

## Návod pre používateľa Cyber-shot

[Úvodná strana](#)

- ▶ Pred používaním
- ▶ Snímanie
- ▶ Prezeranie
- ▶ Používanie položiek MENU (Snímanie)
- ▶ Používanie položiek MENU (Prezeranie)
- ▶ Zmena nastavení
- ▶ Prezeranie záberov na TV prijímači
- ▶ Používanie s vaším počítačom
- ▶ Tlač
- ▶ Riešenie problémov
- ▶ Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

### DSC-RX100

#### Návod pre používateľa

Použite tento návod, ak sa vyskytnú akékoľvek problémy, alebo v prípade, že máte akékoľvek otázky týkajúce sa fotoaparátu.


**Cyber-shot**
[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Pred používaním

### Spôsob používania dokumentu Návod pre používateľa

[Spôsob používania dokumentu Návod pre používateľa...14](#)

### Popis jednotlivých častí a zoznam ikon zobrazených na displeji

[Názvy jednotlivých častí...16](#)

[Zoznam ikon zobrazených na displeji...18](#)

### Použitie remienka

[Použitie remienka na zápästie...21](#)

[Použitie remienka na rameno \(predáva sa osobitne\)...22](#)

### Používanie otočného ovládača

[Používanie otočného ovládača...23](#)

### Používanie vnútorného sprievodcu funkciami fotoaparátu

[Vnútorný sprievodca funkciami fotoaparátu...24](#)

[Tip na snímanie...25](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Snímanie

### Snímanie statických záberov

[Snímanie statických záberov...26](#)

[Zoom \(statické zábery\)...28](#)

### Snímanie videozáznamov

[Snímanie videozáznamov...30](#)

[Zoom \(Videozáznamy\)...31](#)

[Snímanie statických záberov počas snímania videozáznamu \(dvojité snímanie\)...32](#)

### Nastavenie režimu snímania REC

[Zoznam funkcií otočného prepínača režimov...33](#)

[Intelligent Auto...34](#)

[Superior Auto...36](#)

[Program Auto...37](#)

[Aperture Priority...38](#)

[Shutter Priority...39](#)

[Manual Exposure...40](#)

[Memory recall...42](#)

[Movie...43](#)

[Sweep Shooting...44](#)

[Scene Selection...46](#)

[Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné...48](#)

### Používanie funkcií snímania

[Tracking focus...50](#)

[DISP \(Display Contents\)...51](#)

[Flash Mode...53](#)

[Exposure Comp. ...54](#)

[Photo Creativity...55](#)

[Drive Mode...56](#)

[Používanie tlačidla Fn \(Funkcia\)...58](#)

[Používanie ovládacieho krúžku...59](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Prezeranie

### Prezeranie statických záberov

[Prezeranie statických záberov...60](#)

[Zoom počas prehrávania...61](#)

[Image Index...62](#)

### Vymazanie záberov

[Vymazanie záberov...63](#)

### Prezeranie videozáznamov

[Prezeranie videozáznamov...64](#)

### Prezeranie panoramatických záberov

[Zobrazenie panoramatických záberov posúvaním...65](#)

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Používanie položiek MENU (Snímanie)

### Používanie položiek MENU (Snímanie)

Používanie položiek MENU (Snímanie)...66

### Ponuka režimu snímania statických záberov

Image Size...	67
Aspect Ratio...	68
Quality...	69
Panorama: Size...	70
Panorama: Direction...	71
Drive Mode...	72
Flash Mode...	73
Focus Mode...	74
Autofocus Area...	75
Soft Skin Effect...	77
Smile/Face Detect. ...	78
Auto Port. Framing...	80
ISO...	81
Metering Mode...	83
Flash Comp. ...	84
White Balance...	85
DRO/Auto HDR...	87
Creative Style...	89
Picture Effect...	90
Clear Image Zoom...	93
Digital Zoom...	94
Long Exposure NR...	95
High ISO NR...	96
AF Illuminator...	97
SteadyShot...	98
Color Space...	99
Shooting Tip List...	100
Write Date...	101
Scene Selection...	102
Memory recall...	104
Memory...	105
Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné...	106

### Ponuka režimu snímania videozáznamov

File Format...	108
Record Setting...	109
Image Size(Dual Rec)...	110
SteadyShot...	111
Audio Recording...	112
Wind Noise Reduct. ...	113
Movie...	114
Položky ponuky režimu snímania videozáznamov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné...	115

### Používateľská ponuka

Red Eye Reduction...	116
Grid Line...	117
Auto Review...	118
DISP Button(Monitor)...	119
Peaking Level...	120
Peaking Color...	121
Control Ring...	122
Control Ring Display...	123

Function Button...124  
Func. of Center Button...126  
Func. of Left Button...128  
Func. of Right Button...129  
MF Assist...130  
Focus Magnif. Time...131  
Face Priority Tracking...132  
Face Registration...133  
Položky používateľskej ponuky, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC  
dostupné...134

 Späť na začiatok

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Používanie položiek MENU (Prezeranie)

### Používanie položiek MENU (Prezeranie)

[Používanie položiek MENU \(Prezeranie\)...136](#)

### Ponuka prehrávania

[Still/Movie Select...137](#)

[Delete...138](#)

[Slide Show...139](#)

[Image Index...140](#)

[3D Viewing...141](#)

[Protect...142](#)

[Specify Printing...143](#)

[Picture Effect...144](#)

[Volume Settings...145](#)

[Playback Display...146](#)

[Položky ponuky prehrávania, ktoré sa v režime prezerania nedajú nastaviť...147](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Zmena nastavení

### Zmena nastavení

[Zmena nastavení fotoaparátu...148](#)

### Ponuka nástroja pamätevej karty

[Format...149](#)

[File Number...150](#)

[Select REC Folder...151](#)

[New Folder...152](#)

[Recover Image DB...153](#)

[Display Card Space...154](#)

### Ponuka nastavenia hodín

[Date/Time Setup...155](#)

[Area Setting...156](#)

### Ponuka nastavenia

[Menu start...157](#)

[Mode Dial Guide...158](#)

[LCD Brightness...159](#)

[Power Saving Start Time...160](#)

[HDMI Resolution...161](#)

[CTRL FOR HDMI...162](#)

[Upload Settings...163](#)

[USB Connection...164](#)

[USB LUN Setting...165](#)

[USB Power Supply...166](#)

[Audio signals...167](#)

[Version...168](#)

[Language...169](#)

[Drop Sensor...170](#)

[Demo Mode...171](#)

[Initialize...172](#)

[▲ Späť na začiatok](#)



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

### **Prezeranie záberov na TV prijímači**

#### **Prezeranie záberu na HD TV prijímači (vysoké rozlíšenie)**

[Zobrazenie záberu na HD TV prijímači pomocou HDMI kábla \(predáva sa osobitne\)...173](#)

#### **Prezeranie záberov na TV prijímači kompatibilnom so systémom „BRAVIA“ Sync**

[Prezeranie záberov na TV prijímači kompatibilnom so systémom „BRAVIA“ Sync...174](#)

#### **Prezeranie 3D záberov prostredníctvom 3D TV prijímača**

[Prezeranie 3D záberov prostredníctvom 3D TV prijímača...175](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Používanie s vaším počítačom

### Doporučené počítačové prostredie

[Doporučené počítačové prostredie...177](#)

### Používanie softvéru

[„PlayMemories Home“ \(Windows\)...178](#)

[Inštalácia „PlayMemories Home“ \(Windows\)...179](#)

[Softvér pre Mac...180](#)

[„Image Data Converter“...181](#)

[Inštalácia „Image Data Converter“...182](#)

### Prenos obrazových záznamov do počítača

[Pripojenie fotoaparátu k počítaču...183](#)

[Prenos obrazových záznamov do počítača...184](#)

[Odpojenie fotoaparátu od počítača...185](#)

### Vytváranie disku s videozáznamom

[Zvoľte spôsob vytvárania disku s videozáznamom...186](#)

[Kopírovanie videozáznamov s kvalitou obrazu s vysokým rozlíšením \(HD\) na DVD disky  
\(AVCHD disky\)...188](#)

[Vytvorenie DVD diskov s kvalitou obrazu so štandardným rozlíšením \(STD\)...189](#)

[Vytvorenie Blu-ray diskov...190](#)

▲ Späť na začiatok

▸ Pred používaním

▸ Snímanie

▸ Prezeranie

▸ Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

▸ Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

▸ Zmena nastavení

▸ Prezeranie záberov na TV  
prijímači

▸ Používanie s vaším počítačom

▸ Tlač

▸ Riešenie problémov

▸ Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

### **Tlač**

#### **Tlač statických záberov**

[Tlač statických záberov...191](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Riešenie problémov

### Ak máte problémy

[Ak máte problémy...192](#)

### Riešenie problémov

[Akumulátor a napájanie...193](#)

[Snímanie statických záberov a videozáznamov...194](#)

[Prezeranie záberov...196](#)

[Počítače...197](#)

[Pamäťová karta...198](#)

[Tlač...199](#)

[Iné...200](#)

### Výstražné indikátory a upozornenia

[Samodiagnostické zobrazenie...201](#)

[Upozornenia...202](#)

### Situácie, ktoré tento fotoaparát nedokáže zvládnuť bez problémov

[Situácie, ktoré tento fotoaparát nedokáže zvládnuť bez problémov...204](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

#### Preventívne opatrenia

[Preventívne opatrenia...205](#)

[Informácie o vnútornom nabíjateľnom záložnom akumulátore...207](#)

[Akumulátor...208](#)

[Nabíjanie akumulátora...210](#)

[Pamäťová karta...211](#)

#### Poznámka k čisteniu

[Poznámka k čisteniu...213](#)

#### Počet statických záberov a čas záznamu pre videozáznamy

[Počet statických záberov...214](#)

[Záznamový čas videozáznamov...215](#)

#### Používanie fotoaparátu v zahraničí

[Používanie fotoaparátu v zahraničí...216](#)

[Informácie o režimoch kódovania farieb na TV prijímači...217](#)

#### Informácie o tomto fotoaparáte

[Objektív Carl Zeiss...218](#)

[Formát AVCHD...219](#)

[Licencia...220](#)

#### Ochranné známky

[Ochranné známky...221](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

### ► Pred používaním

#### ► Snímanie

#### ► Prezeranie

#### ► Používanie položiek MENU (Snímanie)

#### ► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

#### ► Zmena nastavení

#### ► Prezeranie záberov na TV prijímači

#### ► Používanie s vaším počítačom

#### ► Tlač

#### ► Riešenie problémov

#### ► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Spôsob používania dokumentu Návod pre používateľa

### ▼ Voľba zobrazenia témy

### ▼ Vyhľadávanie témy podľa kľúčového slova

### ▼ Návrat na predchádzajúcu stránku

### ▼ Tlač stránky

### ▼ Značky a symboly použité v dokumente Návod pre používateľa

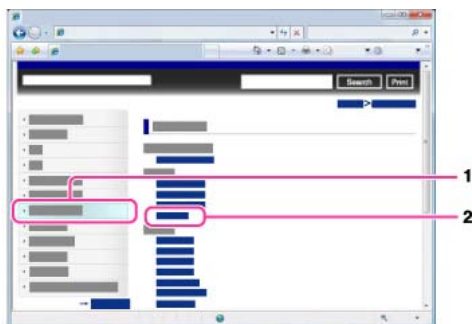
V dokumente Návod pre používateľa je vysvetlený spôsob používania jednotlivých funkcií fotoaparátu, zmeny nastavení, ako aj spôsob riešenia problémov.

Zábery použité ako príklady v dokumente Návod pre používateľa sú reprodukované obrázky, ktoré nie sú skutočnými zábermi nasnímanými pomocou tohto fotoaparátu.

## Voľba zobrazenia témy

Na nasledujúcich obrázkoch sa ako príklad používa Internet Explorer 7.

1. Kliknite na názov v pruhovom indikátore naľavo od okna prehliadača.  
V pravom poličku sa objaví zoznam tém v rámci zvoleného názvu.
2. Kliknite na názov témy v zozname.



V pravom poličku sa objaví popis.

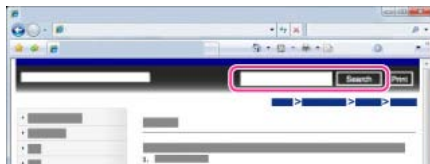


## Zmena veľkosti typu písma

Veľkosť typu písma zmeníte pomocou zmeny nastavenia internetového prehliadača. Spôsob zmeny nastavenia veľkosti typu písma nájdete uvedený v Pomocníkovi internetového prehliadača.

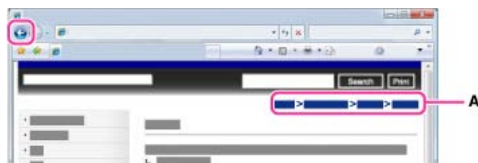
## Vyhľadávanie témy podľa kľúčového slova

Zadajte kľúčové slovo do vyhľadávacieho okna a potom kliknite na tlačidlo [Vyhľadávanie].



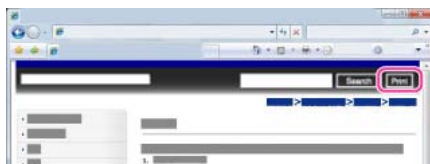
### Návrat na predchádzajúcu stránku

Použitím tlačidla „Dozadu“ prehľadávača sa vrátite na stránku, ktorú ste si prezerali predtým, alebo pomocou zobrazenej postupnosti otváraných stránok **(A)** zobrazíte požadovanú stránku.



### Tlač stránky

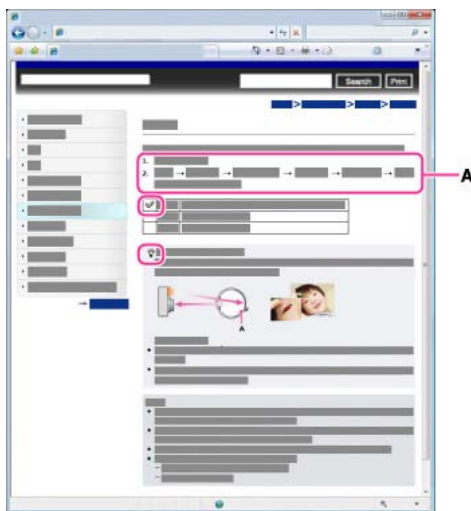
Kliknutím na tlačidlo [Tlač] vytlačíte zobrazenú stránku.



### Značky a symboly použité v dokumente Návod pre používateľa

V tomto Návode pre používateľa je postupnosť úkonov vyznačená šípkami (→) **(A)**.

Obsluhu fotoaparátu vykonávajte v uvedenom poradí.



- Ikony v popisoch obsluhy sa objavujú vtedy, keď je fotoaparát nastavený do predvolených nastavení.
- Značka ✓ označuje predvolené nastavenie.
- 💡 označuje užitočné informácie.

[▲ Späť na začiatok](#)

## ► Pred používaním

### ► Snímanie

### ► Prezeranie

### ► Používanie položiek MENU (Snímanie)

### ► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

### ► Zmena nastavení

### ► Prezeranie záberov na TV prijímači

### ► Používanie s vaším počítačom

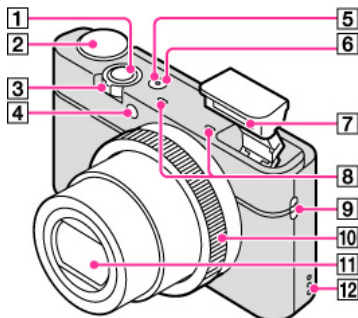
### ► Tlač

### ► Riešenie problémov

### ► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

## Názvy jednotlivých častí



### 1 Spúšť

### 2 Otočný prepínač režimov

### 3 Snímanie: Ovládač W/T (Zoom)

Prezeranie: Ovládač miniatúrnych náhľadov/zoomu počas prehliadania

### 4 Kontrolka samospúšte/Kontrolka režimu snímania úsmevu/AF iluminátor

### 5 Kontrolka napájania/nabíjania

### 6 Tlačidlo ON/OFF (Napájanie)

### 7 Blesk

- Nezakrývajte blesk prstami.
- Pri použití blesku sa blesk vysunie automaticky.

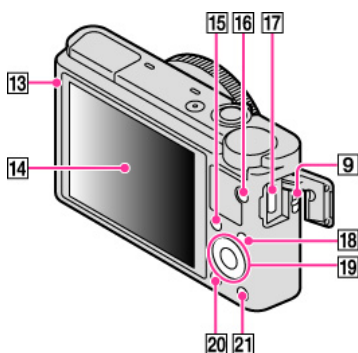
### 8 Mikrofón

### 9 Háčik pre remienok

### 10 Ovládací krúžok

### 11 Objektív

### 12 Reproduktor



### 13 Svetelný snímač

### 14 LCD displej



### 15 Tlačidlo Fn (Funkcia)

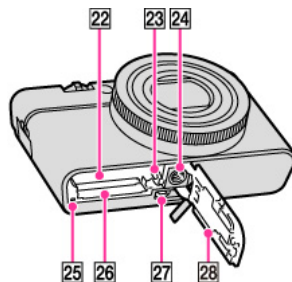
### 16 Tlačidlo MOVIE (Videozáznam)

### 17 Mikro USB konektor

### 18 Tlačidlo MENU



- 19 Otočný ovládač
- 20 Tlačidlo  (Prehrávanie)
- 21 Tlačidlo  (Sprievodca funkciami fotoaparátu/Vymazať)



- 22 Priestor pre vloženie akumulátora
- 23 Páčka uvoľnenia akumulátora
- 24 Otvor na pripevnenie statívu
- 25 Kontrolka prístupu
- 26 Slot pre pamäťovú kartu
- 27 Mikrokonektor HDMI
- 28 Kryt priestoru pre akumulátor/pamäťovú kartu

[▲ Späť na začiatok](#)

## Pred používaním

### Snímanie

### Prezeranie

### Používanie položiek MENU (Snímanie)

### Používanie položiek MENU (Prezeranie)

### Zmena nastavení

### Prezeranie záberov na TV prijímači

### Používanie s vaším počítačom

### Tlač

### Riešenie problémov

### Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

→ Obsah zoznamu

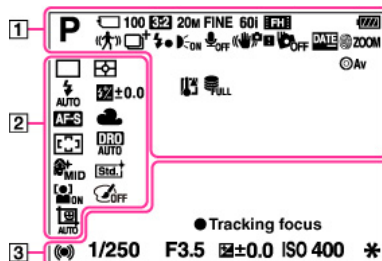
## Zoznam ikon zobrazených na displeji

### Zoznam ikon režimov snímania

### Zoznam ikon režimov prezerania

Ikony sú zobrazené na displeji za účelom indikovania stavu fotoaparátu. Zobrazenie displeja je možné zmeniť pomocou **DISP** na otočnom ovládači.

### Zoznam ikon režimov snímania



1

Zobrazenie	Význam
	Režim snímania
	Vyvolanie pamäte
	Pamäťová karta/Odosielanie
100	Počet voľných záberov
	Zobrazovací pomer statických záberov
20M/18M/17M/13M/10M/7.5M/6.5M/5.0M/4.2M/3.7M/3.2M/VGA	Veľkosť statických záberov
	Kvalita obrazu statických záberov
60p 60i 50p 50i	Rýchlosť snímania videozáznamov
	Režim snímania videozáznamov
	Zostatkový stav akumulátora
	Upozornenie na takmer vybitý akumulátor
	Ikona rozpoznania scény
	Výber scény
	Ikona prekrytia
	Prebieha nabíjanie blesku
	AF iluminátor
	Počas snímania videozáznamu sa nezaznamenáva zvuk.
	Potlačenie šumu vetra
	SteadyShot
	SteadyShot výstraha
	Snímač pádu je vypnutý
	Dátum zápisu
	Funkcia ovládacieho krúžku
	Funkcia otočného ovládača

	Upozornenie na prehrievanie
	Databázový súbor je plný/Chyba databázového súboru
	Zrušenie priblíženia záberu
	Digitálny zoom
	Zápis do vyrovnávacej pamäte
CAPTURE	Prenos statických záberov
	Snímanie statických záberov je nedostupné
	Kruh bodového merania
C:32:00	Samodiagnostické zobrazenie
	Vodorovná poloha

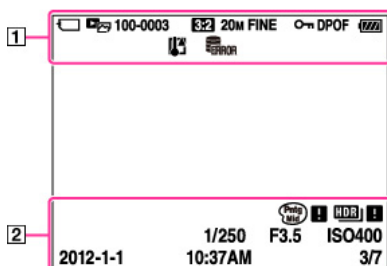
2

Zobrazenie	Význam
	Režim spôsobu snímania
	Režim merania
	Režim blesku/Redukcia efektu červených očí
	Korekcia zábleskovej expozície
	Režim zaostrovania
	Vyváženie bielej farby
	Oblasť automatického zaostrovania
	DRO/Auto HDR
	Effekt mäkkšieho podania pleti
	Kreatívny štýl
	Rozpoznanie tváre/Snímanie úsmevu
	Effekt snímky
	Auto Port. Framing
	Indikátor citlivosti rozpoznania úsmevu

3

Zobrazenie	Význam
	Sprievodca funkciou Tracking focus.
REC 0:12	Čas záznamu videozáznamu (m:s)
	Stav zaostrenia
1/250	Rýchlosť uzávierky
F3.5	Hodnota clony
	Manuálne meranie
	Korekcia expozície
ISO400	Číslo ISO
	Uzamknutie automatickej expozície
	Indikátor rýchlosti uzávierky
	Indikátor clony
	Histogram

## Zoznam ikon režimov prezerania



1

Zobrazenie	Význam
	Pamäťová karta/Odosielanie
	Režim prezerania
100-0003	Číslo priečinka-súboru
	Zobrazovací pomer statických záberov
20M/18M/17M/13M/10M/7.5M/6.5M/5.0M/4.2M/3.7M/3.2M/VGA	Veľkosť statických záberov
RAW RAW+J FINE STD	Kvalita obrazu statických záberov
60p 60i 50p 50i	Rýchlosť snímania videozáznamov
	Režim snímania videozáznamov
AVCHD MP4	Formát súboru
	Ochrana
DPOF	Poradie tlače (DPOF)
	Zostatkový stav akumulátora
	Upozornenie na takmer vybitý akumulátor
	Upozornenie na prehrievanie
	Databázový súbor je plný/Chyba databázového súboru
	Záber Auto Port. Framing

2

Zobrazenie	Význam
	Chyba Picture Effect
	Chyba záberu Auto HDR
1/250	Rýchlosť uzávierky
F3.5	Hodnota clony
ISO400	Číslo ISO
2012-1-1 10:37 dopoludnia	Zaznamenaný dátum/čas na prehrávanom zábere
3/7	Číslo záberu/Počet záberov nasnímaných v rámci zvoleného režimu prezerania

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

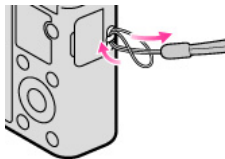
► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

### Použitie remienka na zápästie

Pripevnite remienok a prevlečte ruku cez jeho slučku, aby ste zabránili pádu fotoaparátu.



[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

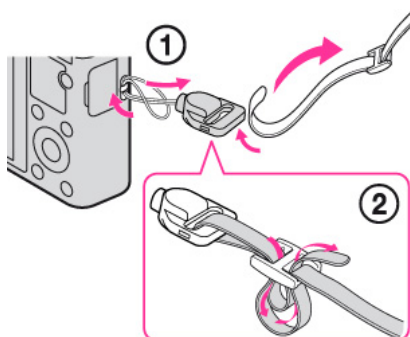
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Použitie remienka na rameno (predáva sa osobitne)

Použite adaptéry remienka (je súčasťou dodávky) na pripevnenie remienka na rameno (predáva sa osobitne).

1. Pripevnite adaptéry remienka k háčiku remienka (dve miesta).
2. Pripevnite remienok na rameno (predáva sa osobitne) k adaptérom remienka.



#### Poznámky

- Remienok na rameno sa predáva osobitne.

▲ Späť na začiatok

## ► Pred používaním

### ► Snímanie

### ► Prezeranie

### ► Používanie položiek MENU (Snímanie)

### ► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

### ► Zmena nastavení

### ► Prezeranie záberov na TV prijímači

### ► Používanie s vaším počítačom

### ► Tlač

### ► Riešenie problémov

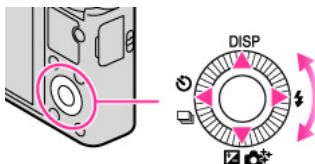
### ► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

## Používanie otočného ovládača

▼ [Posúvanie rámčeka voľby v prostredí MENU, atď.](#)

▼ [Voľba zobrazenia záberu](#)



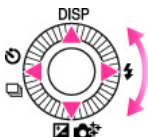
Na hornej/dolnej/pravej/ľavej strane otočného ovládača sa nachádzajú nasledujúce funkcie: **DISP** (Display Contents), (Flash Mode), (Exposure Comp./Photo Creativity), (Drive Mode). Požadovanú funkciu môžete priradiť aj pravému/ľavému tlačidlu alebo na otočnom ovládači. Stlačením otočného ovládača smerom k jednotlivým ikonám vstúpite do prostredia nastavenia jednotlivých funkcií.

Otočením otočného ovládača alebo stlačením jeho hornej/dolnej/pravej/ľavej strany v danom prostredí môžete posúvať rámček voľby.

Stlačením v strede otočného ovládača nastavíte zvolenú položku.

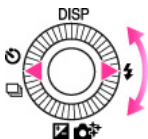
### Posúvanie rámčeka voľby v prostredí MENU, atď.

Otočením otočného ovládača alebo stlačením jeho hornej/dolnej/pravej/ľavej strany môžete posúvať rámček voľby. V niektorých režimoch je možné rámček voľby posúvať otáčaním otočného ovládača.



### Voľba zobrazenia záberu

Stlačte pravú alebo ľavú stranu otočného ovládača, alebo jeho otočením zobrazte nasledujúci/predchádzajúci záber.



### Súvisiaca téma

[Func. of Center Button](#)

[Func. of Left Button](#)

[Func. of Right Button](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Vnútorný sprievodca funkciami fotoaparátu

1. Stlačte tlačidlo MENU.
2. Požadovanú položku MENU zvolte pomocou ▲ / ▼ na otočnom ovládači.
3. Stlačte tlačidlo ?/ (Vnútorný sprievodca funkciami fotoaparátu).  
Zobrazí sa sprievodca úkonmi pre položku MENU, ktorú ste zvolili v kroku 2.

▲ Späť na začiatok



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač









► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)


### Tip na snímame

Fotoaparát zobrazuje tipy na snímame pre zvolený režim snímame.

1. Stlačte tlačidlo  (Vnútorný sprievodca funkciami fotoaparátu) v režime snímame.
2. Zvoľte požadovaný tip na snímame pomocou  /  na otočnom ovládači a potom stlačte  .  
Zobrazí sa tip na snímame.
  - V rámci zobrazeného prostredia sa môžete pohybovať pomocou  /  .
  - Ďalšie tipy na snímame môžete nájsť pomocou  /  .



#### Prístup ku všetkým tipom na snímame

Všetky tipy na snímame môžete zobraziť pomocou MENU →  5 → [Shooting Tip List].  
Pomocou [Shooting Tip List] sa môžete znovu vrátiť k predchádzajúcemu tipu na snímame.

### Súvisiaca téma

[Shooting Tip List](#)

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom


► Tlač

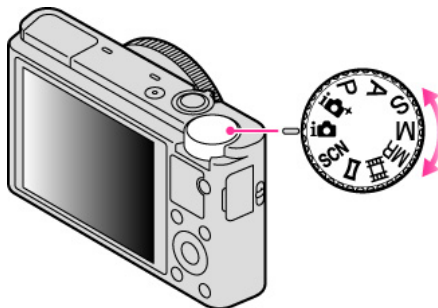
► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

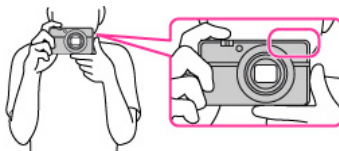
➔ [Obsah zoznamu](#)


## Snímanie statických záberov

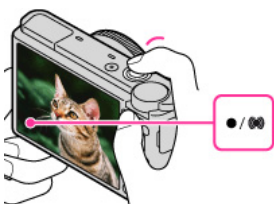
1. Otočný prepínač režimov nastavte na  (Intelligent Auto).



2. Fotoaparát držte pevne tak, ako je zobrazené na obrázku.
  - Nezakrývajte blesk prstami.



3. Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostríte. Keď je záber zaostrovaný, zaznie pípnutie a rozsvieti sa indikátor (● alebo ).

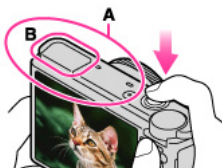


### Indikátor zaostrenia

- svieti: Záber je zaostrovaný.
- svieti: Záber je zaostrovaný. Poloha zaostrenia sa zmení tak, aby vyhovovala pohybu snímaného objektu.
- svieti: Fotoaparát je v procese zaostrovania.
- bliká: Zaostrovanie bolo neúspešné.

- Najkratšia vzdialenosť pri snímaní je približne 5 cm (W), 55 cm (T) (od objektívu).

4. Zatláčte spúšť nadoraz.



- Nezakrývajte časť (A) uvedenú na obrázku.
- Pri použití blesku sa blesk (B) vysunie automaticky.



### Postup pri snímaní statického záberu objektu, ktorý nie je možné dobre zaostriť

- Keď fotoaparát nedokáže zaostriť automaticky, indikátor zaostrenia bude blikáť, pričom sa nezve žiadna zvuková signalizácia. Buď zmeňte kompozíciu záberu, alebo zmeňte nastavenie zaostrenia. [\[Detaily\]](#)
- Zaostrenie môže byť náročné v nasledujúcich situáciách:
  - Je tma a snímaný objekt je ďaleko.

- Kontrast objektu a pozadia je nevýrazný.
- Snímaný objekt sa nachádza za sklom.
- Objekt sa rýchlo pohybuje.
- Je prítomné odrážané svetlo alebo lesklé povrchy.
- Objekt sa nachádza v protisvetle alebo je tam ostrý lúč svetla.

---

**Súvisiaca téma**

[Prezeranie statických záberov](#)

[Image Size](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Zoom (statické zábery)

### ▼ Dostupný zoom

#### ▼ Miera priblíženia prostredníctvom zoomu

Umožňuje zväčšenie záberov pomocou ovládača W/T (zoom) pri snímaní. Funkcia optického zoomu fotoaparátu dokáže zväčšiť zábery až 3,6×.

Optický zoom umožňuje zväčšenie záberu bez zhoršenia jeho pôvodnej kvality.

1. Nastavte fotoaparát na režim snímania.

2. Otočte ovládač W/T (zoom).

- Otočením ovládača do polohy T záber priblížite alebo do polohy W záber oddialite.

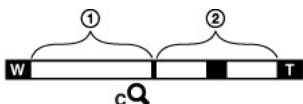


### Poznámky

- V režime [Sweep Shooting] sa zoom zaistí v polohe W.

## Dostupný zoom

Fotoaparát dosahuje veľkú mieru zväčšenia pomocou zoomu kombináciou rôznych spôsobov priblíženia. Ikona a indikátor priblíženia na displeji sa budú meniť podľa použitého zoomu.



### ① Rozsah optického zoomu

A: Optický zoom

Funkcia optického zoomu fotoaparátu dokáže zväčšiť zábery až 3,6×.

### ② Rozsah zoomu iného ako optického zoomu

B: Zoom s pôvodnou kvalitou záberu

Keď sa [Image Size] nastaví na inú možnosť ako [L], statické zábery je možné snímať bez zhoršenia pôvodnej kvality obrazu, aj keď rozsah optického zoomu presiahne 3,6× zväčšenie, a to na základe spracovania záberu orezaním.

C: (cQ) [Clear Image Zoom]

Zoom s kvalitou blízkou pôvodnej kvalite záberu [Detail]

D: (dQ) [Digital Zoom]

Horšia kvalita ako pôvodná kvalita záberu [Detail]

	Činnosť	Nastavenia	Pruhový indikátor zoomu
A	Použitie len optického zoomu	[Image Size]: [L] [Clear Image Zoom]: [Off] [Digital Zoom]: [Off]	W T
B	Priblíženie záberov bez zhoršenia kvality	[Image Size]: Iná ako [L] [Clear Image Zoom]: [Off] [Digital Zoom]: [Off]	W T
C	Snímanie jasných záberov s použitím [Clear Image Zoom] (blízko pôvodnej kvalite obrazu)	[Clear Image Zoom]: [On] [Digital Zoom]: [Off]	W cQ T
D	Priblíženie na maximálny rozsah zoomu	[Clear Image Zoom]: [On] [Digital Zoom]: [On] • Pri niektorých nastaveniach nemusí byť funkcia [Clear Image Zoom] dostupná. [Detail]	W dQ T

## Miera priblíženia prostredníctvom zoomu

Podporované miery priblíženia prostredníctvom zoomu sa budú meniť v závislosti od nastavení alebo veľkosti záberu. V nižšie uvedenej tabuľke je súhrn mier priblíženia prostredníctvom zoomu, keď sú [Clear Image Zoom] a [Digital Zoom] nastavené na [On] a [Aspect Ratio] je nastavený na [3:2].

Image Size	Činnosť			
	A: Optický zoom	B: Rozsah zoomu bez zhoršenia kvality (vrátane 3,6× optického zoomu)	C: Zoom s [Clear Image Zoom] [On]	D: Zoom s maximálnou mierou priblíženia <sup>*1</sup>
L: 20M	3,6×	3,6×	7,2×	14×
M: 10M	3,6×	5,1×	10×	20×
S: 5.0M	3,6×	7,2×	14×	28×

\*1 Maximálna miera priblíženia prostredníctvom zoomu je celkové zväčšenie pomocou zoomu, ktoré sa dá dosiahnuť pri použití kombinácie miery priblíženia prostredníctvom zoomu bez zhoršenia kvality (vrátane 3,6× optického zoomu), [Clear Image Zoom] a [Digital Zoom]. Maximálna miera priblíženia prostredníctvom zoomu sa bude meniť v závislosti od nastavení.

\*2 Keď je [Image Size] nastavená na [VGA], [Digital Zoom] je obmedzený; maximálna miera priblíženia prostredníctvom zoomu je 54×

### Poznámky

- Pôvodné nastavenie pre [Clear Image Zoom] je [Off]. [\[Detaily\]](#)
- Pôvodné nastavenie pre [Digital Zoom] je [Off]. Nastavením [Digital Zoom] na [On] bude možné zväčšovať zábery aj so zhoršením kvality. [\[Detaily\]](#)
- Pôvodné nastavenie pre [Image Size] je [L]. Ak chcete zmeniť mieru priblíženia prostredníctvom zoomu, zmeňte [Image Size]. [\[Detaily\]](#)
- Funkcie zoomu iné ako funkcie optického zoom nebudú dostupné pri snímaní v nasledujúcich situáciách:
  - Keď je aktivovaná funkcia snímania úsmevu
  - Keď je [Drive Mode] nastavená na [Self-portrait]
  - Keď [Quality] je nastavená na [RAW] alebo [RAW & JPEG]
- Funkcia rozpoznania tváre nebude fungovať, keď použijete iný ako optický zoom.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom



► Tlač

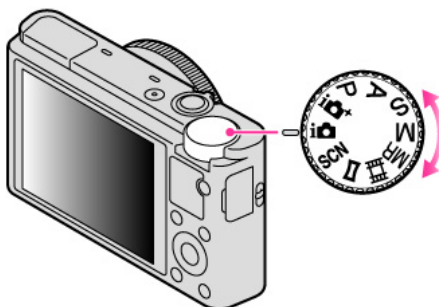
► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

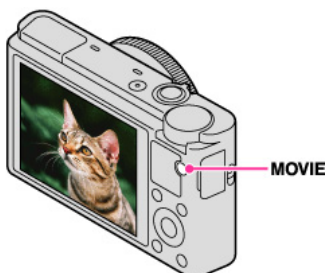
➡ Obsah zoznamu

## Snímanie videozáznamov

1. Otočný prepínač režimov nastavte na  (Intelligent Auto).
  - Ak chcete nastaviť požadované hodnoty rýchlosti uzávierky a clony, nastavte otočný prepínač režimov na  (Movie).



2. Stlačením tlačidla MOVIE (Videozáznam) spustíte snímanie.



3. Opätovným stlačením tlačidla MOVIE snímanie zastavíte.

### Tlačidlo MOVIE (Videozáznam)

Snímanie videozáznamu môžete spustiť stlačením tlačidla MOVIE, a to bez ohľadu na polohu otočného prepínača režimov.

### Poznámky

- Ak počas snímania videozáznamu použijete funkciu, ako je zoom, zaznamenaná sa prevádzkový zvuk fotoaparátu. Po stlačení tlačidla MOVIE na zastavenie snímania sa môže zaznamenať aj zvuk činnosti tlačidla MOVIE.
- Nepretržité snímanie jedného videozáznamu je možné približne po dobu 29 minút pri pôvodných nastaveniach fotoaparátu a teplote okolia približne 25°C. Po skončení snímania videozáznamu môžete znovu spustiť snímanie opätovným stlačením tlačidla MOVIE. Snímanie sa kvôli ochrane fotoaparátu môže zastaviť, a to v závislosti od teploty okolia.

### Súvisiaca téma

[Zoom \(Videozáznamy\)](#)

[Snímanie statických záberov počas snímania videozáznamu \(dvojité snímanie\)](#)

[Movie](#)

[File Format](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Zoom (Videozáznamy)

Umožňuje zväčšenie záberov pomocou ovládača W/T (zoom) pri snímaní. Funkcia optického zoomu fotoaparátu dokáže zväčšiť zábery až 3,6×.

Optický zoom umožňuje zväčšenie záberu bez zhoršenia jeho pôvodnej kvality.

**1.** Nastavte fotoaparát na režim snímania.

**2.** Otočte ovládač W/T (zoom).

Otočením ovládača do polohy T záber priblížite alebo do polohy W záber oddialite.



