

SONY®

4-459-708-41(1)

**Цифров фотоапарат
СЪС СМЕНЯЕМА ОПТИКА**

Ръководство за употреба

A-байонет

BG

α 58

SLT-A58

А-байонет

Данни на потребителя

Моделът и серийният номер се намират от долната страна на устройството. Запишете серийния номер на мястото, указано по-долу. Използвайте тези номера, когато ви се налага да се свързвате с упълномощен сервиз на Sony относно този продукт.

Модел № SLT-A58

Серийен № _____

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

За да намалите риска от пожар или токов удар, не излагайте устройството на дъжд или влага.

ВАЖНИ МЕРКИ ЗА БЕЗОПАСНОСТ - ЗАПАЗЕТЕ ТОВА РЪКОВОДСТВО. ОПАСНОСТ - ЗА ДА НАМАЛИТЕ РИСКА ОТ ПОЖАР ИЛИ ТОКОВ УДАР, ВНИМАТЕЛНО СЛЕДВАЙТЕ ТЕЗИ ИНСТРУКЦИИ.

Ако формата на щекера не съвпада с контакта на мрежата от 220 V, използвайте преходник с подходяща форма за контактите от вашата мрежа.

ВНИМАНИЕ

Батерия

Ако не боравите правилно с батерията, тя може да експлодира, да причини пожар или дори химически изгаряния. Съблюдавайте следните мерки.

- Не разглобявайте батерията.
- Не блъскайте батерията и не я излагайте на сътресения или подобни като например удари; не я изпускайте или настъпвайте.
- Внимавайте да не дадете батерията накъсо и не позволявайте контакт на изводите ѝ с метални предмети.
- Не излагайте батерията на изключително високи температури над 60°C като например в автомобил, паркиран на пряка слънчева светлина.
- Не изхвърляйте или горете батерията в огън.
- Не работете с повредена или протекла литиево-йонна батерия.
- Уверете се, че сте заредили батерията, използвайки оригинално зарядно устройство за батерии на Sony или устройство, което може да зарежда този вид батерии.
- Не допускате малки деца да си играят с батерията.
- Пазете батерията суха.
- Подменяйте батерията единствено със същия или еквивалентен вид, препоръчан от Sony.
- Изхвърляйте използваните батерии както е посочено в инструкциите.

Зарядно устройство за батерии

Дори когато лампичката CHARGE не свети, зарядното устройство за батерии не е изключено от източника на хранване, докато хранващият кабел е включен към мрежата от 220 V. Ако се получи проблем, докато използвате зарядното устройство за батерии, незабавно изключете хранването, като разкачите хранващия кабел от мрежата от 220 V.

За потребители в Европа

Забележка за потребители от страните, прилагащи директивите на Европейския съюз.

Този продукт е произведен от или от името на Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Запитвания относно съвместимостта на продукта със законодателството на Европейския съюз следва да се отнасят към упълномощения представител Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. За въпроси, свързани със сервиза и гаранцията, моля, обърнете се към адресите, предоставени в съответните сервизни или гаранционни документи.

Този продукт е изпитан и отговаря на изискванията на EMC директивата за използване на свързващи кабели, по-къси от 3 метра.

Внимание

Електромагнитни полета с определена честота могат да повлияят на звука и картината от устройството.

Забележка

Ако статично електричество или електромагнетизъм причини прекъсване на операцията по трансфера на данни, рестартирайте програмата или изключете и отново включете комуникационния кабел (USB и др.).

Изхвърляне на стари електрически и електронни уреди (приложимо в Европейския съюз и други Европейски страни със системи за разделно събиране на отпадъци)



Този символ върху устройството или върху неговата опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домакински

отпадък. Вместо това той трябва да бъде предаден в съответния събирателен пункт за рециклиране на електрически и електронни уреди. Като предадете този продукт на правилното място, вие ще помогнете за предотвратяване на негативните последици за околната среда и човешкото здраве, които биха възникнали при изхвърлянето му на неподходящо място. Рециклирането на материалите ще спомогне да се съхранят природните ресурси. За подробна информация относно рециклирането на този продукт можете да се обърнете към местната градска управа, фирмата за събиране на битови отпадъци или магазина, откъдето сте закупили продукта.

Изхвърляне на изтощени батерии (приложимо за страните от Европейския съюз и други европейски страни със системи за разделно събиране на отпадъци)



Този символ на батерията или на нейната опаковка показва, че този продукт не трябва да се

третира като домакински отпадък. При някои видове батерии този символ може да е в комбинация със символ на химичен елемент. Символите на химичните елементи за живака (Hg) или оловото (Pb) се добавят, ако батерията съдържа повече от 0.0005% живак или 0.004% олово.

Каго предадете батерията на правилното място, вие ще помогнете за предотвратяване на негативните последици за околната среда и човешкото здраве, които биха възникнали при изхвърлянето ѝ на неподходящо място. Рециклирането на материалите ще спомогне да се съхранят природните ресурси. В случай, че поради мерки за безопасност или интегритет на данните продуктът трябва постоянно да бъде свързан с батерията, то отстраняването на батерията от устройството трябва да се извършва единствено в квалифициран сервиз. За да се уверите, че батерията ще бъде правилно изхвърлена, предайте я в пункт за рециклиране на електрическо и електронно оборудване, когато животът ѝ изтече.

Относно всички други видове батерии, моля, прегледайте частта относно безопасното сваляне на батериите от продукта. Предайте батерията в пункт за рециклиране на изтощени батерии. За подробна информация относно рециклирането на този продукт можете да се обърнете към местната градска управа, фирмата за събиране на битови отпадъци или магазина, откъдето сте закупили продукта.

Забележки за използването на фотоапарата

Процедура за запис

Този фотоапарат притежава два режима на преглед на обекти: режим на LCD екрана, който се определя от използването на LCD екрана, и режим на визъора, който се определя от използването на визъора.

Забележки за функциите, които са вградени в този фотоапарат

За да проверите дали вашият фотоапарат е 1080 60i или 1080 50i-съвместимо устройство, проверете от долната страна на фотоапарата за следните маркировки.

1080 60i-съвместимо устройство: 60i

1080 50i-съвместимо устройство: 50i

Не се предоставя компенсация за съдържанието на записа

Съдържанието на записа не подлежи на компенсация, ако поради неизправност на фотоапарата, на носителя и др. записът или възпроизвеждането се окажат невъзможни.

Препоръка за подsigуряване на данните

За да предотвратите потенциален риск от загуба на данни, винаги копирайте данните на друг носител.

Забележки за LCD екрана, електронния визъор, обектива и

матрицата

- LCD екранът и електронния визъор са произведени по високо прецизна технология, така че ефективният брой пиксели е над 99,99%. Възможно е обаче върху LCD екрана и електронния визъор да се появят малки черни и/или ярки петънца (бели, червени, сини или зелени на цвят). Появата на тези петънца е напълно нормална в процеса на снимане и по никакъв начин не влияе върху записваното изображение.
- Не хващайте фотоапарата за LCD екрана.
- Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина и не снимайте срещу слънцето дълго време. Вътрешният механизъм може да се повреди. Ако слънчевата светлина се фокусира върху близък обект, това може да причини пожар.
- На гърба и около въртящия механизъм на връзката на LCD екрана с фотоапарата има магнити. Не доближавайте до LCD екрана предмети, които се влияят от магнити, като например дискети, кредитни карти и др.
- Възможно е, когато снимате в студени условия, на екрана да се появят остатъчни образи. Това не е неизправност. Когато включите фотоапарата на студено място, LCD екранът може временно да остане тъмен. Когато фотоапаратът

се затопли, екранът ще заработи нормално.

- Записаните изображения може да се различават от тези, които сте наблюдавали преди записа.

Забележки за дълги записи

- Когато записвате продължително време, температурата на фотоапарата се повишава. Ако температурата се покачи над определено ниво, на екрана се извежда индикация @ и фотоапаратът автоматично се изключва. Ако захранването се изключи, оставете фотоапарата за 10 минути или повече, за да може температурата във вътрешността му да спадне до безопасни граници.
- Когато температурата на околната среда е висока, температурата на фотоапарата се покачва бързо.
- Когато температурата на фотоапарата се повиши, качеството на изображенията може да се влоши. Преди да продължите да снимате ви препоръчваме да изчакате температурата на фотоапарата да спадне.
- Повърхността на фотоапарата може да се нагорещи. Това не е неизправност.

Забележки за прехвърляне на AVCHD видеоклипове на компютър

Когато прехвърляте AVCHD видеоклипове към компютър, за Windows компютри, използвайте софтуера PlayMemories Home.

Забележки, когато възпроизвеждате видеоклипове на други устройства

- Този фотоапарат използва MPEG-4 AVC/H.264 High Profile за запис в AVCHD формат. Видеоклиповете, записани с този фотоапарат в AVCHD формат, не могат да се възпроизвеждат на следните устройства.
 - Други устройства, съвместими с AVCHD формат, които не поддържат High Profile.
 - Устройства, несъвместими с AVCHD формата.Този фотоапарат използва също MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile за запис в MP4 формат. Поради тази причина видеоклиповете, записани с този фотоапарат в MP4 формат, не могат да се възпроизвеждат на устройства, които не поддържат MPEG-4 AVC/H.264.
- Дисковете, записани с HD качество на изображението (висока резолюция), могат да се възпроизвеждат само на устройства, съвместими с AVCHD формат. DVD плейърите или рекордерите не могат да възпроизвеждат дискове с HD качество на изображението, тъй като са несъвместими с AVCHD формата. Също така, DVD плейърите или рекордерите може да откажат при изваждането на дискове с HD качество.

