Извеждане на RDS информацията

Докато приемате RDS станция, неколкократно натиснете **DISPLAY** на приемника.

Всеки път, когато натиснете бутона, RDS информацията на дисплея циклично се променя както следва:

Име на програмното обслужване → Честота → Индикация за тип на програмата ^{a)} →

Индикация за радио текст ^{b)} → Индикация за текущо време (24-часов цикъл) → Приложено звуково поле → Сила на звука

^{a)} Вид програма, която се излъчва.

^{b)} Текстови съобщения, изпратени от RDS станция.

Забележки

- Ако се получи спешно съобщение от властите, на дисплея мига индикация "ALARM".
- Ако съобщението се състои от 9 или повече символа, съобщението преминава през дисплея.
- Ако станцията не осигурява определена RDS услуга, на дисплея се извежда индикация "NO XXXX" (например "NO TEXT").

Описание на типовете програми

Индикатор за типа програма	Описание
NEWS	Новинарска програма
AFFAIRS	Тематични програми въз основа на местните новини
INFO	Програми, предлагащи информация за широк спектър от теми, включително потребителска информация и медицински съвети
SPORT	Спортни програми
EDUCATE	Образователни програми като "как да..." и полезни съвети
DRAMA	Радио-пиеси и сериали
CULTURE	Програми за национална и регионална култура, езикови и социални проблеми
SCIENCE	Програми за наука и технологии

Индикатор за типа програма	Описание
VARIED	Други видове програми като интервюта с известни личности, игри и комедии
POP M	Поп музикални предавания
ROCK M	Рок музикални предавания
EASY M	Лесно за слушане
LIGHT M	Инструментална, вокална и хорова музика
CLASSICS	Изпълнения на оркестри, камерна музика, опера и др.
OTHER M	Музика, която не се вписва в никоя от горните категории, като ритъм & блус и реге
WEATHER	Информация за времето
FINANCE	Информация за борсовия пазар, търговията и др.
CHILDREN	Програми за деца
SOCIAL	Програми за хората и нещата, които им вляият
RELIGION	Програми с религиозно съдържание
PHONE IN	Програми, при които публиката изразява своето мнение по телефона или в публична дискусия
TRAVEL	Програми за пътувания. Без съобщения от TP/TA.
LEISURE	Програми за различни видове отпуски, като градинарство, риболов, готвене и др.
JAZZ	Джаз програми
COUNTRY	Кънтри музика
NATIONAL M	Популярна музика от страната или региона
OLDIES	Стара музика
FOLK M	Фолклорни музикални предавания
DOCUMENT	Разследвания
NONE	Всяка програма, която не се вписва в горните категории

Използване на функцията Control for HDMI за „BRAVIA” Sync

За да използвате „BRAVIA” Sync, задайте функцията за контрол на HDMI, както е обяснено по-долу.

Свързвайте компоненти, произведени от Sony, които са съвместими с функцията „BRAVIA” Sync чрез HDMI кабел (не е приложен в комплекта), някои операции могат да бъдат опростени, както е описано по долу:

- One Touch Play (Възпроизвеждане с едно натискане на бутон): Когато стартирате възпроизвеждане от компонент, като например DVD/Blu-ray disc плейър, приемникът и телевизорът се включват автоматично, като едновременно с това се настройват на подходящия HDMI вход.
- System Audio Control (Контрол на звука, възпроизвеждан от системата): Докато гледате телевизия, може да изберете откъде да се извежда звукът на излъчваната програма – от високоговорителите на телевизора или от свързаните към приемника високоговорители.
- System Power Off (Изключване на системата): Когато изключите телевизора, приемникът и свързаните компоненти също се изключват.

Control for HDMI е функция, която управлява едновременно няколко компонента и отговаря на стандарта HDMI CEC (Контрол на електронни компоненти от потребителя) за HDMI (Мултимедиен интерфейс с висока разделителна способност).

Функцията Control for HDMI не работи в следните случаи:

- Когато свържете към приемника компонент, който е несъвместим с функцията на Sony Control for HDMI (Контрол на HDMI).
- Когато свържете към приемника компоненти, използвайки връзка, различна от HDMI връзка.

Препоръчваме ви да свързвате към приемника продукти, които включват „BRAVIA” Sync.

Забележка

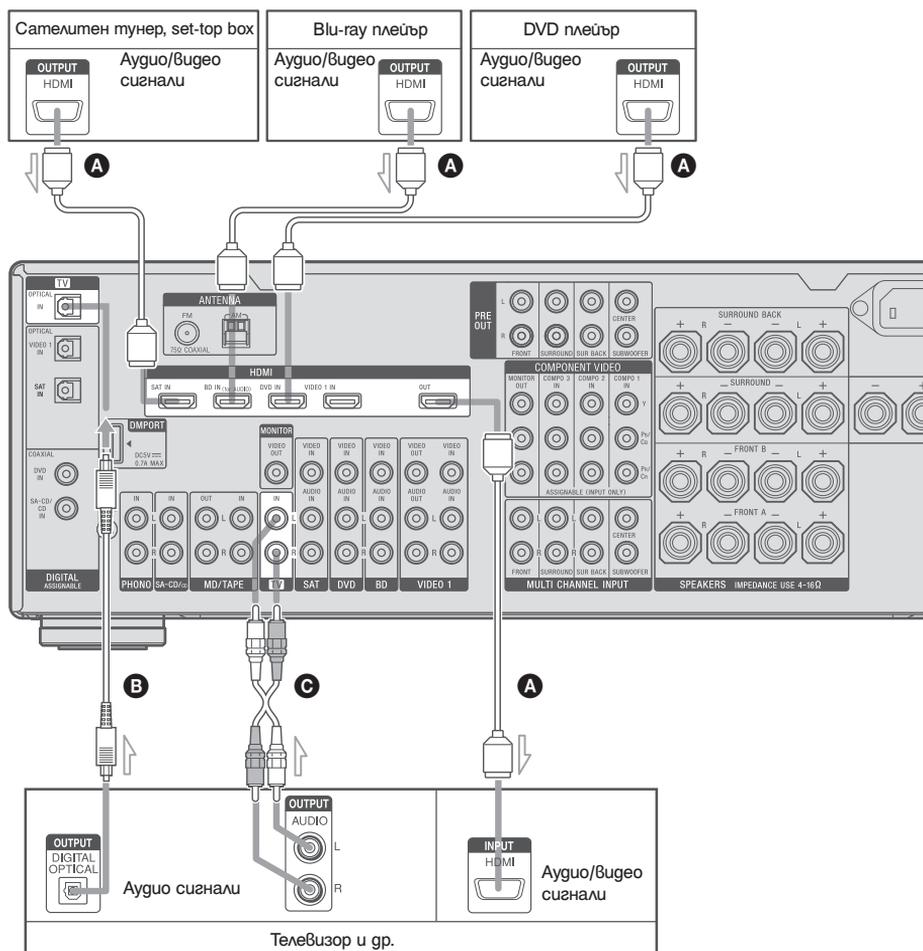
В зависимост от свързания компонент, възможно е функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI) да не работи. Вижте ръководството за експлоатация, приложено към съответния компонент.

Свързване на телевизор и други компоненти

Преди да свържете кабелите, уверете се, че сте изключили кабела на захранването.

Многоканален съраунд звук, изведен от телевизора

Можете да слушате многоканален съраунд звук от високोगоворители, свързани към приемника. Свържете изходния OPTICAL жак на телевизора към OPTICAL IN жак на приемника.



- A** HDMI кабел (не е приложен в комплекта)
Препоръчваме ви да използвате Sony HDMI кабел.
- B** Оптичен цифров кабел (не е приложен в комплекта) ^{a)}
- C** Аудио кабел (не е приложен в комплекта) ^{a)}

^{a)} Свържете поне един аудио кабел (**B** или **C**)

Подготовка на функцията за Control for HDMI

Този приемник поддържа функцията за лесна настройка на функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI).

Тази функция съществува само за определени видове телевизори. Когато извършвате лесна настройка на Control for HDMI (контрол на HDMI) на телевизора, настройката за Control for HDMI (контрол на HDMI) на приемника автоматично ще се промени.

По време на настройка в прозореца на дисплея мига индикация "SCANNING". Приемникът автоматично променя входа в положение HDMI. Когато операцията завърши, в прозореца на дисплея се извежда индикация "COMPLETE". За подробности се обърнете към ръководството за експлоатация, приложено към телевизора. Ако вашият телевизор не поддържа функцията за лесна настройка на Control for HDMI (контрол на HDMI), извършете следните процедури. За подробности относно настройката на телевизора и свързани се обърнете към ръководството за експлоатация на съответния компонент.

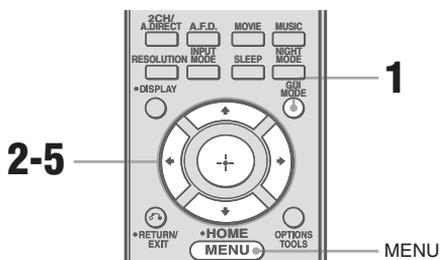
- 1 Уверете се, че приемникът е свързан към телевизора и компонентите (съвместими с функцията за Control for HDMI (контрол на HDMI)) посредством HDMI връзка.
- 2 Включете приемника, телевизора и свързаните компоненти.
- 3 Активирайте функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI) на приемника и телевизора. Вижте „Задаване на функцията Control for HDMI (контрол на HDMI)” (стр. 80).
Когато на телевизионния екран в екранен режим се изведе менюто на приемника, неколккратно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI OFF”, за да влезете в режим на дисплея, след това проверете изображението на екрана за свързания към приемника компонент.
За подробности относно настройката на телевизора се обърнете към ръководството за експлоатация, приложено към телевизора.
- 4 Изберете HDMI входа за приемника и телевизора, за да съвпадне с HDMI входа на свързания компонент, и за да се изведе изображението от свързания компонент.

- 5 Включете функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI) за свързания компонент.
Ако функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI) за свързания компонент вече е включена, не е нужно да промените настройката.
- 6 Повторете стъпки 4 и 5 за групи компоненти, които желаете да използвате с функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI).

Забележки

- Ако изключите и след това отново включите HDMI кабела, повторете описаните по-горе стъпки от 1 до 6.
- Не можем да изпълняваме One-Touch Play и System Audio Control по време на функцията „Control for HDMI-Easy Setting” (Лесна настройка на функцията Контрол на HDMI).
- Преди да извършите лесна настройка на функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI) от телевизора, уверете се, че сте включили телевизора, свързания компонент и приемника.
- Ако възпроизвежданият компонент не функционира след като сте извършили настройките за лесна настройка на функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI), проверете настройката за контрол на HDMI на вашия телевизор.
- Ако свързаният компонент не поддържа настройката за лесна настройка на функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI), трябва да включите функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI) за свързания компонент преди да извършите лесна настройка на функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI) от телевизора.

Задаване на функцията Control for HDMI (контрол на HDMI)



- 1 Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI ON“.**
В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE“, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.
- 2 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „Settings“ и след това натиснете ⊕ или ➔.**
На телевизионния екран се извежда списъкът с менюта.
- 3 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „HDMI“, след това натиснете ⊕ или ➔.**
- 4 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „Control for HDMI“, след това натиснете ⊕ или ➔.**
- 5 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „ON“, след това натиснете ⊕.**
Функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI) се включва.

Гледане на DVD (One-Touch Play - Възпроизвеждане с едно докосване)

Можете да се наслаждавате на звук/картина от свързания към приемника компонент, посредством HDMI връзка, като изпълните една проста операция.

Възпроизвеждане от свързан компонент.

Приемникът и телевизорът се включват автоматично и се превключват към правилния HDMI вход.

Гледане на DVD с една проста операция

Можете да изберете свързан компонент, като например DVD/Blu-ray disk плейър, като използвате менюто на телевизора. В този случай приемникът и телевизорът се превключват към правилния HDMI вход.

Забележка

В зависимост от телевизора, възможно е началното съдържание на диска да не бъде изведено.

Звук от телевизора през високоговорителите, свързани към приемника (System Audio Control)

Можете да слушате звука от телевизора през свързаните към приемника високоговорители, като изпълните проста операция. Можете да работите с функцията за аудио контрол на системата, като използвате менюто на телевизора. За подробности вижте ръководството за експлоатация, приложено към телевизора. Когато функцията за аудио контрол на системата System Audio Control бъде включена, приемникът ще се включи и ще автоматично ще се превключи към правилния вход.

Звукът на телевизора ще бъде изведен през високоговорителите, свързани към приемника, като едновременно с това ще се намали и нивото на силата на звука.

Можете да използвате функцията System Audio Control, както следва.

- Ако включите приемника, докато телевизорът е включен, функцията System Audio Control автоматично ще се активира и звукът на телевизора ще бъде изведен през високоговорителите, свързани към приемника. Въпреки това, ако изключите приемника, звукът ще се изведе от високоговорителите на телевизора.
- Можете да настроите нивото на силата на звука на приемника, когато настроите и силата на звука на телевизора.

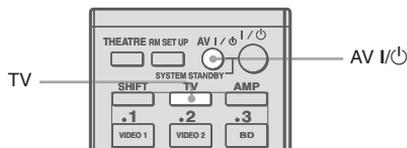
Забележки

- В зависимост от настройката на телевизора, ако System Audio Control не работи, вижте ръководството за експлоатация на телевизора.
- Когато "Control for HDMI" е зададен в положение "ON", настройките "Audio Out" в менюто HDMI ще бъдат зададени автоматично в зависимост от настройките на функцията System Audio Control.
- Когато свържете телевизор, който не поддържа функцията System Audio Control, то тази функция няма да работи.
- Ако телевизорът се включи преди да бъде включен приемникът, за момент от него няма да се чува звук.

