

Læs dette først

Læs denne betjeningsvejledning grundigt, inden du tager enheden i brug, og gem den til senere brug.

ADVARSEL

For at mindske fare for brand eller elektriske stød må enheden ikke udsættes for regn eller fugt.

FORSIGTIG

Udskift kun batteriet med et af den specificerede type. Ellers kan det føre til brand eller personskade.

TIL KUNDER I DET FORENEDE KONGERIGE

BEMÆRKNING OM DEN MEDFØLGENDE LYSNETADAPTER

Af hensyn til brugerens sikkerhed og komfort, er udstyret forsynet med et støbt stik, der er i overensstemmelse med BS1363.

Hvis det er nødvendigt at udskifte sikringen i det medfølgende stik, skal der bruges en sikring med det samme amperetal som den medfølgende, og som er godkendt af ASTA eller BSI til BS1362 (dvs. med  eller -mærke).

Hvis det stik, der følger med udstyret, har et aftageligt sikringsdæksel, skal du sørge for at fastgøre det, når du har skiftet sikringen. Brug aldrig stikket uden påsat sikringsdæksel. Kontakt nærmeste Sony-servicecenter, hvis du mister sikringsdækslet.

TIL KUNDER I EUROPA

BEMÆRK

De elektromagnetiske felter på bestemte frekvenser kan påvirke camcorderens billede og lyd.

Produktet er blevet afprøvet. Det overholder EMC-direktivets grænser vedrørende brug af

tilslutningskabler med en længde på mindre end tre meter.

Bemærk

Hvis statisk elektricitet eller elektromagnetisme bevirker, at datatransmissionen afbrydes midtvejs (svigter), skal du genstarte programmet eller tage kommunikationskablet (USB el.lign.) ud og sætte det i igen.



Kassering af gammelt elektrisk og elektronisk udstyr (gældende i EU og andre europæiske lande med separate indsamlingssystemer).

Dette symbol på produktet eller på dets emballage angiver, at produktet ikke må behandles som husholdningsaffald. Det skal i stedet indleveres til et indsamlingssted for genbrug af elektrisk og elektronisk udstyr. Ved at sikre, at dette produkt bortskaffes korrekt, hindres eventuelle negative følger for miljø og mennesker, som ellers kunne forårsages af forkert affaldsbehandling for produktet. Genbrug af materialer bidrager til bevaring af naturens ressourcer.

Henvend dig til dine lokale myndigheder, dit renholdningsselskab eller den butik, hvor du købte produktet, for nærmere oplysninger om genbrug af dette produkt.

Gælder for tilbehør: Fjernbetjening

Bemærkninger om brug

Typer kassettebånd du kan bruge i camcorderen

Du kan bruge mini DV-kassettebånd mærket med . Mini DV-kassettebånd med Cassette Memory er ikke kompatible (side 102).

Typer "Memory Stick" du kan bruge i camcorderen

"Memory Stick" findes i to størrelser. Du kan bruge "Memory Stick Duo" mærket

med MEMORY STICK Duo eller
MEMORY STICK PRO Duo (side 103).

"Memory Stick Duo"
(Denne størrelse kan bruges med
camcorderen.)



"Memory Stick"
(Du kan ikke bruge den i camcorderen.)



⚠ Bemærk

- Du kan ikke bruge andre typer hukommelseskort end "Memory Stick Duo".
- "Memory Stick PRO" og "Memory Stick PRO Duo" kan kun bruges med "Memory Stick PRO"-kompatibelt udstyr.
- Sæt ikke en etiket på en "Memory Stick Duo" eller på en Memory Stick Duo-adapter.

Ved brug af en "Memory Stick Duo" med "Memory Stick"-kompatibelt udstyr

Sørg for at sætte "Memory Stick Duo" en i Memory Stick Duo-adapteren.

Memory Stick Duo -adapter

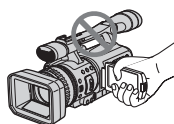


Brug af camcorderen

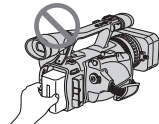
- Hold ikke camcorderen i følgende del.



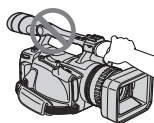
Modlysbølge



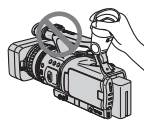
LCD-panel



Batteri



Mikrofon



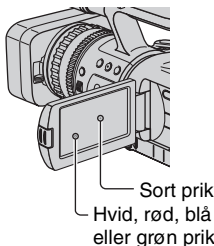
Søger

⚠ Bemærk

- Camcorderen er ikke støvtæt, drypvandtæt eller vandtæt. Se "Vedligeholdelse og forholdsregler" (side 108).
- Før camcorderen tilsluttes til en anden enhed med et HDMI-kabel, komponentvideokabel, USB- eller i.LINK-kabel, skal du sørge for at isætte stikket i den korrekte retning. Forbindelsesstikket må ikke isættes for hårdt i den forkerte retning for at undgå at beskadige stikket eller forårsage funktionsfejl på camcorderen.

Om menupunkter, LCD-panel, søger og objektiv

- Et menupunkt, der bliver grå, er ikke til rådighed under de aktuelle optage- eller afspilningsforhold.
- LCD-skærmen og søgeren er fremstillet med avanceret teknologi, så over 99,99% af pixels vises korrekt. Alligevel kan der forekomme nogle små sorte prikker og/eller lysprikker (hvide, røde, blå eller grønne), som konstant kan ses på LCD-skærmen og i søgeren. Disse prikker er normale resultater af fremstillingsprocessen og påvirker ikke optagelsen på nogen måde.



- Hvis LCD-skærmen, søgeren eller objektivet udsættes for direkte sollys i længere tid ad gangen, kan det forårsage funktionsfejl.
- Ret ikke camcorderen mod solen, da det kan forårsage funktionsfejl på camcorderen. Tag kun billeder af solen, når lyset er mindre stærkt, f.eks. i skumring.

Om optagelse

- For at sikre for, at billede og lyd optages uden problemer, bør du afprøve optagefunktionen, før du begynder at optage.
- Der ydes ikke erstatning for indholdet af optagelser, selv om optagelse eller afspilning ikke er mulig som følge af funktionsfejl på camcorderen, lagringsmediet el.lign.

- Tv-farvesystemer er forskellige afhængigt af land/område. For at fremvise dine optagelser på et tv har du brug for et PAL-system-baseret tv.
- Tv-programmer, film, videobånd og andet materiale kan være underkastet bestemmelser om ophavsret. Uautoriseret optagelse af sådanne materialer kan være i strid med lovgivningen om ophavsret.

Om afspilning af HDV-bånd på andre enheder

Du kan ikke afspille et bånd optaget i HDV-format på DV-format videokameraer eller på mini DV-afspillere.

Kontroller indholdet af bånd ved at afspille dem på denne camcorder, før de afspilles på andre enheder.

Bemærkning om de ikoner, der bruges i denne vejledning

HDV1080i Funktioner, der kun er til rådighed for HDV-format

DV Funktioner, der kun er til rådighed for DV-format

i.LINK Denne funktion kan bruges, når i.LINK-kablet er tilsluttet.

USB Denne funktion kan bruges, når USB-kablet er tilsluttet.

Om denne vejledning

- Billederne af LCD-skærmen og søgeren, der bruges til illustrationsformål i denne vejledning, er taget med et digitalkamera, og kan derfor se forskellige ud.
- Skærmdisplayene på hvert lokalt sprog er brugt til at illustrere betjeningsprocedurerne. Skift om nødvendigt skærmsprog, før du bruger camcorderen (side 71).
- Design og specifikationer for optagemedier og andet tilbehør kan ændres uden forudgående varsel.

Om Carl Zeiss-objektivet

Camcorderen er udstyret med et Carl Zeiss-objektiv, der er udviklet i et samarbejde mellem Carl Zeiss i Tyskland og Sony Corporation. Det anvender MTF-målesystemet til videokameraer og giver en kvalitet, der er typisk for et Carl Zeiss-objektiv. Camcorderens objektiv er også T*-belagt, så uønsket genspejling dæmpes, og farver gengives virkelighedstro. MTF = Modulation Transfer Function. Talværdien angiver den lysmængde fra et motiv, der trænger igennem objektivet.

Indholdsfortegnelse

Læs dette først	2
-----------------------	---



Se billeder optaget med high definition-kvalitet

Prøv det nye HDV-format!	9
Funktioner på camcorderen	10
Praktiske funktioner til optagelse	11
Fremvis video optaget i HDV-format!	12

Kom godt i gang

Trin 1: Kontrollere de medfølgende dele	13
Trin 2: Sætte modlysblænde med objektivdæksel på	14
Trin 3: Opladning af batteriet	15
Trin 4: Slå strømmen til og holde camcorderen korrekt	18
Trin 5: Justere LCD-panelet og søgeren	19
Trin 6: Indstilling af dato og klokkeslæt	21
Trin 7: Isætte et bånd eller en "Memory Stick Duo"	23



Optagelse/Afspilning

Optagelse	25
Afspilning	28
Ændre indstillingerne af camcorderoptagelser	30
Justere zoom	30
Justere fokus manuelt	31
Justere EXPOSURE/IRIS	32
Justere til naturlig farve (Hvidbalance)	35
Tilpasse billedkvaliteten (Billedprofil)	36
Tildele funktionerne til ASSIGN-knapperne	39
Fokuser på et fjernt motiv (uendelig fokus)	40
Optage et indekssignal	41
Overblik over de senest optagede scener (Rec review-funktion)	41
Søge efter den sidste scene af den seneste optagelse	
(Slut-søgning)	41
Brug optageovergang	42
Ændre/kontrollere indstillingerne i camcorderen	44
Ændring af skærmen	44
Vise indstillingerne i camcorderen (Statuskontrol)	44
Kontrollere resterende batteri (batteri-info)	45

Finde en scene på et bånd	46
Hurtig søgning efter en ønsket scene (Nulstil-hukommelse)	46
Søge efter en scene efter dato for optagelse (Dato-søgning)	46
Søge efter en optagelses startpunkt (Indeks-søgning)	47
Afspille billedet på et tv	48

Brug af menuen

<i>Bruge menupunkterne</i>	53
Menupunkter	54
 (CAMERA SET) -menu	56
Indstillinger til at justere camcorderen efter optageforholdene (EXPOSURE/IRIS/ STEADYSHOT/BACK LIGHT osv.)	
 (AUDIO SET) -menu	61
Indstillinger for lydoptagelse (AUDIO REC LV/DV AU. MODE osv.)	
 (DISPLAY SET) -menu	62
Vis indstillinger af displayet og søgeren (MARKER/ VF B.LIGHT/DATA CODE osv.)	
 (IN/OUT REC) -menu	66
Indstillinger for optagelse, indstillinger for indgang og udgang (VCR HDV/DV/ DV REC MODE/ DV WIDE REC/ TV TYPE osv.)	
 (MEMORY SET) -menu	68
Indstillinger for "Memory Stick Duo"-en (QUALITY/ALL ERASE osv.)	
 (OTHERS) -menu	70
Indstillinger ved optagelse på et bånd eller andre grundlæggende indstillinger (USB SELECT/ QUICK REC/BEEP osv.)	

Kopiering/redigering

Kopiering til videobåndoptager, DVD/HDD-enhed el.lign.	73
Optage billeder fra en videobåndoptager	76
Kopiere film fra bånd til "Memory Stick Duo" som stillbilleder	79
Slette optagede billeder fra "Memory Stick Duo"-en	79
Udskrivning af optagede billeder (PictBridge-kompatibel printer)	80

Brug af computer

Tilslutning til en computer	83
Kopiere stillbilleder til en computer	83
Kopiere film på et bånd til en computer	86

Fejlsøgning

Fejlsøgning	89
Advarselsindikatorer og meddelelser	98

Yderligere oplysninger

Brug af camcorderen i udlandet	101
HDV -format og optagelse/afspilning	102
Om "Memory Stick"	103
Om "InfoLITHIUM"-batteriet	105
Om i.LINK	107
Vedligeholdelse og forholdsregler	108
Specifikationer	112

Hurtig oversigt

Oversigt over dele og knapper	116
Indikatorer for LCD-skærmen og søgeren	121
Indeks	124

Prøv det nye HDV-format!

Høj billedkvalitet

HDV-formatet har ca. dobbelt så stor vandret opløsning som et standard-tv, så mængden af pixels bliver ca. fire gange større med en tilsvarende høj billedkvalitet.

Camcorderen er kompatibel med HDV-formatet, så den kan optage krystalklare, high definition-billeder.

? Hvad er HDV-formatet?

HDV-formatet er et nyt videoformat, der bruges til at optage og afspille high definition-billeder på almindelige DV-standard-kassettebånd.

- Camcorderen anvender HDV1080i-standard, der bruger 1.080 effektive skanderingslinjer, inden for HDV-standarderne, og optager billeder ved en billedbithastighed på ca. 25 Mbps.



1.080 effektive skanderingslinjer

- I denne betjeningsvejledning kaldes HDV1080i-standard for HDV-format, med mindre der er brug for at specificere yderligere.

? Hvorfor optage i HDV-formatet?

Ved at gå over til digital video, lige som resten af verden, vil du kunne fastholde vigtige øjeblikke i dit liv i høj kvalitets digitalt HDV-format, så du kan opleve dem igen. Camcorderens Down convert-funktion omsætter billeder i HDV-format til SD (standard definition) -kvalitet, så de kan fremvises på ældre bredformat-tv-apparater, og på 4:3-billedformat tv-apparater, hvis du ikke har et high definition-tv. Det giver en nem vej til video i HDV-format.

- Down convert-funktionen omsætter video i HDV-format til DV, så den kan afspilles eller redigeres, når camcorderen er tilsluttet til et tv eller en videobåndoptager, der ikke er HDV1080i-kompatibel. Billedet, der kommer ud af denne proces, vises i SD (standard definition).

Funktioner på camcorderen

Din HDV1080i digitale HD-camcorder har følgende funktioner, der giver dig mulighed for at lave flotte optagelser i high definition-kvalitet.

1 3-ClearVid CMOS-sensorsystem installeret

Camcorderen er forsynet med 3-ClearVid CMOS-sensorsystemet. De enestående spektroskopiske egenskaber og high definition opnås ved brug af tre ClearVid CMOS-sensorer udviklet af Sony til high definition. Det giver mulighed for gengivelse af digital high definition med fremragende følsomhed og farvegengivelse.

2 Carl Zeiss Vario-Sonnar T* 20X optisk zoomlinse installeret

Med den optiske Carl Zeiss Vario-Sonnar T* 20X-zoomlinse kan du zoome ind på motiver på afstand og optage i high definition-kvalitet.

3 Realistisk lydoptagelse med indbygget high performance-mikrofon

Camcorderens indbyggede high performance-stereomikrofon giver mulighed for meget realistisk lydoptagelse.

4 Detaljerede manuelle indstillinger til seriøs filoptagelse

Med de mange manuelle indstillingsfunktioner kan du optage high definition-videoeer med tilpassede indstillinger.

- Zoomringen, fokusringen og EXPOSURE/IRIS-drejeknappen giver fuld manuel kontrol.
- Du kan finjustere lukkerhastighed, hvidbalance og forstærkning manuelt.

5 Tilslutning til andre enheder

Der er enestående muligheder for ekstern tilslutning med "Memory Stick Duo"-slot, USB-port, HDMI OUT-stik og hovedtelefonstik på venstre side af camcorderen, og et i.LINK (HDV/DV) -stik, COMPONENT OUT-stik, A/V OUT-stik, og DC IN-stik på højre side.

Praktiske funktioner til optagelse

Dual Rec-funktion til stillbilleder (side 27)

Du kan optage 1,2 MB stillbilleder på "Memory Stick Duo"-en ved optagelse af film.

Jævn langsom optagelse (side 56)

Motiver i bevægelse kan optages i jævnt bevægende slowmotion.

