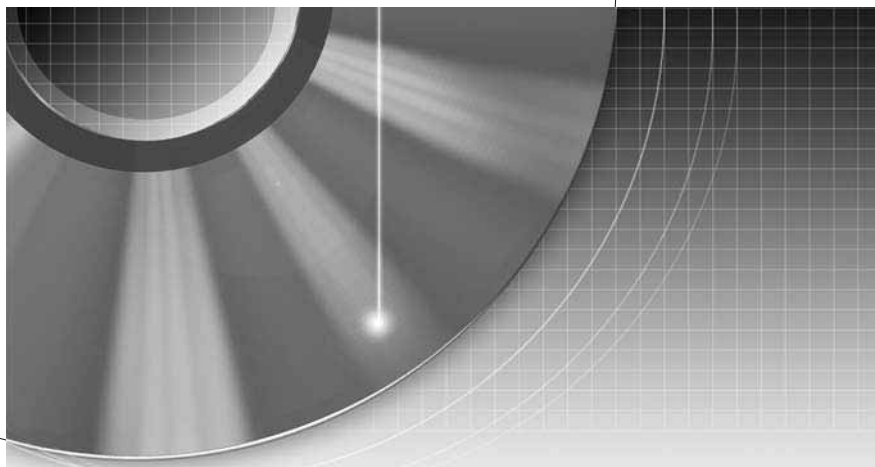


SONY®



DVD snemalnik

Navodila za uporabo

RDR-GX350



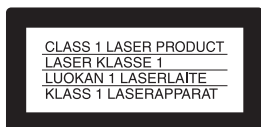
© 2007 Sony korporacija

POZOR

Ne izpostavljajte sistema dežju in vlagi zaradi nevarnosti požara in električnega udara in ne odpirajte ohišja zaradi nevarnosti električnega udara. Popravila prepustite le pooblaščenemu osebu.

Omrežni kabel smejo zamenjati le v pooblašчени servisni delavnici.

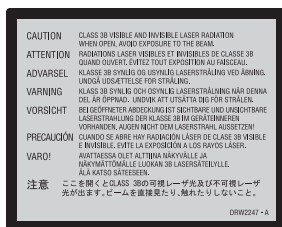
Ne izpostavljajte baterij prekomerni vročini (npr. sončni svetlobi, ognju, ipd.)



Naprava je ocenjena kot CLASS 1 LASER izdelek. Oznaka za CLASS 1 LASER PRODUCT je na zadnji zunanji strani.

OPOZORILO

Uporaba optičnih instrumentov pri tej napravi predstavlja povečano nevarnost za oči. Laserski žarek v tem DVD snemalniku je škodljiv očem, zato nikar ne poskušajte odpreti ohišja naprave. Popravila prepustite le pooblaščenemu osebu.



Ta oznaka se nahaja v notranjosti ohišja, ki varuje pred laserskim žarkom.

Opozorila

- Naprava je namenjena za priklop na napajalno napetost 220-240 V AC (izmenična napetost), 50/60Hz. Preverite, če napajalna napetost ustreza napetosti vašega električnega omrežja.
- Na napravo ne postavljajte predmetov, napolnjenih z vodo (npr. vaze), zaradi nevarnosti požara ali električnega udara.
- Postavite napravo tja, kjer boste lahko v primeru težav napajalni kabel takoj izključiti iz omrežne vtičnice.

VIDEO Plus+ in PlusCode sta registrirani blagovni znamki korporacije Gemstar Development.

Sistem VIDEO Plus+ je izdelan pod licenco korporacije Gemstar Development.



Oddaja stare električne in elektronske opreme (veljavno v Evropski uniji in ostalih evropskih državah s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)

Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, pomeni, naj z izdelkom ne ravnamo enako kot z gospodinjstskimi odpadki. Odložiti ga morate na ustreznem zbirnem mestu za električno in elektronsko opremo. S tem ko izdelek pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.

Proizvajalec tega izdelka je korporacija Sony, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonska. Pooblaščen predstavnik za EMC in varnost izdelka je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemčija. V zvezi s servisom in garancijo se obrnite na naslove, navedene v dokumentih za servis in v garantnem listu.

Varnostni ukrepi

Ta oprema je bila preizkušena in ustreza omejitvam, ki jih določa direktiva EMC za uporabo povezovalnih kablov, krajših od 3 metrov.

Varnost

Če se zgodi, da Vam v ohišje snemalnika pade trd predmet ali se polije tekočina, snemalnik izključite in ga pred ponovno uporabo dajte preveriti strokovnjaku.

Viri napajanja

- Snemalnik ni ločen od električnega omrežja, dokler je vtič povezan v vtičnico, kljub temu da je snemalnik izključen.
- Če snemalnika dlje časa ne boste uporabljali, izvlčite vtič iz električnega omrežja. Pri tem primate in povlecite vtič, nikoli ne vlecite za kabel.

O postavitvi

- Snemalnik postavite na zračno mesto, da ne bi prišlo do premočnega segrevanja.
- Ne postavljajte snemalnika na mehke površine, kot so na primer preproge, ki bi lahko zakrile odprtine za zračenje.
- Snemalnika ne postavljajte v zaprt prostor, kot je knjižna omarica, ali kaj podobnega.
- Snemalnika ne postavljajte v bližino virov toplote in ga ne izpostavljajte sončnim žarkom; ne izpostavljajte ga prahu ali mehanskim vibracijam in udarcem.
- Ne nameščajte snemalnika v nagnjen položaj. Izdelan je tako, da deluje samo v vodoravnem položaju.
- Snemalnik in diski naj se ne nahajajo preblizu opreme z močnimi magneti, kot so mikrovalovne pečice ali veliki zvočniki.

Snemanje

Pred dejanskim snemanjem opravite poskusno snemanje.

O kompenzaciji izgubljenih posnetkov

Sony ni odgovoren in ne bo kompenziral kakršnihkoli izgubljenih posnetkov ali pomembnih izgub, vključno s posnetki, ki se ne posnamejo iz razlogov, ki vključujejo okvaro snemalnika ali izgubo vsebine posnetka in poškodbo, ki je rezultat napačnega delovanja snemalnika ali njegovega popravila. Sony posnetkov pod nobenim pogojem ne more obnoviti, povrniti ali kopirati.

Avtorska zaščita

- Televizijski programi, filmi, video kasete, diski in druga gradiva utegnejo imeti zaščitene avtorske pravice. Nepooblaščenno snemanje takega gradiva utegne biti v nasprotju s predpisi zakona o avtorski zaščiti. Tudi za uporabo snemalnika s kabelskim TV prenosom morda potrebujete pooblastitev od kabelskega TV oddajnika in/ali lastnika programa.
- Ta proizvod vključuje tehnologijo zaščite avtorskih pravic, ki je zaščiten z metodami, ki se sklicujejo na patente ZDA in druge elemente zaščite intelektualne lastnine. Pravica do uporabe avtorskih pravic do te tehnologije zaščite mora biti odobrena s strani Microvision Corporation in je namenjena le za domačo uporabo in druge uporabnike v omejenem obsegu, razen če podjetje Microvision Corporation ne odobri drugačne uporabe. Dekodiranje ali razstavljanje je prepovedano.
- Ta izdelek vključuje fonte FontAvenue® z licenco korporacije NEC. FontAvenue je registrirana blagovna znamka korporacije NEC.

Funkcija zaščite pred presnemavanjem

Ker ima snemalnik funkcijo zaščite pred presnemavanjem, utegnejo programi, ki jih sprejemate prek zunanjega sprejemnika (ni priložen), vsebovati signale za zaščito pred presnemavanjem (funkcija zaščite pred presnemavanjem) in jih zato ni mogoče posneti, kar pa je odvisno od vrste signala.

POMEMBNO OPOZORILO

Pozor: Z vašim snemalnikom lahko neprekinjeno prikazujete mirujočo video sliko ali sliko prikazovalnika na zaslonu. Dolgotrajen prikaz take slike na TV zaslonu utegne povzročiti trajno poškodbo TV zaslona. Plazma in projekcijski televizorji so še posebno občutljivi.

Če imate kakršnakoli vprašanja ali probleme v zvezi z vašim snemalnikom, se posvetujte z najbližjim pooblaščenim Sonyjevim prodajalcem.

O tem priročniku

- Simboli, kot je **DVD**, ki so navedeni nad vsako razlago, opozarjajo na vrsto medija, ki ga lahko uporabite z dotično funkcijo.
- Razlage v tem priročniku, ki se nanašajo na diske, se nanašajo na diske, ki ste jih ustvarili s tem snemalnikom. Razlage ne veljajo za diske, ki ste jih ustvarili na drugih snemalnikih in jih predvajate na tem snemalniku.

Kazalo vsebine

POZOR	2
Opozorila	3
Hitri vodič zvrsti diskov	7
Diski za presnemavanje in predvajanje	7
Diski, ki jih lahko predvajate	9
Povezave in nastavitve	11
Priključitev snemalnika	11
Korak 1: Povezava antenskega kabla	12
Korak 2: Povezava video kablov/kabla HDMI	13
Nekaj o funkcijah SMARTLINK (samo za povezave SCART)	15
Nekaj o HDMI nadzornih funkcijah za funkcijo 'BRAVIA' Theatre Sync (samo za HDMI priključitve)	15
Korak 3: Povezava avdio kablov/HDMI kabla	16
Korak 4: Povezava omrežnega kabla	17
Korak 5: Priprava daljinskega upravljalnika	18
Upravljanje televizorja z daljinskim upravljalnikom	18
Če imate DVD predvajalnik Sony ali več kot en DVD snemalnik Sony	19
Spreminjanje programskega mesta snemalnika s pomočjo daljinskega upravljalnika	19
Korak 6: Hitre nastavitve	20
Nastavitev sistema VIDEO Plus+®	21
Povezava videorekorderja ali podobne snemalne naprave	23
Priključitev v priključek LINE 3/DECODER	23
Priključitev v priključke LINE 2 IN	24
Povezava satelitskega ali digitalnega sprejemnika	25
Priključitev zunanje dekodirnika	26
Priključitev dekodirnika	26
Nastavitev programskih mest za zunanji dekodirnik (analogni dekodirnik PAY-TV/Canal Plus)	27

Osem osnovnih funkcij – Spoznavanje vašega DVD snemalnika

1. Vstavljanje diska	29
2. Snemanje programa	29
Kako med snemanjem preveriti stanje diska	30
3. Predvajanje posnetega programa (Title List)	31
4. Prikaz časa predvajanja in informacij o predvajanju	33
5. Spreminjanje naslova za posneti program	34
6. Označevanje in zaščita diska	36
Označevanje diska	36
Zaščita diska	36
7. Predvajanje diska na drugi DVD opremi (zaključitev)	37
Preklic zaključitve	39
8. Ponovno formatiranje diska	40

Snemanje s časovnikom	41
Pred snemanjem	41
Način snemanja	41
Snemanje stereo in dvojezičnih programov	42
Slike, ki jih ni mogoče posneti	42
Snemanje s časovnikom (Standard/VIDEO Plus+)	43
Ročna nastavitvev časovnika (Standard)	43
Snemanje TV programov s pomočjo sistema VIDEO Plus+	45
Uporaba funkcije Quick Timer	46
Nastavitvev kakovosti in velikosti snemane slike	46
Ustvarjanje poglavij v naslovu	47
Potrjevanje, spreminjanje ali preklic snemanja s časovnikom (Timer List)	48
Snemanje iz priključene opreme	49
Snemanje iz priključene opreme s časovnikom (Syncro Rec)	49
Snemanje iz priključene opreme brez časovnika	51
 Predvajanje	 52
Predvajanje posnetega programa/DVD-ja	52
Možnosti predvajanja	54
Ponavljanje določenega dela (A-B Repeat)	56
Ponavljajoče predvajanje (Repeat)	56
Ustvarjanje programa (Programme)	57
Nastavitvev kakovosti slike	57
Iskanje ure/naslova/poglavja/posnetka, itd.	59
 Brisanje in urejanje	 60
Pred urejanjem	60
Brisanje in urejanje naslova	61
Brisanje dela naslova (A-B Erase)	62
Brisanje in urejanje poglavja	63
Delitev poglavja (Divide)	63
Brisanje poglavja (Erase)	64
Združevanje večih poglavij (Combine)	64
Ustvarjanje in urejanje seznama Playlist	64
Premikanje naslova v seznamu Playlist (Move)	65
Združevanje večih naslovov v seznamu Playlist (Combine)	65
Delitev naslova v seznamu Playlist (Divide)	65
Premikanje poglavja (Move)	66
 Avdio posnetki	 67
Predvajanje zvočnih posnetkov na CD-ju/DVD-ju	67
Možnosti predvajanja	67
Ponavljanje določenega dela (A-B Repeat)	68
Ponavljajoče predvajanje (Repeat)	68
Ustvarjanje programa (Programme)	69
Iskanje zvočnega posnetka	70

(se nadaljuje)

Slikovne datoteke JPEG 71

Uporaba seznama »Photo Album«	71
Ogled slikovne datoteke JPEG	72
Predvajanje zaporednega prikaza slik (SlideShow)	72

Nastavitve 74

Nastavitev diska (Disc Setup)	74
Nastavitev snemalnika (Basic)	75
Nastavitev antenskega sprejema (Tuner)	77
Samodejna nastavitev kanalov	77
Ročna nastavitev kanalov	77
Menjavanje kanalov (Channel Swapping)	79
Nastavitev VIDEO Plus+ CH	79
Nastavitev slike (Video In/Out)	79
Nastavitev avdio vhoda (Audio In)	81
Nastavitev avdio izhoda (Audio Out)	82
Nastavitev jezika (Language)	83
Nastavitve za snemanje (Recording)	84
Nastavitve za predvajanje (Playback)	87
HDMI nastavitve (HDMI Output)	89
Ostale nastavitve (Options)	91

Dodatne informacije 93

Odpravljanje težav	93
Ponastavitev snemalnika	99
Opombe o snemalniku	99
Tehnični podatki	100
Opombe o zvočnih posnetkih MP3, slikovnih datotekah JPEG in video datotekah DivX	101
Seznam sestavnih delov in elementov upravljanja	103
Spisek jezikovnih kod	106
Država/Področna koda	107
Stvarno kazalo	108

Hitri vodič zvrsti diskov

Diski za presnemavanje in predvajanje

Zvrst		Logo diska	Ikona v tem priročniku	Formatiranje (nov disk)	Združljivost z ostalimi DVD predvajalniki (po zaključitvi - finalizing)
DVD+RW		 DVD + ReWritable  DVD + ReWritable	+RW	Samodejno formatiranje v načinu +VR (DVD+RW VIDEO).	Predvajanje je možno na predvajalnikih, ki so združljivi s standardom DVD+RW (samodejno zaključevanje).
DVD-RW	Način VR	 DVD R W	-RWVR	Formatiranje v načinu VR (stran 29)	Predvajanje je možno izključno na predvajalnikih, združljivih z VR (zaključ. ni potr.).
	Način Video	 DVD R W RW 2	-RWVideo	Formatiranje v načinu Video (stran 29)	Predvajanje je možno na večini DVD predvajalnikov (zaključevanje je potrebno) (stran 37).
DVD+R		 DVD + R	+R	Samodejno formatiranje v načinu +VR (DVD+R VIDEO)	Predvajanje je možno na večini DVD predvajalnikov (zaključevanje je potrebno) (stran 37).
DVD+R DL		 DVD + R DL			
DVD-R	Način VR	 DVD R R 4,7	-RVR	Formatiranje v načinu VR (stran 29)* ¹ Formatiranje se opravi z nastavitvami »Format« (stran 40).	Predvajanje je možno samo na predvajalnikih, združljivih z diski DVD-R v načinu VR (zaključevanje je potrebno) (stran 37).
	Način Video	 DVD R R DL 4X/2X	-RVideo	Samodejno formatiranje v načinu Video	Predvajanje je možno na večini DVD predvajalnikov (zaključevanje je potrebno) (stran 37).

(se nadaljuje)

Uporabne različice diskov (od avgusta 2007)

- DVD+RW s hitrostjo 8x ali počasnejši
- DVD-RW s hitrostjo 6x ali počasnejši (Ver.1.1, Ver.1.2 s CPRM*1)
- DVD+R s hitrostjo 16x ali počasnejši
- DVD-R s hitrostjo 16x ali počasnejši (Ver.2.0, Ver.2.1 s CPRM*2)
- Diski DVD+R DL, s hitrostjo 8x (dvoslojni)
- DVD-R DL s hitrostjo 8x ali počasnejši (dvoslojni) (Ver.3.0 s CPRM*2)

DVD+RW, DVD-RW, DVD+R, DVD+R DL, DVD-R in DVD-R DL so blagovne znamke.

*¹ Če v snemalnik vstavite neformatiran DVD-R, se bo le-ta samodejno formatiral v načinu Video. Če želite formatirati nov DVD-R v načinu VR, uporabite nastavitve »Format« (stran 40).

*² CPRM (Content Protection for Recordable Media) je tehnologija kodiranja, ki zaščiti avtorske pravice za slike.

Diski, na katere ne morete snemati

- DVD-RAM

Diski, ki jih lahko predvajate

Zvrst	Logo diska	Ikona v tem priročniku	Značilnosti
DVD VIDEO			Diski, na primer filmi, ki jih lahko kupite ali si jih izposodite. Ta snemalnik tudi dvoslojne diske DVD-R (način Video) prepozna kot diske, združljive z DVD Videom.
VIDEO CD			VIDEO CD-ji ali CD-R/CD-RW v formatu VIDEO CD/Super VIDEO CD.
CD			Glasbeni CD-ji ali CD-R/CD-RW v formatu glasbenega CD-ja.
DATA DVD (podatkovni DVD)	—		Diski DVD+RW/DVD+R/DVD-RAM*, ki vsebujejo zvočne posnetke MP3 ali filmske datoteke DivX. Diski DVD-RW/DVD-R/DVD-ROM, ki vsebujejo zvočne posnetke MP3, slikovne datoteke JPEG ali filmske datoteke DivX.
DATA CD (podatkovni CD)	—		Diski CD-ROM/CD-R/CD-RW, ki vsebujejo zvočne datoteke MP3, datoteke JPEG ali filmske datoteke DivX.

»DVD VIDEO« in »CD« sta blagovni znamki.

DivX in DivX Certified sta blagovni znamki DivX, Inc. in se uporabljajo z licenco.

DivX® je tehnologija kompresiranja filmske datoteke, katero je razvilo podjetje DivXNetworks, Inc.

* Če ima disk DVD-RAM odstranljiv etui, ga pred predvajanjem odstranite.

Diski, ki jih ne morete predvajati

- PHOTO CD-ji,
- Diski CD-ROM/CD-R/CD-RW, ki niso posneti v formatu, navedenem v tabeli.
- Podatkovni del diska, posnetega v načinu CD-Extras,
- BD,
- HD DVD,
- Diski, posneti z DVD videokamero, združljivo s standardom AVCHD,

- Diski DVD-ROM/DVD+RW/DVD-RW/DVD+R/DVD-R, ki ne vsebujejo DVD videa, video datotek DivX, slikovnih datotek JPEG ali zvočnih posnetkov MP3,
- DVD avdio diski,
- Diski DVD-RAM z etuijem ,
- HD plast na diskih Super Audio CD,
- Diski DVD VIDEO z neustrezno področno kodo (str. 10),
- Diski DVD, posneti na drugem snemalniku in ki niso bili pravilno zaključeni.

Največje število naslovov, ki jih lahko posnamete

Disk	Število naslovov
DVD-RW/DVD-R	99
DVD+RW/DVD+R	49
DVD+R DL	49
DVD-R DL	99

Opomba glede funkcij predvajanja na diskih DVD VIDEO/VIDEO CD

Nekatere funkcije predvajanja namerno nastavijo proizvajalci programske opreme. Ta snemalnik predvaja diske v skladu z načinom, ki ga določi proizvajalec programske opreme, tako da nekaterih (običajnih) funkcij predvajanja včasih ne boste mogli uporabljati. Oglejte si navodila in opombe, ki so priložene h disku DVD VIDEO/VIDEO CD.

Področna koda (samo DVD VIDEO)

Na hrbtni strani snemalnika se nahaja področna koda. Snemalnik bo predvajal samo diske DVD VIDEO (samo za predvajanje), ki so označeni z enako področno kodo. Sistem služi zaščiti avtorskih pravic. Na tem snemalniku lahko predvajate tudi diske DVD VIDEO z oznako . Če boste poskušali predvajati druge diske DVD VIDEO, se bo na TV zaslonu prikazalo sporočilo "Playback prohibited by region code." (področna koda onemogoča predvajanje). Nekateri diski DVD VIDEO nimajo označene področne kode, čeprav regijske omejitve ne dovoljujejo njihovega predvajanja.



Področna koda

Glasbeni diski z zaščito proti presnemavanju

Ta izdelek je namenjen predvajanju diskov, ki so v skladu s standardom Compact Disk (CD). Nedavno so se začeli na tržišču pojavljati CD-ji z zaščito proti presnemavanju. Med temi diski so tudi takšni, ki ne ustrezajo standardu CD. Lahko se zgodi, da teh CD-jev v napravi ne boste mogli predvajati.

DualDiscs (dvojni diski)

Disk DualDisc je dvostranski izdelek, ki združuje gradivo, posneto v standardu DVD, na eni strani, z digitalnim zvočnim gradivom na drugi strani. Bodite pozorni na to, da nekateri od teh diskov ne ustrezajo standardu CD in zato na tej enoti ne bo mogoče predvajati zvočne strani diska DualDisc.

Opombe

- Nekaterih diskov DVD+RW/DVD+R, DVD-RW/DVD-R ali CD-RW/CD-R na tem snemalniku ni mogoče predvajati zaradi kakovosti snemanja, fizičnega stanja diska, lastnosti snemalne naprave in avtorskega programa. Diska ne boste mogli predvajati, če ni bil pravilno zaključen. Za več informacij si oglejte navodila za snemalno napravo.
- Na istem disku DVD-RW ne morete mešati načinov VR in video. Če želite spremeniti format diska, ga morate znova formatirati (stran 40). Pozor: če disk formatirate, zbrisate celotno vsebino!
- Časa, potrebnega za snemanje, ne morete skrajšati, četudi uporabljate disk, ki podpira višje hitrosti (high-speed).
- Priporočamo vam uporabo diskov, ki imajo na embalaži oznako For video (za video).
- Na diske DVD+R, DVD-R in DVD-RW (v načinu Video), ki vsebujejo posnetke, narejene na drugi DVD-opremi, ne morete dodajati novih posnetkov.
- V nekaterih primerih ne morete dodajati posnetkov na diske DVD+RW, ki vsebujejo posnetke narejene na drugi DVD-opremi. Če kljub temu dodate nove posnetke, bo snemalnik prepisal DVD-meni.
- Posnetkov na diskih DVD+RW, DVD-RW (način Video), DVD+R in DVD-R, ustvarjenih na drugi DVD napravi, ni mogoče urediti.
- V primeru, da se na disku nahajajo podatki PC, ki jih ta snemalnik ne prepozna, se lahko zgodi, da bodo podatki izbrisani.
- Nekateri diski ne omogočajo snemanja.
- Ne vstavljajte diskov, katerih snemalnik ne more predvajati ali nanje snemati. S tem bi utegnili povzročiti okvaro.

Priključitev snemalnika

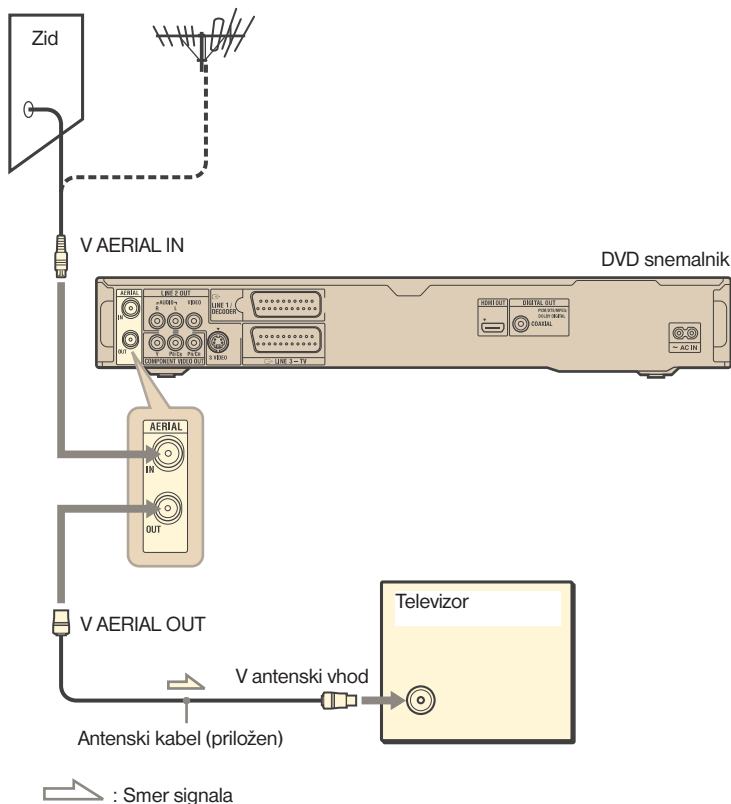
Za povezavo in nastavitvev snemalnika sledite korakom 1 – 6. Ne priključujte omrežnega kabla, dokler ne pridete do poglavja »Korak 4: Priključitev omrežnega napajalnika« na strani 17.

Opombe

- Seznam priložene opreme si oglejte v tehničnih podatkih na strani 100.
- Vse kable čvrsto namestite, saj boste s tem preprečili neželene motnje.
- Preberite navodila za opremo, ki jo boste povezali.
- Tega snemalnika ni mogoče povezati na TV, ki nima priključka SCART ali video vhoda.
- Prepričajte se, da ste pred izvedbo vseh povezav izključili omrežni kabel posameznih komponent.

Korak 1: Povezava antenskega kabla

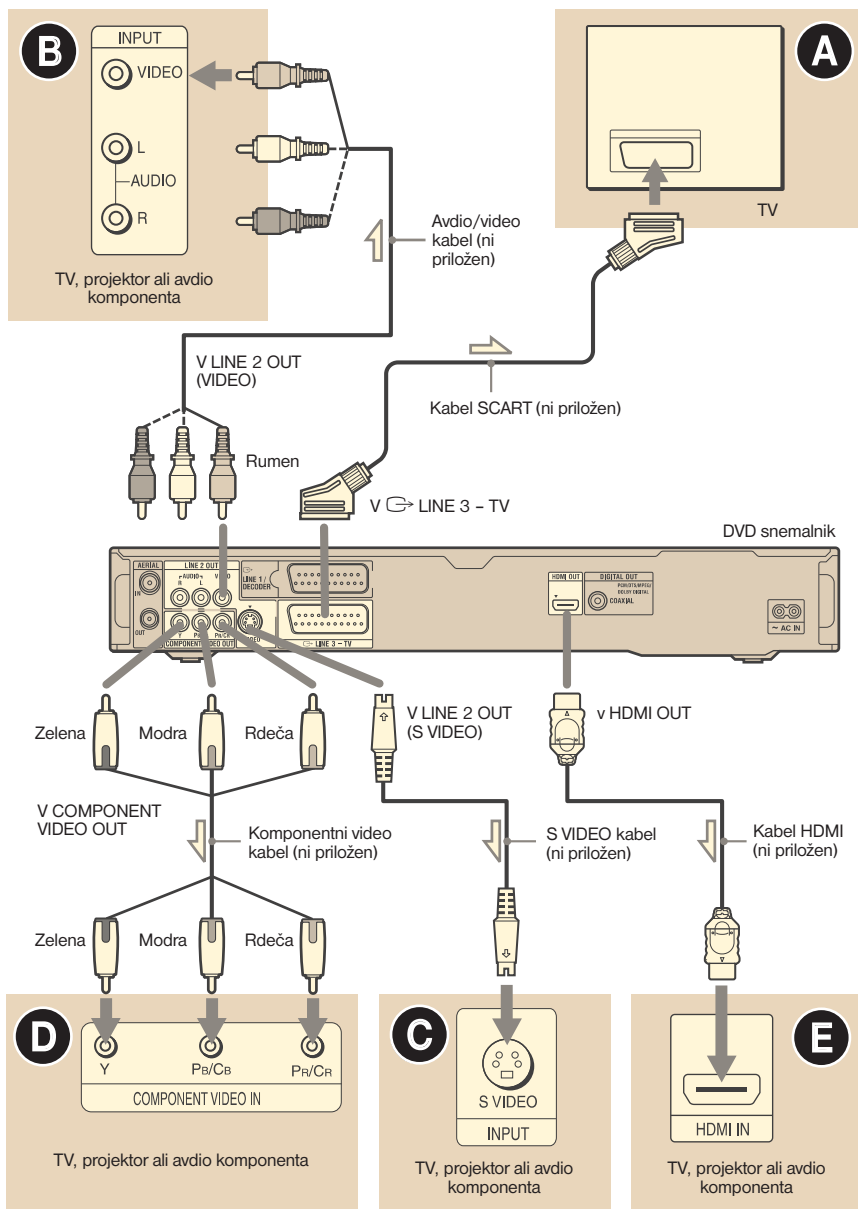
Sledite spodnjim korakom in povežite antenski kabel.



- 1** Izvlecite antenski kabel iz televizorja in ga povežite v priključek AERIAL IN na hrbtni strani snemalnika.
- 2** S priloženim antenskim kablom povežite priključek AERIAL OUT na snemalniku z antenskim vhodom na televizorju.

Korak 2: Povezava video kablov/kablov HDMI

Izberite eno od shem od **A** do **E**, v skladu z vhodnim priključkom na TV monitorju, projektorju ali avdio komponenti, kot je AV ojačevalnik (sprejemniku). To vam bo omogočilo ogled slik.



: smer signala

A Vhodni priključek SCART

Če v nastavitvah »Video In/Out« nastavite »LINE 3 Out« na »S Video« ali »RGB« (stran 80), uporabite kabel SCART, ki ustreza izbranemu signalu.

B Video vhodni priključek

Omogoča gledanje slik v običajni kakovosti.

C Vhodni priključek S VIDEO

Omogoča gledanje slik v visoki kakovosti.

D Komponentni video vhodni priključki (Y, Pb/Cb, Pr/Cr)

Uživali boste lahko v natančni barvni reprodukciji in visoko kakovostni sliki.

V primeru, da TV sprejema signale progresivnega formata 525p/625p, uporabite to povezavo in nastavite možnost "Progressive" v nastavitvah »Easy Setup« na "Compatible" (stran 20). Nato nastavite »Component Video Out« v nastavitvah »Video in/Out« na »Progressive« za pošiljanje progresivnih video signalov. Podrobnosti si ogledajte v poglavju "Komponentni video izhod" (stran 80).

E HDMI vhodni priključek

Uporabite ustrezni HDMI kabel (ni priložen) in lahko boste uživali v visoki kakovosti digitalne slike in zvoka prek priključka HDMI OUT.

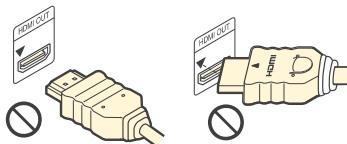
Če priključite Sony TV, ki je združljiv s funkcijo HDMI nadzora, si ogledajte stran 15.

Če želite gledati signale iz priključenega sprejemnika 'set-top box', ko je sprejemnik 'set-top box' v snemalnik priključen samo s kablom SCART, vklopite snemalnik.

Če za povezavo uporabite priključek HDMI

Sledite spodnjim korakom. Z nepravilnim ravnanjem utegnete poškodovati priključek HDMI in vtič.

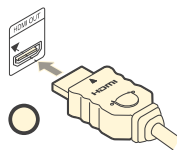
- 1 Previdno naravnajte priključek HDMI na zadnji strani snemalnika z vtičem HDMI, upoštevajoč obliko. Pazite, da ne bo vtič obrnjen ali nagnjen.



Vtič je obrnjen narobe Vtič ni naravnan

- 2 Vstavite vtič HDMI naravnost v priključek HDMI.

Ne upogibajte ga in ne vstavljajte ga na silo.



Opombe

- Pred premikanjem snemalnika ne pozabite izključiti HDMI kabla.
- Če postavite snemalnik na omarico, pri tem pa je kabel HDMI priključen, ne pritiskajte na steno omarice, ker bi utegnili poškodovati priključek HDMI ali kabel HDMI.
- Ne obračajte vtiča HDMI med priključitvijo ali izključitvijo iz priključka HDMI, da ne bi poškodovali priključka ali vtiča.

Predvajanje širokozaslonskih slik

Lahko se zgodi, da nekatere posnete slike ne bodo v celoti prikazane na TV zaslonu. Podrobnosti o spremembi razmerja slike boste našli na strani 87.

Povezava na videorekorder

Videorekorder povežite na vhod LINE1/ DECODER na snemalniku (stran 23).

Opombe

- Za povezavo snemalnika in televizorja ne uporabljajte več vrst video kablov hkrati.
- Ne izvajajte povezave A in E hkrati.
- Če povežete snemalnik v TV prek priključkov SCART, se vhodni izvor televizorja samodejno nastavi na snemalnik, ko začnete s predvajanjem. Če želite vhod zopet nastaviti na TV, pritisnite tipko TV na daljinskem upravljalniku.
- Če snemalnik in televizor povežete s SMARTLINK, v nastavitvah »Video In/Out« nastavite "LINE 3 Out" na "Video".
- Priključka HDMI OUT (povezava E) ne morete povezati s priključki DVI, ki niso združljivi s standardom HDCP (npr. priključki DVD na PC zaslonih).
- Če uporabite HDMI povezavo, enota ne bo oddajala komponentnih video in RGB signalov.

* Ta DVD snemalnik vključuje tehnologijo HDMI™ (High-Definition Multimedia Interface). HDMI, logotip za HDMI in High-Definition Multimedia Interface so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke družbe HDMI Licensing LLC.

Nekaj o funkcijah SMARTLINK (samo za povezave SCART)

Če povezani TV (ali ostala oprema, na primer sprejemnik (set top box)) podpira sisteme SMARTLINK, NextTView Link, MEGALOGIC^{*1}, EASYLINK^{*2}, CINEMALINK^{*2}, Q-Link^{*3}, EURO VIEW LINK^{*4} in T-V LINK^{*5}, boste lahko uporabljali naslednje funkcije SMARTLINK.

- One-Touch Play (str. 53)
- Preset Download
Prednastavljene podatke radijskega sprejemnika lahko naložite iz televizorja v snemalnik in snemalnik uglasite v skladu s podatki v »Easy Setup«.
- NextTView Download
Časovnik lahko na enostaven način nastavite s pomočjo funkcije 'NextTView Download' na TV.

Priprave za uporabo funkcije SMARTLINK

V nastavitvah »Video In/Out« nastavite »LINE 3 Out« na »Video« (str. 80), v nastavitvah »Options« pa nastavite »SMARTLINK« na »This Recorder Only« (str. 92).

Opombi

- Za pravilno priključitev SMARTLINK boste potrebovali kabel SCART, ki ima povezanih vseh 21 pinov. Oglejte si tudi navodila za uporabo televizorja.
- Vsi televizorji ne omogočajo uporabe zgornjih funkcij.

^{*1} »MEGALOGIC« je registrirana blagovna znamka korporacije Grundig.

^{*2} »EASYLINK« in »CINEMALINK« sta blagovni znamki korporacije Philips.

^{*3} »Q-Link« in »NextTView Link« sta blagovni znamki korporacije Panasonic.

^{*4} »EURO VIEW LINK« je blagovna znamka korporacije Toshiba.

^{*5} »T-V-LINK« je blagovna znamka korporacije JVC.