### Dostupný zoom

Pri použití zoomu je možné prekročiť 3,6× rozsah optického zoomu. Počas snímania videozáznamu sa digitálny zoom vždy uvedie do činnosti, keď rozsah zoomu prekročí hodnotu 3,6×, aj keď je [Digital Zoom] nastavený na možnosť [Off]. Fotoaparát dokáže zväčšovať zábery až do 14×.



**①** Rozsah optického zoomu

Optický zoom: Funkcia optického zoomu fotoaparátu dokáže zväčšiť zábery až 3,6×.

**②** Rozsah zoomu iného ako optického zoomu

[Digital Zoom]: Horšia kvalita ako pôvodná kvalita obrazu [Detaily]

#### Poznámky

- [Clear Image Zoom] nie je počas snímania videozáznamu dostupný.
- Počas snímania videozáznamu fotoaparát vykonáva priblíženie prostredníctvom zoomu pomaly.

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

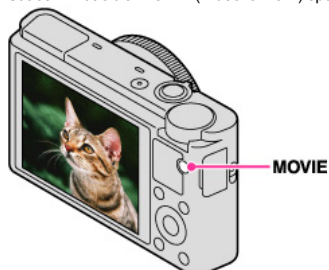
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Snímanie statických záberov počas snímania videozáznamu (dvojité snímanie)

Počas snímania videozáznamu je možné snímať statické zábery. Fotoaparát sníma videozáznam aj napriek tomu, že počas toho snímate statické zábery.

1. Stlačením tlačidla MOVIE (Videozáznam) spustíte snímanie videozáznamu.



2. Stlačte tlačidlo spúšte.



Nasníma sa statický záber.

- Po stlačení tlačidla spúšte sa na polovici sa na displeji zobrazí počet statických záberov, ktoré je možné nasnímať (A).



3. Stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímanie videozáznamu.

### Poznámky

- Keď je položka [Record Setting] nastavená na [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], nie je možné použiť funkciu dvojitého snímania.
- Môže sa zaznamenať zvuk činnosti tlačidla spúšte.
- Počas snímania videozáznamov sa pre snímanie statických záberov nedá použiť blesk.
- Veľkosť statického záberu, ktorý je možné nasnímať počas snímania videozáznamu, sa mení v závislosti od nastavenia snímania videozáznamu. Podrobnosti nájdete v časti „Veľkosť záberov (dvojité snímanie)“. [Detaily]
- Pri snímaní pomocou funkcie snímania úsmevu sa spúšť automaticky aktivuje vždy, keď fotoaparát rozpozná usmievanú tvár.
- Keď je otočný prepínač režimov nastavený na  (Movie), pričom nesnímate videozáznam, v takomto prípade nie je možné použiť funkciu snímania úsmevu.
- Keď funkcia dvojitého snímania nie je dostupná, na displeji sa zobrazí indikátor  (snímanie statických záberov je nedostupné).

▲ Späť na začiatok



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

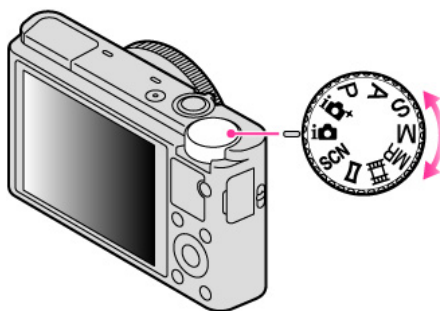
► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Zoznam funkcií otočného prepínača režimov

Otočný prepínač režimov nastavte na požadovanú funkciu.



<b>iA</b> (Intelligent Auto)	Umožňuje snímání statických záberov s automatickým vykonaním nastavení.
<b>iA+</b> (Superior Auto)	Umožňuje snímání statických záberov s vyššou kvalitou ako v režime Intelligent Auto.
<b>P</b> (Program Auto)	Umožňuje snímání s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony (hodnoty F)). Rôzne nastavenia môžete tiež navoliť pomocou ponuky.
<b>A</b> (Aperture Priority)	Umožňuje nastaviť rozsah zaostrenia alebo stupeň rozostrenia pozadia.
<b>S</b> (Shutter Priority)	Umožňuje snímání rýchlo sa pohybujúce objekty, atď. manuálnym nastavením rýchlosti uzávierky.
<b>M</b> (Manual Exposure)	Umožňuje snímání po manuálnom nastavení expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony (hodnoty F)).
<b>MR</b> (Memory recall)	Umožňuje snímání záberu po vyvolaní často používaných režimov alebo číselných nastavení vopred zaregistrovaných v pamäti.
<b>Movie</b> (Movie)	Umožňuje zmenu nastavenia pre snímání videozáznamov.
<b>Sweep Shooting</b> (Sweep Shooting)	Umožňuje snímání panoramatického záberu po vytvorení kompozície záberu.
<b>SCN</b> (Scene Selection)	Umožňuje snímání s preddefinovanými nastaveniami podľa aktuálnej scény.

## Súvisiaca téma

[Intelligent Auto](#)

[Superior Auto](#)

[Program Auto](#)

[Aperture Priority](#)

[Shutter Priority](#)

[Manual Exposure](#)

[Memory recall](#)

[Movie](#)

[Sweep Shooting](#)

[Scene Selection](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vašim počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte


➡ Obsah zoznamu

## Intelligent Auto

### ▼ Rozpoznanie scény

#### ▼ Funkcie automatických režimov snímania














Umožňuje snímání statických záberov s automatickým vykonaním nastavení.

1. Otočný prepínač režimov nastavte na  (Intelligent Auto).
2. Nasnímajte záber stlačením spúšte.




## Rozpoznanie scény

Rozpoznanie scény pracuje v režime [Intelligent Auto]. S použitím tejto funkcie dokáže fotoaparát automaticky rozpoznať podmienky snímání a nasnímať záber.



Pri rozpoznaní scény sa bude poloha ikony zobrazenej na displeji líšiť v závislosti od toho, či fotoaparát rozpozna scénu alebo podmienky. Ak fotoaparát rozpozna scénu, v prvom riadku sa zobrazia ikony a ikony s popismi, ako sú  (Portrait),  (Baby),  (Night Portrait),  (Night Scene),  (Backlight Portrait),  (Backlight),  (Landscape),  (Macro),  (Spotlight) alebo  (Low Brightness). Ak fotoaparát rozpozna určité podmienky pri snímání, v druhom riadku sa zobrazia ikony, ako sú  (Stativ),  (Pohyb) alebo  (Chôdza). Fotoaparát môže rozpoznať aj scénu aj podmienky pri snímání, alebo len scénu či podmienky pri snímání.





### Poznámky

- Funkcia rozpoznania scény nebude fungovať, keď použijete iné funkcie zoomu ako optický zoom.
- Tieto scény sa v závislosti od situácie nemusia rozpoznať.
- Ak prostredie spôsobuje vibrácie prenášané do fotoaparátu, aj keď je fotoaparát upevnený na statíve, fotoaparát nemusí rozpoznať podmienku  (Stativ).
- Niekedy dôjde k zníženiu rýchlosti uzávierky, keď sa súčasne rozpoznávajú podmienky pri snímání  (Stativ) a  (Night Scene). Počas snímání dbajte na to, aby nedošlo k pohybu fotoaparátu.

## Funkcie automatických režimov snímání

V režime [Superior Auto] sníma fotoaparát zábery s vyššou kvalitou ako v režime [Intelligent Auto]. Fotoaparát nasníma aj niekoľko záberov na základe rozpoznanej scény a potom vytvorí zložený záber z viacerých záberov (snímání s prekrytím).

Režim [Program Auto] umožňuje zmeniť rôzne nastavenia snímání, ako je vyváženie bielej farby alebo nastavenia citlivosti ISO.

Režim snímání	Kedy použiť
 (Intelligent Auto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Použite vtedy, keď chcete, aby fotoaparát automaticky rozpozna podmienky pri snímání a nepretržite nasnímal niekoľko záberov.</li> </ul>
 (Superior Auto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Použite pri snímání záberov za náročných podmienok, ako je slabé osvetlenie alebo scény s protisvetlom.</li> <li>• Použite vtedy, keď chcete snímáť zábery s vyššou kvalitou ako v režime  (Intelligent Auto).</li> </ul>
 (Program Auto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Použite vtedy, keď chcete snímáť pomocou vlastných nastavení snímání s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).</li> </ul>

### Poznámky

- Je možné, že v režime [Intelligent Auto] sa slabo osvetlené scény alebo scény s protisvetlom nebudú dať jasne nasnímať.
- V režime [Superior Auto] bude záznam záberu chvíľu trvať, pretože fotoaparát vykonáva

---

**Súvisiaca téma**

Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov


► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Superior Auto

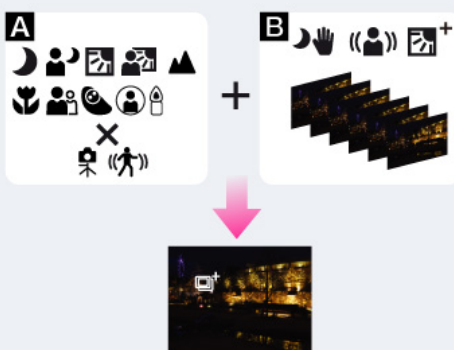
Kombináciou funkcie rozpoznania scény a technológie vysokokvalitného záberu fotoaparát automaticky nasníma zábery s optimálnymi nastaveniami.

Podrobnosti o funkcii rozpoznania scény nájdete v časti „Rozpoznanie scény“. [\[Detaily\]](#)













1. Otočný prepínač režimov nastavte na  (Superior Auto).
2. Nasnímajte záber stlačením spúšte.  
Fotoaparát podľa potreby vykoná sekvenčné snímání a prekryje viaceré zábery. Prekrytím záberov fotoaparát zaznamená záber s menšou mierou rozmazania objektu a nižšou úrovňou šumu.

### Aký je rozdiel medzi režimom [Superior Auto] a režimom [Intelligent Auto]?




V režime [Superior Auto] fotoaparát nasníma sekvenčné zábery na základe rozpoznanej scény a potom vytvorí zložený záber zo sekvenčných záberov (snímání s prekryvaním). Fotoaparát automaticky vykoná korekciu protisvetla a prekrytím záberov zároveň zníži úroveň šumu, takže výsledkom bude záber s vyššou kvalitou ako v režime [Intelligent Auto].




#### **A : Rozpoznanie scény**

-  Night Scene
-  Night Portrait
-  Backlight
-  Backlight Portrait
-  Landscape
-  Macro
-  Portrait
-  Baby
-  Spotlight
-  Low Brightness
-  Stativ
-  Pohyb

#### **B : Spracovanie prekryvania**

-  Hand-held Twilight
-  Anti Motion Blur
-  Korekcia protisvetla HDR

- Fotoaparát automaticky zvolí režim prekryvania na základe rozpoznanej scény, pričom sa na displeji zobrazí  (prekryvanie).

### Poznámky

- Keď fotoaparát prekryva zábery, nasnímanie záberu bude trvať dlhšie.
- Pri slabých svetelných podmienkach, ako sú napríklad nočné scény, nastavením [Flash Mode] na [Flash Off] dosiahnete optimálny efekt prekrytých záberov.
- Keď je [Quality] nastavená na [RAW] alebo [RAW & JPEG], fotoaparát nevykoná prekrytie záberov.

## Súvisiaca téma

Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

Položky ponuky režimu snímání statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímání REC dostupné

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu


### Program Auto

Umožňuje snímame s automaticky upravenou expozíciou (tak rýchlosť uzávierky ako aj hodnota clony). Rôzne nastavenia môžete tiež navoliť pomocou ponuky.

1. Otočný prepínač režimov nastavte na **P** (Program Auto).
2. Nasnímajte záber stlačením spúšte.

### Posuv programu

Umožňuje zmeniť kombináciu clony (hodnotu F) a rýchlosti uzávierky pri zachovaní pevne nastavenej expozície, keď je blesk nastavený na [Flash Off].

1. Otočne otočný ovládač.  
 sa na displeji zmení na „P“ a režim snímania sa zmení na posuv programu.
2. Otočením otočného ovládača zvolíte kombináciu clony (hodnoty F) a rýchlosti uzávierky.
3. Nasnímajte záber stlačením spúšte.

Ak chcete zrušiť posuv programu, otočením otočného ovládača vráťte indikátor na „P“.



### Poznámky

- V závislosti od jasú prostredia sa niekedy posuv programu nemusí dať použiť.
- Otočný prepínač režimov nastavte na iný režim ako **P**, alebo vypnutím napájania zrušte vykonané nastavenie.
- Keď sa zmení jas, zmenia sa aj clona (hodnota F) a rýchlosť uzávierky, pričom sa však zachová hodnota posuvu.
- Keď sa nastavenie [Flash Mode] zmení, posuv programu sa zruší.

### Súvisiaca téma

Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Aperture Priority

Umožňuje nastaviť rozsah zaostrenia alebo stupeň rozostrenia pozadia.

1. Otočný prepínač režimov nastavte na **A** (Aperture Priority).
2. Otočením otočného ovládača zvolíte clonu (hodnotu F).



- Clonu (hodnotu F) je možné zvoliť v rámci rozsahu od F1,8 do F11. (Keď otočíte ovládač W/T (zoom) do polohy T, minimálna clona (hodnota F) sa zvýši.)
- Rýchlosť uzávierky sa automaticky nastaví na hodnotu od 1/2000 sekundy do 8 sekúnd.

3. Nasnímajte záber stlačením spúšte.

#### Informácie o prioritě clony



Čím je clona (hodnota F) nižšia, tým širší je otvor, ktorý umožňuje prechod svetla. Hĺbka ostrosti sa zníži a všetko okrem objektov v rámci úzkeho rozsahu vzdialenosti bude rozostrené. Toto nastavenie je vhodné pre snímání portrétov, atď.



Čím je clona (hodnota F) vyššia, tým menší je otvor, ktorý umožňuje prechod svetla. V tomto prípade sa objekty relatívne blízko aj ďaleko od objektívu zobrazia zaostrené. Toto nastavenie je vhodné pre snímání krajín, atď.

#### Poznámky

- Ak sa po vykonaní nastavení nezíska správna expozícia, indikátory hodnôt nastavení na displeji budú blikať. Za týchto podmienok je možné snímať, ale odporúčame, aby ste znova nastavili hodnoty blesku.
- Jas záberu zobrazeného na displeji sa môže líšiť od skutočného nasnímaného záberu.

#### Súvisiaca téma

Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Shutter Priority

Umožňuje snímame statických záberov po manuálnom nastavení rýchlosti uzávierky.

1. Otočný prepínač režimov nastavte na **S** (Shutter Priority).
2. Otočením otočného ovládača zvolíte hodnotu rýchlosti uzávierky.



- Rýchlosť uzávierky je možné zvoliť od 1/2000 sekundy do 30 sekúnd.
3. Nasnímajte záber stlačením spúšte.

#### Informácie o rýchlosti uzávierky



Keď nastavíte vyššiu rýchlosť uzávierky, pohybujúce sa objekty, ako sú bežiaci ľudia, autá alebo tečúca voda, atď., sa budú javiť ako zastavené.



Keď nastavíte nižšiu rýchlosť uzávierky, na zábere sa zobrazia rozmazané stopy pohybujúcich sa objektov, ako je prúd rieky, atď. Takto je možné nasnímať prírodzenejšie živé zábery rôznych dejov.

#### Poznámky

- Keď je rýchlosť uzávierky vysoká, intenzita záblesku nemusí byť dostatočná ani pri použití blesku.
- Ak sa po vykonaní nastavení nezíska správna expozícia, indikátory hodnôt nastavení na displeji budú blikať. Za týchto podmienok je možné snímať, ale odporúčame, aby ste znova nastavili hodnoty blesku.
- Rýchlosť uzávierky 0,4 sekundy alebo nižšiu zobrazuje [ ], napríklad 0,4".
- Pri nastavení nižšej rýchlosti uzávierky sa odporúča použitie statívu, aby sa zamedzilo účinkom vibrácií.
- Ak zvolíte nízke rýchlosti uzávierky, spracovanie dát bude trvať dlhšie.

#### Súvisiaca téma

Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Manual Exposure

### ▼ BULB

Môžete snímať so svojou obľúbenou expozíciou manuálnym nastavením rýchlosti uzávierky a hodnoty clony.

1. Otočný prepínač režimov nastavte na **M** (Manual Exposure).
2. Stlačením ▼ na otočnom ovládači zvolíte rýchlosť uzávierky alebo clonu (hodnotu F).
  - Po každom stlačení stredu otočného ovládača sa nastavovaná položka zmení.
3. Otočením otočného ovládača zvolíte hodnotu.

Otočný ovládač	Funkcia
▼	Pohyblivé objekty
]	Nastavenia rýchlosti uzávierky alebo clony (hodnoty F)

- Zvolíte rýchlosť uzávierky od 1/2000 sekundy do 30 sekúnd. Snímať môžete aj v režime [BULB].
- Keď je zoom nastavený v krajnej polohe W, môžete zvoliť clonu F1,8 alebo F11.  
Keď je zoom nastavený v krajnej polohe T, môžete zvoliť clonu F4,9 alebo F11.
- 2. Stlačením tlačidla spúšte nasnímate záber.

### ☼ Nastavenie rýchlosti uzávierky a clony (hodnoty F)

Rozdiel medzi hodnotou, ktorú ste nastavili a správnou expozíciou určenou fotoaparátom, sa na displeji zobrazí ako hodnota odmeraná manuálne (MM).



**A:** Hodnota rýchlosti uzávierky

**B:** Hodnota clony

**C:** Hodnota odmeraná manuálne (MM)

- Ak nastavíte hodnotu expozície smerom k +, zábery budú svetlejšie; ak smerom k –, zábery budú tmavšie. „0“ naznačuje správnu expozíciu tak, ako ju analyzoval fotoaparát.
- Rýchlosť uzávierky 0,4 sekundy alebo nižšiu zobrazuje [ ], napríklad 0,4".
- Pri nastavení nižšej rýchlosti uzávierky sa odporúča použitie statívu, aby sa zamedzilo účinkom vibrácií.
- Ak zvolíte nízke rýchlosti uzávierky, spracovanie dát bude trvať dlhšie.

### Poznámky

- [ISO AUTO] sa nedá zvoliť pre [ISO] v režime [Manual Exposure].
- Ak sa po vykonaní vašich nastavení nezíska správna expozícia, indikátory hodnôt nastavení na displeji budú blikať. Snímanie je možné aj za takýchto podmienok, ale odporúča sa opätovné nastavenie expozície.

### ▼ BULB

S dlhou expozíciou môžete snímať stopy. [BULB] je vhodný na snímanie stôp, ktoré zanecháva svetlo, ako napríklad pri ohňostroji.

1. Otočný prepínač režimov nastavte na **M** (Manual Exposure).
2. Stlačením ▼ na otočnom ovládači zvolíte rýchlosť uzávierky.
3. Otáčajte otočný ovládač proti smeru pohybu hodinových ručičiek dovtedy, kým sa nezobrazí indikátor [BULB].





4. Stlačením tlačidla spúšte do polovice nastavte zaostrenie.
5. Tlačidlo spúšte podržte stlačené počas celého snímania.  
Pokiaľ je stlačené tlačidlo spúšte, uzávierka zostáva otvorená.

#### Poznámky

- Keďže sa rýchlosť uzávierky zníži a ľahšie tak dochádza k chveniu fotoaparátu, odporúča sa použitie statívu.
- Čím dlhší je expozičný čas, tým zreteľnejší je šum na zábere.
- Po snímaní sa vykoná potlačenie šumu (Long Exposure NR) pre rovnaký časový interval, ako interval, počas ktorého bola uzávierka otvorená. Počas procesu potlačenia šumu nie je možné vykonávať žiadne ďalšie snímání.
- Keď je aktivovaná funkcia [Smile Shutter] alebo [Auto HDR], nie je možné nastaviť rýchlosť uzávierky na [BULB].
- Ak sa funkcia [Smile Shutter] alebo [Auto HDR] použije s rýchlosťou uzávierky nastavenou na [BULB], rýchlosť uzávierky sa dočasne nastaví na 30 sekúnd.

---

#### Súvisiaca téma

[Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné](#)

[Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

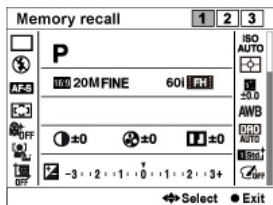
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Memory recall

Umožňuje snímání záberu po vyvolaní často používaných režimov alebo nastavení fotoaparátu vopred zaregistrovaných v pamäti.

- Otočný prepínač režimov nastavte na **MR** (Memory recall).
- Stlačte ◀ / ▶ na otočnom ovládači alebo otočením otočného ovládača zvolte požadované číslo  
→ ●
  - Ak chcete zvoliť iné číslo, stlačte tlačidlo MENU a zvolte požadované číslo.



### Poznámky

- Nastavenia snímání zaregistrujete vopred pomocou [Memory]. [\[Detaily\]](#)
- Ak nastavíte **MR** (Memory recall) po vykonaní nastavení snímání, zaregistrované nastavenia sa uprednostnia, pričom je možné, že pôvodné nastavenia stratia platnosť. Pred snímáním skontrolujte indikátory na displeji.

### Súvisiaca téma

[Memory](#)

[Memory recall](#)

Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímání REC dostupné

Položky ponuky režimu snímání statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímání REC dostupné

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač



► Riešenie problémov






► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Movie

Počas snímania videozáznamov môžete nastaviť rýchlosť uzávierky a clonu na vlastné požadované hodnoty.

- Otočný prepínač režimov nastavte na  (Movie).
- Zvoľte požadovaný režim →  na otočnom ovládači.
  - Keď je [Mode Dial Guide] nastavený na [Off], prostredie na voľbu režimu sa nezobrazí.
  - Ak chcete zvoliť iný režim, stlačte tlačidlo MENU a zvoľte požadovaný režim.

	 (Program Auto)	Fotoaparát nastaví expozíciu (rýchlosť uzávierky a hodnotu clony) automaticky, ale vy môžete vykonať ostatné nastavenia, ktoré sa zachovávajú.
	 (Aperture Priority)	Hodnota clony sa nastavuje manuálne.
	 (Shutter Priority)	Rýchlosť uzávierky sa nastavuje manuálne.
	 (Manual Exposure)	Expozícia (rýchlosť uzávierky a hodnota clony) sa nastavuje manuálne.

## Súvisiaca téma

Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov


► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Sweep Shooting

Umožňuje vytváranie panoramatických záberov zo zložených záberov.



1. Otočný prepínač režimov nastavte na  (Sweep Shooting).
2. Zarovnajte fotoaparát s koncom objektu, ktorý chcete nasnímať a úplne stlačte tlačidlo spúšte.



**A:** Táto časť sa nenasníma.

3. Pohybuje fotoaparátom vo vodorovnom smere až na koniec sprievodcu (**B**), pričom sa riadte indikáciou na displeji.

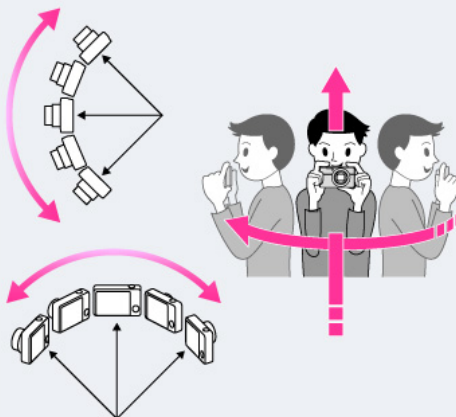


### Tipy pre snímání panoramatického záberu

Panoramatický záber snímajte tak, aby fotoaparát opisoval oblúk konštantnou rýchlosťou smerom indikovaným na displeji. Objekty v klude sú vhodnejšie pre panoramatické zábery ako pohybujúce sa objekty.

Čo najmenší polomer.

Vertikálny smer



Horizontálny smer

- Najskôr stlačte spúšť len do polovice, aby sa zafixovali zaostrenie, expozícia a vyváženie bielej farby. Potom stlačte tlačidlo spúšte nadoraz a pomaly pohybujte alebo nakláňajte fotoaparát v

horizontálnom alebo vertikálnom smere.

- Ak je nejaká časť s veľkou rôznorodosťou tvarov alebo scenérie sústredená pozdĺž okraja displeja, kompozícia záberu môže zlyhať. V takomto prípade nastavte kompozíciu záberu tak, aby sa daná časť nachádzala v strede záberu a potom záber nasnímajte znovu.

#### **Poznámky**

- Ak nemôžete panorámovat' fotoaparátom celý objekt za daný čas, v zloženom zábere sa objaví sivá plocha. Ak k tomu dôjde, pohybujte fotoaparátom rýchlejšie, aby sa zaznamenal celý panoramatický záber.
- Tým, že dochádza k spojeniu niekoľkých záberov dohromady, spojovaná časť nebude verne zachytená.
- Ak celý uhol panoramatického snímania a spriahnutý uhol AE/AF sú extrémne odlišné čo do jasu, farby a ohniska, snímame sa nemusí podať. V tomto prípade zmeňte spriahnutý uhol AE/AF a snímajte znovu.
- Panoramatické zábery sa nedajú vytvoriť v nasledujúcich situáciách:
  - Ak pohybujete fotoaparátom veľmi rýchlo alebo veľmi pomaly.
  - Dochádza k príliš veľkému chveniu fotoaparátu.

---

#### **Súvisiaca téma**

[Zobrazenie panoramatických záberov posúvaním](#)

Panorama: Size

Panorama: Direction

Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov














► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte














➡ Obsah zoznamu

## Scene Selection


Umožňuje snímame s preddefinovanými nastaveniami podľa aktuálnej scény.

- Otočný prepínač režimov nastavte na **SCN** (Scene Selection).
- Zvoľte požadovaný režim → ● na otočnom ovládači.
  - Keď je [Mode Dial Guide] nastavený na [Off], prostredie na voľbu režimu sa nezobrazí.
  - Ak chcete zvoliť iný režim [Scene Selection], zvoľte MENU → 5 → [Scene Selection].

 (Portrait)	<p>Umožňuje rozostrenie pozadia a zaostrenie snímaného objektu. Jemné podanie tónov pokožky.</p> 
 (Anti Motion Blur)	<p>Umožňuje snímame záberov vo vnútornom prostredí bez použitia blesku s cieľom znížiť mieru rozmazania záberu snímaného objektu.</p> 
 (Sports Action)	<p>Umožňuje snímať pohybujúci sa objekt pri vysokej rýchlosti uzávierky, takže snímaný objekt bude vyzerat', ako keby sa jeho pohyb zastavil. Počas stlačenia tlačidla spúšte fotoaparát nepretržite sníma zábery.</p> 
 (Pet)	<p>Umožňuje snímame záberov vášho miláčika pri najlepších nastaveniach.</p> 
 (Gourmet)	<p>Umožňuje snímať usporiadanie jedla v lahodných a pestrých farbách.</p> 
 (Macro)	<p>Umožňuje snímať kvet alebo iný malý objekt z krátkej vzdialenosti.</p> 
	<p>Umožňuje snímať celý rozsah scenérie so zaostrením a so živými farbami.</p>

(Landscape)	
 (Sunset)	Umožňuje nádhorne nasnímať červené odtiene západu alebo východu slnka. 
 (Night Scene)	Umožňuje snímať nočné scény bez straty nočnej atmosféry. 
 (Hand-held Twilight)	Umožňuje snímať nočné scény s menšou úrovňou šumu bez použitia statívu. Nasníma sa séria záberov, pričom sa použije spracovanie záberov s cieľom redukcie rozmazania objektu, chvenia fotoaparátu a šumu. 
 (Night Portrait)	Umožňuje snímánie ostrých záberov osôb s nočnou scénou v pozadí. 
 (Fireworks)	Umožňuje snímánie ohňostrojov v celej ich nádhere. 
 (High Sensitivity)	Umožňuje snímať zábery bez blesku aj pri nedostatočných svetelných podmienkach a znižuje mieru rozmazania obrazu. 

#### Poznámky

- Pri snímaní záberov v režimoch  (Night Scene),  (Night Portrait) alebo  (Fireworks) sa zniží rýchlosť uzávierky a zábery môžu byť rozmazané. Odporúčame používať statív, aby sa predišlo rozmazávaniu.

Súvisiaca téma

[Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné](#)

[Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

→ Obsah zoznamu

## Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

### ▼ Funkcie dostupné v režimoch snímania (REC)

#### ▼ Funkcie dostupné v [Scene Selection]

V nižšie uvedenej tabuľke značka potvrdenia naznačuje funkciu, ktorá sa dá zmeniť, zatiaľ čo — naznačuje funkciu, ktorá sa zmeniť nedá. Ikony uvedené pod [Flash Mode] a [Drive Mode] naznačujú dostupné režimy.

Keď sú nižšie uvedené režimy snímania zaregistrované a vyvolajú sa v **MR** (Memory recall), podmienky pre snímkanie zostanú rovnaké ako tie, ktoré sú uvedené v tabuľke nižšie, bez ohľadu na to, či sa nastavenia dajú alebo nedajú zmeniť.

### ▼ Funkcie dostupné v režimoch snímania (REC)
















	Flash Mode	Smile/Face Detect.	Tracking focus	Drive Mode	Exposure Comp.	Photo Creativity
(Intelligent Auto)		✓	✓		—	✓
(Superior Auto)		✓	✓		—	✓
<b>P</b> (Program Auto)		✓	✓	✓	✓	—
<b>A</b> (Aperture Priority)		✓	✓	✓	✓	—
<b>S</b> (Shutter Priority)		✓	✓	✓	✓	—
<b>M</b> (Manual Exposure)		✓	✓	✓	—	—
(Movie)		✓	✓	—	✓*	—
(Sweep Shooting)		—	—		✓	—

\* Hodnota expozície sa dá nastaviť od -2,0EV do +2,0EV.

### ▼ Funkcie dostupné v [Scene Selection]

	Flash Mode	Smile/Face Detect.	Tracking focus	Drive Mode	Exposure Comp.
(Portrait)		✓	✓		—
(Anti Motion Blur)		✓*	—		—
(Sports Action)		✓	✓		—
(Pet)		✓	✓		—
(Gourmet)		✓	✓		—
(Macro)		✓	✓		—
(Landscape)		✓	✓		—
(Sunset)		✓	✓		—
(Night Scene)		✓	✓		—
(Hand-held)		✓*	—		—



Twilight)					
 (Night Portrait)		✓	✓	   	—
 (Fireworks)		—	—	  	—
 (High Sensitivity)		✓	✓	   	—

\* Snímanie úsmevu sa nedá zvoliť.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte



➡ Obsah zoznamu

### Tracking focus

Fotoaparát sleduje objekt a automaticky nastavuje zaostrenie, aj keď sa objekt pohybuje.

1. Stlačte  na otočnom ovládači.  
Objaví sa rámček cieľového objektu.



2. Objekt, na ktorý chcete zaostriť, umiestnite do rámčeka cieľového objektu a stlačte .  
Začne sledovanie.
3. Stlačením tlačidla spúšte nasnímate záber.
4. Ak chcete zrušiť funkciu tracking focus pred snímaním, znovu stlačte .

#### Sledovanie tváre

Ak používate funkciu tracking focus počas aktivovanej funkcie rozpoznania tváre, môžete zvoliť tvár, ktorej sa má priradiť priorita a zaregistrovať ju vo fotoaparáte. Aj keď zaregistrovaná tvár zmizne z displeja, v prípade, že sa znovu objaví na displeji, fotoaparát zaostrí na zaregistrovanú tvár.

- Keď je v pamäti fotoaparátu zaregistrovaná určitá konkrétna tvár, pričom použijete funkciu snímania úsmevu, fotoaparát v takomto prípade vyhľadá len úsmev tejto tváre.
- Pri sledovaní tváre sa bude sledovať telo snímanej osoby, keď sa na displeji neobjaví jej tvár. Môžete nastaviť to, či sa udeľí priorita sledovanej tvári pomocou [Face Priority Tracking]. [\[Detaily\]](#)

#### Poznámky

- Funkcia tracking focus nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
  - Keď sa použijú funkcie zoomu iného ako optického zoomu
  - Keď je [Focus Mode] nastavená na [Manual Focus]
  - Keď je [Autofocus Area] nastavená na [Flexible Spot]
- Tracking focus sa automaticky zruší v prípade, že snímajúci objekt zmizne z displeja, alebo zlyhá jeho sledovanie. Ak je však cieľ funkcie tracking focus určitá konkrétna tvár, fotoaparát bude aj naďalej sledovať túto tvár, aj keď zmizne z displeja.

#### Súvisiaca téma

[Smile/Face Detect.](#)

[Face Priority Tracking](#)

Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte






➡ Obsah zoznamu

## DISP (Display Contents)

### ▼ Zobrazenie histogramu

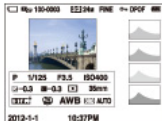

1. Stlačte **DISP** (Display Contents) na otočnom ovládači a potom zvolte požadovaný režim.
  - Voliteľné režimy sa dajú nastaviť pomocou MENU → 1 → [DISP Button(Monitor)].

### V režime snímania

Graphic Display	<p>Zobrazia sa základné informácie o snímaní. Graficky sa zobrazia rýchlosť uzávierky a hodnota clony.</p> 
Display All Info.	<p>Zobrazia sa informácie o zaznamenávaní.</p> 
No Disp. Info.	<p>Informácie o zaznamenávaní sa nezobrazia.</p> 
Level	<p>Zobrazí sa vodiaci indikátor, ktorý ukazuje uhol naklonenia fotoaparátu na ľavú alebo na pravú stranu. Keď je fotoaparát vo vodorovnej polohe, tento indikátor sa bude zobrazovať zelenou farbou.</p> 
Histogram	<p>Graficky sa zobrazí rozloženie svetelnosti (histogram). Tento režim sa dá nastaviť voľbou MENU →  1 → [DISP Button(Monitor)] → [Histogram].</p> 

### V režime prehrávania

Display Info.	<p>Zobrazia sa informácie o zaznamenávaní.</p> 
---------------	--

Histogram	<p>Zobrazia sa histogram a informácie o snímaní.</p> 
No Disp. Info.	<p>Informácie o zaznamenávaní sa nezobrazia.</p> 

### Grafické zobrazenie

V grafickom zobrazení sú uvedené rýchlosť uzávierky a hodnota clony v grafickej forme na snímke, takže môžete ľahko pochopiť expozičný systém. Indikátor rýchlosti uzávierky a indikátor hodnoty clony ukazujú aktuálne hodnoty.

**A:** Rýchlosť uzávierky


**B:** Hodnota clony



### Zobrazenie histogramu

Histogram je graf, ktorý znázorňuje jas snímaného záberu. Zobrazený graf naznačuje svetlý záber, keď je skosený na pravú stranu (**A**) a tmavý záber, keď je skosený na ľavú stranu (**B**).



1. Zvoľte MENU →  1 → [DISP Button(Monitor)].
2. Skontrolujte [Histogram] a potom stlačte tlačidlo MENU.
3. Opakovaným stláčaním **DISP** (Display Contents) v režime snímania zobrazte histogram.

### Poznámky

- Histogram sa objaví aj pri zobrazení samostatného záberu, avšak nie je možné nastaviť expozíciu.
- Histogram sa neobjaví pri:
  - Snímaní/prehrávaní videozáznamov
  - Snímanie v režime [Sweep Shooting] alebo prezeranie panoramatických záberov
- Veľký rozdiel v histograme zobrazenom počas snímania a prehliadania sa môže vyskytnúť vtedy, keď:
  - Blysne blesk.
  - Rýchlosť uzávierky je nízka alebo vysoká.
- Histogram sa nemusí objaviť pri záberoch nasnímaných pomocou iných fotoaparátov.

### Súvisiaca téma

[DISP Button\(Monitor\)](#)

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov






► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Flash Mode

Zmeniť [Flash Mode] môžete aj pomocou MENU.

1. Stlačte  (Flash Mode) na otočnom ovládači.
2. Pomocou otočného ovládača zvolte požadovaný režim.



	(Flash Off)	Blesk sa neaktivuje.
	(Autoflash)	Blesk sa automaticky aktivuje na tmavých miestach alebo pri výskyte protisvetla.
	(Fill-flash)	Blesk sa aktivuje vždy.
	(Slow Sync.)	Blesk sa aktivuje vždy. Rýchlosť uzávierky je pomalá na tmavých miestach, aby sa jasne nasnímal aj pozadie mimo oblastí osvetlenej bleskom.
	(Rear Sync.)	Blesk sa uvedie do činnosti pred dokončením expozície po každom spustení uzávierky. Snímanie pri synchronizácii blesku s druhou lamelou uzávierky umožňuje nasnímať prirodzený obraz stopy, ktorý na zábere zanechá pohybujúci sa objekt, ako napríklad pohybujúce sa auto alebo kráčajúca osoba.

### **Keď sa na fotografiách zhotovených s bleskom objavia „Biele kruhové škvrny“**


Spôsobujú ich častice (prach, peľ, atď.) poletujúce v blízkosti objektívu. Po zvýraznení bleskom fotoaparátu sa tieto častice zobrazia ako biele kruhové škvrny.



#### **Akým spôsobom je možné obmedziť „Biele kruhové škvrny“?**

- Osvetlite miestnosť a nasnímajte objekt bez blesku.
- Zvoľte režim  (Anti Motion Blur) alebo  (High Sensitivity) v [Scene Selection]. ([Flash Off] sa zvolí automaticky.)

#### **Poznámky**

- Blesk blyсне dvakrát. Prvý blesk upravuje množstvo svetla.
- Počas nabíjania blesku bliká . Po dokončení nabíjania sa blikajúca ikona rozsvieti.
- Pri použití blesku sa blesk vysunie automaticky. Nezakrývajte blesk prstami.
- Blesk sa nedá použiť, keď je [Drive Mode] nastavený na [Self-timer(Cont)] alebo [Bracket: Cont.].
- Pri snímaní s bleskom a nastavením zoomu v polohe W sa na displeji môže objaviť tieň objektívu, a to v závislosti od podmienok pri snímaní. Ak k tomu dôjde, snímajte mimo objektu, alebo nastavte zoom do polohy T a znovu nasnímajte záber s bleskom.