Предупреждение относно авторското право

Възможно е телевизионни програми, филми, видео записи и други да бъдат защитени с авторско право. Неразрешеният презапис на такива материали може да противоречи на закона за авторското право.

Изображенията, използвани в това ръководство

Снимките, използвани като примери, са обработени и не са истинските изображения, заснети с помощта на този фотоапарат.

Технически характеристики за данните, описани в това ръководство с инструкции

Данните за работата и техническите характеристики се дефинират при следните условия, освен в случаите, описани в това ръководство: при обичайна температура на околната среда от 25°C и при използване на батерия, която е зареждана в продължение на около 1 час след като лампичката за зареждане се е изключила.

Име на модела

Това ръководство описва функциите за няколко модела фотоапарати и различните обективи, приложени към тях.

Името на модела се различава в зависимост от обектива, който е приложен към него. Възможните обективи се различават в зависимост от държавата/региона.

Име на модела	Обектив
SLT-A58K	DT18-55mm
SLT-A58M	DT18-135 mm
SLT-A58Y	DT18-55 mm и DT55-200 mm

Проверка на приложените артикули

Първо проверете името на модела на вашия фотоапарат (стр. 8). Приложените артикули се различават в зависимост от модела.

Цифрата в скобите указва броя на приложените артикули

Приложени към всички модели

- Фотоапарат (1)
- BC-VM10A зарядно устройство за батерии (1)



- Захранващ кабел (1)* (не е приложен за моделите за САЩ и Канада)



* Възможно е в комплекта с фотоапарата да има приложени няколко захранващи кабели. Използвайте кабела, който е подходящ за вашата държава/регион.

Приложен захранващ кабел

Към вашия фотоапарат има приложени два захранващи кабели. Използвайте подходящия за вашата държава/регион.

За потребители в държавите, различни от Великобритания, Ирландия, Малта и Кипър Използвайте указания захранващ кабел.



- Акумулаторна батерия NP-FM500H (1)



- Микро USB кабел (1)



- Раменна дръжка (1)



- Капаче на тялото (1) (Прикрепено към фотоапарата)



- Капаче на окуляра (1) (Прикрепено към фотоапарата)
- Ръководство с инструкции (1)

SLT-A58K

- Вариообектив DT18-55mm (1)/ Предно капаче на обектива (1)/ Капаче на опаковката (1)

SLT-A58M

- Вариообектив DT18-135mm (1)/ Предно капаче на обектива (1)/ Задно капаче на обектива (1)/ Сенник (1)

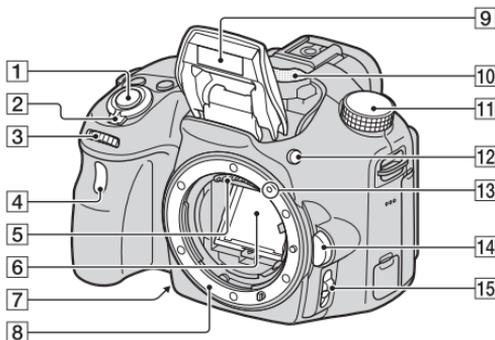
SLT-A58Y

- Вариообектив DT18-55mm (1)/ Предно капаче на обектива (1)/ Капаче на опаковката (1)
- Вариообектив DT55-200mm (1)/ Предно капаче на обектива (1)/ Задно капаче на обектива (1)/ Сенник (1)

Идентификация на частите

Вижте страниците в скоби, за да се запознаете с подробности относно операцията.

Предна част



1 Бутон на затвора (25)

2 Ключ за захранването (23)

3 Контролен диск (28, 30)

4 Лампичка за таймера за самоснимачка

5 Свързваща част за обектива*

6 Огледало*

- Това огледало е изработено от светлопропусклив материал. Не го докосвайте, защото може да го замърсите или деформирате и качеството на изображението, както и работата на фотоапарата, може да се влоши.

7 Бутон за преглед/
Бутон Фокусна лупа

8 Място за поставяне на обектив

9 Вградена светкавица*

10 Микрофон**

11 Диск за избор на режим (30)

12 Бутон \downarrow
(Изваждане на светкавицата)

13 Маркировка за поставяне (21)

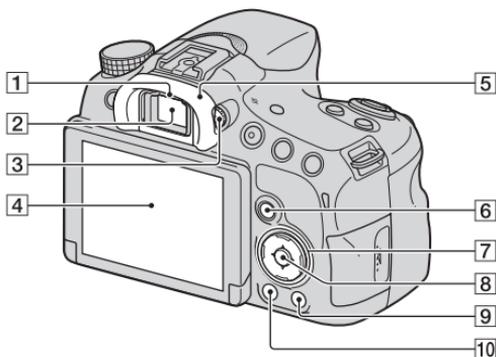
14 Бутон за освобождаване
на обектива

15 Ключ за режим на фокусиране

* **Не докосвайте директно тези части.**

** **Не закривайте тази част, докато записвате видеоклипове. Това може да причини смущения или да доведе до запис на по-слаб звук.**

Задна част



1 Сензори за окуляра

2 Визьор*

- Когато погледнете през визьора, се активира режимът на преглед през визьора, а когато отдръпнете лицето си от визьора, се връща режимът на преглед на LCD екрана.

3 Диск за настройка на диоптъра

4 LCD екран (39)

5 Протектор на окуляра

6 За запис: Бутон Fn (Функция) (31)
За преглед: Бутон  (Въртене на изображението)

7 Контролен бутон

/▲/▼/◀/▶/DISP (Дисплей)/WB (Баланс на бялото) (32)/☺/☹ (Режим на работа)/☺ (Картинен ефект) (32)

8 Контролен бутон (Въвеждане)/ Бутон AF (31)F/Бутон за заключване на автофокуса (31)

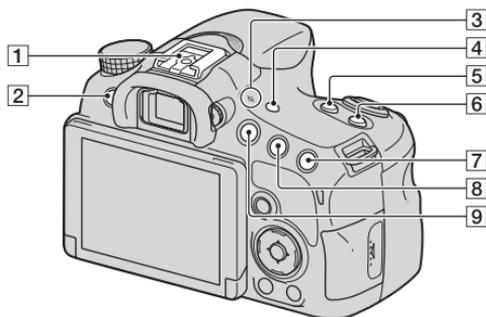
9 Бутон ? (Упътване във фотоапарата) (33)

За преглед: Бутон  (Изтриване) (29)

10 Бутон  (Възпроизвеждане) (28)

*** Не докосвайте директно тези части.**

Горна част



- 1 Многофункционално гнездо за аксесоари ¹⁾²⁾
- 2 Бутон MENU (32)
- 3 Маркировка \ominus за позиция на сензора за изображението
- 4 Бутон FINDER/LCD
- 5 Бутон ZOOM
- 6 Бутон ISO
- 7 За запис: Бутон \square (Експонация)/ AV (Стойност на диафрагмата)
За преглед: Бутон \oplus (Приближаване)
- 8 За запис: Бутон AEL (AE в заключено положение)
За преглед: Бутон \ominus (Отдалечаване)/ \square (Индекс с изображения)
- 9 Бутон MOVIE (27)

- ¹⁾ За подробности относно аксесоарите, съвместими с гнездото, посетете Интернет страницата на Sony или се консултирайте с вашия представител на Sony или местен упълномощен сервиз. Можете да включвате аксесоари и към обикновеното гнездо. Операциите с аксесоари от други производители не са гарантирани.

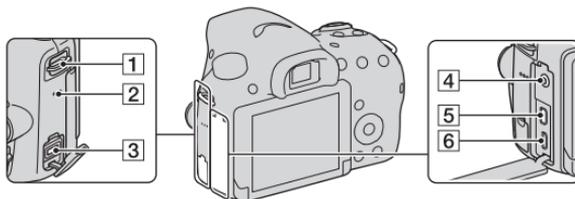
ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

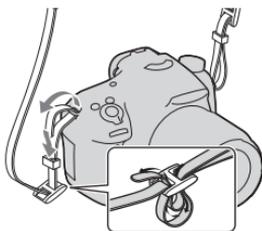
- ²⁾ Можете да прикрепите и аксесоари, предназначени за гнездото с автоматично заключване, като използвате адаптер за гнездото (продава се отделно).

Auto-lock
Accessory Shoe

Странична/долна част

**1** Кукички за раменната дръжка

- Прикрепете двата края на ремъка към фотоапарата.

**2** Говорител**3** Терминал DC IN

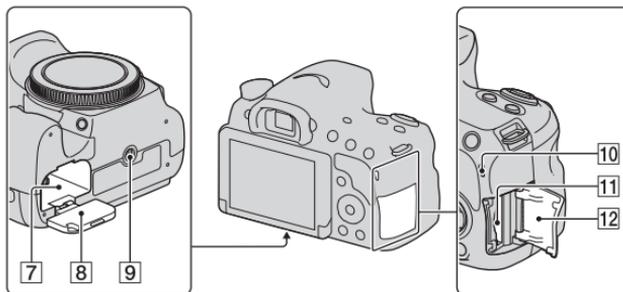
- Когато свържете към фотоапарата променливотоков адаптер AC-PW10AM (продава се отделно), изключете фотоапарата, след това свържете щекера на конектора на променливотоковия адаптер към терминала DC IN на фотоапарата.