Nekaj o HDMI nadzornih funkcijah za funkcijo 'BRAVIA' Theatre Sync (samo za HDMI povezave)

Če s HDMI kablom (ni priložen) priključite Sonyjeve komponente, ki so združljive s HDMI nadzorno funkcijo, bo upravljanje enote poenostavljeno z naslednjimi funkcijami:

- One-Touch Play (str. 53),
- Izklop sistema.
Če televizor izklopite s tipko za vklop/izklop na daljinskem upravljalniku za televizor, se bodo samodejno izklopile tudi komponente, ki so združljive s HDMI nadzorno funkcijo.

Priprave na uporabo funkcije 'BRAVIA' Theatre Sync

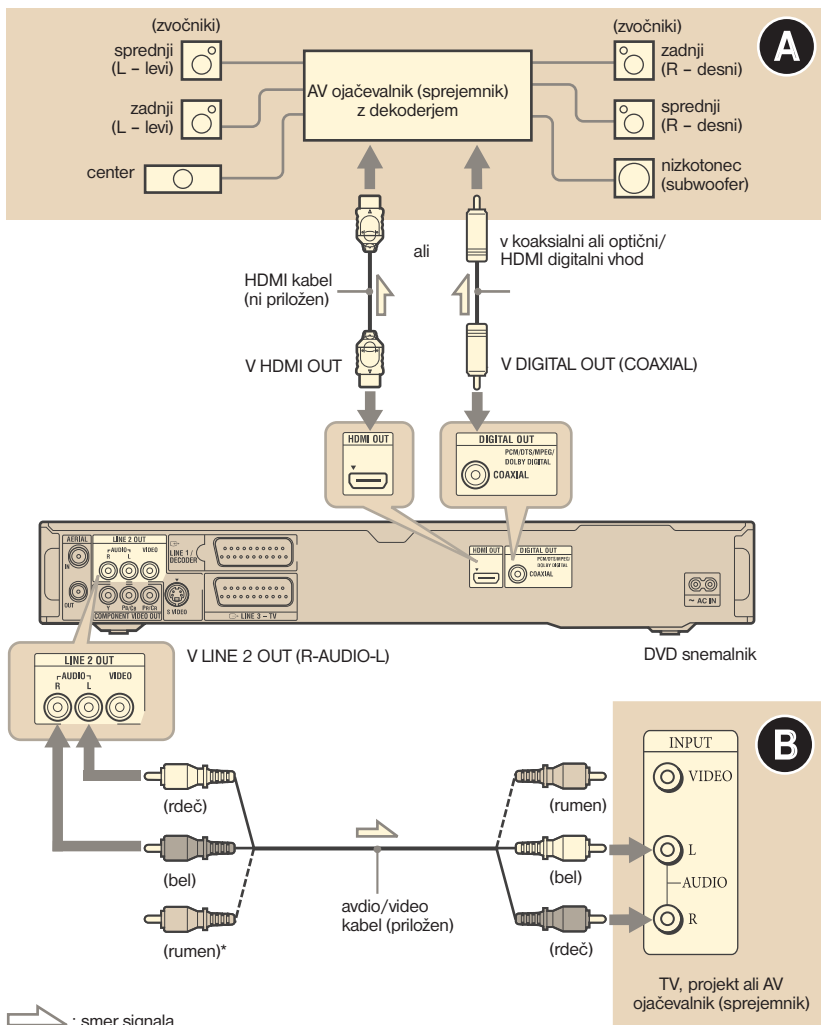
V nastavitvah 'HDMI Output' (stran 91) nastavite 'HDMI Control' na 'On'. Podrobnosti o nastavitvah televizorja si oglejte v navodilih za uporabo televizorja.

Opombi

- Nekatere priključene komponente morda ne omogočajo HDMI nadzorne funkcije. Oglejte si navodila za uporabo, priložena komponenti.
- Snemalnik podpira le možnost predvajanja HDMI nadzorne funkcije. Ko uporabljate HDMI nadzorne funkcije, se na TV zaslonu prikaže napis »Player«.

Korak 3: Povezava avdio kablov/HDMI kabla

Izberite eno od shem, **A** ali **B**, glede na vhodne priključke na TV monitorju, projektorju ali avdio komponenti kot je AV ojačevalnik (sprejemnik). S tem boste omogočili predvajanje zvoka.



*Rumeni kabel je namenjen video signalom (stran 14).

A Povezava na digitalni avdio vhod

Če ima vaš AV ojačevalnik (sprejemnik) dekodirnik Dolby Digital, DTS ali MPEG avdio in digitalni vhod, uporabite to povezavo. Uživali boste lahko v prostorskih učinkih Dolby Digital (5.1ch), DTS (5.1ch) in MPEG avdio (5.1ch).

Če priključite Sonyjevo avdio komponento, ki je združljiva s HDMI nadzorno funkcijo, si oglejte navodila za uporabo avdio komponente.

B Povezava v L/R avdio vhod

S to povezavo bosta zvok oddajala zvočnika na TV ali avdio komponenti.

Nasvet

Za pravilno postavitev zvočnikov si oglejte navodila, priložena povezanim komponentam.

Opombe

- Ne povežite TV avdio izhodnih priključkov v LINE IN (R-AUDIO L/R) istočasno z zgoraj prikazano shemo. S tem bi namreč povzročili nezaželene šume s TV zvočnikov.
- Pri povezavi **B** ne povežite priključkov LINE IN (R-AUDIO-L) in LINE 2 OUT (R-AUDIO-L) na avdio izhode TV aparata hkrati. S tem bi namreč povzročili nezaželene šume s TV zvočnikov.
- Ko ste pri povezavi **A** izvedli priključitev, opravite ustrezne nastavitve pod "Audio Out" (stran 82). V nasprotnem primeru zvočniki ne bodo oddajali zvoka ali pa bodo oddajali glasen zvok.
- Če priključite snemalnik v AV ojačevalnik (sprejemnik) s kablom HDMI, boste morali opraviti enega od naslednjih postopkov:
 - priključite AV ojačevalnik (sprejemnik) v TV s kablom HDMI,
 - priključite snemalnik v TV z video kablom, ki ni HDMI kabel (komponentni video kabel, S VIDEO kabel ali avdio/video kabel),

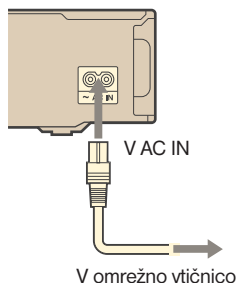
^{*1} Izdelano po licenci podjetja Dolby Laboratories. "Dolby" in simbol z dvojnim D so blagovne znamke podjetja Dolby Laboratories.

^{*2} "DTS" in "DTS Digital Out" sta blagovni znamki Digital Theater Systems, Inc.

Korak 4: Povezava omrežnega kabla

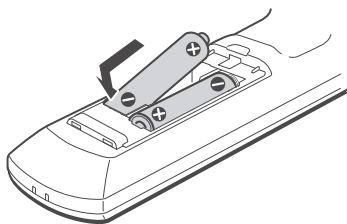
Povežite priloženi omrežni kabel v priključek AC IN na snemalniku. Nato povežite omrežna kabla snemalnika in televizorja v omrežno vtičnico. Ko ste povezali omrežna kabla, **počakajte kratek čas pred uporabo snemalnika**. Ko prikaz na prednji stranici zasveti in snemalnik vzpostavi stanje pripravljenosti, lahko začnete z uporabo snemalnika.

V primeru, da boste na snemalnik povezali še kakšno dodatno opremo (stran 23), najprej povežite vse naprave in šele potem povežite omrežne kable.



Korak 5: Priprava daljinskega upravljalnika

Snemalnik lahko upravljate s priloženim daljinskim upravljalnikom. V prostor za baterije v daljinskem upravljalniku vstavite dve bateriji tipa R6 (velikosti AA). Pri tem upoštevajte oznaki za polariteto (+ in -). Pri uporabi daljinski upravljalnik usmerite k tipalu z oznako  na sprednji strani snemalnika.



Opombe

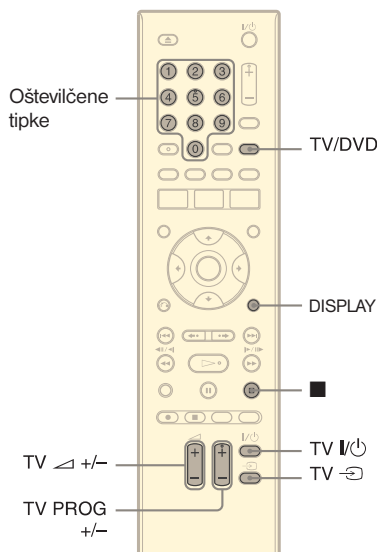
- Če priloženi daljinski upravljalnik povzroča motnje na vašem drugem DVD snemalniku ali predvajalniku Sony, nastavite način upravljanja tega snemalnika in priloženega daljinskega upravljalnika na drug način (stran 19).
- Upoštevajte navodila za uporabo baterij, saj boste s tem zmanjšali možnost razlitja baterijske tekočine in korozije. V primeru razlitja baterijske tekočine, se tekočine ne dotikajte z golimi rokami. Upoštevajte sledeča navodila:
 - Ne uporabljajte starih in novih baterij ali baterij različnih proizvajalcev hkrati.
 - Ne poskušajte polniti baterij.
 - Če daljinskega upravljalnika dlje časa ne boste uporabljali, odstranite bateriji.
 - V primeru razlitja baterijske tekočine, obrišite tekočino v prostoru za baterije in vstavite nove baterije.
- Tipala za daljinsko upravljanje (označeno je z oznako ) ne izpostavljajte močni svetlobi, kot je na primer neposredna sončna svetloba ali svetilo. V tem primeru lahko pride do motenj v sprejemu signala z daljinskega upravljalnika.
- Ko menjate baterije v daljinskem upravljalniku, se utegneta kodna številka in način upravljanja vrniti na tovarniško nastavitve. Ponovno ju nastavite.

Upravljanje televizorja z daljinskim upravljalnikom

Če opravite potrebne nastavitve, lahko s priloženim daljinskim upravljalnikom upravljate tudi vaš televizor.

Opombe

- Pri nekaterih povezanih enotah upravljanje televizorja z določenimi ali vsemi tipkami ne bo mogoče.
- Če vnesete novo kodno številko, se bo prejšnja kodna številka izbrisala.



1 Držite tipko TV I/II, ki se nahaja na spodnji strani daljinskega upravljalnika.

Ne pritiskajte na tipko I/II na zgornjem delu daljinskega upravljalnika.

2 Ko je tipka TV I/II pritisnjena, z oštevilčenimi tipkami vpišite kodno številko proizvajalca televizorja.

Na primer, za vpis številke »09« pritisnite na »0«, nato pa na »9«. Ko ste vpisali zadnjo številko, sprostite tipko TV I/II.

Kodne številke proizvajalcev televizorjev

Če je pri katerem od proizvajalcev navedenih več kod, s poskušanjem ugotovite, katera od kod je primerna za vaš televizor.

Proizvajalec	Kodna številka
Sony	01
Hitachi	24
JVC	33
Panasonic	17, 49
Philips	06, 08
Samsung	71
Sanyo	25
Thomson	43
Toshiba	38

Daljinski upravljalnik izvaja naslednje

Tipke	Delovanje
TV 	Vklop in izklop televizorja.
TV  +/- (glasnost)	Nastavitev glasnosti televizorja.
TV PROG +/-	Izbira programskega mesta za TV.
TV 	Preklapljanje vhodnega vira televizorja.

Upravljanje tipke TV/VIDEO (samo za povezave SCART)

S tipko TV/DVD lahko preklapljate med načinoma TV in DVD. Pritisnite na tipko TV/DVD v načinu ustavitve ali ko na TV zaslonu ni prikazan meni. Usmerite daljinski upravljalnik proti snemalniku.

Način TV: uporabite ta način, če v glavnem uporabljate sprejemnik televizorja. Ko začnete s predvajanjem, se vhodni vir za TV samodejno nastavi na snemalnik.

Način DVD: uporabite ta način, če v glavnem uporabljate sprejemnik tega snemalnika.

Če želite preveriti trenutni način pritisnite na tipko DISPLAY (str. 33).

Če imate DVD predvajalnik Sony ali več DVD snemalnikov Sony

Če priloženi daljinski upravljalnik povzroča motnje na vašem drugem DVD snemalniku ali predvajalniku Sony, nastavite način upravljanja tega snemalnika in priloženega daljinskega upravljalnika na drug način. To storite, ko ste zaključili s postopkom v »Korak 6: Hitra nastavitve«.

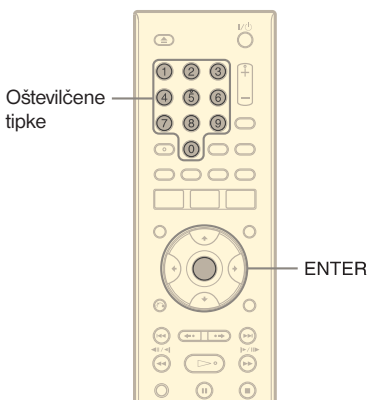
Tovarniška nastavitve načina upravljanja tega snemalnika in priloženega daljinskega upravljalnika je DVD3.

Trenutni način upravljanja lahko preverite na prikazovalniku sprednje plošče. Podrobnosti si oglejte na strani 92.

Tovarniška nastavitve načina upravljanja za ta snemalnik in priloženi daljinski upravljalnik je DVD3. Daljinski upravljalnik ne bo deloval, če je nastavljen drug način upravljanja.

Spreminjanje programskih mest snemalnika s pomočjo daljinskega upravljalnika

Programsko mesto snemalnika lahko spremenite s pomočjo oštevilčenih tipk.

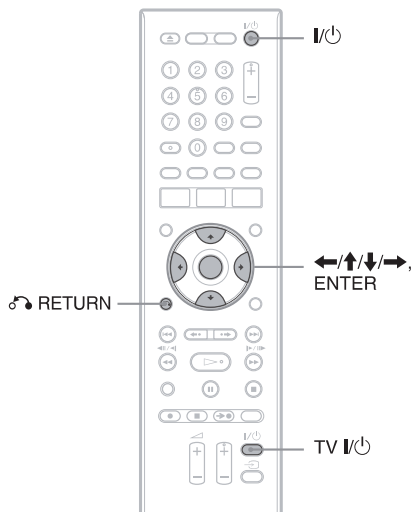


Primer: za kanal 50

Pritisnite na »5«, »0« in nato na ENTER.

Korak 6: Hitre nastavitve

S pomočjo navodil na zaslonu »Easy Setup« opravite osnovne nastavitve. Pazite, da med postopkom ne izvlečete kablov in ne izključite funkcije »Easy Setup«.



- 1** Vklopite snemalnik in televizor. Nato preklopite stikalo za izbiro vhoda na televizorju tako, da se bo na TV zaslonu prikazal signal za snemalnik.

Prikaže se zaslon »Language«.

- Če se zaslon »Language« ne prikaže, v nastavitvah »Basic« v »System Menu« pod »Initial Setup« izberite »Easy Setup« (str. 76).

- 2** S puščicami $\uparrow/\downarrow$ izberite jezik za prikaz na zaslonu, nato pa pritisnite na ENTER.

Prikaže se sporočilo o osnovnih nastavitvah.

- 3** S puščicama $\uparrow/\downarrow$ izberite »Start«, nato pritisnite na ENTER.

Sledite navodilom na zaslonu in opravite naslednje nastavitve:

■ Auto Channel Setting

Če ne priključite televizorja v snemalnik z uporabo funkcije SMARTLINK, izberite »Auto Scan«. S puščicama $\leftarrow/\rightarrow$ izberite državo/področje in pritisnite na ENTER. Zaporedje programskih mest se bo nastavilo v skladu z izbrano državo/področjem.

Če priključite televizor v snemalnik z uporabo funkcije SMARTLINK, izberite »Download from TV«. S puščicama $\leftarrow/\rightarrow$ izberite državo/področje in pritisnite na ENTER. Podatki o prednastavitvi sprejemnika se iz televizorja naložijo v snemalnik. (Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo televizorja.)

Za preskok te nastavitve izberite »Do not set.« Za ročno nastavitve programskih mest si oglejte stran 77.

■ Clock Setting (nastavitev ure)

Če programsko mesto v vašem kraju oddaja časovni signal, izberite »Auto«. Prikaže se zaslon »Auto Clock Setting«.

- 1** S puščicama $\leftarrow/\rightarrow$ izberite programsko mesto postaje, ki nosi časovni signal.
- 2** S puščico $\downarrow$ izberite »Start« in pritisnite na ENTER.
Če ne najdete signala za nastavitve ure, pritisnite na $\hookrightarrow$ RETURN in uro nastavite ročno.

Za ročno nastavitve ure izberite »Manual«. Prikaže se zaslon »Manual Clock Setting«.

- 1** S puščicama $\leftarrow/\rightarrow$ izberite časovni pas za vaš kraj in pritisnite na $\downarrow$.
- 2** Če velja poletni čas, izberite »On« in pritisnite na ENTER.
- 3** S puščicami $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ nastavite dan, mesec, leto, uro in minute ter pritisnite na ENTER, da ura začne teči.

■ TV Screen Size (velikost zaslona) (str. 87)

Če imate širokozasloni TV, izberite »Wide« (16:9). Če imate običajen televizor, izberite »Standard (4:3)«. S tem boste določili, na kakšen način se široka slika prikaže na TV zaslonu.

■ Progressive

Če priključite TV progresivnega formata v snemalnik prek priključkov COMPONENT VIDEO OUT, izberite »Compatible«.

■ Opozorila glede trdega diska (HDD caution messages)

Preberite opozorilo in pritisnite na ENTER.

4 S puščicama ↑/↓ izberite »Finish Setup« in pritisnite na ENTER.

Hitra nastavitev je opravljena.

Vrnitev na prejšnji korak

Pritisnite ↶ RETURN.

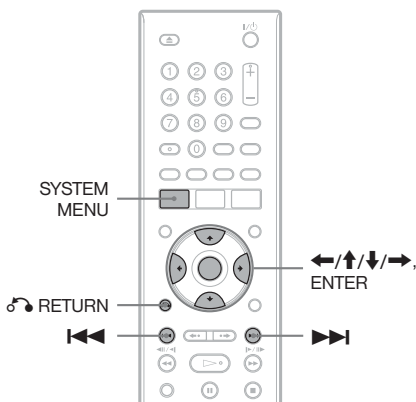
💡 Nasvet

Če želite ponovno zagnati hitro nastavitev, v nastavitvah »Initial Setup« v »System Menu« v »Basic« izberite "Easy Setup" (stran 76).

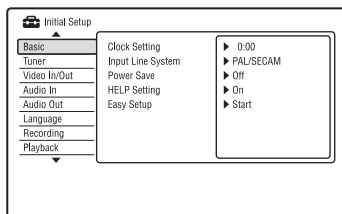
Nastavitev sistema VIDO Plus+®

Nastavitev snemalnika vključuje tudi koordiniranje TV programskega mesta z dodeljeno številko kanala (številka, ki je dodeljena temu kanalu v vašem vodiču po TV programih). Če želite najti dodeljene številke kanalov, glejte seznam »Channel Line-up Chart« v vodiču po programih za področje, ki predstavlja številke PlusCode.

Uporabite tabelo »Channel Line-up Chart« za koordinacijo dodeljene številke kanala s TV programskim mestom.



1 Medtem ko je snemalnik ustavljen, pritisnite na tipko SYSTEM MENU.



2 Izberite »Initial Setup« in pritisnite na ENTER.

3 Izberite »Tuner« in pritisnite na ENTER.

4 Izberite »Set VIDEO Plus+ CH« in pritisnite na ENTER.

(se nadaljuje)

- 5** Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.
- 6** S puščicama ↑/↓ izberite dodeljeno številko kanala, dodeljenega v vodiču po programih.
Če želite odpreti naslednjo/predhodno stran, pritisnite na ◀◀/▶▶.
- 7** S puščicama ←/→ izberite »Preset« (številka TV kanala ali postaje).
- 8** Ponovite koraka 6 in 7 za vsako dodeljeno številko kanala, ki ne ustreza številki TV kanala.
- 9** Pritisnite na tipko SYSTEM MENU za izhod iz menija.
-

Za vrnitev na predhodni korak

Pritisnite na tipko ↶ RETURN.

Povezava videorekorderja ali podobne snemalne naprave

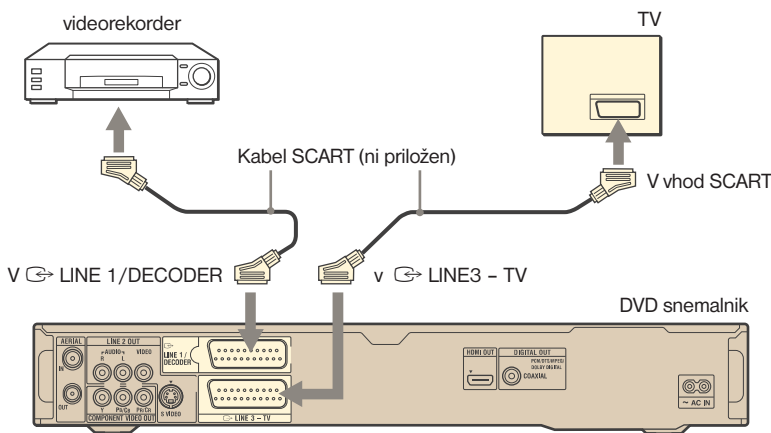
Najprej ločite snemalnik od električnega omrežja (izvlecite omrežni kabel iz vtičnice) in povežite videorekorder ali podobno snemalno napravo v priključek LINE IN na snemalniku.

Preberite si navodila, priložena opremi, ki jo želite povezati.

Če želite snemati s snemalnikom, si oglejte poglavje "Snemanje s povezane opreme" (stran 49).

Povezava na priključek LINE 1/DECODER

Videorekorder ali podobno snemalno napravo povežite na priključek LINE 1/DECODER na snemalniku.

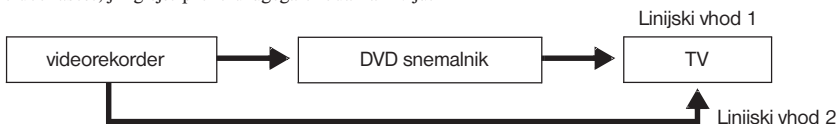


Opombe

- Slik (filmov), ki vsebujejo signale z zaščito proti vsakršnemu kopiranju, ne morete snemati.
- Če signal s snemalnika posredujete preko videorekorderja na TV, se lahko zgodi, da slika na zaslonu ne bo čista.



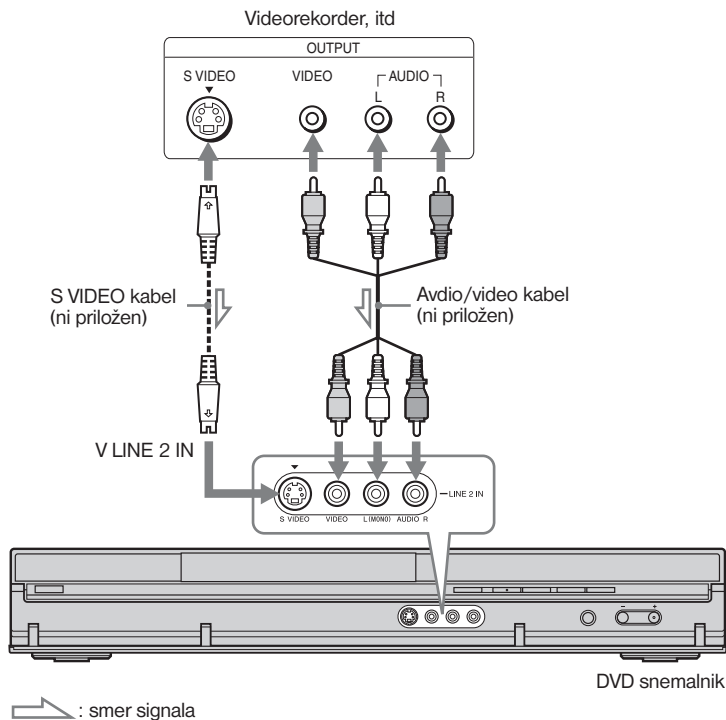
Videorekorder povežite na DVD snemalnik in TV, v spodaj prikazanem vrstnem redu. Če želite gledati videokasete, jih glejte preko drugega vhoda na TV-ju.



- Funkcija SMARTLINK ni na voljo za naprave, ki so povezane v priključek LINE1/DECODER na DVD snemalniku.
- Če želite gledati sliko iz priključenega videorekorderja ali podobne naprave prek snemalnika, medtem ko je snemalnik v načinu stanja pripravljenosti, v nastavitvah »Basic« nastavite »Power Save« na »Off« (tovarniška nastavitve) (stran 76).
- Kadar z DVD snemalnika snemate na videorekorder, ne preklaplajte vhodnega vira na TV (tipka TV/DVD na daljinskem upravljalniku).
- Če izvlečete omrežni kabel snemalnika, ne boste mogli gledati signalov iz priključenega videorekorderja

Povezava v priključek LINE 2 IN na sprednji plošči

Videorekorder ali podobno snemalno napravo povežite v priključek LINE 2 IN na snemalniku. V primeru, da ima oprema priključek S-video, lahko namesto avdio/video kabla uporabite S-video kabel.



Nasvet

Če povezana oprema oddaja samo mono zvok, jo priključite samo v priključke L (MONO) in vhodne priključke VIDEO na sprednji strani snemalnika. Ne priključujte vhodnega priključka R.

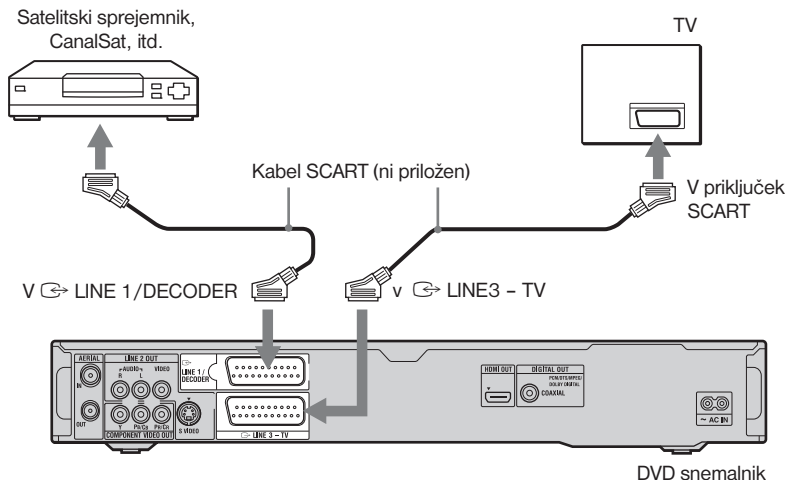
Opombe

- Kadar uporabljate S-video kabel, ne povežite rumenega kabla v priključek LINE IN (VIDEO).
- Izhoda snemalnika ne povežite z vhodom naprave, katere izhod je vezan na vhod snemalnika. Posledica tega je lahko motnja ali povratna zanka (feedback).
- Snemalnika in TV-ja ne povežite z več kot enim tipom video kabla istočasno.

Povezava satelitskega ali digitalnega sprejemnika

Satelitski ali digitalni sprejemnik povežite v ta snemalnik prek priključkov LINE 1/DECODER. Pred povezavo sprejemnika izvlecite omrežni kabel snemalnika iz omrežne vtičnice.

Navodila za uporabo funkcije Synchro-Rec (sinhrono snemanje) si oglejte spodaj. Pri tej povezavi v nastavitvah »Video In/Out« NE nastavljajte možnosti »LINE 1 In« na »Decoder« (str. 80).



Če lahko satelitski sprejemnik oddaja RGB signale

Ta snemalnik sprejme RGB signale. Če jih lahko satelitski sprejemnik oddaja, povežite TV priključek SCART na satelitskem sprejemniku v priključek LINE 1/DECODER in nastavite "LINE 1 In" v nastavitvah "Video In/Out" na "RGB" (stran 80). Oglejte si navodila, priložena sprejemniku 'set top box'.

Če želite uporabiti funkcijo sinhronnega snemanja (Synchro Rec)

Ta povezava je potrebna, če želite uporabiti funkcijo sinhronnega snemanja. Oglejte si poglavje "Snemanje s povezane opreme s časovnikom (Synchro Rec)" (stran 49).

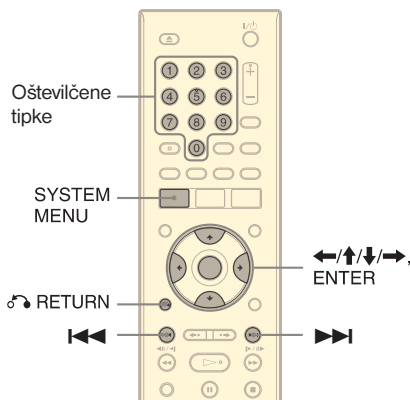
Nastavite "LINE 1 In" v "Video In/Out" (stran 80) v skladu s tehničnimi lastnostmi vašega satelitskega sprejemnika. Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo satelitskega sprejemnika.

Opombi

- Funkcija sinhronnega snemanja pri nekaterih sprejemnikih ne bo delovala. Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo sprejemnika.
- Če izvlecete omrežni kabel snemalnika, ne boste mogli gledati signalov iz povezanega sprejemnika.

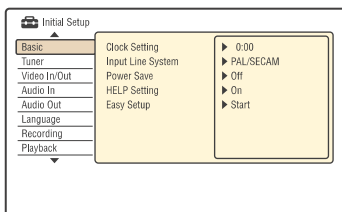
Nastavitev programskih mest za zunanji dekodirnik (analogni dekodirnik PAY-TV/Canal Plus)

Če želite gledati ali snemati programe PAY-TV/Canal Plus, s pomočjo prikaza na zaslonu nastavite snemalnik na sprejemanje kanalov. Za pravilno nastavitev kanalov sledite vsem spodnjim korakom.

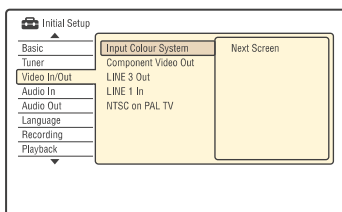


1 Pritisnite tipko **SYSTEM MENU**. Prikaže se meni "System".

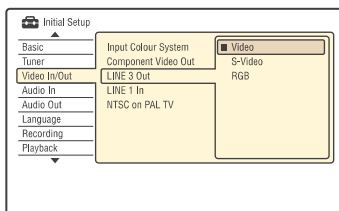
2 Izberite "Initial Setup", nato pritisnite ENTER.



3 Izberite "Video In/Out", nato pritisnite ENTER.

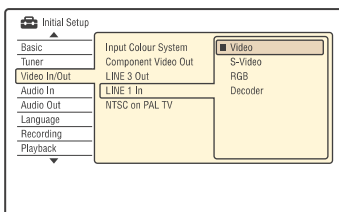


4 Izberite "LINE 3 Out", nato pritisnite ENTER.



5 S puščicama **↑/↓** izberite "Video" ali "RGB" in pritisnite ENTER.

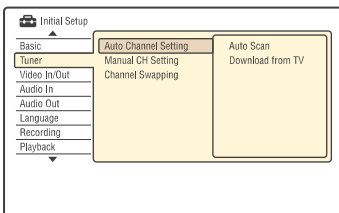
6 Izberite »LINE 1 In« in pritisnite na ENTER.



7 S puščicama **↑/↓** izberite »Decoder« in pritisnite na ENTER.

8 Pritisnite tipko **RETURN** za pomik smernika nazaj na levi stolpec.

9 Izberite "Tuner", nato pritisnite ENTER.

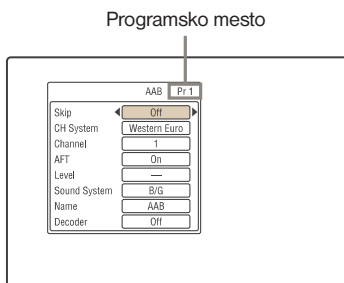


10 Izberite "Manual CH Setting", nato pritisnite ENTER.

11 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.

(se nadaljuje)

12 Izberite državo/področje in pritisnite na ENTER.



13 S puščicama ◀◀/▶▶ ali z oštevilčenimi tipkami izberite želeno programsko mesto.

14 S puščicama ↑/↓ izberite "Channel".

15 S puščicama ◀/▶ izberite programsko mesto za zunanji dekodirnik.

16 S puščicama ↑/↓ izberite »Sound System«.

17 S puščicama ◀/▶ izberite razpoložljivi TV sistem, B/G, D/K I ali L.

Za sprejemanje oddaj v Franciji izberite »L«.

18 S puščicama ↑/↓ izberite »Decoder«.

19 S puščicama ◀/▶ izberite "On", nato pritisnite ENTER.

Opombi

- Če izvlečete omrežni kabel snemalnika, ne boste mogli gledati signalov iz povezanega dekodirnika.
- Če želite med snemanjem gledati programe iz priključenega zunanjega dekodirnika (analogni dekodirnik PAY TV/Canal Plus), pritisnite na tipko PROGRAM + na snemalniku (na prikazovalniku sprednje plošče se prikaže napis »SCART THRU«). Za vrnitev na predhodni prikaz pritisnite na tipko PROGRAM - na snemalniku (na prikazovalniku sprednje plošče se prikaže napis »SCART NORM«). Snemalnik samodejno preklopi na program, ki ga je nastavil snemalnikov sprejemnik po končanem snemanju.

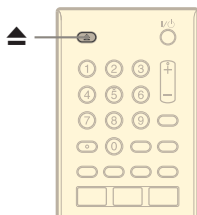
Če želite gledati programe iz priključenega zunanjega dekodirnika (analogni dekodirnik PAY TV/Canal Plus), medtem ko je snemalnik v načinu stanja pripravljenosti, v nastavitvah »Basic« nastavite »Power Save« na »Off« (tovarniška nastavitve) (stran 76).

Vrnitev na prejšnji korak

Pritisnite ↶ RETURN.

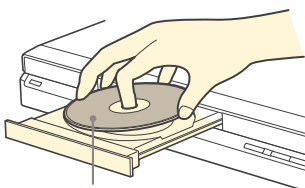
Osem osnovnih funkcij - Spoznavanje vašega DVD snemalnika

1. Vstavljanje diska



1 Pritisnite na DVD.

2 Pritisnite na ▲ (odpri/zapri) in položite disk na nosilec.



Snemalna/predvajalna stran naj bo obrnjena navzdol.

3 Pritisnite na ▲ (odpri/zapri) in zaprite nosilec.

Počakajte, da napis »LOAD« izgine s prikaza na sprednji strani.

Neuporabljeni diski DVD se samodejno formatirajo.

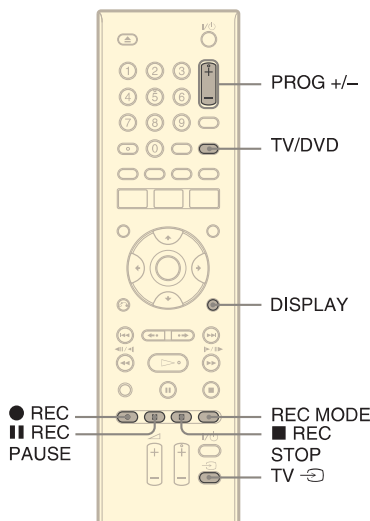
- Za diske DVD-RW
Diski DVD-RW se formatirajo v formatu (način VR ali Video), določenem v nastavitvah »Formatiranje diskov DVD-RW« (stran 74).
- Za diske DVD-R
Diski DVD-R se samodejno formatirajo v načinu Video. Če jih želite formatirati v načinu VR, pred snemanjem opravite formatiranje s pomočjo zaslona »Format« (stran 40).

Če lahko na disk snemate s tem snemalnikom, ga lahko ročno ponovno formatirate, da bo prazen (stran 40).