Gemme kameraprofil (side 70)

Der kan gemmes to profiler for indstillinger, herunder lysstyrke, farve osv., i camcorderen. Herved kan du bruge gemte data for indstillinger til hurtigt at gendanne passende indstillinger for optagelse.

EXPOSURE/IRIS-drejeknap (side 32)

Du kan justere lysstyrken med EXPOSURE/IRIS-drejeknappen. EXPOSURE/IRIS-drejeknappen kan bruges til at justere [EXPOSURE], [IRIS] eller [AE SHIFT].

Fremvis video optaget i HDV-format!



Fremvisning på et high definition-tv (side 48)

Billeder optaget i HDV-format kan afspilles som skarpe HD (high definition) -billeder på et high definition-tv.

- For nærmere oplysninger om tv-apparater, der er kompatible med HDV1080i-standarden, se side 50.



Fremvisning på et 16:9-tv/ 4:3-tv (side 48)

Camcorderen kan omsætte video optaget i HDV-format til SD (standard definition) -kvalitet, så den kan afspilles på et almindeligt tv.



Kopiering til andet videoudstyr (side 73)

■ Tilslutning til udstyr af HDV1080i-standard

Med et ekstra i.LINK-kabel kan du kopiere billeder i HD (high definition) -kvalitet.

■ Tilslutning til udstyr af en standard, der ikke er kompatibel med HDV1080i

Brug camcorderen til at omsætte video i HDV-format til SD (standard definition) -kvalitet, så det kan kopieres.



Tilslutning til en computer (side 83)

■ Kopiere "Memory Stick Duo" stillbilleder til en computer.

■ Kopiere film fra bånd til en computer

Du kan kopiere film til en computer og gemme kopierede film på DVD.

Computeren skal sættes op på en forskellig måde, alt efter om det er video i HDV- eller DV-format, der skal kopieres. Se side 86 for nærmere oplysninger.

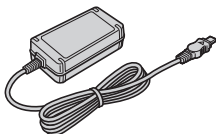
Trin 1: Kontrollere de medfølgende dele

Kontroller, at følgende dele er leveret med camcorderen.

Tallet i parentes angiver antallet af den leverede del.

- Kassettebånd og "Memory Stick Duo" er ikke inkluderet. Se side 23, 102 og 103 vedrørende kompatible kassettebånd og "Memory Stick Duo" til camcorderen.

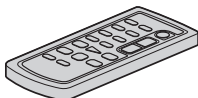
Lysnetadapter (1) (side 15)



Lysnetledning (1) (side 15)



Trådløs fjernbetjening (1)
(side 120)

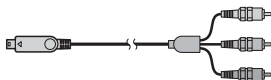


Der er allerede installeret et knap-litiumbatteri.

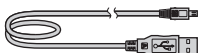
A/V-tilslutningskabel (1) (side 48, 73)



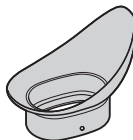
Komponentvideokabel (1) (side 48)



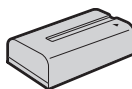
USB-kabel (1) (side 83)



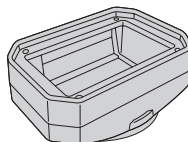
Stor øjenkop (1) (side 20)



Genopladeligt batteri NP-F570 (1)
(side 15, 105)

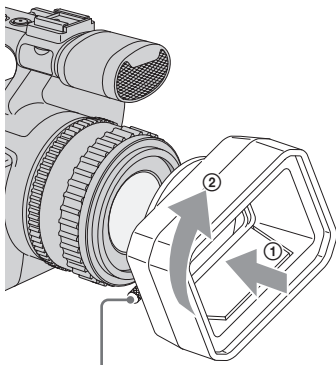


Lens hood with lens cover (1) (side 14)



Operating Guide (Denne vejledning) (1)

Trin 2: Sætte modlysblænde med objektivdæksel på



Monteringsskruer til modlysblænde

Ret mærkerne på modlysblænden ind efter mærkerne på camcorderen, og drej modlysblænden i pilens retning. Stram monteringskruen til modlysblænden.

Sådan fjernes Lens hood with lens cover

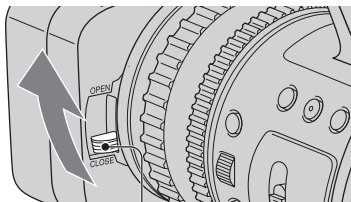
Løsn monteringskruen til modlysblænden, og drej modlysblænden i modsat retning af pilen på afbildningen ovenfor.

Tip

- Hvis du monterer, fjerner eller justerer et 62 mm PL-filtet eller en MC-beskytter, skal du tage modlysblænden af.

Sådan åbnes lukkeren på Lens hood with lens cover

Bevæg objektivdæksel-knappen op og ned for at åbne eller lukke objektivdækslet.



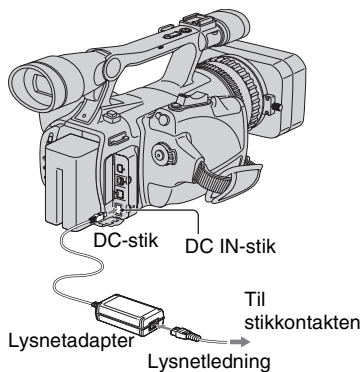
Bevæg objektivdæksel-knappen til OPEN for at åbne objektivdækslet, og bevæg knappen til CLOSE for at lukke objektiv dækslet.

Trin 3: Opladning af batteriet

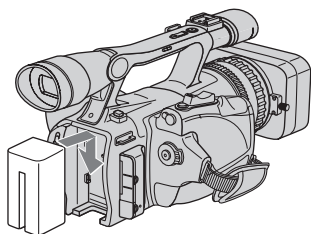
Du kan oplade batteriet ved at sætte "InfoLITHIUM"-batteriet (serie L) på camcorderen.

Bemærk

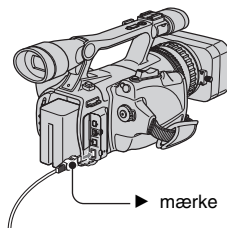
- Du kan ikke bruge andre batterier end "InfoLITHIUM"-batteriet (serie L) (side 105).



1 Tryk på batteriet, og skyd det ned.



2 Forbind lysnetadapteren til DC IN-stikket på camcorderen med ► -mærket på DC-stikket vendende mod kassetteholderen.

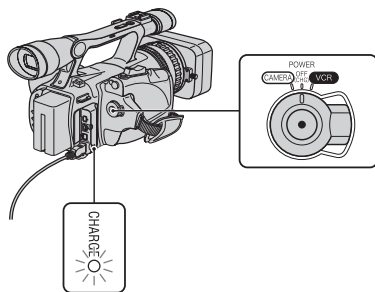


3 Forbind lysnetledningen til lysnetadapteren.

4 Forbind lysnetledningen til stikkontakten.

5 Indstil POWER-kontakten på OFF (CHG).

CHARGE-lampen tændes, og opladning starter.



Trin 3: Opladning af batteriet (Fortsat)

Efter opladning af batteriet

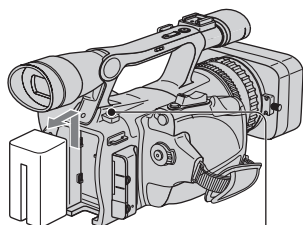
CHARGE-lampen slukkes, når batteriet er fuldt opladet. Afbryd lysnetadapteren fra DC IN-stikket.

Tip

- Du kan kontrollere resterende batteri med batteri-info (side 45).

Sådan tages batteriet af

Skyd POWER-kontakten til OFF (CHG). Skub til BATT RELEASE (batteriudløser) - knappen, og tag batteriet af.



BATT RELEASE
(batteriudløser) -knap

Opladningstid

Omtrentlig tid (min.) der kræves til fuld opladning af et helt afladet batteri.

Batteri	Opladningstid
NP-F570 (medfølger)	260
NP-F770	370
NP-F970	485

Optagetid

Omtrentlig tid (min.) til rådighed ved brug af et fuldt opladet batteri.

Optagelse i HDV-format

Batteri	Uafbrudt optagetid	Typisk optagetid*
NP-F570 (medfølger)	155	90
	160	95
	155	90
NP-F770	320	185
	335	195
	320	185
NP-F970	480	290
	500	300
	480	290

Optagelse i DV-format

Batteri	Uafbrudt optagetid	Typisk optagetid*
NP-F570 (medfølger)	160	100
	165	105
	160	100
NP-F770	335	200
	350	210
	335	200
NP-F970	500	300
	520	315
	500	300

Øvre: Når LCD-baggrundsbelysningen tændes.

Mellem: Når LCD-baggrundsbelysningen slukkes.

Nedre: Optagetid ved optagelse med søgeren, mens LCD-panelet er lukket.

* Typisk optagetid viser tiden, når du gentager optagestart/stop, slår strømmen til/fra og zoomer.

Afspilningstid

Omtrentlig tid (min.) til rådighed ved brug af et fuldt opladet batteri.

HDV -format billeder

Batteri	LCD-panel åbent*	LCD-panel lukket
NP-F570 (medfølger)	245	245
NP-F770	510	510
NP-F970	760	760

DV -format billeder

Batteri	LCD-panel åbent*	LCD-panel lukket
NP-F570 (medfølger)	270	270
NP-F770	550	550
NP-F970	830	830

* Når LCD-baggrundsbelysningen tændes.

Om batteriet

- Før batteriet skiftes, skal du skyde POWER-kontakten til OFF (CHG).
- CHARGE-lampen blinker ved opladning, eller batteri-info (side 45) bliver ikke vist korrekt under følgende forhold.
 - Batteriet er ikke sat korrekt på.
 - Batteriet er beskadiget.
 - Batteriet er slidt op (kun for batteri-info).
- Der forsynes ikke strøm fra batteriet, så længe lysnetadapteren er tilsluttet DC IN-stikket på camcorderen, selv om lysnetledningen er taget ud af stikkontakten.
- Det anbefales at bruge et NP-F970-batteri, når der er sat et ekstra videolys på.

Om opladnings/optage/afspilningstiden

- Tider målt med camcorderen ved 25 °C (10 til 30 °C anbefales).
- Optage- og afspilningstiden bliver kortere, når du bruger camcorderen ved lav temperatur.
- Optage- og afspilningstiden til rådighed bliver kortere, afhængigt af de forhold som camcorderen bruges under.

Brug en ekstern strømkilde

Du kan bruge lysnetadapteren til at få vekselstrøm. Mens du bruger lysnetadapteren, mister batteriet ikke dets opladning, selvom det er sat på camcorderen.

Tilslut camcorderen som vist i Trin 3: Opladning af batteriet (side 15).

Om lysnetadapteren

- Brug en stikkontakt i nærheden, når lysnetadapteren bruges. Afbryd straks lysnetadapteren, hvis der opstår funktionsfejl ved brug af camcorderen.
- Brug ikke lysnetadapteren på et indelukket sted, f.eks. mellem en væg og møbler.
- Kortslet ikke lysnetadapterens DC-stik eller batteriklemmen med metalgenstande. Det kan forårsage funktionsfejl.

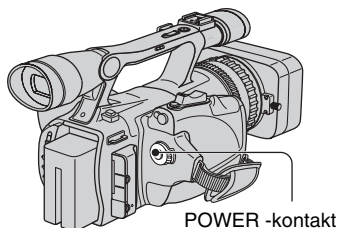
FORSIGTIG

- Selv om camcorderen er slukket, forsynes den stadig med vekselstrøm (fra lysnetledningen), mens den er tilsluttet stikkontakten via lysnetadapteren.

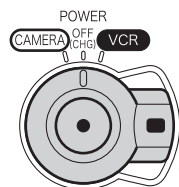
Trin 4: Slå strømmen til og holde camcorderen korrekt

For at optage eller afspille skal du skyde POWER-kontakten i den respektive retning.

Når du bruger den for første gang, vises [CLOCK SET] -skærbilledet (side 21).



1 Mens du trykker på den grønne knap, skal du indstille POWER-kontakten.



Hvis POWER-kontakten er indstillet på OFF (CHG), skal du skyde til den, mens du trykker på den grønne knap.

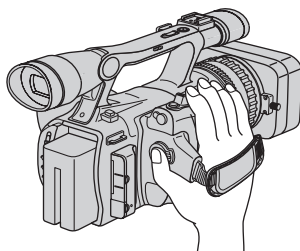
CAMERA: For at optage billeder.

VCR: For at afspille eller redigere billeder.

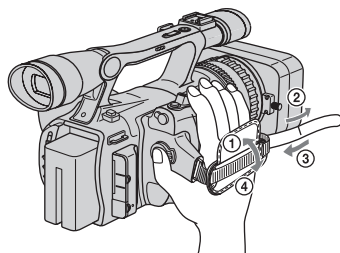
⚡ Bemærk

- Efter du har indstillet dato og klokkeslæt ([CLOCK SET], side 21), bliver den aktuelle dato og klokkeslæt vist på LCD-skærmen i nogle sekunder, næste gang du slår strømmen på camcorderen til.

2 Hold camcorderen korrekt.



3 Tag et fast greb, og stram derefter holderremmen.



Sådan slås strømmen fra

Skyd POWER-kontakten til OFF (CHG).

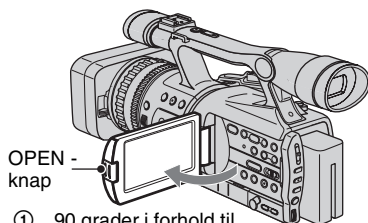
⚡ Bemærk

- Følg instruktionerne, hvis der vises advarselsmeddelelser på skærmen (side 99).

Trin 5: Justere LCD-panelet og søgeren

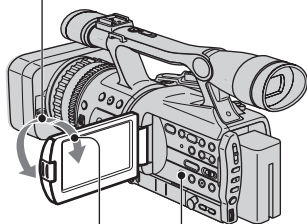
LCD-panelet

Åbn LCD-panelet, mens du trykker OPEN-knappen 90 grader i forhold til camcorderen (①), og drej det derefter til den bedste vinkel til optagelse eller afspilning (②).



① 90 grader i forhold til camcorderen

② 180 grader (max.)



② 90 grader DISPLAY/BATT INFO (max.)

⚡ Tips

- Hvis du drejer LCD-panelet 180 grader i forhold til objektivet fra position ①, kan du lukke LCD-panelet med LCD-skærmen vendende udad. Det er praktisk ved afspilningsbetjening.
- For at lukke LCD-panelet med LCD-skærmen indad skal du dreje LCD-panelet til position ①, og derefter lukke LCD-panelet.

Sådan slukkes LCD-baggrundsbelysningen, så batteriet holder længere

Tryk på DISPLAY/BATT INFO-knappen og hold i nogle sekunder, indtil OFF vises. Denne indstilling er praktisk, når du bruger camcorderen under lyse forhold, eller du vil spare batteristrøm. Det optagede billede påvirkes ikke af indstillingen. For at tænde LCD-baggrundsbelysningen skal du trykke på DISPLAY/BATT INFO-knappen og holde i nogle sekunder, indtil OFF forsvinder.

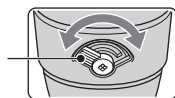
💡 Tip

- Se [LCD BRIGHT] (side 64) for at justere LCD-skærmens lysstyrke.

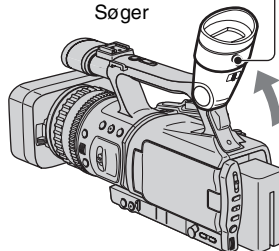
Søgeren

Du kan fremvise billeder med søgeren for at spare batteriet, eller når billedet på LCD-skærmen ikke er tydeligt.

Justeringsknap til søgerobjektivet
Bevæg den, indtil billedet bliver tydeligt.



Søger



💡 Tip

- Du kan justere styrken af søgerens baggrundsbelysning fra [VF B.LIGHT] (side 64).