4 Жак  (Микрофон)

- Когато свързвате външен микрофон, вграденият микрофон автоматично се изключва. Когато външният микрофон е от типа plug-in-power, захранването за него се черпи от фотоапарата.

5 Микро жак HDMI**6** Мулти/Микро USB Терминал (37)

- Поддържа микро USB съвместими устройства.



7 Отделение за поставяне на батерията (18)

8 Капаче на отделението за батерията (18)

9 Гнездо за статив

- Използвайте статив с винт с дължина по-малка от 5.5 mm. Ще бъде невъзможно да закрепите стабилно фотоапарата към статив, ако използвате винт, който е по-дълъг от 5.5 mm, и може да повредите фотоапарата.

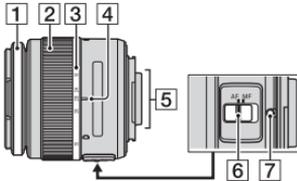
10 Лампичка за достъп (19)

11 Гнездо за поставяне на карта-памет (18)

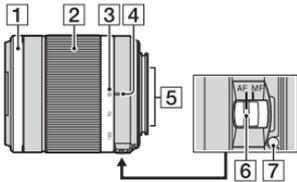
12 Капаче на гнездото за картата-памет (18)

Обектив

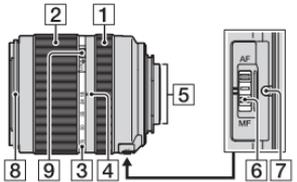
DT 18-55 mm F3.5-5.6 SAM II
(Приложен към модела SLT-A58K/
A58Y)



DT 55-200 mm F4-5.6 SAM
(Приложен към модела SLT-A58Y)



DT 18-135 mm F3.5-5.6 SAM
(Приложен към модела SLT-A58M)



- 1 Пръстен за фокусиране
- 2 Варио пръстен
- 3 Скала за фокусно разстояние
- 4 Маркировка за фокусно разстояние
- 5 Свързваща част на обектива
- 6 Ключ за режим на фокусиране
- 7 Маркировка за поставяне
- 8 Маркировка за поставяне на сенника
- 9 Ключ за заключване на функцията за приближение

- Обективите DT 18-55 mm F3.5-5.6 SAM II/DT 55-200 mm F4-5.6 SAM/DT 18-135 mm F3.5-5.6 SAM са проектирани за Sony A-байонет фотоапарати (модели със сензор за изображението с APS-C размер). Не можете да използвате тези обективи с 35 mm фотоапарати.
- За обективи, различни от DT 18-55 mm F3.5-5.6 SAM II/DT 55-200 mm F4-5.6 SAM/DT 18-135 mm F3.5-5.6 SAM, се обърнете към ръководството с инструкции, приложено към обектива.

Зареждане на батерията

Когато използвате фотоапарата за първи път, се уверете, че сте заредили батерията модел NP-FM500H InfoLITHIUM (приложена в комплекта). Можете да зареждате батерията InfoLITHIUM, дори когато зарядът ѝ не е напълно изразходван. Можете да използвате батерията дори когато тя не е напълно заредена.

Зарядът на батерията намалява малко по малко с времето, дори когато не я използвате. За да не пропускате възможности за снимки, преди да започнете записа проверете оставащия заряд на батерията. Ако нивото на батерията е ниско, заредете отново батерията.

1 Поставете батерията в зарядното устройство за батерии.

Натиснете батерията, докато чуete щракване.



2 Свържете зарядното устройство за батерии към мрежата от 220 V.

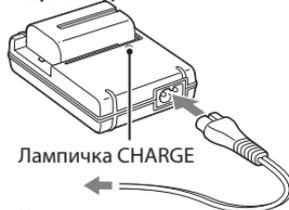
Включена светлина: Зарежда

Изключена светлина: Нормалното зареждане е приключило

Време за зареждане	Около 175 минути
--------------------	------------------

- Когато зареждате напълно разреждана батерия при температура от 25°C.
- Когато зареждането приключи, лампичката CHARGE се изключва.

За страни/региони различни от САЩ и Канада



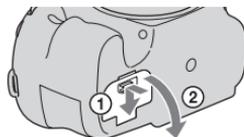
Към мрежата
от 220 V

Забележки

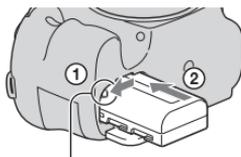
- Времето за зареждане зависи от оставащия капацитет на батерията или от условията, при които тя се зарежда.
- Препоръчваме ви да зареждате батерията при температура на околната среда между 10°C и 30°C. Ефективното зареждане на батерията извън този температурен обхват може да се окаже невъзможно.
- Свържете зарядното устройство за батерии към леснодостъпен контакт.

Поставяне на батерията/ картата-памет (продава се отделно)

- 1** Отворете капачето на отделениято, плъзгайки лостчето за отваряне.

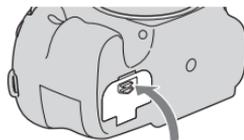


- 2** Поставете батерията докрай, като едновременно с това натискате лостчето за заключване с върха ѝ.

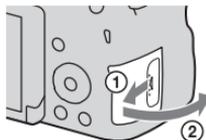


Лост за заключване

- 3** Затворете капачето.

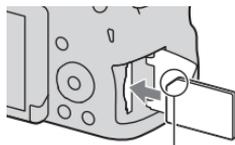


- 4** Отворете капачето на отделениято за картата-памет, като го плъзнете.



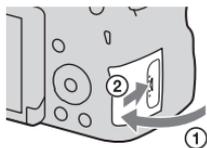
5 Поставете карттата-памет.

- Насочете подрязания край напред, както е показано на илюстрацията, и поставете карттата-памет, докато щракне на мястото си.



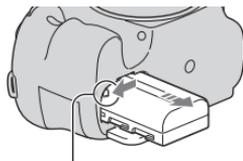
Уверете се, че подрязаният край на карттата-памет е насочен в правилната посока

6 Затворете капачето на отделениято.



За да извадите батерията

Изключете фотоапарата и се уверете, че вибрациите на устройството са спрели и че LCD екранът и лампичката за достъп (стр. 14) също са изключени. След това преместете лоста за заключване в посока на стрелката, за да извадите батерията. Внимавайте да не изпуснете батерията.



Лост за заключване

Изваждане на карттата-памет

Уверете се, че лампичката за достъп не свети; после отворете капачето и натиснете веднъж карттата-памет.

Проверка на оставащия заряд на батерията

Приложената батерия е литиево-йонна. Тя притежава функции за обмен на информация, които са свързани с работните условия на вашия фотоапарат. В зависимост от условията на работа, оставащото време за използване на батерията се извежда в процентно отношение.

Ниво на батерията						“Battery exhausted.” (Изтощена батерия.) Не можете да записвате повече снимки.
	Висок заряд	→			Нисък заряд	

Носители на запис, които можете да използвате

С този фотоапарат можете да използвате следните носители на запис. Въпреки това правилните операции не са гарантирани за всички видове карти-памети.

Носители на запис, които можете да използвате	Снимки	Видеоклипове	Термин, използван в това ръководство
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark 2)	Memory Stick PRO Duo носител
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓	
Memory Stick XC-HG Duo	✓	✓	Memory Stick XC Duo
SD карта-памет	✓	✓ (Class 4 или по-нов)	SD карта
SDHC карта-памет	✓	✓ (Class 4 или по-нов)	
SDXC карта-памет	✓	✓ (Class 4 или по-нов)	

Забележки

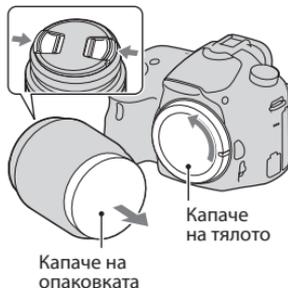
- Изображенията, записани на Memory Stick XC-HG Duo носител или SDXC картата-памет, не могат да бъдат прехвърлени или възпроизведени на компютър или други AV устройства, които не са съвместими със системата exFAT. Уверете се, че устройството е съвместимо със системата exFAT преди да го свържете към фотоапарата. Ако свържете вашия фотоапарат към несъвместимо устройство, е възможно да бъдете запитани дали желаете да форматирате картата. Не форматирайте носител, защото това ще изтрие всички данни от него. (exFAT е система за подредба на файлове, която се използва в Memory Stick XC-HG Duo носителите или SDXC картите-памет.)

Поставяне на обектива

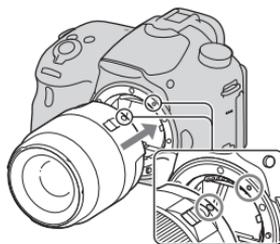
- 1** Свалете капачето на тялото от фотоапарата и капачето на опаковката от задната част на обектива.

- Когато смените обектива, правете го бързо и на места, където няма прах. Така ще предпазите фотоапарата от попадането на прах във вътрешността му.
- Когато записвате, свалете предното капаче на обектива.

Предно капаче на обектива

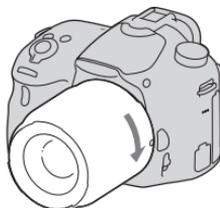


- 2** Поставете обектива като изравните оранжевите му маркировки с тези на фотоапарата.



- 3** Завъртете обектива по посока на часовниковата стрелка, докато щракне и се заключи.