2. Snemanje programa



V tem poglavju je opisan osnovni postopek za snemanje TV programa na trdi disk (HDD) ali na disk (DVD). Več o tem, kako snemati s časovnikom, si oglejte na strani 41.



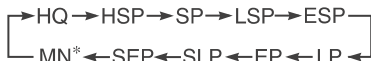
1 Pritisnite na HDD ali DVD.

Če želite snemati na DVD vstavite disk.

2 S tipko PROG +/- izberite programsko mesto ali vhodni izvor, ki ga želite posneti.

3 S pritiskanjem na tipko REC MODE izberite način snemanja.

Z vsakim pritiskom na tipko se prikaz na TV zaslonu spremeni na naslednji način:



* Na voljo, če je v nastavitvah »Recording« možnost »Manual Rec-Mode« nastavljena na »On (go to setup)« (stran 84).

Podrobnosti o načinu snemanja si oglejte na strani 41.

(se nadaljuje)

4 Pritisnite na tipko ● REC.

Snemanje se začne.

Ko je DVD poln, se snemanje ustavi.

Ustavitev snemanja

Pritisnite na tipko ■ REC STOP.

Ustavitev snemanja utegne trajati nekaj sekund.

Začasna ustavitev snemanja

Pritisnite na tipko II REC PAUSE.

Za nadaljevanje snemanja ponovno pritisnite na tipko.

Ogled drugega TV programa med snemanjem

Če je televizor priključen v priključek ↗ LINE 3 – TV, ga s tipko TV/DVD nastavite na TV vhod in izberite program, ki ga želite gledati. Če je TV priključen v priključke LINE 2 OUT ali COMPONENT VIDEO OUT, s tipko TV ↗ nastavite televizor na TV vhod (stran 18).

⚡ Opombe

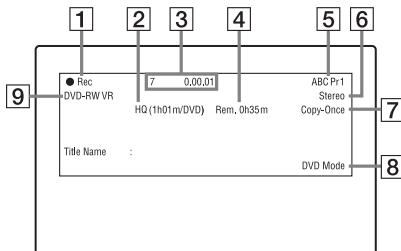
- Če med snemanjem pritisnete na tipko I/⏏, snemalnik ustavi snemanje in se izklopi.
- Po pritisku na tipko ● REC utegne trajati kratek čas, da se snemanje začne.
- Med snemanjem ne morete spremeniti načina snemanja.
- Če pride do izpada elektrike, se utegne program, ki ga snemate, izbrisati.
- Med snemanjem programa PAY-TV/Canal Plus, ne morete gledati drugega programa PAY-TV/Canal Plus.

Preverjanje stanja diska med snemanjem

Med snemanjem lahko preverite podatke o snemanju, npr. čas snemanja in vrsto diska.

Med snemanjem dvakrat pritisnite tipko DISPLAY.

Prikažejo se podatki o snemanju.



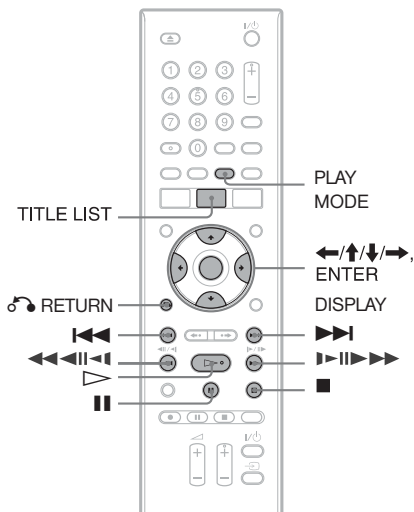
- 1** Stanje snemanja
- 2** Trenutno izbrani način snemanja (maksimalni čas snemanja na DVD) (stran 41)
- 3** Številka naslova in pretekli čas snemanja
- 4** Preostali čas
- 5** Ime postaje in številka programskega mesta
- 6** Nastavitev zvoka za trenutni program
- 7** Omejitve snemanja za trenutni program
- 8** Način TV ali način DVD (stran 19)
- 9** Vrsta/format diska

Prikaz lahko izklopite s pritiskom na tipko DISPLAY.

3. Predvajanje posnetega programa (Title List)

+RW -RWVR -RWVideo +R -RVR
-RVideo

Če želite predvajati posneti naslov, ga lahko izberete v seznamu »Title List«.



1 Vstavite DVD.

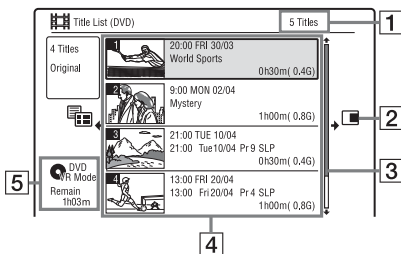
Glej poglavje »1. Vstavljanje diska« na strani 29.

Predvajanje se samodejno začne, odvisno od diska.

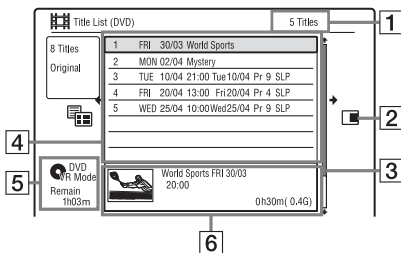
2 Pritisnite TITLE LIST.

Za prikaz seznama z osemimi naslovi pritisnite na **◀** in izberite »Title View«, nato pritisnite na ENTER in s puščicama **↑/↓** izberite »8 Titles«. Pritisnite na tipko ENTER.

Seznam s štirimi naslovi



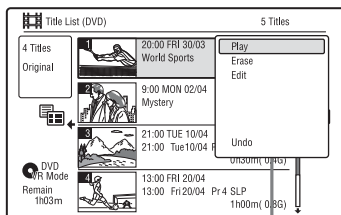
Seznam z osemimi naslovi



1 Skupno število naslovov.

2 Pod-meni:

Pritisnite na **➡**, da se prikaže pod-meni. Pod-meni prikaže možnosti, ki so na voljo samo za izbrano postavko. Prikazane možnosti so odvisne od modela, situacije in vrste diska.



Pod-meni

3 Drsnik:

Drsnik se pojavi, kadar ni mogoče istočasno prikazati vseh naslovov. Za ogled ostalih naslovov uporabite tipko **↑/↓**.

(se nadaljuje)

4 Podatki o naslovu:

Prikaže številko naslova, vzorčno sličico naslova (predvajalna slika za izbrani naslov, fotografija za ostale naslove), datum snemanja, ime naslova in velikost naslova.

: Prikazuje zaščiten naslov.

5 Preostali čas na trenutno predvajanem disku v trenutno izbranem načinu snemanja (primer: način SP).

6 Podrobne informacije za izbrani naslov

Ura za mesto, kjer se bo predvajanje nadaljevalo, se prikaže v seznamu z osmimi naslovi.

3 S puščicama / izberite naslov in pritisnite na ENTER.

Predvajanje se začne z izbranim naslovom.

Ustavitev predvajanja

Pritisnite na .

Premikanje po prikazu seznama naslovov po straneh (Page mode)

Medtem ko je vklopljen prikaz seznama, pritisnite na tipko /. Z vsakim pritiskom na tipko / se celotni seznam naslovov premakne za eno stran naprej ali nazaj.

Nekaj o seznamu naslovov za diske DVD-RW/DVD-R (načinu VR)

Seznam Title List lahko prikažete v načinu Original ali Playlist (seznam predvajanja).

- 1 Med prikazom seznama naslovov pritisnite tipko .
- 2 S puščicama / izberite »Play List« in pritisnite na ENTER.
- 3 S puščicama / izberite »Original« ali »Play List« in pritisnite na ENTER.

Zamenjava vzorčne slike naslova (Thumbnail)

Po snemanju se prvi kader posnetka (naslov) samodejno nastavi za vzorčno sličico (Thumbnail).

Izberete si lahko priljubljen kader za vzorčno sliko, ki je prikazana v seznamu naslovov (Title List).

- 1 Pritisnite tipko TITLE LIST.
Pri diskih DVD-RW/DVD-R (način VR) po potrebi preklopite seznam z naslovi.
- 2 Izberite naslov in pritisnite na . Prikaže se podmeni.
- 3 S puščicama / izberite možnost »Edit« in pritisnite ENTER.
- 4 S puščicama / izberite »Set Thumbnail« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se prikaz za nastavev mesta vzorčne sličice in naslov se začne predvajati.
- 5 Med predvajanje slike uporabite tipke , ali /// in izberite kader, ki ga želite nastaviti za vzorčno sliko in pritisnite na .
Predvajanje se začasno ustavi.
Kader lahko izberete tudi s tipko PLAY MODE (stran 59).
- 6 S puščicama / izberite »OK« in pritisnite na ENTER.
Kader je nastavljen za sličico naslova.
Za vrnitev na seznam naslovov pritisnite na RETURN.

Izhod iz seznama naslovov (Title List)

Pritisnite TITLE LIST.

Nasvet

V meniju »System« lahko izberete »TITLE LIST«.

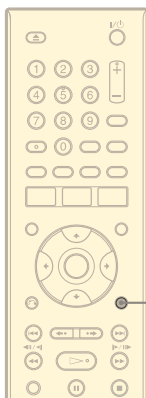
Opombe

- Lahko se zgodi, da se seznam naslovov ne bo prikazal za diske, ki so bili narejeni na drugih DVD snemalnikih.
- Lahko preteče več sekund, preden se prikažejo vzorčne slike.
- Lahko se zgodi, da bo po urejanju vzorčno sliko zamenjala prva slika kadra (naslov).
- Po dodajanju zvočnega zapisa (dubbing), se bo vzorčna slika, ki je bila nastavljena na viru, preklicala.
- Če se ob pritisku tipke TITLE LIST seznam z naslovi ne prikaže, pomeni, da DVD nima seznama. V tem primeru poskusite pritisniti na tipko TOP MENU, da se prikaže meni DVD-ja.

4. Prikaz predvajalne- ga časa in podatkov o predvajanju

+RW -RWVR -RWvideo +R -RVR
-Rvideo DVD VCD CD DATA DVD
DATA CD

Preverite lahko čas predvajanja trenutno izbranega naslova, poglavja, posnetka ali diska. Preverite lahko tudi ime diska, ki je posnet na DVD-ju/CD-ju.



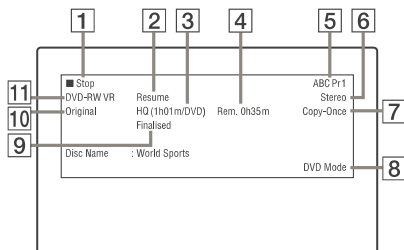
DISPLAY

Večkrat pritisnite na tipko DISPLAY.

Prikaz je odvisen od vrste diska in stanja predvajanja

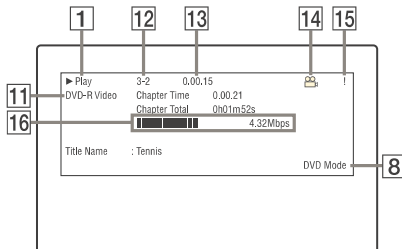
V načinu ustavitve

Primer: DVD-RW v načinu VR



Med predvajanjem

Primer: DVD-R v načinu Video



- 1** Stanje predvajanja
- 2** Pomeni, da je način Resume Play na razpolago (stran 53).
- 3** Trenutno izbrani način snemanja (preostali čas za snemanje na DVD/vrsti diska) (stran 41)
- 4** Preostali čas
- 5** Ime postaje in številka programskega mesta
- 6** Nastavitev zvoka za trenutno izbrani program
- 7** Snemalne omejitve za trenutno izbrani program
- 8** TV način ali DVD način (stran 19)
- 9** Podatki o disku
- 10** Vrsta naslova (Original ali Playlist) za DVD-RW/DVD-R v načinu VR
- 11** Vrsta diska/format (stran 7)
- 12** Številka naslova – poglavja (stran 59)
- 13** Čas predvajanja
- 14** Indikator večih kotov (stran 52)
- 15** Indikator za zaščito pred presnemavanjem (stran 42)
- 16** Pas za prikaz prenosa podatkov

(se nadaljuje)

Nasveta

- Če je možnost »On Screen Display« v nastavitvah »Options« nastavljena na »On« (tovarniška nastavitve) (stran 91), se podatki samodejno prikažejo na zaslonu (če snemalnik deluje).
- Če želite povečati prostor na disku, si oglejte poglavje »Kako sprostiti prostor na disku« (stran 61).

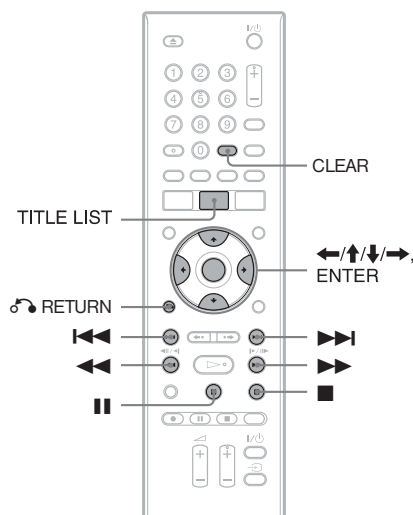
Opomba

Čas predvajanja zvočnih posnetkov MP3 se morda ne bo pravilno prikazal.

5. Spreminjanje naslova za posneti program

+RW **-RWVR** **-RWVideo** **+R** **-RVR**
-RVideo

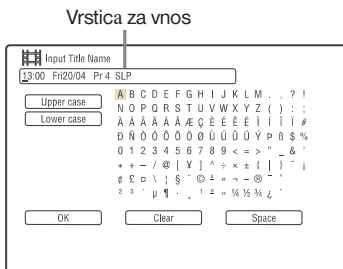
Z vpisovanjem znakov lahko poimenujete DVD, naslov ali program. Za naslov, posnet na HDD/DVD-RW/DVD-R (način VR) lahko vnesete do 64 znakov, za naslov, posnet na DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video) pa 40 znakov, vendar bo dejansko število znakov, prikazanih v menijih, (na primer Title List), različno. Naslov spremenite s pomočjo spodnjih korakov.



- 1** Pritisnite na tipko **TITLE LIST**.
- 2** Izberite naslov in pritisnite na **→**.
Prikaže se podmeni.
- 3** Izberite »Edit« in pritisnite na **ENTER**.

4 Izberite »Title Name« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se prikaz za vpisovanje znakov.
V vrstici za vnos znakov se prikaže trenutno ime.



5 S puščicami ◀/▶ premaknite smernik na mesto, kjer želite vstaviti znak.

Če želite izbrisati vse znake, pritisnite in približno 2 sekundi držite tipko CLEAR.

6 S puščicama ◀◀/▶▶ izberite »Velike črke« ali »Male črke«.

Prikažejo se znaki izbrane vrste.
Vrsta znakov se bo spremenila v skladu z jezikom, ki ste ga izbrali v »Easy Setup«.

7 S puščicami ◀/↑/↓/▶ izberite znak, ki ga želite vpisati in pritisnite ENTER.

Izbrani znak se prikaže v vrstici za vnos znakov.

Če želite vstaviti presledek, pritisnite na ■ (ali izberite »Space« in pritisnite na ENTER).

8 Za vpis vseh znakov imena ponavljajte koraka 6 in 7.

Če želite izbrisati znak, premaknite smernik na znak za vnos in pritisnite na tipko CLEAR (ali izberite »Clear« in pritisnite na ENTER).

Če želite vstaviti znak, premaknite smernik desno od mesta, kamor želite vnesti znak.
Izberite znak in pritisnite ENTER.

Za izbris vseh znakov, pritisnite in približno 2 sekundi držite tipko CLEAR.

9 Pritisnite na ■ (ali izberite »OK« in pritisnite na ENTER).

Za preklic nastavitve pritisnite na ⏮
RETURN.

Uporaba oštevilčenih tipk

Za vpis znakov lahko uporabite tudi oštevilčene tipke. Upoštevajte številko poleg posamezne vrste črk na vašem TV zaslonu.

1 V koraku 7 zgoraj, pritisnite na oštevilčene tipke in izberite znak, ki ga želite vpisati.
Primer: Za vpis črke "D", enkrat pritisnite tipko s številko 3.
Za vpis črke "F", trikrat pritisnite tipko s številko 3.

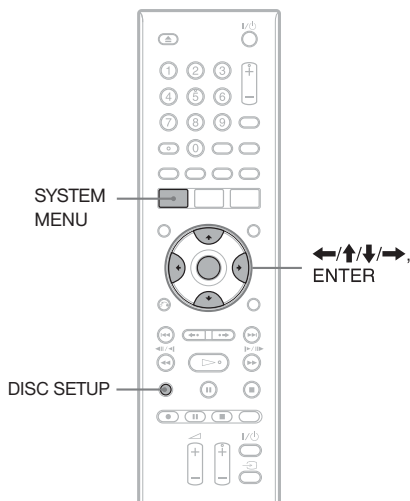
2 Pritisnite na ENTER in izberite naslednji znak.

3 Pritisnite na ■ (ali izberite »OK« in pritisnite ENTER).

(se nadaljuje)

6. Označevanje in zaščita diska

V nastavitvah "Disc Setup" lahko izvajate postopke, ki se nanašajo na celoten disk.



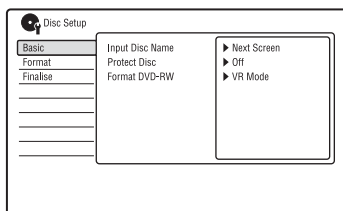
Označevanje diska



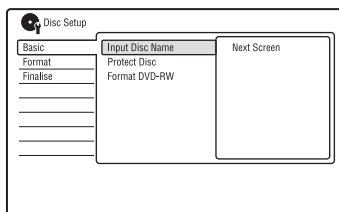
1 Vstavite disk.

Glejte poglavje »1. Vstavljanje diska« na strani 29.

2 Pritisnite na tipko DISC SETUP.



3 Izberite »Basic« in pritisnite na ENTER.



4 Izberite »Input Disc Name« in pritisnite na ENTER.

5 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.

Vpišite ime diska (stran 34).

Nasvet

Prikaz »Disc Setup« lahko prikazete tudi tako, da v meniju »System Menu« izberete »Disc Setup«.

Opomba

Za ime diska DVD-RW/DVD-R (način VR) lahko vnesete do 64 znakov, za ime diska DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video) pa 40 znakov. Ime diska se morda ne bo prikazalo, če predvajate disk na drugi DVD opremi.

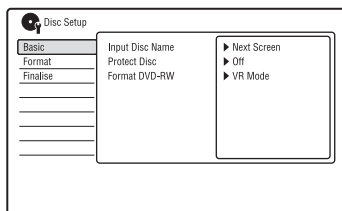
Zaščite diska



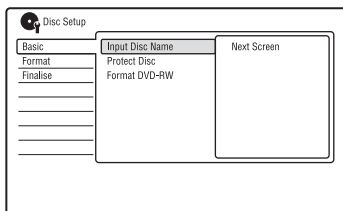
1 Vstavite disk.

Glejte poglavje »1. Vstavljanje diska« na strani 29.

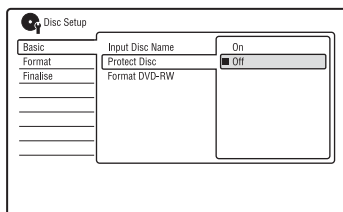
2 Pritisnite na tipko DISC SETUP.



3 Izberite »Basic« in pritisnite na ENTER.



4 Izberite »Protect Disc« in pritisnite na ENTER.



5 Izberite »On« in pritisnite na ENTER.

6 Pritisnite na SYSTEM MENU.

Preklic zaščite

V koraku 5 izberite »Don't Protect«.

Nasvet

- Zaščito lahko nastavite tudi za posamezne naslove (str. 61).
- Prikaz »Disc Setup« lahko prikazete tudi tako, da v meniju »System Menu« izberete »Disc Setup«.

7. Predvajanje diska na drugi DVD opremi (zaključitev)

+RW **-RWVR** **-RWVideo** **+R** **-RVR**
-RVideo

Zaključitev diska je nujna, če disk, posnet na tem snemalniku, predvajate na drugi DVD opremi. Pri zaključitvi diska DVD+RW, DVD-RW (način Video), DVD+R ali DVD-R (način Video), se samodejno ustvari meni naslovov, ki se prikaže tudi na drugi DVD opremi.

Pred zaključitvijo, v spodnji tabeli preverite razlike med zvrstmi diskov.

Razlike med zvrstmi diskov

+RW Diski se samodejno zaključijo, ko jih vzamete iz snemalnika. Vseeno boste morali disk zaključiti za predvajanje na določeni DVD opremi, ali če je čas predvajanja kratek. Disk lahko urejate ali snemate nanj tudi po zaključitvi.

-RWVR Če disk predvajate na opremi, združljivi s formatom VR, zaključitev ni potrebna. Za nekatero DVD opremo ali če je čas snemanja kratek, boste morali disk zaključiti. Disk lahko urejate ali snemate nanj tudi po zaključitvi.

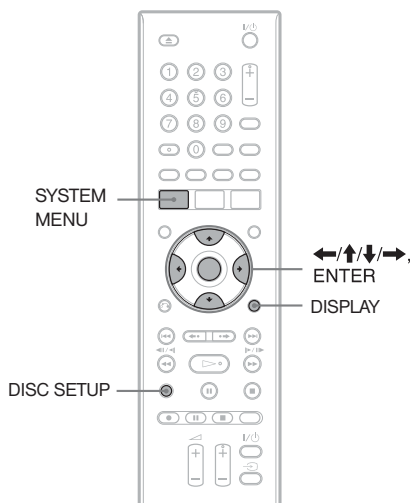
-RWVideo Zaključitev je potrebna, če želite disk predvajati na drugi opremi. Po zaključitvi na disk ni več mogoče snemati ali ga urejati. Če želite nanj ponovno snemati, ga zopet formatirajte (stran 40). Ne pozabite pa, da se pri tem vsa vsebina, posnetna na disku, izbriše.

-RVR Zaključitev je potrebna. Disk lahko predvajate samo na napravi, ki podpira diske DVD-R v načinu VR. Po zaključitvi diska na tem snemalniku ni več mogoče urejati ali nanj snemati.

+R Zaključitev je potrebna, če želite disk predvajati na drugi opremi. Po zaključitvi na disk ni več mogoče snemati ali ga urejati.

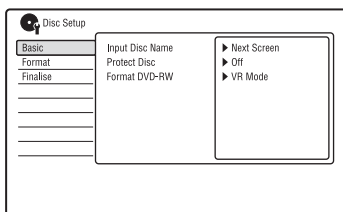
-R

(se nadaljuje)

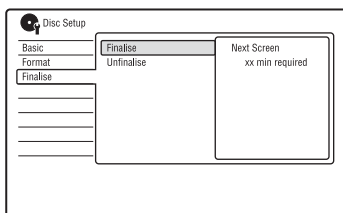


1 Vstavite disk.
Glej »1. Vstavljanje diska« na strani 29.

2 Pritisnite na DISC SETUP.



3 Izberite »Finalise« in pritisnite na ENTER.



4 Izberite »Finalise« in pritisnite na ENTER.

5 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.

Pri diskih DVD-RW/DVD-R (način VR) snemalnik začne z zaključevanjem diska. Nadaljujte od koraka 8.

6 (samo DVD+RW/DVD-R (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video))

Izberite vrsto menija z naslovi in pritisnite na ENTER.

Meni se prikaže v izbrani vrsti, ko na DVD napravi izberete »top menu« (ali »menu« pri diskih DVD+RW/DVD+R).

7 (samo DVD+RW/DVD-R (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video))

Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER. Snemalnik začne zaključevati disk.

8 Pritisnite na SYSTEM MENU za izhod.

Nasvet

Preverite lahko tudi, ali je disk zaključen ali ne. Po koraku 1 pritisnite na tipko DISPLAY (stran 33).

Opombe

- Pri določenih stanjih diska, posnetka ali DVD opreme, diska ne bo mogoče predvajati, tudi če je bil zaključen.
- Snemalnik morda ne bo mogel zaključiti diska, ki je bil posnet na drugem snemalniku.
- Če v drugo DVD napravo vstavite nezaključen disk, lahko poškodujete posneto vsebino.
- Če uporabljate DVD+RW, lahko disk uredite in nanj snemate tudi po zaključitvi. Meni z naslovi pa se v tem primeru ne bo prikazal. Za prikaz menija z naslovi disk ponovno zaključite.

Če želite razveljaviti zaključitev diska (unfinalize)

-RWVR **-RWVideo**

Za diske DVD-RW (način Video)

Disku DVD-RW (način Video), ki je bil zaključen, zato da ne bi nanj snemali ali ga urejali, lahko prekličete zaključitev in omogočite dodatno snemanje in urejanje.

Za diske DVD-RW (način VR)

Če na disk DVD-RW (način VR), ki je bil zaključen na drugi DVD opremi, ne morete snemati ali ga urediti, razveljavite zaključitev.

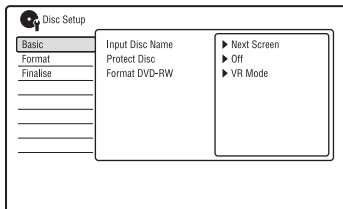
⚡ Opomba

Snemalnik ne more zaključiti diskov DVD-RW (način Video), ki so že bili zaključeni na drugem snemalniku.

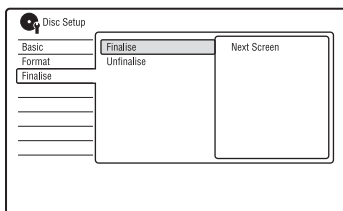
1 Vstavite disk.

Glejte poglavje »1. Vstavljanje diska« na strani 29.

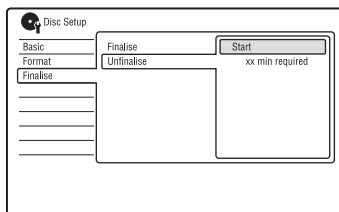
2 Pritisnite na DISC SETUP.



3 Izberite »Finalise« in pritisnite na ENTER.



4 Izberite »Unfinalise« in pritisnite na ENTER.



5 Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.

Snemalnik začne z razveljavljanjem zaključitve diska, ker utegne trajati nekaj minut.

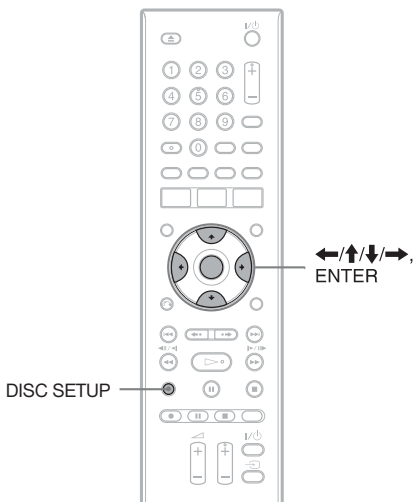
💡 Nasvet

Prikaz »Disc Setup« lahko prikazete tudi tako, da v meniju »System Menu« izberete »Disc Setup«.

8. Ponovno formatiranje diska

+RW **-RWVR** **-RWVideo** **-RVR** **-RVideo**

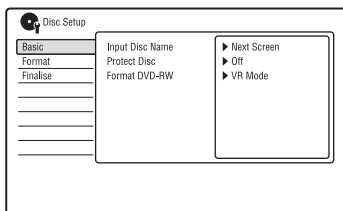
Novi diski se samodejno formatirajo, ko jih vstavite. Po potrebi lahko diske DVD+RW, DVD-RW in DVD-R ročno formatirate in ustvarite prazen prostor. Pri diskih DVD-RW in DVD-R lahko izberete format snemanja (način VR ali Video) v skladu z vašimi potrebami.



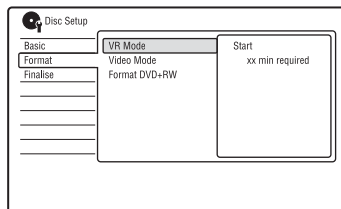
1 Vstavite disk.

Glejte poglavje »1: Vstavljanje diska« na strani 29.

2 Pritisnite na DISC SETUP.



3 Izberite »Format« in pritisnite na ENTER.



4 Izberite postavko in pritisnite na ENTER.

Način VR: Formatira diske DVD-RW/DVD-R (način VR ali neposnete diske) v načinu VR.

Način Video: Formatira diske DVD-RW/DVD-R v načinu Video.

»Format DVD+RW«: Formatira diske DVD+RW.

5 Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.

Vsa vsebina na disku se izbriše.

Nasvet

- Pri ponovnem formatiranju lahko spremenite snemalni format za disk DVD-RW ali ponovno snemate na disk DVD-RW, katerega ste zaključili.
- Prikaz »Disc Setup« lahko prikazete tudi tako, da v meniju »System Menu« izberete »Disc Setup«.

Opomba

Posnetih diskov DVD-R ni mogoče ponovno formatirati.

Snemanje s časovnikom

Pred snemanjem

Preden pričnete s snemanjem

- Preverite ali je na disku dovolj prostega prostora za snemanje (stran 33). Pri HDD, DVD+RW in DVD-RW lahko sprostite prostor tako, da izbrišete naslove (stran 61).
- Če je potrebno, nastavite kakovost snemanja in velikost slike (stran 46).

Opomba

Če želite predvajati posneti disk na drugi DVD opremi, ga najprej zaključite (str. 37).

Način snemanja

Tako kot pri običajnem načinu snemanja (x3) na videokasete, lahko s tipko REC MODE izberete zeleni način snemanja.

Načini snemanja z visoko kakovostjo nudijo lepše posnetke, a vsebujejo več podatkov, zato je čas snemanja krajši.

In obratno, pri daljšem snemanju je količina podatkov manjša, kakovost slike pa slabša.

Pritiskajte na tipko REC MODE in izberite način snemanja.

Če želite izbrati druge možnosti za način snemanja (ročni način snemanja), v nastavitvah »Recording« nastavitve »Manual Rec. Mode« na »On (go to setup)« (stran 84).

Pri snemanju s časovnikom lahko za način snemanja izberete »AUTO«, ki do konca poveča kakovost za razpoložljivi prostor na disku.

Način snemanja	Čas snemanja (ure)	
	DVD ^{*1}	DVD+R DL ^{*1} DVD-R DL ^{*1}
HQ (visoka kakovost)	1 hr. 1 min.	1 hr. 51 min.
HSP ↑	1 hr. 30 min.	2 hr. 41 min.
SP (standardni način)	2	3 hr. 35 min.
LSP ↓	2 hr. 30 min.	4 hr. 29 min.
ESP ↓	3	5 hr. 23 min.
LP ↓	4	7 hr. 11 min.
EP ↓	6	10 hr. 46 min.
SLP ↓	8	14 hr. 21 min.
SEP ^{*2} (dolgotrajni način)	10	17 hr. 57 min.

^{*1} Približen čas snemanja za 12 cm DVD diske.

^{*2} Če snemate na DVD+RW ali DVD+R, je najdaljši snemalni čas, ki je na razpolago, SLP. Če izberete SEP, se bo način snemanja samodejno preklopil na SLP.

Nasvet

Ča želite na enostaven način izbrati ročni način snemanja, večkrat pritisnite na REC MODE, da se prikaže »MN« in ga nato s puščicama ←/→ izberite.

Opombe

- Spodaj navedene okoliščine lahko vplivajo na rahla odstopanja v času snemanja:
 - snemanje programa s slabim sprejemom ali video izvora s slabo kakovostjo slike,
 - snemanje na disk, ki je že predhodno urejen,
 - snemanje izključno mirujoče slike ali samo zvoka.
- Programi se posnamejo s slikami v naslednjih razmerjih:
 - v originalnem razmerju slike, če snemate na DVD-RW/DVD-R (način VR).
 - v razmerju 4:3, če snemate na DVD+RW/DVD+R.
- Če snemate na DVD-R DL (način Video), se naslov razdeli, ko se zamenja plast.

(se nadaljuje)

Snemanje stereo in dvojezičnih programov

Snemalnik samodejno sprejme in posname stereo in dvojezične programe, ki temeljijo na sistemu ZWEITON ali sistemu NICAM.

Na DVD-RW (način VR) ali DVD-R (način VR) lahko posname tako glavni zvok kot tudi pod-zvok. Med predvajanjem diska lahko zvok preklaplja.

Na diske DVD+RW, DVD+R, DVD-RW (način Video) ali DVD-R (način Video) lahko posnamete samo en zvočni posnetek (glavni ali pod-zvok) istočasno. Preden začnete snemati, v nastavitvah »Audio In« izberite zvočni posnetek. V nastavitvah »Audio In« (stran 81) nastavite "Bilingual Recording" na "A/L" (tovarniška nastavitve) ali "B/R".

Sistem ZWEITON (nemški stereo sistem)

Če sprejemate stereo program, se na zaslonu na sprednji strani prikaže napis "Stereo".

Če sprejemate dvojezični program, ki temelji na sistemu ZWEITON, se na zaslonu na sprednji strani prikaže "L", »R« ali »L*R«.

Sistem NICAM

Če želite posneti program NICAM, mora biti postavka "NICAM Select" v nastavitvah "Audio In" nastavljena na »NICAM« (tovarniška nastavitve). Če zvok med poslušanjem programa NICAM ni čist, nastavite "NICAM Select" na "Standard" (stran 81).

Nasvet

Med snemanjem dvojezičnega programa, lahko s tipko AUDIO izberete zvok (glavni ali pod-zvok). To ne vpliva na posneti zvok.

Slike, ki jih mogoče posneti

Slik, zaščitениh pred presnemavanjem, s snemalnikom ni mogoče posneti.

Če med snemanjem sprejme zaščitni signal, snemalnik nadaljuje s snemanjem, vendar posname le prazno, sivo sliko.

Signali za zaščito pred presnemavanjem	Zapisljivi diski
Copy-Free (brez zaščite)	     
Copy-Once (enkratno snemanje)	 (CPRM*)  (CPRM*)
Copy-Never (nikoli ne snemaj)	Noben (posname se prazen zaslon)

* Posneti disk lahko predvajate samo na opremi, ki je združljiva s CPRM (stran 7).

Snemanje s časovnikom (Standard/VIDEO Plus+)

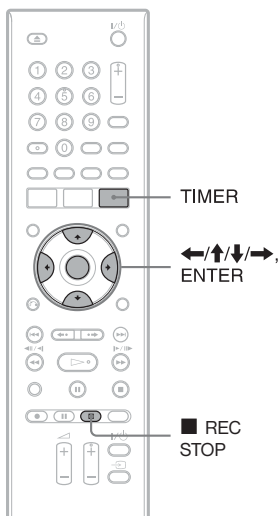
+RW **-RWVR** **-RWVideo** **+R** **-RVR**
-RVideo

Časovnik lahko nastavite za največ 40 programov (8, če uporabljate funkcijo PDC/VPS) in za vse do 30 dni vnaprej.

Na voljo sta dva načina za nastavitve časovnika: standardni način in način VIDEO Plus+.

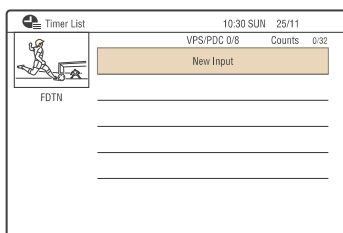
- Standard: Datum, uro in programsko mesto programa nastavite ročno.
- VIDEO Plus+: vpišite kodo PlusCode, dodeljeno posameznih TV programom (stran 45).

Ročna nastavitve časovnika (Standard)

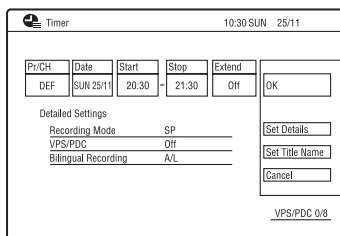


1 Pritisnite na tipko TIMER.

Prikaže se zaslon »Timer List«.