#### **Súvisiaca téma**

[Flash Mode](#)

Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Exposure Comp.

Expozíciu môžete nastaviť manuálne v krokoch po 1/3 EV v rozsahu od -3,0 EV do +3,0 EV.

1. Stlačte  (Exposure Comp.) na otočnom ovládači.
2. Pomocou otočného ovládača zvolte požadovanú hodnotu.

#### Nastavenie expozície pre lepší vzhľad záberov

A



B



C



**A:** Nadmerná expozícia (príliš veľa svetla)

**B:** Správna expozícia

**C:** Nedostatočná expozícia (príliš málo svetla)

- Keď je nasnímaný záber preexponovaný, nastavte [Exposure Comp.] do mínusovej polohy.
- Keď je nasnímaný záber podexponovaný, nastavte [Exposure Comp.] do plusovej polohy.

#### Poznámky

- Pri snímaní objektu v mimoriadne jasných alebo tmavých podmienkach alebo pri použití blesku nemusí mať nastavenie expozície účinok.

#### Súvisiaca téma

Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač



► Riešenie problémov




► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte






➡ Obsah zoznamu








## Photo Creativity

[Photo Creativity] je režim, ktorý umožňuje intuitívne ovládanie fotoaparátu pomocou nezvyčajného zobrazenia na displeji.

Keď je režim snímania nastavený na  (Intelligent Auto) alebo  (Superior Auto), nastavenia môžete jednoduchým spôsobom zmeniť a nasnímať zábery.

1. Otočný prepínač režimov nastavte na  (Intelligent Auto) alebo  (Superior Auto).
2. Stlačte  (Photo Creativity) na otočnom ovládači.
3. Pomocou otočného ovládača zvolte požadovanú položku.

 (Bkground Defocus)	Nastaví sa intenzita efektu rozostrenia pozadia.
 (Brightness)	Nastaví sa jas.
 (Color)	Nastavia sa farby.
 (Vividness)	Nastaví sa sviežosť.
 (Picture Effect)	Nasníma sa statický záber s pôvodnou textúrou podľa požadovaného efektu.

4. Nastavenia zmeňte pomocou otočného ovládača.
  - Niektoré nastavenia môžete kombinovať zopakovaním krokov **3** a **4**.
  - Ak chcete resetovať zmenené nastavenia na pôvodné hodnoty, stlačte tlačidlo  (Vnútny sprievodca funkciami fotoaparátu).  (Bkground Defocus),  (Brightness),  (Color) a  (Vividness) sú nastavené na [AUTO] a  (Picture Effect) je nastavený na .
5. Pri snímaní statických záberov: Snímajte pomocou tlačidla spúšte.  
Pri snímaní videozáznamov: Stlačením tlačidla MOVIE spustíte snímání.

### Poznámky

- Keď snímate videozáznamy v režime [Photo Creativity], počas snímania môžete zvoliť len [Bkground Defocus].
- Ak režim fotoaparátu prepnete do režimu [Intelligent Auto] do režimu [Superior Auto], alebo vypnete fotoaparát, nastavenia, ktoré ste zmenili, sa vrátia na pôvodné hodnoty.
- Keď nastavíte [Photo Creativity] v režime [Superior Auto], prekryvanie záberov sa vypne.

### Súvisiaca téma

[Picture Effect](#)

Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov


► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte











➡ Obsah zoznamu

## Drive Mode

### ▼ Automatické snímanie so samospúšťou autoportrétu



Môžete nastaviť režim spôsobu snímania, ako napríklad nepretržité snímanie, samospúšť alebo snímanie s gradáciou. Zvoliť [Drive Mode] môžete aj v MENU.

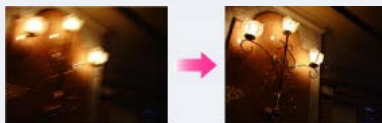
1. Stlačte  (Drive Mode) na otočnom ovládači.
2. Pomocou otočného ovládača zvolte požadovaný režim.
  - Zvolte podrobné nastavenia pomocou ◀ / ▶, ak zvolený režim má takéto možnosti.

	 (Single Shooting)	Fotoaparát nasníma samostatný záber bez použitia samospúšte.
	 (Cont. Shooting)	Počas stlačenia tlačidla spúšte fotoaparát sníma nepretržité zábery.
	 (Spd Priority Cont.)	Počas podržania stlačeného tlačidla spúšte sa nepretržite snímajú zábery pri vysokej rýchlosti. Nastavenia zaostrenia a jasu prvého záberu sa použijú pre nasledujúce zábery.
	 (Self-timer)	Samospúšť sa nastaví na 10-sekundové alebo 2-sekundové oneskorenie. Keď stlačíte tlačidlo spúšte, kontrolka samospúšte bliká a znie pípanie, až kým sa spúšť nespustí. Opakovaným stlačením  režim zrušíte.
	 (Self-portrait)	Nastaví samospúšť na samospúšť autoportrétu. Keď fotoaparát rozpozná určitý počet tvárí, ozve sa pípnutie a spúšť sa uvedie do činnosti o 2 sekundy neskôr.
	 (Self-timer(Cont))	Fotoaparát postupne nasníma nepretržité zábery v jednej sekvencii 10 sekúnd po stlačení tlačidla spúšte. Zvolte počet snímok z troch alebo piatich.
	 (Bracket: Cont.)	Nasnímajú sa tri zábery, každý s odlišným stupňom jasu. Môžete nastaviť hodnotu odchýlky gradácie (kroky).
	 (WB bracket)	Nasnímajú sa tri zábery, každý s odlišným stupňom jasu podľa zvolených nastavení vyváženia bielej farby, farebnej teploty a farebného filtra. Môžete nastaviť hodnotu odchýlky gradácie (kroky) od [Lo] alebo [Hi].

### 💡 Tip na predchádzanie rozmazaniu záberu

Ak sa vaše ruky alebo telo pohnú, keď držíte fotoaparát a stláčate spúšť, vyskytne sa „chvenie fotoaparátu“.

Chvenie fotoaparátu sa často objavuje pri slabom osvetlení alebo pri pomalejšej rýchlosti uzávierky, ako napríklad pri podmienkach, ktoré sa vyskytujú v režimoch  (Night Portrait) alebo  (Night Scene).



Aby sa znížila miera chvenia fotoaparátu, nastavte samospúšť na 2-sekundové oneskorenie a po stlačení tlačidla spúšte podpírite ramená o boky.

### Poznámky

- Keď je [Drive Mode] nastavený na [Self-timer(Cont)] alebo [Bracket: Cont.], [Flash Mode] sa nastaví na [Flash Off].
- Keď je úroveň nabitia akumulátora nízka, alebo je pamäťová karta plná, sekvenčné snímanie sa zastaví.

### Automatické snímanie so samospúšťou autoportrétu

Namierte objektív na seba tak, aby sa zvolený počet tvárí odrážal na displeji. Spúšť pracuje automaticky. Po pípnutí nehybte fotoaparátom.





- Pri tomto úkone môžete tiež snímať zábery stlačením tlačidla spúšte.

---

**Súvisiaca téma**

[Drive Mode](#)

[Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

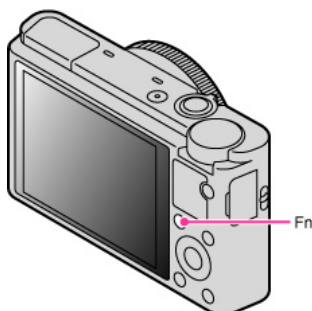
► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

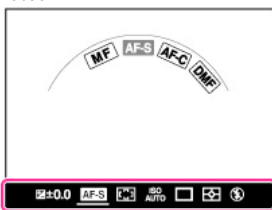
### Používanie tlačidla Fn (Funkcia)

Tlačidlu Fn (Funkcia) je možné priradiť maximálne sedem často používaných funkcií. Pri snímaní záberov je možné tieto funkcie vyvolať.

1. Stlačte tlačidlo Fn (Funkcia) v režime snímania.



2. Zvoľte funkciu, ktorá sa má zaregistrovať pomocou tlačidla Fn (Funkcia) alebo ◀ / ▶ na otočnom ovládači.



3. Nastavte požadovaný režim alebo hodnotu otočením otočného ovládača alebo ovládacieho krúžku. Ak si chcete prispôsobiť funkcie, ktoré sa vyvolajú po stlačení tlačidla Fn (Funkcia), pozrite si časť „Funkčné tlačidlo“. [\[Detaily\]](#)

### Súvisiaca téma

[Function Button](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

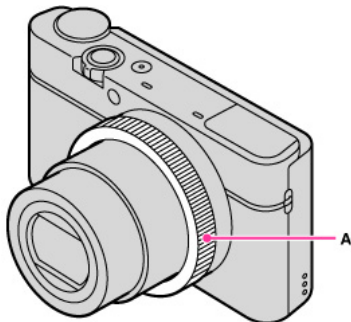
► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

### Používanie ovládacieho krúžku

Ovládaciemu krúžku môžete priradiť často používané funkcie a okamžite ich počas snímania použiť.



**A:** Ovládací krúžok

Podrobnosti o spôsobe priradenia týchto funkcií nájdete v časti „Ovládací krúžok“. [\[Detaily\]](#)

### Súvisiaca téma

[Control Ring](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom


► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte


➡ Obsah zoznamu

### Prezeranie statických záberov

1. Stlačením tlačidla  (Prehliadanie) sa fotoaparát prepne do režimu prehliadania.
2. Pomocou otočného ovládača zvolíte záber.

#### Prezeranie záberov nasnímaných iným fotoaparátom

Tento fotoaparát vytvára obrazový databázový súbor na pamäťovej karte pre zaznamenávanie a prehrávanie záberov. Zábery nezaregistrované v obrazovom databázovom súbore sa nemusia zobrazit správne.

Zábery nasnímané inými fotoaparátmi zaregistrujte voľbou MENU →  1 → [Recover Image DB], aby ich bolo možné zobrazit v tomto fotoaparáte.

- Pri registrovaní záberov používajte dostatočne nabitý akumulátor. Ak sa na registráciu záberov použije takmer vybitý akumulátor, môže sa stať, že nebude možné zaregistrovať všetky dáta, alebo môže dôjsť k poškodeniu dát v prípade, že sa akumulátor vybije úplne.

#### Otočenie záberu

Záber môžete otočiť stlačením tlačidla Fn (Funkcia) počas zobrazenia daného statického záberu.



#### Súvisiaca téma

[Recover Image DB](#)

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► **Prezeranie**

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač






► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte


[➡ Obsah zoznamu](#)

### Zoom počas prehrávania

Zobrazený záber sa zväčší.

1. Stlačením tlačidla  (Prehliadanie) sa fotoaparát prepne do režimu prehliadania.
2. Počas prehliadania statických záberov otočte ovládač W/T (zoom) do polohy T.
3. Polohu nastavte pomocou  /  /  /  na otočnom ovládači.
  - Rámček v ľavej spodnej časti záberu ukazuje, ktorá časť celkového záberu sa zobrazuje.



4. Mieru priblíženia prostredníctvom zoomu môžete zmeniť pomocou ovládača W/T (zoom).
  - Otočením ovládača W/T (zoom) do polohy T sa záber priblíži a do polohy W sa záber oddiali.
  - Stlačením  na otočnom ovládači sa funkcia zoomu počas prehrávania zruší.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač



► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte



➡ Obsah zoznamu


## Image Index

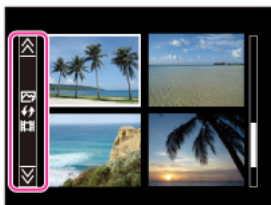
Zobrazenie viacerých záberov súčasne.

1. Stlačením tlačidla  (Prehliadanie) sa fotoaparát prepne do režimu prehliadania.
2. Otočením ovládača W/T (zoom) do polohy W vyvoláte zobrazenie prostredia miniatúrnych náhľadov. Opätovným otočením ovládača vyvoláte zobrazenie prostredia s ďalšími miniatúrnymi náhľadmi.
3. Ak sa chcete vrátiť do prostredia so zobrazením samostatného záberu, pomocou otočného ovládača zvolte záber a potom stlačte .

### Zobrazenie záberov v rámci požadovaného priečinka

Pomocou otočného ovládača zvolte ľavý pruhový indikátor, potom zvolte požadovaný priečinok pomocou  / .

Stlačením  na otočnom ovládači je možné prepínať režim zobrazenia medzi statickými zábermi/videozáznamami (Režim prezerania).



### Súvisiaca téma

[Still/Movie Select](#)

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► **Prezeranie**

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov




► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

### Vymazanie záberov

Umožňuje vymazanie aktuálne zobrazeného záberu.

Zábery môžete vymazať aj pomocou tlačidla MENU. [\[Detaily\]](#)

1. Stlačením tlačidla  (Prehliadanie) sa fotoaparát prepne do režimu prehliadania.
2. Tlačidlo  (Vymazať) → [Delete] →  na otočnom ovládači

### Súvisiaca téma

[Delete](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom




► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Prezeranie videozáznamov

1. Stlačením tlačidla  (Prehliadanie) sa fotoaparát prepne do režimu prehliadania.
2. MENU →  1 → [Still/Movie Select] → [Folder View(MP4)] alebo [AVCHD View].
  - Ak sa chcete vrátiť do režimu zobrazenia statických záberov, zvolte [Folder View(Still)].
3. Pomocou otočného ovládača zvolte videozáznam.
4. Stlačte  .  
Spustí sa prehrávanie videozáznamu. Po prehraní videozáznamu až do konca začne fotoaparát automaticky prehrávať nasledujúci súbor videozáznamu.




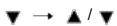

## Informácie o obrazovke na prezeranie videozáznamu

Objaví sa lišta prehrávania, teraz môžete skontrolovať polohu prehrávania videozáznamu. Po prehraní videozáznamu až do konca začne fotoaparát automaticky prehrávať nasledujúci súbor videozáznamu.



**FX** **FH** **PS** **1080** **VGA** sa objaví na obrazovke prezerania videozáznamu. Zobrazená ikona sa môže meniť v závislosti od nastavení snímania.



Otočný ovládač	Úkon počas prehrávania videozáznamu
	Pozastavenie/Spustenie prehrávania
	Rýchly posun vpred
	Rýchly posun vzad
Počas pozastaveného prehrávania otočte otočný ovládač v smere pohybu hodinových ručičiek.	Spomalené prehrávanie dopredu
Počas pozastaveného prehrávania otočte otočný ovládač proti smeru pohybu hodinových ručičiek. • Videozáznamy sa budú prehrávať dopredu po jednotlivých snímkach.	Spomalené prehrávanie dozadu
	Hlasitosť
	Zobrazenie informácií

### Poznámky

- Niektoré zábery nasnímané inými fotoaparátmi sa nemusia dať prehrávať.

### Súvisiaca téma

[Still/Movie Select](#)

[▲ Späť na začiatok](#)



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

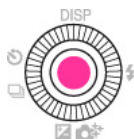
## Zobrazenie panoramatických záberov posúvaním


Pri zobrazených panoramatických záberoch je možné cez ne prechádzať stláčaním stredného tlačidla na otočnom ovládači.

Stlačením tlačidla  (Prehrávanie) znovu zobrazíte celý záber.



**A:** Indikácia zobrazenej časti celého panoramatického záberu



Otočný ovládač	Činnosť
	Spustí/pozastaví sa prechádzanie cez nasnímané zábery

- Prechádzanie cez panoramatické zábery zaznamenané pomocou iného fotoaparátu nemusí pri ich zobrazení fungovať správne.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

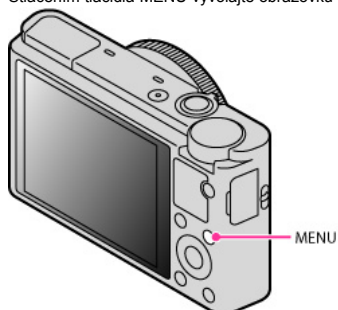
## Používanie položiek MENU (Snímanie)

Môžete zmeniť nastavenia snímania alebo vykonať funkcie.

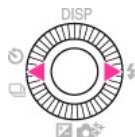
V časti „Používanie položiek MENU (Snímanie)“ sú vysvetlené nasledujúce položky MENU.

- (Ponuka režimu snímania statických záberov)
- (Ponuka režimu snímania videozáznamov)
- (Používateľská ponuka)

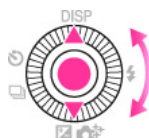
1. Stlačením tlačidla MENU vyvolajte obrazovku Menu.



2. Zvoľte požadovanú stránku obrazovky Menu pomocou ◀ / ▶ na otočnom ovládači.



3. Zvoľte požadovanú položku pomocou ▲ / ▼ alebo otočením otočného ovládača a potom stlačte ●.



4. Zvoľte požadovanú položku podľa pokynov na obrazovke a potom voľbu potvrdte stlačením ●.

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Image Size

[Image Size] rozhodne o veľkosti obrazového súboru, ktorý sa po nasnímaní záberu zaznamená. Čím je veľkosť záberu väčšia, tým viac detailov bude reprodukováných pri vytlačení záberu na papier s veľkým formátom. Čím je veľkosť záberu menšia, tým viac záberov je možné zaznamenať.

1. MENU →  1 → [Image Size] → požadovaná veľkosť

### Keď je [Aspect Ratio] nastavená na [3:2]

	Veľkosť záberu	Použitie
<input checked="" type="checkbox"/>	L: 20M 5472 × 3648 pixelov	Pre tlač až do formátu A3+
	M: 10M 3888 × 2592 pixelov	Pre tlač až do formátu A3
	S: 5.0M 2736 × 1824 pixelov	Pre fotografie od formátu 10×15 cm až do formátu A4

### Keď je [Aspect Ratio] nastavená na [16:9]

	Veľkosť záberu	Použitie
<input checked="" type="checkbox"/>	L: 17M 5472 × 3080 pixelov	Pre prezeranie na HDTV prijímači
	M: 7.5M 3648 × 2056 pixelov	
	S: 4.2M 2720 × 1528 pixelov	

### Keď je [Aspect Ratio] nastavená na [4:3]

	Veľkosť záberu	Použitie
<input checked="" type="checkbox"/>	L: 18M 4864 × 3648 pixelov	Pre prezeranie prostredníctvom počítača
	M: 10M 3648 × 2736 pixelov	
	S: 5.0M 2592 × 1944 pixelov	
	VGA 640 × 480 pixelov	Pre e-mailové prílohy

### Keď je [Aspect Ratio] nastavená na [1:1]

	Veľkosť záberu	Použitie
<input checked="" type="checkbox"/>	L: 13M 3648 × 3648 pixelov	Pre snímání v kompozícii ako fotoaparát s formátom média
	M: 6.5M 2544 × 2544 pixelov	
	S: 3.7M 1920 × 1920 pixelov	

#### Poznámky

- Keď je [Quality] nastavená na [RAW], [Image Size] zodpovedá L. Veľkosť záberu sa na displeji nezobrazí.
- Pri tlači statických záberov nasnímaných so zobrazovacím pomerom [16:9] môže dôjsť k orezaniu okrajov.

#### Súvisiaca téma

[Aspect Ratio](#)

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Aspect Ratio

Nastaví sa zobrazovací pomer statických záberov.

1. MENU →  1 → [Aspect Ratio] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	3:2	Vhodný pre štandardnú tlač.
<input type="checkbox"/>	16:9	Pre prezeranie prostredníctvom širokouhlého TV prijímača, atď.
<input type="checkbox"/>	4:3	Pre prezeranie prostredníctvom počítača.
<input type="checkbox"/>	1:1	Pre snímame v kompozícii ako fotoaparát s formátom média.

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov





► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Quality

Zvolí sa kvalita obrazu pre statické zábery.

1. MENU →  1 → [Quality] → požadovaný režim

	<b>RAW</b> (RAW)	Formát súboru: RAW (Snímanie pomocou kompresného formátu RAW.) Pri tomto formáte súborov sa digitálne spracovávanie nevykonáva. Tento formát zvolíte na spracovanie záberov v počítači na profesionálne účely. <ul style="list-style-type: none"><li>• Veľkosť záberu sa pevne nastaví na maximálnu hodnotu. Veľkosť záberu sa na displeji nezobrazí.</li></ul>
	<b>RAW+J</b> (RAW & JPEG)	Formát súboru: RAW (Snímanie pomocou kompresného formátu RAW.) + JPEG Záber vo formáte RAW a záber vo formáte JPEG sa vytvorí súčasne. Táto možnosť je vhodná v prípade, že potrebujete dva obrazové súbory, vo formáte JPEG na prezeranie a vo formáte RAW na upravovanie. <ul style="list-style-type: none"><li>• Kvalita záberu vo formáte JPEG sa pevne nastaví na [Fine].</li></ul>
	<b>FINE</b> (Fine)	Formát súboru: JPEG Pri zaznamenaní sa záber vo formáte JPEG skomprimuje. Keďže je kompresný pomer pre [Standard] vyšší ako pre [Fine], veľkosť súboru [Standard] bude menšia ako veľkosť [Fine].
	<b>STD</b> (Standard)	To síce umožňuje uložiť viac súborov na jednu pamäťovú kartu, ale ich kvalita obrazu bude nižšia.



### Zábery vo formáte RAW

Na otvorenie záberu vo formáte RAW uloženého v tomto fotoaparáte je potrebný softvér „Image Data Converter“. Pomocou tohto softvéru je možné otvoriť záber vo formáte RAW a skonvertovať ho do bežného formátu, ako je JPEG alebo TIFF, pričom je možné upraviť jeho vyváženie bielej farby, sýtosť farieb, kontrast, atď.

### Poznámky

- Zábery vo formáte RAW sa nedajú pridať do registrácie DPOF (objednávka tlače).
- Nie je možné použiť [Auto HDR] a [Picture Effect] pri záberoch [RAW] a [RAW & JPEG].

### Súvisiaca téma

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

„Image Data Converter“

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Panorama: Size

Pri snímaní v režime [Sweep Panorama] sa nastaví veľkosť záberu.

1. MENU →  1 → [Panorama: Size] → požadovaná veľkosť

<input checked="" type="checkbox"/>	Standard	Nasnímajú sa zábery so štandardným rozmerom. Vertikálne: 3872 × 2160 Horizontálne: 8192 × 1856
<input type="checkbox"/>	Wide	Nasnímajú sa zábery so širokouhlým rozmerom. Vertikálne: 5536 × 2160 Horizontálne: 12416 × 1856

#### Poznámky

- Pri tlači panoramatických záberov môže dôjsť k orezaniu okrajov.

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Panorama: Direction

Nastaví sa smer pohybu fotoaparátu pri snímaní panoramatických záberov.

1. MENU →  1 → [Panorama: Direction] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	Right	Pohybujte fotoaparátom zľava doprava.
<input type="checkbox"/>	Left	Pohybujte fotoaparátom sprava doľava.
<input type="checkbox"/>	Up	Pohybujte fotoaparátom zdola nahor.
<input type="checkbox"/>	Down	Pohybujte fotoaparátom zhora nadol.

### Súvisiaca téma

[Sweep Shooting](#)

▲ [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte



➡ Obsah zoznamu











## Drive Mode

Môžete nastaviť režim spôsobu snímania, ako napríklad nepretržité snímání, samospúšť alebo snímání s gradáciou.

[Drive Mode] sa dá nastaviť pomocou tlačidla  (Drive Mode).

1. MENU →  2 → [Drive Mode] → požadovaný režim

- Stlačením  /  na otočnom ovládači zvolíte požadované nastavenie pri voľbe režimu s vlastnými hodnotami nastavení.

	 (Single Shooting)	Fotoaparát nasníma samostatný záber bez použitia samospúšte.
	 (Cont. Shooting)	Počas stlačenia tlačidla spúšte fotoaparát sníma nepretržité zábery.
	 (Spd Priority Cont.)	Počas podržania stlačeného tlačidla spúšte sa nepretržite snímajú zábery pri vysokej rýchlosti. Nastavenia zaostrenia a jasu prvého záberu sa používajú pre nasledujúce zábery.
	 (Self-timer)	Samospúšť sa nastaví na 10-sekundové alebo 2-sekundové oneskorenie. Keď stlačíte tlačidlo spúšte, kontrolka samospúšte bliká a znie pípanie, až kým sa spúšť nespustí. Opakovaným stlačením  režim zrušíte.
	 (Self-portrait)	Nastaví samospúšť na samospúšť autoportrétu. Keď fotoaparát rozpozná určitý počet tvárí, ozve sa pípnutie a spúšť sa uvedie do činnosti o 2 sekundy neskôr.
	 (Self-timer(Cont))	Fotoaparát postupne nasníma nepretržité zábery v jednej sekvencii po uplynutí 10 sekúnd po stlačení tlačidla spúšte. Zvoľte počet snímok z troch alebo piatich.
	 (Bracket: Cont.)	Nasnímajú sa tri zábery, každý s odlišným stupňom jasu. Môžete nastaviť hodnotu odchýlky gradácie (kroky).
	 (WB bracket)	Nasnímajú sa tri zábery, každý s odlišným stupňom jasu podľa zvolených nastavení vyváženia bielej farby, farebnej teploty a farebného filtra. Môžete nastaviť hodnotu odchýlky gradácie (kroky) od [Lo] alebo [Hi].

## Súvisiaca téma

Drive Mode

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 Späť na začiatok



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom


► Tlač


► Riešenie problémov







► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Flash Mode

[Flash Mode] sa dá nastaviť pomocou tlačidla  (Flash Mode).

1. MENU →  2 → [Flash Mode] → požadovaný režim

	(Flash Off)	Blesk sa neaktivuje.
	 AUTO (Autoflash)	Blesk sa automaticky aktivuje na tmavých miestach alebo pri výskyte protisvetla.
	(Fill - flash)	Blesk sa aktivuje vždy.
	SL (Slow Sync.)	Blesk sa aktivuje vždy. Rýchlosť uzávierky je pomalá na tmavých miestach, aby sa jasne nasnímalo aj pozadie mimo oblastí osvetlenej bleskom.
	REAR (Rear Sync.)	Blesk sa uvedie do činnosti pred dokončením expozície po každom spustení uzávierky. Snímanie pri synchronizácii blesku s druhou lamelou uzávierky umožňuje nasnímať prirodzený obraz stopy, ktorý na zábere zanechá pohybujúci sa objekt, ako napríklad pohybujúce sa auto, atď.

## Súvisiaca téma

Flash Mode

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 Späť na začiatok

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Focus Mode

Zvolí sa spôsob zaostrovania vhodný pre pohyb snímaného objektu. AF je skratka pre výraz „Auto Focus“, ktorý označuje funkciu automatického nastavenia zaostrenia.

1. MENU → 2 → [Focus Mode] → požadovaný režim

	<b>AF-S</b> (Single-shot AF)	Po dosiahnutí nastavenia zaostrenia sa zaostrenie uzamkne. Použite [Single-shot AF], keď je snímaný objekt nehybný.
	<b>AF-C</b> (Continuous AF)	Fotoaparát pokračuje v zaostrovaní, pokiaľ je tlačidlo spúšte stlačené do polovice. Túto možnosť použite v prípade, že je snímaný objekt v pohybe.
	<b>DMF</b> (DMF)	Umožňuje použiť kombináciu manuálneho a automatického zaostrovania.
	<b>MF</b> (Manual Focus)	Zaostrenie sa nastavuje manuálne.

## Použitie [DMF]/[Manual Focus]

- MENU → 2 → [Focus Mode] → [DMF] alebo [Manual Focus]
- Zaostrenie nastavte otočením ovládacieho krúžku.
  - Na jednoduchšie nastavenie zaostrenia použite funkciu zvýraznenia obrysu, [Focus Magnifier] alebo [MF Assist].
  - Keď je [Focus Mode] nastavený na [DMF], automatické zaostrovanie sa aktivuje po stlačení tlačidla spúšte do polovice.

### Zaostrovanie pomocou nastavenia [DMF]

Použitie [DMF] umožňuje využiť kombináciu manuálneho a automatického nastavenia zaostrenia nasledovne.

- Po automatickom zaostrení vykonajte jemné doladenie zaostrenia manuálne. Táto funkcia je účinná pri zaostrovaní v úzkom rozsahu. Podržte stlačené tlačidlo spúšte do polovice a potom otočte ovládací krúžok.
- Zaostrenie nastavte manuálne vopred a potom použite automatické zaostrovanie. Tento spôsob je účinný pri zaostrovaní na objekty, ktoré smerujú do zadnej časti scény, pretože takéto objekty zvyknú byť pri použití automatického nastavenia zaostrenia rozostrené.

### Poznámky

- Ak sa nastaví veľmi malá vzdialenosť zaostrenia, na zábere sa môžu zobraziť prach alebo otlaky prstov nachádzajúce sa na objektíve. Objektív utrite mäkkou handričkou, atď.
- Po zmene spôsobu zaostrovania sa vami nastavená vzdialenosť zaostrenia zruší.

## Súvisiaca téma

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

Peaking Level

Func. of Center Button

MF Assist

Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Autofocus Area

### ▼ Použitie flexibilného bodu

Môžete zmeniť oblasť zaostrenia. Použite ponuku, keď je obtiažne správne zaostriť v režime automatického zaostrenia.

1. MENU → 2 → [Autofocus Area] → požadovaný režim

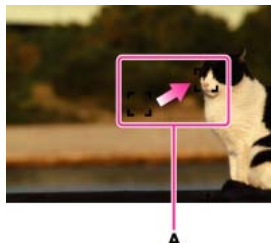
	(Multi)	Automaticky zaostří na objekt po celej ploche zameriavacieho rámčeka. Keď v režime snímania statického záberu stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, okolo oblasti, na ktorú je zaostrené, sa zobrazí zelený rámček. • Keď je aktívna funkcia rozpoznania tváre, AF (Automatické zaostrenie) pracuje s prioritou na tváre.
	(Center)	Automaticky zaostří na objekt v prostriedku zameriavacieho rámčeka. Použitím spoločne s funkciou uzamknutia AF môžete vytvoriť požadovanú kompozíciu záberu. 
	(Flexible Spot)	Umožňuje posunúť zameriavací rámček AF zóny na požadovaný bod na displeji a zaostriť na mimoriadne malý objekt v úzkej oblasti. 

### Poznámky

- Pri použití nasledujúcich funkcií bude zameriavací rámček AF zóny vypnutý, pričom sa zobrazí ako bodkovaná čiara. V tomto prípade fotoaparát zaostroje na objekty v strede displeja.
  - Funkcie zoomu iné ako optický zoom
  - [AF Illuminator]
- Ak je aktivovaná funkcia Tracking focus, fotoaparát bude zaostrovať s prioritou na objekt, ktorý sa má sledovať.

### ■ Použitie flexibilného bodu

[Flexible Spot] je užitočný, keď snímate objekt, ktorý sa nenachádza v strede obrazového poľa. Môžete snímať objekt bez zmeny kompozície záberu.



**A:** Zameriavací rámček AF zóny (žltý: nastaviteľný/sivý: pevne nastavený)

- Pomocou otočného ovládača nastavte polohu zameriavacieho rámčeka AF zóny tam, kde chcete zaostriť a potom stlačte .  
Ak chcete resetovať dané nastavenie, znova stlačte .

### Poznámky

- Po zmene oblasti zaostrovania sa vami nastavený zameriavací rámček AF zóny zruší.

---

**Súvisiaca téma**

[Tracking focus](#)

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte



⇒ Obsah zoznamu

### Soft Skin Effect

Keď sa aktivuje funkcia rozpoznania tváre, nastaví sa možnosť použitia [Soft Skin Effect], ako aj úroveň efektu.

1. MENU →  2 → [Soft Skin Effect] → požadovaný režim

- Keď zvolíte [On], zvolte aj požadovanú úroveň efektu pomocou ◀ / ▶ na otočnom ovládači.

	MID (On)	Pridá sa slabý, stredný alebo silný [Soft Skin Effect].
	OFF (Off)	Nepoužíva sa [Soft Skin Effect].

#### Poznámky

- Účinok funkcie [Soft Skin Effect] nemusí byť viditeľný, a to v závislosti od objektu.

#### Súvisiaca téma

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

▲ Späť na začiatok

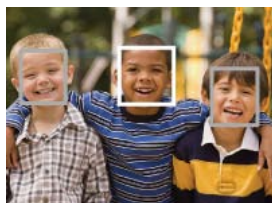
► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Smile/Face Detect.

### ▼ Použitie snímania úsmevu

Keď sa použije funkcia rozpoznania tváre, fotoaparát rozpozná tváre vašich osôb a nastaví [Autofocus Area], [Flash Mode], [Exposure Comp.], [White Balance] a nastavenia [Red Eye Reduction] automaticky. Pri použití [Smile Shutter] fotoaparát rozpozná úsmevy a automaticky aktivuje spúšť.



Ak fotoaparát rozpozná viac ako jeden objekt, vyhodnotí, ktorý objekt je hlavný a nastaví zaostrenie podľa priority. Rámček, na ktorý je nastavené zaostrenie, sa pri stlačení spúšte do polovice zmení na zelený.

1. MENU → 2 → [Smile/Face Detect.] → požadovaný režim

	(Off)	Funkcia rozpoznania tváre sa nepoužíja.
	(On (Regist. Faces))	Rozpoznávanie sa vykonáva s prioritou tváre, ktorú ste zaregistrovali pomocou [Face Registration].
	(On)	Rozpoznávanie sa vykonáva bez priority tváre, ktorú ste zaregistrovali.
	(Smile Shutter)	Rozpoznajú sa úsmevy a automaticky sa aktivuje spúšť.

### Poznámky

- [Off] nie je dostupná, keď je [Drive Mode] nastavený na [Self-portrait].
- Funkcia rozpoznania tváre nebude fungovať, keď použijete iné funkcie zoomu ako optický zoom.
- Fotoaparát dokáže rozpoznať tváre maximálne ôsmich osôb.

### Použitie snímania úsmevu

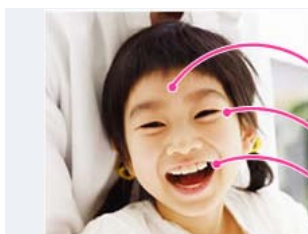


1. MENU → 2 → [Smile/Face Detect.] → [Smile Shutter]
2. Stlačením ◀ / ▶ na otočnom ovládači zvolíte požadovanú citlivosť rozpoznania úsmevu.
  - Citlivosť rozpoznania úsmevu môžete zvoliť v rámci nasledujúcich troch úrovní: (On: Slight Smile), (On: Normal Smile) alebo (On: Big Smile).
3. Počkajte, kým sa nerozpozna úsmev.
 

Keď sa rozpozná tvár, pričom úroveň úsmevu presiahne bod ◀ na indikátore, fotoaparát bude zaznamenávať zábery automaticky.

  - Ak stlačíte tlačidlo spúšte počas snímania úsmevu, fotoaparát nasníma záber a potom sa vráti do režimu snímania úsmevu.

### Tipy pre lepšie zachytenie úsmevov



- 1** **Nezakrývajte si oči ofinou. Tváre nesmú byť zakryté klobúkom, maskami, slnečnými okuliarmi, atď.**
- 2** **Snažte sa nasmerovať tvár priamo pred fotoaparát a buďte, pokiaľ je to možné, v rovnakej výške. Oči majte zúžené.**
- 3** **Usmievajte sa zreteľne s otvorenými ústami. Úsmev sa ľahšie rozpozná, ak sú viditeľné zuby.**
  - Po rozpoznaní úsmevu akejkoľvek osoby sa aktivuje spúšť.
  - Môžete zvoliť alebo zaregistrovať prioritnú osobu pre rozpoznanie tváre. Po zaregistrovaní zvolenej tváre do pamäte fotoaparátu sa bude rozpoznanie úsmevu vykonávať len pre túto tvár.
  - Ak sa úsmev nerozpozná, nastavte citlivosť rozpoznania úsmevu na [On: Slight Smile].

#### **Poznámky**

- V závislosti od podmienok sa úsmevy nemusia rozpoznať správne.

#### **Súvisiaca téma**

[Tracking focus](#)

[Face Registration](#)

[Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné](#)

[Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Auto Port. Framing

Keď fotoaparát rozpozná a nasníma tvár, zachytený záber sa automaticky oreže tak, aby sa získala optimálna kompozícia. Zaznamenajú sa pôvodný aj orezaný záber. Orezaný záber sa zaznamená s rovnakou veľkosťou ako pôvodný záber.



1. MENU → 2 → [Auto Port. Framing] → požadovaný režim

Farba ikony na displeji sa zmení na zelenú, keď fotoaparát určí, že zachytený záber možno orezať.

- Po nasnímaní sa orezaná oblasť vyznačí rámečkom v prostredí automatickej kontroly záberu.

	(Off)	Nastaví sa to, či sa má alebo nemá použiť [Auto Port. Framing].
	(Auto)	

#### Poznámky

- Záber sa nemusí orezať na optimálnu kompozíciu, a to v závislosti od podmienok pri snímaní.

#### Súvisiaca téma

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

[▲ Späť na začiatok](#)





► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## ISO

### 1. MENU → 3 → [ISO] → požadovaný režim

- V prípade, že zvolíte [Multi Frame Noise Reduct.] alebo [ISO AUTO], stlačením ► na otočnom ovládači zobrazíte prostredie nastavenia a potom zvolíte požadovanú hodnotu.

	ISO AUTO (Multi Frame Noise Reduct.)	Fotoaparát prekryje nepretržité zábery tak, aby sa získal záber s menším šumom. Stlačením ► na otočnom ovládači zobrazíte prostredie nastavenia a potom zvolíte požadovanú hodnotu od ISO AUTO, 200 do 25600 pomocou ▲ / ▼.
	ISO AUTO (ISO AUTO)	Fotoaparát nastavuje citlivosť ISO automaticky na základe podmienok okolitého osvetlenia. Môžete nastaviť maximálnu a minimálnu hodnotu citlivosti ISO pre režim [ISO AUTO]. Stlačením ► zobrazíte prostredie nastavenia.
	80/100/125/200/400/800/1600/3200/6400	Rozmazanie záberu pri snímaní v tmavom prostredí alebo pri snímaní pohybujúcich sa objektov môžete znížiť zvýšením citlivosti ISO (zvoľte vyššiu hodnotu).