Изключване на приемника с телевизор (System Power Off)

Когато изключите телевизора, като използвате бутона POWER на устройството за дистанционно управление на телевизора, приемникът и свързаните компоненти се изключват автоматично.

Също така, можете да изключите телевизора и от устройството за дистанционно управление на приемника.



Натиснете TV, след това натиснете AV I/O.

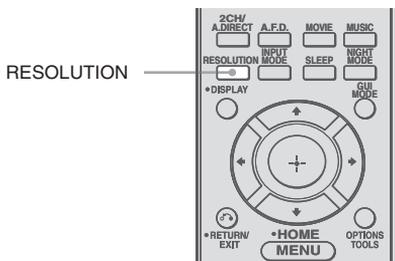
Телевизорът, приемникът и свързаните компоненти се изключват.

Забележки

- Задайте функцията Standby Synchro на телевизора (синхронизирано изключване на захранването, преди да използвате функцията System Power Off. За подробности се обърнете към ръководството за експлоатация на телевизора.
- В зависимост от работното състояние, възможно е свързаните компоненти да не се изключат. За подробности се обърнете към ръководствата за експлоатация, приложени към свързаните компоненти.

Преобразуване на аналогови видео входни сигнали

Този приемник ви позволява да преобразувате резолюцията на аналогов видео входни сигнали.



Неколкократно натиснете **RESOLUTION**.

Всеки път, когато натиснете бутона, резолюцията на изходните сигнали ще се променят. Можете да използвате „Resolution” и в менюто с видео настройки Video settings.

Насладете се DIGITAL MEDIA PORT адаптер (DMPORT)

DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) ви позволява да се насладите на звук мрежова система като преносим аудио/видео източник или компютър.

Като свържете DIGITAL MEDIA PORT адаптера, можете да се насладите на звук и картина от свързаните компоненти на рисувъра. За подробности относно свързването на DIGITAL MEDIA PORT адаптера вижте „Свързване на компоненти с цифрови аудио входни/изходни жакове” (стр. 20).

Sony ви предлага следните DIGITAL MEDIA PORT адаптери:

- TDM-BT1 Bluetooth™ безжичен аудио адаптер
- TDM-NW1/NW10 DIGITAL MEDIA PORT адаптер
- TDM-NC1 безжичен мрежови аудио клиент
- TDM-iP/iP10/iP50 DIGITAL MEDIA PORT адаптер
- TDM-MP10 DIGITAL MEDIA PORT адаптер

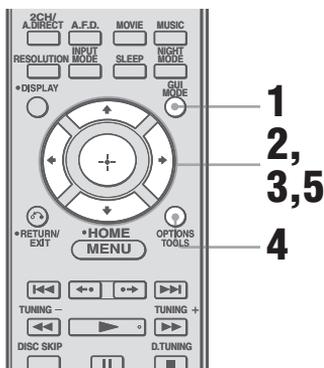
DIGITAL MEDIA PORT адаптерът е допълнителен продукт.

Забележки

- Не свързвайте адаптер, различен от DIGITAL MEDIA PORT адаптера.
- Преди да изключите DIGITAL MEDIA PORT адаптера, уверете се, че сте изключили приемника, като използвате устройството за дистанционно управление.
- Не свързвайте и не изключвайте DIGITAL MEDIA PORT адаптера към/от устройството, докато системата е включена.
- В зависимост от вида на DIGITAL MEDIA PORT адаптера, изображенията също се извеждат.
- DIGITAL MEDIA PORT адаптерите могат да се закупят, в зависимост от областта.

Избор на екрана с операции за работа с компонент, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера

Можете да изберете екрана с операции, като използвате GUI менюто, в зависимост от DIGITAL MEDIA PORT адаптера, който използвате. За някои адаптери, като TDM-VT1 или TDM-NW1 този операционен екран е фиксиран и вие не можете да го промените на GUI екрана.



1 Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI ON“.

В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE“, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.

2 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Music“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

До индикацията „Music“ се извежда индикация „DMPORT“.

3 Натиснете \oplus или \rightarrow .

Компонентът, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера, се разпознава и „DMPORT“ на екрана ще се промени в името на компонента. Категорията на свързания към DIGITAL MEDIA PORT адаптера компонент се извежда на телевизионния екран.

Забележка

На телевизионния екран се извежда икона, която показва разпознатия компонент. Ако компонентът, свързан към адаптера, не може да бъде разпознат, на телевизионния екран се извежда индикация „DMPORT“.

4 Натиснете OPTIONS, за да изведете „Function List“.

5 Натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „DMPORT Control“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

Можете да изберете следните режими в това меню:

• System GUI

Този режим се отнася за моделите TDM-iP1 и TDM-NC1. Списъкът със записи ще бъде изведен на GUI екрана на приемника. Можете да изберете записа, който желаете, и да го възпроизведете на всеки GUI екран.

• Adapter GUI

Този режим се отнася за моделите TDM-iP1 и TDM-NC1. Менюто на адаптера ще бъде изведено на телевизионния екран.

• iPod

Този режим може да бъде избран, само когато сте свързали TDM-iP1.

Ако не се изведе индикация „DMPORT Control“, се обърнете към ръководството за експлоатация, приложено към компонента, за да се запознаете с подробности относно работата с този компонент.

Работа с компонент, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера

Работа с TDM-iP1/iP50/TDM-NC1, като използвате менюто GUI на приемника

- 1 Уверете се, че на стъпка 5 в „Избор на екрана с операции за работа с компонент, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера” (стр. 83) сте избрали „System GUI”
- 2 Изберете съдържанието от списъка със съдържанието, изведен в GUI екрана, и го възпроизведете.

Работа с TDM-iP1/iP50 или TDM-NC1, като използвате менюто с адаптера

Уверете се, че сте избрали „Adapter GUI” на стъпка 5 в „Избор на екрана с операции за работа с компонент, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера” (стр. 83). За подробности относно работата с адаптера, като използвате менюто на GUI адаптера, вижте ръководството за експлоатация, приложено към адаптера, който използвате.

Работа с TDM-iP1/iP50, като използвате iPod меню

Уверете се, че сте избрали „iPod” на стъпка 5 в „Избор на екрана с операции за работа с компонент, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера” (стр. 83). За подробности относно работата с iPod вижте ръководството за експлоатация, приложено към iPod устройството.

При свързан iPod



При свързан мрежови клиент



a) Извежда се, само когато сте свързали M-crew сървър.

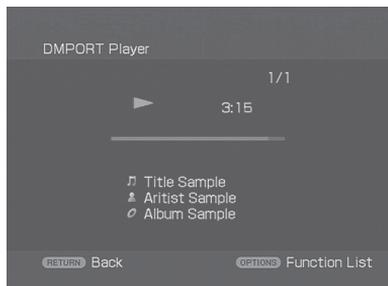
b) Извежда се, само когато сте свързали DLNA сървър, различен от M-crew сървър.

c) Извежда се като „Genre” (жанр), „Artist” (изпълнител) или „Album” (албум) в зависимост от настройката за „List Mode”.

Възпроизвеждане на избрания трек

По време на възпроизвеждане на избрания запис, дисплеят на екрана се променя в зависимост от свързания DIGITAL MEDIA PORT адаптер.

TDM-iP1



TDM-NC1



Можете да работите с компонента, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера, като използвате следните бутони за възпроизвеждане на устройството за дистанционно управление или на приемника.

За да	Извършете следното
Възпроизвеждане	Натиснете ►.
Въведете режим на пауза	Натиснете ■. За да възстановите възпроизвеждането, отново натиснете бутона.
Спрете	Натиснете ■.*
Откриете началото на записа по време на възпроизвеждане или за да откриете началото на преходния запис	Натиснете ◀◀.
Откриете началото на следващия запис	Натиснете ►►.
Прескочите към преходния албум	Натиснете ◀.
Прескочите към следващия албум	Натиснете ▶.
Преминете назад/напред	Натиснете ◀◀/►►.*

* Когато TDM-iP1 е свързан, приемникът влиза в режим на пауза, когато натиснете ■.

** Бързо превърта напред/назад, когато натиснете и задържите бутона ◀◀/►►.*

Параметри с опции в режими на възпроизвеждане

■ Repeat - Повторно възпроизвеждане (само за TDM-iP1)

- Off
- One
- All

■ Shuffle - Разбъркано възпроизвеждане (само за TDM-iP1)

- Off
- Albums
- Songs

■ List Mode - Режим на извеждане на списъка (само за TDM-NC1)

- All Tracks
- Disc List
- Artist List
- Genre List

Съвет

Режимът на извеждане на списъка може да бъде използван с менюто с функционалния списък, дори когато списъкът е изведен.

DIGITAL MEDIA PORT списък със съобщения

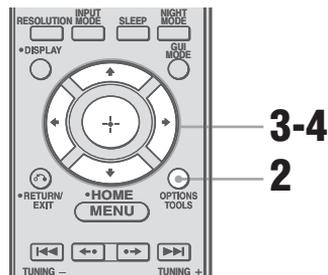
Изведено съобщение	Обяснение
No Adapter	Адаптерът не е свързан.
No Device	Към адаптера не е свързано устройство.
No Audio	Не е открит аудио файл.
Loading	Данните се четат.
No Server*	Не е свързан сървър.
No Track*	Не е открит запис.
No Item*	Не е открита опция.
Connecting*	Свързване към сървъра.
Configuring*	Мрежата се настройва.
Warning*	Проверете дисплея на DIGITAL MEDIA PORT адаптера.
Party Mode*	Устройството в момента е в режим „Guest“.
Searching*	Търсене на сървър.

* Само за TDM-NC1.

Озаглавяване на входни сигнали

Можете да въведете име, съдържащо до 8 символа, за входни сигнали, и да го извеждате на дисплея.

Тази функция е удобна за озаглавяване на жакове с имената на свързаните към тях устройства.



1 Изберете опцията, която желаете да наменувате.

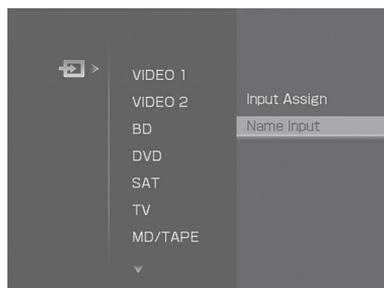
Можете да озаглавите следните опции.

- Позиция за автоматична настройка Auto Calibration (стр. 44)
- Входи (стр. 50)
- Предварително настроени станции (стр. 74)

2 Натиснете OPTIONS.

3 Изберете “Name Input”, след това натиснете \oplus .

На екрана се извежда клавиатура.



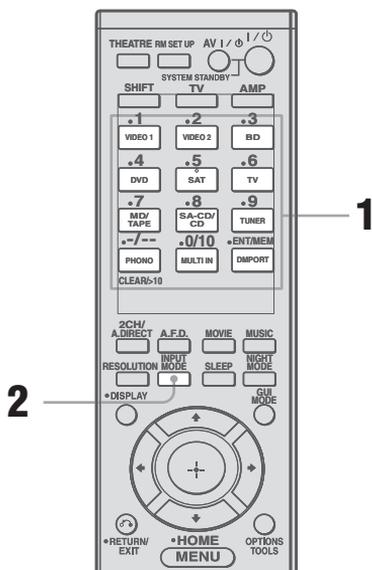
4 Натиснете $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$, за да изберете символите един по един, след това натиснете \oplus .

За да отмените озаглавяването на входа

Натиснете RETURN/EXIT \hookrightarrow .

Превключване между цифров и аналогов аудио сигнал (INPUT MODE)

Когато свързвате компоненти едновременно към цифровите и аналогови входни жакове на приемника, можете да зададете входния аудио режим на едн от тях или да превключвате от един на друг в зависимост от предаването, което смятате да гледате.



1 Натиснете бутон за избор на входен сигнал.

Можете да използвате и INPUT SELECTOR на приемника.

2 Неколкократно натиснете INPUT MODE, за да изберете входния аудио режим.

Избраният входен аудио режим се извежда на телевизионния екран.

Аудио входни режими

• AUTO

Дава приоритет на цифровите аудио сигнали, когато има цифрови и аналогови връзки. Ако има повече от една цифрова връзка, HDMI аудио сигналите са с приоритет над COAXIAL и OPTICAL аудио сигналите. Ако няма цифрови аудио сигнали, избират се аналогови аудио сигнали.

• ANALOG

Определя аналоговите аудио сигнали, постъпващи през жаковете AUDIO IN (L/R).

Забележки

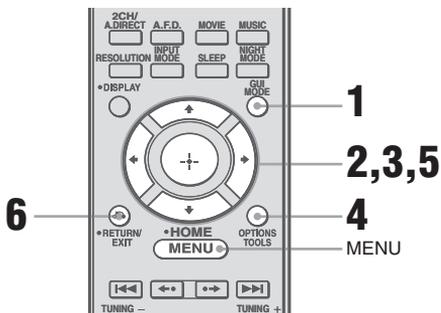
- Възможно е, в зависимост от входа, някои входни аудио режими да не могат да бъдат настроени.
- Когато е избран HDMI вход или DMPORT адаптер, на дисплея се извежда индикация "-----" и друг режим не може да бъде избран. Изберете входен режим, различен от HDMI вход, сателитен тунер или DMPORT адаптер, след това задайте желанния аудио режим.
- Когато е избрана функция „Analog Direct“ или ако сте избрали многоканален вход, аудио входът се задава в положение „ANALOG“. Не може да се избира друг аудио входен режим.