2 Izberite vrstico »New Input« in pritisnite na ENTER.



3 S puščicama ←/→ izberite postavko, nato jo s puščicama ↑/↓ nastavite. Pritisnite na ENTER.

Nastavljive postavke so navedene spodaj.

»Pr/CH«: Nastavi programsko mesto.

»Date«: Nastavite lahko datum (za vse do 30 dni naprej). S pritiskom na ↑ lahko izberete vzorec snemanja, da nastavite časovnik za iste dnevne in tedenske programe.

»Start«: nastavite lahko začetni čas.

»Stop«: nastavite lahko zaključni čas.

»Extend«: nastavite lahko trajanje, ko je snemanje s časovnikom v procesu. Če se program, ki ste ga nastavili za dnevno ali tedensko snemanje, podaljša, se bo čas, ki ste ga tu ročno podaljšali, dodelil tudi nadaljnjim snemalnim časom. Če je »VPS/PDC« nastavljen na »On«, nastavev »Extend« ni mogoča.

- Za natančnejše nastavitve izberite »Set Details« in pritisnite na ENTER. S puščicama ↑/↓ izberite postavko in jo s puščicama ←/→ nastavite.
 - »Recording Mode«: nastavi način snemanja (stran 41).
 - »VPS/PDC«: nastavi funkcijo VPS/PDC. Več o tej funkciji si oglejte na naslednji strani.
 - »Bilingual Recording«: nastavi zvok za snemanje (stran 81).
- Če želite vpisati ime naslova, izberite »Set Title Name« in pritisnite na ENTER (stran 34).
- V primeru napake, znova izberite postavko in spremenite nastavev.

(se nadaljuje)

4 Izberite "OK" in pritisnite ENTER.

Prikaže se meni »Timer List« (stran 48).

Indikator TIMER REC na prikazu na sprednji strani zasveti in snemalnik je pripravljen na začetek snemanja.

Za razliko od videorekorderja, snemalnika ni potrebno izklopiti pred začetkom snemanja s časovnikom.

Ustavititev snemanja med snemanjem s časovnikom

Pritisnite **■ REC STOP**. Preden snemalnik

ustavi snemanje lahko preteče več sekund.

Navodila na zaslonu se prikažejo po pritisku na

■ REC STOP. V tem primeru jim sledite.

O funkciji PDC/VPS

S TV programi se v nekaterih oddajnih sistemih prenašajo tudi signali PDC/VPS. Ti signali omogočajo, da se snemanje s časovnikom izvede, tudi če pride do zakasnitve oddajanja, prezgodnjega začetka ali prekinitev.

► Uporaba funkcije PDC/VPS

Če želite uporabiti funkcijo PDC/VPS, v koraku 3 zgoraj, nastavite "PDC/VPS" na "On".

Ko vklopite funkcijo, snemalnik začne iskati kanal še pred začetkom snemanja s časovnikom.

Nastavitev načina snemanja (Rec Mode Adjust)

Če na disku ni dovolj prostora za snemanje, snemalnik samodejno izbere tak način snemanja, ki omogoča snemanje celotnega programa. V nastavitvah »Recording« nastavite »Rec Mode Adjust« na »On« (stran 86).

Če se nastavitve časovnika prekrivajo

Prikaže se zaslon za potrditev.

Če želite nastavitve shraniti, izberite "Yes". Za preklic nastavitve, ki je prekrita, izberite »No«.

Potrjevanje, spreminjanje ali preklic snemanja s časovnikom

Poglejte si poglavje "Preverjanje/Spreminjanje/Preklic nastavitvev časovnika (Timer List)" na strani 48.

Nasvet

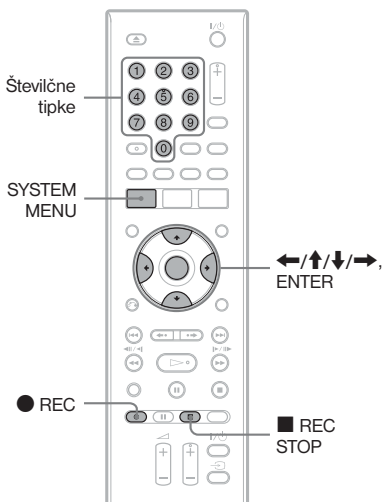
Prikaz »Timer« lahko prikažete tudi tako, da v meniju 'System Menu' izberete »Timer Recording«.

Opombe

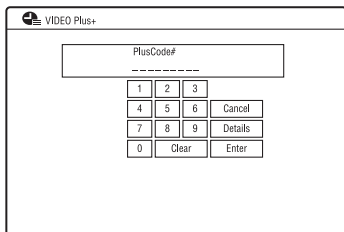
- Pred nastavitvijo snemanja s časovnikom preverite če je ura pravilno nastavljena. Če ni, potem snemanje s časovnikom ni možno.
- Če želite posneti satelitski program, vklopite satelitski sprejemnik in izberite želeni program. Satelitski sprejemnik naj ostane vklopljen, dokler se snemanje ne konča. Če povežete opremo s funkcijo časovnika, lahko uporabite funkcijo Synchro rec (stran 49).
- Če tudi je časovnik nastavljen na isti dnevni ali tedenski program, se v primeru prekrivanja s programom z višjo prioriteto, snemanje s časovnikom ne izvede. V meniju Timer List se bo poleg nastavitve, ki se prekriva, pojavil način »Overlap«. Preverite nastavitve vrstnega reda prioritete (stran 48).
- Če tudi je časovnik nastavljen, se snemanje s časovnikom ne bo izvedlo med snemanjem programa z višjo prednostjo.
- Funkcija Rec Mode Adjust deluje samo, če sta funkciji snemanja s časovnikom in PDC/VPS izklopljeni. Ne deluje s funkcijama Quick Timer in Synchro Rec.
- Ta funkcija deluje samo, če sta snemanje s časovnikom in funkcija PDC/VPS izklopljena. Pri uporabi funkcij Quick Timer in Synchro Rec, ta funkcija ne deluje.
- V primeru uporabe funkcij PDC/VPS, se lahko zgodi da se nekateri posnetki ne bodo izvedli od začetka.
- Časa snemanja ne morete podaljšati, kadar je "PDC/VPS" nastavljen na "On".
- Načina snemanja ne morete nastaviti na »AUTO«, če je »VPS/PDC« nastavljen na »On«.

Snemanje TV programov s pomočjo sistema VIDEO Plus+

Sistem VIDEO Plus+ je funkcija, ki poenostavlja nastavitve časovnika. Preprosto vpišete številko PlusCode, ki je navedena v vodiču po TV programih. Datum, ura in programsko mesto tega programa se nastavijo samodejno. Preden začnete se prepričajte, da so TV in kanali iz vodiča v nastavitvah »Tuner« pod »Set VIDEO Plus CH« pravilno nastavljeni (stran 12).

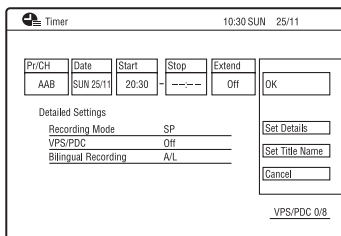


- 1** Pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**. Prikaže se sistemski meni.
- 2** Izberite »Timer Recording« in pritisnite na **ENTER**.
- 3** S puščicami **↑/↓** izberite »VIDEO Plus+« in pritisnite na **ENTER**.



- 4** S puščicami **←/↑/↓/→** ali z oštevilčenimi tipkami vpišete številko **PlusCode**.

- Če želite opraviti natančnejše nastavitve, s puščicami **←/↑/↓/→** izberite »Details« in pritisnite na **ENTER**. Prikažejo se nastavitve za datum, začetni in končni čas, programsko mesto, način snemanja, itd. S puščicami **←/→** izberite postavko, s puščicami **↑/↓** pa spremenite nastavev (stran 43). Nato izberite »OK«.



- 5** Pritisnite na **ENTER**.

Indikator za snemanje s časovnikom na prikazovalniku sprednje plošče zasveti in snemalnik je pripravljen, da začne snemati.

Ustavev snemanja med snemanjem s časovnikom

Pritisnite na tipko **REC STOP**.

Snemalnik potrebuje nekaj sekund, da ustavi snemanje.

Po pritisku na tipko **REC STOP** se utegnejo prikazati navodila na zaslonu. V tem primeru sledite navodilom.

Če se nastavitve časovnikov prekrivajo
Glej stran 44.

Potrditev, sprememba in preklc snemanja s časovnikom

Glej poglavje »Preverjanje/spreminjanje/preklc nastavitvev časovnika (Timer List)« na strani 48.

Nasvet

Funkcija »Rec. Mode Adjust« deluje tudi s tem načinom časovnika (stran 44).

(se nadaljuje)

Uporaba funkcije "Quick Timer"

Snemalnik lahko nastavite tako, da čas snemanja zvišujete za 30 minut.

Za nastavev časa snemanja pritisnite tipko **REC**.

Z vsakim pritiskom se čas snemanja podaljša za 30 minut. Najdaljši čas je 6 ur.



Števec odštevata čas minuto za minuto, do 0:00, nato snemalnik ustavi snemanje (napajanje se ne izklopi).

Preklic funkcije "Quick Timer"

Pritisnite tipko **REC**, dokler se na prikazu na prednji stranici ne prikaže števec. Snemalnik se vrne v običajni način snemanja.

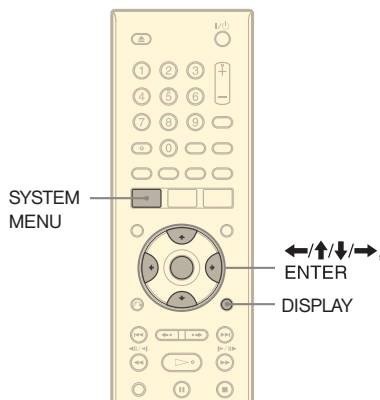
Za ustavev snemanja pritisnite na tipko **REC STOP**.

Opomba

Če med snemanjem izklopite snemalnik, se snemanje ustavi.

Nastavev kakovosti slike pri snemanju

Kakovost slike iz priključene naprave, kot je TV ali videokorder, lahko nastavite tako, da izberete prednastavljeno nastavev. Kakovost slike lahko nastavite tudi tako, da spremenite podrobnejše nastavitve in shranite vse do tri nastavitve v pomnilniku.



1 V načinu ustavitve pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.

Prikaže se meni 'System Menu'.

2 Izberite »Picture Adjustment« in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite prednastavljeno nastavev in pritisnite na **ENTER**.

»Tuner«: TV oddaje

»VCR«: Video kasete

»DTV«: Digitalne oddaje

»Memory1«/ »Memory2«/ »Memory3«: vaše nastavitve. Če želite ustvariti svoje nastavitve, si oglejte poglavje »Ustvarjanje svojih nastavitve« na strani 47.

4 Pritisnite na tipko **SYSTEM MENU** za izhod.

Ustvarjanje svojih nastavitev

- 1 V koraku 3 izberite »Memory1«, »Memory2« ali »Memory3«.
- 2 Izberite »Detailed Settings« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se zaslon za podrobnejše nastavitve.
- 3 S puščicama **↑/↓** izberite postavko in nato s puščicama **←/→** izberite nastavitve.
Podrobnosti o posameznih nastavitvah si oglejte v opisu prikaza.
»Prog. Motion«: nastavi progresivni video signal, če je možnost »Component Video Out« nastavljen na »Progressive« (stran 80).
Izberite »Still« za slike z malo premikanja.
»Cinema«: pretvori progresivni video signal v skladu z vrsto DVD programa, ki ga gledate, ko je možnost »Component Video Out« nastavljena na »Progressive« (stran 80).
Izberite »Auto« za samodejno prepoznavanje vrste programa (osnovan na filmu ali na videu) in izberite ustrezen način pretvorbe.
To je običajna izbira.
Izberite »Off«, če želite način pretvorbe nastaviti na način za program, ki je osnovan na videu.
»3-D Y/C«: nastavi svetlobno/barvno ločevanje za video signale.
Izberite »Motion« za slike, v katerih se objekti dinamično premikajo.
Izberite »Still« za slike z malo premikanja.
»YNR« (luminance noise reduction – zmanjševanje svetlobnega šuma): zmanjša šum, ki ga vsebuje svetlobni element video signala.
»CNR« (chroma noise reduction): zmanjša šum, ki ga vsebuje barvni element video signala.
»Detail«: nastavi ostrino obrisov slike.
»White AGC«: vklopite samodejno nastavitve stopnje bele barve.
»White Engancer«: nastavi intenzivnost bele barve.
»Black Enhancer«: nastavi intenzivnost črne barve.
»Black Level«: izbere nivo črne barve (nivo nastavitve) za NTSC video signale.
Izberite »ON«, če želite povišati nivo običajne črne barve. Izberite to možnost, če se slika zdi pretemna.
Izberite »OFF« za nastavitve nivoja črne barve vhodnih signalov na standardni nivo.
To je običajna izbira.
»Hue«: nastavi barvno ravnotežje.
»Chroma Level«: ustvari globlje in svetlejšje barve.

- 4 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU za izhod.
Nastavitve se samodejno shrani kot nastavitve, ki ste jo izbrali v koraku 1.

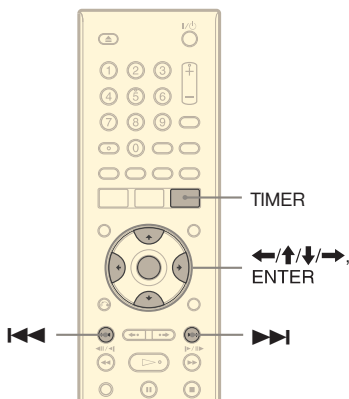
Ustvarjanje poglavij v naslovu

Snemalnik lahko posnetek (naslov) samodejno razdeli v poglavja, tako da vstavlja znake. Če želite izbrati intervale za oznake poglavij ali če želite preklicati to funkcijo, si oglejte možnosti »Auto Chapter (HDD/VR)«, »Auto Chapter (Video)« in »Auto Chapter (DVD+R/+RW)« v nastavitvah »Recording« (stran 86).
Če snemate na HDD, disk DVD-R (način VR) ali DVD-RW (način VR), lahko oznake vstavite in izbrišete ročno (stran 63).

Preverjanje/ Spreminjanje/Preklic nastavitev časovnika (Timer List)

+RW **-RWVR** **-RW_{Video}** **+R** **-RVR**
-R_{Video}

S pomočjo menija Timer List lahko nastavitve časovnika preverite, spremenite ali prekličete.



1 Pritisnite tipko **TIMER LIST**. Prikaže se seznam »Timer List«.

Timer List				
10:30 SUN 25/11				
VPS/PDC 0/8 Counts 4/32				
DEF	MON - SAT	22:00 - 22:15	AAB	OK
	SUN 25/11	20:30 - 21:30	DEF	Overlap
	SUN 25/11	21:00 - 22:00	GHI	Overlap
	MON 26/11	16:00 - 17:00	DEF	OK
New Input				

Prikaže se datum snemanja, ura snemanja, način snemanja, itd.

Če se v seznamu ne morejo prikazati vse nastavitve časovnika, se prikaže pas za pregledovanje. Za ogled vseh skritih nastavitev časovnika pritisnite na **↑/↓**.

2 Izberite nastavev, ki jo želite preveriti/spremeniti/preklicati in pritisnite **→**. Prikaže se podmeni.

3 Izberite možnost in pritisnite **ENTER**.

“Modify” (spremeni): Sprememba nastavitev časovnika.

Postavke izberite s puščicama **←/→**, nastavite pa jih s puščicama **↑/↓**. Izberite “OK” in pritisnite **ENTER**.

Timer					10:30 SUN 25/11
Pr/CH	Date	Start	Stop	Extend	
DEF	SUN 25/11	20:30	21:30	Off	OK
Detailed Settings					
Recording Mode				SP	[Set Details]
VPS/PDC				Off	[Set Title Name]
Bilingual Recording				A/L	[Cancel]
					VPS/PDC 0/8

“Erase” (izbriši): Brisanje nastavitev časovnika. Izberite “Yes” in pritisnite **ENTER**.

»Skip Once«: ta možnost enkrat prekliča dnevno ali tedensko snemanje. Po preklicu nastavitve časovnika, se poleg nastavitve časovnika v seznamu »Timer List« prikaže napis »Skip Once«.

Če želite spremeniti ali preklicati nastavev, ponovite koraka 2 in 3 zgoraj.

Kadar se nastavitve časovnika prekrivajo

- Program, ki se prvi začne predvajati ima prioriteto in posnel se bo celotni program.
- Ko snemalnik konča s snemanjem prvega programa, se snemanje drugega programa začne z nekaj sekundno zakasnitvijo (če sta končna ura enega in začetna ura drugega posnetka ista).
- Če je ura snemanja za dva programa ista, se bo posnel le en od posnetkov. Prekličite nastavev časovnika za program, ki ga ne boste snemali.

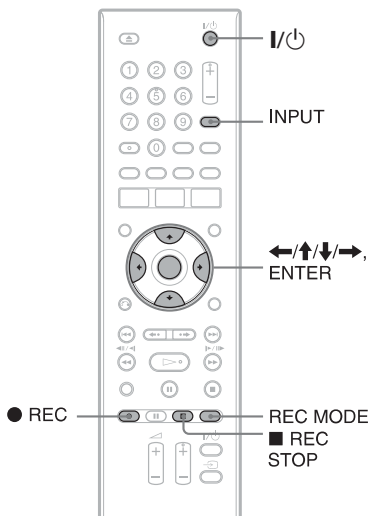
💡 Nasvet

S tipko **◀◀/▶▶** se lahko pomaknete na prvo/zadnjo vrstico seznama »Timer List«, medtem ko je seznam prikazan.

Opombe

- Če je "PDC/VPS" nastavljen na "On" za enega ali več snemanj s časovnikom, se utegnejo nastavitve začetka snemanja spremeniti, v primeru, da se oddaja začne prej ali kasneje.
- Če tudi je časovnik nastavljen, se snemanje s časovnikom ne bo izvedlo med snemanjem programa z višjo prednostjo.
- Če tudi je časovnik nastavljen na isti dnevni ali tedenski program, se v primeru prekrivanja s programom z višjo prioriteto, snemanje s časovnikom ne izvede. V meniju Timer List se bo poleg nastavitve, ki se prekriva, pojavil napis »Overlap«.

Snemanje iz priključene opreme



Snemanje iz priključene opreme s časovnikom (Syncro Rec)

+RW **-RWVR** **-RW_{Video}** **+R** **-RVR**
-R_{Video}

Snemalnik lahko nastavite tako, da bo samodejno posnel programe s povezane opreme, ki ima funkcijo časovnika (npr. satelitski sprejemnik). Povežite opremo v priključek LINE 1/DECODER na snemalniku (stran 25). Ko se povezana oprema vklopi bo snemalnik začel snemati program iz priključka LINE 1/DECODER.

Ciljno mesto snemanja je samo HDD.

1 Večkrat pritisnite na REC MODE in izberite način snemanja.

Podrobnosti o načinu snemanja si oglejte na strani 41.

(se nadaljuje)

2 Če snemate dvojezični program, izberite želeni avdio signal.

Nastavite »External Audio« na »Bilingual« in »Bilingual Recording« na »A/L« ali »B/R« v nastavitvah »Audio In« (stran 81).

Podrobnosti o dvojezičnem snemanju si oglejte na strani 42.

3 Na povezani opremi nastavite časovnik na čas programa, ki ga želite snemati in jo izklopite.

4 Pritisnite in 3 sekunde držite tipko ■ REC STOP na snemalniku.

Indikator SYNCHRO REC na prikazu na sprednji strani zasveti in snemalnik se izklopi. Snemalnik je pripravljen na sinhrono snemanje.

Snemalnik lahko nastavite na stanje pripravljenosti na sinhrono snemanje (Synchro-Recording), če v meniju »System Menu« nastavite »Synchro Rec.« v »Timer Recording« na »Yes«.

Preklic funkcije Synchro Rec pred začetkom snemanja

Pritisnite na tipko I/⏏.

Indikator SYNCHRO REC na prikazu sprednje plošče se izklopi.

Preklic funkcije Synchro Rec med snemanjem

Pritisnite in najmanj 3 sekunde držite tipko

● REC. Funkcija 'Synchro Rec' se prekliče in snemanje se nadaljuje.

Ustavitev snemanja

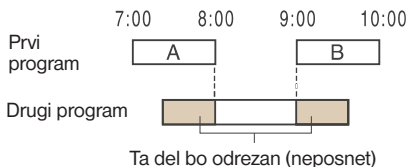
Pritisnite tipko ■ REC STOP. Na potrditvenem prikazu izberite »Yes« in pritisnite ENTER.

Opombe

- Snemalnik začne snemati šele po tem, ko zazna video signal iz povezane opreme. Včasih se začetek programa ne posname, ne glede na to ali je bilo napajanje snemalnika vklopljeno ali izklopljeno.
- Funkcija sinhronnega snemanja ne deluje, če je v nastavitvah »Video In/Out« možnost »LINE 1 In« nastavljena na »Decoder« (stran 80).
- Funkcija "Synchro Rec" z nekaterimi sprejemniki ne deluje. Podrobnosti si oglejte v navodilih za upravljanje sprejemnika.
- Funkcija sinhronnega snemanja ne deluje, če je časovnik nastavljen za program iz priključka LINE 1/DECODER in je funkcija VPS/PDC vklopljena.
- Kadar je snemalnik v stanju pripravljenosti na sinhrono snemanje, funkcija Auto Clock Set ne deluje (stran 75).
- Če želite uporabljati funkcijo Synchro Rec, morate najprej pravilno nastaviti uro na snemalniku.
- Pri dvojezičnih programih lahko predvajate le avdio signal, izbran v koraku 2.

Če se nastavitve sinhronnega snemanja in druge nastavitve snemalnika prekrivajo

Snemanja s časovnikom imajo vedno prednost. Sinhrono snemanje se začne šele za tem, ko se snemanje s časovnikom zaključí.



Snemanje iz priključene opreme brez časovnika

+RW **-RWVR** **-RW_{Video}** **+R** **-RVR**
-R_{Video}

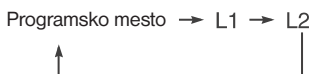
Snemate lahko s povezanega videorekorderja ali podobne naprave. Za podrobnosti glede povezave videorekorderja si oglejte poglavje "Povezava videorekorderja ali podobne snemalne naprave" na strani 23.

1 Vstavite DVD.

Glej poglavje »1. Vstavljanje diska« na strani 29.

2 Pritiskajte tipko INPUT SELECT in izberite vhodni vir, ki ustreza narejeni povezavi.

Prikaz na sprednji strani se spreminja v sledečem vrstnem redu:



3 Če snemate dvojezični program na DVD-RW/DVD-R (način Video), izberite želeni avdio signal.

V nastavitvah »Audio In« nastavite »External Audio« na »Bilingual« in »Bilingual Recording« na »A/L« ali »B/R« (stran 81).

4 Pritiskajte tipko REC MODE in izberite način snemanja.

Podrobnosti o načinu snemanja si oglejte na strani 41.

5 V povezano opremo vstavite izvorno kaseto in nastavite premor med prevajanjem.

6 Pritisnite na **REC**.

Snemalnik začne snemati.

7 Za preklic začasne ustavitve predvajanja pritisnite na tipko za začasno ustavitev (ali za predvajanje) na priključeni napravi.

Priključena naprava začne s predvajanjem in snemalnik posname predvajano sliko.

Če želite ustaviti snemanje, pritisnite na **REC STOP** na snemalniku.

Nasvet

Pred snemanjem lahko prilagodite nastavitve slike. Oglejte si poglavje "Nastavitve kakovosti in velikosti slike pri snemanju" na strani 46.

Opombe

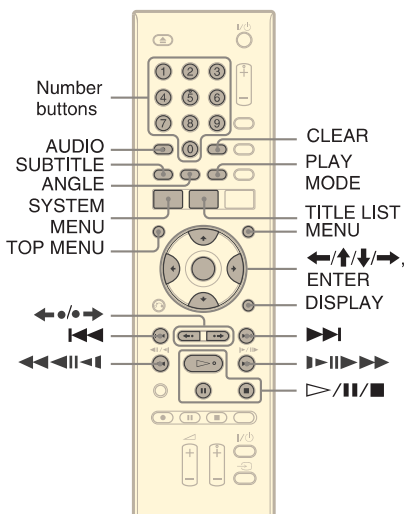
- Pri snemanju slike z video igre se lahko zgodi, da slika ne bo jasna.
- Programa, ki vsebuje zaščitni signal »Copy- Never«, ni mogoče snemati.
- Če v koraku 3 nastavite »Bilingual Recording« na »A/L« ali »B/R«, v naslednjih primerih zvoka ni mogoče izbrati med predvajanjem:
 - če snemate v načinu PCM,
 - če snemate na DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R (način Video).
- V koraku 2 ne morete izbrati možnosti »L1«, če je »LINE 1« v nastavitvah »Video In/Out« nastavljen na »Decoder« (stran 80).

Predvajanje

Predvajanje posnete- ga programa / DVD-ja

+RW -RWVR -RWVideo +R -RVR
-RVideo DVD VCD DATA DVD * DATA CD *

* samo filmske datoteke DivX

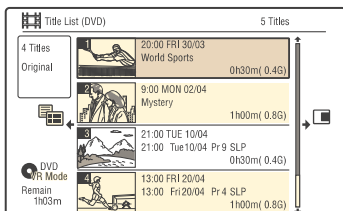


1 Vstavite disk.

- Glej poglavje »1. Vstavljanje diska« (stran 29).
- Če vstavite DVD VIDEO, VIDEO CD, DATA DVD ali DATA CD, pritisnite na . Predvajanje se začne.

2 Pritisnite tipko TITLE LIST.

Podrobnosti o uporabi prikaza TITLE LIST si lahko ogledate v poglavju »3. Predvajanje posnetega programa (Title List)« na strani 31. Primer: DVD-RW v načinu VR



3 S puščicama izberite naslov in pritisnite ENTER.

Predvajanje se začne od izbranega naslova.

Uporaba menija na DVD-ju

Kadar predvajate diske DVD VIDEO ali zaključene diske DVD+RW, DVD-RW (način Video), DVD+R ali DVD-R, lahko prikazate meni diska s pritiskom na tipko TOP MENU ali MENU.

Opomba

Tipka v meniju diska ni na voljo.

Predvajanje diskov VIDEO CD/ Super VIDEO CD s funkcijo PBC

Funkcija PBC (Playback Control - kontrola predvajanja) omogoča interaktivno predvajanje diskov VIDEO CD/Super VIDEO CD preko menijev na zaslonu TV-ja.

Ko začnete predvajati disk VIDEO CD/Super VIDEO CD s funkcijo PBC se na zaslonu prikaže meni.

Izberite postavko z oštevilčenimi tipkami in pritisnite ENTER. Potem sledite navodilom v meniju (Ko se prikaže napis "Press SELECT" pritisnite).

Opomba

Nekaterih možnosti predvajanja, kot so iskanje, ponavljajoče predvajanje in predvajanje programa, ni mogoče uporabljati s funkcijo PBC. Za predvajanje teh možnosti, začnite predvajati brez funkcije PBC s pomočjo seznama naslovov (Title List).

Sprememba zornega kota

Če je kader posnet iz različnih kotov, se na prikazovalniku prikaže oznaka . Med predvajanjem pritisnite na tipko ANGLE. Za vklop/izklop oznake za zorni kot, v nastavitvah »Playback« nastavite »Angle Indicator« na »Off« (stran 89).

Ustavev predvajanja

Pritisnite tipko .

Hitro predvajanje z zvokom (Scan Audio)

Če med predvajanjem pritisnete na tipko , lahko predvajate hitro z dialogom ali zvokom (razen diskov VIDEO CD/Super VIDEO CD). Če na tipko pritisnete dva- ali večkrat in s tem spremenite hitrost iskanja, zvoka ne bo.

Prikaz registracijske kode snemalnika

V nastavitvah »Options« izberite »Registration Code« za »DivX« (stran 92).

Nadaljevanje predvajanja od mesta, kjer ste ustavili disk (Resume Play)

Ko pritisnete tipko ▷ potem, ko ste ustavili predvajanje, bo snemalnik nadaljeval s predvajanjem od mesta, kjer ste pritisnili tipko ■.

Če želite predvajati disk od začetka, ponovno pritisnite na ■ in nato pritisnite na ▷. Predvajanje se začne od začetka naslova/posnetka/kadra.

Mesto, na katerem ste ustavili predvajanje, se izbriše ko:

- odprete nosilec za disk,
- predvajate drug naslov,
- začnete predvajati s funkcijo »Title List«,
- uredite naslov po ustavitvi predvajanja,
- spremenite nastavek na snemalniku,
- ustvarite posnetek (razen diskov DVD-RW/ DVD-R v načinu VR),
- izklopite omrežni kabel.

⚡ Opomba

Funkcija »Resume Play« ni na voljo za Super VIDEO CD-je.

Predvajanje omejenega DVD-ja (Parental Control – starševski nadzor)

Če predvajate omejen DVD se na TV zaslonu prikaže prikaz za vpis gesla.

S pomočjo oštevilčenih tipk vpišite svoje štirimestno geslo in pritisnite na ENTER. Snemalnik začne s predvajanjem.

Za registracijo ali spremembo gesla si oglejte poglavje "Starševski nadzor (samo DVD VIDEO)" na strani 88.

Zaklepanje nosilca za disk (Child Lock)

Vse tipke na snemalniku lahko zaklenete in tako preprečite nehoten preklic nastavek.

Pri izklopljenem snemalniku držite tipko ■, dokler se na sprednji strani enote ne prikaže napis "LOCKED" (zaklenjeno). Med uporabo funkcije Child Lock snemalnik ne deluje, razen snemanja s časovnikom.

Če želite odkleniti nosilec za disk, držite tipko ■ na snemalniku, dokler se ne prikaže napis »UNLOCKED«.

Predvajanje s pritiskom na eno tipko (One Touch Play) (samo za povezavo SCART/HDMI)

Pritisnite na tipko ▷. Z enim pritiskom na tipko ▷ se snemalnik in TV samodejno vklopita in vhod TV-ja se nastavi na snemalnik. Predvajanje se samodejno začne.

V nastavitvah »HDMI Output« (stran 91) nastavite »HDMI Control« na »On«, da boste lahko uporabili funkcijo 'One-Touch Play'.

💡 Nasvet

V koraku 3 na strani 52 lahko za začetek predvajanja uporabite tudi tipko ▷.

(se nadaljuje)

Možnosti predvajanja

Če želite preveriti položaj spodaj opisanih tipk, si oglejte sliko na strani 52.

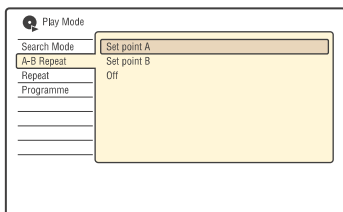
Tipka	Postopki										
AUDIO -RWVR -RVR DVD VCD DATA DVD * DATA CD *	S pritiskanjem te tipke lahko izbirate med avdio posnetki na disku. DVD DATA DVD * DATA CD * : Izbira jezika -RWVR -RVR : Izbira glavnega ali pod zvoka. VCD : Izbira stereo ali mono avdio posnetka.										
SUBTITLE (podnapisi) DVD DATA DVD * DATA CD *	S pritiskanjem te tipke lahko izberete jezik podnapisov.										
 (takojsnja ponovitev/ takojsnje napredovanje)	Z vsakim pritiskom na tipko  se kader ponovno predvaja za naslednjo dobo: 5 sekund → 15 sekund → 30 sekund → 1 minuta → 2 minuti → 3 minute → 5 minut → 10 minut → 20 minut → premika čas po 10 minut → 2 uri Z vsakim pritiskom na tipko  se kader predvaja naprej za naslednjo dobo: 30 sekund → 1 minuta 30 sekund → 2 minuti → 3 minute → 5 minut → 10 minut → 20 minut → premika čas po 10 minut → 2 uri										
 (prejšnje) /  (naslednje)	Preskok na začetek prejšnjega/naslednjega naslova/poglavja/kadra/posnetka, če pritisnete na tipko med predvajanjem. Preskoči na začetek prvega naslova/posnetka, če pritisnete na tipko pri ustavljeni enoti.										
 (hitro pomikanje naprej/nazaj)	Hitro premikanje nazaj/naprej po disku med predvajanjem diska. Hitrost iskanja se spreminja v naslednjem vrstnem redu: <table> <tr> <td>hitro premikanje nazaj</td> <td>hitro premikanje naprej</td> </tr> <tr> <td> *1</td> <td> *2</td> </tr> <tr> <td> *2</td> <td> *2</td> </tr> <tr> <td> *3</td> <td> *3</td> </tr> <tr> <td> *3</td> <td> *3</td> </tr> </table> Ko pritisne te in držite tipko, se bo hitro premikanje nazaj/naprej nadaljevalo v izbrani hitrosti, dokler tipke ne sprostite. *1 Če med predvajanjem pritisnete na , lahko uporabite funkcijo »Reverse Play« (ni na voljo za diske VIDEO CD/Super VIDEO CD/video datoteke DivX). *2 Če med predvajanjem enkrat pritisnete na tipko , lahko predvajate pri višji hitrosti z zvokom (ni na voljo za diske VIDEO CD/Super VIDEO CD). *3 Ni na voljo za VIDEO CD/Super VIDEO CD. Za nadaljevanje običajnega predvajanja, pritisnite na .	hitro premikanje nazaj	hitro premikanje naprej	 *1	 *2	 *2	 *2	 *3	 *3	 *3	 *3
hitro premikanje nazaj	hitro premikanje naprej										
 *1	 *2										
 *2	 *2										
 *3	 *3										
 *3	 *3										

Tipka	Postopki
 (počasno, zamrznitev slike)	Če med premorom za več kot sekundo pritisnete to tipko, bo snemalnik začel sliko predvajati v počasnem posnetku. Če med premorom za trenutek pritisnete to tipko, bo snemalnik eno sličico (frame). Za nadaljevanje običajnega predvajanja, pritisnite na  .
+RW -RWvr -RWvideo +R -Rvr -Rvideo DVD VCD DATA DVD DATA CD	
* ¹ Samo v smeri predvajanja * ² Samo pri Divx	

(se nadaljuje)

Ponavljanje določenega dela (A-B Repeat)

- 1 Med predvajanjem pritisnite na tipko PLAY MODE.**
Prikaže se meni »Play Mode«.
- 2 Izberite »A-B Repeat« in pritisnite na ENTER.**
Izbere se možnost »Set point A«.



- 3 Med poslušanjem zvoka pritisnite na tipko ENTER na začetku (mesto A) dela, ki ga želite ponavljati.**
Izbere se možnost »Set point B«.
- 4 Nadaljujte s predvajanjem, da poiščete končno mesto (mesto B) in pritisnite na ENTER.**
Začne se ponavljanje »A-B Repeat«.

Preklic funkcije A-B Repeat

Pritisnite na tipko CLEAR ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »A-B Repeat« na »Off«.

Nasvet

Možnost »A-B Repeat« lahko izberete pod »Play Mode« v meniju 'System Menu'.

Opomba

Če predvajate HDD/DVD VIDEO/DVD-RW (način Video)/DVD-R (način Video), nastavite začetek in konec znotraj istega naslova.

Ponavljajoče predvajanje (Repeat)

Ponavljate lahko predvajanje vseh naslovov/posnetkov/datotek ali enega naslova/poglavja/posnetka na disku.