### Úprava citlivosti ISO (Odporúčaný index expozície)

Citlivosť ISO je rýchlosťou, ktorá vypovedá o záznamovom médiu, ktoré obsahuje obrazový snímač, ktorý zachytáva svetlo. Aj keď je hodnota expozície rovnaká, zábery sa líšia v závislosti od citlivosti ISO.

#### Vysoká citlivosť ISO



Zaznamená svetlý záber aj v tmavom prostredí a zároveň sa obmedzí rozmazanie zvýšením rýchlosti uzávierky.

Zaznamenaný záber však mnohokrát obsahuje farebný šum.

#### Nízka citlivosť ISO



Zaznamená jemnejší záber.

Pri nedostatočnej expozícii však môže byť záber tmavší.

#### Poznámky

- Nie je možné zvoliť [ISO AUTO], keď je fotoaparát nastavený na [Manual Exposure]. [ISO 125] je pôvodné nastavenie.
- Keď je [ISO] nastavená na hodnotu nižšiu ako ISO 125, rozsah jasu objektu, ktorý je možné nasnímať (dynamický rozsah), sa môže zmenšiť.
- Pre videozáznamy je dostupná hodnota od ISO 125 do ISO 3200.
- Keď je [ISO] nastavená na [Multi Frame Noise Reduct.], fotoaparát vykoná prekrytie záberov. Zaznamenanie záberu bude trvať dlhšie a blesk sa neuvedie do činnosti.

#### Súvisiaca téma

Položky ponuky režimu snímání statických záberov, které nie sú v niektorých režimoch snímání REC dostupné

 [Spät' na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov


► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Metering Mode

Zvolí sa [Metering Mode], ktorým sa určí, ktorá časť objektu sa má merať na určenie expozície.

1. MENU → 3 → [Metering Mode] → požadovaný režim

	(Multi)	Rozdeľuje záber na niekoľko oblastí a každú oblasť zmeria zvlášť. Fotoaparát určí optimálne vyrovnanú expozíciu (meranie s viacerými modelmi).
	(Center)	Odmeria stred záberu a určí hodnotu expozície na základe jasnosti snímaného objektu na tomto mieste (stredovo vážené meranie).
	(Spot)	Namierte zameriavací krížik pre bodové meranie ( <b>A</b> ) na snímaný objekt s cieľom odmerať hodnoty expozície pre jednu jeho časť (bodové meranie). Túto funkciu je vhodné použiť, keď je za snímaným objektom svetlé pozadie, alebo keď je medzi objektom a pozadím veľký kontrast. 

## Súvisiaca téma

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Flash Comp.

Nastaví sa intenzita záblesku. Nezávisle od korekcie expozície sa korekciou zábleskovej expozície mení intenzita záblesku s cieľom zmeniť expozíciu hlavného objektu v rámci dosahu záblesku.

1. MENU →  3 → [Flash Comp.] → požadovaná hodnota

Nastavením hodnoty do polohy + sa intenzita záblesku zvyšuje a do polohy – sa znižuje.



#### Aký je rozdiel medzi korekciou expozície a korekciou zábleskovej expozície?

Korekciou expozície sa mení intenzita záblesku spolu so zmenou rýchlosti uzávierky, clony a citlivosti ISO (keď je [ISO] nastavená na [ISO AUTO]). Korekciou zábleskovej expozície sa mení len intenzita záblesku.

### Súvisiaca téma

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## White Balance

### ▼ Zachytenie základnej bielej farby v režime [Custom Setup]

Upravuje farebné tóny podľa okolitých svetelných podmienok. Túto funkciu použite, keď má záber neprirodené farby.

1. MENU → 3 → [White Balance] → požadovaný režim
  - V režimoch [White Balance] iných ako [C.Temp./Filter] môžete jemne doladiť farebný tón tak, ako chcete. Stlačením na otočnom ovládači zobrazíte prostredie nastavenia a potom nastavte tón pomocou / / / .
  - Farebný tón je možné úplne jemne doladiť v smeroch Zelená (G)/Purpurová (M)/Modrá (B)/Jantárová (A).

	<b>AWB</b> (Auto WB)	Automaticky nastaví vyváženie bielej farby tak, aby farby vyzerali prirodzene.
	(Daylight)	Upravuje nastavenia pre vonkajšie podmienky pri peknom počasí, pri večerných pohľadoch, nočných scénach, neónových tabuliach, ohňostrojoch, atď.
	(Shade)	Upravuje nastavenie pre zatienené miesto.
	(Cloudy)	Upravuje nastavenie pri zamračenej oblohe alebo zatienenom mieste.
	(Incandescent)	Upravuje nastavenie pre miesta pod lampou alebo pri jasnom osvetlení, ako napríklad, vo fotoateliéri.
	1 (Fluor.: Warm White) 0 (Fluor.: Cool White) +1 (Fluor.: Day White) +2 (Fluor.: Daylight)	[Fluor.: Warm White]: Upravuje nastavenie pre teplé biele osvetlenie pri žiarivke. [Fluor.: Cool White]: Upravuje nastavenie pre chladné biele osvetlenie pri žiarivke. [Fluor.: Day White]: Upravuje nastavenie pre denné biele osvetlenie pri žiarivke. [Fluor.: Daylight]: Upravuje nastavenie pre denné osvetlenie pri žiarivke.
	(Flash)	Upravuje nastavenie pre podmienky pri snímaní s bleskom.
	(C.Temp./Filter)	Upravuje nastavenie farebnej teploty v závislosti od svetelného zdroja. Dosahuje sa efekt fotografických filtrov CC na farebnú korekciu. Ak stlačíte , môžete nastaviť farebnú teplotu pomocou  / . Ak znova stlačíte , zobrazí sa prostredie jemného doladenia.
	(Custom)	Vyváženie bielej farby sa pevne nastaví na určitú hodnotu v závislosti od svetelného zdroja. Tento režim použite v prípade, že sa na základe [Auto WB] a ďalších nastavení nezískajú presné farby.
	SET (Custom Setup)	Do pamäte sa uloží základná biela farba, ktorá sa použije v režime [Custom].

### Účinky svetelných podmienok

Viditeľná farba objektu je ovplyvnená svetelnými podmienkami.

Farebné tóny sa nastavujú automaticky, ale môžete ich nastaviť aj manuálne pomocou funkcie vyváženia bielej farby.



Denné svetlo (biela farba ako štandard)



Zamračené (modrastá farba)



Žiarivka (sfarbenie do zelena)



Žiarovka (červenkastá farba)

## Zachytenie základnej bielej farby v režime [Custom Setup]

1. MENU → 3 → [White Balance] → [Custom Setup]
2. Fotoaparát držte tak, aby biela oblasť úplne vyplnila oblasť automatického zaostrovania nachádzajúcu sa v strede a potom stlačte tlačidlo spúšte.  
Uzávierka cvakne a zobrazia sa kalibrované hodnoty (farebná teplota a farebný filter).
3. Stlačte na otočnom ovládači.  
Monitor sa vráti do zobrazenia informácií o snímaní, pričom sa zachová používateľské nastavenie vyváženia bielej farby v pamäti.
  - Používateľské nastavenie vyváženia bielej farby zaregistrované pomocou tohto úkonu zostane účinné až do zaregistrovania nového nastavenia.

### Poznámky

- Hlásenie „Custom WB Error“ naznačuje, že daná hodnota je mimo predpokladaného rozsahu. (Napríklad, keď sa blesk použije na objekt v bezprostrednej blízkosti alebo sa v obrazovom poli nachádza výrazne farebný objekt.) Ak zaregistrujete túto hodnotu, farba indikátora sa v zobrazení informácií o snímaní zmení na žltú. V tomto bode je možné snímať, ale odporúča sa, aby ste znova nastavili vyváženie bielej farby s cieľom získať jej presnejšiu hodnotu.
- Počas zachytávania základnej bielej farby dbajte na to, aby nedošlo k chveniu ani nárazu fotoaparátu.
- Ak sa po stlačení tlačidla spúšte použije blesk, používateľské vyváženie bielej farby sa zaregistruje s tým, že sa vezme do úvahy osvetlenie bleskom. Neskôr pri snímaní záberov používajte blesk.

### Súvisiaca téma

[Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné](#)

[Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## DRO/Auto HDR

### ▼ Optimalizátor rozsahu D

#### ▼ Auto HDR

Vykoná sa korekcia jasu alebo kontrastu.

1. MENU → 3 → [DRO/Auto HDR] → požadovaný režim

	DRO OFF (Off)	Nepoužíva sa [DRO/Auto HDR].
	DRO (D-Range Opt.)	Rozdelením záberu na malé oblasti fotoaparát analyzuje kontrast svetla a tieňa medzi snímaným objektom a pozadím, čím sa vytvorí záber s optimálnym jasom a gradáciou.
	HDR (Auto HDR)	Nasnímajú sa tri zábery s odlišnou expozíciou a potom sa prekryjú jasná oblasť podexponovaného záberu a tmavá oblasť preexponovaného záberu s cieľom vytvoriť záber s bohatou gradáciou. Zaznamenajú sa jeden záber so správnou expozíciou a jeden prekrytý záber.

### Optimalizátor rozsahu D

1. MENU → 3 → [DRO/Auto HDR] → [D-Range Opt.]
2. Zvoľte optimálnu hodnotu pomocou ◀ / ▶ na otočnom ovládači.

	DRO (D-Range Optimizer: Auto)	Korekcia jasu sa vykoná automaticky.
	DRO (Úroveň)*	Optimalizuje sa gradácia nasnímaného záberu v každej oblasti záberu. Zvoľte optimálnu úroveň od Lv1 (slabá) do Lv5 (silná).

\* Číslo Lv, ktoré sa zobrazuje spolu so značkou naznačuje aktuálnu hodnotu nastavenia.

#### Poznámky

- Pri snímaní s [D-Range Opt.] sa na zábere môže vyskytovať šum. Zvoľte správnu úroveň po kontrole nasnímaného záberu, hlavne pri zvýraznení daného efektu.

### Auto HDR


1. MENU → 3 → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR]
2. Zvoľte optimálnu hodnotu pomocou ◀ / ▶ na otočnom ovládači.

	Auto HDR (Auto HDR: Exposure Diff. Auto)	Automaticky sa vykoná korekcia rozdielu expozície.
	HDR (Úroveň rozdielu expozície)*	Nastaví sa rozdiel expozície, a to na základe kontrastu snímaného objektu. Zvoľte optimálnu úroveň od 1,0 EV (slabá) do 6,0 EV (silná). Napríklad, ak nastavíte hodnotu expozície na 2,0 EV, vytvorí sa kompozícia troch záberov; zábery s -1,0 EV, optimálnou expozíciou a +1,0 EV.

\* Číslo EV, ktoré sa zobrazuje spolu so značkou naznačuje aktuálnu hodnotu nastavenia.

#### Poznámky

- Keďže sa spúšť aktivuje trikrát pre jeden záber, dávajte pozor na nasledovné:
  - Túto funkciu použite vtedy, keď je objekt nehybný alebo nežmurká
  - Nevytvárajte novú kompozíciu záberu.
- Túto funkciu nie je možné použiť pri záberoch vo formáte RAW.
- Ďalší záber nie je možné spustiť, pokiaľ sa proces zachytenia po nasnímaní záberu nedokončí.
- Požadovaný efekt sa nemusí dosiahnuť, a to v závislosti od rozdielu svetelnosti objektu a podmienok pri snímaní.
- Keď sa použije blesk, táto funkcia má slabý účinok.
- Keď je kontrast snímanej scény nedostatočný, alebo dôjde k značnému chveniu fotoaparátu či

rozmazaniu objektu, nemusia sa získať dobré zábery HDR. Ak fotoaparát zistí takúto situáciu, na snímanom zábere sa zobrazí  s cieľom informovať vás o tejto situácii. Podľa potreby zopakujte snímame, zmeňte kompozíciu záberu alebo dávajte pozor na jeho rozmazanie.

---

#### **Súvisiaca téma**

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 [Späť na začiatok](#)



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Creative Style

Umožňuje zvoliť požadované spracovanie záberu.

Pre každý režim [Creative Style] je možné podľa potreby nastaviť kontrast, sýtosť farieb a ostrosť.

Na rozdiel od [Scene Selection], kedy sa zábery snímajú automaticky, v tomto prípade môžete nastaviť expozíciu (rýchlosť uzávierky/hodnotu clony), atď.

1. MENU → 3 → [Creative Style] → požadovaný režim

	(Standard)	Na snímame rôznych scén s bohatou gradáciou a nádhernými farbami.
	(Vivid)	Sýtosť farieb a kontrast sa zvýšia pre snímame pôsobivých záberov pestrofarebných scén a objektov, ako sú kvety, jarná zeleň, modrá obloha alebo výhľad na oceán.
	(Portrait)	Na snímame farby pleti v jemných odtieňoch, ideálne sa hodí na snímame portrétov.
	(Landscape)	Sýtosť farieb, kontrast a ostrosť sa zvýšia pre snímame živých a sviežich scenérií. Viac sa zvýraznia aj vzdialené krajiny.
	(Sunset)	Na snímame nádherných červených odtieňov zapadajúceho slnka.
	(Black & White)	Na snímame záberov s odtieňmi čiernej a bielej farby.

2. Keď chcete nastaviť (Contrast), (Saturation) alebo (Sharpness), stlačte ◀ / ▶ na otočnom ovládači.

3. Zvoľte požadovanú hodnotu pomocou ▲ / ▼ .

(Contrast)	Čím vyššia je zvolená hodnota, tým viac sa zdôrazní rozdiel medzi svetlom a tieňom, čo má dopad na výsledný záber.
(Saturation)	Čím vyššia je zvolená hodnota, tým živšie sú farby. Keď sa zvolí nižšia hodnota, farby záberu budú nevýrazné a tlmené.
(Sharpness)	Nastaví sa ostrosť. Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým viac sa zvýraznia obrysy a čím nižšia hodnota sa zvolí, tým viac sa obrysy zjemnia.

### Poznámky

- Keď je [Creative Style] nastavený na [Black & White], [Saturation] sa nedá nastaviť.

### Súvisiaca téma

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vašim počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu
















## Picture Effect

Umožňuje nasnímanie statického záberu s pôvodnou textúrou podľa požadovaného efektu.


1. MENU → 3 → [Picture Effect] → požadovaný režim

- Ak zvolíte režim s voliteľnými nastaveniami, požadované nastavenie zvolíte pomocou ◀ / ▶ na otočnom ovládači.
- Ak chcete pridať efekty k videozáznamom, stlačte tlačidlo MOVIE (Videozáznam).

(Off)	Nepoužíva sa [Picture Effect].
(Toy Camera)	Umožňuje snímame záberov s efektmi, ako sú tunelový efekt, vysoký kontrast alebo odtieň farieb, ako keby boli nasnímané hračkárskym fotoaparátom. Farebný tón môžete nastaviť pomocou ◀ / ▶ . 
(Pop Color)	Umožňuje snímame farebných záberov podobných štýlu pop art s dôrazom na farebné tóny. 
(Posterization)	Vytvorí vysoký kontrast, abstraktný vzhľad na základe silného zdôraznenia základných farieb alebo čiernej a bielej. Základné farby alebo čiernu a bielu môžete zvoliť pomocou ◀ / ▶ . 
(Retro Photo)	Vytvorí vzhľad starej fotografie s farebnými tónmi sépiovej hnedé a vyblednutého kontrastu. 
(Soft High-key)	Umožňuje snímame jemných, jasných záberov s dôrazom na jas. 
(Partial Color)	Umožňuje snímame záberov, ktoré vytvárajú silný dojem ponechaním určenej farby na častiach monochromatického záberu. Farbu, ktorá sa má ponechať, môžete zvoliť pomocou ◀ / ▶ . 

	
 (High Contrast Mono.)	Vytvorí intenzívny, vysokokontrastný čiernobiely záber. 
 (Soft Focus)	Vytvorí záber vyplnený efektom jemného osvetlenia. Intenzitu efektu môžete nastaviť pomocou ◀ / ▶ . 
 (HDR Painting)	Umožňuje nasnímanie viacerých záberov s rôznymi expozíciami s cieľom vytvoriť jediný záber, ktorý bude vyzerat' ako olejomalba. Intenzitu efektu môžete nastaviť pomocou ◀ / ▶ . 
 (Rich-tone Mono.)	Umožňuje nasnímanie viacerých záberov s rôznymi expozíciami s cieľom vytvoriť jediný, ostrý, monochromatický záber. 
 (Miniature)	Umožňuje také spracovanie záberu, ktoré bude vyzerat' tak, ako keby ste snímali diorámy. Jedna časť záberu sa rozmaže s cieľom získať vysokokontrastný záber. Rozmazanú časť môžete zmeniť pomocou ◀ / ▶ . 
 (Watercolor)	Umožňuje nasnímať záber s efektom rozpitia atramentu a rozmazania, ako keby sa maľoval vodovými farbami. 
 (Illustration)	Umožňuje nasnímať záber podobný ilustrácii zdôraznením obrysov. Intenzitu efektu môžete nastaviť pomocou ◀ / ▶ . 

#### Poznámky

- Nasledujúce režimy [Picture Effect] sú účinné pri videozáznamoch. Funkcia dvojitého snímania sa nedá použiť.
  - [Toy Camera]
  - [Pop Color]
  - [Posterization]
  - [Retro Photo]
  - [Soft High-key]
  - [Partial Color]
  - [High Contrast Mono.]
- Efekt [Miniature] sa nedá uplatniť pri použití funkcie zoomu iného ako optického zoomu.
- Pri použití [Partial Color] sa vybraná farba nemusí zachovať, a to v závislosti od snímaného objektu alebo podmienok pri snímaní.
- V nasledujúcich situáciách sa daný efekt nedá overiť pred snímaním. Nedá sa nastaviť ani [Drive Mode].
  - [Soft Focus]
  - [HDR Painting]
  - [Rich-tone Mono.]
  - [Miniature]
  - [Watercolor]
  - [Illustration]
- Keď je kontrast snímanej scény nedostatočný, alebo dôjde k značnému chveniu fotoaparátu či rozmazaniu objektu pri zvolených [HDR Painting] alebo [Rich-tone Mono.], nemusia sa získať dobré zábery HDR. Ak fotoaparát zistí takéto situácie, na snímanom zábere sa zobrazí  s cieľom informovať vás o tejto situácii. Podľa potreby zopakujte snímame, zmeňte kompozíciu záberu alebo dávajte pozor na jeho rozmazanie.

#### Súvisiaca téma

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Clear Image Zoom


▼ Celková miera priblíženia prostredníctvom zoomu, keď je zvolená funkcia [Clear Image Zoom] (vrátane 3,6× optického zoomu)

[Clear Image Zoom] umožňuje zväčšenie záberu s kvalitou blízkou pôvodnej kvalite záberu pri snímaní statických záberov.

Najprv fotoaparát priblíži zábery prostredníctvom zoomu s pôvodnou kvalitou záberov v závislosti od zvolenej veľkosti záberu.

Keď je funkcia [Clear Image Zoom] nastavená na [On], fotoaparát sa automaticky prepne do [Clear Image Zoom], keď sa prekročí rozsah zoomu bez zhoršenia pôvodnej kvality záberu.

1. MENU →  4 → [Clear Image Zoom] → požadovaný režim

	On	Priblíženie záberov prostredníctvom zoomu s kvalitou blízkou pôvodnej kvalite záberu, v závislosti od veľkosti záberu. Prepne sa do [Clear Image Zoom] v rámci rozsahu, v ktorom je zobrazené  .
✓	Off	Nepoužíva sa [Clear Image Zoom].

### Poznámky

- Ak chcete priblížiť zábery v rámci rozsahu, v ktorom je možné zachovať pôvodnú kvalitu záberu, nastavte [Clear Image Zoom] aj [Digital Zoom] na [Off]. [\[Detaily\]](#)
- Funkcia [Clear Image Zoom] nebude fungovať v nasledujúcich situáciách:
  - V režime videozáznamu
  - V režime [Sweep Shooting]
  - Keď je aktivovaná funkcia snímania úsmevu.
  - Keď je [Drive Mode] nastavený na [Cont. Shooting], [Spd Priority Cont.], [Self-portrait], [Self-timer(Cont)] alebo [Bracket: Cont.].
  - Keď je [Quality] nastavená na [RAW] alebo [RAW & JPEG].
  - Keď je [ISO] nastavené na [Multi Frame Noise Reduct.].
- Funkcia rozpoznania tváre nefunguje v rozsahu funkcie [Clear Image Zoom].

### Celková miera priblíženia prostredníctvom zoomu, keď je zvolená funkcia [Clear Image Zoom] (vrátane 3,6× optického zoomu)

Podporované miery priblíženia prostredníctvom zoomu budú odlišné v závislosti od veľkosti záberu.

Keď je [Aspect Ratio] nastavená na [3:2]

Veľkosť záberu	Celkový rozsah zoomu
L: 20M	Približne 7,2 ×
M: 10M	Približne 10 ×
S: 5.0M	Približne 14 ×

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Digital Zoom

Pomocou [Digital Zoom] fotoaparát dokáže vykonať priblíženie aj za rozsah, ktorý je možné dosiahnuť pomocou optického zoomu alebo [Clear Image Zoom], aj keď dôjde k zhoršeniu kvality výsledného záberu. [\[Detaily\]](#)

1. MENU →  4 → [Digital Zoom] → požadovaný režim

<input type="checkbox"/>	On	Kvalita výsledného záberu sa zhorší, ale zábery je možné zväčšiť 4× až na maximálnu mieru priblíženia.
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Pri snímaní statických záberov sa [Digital Zoom] nepoužije. Ak sa [Digital Zoom] nastaví na [Off], funkcia digitálneho zoomu bude pracovať pri snímaní videozáznamu.

#### Poznámky

- Pri použití [Clear Image Zoom] bude maximálna miera priblíženia prostredníctvom [Digital Zoom] 2×.
- [Digital Zoom] nebude dostupný v nasledujúcich situáciách:
  - V režime [Sweep Shooting]
  - Keď je aktivovaná funkcia snímania úsmevu.
  - Keď je [Drive Mode] nastavené na [Self-portrait].
  - Keď je [Quality] nastavená na [RAW] alebo [RAW & JPEG].
  - Keď je [ISO] nastavené na [Multi Frame Noise Reduct.].
- Funkcia rozpoznania tváre nefunguje v rozsahu funkcie [Digital Zoom].

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu



### Long Exposure NR

Keď nastavíte rýchlosť uzávierky na 1/3 sekundy alebo nižšiu (snímanie s dlhou expozíciou), potlačenie šumu bude zapnuté rovnako dlho ako otvorenie uzávierky. Táto funkcia slúži na potlačenie zrnitého šumu typického pre dlhú expozíciu.

1. MENU →  4 → [Long Exposure NR] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Potlačenie šumu sa aktivuje počas celého trvania otvorenia uzávierky. Keď prebieha potlačenie šumu, bude sa zobrazovať hlásenie a nebude možné nasnímať ďalší záber. Túto možnosť zvolte pri uprednostnení kvality záberu.
<input type="checkbox"/>	Off	Nepoužíva sa [Long Exposure NR]. Túto možnosť zvolte pri uprednostnení načasovania snímania.

#### Poznámky

- Aj keď sa [Long Exposure NR] nastaví na [On], potlačenie šumu nebude dostupné v nasledujúcich situáciách:
  - V [Cont. Shooting]
  - V [Spd Priority Cont.]
  - V [Bracket: Cont.]
  - Keď je [Scene Selection] nastavená na  (Sports Action) alebo  (Hand-held Twilight)
  - V režime [Sweep Shooting]

#### Súvisiaca téma

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

⇒ Obsah zoznamu

### High ISO NR

Pri snímaní s vysokou citlivosťou ISO fotoaparát potlačí šum. Keď prebieha potlačenie šumu, v niektorých prípadoch sa môže zobrazovať hlásenie a počas toho nebude možné nasnímať ďalší záber.

1. MENU →  4 → [High ISO NR] → požadovaný režim

	High	Aktivuje sa silné potlačenie šumu pri vysokej citlivosti ISO. Túto možnosť zvolte pri uprednostnení potlačenia šumu.
✓	Normal	Aktivuje sa normálne potlačenie šumu pri vysokej citlivosti ISO.
	Low	Aktivuje sa mierne potlačenie šumu pri vysokej citlivosti ISO. Túto možnosť zvolte pri uprednostnení načasovania snímania.

#### Poznámky

- Potlačenie šumu nie je dostupné pre zábery vo formáte RAW.

#### Súvisiaca téma

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 Späť na začiatok



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov


► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### AF Illuminator

AF iluminátor osvetľuje snímaný objekt, aby sa umožnilo jeho jednoduchšie zaostrenie v nedostatočných svetelných podmienkach.






AF iluminátor emituje červené svetlo, čím fotoaparátu uľahčuje zaostrenie pri stlačení a pridržaní spúšte do polovice, kým sa proces zaostrenia úplne dokončí.

Počas tejto operácie sa objaví indikátor .

1. MENU →  4 → [AF Illuminator] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Nastaví sa to, či sa má alebo nemá použiť AF iluminátor.
<input type="checkbox"/>	Off	

#### Poznámky

- Zaostrenie sa dosiahne, pokiaľ AF iluminátor osvetľuje snímaný objekt bez ohľadu na to, či svetlo dopadne do stredu objektu.
- V nasledujúcich situáciách sa [AF Illuminator] nedá použiť:
  - V režime videozáznamu
  - V režime [Sweep Shooting]
  - Keď je režim  (Landscape),  (Night Scene),  (Pet),  (Fireworks) alebo  (Sports Action) zvolený v [Scene Selection].
- Pri použití AF iluminátora sa normálny zameriavací rámček AF zóny vypne a nový zameriavací rámček AF zóny sa zobrazí bodkovanou čiarou. AF pracuje s uprednostnením objektov nachádzajúcich sa blízko stredu rámčeka.
- AF iluminátor vyžaruje intenzívne jasné svetlo. Aj keď to nepredstavuje žiadne riziko ohrozenia zdravia, nepozerajte sa priamo a zblízka do žiariča AF iluminátora.

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

### SteadyShot

Nastaví sa to, či bude možné použiť [SteadyShot] pre snímání statických záberov.

1. MENU →  4 → [SteadyShot] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Nastaví sa to, či sa má alebo nemá použiť [SteadyShot].
<input type="checkbox"/>	Off	

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Color Space

Spôsob, akým sa farby uvádzajú s kombináciami čísel alebo rozsah reprodukcie farieb sa nazýva „farebný priestor“. Farebný priestor môžete zmeniť v závislosti od vášho záberu.

1. MENU →  4 → [Color Space] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	sRGB	Toto je štandardný farebný priestor digitálneho fotoaparátu. Pri bežnom snímaní použijte sRGB, a to vtedy, keď chcete vytlačiť zábery bez akýchkoľvek úprav.
<input type="checkbox"/>	AdobeRGB	Táto možnosť má širokú škálu reprodukcie farieb. Keď má veľká časť objektu živú zelenú alebo červenú farbu, účinný je Adobe RGB. Názov súboru záberu začína s „_DSC“.

#### Poznámky

- Adobe RGB je určený pre aplikácie alebo tlačiarne, ktoré podporujú spracovanie farieb a farebný priestor možnosti DCF2.0. Použitie niektorých aplikácií alebo tlačiarň, ktoré ich nepodporujú, môže viesť k zobrazeniu alebo tlači záberov, pri ktorých nie je verná reprodukcia farieb.
- Zábery, ktoré boli zaznamenané pomocou Adobe RGB v tomto fotoaparáte alebo zariadeniach nekompatibilných s Adobe RGB, sa zobrazia s nedostatočnou sýtosťou farieb.

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Shooting Tip List

Zobrazia sa všetky tipy na snímame nainštalované v tomto fotoaparáte.

1. MENU →  5 → [Shooting Tip List] → požadovaný tip na snímame
  - Zvoľte požadovanú položku z [Table of contents] a zobrazte ju.

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Write Date

Touto funkciou sa nastavuje záznam dátumu nasnímania na statický záber.



1. MENU → 5 → [Write Date] → požadovaný režim

	On (  )	Dátum nasnímania sa na statický záber zaznamená. Keď sa zvolí [On], na displeji bude počas snímania zobrazená značka . V niektorých režimoch snímania, v ktorých sa dátum nedá na zábery zaznamenať, nebude značka  na LCD displeji zobrazená.
	Off	Dátum nasnímania sa na statický záber nezaznamená.

#### Poznámky

- Dátumy sa nedajú zaznamenať v nasledujúcich situáciách:
  - V režime videozáznamu
  - Pri snímaní statických záberov počas snímania videozáznamu (dvojité snímání)
  - V režime [Sweep Shooting]
  - V režime sekvenčného snímání alebo snímání s gradáciou
  - Položka [Quality] je nastavená na [RAW] alebo [RAW & JPEG]
- Ak raz nasnímate zábery s dátumom, neskôr už nebude možné tento dátum vymazať.
- Dátumy sa vytlačia dvakrát, ak fotoaparát nastavíte tak, aby sa pri tlači umiestňoval na zábery aj dátum.
- Čas nasnímania záberu sa nedá na záber umiestniť.

Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov














► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte














➡ Obsah zoznamu

## Scene Selection


Keď je otočný prepínač režimov nastavený na [Scene Selection], zvolte inú scénu podľa nižšie uvedených krokov:

1. MENU →  5 → [Scene Selection] → požadovaný režim

 (Portrait)	Umožňuje rozostrenie pozadia a zaostrenie snímaného objektu. Jemné podanie tónov pokožky. 
 (Anti Motion Blur)	Umožňuje snímání záberov vo vnútornom prostredí bez použitia blesku s cieľom znížiť mieru rozmazania záberu snímaného objektu. 
 (Sports Action)	Umožňuje snímání pohybujúci sa objekt pri vysokej rýchlosti uzávierky, takže snímaný objekt bude vyzerat', ako keby sa jeho pohyb zastavil. Počas stlačenia tlačidla spúšťa fotoaparát nepretržite snímá zábery. 
 (Pet)	Umožňuje snímání záberov vášho miláčika pri najlepších nastaveniach. 
 (Gourmet)	Umožňuje snímání usporiadanie jedla v lahodných a pestrých farbách. 
 (Macro)	Umožňuje snímání kvet a iný malý objekt z krátkej vzdialenosti. 
 (Landscape)	Umožňuje snímání celý rozsah scenérie so zaostrením a so živými farbami.

	
 (Sunset)	Umožňuje nádhorne nasnímať červenú farbu západu alebo východu slnka. 
 (Night Scene)	Umožňuje snímať nočné scény bez straty nočnej atmosféry. 
 (Hand-held Twilight)	Umožňuje snímať nočné scény s menšou úrovňou šumu bez použitia statívu. Nasníma sa séria záberov, pričom sa použije spracovanie záberov s cieľom redukcie rozmazania objektu, chvenia fotoaparátu a šumu. 
 (Night Portrait)	Umožňuje snímání ostrých záberov osôb s nočnou scénou v pozadí. 
 (Fireworks)	Umožňuje snímání ohňostrojov v celej ich nádhere. 
 (High Sensitivity)	Umožňuje snímať zábery bez blesku aj pri nedostatočných svetelných podmienkach a znižuje mieru rozmazania obrazu. 

#### Poznámky

- Pri snímaní záberov v režimoch  (Night Scene),  (Night Portrait) alebo  (Fireworks) sa zníži rýchlosť uzávierky a zábery môžu byť rozmazané. Odporúčame používať statív, aby sa predišlo rozmazávaniu.

#### Súvisiaca téma

Funkcie, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímání REC dostupné

Položky ponuky režimu snímání statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímání REC dostupné

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

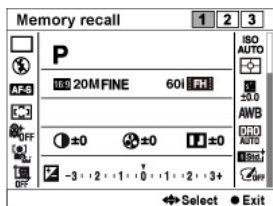
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Memory recall

Keď je otočný prepínač režimov nastavený na [Memory recall], postupujte podľa nižšie uvedených krokov, aby ste mohli vykonať nové voľby, ak chcete vyvolať ďalšie nastavenia.

1. MENU → 5 → [Memory recall] → požadované číslo



#### Poznámky

- Nastavenia snímania zaregistrujte vopred pomocou [Memory].

#### Súvisiaca téma

[Memory recall](#)

[Memory](#)

[▲ Späť na začiatok](#)



► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vašim počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte


➡ Obsah zoznamu

## Memory

### ▼ Položky, ktoré je možné zaregistrovať

#### ▼ Vyvolanie zaregistrovaných nastavení z pamäte

Umožňuje zaregistrovať maximálne tri často používané režimy alebo nastavenia fotoaparátu v pamäti fotoaparátu. Požadované nastavenia môžete vyvolať z pamäte pomocou [Memory recall].



1. Fotoaparát prepnete na nastavenie, ktoré chcete zaregistrovať.
2. MENU →  5 → [Memory] → požadované číslo

### Poznámky

- Pri korekcii nastavení znova postupujte podľa krokov **1** – **2**.

## Položky, ktoré je možné zaregistrovať

Dostupné nastavenia režimu snímania sú nasledovné:

- Režimy snímania nastavené pomocou otočného prepínača režimov
- Clona (hodnota F)
- Rýchlosť uzávierky
- EV
- Položky  (Ponuka režimu snímania statických záberov)
- Položky  (Ponuka režimu snímania videozáznamov)
- Miera priblíženia prostredníctvom optického zoomu

### Poznámky

- Posuv programu sa nedá zaregistrovať.

## Vyvolanie zaregistrovaných nastavení z pamäte

1. Otočný prepínač režimov nastavte na **MR** (Memory recall).
2. Stlačením ◀ / ▶ na otočnom ovládači alebo otočením otočného ovládača zvolte požadované číslo

### Poznámky

- Ak nastavíte **MR** (Memory recall) po vykonaní nastavení snímania, vyvolané hodnoty [Memory] sa uprednostnia, pričom je možné, že pôvodné nastavenia stratia platnosť. Pred snímaním skontrolujte indikátory na displeji.

## Súvisiaca téma

### Memory recall

Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

▲ Späť na začiatok

Úvodná strana > Používanie položiek MENU (Snímanie) > Ponuka režimu snímania statických záberov > Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

▼ Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

▼ Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú dostupné v [Scene Selection]

V nižšie uvedenej tabuľke značka potvrdenia naznačuje nastavenia, ktoré sa dajú zmeniť, zatiaľ čo — naznačuje nastavenia, ktoré sa zmeniť nedajú. V závislosti od režimu snímania môže byť nastavenie zafixované alebo obmedzené. Podrobnosti nájdete uvedené v rámci jednotlivých tém.

## Položky ponuky režimu snímania statických záberov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

Položky ponuky	i	i+	P	A	S	M	MR	☰	☒
Image Size	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Aspect Ratio	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Quality	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Panorama: Size	—	—	—	—	—	—	—	—	✓
Panorama: Direction	—	—	—	—	—	—	—	—	✓
Drive Mode	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	—
Flash Mode	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	—
Focus Mode	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Autofocus Area	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	—	—
Soft Skin Effect	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	—
Smile/Face Detect.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Auto Port. Framing	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	—
ISO	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Metering Mode	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Flash Comp.	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
White Balance	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DRO/Auto HDR	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Creative Style	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Picture Effect	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
Clear Image Zoom	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	—
Digital Zoom	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	—
Long Exposure NR	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
High ISO NR	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—
AF Illuminator	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
SteadyShot	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Color Space	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Shooting Tip List	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Write Date	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	—
Scene Selection	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Memory recall	—	—	—	—	—	—	✓	—	—
	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## File Format

Môžete si zvoliť, aký spôsob záznamu bude použitý pre zaznamenávanie videozáznamov.

1. MENU →  1 → [File Format] → požadovaný režim

✓	AVCHD	Zaznamenávajú sa videozáznamy vo formáte AVCHD. Spôsob snímania sa nastaví na AVCHD, ktorý je vhodný na sledovanie plynulých obrazových záznamov na TV prijímači s vysokým rozlíšením. Blu-ray disky, AVCHD disky a DVD-Video disky je možné vytvoriť pomocou softvéru „PlayMemories Home“. Vytváranie AVCHD diskov z videozáznamov nasnímaných vo formáte [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)] alebo [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] bude určitý čas trvať, keďže sa musí skonvertovať kvalita obrazu. Ak chcete uložiť videozáznamy vo formáte [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)] alebo [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] bez konverzie kvality obrazu, použite Blu-ray disky. <a href="#">[Detaily]</a>
	MP4	Zaznamenávajú sa MP4 (AVC) videozáznamy. Spôsob záznamu sa nastaví na MP4, ktorý je vhodný na prenos na internetové stránky a na prílohy v e-mailoch. Z videozáznamov vo formáte MP4 sa nedajú vytvoriť žiadne disky, a to ani pomocou softvéru „PlayMemories Home“.

## Súvisiaca téma

[Formát AVCHD](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Record Setting

Čím je rozlíšenie obrazu videozáznamu vyššie, tým vyššia bude aj kvalita obrazu. Čím sa použije vyšší počet dát za sekundu (priemerná prenosová rýchlosť), tým bude kvalita záberu vyššia.

1. MENU →  1 → [Record Setting] → požadovaný režim

### File Format: AVCHD

FX/FH:

Nasnímané videozáznamy sa zaznamenávajú vo formáte AVCHD, pri približne 60 polsničkách za sekundu (zariadenia kompatibilné s formátom 1080 60i) alebo približne 50 polsničkách za sekundu (zariadenia kompatibilné s formátom 1080 50i), v režime prekladaného riadkovania, so zvukovým signálom vo formáte Dolby Digital, vo formáte AVCHD.

PS:

Nasnímané videozáznamy sa zaznamenávajú vo formáte AVCHD, pri približne 60 snímkach za sekundu (zariadenia kompatibilné s formátom 1080 60i) alebo približne 50 snímkach za sekundu (zariadenia kompatibilné s formátom 1080 50i), v režime progresívneho neprekladaného riadkovania, so zvukovým signálom vo formáte Dolby Digital, vo formáte AVCHD.