Звук/изображения от други входове

Можете да зададете отново видео и/или аудио сигнали към друг вход.

Пример: Свържете жака OPTICAL OUT на DVD плейъра към OPTICAL VIDEO 1 IN жак на този приемник, когато желаете да въведете единствените цифрови оптични аудио сигнали от DVD плейъра.

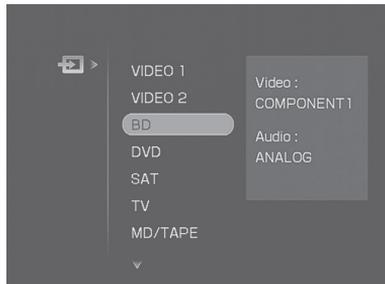
Свържете компонентния видео жак на DVD плейъра към жаката COMPONENT VIDEO COMPO 1 IN на този приемник, когато желаете да въведете видео сигнали от DVD плейъра. Задайте видео и/или аудио сигнали към DVD входния жак, като използвате „Input Assign” в менюто Input (входящо меню).



1 Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI ON”.

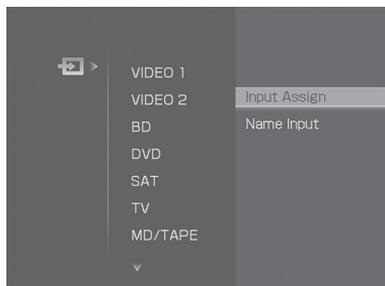
В прозореца на дисплея на приемника се извежда „GUI MODE”, а на телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.

2 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Input”, след това натиснете \oplus или \rightarrow .



3 Натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете името на входния сигнал, който желаете да зададете.

4 Натиснете OPTIONS, след това изберете „Input Assign” и после натиснете \oplus .



5 Натиснете $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$, за да изберете аудио и/или видео сигнали, които желаете да зададете към входа, избран на стъпка 3, след това натиснете \oplus .



6 Натиснете RETURN/EXIT \rightarrow , за да въведете настройка.

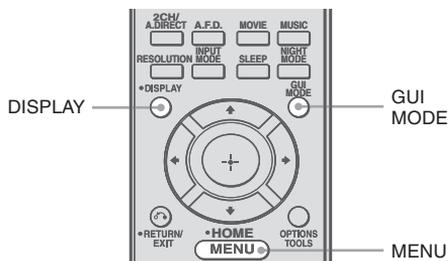
Име на вход		VIDEO1	VIDEO2	BD	DVD	SAT	MD/ TAPE	SA-CD/ CD	MULTI IN
Жакове за видео входове, които можете да зададете	COMPONENT 1	○	○	○	○	○	○	○	○
	COMPONENT 2	○	○	○	○	○	○	○	○
	COMPONENT 3	○	○	○	○	○	○	○	○
	COMPOSITE	○	○	○	○	○	-	-	-
	NONE	-	-	-	-	-	○	○	○
Жакове за аудио входове, които можете да зададете	VIDEO 1 OPT	○	○	○	○	-	○	○	-
	SAT OPT	-	○	○	○	○	○	○	-
	DVD COAX	○	○	○	○	○	○	-	-
	SA-CD COAX	○	○	○	-	○	○	○	-
	ANALOG	○	○	○	○	○	○	○	-

Забележки

- Не можете да зададете оптични сигнали от източник на входен сигнал към оптичните входни жакове на приемника и не можете да задавате коаксиални сигнали от входен източник към коаксиалните входни жакове на приемника.
- Когато задавате цифров аудио вход, възможно е настройката за INPUT MODE автоматично да се промени.

Промяна на дисплея

Можете да промените звуковото поле и др., като промените информацията в прозореца на дисплея.



Неколкократно натиснете DISPLAY.

Всеки път, когато натиснете DISPLAY, дисплеят се променя както следва.

Вход, който сте избрали ^{а)} → Име на входа
→ Вид на звуковото поле → Сила на звука →
Информация за потока

Съвет

Не можете да превключвате дисплея, докато индикацията „GUI MODE” е изведена в прозореца на дисплея. Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете „GUI OFF”.

FM и AM радио

Име на програмната услуга ^{б)} или станцията ^{а)} → Честота → Индикация за вида на програмата ^{б)} → Радио текст индикация ^{б)} → Индикация за време (в 24-часов режим) ^{б)} → Вид на звуковото поле → Сила на звука

^{а)} Индекс името се извежда, само когато сте задали такова към входа, или ако сте настроили станцията (стр. 74, 104). Индекс името не се извежда, когато въвеждате само празни места или ако то е същото като входното име.

^{б)} Само по време на RDS приемане (стр. 75).

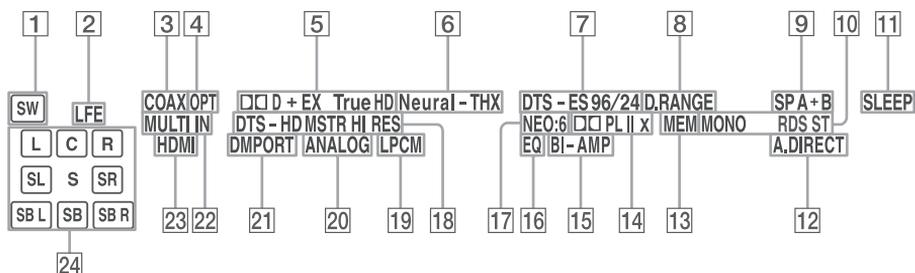
Забележка

Възможно е определени символи или знаци да не се извеждат за някои езици.

Съвет

Не можете да променяте дисплея докато на прозореца е показан „GUI MODE”. Натиснете GUI MODE неколкократно, за да изберете „GUI OFF”.

Индикатори в прозореца на дисплея



Име	Функция
1 SW	Свети, когато суббуферът е свързан и когато аудио сигналът се извежда от SUBWOOFER жак. Докато този индикатор свети, приемникът създава суббуфер сигнал на основата на L.F.E. сигнала на възпроизвеждания диск или на нискочестотни компоненти от предните канали
2 LFE	Свети, когато възпроизвежданият диск съдържа LFE канал (ефект на ниските честоти) и ако сигналът от канала LFE действително се възпроизвежда.
3 COAX	Свети, когато INPUT MODE е зададен в положение „AUTO“ и ако сигналът е цифров и е въведен през жак COAXIAL.

Име	Функция
4 OPT	Свети, когато INPUT MODE е зададен в положение „AUTO“ и ако сигналът е цифров и е въведен през жак OPTICAL.
5 D/D+EX/TrueHD	<p>“D” свети, когато приемникът декодира Dolby Digital сигнали.</p> <p>“D EX” свети, когато приемникът декодира Dolby Digital Surround EX сигнали.</p> <p>“D+” свети, когато приемникът декодира Dolby Digital Plus сигнали.</p> <p>“TrueHD” свети, когато приемникът декодира Dolby TrueHD сигнали.</p> <p>Забележка Когато възпроизвеждате диск в Dolby Digital формат, уверете се, че сте извършили цифровите връзки и че INPUT MODE е зададен в положение „AUTO“ (стр. 87).</p>
6 Neural - THX	Свети, когато приемникът задава Neural-THX обработка на входните сигнали.

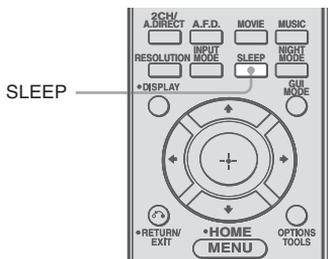
Име	Функция
7 DTS/DTS-ES/ DTS 96/24	“DTS” светми, когато приемникът декодира DTS сигнали. “DTS-ES” светми, когато приемникът декодира DTS-ES сигнали. “DTS 96/24” светми, когато приемникът декодира DTS сигнали с 96 kHz/24 бита. Забележка Когато възпроизвеждате guck с формат DTS, уверете се, че сте извършили цифровите връзки и че INPUT MODE не е зададен в положение “AUTO” (стр. 87).
8 D.RANGE	Светми, когато е активирана компресията на динамичния обхват.
9 SP A/SP B/ SP A+B	Светми в зависимост от системата високоговорители, която използвате (стр. 44). Въпреки това, тези индикатори не светят, ако изходът от високоговорителите е изключен или ако са свързани слушалки.
10 Индикатори за тунера	Светят, когато използвате приемника за настройка на радиостанциите и др.
11 SLEEP	Светми, когато е активиран таймерът за автоматично изключване.
12 A.DIRECT	Светми, когато таймерът за автоматично изключване е активиран.
13 MEM	Светми, когато функция за паметта, като например Preset Memory и др. е активирана.

Име	Функция
14  PL/  PL II/  PL IIX	“  PL” светми, когато приемникът задава Dolby Pro Logic обработка за гбуканални сигнали, за да бъдат изведени сигналите от централния и съраунд каналите. „  PL II” светми, когато е включен Dolby Pro Logic II декодерът. „  PL IIX” светми, когато е включен Dolby Pro Logic IIX декодерът. Въпреки това, тези индикатори не светят, ако няма централен и съраунд високоговорители и ако сте избрали звуково поле, като използвате A.F.D. бутона.
15 BI-AMP	Светми, когато „Sur Back Assign” е зададен в положение “BI-AMP”.
16 EQ	Светми, когато включите еквалайзера.
17 NEO:6	Светми, когато е включен DTS Neo:6 Cinema/Music декодер.
18 DTS-HD MSTR/DTS- HD HI RES	“DTD-HD MSTR” светми, когато приемникът декодира DTS-HD Master Audio сигнали. “DTD-HD HI RES” светми, когато приемникът декодира DTS-HD High Resolution сигнали.
19 LPCM	Светми, когато възвеждате линейни PCM сигнали.

Име	Функция
20 ANALOG	Свети, когато: <ul style="list-style-type: none"> - INPUT MODE е зададен в положение „AUTO” и ако през жаквете COAXIAL, OPTICAL или HDMI не се въвеждат цифрови сигнали. - INPUT MODE е зададен в положение „ANALOG”. - Използвате “Analog Direct”
21 DMPORT	Свети, когато DIGITAL MEDIA PORT адаптерът е свързан и ако е избрана опцията “DMPORT”.
22 MULTI IN	Свети, когато е избран многоканален вход.
23 HDMI	Свети, когато приемникът разпознава компонент, свързан през жакъ HDMI IN.
24 Индикатори на възпроизвеждащите канали	Буквите (L, C, R и гр.) показват каналите, които се възпроизвеждат. Кутийките около буквите се променят, за да покажат как приемникът смесва звука от източника (в зависимост от настройките на високоразговорителите).
L	Преден ляв
R	Преден десен
C	Централен (моно)
SL	Съраунд ляв
SR	Съраунд десен
S	Съраунд (моно или съраунд компонентите, получени при Pro Logic обработка)
SBL	Съраунд заден ляв
SBR	Съраунд заден десен
SB	Съраунд заден (задният съраунд компонент е получен чрез декодиране на 6.1-канален звук) Пример: Формат на записа (Преден/Съраунд): 3/2.1 Когато моделът на високоразговорителите е зададен в положение „3/0.1” (стр. 96) Звуково поле: A.F.D. AUTO
	SW
	L C R
	SL SR

Използване на таймера за автоматично изключване

Можете да зададете настройка за автоматично изключване на приемника след определено време.



Неколкократно натиснете SLEEP. Всеки път, когато натиснете бутона SLEEP, дисплеят се променя както следва:

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00
→ OFF

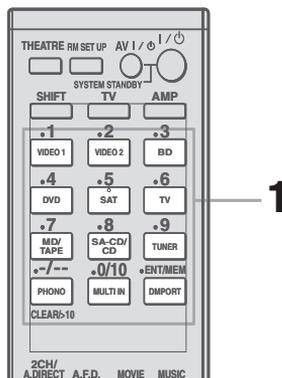
Когато използвате таймера за автоматично изключване, на дисплея на приемника свети индикацията "SLEEP".

Съвет

За да проверите оставащото време преди приемникът да се изключи, натиснете SLEEP. Оставащото време се извежда в прозореца на дисплея. Ако отново натиснете SLEEP, таймерът за автоматично изключване ще бъде отменен.

Запис посредством използване на приемника

Можете да записвате от видео/аудио компонент, като използвате приемника. Обърнете се към инструкциите за експлоатация, приложени към записващия компонент.



Запис на аудио касета или минидиск

С помощта на приемника можете да записвате на минидиск или на касета. Обърнете се към инструкциите за експлоатация, приложени към касетъчния дек или MD дека.

1 Натиснете бутона за избор на входен сигнал на компонента, който ще възпроизвежда.

Можете да използвате и INPUT SELECTOR на приемника.

2 Подгответе компонента за възпроизвеждане.

Например, заредете CD в CD плейъра.

3 Подгответе компонента за запис.

Заредете празна касета или MD в записващия дек и регулирайте записващото ниво.

4 Започнете запис със записващия компонент, след това започнете възпроизвеждане с възпроизвеждащия компонент.

Забележки

- Настройките на звука не се отразяват на изходния сигнал от жакетите MD/TAPE OUT.
- Входните аудио сигнали към жакетите MULTI CHANNEL INPUT не се извеждат.

За да записвате цифров звук

Свържете компонента за възпроизвеждане към цифровия входен аудио (OPTICAL IN) жак и свържете компонента за запис към жакта OPTICAL MD/TAPE OUT.