- 1 Med predvajanjem pritisnite na tipko PLAY MODE.**
Prikaže se meni »Play Mode«.
- 2 Izberite »Repeat« in pritisnite na ENTER.**
- 3 S puščicama ↑/↓ izberite postavko, ki jo želite ponavljati.**
 - »Repeat Title« (za DVD/DATA DVD/DATA CD): ponavlja trenutni naslov.
 - »Repeat Chapter« (za DVD): ponavlja trenutno poglavje.
 - »Repeat Track« (za VIDEO CD): ponavlja trenutni posnetek.
 - »Repeat Programme« (za VIDEO CD): ponavlja trenutni program (stran 57).
 - »Repeat Disc« (za VIDEO CD/DVD-RW/DVD-R (način VR)): ponavlja vse posnetke na disku.
 - *1 Samo video datoteka DivX.
 - *2 Na voljo samo med predvajanjem brez funkcij PBC.
- 4 Pritisnite na ENTER.**
Ponavljanje predvajanja se začne.

Preklic funkcije »Repeat Play«

Pritisnite na tipko CLEAR ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Repeat« na »Repeat Off«.

Nasvet

Možnost »Repeat« lahko izberete pod »Play Mode« v meniju 'System Menu'.

Opomba

Načina »Repeat Programme« ne morete izbrati, če ne ostane noben program.

Ustvarjanje svojega programa (Programme)

-RWVideo * **-RVideo** * **VCD**

* samo zaključeni disk.

Vsebino diska lahko predvajate v želenem zaporedju, če uredite zaporedje naslovov/poglavij/albumov/posnetkov na disku in ustvarite svoj program. Ustvarite lahko program z vse do 24-imi koraki.

1 Med predvajanjem pritisnite na tipko **PLAY MODE**.

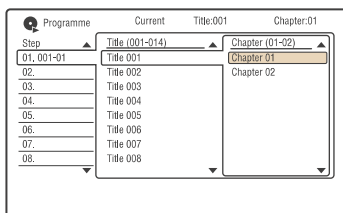
Prikaže se meni „Play Mode“.

2 Izberite „Programme“ in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite „Input/Edit Programme“ in pritisnite na **ENTER**.

Prikaz „Input/Edit Programme“ je odvisen od vrste diska.

Primer: DVD



4 S puščicama **↑/↓** izberite naslov ali album (primer: Title 001) in pritisnite na **ENTER**.

5 S puščicama **↑/↓** izberite poglavje ali posnetek (primer: Chapter 01) in pritisnite na **ENTER**.

Poglavje ali posnetek je vključen v program. Če naredite napako, s puščicami **←/↑/↓** izberite številko koraka (na primer: 01.) in pritisnite na **CLEAR**.

6 Za vključevanje ostalih poglavij ali posnetkov s puščicami **←/↑/↓/→** izberite številko koraka in ponovite koraka 4 in 5.

7 Pritisnite na tipko **▷**.

Predvajanje programa se začne.

Preklic predvajanja programa

Med predvajanjem pritisnite na tipko **CLEAR** ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Cancel Programme Play«.

Brisanje programa

Pri ustavljeni enoti pritisnite na tipko **CLEAR** ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Erase Programme List«.

☞ Nasveti

- Program, ki ste ga ustvarili, se ohrani tudi po končanem predvajanju. Če ga želite ponovno predvajati, v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Start Programme Play«. Ko pa odstranite disk ali pritisnete na tipko **I/⏏**, se program izbriše.
- Program lahko tudi ponavljate s funkcijo »Repeat«. V meniju »Play Mode« nastavite »Repeat« na »Repeat Programme« (stran 56).
- Možnost »Programme« lahko izberete v meniju »System Menu« pod »Play Mode«.

Nastavitev kakovosti slike

+RW **-RWVR** **-RWVideo** **+R** **-RVR**
-RVideo **DVD** **VCD** **DATA DVD** * **DATA CD** *

* samo filmske datoteke DivX

Kakovost slike iz priključene naprave, kot je TV ali projektor, lahko nastavite tako, da izberete prednastavljeno nastavitev. Kakovost slike lahko nastavite tudi tako, da spremenite podrobnejše nastavitve in shranite vse do tri nastavitve v pomnilniku.

1 Med predvajanjem ali pri začasni ustavitvi pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.

Prikaže se meni 'System Menu'.

2 Izberite »Picture Adjustment« in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite prednastavljeno nastavitev in pritisnite na **ENTER**.

»Dynamic«: ustvari dinamično sliko, tako da poudari kontrast in intenzivnost barv.

»Standard«: prikaže standardno sliko.

»Professional«: prikaže originalno sliko.

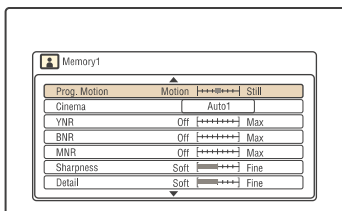
»Memory1«/ »Memory2«/ »Memory3«: vaše nastavitve. Če želite ustvariti svoje nastavitve, si ogledajte poglavje »Ustvarjanje svojih nastavitvev« spodaj.

Če želite opraviti podrobnejše nastavitve, pritisnite na **DISPLAY**.

4 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU za izhod.

Ustvarjanje svojih nastavitev

- 1 V koraku 3 izberite »Memory1«, »Memory2« ali »Memory3«.
- 2 Izberite »Detailed Settings« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se zaslon za podrobnejše nastavitve.



- 3 S puščicama ↑/↓ izberite postavko in nato s puščicama ←/→ izberite nastavitve. Podrobnosti o posameznih nastavitvah si ogledajte v opisu prikaza.
»Prog. Motion«: nastavi progresivni video signal, če je možnost »Component Video Out« nastavljen na »Progressive« (stran 80) ali če je »Screen Resolution« nastavljen na drugačno nastavitve in ne na »720 x 576i« (ali »720 x 480i«) (stran 90).
Izberite »Motion« za sliko, v kateri se objekti dinamično premikajo.
Izberite »Still« za slike z malo premikanja.
»Cinema«: pretvori progresivni video signal v skladu z vrsto DVD programa, ki ga gledate, ko je možnost »Component Video Out« nastavljena na »Progressive« (stran 80) ali če je »Screen Resolution« nastavljen na drugačno nastavitve in ne na »720 x 576i« (ali »720 x 480i«) (stran 90).
Izberite »Auto1« za samodejno prepoznavanje vrste programa (osnovan na filmu ali na videu) in izberite ustrezen način pretvorbe. To je običajna izbira.
Če se slika zdi nenaravna, izberite »Auto2«, »On« ali »Off«.
»YNR« (luminance noise reduction): zmanjša - zmanjševanje svetlobnega šuma): zmanjša šum, ki ga vsebuje svetlobni element video signala.
»BNR« (block noise reduction): zmanjša 'blokovni šum' ali mozaične vzorce v sliki.

»MNR« (mosquito noise reduction - zmanjševanje brenčanja): zmanjševanje rahlega šuma, ki se pojavi v obrisih slike. Učinki zmanjševanja šuma se samodejno nastavijo znotraj posameznih nastavitev v skladu s hitrostjo prenosa podatkov in drugimi faktorji.
»Sharpness« (ostrina): Izostri obrise slike.
»Detail«: nastavi ostrino obrisov slike.
»White Engancer«: nastavi intenzivnost bele barve.
»Black Enhancer«: nastavi intenzivnost črne barve.
»Black Level«: izbere nivo črne barve (nivo nastavitve) za NTSC video signale.
Izberite »ON«, če želite povišati nivo običajne črne barve. Izberite to možnost, če se slika zdi pretemna.
Izberite »OFF« za nastavitve nivoja črne barve vhodnih signalov na standardni nivo. To je običajna izbira.
»Gamme Correction«: nastavi, kako bodo izgledala temna področja.
»Hue«: nastavi barvno ravnotežje.
»Chroma Level«: ustvari globlje in svetlejšje barve.

- 4 Pritisnite na tipko SYSTEM MENU za izhod.
Nastavitve se samodejno shrani kot nastavitve, ki ste jo izbrali v koraku 1.

Opombe

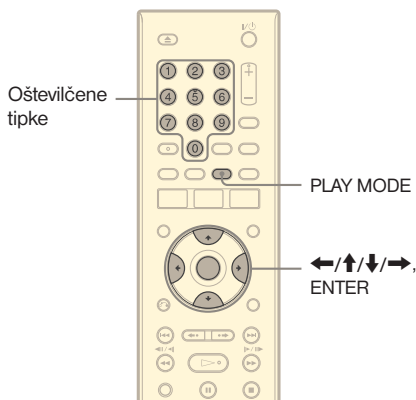
- V primeru, da obriši na sliki postanejo zamegljeni, nastavite »BNR« in/ali »MNR« na »Off«.
- Pri nekaterih diskih in kadrih so učinki funkcij BNR in MNR malo opazni. Prav tako se lahko zgodi, da te funkcije ne bodo delovale na nekaterih velikostih slike.
- Naslednje nastavitve niso na voljo za signale, ki jih oddaja priključek HDMI:
 - Sharpness
 - White Enhancer
 - Black Enhancer
 - Black Level
 - Gamma Correction
 - Hue
 - Chroma Level

Iskanje naslova/ poglavja/posnetka, itd.

+RW **-RWVR** **-RWVideo** **+R** **-RVR**
-RVideo **DVD** **VCD** **DATA DVD** * **DATA CD** *

*samo filmska datoteka DivX.

Disk lahko preiščete po naslovih, poglavjih, kadrih ali posnetkih. Ker so naslovom in posnetkom dodeljene posamezne številke, lahko naslov ali posnetek izberete tako, da vpišete njegovo številko. Kader lahko poiščete tudi s pomočjo časovne kode.



1 Med predvajanjem pritisnite tipko **PLAY MODE**.

Prikaže se meni »Play Mode«.

2 Izberite »Search Mode« in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite način iskanja in pritisnite na **ENTER**.

»Time Search« (za HDD/DVD/VIDEO CD): poišče začetno mesto z vpisom časovne kode.

»Title Search« (iskanje po naslovih) (za HDD/DVD/VIDEO CD)

»Chapter Search« (iskanje po poglavjih) (za HDD/DVD)

»Track Search« (iskanje po posnetkih) (za VIDEO CD)

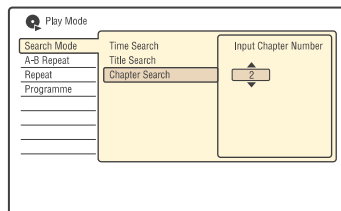
*1 samo filmske datoteke DivX

*2 razen Super VIDEO CD

*3 na voljo samo med predvajanjem brez funkcij PBC.

Prikaže se zaslon za vnos številke.

Primer: Chapter Search (iskanje poglavja)



4 Z oštevilčenimi tipkami izberite številko zelenega naslova, poglavja, časovne kode, itd.

Primer: Time Search (iskanje po času)

Če želite najti kader ob času: 2 uri, 10 minut in 20 sekund, vpišite številko "21020".

Če naredite napako, vpišite novo številko.

5 Pritisnite **ENTER**.

Snemalnik začne s predvajanjem od izbrane številke.

Pred urejanjem

Ta snemalnik tudi različne možnosti urejanja za različne tipe diske.

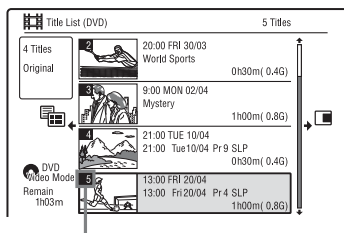
⚡ Opombe

- V primeru, da odstranite disk ali če se začne snemanje preko časovnika, se lahko zgodi da boste izgubili vsebino urejanja.
- Diskov DVD, ustvarjenih z DVD videokamerami, ni mogoče urediti na tem snemalniku.
- Prikazani preostali prostor na disku se utegne razlikovati od dejanskega preostalega prostora.
- Če urejate DVD+R ali DVD-R, končajte z urejanjem pred zaključitvijo diska. Zaključenega diska ni mogoče urejati.

Urejevalne funkcije		+RW	-RWVR	
		-RW _{Video}	-RVR	
		+R	Originalni	Naslov
		-R _{Video}	naslov	Playlist
Urejanje naslova	Brisanje (stran 61)	Da	Da	Da
	Ime naslova (stran 61)	Da	Da	Da
	Nastavitev sličice »Thumbnail« (stran 61)	Da	Da	Da
	Brisanje A-B (stran 62)	Ne	Da	Da
	Delitev (stran 65)	Ne	Ne	Da
	Zaščita (stran 61)	Da	Da	Ne
	Premik (stran 65)	Ne	Ne	Da
	Združevanje (stran 65)	Ne	Ne	Da
	Ustvarjanje seznama Playlist (stran 64)	Ne	Ne	Da
	Preklic (stran 61)	Da	Da	Da
Urejanje poglavja	Delitev (stran 63)	Ne	Da	Da
	Brisanje (stran 64)	Ne	Da	Da
	Premik (stran 66)	Ne	Ne	Da
	Združevanje (stran 64)	Ne	Da	Da

Če želite ustvariti prostor na disku

Če želite ustvariti prostor na disku DVD+RW ali DVD-RW (način Video)*, izbrišite naslov z najvišjo številko v seznamu naslovov.



Najvišja številka v seznamu naslovov

Če želite ustvariti prostor na trdem disku ali na disku DVD-RW (način VR), lahko izbrišete katerikoli naslov. Glejte poglavje »Brisanje in urejanje naslova« na strani 61.

Pri diskih DVD-R in DVD+R se razpoložljiv prostor na disku z brisanjem naslovov ne poveča.

Preklapljanje med seznamom Playlist in seznamom »Original Title« (DVD-RW/DVD-R v načinu VR)

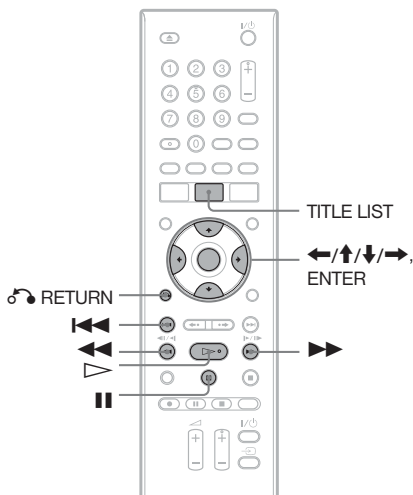
V seznamu naslovov lahko prikažete naslov »Playlist« ali »Original«.

- 1 Medtem ko je prikazan seznam naslovov, pritisnite na **←**.
- 2 S puščicama **↑/↓** izberite »Play List« in pritisnite na **ENTER**.
- 3 S puščicama **↑/↓** izberite »Original« ali »Play List« in pritisnite na **ENTER**.

Brisanje in urejanje naslova

+RW -RWVR -RWVideo +R -RVR
-RVideo

To poglavje razlaga osnovne funkcije urejanja. Pomnite da je urejanje nepreključno. Če želite urediti disk DVD-RW/DVD-R (način VR) brez spreminjanja izvirnih posnetkov, ustvarite naslov "Playlist" (stran 64).



1 Pritisnite tipko TITLE LIST.

Kadar urejate disk DVD-RW/DVD-R v načinu VR, preklopite seznam naslovov (Original ali Playlist), v kolikor bo to potrebno.

2 Izberite naslov in pritisnite →.

Prikaže se podmeni.

3 Izberite možnost in pritisnite ENTER.

Naslov lahko urejate na sledeče načine:
"Erase": brisanje izbranega naslova. Za potrditev izberite "Yes".

»Edit«: omogoča vam naslednje vrste urejanja:

- "Title Name": vpis ali ponovni vpis imena naslova (stran 34).
- "Set Thumbnail": sprememba vzorčne slike naslova, ki se prikaže v seznamu Title List (stran 32).

(se nadaljuje)

- »A-B Erase«: brisanje dela naslova (stran 62).
 - »Divide«: delitev naslov v dva naslova (stran 65).
 - »Chapter Edit«: ureditev poglavij v naslovu (stran 63).
 - »Set Genre«: dodelitev zvrsti naslovu.
 - »Protect«: zaščita naslova. Poleg zaščitene naslova se prikaže znak "L". Za preklic zaščite izberite možnost "Off".
 - »Move«: spremenijo zaporedje predvajanja naslovov (stran 65).
 - »Combine«: združitev dveh naslovov v enega (stran 65).
- »Create«: ustvarjanje seznama Playlist (stran 64)
 »Undo«: preklic zadnje ureditve.

Nasvet

DVD-je lahko označite (stran 36).

Brisanje dela naslova (A-B Erase)

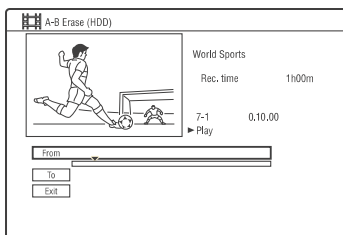
-RWVR **-RVR**

Izberete lahko del (kader) v naslovu in ga zbrisate. Pomnite, da brisanje delov v naslovu ni mogoče preklicati.

1 Po koraku 2 v poglavju "Brisanje in urejanje naslova", izberite "Edit" in pritisnite ENTER.

2 Izberite »A-B Erase« in pritisnite na ENTER.

Pri trdem disku (HDD) izberite vrsto urejanja in pritisnite na ENTER. Podrobnosti si oglejte na strani 63. Prikaže se zaslon za izbiro mesta A. Naslov se začne predvajati.



3 S puščicama ◀◀/▶▶ nastavite točko A in pritisnite II.

Za vrnitev na začetek naslova pritisnite na II in nato na I◀◀.

4 Izberite »From« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se položaj točke A.

5 Pritisnite na ▷.

6 S puščicama ◀◀/▶▶ nastavite točko B in pritisnite II.

7 Izberite »To« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se položaj točke B.

8 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.

Kader se izbriše.

Preklic funkcije »A-B Erase«

Pritisnite na ⏮ RETURN. Prikaže se seznam naslovov.

Nasvet

Potem, ko ste izbrali kader, snemalnik samodejno vstavi oznako poglavja. Oznaka razdeli naslov na ločena poglavja na obeh straneh oznake.

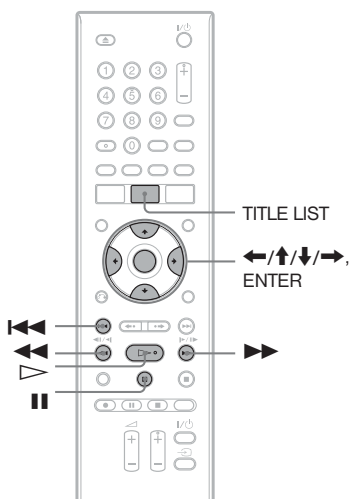
Opombe

- Lahko se zgodi, da bo na točki, kjer ste izbrali del naslova, trenutno prekinjena slika ali zvok.
- Kadrov krajših od 5 sekund ne morete izbrisati.

Brisanje in urejanje poglavja

-RWVR -RVR

Posamezna poglavja znotraj naslova lahko uredite. Če želite urediti disk DVD-RW/DVD-R (način VR) brez spreminjanja originalnih posnetkov, ustvarite seznam Playlist (stran 64).

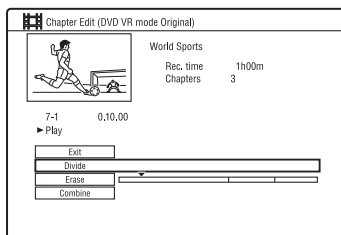


- 1** Pritisnite na tipko **TITLE LIST**.
Za diske DVD-RW/DVD-R v načinu VR, po potrebi preklopite seznam z naslovi (Original ali Playlist).
- 2** Izberite naslov, ki vsebuje poglavje, ki ga želite urediti in pritisnite na **→**.
Prikaže se pod-meni.
- 3** Izbeirte »Edit« in pritisnite na **ENTER**.
- 4** Izberite »Chapter Edit« in pritisnite na **ENTER**.

- 5** Izberite možnost in pritisnite na **ENTER**.
Mogoči so naslednji načini urejanja poglavja:
»Divide«: poglavje razdeli v dva dela (stran 63).
»Erase/Move«
»Erase«: izbriše izbrano poglavje (stran 64).
»Move« (za naslove v seznamu Playlist na disku DVD-RW/DVD-R v načinu VR): spremeni zaporedje poredjevanja poglavja (stran 66).
»Combine«: dva poglavja združi v enega (stran 64).

Delitev poglavja (Divide)

- 1** Po koraku 4 postopka »Brisanje in urejanje poglavja« izberite »Divide«.

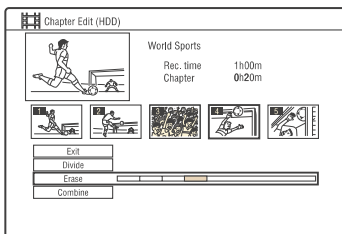


- 2** S puščicama **←/→** izberite poglavje in pritisnite na **ENTER**.
Poglavje se začne predvajati.
- 3** S puščicama **◀/▶** izberite mesto delitve in pritisnite na **II**.
• Za vrnitev na začetek poglavja pritisnite na **II** in nato na **◀◀**.
- 4** Pritisnite na **ENTER**.
Poglavje je razdeljeno v dva dela.

(se nadaljuje)

Brisanje poglavja (Erase)

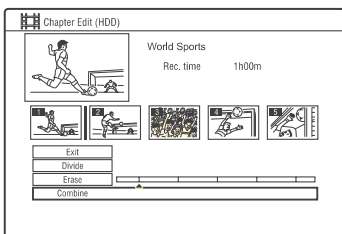
- 1 Po koraku 4 postopka »Brisanje in urejanje poglavja« izberite »Erase/Move«.



- 2 S puščicama ←/→ izberite poglavje in pritisnite na ENTER.
- 3 Izberite »Erase« in pritisnite na ENTER.
Prikaže se zaslon za potrditev.
- 4 Izberite »Yes« in pritisnite na ENTER.
Poglavje je izbrisano.

Združitev večih poglavij (Combine)

- 1 Po koraku 4 postopka »Brisanje in urejanje poglavja« izberite »Combine«.

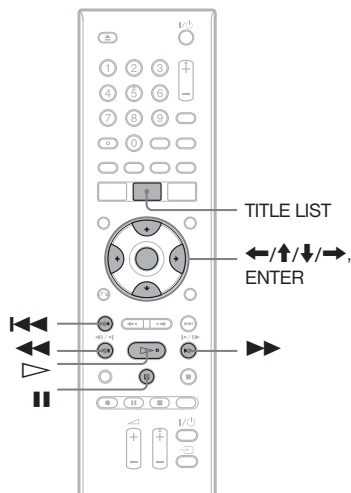


- 2 S puščicama ←/→ premaknite združitveni pas in pritisnite na ENTER.
Dva zaporedna poglavja na združitvenem pasu se združita.

Ustvarjanje in urejanje seznama predvajanja (Playlist)

-RWVR -RVR

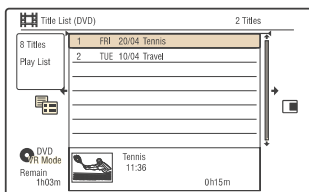
Seznam predvajanja vam omogoča urejanje in ponovno urejanje brez spreminjanja dejanskih posnetkov. Ustvarite lahko vse do 99 naslovov Playlist.



- 1 Pritisnite tipko TITLE LIST.
Preklopite na seznam 'Playlist' (stran 61).
- 2 Pritisnite na →.
Prikaže se pod-meni.
- 3 Izberite »Create« in pritisnite na ENTER.
Prikažejo se originalni naslovi v seznamu 'Title List'.
- 4 Izberite originalni naslov, ki ga želite dodati seznamu 'Playlist' in pritisnite na ENTER.
Izbrani naslov se doda seznamu Playlist.
- 5 S ponavljanjem korakov 3 in 4 izberite vse naslove, ki jih želite dodati seznamu.

Premikanje naslovov 'Playlist' (Move)

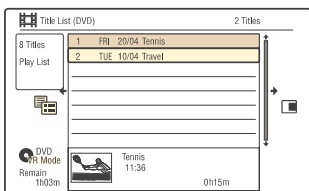
- 1** Pritisnite tipko **TITLE LIST**.
Preklopite na seznam 'Playlist' (stran 61).
- 2** Izberite naslov v seznamu Playlist in pritisnite na **→**.
Prikaže se pod-meni.
- 3** Izberite »Edit« in pritisnite na **ENTER**.
- 4** Izberite »Move« in pritisnite na **ENTER**.



- 5** S puščicama **↑/↓** izberite novo lokacijo za naslov in pritisnite na **ENTER**.
Naslov se premakne na novo lokacijo.
* Za premik večih naslovov ponavljajte korak 2.

Združevanje večih naslovov 'Playlist' (Combine)

- 1** Pritisnite tipko **TITLE LIST**.
Preklopite na seznam 'Playlist' (stran 61).
- 2** Izberite naslov v seznamu Playlist in pritisnite na **→**.
Prikaže se pod-meni.
- 3** Izberite »Edit« in pritisnite na **ENTER**.
- 4** Izberite »Combine« in pritisnite na **ENTER**.



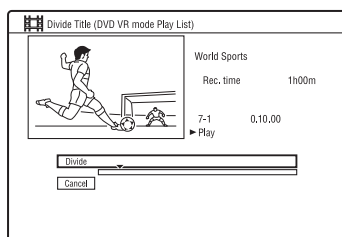
- 5** Izberite naslove, ki jih želite združiti.
- 6** Izberite »Yes« in pritisnite na **ENTER**.
Naslovi so združeni.

Delitev naslova 'Playlist' (Divide)

-RWVR -RVR

Naslov v seznamu 'Playlist' lahko razdelite.

- 1** Pritisnite tipko **TITLE LIST**.
Preklopite na seznam 'Playlist' (stran 61).
- 2** Izberite naslov v seznamu Playlist in pritisnite na **→**.
Prikaže se pod-meni.
- 3** Izberite »Edit« in pritisnite na **ENTER**.
- 4** Izberite »Divide« in pritisnite na **ENTER**.
Prikaže se zaslon za nastavitve delitvenega mesta.
Naslov se začne predvajati.

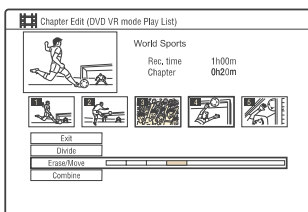


- 5** S puščicama **◀◀/▶▶** ali s puščico **▷** izberite mesto delitve in pritisnite na **II**.
Za vrnitev na začetek naslova pritisnite na **II** in nato na **◀◀**.
- 6** Pritisnite na **ENTER**.
Naslov se razdeli v dva dela.

(se nadaljuje)

Premikanje poglavja (Move)

- 1** Pritisnite tipko TITLE LIST.
Preklopite na seznam 'Playlist' (stran 61).
- 2** Izberite naslov v seznamu Playlist,
ki vsebuje poglavje, ki ga želite
urediti in pritisnite na →.
Prikaže se pod-meni.
- 3** Izberite »Edit« in pritisnite na ENTER.
- 4** Izberite »Chapter Edit« in pritisnite
na ENTER.
- 5** Izberite »Erase/Move«.



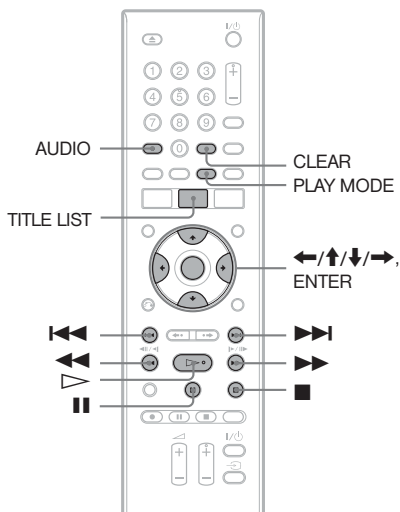
- 6** S puščicama ←/→ izberite
poglavje in pritisnite na ENTER.
- 7** Izberite »Move« in pritisnite na
ENTER.
- 8** S puščicama ←/→ izberite novo
lokacijo za poglavje in pritisnite na
ENTER
Poglavje se premakne na novo lokacijo.

Zvočni posnetki

Predvajanje zvočnih posnetkov iz CD-ja/ DVD-ja

CD DATA DVD DATA CD

Predvajate lahko zvočne posnetke na diskih CD, DATA DVD (DVD-ROM/DVD+RW/DVD+R/DVD-RW/DVD-R/DVD-RAM) ali DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW).



1 Vstavite disk.

Glej »1. Vstavljanje diska« na strani 29.

2 Pritisnite na ▷.

Predvajanje se začne.

Ustaveitev predvajanja

Pritisnite na ■ (stop).

Nasvet

Zvočne posnetke lahko predvajate s pomočjo seznama »Title List«. Pritisnite na tipko TITLE LIST, izberite posnetek in pritisnite na ENTER.

Opomba

Če so na disku DATA DVD posneti video naslovi, zvočnih posnetkov MP3 na tem DATA DVD-ju ne bo mogoče predvajati.

Zaklep snemalnika (Child Lock)

Vse tipke na snemalniku lahko zaklenete, da preprečite nehoten izbris nastavitvev.

Če je snemalnik izklopljen, držite tipko ■ na snemalniku, dokler se na prikazovalniku spodnje plošče ne prikaže napis »LOCKED«. Snemalnik ne bo deloval, razen snemanja s časovnikom.

Če želite snemalnik odkleniti, držite tipko ■ na snemalniku, dokler se na prikazovalniku spodnje plošče ne prikaže napis »UNLOCKED«.

Možnosti za predvajanje

CD DATA DVD DATA CD

Tipka	Postopki
AUDIO	Če v načinu običajnega predvajanja večkrat pritisnete na tipko, lahko izberete stereo ali mono avdio posnetke, posnete na disku.
◀◀/▶▶ (prejšnje/naslednje)	Če med predvajanjem pritisnete na tipko, lahko preskočite na naslednji ali prejšnji posnetek. Pri diskih MP3 se lahko premaknete na naslednji ali predhodni album.
◀◀/▶▶ (hitro pomikanje naprej/nazaj)	Hitro premikanje nazaj/naprej po disku med predvajanjem diska. Hitrost iskanja se spreminja v naslednjem vrstnem redu: hitro nazaj hitro naprej ◀◀FR1 ← → ▶▶FF1 ◀◀FR2 ← ← → → ▶▶FF2 Ko pritisne te in držite tipko, se bo hitro premikanje nazaj/naprej nadaljevalo v izbrani hitrosti, dokler tipke ne sprostite. Za vrnitev na običajno predvajanje pritisnite na ▷.
Premor	Začasno ustavi predvajanje. Za vrnitev na običajno predvajanje pritisnite na ▷.

(se nadaljuje)

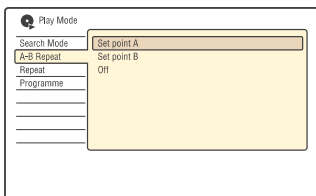
Opombe o predvajanju zvočnega posnetka DTS na CD-jih

- Pri predvajanju CD-ja, ki ima kodiran DTS posnetek, bo v priključkih LINE3-TV/LINE 1/DECODER/LINE 2 OUT (R-AUDIO-L) nastal glasen šum. Da bi se izognili morebitnim poškodbam avdio sistema, morate upoštevati nekaj navodil. Če želite poslušati zvok v načinu 'DTS Digital SurroundTM', mora biti v priključek DIGITAL OUT priključen zunanji dekodirnik DTS.
- Kadar predvajate zvočni posnetek DTS na CD-ju, s tipko AUDIO nastavite zvok na "Stereo" (stran 67).

Ponavljanje določenega dela (A-B Repeat)

CD

- 1 Med predvajanjem pritisnite na tipko PLAY MODE.**
Prikaže se meni »Play Mode«.
- 2 Izberite »A-B Repeat« in pritisnite na ENTER.**
Izbere se možnost »Set point A«.
- 3 Med poslušanjem zvoka pritisnite na tipko ENTER na začetku (mesto A) dela, ki ga želite ponavljati.**
Izbere se možnost »Set point B«.
- 4 Nadaljujte s predvajanjem, da poiščete končno mesto (mesto B) in pritisnite na ENTER.**
Začne se ponavljanje »A-B Repeat«.



Preklic funkcije A-B Repeat

Pritisnite na tipko CLEAR ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »A-B Repeat« na »Off«.

Nasvet

Možnost »A-B Repeat« lahko izberete pod »Play Mode« v meniju 'System Menu'.

Opomba

Funkcija »A-B Repeat« ni na voljo za zvočne posnetke MP3.

Ponavljajoče predvajanje (Repeat)

CD DATA DVD DATA CD

Ponavljate lahko predvajanje vseh posnetkov ali enega posnetka na albumu ali disku.

- 1 Med predvajanjem pritisnite na PLAY MODE.**
Prikaže se meni »Play Mode«.
- 2 Izberite »Repeat« in pritisnite na ENTER.**
- 3 S puščicama ↑/↓ izberite postavko, ki jo želite ponavljati.**
»Repeat Disc«: ponavlja vse posnetke na disku
»Repeat Album« (razen CD-JEV): ponavlja trenutni album.
»Repeat Track«: ponavlja trenutni posnetek.
»Repeat Programme«: ponavlja trenutni program (stran 69).
- 4 Pritisnite na ENTER.**
Ponavljanje predvajanja se začne.

Preklic funkcije »Repeat Play«

Pritisnite na tipko CLEAR ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Repeat« na »Repeat Off«.

Nasvet

Možnost »Repeat« lahko izberete pod »Play Mode« v meniju 'System Menu'.

Opomba

Način »Repeat Programme« lahko izberete samo med predvajanjem programa.

Ustvarjanje svojega programa (Programme)

CD DATA DVD DATA CD

Vsebinskoalbuma ali diska lahko predvajate v zelenem zaporedju, če uredite zaporedje albumov/posnetkov na disku in ustvarite svoj program. Ustvarite lahko program z vse do 24-imi koraki.

1 Med predvajanjem pritisnite na tipko **PLAY MODE**.

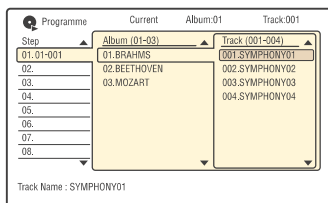
Prikaže se meni „Play Mode“.

2 Izberite „Programme“ in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite „Input/Edit Programme“ in pritisnite na **ENTER**.

Prikaz „Input/Edit Programme“ je odvisen od vrste diska.

Primer: DATA DVD



4 S puščicama **↑/↓** izberite album (primer: 01.BRAHMS) in pritisnite na **→**.

5 S puščicama **↑/↓** izberite posnetek (primer: 001.SYMPHONY01) in pritisnite na **ENTER**.

Posnetek je vključen v program. Če naredite napako, s puščicami **XX** izberite številko koraka (na primer: 01-001) in pritisnite na **CLEAR**.

6 Za vključevanje ostalih posnetkov s puščicami **←/↑/↓/→** izberite številko koraka in ponovite koraka 4 in 5.

7 Pritisnite na tipko **▷**.

Predvajanje programa se začne.

Preklic predvajanja programa

Med predvajanjem pritisnite na tipko **CLEAR** ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Cancel Programme Play«.

Brisanje programa

Pri ustavljeni enoti pritisnite na tipko **CLEAR** ali pa v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Erase Programme List«.

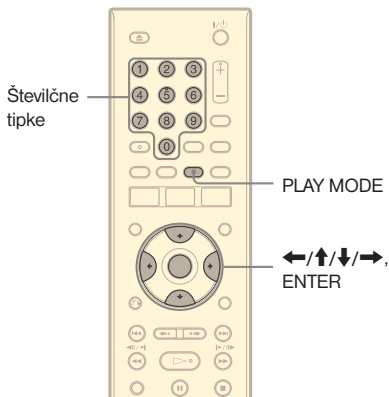
Nasveti

- Program, ki ste ga ustvarili, se ohrani tudi po končanem predvajanju. Če ga želite ponovno predvajati, v meniju »Play Mode« nastavite »Programme« na »Start Programme Play«. Ko pa odstranite disk ali pritisnete na tipko **I/⏏**, se program izbriše.
- Program lahko tudi ponavljate s funkcijo »Repeat«. V meniju »Play Mode« nastavite »Repeat« na »Repeat Programme« (stran 68).
- Možnost »Programme« lahko izberete v meniju »System Menu« pod »Play Mode«.