	Record Setting	Priemerná prenosová rýchlosť	Popis
	60i 24M(FX) 50i 24M(FX)	24 Mb/s	Snímanie s najvyššou kvalitou obrazu s rozlíšením 1920 × 1080 (60i/50i)
✓	60i 17M(FH) 50i 17M(FH)	17 Mb/s	Snímanie s vysokou kvalitou obrazu s rozlíšením 1920 × 1080 (60i/50i)
	60p 28M(PS) 50p 28M(PS)	28 Mb/s	Snímanie s najvyššou kvalitou obrazu s rozlíšením 1920 × 1080 (60p/50p)

### File Format: MP4

Nasnímané videozáznamy sa zaznamenávajú vo formáte MPEG-4, pri približne 30 snímkach za sekundu (zariadenia kompatibilné s formátom 1080 60i) alebo približne 25 snímkach za sekundu (zariadenia kompatibilné s formátom 1080 50i), v režime progresívneho neprekladaného riadkovania, so zvukovým signálom vo formáte AAC, vo formáte mp4.

	Record Setting	Priemerná prenosová rýchlosť	Popis
✓	1440×1080 12M	12 Mb/s	Sníma sa s rozlíšením 1440 × 1080
	VGA 3M	3 Mb/s	Sníma sa s rozlíšením VGA

#### Poznámky

- Záber telefota sa vytvorí po zvolení veľkosti záberu [VGA 3M].
- Vytváranie AVCHD diskov z videozáznamov nasnímaných vo formáte [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)] alebo [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] bude určitý čas trvať, keďže sa musí skonvertovať kvalita obrazu. Ak chcete uložiť videozáznamy vo formáte [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)] alebo [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] bez konverzie kvality obrazu, použite Blu-ray disky.

### Súvisiaca téma

[File Format](#)

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Image Size(Dual Rec)

Nastaví sa veľkosť nasnímaného statického záberu počas snímania videozáznamu.

1. MENU →  1 → [Image Size(Dual Rec)] → požadované rozlíšenie

**Keď je [Record Setting] nastavená na inú možnosť ako [VGA 3M]**

<input checked="" type="checkbox"/>	L: 17M	Pre prezeranie na HDTV prijímači a tlač až do formátu A3+
<input type="checkbox"/>	S: 4.2M	Pre prezeranie na HDTV prijímači

**Keď je [Record Setting] nastavená na [VGA 3M]**

<input checked="" type="checkbox"/>	L: 13M	Pre tlač až do formátu A3
<input type="checkbox"/>	S: 3.2M	Pre tlač až do formátu 10×15 cm alebo 13×18 cm

## Súvisiaca téma

Položky ponuky režimu snímania videozáznamov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## SteadyShot

Miera účinku funkcie [SteadyShot] sa pri snímaní videozáznamov dá nastaviť.

1. MENU →  1 → [SteadyShot] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	Active	Potlačí sa chvenie fotoaparátu pri snímaní záberov počas chôdze alebo snímania s použitím zoomu.
<input type="checkbox"/>	Standard	Potlačí sa chvenie fotoaparátu za stabilných podmienok pri snímaní videozáznamu.
<input type="checkbox"/>	Off	Neposkytuje [SteadyShot].

### Poznámky

- Ak zmeníte nastavenie pre [SteadyShot], zorný uhol sa zmení.

## Súvisiaca téma

Snímanie videozáznamov

Položky ponuky režimu snímania videozáznamov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Audio Recording

Pri snímaní videozáznamu sa nastaví možnosť záznamu zvuku.

1. MENU →  1 → [Audio Recording] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Pri snímaní videozáznamu sa nastaví možnosť záznamu zvuku.
<input type="checkbox"/>	Off	

#### Poznámky

- Keď je [Audio Recording] nastavený na [On], zaznamená sa prevádzkový zvuk objektívu a fotoaparátu.

▲ Späť na začiatok



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Wind Noise Reduct.

Potláča sa šum vetra pri snímaní videozáznamov.

1. MENU →  1 → [Wind Noise Reduct.] → požadovaný režim

	On	Nastavenie možnosti potlačenia šumu vetra.
	Off	

#### Poznámky

- Ak je funkcia [Wind Noise Reduct.] nastavená na [On], aj keď nefúka silný vietor, je možné, že dôjde k potlačeniu úrovne hlasitosti záznamu aj iných zvukov okrem vetra.


 Späť na začiatok






► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Movie

Môžete zvoliť režim snímania, keď je otočný prepínač režimov nastavený na [Movie].

1. MENU →  1 → [Movie] → požadovaný režim

	 (Program Auto)	Fotoaparát nastaví expozíciu (rýchlosť uzávierky a hodnotu clony) automaticky, ale vy môžete vykonať ostatné nastavenia, ktoré sa zachovávajú.
	 (Aperture Priority)	Hodnota clony sa nastavuje manuálne.
	 (Shutter Priority)	Rýchlosť uzávierky sa nastavuje manuálne.
	 (Manual Exposure)	Expozícia (rýchlosť uzávierky a hodnota clony) sa nastavuje manuálne.

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

Úvodná strana > Používanie položiek MENU (Snímanie) > Ponuka režimu snímania videozáznamov > Položky ponuky režimu snímania videozáznamov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

## Položky ponuky režimu snímania videozáznamov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

▼ Položky ponuky režimu snímania videozáznamov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

▼ Položky ponuky režimu snímania videozáznamov, ktoré nie sú dostupné v [Scene Selection]

V nižšie uvedenej tabuľke značka potvrdenia naznačuje nastavenia, ktoré sa dajú zmeniť, zatiaľ čo — naznačuje nastavenia, ktoré sa zmeniť nedajú.

V závislosti od režimu snímania môže byť nastavenie zafixované alebo obmedzené. Podrobnosti nájdete uvedené v rámci jednotlivých tém.

## Položky ponuky režimu snímania videozáznamov, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

Položky ponuky	i	i+	P	A	S	M	MR	□	□
File Format	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Record Setting	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Image Size(Dual Rec)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
SteadyShot	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Audio Recording	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Wind Noise Reduct.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Movie	—	—	—	—	—	—	—	✓	—

## Položky ponuky režimu snímania videozáznamov, ktoré nie sú dostupné v [Scene Selection]

Položky ponuky	SCN
File Format	✓
Record Setting	✓
Image Size(Dual Rec)	✓
SteadyShot	✓
Audio Recording	✓
Wind Noise Reduct.	✓
Movie	—

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Red Eye Reduction

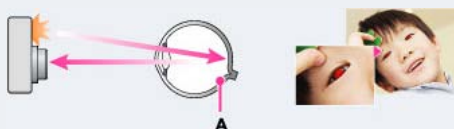
Pred snímaním záberu blesk dvakrát alebo viackrát blyсне, čím sa zníži efekt červených očí pri použití blesku.

1. MENU → 1 → [Red Eye Reduction] → požadovaný režim

<input type="checkbox"/>	On	Blesk blyсне na potlačenie efektu červených očí.
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Nepoužije sa [Red Eye Reduction].

### Čo spôsobuje efekt červených očí?

V tmavom prostredí sa zreničky rozťahujú. Svetlo blesku sa odráža od ciev v zadnej časti oka (sietnici) **(A)**, čo spôsobuje efekt „červených očí“.



### Ďalšie spôsoby na potlačenie efektu červených očí

- Zvoľte režim **ISO** (High Sensitivity) v [Scene Selection]. ([Flash Mode] sa automaticky nastaví na [Flash Off].)
- Ak sú oči snímaného objektu červené, vykonajte korekciu záberu pomocou softvéru „PlayMemories Home“.

### Poznámky

- Držte fotoaparát pevne až do uvoľnenia spúšte, aby ste zabránili rozmazaniu záberov. Trvá zvyčajne jednu sekundu, kým sa spúšť uvoľní. Počas tejto doby zaistíte, aby sa objekt nepohyboval.
- [Red Eye Reduction] nemusí mať požadovaný účinok. Táto funkcia závisí od individuálnych rozdielov a podmienok, ako vzdialenosti objektu, alebo od toho, či objekt odvrátil pohľad od predzáblesku.
- [Red Eye Reduction] je nastavené na [Off] v týchto situáciách:
  - V režime [Sweep Shooting]
  - Keď sa zvolí režim (Night Scene) alebo (Hand-held Twilight) v [Scene Selection].
  - Keď je aktivovaná funkcia snímání úsmevu.

Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov


► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

### Grid Line

Pomocou mriežky môžete ľahko nastaviť objekt vo vodorovnom alebo v zvislom smere.

1. MENU →  1 → [Grid Line] → požadovaný režim

	Rule of 3rds Grid	Umiestnením hlavných objektov blízko jednej z vodiacich čiar mriežky, ktorá rozdeľuje záber na tretiny, sa získa dobre vyvážená kompozícia záberu.
	Square Grid	Štvorcové mriežky uľahčujú kontrolu vodorovnej polohy kompozície záberu. Je to vhodné pre určenie kvality kompozície záberu pri snímaní krajiny, záberov zblízka alebo opakovaných záberov.
	Diag. + Square Grid	Umiestnenie objektu na priečnu čiaru môže vyjadrovať povznášajúci a silný pocit.
	Off	Vodiace čiar mriežky sa nezobrazia.

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Auto Review

Zaznamenaný záber môžete skontrolovať na displeji bezprostredne po nasnímaní. Môžete zmeniť interval zobrazenia.

1. MENU →  1 → [Auto Review] → požadovaný režim

<input type="checkbox"/>	10 Sec	Trvanie zobrazenia bude podľa nastaveného intervalu.
<input type="checkbox"/>	5 Sec	
<input checked="" type="checkbox"/>	2 Sec	
<input type="checkbox"/>	Off	Záber sa nezobrazí.

#### Poznámky

- V závislosti od nastavení, ako sú [DRO/Auto HDR] a [Soft Skin Effect], atď., môže fotoaparát dočasne zobrazit' nespracovaný záber pred záberom po spracovaní.

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu






## DISP Button(Monitor)

Pri snímaní nastavte dostupný režim zobrazenia displeja stlačením tlačidla DISP (Display Contents) na otočnom ovládači.

**1.** MENU → 1 → [DISP Button(Monitor)] → požadovaný režim

Dostupné sú položky označené ✓.

**2.** Nastavenie vykonajte stlačením tlačidla MENU.

Graphic Display	<p>Zobrazia sa základné informácie o snímaní. Graficky sa zobrazia rýchlosť uzávierky a hodnota clony.</p> 
Display All Info.	<p>Zobrazia sa informácie o snímaní.</p> 
No Disp. Info.	<p>Informácie o snímaní sa nezobrazia.</p> 
Level	<p>Zobrazí sa vodiaci indikátor, ktorý ukazuje uhol naklonenia fotoaparátu na ľavú alebo na pravú stranu. Keď je fotoaparát vo vodorovnej polohe, tento indikátor sa bude zobrazovať zelenou farbou.</p> 
Histogram	<p>Graficky sa zobrazí rozloženie svetelnosti.</p> 

### Súvisiaca téma

[DISP \(Display Contents\)](#)

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

### Peaking Level

Zvýrazní sa obrys v rámci rozsahov zaostrenia pomocou špecifickej farby v režime manuálneho zaostrovania.

Táto funkcia umožňuje ľahšiu kontrolu zaostrenia.

1. MENU →  1 → [Peaking Level] → požadovaný režim

<input type="checkbox"/>	High	Obrys sa zvýrazní silno.
<input type="checkbox"/>	Mid	Obrys sa zvýrazní mierne.
<input type="checkbox"/>	Low	Obrys sa zvýrazní jemne.
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Obrys sa nezvýrazní.

#### Poznámky

- Keďže fotoaparát posudzuje to, či sú ostré oblasti zaostrené, [Peaking Level] sa bude líšiť, a to v závislosti od snímaného objektu, či situácie pri snímaní.
- Obrys v rámci rozsahov zaostrenia sa nezvýrazní, keď je fotoaparát pripojený pomocou HDMI kábla.

#### Súvisiaca téma

[Peaking Color](#)

 [Späť na začiatok](#)



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Peaking Color

Nastaví sa farba, ktorá sa použije pre funkciu zvýraznenia obrysu v režime manuálneho zaostrovania.

1. MENU →  1 → [Peaking Color] → požadovaný režim

<input type="checkbox"/>	Red	Obrys sa zvýrazní červenou farbou.
<input type="checkbox"/>	Yellow	Obrys sa zvýrazní žltou farbou.
<input checked="" type="checkbox"/>	White	Obrys sa zvýrazní bielou farbou.

#### Poznámky

- Táto položka sa nedá nastaviť, keď je [Peaking Level] nastavené na možnosť [Off].

#### Súvisiaca téma

[Peaking Level](#)

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov


► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte




➡ Obsah zoznamu

## Control Ring

Umožňuje priradenie často používaných funkcií ovládacímu krúžku.

1. MENU →  2 → [Control Ring] → požadovaný režim

	Standard	Priradia sa odporúčané funkcie pre každý režim snímania.
	Exposure Comp./ISO/White Balance/Creative Style/Picture Effect/Zoom/Shutter Speed/Aperture	Priradí sa funkcia, ktorú nastavíte.
	Not set	Funkcie sa nepriradia.

Režim snímania	Priradené funkcie, keď je [Control Ring] nastavený na [Standard]
 (Intelligent Auto)	Zoom
 (Superior Auto)	Zoom
P (Program Auto)	Posuv programu
A (Aperture Priority)	Aperture
S (Shutter Priority)	Shutter Speed
M (Manual Exposure)	Aperture
 (Sweep Shooting)	Smer snímania
SCN (Scene Selection)	Scene Selection

### Poznámky

- Keď je [Focus Mode] nastavený na [DMF] alebo [Manual Focus], funkcia priradená ovládacímu krúžku sa nedá vyvolať. Ovládací krúžok sa používa na manuálne zaostrovanie.

### Súvisiaca téma

Používanie ovládacieho krúžku

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Control Ring Display

Nastavenie možnosti zobrazenia pohybu pri použití ovládacieho krúžku.

1. MENU →  2 → [Control Ring Display] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Nastavenie možnosti zobrazenia pohybu.
<input type="checkbox"/>	Off	

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

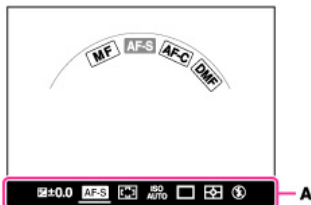
► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Function Button

Môžete si prispôsobiť sedem funkcií **(A)** priradených tlačidlu Fn (Funkcia).



1. MENU → 2 → [Function Button] → [Function 1] až [Function 7] → požadovaný režim  
Funkcie priradené [Function 1] až [Function 7] sa zobrazujú zľava doprava na displeji **(A)**.

Funkcie, ktoré sa majú priradiť
Exposure Comp.
Focus Mode
Autofocus Area
ISO
Drive Mode
Metering Mode
Flash Mode
Flash Comp.
White Balance
DRO/Auto HDR
Creative Style
Picture Effect
Soft Skin Effect
Quality
Image Size
Smile/Face Detect.
Aspect Ratio
Not set (Žiadne priradené funkcie)

Funkcie priradené v rámci pôvodných nastavení	
Function 1	Exposure Comp.
Function 2	ISO
Function 3	White Balance
Function 4	DRO/Auto HDR
Function 5	Picture Effect
Function 6	Not set
Function 7	Not set

## Súvisiaca téma

[Používanie tlačidla Fn \(Funkcia\)](#)

[Exposure Comp.](#)

[Focus Mode](#)

[Autofocus Area](#)

[ISO](#)

[Drive Mode](#)

[Metering Mode](#)

Flash Mode  
Flash Comp.  
White Balance  
DRO/Auto HDR  
Creative Style  
Picture Effect  
Soft Skin Effect  
Quality  
Image Size  
Smile/Face Detect.  
Aspect Ratio

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Func. of Center Button

▼ Priradené funkcie, keď je [Func. of Center Button] nastavená na [Standard]

▼ AEL toggle

▼ AF/MF Control Toggle

▼ Focus Magnifier

Umožňuje zvoliť často používané funkcie a priradiť ich strednému tlačidlu na otočnom ovládači.

1. MENU → 2 → [Func. of Center Button] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	Standard	Funkcia priradená strednému tlačidlu na otočnom ovládači sa líši v závislosti od nastavenia [Autofocus Area].
<input type="checkbox"/>	AEL toggle	Priradia sa funkcie, ktoré nastavíte.
<input type="checkbox"/>	AF/MF Control Toggle	
<input type="checkbox"/>	Focus Magnifier	

## Priradené funkcie, keď je [Func. of Center Button] nastavená na [Standard]

Nastavenie [Autofocus Area]	Priradené nastavenie
Multi	Tracking focus
Center	Tracking focus
Flexible Spot	Zmena oblasti zaostrovania

## AEL toggle

Keď je obťažné získať správnu expozíciu pre objekt, táto funkcia umožňuje uzamknúť expozíciu na základe sústredenia sa na oblasť, ktorá má požadovaný jas a následného odmerania jej svetla.

1. MENU → 2 → [Func. of Center Button] → [AEL toggle]
2. Namierte fotoaparát na oblasť, podľa ktorej chcete prispôbiť expozíciu.  
Expozícia je nastavená.
3. Stlačte na otočnom ovládači.  
Expozícia je uzamknutá a rozsvieti sa indikátor (Uzamknutie automatickej expozície).
4. Zaostríte na požadovaný objekt a nasnímate ho.
5. Ak chcete zrušiť uzamknutie expozície, znova stlačte .

## AF/MF Control Toggle

Môžete dočasne prepínať automatické a manuálne zaostrovanie.

1. MENU → 2 → [Func. of Center Button] → [AF/MF Control Toggle]
2. Stlačením prepnete automatické a manuálne zaostrovanie.  
Keď je [Focus Mode] nastavený na [Manual Focus], fotoaparát sa prepne do [Single-shot AF] a keď je [Focus Mode] nastavený na inú možnosť ako [Manual Focus], prepne sa do [Manual Focus].  
Stlačením sa vrátite do predchádzajúceho režimu.

## Focus Magnifier

V režime [Manual Focus] môžete obraz na displeji zväčšiť, aby sa manuálne zaostrovanie uľahčilo pomocou [Focus Magnifier].

1. MENU → 2 → [Func. of Center Button] → [Focus Magnifier]
2. Stlačením zväčšíte obraz.
  - Trvanie zväčšenia záberu je možné nastaviť pomocou [Focus Magnif. Time].

---

**Súvisiaca téma**

Focus Magnif. Time


 [Späť na začiatok](#)

▸ Pred používaním
▸ Snímanie
▸ Prezeranie
▸ Používanie položiek MENU (Snímanie)
▸ Používanie položiek MENU (Prezeranie)
▸ Zmena nastavení
▸ Prezeranie záberov na TV prijímači
▸ Používanie s vaším počítačom
▸ Tlač
▸ Riešenie problémov
▸ Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Func. of Left Button

Umožňuje zvoliť často používané funkcie a priradiť ich ľavému tlačidlu.

1. MENU →  2 → [Func. of Left Button] → požadovaný režim

	Exposure Comp.	
<input checked="" type="checkbox"/>	Drive Mode	
	Flash Mode	
	Focus Mode	
	Autofocus Area	
	Smile/Face Detect.	
	Auto Port. Framing	
	Soft Skin Effect	
	ISO	
	Metering Mode	
	Flash Comp.	
	White Balance	
	DRO/Auto HDR	
	Creative Style	
	Picture Effect	
	Image Size	
	Aspect Ratio	
	Quality	
	Memory	
	AEL toggle	
	AF/MF Control Toggle	
	Focus Magnifier	

Priradí sa funkcia, ktorú nastavíte.

- Podrobnosti o [AEL toggle], [AF/MF Control Toggle] a [Focus Magnifier] nájdete v časti „Func. of Center Button“. [\[Detaily\]](#)

## Súvisiaca téma

[Exposure Comp.](#)  
[Drive Mode](#)  
[Flash Mode](#)  
[Focus Mode](#)  
[Autofocus Area](#)  
[Smile/Face Detect.](#)  
[Auto Port. Framing](#)  
[Soft Skin Effect](#)  
[ISO](#)  
[Metering Mode](#)  
[Flash Comp.](#)  
[White Balance](#)  
[DRO/Auto HDR](#)  
[Creative Style](#)  
[Picture Effect](#)  
[Image Size](#)  
[Aspect Ratio](#)  
[Quality](#)  
[Memory](#)

[▲ Späť na začiatok](#)



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Func. of Right Button

Umožňuje zvoliť často používané funkcie a priradiť ich pravému tlačidlu.

1. MENU →  2 → [Func. of Right Button] → požadovaný režim

<input type="checkbox"/>	Exposure Comp.	Priradí sa funkcia, ktorú nastavíte.
<input type="checkbox"/>	Drive Mode	
<input checked="" type="checkbox"/>	Flash Mode	
<input type="checkbox"/>	Focus Mode	
<input type="checkbox"/>	Autofocus Area	
<input type="checkbox"/>	Smile/Face Detect.	
<input type="checkbox"/>	Auto Port. Framing	
<input type="checkbox"/>	Soft Skin Effect	
<input type="checkbox"/>	ISO	
<input type="checkbox"/>	Metering Mode	
<input type="checkbox"/>	Flash Comp.	
<input type="checkbox"/>	White Balance	
<input type="checkbox"/>	DRO/Auto HDR	
<input type="checkbox"/>	Creative Style	
<input type="checkbox"/>	Picture Effect	
<input type="checkbox"/>	Image Size	
<input type="checkbox"/>	Aspect Ratio	
<input type="checkbox"/>	Quality	
<input type="checkbox"/>	Memory	
<input type="checkbox"/>	AEL toggle	
<input type="checkbox"/>	AF/MF Control Toggle	
<input type="checkbox"/>	Focus Magnifier	

- Podrobnosti o [AEL toggle], [AF/MF Control Toggle] a [Focus Magnifier] nájdete v časti „Func. of Center Button“. [\[Detaily\]](#)

### Súvisiaca téma

[Exposure Comp.](#)  
[Drive Mode](#)  
[Flash Mode](#)  
[Focus Mode](#)  
[Autofocus Area](#)  
[Smile/Face Detect.](#)  
[Auto Port. Framing](#)  
[Soft Skin Effect](#)  
[ISO](#)  
[Metering Mode](#)  
[Flash Comp.](#)  
[White Balance](#)  
[DRO/Auto HDR](#)  
[Creative Style](#)  
[Picture Effect](#)  
[Image Size](#)  
[Aspect Ratio](#)  
[Quality](#)  
[Memory](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte


➡ Obsah zoznamu

### MF Assist

Automaticky sa zväčší obraz na displeji, aby sa uľahčilo manuálne zaostrovanie. Táto funkcia je dostupná v režime [Manual Focus] alebo v režime [DMF].

1. MENU →  3 → [MF Assist] → požadovaný režim

2. Otočením ovládacieho krúžku nastavte zaostrenie.

Obraz na displeji sa zväčší 8,6-násobne. Záber je možné zväčšiť aj 17,1-násobne stlačením  na otočnom ovládači.

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Zobrazený obraz sa zväčší. Trvanie zväčšenia je možné nastaviť pomocou [Focus Magnif. Time].
<input type="checkbox"/>	Off	Zobrazený obraz sa nezväčší.

#### Poznámky

- Pri snímaní videozáznamov sa [MF Assist] nedá použiť.

#### Súvisiaca téma

[Focus Magnif. Time](#)

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Focus Magnif. Time

Nastaví sa dĺžka trvania zobrazenia obrazu v rozšírenej verzii pre funkciu [MF Assist] alebo [Focus Magnifier].

1. MENU →  3 → [Focus Magnif. Time] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	2 Sec	Obraz sa zväčší na dve sekundy.
<input type="checkbox"/>	5 Sec	Obraz sa zväčší na päť sekúnd.
<input type="checkbox"/>	No Limit	Zobrazenie sa zväčší bez časového obmedzenia. Stlačením tlačidla spúšte zrušíte zväčšenie zobrazenia.

### Súvisiaca téma

[MF Assist](#)

[Func. of Center Button](#)

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Face Priority Tracking

Keď fotoaparát rozpozná tvár počas používania funkcie Tracking focus, nastaví sa možnosť uprednostnenia tváre.

1. MENU →  3 → [Face Priority Tracking] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Fotoaparát bude sledovať objekt s prioritou priradenou tvári počas používania funkcie Tracking focus.
<input type="checkbox"/>	Off	Fotoaparát neuprednostní tvár počas používania funkcie zaostrovania sledovaného objektu.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vašim počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Face Registration

### ▼ New Registration


### ▼ Order Exchanging

Ak vopred zaregistrujete tváre, fotoaparát dokáže rozpoznať zaregistrovanú tvár ako prioritnú, keď je [Smile/Face Detect.] nastavené na možnosť [On (Regist. Faces)].

1. MENU →  3 → [Face Registration] → požadovaný režim

New Registration	Zaregistruje sa nová tvár.
Order Exchanging	Zmení sa priorita tvárí, ktoré boli predtým zaregistrované.
Delete	Zvoľí sa zaregistrovaná tvár na vymazanie.
Delete All	Vymažú sa všetky zaregistrované tváre.


## New Registration

1. MENU →  3 → [Face Registration] → [New Registration]
2. Zarovnajte vodiaci rámček s tvárou, ktorá sa má zaregistrovať a stlačte tlačidlo spúšte.
3. Keď sa zobrazí správa s potvrdením, zvolte [Enter].

### Poznámky

- Zaregistrovať je možné maximálne osem tvárí.
- Nasnímajte tvár spredu na jasne osvetlenom mieste. Tvár sa nemusí zaregistrovať správne, ak je zakrytá klobúkom, maskou, slnečnými okuliarmi, atď.
- Ani po vykonaní [Initialize] sa zaregistrované tváre nevymažú. Aj keď vykonáte [Delete], dáta zaregistrovanej tváre sa vo fotoaparáte zachovávajú. Ak chcete vymazať dáta zaregistrovaných tvárí z fotoaparátu, zvolte [Delete All].

## Order Exchanging

1. MENU →  3 → [Face Registration] → [Order Exchanging]
2. Zvoľte tvár, ktorej prioritu chcete zmeniť.
3. Zvoľte úroveň priority.  
Čím je menšie číslo, tým je vyššia priorita.

## Súvisiaca téma

Smile/Face Detect.

 Späť na začiatok

- Pred používaním
- Snímanie
- Prezeranie
- Používanie položiek MENU (Snímanie)
- Používanie položiek MENU (Prezeranie)
- Zmena nastavení
- Prezeranie záberov na TV prijímači
- Používanie s vaším počítačom
- Tlač
- Riešenie problémov
- Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

**Položky používateľskej ponuky, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné**

▼ Položky používateľskej ponuky, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné

▼ Položky používateľskej ponuky, ktoré nie sú dostupné v [Scene Selection]

V nižšie uvedenej tabuľke značka potvrdenia naznačuje nastavenia, ktoré sa dajú zmeniť, zatiaľ čo — naznačuje nastavenia, ktoré sa zmeniť nedajú.










V závislosti od režimu snímania môže byť nastavenie zafixované alebo obmedzené. Podrobnosti nájdete uvedené v rámci jednotlivých tém.

**Položky používateľskej ponuky, ktoré nie sú v niektorých režimoch snímania REC dostupné**

[illegible]

**Položky používateľskej ponuky, ktoré nie sú dostupné v [Scene Selection]**

Ikony pod **SCN** naznačujú dostupné režimy.

Položky ponuky	SCN
Red Eye Reduction	        
Grid Line	✓
Auto Review	✓
DISP Button(Monitor)	✓
Peaking Level	✓
Peaking Color	✓
Control Ring	✓
Control Ring Display	✓
Function Button	✓
Func. of Center Button	✓



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov


► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

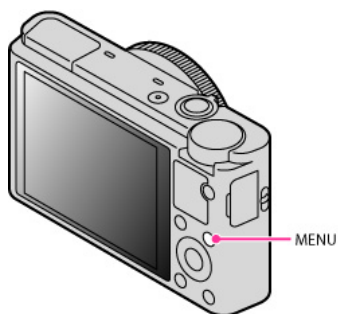
### Používanie položiek MENU (Prezeranie)

Môžete zmeniť nastavenia prezerania alebo vykonať funkcie.

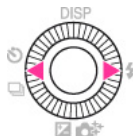
V časti „Používanie položiek MENU (Prezeranie)“ je vysvetlená nasledujúca položka MENU.

-  (Ponuka prehrávania)

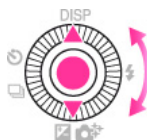
1. Stlačením tlačidla MENU vyvolajte obrazovku Menu.




2. Zvoľte požadovanú stránku obrazovky Menu pomocou ◀ / ▶ na otočnom ovládači.



3. Zvoľte požadovanú položku pomocou ▲ / ▼ alebo otočením otočného ovládača a potom stlačte .



4. Zvoľte požadovanú položku podľa pokynov na obrazovke a potom voľbu potvrdte stlačením .

▲ Späť na začiatok



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov




► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Still/Movie Select

Prepnutie režimu zobrazenia medzi statickými zábermi a videozáznamami (Režim prezerania).


1. MENU →  1 → [Still/Movie Select] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	 (Folder View(Still))	Zobrazia sa statické zábery.
<input type="checkbox"/>	 (Folder View(MP4))	Zobrazia sa videozáznamy vo formáte MP4.
<input type="checkbox"/>	 (AVCHD View)	Zobrazia sa videozáznamy vo formáte AVCHD.



### Prezeranie záberov nasnímaných iným fotoaparátom

Tento fotoaparát vytvára obrazový databázový súbor na pamäťovej karte pre zaznamenávanie a prehrávanie záberov. Zábery nezaregistrované v obrazovom databázovom súbore sa nemusia zobraziť správne.

Zábery nasnímané inými fotoaparátmi zaregistrujte voľbou MENU →  1 → [Recover Image DB], aby ich bolo možné zobraziť v tomto fotoaparáte.

- Pri registrovaní záberov používajte dostatočne nabitý akumulátor. Ak sa na registráciu záberov použije akumulátor s nízkym stavom nabitia, môže sa stať, že sa neprenesú všetky údaje, alebo sa môžu údaje poškodiť, ak dôjde k úplnému vybitiu akumulátora.

## Súvisiaca téma

[Recover Image DB](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov








► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Delete

Umožňuje zvoliť a vymazať nepotrebné zábery. Zábery sa dajú vymazať aj pomocou tlačidla Delete (Vymazať).

1. MENU →  1 → [Delete] → požadovaný režim

 (Multiple Img.)	Umožňuje zvoliť a vymazať skupinu záberov. ① Po kroku 1 zvolíte záber, ktorý sa má vymazať a potom stlačíte  . Ak chcete zrušiť voľbu, opätovným stlačením  zrušíte značku  . ② MENU → [OK] → 
 (All in Folder)	Naraz sa vymažú všetky statické zábery a videozáznamy v zvolenom priečinku.
 (All AVCHD view files)	Naraz sa vymažú všetky videozáznamy vo formáte AVCHD.

## Súvisiaca téma

[Vymazanie záberov](#)

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov


► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Slide Show

Automaticky sa prehrávajú zábery.

Prehrávajú sa len 3D zábery v [Slide Show] prostredníctvom 3D TV prijímača pripojeného k fotoaparátu.

1. MENU →  1 → [Slide Show]  
Objaví sa obrazovka nastavenia.
2. Zvoľte požadované nastavenie.
3. [Enter] → ● na otočnom ovládači
4. Stlačením ● ukončíte [Slide Show].

Repeat		
<input type="checkbox"/>	On	Prehrajú sa zábery v nepretržitej slučke.
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Po prehraní všetkých záberov sa prezentácia ukončí.
Interval		
<input type="checkbox"/>	1 Sec	Nastavenie intervalu zobrazenia záberov.
<input checked="" type="checkbox"/>	3 Sec	
<input type="checkbox"/>	5 Sec	
<input type="checkbox"/>	10 Sec	
<input type="checkbox"/>	30 Sec	
Image Type		
<input checked="" type="checkbox"/>	All	Všetky statické zábery sa prehrajú ako normálne zábery
<input type="checkbox"/>	Display 3D Only	Prehrajú sa len 3D zábery.

## Súvisiaca téma

Položky ponuky prehrávania, ktoré sa v režime prezerania nedajú nastaviť

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov



► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Image Index

Voľba počtu záberov, ktoré sa majú zobraziť v prostredí miniatúrnych náhľadov.

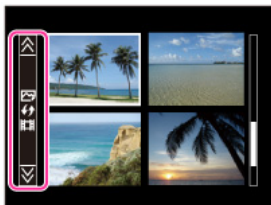
1. MENU →  1 → [Image Index] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	 (4 Images)	Zobrazia sa štyri zábery.
<input type="checkbox"/>	 (9 Images)	Zobrazia sa deväť záberov.

### Zobrazenie záberov v rámci požadovaného priečinka

Pomocou otočného ovládača zvolte ľavý pruhový indikátor, potom zvolte požadovaný rozsah dátumov alebo priečinkov pomocou ▲ / ▼.

Stlačením ● na otočnom ovládači je možné prepínať režim zobrazenia medzi statickými zábermi a videozáznamami (Režim prezerania).



[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

### 3D Viewing

Vykoná sa pripojenie k 3D kompatibilnému TV prijímaču, čo umožní prezeranie 3D záberov nasnímaných inými fotoaparátmi. Fotoaparát pripojte k 3D TV prijímaču pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne).

1. MENU →  1 → [3D Viewing]

#### Poznámky

- Pomocou tohto fotoaparátu nie je možné snímať 3D zábery.

#### Súvisiaca téma

[Prezeranie 3D záberov prostredníctvom 3D TV prijímača](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte









➡ Obsah zoznamu

## Protect

Služí na ochranu záberov pred nechceným vymazaním.

Pri zaregistrovaných záberoch sa zobrazí značka .

1. MENU →  1 → [Protect] → požadovaný režim

 (Multiple Img.)	<p>Umožňuje zvoliť a zapnúť ochranu skupiny záberov.</p> <p>① Po kroku 1 zvolíte záber, ktorý sa má chrániť a potom stlačíte .</p> <p>Ak chcete zrušiť voľbu, opätovným stlačením  zrušíte značku .</p> <p>② MENU → [OK] → </p>
 (Cancel All Images)	Zruší sa ochrana všetkých statických záberov.
 (Cancel All Movies(MP4))	Zruší sa ochrana všetkých videozáznamov (MP4).
 (Cancel All AVCHD view files)	Zruší sa ochrana všetkých videozáznamov vo formáte AVCHD.

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte






➡ Obsah zoznamu

## Specify Printing

DPOF (Digital Print Order Format) je funkcia umožňujúca určiť zábery na pamäťovej karte, ktoré chcete neskôr vytlačiť.

Pri zaregistrovaných záberoch sa zobrazí značka **DPOF** (Poradie tlače).

1. MENU →  1 → [Specify Printing] → požadované nastavenie

DPOF Setup		
	Multiple Img.	Umožňuje zvoliť a objednať tlač skupiny záberov. ① Po kroku 1 zvolíte záber, ktorý sa má vytlačiť a potom stlačíte  . Ak chcete zrušiť voľbu, opätovným stlačením  zrušíte značku  . ② MENU → [OK] → 
	Cancel All	Zrušia sa všetky značky DPOF.
Date Imprint		
	On	Nastavenie možnosti tlače dátumu na zábery s označením DPOF pri ich tlači.
	Off	

### Poznámky

- Značka **DPOF** (Poradie tlače) sa nedá priradiť k videozáznamom.
- Značku **DPOF** (Poradie tlače) môžete pridať maximálne k 999 záberom.

### Súvisiaca téma

Tlač statických záberov

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov



► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Picture Effect

Retušuje sa zaznamenaný záber tak, že vyzerá ako akvarel alebo ilustrácia a uloží sa ako nový súbor. Pôvodný záber sa uchová.

1. MENU →  1 → [Picture Effect] → požadovaný režim

 (Watercolor)	K záberom sa pridá efekt rozpätia atramentu a efekt gradácie tak, ako keby boli namaľované pomocou vodových farieb.
 (Illustration)	K záberom sa pridajú efekty podobné ilustrácii zdôraznením obrysov, atď.

#### Poznámky

- Pre nasledujúce zábery sa nedá použiť [Picture Effect]:
  - Panoramatické zábery
  - 3D zábery
  - Videozáznamy

▲ Späť na začiatok



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

### Volume Settings

Umožňuje nastavenie hlasitosti videozáznamov v ôsmich krokoch.

**1.** MENU →  2 → [Volume Settings] → požadovaná hodnota



#### **Nastavenie hlasitosti počas prehrávania**

Prostredie [Volume Settings] sa zobrazí po stlačení spodnej časti otočného ovládača počas prehrávania videozáznamov.

Hlasitosť môžete nastaviť počas počúvania skutočného zvuku.

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

### Playback Display

Umožňuje voľbu orientácie pri zobrazovaní statických záberov nasnímaných na výšku.

1. MENU →  2 → [Playback Display] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	Auto Rotate	Zobrazenie na výšku.
<input type="checkbox"/>	Manual Rotate	Zobrazenie na šírku.

[▲ Späť na začiatok](#)

Úvodná strana > Používanie položiek MENU (Prezeranie) > Ponuka prehrávania > Položky ponuky prehrávania, ktoré sa v režime prezerania nedajú nastaviť

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Položky ponuky prehrávania, ktoré sa v režime prezerania nedajú nastaviť

V nižšie uvedenej tabuľke značka potvrdenia naznačuje nastavenia, ktoré sa dajú zmeniť, zatiaľ čo — naznačuje nastavenia, ktoré sa zmeniť nedajú.