- Уверете се, че поставяте обектива направо.



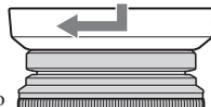
Забележки

- Когато поставяте обектива, не натискайте бутона за освобождаването му.
- Не прилагайте сила, когато поставяте обектива.
- Е-байонет обективите не са съвместими с този фотоапарат.
- Когато използвате обектив с гнездо за статив, прикрепете обектива към статива, като използвате гнездото за статива, за да балансирате тежестта на обектива по-добре.
- Когато пренасяте фотоапарата с прикрепен обектив, се уверете, че държите здраво и фотоапарата, и обектива.
- Когато фокусирате или извършвате операция по приближение, не придържайте обектива за частите, които се издават навън.

Поставяне на сенника

Препоръчваме ви да използвате сенника, за да намалите проблияванията в обектива и да постигнете максимално качествено изображението.

Поставете сенника в края на обектива и го завъртете по посока на часовниковата стрелка, докато щракне.



Забележки

- Обективът DT 18 - 55mm F3.5-5.6 SAM II няма сенник. Можете да използвате сенник модел ALC-SH108 (продава се отделно).
- Сенникът може да блокира светлината от светкавицата. Свалете сенника, когато използвате светкавицата.
- За да приберете сенника за съхранение, го обърнете обратно и го поставете върху обектива.

Забележки относно смяната на обектива

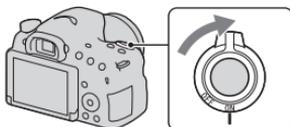
Когато сменяте обектива, ако във вътрешността на фотоапарата попадне прах или пясъчинки, и ако те полепнат по повърхността на сензора за изображението (частта, която служи за преобразуване на светлината в електрически сигнал), в зависимост от условията на снимане е възможно тези частички да се появят на изображението като тъмни петна.

Фотоапаратът притежава функция против напращане, която предотвратява попадането на пращинки по сензора за изображението. Въпреки това, когато поставяте/сваляте или сменяте обектива, правете го бързо и на места, които не са запращани.

Включване на фотоапарата и сверяване на часовника

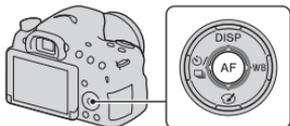
Когато включите фотоапарата за пръв път, се извежда екран за настройка на датата/часа.

- 1 Задайте ключа на захранването в положение ON, за да включите фотоапарата.
Извежда се екранът, който се използва за настройка на датата и часа.



- За да изключите фотоапарата, задайте ключа в положение OFF.

- 2 Уверете се, че сте избрали [Enter] на LCD екрана, след това натиснете централната част на контролния бутон.



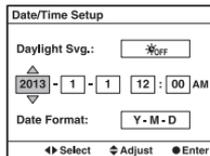
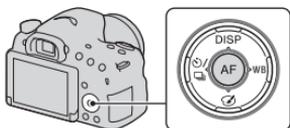
- 3 Изберете областта с помощта на ◀/▶ на контролния бутон, и след това натиснете централната част на бутона.

- 4 Изберете всяка опция с помощта на ◀/▶ и задайте цифровата стойност с помощта на ▲/▼.

[Daylight Svg.]: Включва или изключва функцията за автоматично задаване на лятно часово време.

[Date Format]: Избира формата за извеждане на датата.

- Полунощ се извежда като 12:00 AM, а обяд – като 12:00 PM.



- 5 Повторете стъпка 4, за да зададете други опции. След това натиснете централната част на контролния бутон.
 - 6 Уверете се, че сте избрали [Enter], и след това натиснете централната част на контролния бутон.
-

За да отмените настройката за дата/час

Натиснете бутона MENU.

За да сверите отново датата/часа

Когато включите фотоапарата за пръв път, автоматично се извежда екран за настройка на датата и часа. Следващия път, когато решите да настройвате датата и часа, използвайте менюто.

Бутон MENU →  1 → [Date/Time Setup]

За да зададете областта отново

Можете да зададете областта, където използвате фотоапарата. Това ще ви позволи да зададете местната област, когато използвате фотоапарата в чужбина.

Бутон MENU →  1 → [Area Setting]

Поддръжка на настройката за дата и час

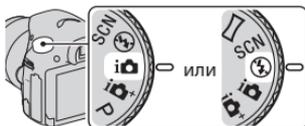
Този фотоапарат притежава вградена акумулаторна батерия, която да поддържа датата и часа, както и други настройки на фотоапарата независимо дали захранването е включено или не, и независимо дали батерията е поставена.

Запис на снимки

Режимът [Intelligent Auto] ви позволява лесно да записвате обекти при всякакви условия, защото фотоапаратът извършва най-подходящите настройки за ситуацията, която желаете да заснемете.

Изберете , когато снимате на места, където използването на светкавица е забранено.

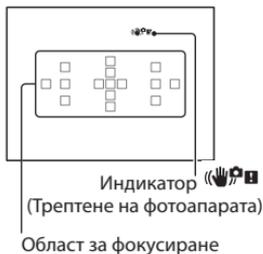
- 1 Задайте диска за избор на режим в положение  (Автоматичен режим) или  (Изключена светкавица).



- 2 Придържайте фотоапарата, като наблюдавате кадъра на LCD екрана или във визъора.

- 3 Позиционирайте желаня обект в рамката за фокусиране.

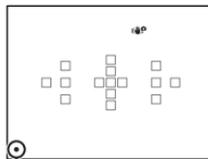
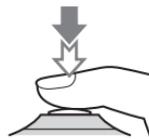
- Ако индикаторът  мига, внимателно снимайте обекта, като придържате здраво фотоапарата, или използвайте статив.
- Когато фотоапаратът разпознае сцената, иконата за разпознаване на сцена се извежда на екрана и се задават подходящите настройки за тази сцена.



- 4 Когато използвате вариообектив, завъртете пръстена за приближение, след това композирайте снимката.

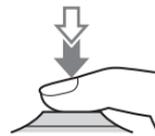


- 5** Натиснете бутона на затвора наполовина, за да фокусирате.
Когато фокусът бъде потвърден, индикаторът ● или ● (Индикатор за фокусиране) светва.



Индикатор за фокусиране

- 6** Натиснете бутона на затвора докрай, за да запишете.
- Когато фотоапаратът разпознае и заснеме лице, близък план или обект, следен с функцията [Lock-on AF], и ако настройката [Auto Object Framing] е зададена в положение [Auto], записаното изображение автоматично се отрязва до подходящата композиция. Запазват се както оригиналното, така и отрязаното изображение (стр. 31).



Запис на видеоклипове

1 Натиснете бутона MOVIE, за да започнете записа.

- Можете да стартирате запис на видеоклипове от всеки режим на експонация.
- Скоростта на затвора и диафрагмата се регулират автоматично. Ако желаете да зададете определени стойности, задайте диска за избор на режим в положение  (Видеоклип) (стр. 30).
- Когато сте в режим на автоматично фокусиране, фотоапаратът продължава да регулира фокуса.

Бутон MOVIE



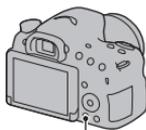
2 Натиснете отново бутона MOVIE, за да спрете записа.

Забележки

- Когато записвате видеоклипове, звукът от механизма на фотоапарата или обектива може да се запише. Можете да изключите този звук, като зададете [Audio Recording] в положение [Off].
- Времето за непрекъснат запис на видеоклипове може да се окаже по-кратко в зависимост от температурата на околната среда или състоянието на фотоапарата. Вижте “Забележки за продължителен запис на видеоклипове”.
- Когато се изведе индикация , това е индикация, че температурата на фотоапарата се е повишила твърде много. Изключете фотоапарата и изчакайте температурата му да спадне.

Възпроизвеждане на изображения

- 1 Натиснете бутона .



Бутон 

- 2 Бутон MENU →  1 → [Still/Movie Select] → Изберете желания режим

- За да възпроизведете снимки, изберете [Folder View(Still)], а за да възпроизведете видеоклипове, изберете [Folder View(MP4)] или [AVCHD View] в зависимост от формата на файла.

- 3 Изберете изображение, като използвате   на контролния бутон.

- За да възпроизведете видеоклипове, натиснете централната част на контролния бутон.

В режим на възпроизвеждане на видеоклипове	Контролен бутон/ Операция с контролния диск
За да въведете режим на пауза/за да възстановите възпроизвеждането	●
За да превъртите бързо напред	▶
За да превъртите бързо назад	◀
За да превъртате бавно напред	Завъртете контролния диск надясно, докато устройството е в режим на пауза.
За да превъртате бавно назад	Завъртете контролния диск наляво, докато устройството е в режим на пауза. <ul style="list-style-type: none">• Видеоклипът се възпроизвежда кадър по кадър.
За да регулирате силата на звука	▼ → ▲/▼
За да изведете информация	▲

Забележки

- В някои случаи е възможно видеоклиповете, записани с други устройства, да не се възпроизведат с този фотоапарат.

Изтриване на изображения (Изтриване)

Веднъж изтрито, изображението не може да бъде възстановено. Уверете се, че наистина желаете да изтриете изображението.

- 1 Изведете изображението, което желаете да изтриете, и натиснете бутона .



Бутон 

- 2 Изберете [Delete], като използвате  на контролния бутон, след това натиснете централната част на контролния бутон.

Забележки

- Защитените изображения не могат да се изтрият.