Når billedet i søgeren er vanskeligt at se

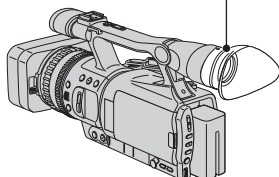
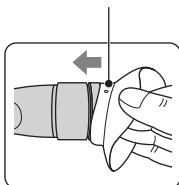
Hvis du ikke kan se billedet i søgeren tydeligt under lyse forhold, skal du bruge den medfølgende store øjenkop. For at sætte den store øjenkop på, skal du strække den let og rette den ind efter øjenkoprillen i søgeren. Du kan sætte den store øjenkop på vendende mod enten højre eller venstre side.

BEMÆRK

- Den formonterede øjenkop må ikke tages af.

Sættes på med den fremskudte del øverst.

Stor øjenkop
(medfølger)

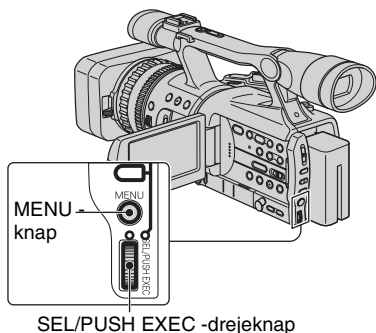


Trin 6: Indstilling af dato og klokkeslæt

Indstil dato og klokkeslæt, når du bruger denne camcorder for første gang. Hvis du ikke indstiller dato og klokkeslæt, vises [CLOCK SET]-skærbilledet, hver gang du tænder camcorderen eller ændrer POWER-kontaktens position.

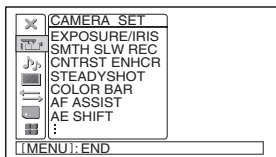
Tip

- Hvis du ikke bruger camcorderen i **ca. 3 måneder**, bliver det indbyggede genopladelige batteri afladet, og indstillingerne af dato og klokkeslæt kan blive slettet fra hukommelsen. I så fald skal du oplade det genopladelige batteri, og derefter indstille dato og klokkeslæt igen (side 110).

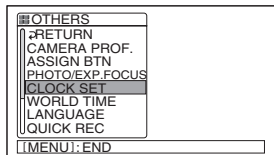


Gå videre til trin 4, når du indstiller uret for første gang.

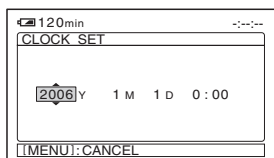
1 Tryk på MENU-knappen.



2 Vælg [OTHERS] (OTHERS) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.

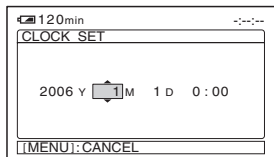


3 Vælg [CLOCK SET] ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.



4 Indstil [Y] (år) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.

Du kan indstille ethvert år op til 2079.



5 Indstil [M] (måned), [D] (dag), time og minut, og tryk derefter på drejeknappen.

Uret går i gang.

Trin 6: Indstilling af dato og klokkeslæt (Fortsat)

Tip

- Dato og klokkeslæt vises ikke ved optagelse, men optages automatisk på båndet og kan blive vist ved afspilning ([DATA CODE] (side 64)).

Ændring af sprogindstillingen

Du kan ændre skærbilleddisplayene til at vise meddelelser på et angivet sprog.

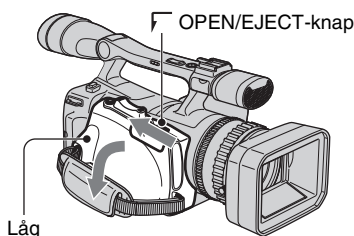
Vælg skærbilledsproget i [LANGUAGE] (side 71).

Trin 7: Isætte et bånd eller en "Memory Stick Duo"

Kassettebånd

Du kan kun bruge mini DV ^{Mini} DV - kassettebånd (side 102).

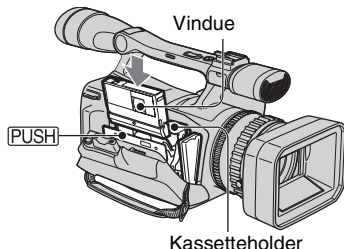
- 1 Skyd og hold  OPEN/EJECT-knappen i pilens retning, og åbn låget.



Kassetteholderen kommer automatisk ud og åbnes op.

- 2 Isæt et kassettebånd med dets vindue vendende udad, og tryk derefter på .

Skub let til midten af kassettebåndets bagside.



Kassetteholderen skydes automatisk ind igen.

Bemærk

- Skub ikke til delen mærket , mens den glider ind. Det kan forårsage funktionsfejl.

- 3 Luk låget.

Tip

- Optagetiden varierer afhængigt af [DV REC MODE] (side 66).

DV

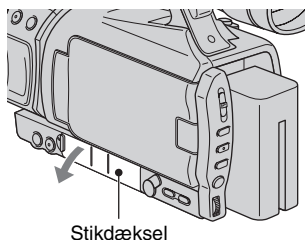
Sådan udkastes kassettebåndet

Åbn låget ved at følge den samme procedure som beskrevet i trin 1, og tag kassettebåndet ud.

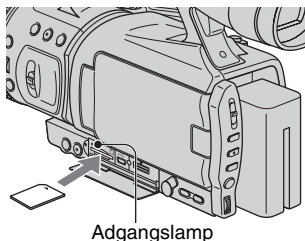
"Memory Stick Duo"

Du kan kun bruge en "Memory Stick Duo" mærket med **MEMORY STICK DUO** eller **MEMORY STICK PRO DUO** (side 103).

- 1 Åbn stikdækslet.



-
- 2** Sæt "Memory Stick Duo"-en ind i "Memory Stick Duo"-slotten i den rigtige retning, indtil den klikker på plads.



⚡ Bemærk

- Hvis du sætter "Memory Stick Duo" ind i slotten i den forkerte retning, kan "Memory Stick Duo"-en, "Memory Stick Duo"-slotten eller billeddataene beskadiges.

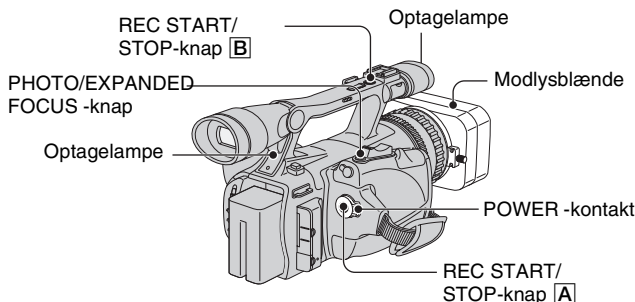
Sådan udkastes en "Memory Stick Duo"

Skub "Memory Stick Duo"-en let ind en gang.

⚡ Bemærkninger

- Når adgangslampen er tændt eller blinker, læser/skriver camcorderen data. Undgå at ryste eller slå til camcorderen, slå strømmen fra, udkaste "Memory Stick Duo"-en eller tage batteriet af. Ellers kan billeddataene beskadiges.
- Når "Memory Stick Duo"-en isættes eller udkastes, skal du passe på, at "Memory Stick Duo"-en ikke springer ud og falder på gulvet.

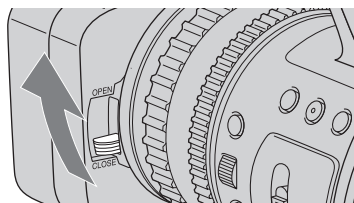
Optagelse



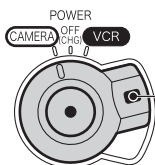
Camcorderen optager film på bånd og stillbilleder på "Memory Stick Duo". Proceduren for optagelse af film er beskrevet nedenfor.

- Camcorderen kan optage film i enten HDV- eller DV-format. Fabriksindstillingen er HDV-format ([REC FORMAT] side 66).

1 Åbn lukkeren på modlysblænden.

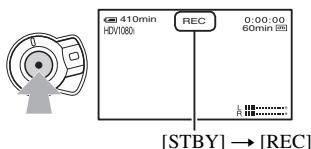


2 Mens du trykker på den grønne knap, skal du indstille POWER-kontakten på CAMERA.



Hvis POWER-kontakten er indstillet på OFF (CHG), skal du skyde til den, mens du trykker på den grønne knap.

3 Tryk på REC START/STOP-knappen **A** (eller **B**).



Optagelampen tændes ved optagelse.

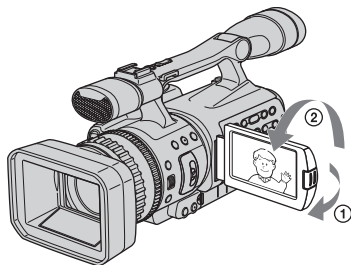
For at standse filmoptagelsen skal du trykke på REC START/STOP-knappen igen.

Tips

- Ved optagelse i HDV-format fastsættes billedformatet til 16:9. Ved optagelse i DV-format kan du skifte billedformatet til 4:3 ([DV WIDE REC] side 67).
- Du kan ændre skærbilleddisplayet ved optagelse (side 44).
- Indikatorer, der vises på skærmen ved optagelse, er vist på side 121.
- Optagelampen kan indstilles til at være slukket ([REC LAMP] side 72).
- Du kan ikke optage filmen på en "Memory Stick Duo".

Sådan optages i spejlindstilling

Åbn LCD-panelet 90 grader i forhold til camcorderen (①), og drej det derefter 180 grader mod objektivet (②).



Tip

- Der vises et spejlbillede af motivet på LCD-skærmen, men det optagede billede bliver normalt.

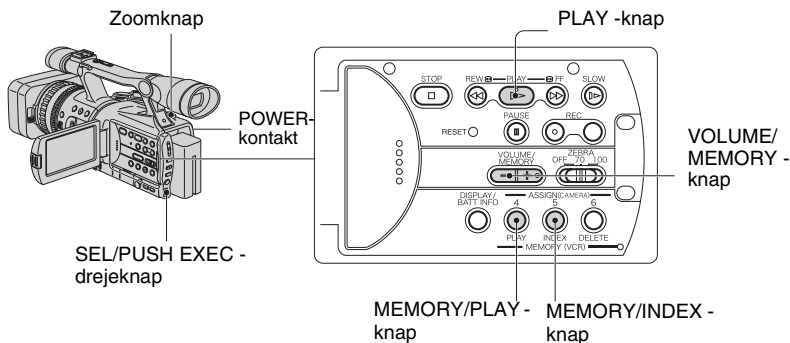
Sådan optages stillbilleder

Tryk på PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen. Billedet optages på en "Memory Stick Duo". Optagelse er gennemført, når  forsvinder. Du kan også optage stillbilleder ved filmoptagelse.

Tips

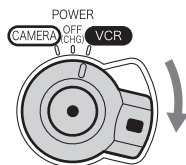
- Når du ikke optager en film, hører du lukkerklikket.
- Stillbilledstørrelsen er som følger:
 - Ved optagelse i HDV eller DV (16:9) -format: 1,2 MB (1.440 × 810 prikker)
 - Ved optagelse i DV (4:3) -format: 0,9 MB (1.080 × 810 prikker)
- Du kan ændre billedkvaliteten og det antal billeder, der kan optages ([ QUALITY] (side 68)).
- Indikatorer, der vises på skærmen ved optagelse, er vist på side 121.
- Du kan indstille PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen til at starte funktionen udvidet fokus, når du trykker på knappen ([PHOTO/EXP.FOCUS] (side 71)).

Afspilning



Du kan afspille film som følger.

1 Mens du trykker på den grønne knap, skal du indstille POWER-kontakten på VCR.



2 Start afspilning.

Tryk på ◀◀ (tilbagespoling) for at gå til det sted, du vil fremvise, og tryk derefter på ▶▶ (afspilning) for at starte afspilning.

- : Stop
- ⏸ : Pause (Tryk på ▶▶ eller ⏸ igen for at starte afspilningen igen)
- ▶▶ ◀◀ : Frem-/Tilbagespoling
- ▶▶ : Langsom

⚡ Bemærkninger

- Afspilning standser automatisk, hvis pause er aktiveret i mere end 3 minutter.
- Ved afspilning af et bånd, der er optaget i HDV- og DV-formaterne, og hvor signalet skifter mellem HDV og DV, forsvinder billede og lyd midlertidigt.
- Du kan ikke afspille et bånd, der er optaget i HDV-format på videokameraer i DV-format eller mini-DV-afspillere.

💡 Tips

- Indikatorer, der vises på skærmen ved afspilning, er vist på side 122.
- Du kan ændre skærm billeddisplayet ved afspilning (side 44).
- For at afspille et bånd, der er optaget med en ekstern mono-mikrofon tilsluttet, se [MULTI-SOUND] (side 61).

Sådan søges efter en scene, mens en film fremvises

Tryk på ►►/◀◀ ved afspilning (Billedsøgning). For at fremvise ved fremspoling skal du trykke på og holde ►►. For at fremvise ved tilbagespoling skal du trykke på og holde ◀◀ (Overspring-afsøgning).

⚡ Bemærk

- Omvendt billedsøgning/overspring-afsøgning er ikke mulig med bånd optaget i HDV-format.

Sådan justeres lydstyrken

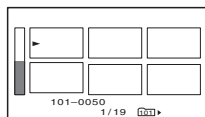
Juster med VOLUME/MEMORY-knappen.

Sådan fremvises stillbilleder

- ① Skyd POWER-kontakten til VCR.
- ② Tryk på MEMORY/PLAY-knappen.
- ③ Vælg det stillbillede, som du vil se, med VOLUME/MEMORY-knappen.
For at standse fremvisning af stillbilleder skal du trykke på MEMORY/PLAY-knappen en gang til.

Sådan vises listen over stillfotoer (indeksskærm billede)

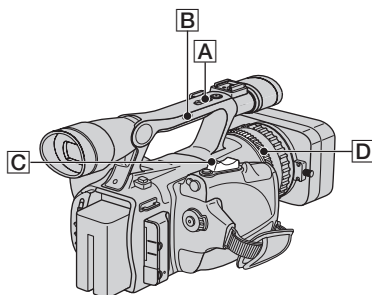
- ① Skyd POWER-kontakten til VCR.
- ② Tryk på MEMORY/INDEX-knappen.



- ③ Vælg et billede ved at trykke på VOLUME/MEMORY-knappen.
For at vise et enkelt billede skal du bevæge ► til dette billede, og trykke på MEMORY/PLAY-knappen.
For at standse visning af listen over stillfotoer skal du trykke på MEMORY/INDEX-knappen igen.

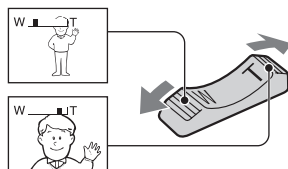
Ændre indstillingerne af camcorderoptagelser

Justere zoom



Bevæg motorzoomknappen **C** lidt for at få en langsommere zoom. Bevæg den mere for at få en hurtigere zoom.

Vidvinkel: (Vidvinkel)



Nært hold: (Telefoto)

⚡ Tips

- Den minimale afstand mellem camcorderen og motivet, der er nødvendig for fokus, er ca. 1 cm for vidvinkel og ca. 80 cm for telefoto.
- Fokus justeres ikke ved alle zoompositioner, hvis motivet er inden for 80 cm fra camcorderen.
- Sørg for at holde fingeren på motorzoomknappen. Hvis du fjerner fingeren fra motorzoomknappen, kan motorzoomknappens betjeningslyd også blive optaget.

Bruge handle-zoom

- ① Indstil handle-zoomkontakten **B** på H (høj) eller L (lav).

💡 Tip

- Du kan indstille handle-zoomknappens zoomhastighed i [HANDLE ZOOM] (side 58).

- ② Tryk på handle-zoomknappen **A** for at zoome ind eller ud.

⚠ Bemærkninger

- Du kan ikke justere zoomhastigheden ved at trykke på handle-zoomknappen.
- Du kan ikke bruge handle-zoomknappen, når handle-zoomkontakten er indstillet på OFF.
- Du kan ikke ændre zoomknappens **C** zoomhastighed med handle-zoomkontakten **B**.