Položky ponuky	Zobrazenie priečinkov (Statické zábery)	Zobrazenie priečinkov (MP4)	Zobrazenie videozáznamov vo formáte AVCHD
Still/Movie Select	✓	✓	✓
Delete	✓	✓	✓
Slide Show	✓	—	—
Image Index	✓	✓	✓
3D Viewing	✓	—	—
Protect	✓	✓	✓
Specify Printing	✓	—	—
Picture Effect	✓	—	—
Volume Settings	✓	✓	✓
Playback Display	✓	✓	✓

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

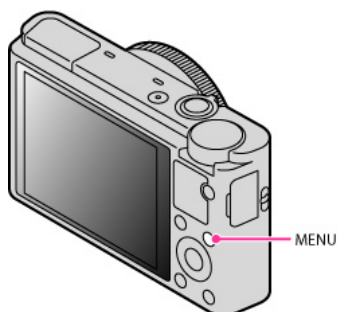
## Zmena nastavení fotoaparátu

Môžete zmeniť nastavenia pamäťových kariet alebo fotoaparátu.

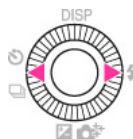
V časti „Zmena nastavení fotoaparátu“ je vysvetlená nasledujúca položka MENU.

- (Ponuka nástroja pamätevej karty)
- (Ponuka nastavenia hodín)
- (Ponuka nastavenia)

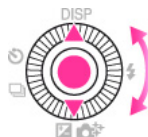
1. Stlačením tlačidla MENU vyvolajte obrazovku Menu.



2. Zvoľte požadovanú stránku obrazovky Menu pomocou ◀ / ▶ na otočnom ovládači.



3. Zvoľte požadovanú položku pomocou ▲ / ▼ alebo otočením otočného ovládača a potom stlačte



4. Zvoľte požadovanú položku podľa pokynov na obrazovke a potom voľbu potvrďte stlačením ● .

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov


► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Format

Umožňuje formátovanie pamätevej karty.

Keď používate pamäťovú kartu v tomto fotoaparáte po prvýkrát, odporúča sa naformátovať kartu pomocou tohto fotoaparátu, aby sa ešte pred snímaním zaistila stabilná činnosť pamätevej karty. Vezmite do úvahy, že formátovaním sa navždy vymažú všetky dáta na pamätevej karte, pričom ich obnovenie už nebude možné. Dôležité dáta si uložte do počítača, atď.

1. MENU →  1 → [Format] → [Enter]

#### Poznámky

- Formátovaním sa natrvalo vymažú všetky údaje, vrátane chránených záberov.

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov


► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### File Number

Táto funkcia slúži na určenie metódy priradovania čísel súborov k záberom.

1. MENU →  1 → [File Number] → požadovaný režim

	Series	Súborom sa priradujú čísla po poradí aj v prípade zmeny záznamového priečinka alebo pamätevej karty. (Ak vymenená pamäťová karta obsahuje súbor s vyšším číslom, ako bolo posledné priradené číslo, priradí sa číslo o jedno vyššie ako najväčšie priradené číslo.)
	Reset	Súbory sa začnú číslovať od 0001 zakaždým, keď sa zmení priečinok. (Ak záznamový priečinok obsahuje nejaký súbor, priradí sa číslo o jedno vyššie ako najväčšie priradené číslo.)

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Select REC Folder

Zmení sa priečinok na pamäťovej karte, ktorý sa momentálne používa na ukladanie obrazových záznamov.

1. MENU →  1 → [Select REC Folder]
2. Zvoľte priečinok pomocou ▲ / ▼ na otočnom ovládači.
3. Stlačte ●

#### Poznámky

- Nie je možné zvoliť priečinok s číslom, ktoré má len „□ □ □ MSDCF“ alebo „□ □ □ ANV01“ ako záznamový priečinok.
- Zaznamenané zábery nemôžete presunúť do iného priečinka.

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### New Folder

Vytvorí sa priečinok na pamätevej karte pre ukladanie obrazových záznamov.

Zábery sa zaznamenávajú do novovytvoreného priečinka, pokiaľ nevytvoríte iný priečinok alebo nezvolíte iný záznamový priečinok.

1. MENU →  1 → [New Folder]

#### Informácie o priečinkoch

Po vytvorení nového priečinka môžete zmeniť cieľový priečinok pre ukladanie záberov. [\[Detaily\]](#)

#### Poznámky

- Keď do fotoaparátu vložíte pamätevú kartu, ktorá sa používala s iným zariadením a začnete snímať zábery, môže sa automaticky vytvoriť nový priečinok.
- Do jedného priečinka je možné uložiť až 4 000 záberov. Po zaplnení kapacity priečinka sa automaticky vytvorí nový priečinok.

 [Späť na začiatok](#)



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

### Recover Image DB

Keď sa v obrazovom databázovom súbore zistia nezrovnalosti spôsobené spracovávaním súborov v počítačoch, atď., zábery na pamätevej karte sa nebudú zobrazovať v tejto forme. Ak k tomu dôjde, fotoaparát opraví daný súbor.

1. MENU →  1 → [Recover Image DB] → [Enter]

Zobrazí sa prostredie [Recover Image DB] a fotoaparát opraví súbor.

Počkajte, kým sa oprava nedokončí.

#### Poznámky

- Použite dostatočne nabitý akumulátor. Nedostatočné nabitie akumulátora počas opráv môže spôsobiť poškodenie dát.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

### Display Card Space

Zobrazenie zostávajúceho času záznamu pre videozáznamy na pamätevej karte. Zobrazí sa aj počet statických záberov, ktoré je možné nasnímať.

1. MENU →  1 → [Display Card Space]

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

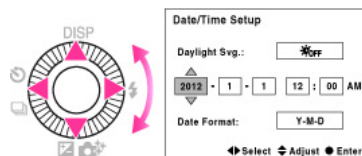
➡ Obsah zoznamu

## Date/Time Setup

Táto funkcia slúži na opätovné nastavenie dátumu a času.

1. MENU → 1 → [Date/Time Setup]

2. Stlačením ◀ / ▶ alebo otočením otočného ovládača zvolíte požadovanú položku a nastavíte číselnú hodnotu pomocou ▲ / ▼.



3. ● → [Enter]

Daylight Svc.:	Môžete nastaviť letný čas ON/OFF.
Date Format:	Umožňuje zvoliť formát zobrazenia dátumu a času.

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

### Area Setting

Táto funkcia slúži na nastavenie miestneho času zvolenej oblasti.

Nastavenie často navštevovaného cieľového miesta vám umožňuje jednoducho upraviť čas pri návšteve tohto cieľového miesta.

1. MENU → 1 → [Area Setting]
2. Stlačením ◀ / ▶ na otočnom ovládači alebo otočením otočného ovládača zvolíte požadovanú oblasť a potom zvolíte letný čas pomocou ▲ / ▼ .



3. Stlačte ● → [Enter].

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Menu start

Umožňuje zvoliť to, či sa bude vždy zobrazovať prvé prostredie ponuky alebo prostredie posledne nastavenej položky.

1. MENU →  1 → [Menu start] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	Top	Vždy sa zobrazí prvé prostredie ponuky.
<input type="checkbox"/>	Previous	Zobrazí sa posledne nastavená položka. To uľahčuje rýchlu zmenu nastavenia posledne nastavenej položky.

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

### Mode Dial Guide

Nastavenie možnosti zobrazenia sprievodcu otočného prepínača režimov (popisu jednotlivých režimov snímania).

1. MENU →  1 → [Mode Dial Guide] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Nastavenie možnosti zobrazenia [Mode Dial Guide].
<input type="checkbox"/>	Off	

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## LCD Brightness

Pomocou svetelného snímača sa jas displeja automaticky nastaví podľa podmienok okolitého osvetlenia. Jas displeja je možné nastaviť manuálne.

1. MENU →  1 → [LCD Brightness] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Nastavenie jasu sa vykoná automaticky.
<input type="checkbox"/>	Manual	Jas je možné nastaviť v rozsahu hodnôt -2 až +2.
<input type="checkbox"/>	Sunny Weather	Jas sa automaticky nastaví na snímanie vo vonkajšom prostredí.

### Poznámky

- Keď sa nastaví na [Auto], svetelný snímač nezakrývajte rukou ani ničím iným. [\[Detaily\]](#)

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

## Power Saving Start Time

Nastaví sa čas, po uplynutí ktorého sa fotoaparát automaticky vypne. Ak sa fotoaparát určitý čas nepoužíva, pričom je zapnutý a napájaný z akumulátora, fotoaparát sa automaticky vypne, aby sa predišlo opotrebovaniu akumulátora (funkcia automatického vypnutia fotoaparátu).

1. MENU →  1 → [Power Saving Start Time] → požadovaný režim

<input type="checkbox"/>	30 Min	Fotoaparát sa po uplynutí nastaveného času vypne.
<input type="checkbox"/>	5 Min	
<input checked="" type="checkbox"/>	2 Min	
<input type="checkbox"/>	1 Min	

### Poznámky

- Fotoaparát neprejde do režimu „Funkcia automatického vypnutia“ za podmienok, ako napríklad počas prezentácie, počas snímania videozáznamov alebo pri pripojení fotoaparátu k počítaču.

[▲ Späť na začiatok](#)



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## HDMI Resolution

Po pripojení fotoaparátu k HD TV prijímaču vybavenému konektormi HDMI pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne) môžete pre zábery vysielané do TV prijímača zvoliť HDMI rozlíšenie.

1. MENU →  1 → [HDMI Resolution] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Fotoaparát automaticky rozpozná HD TV prijímač a nastaví výstupné rozlíšenie.
<input type="checkbox"/>	1080p	Produkujú signály v obrazovej kvalite HD (1080p).
<input type="checkbox"/>	1080i	Produkujú signály v obrazovej kvalite HD (1080i).

### Poznámky

- Ak nie je možné zobraziť obrazovku správne s nastavením [Auto], zvolte nastavenie [1080p] alebo [1080i] v závislosti od pripájaného TV prijímača.

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

### CTRL FOR HDMI

Toto nastavenie umožňuje ovládať fotoaparát diaľkovým ovládačom (TV prijímača), keď je pripojený k TV prijímaču „BRAVIA“ Sync pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne).

1. MENU →  1 → [CTRL FOR HDMI] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Nastavenie možnosti ovládania fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača TV prijímača.
<input type="checkbox"/>	Off	

#### Poznámky

- Fotoaparát môžete obsluhovať pomocou diaľkového ovládača vášho TV prijímača pripojením fotoaparátu k TV prijímaču kompatibilnému so systémom „BRAVIA“ Sync.

#### Súvisiaca téma

[Prezeranie záberov na TV prijímači kompatibilnom so systémom „BRAVIA“ Sync](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Upload Settings

### ▼ Prenos obrazových dát pomocou karty Eye-Fi

Nastaví sa možnosť použitia funkcie odosielania dát karty Eye-Fi (bežne dostupná), keď sa karta Eye-Fi použije s týmto fotoaparátom.

[Upload Settings] sa zobrazí len po vložení karty Eye-Fi do fotoaparátu.

1. MENU → 2 → [Upload Settings] → požadovaný režim

✓	On	<p>Používa sa funkcia odosielania dát.</p> <p>Ikona zobrazenia režimu Eye-Fi na displeji sa bude meniť v závislosti od režimu komunikácie karty Eye-Fi.</p> <p>: Karta Eye-Fi je v pohotovostnom režime. Na odoslanie nie je žiadny záber.</p> <p>: Karta Eye-Fi je v pohotovostnom režime odosielania dát.</p> <p>: Karta Eye-Fi je v režime pripájania.</p> <p>: Karta Eye-Fi odosiela zábery.</p> <p>: Vyskytla sa chyba.</p>
	Off	Nepoužíva sa funkcia odosielania dát.

### Poznámky

- Od júna 2012 sa karty Eye-Fi predávajú v USA, Kanade, Japonsku a v niektorých krajinách Európskej únie.
- Viac informácií o kartách Eye-Fi získate priamo od výrobcu alebo predajcu kariet Eye-Fi.
- Používanie kariet Eye-Fi je povolené len v krajinách a regiónoch, v ktorých sa zakúpili. Kvôli miestnym obmedzeniam môžete byť v tejto súvislosti brání na zodpovednosť.
- Karta Eye-Fi má funkciu bezdrôtovej lokálnej siete LAN. Kartu Eye-Fi nevkladajte do fotoaparátu tam, kde je činnosť bezdrôtovej lokálnej siete zakázaná, ako napríklad na palube lietadla. Ak je karta Eye-Fi vo fotoaparáte vložená, položku [Upload Settings] nastavte na [Off]. Ak je funkcia odosielania dát karty Eye-Fi nastavená na [Off], na displeji sa zobrazí OFF.

### ■ Prenos obrazových dát pomocou karty Eye-Fi

1. Vykonajte nastavenia miesta pripojenia bezdrôtovej siete LAN alebo nastavenia smeru prenosu karty Eye-Fi.  
Podrobnosti nájdete uvedené v návode na obsluhu dodanom s kartou Eye-Fi.
2. Po dokončení nastavení vložte kartu Eye-Fi do fotoaparátu a nasnímajte zábery.  
Nasnímané zábery sa automaticky prenesú prostredníctvom bezdrôtovej lokálnej siete LAN do počítača, atď.

### Poznámky

- Pri odosielaní obrazových dát nie je funkcia automatického vypnutia dostupná.
- Ak sa zobrazí (chybová) ikona , kartu Eye-Fi vysuňte a znovu vložte do fotoaparátu, alebo vypnite a znovu zapnite fotoaparát. Ak sa (chybová) ikona aj naďalej zobrazuje, je možné, že karta Eye-Fi je poškodená. Podrobnosti získate od spoločnosti Eye-Fi, Inc.
- Komunikácia bezdrôtovej lokálnej siete LAN môže byť prerušovaná inými komunikačnými zariadeniami. Ak je príjem dát nedostatočný, presuňte fotoaparát bližšie k miestu pripojenia.
- Niektoré karty Eye-Fi majú „Endless Memory Mode“. Tento výrobok nepodporuje „Endless Memory Mode“. Uistite sa, že karty Eye-Fi, ktoré vkladáte do tohto výrobku, majú režim „Endless Memory Mode“ vypnutý. Podrobnosti o nastavení „Endless Memory Mode“ nájdete uvedené v návode na obsluhu dodanom s kartou Eye-Fi.

Späť na začiatok


► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## USB Connection

Nastavenie spôsobu pripojenia USB pri pripájaní fotoaparátu k počítaču, atď.

1. MENU →  2 → [USB Connection] → požadovaný režim

	Auto	V závislosti od počítača alebo iných USB zariadení, ktoré pripojíte k fotoaparátu, sa režim pripojenia automaticky zvolí z [MTP] alebo [Mass Storage]. Keď používate systém Windows 7, zvolí sa [MTP], pričom získate prístup k funkciám špecifickým pre systém Windows 7.
	Mass Storage	Aktivuje pripojenie veľkokapacitného média (Mass Storage) medzi fotoaparátom a počítačom alebo iným USB zariadením.
	MTP	Vytvorí sa prepojenie MTP medzi fotoaparátom a počítačom alebo iným USB zariadením. Keď používate systém Windows 7, zvolí sa [MTP], pričom získate prístup k funkciám špecifickým pre systém Windows 7. Keď používate iné operačné systémy (Vista/XP, Mac OS X), zobrazí sa sprievodca AutoPlay Wizard, pričom sa statické zábery v záznamovom priečinku vo fotoaparáte prenesú do počítača.

### Poznámky

- Ak sa po pripojení fotoaparátu k počítaču s operačným systémom Windows 7 nezobrazí Device Stage\*, nastavte [USB Connection] na [Auto].

\* Device Stage je prostredie menu na správu pripojených zariadení, ako je fotoaparát. (Funkcia Windows 7)

 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## USB LUN Setting

Nastavenie režimu [USB Connection] pri pripájaní fotoaparátu k počítaču, atď.

1. MENU →  2 → [USB LUN Setting] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	Multi	Môže sa použiť vstavaný softvér „PlayMemories Home“. Zvoľte toto nastavenie, keď je fotoaparát pripojený k počítaču.
<input type="checkbox"/>	Single	Vstavaný softvér „PlayMemories Home“ sa nedá použiť. Zvoľte toto nastavenie, keď sa fotoaparát pripojí k inému zariadeniu ako počítač, alebo keď sa pripojenie USB v rámci nastavenia [Multi] nedá uskutočniť.

### Poznámky

- Nastavte [USB LUN Setting] na [Multi] pri inštalácii „PlayMemories Home“.

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## USB Power Supply

Nastaví sa možnosť použitia funkcie [USB Power Supply], keď je fotoaparát pripojený k počítaču alebo k USB zariadeniu pomocou mikro USB kábla.

1. MENU →  2 → [USB Power Supply] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Použije sa funkcia [USB Power Supply], keď sa uskutoční pripojenie USB.
<input type="checkbox"/>	Off	Funkcia [USB Power Supply] sa po uskutočnení pripojenia USB nepoužije.

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

## Audio signals

Voľba zapnutia alebo vypnutia zvukovej signalizácie pri používaní fotoaparátu.

1. MENU →  2 → [Audio signals] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Zapne sa pípnutie/zvuk spúšte pri stlačení otočného ovládača/tlačidla spúšte, atď.
<input type="checkbox"/>	Off	Pípnutie/zvuk spúšte sa vypnú.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Version

Zobrazí sa verzia softvéru nainštalovaného v tomto fotoaparáte.

1. MENU →  3 → [Version]

[▲ Späť na začiatok](#)



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Language

Zvolí jazyk, ktorý sa bude používať v položkách ponuky, varovaniach a správach.

1. MENU →  3 → [Language] → požadovaný režim

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

## Drop Sensor

Nastavenie použitia ochrannej funkcie pri páde fotoaparátu.

1. MENU →  3 → [Drop Sensor] → požadovaný režim

<input checked="" type="checkbox"/>	On	Nastavenie možnosti aktivácie funkcie [Drop Sensor].
<input type="checkbox"/>	Off	

### Poznámky

- [Drop Sensor] sa môže aktivovať aj vtedy, keď k pádu fotoaparátu nedôjde, a to v závislosti od spôsobu používania fotoaparátu.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Demo Mode

Môžete nastaviť možnosť použitia ukážky prehrávania videozáznamu. Ak zobrazenie ukážky nie je potrebné, nastavte funkciu na [Off].

1. MENU →  3 → [Demo Mode] → požadovaný režim

<input type="checkbox"/>	On	Automaticky sa spustí ukážka videozáznamu, keď sa v priebehu približne jednej minúty nevykoná žiadny úkon.
<input checked="" type="checkbox"/>	Off	Nevykonáva ukážku.

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

## Initialize

Inicializuje nastavenie na preddefinované hodnoty nastavenia.  
Zábery sa zachovávajú aj po spustení tejto funkcie.

1. MENU →  3 → [Initialize] → požadovaný režim → [OK]

Reset Default	Resetujú sa všetky nastavenia na pôvodné hodnoty.
Rec mode reset	Resetujú sa len hlavné nastavenia snímania na predvolené hodnoty.
Custom reset	Resetujú sa len používateľské nastavenia na predvolené hodnoty.

### Poznámky

- Počas inicializácie nevyberajte akumulátor.

[▲ Späť na začiatok](#)

Úvodná strana > Prezeranie záberov na TV prijímači > Prezeranie záberu na HD TV prijímači (vysoké rozlíšenie) > Zobrazenie záberu na HD TV prijímači pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

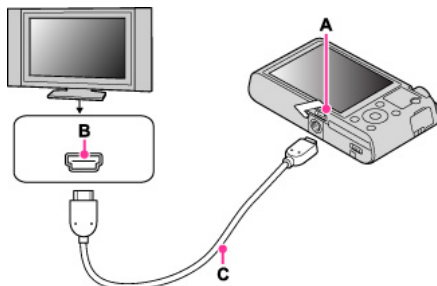
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte


➡ Obsah zoznamu

### Zobrazenie záberu na HD TV prijímači pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne)

Pripojte fotoaparát k HD TV prijímaču s vysokým rozlíšením, ktorý má HDMI konektor pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne).

1. Vypnite fotoaparát aj TV prijímač.
2. Prepajte HDMI konektor fotoaparátu **(A)** a HDMI konektor TV prijímača **(B)** pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne) **(C)**.



3. Zapnite TV prijímač a nastavte vstup.
4. Stlačením tlačidla  (Prehliadanie) zapnete fotoaparát. Zábery nasnímané fotoaparátom sa zobrazia na TV prijímači. Pomocou otočného ovládača zvolte požadovaný záber.

#### „PhotoTV HD“

Tento fotoaparát je kompatibilný s normou „PhotoTV HD“.

Pripojením TV prijímača značky Sony kompatibilného s „PhotoTV HD“ pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne) sa otvorí úplne nový svet fotografií, ktoré si môžete vychutnať v úžasnej kvalite Full HD.

- Funkcia „PhotoTV HD“ poskytuje vysokodetailné a fotografické zobrazenie jemných textúr a farieb.
- Po pripojení fotoaparátu k TV prijímaču s režimom Video A pomocou HDMI kábla sa TV prijímač automaticky nastaví na kvalitu obrazu, ktorá je vhodná pre statické zábery. Keď je TV prijímač nastavený na Video, je kvalita obrazu nastavená na kvalitu vhodnú pre videozáznamy.
- Pri prehrávaní videozáznamu vo formáte AVCHD sa odporúča, aby ste nastavili [Still/Movie Select] na [AVCHD View].
- Podrobnosti si pozrite v návode na použitie TV prijímača.

#### Poznámky

- Zábery nasnímané vo veľkosti [VGA] nie je možné prehrávať vo formáte HD.
- Neprepájajte fotoaparát a pripájané zariadenie s použitím výstupných konektorov. Po pripojení fotoaparátu k TV prijímaču s použitím výstupných konektorov sa nebudú reprodukovat žiadny obraz ani zvuk. Takéto pripojenie môže tiež spôsobiť problémy fotoaparátu a/alebo pripojeného zariadenia.
- Môže sa stať, že fotoaparát nebude s niektorými typmi HD TV prijímačov fungovať správne. Na HD TV prijímači, napríklad, nemusí byť možné zobraziť video alebo prehrávať zvuk.
- Použite HDMI kábel s logom HDMI.
- Použite HDMI mikrokonektor na jednom konci (pre fotoaparát) a konektor vhodný na pripojenie k vášmu TV prijímaču na druhom konci. Obrazové záznamy sa nedajú prezerat prostredníctvom TV prijímača, ktorý nemá HDMI konektor.
- Zaznamenávanie sa môže automaticky zastaviť, aby sa chránil fotoaparát po uplynutí istého času, ak snímate videozáznamy s fotoaparátom pripojeným k TV prijímaču pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne).
- Otvorte kryt HDMI konektora úplne, keď pripájate HDMI kábel k fotoaparátu.
- Na displeji fotoaparátu sa nebude nič zobrazovať.

#### Súvisiaca téma

[Prezeranie 3D záberov prostredníctvom 3D TV prijímača](#)

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► **Prezeranie záberov na TV prijímači**

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

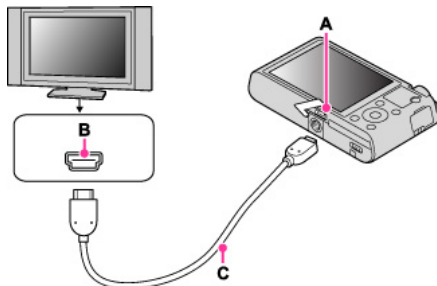
➡ Obsah zoznamu

Úvodná strana > Prezeranie záberov na TV prijímači > Prezeranie záberov na TV prijímači kompatibilnom so systémom „BRAVIA“ Sync > Prezeranie záberov na TV prijímači kompatibilnom so systémom „BRAVIA“ Sync

## Prezeranie záberov na TV prijímači kompatibilnom so systémom „BRAVIA“ Sync

Pri použití TV prijímača podporujúceho funkciu „BRAVIA“ Sync (kompatibilnú so SYNC MENU) môžete po pripojení fotoaparátu k TV prijímaču pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne) ovládať funkcie prehrávania fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača dodaného s TV prijímačom.

1. Prepojte HDMI konektor fotoaparátu **(A)** a HDMI konektor TV prijímača **(B)** pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne) **(C)**.



2. Zapnite TV prijímač a nastavte vstup.
3. Zapnite fotoaparát stlačením tlačidla (Prehliadanie) na fotoaparáte.
4. MENU → 1 → [CTRL FOR HDMI] → [On]
5. Zvoľte požadovaný režim stlačením tlačidla SYNC MENU na diaľkovom ovládači TV prijímača.

Menu	Funkcia
Slide Show	Automaticky sa prehrávajú zábery.
1 Image Display	Prehrávanie jedného samostatného záberu.
Image Index	Zobrazenie viacerých záberov súčasne.
3D Viewing	Vykoná sa pripojenie k 3D kompatibilnému TV prijímaču, čo umožní prezeranie 3D záberov.
Still/Movie Select	Prepínanie režimu zobrazenia medzi statickými zábermi a videozáznamami.
Delete	Vymazanie zaznamenaných záberov.

### Poznámky

- Keď je fotoaparát pripojený k TV prijímaču pomocou HDMI kábla, funkcie, ktoré je možné použiť, budú obmedzené.
- Fotoaparát môžete obsluhovať pomocou diaľkového ovládača vášho TV prijímača pripojením fotoaparátu k TV prijímaču kompatibilnému so systémom „BRAVIA“ Sync. Podrobnosti si pozrite v návode na použitie TV prijímača.
- Ak fotoaparát reaguje nežiadúcim spôsobom na obsluhu pomocou diaľkového ovládača TV prijímača, ako napríklad v prípade pripojenia prostredníctvom HDMI k TV prijímaču od iného výrobcu, stlačte MENU → 1 → [CTRL FOR HDMI] → [Off].
- Otvorte kryt HDMI konektora úplne, keď pripájate HDMI kábel k fotoaparátu.
- Na displeji fotoaparátu sa nebude nič zobrazovať.

Späť na začiatok

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

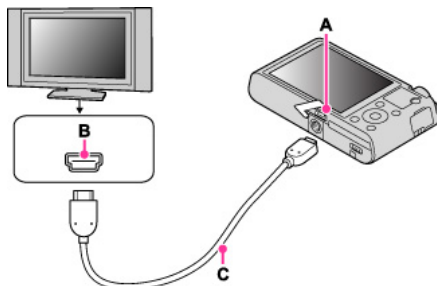
➡ Obsah zoznamu

## Prezeranie 3D záberov prostredníctvom 3D TV prijímača

Vykonať sa pripojenie k 3D kompatibilnému TV prijímaču, čo umožní prezeranie 3D záberov nasnímaných inými fotoaparátmi. Fotoaparát pripojte k 3D TV prijímaču pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne).

Pozrite si aj návod na použitie dodaný s TV prijímačom.

1. Vypnite fotoaparát aj TV prijímač.
2. Prepojte HDMI konektor fotoaparátu **(A)** a HDMI konektor TV prijímača **(B)** pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne) **(C)**.



3. Zapnite TV prijímač a nastavte vstup.
4. Stlačením tlačidla (Prehliadanie) zapnite fotoaparát.
5. MENU → 1 → [3D Viewing]  
Zábery nasnímané fotoaparátom sa zobrazia na TV prijímači.
6. Zvoľte zábery a pomocou otočného ovládača nastavte požadovaný režim.



Otočný ovládač	Činnosť
	Zobrazenie posúvajúcich sa záberov nasnímaných v režime 3D Sweep Panorama prostredníctvom iných fotoaparátov. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stlačením  /  je možné prechádzať cez jednotlivé zábery.</li> <li>• Pri zobrazení 3D záberu nasnímaného so zobrazovacím pomerom [16:9] nie je prechádzanie cez nasnímaný záber možné.</li> </ul>
	Nepretržite sa zobrazujú len 3D zábery.
	Predchádzajúci záber
	Nasledujúci záber
	Ukončí sa 3D zobrazovanie.

### Poznámky

- Pomocou tohto fotoaparátu nie je možné snímať 3D zábery.
- Ak si zvolíte režim [3D Viewing], zobrazovať sa budú len 3D zábery.
- Neprepájajte fotoaparát a pripájané zariadenie s použitím výstupných konektorov. Pri pripojení fotoaparátu k TV prijímaču s použitím výstupných konektorov sa neprodukujú žiadny obraz ani zvuk. Takéto pripojenie tiež môže spôsobiť problémy fotoaparátu a/alebo pripojeného zariadenia.
- Táto funkcia nemusí pri niektorých TV prijímačoch pracovať správne. Napríklad, prostredníctvom TV prijímača nemusí byť možné zobrazenie videozáznamu, výstup v 3D režime alebo prehrávanie zvuku.
- Použite HDMI kábel s logom HDMI.
- Použite HDMI mikrokonektor na jednom konci (pre fotoaparát) a konektor vhodný na pripojenie k vášmu TV prijímaču na druhom konci.

- Zaznamenávanie sa môže automaticky zastaviť, aby sa chránil fotoaparát po uplynutí istého času, ak snímate videozáznamy s fotoaparátom pripojeným k TV prijímaču pomocou HDMI kábla (predáva sa osobitne).
- Otvorte kryt HDMI konektora úplne, keď pripájate HDMI kábel k fotoaparátu.
- Na displeji fotoaparátu sa nebude nič zobrazovať.

---

**Súvisiaca téma**

[3D Viewing](#)

[▲ Späť na začiatok](#)



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

## Doporučené počítačové prostredie

Pri použití softvérov „PlayMemories Home“ (Windows) a „Image Data Converter“ (Windows/Mac), ako aj pri prenose záberov prostredníctvom pripojenia cez USB rozhranie sa odporúča nasledujúce počítačové prostredie.

### Windows

OS (predinštalovaný)	Microsoft Windows XP* <sup>1</sup> SP3/Windows Vista* <sup>2</sup> SP2/Windows 7 SP1
Keď sa používa „PlayMemories Home“	Procesor: Intel Pentium III 800 MHz alebo výkonnejší (pre prehrávanie/úpravu videozáznamov s vysokým rozlíšením: Intel Core Duo 1,66 GHz alebo výkonnejší/Intel Core 2 Duo 1,66 GHz alebo výkonnejší (Intel Core 2 Duo 2,26 GHz alebo výkonnejší sa vyžaduje na spracovanie videozáznamov vo formáte AVC HD (FX/FH) a Intel Core 2 Duo 2,40 GHz alebo výkonnejší sa vyžaduje na spracovanie videozáznamov vo formáte AVC HD (PS).)) Pamäť: Windows XP: 512 MB alebo viac (odporúča sa 1 GB alebo viac.) Windows Vista/Windows 7: 1 GB alebo viac Pevný disk (miesto na disku potrebné pre inštaláciu): Približne 500 MB Zobrazenie: 1 024 × 768 bodov alebo viac
Keď sa používa „Image Data Converter“	Procesor/Pamäť: Pentium 4 alebo výkonnejší/1 GB alebo výkonnejší Zobrazenie: 1 024 × 768 bodov alebo viac

\*<sup>1</sup> 64-bitové verzie ani Starter (Edition) nie sú podporované.

Vyžaduje sa Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 alebo novšia verzia na vytváranie diskov po inštalácii „Expanded Feature“.

\*<sup>2</sup> Starter (Edition) nie je podporovaná.

### Mac

OS (predinštalovaný)	USB pripojenie: Mac OS X v10.3 až v10.7 „Image Data Converter“: Mac OS X v10.5, v10.6 (Snow Leopard), v10.7 (Lion)
Keď sa používa „Image Data Converter“	Procesor: Intel processor (Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo, atď.) Pamäť: Odporúča sa 1 GB alebo viac Zobrazenie: 1 024 × 768 bodov alebo viac

### Poznámky

- Fungovanie nie je zaistené v multi-boot prostredí alebo v prípade, ak sú tieto operačné systémy aktualizáciou pôvodného operačného systému počítača.
- Ak je pripojených 2 alebo viac USB zariadení k jednému počítaču súčasne, niektoré z pripojených zariadení (vrátane tohto fotoaparátu) nemusia byť funkčné — závisí to od typu USB zariadení, ktoré používate.
- Pripojenie fotoaparátu pomocou USB rozhrania, ktoré je kompatibilné s Hi-Speed USB (USB 2.0) umožňuje zdokonalený prenos (vysokorychlostný prenos), keďže fotoaparát je kompatibilný s Hi-Speed USB (USB 2.0).
- Keď počítač obnoví svoju činnosť z režimu odstavenia alebo spánku, nemusí sa súčasne obnoviť aj komunikácia medzi fotoaparátom a počítačom.

▲ [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### „PlayMemories Home“ (Windows)

Nižšie sú uvedené príklady funkcií dostupných pri použití „PlayMemories Home“.

- „PlayMemories Home“ vám umožňuje importovať zábery nasnímané fotoaparátom k zobrazeniu na počítači. Vykonajte prepojenie USB medzi fotoaparátom a vaším počítačom a kliknite na [Import].
- Zábery uložené v počítači si môžete zobrazíť v zobrazení kalendára podľa dátumu.
- Zábery si môžete uložiť a vytlačiť s dátumom.
- Môžete spracovávať (orezávať, meniť veľkosť, atď.) statické zábery.
- Môžete vykonávať korekciu (korekcia efektu červených očí, atď.) statických záberov a meniť dátum a čas ich nasnímania.
- Blu-ray disky, AVCHD disky a DVD-Video disky sa dajú vytvoriť z videozáznamov vo formáte AVCHD prenesených do počítača. (Expanded Feature)
- Zábery môžete odovzdať pre mediálne účely. (Vyžaduje sa prostredie s pripojením k internetu.) (Expanded Feature)
- Podrobnejšie informácie nájdete v ? (PlayMemories Home Help Guide).



#### Expanded Feature

Pri použití „PlayMemories Home (Lite Version)“ sú dostupné základné funkcie, ako sú prenos obrazových záznamov do počítača a ich zobrazenie podľa dátumu nasnímania v rámci zobrazenia kalendára, atď. Ak chcete využívať rôzne funkcie „PlayMemories Home“, pripojte sa k internetu a nainštalujte „Expanded Feature“.

#### Poznámky

- Mac nepodporuje „PlayMemories Home“. Na prehliadanie obrazových záznamov použite aplikáciu, ktorá je súčasťou systému Mac.

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

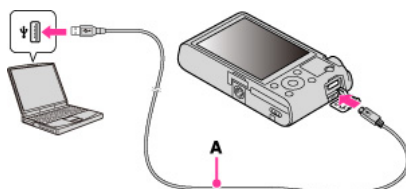
→ Obsah zoznamu

## Inštalácia „PlayMemories Home“ (Windows)

▼ Spustenie softvéru „PlayMemories Home“ (Windows)

▼ Prístup k softvéru „PlayMemories Home Help Guide“ (Windows)

1. Zapnite fotoaparát a počítač a potom pripojte fotoaparát k počítaču pomocou mikro USB kábla (je súčasťou dodávky) (A).



Windows 7: Na obrazovke počítača sa zobrazí Device Stage.

2. Windows 7: Zvoľte „PlayMemories Home“ na Device Stage.

Windows XP/Windows Vista: Kliknite na [Computer] (v Windows XP [My Computer]) → [PMHOME] a dvakrát kliknite na [PMHOME.EXE].

3. Spustíte inštaláciu podľa pokynov na obrazovke.

Keď je inštalácia dokončená, spustí sa „PlayMemories Home“ (Lite Version).

- Na obrazovke počítača sa zobrazí prostredie s návodom na inštaláciu „Expanded Feature“ softvéru „PlayMemories Home“. Pokračujte s inštaláciou podľa pokynov na obrazovke.
- Na inštaláciu „Expanded Feature“ je potrebné pripojenie k internetu. Ak spustíte tento program bez inštalácie týchto funkcií, návod na inštaláciu sa zobrazí, ak kliknete na funkciu, ktorú je možné použiť len s „Expanded Feature“.
- Podrobnosti o „PlayMemories Home“ nájdete uvedené v (PlayMemories Home Help Guide) alebo na nasledujúcej podpornej stránke PlayMemories Home (len v angličtine): <http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

### Poznámky

- Prihláste sa ako správca.
- Nastavte MENU → 2 → [USB LUN Setting] na [Multi].
- Ak sa v rámci systému Windows 7 prostredie Device Stage neaktivuje, kliknite na [Computer] → ikona fotoaparátu → ikona média a dvakrát kliknite na [PMHOME.EXE].
- Môže sa zobrazíť úvodné prostredie Device Stage, ktoré neobsahuje konkrétne informácie o modeli, a to v závislosti od nastavení počítača pre systém Windows 7. Ak k tomu dôjde, načítajte najnovšie informácie podľa pokynov na obrazovke.
- Je možné, že bude potrebné reštartovať počítač. Keď sa objaví výzva na reštartovanie počítača, reštartujte počítač podľa pokynov na obrazovke.
- V závislosti od prostredia systému vášho počítača sa môže nainštalovať DirectX.
- Mac nepodporuje „PlayMemories Home“. Na prehliadanie obrazových záznamov použite aplikáciu, ktorá je súčasťou systému Mac.
- Ak už bol softvér „PlayMemories Home“ vo vašom počítači nainštalovaný, pripojte fotoaparát k počítaču a zaregistrujte ho v softvéri „PlayMemories Home“. Dostupné funkcie sa aktivujú.
- Ak je už softvér „PMB (Picture Motion Browser)“ dodávaný s modelmi uvádzanými na trh pred rokom 2011 nainštalovaný vo vašom počítači, „PlayMemories Home“ ho prepíše a nainštaluje sa. Niektoré funkcie softvéru „PMB“ sa stanú nedostupnými.

## Spustenie softvéru „PlayMemories Home“ (Windows)

1. Dvakrát kliknite na (PlayMemories Home) na pracovnej ploche počítača.
  - Ak chcete spustiť „PlayMemories Home“ z ponuky Štart, zvoľte [Start] → [All Programs] → (PlayMemories Home).

## Prístup k softvéru „PlayMemories Home Help Guide“ (Windows)

1. Dvakrát kliknite na (PlayMemories Home Help Guide) na pracovnej ploche počítača.
  - Ak chcete spustiť „PlayMemories Home Help Guide“ z ponuky Štart, kliknite na [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide].