Избор на режим за запис

Задайте диска за избор на режим за запис в желанния от вас режим.



Фотоапаратът разполага със следните режими:

i (Автоматичен режим)/ (Изключена светкавица) (25)	Режимът [Intelligent Auto] (Запис с автоматични настройки) ви позволява лесно да записвате обекти при всякакви условия, защото фотоапаратът извършва най-подходящите настройки за ситуацията, която искате да заснемете. Когато желаете да записвате без светкавица, изберете [Flash Off].
i+ (Допълнителен автоматичен режим)	Фотоапаратът разпознава и преценява условията за запис и подходящите настройки се задават автоматично. Фотоапаратът запазва подходящото изображение като комбинира или разделя изображения, ако е необходимо.
SCN (Избор на сцена)	Позволява ви да записвате изображения с предварително зададени настройки в зависимост от сцена.
(Широкообхватна панорама)	Позволява ви да записвате панорамни изображения.
(Картинен ефект)	Позволява ви да запечатвате снимки с текстури, които са уникални за избрания ефект.
T (Телеприближение с приоритет на непрекъснатата автоматична експонация)	Фотоапаратът продължава да записва, докато бутонът на затвора е натиснат докрай. Максималната скорост при непрекъснат запис на изображения е 8 изображения в секунда.
(Видеоклип) (27)	Позволява ви да записвате видеоклипове с ръчно регулирана експонация (скорост на затвора и диафрагма)
P (Автоматично програмиране)	Позволява ви да записвате с автоматична настройка на експонацията (скорост на затвора и диафрагма). Другите настройки могат да бъдат зададени ръчно.
A (Приоритет на диафрагмата)	Позволява ви да записвате след като регулирате стойността на диафрагмата ръчно, като използвате контролния диск.
S (Приоритет на скоростта на затвора)	Позволява ви да записвате след като регулирате скоростта на затвора ръчно, като използвате контролния диск.
M (Ръчна експонация)	Позволява ви да записвате след като регулирате експонацията ръчно (скорост на затвора и диафрагмата), като използвате контролния диск.

Функции, избирани чрез бутона Fn (Функция)

Функциите, които могат да бъдат избрани с бутон Fn, са както следва:

Избор на сцена	В зависимост от условията на записа избира подходящия режим измежду режимите за избор на сцена. (Portrait (Портрет)/Sports Action (Спортни събития)/Macro (Макро)/Landscape (Пейзаж)/Sunset (Залез)/Night Scene (Нощна сцена)/Hand-held Twilight (Запис на нощна сцена от ръка)/Night Portrait (Портрет при нощни условия))
Видеоклип	Избира режим на експониране, който е най-подходящ за обекта или ефекта, когато записвате видеоклипове. (P/A/S/M)
Режим на работа	Задава режим на работа като например непрекъснат запис. (Single Shooting (Запис на единично изображение)/Cont. Shooting (Непрекъснат запис)/Self-timer (Таймер за самоснимачка)/Bracket: Cont (Продължителен експонационен клин)/Single Bracket (Промяна на експонацията за единично изображение)/WB bracket (Промяна на баланса на бялото)).
Режим на работа със светкавица	Задава режима на запис със светкавицата. (Flash Off (Изключена светкавица)/Autoflash (Автоматична светкавица)/Fill-flash (Плътна светкавица)/Slow Sync. (Бавна синхронизация)/Rear Sync. (Задна синхронизация)/Wireless (Бежична светкавица))
Режим на автоматично фокусиране	Избира начина на фокусиране спрямо движението на обекта. (Single-shot AF (Автоматичен фокус за единично изображение)/Automatic AF (Автоматичен автофокус)/Continuous AF (Продължителен автофокус))
AF област	Избира областта за фокусиране. (Wide (Широка)/Zone (Зонова)/Spot (Спотово)/Local (Местно))
Заклучване на автофокуса	Запазва фокуса върху обекта, докато го следи. (Off (Изключен)/On (Включен)/On(Lock-on AF w/ shutter) (Включен(Заклучване на фокуса със затвор))
Разпознаване на усмивка/лице	Автоматично записва човешки лица с оптимален фокус и експонация./ Записва, когато бъде разпозната усмивка. (Face Detection Off (Изключен режим за разпознаване на лица)/Face Detection On (Regist. Faces) (Включен за регистрирани лица)/Face Detection On (Включен режим за разпознаване на лица)/Smile Shutter (Разпознаване на усмивка))
Автоматична композиция на кадъра	Фотоапаратът анализира сцената, когато записвате лица, близки планове или следите обект с функцията [Lock-on AF] и автоматично отрязва изображението, за да балансира композицията. (Off (Изключена настройка)/Auto (Автоматична))
ISO	Задава чувствителността към светлината. Колкото по-голяма е цифрата, толкова по-бърза е скоростта на затвора. (Multi Frame Noise Reduct. (Намаляване на смущенията за няколко кадъра)/ISO AUTO, ISO 100 до 16000)
Режим на измерване	Избира начина на измерване на светлината. (Multi Segment (Мулти измерване)/Center weighted (Измерване в центъра)/Spot (Спотово измерване))
Компенсация на светкавицата	Регулира интензитета на светкавицата. (-2.0EV до +2.0EV)

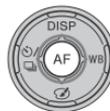
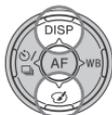
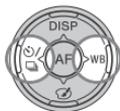
Баланс на бялото	Регулира цветните тонове на изображението. (Auto WB (Автоматична настройка на баланса на бялото)/Daylight (Дневна светлина)/Shade (Сянка)/Cloudy (Облачно)/Incandescent (Искусствена светлина)/Fluor.: Warm White (Флуоресцентно осветление: Топло бяло)/Fluor.: Cool White (Флуоресцентно осветление: Студено бяло)/Fluor.: Day White (Флуоресцентно осветление: Дневно бяло)/Fluor.: Daylight (Флуоресцентно осветление: Дневна светлина)/Flash (Светкавица)/C. Temp (Температура на цветовете)/Filter (Цветен филтър)/Custom (Потребителска настройка))
DRO/Auto HDR	Автоматично регулира осветеността и контраста на изображението. (Off (Изключена настройка)/D-Range Opt. (Оптимизиране на динамичния обхват)/Auto HDR (Автоматична настройка))
Творчески стил	Избира желаната от вас обработка на изображението. (Standard (Стандартна)/Vivid (Живи цветове)/Portrait (Портретна обработка)/Landscape (Пейзажна обработка)/Sunset (Залез)/Black & White (Черно-бели цветове))
Picture Effect (Картинен ефект)	Снима с различни ефекти и филтри, за да постигне по-впечатляващи изображения. (Off (Изключена настройка)/Toy Camera (Ломография)/Pop Color (Поп цвят)/Posterization (Постеризация)/Retro Photo (Петро снимка)/Soft High-key (Техника Мек висок ключ)/Partial Color (Частичен цвят)/High Contrast Mono. (Едноцветен висок контраст)/Soft Focus (Мек фокус)/HDR Painting (HDR картина)/Rich-tone Mono. (Черно-бяло изображение с наситени цветове)/Miniature (Миниатюра))

Функции, избирани чрез бутона MENU

Можете да зададете основните настройки за фотоапарата като цяло или можете да извършите функциите като например запис, възпроизвеждане, или други операции.

Натиснете бутона MENU, изберете желаната опция с помощта на ▲/▼/◀/▶ на контролния бутон и след това натиснете центъра на контролния бутон.

Изберете страница от менюто



Изберете опция в менюто

Използване на упътване за функциите във фотоапарата

Търсене във функциите на фотоапарата

Когато натиснете бутона **?** (Търсене във функциите на фотоапарата) в екрана Fn (Функция) или в екрана с менюто, автоматично ще се изведе упътване, свързано с избраната в момента функция. За да изберете функция или настройка, която не е активна в екрана Fn екрана, натиснете центъра на контролния бутон, за да изведете подходящата настройка и да я активирате.



Бутон **?** (Упътване във фотоапарата)

Съвети за запис

Фотоапаратът извежда съвети за запис в зависимост от избрания режим на запис.

- 1** Когато се изведе дисплей с информация за записа, натиснете бутона **?** (Търсене във функциите на фотоапарата).

Автоматично се извежда списък със съвети, свързани с действащия режим.



Бутон **?** (Търсене във функциите на фотоапарата)

- 2** Изберете желаните съвет за снимане, като натиснете **▲/▼** на контролния бутон, и след това натиснете центъра на бутона.

Съветът се извежда на екрана

- Можете да прегледате целия екран с помощта на **@/@**.
- Можете да изберете опция с помощта на **@/@**.

За да прегледате всички съвети за запис

Можете да търсите измежду всички съвети за снимане в менюто. Използвайте тази опция, когато желаете да прочетете съвет, който вече сте прегледали.

Бутон MENU →  3 → [Shooting Tip List] → Изберете желания съвет за снимане

Какво можете да правите със софтуера

Следният софтуер ви позволява по-гъвкаво да използвате записаните изображения.

- **PlayMemories Home** (само за Windows)

Можете да прехвърляте снимки или видеоклипове, записани с фотоапарата, на компютър, за да ги преглеждате, и можете да прилагате разнообразни функции, за да подобрите записите си. Когато прехвърляте AVCHD видеоклипове на компютър, имате нужда от PlayMemories Home.

- **Image Data Converter**

Можете да ретуширате изображения в RAW формат и да ги преобразувате в JPEG/TIFF формат.