Iskanje zvočnega posnetka

CD DATA DVD DATA CD

Disk lahko preiščete po albumih ali posnetkih. Ker je albumom in posnetkom dodeljena številka, jih lahko izberete z vpisom številke.



1 Med predvajanjem pritisnite na tipko **PLAY MODE**.

Prikaže se meni »Play Mode«.

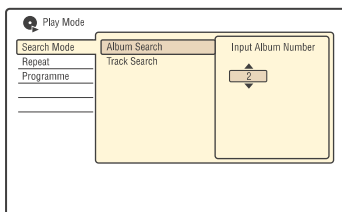
2 Izberite »Search Mode« in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite način iskanja in pritisnite na **ENTER**.

»Album Search« (razen CD-ja)
»Track Search«

Prikaže se zaslon za vpis številke.

Primer: iskanje albuma (Album Search)



4 Z oštevilčenimi tipkami izberite številko zelenega albuma ali posnetka.
Če naredite napako, izberite drugo številko.

5 Pritisnite na **ENTER**.
Snemalnik začne s predvajanjem od izbrane številke.

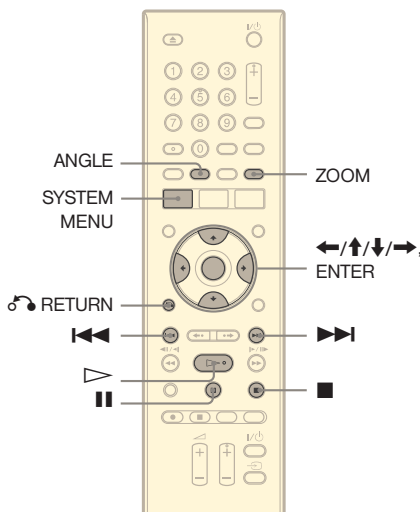
Nasvet

Album ali posnetek lahko izberete s puščicama **↑/↓** v koraku 4.

Slikovne datoteke JPEG

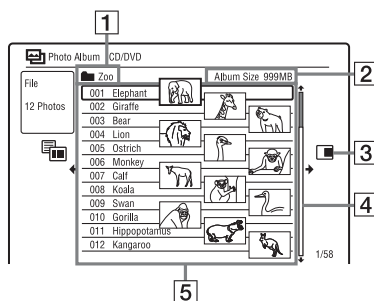
Uporaba seznama »Photo Album«

S pomočjo seznama »Photo Album« lahko predvajate slikovne datoteke JPEG na trdem disku ali na disku DATA DVD/DATA CD.

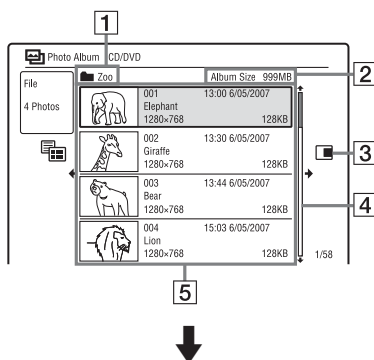


- 1** Pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.
Prikaže se meni »System Menu«.
- 2** Izberite »Photo Album« in pritisnite na **ENTER**.
Prikaže se meni »Photo Album«.
- 3** S puščicama **↑/↓** izberite album in pritisnite na **ENTER**.
Če želite prikazati seznam s 4-imi fotografijami ali seznam z 1 fotografijo, pritisnite na **←**, izberite »Title View«, pritisnite na **ENTER** in s puščicama **↑/↓** izberite možnost »4 Photos« ali »1 Photo« ter pritisnite na **ENTER**.

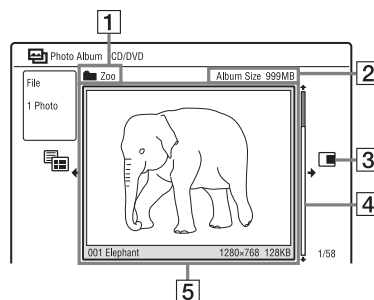
Seznam z 12-imi fotografijami (primer: HDD)



Seznam s 4-imi fotografijami



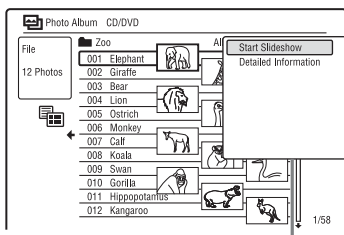
Seznam z 1 fotografijo



- 1** Ime albuma
- 2** Velikost albuma

(se nadaljuje)

- 3** Pod-meni:
Pritisnite na ➡ za prikaz podmenija. Pod-meni prikaže možnosti, ki se nanašajo samo na izbrano postavko. Prikazane možnosti so odvisne od modela, situacije in vrste diska.



Pod-meni

- 4** Trak za premikanje:
Prikaže se, če na seznamu ni mogoče prikazati vseh slikovnih datotek JPEG. Za ogled skritih slikovnih datotek JPEG uporabite ⬆/⬇.
- 5** Podatki o albumu in slikovni datoteki JPEG:
Prikaže sliko, številko slikovne datoteke JPEG, datum in uro snemanja, ime slikovne datoteke JPEG in velikost slikovne datoteke JPEG.

Pregled seznama po straneh (Page mode)

Pritisnite na ◀◀/▶▶ medtem ko je prikazan seznam »Photo Album«. Z vsakim pritiskom na ◀◀/▶▶ se celotni seznam premakne na naslednjo/predhodno stran z albumi/slikovnimi datotekami JPEG.

Preklop med seznamom albumov in seznamom slikovnih datotek JPEG

- 1 Pritisnite na ◀, medtem ko je prikazan seznam »Photo Album«.
- 2 S puščicama ⬆/⬇ izberite »Display Mode« in pritisnite na ENTER.
- 3 S puščicama ⬆/⬇ izberite »File« ali »Album« in pritisnite na ENTER.

Izklop seznama »Photo Album«

Pritisnite na SYSTEM MENU.

Ponovno nalaganje datotek ali map

Če disk vsebuje 1000 ali več datotek in/ali 100 ali več map, v seznamu »Photo Album« izberite »Read next« in pritisnite na ENTER za ogled datotek in map, ki niso naložene. Nalaganje datotek in map traja nekaj minut.

Opomba

Slička za datoteko, katere ni mogoče predvajati na snemalniku, se prikaže kot oznaka "!".

Ogled slikovne datoteke JPEG

- 1** Sledite korakom 1 do 4 v poglavju »Uporaba seznama »Photo Album««.
Prikaže se seznam »Photo Album«. Po potrebi preklopite na seznam albumov.
- 2** S puščicama ⬆/⬇ izberite slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ENTER.
Izbrana slikovna datoteka JPEG se prikaže čez ves zaslon.

Prikaz podrobnih informacij

- 1 Izberite slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ➡.
- 2 Izberite »Detailed Information« in pritisnite na ENTER.
Prikažejo se podrobne informacije o izbrani slikovni datoteki JPEG.

Predvajanje zaporednega prikaza slik

- 1** Sledite korakom 1 do 4 v poglavju »Uporaba seznama »Photo Album««.
Prikaže se seznam »Photo Album«. Po potrebi preklopite na seznam albumov ali seznam slikovnih datotek JPEG.
- 2** S puščicama ⬆/⬇ izberite album ali slikovno datoteko JPEG in pritisnite na ▷.
Zaporedni prikaz slik se začne.
Če pritisnete na ▷ med izbiranjem slikovne datoteke JPEG, se zaporedni prikaz začne od izbrane slikovne datoteke JPEG.

Ustavitev zaporednega prikaza slik

Pritisnite na ■ (stop) ali ↶ RETURN.

Začasna ustavitev zaporednega prikaza slik

Pritisnite na || (začasna ustavitev).

Ogled naslednje/predhodne slike med zaporednim prikazom slik

Pritisnite na ◀◀/▶▶.

Zoomiranje slike

Med zaporednim prikazom slik večkrat pritisnite na tipko ZOOM. Z vsakim pritiskom na tipko se povečava spremeni:

2x → 4x → običajna povečava

Področje slike, ki ga želite povečati, lahko premikate s puščicami ◀/↑/↓/▶.

Obračanje slike

Med zaporednim prikazom slik večkrat pritisnite na tipko ANGLE. Z vsakim pritiskom na tipko se slika obrne za 90°.

💡 Nasvet

Zaporedni prikaz slik lahko začnete tudi tako, da v pod-meniju izberete »Start Slideshow«.

Nastavitve

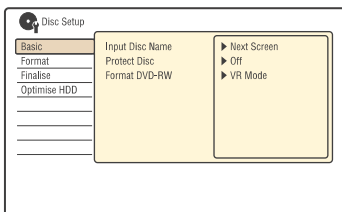
Nastavitev diska (Disc Setup)

»Disc Setup« vam omogoča opravljanje nastavitve, ki se nanašajo na DVD.

1 Medtem ko je snemalnik ustavljen, pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.

2 Izberite »Disc Setup« in pritisnite na **ENTER**.

Prikaže se nastavev »Disc Setup« z naslednjimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.



Osnovne nastavitve (Basic)

► Input Disc Name

Disk lahko poimenujete. Podrobnosti si oglejte na strani 36.

► Protect Disc

Disk lahko zaščitite pred presnemavanjem. Podrobnosti si oglejte na strani 36.

► Format DVD-RW (samo DVD-RW)

Če vstavite nov, neformatiran disk DVD-RW, snemalnik samodejno začne formatirati v načinu VR ali Video, kar izberete spodaj.

<u>VR Mode</u>	Disk samodejno formatira v načinu VR.
Video Mode	Disk samodejno formatira v načinu Video.

Format

Disk DVD+RW, DVD-RW ali DVD-R lahko ročno ponovno formatirate in ustvarite prazen disk.

Podrobnosti si oglejte na strani 40.

Finalise

Disk zaključite, da ga boste lahko predvajali na drugi DVD opremi.

Podrobnosti si oglejte na strani 37.

Nastavitve za snemanje (Basic)

Nastavitve »Basic« (osnovne) vam omogočajo, da nastavite uro in opravite druge nastavitve, ki se nanašajo na snemalnik.

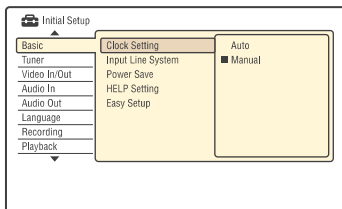
1 Medtem ko je snemalnik ustavljen, pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.

2 Izberite »Initial Setup« in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite »Basic« in pritisnite na **ENTER**.

Nastavitev »Basic« se prikaže z naslednjimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.

Za izklop prikaza večkrat pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.



Clock Setting (nastavitev ure)

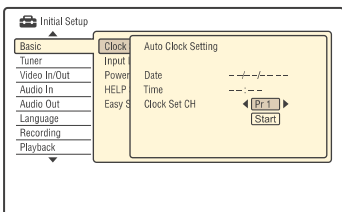
► Auto (Auto Clock Set)

Samodejna nastavitev (Auto Adjust)

Ta nastavitev omogoča uporabo funkcije Auto Clock Set (samodejna nastavitev ure), kadar postaja v vaši okolici oddaja časovni signal.

1 V nastavitvah »Basic« izberite »Clock Setting« in pritisnite na **ENTER**.

2 Izberite »Auto« in pritisnite **ENTER**.



3 Pritiskajte tipki **←/→** dokler se ne pojavi programsko mesto na katerem se nahaja postaja, ki predvaja časovni signal.

4 Pritisnite na **↓** in izberite »Start«. Pritisnite na **ENTER**.

- V primeru, da snemalnik ne sprejema časovnega signala od nobene postaje, pritisnite na **↺ RETURN** in uro nastavite ročno.

- Če funkcija »Auto Clock Set« ne nastavi ure pravilno, poskusite drugo postajo za to funkcijo ali nastavite uro ročno.

⚡ Opomba

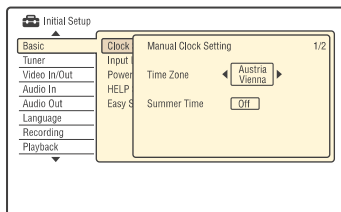
Funkcija za samodejno nastavitev ure ne deluje medtem, ko je snemalnik v stanju pripravljenosti na sinhrono snemanje (Synchro-Recording).

► Ročna nastavitev ure (Manual Clock Set)

Uro lahko nastavite ročno.

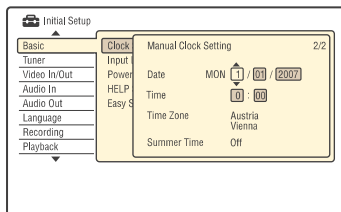
1 V nastavitvah »Basic« izberite »Clock Setting« in pritisnite **ENTER**.

2 Izberite »Manual« in pritisnite **ENTER**.



3 S puščicama **←/→** izberite časovni pas za vaše področje in pritisnite na **↓**.

4 Če v tem času uporabljate poletni čas, izberite »On« in pritisnite na **ENTER**.



(se nadaljuje)

- 5 Za izbiro dneva pritisnite tipki $\uparrow/\downarrow$ in pritisnite $\rightarrow$. Potem nastavite še mesec, dan, uro in minute. Za izbiro postavke pritisnite tipke $\leftarrow/\rightarrow$, za nastavitve številke pa $\uparrow/\downarrow$. Dan v tednu se nastavi samodejno.

Če želite spremeniti kakšno številko, pritisnite $\leftarrow$ za vrnitev na postavko, ki jo želite spremeniti in pritisnite $\uparrow/\downarrow$.

- 6 Za zagon ure pritisnite ENTER.

Input Line System

Če snemate iz priključene opreme, lahko izberete barvni sistem.

NTSC	Snema v barvnem sistemu NTSC ali PAL-60.
PAL/SECAM	Snema v barvnem sistemu PAL ali SECAM.

Opomba

- Če se po spremembi nastavitve »Input Line System« pojavi slikovni šum, spremenite nastavitve (stran 79). Če slikovni šum ne izgine, držite tipko $\blacksquare$ (stop) na snemalniku in pritisnite tipko INPUT na snemalniku.

Power Save (varčevanje z energijo)

Izberete lahko način varčevanja z energijo, ko je enota izklopljena (standby).

Mode 1	Ko je snemalnik v stanju pripravljenosti, v priključeni TV vstopajo le antenski vhodni signali.
Mode 2	Ko je snemalnik v stanju pripravljenosti, ne vstopajo nobeni vhodni signali.
Off	Način varčevanja z energijo je izklopljen. Običajna izbira.

Opomba

Način varčevanja z energijo v naslednjih primerih ne deluje, tudi če je način »Power Save« nastavljen na »Mode 1« ali »Mode 2«:

- funkcija Synchro-Recording je nastavljena,
- nastavljen je časovnik s funkcijo »VPS/PDC« v seznamu »Timer List« nastavljeno na »On«,
- funkcije SMARTLINK niso na voljo, če je način »Power Save« nastavljen na »Mode 1« ali »Mode 2«.

HELP Setting

On	Prikaže informacije 'Help' (pomoč) za prikaz GUI.
Off	Način za nastavitve HELP se ne nastavi.

Easy Setup (ponastavitev snemalnika)

Izberite to možnost, če želite uporabiti program »Easy Setup«.

- V nastavitvah »Basic« izberite »Easy Setup« in pritisnite na ENTER.
- Izberite »Start« in pritisnite na ENTER.
- Sledite navodilom za »Easy Setup« (stran 20) od koraka 2.

Nastavitve za antenski sprejem (Tuner)

S pomočjo nastavitve »Tuner« lahko nastavite sprejemnik in programska mesta za snemalnik.

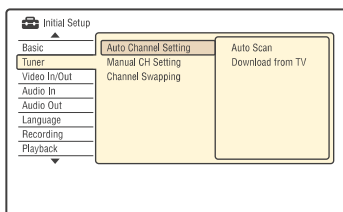
1 Medtem ko je snemalnik ustavljen, pritisnite na tipko **SYSTEM MENU**.

2 Izberite »Initial Setup« in pritisnite na **ENTER**.

3 Izberite »Tuner« in pritisnite na **ENTER**.

Nastavitve »Tuner« se prikažejo z naslednjimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.

Za izklop prikaza večkrat pritisnite na **SYSTEM MENU**.



Samodejna nastavev kanalov

Auto Scan (samodejno pregledovanje)

Če snemalnik priključite v TV brez uporabe funkcije SMARTLINK, se lahko programska mesta samodejno nastavi s funkcijo »Auto Scan«.

1 V nastavitvah »Tuner« izberite »Auto Channel Setting« in pritisnite na **ENTER**.

2 Izberite »Auto Scan« in pritisnite na **ENTER**.

3 S puščicama $\leftarrow/\rightarrow$ izberite državo/področje in pritisnite na **ENTER**.

Vrstni red programskih mest se bo nastavljal v skladu z nastavljenimi državo/področjem.

Če je programsko mesto nenavadno ali vsebuje neželene kanale, jih lahko onemogočite (stran 78).

Nalaganje iz televizorja

Če v snemalnik s funkcijo SMARTLINK priključite TV, lahko nastavite programska mesta tako, da jih naložite iz televizorja.

Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo televizorja.

1 Izberite »Download from TV« in pritisnite na **ENTER**.

2 S puščicama $\leftarrow/\rightarrow$ izberite državo/področje in pritisnite na **ENTER**.

Podatki o prednastavitvi sprejemnika se bodo naložili iz televizorja v snemalnik.

Če so določena programska mesta neuporabljena ali če vsebujejo neželene kanale, jih lahko onemogočite (stran 78).

Manual CH Setting (ročna nastavev kanalov)

Programska mesta lahko nastavite ročno.

Če nekaterih programskih mest ni mogoče nastaviti s funkcijo »Easy Setup«, jih lahko nastavite ročno.

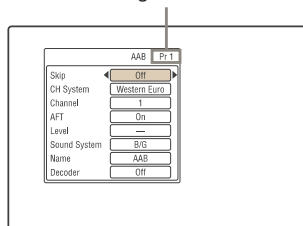
Če ni zvoka ali če je slika popačena, je bil morda med uporabo funkcije »Easy Setup« nastavljen nepravilen sistem sprejemnika. Ročno nastavite pravilni sistem sprejemnika s pomočjo spodnjih korakov.

1 V nastavitvah »Tuner« izberite »Manual CH Setting« in pritisnite na **ENTER**.

2 Izberite »Next Screen« in pritisnite na **ENTER**.

3 S puščicama $\leftarrow/\rightarrow$ izberite državo/področje in pritisnite na **ENTER**.

Programsko mesto



4 Pritisnite na $\lll/\ggg$ in izberite programsko mesto.

5 S puščicama $\uparrow/\downarrow$ izberite postavko, ki jo želite spremeniti in spremenite nastavev s puščicama $\leftarrow/\rightarrow$, nato pritisnite na **ENTER**.

- Za nastavev drugih programskih mest ponovite postopek od koraka 4.

(se nadaljuje)

Skip (preskoči)

On	Izberite to možnost, če se programskega mesta ne uporablja ali če vsebuje neželene kanale. Če pritisnete na tipko PROG +/-, se bo izbrano mesto preskočilo.
Off	Izbranega programskega mesta ne preskoči.

CH System

Izberite področje, kjer je sprejem oddaje najboljši.

FR	Izberite to možnost, če ste v Franciji.
Western Euro	Izberite to možnost, če ste v državah zahodne Evrope.
UK & IE	Izberite to možnost, če ste v Veliki Britaniji/na Irskem.
Eastern Euro	Izberite to možnost, če ste v vzhodne Evrope.

AFT

On	Vklopi se funkcija 'Auto Fine Tuning'. To je običajna izbira.
Off	Omogoča ročno nastavitve slike.

- Če funkcija 'Auto Fine Tuning' ni učinkovita, izberite »Off« in pritisnite na ↓. Uporabite tipki ◀/▶, da dobite jasno sliko in pritisnite na ENTER.

Sound System

Izberite razpoložljiv TV sistem (stran 78)

BG	Možnost za zahodno-evropske države, razen tiste, ki so navedene v tabeli "Sprejemljivi kanali" (stran 90).
DK	Možnost za vzhodno-evropske države.
I	Možnost za Veliko Britanijo in Irsko.
L	Možnost za Francijo.

Ime

S to funkcijo lahko spremenite ali vpišete novo ime postaje (uporabite lahko vse do 5 znakov). Snemalnik mora sprejeti podatke o programskem mestu (na primer, podatke SMARTLINK), da se bodo imena postaj samodejno prikazala.

Pritisnite na ▶, nato s pritiskanjem na ◀/▶ izberite znak.

Če želite zamenjati znak, s puščicama ↑/↓ premaknite smernik in pritisnite na ◀/▶.

Dekodirnik

Nastavi kanale zunanega dekodirnika (analogni dekodirnik PAY-TV/Canal Plus).

Podrobnosti si oglejte na strani 27.

Kanal

Pritiskajte na ◀/▶, dokler se ne prikaže zeleno programsko mesto.

- Za izbiro mesta programa, pritisnite na ◀/▶, dokler se ne prikaže zeleno programsko mesto.

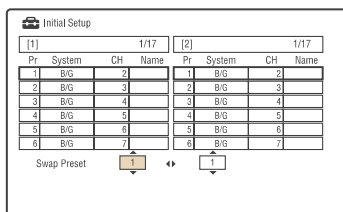
Sprejemljivi kanali

TV sistem	Pokritost kanalov
BG (zahodno-evropske države, razen tistih, ki so navedene spodaj)	E2 – E12 VHF
	Italija A – H VHF
	E21 – E69 UHF
	S1 – S20 CATV
	S21 S41 HYPER
DK (vzhodno-evropske države)	S01 – S05 CATV
	R1 – R12 VHF
	R21 – R69 UHF
	S1 – S20 CATV
	S21 – S41 HYPER
I (Velika Britanija in Irsko)	S01 – S05 CATV
	Ireland A – J VHF
	South Africa 4 – 11, 13 VHF
	B21 – B69 UHF
	S1 – S20 CATV
L	S21 – S41 HYPER
	S01 – S05 CATV

Menjavanje položajev kanalov

Ko so programska mesta nastavljena, lahko njihovo zaporedje v prikazanem seznamu spremenite.

- 1 V nastavitvah »Tuner« izberite »Channel Swapping« in pritisnite na ENTER.
- 2 Izberite »Next Screen« in pritisnite na ENTER.



- 3 S puščicama ↑/↓ izberite številko programskega mesta, ki ga želite zamenjati in pritisnite na →.
 - Za prikaz drugih strani uporabite tipki ◀◀/▶▶.
- 4 S puščicama ↑/↓ izberite številko programskega mesta, ki ga želite zamenjati s tistim, ki ste ga izbrali v koraku 3 in pritisnite na ENTER. Številke programskih mest se zamenjata.
 - Če želite zamenjati druge številke programskih mest, ponovite korak 3.

Nastavitev VIDEO Plus+ CH

Nastavi številko kanala iz TV vodiča, ki je dodeljena posameznim kanalom. Nastavitev mora biti pravilno opravljena, če želite snemati s časovnikom in funkcijo VIDEO Plus+.

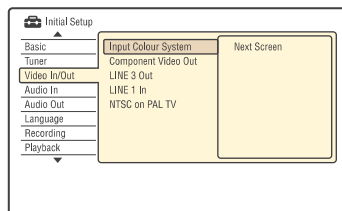
Podrobnosti si oglejte na strani 21.

Nastavitev slike (Video In/Out)

V nastavitvah »Video In/Out« lahko nastavite postavke, ki se nanašajo na sliko (npr. velikost in barvo). Izberite nastavev v skladu z vrsto televizorja, sprejemnika ali dekodirnika, priključenega v DVD snemalnik.

- 1 Medtem ko je snemalnik ustavljen, pritisnite na SYSTEM MENU.
- 2 Izberite »Initial Setup« in pritisnite na ENTER.
- 3 Izberite »Video In/Out« in pritisnite na ENTER.

Nastavitve »Video In/Out« se prikazujejo z naslednjimi možnostmi. Tovarniška nastavev je podčrtana.



Vhodni barvni sistem

Če se po spremembi nastavitve »Input Line System« (stran 76) pojavi slikovni šum, izberite barvni sistem.

Auto	Snemalnik samodejno zazna signale barvnega sistema in izbere ustreznega.
PAL	Če je možnost »Input Line System« nastavljena na »PAL/SECAM«, lahko izberete barvni sistem PAL.
SECAM	Če je možnost »Input Line System« nastavljena na »PAL/SECAM« lahko izberete barvni sistem SECAM.

Nasvet

Če je možnost »Input Line System« nastavljena na »NTSC«, lahko izberete »Auto«, »3.58NTSC« ali »PAL-60«.

Komponentni video izhod

Izbere format signala, v katerem snemalnik oddaja video signale: prepleteni ali progresivni, iz priključkov COMPONENT VIDEO OUT.

Normal (Interlace)	Signale oddaja v prepletenem formatu.
Progressive	Signale oddaja v progresivnem formatu. Izberite to možnost, če želite gledati progresivne signale.

⚡ Opombe

- Če nastavite možnost »LINE 3 Out« na »RGB«, možnosti »Component Video Out« ne morete nastaviti.
- Če priključite snemalnik v monitor ali projektor samo prek priključkov COMPONENT VIDEO OUT, na nastavljanje možnosti »LINE 3 Out« na »RGB«. Če nastavite možnost »LINE 3 Out« na »RGB«, se v tem primeru slika ne bo prikazala.
- Če se po nastavitvi snemalnika na progresivni format pojavi slikovni šum, na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na ▲ (odpri/zapri).
- Če uporabljate povezavo HDMI, snemalnik ne bo oddajal video signalov.

LINE 3 Out

Izbira načina za oddajanje video signalov iz priključka LINE 3 - TV.

Video	Oddaja video signale.
S Video	Oddaja S video signale.
RGB	Oddaja RGB signale.

⚡ Opombe

- Če vaš televizor ne sprejema S video ali RGB signalov, se na TV zaslonu slika ne prikaže, tudi če izberete "S Video" ali "RGB". Oglejte si navodila, priložena televizorju.
- SMARTLINK je na razpolago samo, če je izbrana postavka "Video".
- Če uporabljate povezavo HDMI, snemalnik ne bo oddajal RGB signalov.

LINE 1 In

Izbira načina za sprejemanje video signalov iz priključka LINE 1/DECODER. Slika ne bo čista, če ta nastavev ne bo ustrezala tipu vhodnega video signala.

Video	Sprejema video signale.
S Video	Sprejema S video signale.
RGB	Sprejema RGB signale.
Dekodirnik	Izberite to možnost pri povezavi zunanjega dekodirnika (analognega dekodirnika PAY-TV/Canal Plus). Če priključite kabelsko enoto/satelitski sprejemnik, npr. CanalSat, ne izberite te možnosti.

NTSC na televizorju sistema PAL

Nastavi snemalnik tako, da signale barvnega sistema NTSC pretvori v barvni sistem PAL in omogoči predvajanje diskov NTSC na televizorju, sistema PAL. Oglejte si navodila za uporabo televizorja.

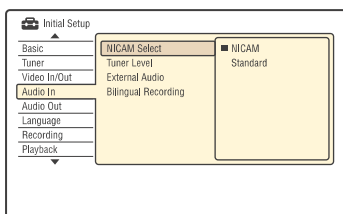
On	Predvaja diske NTSC na televizorju, sistema PAL.
Off	Izberite to možnost, če je priključen televizor več-sistemski (združljiv z NTSC).

Nastavitve vhodnega zvoka (Audio Input Setup) (Audio In)

„Audio In“ vam omogoča nastavitve zvoka v skladu s pogoji predvajanja in povezavami.

- 1** Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko **SYSTEM MENU**.
- 2** Izberite „Initial Setup“ in pritisnite **ENTER**.
- 3** Izberite „Audio In“ in pritisnite **ENTER**.

Prikažejo se nastavitve »Audio In« s sledečimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.



NICAM Select (stran 42)

<u>NICAM</u>	Običajna izbira.
Standard	Če zvok prenosa NICAM ni čist.

Tuner Level (nivo sprejemnika)

Če je predvajani zvok popačen, nastavite to postavko na »Compression«. Snemalnik zniža nivo avdio izhoda.

Ta funkcija vpliva na izhod naslednjih priključkov:

- priključki LINE 2 OUT R-AUDIO-L
- priključek LINE 3 - TV
- priključek LINE 1/DECODER

<u>Normal</u>	Običajna izbira.
Compression	Izberite to možnost, če je predvajani zvok iz zvočnikov popačen.

External Audio (zunanji zvok)

<u>Stereo</u>	Izberite to možnost, če iz priključene opreme sprejemate stereo programe.
Bilingual	Izberite to možnost, če iz priključene opreme sprejemate dvojezične programe.

Bilingual Recording (dvojezični posnetek)

Izberete lahko zvok, ki ga želite posneti.

<u>A/L</u>	Posname se glavni zvok dvojezičnega programa.
B/R	Posname se pod-zvok dvojezičnega programa.

Opomba

Če snemate dvojezični zvočni signal na disk DVD-RW/DVD-R v načinu VR (razen načina PCM), se bosta posnela oba avdio kanala in lahko izberete zvok za predvajanje.

Nastavitve izhodnega zvoka (Audio Input Setup) (Audio Out)

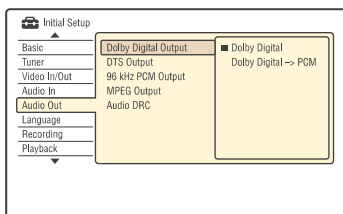
»Audio Out« vam omogoča preklap načina izhoda avdio signalov, če priključite komponento kot je ojačevalnik (sprejemnik) z digitalnim vhodom. Če priključite komponento, ki ne sprejema izbranega avdio signala, bo iz zvočnikov slišati glasen zvok (ali pa zvoka sploh ne bo), ki bi lahko poškodoval vaša ušesa ali zvočnike.

1 Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko **SYSTEM MENU**.

2 Izberite "Initial Setup" in pritisnite **ENTER**.

3 Izberite "Audio Out" in pritisnite **ENTER**.

Prikažejo se nastavitve »Audio Out« s sledečimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.



Dolby Digital (samo HDD/DVD)

Izbira tipa signala Dolby Digital.

Dolby Digital	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento z vgrajenim dekodirjem Dolby Digital.
Dolby Digital -> PCM	Izberite to postavko, če je snemalnik povezan na avdio komponento, ki nima vgrajenega dekodirnika Dolby Digital.

DTS Output (samo DVD VIDEO)

Izbira signalov DTS.

On	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento z vgrajenim dekodirjem DTS.
Off	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento, ki nima vgrajenega dekodirja DTS.

Opomba

Če je priključek HDMI OUT povezan z napravo, ki ni združljiva s signali DTS, priključek ne bo oddajal signalov, ne glede na nastavitve »DTS Output«.

96 kHz PCM Output (samo DVD VIDEO)

Izbira frekvence vzorčenja zvočnega signala.

96 kHz / -> 48kHz	Avdio signali DVD VIDEO se vedno pretvorijo v 48 kHz bitov.
96kHz	Vse vrste signalov, ki vsebujejo 96 kHz, potujejo brez pretvorbe. Vendar pa signali potujejo s 48kHz, če vsebujejo signale za zaščito pred presnemavanjem.

Opombi

- Nastavitev »96kHz PCM Output« nima učinka, če zvočni signali potujejo iz priključkov LINE 2 OUT (R-AUDIO-L) ali LINE 3 - TV/LINE1/ DECODER. Če je frekvenca vzorčenja 96kHz, se signali preprosto pretvorijo analogne signale.
- Če je priključek HDMI OUT povezan z napravo, ki ni združljiva s 96 kHz signali DTS, bodo iz priključka samodejno potovali 48 kHz signali, tudi če ste izbrali možnost »96 kHz«.

MPEG Output (samo DVD VIDEO)

Izbira tipa signala MPEG avdio.

MPEG	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento z vgrajenim dekodeerjem MPEG.
MPEG -> PCM	Izberite to postavko, ko je snemalnik povezan na avdio komponento, ki nima vgrajenega dekodeerja MPEG. Če predvajate zvočni signal MPEG avdio, snemalnik oddaja stereo signal preko priključkov DIGITAL OUT (COAXIAL).

⚡ Opomba

Če je priključek HDMI OUT povezan z napravo, ki ni združljiva s signali MPEG, bodo iz priključka samodejno potovali signali »PCM«, tudi če ste izbrali možnost »MPEG«.

Audio DRC (Dynamic Range Control – nadzor obsega dinamike) (samo DVD-ji)

Če predvajate DVD, ki ustreza standardu Audio DRC, lahko izberete obseg dinamike (razlika med tihimi in glasnimi zvoki).

To vpliva na izhod iz naslednjih priključkov:

- LINE 2 OUT AUDIO L/R
- LINE 3-TV
- LINE 1/DECODER
- DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT, samo če je "Dolby Digital Output" naravnan na Dolby Digital-> PCM" (stran 82).

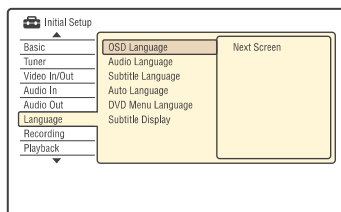
On	Nizek zvok bo razločen tudi če zmanjšate glasnost.
Off	Običajna nastavitvev.

Nastavitev jezika (Language)

Nastavitev »Language« vam omogoča nastavitvev jezika.

- 1** Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko **SYSTEM MENU**.
- 2** Izberite "Initial Setup" in pritisnite **ENTER**.
- 3** Izberite "Language" in pritisnite **ENTER**.

Prikažejo se nastavitve »Language« s sledečimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.



OSD (On-Screen Display – prikaz na zaslonu)

Jezik prikaza na zaslonu.

Audio (zvok) (samo DVD VIDEO)

Izberete lahko jezik za zvočni zapis.

Subtitle (podnapisi) (samo DVD VIDEO)

Izberete lahko jezik za podnapise, ki so posneti na disku.

Auto Language

Funkcija »Auto Language« je na voljo, če sta možnosti »Audio Language« in »Subtitle Language« nastavljeni na isti jezik in je možnost »Subtitle Display« nastavljen na »On«.

<u>On</u>	Pri DVD-jih, katerih glavni zvočni posnetek je v jeziku, ki ste ga izbrali v nastavitvah »Audio Language« in »Subtitle Language«, snemalnik predvaja glavni zvočni posnetek brez podnapisov. Pri diskih DVD VIDEO, katerih glavni zvočni posnetek ni jazyk, ki ste ga izbrali v nastavitvah »Audio Language« in »Subtitle Language«, snemalnik predvaja glavni zvočni posnetek s podnapisi v nastavljenem jeziku.
Off	Izklopi funkcijo.

DVD Menu Language (samo DVD VIDEO)

Ta možnost preklopi jezik za DVD meni. Izberite »w/Subtitle Language« in nastavite isti jezik kot je ta, ki ste ga nastavili v »Subtitle Language«.

Subtitle Display (prikaz podnapisov)

<u>On</u>	Prikaže podnapise.
Off	Podnapisov ne prikaže.
Assist Subtitle	Prikaže posebne pomožne podnapise, če so na voljo.

Nasvet

Če v nastavitvah »Audio Language«, »Subtitle Language« ali »DVD Menu Language« izberete »Others«, pritisnite ↓ in vpišite jezikovno kodo (glej seznam jezikovnih kod na strani 106).