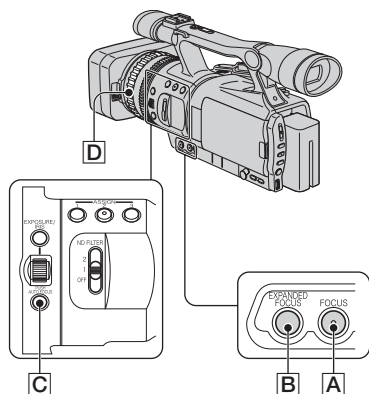
Bruge zoomringen

Du kan zoome ved den ønskede hastighed ved at dreje zoomringen **D**. Finjustering er også mulig.

⚠ Bemærk

- Drej zoomringen ved en rimelig hastighed. Hvis du drejer den for hurtigt, kan zoomhastigheden muligvis ikke holde trit med zoomringens omdrejningshastighed.

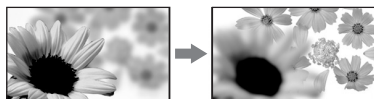
Justere fokus manuelt



Du kan justere fokus manuelt for forskellige optageforhold.

Brug denne funktion i følgende tilfælde.

- For at optage et motiv, der er bagved et vindue dækket af regndråber.
- For at optage vandrette striber.
- For at optage et motiv med ringe kontrast mellem motivet og dets baggrund.
- Når du vil fokusere på et motiv i baggrunden.



- For at optage et ubevægeligt motiv med et stativ.

1 Ved optagelse eller standby skal du trykke på FOCUS-knappen [A].

vises.

2 Drej fokusringen [D], og juster fokus.

ændres til , når fokus ikke kan justeres længere. ændres til , når der ikke kan fokuseres på nærmere hold.

Bemærk

- Indstillingen vender tilbage til automatisk justering (standard), når du indstiller POWER-kontakten på OFF (CHG) i mere end 12 timer.

Tips

Til manuel fokusering

- Det er nemmere at fokusere på motivet, når du bruger zoomfunktionen. Bevæg motorzoomknappen mod T (telefoto), så fokus justeres, og derefter mod W (vidvinkel), så zoom til optagelse justeres.
- Når du vil optage et motiv på nært hold, skal du bevæge motorzoomknappen mod W (vidvinkel), så billedet forstørres fuldt ud, og derefter justere fokus.

Sådan gendannes automatisk justering

Tryk på FOCUS-knappen [A] en gang til. forsvinder, og der indstilles på AUTO FOCUS igen.

Sådan bruges AUTO FOCUS midlertidigt (Et-tryks automatisk fokus)

Optag motivet, mens du trykker på og holder PUSH AUTO FOCUS-knappen [C]. Hvis du slipper knappen, indstilles der igen på manuel fokusering. Brug denne funktion til at skifte fokus fra et motiv til et andet. Scenerne skifter jævnt.

Ændre indstillingerne af camcorderoptagelser (Fortsat)

💡 Tip

- Brændviddeinformationen (til når det er mørkt og vanskeligt at justere fokus) vises i ca. 3 sekunder i følgende tilfælde. (Den bliver ikke vist korrekt, hvis du bruger et teleobjektiv (ekstraudstyr)).
 - Når fokusindstilling skiftes fra automatisk til manuel.
 - Når du drejer fokusringen.

Sådan bruges udvidet fokus (Udvidet fokus)

Ved standby skal du trykke på EXPANDED FOCUS-knappen [B]. [EXPANDED FOCUS] vises, og midten af skærbilledet forstørres ca. 2 gange. Det bliver nemmere at bekræfte indstillingen af fokus ved manuel fokusering. Skærbilledet vender automatisk tilbage til den originale størrelse, når du skubber til knappen igen.

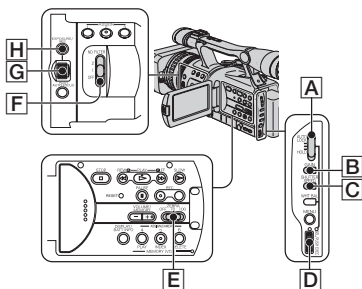
⚡ Bemærk

- Billedet får igen den originale størrelse, når du trykker på REC START/STOP-knappen eller PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen.

💡 Tip

- Du kan vælge billedtype på EXPANDED FOCUS ([EXP.FOCUS TYPE] side 63).

Justere EXPOSURE/IRIS



Du kan justere et billedes lysstyrke med EXPOSURE/IRIS-drejkappen [G].

Du kan tildele enhver af [EXPOSURE] (standardindstillingen), [IRIS] og [AE SHIFT] til EXPOSURE/IRIS-drejkappen [G] fra menuen (side 56).

💡 Tips

- Selvom du åbner blænderen mere end F2.8 (dvs. gør irisblænderværdien mindre, f.eks. F1.6) ved kamera EXPOSURE/IRIS-indstilling, ændres iris til F2.8, hvis zoom ændres fra vidvinkel til telefoto.
- Når EXPOSURE/IRIS-drejkappen er indstillet på [EXPOSURE], vises [E] ved siden af de værdier, der kan indstilles med EXPOSURE/IRIS-drejkappen.

■ EXPOSURE (standardindstillingen)

Du kan justere displayets lysstyrke ved at justere iris og forstærkning (lukkerhastigheden forbliver fast).

Iris, forstærkning og lukkerhastighed vises på skærmen.



⚡ Bemærk

- GAIN-knappen og SHUTTER SPEED-knappen er desaktiverede.

💡 Tip

- Det er praktisk til at ændre skærmens lysstyrke og indstille den ønskede lysstyrke med drejkappen.

■ IRIS

Du kan manuelt justere lysmængden for det lys, der kommer ind i objektivet, mellem F1.6 og F11, eller lukke blænderen.

Når iris åbnes (mindre blænderværdier), forøges lysmængden. Når iris lukkes (større blænderværdier), formindskes lysmængden. Den aktuelle blænderværdi (F) vises på skærmen.



💡 Tips

- Fokusområdet, en vigtig effekt ved blænderen, kaldes dybdeskarphe­den. Dybdeskarphe­den bliver mindre, når blænderen åbnes, og større, når blænderen er lukket. Brug blænderen kreativt til at opnå den ønskede effekt på dit foto.
- Det er praktisk til at gøre baggrunden udvisket eller skarp, eller når du vil justere iris, forstærkning eller lukkerhastighed manuelt på skærmen.

■ AE SHIFT

Du kan justere eksponeringen lidt mellem -7 (mørk) og +7 (lys) ved automatisk optagelse. **AS** vises.



💡 Bemærkninger

- Du kan ikke justere IRIS manuelt.
- [AE SHIFT] virker ikke, når eksponeringen indstilles manuelt, eller iris, forstærkning og lukkerhastighed alle indstilles manuelt.

💡 Tip

- Du kan justere AE SHIFT fra menuen (side 58).

1 Ved optagelse eller standby skal du indstille AUTO LOCK-kontakten **A** på midterpositionen for at udløse automatisk lås-indstilling.

Denne betjening er ikke nødvendig, når AE SHIFT er tildelt til EXPOSURE/IRIS-drejeknappen.

2 Tryk på EXPOSURE/IRIS-knappen **H**.

EXPOSURE/IRIS-drejeknappen **G** aktiveres.

3 Juster billedkvaliteten ved at dreje EXPOSURE/IRIS-drejeknappen **G**.

💡 Tip

- Hvis du indstiller AUTO LOCK-kontakten **A** på HOLD efter manuel justering, gemmes de manuelt justerede punkter.

Sådan gendannes automatisk justering

Tryk på EXPOSURE/IRIS-knappen **H**, eller indstil AUTO LOCK-kontakten **A** på AUTO LOCK.

💡 Bemærkninger

- Hvis du indstiller AUTO LOCK-kontakten **A** på AUTO LOCK, bliver andre manuelt justerede punkter (forstærkning, lukkerhastighed, hvidbalance) også midlertidigt automatiske.
- Når du skifter zoom fra W (vidvinkel) til T (telefoto), varierer blænderværdien fra F1.6 til F2.8.
- Indstillingen vender tilbage til automatisk justering (standard), når du indstiller POWER-kontakten på OFF (CHG) i mere end 12 timer.

💡 Tips

- Du kan justere EXPOSURE/IRIS-drejeknappens følsomhed **G** ved at vælge [EXPOSURE/IRIS] → [DIAL SENS] (side 56), og drejeknappens betjeningsretning ved at vælge [EXPOSURE/IRIS] → [DIAL ROTATE] (side 56).
- Indstillinger kan også kontrolleres ved at trykke på STATUS CHECK-knappen (side 44).
- Se side 60 vedrørende [BACK LIGHT].

Justere lysmængden (ND-filter)

Du kan lave en klar optagelse af motivet ved at bruge ND-filteret, når optageomgivelserne er for lyse.

Ændre indstillingerne af camcorderoptagelser (Fortsat)

Der er 2 indstillingsniveauer for ND-filter. ND-filter 1 formindsker lysmængden til ca. 1/4, og ND-filter 2 til ca. 1/16.

Hvis **ND₁** blinker ved standbyindstilling, skal du indstille ND FILTER-kontakten **[F]** på 1 for at slå **ND₁**-indikatoren til. Hvis **ND₂** blinker, skal du indstille ND FILTER-kontakten på 2 for at slå **ND₂**-indikatoren til.

Hvis **ND_{OFF}** blinker, skal du indstille ND FILTER-kontakten på OFF for at slå indikatoren fra.

⚙️ Bemærkninger

- Hvis du bevæger ND FILTER-kontakten ved optagelse, kan billede og lyd forvrænges.
- Hvis du justerer iris manuelt, vises der ikke en ND-filter-indikator, selvom ND-filteret burde aktiveres.

💡 Tip

- Hvis du lukker iris meget ved optagelse af et lyst motiv, kan der forekomme diffraktion (afbøjning), så fokus bliver uskarp (dette er et almindeligt fænomen med videokameraer). ND-filteret formindsker dette fænomen og giver bedre optageresultater.

Vis zebamønstreet for at justere lysstyrken

Hvis lysstyrken er over et vist niveau på en del af skærmen, kan denne del se for hvid ud ved afspilning. Ved at vise zebamønstreet på en sådan del, kan du blive husket på at justere lysstyrken før optagelse.

Vælg det lysstyrkeniveau, hvor zebamønstreet skal vises, med ZEBRA-kontakten **[E]**, derefter vises zebamønstreet. Vælg brillansværdien blandt [70] eller [100].

Hvis du vælger [70], vises zebamønstreet på den del, der har 70±5% af brillanssignalet. Hvis du vælger [100], vises zebamønstreet på den del, der har 100% eller mere.

Sådan skjules zebamønstreet

- Indstil ZEBRA-kontakten **[E]** på OFF.

⚙️ Bemærk

- Zebamønstreet optages ikke på båndet.

💡 Tip

- Det er praktisk til at justere lysstyrken, mens et histogram (side 62) vises.

Justere forstærkning

Du kan justere forstærkning manuelt ved optagelse af sorte eller mørke motiver, hvis du ikke ønsker, at AGC (automatisk kontrol af forstærkning) aktiveres.

- ① Ved optagelse eller standby skal du indstille AUTO LOCK-kontakten **[A]** på midterpositionen for at udløse automatisk lås.
- ② Tryk på GAIN-knappen **[B]**. Den aktuelle forstærkningsværdi vises.
- ③ Juster forstærkningen ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **[D]**. Forstærkningen kan justeres mellem 0 dB og 18 dB i trin på 3 dB.

💡 Tip

- Forstærkningsværdien kan gemmes midlertidigt ved at indstille AUTO LOCK-kontakten **[A]** på HOLD efter den manuelle justering.

Sådan gendannes automatisk justering

Tryk på GAIN-knappen **[B]**, eller indstil AUTO LOCK-kontakten **[A]** på AUTO LOCK.

⚙️ Bemærkninger

- Hvis du indstiller AUTO LOCK-kontakten **[A]** på AUTO LOCK, bliver andre manuelt justerede punkter (iris, lukkerhastighed, hvidbalance) også midlertidigt automatiske.
- Indstillingen vender tilbage til automatisk justering, når du indstiller POWER-kontakten på OFF (CHG) i mere end 12 timer.

Justere lukkerhastigheden

Du kan justere og fastsætte lukkerhastigheden manuelt. Afhængigt af lukkerhastigheden kan du få motivet til at

se ubevægeligt ud, eller fremhæve bevægelsen i motivet.

- 1 Ved optagelse eller standby skal du indstille AUTO LOCK-kontakten **A** på midterpositionen for at udløse automatisk lås-indstilling.
- 2 Tryk på SHUTTER SPEED-knappen **C**.
- 3 Juster lukkerhastigheden ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **D**. Du kan indstille en lukkerhastighed mellem 1/3 sekund og 1/10000 sekund. Den valgte lukkerhastighed vises på skærmen. Hvis du f.eks. vælger 1/100 sekund, vises [100]. Desto større tal, der vises på skærmen, desto højere lukkerhastighed.

Tip

- Lukkerhastigheden kan gemmes midlertidigt ved at indstille AUTO LOCK-kontakten **A** på HOLD efter den manuelle justering.

Sådan gendannes automatisk justering

Tryk på SHUTTER SPEED-knappen **C**, eller indstil AUTO LOCK-kontakten **A** på AUTO LOCK.

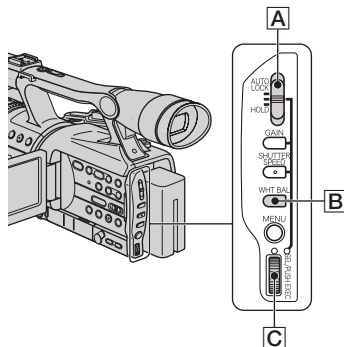
Bemærkninger

- Hvis du indstiller AUTO LOCK-kontakten **A** på AUTO LOCK, bliver andre manuelt justerede punkter (iris, forstærkning, hvidbalance) også midlertidigt automatiske.
- Indstillingen vender tilbage til automatisk justering, når du indstiller POWER-kontakten på OFF (CHG) i mere end 12 timer.

Tips

- Det er vanskeligt at fokusere automatisk ved en lavere lukkerhastighed. Manuel fokusering med camcorderen sat på et stativ anbefales.
- Billedet kan flimre eller skifte farver i belysning fra lysstofrør, natriumlamper eller kviksølvlamper.

Justere til naturlig farve (Hvidbalance)



Du kan justere hvidbalancen efter lyset i optageomgivelserne.

Du kan indstille to adskilte sæt justeringsdata for hvidbalance i hukommelse A og hukommelse B for to forskellige optageforhold med  A og  B. Ved optagelse kan du vælge opsætningsdataene med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen. Opsætningsdataene bliver bibeholdt, så længe de ikke justeres igen, selvom strømmen afbrydes.

1 Ved optagelse eller standby skal du indstille AUTO LOCK-kontakten **A på midterpositionen for at udløse automatisk lås-indstilling.**

2 Tryk på WHT BAL-knappen **B.**

3 Vis det ønskede punkt ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **C, og tryk derefter på drejeknappen.**

Ændre indstillingerne af camcorderoptagelser (Fortsat)

Displayet skifter. A → B → (OUTDOOR) → (INDOOR)

Indikator	Optageforhold
A (MEMORY A) B (MEMORY B)	• Hvidbalanceværdier, der er justeret for lyskilder, kan gemmes i hukommelse A og hukommelse B. Følg fremgangsmåden nedenfor.
(Udendørs)	• Optage en solnedgang/solopgang, lige efter solnedgang, lige før solopgang, neonreklamer eller fyrværkeri. • I belysning fra farvelysstofrør til dagslys.
(Indendørs)	• I lysforhold, der ændres hurtigt. • I stærkt lys, f.eks. i et fotoatelier. • I belysning fra natriumlampen eller kviksovlampen.