Запис на носител

1 Натиснете бутона за избор на входен сигнал на компонента, който ще възпроизвежда.

Можете да използвате INPUT SELECTOR на приемника.

2 Подгответе компонента за възпроизвеждане.

Например, заредете във видеорекордера видеокасетата, която желаете да копирате.

3 Подгответе компонента за запис.

Заредете празна видеокаета и др. в компонента за запис (VIDEO 1).

4 Започнете запис от записващия компонент, след това започнете възпроизвеждане на компонента.

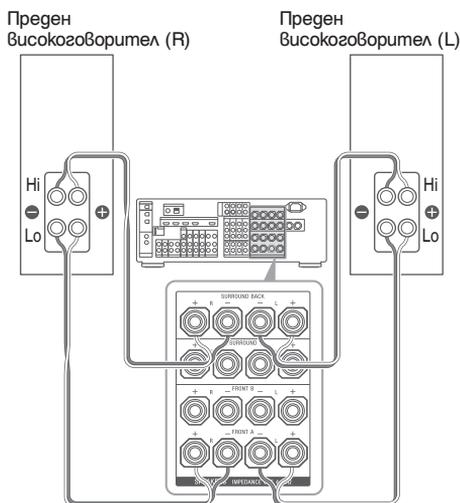
Забележки

- Някои източници съдържат сигнали за защита от презапис. В този случай е възможно да не успеете да записвате от тези източници.
- Входните аудио сигнали към жакетите MULTI CHANNEL INPUT не се извеждат.
- От аналоговите изходни жакетове (за запис) се извеждат само аналогови входни сигнали.
- От цифровите изходни жакетове (за запис) се извеждат само цифрови входни сигнали.
- Не можете да записвате HDMI звук.

Използване на връзка към би-усилвател

Ако не използвате съраунд задни високоговорители, вие можете да използвате SURROUND BACK SPEAKER жакетите за предните високоговорители за връзка с би-усилвателя.

За да свържете високоговорителите



Свържете жакетите от страната Lo (или Hi) на предните високоговорители към жакетите SPEAKERS FRONT A и свържете жакетите от страната Hi (или Lo) на предните високоговорители към жакетите SPEAKERS SURROUND BACK. Уверете се, че металните пластинки на Hi/Lo, прикрепени към високоговорителите, са премахнати от високоговорителите. Ако не го направите, можете да причините неизправност в приемника.

За да настроите високоговорителите

Задайте „Bi-AMP Speaker” в положение „ON” в менюто с настройки на високоговорителите. Същите сигнали, които се извеждат от терминалите SPEAKERS FRONT A, могат да се извеждат от терминалите SPEAKERS SURROUND BACK, като зададете „Bi-AMP Speaker” в положение „ON”

Забележки

- Не можете да използвате жакетите SPEAKERS FRONT B за връзка с би-усилвател.
- Задайте „Sur Back Assign” в положение „BI-AMP” преди да извършите автоматична настройка.
- Ако зададете „Sur Back Assign” в положение „BI-AMP”, нивото на високоговорителя, балансът и настройката на еквайзера на съраунд задните високоговорители стават невалидни и се използват тези на предните високоговорители.
- Сигналите, извеждани през жакетите PRE OUT, се използват със същите настройки като тези на жакетите SPEAKERS.

Операции без да свързвате към телевизор

Можете да работите с приемника, като използвате прозореца на дисплея на приемника, ако не използвате GUI, когато телевизорът не е свързан.

Натиснете GUI MODE, за да изведете „GUI OFF” в прозореца на дисплея.

Ако в прозореца на дисплея на приемника е изведена индикация „GUI MODE”, менюто е зададено да се извежда на телевизионния екран, като използвате GUI.

Използване на менюто в прозореца на дисплея



1 Натиснете AMP.

2 Натиснете MENU.

3 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете менюто, което желаете

- 4 Натиснете  или , за да влезете в менюто.
- 5 Неколкократно натиснете , за да изберете параметъра, който желаете да регулирате.
- 6 Натиснете  или , за да влезете в опциите на параметъра.
- 7 Неколкократно натиснете , за да изберете желаната настройка.
- 8 Натиснете , за да въведете настройката.

За да се върнете към предходния дисплей

Натиснете .

За да излезете от менюто

Натиснете MENU.

Забележка

Възможно е някои параметри и настройки да се изведат замъглени в прозореца на дисплея. Това означава, че те или не са достъпни, или не подлежат на промяна.

Преглед на менютата

Следните опции работят за всяко от менютата. За подробности относно работата с менютата вижте стр. 96.

Меню [Прозорец на дисплея]	Опция [Прозорец на дисплея]	Настройки	Първоначална настройка
Auto Calibration (Автоматична настройка) [<AUTO CAL>]	Стартиране на автоматична настройка [A. CAL. START]		
	Виг на настройката [CAL TYPE]	FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, OFF	FULL FLAT
	Позиция [POSITION]	POS 1, POS 2, POS 3	POS 1
	Озаглавяване на входове [NAME IN]		
Level Settings (Настройки на нивата на звука) [<LEVEL>]	Тест Тон [TEST TONE]	OFF, AUTO ■■■■ ^a), FIX ■■■■ ^a)	OFF
	Фазов шум [P. NOISE]	OFF, FL/FR, FL/CNT, CNT/FR, FR/SL, FR/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SR/SB, SBL/SL, SB/SL, SL/FL, FL/SR	OFF
	Фазов звук [P.AUDIO]	OFF, FL/FR, FL/CNT, CNT/FR, FR/SL, FR/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SR/SB, SBL/SL, SB/SL, SL/FL, FL/SR	OFF
	Ниво на предния ляв високоговорител [FL LEVEL]	FL -10.0 dB to FL +10.0 dB (0.5 dB стъпка)	FL 0 dB
	Ниво на предния десен високоговорител [FR LEVEL]	FR -10.0 dB to FR +10.0 dB (0.5 dB стъпка)	FR 0 dB
	Ниво на централния високоговорител [CNT LEVEL]	CNT -20.0 dB to CNT +10.0 dB (0.5 dB стъпка)	CNT 0 dB
	Ниво на съраунд левия високоговорител [SL LEVEL]	SL -20.0 dB to SL +10.0 dB (0.5 dB стъпка)	SL 0 dB
	Ниво на съраунд десния високоговорител [SR LEVEL]	SR -20.0 dB to SR +10.0 dB (0.5 dB стъпка)	SR 0 dB
	Ниво на съраунд задния високоговорител [SB LEVEL]	SB -20.0 dB to SB +10.0 dB (0.5 dB стъпка)	SB 0 dB
	Ниво на съраунд задния ляв високоговорител [SBL LEVEL]	SBL -20.0 dB to SBL +10.0 dB (0.5 dB стъпка)	SBL 0 dB
	Ниво на съраунд задния десен високоговорител [SBR LEVEL]	SBR -20.0 dB to SBR +10.0 dB (0.5 dB стъпка)	SBR 0 dB
	Ниво на субуфер [SW LEVEL]	SW -20.0 dB to SW +10.0 dB (0.5 dB стъпка)	SW 0 dB
	Компресия на динамичния обхват [D. RANGE]	COMP. MAX, COMP. STD, COMP. AUTO, COMP. OFF	COMP. AUTO

Меню [Прозорец на дисплея]	Опция [Прозорец на дисплея]	Настройки	Първоначална настройка
Speaker Settings (Настройки на високоговорителите) [<SPEAKER>]	Модел на високоговорителите [SP PATTERN]	3/4.1, 3/4, 3/3.1, 3/3, 2/4.1, 2/4, 3/2.1, 3/2, 2/3.1, 2/3, 2/2.1, 2/2, 3/0.1, 3/0, 2/0.1, 2/0	3/4.1
	Преден високоговорител [FRt SP]	LARGE, SMALL	LARGE
	Централен високоговорител [CNT SP]	LARGE, SMALL	LARGE
	Съраунд високоговорител [SUR SP]	LARGE, SMALL	LARGE
	Избор на би-усилвателни високоговорители [BI-AMP S]	ON, OFF	OFF
	Разстояние до предния ляв високоговорител [FL DIST.]	FL 1.0 m to FL 10.0 m (FL 3'3" to FL 32'9") (0.01 m (1 inch) стъпка)	FL 3 m (9'10")
	Разстояние до предния десен високоговорител [FR DIST.]	FR 1.0 m to FR 10.0 m (FR 3'3" to FR 32'9") (0.01 m (1 inch) стъпка)	FR 3 m (9'10")
	Разстояние до централния високоговорител [CNT DIST.]	CNT 1.0 m to CNT 10.0 m (CNT 3'3" to CNT 32'9") (0.01 m (1 inch) стъпка)	CNT 3 m (9'10")
	Разстояние до съраунд левия високоговорител [SL DIST.]	SL 1.0 m to SL 10.0 m (SL 3'3" to SL 32'9") (0.01 m (1 inch) стъпка)	SL 3 m (9'10")
	Разстояние до съраунд десния високоговорител [SR DIST.]	SR 1.0 m to SR 10.0 m (SR 3'3" to SR 32'9") (0.01 m (1 inch) step)	SR 3 m (9'10")
	Разстояние до съраунд задния високоговорител [SB DIST.]	SB 1.0 m to SB 10.0 m (SB 3'3" to SB 32'9") (0.01 m (1 inch) стъпка)	SB 3 m (9'10")
	Разстояние до съраунд задния ляв високоговорител [SBL DIST.]	SBL 1.0 m to SBL 10.0 m (SBL 3'3" to SBL 32'9") (0.01 m (1 inch) стъпка)	SBL 3 m (9'10")
	Разстояние до съраунд задния десен високоговорител [SBR DIST.]	SBR 1.0 m to SBR 10.0 m (SBR 3'3" to SBR 32'9") (0.01 m (1 inch) стъпка)	SBR 3 m (9'10")
	Разстояние до субуфер [SW DIST.]	SW 1.0 m to SW 10.0 m (SW 3'3" to SW 32'9") (0.01 m (1 inch) стъпка)	SW 3 m (9'10")
	Мерна единица за разстояние [DIST. UNIT]	METER, FEET	METER
	Кръстосана честота на предния високоговорител [FRt CROSS] ^{b)}	CROSS 40 Hz to CROSS 200 Hz (10 Hz стъпка)	CROSS 120 Hz
	Кръстосана честота на централния високоговорител [CNT CROSS] ^{b)}	CROSS 40 Hz to CROSS 200 Hz (10 Hz стъпка)	CROSS 120 Hz
	Кръстосана честота на съраунд високоговорителите [SUR CROSS] ^{b)}	CROSS 40 Hz to CROSS 200 Hz (10 Hz стъпка)	CROSS 120 Hz
	Импеданс на високоговорителите [SP IMP.]	8 ома, 4 ома	8 ома

Меню [Прозорец на дисплея]	Опция [Прозорец на дисплея]	Настройки	Първоначална настройка
Surround Settings (Настройки на съраунд звука) [<SURROUND>]	Избор на звуково поле [S.F. SELECT]		
	Подобрен съраунд режим [E.SUR MODE]	PLII, PLIIX, NEO6 CIN, NEO6 MUS, NEURAL-THX	PLIIX
	Ниво на ефекта [EFFECT]	EFCT. 150%, EFCT. 100%, EFCT. 80%, EFCT. 50%	EFCT. 100%
EQ Settings (Настройки на еквалайзера) [<EQ>]	Ниво на басите за предния високоговорител [FRT BASS]	FRT B. -10 dB to FRT B. +10 dB (1 dB стъпка)	FRT B. 0 dB
	Ниво на дисканта за предния високоговорител [FRT TREBLE]	FRT T. -10 dB to FRT T. +10 dB (1 dB стъпка)	FRT T. 0 dB
	Ниво на басите за централния високоговорител [CNT BASS]	CNT B. -10 dB to CNT B. +10 dB (1 dB стъпка)	CNT B. 0 dB
	Ниво на дисканта за централния високоговорител [CNT TREBLE]	CNT T. -10 dB to CNT T. +10 dB (1 dB стъпка)	CNT T. 0 dB
	Ниво на басите за съраунд високоговорител [SUR BASS]	SUR B. -10 dB to SUR B. +10 dB (1 dB стъпка)	SUR B. 0 dB
	Ниво на дисканта за съраунд високоговорител [SUR TREBLE]	SUR T. -10 dB to SUR T. +10 dB (1 dB стъпка)	SUR T. 0 dB
Tuner Settings (Настройки за радио приемане) [<TUNER>]	Режим на приемане на FM станции [FM MODE]	STEREO, MONO	STEREO
	Озглавяване на предварително зададени станции [NAME IN]		
Audio Settings (Настройки на звука) [<AUDIO>]	Синхронизиране на аудио с видео изхода [A/V SYNC]	0 ms to 300 ms (10 ms стъпка)	0 ms
	Избор на език за цифрово предаване [DUAL MONO]	MAIN/SUB, MAIN, SUB	MAIN
	Приоритет на декодиране на цифров аудио вход [DEC. PRIO]	DEC. AUTO, DEC. PCM	DEC. AUTO
	Задаване на аудио вход [A. ASSIGN]		
	VIDEO 1? ➔	VIDEO 1 OPT, SAT OPT, DVD COAX, SA-CD COAX, ANALOG	
	VIDEO 2? ➔		
BD? ➔			
DVD? ➔			
SAT? ➔			
MD/TAPE? ➔			
SA-CD/CD? ➔			

Меню [Прозорец на дисплея]	Опция [Прозорец на дисплея]	Настройки	Първоначална настройка
Video Settings (Видео настройки) [<VIDEO>]	Преобразуване на видео сигнал [RESOLUTION]	DIRECT, AUTO, 480/576i, 480/576p, 720p, 1080i, 1080p	AUTO
	Задаване на видео вход [A. ASSIGN]		
	VIDEO 1? ➔	COMPONENT 1, COMPONENT 2,	
	VIDEO 2? ➔	COMPONENT 3, COMPOSITE	
	BD? ➔		
	DVD? ➔		
	SAT? ➔		
	MD/TAPE? ➔	COMPONENT 1, COMPONENT 2,	
	SA-CD/CD? ➔	COMPONENT 3, NONE	
	MULTI IN? ➔		
HDMI Settings (HDMI настройки) [<HDMI>]	Контрол на HDMI [CTRL: HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL OFF
	Настройка за HDMI аудио вход [AUDIO OUT]	AMP, TV+AMP	AMP
	Ниво на субфера за HDMI [SW LEVEL]	SW AUTO, SW +10 dB, SW 0 dB	SW 0 dB
System Settings (Системни настройки) [<SYSTEM>]	Озглавяване на входове [NAME IN]		
	Осветеност на прозореца на дисплея [DIMMER]	100% DOWN, 60% DOWN, 0% DOWN	0% DOWN

a) ■■■ означава канал на високоговорителя (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, SW).

b) Не можете да изберете тази настройка, ако вашият високоговорител е зададен в положение „LARGE”.