Какво можете да правите с PlayMemories Home



Инсталиране на PlayMemories Home (само за Windows)

Можете да инсталирате PlayMemories Home от следния Интернет адрес (стр. 37): www.sony.net/pm

Забележки

- За да инсталирате PlayMemories Home ви е необходима Интернет връзка.
- За да използвате PlayMemories Home ви е необходима Интернет връзка или друга мрежова услуга. PlayMemories Online или другите мрежови услуги може да не са налични в някои държави и региони.
- PlayMemories Home не е съвместим с Mac компютри. Когато възпроизвеждате изображения на Mac компютри, използвайте подходящите приложения, комплектовани с Mac компютрите. За подробности посетете следния Интернет адрес:
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Какво можете да правите с Image Data Converter

Когато използвате Image Data Converter, вие можете да:

- Възпроизвеждате и редактирате изображения, записани в RAW режим, и да извършвате различни корекции по тях като например можете да промените кривата на тоновете и остротата.
- Регулирате изображения с баланс на бялото, експонация и [Creative Style] и др.
- Запазвате изображенията, които са изведени на компютъра и редактирани с него.
Можете да запазвате изображенията като RAW данни или във формати, подходящи за по-обща употреба (JPEG/TIFF).
- Извеждате и сравнявате RAW и JPEG изображения, записани с този фотоапарат.
- Оценявате изображенията по петобална система.
- Задавате цветови етикети и др.

Инсталиране на Image Data Converter (Windows/Mac)

Можете да инсталирате Image Data Converter от следния Интернет адрес (стр. 38):

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Забележки

- За да инсталирате Image Data Converter ви е необходима Интернет връзка.

Инсталиране на софтуер

Инсталиране на PlayMemories Home

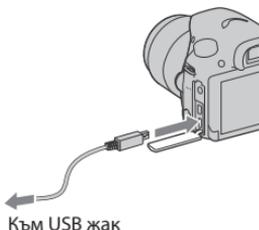
- Влезте в системата като Administrator (администратор).
- Ако на компютър има вече инсталиран софтуер РМВ (Picture Motion Browser), приложен към фотоапарат преди 2011 г., софтуерът PlayMemories Home ще се запише върху него. Някои от функциите на PlayMemories Home се различават от тези на РМВ, но използвайте PlayMemories Home.

- 1 Посетете следния Интернет адрес, като използвате Интернет браузър на компютъра, след това щракнете върху [Install] → [Run].

www.sony.net/pm

- 2 Следвайте инструкциите, изведени на екрана, за да завършите инсталацията.

- Когато се изведе съобщението за връзка на фотоапарата с компютър, свържете ги, като използвате микро USB кабел (приложен в комплекта).



Към USB жак

Преглед на “Помощно упътване за PlayMemories Home”

За подробности относно начина на използване на PlayMemories Home, вижте “Помощно упътване за PlayMemories Home”.

Щракнете два пъти върху иконата [PlayMemories Home Help Guide] на десктопа.

- За да стартирате “Помощно упътване за PlayMemories Home” от менюто Start: Щракнете върху [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide].

- За Windows 8, изберете иконата [PlayMemories Home] от екрана Start, след това стартирайте PlayMemories Home и изберете [PlayMemories Home Help Guide] от менюто [Help].
- Подробности относно PlayMemories Home можете да намерите в следната Интернет страница за поддръжка на PlayMemories Home (само на английски език):
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

Инсталиране на Image Data Converter

- 1 Посетете следния Интернет адрес, като използвате Интернет браузъра на компютъра.
За потребители на Windows: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>
За потребители на Mac: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>
- 2 Следвайте инструкциите, изведени на екрана, за да завършите инсталацията.

Преглед на "Упътване за Image Data Converter"

Подробности как да използвате Image Data Converter можете да намерите в "Упътване за Image Data Converter".

За потребители на Windows:

Щракнете върху [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

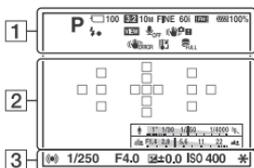
За потребители на Mac:

Стартирайте Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → В менюто изберете Help → Image Data Converter Guide.

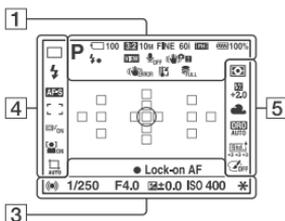
- За Windows 8, стартирайте Image Data Converter Ver.4 → В менюто изберете Help → Image Data Converter Guide
- Подробности за Image Data Converter можете да намерите и в следната Интернет страница за поддръжка на Image Data Converter (само на английски език):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Списък с икони на екрана

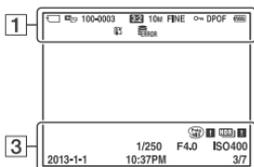
Графичен дисплей (LCD екран)



Извеждане на цялата информация (LCD екран)



За възпроизвеждане (Дисплей с основна информация)



Дисплей	Индикация
 	Режим на експонация (30)
 	Икони за разпознаване на сцена
 	Носител на запис (18)/ Качване
100	Оставащ брой на изображенията, които можете да запишете
3:2 16:9	Съотношение на снимките
20M 10M 5.0M 17M 8.4M 4.2M 	Размер на снимките
RAW RAW+J FINE STD	Качество на снимките
60i 24p 50i 25p	Скорост на кадрите за видеоклипове
 1080i 	Размер на видеоклипове
 100%	Оставащ заряд на батерията (20)

Дисплей	Индикация
	Светкавицата се зарежда
VIEW	Изключена настройка на ефекта
	Не се записва звук за видеоклиповете
	Стабилизация/ Предупреждение за трептене на фотоапарата
	Грешка при стабилизацията
	Предупреждение за прегряване (7)
	Файлт с базата данни е пълен/Грешка във файла с базата данни
	Режим на преглед
100-0003	Номер на папка - файл
	Защита
DPOF	DPOF настройка
	Предупреждение за оставащ заряд на батерията (20)

2

Дисплей	Индикация
	Област за точково измерване (31)
	Област за автоматично фокусиране (31)
	Интелигентно увеличение
	Приближение за ясно изображение
	Цифрово приближение
	Увеличение при приближение
	Индикатор за скорост на затвора
	Индикатор за диафрагма

3

Дисплей	Индикация
REC 0:12	Времетраене на видеоклип (m:s)
z	Фокусиране (26)
1/250	Скорост на затвора
F4.0	Диафрагма
	EV скала (само за визьора)
	Корекция на експонацията
	Заклучване на автоматичната експонацията
	Предупреждение за Auto HDR изображение
	Грешка при картинния ефект
ISO400	ISO чувствителност (31)
3/7	Номер на файл/Брой изображения в режим на преглед
2013-1-1 10:37AM	Дата на записа

4

Дисплей	Индикация
	Режим на работа
	Режим на светкавицата/ Намаляване на ефекта "червени очи"
	Режим на фокусиране
	Област за автоматично фокусиране (31)
	Заклучване на автофокуса (31)

Научете повече за фотоапарата (α Упътване)

Ръководството “α Упътване” може да бъде свалено от Интернет. Обърнете се към “α Упътване” за подробни инструкции относно многобройните функции на фотоапарата.

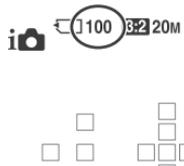
-
- 1** Посетете Интернет страницата за поддръжка на Sony.
<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

 - 2** Изберете вашата държава или регион.

 - 3** Потърсете името на модела на вашия фотоапарат в Интернет страницата за поддръжка.
 - Проверете името на модела от долната страна на вашия фотоапарат.
-

Проверка на броя изображения, които можете да запишете/време за запис

Когато поставите носителя на запис във фотоапарата и зададете ключа за захранване в положение ON, на екрана се извежда броят изображения, които можете да запишете (ако записвате, като използвате настоящите настройки).



Забележки

- Ако индикацията “0” (брой изображения) мига в жълто, това означава, че носителят на запис е пълен. Сменете носителя на запис с друг или изтрийте изображенията от носителя, който използвате в момента (стр. 29).
- Когато индикацията “NO CARD” (брой изображения) мига в жълто, това означава, че не е поставен носител на запис. Поставете карта-памет.

Брой изображения, които можете да запишете на носителя на запис

Таблицата показва приблизителния брой на изображенията, които могат да бъдат съхранени на носител на запис, форматиран с този фотоапарат. Стойностите са определени посредством тестване на стандартни Sony карти-памет. Стойностите се различават в зависимост от условията на снимане и вида на носителя, който използвате.

Размер на изображението: L: 20M

Съотношение на екрана: 3:2*

Носител на запис, форматиран този фотоапарат

(Мерни единици: Изображения)

Размер \ Капацитет	2 GB	4GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Стандартно качество	385	780	1550	3150	6300	12500
Добро качество	240	485	980	1950	3900	7800
RAW & JPEG	65	125	260	520	1050	2100
RAW	89	175	355	720	1400	2850

* Когато [Aspect Ratio] е зададен в положение [16:9], можете да записвате повече изображения отколкото е броят, който е указан в таблицата по-горе (освен когато сте избрали [RAW]).

Време за запис и брой изображения, които могат да бъдат записани с напълно заредена батерия

Обърнете внимание, че в зависимост от условията, при които използвате фотоапарата, е възможно истинският брой на изображенията да бъде по-малък.