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov


► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Softvér pre Mac

Podrobnosti o softvéri určenom pre počítače Mac nájdete na nasledujúcej webovej adrese:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Prístup na vyššie uvedenú webovú adresu môžete získať pripojením fotoaparátu k počítaču Mac a kliknutím na [FOR\_MAC.URL] v [PMHOME]. Nastavte MENU →  2 → [USB LUN Setting] na [Multi].

#### Poznámky

- Dostupný softvér sa mení v závislosti od danej oblasti.

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### „Image Data Converter“

Nižšie sú uvedené príklady funkcií dostupných pri použití „Image Data Converter“.

- Zábery vo formáte RAW je možné upravovať pomocou viacerých korekčných funkcií, ako sú tónová krivka alebo ostrom.
- Zábery je možné upraviť pomocou vyváženia bielej farby, clony a funkcie Creative Style, atď.
- Zobrazené a upravené statické zábery môžete uložiť do svojho počítača.  
Zábery vo formáte RAW je možné uložiť dvoma spôsobmi: uložiť a ponechať ako dáta vo formáte RAW alebo uložiť v univerzálnom formáte súborov.
- Môžete zobraziť a porovnať zábery vo formáte RAW/vo formáte JPEG, ktoré sa nasnímali týmto fotoaparátom.
- Zábery je možné zaradiť do piatich úrovní.
- Môžete nastaviť farebnú nálepku.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Inštalácia „Image Data Converter“

1. Načítajte softvér z nasledujúcej webovej adresy a nainštalujte ho do svojho počítača.

Windows: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Ďalšie podrobnosti nájdete v Pomocníkovi v rámci podpornej stránky „Image Data Converter“ alebo „Image Data Converter“ (len v angličtine).  
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

#### Poznámky

- Prihláste sa ako správca.

### Prístup k Pomocníkovi „Image Data Converter“

1. [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4]

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

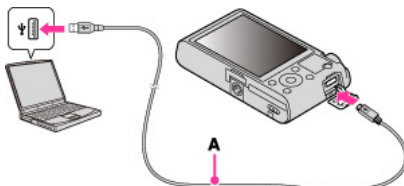
► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Pripojenie fotoaparátu k počítaču

1. Pripojte fotoaparát k počítaču pomocou mikro USB kábla (je súčasťou dodávky) **(A)**.



- Pri pripájaní fotoaparátu k počítaču pomocou mikro USB kábla sa z počítača spustí napájanie v prípade, že je funkcia [USB Power Supply] nastavená na [On]. ([On] je pôvodné nastavenie.)

#### Súvisiaca téma

[USB Connection](#)

[USB LUN Setting](#)

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Prenos obrazových záznamov do počítača

„PlayMemories Home“ umožňuje pohodlné importovanie záberov. Detaily o funkciách „PlayMemories Home“ si pozrite v „PlayMemories Home Help Guide“.

#### Prenos záberov do počítača so systémom Windows bez použitia aplikácie „PlayMemories Home“

Keď sa po pripojení fotoaparátu k počítaču prostredníctvom USB rozhrania zobrazí sprievodca AutoPlay Wizard, kliknite na [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM] alebo [MP\_ROOT] → skopírujte požadované zábery do počítača.

- Ak sa prostredie Device Stage zobrazí v systéme Windows 7, dvakrát kliknite na [Browse Files] → ikona média → priečinok, v ktorom je uložený záber, ktorý chcete preniesť.

#### Prenos záberov do počítača so systémom Mac bez použitia aplikácie „PlayMemories Home“

Fotoaparát pripojte k počítaču Mac. Dvakrát kliknite na novorozpoznanú ikonu na pracovnej ploche počítača → priečinok, v ktorom je uložený záber, ktorý chcete preniesť. Potom presuňte myšou obrazový súbor na ikonu pevného disku.

#### Poznámky

- Softvér „PlayMemories Home“ použite na úkony, ako je napríklad prenos videozáznamov vo formáte AVCHD do počítača. (Windows)
- Na úkony, ako je prenos videozáznamov vo formáte AVCHD do počítača, použite softvér „iMovie“ dodaný spolu s počítačom Mac. (Mac)
- Ak sa na súbore alebo priečinku videozáznamu vo formáte AVCHD vo fotoaparáte vykonajú nejaké úkony z počítača počas pripojenia fotoaparátu k počítaču, môže dôjsť k poškodeniu obrazového súboru alebo sa znemožní prehrávanie. Nevymazujte ani nekopírujte videozáznamy vo formáte AVCHD uložené na pamäťovej karte fotoaparátu z počítača. Sony nenesie žiadnu zodpovednosť za výsledok úkonov takéhoto typu.

[▲ Späť na začiatok](#)



► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Odpojenie fotoaparátu od počítača

Vykonajte postup od kroku **1** až po **2** uvedený nižšie pred tým, než:

- Odpojíte kábel.
- Vyberiete pamäťovú kartu.
- Vypnete fotoaparát.

**1.** Na paneli úloh kliknite na ikonu odpojenia (🔌).



- V prípade systému Windows 7 najprv kliknite na 📁 a potom kliknite na 🔌.

**2.** Kliknite na [Safely remove USB Mass Storage Device].

#### Poznámky

- V prípade použitia počítača Mac vopred myšou pretiahnite ikonu pamäťovej karty alebo ikonu diskovej mechaniky do ikony „Trash“ (Kôš) a fotoaparát je odpojený od počítača.
- Pri použití počítača so systémom Windows 7 sa ikona odpojenia nemusí zobraziť. V takomto prípade môžete fotoaparát odpojiť od počítača bez vykonania vyššie uvedených krokov.

🏠 Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Zvoľte spôsob vytvárania disku s videozáznamom

▼ Vlastnosti každého typu disku




▼ Vytvorenie disku pomocou zariadenia iného ako počítač

Môžete vytvoriť disk z videozáznamov vo formáte AVCHD, ktoré boli nasnímané pomocou tohto fotoaparátu.

Zariadenia, ktoré dokážu prehrávať videozáznamy, sa líšia v závislosti od typu disku. Zvoľte typ disku vhodný pre váš prehrávač diskov.




Podrobnosti o spôsobe vytvárania disku pomocou „PlayMemories Home“ nájdete v „PlayMemories Home Help Guide“.

Spôsob prenosu videozáznamov do počítača nájdete uvedený v časti „Prenos obrazových záznamov do počítača“ [Detaily].

Typ disku/Účel	Kvalita videozáznamu, s ktorou je možné snímať			Prehrávač
	PS	FX	FH	
 <p>Na uloženie obrazových záznamov s kvalitou obrazu s vysokým rozlíšením (HD)</p>	✓	✓	✓	Zariadenia na prehrávanie diskov Blu-ray (prehrávač diskov Sony Blu-ray, PlayStation 3, atď.)
 <p>Na uloženie obrazových záznamov s kvalitou obrazu s vysokým rozlíšením (HD) (AVCHD disk)</p>	— *	— *	✓	Zariadenia na prehrávanie diskov vo formáte AVCHD (prehrávač diskov Sony Blu-ray, PlayStation 3, atď.)
 <p>Na uloženie obrazových záznamov s kvalitou obrazu so štandardným rozlíšením (STD)</p>	— *	— *	— *	Bežné DVD prehrávače, (DVD prehrávač, počítač, ktorý dokáže prehrávať DVD disky, atď.)

\* Pri vytváraní diskov pomocou „PlayMemories Home“ môžete uložiť videozáznamy, ak vykonáte konverziu so zhoršením kvality obrazu.

## Vlastnosti každého typu disku

 <p>Kvalita obrazu s vysokým rozlíšením (HD)</p>	Použitie Blu-ray disku umožňuje zaznamenávanie videozáznamov s kvalitou obrazu s vysokým rozlíšením (HD) a s dlhším trvaním ako DVD disky.
 <p>Kvalita obrazu s vysokým rozlíšením (HD) (AVCHD disk)</p>	<p>Videozáznamy s obrazovou kvalitou vysokého rozlíšenia (HD) môžete zaznamenávať na DVD médiá, ako DVD-R disky a vytvorí sa disk s obrazovou kvalitou vysokého rozlíšenia (HD).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Disk s kvalitou obrazu s vysokým rozlíšením (HD) môžete prehrávať v prehrávačoch formátu AVCHD, ako je napríklad prehrávač Sony Blu-ray a PlayStation 3. Disk nie je možné prehrávať na bežných DVD prehrávačoch.</li> </ul>
 <p>Kvalita obrazu so štandardným rozlíšením (STD)</p>	Videozáznamy s kvalitou obrazu so štandardným rozlíšením (STD) konvertované z videozáznamov s kvalitou obrazu s vysokým rozlíšením (HD) je možné zaznamenávať na DVD médiá, ako DVD-R disky, a vytvorí sa disk s kvalitou obrazu so štandardným rozlíšením (STD).

### Typy diskov, ktoré je možné použiť s „PlayMemories Home“

Nasledujúce 12 cm disky je možné použiť s „PlayMemories Home“. Informácie o Blu-ray diskoch nájdete v časti „Vytváranie Blu-ray diskov“. [Detaily]

DVD-R / DVD+R / DVD+R DL: Nie je možné prepisovať.

DVD-RW / DVD+RW: Je možné prepisovať a opätovne použiť.






- Zabezpečte, aby sa v PlayStation 3 vždy používala najnovšia verzia systémového softvéru

PlayStation 3.

- V niektorých krajinách/regiónoch nemusí byť PlayStation 3 dostupné.

## Vytvorenie disku pomocou zariadenia iného ako počítač

Disky môžete vytvárať aj pomocou Blu-ray rekordéra, atď. V závislosti od použitého zariadenia sa menia aj typy diskov, ktoré je možné vytvoriť.

Zariadenia	Typ disku	
 Vytvorenie Blu-ray disku alebo disku s kvalitou obrazu so štandardným rozlíšením (STD) pomocou Blu-ray videorekordéra.	 Kvalita obrazu s vysokým rozlíšením (HD)	 Kvalita obrazu so štandardným rozlíšením (STD)
 Vytvorenie disku s kvalitou obrazu so štandardným rozlíšením (STD) pomocou zariadenia, ako je videorekordér s pevným diskom.	 Kvalita obrazu so štandardným rozlíšením (STD)	

### Poznámky

- Pri vytváraní diskov vo formáte AVCHD pomocou „PlayMemories Home“ z videozáznamov nasnímaných v [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)] alebo [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] sa kvalita obrazu konvertuje, pričom nie je možné vytvoriť disky, ktoré majú pôvodnú kvalitu obrazu. Konverzia kvality obrazu trvá istý čas. Ak chcete uložiť videozáznamy s pôvodnou kvalitou obrazu, použite Blu-ray disky.
- Ak chcete vytvoriť Blu-ray disk z videozáznamov nasnímaných vo formáte [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], bude potrebné použiť zariadenie, ktoré je kompatibilné s formátom AVCHD ver. 2.0. Vytvorený Blu-ray disk je možné prehrávať len prostredníctvom zariadenia, ktoré je kompatibilné s formátom AVCHD ver. 2.0.
- Podrobnosti o spôsobe vytvorenia disku nájdete uvedené v návode na obsluhu používaného zariadenia.


[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Kopírovanie videozáznamov s kvalitou obrazu s vysokým rozlíšením (HD) na DVD disky (AVCHD disky)

AVCHD disk s kvalitou obrazu s vysokým rozlíšením sa dá vytvoriť z videozáznamov vo formáte AVCHD prenesených do počítača pomocou softvéru „PlayMemories Home“.

1. Zapnite počítač a vložte nepoužitý DVD disk do DVD mechaniky.
2. Spustíte „PlayMemories Home“.
3. Kliknite na  (Create Discs).
4. Zvoľte [AVCHD (HD)] z rozbaľovacieho zoznamu voľby diskov.
5. Vyberte AVCHD videozáznam, ktorý má byť zapísaný na disk.
6. Kliknite na [Add].
  - Zvoliť videozáznamy vo formáte AVCHD môžete aj ich presunutím.
7. Vytvorte disk podľa inštrukcií uvedených na displeji.



#### Prehrávanie AVCHD disku prostredníctvom počítača

AVCHD disky sa dajú prehrávať v počítači pomocou „PlayMemories Home“. Zvoľte mechaniku, do ktorej ste vložili DVD disk v „PlayMemories Home“ a kliknite na [Player for AVCHD].

Podrobnosti nájdete uvedené v „PlayMemories Home Help Guide“.

- V závislosti od počítačového prostredia nemusí byť možné zábery plynulo prehrávať.

#### Poznámky

- Uistite sa, že „Expanded Feature“ softvéru „PlayMemories Home“ už bola nainštalovaná. [\[Detaily\]](#)
- Na AVCHD disk sa nedajú ukladať nasledujúce zábery:
  - Statické zábery
  - Videozáznamy vo formáte MP4
- Pri vytváraní diskov vo formáte AVCHD pomocou „PlayMemories Home“ z videozáznamov nasnímaných v [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)] alebo [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] sa kvalita obrazu konvertuje, pričom nie je možné vytvoriť disky, ktoré majú pôvodnú kvalitu obrazu. Konverzia kvality obrazu trvá istý čas. Ak chcete uložiť videozáznamy s pôvodnou kvalitou obrazu, použite Blu-ray disky.
- Vytvorenie disku môže trvať nejaký čas.

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač


► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Vytvorenie DVD diskov s kvalitou obrazu so štandardným rozlíšením (STD)

DVD disky s kvalitou obrazu so štandardným rozlíšením (STD) sa dajú vytvoriť pomocou softvéru „PlayMemories Home“ a voľbou videozáznamu vo formáte AVCHD preneseného do počítača.

1. Zapnite napájanie počítača a vložte nepoužitý DVD disk do DVD mechaniky.
  - Ak sa automaticky spustí iný softvér ako „PlayMemories Home“, zavrite ho.
2. Spustite „PlayMemories Home“.
3. Kliknite na  (Create Discs).
4. Zvoľte [DVD-Video (STD)] z rozbaľovacieho zoznamu voľby diskov.
5. Vyberte AVCHD videozáznam, ktorý má byť zapísaný na disk.
6. Kliknite na [Add].
  - Zvoliť videozáznamy vo formáte AVCHD môžete aj ich presunutím.
7. Vytvorte disk podľa inštrukcií uvedených na displeji.

#### Poznámky

- Uistite sa, že „Expanded Feature“ softvéru „PlayMemories Home“ už bola nainštalovaná. [\[Detaily\]](#)
- Disky sa nedajú vytvoriť pre MP4 videozáznamy.
- Vytvorenie disku môže istý čas trvať kvôli konverzii videozáznamu vo formáte AVCHD do formátu s kvalitou obrazu so štandardným rozlíšením (STD).
- Pri vytváraní DVD-Video disku prvý raz musí byť počítač pripojený k internetu.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

### Vytvorenie Blu-ray diskov

Blu-ray disky môžete vytvoriť z videozáznamov vo formáte AVCHD prenesených do počítača. Daný počítač musí byť schopný vytvárať Blu-ray disky. Môžete použiť BD-R (nie prepisovateľné) alebo BD-RE (prepisovateľné) disky. Nie je možné robiť násobné záznamy.

Ak chcete vytvárať Blu-ray disky pomocou softvéru „PlayMemories Home“, nezabudnite nainštalovať určený dodatočný softvér.

Podrobnosti nájdete na nasledujúcej internetovej stránke:

<http://support.d-imaging.sony.co.jp/BDUW/>

Pri inštalácii musí byť váš počítač pripojený k internetu.

Detailný popis funkcií nájdete v „PlayMemories Home Help Guide“.

#### Poznámky

- Ak chcete vytvoriť Blu-ray disk z videozáznamov nasnímaných vo formáte [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], bude potrebné použiť zariadenie, ktoré je kompatibilné s formátom AVCHD ver. 2.0.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Tlač statických záberov

Pomocou nasledujúcich metód môžete vytlačiť statické zábery.

- Priama tlač pomocou tlačiarne, ktorá podporuje váš typ pamäťovej karty.  
Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s tlačiarňou.
- Tlač pomocou počítača  
Zábery môžete preniesť do počítača pomocou softvéru „PlayMemories Home“ a potom ich môžete vytlačiť. Zábery je možné vytlačiť s dátumom.  
Podrobnosti nájdete v „PlayMemories Home Help Guide“.
- Tlač vo fotozberni  
Pamäťovú kartu môžete vziať do fotozberne. Ak fotozberňa podporuje tlačové služby v zhode s DPOF, môžete si najskôr urobiť značky **DPOF** (Poradie tlače) na záberoch v režime prehrávania, aby ste ich nemuseli znovu vyberať pri tlači vo fotozberni. Svoje dáta si vždy skopírujte (zálohujte) pred tým, ako obrazové dáta vezmete do fotozberne.

#### Poznámky

- Pri tlači statických záberov nasnímaných v režime [16:9] môže dôjsť k orezaniu oboch okrajov.
- Možnosť tlače panoramatických záberov závisí od tlačiarne.

▲ [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Ak máte problémy

Keby ste mali problémy s fotoaparátom, skúste problém odstrániť nasledujúcimi spôsobmi.

1. Prečítajte si jednotlivé položky v časti „Riešenie problémov“ a potom skontrolujte svoj fotoaparát.
  - Ak sa kód, ako je napríklad „C/E: □ □ : □ □ “ objaví na zobrazovacej ploche, pozrite si časť „Samodiagnostické zobrazenie“.
2. Vyberte akumulátor, počkajte približne jednu minútu, potom akumulátor znovu vložte a nakoniec zapnite napájanie.
3. Inicializujte nastavenia. [\[Detaily\]](#)
4. Obráťte sa na predajcu spoločnosti Sony alebo na miestny autorizovaný servis spoločnosti Sony.
  - Bližšie informácie o tomto výrobku a odpovede na časté otázky nájdete na našej webovej stránke v sekcii Podpora Zákazníkov.  
<http://www.sony.net/>

[▲ Späť na začiatok](#)



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

### Akumulátor a napájanie

#### Nie je možné vložiť akumulátor do fotoaparátu.

- Uistite sa, že je akumulátor otočený správne a zasúvajte ho dovnútra dovtedy, kým sa neuzamkne páčka uvoľnenia akumulátora.

#### Nie je možné zapnúť fotoaparát.

- Po vložení akumulátora do fotoaparátu môže chvíľu trvať, kým sa fotoaparát zapne.
- Uistite sa, že akumulátor je vložený správne.
- Akumulátor sa svojvoľne vybije, aj keď ho nebudete používať. Pred použitím akumulátor nabite.
- Skontrolujte, či je akumulátor typu NP-BX1.

#### Napájanie sa svojvoľne vypína.

- Z dôvodu ochrany fotoaparátu sa môže napájanie automaticky vypnúť v závislosti od teploty fotoaparátu a akumulátora. V takomto prípade sa pred vypnutím napájania zobrazí na displeji hlásenie.
- Ak je fotoaparát zapnutý a určitú dobu sa nepoužíva, automaticky sa vypne, aby sa zabránilo opotrebovaniu akumulátora. Znovu zapnite fotoaparát.

#### Indikátor zostatkového stavu akumulátora ukazuje nesprávny údaj.

- Je to spôsobené používaním fotoaparátu v extrémne horúcom alebo studenom prostredí.
- Kapacita akumulátora sa časom a opakovaným používaním znižuje. Ak sa čas použitia medzi jednotlivými nabitiami výrazne skráti, je pravdepodobne potrebné akumulátor vymeniť za nový.

#### Kontrolka napájania/nabíjania fotoaparátu počas nabíjania akumulátora bliká.

- Skontrolujte, či je akumulátor typu NP-BX1.
- Kontrolka napájania/nabíjania fotoaparátu bude blikať nepravidelne, keď použijete akumulátor, ktorý sa dlhú dobu nepoužíval. V takomto prípade vyberte akumulátor z fotoaparátu a znova ho založte.
- Podrobnosti nájdete uvedené v časti „Akumulátor“ [\[Detaily\]](#).

#### Akumulátor nie je nabitý ani po tom, ako kontrolka napájania/nabíjania zhasne a nabíjanie sa ukončí.

- K tejto situácii dochádza vtedy, keď sa akumulátor nabíja v mimoriadne horúcom alebo chladnom prostredí. Akumulátor nabíjajte v rámci správneho rozsahu teplôt od 10°C do 30°C.

#### Pri potrasení fotoaparát vydáva zvuk.

- Ak nie je fotoaparát zapnutý, pri potrasení môže vydávať určitý zvuk. Nejde o poruchu.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Snímanie statických záberov a videozáznamov

### Nie je možné zaznamenať zábery.

- Skontrolujte veľkosť voľného miesta na pamätevej karte. Ak je plná, vykonajte jednu z nasledujúcich možností:
  - Vymažte nepotrebné zábery. [\[Detaily\]](#) [\[Detaily\]](#)
  - Vymeňte pamäťovú kartu.
- Počas nabíjania blesku nie je možné snímať zábery.
- Pri snímaní videozáznamov sa odporúča, aby ste použili nasledujúce pamäťové karty:
  - „Memory Stick PRO Duo“ (Mark2), „Memory Stick PRO-HG Duo“, „Memory Stick Micro“ (Mark2)
  - Pamäťová SD karta, pamäťová SDHC karta alebo pamäťová SDXC karta, pamäťová microSD karta, pamäťová microSDHC karta (triedy 4 alebo rýchlejšia)

### Funkcia Smile Shutter nefunguje.

- Ak sa nerozpozna usmíata tvár, nenasníma sa žiadny záber. [\[Detaily\]](#)





### Funkcia zabráňujúca rozmazaniu záberu nefunguje.

- Funkcia zabráňujúca rozmazaniu záberu nemusí fungovať správne pri snímaní nočných scén.
- Scény nasnímajte po stlačení tlačidla spúšte do polovice.

### Snímanie trvá dlhý čas.

- Funkcia potlačenia šumu je zapnutá. Nejde o poruchu. [\[Detaily\]](#) [\[Detaily\]](#)
- Snímate v režime RAW. Keďže sú súbory dát vo formáte RAW objemné, snímanie v režime RAW môže istý čas trvať.
- Auto HDR spracováva záber. [\[Detaily\]](#)










### Záber sa nedá zaostriť.

- Objekt je príliš blízko. Pri snímaní umiestnite objektív od snímaného objektu ďalej, než je najkratšia vzdialenosť snímania (približne 5 cm (W)/55 cm (T) od objektívu).
- Pri snímaní statických záberov sa zvolil režim  (Sports Action),  (Landscape),  (Night Scene) alebo  (Fireworks) v [Scene Selection].

### Funkcia zoomu nefunguje.

- Optický zoom sa nedá použiť pri snímaní v režime [Sweep Shooting].
- Iné funkcie zoomu ako optický zoom sa nedajú použiť v nasledujúcich situáciách:
  - Keď je aktivovaná funkcia snímania úsmevu.
  - Funkcia [Drive Mode] je nastavená na [Self-portrait].
  - Položka [Quality] je nastavená na [RAW] alebo [RAW & JPEG].

### Blesk nefunguje.

- Blesk sa nedá použiť v nasledujúcich situáciách:
  - Položka [Drive Mode] je nastavená na [Self-timer(Cont)] alebo [Bracket: Cont.]. [\[Detaily\]](#)
  - Zvolil sa režim  (Anti Motion Blur),  (Night Scene),  (Hand-held Twilight),  (Fireworks) alebo ISO (High Sensitivity) v [Scene Selection].
  - Snímanie v režime [Sweep Shooting]
  - Snímate v režime videozáznamu
- Nastavte blesk na [Fill-flash], keď je režim [Scene Selection] nastavený na režimy  (Pet),  (Gourmet),  (Landscape),  (Sports Action) alebo  (Sunset). [\[Detaily\]](#)





### Na záberoch nasnímaných pomocou blesku sa objavujú biele kruhové škvrny.

- Ide o častice (prach, peľ, atď.) vo vzduchu, od ktorých sa odrazilo svetlo blesku. Nejde o poruchu.

[\[Detaily\]](#)

---

#### **Funkcia snímania blízkych objektov (Macro) nefunguje.**

- Fotoaparát automaticky nastaví zaostrenie. Stlačte a podržte tlačidlo spúšte do polovice. Pri snímaní blízkych objektov nastavenie zaostrenia trvá nejaký čas.
- Zvolil sa režim  (Sports Action),  (Landscape),  (Night Scene) alebo  (Fireworks) v [Scene Selection].

---

#### **Dátum a čas sa nezobrazujú na displeji.**

- Pri snímaní sa nezobrazia dátum ani čas. Zobrazujú sa len počas prehrávania.

---

#### **Blikajú hodnota F a rýchlosť uzávierky.**

- Expozícia je nesprávna. Opravte [Exposure Comp.]. [\[Detaily\]](#)

---

#### **Farby záberu nie sú správne.**

- Nastavte [White Balance]. [\[Detaily\]](#)
- Zvolená je funkcia [Picture Effect]. [\[Detaily\]](#)
- Spustením funkcie [Initialize] sa nastavenia resetujú na pôvodné hodnoty. [\[Detaily\]](#)

---

#### **Záber je mimoriadne svetlý alebo tmavý.**

- Spustením funkcie [Initialize] sa nastavenia resetujú na pôvodné hodnoty. [\[Detaily\]](#)

---

#### **Na zábere sa pri prezeraní na displeji v tmavom prostredí zobrazuje určitý šum.**

- V podmienkach slabého osvetlenia sa fotoaparát pokúša zvýšiť zreteľnosť displeja dočasným zvýšením jasu záberu. Nemá to vplyv na nasnímaný záber.

---

#### **Na zábere sa vyskytuje tmavý tieň.**

- V závislosti od jasu snímaného objektu sa po zmene clony môže na zábere vyskytovať tmavý tieň. Nejde o poruchu.

---

#### **Oči objektu sú červené.**

- Nastavte [Red Eye Reduction] na [On]. [\[Detaily\]](#)
- Ak používate blesk, nasnímajte objekt z bližšej vzdialenosti, než je dosah blesku.
- Osvetlite miestnosť a nasnímajte objekt.
- Vykonajte korekciu záberu pomocou „PlayMemories Home“. [\[Detaily\]](#)

---

#### **Na displeji sa objavujú body, ktoré tam zostávajú.**

- Nejde o poruchu. Tieto body sa nezaznamenajú do záberu.

---

#### **Nie je možné snímať zábery v slede za sebou.**

- Pamäťová karta je plná. Vymažte nepotrebné zábery. [\[Detaily\]](#) [\[Detaily\]](#)
- Stav akumulátora je nízky. Vložte nabitý akumulátor.

---

#### **Rovnaký záber sa nasníma viackrát.**

- Nastavte [Drive Mode] na [Single Shooting]. [\[Detaily\]](#)

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Prezeranie záberov

#### Nie je možné prehrávať zábery.

- Uistite sa, že je pamäťová karta úplne vložená do fotoaparátu.
- V počítači sa zmenil názov priečinka či súboru.
- Nie je zaručené, že fotoaparát prehrá súbory obsahujúce zábery upravované na počítači alebo zábery, ktoré boli nasnímané inými fotoaparátmi.
- Fotoaparát je v režime USB. Zrušte USB pripojenie. [\[Detaily\]](#)
- Na prehliadanie záberov uložených v počítači pomocou tohto fotoaparátu použite program „PlayMemories Home“. Na prehliadanie obrazových záznamov použite aplikáciu, ktorá je súčasťou systému Mac.

#### Dátum a čas sa nezobrazia.

- Zobrazenie displeja je nastavené tak, aby zobrazovalo len zábery. Stlačením **DISP** (Display Contents) na otočnom ovládači sa zobrazia informácie. [\[Detaily\]](#)

#### Záber sa nezobrazuje na obrazovke TV prijímača.

- Aby bolo možné prezerat' videozáznamy, fotoaparát a TV prijímač musia používať rovnaký systém kódovania farieb. [\[Detaily\]](#)
- Skontrolujte, či je pripojenie správne. [\[Detaily\]](#)

#### 3D zábery sa na obrazovke TV prijímača nezobrazujú, hoci je fotoaparát v režime [3D Viewing].

- Skontrolujte, či je TV prijímač nastavený na zobrazovanie 3D záberov.

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Počítače

### Počítač nerozpozna fotoaparát.

- Nastavte [USB Connection] na [Mass Storage]. [\[Detaily\]](#)
- Použite mikro USB kábel (je súčasťou dodávky).
- Odpojte USB kábel od počítača aj od fotoaparátu a znovu ho pevne zapojte.
- Z USB konektorov vášho počítača odpojte všetky zariadenia okrem fotoaparátu, klávesnice a myši.
- Fotoaparát pripojte priamo do počítača bez použitia USB rozbočovača alebo iného zariadenia.
- Nastavte [USB Power Supply] na [Off]. Váš počítač môže rozpoznať fotoaparát.

### Nie je možné importovať zábery.

- Správne pripojte fotoaparát k počítaču pomocou pripojenia cez USB. [\[Detaily\]](#)
- Pokiaľ snímate zábery na pamäťovú kartu naformátovanú počítačom, nemusí sa vám podariť importovať zábery do počítača. Snímajte zábery na pamäťovú kartu naformátovanú fotoaparátom. [\[Detaily\]](#)

### Po nadviazaní pripojenia USB sa aplikácia „PlayMemories Home“ nespustí automaticky.

- Vykonajte pripojenie USB až po zapnutí počítača.

### Prehrávanie záberov vo vašom počítači nie je možné.

- Ak používate aplikáciu „PlayMemories Home“, vychádzajte z príručky „PlayMemories Home Help Guide“. [\[Detaily\]](#)
- Kontaktujte výrobcu počítača či softvéru.

### Pri prezeraní videozáznamu na monitore počítača sú obraz a zvuk ovplyvnené šumom.

- Videozáznam sa prehráva priamo z pamäťovej karty. Preneste videozáznam do počítača pomocou softvéru „PlayMemories Home“ a prehrajte ho. [\[Detaily\]](#)

### Zábery prenesené z počítača sa nedajú prezerat' vo fotoaparáte.

- Pomocou „PlayMemories Home“ skopírujte zábery uložené v počítači do svojho fotoaparátu a zobrazte ich vo fotoaparáte.

[▲ Späť na začiatok](#)

▸ Pred používaním

▸ Snímanie

▸ Prezeranie

▸ Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

▸ Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

▸ Zmena nastavení

▸ Prezeranie záberov na TV  
prijímači

▸ Používanie s vaším počítačom

▸ Tlač

▸ Riešenie problémov

▸ Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

[➡ Obsah zoznamu](#)

### Pamäťová karta

#### Nie je možné vložiť pamäťovú kartu.

- Vložte pamäťovú kartu správnym smerom.

#### Omylom ste naformátovali pamäťovú kartu.

- Všetky dáta na pamäťovej karte sú formátovaním zmazané. Údaje, ktoré ste vymazali formátovaním, nie je možné obnoviť.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte


➡ Obsah zoznamu

## Tlač

### Zábery sa tlačia s orezanými obidvomi okrajmi.

- V závislosti od tlačiarne môžu byť orezané všetky okraje záberu. Najmä ak tlačíte záber, ktorý bol nasnímaný vo formáte [16:9], bočný okraj záberu môže byť orezaný.
- Ak tlačíte zábery na vlastnej tlačiarňi, zrušte nastavenie orezania alebo tlače bez okrajov. Kontaktujte výrobcu tlačiarne a zistíte, či tlačiareň poskytuje tieto funkcie alebo nie.
- Keď si zábery necháte vytlačiť v digitálnej fotozberni, opýtajte sa obsluhy, či dokážu záber vytlačiť bez orezania obidvoch okrajov.

### Nie je možné tlačiť zábery s dátumom.

- Voľbou MENU →  5 → [Write Date] → [On] vložte dátum do záberu. Uistite sa, že po vložení dátumu už nie je možné ho zo záberu odstrániť.
- Pomocou programu „PlayMemories Home“ je možné vkladať dátum do statických záberov, ktoré sa zaznamenali bez dátumu. [\[Detaily\]](#)

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU  
(Snímanie)

► Používanie položiek MENU  
(Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV  
prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne  
opatrenia/Informácie o tomto  
fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Iné

#### Objektív je zahmlený.

- Skondenzovala vlhkosť. Vypnite fotoaparát a nechajte ho vypnutý približne hodinu pred ďalším použitím.

#### Fotoaparát sa zastaví s vysunutou časťou objektívu.

- Nepokúšajte sa násilím manipulovať s objektívom, ktorý sa prestal hýbať.
- Vložte nabitý akumulátor a potom znovu zapnite fotoaparát.

#### Fotoaparát sa vypne, pričom časť objektívu ostane vysunutá.

- Akumulátor je vybitý. Vymeňte ho za nabitý akumulátor a potom znovu zapnite fotoaparát.
- Nepokúšajte sa násilím manipulovať s objektívom, ktorý sa prestal hýbať.


#### Po dlhšom používaní sa fotoaparát zohrieva.

- Nejde o poruchu.

#### Po zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka Clock Set (Nastavenie hodín).

- Nastavte opäť dátum a čas. [\[Detaily\]](#)
- Vnútorný nabíjateľný záložný akumulátor je vybitý. Vložte nabitý akumulátor a fotoaparát s vypnutým napájaním odložte najmenej na 24 hodín.

#### Dátum alebo čas sú nesprávne.

- [Area Setting] je nastavená na odlišnú oblasť ako je vaša aktuálna oblasť. Zmeňte nastavenie pomocou MENU →  1 → [Area Setting].

▲ Späť na začiatok



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

### Samodiagnostické zobrazenie

Ak sa zobrazí kód začínajúci písmenom abecedy, pracuje funkcia vlastnej diagnostiky fotoaparátu. Posledné dve číslice (indikované ako ☐ ☐) sa budú líšiť v závislosti od stavu vášho fotoaparátu.

Ak sa problém nedá odstrániť ani viacnásobným vykonaním nasledujúcich opravných postupov, fotoaparát pravdepodobne vyžaduje opravu.

Kontaktujte svojho predajcu spoločnosti Sony alebo miestny autorizovaný servis spoločnosti Sony.

**C:32:** ☐ ☐

**E:95:** ☐ ☐

- Vyskytol sa problém s hardvérom fotoaparátu. Vypnite a znovu zapnite napájanie.

**C:13:** ☐ ☐

- Fotoaparát nedokáže čítať/zapisovať údaje na pamäťovú kartu. Skúste znovu zapnúť a vypnúť fotoaparát alebo niekoľkokrát vytiahnuť a zasunúť pamäťovú kartu.
- Vložená je nenaformátovaná pamäťová karta. Naformátujte pamäťovú kartu. [\[Detaily\]](#)
- Vloženú pamäťovú kartu nie je možné s fotoaparátom použiť alebo sú údaje poškodené. Vložte novú pamäťovú kartu.

**E:61:** ☐ ☐

**E:62:** ☐ ☐

**E:91:** ☐ ☐

- Nastala chyba funkčnosti fotoaparátu. Inicializujte fotoaparát a potom znovu zapnite fotoaparát. [\[Detaily\]](#)

**E:94:** ☐ ☐

- Pri zápise alebo mazaní dát sa vyskytuje porucha. Vyžaduje sa oprava. Kontaktujte svojho predajcu spoločnosti Sony alebo miestny autorizovaný servis spoločnosti Sony. Buďte pripravení uviesť všetky čísla v chybovom kóde, ktorý začína písmenom E.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Upozornenia

Ak sa objavia nasledujúce upozornenia, riadte sa uvedenými pokynmi.

#### Set Area/Date/Time.

- Nastavte oblasť, dátum a čas. Ak ste fotoaparát dlhý čas nepoužívali, nabíte vnútorný nabíjateľný akumulátor. [\[Detaily\]](#)

#### Unable to use memory card. Format?

- Pamäťová karta bola naformátovaná v počítači a došlo k úprave formátu súborov. Zvoľte [Enter] a potom naformátujte pamäťovú kartu. Pamäťovú kartu môžete znova používať; všetky predchádzajúce dáta na pamäťovej karte sa však vymažú. Dokončenie formátovania môže istý čas trvať.  
Ak sa toto hlásenie znova zobrazí po naformátovaní, použite inú pamäťovú kartu.

#### Memory Card Error

- Vloženú pamäťovú kartu nie je možné použiť vo fotoaparáte. [\[Detaily\]](#)
- Formátovanie bolo neúspešné. Znova naformátujte pamäťovú kartu. [\[Detaily\]](#)

#### Reinsert memory card.

- Vloženú pamäťovú kartu nie je možné použiť vo fotoaparáte. [\[Detaily\]](#)
- Pamäťová karta je poškodená.
- Kontakty pamäťovej karty sú znečistené.

#### Memory card locked.

- Používate pamäťovú kartu s prepínačom ochrany proti zápisu a tento prepínač je nastavený do polohy uzamknutia LOCK. Prepnite prepínač do polohy umožňujúcej zaznamenávanie.

#### Processing...

- Keď je v činnosti funkcia potlačenia šumu pri dlhej expozícii alebo funkcia potlačenia šumu pri vysokej citlivosti ISO, spracovávanie záberu bude trvať počas otvorenia uzávierky. Počas toho nie je možné vykonávať žiadne ďalšie snímanie.

#### Unable to display.

- Zábery nasnímané inými fotoaparátmi alebo zábery upravené pomocou počítača sa nemusia dať zobraziť.

#### Unable to print.

- Pokúsili ste sa označiť zábery vo formáte RAW značkou DPOF.

#### Internal temp. high. Allow it to cool.

- Zvýšila sa teplota fotoaparátu, pretože ste vykonávali nepretržité snímanie. Vypnite napájanie. Nechajte fotoaparát vychladnúť a počkajte, kým nebude znova pripravený na snímanie.

#### [9]

- Keďže ste snímali dlhý čas, teplota vnútri fotoaparátu sa zvýšila na neprijateľnú úroveň. Prestaňte snímать.

#### Recording is unavailable in this movie format.

- Nastavte [File Format] na [MP4].