Извършване на автоматична настройка Auto Calibration

За подробности относно автоматичната настройка вижте „9: Автоматична настройка на подходящите настройки за високоговорителите (Auto Calibration)” (стр. 44). Преди да извършите настройката прочетете „Преди да извършите Auto Calibration (автоматична настройка)” (стр. 44).

За да работите с приемника

- 1 Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете “GUI OFF”.
- 2 Натиснете AMP
Можете да работите с приемника.
- 3 Натиснете MENU.
- 4 Неколкократно натиснете $\blacktriangle/\blacktriangledown$, за да изберете “<AUTO CAL>”, след това натиснете \oplus .
- 5 Неколкократно натиснете $\blacktriangle/\blacktriangledown$, за да изберете “A.CAL START”, след това натиснете \oplus , за да започнете измерването.
Измерването започва след 5 секунди. На телевизионния екран се извежда часовник с обратно броене.

Забележка

Докаато часовникът отмерва времето до стартиране на операцията, отдръпнете се от областта на измерване, за да избегнете грешка в измерването.

- 6 Измерването започва.
Процесът по измерването отнема приблизително 30 секунди. Изчакайте, докато процесът по измерването приключи.

За да отмените автоматичната настройка Auto Calibration

Автоматичната настройка се отменя, когато извършите следното:

- Когато натиснете \mathbb{I}/\mathbb{U} , бутони за избор на входен сигнал или MUTEING.
- Когато натиснете SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) на приемника.
- Когато промените нивото на силата на звука.
- Когато свържете слушалки.

Съвети

- Не можете да оперирате с приемника по време на автоматичната настройка Auto Calibration. Изключване правят на операцията за включване или изключване на приемника.

- Възможно е измерването да не се извърши правилно или автоматичната настройка Auto Calibration изобщо да не се извърши в следните ситуации.
 - когато използвате специални високоговорители, като например диполни.

Потвърждение/запазване на резултатите от автоматичната настройка Auto Calibration, когато GUI функцията е изключена

- 1 Потвърдете резултатите от измерването.
Когато измерването приключи, се чува кратък звук сигнал и резултатите от измерването се извеждат в прозореца на дисплея.

Резултати от измерването	Прозорец на дисплея	Обяснение
Когато процесът по измерването приключи правилно	COMPLETE	Преминете към стъпка 2.
Когато процесът по измерването пропадне	E- ■ ■ ■ ■ : ■ ■	Вижте “Когато се извеждат кодове за грешки” (стр. 49).

- 2 Неколкократно натиснете $\blacktriangle/\blacktriangledown$, за да изберете опция, след това натиснете \oplus .

Опция	Обяснение
RETRY	Отново извършва автоматичната настройка Auto Calibration.
SAVE EXIT	Запазва резултатите от измерването и излиза от процеса по настройката.
WRN CHECK	Извежда предупреждение, свързано с резултатите от измерването. Вижте “Списък със съобщения след измерване с автоматична настройка” (стр. 49).
PHASE INFO.	Извежда фазата на всеки високоговорител (входна/изходна). Вижте “Когато изберете “PHASE INFO.”” (стр. 100).
DIST. INFO.	Извежда резултатите от измерването за разстоянието на високоговорителите.
LEVEL INFO.	Извежда резултатите от измерването за нивото на високоговорителите.
EXIT	Извазва от процеса на настройка без да запазва резултатите от измерването.

- 3 Изберете „SAVE EXIT“ на стъпка 2. Резултатите от измерването се запазват.
- 4 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете вида на автоматичната настройка Auto Calibration, след това натиснете \oplus .

Вид на настройката	Обяснение
FULL FLAT	Извършва плоско измерване на честотата на всеки високоговорител.
ENGINEER	Задава честотните характеристики в положение, което отговаря на стандартите на Sony за слушане в стая.
FRONT REF	Настройва характеристиките на всички високоговорители, така че да съвпадат с характеристиките на предния високоговорител.
OFF	Изключва EQ на автоматичната настройка.

Съвет

Размерът на високоговорителите (LARGE/SMALL) се определя от характеристиките. Възможно е резултатите от измерването да варират в зависимост от позицията на микрофона и високоговорителите, както и от формата на стаята. Препоръчваме ви да следвате резултатите от измерването. Въпреки това, вие можете да промените настройките в менюто с настройки на високоговорителите. Първо запазете резултатите от измерването, след това опитайте да промените настройката, която желаете.

Когато изберете “PHASE INFO.”

Можете да проверите фазата на всеки високоговорител (входна/изходна)

Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете високоговорител, след това натиснете \oplus , за да се върнете към стъпка 1 в “Потвърждение/запазване на резултатите от измерването, когато GUI функцията е изключена”.

Прозорец на дисплея

Обяснение

■■■■:IN	Високоговорителят е във фаза.
■■■■:OUT	Високоговорителят е извън фаза. Възможно е терминалите “+” и “-” на високоговорителя да са свързани на обратно. Въпреки това, в зависимост от високоговорителите, “OUT” се извежда на дисплея, дори когато високоговорителите са свързани правилно. Това е се случва поради спецификациите на високоговорителите. В този случай можете да продължите да използвате приемника.

■■■■*:-... Не са свързани високоговорители.

*■■■■ е означение на канал на високоговорителите.

FL	Преден ляв
FR	Преден десен
CNT	Централен
SL	Съраунд ляв
SR	Съраунд десен
SB	Съраунд заден
SBL	Съраунд заден ляв
SBR	Съраунд заден десен
SW	Субуфер

Съвет

В зависимост от позицията на субуфера, възможно е резултатите от измерването на поляритетата да се различават.

Въпреки това, дори да продължите да използвате приемника с тази стойност, проблеми няма да има.

Избор на тип звуково поле

За подробности относно всеки вид звуково поле вижте „Предварително програмирано звуково поле“ (стр. 58).

Неколкократно натиснете 2CH/A, DIRECT, A.F.D., MOVIE или MUSIC.

Избраният вид на звуковото поле се извежда в прозореца на дисплея.

За да изберете подобрен съраунд режим Enhanced Surround

- 1 Натиснете AMP.
- 2 Натиснете MENU.
- 3 Неколкократно натиснете $\blacktriangle/\blacktriangledown$, за да изберете "<SURROUND>", след това натиснете \oplus или \rightarrow .
- 4 Неколкократно натиснете $\blacktriangle/\blacktriangledown$, за да изберете "E.SUR MODE", след това натиснете \oplus или \rightarrow .
- 5 Неколкократно натиснете $\blacktriangle/\blacktriangledown$, за да изберете подобрения съраунд режим Enhanced Surround, който желаете, след това натиснете \oplus .

Забележка

Избраният подобрен съраунд режим Enhanced Surround може да бъде приложен, единствено ако сте избрали „E. SURROUND” посредством неколкократното натискане на A.F.D.

Слушане на звук без настройка (ANALOG DIRECT)

Неколкократно натиснете 2CH/A. DIRECT, за да изберете "A. DIRECT".

Слушане на FM/AM радио

За подробности относно операциите с тунера вижте „Операции с тунера” (стр. 72).

Настройка на радиостанциите

- 1 Неколкократно натиснете TUNER, за да изберете FM или AM скала. Можете да използвате и INPUT SELECTOR на приемника.
- 2 Натиснете TUNING + или TUNING -. Натиснете TUNING +, за да сканирате отолу нагоре, или натиснете TUNING -, за да сканирате отгоре надолу. Приемникът спира да сканира, когато намери станция. Също така, можете да натиснете TUNING MODE на приемника, за да изберете "AUTO", и след това можете да завъртите TUNING +/-, за да изберете станция.

Избор на честота директно (Direct Tuning – Директна настройка)

- 1 След като изберете FM или AM честота, натиснете DTUNING.
- 2 Натиснете SHIFT и после, след това натиснете бутоните с цифри, за да въведете честота.
- 3 Натиснете \oplus .

Настройка на радиостанции

- 1 **Настройте станцията, която желаете да зададете.**
За подробности относно операцията вижте „Настройка на радио станции”.
- 2 **Натиснете SHIFT и след това натиснете ENT/MEM.**
„MEM” светва в прозореца на дисплея за няколко секунди. Извършете стъпки 3 и 4 преди „MEM” да изчезне.
- 3 **Натиснете PRESET+ или PRESET-, за да изберете предварително зададен номер.**
Съществуват 30 FM и 30 AM номера. Ако „MEM” изчезне преди да изберете предварително зададен номер, започнете отново от стъпка 2.
- 4 **Натиснете SHIFT и след това натиснете ENT/MEM.**
Ако индикатор SHIFT не свети преди да натиснете ENT/MEM, натиснете SHIFT. Можете също да използвате MEMORY/ENTER на рисивъра. Станцията се запазва под предварително избрания номер. Ако „MEM” изчезне преди да натиснете ENT/MEM, започнете отново от стъпка 2.
- 5 **Повторете стъпки от 1 до 4, за да зададете друга станция.**

Избор на предварително зададена станция

1 Неколкократно натиснете TUNER, за да изберете FM или AM скала.

2 Натиснете PRESET + или PRESET -, за да изберете желаня предварително зададен номер.

Също така, можете да натиснете SHIFT и след това натиснете бутоните с цифри, за да изберете станцията, която желаете. После натиснете \oplus , за да въведете избора си.

Можете неколкократно да натиснете TUNING MODE на приемника, за да изберете „PRESET“, след това завъртете TUNING +/-, за да изберете станцията, която желаете.

Използване на устройството за дистанционно управление

Работа с всеки компонент, като използвате устройството за дистанционно управление

Когато програмирате устройството за дистанционно управление да контролира следните Sony или други компоненти, вие можете да използвате бутоните на устройството за дистанционно управление, отбелязани с кръгчета. Обърнете внимание, че е възможно някои бутони да не работят с вашия компонент. Ако желаете да промените съдържанието на списъка така, че да съвпада с вашия компонент, вижте “Програмиране на устройството за дистанционно управление” (стр. 107).

Таблица с бутоните, които се използват за контролиране на всеки компонент

Компонент	Телевизор	Видеоре-кордер	DVD плейър, комбиниран DVD/Видеорекордер	Blu-ray disc плейър	PSX	Video CD плейър, LD плейър	Цифров CATV терминал (UC)	DSS (UC)	Цифров сателит/земен приемник (EURO)	Касетъчен гек A/B	DAT гек	CD плейър, MD гек	DIGITAL MEDIA PORT устройство
AV I/O	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	
Бутони с цифри (SHIFT режим)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TV INPUT, WIDE (SHIFT режим)	●												
-/, >10, CLEAR (SHIFT режим)	●	●	●	●	●	●	●	●		●		●	
ENT/MEM (SHIFT режим)	●	●	●	●	●	● ^{b)}	●	●		●	●	●	
DISPLAY	●	●	●	●	●	●	●	●				●	
RETURN/EXIT ↵	●		●	●	●	●	●	●	●				●
OPTIONS/TOOLS	●		●	●			●	●					
⏪/⏩/⏮/⏭, ⊕, MENU, HOME	●	●	●	●	●		●	●	●				●
⏮/⏭	●	●	●	●	●	●	●			● ^{d)}	●	●	●
⏪/⏩	●		●	●	●		●						●
⏮/TUNING -, ⏭/TUNING +	●	●	●	●	●	●	●			●	●	●	●
DISC SKIP			● ^{a)}			● ^{c)}						●	
▶, II, ■	●	●	●	●	●	●	●			●	●	●	●
MUTING, MASTER VOL +/-, TV VOL +/-	●												
PRESET +/-, TV CH +/-	●	●	●	●		● ^{b)}	●	●	●				
BD/DVD TOP MENU, BD/DVD MENU			●	●	●								
F1, F2			●	●									

a) Само за DVD плейър.

b) Само за LD плейър.

c) Само за Video CD.

d) Само за касетъчен гек B.