		Време за запис	Брой изображения
Запис (снимки)	Режим на LCD екран	Прибл. 350 мин.	Прибл. 700 изображения
	Режим на визьора	Прибл. 345 мин.	Прибл. 690 изображения
Запис на видеоклип	Режим на LCD екран	Прибл. 160 мин.	-
	Режим на визьора	Прибл. 160 мин.	-
Непрекъснат запис на видеоклип	Режим на LCD екран	Прибл. 265 мин.	-
	Режим на визьора	Прибл. 270 мин.	-

- Броят се изчислява при напълно заредена батерия и при следните условия:
 - При температура на околната среда от 25°C.
 - Когато използвате батерия, която е заредена около 1 час след като лампичката CHARGE се е изключила.
 - Когато използвате Memory Stick PRO Duo носител с марката Sony (продава се отделно).
- Броят снимки е изчислен въз основа на стандарта CIPA при следните условия. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Когато [Quality] е зададен в положение [Fine].
 - Когато [Autofocus Mode] е зададен в положение [Automatic AF] (Автоматичен автофокус).
 - При запис на изображения през 30-секунден интервал.
 - Когато използвате светкавицата веднъж на всеки 2 снимки.
 - Когато включвате и изключвате захранването на устройството на всеки 10 снимки.
- Времетраенето при записа на видеоклипове се основава на стандарта CIPA при следните условия:
 - Качество на видеоклип: AVCHD FH
 - Запис на видеоклип: При често използване на повтарящи се операции като например запис, приближение, активиране на готовност за запис и включване/изключване на захранването.

- Непрекъснат запис на видеоклип: Когато ограничението за непрекъснат запис на видеоклип (29 минути) бъде достигнато, натиснете бутона MOVIE и продължете записа. Не се извършват други операции като например функцията приближение.

Времена за запис на видеоклипове

Таблицата по-долу показва приблизителните общи времена за запис, като използвате карта-памет, форматирана с този фотоапарат.

Носител на запис, форматиран с този фотоапарат (h (час), m (минута))

Капацитет	2 GB	4GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Настройка на записа						
60i 24M (FX)/50i 24M (FX)	10 m	20 m	45 m	1 h 30 m	3 h	6 h
60i 17M (FH)/50i 17M (FH)	15 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
24p 24M (FX)/25p 24M (FX)	10 m	20 m	45 m	1 h 30 m	3 h	6 h
24p 17M (FH)/25p 17M (FH)	15 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
1440x1080 12M	20 m	40 m	1 h 20 m	2 h 45 m	5 h 30 m	11h 5m
VGA 3M	1 h 10 m	2 h 25 m	5 h	10 h	20 h 5 m	40 h 15 m

Забележки

- Времето за запис на видеоклипове се различава, защото фотоапаратът притежава VBR (Variable Bit Rate), който автоматично регулира качеството на изображението спрямо сцената. Когато записвате бързо-движещ се обект, изображението е по-ясно, но времето за запис е по-кратко, защото се изисква повече памет за записа. Времето за запис също се различава в зависимост от условията за запис, обекта или настройките за качество/размер на изображението.
- Изведените стойности не указват непрекъснатото време за запис.
- Времето за запис може да зависи от условията за запис и използваната карта-памет.
- Когато се изведе индикацията [L], спрете записа на видеоклипа. Температурата във вътрешността на фотоапарата се е повишила до неприемливо ниво.
- За подробности относно възпроизвеждането на видеоклипове вижте стр. 28.

Забележки относно непрекъснатия запис на видеоклипове

- Записът на висококачествени видеоклипове или непрекъснатият запис посредством използването на сензор за изображението с APS-C размер изисква повече заряд. Поради това, ако продължите да снимате, температурата във фотоапарата ще се повиши. Това важи особено за температурата на сензора. В този случай фотоапаратът ще се изключи автоматично, тъй като по-високите температури влияят на изображенията и могат да повредят вътрешния механизъм на устройството.
- Времето за запис на видеоклипове, когато фотоапаратът започне запис след като захранването е било изключено за известно време, е както следва. (Следните стойности показват времето за непрекъснат запис от момента на започване на записа до момента на спирането му.)

Температура на околната среда	Време за непрекъснат запис на видеоклипове
20°C	Около 29 минути
30°C	Около 29 минути
40°C	Около 29 минути

Времето за запис на видеоклипове се различава в зависимост от температурата или състоянието на фотоапарата преди да започнете записа. Ако често композирате или записвате изображения след като включите захранването, температурата във вътрешността на фотоапарата ще се повиши и времената на запис ще бъдат по-кратки отколкото стойностите, указани в таблицата по-горе.

- Ако фотоапаратът спре записа защото температурата на устройството се е повишила, оставете уреда за няколко минути с изключено захранване. Стартирайте записа, когато температурата във вътрешността на фотоапарата спадне.
- Времето за запис ще бъде по-дълго, ако спазвате следните правила:
 - - Ако пазите фотоапарата от пряка слънчева светлина.
 - - Ако изключвате фотоапарата, когато не го използвате.
 - - Ако използвате статив и изключвате функцията Стабилизация, когато това е възможно.
- Максималният размер на видеоклипа е около 2 GB. Когато размерът на файла достигне около 2 GB, записът автоматично спира, ако [File Format] е зададен в положение [MP4], и автоматично се създава нов файл с видеоклип, когато [File Format] е зададен в положение [AVCHD].
- Максималното непрекъснато време за запис е 29 минути (ограничено от 2 GB размер на файла).
- За видеоклипове с размер [1440x1080 12M], непрекъснатият запис е възможен в продължение на приблизително 20 минути (съществува 2 GB ограничение за размера на файла).

Технически характеристики

Фотоапарат

[Система]

Вид на фотоапарата	Цифров фотоапарат със сменяема оптика
Обектив	A-байонет обектив

[Сензор за изображение]

Формат на изображението	23.2 mm x 15.4 mm (APS-C формат) CMOS сензор
Общ брой пиксели на сензора за изображението	Прибл. 20 400 000 пиксела
Ефективни пиксели на фотоапарата	Прибл. 20 100 000 пиксела

[Стабилизация]

За снимки	Система: Механизъм за изместване на сензора за изображението Ефект: Прибл. 2.5 EV до 4.5 EV в скорост на затвора (в зависимост от условията на запис и прикрепения обектив)
За видеоклипове	Система: Електронна

[Система за предпазване от напращане]

Система	Защита от наелектризиране на сензора за изображението и механизма за изместване на сензора
---------	--

[Система за автоматично фокусиране]

Система	TTL phase-detection система, 15 точки (3 точки cross type)
Обхват на чувствителност	-1 EV до 18 EV (с еквивалент на ISO 100)
Помощна лампичка за автоматично фокусиране	Прибл. 1 m до 5 m

[Електронен визьор]

Вид	Електронен визьор
Размер на екрана	1.0 cm (тип 0.39)
Общ брой точки	1 440 000 точки
Покритие на кадрите	100%
Позиция на окоето	Приблизително 26.5 mm от окуляра, 23 mm от рамката на окуляра (с диоптър -1m-1)

Настройка на диоптъра	-4.0-1 до +4.0 m-1 (диоптър)
[LCD екран]	
LCD екран	6.7 cm (тип 2.7) TFT устройство/ Clear Photo LCD екран
Общ брой точки	460 800 точки
[Контрол на експонацията]	
Клетка за измерване	“Exmor” CMOS матрица
Начин на измерване	Измерване в 1200 клетки
Обхват на измерване (с обектив)	- 2 EV до +17 EV (с еквивалент на ISO 100 и F1.4)
ISO чувствителност (Препоръчителен индекс на експонация)	Снимки: AUTO (ISO 100 – 3200), ISO 100 до 16000 (стъпки от 1 EV) Видеоклипове: AUTO (ISO 100 – 3 200 еквивалент), ISO 100 до 3 200 еквивалент (стъпки от 1 EV)
Компенсация на експонацията	± 3.0 EV (1/3 EV стъпка)
[Затвор]	
Вид	Електронен контрол, вертикална траверса, вид плоско фокусиране
Обхват на скоростта	Снимки: 1/4 000 секунда до 30 секунди, BULB Видеоклипове: 1/4 000 секунда до 1/4 секунда (1/3 стъпка), до 1/60 секунда в режим AUTO
Скорост на синхронизация на светкавицата	1/160 секунда
[Вградена светкавица]	
G.No. на светкавицата	GN 10 (в метри с ISO100)
Време на рециклиране	Прибл. 4 секунди
Покритие на светкавицата	Покритие до 18 mm обектив (фокусното разстояние според обектива)
Компенсация на светкавицата	± 2.0 EV (1/3 EV стъпка)

Обхват на светкавицата

Диафрагма	F2.8	F4.0	F5.6	
ISO настройка	100	1 m – 3.6 m	1 m – 2.5 m	1 m – 1.8 m
	200	1 m – 5 m	1 m – 3.6 m	1 m – 2.5 m
	400	1.4 m – 7.1 m	1 m – 5 m	1 m – 3.6 m
	800	2 m – 10 m	1.4 m – 7.1 m	1 m – 5 m

[Непрекъснат запис]

Скорост на непрекъснат запис

Телеприближение с приоритет на непрекъснатата автоматична експонация:
 Максимум 8 изображения в секунда/@:
 Максимум 5 изображения в секунда/@:
 Максимум 2.5 изображения в секунда

- Скоростта на непрекъснатия запис е установена според наши критерии. Скоростта на непрекъснатия запис е по-бавна в зависимост от условията на запис. (Размер на изображението, ISO настройка, Намаляване на смущенията при висока стойност на ISO или настройката за [Lens Comp.: Distortion]).