- Počet záberov presahuje možnosti fotoaparátu spravovať dátumy v databázovom súbore.



- Registrácia do databázového súboru nie je možná. Preneste všetky zábery do počítača pomocou „PlayMemories Home“ a obnovte pamäťovú kartu.

---

### **Camera Error System Error**

- Vyberte akumulátor a potom ho znovu vložte. Ak sa toto hlásenie objavuje často, obráťte sa na svojho predajcu spoločnosti Sony alebo na miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

---

### **Image Database File error. Recover?**

- Nie je možné snímať ani prehrávať videozáznamy vo formáte AVCHD, pretože obrazový databázový súbor je poškodený. Dáta obnovte podľa pokynov na obrazovke.

---

### **Unable to magnify. Unable to rotate image.**

- Zábery nasnímané inými fotoaparátmi sa nemusia dať zväčšiť ani otočiť.

---

### **Cannot create more folders.**

- Priečinkov s názvom začínajúcim s „999“ už existuje na pamäťovej karte. Ak je toto váš prípad, na karte už nemôžete vytvoriť ďalšie priečinky.

[▲ Späť na začiatok](#)

Úvodná strana > Riešenie problémov > Situácie, ktoré tento fotoaparát nedokáže zvládnuť bez problémov > Situácie, ktoré tento fotoaparát nedokáže zvládnuť bez problémov

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Situácie, ktoré tento fotoaparát nedokáže zvládnuť bez problémov

Za určitých okolností tento fotoaparát nedokáže naplno využiť niektoré funkcie.

Pri snímaní za nasledujúcich podmienok buď zmeňte kompozíciu záberu, alebo zmeňte režim snímania a potom záber nasnímajte znova.

#### Podmienky slabého osvetlenia

- Sweep Shooting
- Tracking focus

#### Podmienky príliš veľkého jasu

- Tracking focus

#### Premenlivá úroveň jasu

- Tracking focus

#### Blikajúce svetlá

- Sweep Shooting

#### Objekty sú príliš blízko fotoaparátu

- Sweep Shooting

#### Veľké pohybujúce sa objekty alebo príliš rýchlo sa pohybujúce objekty

- Superior Auto
- Tracking focus
- Sweep Shooting

#### Objekty sú príliš malé alebo príliš veľké

- Tracking focus
- Sweep Shooting

#### Scény s malým kontrastom, ako je obloha alebo piesková pláž

- Sweep Shooting
- Superior Auto

#### Konštantne sa meniace scény, ako sú vodopády

- Sweep Shooting
- Superior Auto

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Preventívne opatrenia

- ▼ Zálohovanie pamätevej karty
- ▼ Fotoaparát nepoužívajte ani neskladujte na nasledujúcich miestach
- ▼ Poznámka k noseniu
- ▼ Informácie o prevádzkových teplotách
- ▼ Informácie týkajúce sa kondenzácie vlhkosti
- ▼ Funkcie zabudované v tomto fotoaparáte
- ▼ Čo je 1080 60p/50p?
- ▼ Informácie o kompatibilitě obrazových údajov
- ▼ Poznámky o prehrávaní videozáznamov prostredníctvom iných zariadení
- ▼ Poznámky týkajúce sa displeja a objektívu
- ▼ Poznámky týkajúce sa blesku

### Zálohovanie pamätevej karty

Nevypínajte fotoaparát, nevyberajte akumulátor alebo pamäťovú kartu počas toho, ako svieti kontrolka prístupu. V opačnom prípade môže dôjsť k poškodeniu pamätevej karty. Nezabudnite si vytvoriť záložnú kópiu s cieľom chrániť svoje údaje.

### Fotoaparát nepoužívajte ani neskladujte na nasledujúcich miestach

- Na príliš horúcom, studenom alebo vlhkom mieste  
Na miestach, ako je napríklad vozidlo zaparkované na slnku, kde sa fotoaparát môže zdeformovať a môže dôjsť k poruche.
- Skladovanie na priamom slnečnom svetle a v blízkosti ohrievača  
Fotoaparát môže zmeniť farbu alebo sa môže zdeformovať, čo môže spôsobiť poruchu.
- Na miestach vystavených otrasom
- V blízkosti silných magnetických polí
- Na piesočnatých alebo prášných miestach  
Dbajte na to, aby sa do fotoaparátu nedostali piesok ani prach. Môže to poškodiť fotoaparát. Poškodenie niekedy nie je možné opraviť.

### Poznámka k noseniu

Nesadajte si na stoličku alebo iné miesto, keď máte fotoaparát v zadnom vrecku nohavíc alebo sukne. Môže to spôsobiť poruchu alebo poškodenie fotoaparátu.

### Informácie o prevádzkových teplotách

Prevádzková teplota fotoaparátu je od 0°C do 40°C. Nedoporučuje sa snímame v extrémne studenom alebo horúcom prostredí, ktoré presahuje tento rozsah.

### Informácie týkajúce sa kondenzácie vlhkosti

- Ak náhle prenesiete fotoaparát z chladného do teplého prostredia, na vnútorných alebo vonkajších častiach fotoaparátu sa môže vytvoriť skondenzovaná vlhkosť. Táto kondenzácia vlhkosti môže spôsobiť poruchu fotoaparátu.
- Ak sa objaví skondenzovaná vlhkosť, vypnite fotoaparát a počkajte asi hodinu, kým sa vlhkosť odparí. Ak by ste používali fotoaparát pri výskyte vlhkosti vo vnútri objektívu, nedokážete nasnímať ostré zábery.

### Funkcie zabudované v tomto fotoaparáte

- V tomto návode sú uvedené funkcie zariadení kompatibilných s formátom 1080 60i a zariadení kompatibilných s formátom 1080 50i.  
Ak chcete skontrolovať, či je váš fotoaparát zariadenie kompatibilné s formátom 1080 60i alebo zariadenie kompatibilné s formátom 1080 50i, pozrite sa, či sa na spodnej časti fotoaparátu nachádzajú nasledujúce značky.
  - Zariadenie kompatibilné s formátom 1080 60i: 60i
  - Zariadenie kompatibilné s formátom 1080 50i: 50i

### Čo je 1080 60p/50p?

- Na rozdiel od štandardných režimov snímame používaných až doteraz, ktoré vykonávajú záznam

metódou prekladaného riadkovania, tento fotoaparát vykonáva záznam pomocou metódy neprekladaného progresívneho riadkovania. Týmto sa zvyšuje rozlíšenie, ktorým sa dosahuje hladší, realistickejší obraz.

## Informácie o kompatibilitě obrazových údajov

- Tento fotoaparát vyhovuje univerzálnemu štandardu DCF (Design rule for Camera File system) zavedenému asociáciou JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Spoločnosť Sony neručí za to, že prostredníctvom tohto fotoaparátu bude možné prehliadať zábery nasnímané alebo upravené pomocou iného zariadenia, alebo že zábery nasnímané týmto fotoaparátom sa budú dať prehliadať prostredníctvom iného zariadenia.

## Poznámky o prehrávaní videozáznamov prostredníctvom iných zariadení

- Tento fotoaparát používa MPEG-4 AVC/H.264 High Profile pre záznam vo formáte AVCHD. Videozáznamy nasnímané vo formáte AVCHD týmto fotoaparátom sa nedajú prehrávať prostredníctvom nasledujúcich zariadení.
  - Ostatné zariadenia kompatibilné s formátom AVCHD, ktoré nepodporujú High Profile
  - Zariadenia nekompatibilné s formátom AVCHDTento fotoaparát tiež používa MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile pre záznam vo formáte MP4. Z tohto dôvodu nie je možné videozáznamy zaznamenané týmto fotoaparátom vo formáte MP4 prehrávať prostredníctvom iných zariadení ako tých, ktoré podporujú MPEG-4 AVC/H.264.
- Disk s kvalitou obrazu vysokého rozlíšenia (HD) je možné prehrávať len prostredníctvom zariadení kompatibilných s formátom AVCHD. DVD prehrávač alebo DVD videorekordér nedokážu prehrávať disk s kvalitou obrazu vysokého rozlíšenia (HD), pretože tieto zariadenia nie sú kompatibilné s formátom AVCHD. Navyše, ak do DVD prehrávača alebo DVD videorekordéra vložíte disk s kvalitou obrazu vysokého rozlíšenia (HD) so záznamom vo formáte AVCHD, môže sa stať, že sa nebude dať vysunúť disk.
- Videozáznamy nasnímané vo formáte 1080 60p/1080 50p je možné prehrávať len prostredníctvom zariadení, ktoré podporujú formát 1080 60p/1080 50p.

## Poznámky týkajúce sa displeja a objektívu

- Displej je vyrobený použitím veľmi presnej technológie, vďaka ktorej správne funguje viac ako 99,99 % pixelov. Na displeji sa však môžu objavovať malé čierne a/alebo jasné body (biele, červené, modré alebo zelené). Tieto body sú normálnym výsledkom výrobného procesu a nemajú vplyv na snímkanie.
- Dlhodobé vystavenie displeja alebo objektívu pôsobeniu priameho slnečného žiarenia môže spôsobiť poruchy. Buďte opatrní pri ukladaní fotoaparátu blízko okna alebo vo vonkajšom prostredí.
- Nevytvárajte nadmerný tlak na displej. Farby na displeji by sa mohli stratiť či vyblednúť, a to by mohlo spôsobiť poruchu.
- V chladnom prostredí môžu v obraze na displeji vzniknúť závoje. Nejde o poruchu.
- Chráňte pohyblivý objektív pred nárazmi a netlačte naň silou.

## Poznámky týkajúce sa blesku

- Pri použití blesku sa blesk vysunie automaticky.
- Nezakrývajte blesk prstami.
- Fotoaparát pri prenášaní nedržte za blesk ani naň nevyvíjajte nadmernú silu.
- Ak sa do otvoreného blesku dostane voda, prach alebo piesok, môže dôjsť k poruche.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ [Obsah zoznamu](#)

### Informácie o vnútornom nabíjateľnom záložnom akumulátore

Váš fotoaparát má vnútorný nabíjateľný akumulátor, ktorý zaisťuje, že nastavenia času a dátumu a ďalšie nastavenia budú uchované bez ohľadu na to, či je fotoaparát vypnutý alebo zapnutý. Tento nabíjateľný akumulátor sa nabíja vždy počas používania fotoaparátu. Ak však používate fotoaparát len počas krátkej doby, akumulátor sa postupne vybije. Ak fotoaparát vôbec nepoužívate po dobu približne 1 mesiaca, akumulátor sa úplne vybije. Preto zaistite, aby bol tento nabíjateľný akumulátor nabitý pred použitím fotoaparátu. Fotoaparát môžete používať aj vtedy, keď nabíjateľný akumulátor nie je nabitý. Nebudú sa však indikovať dátum a čas.

### Postup pri nabíjaní vnútorného nabíjateľného záložného akumulátora

Do fotoaparátu vložte nabitý akumulátor a potom nechajte fotoaparát minimálne na 24 hodín s vypnutým napájaním.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Akumulátor

- ▼ Informácie o nabíjaní akumulátora
- ▼ Efektívne používanie akumulátora
- ▼ Stav nabitia akumulátora
- ▼ Uskladnenie akumulátora
- ▼ Informácie o životnosti akumulátora
- ▼ Kompatibilný akumulátor

### Informácie o nabíjaní akumulátora

- Pred prvým použitím fotoaparátu nabite akumulátor (je súčasťou dodávky).
- Akumulátor môžete dobíjať aj vtedy, keď nie je úplne vybitý. Môžete taktiež využiť čiastočne nabitú kapacitu akumulátora, aj keď nie je úplne nabitý.
- Akumulátor odporúčame nabíjať pri okolitej teplote 10°C až 30°C. Pri teplotách mimo tohto rozsahu sa akumulátor nemusí účinne nabiť.

### Efektívne používanie akumulátora

- Prevádzkové vlastnosti akumulátora sa znižujú s nízkou okolitou teplotou. To znamená, že na chladných miestach je prevádzkový čas akumulátora kratší. Pre čo najdlhšiu výdrž akumulátora odporúčame nasledujúce:
  - Akumulátor vložte do vrečka blízko vášho tela tak, aby sa zohrial a vložte ho do fotoaparátu bezprostredne pred spustením snímania.
  - (Ak máte vo vrečke kovové predmety, ako sú napríklad kľúče, dbajte na to, aby nedošlo k skratu.)
- Kapacita akumulátora sa vyminie rýchlejšie pri častom používaní blesku alebo zoomu.
- V zálohe majte náhradné akumulátory na dvojnásobne až trojnásobne dlhší čas, než je predpokladaný čas snímania. Pred skutočným snímaním vykonajte skúšobné snímanie.
- Akumulátor nesmie navlhnúť. Nie je vodotesný.
- Nenechávajte akumulátor na extrémne horúcich miestach, napríklad, v aute alebo na priamom slnku.
- Ak dôjde k znečisteniu konektorov akumulátora, je možné, že sa fotoaparát nebude dať zapnúť, alebo sa akumulátor nemusí nabiť úplne. V takomto prípade akumulátor vyčistite tak, že pomocou jemnej handričky alebo vatového tampónu z neho jemne utriete akýkoľvek prach.

### Stav nabitia akumulátora

- Na displeji sa zobrazuje indikátor zostávajúceho stavu nabitia akumulátora.



A

B

**A:** Vysoké

**B:** Nízke

- Trvá to približne 1 minútu, kým sa zobrazí indikátor so správnym zostávajúcim stavom nabitia akumulátora.
- Za určitých okolností sa môže stať, že indikátor stavu nabitia akumulátora nebude zobrazovať zodpovedajúci stav.
- Ak je fotoaparát zapnutý a určitú dobu sa nepoužíva, automaticky sa vypne. (Funkcia automatického vypnutia)

### Uskladnenie akumulátora

- Akumulátor pred uskladnením úplne vybite a fotoaparát skladujte na chladnom, suchom mieste. Na zachovanie funkcie akumulátora ho počas skladovania minimálne raz ročne úplne nabite a potom úplne vybite vo fotoaparáte.
- Akumulátor vybite tak, že fotoaparát ponecháte v režime prehrávania prezentácie, pokiaľ sa nevypne napájanie.
- Aby nedošlo k znečisteniu konektorov, skratovaniu, atď., pri prenášaní alebo skladovaní používajte plastové vrečko, ktoré zabráni kontaktu s kovovými predmetmi.

### Informácie o životnosti akumulátora

- Životnosť akumulátora je limitovaná. Kapacita akumulátora sa časom a opakovaným používaním znižuje. Ak sa dostupný čas akumulátora výrazne skráti, pravdepodobne nastal čas na výmenu akumulátora za nový.
- Životnosť akumulátora sa u každého jedného akumulátora môže líšiť v závislosti od prevádzkových a



skladovacích podmienok a okolitého prostredia.

### **Kompatibilný akumulátor**

- NP-BX1 (je súčasťou dodávky) sa môže použiť len pre modely Cyber-shot kompatibilné s typom X.

[!\[\]\(666e09182d4cd268646ea700ea60dcdf\_img.jpg\) Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Nabíjanie akumulátora

- Dodaný sieťový adaptér je určený pre tento fotoaparát. Nepripájajte ho k iným elektronickým zariadeniam. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche. Taktiež zabezpečte, aby sa používal originálny sieťový adaptér značky Sony.
- Ak počas nabíjania bliká kontrolka napájania/nabíjania fotoaparátu, vyberte nabíjaný akumulátor a potom ho znovu bezpečne vložte do fotoaparátu. Ak kontrolka napájania/nabíjania znovu bliká, môže to naznačovať poruchu akumulátora alebo to, že bol do nabíjačky vložený iný typ akumulátora, ako je predpísaný. Skontrolujte, či je akumulátor špecifikovaného typu. Ak bol do nabíjačky vložený predpísaný typ akumulátora, vyberte ho a nahraďte ho novým alebo iným typom a skontrolujte, či sa akumulátor nabíja správne. Ak sa daný akumulátor nabíja správne, znamená to, že na pôvodnom akumulátore pravdepodobne došlo k poruche.
- Ak kontrolka napájania/nabíjania bliká, aj keď je sieťový adaptér pripojený k fotoaparátu a zásuvke sieťového napájania, znamená to, že sa nabíjanie dočasne prerušilo a nachádza sa v pohotovostnom režime. Nabíjanie sa preruší a automaticky prejde do pohotovostného režimu vtedy, keď je teplota mimo odporúčaného rozsahu prevádzkovej teploty. Keď sa teplota vráti do požadovaného rozsahu, nabíjanie sa obnoví a kontrolka napájania/nabíjania sa znovu rozsvieti. Akumulátor odporúčame nabíjať pri okolitej teplote 10°C až 30°C.

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Pamäťová karta

- ▼ Pamäťová karta
- ▼ Poznámka týkajúca sa používania adaptéra pamäťových kariet (predáva sa osobitne)
- ▼ „Memory Stick“
- ▼ Pri použití „Memory Stick Duo“ so slotom na „Memory Stick“ štandardnej veľkosti
- ▼ Poznámky týkajúce sa používania „Memory Stick Micro“ (predáva sa osobitne)

## Pamäťová karta

Pamäťová karta	V Návide pre používateľa sa uvádza ako
Memory Stick PRO Duo	„Memory Stick Duo“
Memory Stick PRO-HG Duo	
Memory Stick Duo	
Memory Stick Micro (M2)	„Memory Stick Micro“
Memory Stick Micro (Mark2)	
Pamäťová SD karta	SD karta
Pamäťová SDHC karta	
Pamäťová SDXC karta	
Pamäťová microSD karta	Pamäťová microSD karta
Pamäťová microSDHC karta	

- MultiMediaCard sa nedá použiť.
- „Memory Stick Duo“ až do 32 GB a SD karty až do 64 GB sa vyskúšali a overili, že fungujú v tomto fotoaparáte.
- „Memory Stick Micro“ až do 16 GB a pamäťové microSD karty až do 32 GB sa vyskúšali a overili, že fungujú v tomto fotoaparáte.
- Pri snímaní videozáznamov sa odporúča, aby ste použili nasledujúce pamäťové karty:
  - **MEMORY STICK PRO DUO** (Mark2) („Memory Stick PRO Duo“ (Mark2))
  - **MEMORY STICK PRO-HG DUO** („Memory Stick PRO-HG Duo“)
  - **MEMORY STICK MICRO** (Mark2) („Memory Stick Micro“ (Mark2))
  - SD karta (triedy 4 alebo rýchlejšia), pamäťová microSD karta (triedy 4 alebo rýchlejšia)

### Poznámky

- Aby sa zaistila stabilná činnosť pamäťovej karty, odporúčame, aby ste pri prvom použití akejkoľvek pamäťovej karty s týmto fotoaparátom naformátovали danú kartu v tomto fotoaparáte. Vezmite do úvahy, že formátovaním sa všetky údaje uložené na pamäťovej karte vymažu. Tieto údaje sa už nedajú obnoviť. Nezabudnite si akékoľvek dôležité údaje zálohovať v počítači alebo na inom médiu.
- Ak budete opakovane ukladať/vymazávať obrazové záznamy, na pamäťovej karte môže dôjsť k fragmentácii dát. Videozáznamy sa nemusia dať uložiť ani nasnímať. V takomto prípade uložte svoje obrazové záznamy do počítača alebo na iné pamäťové médium a potom vykonajte formátovanie pomocou funkcie [Format].
- Nedá sa zaručiť, že pamäťová karta naformátovaná v počítači bude fungovať v tomto fotoaparáte.
- Rýchlosť načítavania či zapisovania dát závisí od kombinácie pamäťovej karty a použitého zariadenia.
- V nasledujúcich prípadoch môže dôjsť k poškodeniu údajov:
  - Keď vyberiete pamäťovú kartu alebo vypnete fotoaparát počas načítavania alebo zapisovania údajov
  - Keď sa pamäťová karta používa na miestach vystavených pôsobeniu statickej elektriny alebo elektrického šumu
- Dôležité údaje odporúčame zálohovať.
- Nenalepujte nálepku na samotnú pamäťovú kartu ani na adaptér pamäťových kariet.
- Nedotýkajte sa rukami ani kovovými predmetmi vodivých kontaktov pamäťovej karty.
- Pamäťovú kartu nevystavujte nárazom, neohýbajte ju a dbajte na to, aby vám nespadla.
- Pamäťovú kartu nezoberajte ani neupravujte.
- Pamäťová karta nesmie navlhnúť.
- Pamäťovú kartu uchovávajte mimo dosahu malých detí. Mohli by ju nedopatrením prehltnúť.
- Do slotu pre pamäťové karty vložte pamäťovú kartu, ktorá zodpovedá jeho rozmerom. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neskladujte za nasledujúcich podmienok:
  - Na extrémne horúcich miestach ako je interiér automobilu zaparkovaného na priamom slnku
  - Na miestach vystavených priamemu slnečnému žiareniu

### Poznámka týkajúca sa používania adaptéra pamäťových kariet (predáva sa osobitne)

- Pri vkladaní pamäťovej karty do adaptéra pamäťových kariet dbajte na to, aby ste pamäťovú kartu vkladali so správnou orientáciou a potom ju úplne vsuňte do adaptéra. Nesprávny spôsob vloženia môže zapríčiniť poruchu.
- Pri použití pamäťovej karty „Memory Stick Micro“ alebo pamäťovej microSD karty nezabudnite vložiť kartu do určeného adaptéra pamäťových kariet.

### „Memory Stick“

V tabuľke nižšie sú uvedené typy pamäťových kariet „Memory Stick“, ktoré je možné vo fotoaparáte použiť. Nie je však možné zaručiť správne fungovanie všetkých operácií pamäťových kariet „Memory Stick“.

Typ „Memory Stick“	Snímanie/Prehrávanie
Memory Stick Duo (bez funkcie MagicGate)	○ *1
Memory Stick Duo (s funkciou MagicGate)	○ *2
MagicGate Memory Stick Duo	○ *1*2
Memory Stick PRO Duo	○ *2*3
Memory Stick PRO-HG Duo	○ *2*3*4
Memory Stick Micro (M2)	○ *2
Memory Stick Micro (Mark2)	○ *2*3

\*1 Nepodporuje vysokorychlostný prenos dát pomocou paralelného rozhrania.

\*2 „Memory Stick Duo“ a „Memory Stick Micro“, ktoré sú vybavené funkciami MagicGate. MagicGate je technológia na ochranu autorských práv, ktorá využíva technológiu šifrovania. Fotoaparát neumožňuje vykonávať nahrávanie/prehrávanie údajov vyžadujúce funkcie MagicGate.

\*3 Videozáznamy nasnímané vo formáte AVCHD, videozáznamy s veľkosťou [1440×1080 12M] sa nedajú uložiť na inú pamäťovú kartu „Memory Stick“ ako „Memory Stick PRO Duo“, „Memory Stick PRO-HG Duo“ alebo „Memory Stick Micro“ (Mark2).

\*4 Tento fotoaparát nepodporuje 8-bitový paralelný prenos dát. Vykonáva rovnaký 4-bitový paralelný prenos dát ako „Memory Stick PRO Duo“.

### Pri použití „Memory Stick Duo“ so slotom na „Memory Stick“ štandardnej veľkosti

Môžete použiť „Memory Stick Duo“ po vložení do adaptéra „Memory Stick Duo“ (predáva sa osobitne).



Adaptér „Memory Stick Duo“

### Poznámky týkajúce sa používania „Memory Stick Micro“ (predáva sa osobitne)

- Tento výrobok je kompatibilný s „Memory Stick Micro“ („M2“). „M2“ je skratkou pre „Memory Stick Micro“.
- Ak chcete použiť „Memory Stick Micro“ s týmto fotoaparátom, vložte „Memory Stick Micro“ do adaptéra „M2“ s veľkosťou Duo. Ak vložíte „Memory Stick Micro“ do fotoaparátu bez adaptéra „M2“ s veľkosťou Duo, môže sa stať, že ju nebudete môcť vybrať z fotoaparátu.
- „Memory Stick Micro“ uchovávajúajte mimo dosahu malých detí. Mohli by ju nedopatrením prehltnúť.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Poznámka k čisteniu

#### Čistenie objektívu a blesku

Otlačky prstov, prach alebo iné nečistoty utierajte z povrchu objektívu a blesku pomocou mäkkej handričky.

#### Čistenie blesku

Povrch blesku pred použitím vyčistite. Teplo z vyžarovania blesku môže spôsobiť, že nečistota na povrchu blesku začne dymiť, alebo sa začne spaľovať. Povrch blesku utrite mäkkou handričkou, aby sa odstránila nečistota alebo prach, atď.

#### Čistenie povrchu fotoaparátu

Povrch fotoaparátu čistite jemnou handričkou mierne navlhčenou vo vode a potom prípadnú vlhkosť utrite suchou jemnou handričkou. Ochrana povrchovej úpravy a krytu pred poškodením:

- Nevystavujte fotoaparát chemickým výrobkom, ako napríklad, riedidlám, benzínu, liehu, jednorázovým handričkám, odpudzovačom hmyzu, opaľovacím krémom alebo insekticídom.
- Nedotýkajte sa fotoaparátu, keď máte na rukách ktorúkoľvek z vyššie uvedených chemikálií.
- Nenechávajte fotoaparát príliš dlho v kontakte s gumovými produktmi alebo výrobkami z vinylu.

▲ Späť na začiatok

- Pred používaním
- Snímanie
- Prezeranie
- Používanie položiek MENU (Snímanie)
- Používanie položiek MENU (Prezeranie)
- Zmena nastavení
- Prezeranie záberov na TV prijímači
- Používanie s vaším počítačom
- Tlač
- Riešenie problémov
- Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

Úvodná strana > Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte > Počet statických záberov a čas záznamu pre videozáznamy > Počet statických záberov

### Počet statických záberov

Počet statických záberov sa môže líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní a pamätevej karty.

**[Image Size] : [L: 20M]**

**Keď je [Aspect Ratio] nastavená na [3:2]\***

(Jednotky: Zábery)

Quality	Pamäťová karta naformátovaná týmto fotoaparátom					
	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	295	590	1200	2400	4800	9600
Fine	170	345	690	1350	2800	5500
RAW & JPEG	58	115	235	470	950	1900
RAW	88	175	355	710	1400	2850

\* Keď je [Aspect Ratio] nastavený na iný ako [3:2], môžete nasnímať viac záberov ako je uvedené vyššie. (Okrem prípadu, keď je [Quality] nastavená na [RAW].)

#### Poznámky

- Aj keď je dostupný počet záberov pre snímanie vyšší ako 9 999, objaví sa indikátor „9999“.
- Ak sa na tomto fotoaparáte prehráva záber nasnímaný iným fotoaparátom, záber sa nemusí zobrazíť v skutočnej veľkosti.

▲ Späť na začiatok

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

Úvodná strana > Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte > Počet statických záberov a čas záznamu pre videozáznamy > Záznamový čas videozáznamov

## Záznamový čas videozáznamov

V tabuľke nižšie sú uvedené približné maximálne časy záznamu. Ide o celkové časy pre všetky súbory videozáznamov. Záznamový čas sa môže líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní a pamätevej karty. (h (hodiny), m (minúty))

Record Setting	Pamäťová karta naformátovaná týmto fotoaparátom					
	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60i 24M(FX) 50i 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h	6 h
60i 17M(FH) 50i 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
60p 28M(PS) 50p 28M(PS)	9 m	15 m	35 m	1 h 15 m	2 h 30 m	5 h 5 m
1440×1080 12M	15 m	40 m	1 h 20 m	2 h 45 m	5 h 30 m	11 h 5 m
VGA 3M	1 h 10 m	2 h 25 m	4 h 55 m	9 h 55 m	20 h	40 h 10 m

Nepretržité snímanie je možné približne 29 minút bez prerušenia. Maximálna veľkosť súboru videozáznamu vo formáte MP4 je približne 2 GB.

### Poznámky

- Záznamový čas videozáznamov sa mení, pretože tento fotoaparát je vybavený funkciou VBR (premenlivá prenosová rýchlosť), ktorou sa automaticky nastavuje kvalita záberu v závislosti od snímanej scény. Keď snímate rýchlo sa pohybujúci objekt, záber bude čistejší, avšak záznamový čas sa skráti, pretože na uloženie sa vyžaduje viac pamäte. Záznamový čas sa mení aj v závislosti od podmienok pri snímaní, od snímaného objektu alebo od nastavenia kvality/veľkosti záberu.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Používanie fotoaparátu v zahraničí

Sieťový adaptér (je súčasťou dodávky) môžete použiť v ktorejkoľvek krajine alebo v ktoromkoľvek regióne, kde je napájanie v rozmedzí 100 V až 240 V striedavého prúdu pri 50 Hz/60 Hz.

#### Poznámky

- Elektronický napäťový transformátor nie je potrebný a jeho použitie by mohlo spôsobiť poruchu.

[▲ Späť na začiatok](#)



► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Informácie o režimoch kódovania farieb na TV prijímači

Ak chcete prezerat' videozáznamy nasnímané týmto fotoaparátom prostredníctvom TV prijímača, fotoaparát a TV prijímač musia používať rovnaký systém kódovania farieb. Skontrolujte TV normu určenú pre krajinu alebo región, v ktorom sa fotoaparát používa.

#### Systém NTSC

Bahamské ostrovy, Bolívia, Čile, Ekvádor, Filipíny, Jamajka, Japonsko, Kanada, Kolumbia, Kórea, Mexiko, Peru, Stredná Amerika, Surinam, Tchaj-wan, USA, Venezuela, atď.

#### Systém PAL

Austrália, Belgicko, Česká republika, Chorvátsko, Čína, Dánsko, Fínsko, Holandsko, Hongkong, Indonézia, Kuvajt, Maďarsko, Malajzia, Nemecko, Nórsko, Nový Zéland, Poľsko, Portugalsko, Rakúsko, Rumunsko, Singapur, Slovenská republika, Španielsko, Spojené Kráľovstvo, Švajčiarsko, Švédsko, Taliansko, Thajsko, Turecko, Vietnam, atď.

#### Systém PAL-M

Brazília

#### Systém PAL-N

Argentína, Paraguaj, Uruguaj

#### Systém SECAM

Bulharsko, Francúzsko, Grécko, Guyana, Irak, Irán, Monako, Rusko, Ukrajina, atď.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Objektív Carl Zeiss

Tento fotoaparát je vybavený objektívom Carl Zeiss, ktorý dokáže vytvoriť ostré zábery s dokonalým kontrastom. Objektív tohto fotoaparátu bol vyrobený na základe systému zaisťovania kvality certifikovaného spoločnosťou Carl Zeiss v súlade so štandardmi kvality spoločnosti Carl Zeiss v Nemecku.

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Formát AVCHD

Formát AVCHD bol vyvinutý pre HD digitálne videokamery pre záznam HD (High-Definition) signálu formátu 1080i<sup>\*1</sup> alebo 720p<sup>\*2</sup> s použitím vysokoefektívnej kompresnej kódovacej technológie. Formát MPEG-4 AVC/H.264 sa používa na kompresiu obrazových dát a systémy Dolby Digital alebo Linear PCM sa používajú na kompresiu zvukových dát.

Formát MPEG-4 AVC/H.264 umožňuje kompresiu obrazových záznamov s efektívnosťou vyššou ako bežný formát kompresie obrazových záznamov. Formát MPEG-4 AVC/H.264 umožňuje, aby videesignál v kvalite high definition (vysoké rozlíšenie) zachytený digitálnou videokamerou bol zaznamenaný na 8 cm DVD disky, pevný disk, flash pamäť, pamäťovú kartu, atď.

### Zaznamenávanie a prehrávanie vo fotoaparáte

Váš fotoaparát vykonáva záznam vo formáte AVCHD s obrazovou kvalitou vysokého rozlíšenia (HD) uvedenou nižšie.

Videosignál<sup>\*3</sup>:

Zariadenie kompatibilné s 1080 60i

MPEG-4 AVC/H.264 1920×1080/60i, 1920×1080/60p, 1440×1080/60i

Zariadenie kompatibilné s 1080 50i

MPEG-4 AVC/H.264 1920×1080/50i, 1920×1080/50p, 1440×1080/50i

Audiosignál: Dolby Digital 2k

Záznamové médium: Pamäťová karta

<sup>\*1</sup> Špecifikácia 1080i

Špecifikácia vysokého rozlíšenia, ktorá využíva 1 080 efektívnych skenovacích línií a striedavý systém.

<sup>\*2</sup> Špecifikácia 720p

Špecifikácia vysokého rozlíšenia, ktorá využíva 720 efektívnych skenovacích línií a progresívny systém.

<sup>\*3</sup> Dáta zaznamenané vo formáte AVCHD odlišnom od vyššie uvedeného nie je možné prehrávať vo vašom fotoaparáte.

 [Späť na začiatok](#)

► Pred používaním

► Snímanie

► Prezeranie

► Používanie položiek MENU (Snímanie)

► Používanie položiek MENU (Prezeranie)

► Zmena nastavení

► Prezeranie záberov na TV prijímači

► Používanie s vaším počítačom

► Tlač

► Riešenie problémov

► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

## Licencia

### Poznámky k licencií

Tento fotoaparát sa dodáva so softvéri, ktoré sa používajú na základe licenčných zmlúv s vlastními príslušných softvérov. Na základe požiadaviek vlastníkov autorských práv na tieto softvéry sme povinní informovať vás o nasledujúcom. Prečítajte si prosím nasledujúce oddiely.

Licencie (v angličtine) sú zaznamenané vo vnútornej pamäti vášho fotoaparátu. Medzi fotoaparátom a počítačom vytvorte veľkokapacitné pamäťové spojenie na prečítanie licencií v priečinku „PMHOME“ - „LICENSE“.

TENTO VÝROBOK JE REGISTROVANÝ PODĽA AVC LICENCIE Z PORTFÓLIA PATENTOV PRE SPOTREBITEĽOV K OSOBNÉMU A NEKOMERČNÉMU POUŽITIU NA

(i) KÓDOVANIE VIDEO V SÚLADE S NORMOU AVC („AVC VIDEO“) A/ALEBO

(ii) DEKÓDOVANIE VIDEO VO FORMÁTE AVC, KTORÉ BOLO KÓDOVANÉ SPOTREBITEĽOM VYKONÁVAJÚCIM OSOBNÚ A NEKOMERČNÚ ČINNOSŤ A/ALEBO ZÍSKANÉ OD POSKYTOVATEĽA VIDEO, KTORÝ VLASTNÍ LICENCIU NA POSKYTOVANIE AVC VIDEO.

LICENCIA SA NEPOSKYTUJE ANI JU NIE JE MOŽNÉ APLIKOVAŤ NA AKÉKOL'VEK INÉ POUŽITIE. ĎALŠIE INFORMÁCIE JE MOŽNÉ ZÍSKAŤ OD SPOLOČNOSTI MPEG LA, L.L.C. POZRITE SI [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

### Informácie o softvéri, na ktorý sa vzťahujú GNU GPL/LGPL

Vo fotoaparáte sa nachádza softvér, na ktorý sa vzťahuje licencia GNU General Public License (ďalej ako „GPL“) alebo licencia GNU Lesser General Public License (ďalej ako „LGPL“).

Informuje vás o tom, že máte právo pristupovať, upravovať a prerozdeľovať zdrojový kód pre tieto softvérové programy v súlade s podmienkami, ktoré stanovuje GPL/LGPL.

Zdrojový kód sa uvádza na webovej stránke. Môžete ho prevziať na nasledujúcej adrese URL.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Budeme radi, ak nás nebudete kontaktovať, pokiaľ ide o obsah zdrojového kódu.


Licencie (v angličtine) sú zaznamenané vo vnútornej pamäti vášho fotoaparátu. Medzi fotoaparátom a počítačom vytvorte veľkokapacitné pamäťové spojenie na prečítanie licencií v priečinku „PMHOME“ - „LICENSE“.

[▲ Späť na začiatok](#)

► Pred používaním
► Snímanie
► Prezeranie
► Používanie položiek MENU (Snímanie)
► Používanie položiek MENU (Prezeranie)
► Zmena nastavení
► Prezeranie záberov na TV prijímači
► Používanie s vaším počítačom
► Tlač
► Riešenie problémov
► Preventívne opatrenia/Informácie o tomto fotoaparáte

➡ Obsah zoznamu

### Ochranné známky

- Nasledujúce značky sú ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.  
**Cyber-shot**, „Cyber-shot“, „Memory Stick“,  „Memory Stick PRO“, **MEMORY STICK PRO**, „Memory Stick Duo“, **MEMORY STICK DUO**, „Memory Stick PRO Duo“, **MEMORY STICK PRO DUO**, „Memory Stick PRO-HG Duo“, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, „Memory Stick Micro“, **MEMORY STICK MICRO**, „MagicGate“, **MAGICGATE**, „BRAVIA“, „PhotoTV HD“
- „Blu-ray Disc™“ a „Blu-ray™“ sú ochranné známky spoločnosti Blu-ray Disc Association.
- „AVCHD Progressive“ a typ loga „AVCHD Progressive“ sú ochranné známky spoločnosti Panasonic Corporation a spoločnosti Sony Corporation.
- Dolby a symbol dvojitého D sú ochranné známky spoločnosti Dolby Laboratories.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.
- Microsoft, Windows, DirectX a Windows Vista sú buď registrované ochranné známky alebo ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch a/alebo iných krajinách.
- Mac, Mac OS a iMovie sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Apple Inc.
- Intel, Pentium a Intel Core sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Intel Corporation.
- Logo SDXC je ochrannou známkou spoločnosti SD-3C, LLC.
- MultiMediaCard je ochranná známka spoločnosti MultiMediaCard Association.
- „PlayStation“ je registrovaná ochranná známka spoločnosti Sony Computer Entertainment Inc.
- Eye-Fi je ochranná známka spoločnosti Eye-Fi, Inc.
- Okrem toho, názvy systémov a výrobkov použité v tomto návode sú vo všeobecnosti ochranné známky alebo registrované ochranné známky ich príslušných vývojárskych spoločností alebo výrobcov. Značky ™ alebo ® sa však v tomto návode nepoužívajú vo všetkých prípadoch.

[▲ Späť na začiatok](#)