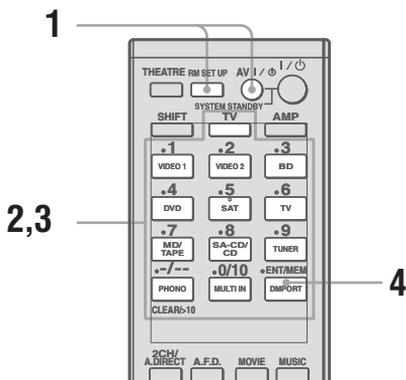
Програмиране на устройството за дистанционно управление

Можете да програмирате устройството за дистанционно управление така, че да съвпада със свързания към приемника компонент. Също така, можете да програмирате устройството за дистанционно управление да управлява компоненти, които не са с марката Sony и такива, които са с марката Sony, но които по принцип не може да управлява. Процедурата по-долу използва за пример случай, в който видеорекордер е свързан към жака VIDEO 1 IN на приемника.

Преди да започнете, обърнете внимание, че:

- Не можете да промените настройките на PHONO.
- Устройството за дистанционно управление може да управлява само компоненти, които приемат инфрачервени, безжични, контролни сигнали.

Уверете се, че сте включили приемника и насочете устройството за дистанционно управление към приемника, като извършите следната процедура.



1 Докато държите натиснат RM SET UP, натиснете AV I/O.

Бутонът RM SET UP мига.

2 Докато бутонът RM SET UP мига, натиснете бутона за избор на входен сигнал (Включително TV) за компонента, който желаете да контролирате.

Например, ако искате да контролирате видеорекордер, свързан към жака VIDEO 1 IN, натиснете VIDEO 1.

Бутонът RM SET UP и бутонът SHIFT светват. Бутонът за избор на входен сигнал, който сте избрали (VIDEO 1), мига. Ако натиснете бутона за компонент, за който не можете да програмирате устройството за дистанционно управление, като например DMPRT и др., бутонът RM SET UP продължава да мига.

3 Натиснете бутоните с цифри, за да въведете цифров код (или един от кодовете, ако са повече от един), съответстващ на компонента и производителя на компонента, който желаете да управлявате.

Вижте таблиците на стр. 108-111 за информацията относно цифровите кодове.

Забележка

За кодове за управление на телевизори са валидни единствено стойности под 500.

4 Натиснете ENT/MEM

След като цифровият номер бъде потвърден, бутонът RM SET UP преминава два пъти и устройството за дистанционно управление автоматично излиза от режима на програмиране.

5 Повторете стъпки от 1 до 4, за да контролирате други компоненти.

Забележки

- Индикаторът се изключва, когато е натиснат валиден бутон.
- Ако в стъпка 2 натиснете бутон TUNER, можете да програмирате само бутон, с който да контролирате тунера (стр.111).
- Ако искате да смените с друг вход, натиснете SHIFT и след това натиснете новите входни бутони, които желаете.
- За цифрови кодове само поседните три въведенни цифри са валидни.

За да отмените програмирането

Натиснете RM SET UP на която и да е стъпка. Индикаторът RM SET UP примизва 5 пъти в бърза последователност. Дистанционното управление автоматично излиза от режим програмиране.

За да аквирате вход след програмиране

Натиснете програмирация бутон, за да аквирате входа, който желаете.

Ако програмирането е неуспешно, проверете следното:

- Ако индикаторът не светне в стъпка 1, батериите са изтощени. Подменете ги.
- Ако индикаторът примигне 5 пъти в бърза последователност докато въвеждате цифров код, се е случила грешка. Започнете отново от стъпка 1.

Цифрови кодове, съответстващи на компонента и на производителя на компонента

Използвайте цифровите кодове в таблиците по-долу, за да управлявате компоненти, които не са с марката Sony, и компоненти с марката Sony, които по принцип не можете да управлявате. Тъй като дистанционният сигнал, който се приема от компонента, се различава в зависимост от модела и годината на производство на компонента, възможно е за компонента да има повече от един цифров код. Ако програмирането на устройството за дистанционно управление се провали, когато използвате някой от кодовете, опитайте се да използвате други кодове.

Забележки

- Цифровите кодове се базират на последната информация за всяка от марките. Съществува вероятност, обаче, вашият компонент да не отговори на някои или на всички кодове.
- Възможно е да не успеете да използвате всички бутони за избор на входен сигнал на това устройство за дистанционно управление, когато работите с определен компонент.

За да управлявате CD плеър

Марка	Код
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

За да управлявате DAT гек

Марка	Код
SONY	203
PIONEER	219

За да управлявате MD гек

Марка	Код
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

За да управлявате касетъчен гек

Марка	Код
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

За да управлявате LD плеър

Марка	Код
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

За да управлявате видео CD плейър

Марка	Код
SONY	605

За да управлявате DVD рекордер

Марка	Код
SONY	401, 402, 403

За да управлявате видеорекодер

Марка	Код
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC (GE)	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
GRUNDIG	724
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
mitsubishi/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TELEFUNKEN	751, 752
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

* Ако видеорекодерът AIWA не работи дори след като сте въвели кодовете за AIWA, опитайте да въведете кодовете за SONY.

За да управлявате DVD плейър

Марка	Код
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

За да управлявате DVD рекордер

Марка	Код
SONY	401, 402, 403

За га управљавате телевизор

Марка	Ког
SONY	501
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566

Марка	Ког
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556

За га управљавате сателитен тунер

Марка	Ког
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC(GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
BITA/HITACHI	868
HUGHES	867
JVC/Echostar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

За да управлявате кабелна кутия

Марка	Код
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./ MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

За да управлявате Тунер

Марка	Код
SONY	002, 005

За да управлявате Blu-ray диск рекодер

Марка	Код
SONY	310, 311, 312

За да управлявате PSX

Марка	Код
SONY	313, 314, 315

За да управлявате DVD/VHS COMBO

Марка	Код
SONY	411

За да управлявате DVD/HDD COMBO

Марка	Код
SONY	401, 402, 403

Изчистване на съдържанието от паметта на устройството за дистанционно управление

Натиснете и задръжте първо
MASTER VOL -, след това натиснете
I/⏻, след което натиснете **AV I/⏻**.

Бутоњът RM SET UP премизва три пъти.

Съдържанието на паметта на устройството
за дистанционно управление (всички програми-
рани данни) се изтрива.

Използване на устройството за дистанционно
управление

Речник

■ Cinema Studio EX

Това е съраунд звукъв режим, който се може да се счита за комплация на технологията за цифров кино звук. Той предоставя звук като в кино салоните, като използва три технологии: „Virtual Multi Dimension”, „Screen Depth Matching”, и „Cinema Studio Reverberation”. „Virtual Multi Dimension”, технологията за виртуални високоразговорители, създава виртуална мулти-съраунд среда с реални високоразговорители до 7.1 канала и ви предоставя усещането на съраунд звука от кино салоните във вашия дом. „Screen Depth Matching” възпроизвежда смекчаването, пълнотата и дълбочината на звука, който обикновено се създава в кино салоните, чрез излъчване на звука зад екрана. Тази функция се прибавя към предните и централните канали.

„Cinema Studio Reverberation” възпроизвежда звуковите характеристики на специализирани кинозалони и ступия за запус, включително ступията на Sony Pictures Entertainment. Съществуват три режима, A/B/C, в зависимост от вида на ступията.

■ Компонентно видео

Формат за предаване на информация за видео сигнали, състояща се от три отделни сигнала: осветеност Y, цветност Pb и цветност Pr. Висококачествените изображения, като например DVD Video или HDTV V изображенията, се предават по-достоверно. Трите жака са цветни - зелен, син и червен.

■ Сложен видео сигнал

Стандартен формат за предаване на информация за видео сигнали. Сигналят за осветеност Y и сигналят за цветност C се комбинират и предават заедно.

■ Честота

Честотата, с която честотите на два високоразговорителя се пресичат.

■ DeepColor

Видео сигнали, чиято дълбочина на цветовете е увеличена, когато преминават през HDMI жака.

Броят на цветовете, които могат да бъдат изразени с 1 пиксел, е 24 бита (16,777,216 цвята), когато сигналят се извежда от текущия HDMI жак. Въпреки това, ако приемникът поддържа функция DeepColor, броят на цветовете, който може да бъде изразен с 1 пиксел, ще бъде 36 и т.н. бита.

Доколкото градицията в дълбочината на цветовете може да бъде изразена по-прецизно с повече битове, постоянната промяна в цветовете може да бъде по-плавно изразена.

■ Цифров кино звук (DSC)

Технология за пресъздаване на уникален звук за домашно развлечения, разработена от Sony, в сътрудничество със Sony Pictures Entertainment, за да се насладявате на завладяващ и мощен звук, присъщ на кинозалоните, в домашна обстановка. Можете да се насладите на идеалното звуково поле, предвидено от кинодейците, в домашна обстановка, като използвате „Digital Cinema Sound”, разработен чрез интеграция на DSP (цифрова обработка на сигнала) и измерване на данни.

■ Dolby Digital

Технология за цифрово аудио кодиране/разкодиране, разработена от Dolby Laboratories, Inc. Тя се състои от предни (ляв/десен), централен, съраунд (ляв/десен) и субуфер канали. Това е отличаващ се аудио стандарт за DVD видео, познат като 5.1-канален съраунд.

■ Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus технологията със своята гъвкавост и ефикасност осигурява повече канали за още по-завладяващ съраунд звук за видео плейъри с висока резолюция. Нейните невероятни кодиращи възможности предоставят до 7.1 канала висококачествен многоканален звук, без да се усеща негативно влияние на ниско-бюджетни видео изпълнения и без да е необходимо допълнителна настройка на параметрите.

■ **Dolby Digital Surround EX**

Акустична технология, разработена от Dolby Laboratories, Inc. Информацията за задния съраунд звук се преобразува в обикновени ляв и десен съраунд канали, така че звукът може да бъде възпроизведен в 6.1 канала. Сцените с движение се възпроизвеждат с по-динамично и реалистично звуково поле.

■ **Dolby Pro Logic II**

Тази технология преобразува двуканално стерео в 5.1-канално за възпроизвеждане. Съществуват режим MOVIE за възпроизвеждане на филми и режим MUSIC за възпроизвеждане на стерео източници, като например музика. Старите филми, кодирани в обикновен стерео формат, могат да бъдат преобразувани в 5.1-съраунд звук.

Режимът GAME е подходящ за видео игри.

■ **Dolby Pro Logic IIx**

Технология за 7.1 (или 6.1)-канално възпроизвеждане. Заедно с кодирания звук в Dolby Digital Surround EX, 5.1-каналният Dolby Digital звук може да бъде възпроизведен като 7.1 (или 6.1)-канален. Съществуващият стерео звук може да бъде възпроизведен като 7.1 (или 6.1)-канален.

■ **Dolby Surround (Dolby Pro Logic)**

Аудио технология, разработена от Dolby Laboratories, Inc. Централната и моно съраунд информация се преобразува в два стерео канала. Когато бъде преобразуван, звукът се кодира и извежда като 4-канален съраунд звук. Това е най-често срещаният метод на аудио преобразуване за DVD видео.

■ **Dolby TrueHD**

Dolby TrueHD е Dolby аудио технология без загуба на данни, разработена за оптични дискове с висока резолюция. Dolby TrueHD звукът е абсолютно идентичен с оригиналния студиен запис и осигурява невероятно качество на звука до 8 канала при 96 kHz/24 бита и до 6 канала при 192 kHz/24 бита. Заедно с картина с висока резолюция, тази технология предлага несравнимо преживяване в домашното кино.

■ **DTS 96/24**

Формат за цифров сигнал с високо качество. Записва аудио сигнала при семплираща честота и битрейт 96 kHz/24 бита, което е най-високата възможна стойност за DVD видео. Броят на каналите за възпроизвеждане варира в зависимост от софтуера.

■ **DTS Digital Surround**

Технология за кодиране/декодиране на цифров аудио сигнал за кинозалоните, разработена от DTS, Inc. Компресира аудио сигнала по-малко, отколкото Dolby Digital, давайки по-висока честотна възпроизвеждане на звука.

■ **DTS-ES**

Формат за 6.1-канално възпроизвеждане с информация за задните съраунд сигнали. Има два режима - "Discrete 6.1", който записва всички канали независимо един от друг, и "Matrix 6.1", който вкарва задните съраунд канали в ляв и десен съраунд канали. Този формат е идеален за възпроизвеждане на звуковите пътечки на филми.

■ **DTS-HD**

Това е аудио формат, който удрява стандартния DTS Digital Surround формат. Този формат се състои от ядро и удължение, като ядрото има съвместимост с DTS Digital Surround формата. Има два вида DTS-HD - DTS-HD High Resolution Audio и DTS-HD Master Audio. DTS-HD High Resolution Audio има максимална скорост за пренос на данни 6 Mbps с малка загуба на данните при компресия (Lossy) и отговаря на максимална семплираща честота 96 kHz и максимум 7.1-канален сигнал. DTS-HD Master Audio има максимална скорост за пренос на данни 24.5 Mbps, като използва компресия без загуба на данните (Lossless), и отговаря на максимална семплираща честота 192 kHz и максимум 7.1-канален сигнал.

■ DTS Neo:6

Тази технология конвертира аудио сигнал, записан като звуков канално стерео, за възпроизвеждане в 7-канален звук. Можете да избирате измежду два режима в зависимост от предпочитанията от вас източник на възпроизвеждане - CINEMA за филми и MUSIC за стерео източници като музика.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI (Мултимедия интерфейс с висока разделителна способност) е интерфейс, който поддържа видео и аудио сигнали в единична цифрова връзка и ви позволява да се наслаждате на цифрова картина и звук с високо качество. HDMI интерфейсът поддържа HDCP (Защита на високо широколентов цифров сигнал), представляваща технология за защита от копиране чрез кодиране на цифрови видео сигнали.