Максимален брой снимки при непрекъснат запис

В режим на телеприближение с приоритет на продължителната автоматична експонация
 Fine: 16 изображения/Standard: 19 изображения
 При непрекъснат запис
 Fine: 7 изображения/Standard: 8 изображения/RAW & JPEG: 5 изображения/RAW: 6 изображения

[Увеличаване при възпроизвеждане на изображение]

Скала на приближение

Размер на изображението: L: Прибл. x1.0 – x15.4/M: Прибл. x1.0 – x11.2/S: Прибл. x1.0 – x7.7

[Формат на записа]

Файлов формат

JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline)-съвместим, RAW (ексклузивен Sony ARW2.3 формат)

Видеоклип (AVCHD формат)	AVCHD Ver. 2.0-съвместим Видео: MPEG-4 AVC/H.264 Аудио: Dolby Digital 2ch с Dolby Digital Stereo Creator • Произведено по лиценз на Dolby Laboratories.
Видеоклипове (MP4 формат)	Видео: MPEG-4 AVC/H.264 Аудио: MPEG-4 AAC-LC 2ch

[Носител на запис]

Memory Stick XC Duo носител, Memory Stick PRO Duo, SD карта-памет

[Входни/изходни терминали]

Мулти/Микро USB жак*	USB връзка * Поддържа Микро USB съвместими устройства.
HDMI	HDMI тип D микро жак
Терминал за микрофон	Ø 3.5 mm стерео минижак

[Захранване, общи условия]

Батерия	Акумулаторна батерия NP-FM500H
Консумация на енергия (по време на запис)	Когато използвате визьора: Прибл. 1.7 W Когато използвате LCD екрана: Прибл. 1.7 W (С прикрепен обектив SAL18552, за запис на снимки)

[Други]

Микрофон	Стерео
Говорител	Моно
Функции за отпечатване	Exif Print съвместим, PRINT Image Matching III съвместим, DPOF съвместим
Размери (Прибл.)	128.6 mm x 95.5 mm x 77.7 mm (Ш/В/Д, без изтеглящите се части)
Тегло (Прибл.)	573 g (с батерия и Memory Stick PRO Duo носител) Прибл. 492 g (само тяло)
Работна температура	от 0°C до 40°C

Забележки за съвместимостта на данните за изображението

- Този фотоапарат следва стандарта DCF, установен от JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Възпроизвеждането на изображения, записани с вашия фотоапарат, но на друго оборудване, и възпроизвеждането на изображения, записани или редактирани с друго оборудване, но на вашия фотоапарат, не е гарантирано.

Дизайнът и техническите характеристики подлежат на промяна без предупреждение.

Зарядно устройство/Батерия**Зарядно устройство за батерии VC-VM10A**

Входно напрежение	100 V - 240 V AC, 50/60Hz, 9 W
Изходно напрежение	DC 8.4 V, 0.75 A
Обхват на работна температура	0°C до 40°C
Обхват на температура на съхранение	-20°C до +60°C
Максимални размери	Прибл. 70 mm x 25 mm x 95 mm (Ш/В/Д)
Тегло	Прибл. 90 g

Акумулаторна батерия NP-FM500H

Използвани батерии	Литиево-йонна батерия
Максимално напрежение	DC 8.4 V
Номинално напрежение	DC 7.2 V
Максимално напрежение при зареждане	DC 8.4 V
Максимален ток при зареждане	2.0 A
Капацитет	Обичаен 11.8 Wh (1 650 mAh) Минимален 11.5 Wh (1 600 mAh)
Максимални размери	Прибл. 38.2 mm x 20.5 mm x 55.6 mm (Ш/В/Д)
Тегло	Прибл. 78 g

Обектив

Име (Име на модела)	DT 18-55 mm F3.5-5.6 SAM II (SAL18552)	DT 55-200mm F4-5.6 SAM (SAL55200-2)	DT 18-135mm F3.5-5.6 SAM (SAL18135)
Фокусно разстояние, еквивалентно за 35mm фотоапарат* (mm)	27-82.5	82.5-300	27-202.5
Структура на обектива groups-elements	7-8	9-13	11-14
Ракурс*	76°-29°	29°-8°	76°-12°
Минимално фокусно разстояние** (m)	0.25	0.95	0.45
Максимално увеличение (x)	0.34	0.29	0.25
Минимален f-stop	f/22-36	f/32-45	f/22-36
Диаметър на филтъра (mm)	55	55	62
Размери (макс. диаметър x височина) (Прибл. mm)	71.6 x 69	71.5 x 85	76 x 86
Тегло (Прибл. g)	222	305	398

* Стойностите за фокусно разстояние, еквивалентно с 35 mm формат, и ракурсът са изчислени за цифров фотоапарат със сменяема оптика с APS-C сензор за изображението.

** Минималното фокусно разстояние е най-късото разстояние от сензора на изображението до обекта.

- Този обектив притежава кодиращо устройство за разстоянието. То ви позволява по-точно измерване (ADI), като използвате светкавицата.
- В зависимост от механизма на обектива, фокусното разстояние може да се променя с всяка промяна на разстоянието за запис. Настройката за фокусното разстояние приема, че обективът е фокусиран към безкрайност.
- Позицията "безкрайност" на обектива предполага настройка, за да се компенсира промяната на фокуса, причинена от смяната на температурата. За да снимате обекти, които се намират на неопределено разстояние в режим MF, използвайте визьора и задайте фокуса.

Фокусно разстояние

Ракурсът на снимане на този фотоапарат е по-малък от този на 35 mm фотоапарат. Можете да откриете приблизителния еквивалент на фокусно разстояние за 35 mm фотоапарат и да записвате изображения със същия ракурс, като увеличите наполовина фокусното разстояние на вашия обектив.

Например, когато използвате 50 mm обектив, можете да намерите еквивалента на 75 mm обектив, използван за снимане с 35 mm фотоапарат.

Търговски марки:

- **α** е търговска марка на Sony Corporation.
- Memory Stick, , Memory Stick PRO, **MEMORY STICK PRO**, Memory Stick Duo, **MEMORY STICK DUO**, Memory Stick PRO Duo, **MEMORY STICK PRO DUO**, Memory Stick PRO-HG Duo, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, Memory Stick XC-HG Duo, **MEMORY STICK XC-HG DUO**, Memory Stick Micro, MagicGate и **MAGICGATE** са търговски марки на Sony Corporation.
- InfoLITHIUM е търговска марка на Sony Corporation.
- PhotoTV HD е търговска марка на Sony Corporation.
- AVCHD и логото AVCHD са търговски марки на Panasonic Corporation и Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ и Blu-Ray™ са търговски марки на Blu-Ray Disc Association.
- Dolby, както и символът двойно "D", са търговски марки на Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows и Windows Vista са търговски марки или запазени търговски марки на Microsoft Corporation в САЩ и/или други държави.
- Термините HDMI и High-Definition Multimedia Interface, както и логото HDMI са търговски марки или регистрирани търговски марки на HDMI Licensing LLC в САЩ и други държави.
- Mac и Mac OS са търговски марки или запазени търговски марки на Apple Inc.
- Intel, Intel Core, MMX и Pentium са търговски марки или запазени търговски марки на Intel Corporation.
- Логото SDXC е търговска марка на SD-3C, LLC.
- Eye-Fi е търговска марка на Eye-Fi Inc.
- "PS" и Playstation са регистрирани търговски марки на Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe е запазена търговска марка или търговска марка на Adobe System Incorporated в САЩ и/или други държави.
- Facebook и логото "f" са търговски марки или запазени търговски марки на Facebook, Inc.
- YouTube и логото YouTube са търговски марки или запазени търговски марки на Google Inc.
- В допълнение, имената на системите и продуктите, използвани в това ръководство като цяло, са търговски марки или запазени търговски марки на техните съответни разработчици или производители. Въпреки това, ™ или ® не се използват навсякъде в това ръководство.



- Добавете допълнително забавление с помощта на вашата PlayStation 3, като свалите приложението за PlayStation 3 от PlayStation Store (в регионите, където то е достъпно).

- За приложението за PlayStation 3 е необходимо да притежавате PlayStation Network акаунт и да го свалите. Може да се използва само в държави, където услугата PlayStation Store е достъпна.



Допълнителна информация за този продукт и отговори на често задавани въпроси можете да намерите на нашата интернет страница за поддръжка.

<http://www.sony.net/>

Отпечатано посредством използването на мастило, базирано на растителни масла без летливи органични съединения.

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

BG



Изхвърляне на стари електрически и електронни уреди (приложимо в Европейския съюз и други Европейски страни със системи за разделно събиране на отпадъци)

Този символ върху устройството или върху неговата опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домакински отпадък. Вместо това той трябва да бъде предаден в съответния събирателен пункт за рециклиране на електрически и електронни уреди. Като предадете този продукт на правилното място, вие ще помогнете за предотвратяване на негативните последици за околната среда и човешкото здраве, които биха възникнали при изхвърлянето му на неподходящо място. Рециклирането на материалите ще спомогне да се съхранят природните ресурси. За подробна информация относно рециклирането на този продукт можете да се обърнете към местната градска управа, фирмата за събиране на битови отпадъци или магазина, откъдето сте закупили продукта.