Tip

- Hvidbalancen kan gemmes midlertidigt ved at indstille AUTO LOCK-kontakten på HOLD efter den manuelle justering.

Sådan gemmes den justerede hvidbalanceværdi i hukommelse A eller B

- 1 Vælg A eller B ifølge trin 3 i "Justere til naturlig farve (hvidbalance)".
- 2 Optag noget hvidt (f.eks. et ark papir) for fuld skærm i de samme lysforhold som motivet.
- 3 Tryk på SEL/PUSH EXEC-drejeknappen .
Hvis du trykker på drejeknappen, blinker A og B skiftevis.
Når hvidbalancen justeres, holder A eller B op med at blinke og forbliver tændt. Den justerede værdi er

nu gemt i den valgte A eller B - hukommelse.

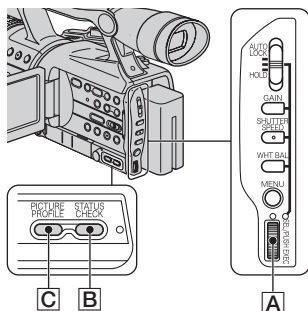
Sådan gendannes den automatiske hvidbalance

Tryk på WHT BAL-knappen , eller indstil AUTO LOCK-kontakten på AUTO LOCK.

Bemærkninger

- Hvis du indstiller AUTO LOCK-kontakten på AUTO LOCK, bliver andre manuelt justerede punkter (iris, forstærkning, lukkerhastighed) også midlertidigt automatiske.
- Indstillingen vender tilbage til automatisk justering, når du indstiller POWER-kontakten på OFF (CHG) i mere end 12 timer.

Tilpasse billedkvaliteten (Billedprofil)



Du kan tilpasse billedkvaliteten ved at justere [COLOR LEVEL], [SHARPNESS] osv. Du kan lave 6 forskellige indstillinger af billedkvalitet afhængigt af optagetidspunktet på dagen, vejret eller kamerapersonen, og gemme dem i hukommelsen.

Tilslut camcorderen til et tv eller en skærm, og juster billedkvaliteten, mens du ser på billedet på tv'et eller skærmen. Ved standardindstillingen registreres [PP1] til [PP6] med indstillinger af billedkvalitet for følgende optageforhold.

Billedprofilnummer (betegnelse for indstilling)	Optageforhold
PP1 :PORTRAIT	Passende indstilling til at optage mennesker
PP2 :CINEMA	Passende indstilling til at optage film lignende billeder
PP3 :SUNSET	Passende indstilling til at optage solnedgang
PP4 :MONOTONE	Passende indstilling til at optage monokrome billeder
PP5 :-----	Du kan tildele din egen indstilling
PP6 :-----	Du kan tildele din egen indstilling.

1 Ved standby skal du trykke på PICTURE PROFILE-knappen [C].

2 Vælg et billedprofilnummer ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A], og tryk derefter på drejeknappen.

Du kan vælge blandt [PP1] til [PP6].

Du kan optage med indstillingerne for den valgte billedprofil.

3 Vælg [OK] ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].

Sådan annulleres billedprofil-optagelsen

Vælg [OFF] i trin 2, og tryk derefter på SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].

Sådan ændres billedprofilen

Du kan ændre indstillingerne i [PP1] til [PP6].

- Tryk på PICTURE PROFILE-knappen [C].
- Vælg PICTURE PROFILE-nummeret ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A], og tryk derefter på drejeknappen.
- Vælg [SETTING] ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A], og tryk derefter på drejeknappen.
- Vælg et punkt, der skal justeres, ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A], og tryk derefter på drejeknappen.
- Juster billedkvaliteten ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A], og tryk derefter på drejeknappen.

Punkt	Justering
[COLOR LEVEL]	-7 (lav) til +7 (høj) -8 (sort-hvid)
[COLOR PHASE]	-7 (grønlig) til +7 (rødlig)
[SHARPNESS]	0 (blød) til 15 (mere klar)
[SKINTONE DTL]	For at gøre rynker mindre synlige ved at mindske konturerne på delen med hudfarve. [TYPE1] (farveområdet, der registreres som en hudfarve, er snævert) til [TYPE3] (farveområdet, der registreres som en hudfarve, er bredt) [OFF]: ingen justering
[WB SHIFT]	-7 (for at gøre billedet blåligt) til +7 (for at gøre hvide dele rødlige)
[CINEMA-TONE GAMMA]	Når du indstiller på [ON], optages billeder med den gammakurve, som gengiver den naturlige overgangssekvens, svarende til gammakurven for filmkameraer
[PROFILE NAME]	Til at navngive de indstillede billedprofiler [PP1] til [PP6] (side 36)

Punkt	Justering
[COPY]	Til at kopiere en indstilling af billedprofil til andre billedprofiler
[RESET]	Til at gendanne standardindstillingen af billedprofilen

- ⑥ Gentag trin 4 og 5 for at justere andre punkter.
- ⑦ Vælg [↩ RETURN] ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A], og tryk derefter på drejeknappen.
- ⑧ Vælg [OK] ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A], og tryk derefter på drejeknappen.
Der vises en billedprofil-indikator.

⚡ Bemærk

- For [TYPE3] i [SKINTONE DTL] kan effekten også anvendes for en farve, der ikke er en hudfarve.

Sådan kontrolleres indstillingerne af billedprofil

Ved optagelse eller standby skal du trykke på STATUS CHECK-knappen [B] (side 44).

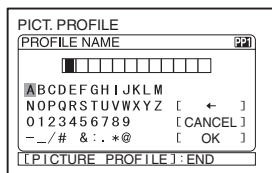
💡 Tip

- Du kan tildele billedprofiler til ASSIGN-knapperne og bruge dem til at slå billedprofilerne til og fra (side 39).

Sådan navngives indstillingerne af billedprofil

Du kan navngive på billedprofil 1 til 6.

- ① Tryk på PICTURE PROFILE-knappen [C].
- ② Vælg den billedprofil, som du vil navngive, ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A], og tryk derefter på drejeknappen.
- ③ Vælg [SETTING] → [PROFILE NAME] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].
- ④ Vælg et bogstav ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A], og tryk derefter på drejeknappen. Gentag denne betjening, indtil et helt navn er indført.



💡 Tips

- Hvert navn kan være på op til 12 tegn.
- Tegn, der kan bruges i profilnavne:
 - A-Z
 - 0-9
 - - _ / # & : . * @
- ⑤ Vælg [OK] ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A], og tryk derefter på drejeknappen. Profilnavnet ændres.
- ⑥ Vælg [↩ RETURN] → [OK] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].

Sådan kopieres indstillingen af billedprofil til andre billedprofiler

- ① Tryk på PICTURE PROFILE-knappen [C].
- ② Vælg den billedprofil, som du vil kopiere fra, ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A], og tryk derefter på drejeknappen.
- ③ Vælg [SETTING] → [COPY] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].
- ④ Vælg nummeret på den billedprofil, som du vil kopiere til, ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A], og tryk derefter på drejeknappen.
- ⑤ Vælg [YES] ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A], og tryk derefter på drejeknappen.
- ⑥ Vælg [↩ RETURN] → [OK] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A].

Sådan nulstilles indstillingerne af billedprofil

Du kan nulstille indstillingerne af billedprofil for hvert billedprofilnummer. Du kan ikke nulstille alle indstillingerne af billedprofil på en gang.

Tildele funktionerne til ASSIGN-knapperne

- ① Tryk på PICTURE PROFILE-knappen **[C]**.
- ② Vælg billedprofilnummeret ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **[A]**, og tryk derefter på drejeknappen.
- ③ Vælg [SETTING] → [RESET] → [YES] → [↩ RETURN] → [OK] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **[A]**.

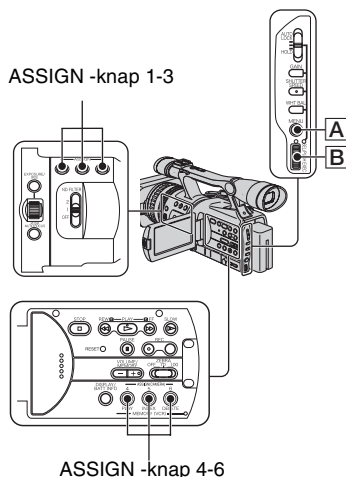
Du kan have brug for at tildele nogle funktioner til ASSIGN-knapperne. Du kan tildele en enkelt funktion til hver af ASSIGN-knapperne 1 til 6.

Funktioner du kan tildele til ASSIGN-knapperne

- MARKER (side 63)
- D.EXTENDER (side 60)
- FOCUS INFNTY (side 40)
- REC REVIEW (side 41)
- END SEARCH (side 41)
- INDEX MARK (side 41)
- PEAKING (side 62)
- STEADYSHOT (side 57)
- COLOR BAR (side 57)
- SPOTLIGHT (side 60)
- BACK LIGHT (side 60)
- FADER (side 60)
- DISPLAY (side 44)
- Billedprofil (side 36)
- SHOT TRANS (side 42)

⚡ Bemærk

- ASSIGN-knapperne 4 til 6 bruges udelukkende til hukommelse-afspilning, når POWER-kontakten er indstillet på VCR, og kan ikke bruges som ASSIGN-knapper. Du kan ikke tildele funktioner til ASSIGN-knapperne 4 til 6, mens POWER-kontakten er indstillet på VCR.



1 Tryk på MENU-knappen **A**.

2 Vælg **OTHERS** → **[ASSIGN BTN]** med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **B**.

3 Vælg nummeret på den ASSIGN-knap (ASSIGN 1-6, **[SHOT TRANS]**), som du vil tildele funktionen, ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **B**, og tryk derefter på drejeknappen.

- [-----] vises ved det nummer, hvor der ikke er tildelt en funktion.
- Når du vælger **[SHOT TRANS]**, skal du vælge **[YES]**, og derefter gå videre til trin 6.

4 Vælg den funktion, der skal tildeles, ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **B**, og tryk derefter på drejeknappen.

5 Vælg **[OK]** ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen **B**, og tryk derefter på drejeknappen.

6 Tryk på MENU-knappen **A** for at skjule menuen.

💡 Tips

- Optageovergang tildeles til ASSIGN-knapperne 1, 2 og 3 (side 42). Annuller tildelingen af optageovergang for at vende tilbage til tildelingen før indstilling.
- For at annullere optageovergang skal du vælge **[SHOT TRANS]** → **[YES]** i trin 3.

Fokuser på et fjernt motiv (uendelig fokus)

⚠ Bemærk

- **[FOCUS INFNTY]** er kun til rådighed ved manuel fokus. Den er ikke til rådighed ved automatisk fokus.

1 Tildel **[FOCUS INFNTY]** til en af ASSIGN-knapperne (side 39).

2 Tryk på den ASSIGN-knap, der er tildelt til **[FOCUS INFNTY]**.

▲ vises.

Hvis du slipper kontakten, vender den tilbage til manuel fokusering.

Brug denne funktion til at optage et fjernt motiv, når fokus automatisk indstilles på et motiv på nært hold.

Optage et indekssignal

Hvis du laver et indeks for en scene, kan du nemt søge efter scenen senere (side 47). Indeksfunktionen gør det nemmere at kontrollere en optagelses overgang eller at redigere dine billeder med indekssignaler.

1 Tildel [INDEX MARK] til en af ASSIGN-knapperne i forvejen (side 39).

2 Tryk på den ASSIGN-knap, der er tildelt til [INDEX MARK].

Når der trykkes på den ved optagelse

 vises i ca. 7 sekunder, og der optages et indekssignal.

Når der trykkes på den ved standby

 blinker.

Efter du har trykket på REC START/ STOP-knappen for at starte optagelse, vises  i ca. 7 sekunder, og der optages et indekssignal.

Sådan annulleres betjeningen

Før du begynder at optage, skal du trykke på den ASSIGN-knap, der er tildelt til [INDEX MARK] igen.

Bemærk

- Du kan ikke optage et indekssignal på et optaget bånd bagefter.

Overblik over de senest optagede scener (Rec review-funktion)

Du kan fremvise ca. 2 sekunder af den scene, der blev optaget, lige før du standsede båndet.

Det er praktisk ved afspilning af den seneste scenekontrol.

1 Tildel [REC REVIEW] til en af ASSIGN-knapperne i forvejen (side 39).

2 Tryk på ASSIGN-knappen, der er tildelt til [REC REVIEW], ved standbyindstilling.

De sidste 2 sekunder (ca.) af den senest optagede scene afspilles. Derefter er camcorderen indstillet på standby.

Søge efter den sidste scene af den seneste optagelse (Slut-søgning)

Bemærk

- Slut-søgning virker ikke korrekt, når der er en tom del mellem optagede dele på båndet.

1 Tildel [END SEARCH] til en af ASSIGN-knapperne i forvejen (side 39).

2 Tryk på den ASSIGN-knap, hvor [END SEARCH] er tildelt.

Den sidste scene af den seneste optagelse afspilles i ca. 5 sekunder, og camcorderen går i standbyindstilling ved det sted, hvor den sidste optagelse er sluttet.

Bemærk

- Slut-søgning-funktionen virker ikke korrekt, når der er en tom del mellem optagede dele på båndet.

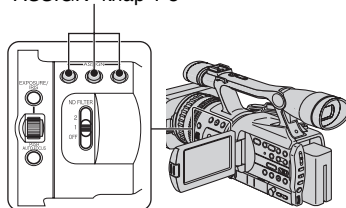
Bruge optageovergang

Du kan registrere indstillingerne af fokus, zoom, iris, forstærkning, lukkerhastighed og hvidbalance, og derefter ændre indstillingen af optagelse fra den aktuelle til den registrerede, så overgangen mellem scener bliver jævn (Optageovergang). For eksempel kan du skifte fokus fra motiver på nært hold til motiver, der er længere væk, eller ændre dybdeskarpheeden ved at justere iris. I addition, kan du udvikle scener under forskellige optageforhold jævnt. Hvis du registrerer manuel justering-funktionen af hvidbalance, udvikle sceneerne jævnt mellem motiver indendørs og motiver udendørs. Brug et stativ for at undgå camcorderrystelse.



Du kan indstille overgangskurve og varighed med [SHOT TRANS] (side 59).

ASSIGN -knap 1-3



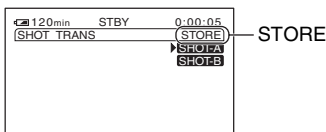
1 Tildel [SHOT TRANS] til ASSIGN-knapperne (side 39).

Tip

- Optageovergang er tildelt til ASSIGN-knapperne 1, 2 og 3.

2 Gemme indstillingerne (optage)

- ① Tryk gentagne gange på ASSIGN-knap 1 for at hente SHOT TRANSITION STORE-skærbilledet.



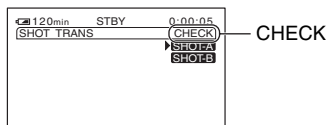
- ② Juster de ønskede punkter manuelt. Se side 30 til 36 for nærmere oplysninger om justering.
- ③ Tryk på ASSIGN-knap 2 for at gemme indstillingen i SHOT-A, eller ASSIGN-knap 3 for at gemme indstillingen i SHOT-B.

Bemærk

- Indstillingsværdierne, der er tildelt til SHOT-A og SHOT-B, slettes, når POWER-kontakten drejes til OFF (CHG).

3 Kontroller de gemte indstillinger

- Tryk gentagne gange på ASSIGN-knap 1 for at hente SHOT TRANSITION CHECK-skærbilledet.