■ Звук с високо качество

Важи за аудио форматите с компресия (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD и др.), които имат висок битрейт, главно за Blu-ray disc и др.

■ Свързващ формат

Метод за сканиране, който изгражда изображението, като извежда половината линии на повърхността на телевизионна тръба или монитор, като всяка от тях е със скорост 1/60 секунда. Първо се извеждат нечетните линии, като се оставят празни места между линиите, след което се извеждат четните линии, които запълват празните места.

“i” в “480i” е съкращение от “Interlace”.

■ L.F.E. (Нискочестотен ефект)

Това са звуковите ефекти на ниските честоти, които се извеждат през субуфера в Dolby Digital или DTS и др. формати. Когато прибавите дълбок бас с честота между 20 и 120 Hz, звукът става по-мошен.

■ Neural THX

Neural-THX® Surround отвежда съраунд звука на по-високо ниво. Тази революционна нова технология осигурява богата на звук обкръжаваща среда и детайлно изобразяване на съраунд звука във формат, който е напълно съвместим със стерео формата.

Neural-THX Surround технологията регулира обхвата на външните, необходими на радио и телевизионните предавателни компании да доставят истински, многоканален съраунд звук, и дава възможност за използване на 7.1 канала за игри и филми.

Чрез разкриване на звуковите детайли, които обикновено се губят при грузите системи на възпроизвеждане, зрителите и слушателите ще усетят дълбочината на заобикалящата ги среда и най-малките детайли на филмите, музиката и игрите. Когато тази технология се използва от звуковите режисьори при създаване на техните продукти и е залегнала в производството на възпроизвеждащите устройства, Neural-THX Surround обещава да добиете усещането за изключително реалистичен звук.

Neural-THX Surround технологията е избрана като официален формат за предаване на съраунд звук от сателитното радио XM “XM HD Surround”, както и от групи водещи FM/HD радио станции по целия свят.

За допълнителна информация, моля посетете www.neuralsurround.com

■ PCM (Pulse Code Modulation)

Начин на преобразуване на аналогов звук в цифров звук, за да се наслаждавате на цифров звук.

■ Прогресивен формат

Начин за сканиране, който извежда всички линии последователно, обратно на свързващия формат, при който първо се извеждат нечетните и после четните линии.

“p” в “480p” е съкращение от “Progressive”.

■ x.v.Colour

x.v.Colour е термин, повече познат като xvYCC стандарт, предлаган от Sony, и е търговска марка на Sony. xvYCC е международен стандарт за пространственото разпределение на цветовете във видео сигналите.

Този стандарт може да изрази по-широка цвятна гама в сравнение с използвания в момента стандарт за предаване на видео сигнали.

Предпазни мерки

Безопасност

Ако някакъв предмет или течност попадне в кутията на приемника, изключете устройството от мрежовото захранване и го проверете при квалифициран персонал, преди отново да го включите.

Източници на захранване

- Преди да започнете работа, проверете дали работното напрежение на устройството съответства на вашето мрежовото захранване.
Работното напрежение е указано на гърба на приемника.
- Устройството не е изключено от източника на променлив ток (мрежата), докато е свързано с контакта на стената, дори ако самото устройство е изключено.
- Ако няма да използвате устройството за дълъг период от време, изключете го от контакта. За да го направите, издърпайте щепсела; никога не дърпайте самия кабел.
- Захранващият кабел трябва да бъде подменян само в квалифициран сервиз на Sony.

Покачване на температурата

Въпреки че устройството загрява по време на работа, това не е неизправност. Ако използвате устройството продължително време и с висока сила на звука, температурата в корпуса от горе, от страни и на дъното се покачва значително. За да не се изгорите, не докосвайте корпуса.

Инсталиране

- Поставете устройството на място с подходяща вентилация, за да предотвратите покачване на вътрешната температура и да удължите живота на приемника.
- Не поставяйте устройството в близост до топлинни източници или на места, изложени на пряка слънчева светлина, прах или механични вибрации.
- Не поставяйте нищо върху устройството, което би могло да запуши вентилационните отвори и да причини неизправност.
- Не поставяйте приемника близо до оборудване, като например телевизор, видеорекордер или касетъчен дек. (Ако приемникът бъде използван заедно с телевизор, видеорекордер или касетъчен дек, и ако е поставен твърде близо до това оборудване, възможно е да се появи шум и качеството на картината да се влоши. Това е най-често може да се случи при използването на стайна антена. Ето защо, препоръчваме ви да използвате външна антена.)
- Внимавайте, когато поставяте устройството на специално третирано повърхности (с восък, лак, безир и др.), защото може да се получи промяна на цвета на корпуса или да остане петно.

Функциониране

Преди да свържете други компоненти, изключете приемника и извадете щепсела от контакта на стената.

Почистване

Чистете кутията, панела и контролните бутони с парче мек плат, леко навлажнено с мек почистващ разтвор. Не използвайте никакви абразивни парчета плат, гранаби прахове или разтвори като алкохол и бензин.

Ако имате въпроси или проблеми относно вашия приемник, моля, обърнете се към най-близкия доставчик на Sony.

Отстраняване на проблеми

Ако срещате някой от следните проблеми, докато използвате приемника, използвайте това ръководство за отстраняване на проблеми, за да си помогнете. Ако проблемът продължава, свържете се с най-близкия сервиз на Sony.

Аудио

Няма звук независимо кой компонент е избран, или звукът е с ниско ниво.

- Проверете дали високоговорителите или компонентите са здраво свързани.
- Проверете дали кабелите на всички високоговорители са свързани здраво.
- Проверете дали приемникът и всички компоненти са включени.
- Проверете дали MASTER VOLUME е зададен в положение VOL - ∞ dB. Оптимайте да го зададете в позиция около VOL - 40.0 dB.
- Проверете дали SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) са зададени в положение "OFF" (стр. 44).
- Натиснете MUTING на устройството за дистанционно управление, за да отмените функцията заглушаване.
- Проверете дали сте избрали правилния компонент с INPUT SELECTOR.
- Уверете се, че слушалките не са свързани.
- Ако звукът е слаб, проверете дали е активирана функцията NIGHT MODE (стр. 65).
- Защитното устройство на приемника е включено. Изключете приемника, отстранете проблема и отново включете захранването.

От определен компонент не излиза звук.

- Проверете дали компонентът е правилно свързан към входните аудио жакове за този компонент.
- Проверете дали кабелът/кабелите за тази връзка е/са здраво свързани с жаковете на приемника и компонента.

Няма звук от един от предните високоговорители.

- Свържете слушалки към жака PHONES, за да проверите дали звукът се извежда през слушалките. Ако само един канал се извежда през слушалките, вероятно компонентът не е свързан правилно. Проверете дали всички кабели са здраво свързани с жаковете на приемника и компонента. Ако и двата канала се извеждат през слушалките, предният високоговорител вероятно не е свързан правилно с приемника. Проверете свързването на предния високоговорител, който не извежда сигнала.
- Уверете се, че сте свързали и двата жака - и L, и R на аналоговия компонент, а не само към един от двата жака L или R. Използвайте моно-стерео кабел (не е приложен в комплекта).

Няма звук от аналогови, гвуканални източници.

- Проверете дали INPUT MODE не е зададен в положение "ANALOG" (стр. 88).

Няма звук от цифрови източници (от входните жакове COAXIAL или OPTICAL).

- Проверете дали INPUT MODE не е зададен в положение "ANALOG" (стр. 87).
- Уверете се, че не използвате функцията "2ch Analog Direct".
- Уверете се, че избраният аудио (цифров) входен жак не е зададен за други входове в „Input Assign“ в менюто за входове Input (стр. 88).

Левите и десните сигнали са небалансирани или се извеждат на обратно.

- Проверете дали високоговорителите и компонентите са свързани правилно и здраво.
- Регулирайте параметрите на баланса в менюто с настройки на високоговорителите Speaker settings в меню GUI.

Чува се неприятен шум или жужене.

- Проверете дали високоговорителите и компонентите са свързани здраво.
- Проверете дали свързващите кабели се намират на разстояние от трансформатор или мотор с на поне 3 метра от телевизор или флуоресцентна лампа.
- Преместете телевизора далеч от аудио компонентите.
- Уверете се, че сте заземили терминала SIGNAL GND (само когато сте свързали грамофон.)
- Щекерите и жаковете са замърсени. Извършете ги с парче плат, леко навлажнено с алкохол.

Няма звук или от централния/съраунд/задните съраунд високоговорители се чува много слаб звук.

- Изберете режима „Cinema Studio EX (стр. 63).
- Регулирайте нивото на високоговорителите (стр. 65).

Няма звук от субуфера.

- Уверете се, че субуферът е свързан здраво и правилно.
- Уверете се, че високоговорителят е включен.
- Когато всички високоговорители са зададени в положение "LARGE" и сте избрали "Neo:6 Cinema" или "Neo:6 Music", от субуфера не се чува звук.

Не се постига съраунд ефект.

- Уверете се, че функцията звуково поле е включена (натиснете MOVIE или MUSIC).
- Звуковите полета не действат за сигнали с честота на дискретизация, по-голяма от 48 kHz.

Dolby Digital или многоканалният DTS звук не се възпроизвежда.

- Проверете дали възпроизвежданото DVD и т.н е записано в Dolby Digital или DTS формат.
- Когато свържете DVD плейър и т.н към цифровите входни жакове на приемника, проверете аудио настройката на свързания компонент.

Записът не може да бъде направен.

- Проверете дали компонентите са правилно свързани (стр. 19).
- Изберете източника чрез INPUT SELECTOR (стр. 50).

Лампичката MULTI CHANNEL DECODING не светва в синьо.

- Уверете се, че компонентът за възпроизвеждане е свързан към цифровия жак и че входът е избран правилно за приемника.
- Проверете дали входният източник на възпроизвеждания софтуер отговаря на многоканалния формат.
- Проверете дали настройката на компонента за възпроизвеждане е зададена в положение на многоканално възпроизвеждане.
- Уверете се, че избраният аудио цифров входен жак не е зададен за други входове в „Input Assign” в менюто за входове Input (стр. 88).

Няма звук от компонента, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера.

- Регулирайте нивото на силата на звука на приемника.
- DIGITAL MEDIA PORT адаптерът и/или компонентът не са правилно свързани. Изключете приемника, след това отново свържете DIGITAL MEDIA PORT адаптера и/или компонента.
- Проверете дали DIGITAL MEDIA PORT адаптерът и/или компонентът са съвместими с този приемник.

Видео

Няма картина или на телевизионния екран или на монитора се извежда неясна картина.

- Изберете съответния вход на приемника (стр. 50).
- Задайте телевизора в съответния режим на приемане.
- Преместете телевизора далече от аудио компонентите.
- Определете правилно входа за видео компонента.
- Входните сигнали трябва да бъдат едни и същи с входните сигнали, които се получават при преобразуването им с помощта на приемника (стр. 32).

Записът не може да бъде извършен.

- Проверете дали компонентите са правилно свързани (стр. 24).
- Изберете източника, като използвате INPUT SELECTOR (стр. 50).

GUI не се извежда на телевизионния екран.

- Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете “GUI ON” на дисплея. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се извежда на телевизионния екран.
- Уверете се, че телевизорът е свързан правилно.

HDMI

Звукът от източника, който се въвежда към HDMI жака, не се извежда от приемника или телевизионния говорител.

- Проверете отново настройките на “Audio out” HDMI менюто с настройките (стр. 57).
- Проверете дали компонентът е свързан правилно към HDMI жака.
- Не можете да слушате Super Audio CD, като свържете HDMI.
- В зависимост от компонента, който се възпроизвежда, възможно е да се наложи да извършите настройка на компонента. Обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към всеки компонент.
- Уверете се, че използвате свързващ кабел за HDMI жак, съответстващ на високоскоростен (HDMI версия 1.3а, категория 2 кабел), когато преглеждате изображения или слушате звук, посредством Deep Solog прехвърляне.

Изображението от източника, което се въвежда през жака HDMI, не се извежда на телевизора.

- Проверете отново настройките на “Audio out” HDMI менюто с настройките (стр. 57).
- В зависимост от компонента, който се възпроизвежда, възможно е да се наложи да извършите настройка на компонента. Обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към всеки компонент.
- Уверете се, че използвате свързващ кабел за HDMI жак, съответстващ на високоскоростен (HDMI версия 1.3а, категория 2 кабел), когато преглеждате изображения или слушате звук, посредством Deep Solog прехвърляне.

Функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI) не работи.

- Проверете HDMI връзката (стр. 26).
- Уверете се, че “Control for HDMI” е зададен на положение “ON” в менюто HDMI.
- Уверете се, че свързаният компонент е съвместим с функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI).
- Проверете настройките на функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI) на свързания компонент. Обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към компонента.
- Повторете стъпките от раздел “Подготовка за функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI)”, ако променяте HDMI връзката, ако включвате/изключвате AC захранващия кабел или когато е възникнал токов удар (стр. 79).

От високоговорителите на приемника и телевизора на се извежда звук, докато използвате функцията System Audio Control.

- Уверете се, че вашият телевизор е съвместим с функцията System Audio Control.
- Ако телевизорът няма такава функция, задайте настройките “Audio Out” в менюто HDMI в положение:
 - “TV+AMP”, ако искате да слушате звук от високоговорителя на телевизора и от приемника.
 - “AMP”, ако искате да слушате звук от приемника.
- Ако не можете да чувате звука от свързания към приемника компонент, докато телевизорът е избран като вход за приемника:
 - Променете входа на приемника на HDMI, когато искате да гледате програма на компонент, свързан чрез HDMI връзка с приемника.
 - Сменете канала на телевизора, когато искате да гледате телевизионно предаване.
 - Изберете компонента или входа, който желаете да гледате, когато гледате програма на компонент, свързан към телевизора. За тази операция се обърнете към ръководството за експлоатация, приложено към телевизора.