Opomba

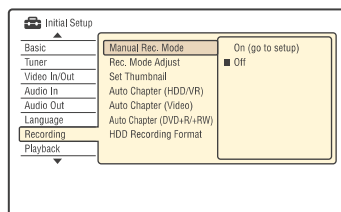
Če v nastavitvah »Audio Language«, »Subtitle Language« ali »DVD Menu Language« izberete jezik, ki ni posnet na disku DVD VIDEO, se bo samodejno izbral eden od posnetih jezikov.

Nastavitve za snemanje (Recording)

Možnost »Recording« vam omogoča nastavitve snemanja.

- 1** Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko **SYSTEM MENU**.
- 2** Izberite **“Initial Setup”** in pritisnite **ENTER**.
- 3** Izberite **“Recording”** in pritisnite **ENTER**.

Prikažejo se nastavitve funkcij s sledečimi možnostmi. Tovarniško privzete nastavitve so podčrtane.



Manual Rec. Mode

<u>On</u>	Omogoča vam izbiro vseh načinov snemanja. Izberite to možnost in pritisnite na ENTER. Nato s puščicama ←/→ izberite način snemanja in pritisnite na ENTER.
Off	Omogoča vam izbiro standardnega načina snemanja.

Način ročne nastavitve snemanja

Spodnja tabela prikazuje približen čas snemanja za trdi disk in različne vrste DVD-jev v posameznih načinih snemanja, kot tudi čas standardnega načina snemanja.

Čas snemanja

Način snemanja	Približen čas snemanja (ure)	
	DVD+RW/ DVD-RW/ DVD+R/ DVD-R	DVD+R DL/ DVD-R DL
PCM ^{*1}	1 hr. 1 min.	1 hr. 51 min.
MN32 (HQ)	1 hr. 1 min.	1 hr. 51 min.
MN31	1 hr. 5 min.	1 hr. 57 min.
MN30	1 hr. 10 min.	2 hr. 6 min.
MN29	1 hr. 15 min.	2 hr. 15 min.
MN28	1 hr. 20 min.	2 hr. 24 min.
MN27	1 hr. 25 min.	2 hr. 33 min.
MN26 (HSP)	1 hr. 30 min.	2 hr. 41 min.
MN25	1 hr. 35 min.	2 hr. 50 min.
MN24	1 hr. 40 min.	2 hr. 59 min.
MN23	1 hr. 45 min.	3 hr. 8 min.
MN22	1 hr. 50 min.	3 hr. 17 min.
MN21 (SP)	2	3 hr. 35 min.
MN20	2 hr. 10 min.	3 hr. 53 min.
MN19	2 hr. 20 min.	4 hr. 11 min.
MN18 (LSP)	2 hr. 30 min.	4 hr. 29 min.
MN17	2 hr. 40 min.	4 hr. 47 min.
MN16	2 hr. 50 min.	5 hr. 5 min.
MN15 (ESP)	3	5 hr. 23 min.
MN14	3 hr. 10 min.	5 hr. 41 min.
MN13	3 hr. 20 min.	5 hr. 59 min.
MN12	3 hr. 30 min.	6 hr. 17 min.
MN11	3 hr. 40 min.	6 hr. 35 min.
MN10	3 hr. 50 min.	6 hr. 53 min.
MN9 (LP)	4	7 hr. 11 min.
MN8	4 hr. 30 min.	8 hr. 4 min.
MN7	5	8 hr. 58 min.
MN6 (EP)	6	10 hr. 46 min.
MN5	7	12 hr. 34 min.

Način snemanja	Približen čas snemanja (ure)	
	DVD+RW/ DVD-RW/ DVD+R/ DVD-R	DVD+R DL/ DVD-R DL
MN4 (SLP)	8	14 hr. 21 min.
MN3 ^{*2} (SEP ^{*2})	10	17 hr. 57 min.
MN2 ^{*2}	12	21 hr. 32 min.
MN1 ^{*2}	13 hr. 22 min.	24

^{*1} Zvočni signali se posnamejo v formatu 48 kHz, video signali pa v načinu HQ. Če snemate dvojezični program, izberite zvok, ki ga želite posneti (stran 81).

^{*2} Načini SEP, MN1, MN2 ali MN3 niso na voljo za diske DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL. Če snemate na disk DVD+RW/DVD+R, se način snemanja samodejno preklopi na način SLP, tudi če ste nastavili način SEP, MN1, MN2 ali MN3.

🔊 Nasvet

Zvočni signali se posnamejo v formatu Dolby Digital 2 ch (razen načina PCM).

Ločljivost

Prva številka se nanaša na stanje, ko je nastavitve možnosti »Input Line System« nastavljen na »NTSC«; druga, če je v nastavitvah »Basic« nastavljena na »PAL/SECAM« (stran 76).

Za trdi disk (»HDD Recording Format« je nastavljen na »Video Mode Off«)/DVD-RW (način VR)/DVD-R (način VR)

PCM, MN32 to MN16: 720 × 480 / 720 × 576
 MN15 to MN12: 544 × 480 / 544 × 576
 MN11 to MN9: 480 × 480 / 544 × 576
 MN8 and MN7: 352 × 480 / 352 × 576
 MN6 to MN1: 352 × 240 / 352 × 288

Za trdi disk (»HDD Recording Format« je nastavljen na »Video Mode On«)/DVD+RW/DVD-RW (način Video)/DVD+R/DVD-R (način Video)

PCM, MN32 to MN9: 720 × 480 / 720 × 576
 MN8 and MN7: 352 × 480 / 352 × 576
 MN6 to MN1: 352 × 240 / 352 × 288

(se nadaljuje)

Rec. Mode Adjust (nastavitev načina snemanja)

On	Način snemanja se samodejno nastavi na način, ki omogoča snemanje celotnega programa (stran 44).
Off	Funkcija se izklopi.

Set Thumbnail (nastavitev vzorčne sličice)

Izberete lahko kader za vzorčno sličico, ki se prikaže v seznamu »Title List«.

0 seconds	Prva slika naslova se nastavi za vzorčno sličico.
30 seconds	Slika 30 sekund za prvo sliko se nastavi za vzorčno sličico.
3 minute	Slika 3 minute za prvo sliko se nastavi za vzorčno sličico.

Auto Chapter (HDD/VR) (samo HDD/DVD-RW/DVD-R v načinu VR) (Samodejno ustvarjanje poglavij)

On	Snemalnik zazna spremembe v sliki in zvoku in samodejno vstavi oznake za poglavja (vse do 99 poglavij za en naslov, posnet na trdi disk).
Off	Oznake za poglavja se ne vstavljajo.

Opomba

Dejanski interval za označevanje poglavij je odvisen od količine podatkov, ki jih film vsebuje.

Auto Chapter (Video) (samo DVD-RW/DVD-R v načinu Video) (Samodejno ustvarjanje poglavij)

No Separation	Oznake za poglavja se ne vstavljajo.
10 minutes	Vstavlja oznake za poglavja, v približno 10 minutnih intervalih.
15 minutes	Vstavlja oznake za poglavja, v približno 15 minutnih intervalih.

Auto Chapter (DVD+R/+RW) (samo DVD+RW/DVD+R) (Samodejno ustvarjanje poglavij)

No Separation	Oznake za poglavja se ne vstavljajo.
10 minutes	Vstavlja oznake za poglavja, v približno 10 minutnih intervalih.
15 minutes	Vstavlja oznake za poglavja, v približno 15 minutnih intervalih.

Nastavitve za predvajanje (Playback)

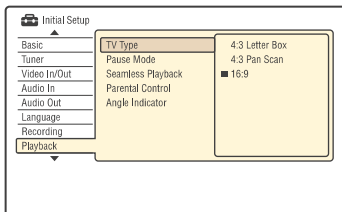
Nastavitve »Playback« vam nudijo nastavitve za predvajanje.

1 Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko **SYSTEM MENU**.

2 Izberite "Initial Setup" in pritisnite **ENTER**.

3 Izberite "Playback" in pritisnite **ENTER**.

Prikažejo se nastavitve »Playback« s sledečimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.



Vrsta televizorja (TV Type)

Izberite velikost predvajane slike v skladu z vrsto priključenega televizorja (širokozaslonski/TV v širokem načinu ali običajni TV z zaslonom 4:3).

4:3 Letter Box	Izberite to postavko, če želite povezati televizor z zaslonom 4:3. Prikazuje široko sliko s temnim pasom na zgornjem in spodnjem delu zaslona.
4:3 Pan Scan	Izberite to postavko, če želite povezati televizor z zaslonom 4:3. Samodejno se prikaže široka slika na celem zaslonu, odvečni deli pa se odrežejo.
<u>16:9</u>	Izberite to postavko, če želite povezati televizor s širokim zaslonom ali televizor s funkcijo širokega zaslona.

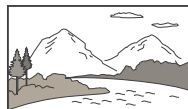
4:3 Letter Box



4:3 Pan Scan



16:9



Opomba

Pri nekaterih diskih pride do samodejnega izbora "4:3 Letter Box" namesto "4:3 Pan Scan" ali obratno.

Pause Mode (način »Pause«)

Izberite lahko kakovost slike za način začasne ustavitve.

Field	Oddaja stabilne, slike pretežno brez tresenja.
Frame	Oddaja ostre slike, ki pa utegnejo biti podvrženi tresenju.
<u>Auto</u>	Oddaja manj ostre slike, a bolj stabilne.

Seamless Playback (gladko predvajanje) (samo HDD/DVD-RW/DVD-R v načinu VR)

<u>On</u>	Predvajanje je gladko, a natančnost prehodov pri urejanju se zmanjša.
Off	Med predvajanjem seznama Playlist v načinu VR utegnute zaznati trenutne prekinitive na mestih urejevanja.

(se nadaljuje)

Starševski nadzor (Parental Control) (samo DVD VIDEO)

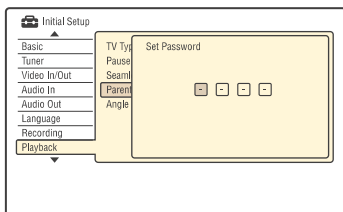
Predvajanje nekaterih diskov DVD VIDEO lahko omejite v skladu z vnaprej določeno stopnjo, na primer starostjo uporabnikov. Funkcija blokira določene kadre ali jih zamenja z drugimi kadri.

- 1 V nastavitvah »Playback« izberite »Parental Control« in pritisnite na ENTER.

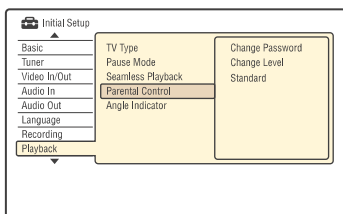
V primeru, da ste že registrirali geslo, nadaljujte od koraka 4.

- 2 Izberite »Set Password« in pritisnite na ENTER.

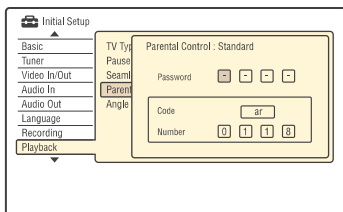
Prikaže se zaslon za registracijo novega gesla.



- 3 Z oštevilčenimi tipkami vpišite štirimestno geslo in pritisnite na ENTER.



- 4 Izberite "Standard" in pritisnite ENTER. Prikaže se zaslon »Parental Control : Standard«.



- 5 Z oštevilčenimi tipkami vpišite štirimestno geslo in pritisnite na ENTER.

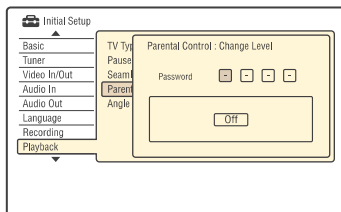
- 6 Za nivo omejitve predvajanja izberite »Code« (geografsko področje) in pritisnite na ENTER.

Področje je izbrano.

Če izberete »Number«, z oštevilčenimi tipkami izberite in vpišite kodo države/področja v tabeli (stran 107) in pritisnite na ENTER.

- 7 Izberite »Change Level« in pritisnite na ENTER.

Prikaže se zaslon »Parental Control : Change Level«.



- 8 Z oštevilčenimi tipkami vpišite štirimestno geslo in pritisnite na ENTER.

- 9 Izberite nivo.

Čim nižja je številka, bolj stroga je omejitev. Diski, ocenjeni z višjim nivojem, kot je izbrani, bodo omejeni.

- 10 Pritisnite ENTER.

Nastavitev starševskega nadzora je končana. Če želite preklicati nastavitev starševskega nadzora za disk, v koraku 9 nastavite "Off".

► Sprememba gesla

- 1 V nastavitvah »Playback« izberite »Parental Control« in pritisnite na ENTER.

- 2 Izberite »Change Password« in pritisnite na ENTER.

- 3 Vpišite štirimestno geslo v vrstici »Current Password« in pritisnite na ENTER.

- 4 Vpišite novo geslo v vrstici »New Password« in pritisnite na ENTER.

⚡ Opombe

- Če pozabite svoje geslo, ga morate ponovno nastaviti, ponastavite snemalnik (stran 99).
- Če predvajate disk, ki nima funkcije starševskega nadzora, predvajanja na tem snemalniku ni mogoče omejiti.
- Pri nekaterih diskih se utegne med predvajanjem diska prikazati zahteva po spremembi stopnje starševskega nadzora. V tem primeru vpišite geslo, nato spremenite stopnjo.

Angle Indicator (indikator kota) (samo DVD VIDEO)

On	Na TV zaslonu se prikaže oznaka  , če je na disk za kader posnetih več kotov.
Off	Na TV zaslonu se oznaka  ne prikaže.

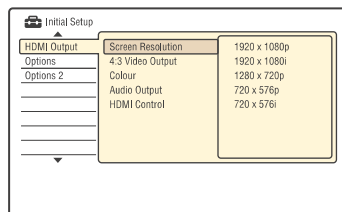
Nastavitve HDMI (HDMI Output)

Nastavitve »HDMI Output« vam omogočajo nastavitve postavk, ki se nanašajo na povezavo HDMI. Možnost »HDMI Output« lahko izberete samo, če je oprema priključena v priključek HDMI OUT.

- 1** Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko **SYSTEM MENU**.
- 2** Izberite "Initial Setup" in pritisnite **ENTER**.
- 3** Izberite "HDMI Output" in pritisnite **ENTER**.

Prikažejo se nastavitve »HDMI Output« s sledečimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.

Ko ste priključili opremo v priključek HDMI OUT, se možnosti »Screen Resolution«, »4:3 Video Output« in »Colour« samodejno nastavijo na ustrezen nastavev.



Ločljivost zaslona

Izberite lahko vrsto video signalov, ki potujejo iz priključka HDMI OUT. Če slika ni jasna, naravna ali vam ni všeč, preizkusite drugo možnost, ki ustreza disku in vašemu televizorju/projektorju, itd. Podrobnosti si oglejte tudi v navodilih, priloženih televizorju/projektorju, itd.

1920 x 1080p	Pošilja video signale 1920x1080p.
1920 x 1080i	Pošilja video signale 1920x1080i.
1280 x 720p	Pošilja video signale 1280x720p.
720 x 576p*1	Pošilja video signale 720x576p.

(se nadaljuje)

720 x 480p*2	Pošilja video signale 720x480p.
720 x 576i*1	Pošilja video signale 720x576i.
720 x 480i*2	Pošilja video signale 720x480i.

*1 Lahko izberete le, če je možnost »Input Line System« v nastavitvah »Basic« nastavljena na »PAL/SECAM« (stran 76).

*2 Lahko izberete le če je možnost »Input Line System« v nastavitvah »Basic« nastavljena na »NTSC« (stran 76).

⚡ Opomba

- Če se po spremembi nastavitve »Screen Resolution« pojavi slikovni šum, na snemalniku držite tipko  (stop) in pritisnite na tipko  (odpri/zapri).
- Če je možnost »Colour« v nastavitvah »HDMI Output« nastavljena na "YCbCr 4:2:2", ne morete izbrati »720 x 576i« (ali »720 x 480i«).

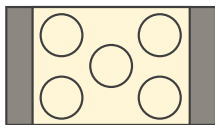
4:3 Output

Ta nastavev je učinkovita samo, če v nastavitvah »Playback« nastavite "TV Type" na "16:9".

Izberite jo za gledanje slike v razmerju 4:3. Če lahko spremenite razmerje slike na svojem televizorju, spremenite nastavev na televizorju in ne na snemalniku.

Ta nastavev je učinkovita le za povezavo HDMI.

FULL	Izberite to nastavev, če lahko spremenite razmerje slike na televizorju.
NORMAL	Izberite to nastavev, če ne morete spremeniti razmerja slike na televizorju. Prikazeta se slika, velikosti 4:3, s takim razmerjem slike kot je.



TV z razmerjem stranic zaslona 16:9

Colour (barva)

Izberete lahko način oddajanja video signalov za priključek HDMI.

RGB (0-255)	Oddaja RGB (0-255) signale. Izberite to možnost, če ste priključili RGB (0-255) napravo.
RGB (0-255)	Oddaja RGB (16-235) signale. Izberite to možnost, če so prikazane barve prebogate in črna barva pregloboka.
YCbCr 4:2:2	Oddaja 10-bitne komponentne signale YCbCr 4:2:2.
YCbCr 4:4:4	Oddaja 8-bitne komponentne signale YCbCr 4:4:4.

⚡ Opombe

- Nekatere nastavitve morda ne bodo na voljo, kar je odvisno od priključene naprave.
- Če je priključena DVI naprava, lahko izberete YCbCr 4:2:2 ali YCbCr 4:4:4.
- Če je možnost »Screen Resolution« nastavljena na 720x576i (ali 720x480i) v nastavitvah »HDMI Output«, ne morete izbrati YCbCr 4:2:2.

Audio Output (izhod zvoka)

Izberete lahko vrsto izhoda zvočnega signala z priključka HDMI OUT.

Auto	Kot »bitstream« signal oddaja zvočne signale Dolby Digital, MPEG in DTS. To je običajna nastavev.
PCM	Vse zvočne signale, razen DTS signalov, pretvori v PCM.
Bitsream priority	Izberite to možnost, če je priključena naprava združljiva z »bitstream« zvokom .

⚡ Opombi

- Enota morda ne bo oddajala PCM signalov, tudi če ste izbrali način »Auto«, kar je odvisno od nastavev »Audio Out«, števila zvočnih kanalov in naprave, priključene s HDMI.
- Funkcija »Audio Output« ni na voljo, če je priključena naprava DVI.

HDMI Control

On	Omogoča vam uporabo funkcije HDMI nadzora (stran 15).
<u>Off</u>	Funkcija se izklopi.

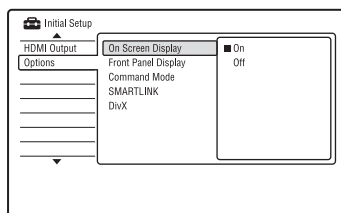
Ostale nastavitve (Options)

Nastavitve »Options« in »Options 2« vam omogočajo dodatne nastavitve za upravljanje.

- 1** Med ustavljenim predvajanjem pritisnite tipko **SYSTEM MENU**.
- 2** Izberite "Initial Setup" in pritisnite **ENTER**.
- 3** Izberite "Options" ali »Options 2« in pritisnite **ENTER**.

Prikažejo se nastavitve "Options" ali »Options 2« s sledečimi možnostmi. Tovarniške nastavitve so podčrtane.

Primer: nastavev »Options«



Prikaz na zaslonu

<u>On</u>	Če je snemalnik vklopljen, se samodejno prikažejo informacije na zaslonu.
Off	Informacije se prikažejo samo, če pritisnete na tipko DISPLAY .

Prikaz na sprednji plošči

Nastavi osvetlitev prikaza sprednje plošče.

<u>On</u>	Močnejša osvetlitev.
Off	Osvetlitev se izklopi, ko izklopite napajanje.

(se nadaljuje)

Način upravljanja

Način upravljanja snemalnika lahko spremenite in se izognete motnjam, ki jih povzroča drug Sonyjev DVD snemalnik ali predvajalnik.

- 1 V možnostih »Options« izberite »Command Mode« in pritisnite na ENTER.
- 2 Izberite način upravljanja (DVD1, DVD2 ali DVD3) in pritisnite na ENTER.

Opomba

Po tovarniški nastavitvi sta snemalnik in daljinski upravljalnik nastavljeni na način upravljanja DVD3. Daljinski upravljalnik ne bo deloval, če za snemalnik in daljinski upravljalnik nastavite različna načina upravljanja.

- 3 Nastavite način upravljanja za daljinski upravljalnik, ki ustreza načinu upravljanja snemalnika. Sledite spodnjim korakom in nastavite način upravljanja daljinskega upravljalnika.
 - ① Držite tipko ENTER.
 - ② Med držanjem tipke ENTER z oštevilčenimi tipkami vpišite številčno kodo.

Način upravljanja	Številka koda
DVD1	Tipka s številko 1
DVD2	Tipka s številko 2
DVD3	Tipka s številko 3

- ③ Najmanj tri sekunde držite številčno tipko in tipko ENTER hkrati.

Nasvet

Na prikazu sprednje plošče lahko preverite način upravljanja.

Način upravljanja	Na prikazu sprednje plošče
DVD1	se prikaže »1«.
DVD2	se prikaže »2«.
DVD3	se prikaže »1« ali »2«.

SMARTLINK

<u>ThisRecorder Only</u>	Omogoča uporabo funkcije SMARTLINK s snemalnikom, če je snemalnik v načinu stanja pripravljenosti.
Pass Through	Omogoča uporabo funkcije SMARTLINK s priključeno napravo, če je snemalnik v načinu stanja pripravljenosti.

Opomba

V nastavitvah »Basic« nastavite »Power Save« na »Off« (stran 88) in nastavite »SMARTLINK« na »Pass Through«.

DivX

►Registracijska koda

Prikaže se registracijska koda video datoteke DivX za ta snemalnik.

Podrobnosti si oglejte na spletni strani <http://www.divx.com/vod>.

Dodatne informacije

Odpravljanje težav

Če med uporabo snemalnika naletite na katero od težav, ki so opisane v nadaljevanju, upoštevajte podana navodila preden se odločite za popravila. Če se težave kljub temu nadaljujejo, se posvetujte z najbližjim zastopnikom podjetja Sony.

Napajanje

Naprava se ne vklopi.

- ➔ Preverite, če je omrežni kabel pravilno povezan na električno omrežje.

Slika

Ni slike.

- ➔ Znova čvrsto povežite vse kable.
- ➔ Povezovalni kabli so poškodovani.
- ➔ Preverite povezavo s televizorjem (glejte stran 12).
- ➔ Preklopите izbirnik vhoda na vaš TV (npr. na "VCR"), da se signal iz snemalnika prikaže na TV zaslonu.
- ➔ Preverite ali je "Video In/Out" nastavljen na postavko, ki ustreza vašemu sistemu (stran 79).
- ➔ Če snemalnik povežete v TV samo prek priključka COMPONENT VIDEO OUT, nastavite "Component Video Out" v nastavitvah "Video In/Out" na "Progressive" (stran 80).
- ➔ Če predvajate dvoplastni DVD, se bosta slika in zvok na mestu, kjer se plasti zamenjata, za trenutek prekinila.

Prihaja do motenj (šuma) v sliki.

- ➔ Če izhodni video signal snemalnika peljete do televizorja preko videorekorderja, lahko zaščita pred kopiranjem, ki je uporabljena na nekaterih programih DVD, vpliva na kakovost slike. Če je problem prisoten tudi še po tem, ko ste snemalnik povezali neposredno v televizor, poskusite povezati snemalnik v televizor prek S VIDEO vhoda.
- ➔ Snemalnik ste nastavili na progresiven format, kljub temu da TV ne sprejema progresivnega signala. V tem primeru, na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na tipko ▲ (odpri/zapri).

- ➔ Tudi če TV sprejema signale v progresivnem formatu (525p/625p), lahko nastavitve snemalnika na progresivni format negativno vpliva na sliko. V tem primeru, na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na tipko ▲ (odpri/zapri), da bo snemalnik začel oddajati običajen (prepleteni) signal.
- ➔ Predvajate disk, posnet v barvnem sistemu, ki ne ustreza TV-ju.
- ➔ Na sliki, posneti na trdi disk se utegne pojaviti šum, ki je posledica lastnosti trdega diska in ne pomeni okvare.
- ➔ Če predvajate dvoplastni DVD, se bosta slika in zvok na mestu, kjer se plasti zamenjata, za trenutek prekinila.

Če uporabite priključek HDMI OUT, se slika ne prikaže ali pa je popačena.

- ➔ Preizkusite naslednje: ① Izklopite in ponovno vklopite snemalnik. ② Izklopite in ponovno vklopite priključeno napravo. ③ Izklopite in ponovno vklopite kabel HDMI.
- ➔ Če za video izhod uporabite priključek HDMI OUT, bo morda pomagalo, če v nastavitvah »HDMI Output« spremenite možnost »Screen Resolution« (stran 103). Priključite televizor in snemalnik prek video priključka, ki ni HDMI OUT in preklopite vhod televizorja na priključeni video vhod, takoda boste videli prikaz n azaslonu. Spremenite nastavek »Screen Resolution« in preklopite vhod televizorja nazaj na HDMI. Če se slika še vedno ne pojavi, ponovite korake, potem pa preizkusite še druge rešitve.
- ➔ Snemalnik je priključen v napravo, ki ni združljiva s HDCP (stran 13).
- ➔ Če se po spremembi možnosti »Screen Resolution« pojavi slikovni šum, na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na tipko ▲ (odpri/zapri).

Sprejeti TV program se ne prikaže čez ves zaslon.

- ➔ V nastavitvah "Tuner" z možnostjo »Manual CH Setting« ročno nastavite kanal (stran 89).
- ➔ Izberite pravi izvor s pomočjo tipke INPUT SELECT ali izberite programsko pozicijo kateregakoli TV programa s tipkama PROG+/-.

(se nadaljuje)

Slika TV programa je popačena.

- ➔ Obrnite TV anteno.
- ➔ Nastavite sliko (oglejte si navodila za uporabo TV sprejemnika).
- ➔ Odmaknite snemalnik dlje od televizorja.
- ➔ Odmaknite TV dlje od množice antenskih kablov.
- ➔ Antenski kabel je priključen v priključen AERIAL OUT na snemalniku. Priključite ga v priključek AERIAL IN.
- ➔ Barvni sistem snemalnika je drugačen od barvnega sistema televizorja. Na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na tipko INPUT ter spremenite barvni sistem snemalnika.

TV kanalov ni mogoče spreminjati.

- ➔ Kanal je onemogočen (stran 78).
- ➔ Začelo se je snemanje s časovnikom, kar je povzročilo menjavo kanala.

Slika iz opreme, povezane na vhodne priključke snemalnika, se ne pojavi na zaslonu.

- ➔ Če je oprema povezana na priključek LINE 1-DECODER, s tipko INPUT na prikazu sprednje plošče izberite "L1". Če je oprema povezana na priključke LINE 2 IN, s tipko INPUT na prikazu sprednje plošče izberite "L2".

Predvajana slika ali TV program iz opreme, povezane prek snemalnika, je popačena.

- ➔ Če predvajana slika potuje iz DVD predvajalnika, videorekorderja ali sprejemnika prek snemalnika v TV, utegne signal za zaščito pred presnemavanjem, ki je dodeljen nekaterim programom, vplivati na kakovost slike. Izklopite opremo, ki jo predvajate, in jo povežite neposredno v TV.

Slika ne zapolni zaslona

- ➔ Nastavite nastavitve "TV Type" v nastavitvah videa v skladu z razmerjem slike TV-ja (stran 87).

Slika ne zapolni zaslona, čeprav je velikost slike v »TV Type« v nastavitvah »Playback« nastavljena.

- ➔ Razmerje slike je nespremenljivo.

Slika je črno-bela.

- ➔ Pri nastavitvah "Video In/Out" nastavite "LINE 3 Out" na ustrezno postavko, ki ustreza vašemu sistemu. (stran 80).
- ➔ Če uporabljate kabel SCART, uporabite takega, ki ima vse povezave (21-pinski).

Zvok

Ni zvoka.

- ➔ Znova čvrsto povežite vse kable.
- ➔ Povezovalni kabli so poškodovani.
- ➔ Nastavitev vhodnega vira avdio komponente ali povezava z avdio komponento je napačna.
- ➔ Če zvočni signal ne potuje prek priključka DIGITAL OUT (COAXIAL)/HDMI OUT, preverite nastavitve zvoka (Audio Out) (stran 82).
- ➔ Snemalnik podpira samo zvočne posnetke MP3, Dolby Digital in MPEG za filmske datoteke DivX. Pritisnite na tipko AUDIO in izberite zvok MP3 ali MPEG.

Priključek HDMI OUT ne oddaja zvoka.

- ➔ Preizkusite naslednje: ① Izklopite in ponovno vklopite snemalnik. ② Izklopite in ponovno vklopite priključeno napravo. ③ Izključite in ponovno priključite kabel HDMI.
- ➔ Priključek HDMI OUT je povezan z napravo DVI (priključki DVI ne sprejemajo avdio signalov).
- ➔ Naprava, ki je priključena v priključek HDMI OUT, ne ustreza formatu avdio signalov. V tem primeru v nastavitvah »HDMI Output« nastavite »Audio Output« na »PCM« (stran 91).

Zvok je popačen.

- ➔ Pri nastavitvah "Audio In" nastavite "Tuner Level" na "Compression" (stran 81).

Zvok ima šum.

- ➔ Med predvajanjem CD-ja z zvočnimi posnetki DTS se utegne pojaviti šum iz priključkov LINE 2 OUT R-AUDIO-L, LINE 3-TV ali LINE1/DECODER (stran 68).

Glasnost je nizka.

- ➔ Na nekaterih DVD-jih je glasnost nizka.
- ➔ Če nastavite "Audio DRC" v "Audio Out" na "On", jo lahko izboljšate (stran 83).
- ➔ Nastavite "Tuner Level" v nastavitvah "Audio In" na "Normal" (stran 81).

Drugega zvočnega posnetka ni možno posneti ali predvajati.

- ➔ Kadar snemate s povezane opreme, nastavite "External Audio" v nastavitvah »Audio In« na "Bilingual" (stran 81).
- ➔ Večjezičnih posnetkov (glavnega in pod) ni možno snemati na diske DVD+RW, DVD-RW (način Video), DVD+R ali DVD-R. Za snemanje jezika pred snemanjem nastavite »Bilingual Recording« v nastavitvah »Audio In« na »A/L« ali "B/R" (stran 81). Če želite posneti tako glavni kot pod-zvok, snemajte na disk DVD-RW/DVD-R (način VR).
- ➔ Če ste na priključek DIGITAL OUT (COAXIAL) povezali avdio komponento in želite zamenjati zvočni posnetek za HDD (če je »HDD Recording Format« nastavljen na »video Mode Off« (stran 100)/DVD-RW/DVD-R (način VR), nastavite "Dolby Digital" v »Audio oUT« na "Dolby Digital -> PCM" (stran 82).

Predvajanje

Snemalnik ne predvaja diskov (z izjemo HDD-ja)

- ➔ Disk ni pravilno obrnjen. Vstavite ga v snemalnik tako, da je potiskana stran obrnjena navzgor.
- ➔ Disk ni pravilno vstavljen.
- ➔ V snemalniku je prišlo do nabiranja kondenza. Odstranite disk in snemalnik približno pol ure pustite vklopljenega, da vlaga izhlapi.
- ➔ Če je bil disk posnet na drugem snemalniku, snemalnik ne more predvajati diska, če ni bil zaključen (stran 37).

Predvajanje se ne izvaja od začetka diska.

- ➔ Izbrali ste funkcijo nadaljevanja predvajanja (Resume Play) (stran 53).
- ➔ Vstavili ste disk, katerega meni Title ali meni DVD se samodejno prikaže na TV zaslonu, ko ga prvič vstavite. Za začetek predvajanja uporabite prikazani meni.

Snemalnik začne samodejno predvajati disk.

- ➔ Disk DVD VIDEO izvaja funkcijo samodejnega predvajanja.

Predvajanje se samodejno ustavi.

- ➔ Če je na disku signal za samodejno prekinitev (auto pause signal), snemalnik samodejno ustavi predvajanje pri signalu.

Nekaterih funkcij, na primer ustavitve, iskanja ali počasnega predvajanja, ni mogoče izvesti.

- ➔ Pri nekaterih diskih se lahko zgodi, da katera od omenjenih funkcij ni na voljo. Glejte navodila za uporabo, ki so priložena disku.

Jezika, v katerem se predvaja zvok ni možno spremeniti.

- ➔ Na predvajanem disku DVD VIDEO, DVD-R, DVD+R, DVD+RW in DVD-RW ni posnetih večjezičnih posnetkov.
- ➔ Menjava jezika za zvok na disku DVD VIDEO je prepovedana.
- ➔ Poskusite spremeniti jezik s pomočjo menija na disku DVD VIDEO.

(se nadaljuje)

Jezika za podnapise ni mogoče spremeniti ali izklopiti.

- ➔ Na predvajanjem disku DVD VIDEO ni posnetih večjezičnih podnapisov.
- ➔ Menjava podnapisov na disku DVD VIDEO je prepovedana.
- ➔ Poskusite spremeniti podnapise s pomočjo menija na disku DVD VIDEO.
- ➔ Podnapisov ni možno spremeniti pri naslovih, ki so bili posneti na tem snemalniku.

Zornega kota ni mogoče spremeniti.

- ➔ Predvajani disk DVD VIDEO ni posnet v več zornih kotih.
- ➔ Zorni kot poskušate spremeniti, medtem ko na TV zaslonu ni prikazan simbol "⏏" (stran 51). Za prikaza simbola ⏏, ko je kader posnet iz večih zornih kotov, v nastavitvah »Playback« nastavite »Angle Indicator« na »On« (stran 102).
- ➔ Menjava zornih kotov na disku DVD VIDEO je prepovedana.
- ➔ Poskusite spremeniti zorni kot s pomočjo menija DVD VIDEO.
- ➔ Zornih kotov ni možno spremeniti pri naslovih, ki so bili posneti na tem snemalniku.
- ➔ Zornih kotov med počasnim predvajanjem ali pri začasni ustavitvi predvajanja ni mogoče spremeniti.

Filmske datoteke DivX se ne predvajajo.

- ➔ Podatki niso bili ustvarjeni v formatu DivX.
- ➔ Podatki nimajo končnice »avi« ali »divx«.
- ➔ Format DivX na vstavljenem disku DATA-CD (DivX-Video)/DATA-DATA (DivX-Video) ne ustrezajo standardu ISO 9660 Level 1/Level2, Joliet ali UDF (Universal Disk Format) 1.02.
- ➔ Filmske datoteke DivX so večje od 720 (širina) x 576 (višina).

Avdio posnetki MP3 se ne predvajajo.

- ➔ Avdio posnetki MP3 niso posneti v formatu, ki ga snemalnik lahko predvaja (stran 101).

Slikovne datoteke JPEG se ne predvajajo.

- ➔ Slikovne datoteke JPEG niso posnete v formatu, ki ga snemalnik lahko predvaja (stran 101).
- ➔ Progresivnih JPEG slik ni mogoče predvajati.

Snemanje/Snemanje s časovnikom/Urejevanje

Pozicije programa ni mogoče spremeniti na kanalu, ki ga snemate.

- ➔ Nastavite vhodni vir televizorja na "TV".

Snemanje se ne začne takoj po pritisku na tipko ● REC.

- ➔ S snemalnikom upravljajte šele potem, ko s prikaza na sprednji strani izginejo oznake "LOAD", "FORMAT" ali "INFO WRITE".

Snemanje se ne izvede, čeprav ste časovnik pravilno nastavili.