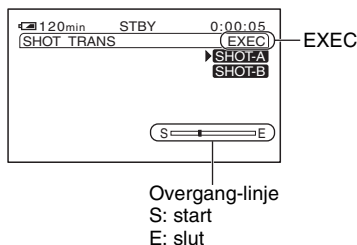
- Tryk på ASSIGN-knap 2 for at kontrollere SHOT-A. Tryk på ASSIGN-knap 3 for at kontrollere SHOT-B.
Den valgte indstilling aktiveres på billedet på skærmen. Fokus, zoom osv. justeres automatisk som gemt i indstillingen.

Bemærk

- Du kan ikke kontrollere den overgangstid og -kurve, der er indstillet, med [SHOT TRANS] (side 59).

4 Optage med optageovergangsfunktionen

- Tryk gentagne gange på ASSIGN-knap 1 for at hente SHOT TRANSITION EXEC-skærbilledet.



- Tryk på REC START/STOP-knappen.
- Tryk på ASSIGN-knap 2 for at optage film med SHOT-A. Tryk på ASSIGN-knap 3 for at optage film med SHOT-B.

Billeder bliver optaget med de indstillinger, der ændres automatisk, fra de aktuelle til de gemte.

Tips

- Tryk gentagne gange på ASSIGN-knap 1 for at annullere SHOT TRANSITION.

Bemærkninger

- Du kan ikke zoome, fokusere eller justere manuelt, mens du kontrollerer eller aktiverer optageovergang.
- Når du ændrer [SHOT TRANS] (side 59), skal du trykke gentagne gange på ASSIGN-knap 1 for at afslutte optageovergang-skærbilledet.
- Du kan ikke vende tilbage fra de gemte indstillinger af SHOT-A eller SHOT-B til foregående indstillinger, efter du har aktiveret optageovergang ved optagelse.
- Hvis du trykker på følgende knapper ved optageovergang, annulleres betjening:
 - PICTURE PROFILE
 - MENU
 - EXPANDED FOCUS
 - STATUS CHECK

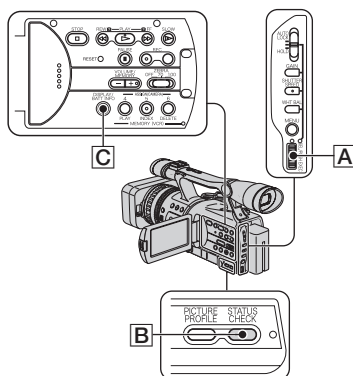
Tips

- Du kan også lave en overgang fra gemt SHOT-A til gemt SHOT-B eller omvendt. F.eks. for at lave en overgang fra SHOT-A til SHOT-B. Vis optageovergang CHECK-skærbilledet, tryk på ASSIGN-knap 2, og tryk på REC START/STOP-knappen. Dernæst skal du vise optageovergang EXEC-skærbilledet og trykke på ASSIGN-knap 3.
- Du kan repetere optageovergangen ved at trykke på ASSIGN-knap 2 eller 3, hvor den ønskede indstilling blev gemt, før du trykker på REC START/STOP-knappen i trin 4.

Sådan annulleres betjeningen

Tryk gentagne gange på ASSIGN-knap 1 for at afslutte optageovergang-skærbilledet.

Ændre/kontrollere indstillingerne i camcorderen



Ændring af skærmen

Du kan slå visningen af tidskode, båndtæller og anden information på skærmen til og fra.

Tryk på DISPLAY/BATT INFO-knappen [C].

Skærmindikatorerne slås til (vist) og fra (ikke vist), når du trykker på knappen.

Tip

- Du kan vise skærmindikatorer ved afspilning på et tv. Vælg [DISP OUTPUT], og derefter [V-OUT/PANEL] (side 65).

Vise indstillingerne i camcorderen (Statuskontrol)

Du kan kontrollere opsætningsværdien for følgende punkter.

- Lydsætning som f.eks. [DV AUDIO MIX] (side 61)
- Opsætning af udgangssignal ([VCR HDV/DV] osv.) (side 66)
- Funktioner tildelt til ASSIGN-knapperne (side 39)
- Kameraopsætning. (side 56)
- Billedprofil (side 36)

1 Tryk på STATUS CHECK-knappen [B].

2 Drej SEL/PUSH EXEC-drejeknappen [A] for at vise det ønskede punkt.

Når POWER-kontakten er indstillet på CAMERA, vises punkterne i denne rækkefølge:

AUDIO → OUTPUT → ASSIGN → CAMERA → PICT.PROFILE

Når POWER-kontakten er indstillet på VCR, vises punkterne i denne rækkefølge:

AUDIO → OUTPUT → ASSIGN

Bemærk

- Når [PICT.PROFILE] er indstillet på [OFF], vises indstillingerne af PICTURE PROFILE ikke.

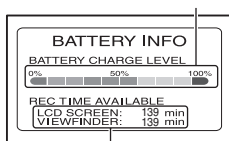
Sådan slås opsætningsværdien fra

- Tryk på STATUS CHECK-knappen [B].

Kontrollere resterende batteri (batteri-info)

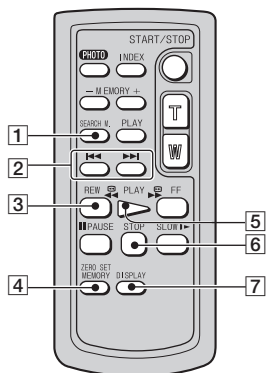
Indstil POWER-kontakten på OFF (CHG), og tryk derefter på DISPLAY/BATT INFO-knappen [C]. Den omtrentlige optagetid i det valgte format og batteri-informationen vises i ca. 7 sekunder. Du kan se batteri-informationen i op til 20 sekunder ved at trykke på knappen igen, mens informationen vises.

Resterende batteri (ca.)



Optagekapacitet (ca.)

Finde en scene på et bånd



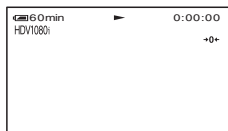
Bemærk

- Se side 120 for nærmere oplysninger om, hvordan fjernbetjeningen bruges.

Hurtig søgning efter en ønsket scene (Nulstil-hukommelse)

1 Ved afspilning skal du trykke på ZERO SET MEMORY [4] ved et sted, som du vil finde senere hen.

Båndtælleren nulstilles til "0:00:00", og +0+ vises på skærmen.



Hvis båndtælleren ikke vises, skal du trykke på DISPLAY [7].

2 Tryk på STOP [6], når du vil standse afspilning.

3 Tryk på << REW [3].

Båndet standser automatisk, når båndtælleren når "0:00:00".

Båndtælleren vender tilbage til tidskode-displayet, og nulstil-hukommelse-displayet forsvinder.

4 Tryk på PLAY [5].

Afspilning starter fra punktet "0:00:00" på båndtælleren.

Sådan annulleres betjeningen

Tryk på ZERO SET MEMORY [4] igen før tilbagespoling.

Bemærkninger

- Der kan være en afvigelse på flere sekunder mellem tidskoden og båndtælleren.
- Nulstil-hukommelse fungerer ikke korrekt, hvis der er en tom del mellem optagede dele på båndet.

Søge efter en scene efter dato for optagelse (Dato-søgning)

Du kan finde det sted, hvor optagedatoen ændres.

1 Indstil POWER-kontakten på VCR.

2 Tryk gentagne gange på SEARCH M. [1] på fjernbetjeningen for at vælge [DATE SEARCH].

3 Tryk på **⏮** (foregående)/ **⏭** (næste) **[2]** på fjernbetjeningen for at vælge en optagedato.

Du kan vælge den foregående eller den næste dato for det nuværende sted på båndet.

Afspilning starter automatisk fra det sted, hvor datoen ændres.

Sådan annulleres betjeningen

Tryk på STOP **[6]** på fjernbetjeningen.

⚙ Bemærkninger

- Hvis en dags optagelse er mindre end 2 minutter, kan camcorderen muligvis ikke finde præcis det sted, hvor optagedatoen ændres.
- Dato søgning virker ikke korrekt, når der er en tom del mellem optagede dele på båndet.

Søge efter en optagelses startpunkt (Indekssøgning)

Du kan finde det sted, hvor der er optaget et indekssignal (side 41).

1 Indstil POWER-kontakten på VCR.

2 Tryk gentagne gange på SEARCH M. **[1]** på fjernbetjeningen for at vælge [INDEX SEARCH].

3 Tryk på **⏮** (foregående)/ **⏭** (næste) **[2]** på fjernbetjeningen for at vælge et indekspunkt.

Du kan vælge indekssignalet for det sted, hvor du vil starte afspilning af båndet.

Afspilning starter automatisk fra det sted, hvor det valgte indekssignal er optaget.

Sådan annulleres betjeningen

Tryk på STOP **[6]** på fjernbetjeningen.

⚙ Bemærkninger

- Hvis indeksoptagelsen er kortere end 2 minutter, kan camcorderen muligvis ikke finde det præcise indekspunkt.
- Indekssøgning virker ikke korrekt, når der er en tom del mellem optagede dele på båndet.

Afspille billedet på et tv

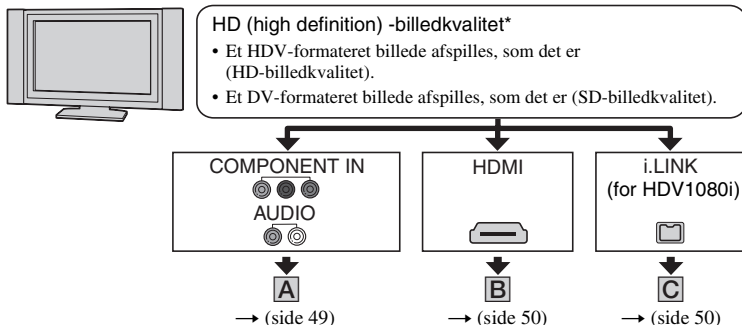
Tilslutningsmetoder og billedkvalitet er forskellige, afhængigt af hvilken type tv, der tilsluttes, og de stik der bruges.

Brug den medfølgende lysnetadapter til at få vekselstrøm (side 15).

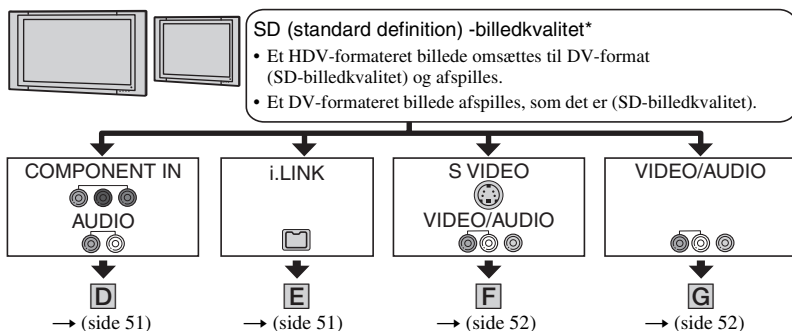
Se også betjeningsvejledningen til den enhed, der skal tilsluttes.

Vælg tilslutningsmetoden i overensstemmelse med dit tv-type og -stik

High definition-tv



16:9 (bredformat) eller 4:3 tv



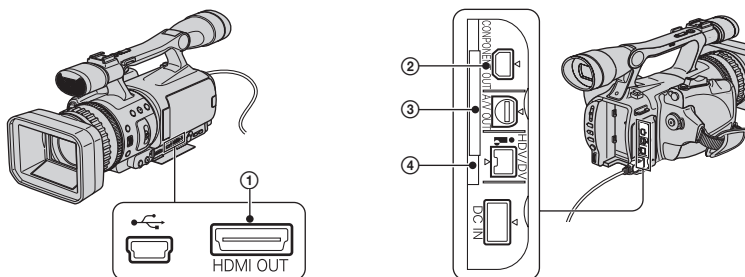
⚡ Bemærkninger

- Foretag alle menuindstillingerne på camcorderen før tilslutning. Tv'et kan muligvis ikke genkende videosignalet korrekt, når indstillingerne af [VCR HDV/DV] og [i.LINK CONV] ændres efter tilslutning med et i.LINK-kabel.

* Billeder optaget i DV-format afspilles som SD (standard definition) -billeder uanset tilslutningen.

Stik på camcorderen

Åbn stikdækslet og tilslut kablet.



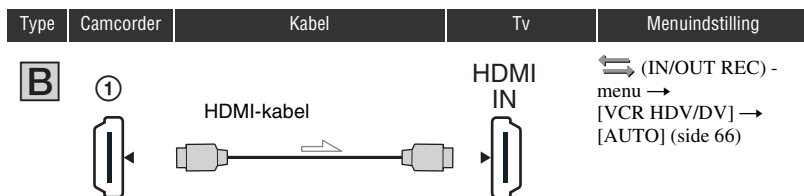
Tilslutning til et high definition-tv

: Signalstrøm

Type	Camcorder	Kabel	Tv	Menuindstilling
A		Komponentvideokabel (medfølger) (Grøn) Y (Blå) PB/CB (Rød) PR/CR	COMPONENT VIDEO IN 	(IN/OUT REC) - menu → [VCR HDV/DV] → [AUTO] (side 66) [COMPONENT] → [1080i/576i] (side 67)
		A/V-tilslutningskabel (medfølger) (Rød) (Hvid) (Gul)	AUDIO 	

Bemærk

- Et A/V-tilslutningskabel er også nødvendigt til at udsende lydsignalerne. Tilslut de hvide og røde stik på A/V-tilslutningskablet til lydindgangsstikket på tv'et.

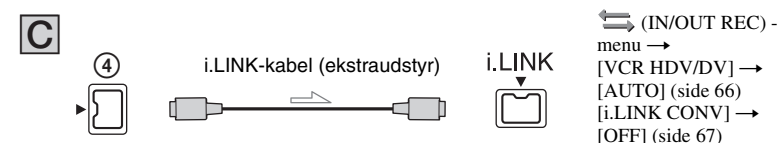


Bemærkninger

- Brug et HDMI-kabel med HDMI-logoet.
- Billeder i DV-format udsendes ikke fra HDMI OUT-stikket, hvis der er optaget signaler til beskyttelse af ophavsret på billederne.
- DV-format billeder modtaget af camcorderen via i.LINK-kabel (side 73), kan ikke udsendes.
- Dine tv-apparater fungerer ikke altid korrekt (for eksempel ingen lyd eller billede). Forbind ikke HDMI OUT-stikket på camcorderen og HDMI OUT-stikket på den eksterne enhed med HDMI-kablet. Det kan forårsage funktionsfejl.

Tip

- HDMI (High Definition Multimedia Interface) er et stik, der kan sende både video- og lydsignaler. Tilslutning af HDMI OUT-stikket til en ekstern enhed giver billeder og digitallyd af høj kvalitet.



Bemærkninger

- Dit tv skal have et i.LINK-stik, der er kompatibelt med HDV1080i. Kontroller dit tv's specifikationer for nærmere oplysninger.
- Hvis dit tv ikke er kompatibelt med HDV1080i, skal du forbinde camcorderen og tv'et med det medfølgende komponentvideokabel og A/V-tilslutningskabel som afbildet på **A**.
- Tv'et skal indstilles, så det genkender, at camcorderen er tilsluttet. Se betjeningsvejledningen til dit tv.
- Camcorderen har et 4-bens i.LINK-stik. Vælg et kabel, der passer til stikket på den enhed, der skal monteres.

Tilslutning til et 16:9 (bredformat) eller 4:3 tv

Sådan indstilles billedformatet til det tilsluttede tv (16:9/4:3)

Skift indstillingen af [TV TYPE], så den passer til dit tv (side 67).