Когато използвате функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI), не можете да контролирате свързания компонент, като използвате устройството за дистанционно управление на телевизора.

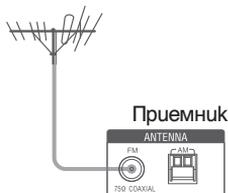
- Променете входния сигнал на приемника в положение HDMI вход, свързан към компонента.

Тунер

FM приемането е слабо.

- Използвайте 75-омов коаксиален кабел (не е приложен в комплекта), за да свържете приемника към външна FM антена, както е показано по-долу. Ако свържете приемника с външна антена, трябва да заземите. За да предотвратите газова експлозия, не свързвайте заземяващ кабел към газова тръба.

Външна FM антена



Заземяващ кабел (не е приложен в комплекта)



Към земята

Радиостанциите не могат да бъдат приемани.

- Проверете дали антените са добре свързани. Регулирайте положението на антените и, ако е необходимо, свържете външна антена.
- За да избегнете смущения в звука, дръжте сателитната радио антена на разстояние от кабелите на високоговорителите и от захранващия кабел.
- Силата на сигнала от радиостанциите е твърде слаб (когато приемате с автоматична настройка). Използвайте директна настройка.
- Уверете се, че правилно сте задали интервала на приемане (когато приемате AM станции с директна настройка).
- Няма предварително настроени станции или предварително настроените станции са били изтрили (когато приемате чрез сканиране за предварително настроени станции). Предварително настройте станциите (стр. 74).
- Натиснете DISPLAY, така че честотата да се изведе на дисплея.

RDS не работи*.

- Уверете се, че сте приели FM RDS станция.
- Изберете FM станция с по-силен сигнал.

RDS информацията, която желаете, не се извежда*.

- Свържете се с радиостанцията и проверете дали предлага въпросната услуга. Ако я предлага, значи въпросната услуга е временно недостъпна.

* само за модели от области CEL, CEK, ECE.

Устройство за дистанционно управление

Устройството за дистанционно управление не работи.

- Насочете устройството за дистанционно управление към дистанционния сензор на приемника.
- Отстранете всички препятствия между устройството за дистанционно управление и приемника.
- Сменете всички батерии в устройството за дистанционно управление с нови, ако батериите са изтощени.
- Уверете се, че командните режими на приемника и на устройството за дистанционно управление са еднакви. Ако командните режими на приемника и на устройството за дистанционно управление са различни, вие не можете да управлявате приемника с устройството за дистанционно управление (стр. 37).
- Уверете се, че сте избрали верния вход с устройството за дистанционно управление.
- Когато управлявате програмиран компонент, който не е с марката Sony, възможно е устройството за дистанционно управление да не работи правилно, в зависимост от модела и производителя на компонента.

Съобщения за грешки

Ако има неизправност, дисплеят извежда съобщение. Това съобщение указва състоянието на приемника. Вижте следната таблица, за да решите проблема. Ако проблемът продължава, свържете се с най-близкия сервиз на Sony.

ПРОТЕСТОР

От високоговорителите бие ток, или горният панел на приемника е покрит с нещо. Приемникът автоматично се изключва след няколко секунди. Проверете свързването на високоговорителите и отново включете захранването.

Ако се изведат други съобщения, вижте "Списък със съобщения след измерване с автоматична настройка" (стр. 49) и „DIGITAL MEDIA PORT списък със съобщения“ (стр. 86).

Справка за изтриване на паметта на приемника

За да изтриете	Вижте
Всички запаменени настройки	стр. 36
Индивидуални звукови полета	стр. 64

Спецификации

Усилвател

Изходна мощност

Само за области с ког CEL, CEK, ECE, TW.

Премерена изходна мощност в стерео режим 1)
(8 ohms 20 Hz - 20 kHz, THD 0.09 %):

100 W + 100 W

Премерена изходна мощност в стерео режим

(4 ohms 20 Hz - 20 kHz, THD 0.15 %):

85 W + 85 W

Премерена изходна мощност (8 ohms 1 kHz,

THD 0.7 %):

FRONT 2): 110 W + 110 W

CENTER 2): 110 W

SURROUND 2): 110 W + 110 W

SUR BACK 2):

110 W + 110 W

Премерена изходна мощност (4 ohms, 1 kHz,

THD 0.7 %)

FRONT 2): 100 W + 100 W

CENTER 2): 100 W

SURROUND 2): 100 W + 100 W

SUR BACK 2):

100 W + 100 W

1) Измерена при следните условия:

Ког на област	Изисквания към захранването
CEL, CEK, ECE	230 V AC, 50 Hz
TW	110 V AC, 60 Hz

2) В зависимост от настройките на звуковото поле и източника, възможно е да няма изходен звуков сигнал.

Честотен отговор

PHONO

RIAA крива на еквалайзера

± 0.5 dB

Аналогов

10 Hz - 100 kHz,
± 3dB (със звуково поле и еквалайзер)

Входове

PHONO

Чувствителност:
2.5 mV

Импеданс: 50 kohms

S/N 3): 90 dB

(A, 20 kHz LPF) 4)

Аналогов

Чувствителност:

150 mV/

50 kohms

S/N 3): 100 dB

(A, 20 kHz LPF) 4)

Цифров (коаксиален) Импеданс: 75 ohms
S/N: 96 dB

(A, 20 kHz LPF) 4)

Цифров (оптичен) S/N: 96 dB

(A, 20 kHz LPF) 4)

Изходи (аналогови)

AUDIO OUT

Волтаж: 150 mV/

1 kohms

SUB WOOFER

Волтаж: 2 V

1 kohms

Еквалайзер

Нуво на усилване - 10 dB, 1dB стъпка

3) INPUT SHORT (със звуково поле и еквалайзер).

4) Измерена мрежа.

FM тунер

Обхват 87.5 - 108.0 MHz

Антена FM жична антена

Терминали за антената

75 ома, небалансирана

Междунна честота

10.7 MHz

AM тунер

Обхват

Ког на област	Обхват	
	При 10kHz скала	При 9kHz скала
CEL, CEK, ECE	-	531 kHz - 1,602 kHz
TW	530 kHz - 1,610 kHz ⁵⁾	531 kHz - 1,602 kHz ⁵⁾

5) Можете да промените AM скалата на 9 kHz или 10 kHz. След като сте настроили която и да е AM станция, изключете русивъра. Докато задържате TUNING MODE натиснат, натиснете POWER на русивъра. Всички предварително запазени станции ще бъдат изтрити, когато промените скалата. За да отмените скалата на 10kHz (или 9 kHz), повторете процедурата.

Антена

Кръгова антена

Междунна честота

450 kHz

Видео

Входове/Изходи

Видео: 1 Vp-p, 75 ohms
COMPONENT VIDEO:
Y: 1 Vp-p, 75 ohms
Pb/Cb: 0.7 Vp-p, 75 ohms
Pr/Cr: 0.7 Vp-p, 75 ohms
80 MHz HD
преминаване

HDMI Видео

Входове/Изходи (HDMI Repeater block)

640 x 480p@60 Hz
720 x 480p@59.94/60 Hz
1280 x 720p@59.94/60 Hz
1920 x 1080i@59.94/60 Hz
720 x 576p@50 Hz
1280 x 720p@50 Hz
1920 x 1080i@50 Hz
1920 x 1080p@50 Hz
1920 x 1080p@24 Hz

Общи характеристики

Код на област	Изисквания към захранването
CEL, SEK, ECE	230 V AC, 50/60 Hz
TW	110 V AC, 60 Hz

Изходна мощност (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5 V, 0.7 A MAX

Консумация на електроенергия 360 W

Код на област	Изисквания към захранването
CEL, SEK, ECE, TW	360 W

Изисквания към захранването

Консумация на електроенергия (в режим на готовност)

0.7 W (когато "Control for HDMI" е зададен в положение „OFF“)

Размери (ш/в/г) (Прибл.)

430 x 157.5 x 388 mm
включително издадените части и бутони

Тегло (Прибл.)

12.5 kg

Приложени аксесоари

Ръководство за експлоатация (това ръководство)

Ръководство за бързо включване (1)

GUI списък с меню (1)

Микрофон (ЕСМ-АС2) (1)

FM жична антена (1)

АМ кръгова антена (1)

Захранващ кабел (1)

Устройство за дистанционно управление RM-AA024 (1)

Устройство за дистанционно управление RM-AAU039 (1)

Батерии R6 (размер AA) (4)

Дизайнът и спецификациите подлежат на промяна без предупреждение.

Азбучен указател

Символи

⌂ SIGNAL GND терминал 23

Цифри

2 канала 59

2-канален стерео режим 59

4 – 43

5.1 канала 14

7.1 канала 15

8 – 43

A-Z

A.F.D. (режим) 61

A/V Sync 56

Analog Direct 59

AM 72, 90, 104

Auto Calibration 44, 98, 102

Auto Tuning 72, 104

BI-AMP SP 99

Blu-ray диск плейър 26, 53

CD плейър 20, 23, 52

Cinema Studio EX (режим) 63

Control for HDMI

връзка 78

подготовка 79

D.Range Comp (Компресия на динамичния обхват) 71

DCAC (Цифрова кино автоматична настройка) 44

DSC 63

DIGITAL MEDIA PORT 9, 14, 20, 82

Direct Tuning 73, 104

Dolby Digital EX 60

DTS Neo:6 (Cinema, Music) 61

DVD плейър 26, 29, 53

DVD рекордер 31

EQ (Настройка) 71

Enhanced Setup 49

FM 72, 90, 104

FM режим 73, 100

GUI (Graphical User Interface) 18, 39

HDMI (настройка) 57, 101

HDMI жак 8, 25

INPUT MODE 87

INPUT SELECTOR 52-55

iPod 83, 84

LFE (нискокестотен ефект) 91

MASTER VOLUME 7, 52-55

Neural-THX 61

NIGHT MODE 65

Phase Audio 70, 98

Phase Noise 70, 98

PHONES 7

PLII 61

PLIIX 61

PROTECTOR 121

RDS 75

SMALL 67

SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) 7, 44

Super Audio CD плейър 20, 22, 23, 52

TONE +/- 7

TONE MODE 7, 36

VIDEO 2 IN/PORTABLE AV IN жакове 31, 54

А-Я

- Аудио (настройки) 56
- Бас 71
- Видео (настройки) 57, 101
- Видеорекордер 31, 55
- Видео игра 54
- Високоговорител (настройки) 42, 70, 99
- Връзка на би-усилвател 95
- Връзки
 - на антените 35
 - на аудио компоненти 19
 - на високоговорителите 16
 - на видео компоненти 24
 - на телевизор 18
- Вход 50
- Двоен моно режим 56
- Дискант 71
- Дисплей 91
- Еквалайзер 71
- Избор на начин на настройка 48, 98
- Избор на звуково поле 58
- Изчистване
 - на памет 36
- Импеданс на високоговорителя 42
- Заглушаване на звука 51
- Задаване на вход 88
- Запис 94, 94
- Захранващ кабел 36
- Кръстосана честота 70, 99
- Команден режим 37
- Лампичка MULTI CHANNEL DECODING 53
- Мерна единица за разстояние 71
- Модел за високоговорителите 68,
- Мрежови клиент 84
- Музика 63
- Настройка 72, 73, 74
- Настройка на звуковото поле 58
- Настройка на нивата (бас/гусканти) 71
- Ниво 66 71
- Ниво на ефектите 100
- Нулиране 36
- Озглавяване на вход 86
- Поставяне (Auto Calibration) 49
- Предварително настроени радиостанции 74
- Преобразуване 32
- Приоритет на декодиране 56
- Промяна на дисплея 90
- Размер 67
- Разстояние 66
- Резолюция 57, 82, 101
- Режим на избор на списък 85
- Ръчна настройка 65, 66
- Система (настройки) 101
- Слушалки (настройки) 63
- Съобщения
 - Auto Calibration 49
 - DIGITAL MEDIA PORT 86
- Трещки 110
- Съраунд 58
- Съраунд настройки 100
- Таймер за автоматично изключване 94
- Тест тон 69, 70, 98
- Тунер 72
- Тунер (настройки) 100
- Устройство за дистанционно управление 9-14, 37, 105-111
- Филм 62

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

BG



**Изхвърляне на стари електрически и електронни уреди
(Приложимо за страните от Европейския съюз и други европейски страни,
използващи система за разделно събиране на отпадъци)**

Този символ на устройството или на неговата опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домашен отпадък. Вместо това, той трябва да бъде предаден в съответните пунктове за рециклиране на електрически и електронни уреди. Изхвърляйки този продукт на правилното място, вие предотвратявате потенциални негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които могат да се случат при неправилното изхвърляне на продукта. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на естествените ресурси. За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт, моля, свържете се с местния градски офис, службата за изхвърляне на отпадъци или с магазина, от който сте закупили продукта.

Производителът на този продукт е Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Упълномощеният представител за ЕМС (електромагнитна съвместимост) и техническа безопасност на продукта е Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. За въпроси, свързани със сервиза и гаранцията, моля обрънете се към адресите в съответните сервизни или гаранционни документи.

Допълнителна информация за този продукт и отговори на често задавани въпроси можете да намерите на нашия уебсайт за клиентска поддръжка.

<http://www.sony.bg>