- ➔ Med snemanjem je prišlo do izpada elektrike.
- ➔ Notranja ura snemalnika se je ustavila zaradi izpada elektrike, ki je trajala dlje od 1 ure. Znova nastavite uro (stran 75).
- ➔ Kanal je bil po nastavitvi snemanja s časovnikom onemogočen. (Glejte poglavje "Manual CH Setting" na strani 77).
- ➔ Izvlecite omrežni kabel iz omrežne vtičnice in ga ponovno vključite.
- ➔ Program vsebuje signale za zaščito pred presnemavanjem, ki omejuje presnemavanje.
- ➔ Prišlo je do prekrivanja nastavitvev časovnika (stran 48).
- ➔ V snemalniku ni diska DVD.
- ➔ Na disku ni dovolj prostega prostora za posnetek.
- ➔ V teku je bilo presnemavanje.

Snemanje se ne ustavi takoj po pritisku na tipko ■ REC STOP.

- ➔ Snemalnik potrebuje nekaj sekund za sprejem podatkov o disku, preden se lahko ustavi.

Snemanje se ne ustavi po pritisku na tipko ■.

- ➔ Pritisnite tipko ■ REC STOP.

Snemanje s časovnikom se ne izvede v celoti ali se ne začne od začetka.

- ➔ Med snemanjem je prišlo do izpada elektrike. Če se elektrika v času, za katerega je nastavljen časovnik, povrne, se snemanje nadaljuje. Če izpad elektrike traja več kot eno uro, ponovno nastavite uro (stran 75).
- ➔ Prišlo je do prekrivanja nastavitvev časovnika (stran 48).
- ➔ Na disku ni dovolj prostega prostora za posnetek.
- ➔ Vključena je funkcija PDC/VPS.

Predhodno posneta vsebina se je izbrisala.

- ➔ Podatki, ki so bili posneti na DVD z računalnikom, se ob vstavitvi diska izbrišejo.

Funkcija PDC/VPS ne deluje.

- ➔ Preverite, če sta ura in datum pravilno nastavljena.
- ➔ Preverite, če je čas za VPS/PDC pravilno nastavljen (morda je v programu TV sporeda napaka). Če prenos, ki ste ga želeli posneti, ni poslal pravih VPS/PDC podatkov, snemalnik ne začne snemati.
- ➔ Če je sprejem slab, se utegnejo signali VPS/PDC spremeniti in snemalnik ne bo začel snemati.

Snemanje iz druge opreme s časovnikom

Nič se ni posnelo, čeprav ste funkcijo "Synchro-Rec" pravilno nastavili.

- ➔ Pozabili ste izklopiti povezano opremo. Izklopite povezano opremo in nastavite snemalnik v stanje pripravljenosti Synchro-Recording (stran 49).
- ➔ Poznalnika niste nastavili na stanje pripravljenosti na Synchro Recording. Snemalnik nastavite v stanje pripravljenosti na snemanje s pritiskom na tipko SYNCHRO REC. Preverite ali na sprednji strani snemalnika sveti indikator SYNCHRO REC (stran 49).
- ➔ Enota ni priključena v priključek LINE1/DECODER na snemalniku.
- ➔ Snemalnik je povezan v TV izhodni priključek na povezani opremi.
- ➔ Nastavitev sinhronnega snemanja in drugega snemanja s časovnikom se prekrivata (stran 50).

Funkcija "Synchro-Recording" se ne izvede v celoti.

- ➔ Nastavitev časovnika za povezano opremo prekriva nastavitev časovnika snemalnika (stran 50).
- ➔ Med snemanjem je prišlo do izpada elektrike.
- ➔ Preden se je začelo sinhrono snemanje, ste pritisnili na tipko I/⏻.

Snemalnik začne samodejno snemati, ko vklopite satelitski sprejemnik.

- ➔ Funkcija "Synchro-Rec" je vklopljena. Izklopite sprejemnik in prekličite funkcijo Synchro-Rec (stran 49).

Prikaz

Ura se je ustavila.

- ➔ Ponovno nastavite uro (stran 75).
- ➔ Ura se je ustavila zaradi izpada elektrike, ki je trajal več kot eno uro. Ponovno nastavite uro (stran 75).

Indikator TIMER REC utripa.

- ➔ Na disku ni dovolj prostega prostora.
- ➔ V snemalnik vstavite zapisljiv disk.
- ➔ Vstavljeni DVD je zaščiten (stran 36).

Na prikazu na sprednji strani se ura ne prikaže.

- ➔ Nastavitev "Front Panel Display" v nastavitvah "Options" je nastavljena na "Off" (stran 91).

Daljinski upravljalnik

Daljinski upravljalnik ne deluje.

- ➔ Daljinski upravljalnik ne deluje.
- ➔ Načina upravljanja snemalnika in daljinskega upravljalnika sta različna. Nastavite isti način upravljanja (stran 92).
- ➔ Baterije so šibke.
- ➔ Daljinski upravljalnik približajte snemalniku.
- ➔ Koda proizvajalca daljinskega upravljalnika se je pri zamenjavi baterij vrnila na tovarniško nastavitev. Ponovno jo nastavite (stran 18).
- ➔ Daljinski upravljalnik usmerite proti senzorju na snemalniku.

(se nadaljuje)

Ostalo

Jezik za prikaz na zaslonu se samodejno preklopi.

- ➔ Če je možnost »HDMI Control« v nastavitvah »HDMI Output« nastavljena na »On« (stran 91), se jezik samodejno preklopi v skladu z nastavitvijo jezika na priključenem televizorju, če ste ga spremenili.

Snemalnik ne deluje pravilno.

- ➔ Pritisnite in najmanj 5 sekund držite tipko **I/⏻**, da se snemalnik izklopi. Nato ga ponovno vklopite s pritiskom na **I/⏻**.
- ➔ Kadar je vzrok neobičajnega vedenja statična elektrika, itd., izklopite snemalnik in počakajte, da se na prikazu na sprednji strani prikaže ura. Potem iz snemalnika izvlecite omrežni kabel, počakajte nekaj časa in nato zopet vklopite snemalnik.

Nosilec za disk se ne odpre, če pritisnete tipko **⏻** (odpri/zapri)

- ➔ Po snemanju ali urejevanju diska, traja nekaj sekund, da se nosilec za disk odpre. To je zato, ker snemalnik v tem času na disk vpisuje podatke o disku.

Tipke ne delujejo in na prikazu sprednje plošče se prikaže napis »LOCKED«.

- ➔ Snemalnik je zaklenjen. Preključite funkcijo »Child Lock« (stran 53, 67).

Nosilec za disk se ne odpre, na prikazu na sprednji strani pa se izpiše »TRAY LOCKED«.

- ➔ Posvetujte se s prodajalcem ali s pooblaščenim serviserjem opreme Sony.

Na prikazu sprednje plošče se prikaže napis »REPAIR«

- ➔ Ob vklopu snemalnika po izpadu elektrike med snemanjem se je vklopila snemalnikova funkcija za popravilo trdega diska ali diska, na primer, med snemanjem ali če se pojavi napaka. Pustite snemalnik vklopljen, dokler napis »REPAIR« ne izgine.

Na prikazu sprednje plošče se prikaže »HDCP_ERR«.

- ➔ Snemalnik je priključen v vhodno napravo, ki ni združljiva s HDCP. Priključite napravo, ki je združljiva s HDCP (stran 13). Če je izhodna slika pravilno prikazana, tega opozorila ne upoštevajte.

Medtem, ko je snemalnik izklopljen se sliši mehaničen zvok.

- ➔ Medtem, ko snemalnik nastavlja uro za funkcijo Auto Clock Set, se lahko slišijo zvoki obratovanja (kot je na primer ventilator). To ni okvara.

Ponastavitev snemalnika

Snemalnik lahko vrnete na tovarniške nastavitve.

1 Prepričajte se, da je snemalnik vklopljen in odstranite disk.

2 Na snemalniku držite tipko ■ (stop) in pritisnite na I/⏻.

Vse nastavitve se ponastavijo in snemalnik se izklopi.

Opombe glede snemalnika

O delovanju

- V primeru, da snemalnik prenesete neposredno iz mrzlega v tople prostor, ali pa ga namestite v zelo vlažno sobo, se lahko na lečah v notranjosti snemalnika nabere kondenz. Lahko se zgodi, da snemalnik ne bo pravilno deloval. V tem primeru iz snemalnika odstranite disk in pustite snemalnik vključen kakšne pol ure, da vlaga izhlapi.
- Med prenašanjem snemalnika, iz njega odstranite vsakršen disk. V nasprotnem primeru se lahko disk poškoduje (stran 2).

O nastavitvi glasnosti

Ko poslušate tihe dele posnetka ali dele brez zvoka ne povečujte glasnosti. V nasprotnem primeru lahko pride do poškodbe zvočnikov, ko se po predvajal glasen zvok.

O čiščenju

Ohišje, prikaz in tipke čistite z mehko krpo, ki je rahlo navlažena z blago milno raztopino. Ne uporabljajte grobih gobic, čistilnih praškov ali topil kot sta alkohol in bencin.

Nekaj o čiščenju diskov, čistilnih diskov/leč

Ne uporabljajte čistilnih diskov ali čistilcev za diske/leče (mokre vrste ali v spreju), ki jih lahko najdete v trgovinah, saj lahko povzročijo okvaro.

Opombe glede diskov

- Diske prijemajte na robovih, saj bodo tako ostali čisti. Ne dotikajte se površine diska. Prah, prstni odtisi ali praske na disku lahko povzročijo nepravilno delovanje.



- Diskov ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi ali izvorom vročine, kot so odvodni vročega zraka. Diskov prav tako ne puščajte v avtomobilih, parkiranih na neposredni sončni svetlobi, saj lahko temperatura v avtu močno naraste.
- Disk po predvajanju shranite v škatlico.
- Disk očistite s čistilno krpo. Disk obrišite od središča proti zunanjemu robu.



- Ne uporabljajte topil kot so bencin, razredčila, komercialna čistila ali anti-statične spreje, ki so namenjeni čiščenju vinilnih LP plošč.
- Ne uporabljajte sledečih diskov:
 - Diski z neobičajno obliko (na primer pravokotnik, srce, itd.)
 - Diske z nalepkami ali etiketami.
 - Disk na katerem je celofanski trak ali ostanki lepila.

Nekaj o zamenjavi delov

Pri popravilu enote se lahko popravljene dele zbere in ponovno uporabi ali se jih uporabi v namene recikliranja.

Tehnični podatki

Sistem

Laser: polprevodniški laser

Kanali:

PAL/SECAM (B/G, D/K, I, L)

VHF: E2 do E12, R1 do R12, F1 do F10,

Italija A do H, Irska A do J, Južna Afrika 4 do 13

UHF: E21 do E69, R21 do R69, B21 do B69

CATV: S01 do S05, S1 do S20,

HYPER: S21 do S41

Zgornja navedba kanalov zagotavlja le sprejem kanalov znotraj teh območij. Ne zagotavlja pa možnost sprejema signalov v vseh pogojih. Podrobnosti si oglejte v poglavju »Razpoložljivi kanali« na strani 78.

Video sprejem: Frekvenčno sintetiziran sistem

Avdio sprejem: Deljeni sistem nosilne frekvence

Antenski izhod: 75-ohmski asimetrični antenski priključek

Časovnik: Ura: Kvar: zaklenjeni/Indikacija časovnika: 24-urni cikel (digitalni)/Trajanje pomožnega napajanja: 1 ura

Video snemalni format: MPEG-2, MPEG-1

Avdio snemalni format/hitrost prenosa

podatkov: Dolby Digital/2 kanala, 256 kb/s / 128 kb/s (v načinih EP, SLP in SEP), PCM

Vhodi in izhodi

LINE 2 OUT

(AUDIO): Vtičnica phono/2Vrms/10 kiloohmov

(VIDEO): Vtičnica phono/1,0Vp-p

(S VIDEO): 4-pinski mini DIN/Y: 1,0Vp-p, C: 0,3Vp-p (PAL)

LINE 2 IN

(AUDIO): Vtičnica phono/2Vrms /več kot 22 kiloohmov

(VIDEO): Vtičnica phono/1,0Vp-p

(S VIDEO): 4-pinski mini DIN/Y: 1,0Vp-p, C: 0,3Vp-p (PAL)

LINE 3-TV: 21-pinski

CVBS IN/OUT

S-Video/RGB OUT (upstream)

LINE 1/DECODER: 21-pinski

CVBS IN/OUT

S-Video/RGB IN

Dekodirnik

DIGITAL OUT (COAXIAL): Vtičnica phono/0,5Vp-p/75ohmov

COMPONENT VIDEO OUT

(Y, Pb/Cb, Pr/Cr):

Vtičnica phono/Y: 1,0 Vp-p, Pb/Cb: 0,7 Vp-p, Pr/Cr: 0,7 Vp-p

HDMI OUT: HDMI 19-pinski standardni priključek

Splošno

Napajalna napetost: 220 - 240 V, 50 / 60 Hz

Moč: 22W

Mere (približno): 430 x 66,5 x 286 mm (š/v/g)
vključno z izstopajočimi deli

Masa (približno): 3,6 kg

Temperaturno območje delovanja:
5°C do 35°C

Relativna vlaga delovanja: 25% do 80%

Priložena oprema:

Omrežni kabel (1)

Antenski kabel (1)

Daljski upravljalnik (1)

Bateriji R6 (velikost AA) (2)

Pridržujemo si pravico do tehničnih in oblikovnih sprememb brez predhodnega obvestila.

Opombe o zvočnih datotekah MP3, slikovnih datotekah JPEG in filmskih datotekah DivX

Nekaj o zvočnih posnetkih MP3, slikovnih datotekah JPEG in filmskih datotekah DivX

Nekaj o zvočnih posnetkih MP3, slikovnih datotekah JPEG in filmskih datotekah DivX
MP3 je tehnologija stiskanja podatkov, ki zados-
tuje določenim ISO/MPEG uredbam. JPEG je
tehnologija kompresiranja slik.
Predvajate lahko zvočne posnetke MP3 (MPEG 1
Audio Layer 3) in slikovne datoteke JPEG na
HDD-ju ali na diskih DATA CD (CD-ROM/
CD-R/CD-RW) ali slikovne datoteke JPEG na
HDD-ju ali na diskih DATA DVD (DVD-ROM/
DVD-RW/DVD-R).
DivX® je tehnologija kompresiranja filmskih
datotek, katero je razvila družba DivX, Inc. Ta
izdelek ima uradni certifikat DivX®. Predvajate
lahko diske DATA CD in DATA DVD, ki vsebu-
jejo slikovne datoteke DivX.
Diski DATA DVD morajo biti posneti v skladu s
formatom ISO9660 Level 1, Level 2 ali Joliet ali
UDF (Universal Disk Format) 1.02, 1.50, 2.00*
ali 2.01, da snemalnik prepozna filmske pos-
netke MP3, slikovne datoteke JPEG in filmske
datoteke DivX.
Diski DATA CD morajo biti posneti v skladu s
formatom ISO9660 Level 1, Level 2 ali Joliet,
da snemalnik prepozna posnetke MP3, slikovne
datoteke JPEG in filmske datoteke DivX.
Predvajate lahko tudi diske, posnete v načinu
MultiSession/Border.
Za podrobnosti glede formatov snemanja si ogle-
jte navodila, priložena pogonom in programski
opremi za snemanje (ni priložena).

* Ni na voljo za zvočne datoteke MP3.

Opombe o diskih z več sejami (Multi Session/Border)

Če so zvočni posnetki MP3 (MPEG1 Audio
Layer 3) in slikovne datoteke JPEG posneti v
prvi seji, bo snemalnik predvajal tudi avdio pos-
netke MP3 in slikovne datoteke JPEG v drugih
sejeh. Če so v prvi seji posneti zvočni posnetki
in slike v formatu Music CD ali Video CD, bo
snemalnik predvajal samo posnetke, posnete v
prvi seji.

Zvočni posnetki MP3, slikovne datoteke JPEG in filmske datoteke DivX, ki jih lahko snemalnik predvaja

Snemalnik lahko predvaja naslednje posnetke in
datoteke:

- zvočni posnetki MP3 s končnico »mp3«,
- slikovne datoteke JPEG s končnico »jpeg« ali
»jpg«,
- osnovne slikovne datoteke, ki ustrezajo formatu
Exif 2.2* in Y:Cb:Cr je 4:4:4, 4:2:2 ali 4:2:0.
- filmske datoteke DivX s končnico »avi« ali
»divx«.

* »Exchangeable Image File Format«: format
datoteke, ki se uporablja v digitalnih
fotoaparatih.

Nasvet

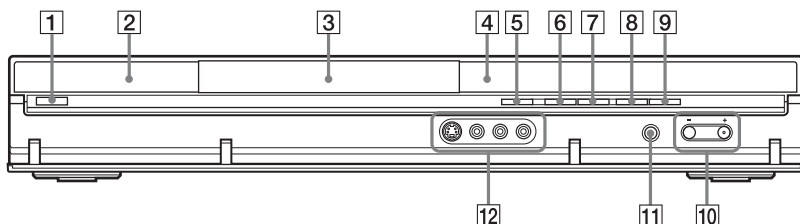
- Ker pri disku z mnogimi drevesi traja dlje časa,
da se predvajanje začne, vam priporočamo, da
ustvarite albume z največ dvema drevesoma.

Opombe

- Snemalnik lahko predvaja podatke s končnico
»mp3«, »jpeg«, »jpg«, »avi« in »divx«, tudi
če niso v formatu MP3, JPEG ali DivX.
Predvajanje teh datotek ustvarja glasen šum, ki
utegne poškodovati sistem zvočnikov.
- Pri nekaterih diskih običajno predvajanje
ni mogoče. Slika bo, na primer, nejasna,
predvajanje ne bo gladko, zvok bo preskakoval,
itd.
- Pri nekaterih diskih utegne imeti začetek
predvajanja zakasnitev.
- Nekaterih datotek ni mogoče predvajati.
- Pri zvočnih posnetkih MP3, slikovnih datotekah
JPEG in filmskih datotekah DivX lahko
snemalnik predvaja vse do 99 albumov na disku
DATA CD ali DATA DVD. Predvajate lahko
vse do 99 posnetkov in datotek v albumu.
- Pri slikovnih datotekah JPEG lahko snemalnik
naloži vse do 99 albumov in/ali vse do 999
datotek pod albumom na disk DATA CD/
DATA DVD. Nenaložene albume ponovno
naložite.
- Pomik na naslednji ali drug album utegne trajati
nekaj časa.
- Velikost slike, ki se lahko prikaže, je omejena.
Prikažejo se lahko slike v naslednjih velikostih:
širina 160-5120 slikovnih točk, višina 120-3840
slikovnih točk.

- Snemalnik podpira zvočne posnetke MP3, posnete s frekvenco vzorčenja 32 kHz, 44,1 kHz in 48 kHz.
- Snemalnik ne more predvajati več kot 1 GB zvočnih posnetkov MP3.
- Snemalnik ne ustreza zvočnim posnetkom formata mp3PRO.
- Snemalnik ne more predvajati video datotek DivX, večjih od 720 (širina) x 576 (višina)/ 4GB.
- Snemalnik morda ne bo predvajal filmskih datotek DivX, ki so sestavljene iz dveh ali več filmskih datotek DivX.

Sprednja stran

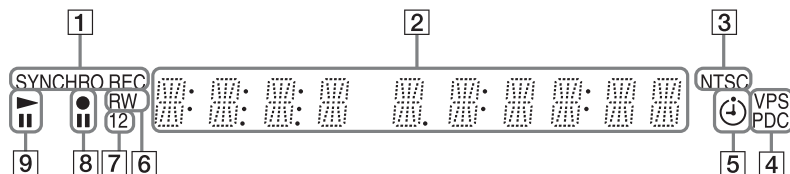


- 1** Tipka **I/⏻** (vklop/stanje pripravljenosti) (20)
- 2** **IR** (senzor za daljinski upravljalnik) (18)
- 3** Nosilec za disk (29)
- 4** Prikaz na sprednji strani (104)
- 5** Tipka **▲** (odpri/zapri) (29)
- 6** Tipka **▶** (predvajanje) (52, 67, 72)
Na tipki **▶** se nahaja otipljiva pika*.
- 7** Tipka **■** (stop) (52, 67, 72)
- 8** Tipka **●** REC (29)

- 9** Tipka **■** REC STOP (29)
- 10** Tipki **PROGRAM +/-** (29)
Na tipki **+** se nahaja otipljiva pika*.
- 11** Tipka **INPUT** (49)
- 12** Priključki **LINE 2 IN (S VIDEO/VIDEO/L (MONO) AUDIO R)** (24)

* Uporabljajte otipljive pike za lažjo upravljanje snemalnika.

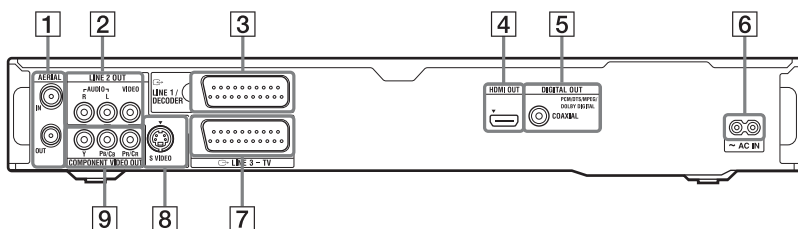
Prikaz na sprednji plošči



- 1** Indikator **SYNCHRO REC** (49)
- 2** Prikaže se naslednje:
 - Čas predvajanja
 - Številko trenutnega naslova/poglavja/posnetka/indeska
 - Čas snemanja/način snemanja
 - Ura
 - Programsko mesto
- 3** Indikator **NTSC** (76, 80)
- 4** Indikator **VPS/PDC** (44)
- 5** Časovni indikator (43)

- 6** Vrsta diska
Zasveti, če je vstavljen disk DVD-R ali DVD-RW.
- 7** Indikator načina upravljanja (92)
Prikaže način upravljanja daljinskega upravljalnika.
Če je način upravljanja za snemalnik nastavljen na DVD3 (tovarniška nastavitve), se ne prikaže ne »1«, ne »2«.
- 8** Stanje snemanja
- 9** Stanje predvajanja

Hrbtna stran



- | | |
|--|--|
| <p>1 Priključki AERIAL IN/OUT (12)</p> <p>2 Priključki LINE 2 OUT (R-AUDIO-L/VIDEO) (13, 16)</p> <p>3 Priključek LINE1/DECODER (23)</p> <p>4 Priključek HDMI OUT (high-definition multimedia interface out) (13, 16)</p> | <p>5 Priključki DIGITAL OUT (COAXIAL) (16)</p> <p>6 priključek AC IN (17)</p> <p>7 Priključek LINE 3 - TV (13)</p> <p>8 Priključek LINE 2 OUT (S VIDEO) (13)</p> <p>9 Priključki COMPONENT VIDEO OUT (Y, Pb/Cb, Pr/Cr) (13)</p> |
|--|--|

Seznam jezikovnih kod

Podrobnosti lahko poiščite na strani 83.

Oznake za jezike so povzete po standardu ISO 639: 1988 (E/F).

Številka	Jezik (koda)	Številka	Jezik (koda)	Številka	Jezik (koda)
0101	Afar (aa)	0905	Interlingue (ie)	1813	Rhaeto-Romance (rm)
0102	Abkhazian (ab)	0911	Inupiak (ik)	1814	Kirundi (rn)
0106	Afrikaans (af)	0914	Indonesian (in)	1815	Romanian (ro)
0113	Amharic (am)	0919	Icelandic (is)	1821	Russian (ru)
0118	Arabic (ar)	0920	Italian (it)	1823	Kinyarwanda (rw)
0119	Assamese (as)	0923	Hebrew (iw)	1901	Sanskrit (sa)
0125	Aymara (ay)	1001	Japanese (ja)	1904	Sindhi (sd)
0126	Azerbaijani (az)	1009	Yiddish (ji)	1907	Sangho (sg)
0201	Bashkir (ba)	1023	Javanese (jw)	1908	Serbo-Croatian (sh)
0205	Byelorussian (be)	1101	Georgian (ka)	1909	Singhalese (si)
0207	Bulgarian (bg)	1111	Kazakh (kk)	1911	Slovak (sk)
0208	Bihari (bh)	1112	Greenlandic (kl)	1912	Slovenian (sl)
0209	Bislama (bi)	1113	Cambodian (km)	1913	Samoa (sm)
0214	Bengali (bn)	1114	Kannada (kn)	1914	Shona (sn)
0215	Tibetan (bo)	1115	Korean (ko)	1915	Somali (so)
0218	Breton (br)	1119	Kashmiri (ks)	1917	Albanian (sq)
0301	Catalan (ca)	1121	Kurdish (ku)	1918	Serbian (sr)
0315	Corsican (co)	1125	Kirghiz (ky)	1919	Siswati (ss)
0319	Czech (cs)	1201	Latin (la)	1920	Sesotho (st)
0325	Welsh (cy)	1214	Lingala (ln)	1921	Sundanese (su)
0401	Danish (da)	1215	Laotian (lo)	1922	Swedish (sv)
0405	German (de)	1220	Lithuanian (lt)	1923	Swahili (sw)
0426	Bhutani (dz)	1222	Latvian (lv); Lettish	2001	Tamil (ta)
0512	Greek (el)	1307	Malagasy (mg)	2005	Telugu (te)
0514	English (en)	1309	Maori (mi)	2007	Tajik (tg)
0515	Esperanto (eo)	1311	Macedonian (mk)	2008	Thai (th)
0519	Spanish (es)	1312	Malayalam (ml)	2009	Tigrinya (ti)
0520	Estonian (et)	1314	Mongolian (mn)	2011	Turkmen (tk)
0521	Basque (eu)	1315	Moldavian (mo)	2012	Tagalog (tl)
0601	Persian (fa)	1318	Marathi (mr)	2014	Setswana (tn)
0609	Finnish (fi)	1319	Malay (ms)	2015	Tonga (to)
0610	Fiji (fj)	1320	Maltese (mt)	2018	Turkish (tr)
0615	Faroese (fo)	1325	Burmese (my)	2019	Tsonga (ts)
0618	French (fr)	1401	Nauru (na)	2020	Tatar (tt)
0625	Frisian (fy)	1405	Nepali (ne)	2023	Twi (tw)
0701	Irish (ga)	1412	Dutch (nl)	2111	Ukrainian (uk)
0704	Scots Gaelic (gd)	1415	Norwegian (no)	2118	Urdu (ur)
0712	Galician (gl)	1503	Occitan (oc)	2126	Uzbek (uz)
0714	Guarani (gn)	1513	(Afan)Oromo (om)	2209	Vietnamese (vi)
0721	Gujarati (gu)	1518	Oriya (or)	2215	Volapük (vo)
0801	Hausa (ha)	1601	Punjabi (pa)	2315	Wolof (wo)
0809	Hindi (hi)	1612	Polish (pl)	2408	Xhosa (xh)
0818	Croatian (hr)	1619	Pashto (ps);	2515	Yoruba (yo)
0821	Hungarian (hu)		Pushto (ps)	2608	Chinese (zh)
0825	Armenian (hy)	1620	Portuguese (pt)	2621	Zulu (zu)
0901	Interlingua (ia)	1721	Quechua (qu)		

Področna koda

Podrobnosti lahko poiščite na strani 88.

Številka	Jezik (koda)	Številka	Jezik (koda)
0118	Argentina (ar)	1325	Malaysia (my)
0121	Australia (au)	1324	Mexico (mx)
0120	Austria (at)	1412	Netherlands (nl)
0205	Belgium (be)	1426	New Zealand (nz)
0218	Brazil (br)	1415	Norway (no)
0301	Canada (ca)	1611	Pakistan (pk)
0312	Chile (cl)	1608	Philippines (ph)
0314	China (cn)	1620	Portugal (pt)
0411	Denmark (dk)	1821	Russia (ru)
0609	Finland (fi)	1907	Singapore (sg)
0618	France (fr)	0519	Spain (es)
0405	Germany (de)	1905	Sweden (se)
0811	Hong Kong (hk)	0308	Switzerland (ch)
0914	India (in)	2023	Taiwan (tw)
0904	Indonesia (id)	2008	Thailand (th)
0920	Italy (it)	0702	United Kingdom (gb)
1016	Japan (jp)	2119	USA (us)
1118	Korea (kr)		

Stvarno kazalo

Besede v oklepajih se pojavljajo na prikazovalniku

Številčno

- “16:9” 87
- “4:3 Letter Box” 87
- “4:3 Pan Scan” 87
- “96 kHz PCM Output” 82

A

- “A-B Erase” 62
- “A-B Repeat” 56, 68
- Adjusting
 - playback picture 57
 - recording picture 46
- Aerial 12
- “AFT” 78
- “Album Search” 70
- ANGLE 52, 73
- “Angle Indicator” 52, 89
- AUDIO 54, 67
- Audio cord 16
- “Audio DRC” 83
- “Audio In” 81
- Audio input 17
- “Audio Language” 83
- “Audio Out” 82
- “Auto” 75
- “Auto Channel Setting” 20, 77
- “Auto Chapter (DVD+R/+RW)” 86
- “Auto Chapter (Video)” 86
- “Auto Chapter (VR)” 86
- Auto Clock Set 20, 75
- “Auto Language” 84
- “Auto Scan” 20, 77

B

- “Basic” 74, 75
- Batteries 18
- “Bilingual Recording” 81
- Bilingual recording 42
- ‘BRAVIA’ Theatre Sync 15

C

- Canal Plus 26
- CD 9
- “CH System” 78
- “Channel” 78
- “Channel Swapping” 79
- Chapter 33, 47
- Chapter number 33
- “Chapter Search” 59
- Checking/changing/
cancelling timer settings
(Timer List) 48
- Child Lock 53, 67
- “Clock Setting” 20, 75
- “Combine” 64, 65
- “Command Mode” 19, 92
- COMPONENT VIDEO
OUT 14
- “Component Video Out” 80
- Connecting
 - the aerial cable 12
 - the audio cords 16
 - the HDMI cord 13, 16
 - the video cords 13
- Controlling TVs with the remote 18
- Copy control signals 42
- Copy-Free 42
- Copy-Never 42
- Copy-Once 42
- Country/Area code 107
- CPRM 8
- Creating a Playlist 64

D

- DATA CD 9
- DATA DVD 9
- “Decoder” 27, 78, 80
- DIGITAL OUT
(COAXIAL) 16
- Disc settings 36, 37, 40, 74
- “Disc Setup” 36, 37, 40, 74
- Disc space 61
- Disc types 7, 60
- “Divide” 63, 65
- DivX video files 52
- Dolby Digital 16, 82
- “Download from TV” 20, 77
- DTS 16, 82
- “DVD Menu Language” 84
- DVD VIDEO 9
- DVD+R 7, 60
- DVD+RW 7, 60
- DVD-R 7, 60
- DVD-RAM 9
- DVD-RW 7, 60

E

- Easy Setup 20, 76
- “Edit” 61
- Editing 60, 64
 - chapters 63
 - Playlist 64
 - titles 61
- Enter characters 34
- “Erase” 48, 61, 64
- “External Audio” 81

F

“Finalise” 37
Finalising 37
“Format” 40
“Format DVD-RW” 74
Formatting 40
Freeze Frame 55
Front panel 104
“Front Panel Display” 91
Front panel display 104

H

Handling discs 99
HDMI
 “4:3 Video Output” 90
 “Audio Output” 91
 “Colour” 90
 “HDMI Control” 91
 “Screen Resolution” 90
HDMI cord 13, 16
HDMI OUT 14, 16
“HDMI Output” 89
“HELP Setting” 76

I

INPUT 51
“Input Colour System” 79
“Input Line System” 76

J

JPEG image files 71

L

Labelling 36
“Language” 83
“LINE 1 In” 80
LINE 1/DECODER 23
LINE 2 IN 24
“LINE 3 Out” 80

M

Main sound 42, 81
Mains lead 17
“Manual” 75
“Manual CH Setting” 77
Manual Clock Set 20, 75
“Manual Rec. Mode” 84
Manual recording mode 85
MENU 52
Menu
 DVD’s Menu 52
 Top menu 52
“Modify” 48
“Move” 65, 66
MP3 audio tracks 67
MPEG 16, 83

N

“Name” 78
NICAM 42, 81
“NICAM Select” 81
“NTSC on PAL TV” 80
Number buttons 45, 59

O

“On Screen Display” 91
One-Touch Play 15, 53
“Options” 91
Original 32, 60
“OSD Language” 83

P

Page mode 32, 72
Parental Control 53, 88
Parts and controls 103
“Pause Mode” 87
PAY-TV 26
PBC 52
PDC 44
“Photo Album” list 71
“Picture Adjustment” 46, 57
Picture quality 46, 57
PLAY MODE 56, 57, 68, 69
Play mode
 “A-B Repeat” 56, 68
 “Programme” 57, 69
 “Repeat” 56, 68
Playable discs 7, 9
“Playback” 87
Playback 7, 52, 67, 71
 “A-B Repeat” 56, 68
 DivX video files 52
 fast forward 54, 67
 fast reverse 54, 67
 freeze frame 55
 instant advance 54
 instant replay 54
 JPEG image files 71
 MP3 audio tracks 67
 “Programme” 57, 69
 “Repeat” 56, 68
 resume play 53
 rotate 73
 scan audio 52
 slow-motion play 55
 zoom 73
Playlist 32, 60
“Power Save” 76
“Programme” 57, 69
“Progressive” 21
“Protect” 62
“Protect Disc” 36
Protection
 disc 36
 title 62

Q

Quick guide to disc types 7
Quick Timer 46

R

Rear panel 105
REC 29
REC MODE 41
REC STOP 29
“Rec. Mode Adjust” 44, 86
Recordable discs 7
“Recording” 84
Recording 41

- picture adjustment 46
- recording format 7
- recording mode 30, 41
- recording time 30, 41
 - while watching
 - another programme 30

Recording mode 30, 41
Recording time 30, 41
Region code 10
“Registration Code” 92
Remaining time 30, 33
Remote 18, 103
“Repeat” 56, 68
“Repeat Album” 68
“Repeat Chapter” 56
“Repeat Disc” 56, 68
“Repeat Programme” 56, 68
“Repeat Title” 56
“Repeat Track” 56, 68
Resetting the recorder 76, 99
Resume Play 53
“RGB” 80
Rotate 73

S

S VIDEO 14
Satellite tuner 25
Scan Audio 52
“Seamless Playback” 87
Searching

- audio track 67
- fast reverse/fast forward 54, 67
- JPEG image file 73
- locating the beginning
 - of the title/ chapter/track 54, 67
- scan audio 52

“Set Thumbnail” 61, 86
“Set VIDEO Plus+ CH” 21
Setting the VIDEO Plus+ programme positions 21
“Skip” 78
“Skip Once” 48
Slideshow 72
Slow-motion play 55
SMARTLINK 15, 92
“Sound System” 78
“Standard (4:3)” 21
Sub sound 42, 81
SUBTITLE 54
“Subtitle Display” 84
“Subtitle Language” 83
Super VIDEO CD 9
“S-Video” 80
Synchro Rec 49

T

Thumbnail picture 32
“Time Search” 59
TIMER 43
Timer List 48
Timer recording

- check/change/cancel 48
- manual setting 43
- “Rec. Mode Adjust” 44
- Synchro Rec 49
- VIDEO Plus+ 45

Title 33
Title List 31

- Thumbnail 32

“Title Name” 61
Title number 33
“Title Search” 59
TOP MENU 52
“Track Search” 59, 70
Troubleshooting 93
“Tuner” 77
“Tuner Level” 81
“TV Screen Size” 21
TV system 78
TV  18, 30
“TV Type” 87
TV/DVD 19, 30

U

“Undo” 62
“Unfinalise” 39
Unfinalising 39
Usable discs 7, 9

V

“Video” 80

VIDEO CD 9

Video cord 13

“Video In/Out” 79

Video input 14

Video mode 7

VIDEO Plus+ 21, 45

VPS 44

VR mode 7

W

“Wide (16:9)” 21

Z

Zoom 73

ZWEITON 42