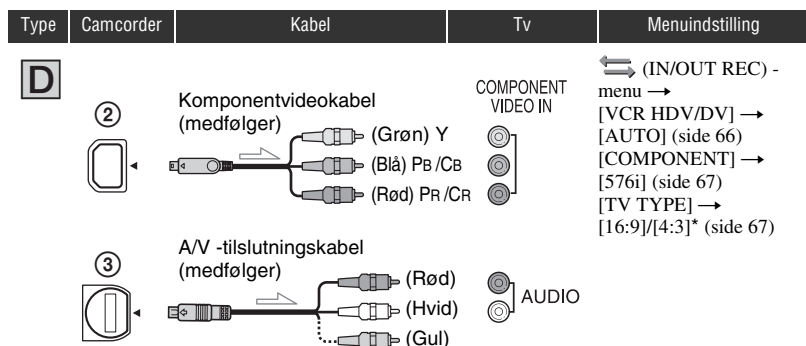
Bemærk

- Når du afspiller et bånd, der er optaget i DV-format, på et 4:3-tv, der ikke er kompatibelt med 16:9-signalet, skal du indstille [DV WIDE REC] på [OFF] på camcorderen ved optagelse af et billede (side 67).

Tip

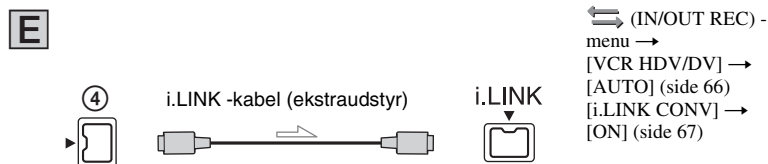
- Hvis du har et mono-tv (hvis dit tv kun har et lyd-indgangsstik), skal du tilslutte A/V-tilslutningskablets gule stik til lyd-indgangsstikket, og tilslutte det hvide (venstre kanal) eller det røde (højre kanal) stik til lyd-indgangsstikket på dit tv eller din videobåndoptager. Brug et tilslutningskabel, hvis du vil afspille lyden i mono.

 : Signalstrøm



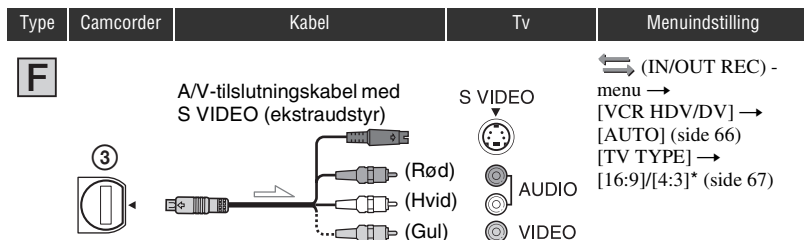
Bemærk

- Et A/V-tilslutningskabel er også nødvendigt til at udsende lydsignalerne. Tilslut de hvide og røde stik på A/V-tilslutningskablet til lydindgangsstikket på tv'et.



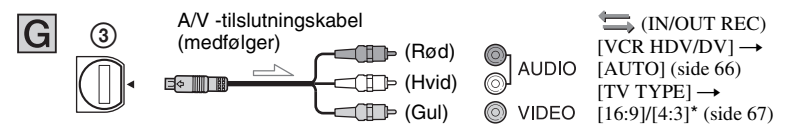
Bemærkninger

- Tv'et skal indstilles, så det genkender, at camcorderen er tilsluttet. Se betjeningsvejledningen til dit tv.
- Camcorderen har et 4-bens i.LINK-stik. Vælg et kabel, der passer til stikket på den enhed, der skal monteres.



⚡ Bemærkninger

- Når kun et S VIDEO-stik (S VIDEO-kanal) er tilsluttet, udsendes der ikke lydsignaler. For at udsende lydsignaler skal du forbinde A/V-tilslutningskablets hvide og røde stik med et S VIDEO-kabel til lydindgangsstikket på tv'et.
- Denne tilslutning giver billeder med højere opløsning i forhold til A/V-tilslutningskablet (type **G**).



* Skift indstillingerne i overensstemmelse med det tilsluttede tv.

⚡ Bemærkninger

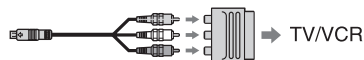
- Hvis du tilslutter camcorderen til tv'et med mere end en type kabel for at udsende billeder fra et andet stik end i.LINK-stikket, prioriteres rækkefølgen for udgangssignalerne som følger:
HDMI → komponentvideo → S VIDEO → lyd/video.
- Se side 107 for de nærmere oplysninger om i.LINK.

Når du tilslutter til dit tv via en videobåndoptager

Vælg tilslutningsmetode på page 73 afhængigt af videobåndoptagerens indgangsstik. Tilslut camcorderen til LINE IN-indgangen på videobåndoptageren med A/V-tilslutningskablet. Stil indgangsvælgeren på videobåndoptageren på LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 osv.).

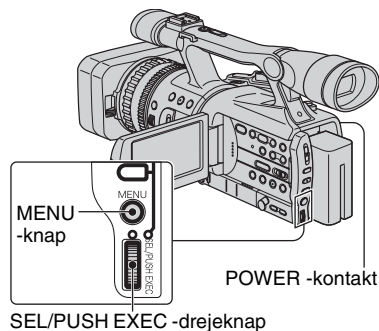
Hvis dit tv/din videobåndoptager har en 21-bens adapter (EUROCONNECTOR)

Brug en 21-bens adapter (ekstraudstyr) til at fremvise afspilningsbilleder.

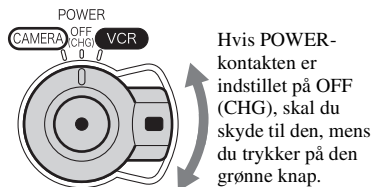


Bruge menupunkterne

Du kan ændre forskellige indstillinger eller lav detaljerede justeringer med menupunkterne vist på skærmen.

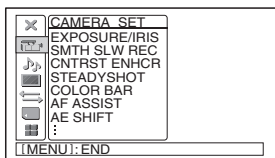


1 Mens du trykker på den grønne knap, skal du indstille POWER-kontakten.



Hvis POWER-kontakten er indstillet på OFF (CHG), skal du skyde til den, mens du trykker på den grønne knap.

2 Tryk på MENU-knappen for at vise menu-indekskskærbilledet.

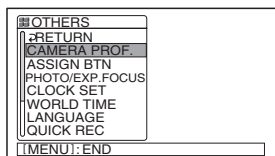


3 Vælg ikonen for den ønskede menu ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.

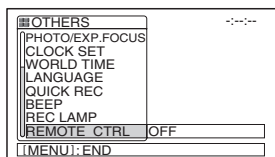


CAMERA SET (side 56)

- AUDIO SET (side 61)
- DISPLAY SET (side 62)
- IN/OUT REC (side 66)
- MEMORY SET (side 68)
- OTHERS (side 70)

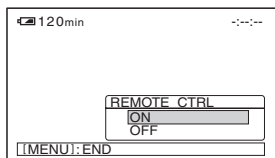


4 Vælg det ønskede punkt ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.



De menupunkter, der er til rådighed, varierer afhængigt af camcorderens strømindsstilling. Punkter, der ikke er til rådighed, bliver grå.

5 Vælg den ønskede indstilling ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.



6 Tryk på MENU-knappen for at skjule menuskærbilledet.

For at vende tilbage til det foregående skærbillede skal du vælge [RETURN].

Menupunkter

Menupunkter, der er til rådighed (●), varierer afhængigt af POWER-kontaktens position.

POWER-kontaktens position:

CAMERA

VCR



(CAMERA SET) -menu (side 56)

EXPOSURE/IRIS	●	—
SMTH SLW REC	●	—
CNTRST ENHCR	●	—
STEADYSHOT	●	—
COLOR BAR	●	—
AF ASSIST	●	—
AE SHIFT	●	—
AE RESPONSE	●	—
AGC LIMIT	●	—
AT IRIS LMT	●	—
AWB SENS	●	—
FLCKR REDUCE	●	—
HANDLE ZOOM	●	—
SHOT TRANS	●	—
DV FRAME REC DV	●	—
BACK LIGHT	●	—
SPOTLIGHT	●	—
D.EXTENDER	●	—
FADER	●	—



(AUDIO SET) -menu (side 61)

AUDIO REC LV	●	—
DV AU. MODE DV	●	—
MULTI-SOUND	—	●
DV AUDIO MIX DV	—	●



(DISPLAY SET) -menu (side 62)

PEAKING	●	—
HISTOGRAM	●	—
MARKER	●	—
EXP.FOCUS TYPE	●	—
CAM DATA DSP	●	—
AU.LVL DISP	●	—
LCD BRIGHT	●	●
LCD COLOR	●	●
LCD BL LEVEL	●	●
VF B.LIGHT	●	●
VF POWERMODE	●	●
DATA CODE	—	●
LETTER SIZE	●	●
REMAINING	●	●
DISP OUTPUT	●	●

POWER-kontaktens position:

CAMERA

VCR

**(IN/OUT REC) -menu (side 66)**

REC FORMAT	●	—
VCR HDV/DV	—	●
DV REC MODE 	●	●
DV WIDE REC 	●	—
COMPONENT	●	●
i.LINK CONV	●	●
TV TYPE	●	●

**(MEMORY SET) -menu (side 68)**

 QUALITY	●	●
 ALL ERASE	—	●
 FORMAT	●	●
FILE NO.	●	●
NEW FOLDER	●	●
REC FOLDER	●	●
PB FOLDER	—	●

**(OTHERS) (side 70)**

CAMERA PROF.	●	●
ASSIGN BTN	●	●
PHOTO/EXP.FOCUS	●	●
CLOCK SET	●	●
WORLD TIME	●	●
LANGUAGE	●	●
USB SELECT	—	●
PB ZOOM	—	●
QUICK REC 	●	—
BEEP	●	●
REC LAMP	●	—
REMOTE CTRL	●	●

(CAMERA SET) - menu

Indstillinger til at justere camcorderen efter optageforholdene (EXPOSURE/IRIS/STEADYSHOT/BACK LIGHT osv.)

Standardindstillingerne er markeret med ►. Indikatorerne i parentes vises, når punkterne er valgt.

Se side 53 for nærmere oplysninger om valg af menupunkter.

Tryk på MENU-knappen → og vælg  (CAMERA SET) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

EXPOSURE/IRIS

■ DIAL ASSIGN

Du kan vælge indstillinger af tildeling med EXPOSURE/IRIS-drejeknappen fra [EXPOSURE] (standardindstillinger), [IRIS] og [AE SHIFT] (side 32).

⚡ Bemærk

- Hvis du ændrer tildele-funktionen fra EXPOSURE/IRIS til en anden funktion, bliver manuelt justerede punkter (iris, forstærkning, lukkerhastighed) også automatiske.

■ DIAL SENS

Du kan vælge EXPOSURE/IRIS-drejeknappens følsomhed blandt [HIGH], [MIDDLE] (standardindstilling) eller [LOW].

■ DIAL ROTATE

Du kan vælge EXPOSURE/IRIS-drejeknappens drejerejretning.

► NORMAL

Du kan ændre skærmens lysstyrke ved at dreje drejeknappen op.

OPPOSITE

Du kan ændre skærmens lysstyrke ved at dreje drejeknappen ned.

SMTH SLW REC (Jævn langsom optagelse)

Motiver i hurtig bevægelse og handlinger, som ikke kan tages under de almindelige optageforhold, kan optages i jævnt bevægende slowmotion.

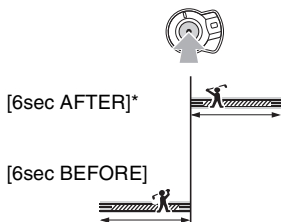
Det er en praktisk funktion til optagelse af hurtige bevægelser som f.eks. golf- eller tennisslag.

Vælg [EXECUTE], og tryk på REC START/STOP-knappen på [SMTH SLW REC] -skærbilledet.

En film på ca. 6 sekunder optages som en film i slowmotion på 24 sekunder.

Når [Recording...] forsvinder, er optagelse sluttet.

Vælg [TIMING] for at vælge et af følgende startpunkter for optagelse, før du trykker på REC START/STOP-knappen.



* Standardindstillingen er [6sec AFTER].

For at annullere [SMTH SLW REC] skal du trykke på MENU-knappen.

⚡ Bemærkninger

- Lyde kan ikke optages.
- Indstillinger af [SMTH SLW REC] annulleres automatisk, når du slukker camcorderen.
- Optagetid er anslået tid. Optagetiden kan være kortere end den indstillede tid i overensstemmelse med optageforholdene.

CNTRST ENHCR

Da standardindstillingen er [ON], registreres billeder med høj kontrast, f.eks. scenebilleder i modlys, og ueksponerede skygger af billederne mindskes automatisk

⚙ Bemærk

- Når du indstiller [BACK LIGHT] på [ON], slås [CNTRST ENHCR] midlertidigt fra.

STEADYSHOT

■ ON/OFF

Du kan korrigere for camcorderrystelse (standardindstillingen er [ON]). Indstil [ON/OFF] til [OFF] (), når du bruger et stativ (ekstraudstyr), så bliver billedet naturligt.

■ TYPE

Du kan vælge den type SteadyShot-funktion, der korrigerer for camcorderrystelse.

HARD

Vælges for at aktivere SteadyShot-funktionen med stærkere effekt. Denne indstilling anbefales ikke til optagelse med kamerapanorering/tilt-teknik.

▶ STANDARD

Vælges for at aktivere standard SteadyShot-funktionen.

SOFT

Vælges for at aktivere SteadyShot-funktionen, så den efterlader en let rysten på billedet, så billedet ser naturligt ud.

WIDE CONV.

Vælges, når der er sat et vidvinkelobjektiv (ekstraudstyr) på. Denne indstilling er den mest effektive med Sony VCL-HG0862-vidvinkelobjektiv.

COLOR BAR

■ ON/OFF

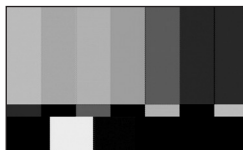
Du kan vise farvelinjen eller optage den på båndet ved at indstille på [ON]. Det er praktisk at justere farven på den tilsluttede skærm (standardindstillingen er [OFF]).

⚙ Bemærk

- Denne indstilles automatisk på [OFF], næste gang du tænder camcorderen.

■ TYPE

Du kan vælge farvelinjetyperen.



TYPE 1



TYPE 2



TYPE 3

AF ASSIST

Når du indstiller [AF ASSIST] på [ON], kan du kortvarigt fokusere manuelt ved at dreje fokusringen ved automatisk fokus. (Standardindstillingen er [OFF]).

Tryk på MENU-knappen → og vælg  (CAMERA SET) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

AE SHIFT

Du kan justere eksponeringen mellem -7 (mørk) og +7 (lys) med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen. **AS** og indstillingsværdien vises, når [AE SHIFT] er indstillet på en anden indstilling end standard.

Bemærk

- Hvis du justerer både iris, forstærkning og lukkerhastighed manuelt, kan du ikke få effekten af [AE SHIFT].

AE RESPONSE

Du kan vælge hastigheden for at justere eksponeringen automatisk i overensstemmelse med motivets lysstyrke. Du kan vælge mellem [FAST], [MIDDLE] og [SLOW] (standardindstillingen er [FAST]).

AGC LIMIT

Du kan vælge den øvre grænse for Auto Gain Control (automatisk kontrol af forstærkning) blandt [OFF] (18dB, standardindstillingen), [12dB], [6dB] eller [0dB].

Bemærk

- Hvis du justerer forstærkning manuelt, kan du ikke få effekten af [AGC LIMIT].

AT IRIS LMT

Du kan vælge den højeste irisværdi for automatisk justering blandt [F11] (standardindstillingerne), [F5.6], [F4].

Bemærk

- Hvis du justerer iris manuelt, kan du ikke få effekten af [AT IRIS LMT].

AWB SENS

Du kan indstille automatisk hvidbalance under en rødlig lyskilde, f.eks. en glødelampe eller et stearinlys, eller under en blålig lyskilde, f.eks. i udendørs skygge.

► INTELLIGENT

Justering udføres automatisk for at opnå en naturlig stemning i overensstemmelse med scenens lysstyrke.

HIGH

Rødlighed eller blålighed formindskes.

MIDDLE

LOW

Rødlighed eller blålighed forøges.

Bemærkninger

- Denne er kun effektiv, når hvidbalance justeres automatisk.
- [AWB SENS] er ikke effektiv under en skyfri himmel eller solen.

FLCKR REDUCE

► ON

Vælges for at optage under normale forhold. Flimren på skærmen i belysning fra f.eks. lysstofrør, bliver mindsket.

OFF

Vælges, når du ikke vil mindske flimren på skærmen.

Bemærk

- Flimren mindskes muligvis ikke, afhængigt af lyskilde.

HANDLE ZOOM

Du kan ændre zoomhastigheden for handle-zoomkontaktens positioner H og L (side 30).

■ H

Du kan vælge zoomhastigheden for position H for handle-zoomkontakten blandt 1 (langsom) til 8 (hurtig) (standardindstillingen er 6).

■ L

Du kan vælge zoomhastigheden for position L for handle-zoomkontakten blandt 1 (langsom) til 8 (hurtig) (standardindstillingen er 3).

SHOT TRANS

Vælg denne indstilling for at indstille overgangstid og -kurve. Se side 42 for nærmere oplysninger om brug af funktionen optageovergang.

■ TRANS TIME

Vælg overgangstid ([3.5 sec] til [15.0 sec] sekunder, standardindstillingen er [4 sec]).

■ TRANS CURVE

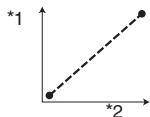
Vælg overgangskurven. Overgangskurven ændres som følger.

* 1: parameterniveau

* 2: overgang af tid

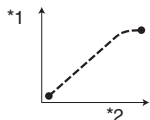
LINEAR

Lav overgangen lineært.



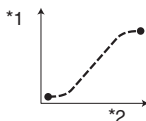
► SOFT STOP

Lav overgangen langsomt ved slutningen.



SOFT TRANS

Lav overgangen langsomt ved begyndelsen og slutningen, og lineært ind mellem.



⚠ Bemærk

- Du kan ikke ændre indstillinger af [TRANS TIME] og [TRANS CURVE], når der gemmes, kontrolleres eller ved udførelse af [SHOT TRANS]. Annuller indstilling af [SHOT TRANS] ved at trykke på ASSIGN-knap 1 flere gange, før indstillingen af [TRANS TIME] eller [TRANS CURVE] ændres.

DV FRAME REC DV

Du kan optage billeder med en stop motion animeret effekt ved skiftevis at optage nogle få enkeltbilleder og derefter bevæge motivet lidt. Betjen camcorderen med fjernbetjeningen for at undgå kamerarystelser.

► OFF

Vælges for at optage i standard optageindstilling.

ON (🎬)

Vælges for at optage billeder med DV FRAME REC-funktionen.

- Vælg [ON] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- Tryk på MENU-knappen for at skjule menukærbilledet.
- Tryk på REC START/STOP-knappen. Der optages et billede (ca. 5 enkeltbilleder), og camcorderen går i standbyindstilling.
- Bevæg motivet, og gentag trin 3.

⚠ Bemærk

- Når du bruger enkeltbilled-optagelse uafbrudt, bliver den resterende båndtid ikke angivet korrekt.
- Den sidste scene bliver længere end andre scener.
- Du kan ikke optage indekssignaler ved enkeltbilled-optagelse.

Tryk på MENU-knappen → og vælg  (CAMERA SET) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

- Denne indstilles automatisk på [OFF], hvis du slår strømmen fra og til igen.

BACK LIGHT

Når du indstiller [BACK LIGHT] på [ON], vises , og baggrundslys-funktionen aktiveres (standardindstillingen er [OFF]).

⚡ Bemærkninger

- Baggrundslys-funktionen annulleres, når du indstiller [SPOTLIGHT] på [ON].
- Du kan ikke bruge baggrundslys-funktionen hvis to eller flere punkter blandt iris, forstærkning og lukkerhastighed justeres manuelt.
- Indstillingen vender tilbage til [OFF], når du indstiller POWER-kontakten på OFF (CHG) i mere end 12 timer.

SPOTLIGHT

Når du indstiller [SPOTLIGHT] på [ON] () , kan du mindske overeksponerede fremhævelser på menneskers ansigter i stærkt lys, f.eks. på en scene, ved optagelse (standardindstillingen er [OFF]).

⚡ Bemærkninger

- Spotlight-funktionen annulleres, når du indstiller [BACK LIGHT] på [ON].
- Du kan ikke bruge spotlight-funktionen hvis to eller flere punkter blandt iris, forstærkning og lukkerhastighed justeres manuelt.
- Indstillingen vender automatisk tilbage til [OFF] (standard), når du indstiller POWER-kontakten på OFF (CHG) i mere end 12 timer.

D.EXTENDER (Digital Extender-funktion)

Når du indstiller [D.EXTENDER] på [ON] () , vises billedet ca. halvdelen gang større. Billedkvaliteten forringes som følge af den digitale proces. Du kan forstørre billeder af fjerne motiver, f.eks. vilde fugle. (Standardindstillingen er [OFF]).

⚡ Bemærk

- Denne indstilles automatisk på [OFF], hvis du slår strømmen fra og til igen.

FADER

Du kan optage en overgang med følgende effekter som tilføjelse til intervallet mellem scener.

- ① Vælg den ønskede effekt i [STBY] (ved fade ind) eller [REC] (ved fade ud) - indstilling.
- ② Tryk på REC START/STOP-knappen. Fader-indikatoren holder op med at blinke og forsvinder, når fade-funktionen er gennemført.

For at annullere før du begynder betjeningen, skal du vælge [OFF] i trin ①. Så snart du trykker på REC START/STOP-knappen, annulleres indstillingen.



WHITE FADER



BLACK FADER



⚡ Bemærk

- Denne indstilles automatisk på [OFF], hvis du slår strømmen fra og til igen.

(AUDIO SET) -menu

Indstillinger for lydoptagelse (AUDIO REC LV/DV AU. MODE osv.)

Standardindstillingerne er markeret med ►. Indikatorerne i parentes vises, når punkterne er valgt.

Se side 53 for nærmere oplysninger om valg af menupunkter.

Tryk på MENU-knappen → og vælg  (AUDIO SET) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

AUDIO REC LV

Du kan justere optagelsens lydniveau manuelt.

■ AUTO/MANUAL

► AUTO

Vælg [AUTO] for at justere optagelsens lydniveau automatisk.

MANUAL ()

Vælg [MANUAL] for at justere optagelsens lydniveau ved optagelse eller standby.

■ LEVEL

Du kan justere optagelsens lydniveau, når du indstiller [AUDIO REC LV] på [MANUAL]. Optagelsens lydniveau forøges, når niveaulinjerne går mod højre.

Tips

- Brug hovedtelefoner til at kontrollere lyden, når du justerer den.
- Indstillingen vender tilbage til [AUTO], når du indstiller POWER-kontakten på OFF (CHG) i mere end 12 timer.

DV AU. MODE (DV-lyd-indstilling) DV

► 12BIT

Optager i 12-bit-indstilling (2 stereolyde).

16BIT ()

Optager i 16-bit-indstilling (1 stereolyd med høj kvalitet).

Bemærk

- Ved optagelse i HDV-format optages lyd automatisk i [16BIT] -indstilling.

MULTI-SOUND

Du kan vælge om lyd, der er optaget med andre enheder, skal afspilles med dobbelt lyd eller stereolyd.

► STEREO

Afspiller med primær og sekundær lyd (eller stereolyd).

1

Afspiller med primær lyd (eller venstre kanal lyd).

2

Afspiller med sekundær lyd (eller højre kanal lyd).

Bemærkninger

- Du kan afspille, men kan ikke optage et kassettebånd med dobbelt lydspor på camcorderen.
- Indstillingen vender automatisk tilbage til [STEREO] (standard), når du indstiller POWER-kontakten på OFF (CHG) i mere end 12 timer.

DV AUDIO MIX DV

Du kan kontrollere den lyd, der er optaget på båndet med lydkopiering eller 4ch-mikrofonoptagelse ved afspilning.

► ST1

Vælges for kun at udsende den originalt optagede lyd.

MIX

Vælges for at syntetisere og udsende den originalt optagede lyd og den lyd, der er tilføjet bagefter.

ST2

Vælges for kun at udsende den lyd, der er tilføjet bagefter.

Tryk på MENU-knappen → og vælg  (AUDIO SET) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

Bemærkninger

- Du kan ikke justere balancen for den lyd, der er optaget på et bånd i 16-bit DV-lydindstilling.
- Indstillingen vender automatisk tilbage til standard, når du indstiller POWER-kontakten på OFF (CHG) i mere end 12 timer.

(DISPLAY SET) - menu

Vis indstillinger af displayet og søgeren (MARKER/ VF B.LIGHT/DATA CODE osv.)

Standardindstillingerne er markeret med ►. Indikatorerne i parentes vises, når punkterne er valgt.

Se side 53 for nærmere oplysninger om valg af menupunkter.

Tryk på MENU-knappen → og vælg  (DISPLAY SET) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

PEAKING

■ ON/OFF

Når du indstiller [PEAKING] på [ON], fremhæves motivets omrids på skærmen, så det bliver nemmere at fokusere. (Standardindstillingen er [OFF]).

■ COLOR

Du kan vælge mellem [WHITE], [RED], [YELLOW] for omridsfarven. (Standardindstillingen er [WHITE].)

■ LEVEL

Du kan vælge mellem [HIGH], [MIDDLE], [LOW] for omridsniveauet. (Standardindstillingen er [MIDDLE].)

Bemærk

- Billedet med fremhævet omrids optages ikke på båndet.

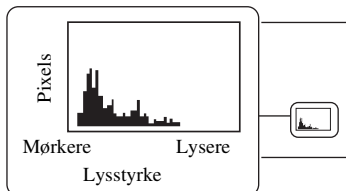
Tip

- Dette gør fokusering nemmere, når den bruges med udvidet fokus-display (side 32).

HISTOGRAM

Når du indstiller [HISTOGRAM] på [ON], vises [HISTOGRAM] (en graf til at vise en fordeling af toner på dit billede) -vinduet på skærmen (standardindstillingen er [OFF]). Dette punkt er praktisk, når du justerer eksponeringen. Du kan justere

EXPOSURE/IRIS, mens du kontrollerer [HISTOGRAM] -vinduet (side 32). [HISTOGRAM] bliver ikke optaget på et bånd eller en "Memory Stick Duo".



💡 Tips

- Det venstre område på grafen viser de mørkere områder af billedet, mens højre område viser de lysere områder.
- Hvis du indstiller ZEBRA på [70] eller [100], vises guiden (side 34).

MARKER

Når du indstiller [ON/OFF] på [ON], kan du vise [CENTER] og [GUIDEFAME] -markørerne.

■ ON/OFF

Når du vælger [ON], vises en markør (standardindstillingen er [OFF]). Markøren optages ikke.

■ CENTER

Når du indstiller [CENTER] på [ON], vises markøren på midten af skærmen (standardindstillingen er [ON]).



■ GUIDEFAME

Når du indstiller [GUIDEFAME] på [ON], vises markøren til kontrol af motivets vandrette og lodrette positioner (standardindstillingen er [OFF]).



⚠ Bemærk

- Skærmindikatorer udsendes ikke fra de analoge stik, når en markør vises.

💡 Tips

- Du kan vise midtermarkøren og guiderammemarkøren på samme tid.
- Du kan opnå en afbalanceret opbygning ved at placere motivet ved guiderammemarkørens krydspunkter.
- Markører vises kun på LCD-panelet og søgeren (de udsendes ikke fra stikkene).

EXP.FOCUS TYPE

Du kan indstille en type udvidet fokus display.

► TYPE 1

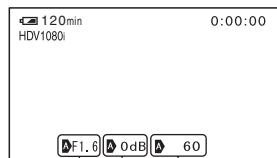
Forstørrer bare billeder.

TYPE 2

Forstørrer og viser billeder i sort-hvid.

CAM DATA DSP (Kameraets datadisplay)

Når du indstiller [CAM DATA DSP] på [ON], vises indstillingerne af iris, lukkerhastighed og forstærkning konstant (standardindstillingen er [OFF]).



Irisværdi

Lukkerhastighed

Forstærkningsværdi

💡 Tips

- Når der indstilles på manuel, vises værdierne uanset indstillingerne af kameraets datadisplay.
- **A** angiver automatiske indstillinger.
- De punkter, der vises ved at indstille [CAM DATA DSP] på [ON], er forskellige fra de punkter, der bliver vist, når [DATA CODE] er indstillet på [CAMERA DATA] (side 64).

Tryk på MENU-knappen → og vælg  (DISPLAY SET) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

AU.LVL DISP (Lydniveau-display)

Da standardindstillingen er [ON], vises lydniveau-måleren.



Lydniveau-måler

LCD BRIGHT

Du kan gøre LCD lysere med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen. Lysstyrken af optagede billeder påvirkes ikke.

Tip

- Du kan også slå LCD-baggrundsbelysningen fra (side 19).

LCD COLOR

Du kan justere LCD-farveintensiteten med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen. Farven på optagede billeder påvirkes ikke.

LCD BL LEVEL

Du kan justere styrken af LCD-skærmens baggrundsbelysning.

► NORMAL

Standardlysstyrke.

BRIGHT

Gør LCD-skærmen lysere.

Bemærkninger

- Når du tilslutter camcorderen til eksterne strømkilder, indstilles [LCD BL LEVEL] automatisk på [BRIGHT].
- Når du vælger [BRIGHT], mindskes optagetiden med batteriet lidt.

VF B.LIGHT

Du kan justere søgerens lysstyrke.

► NORMAL

Standardlysstyrke.

BRIGHT

Gør søgeren lysere.

Bemærkninger

- Når du tilslutter camcorderen til eksterne strømkilder, vælges [BRIGHT] automatisk for indstillingen.
- Når du vælger [BRIGHT], mindskes optagetiden med batteriet lidt.

VF POWERMODE

► AUTO

Når LCD-skærmen er lukket eller ved omvendt optagelse, er søgeren tændt.

ON

LCD-skærmen og søgeren er altid tændt.

DATA CODE

Ved afspilning kan du vise den information (datakode), der optages automatisk på optagetidspunktet.

► OFF

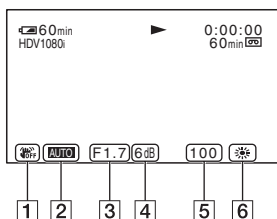
Datakode vises ikke.

DATE

Viser dato og klokkeslæt

CAMERA DATA

Viser camcorder-indstillingsdata.



1 SteadyShot fra

2 Eksponering

AUTO vises ved optagelse med automatisk justering af iris/forstærkning/lukkerhastighed, og **MANUAL** vises, ved optagelse med manuel justering.

3 Iris

CLOSE vises på irisværdi-displayområdet, når du manuelt indstiller irisværdien til maksimum.

4 Forstærkning

5 Lukkerhastighed

6 Hvidbalance

PWB vises, når du afspiller billeder, der er optaget med optageovergang.

⚡ Bemærkninger

- Eksponeringens justeringsværdi (0EV), lukkerhastigheden og irisværdien vises, når stillbilleder på en "Memory Stick Duo" afspilles.
- På DATE-displayet vises dato og klokkeslæt på det samme område. Hvis du optager et billede uden at indstille uret, vises [-- -- --] og [--:--:--].

LETTER SIZE

► NORMAL

Vælges for at vise menuskærbilledet i normal størrelse.

2x

Vælges for at vise det valgte menupunkt dobbelt så stort som den normale højde.

REMAINING

► AUTO

Viser indikatoren for resterende bånd i ca. 8 sekunder i situationer som dem, der er beskrevet nedenfor.

- Når du indstiller POWER-kontakten på VCR eller CAMERA med et kassettebånd isat.
- Når du trykker på ► (PLAY) eller DISPLAY/BATT INFO-knappen.

ON

Viser altid indikatoren for resterende bånd.

DISP OUTPUT

► LCD PANEL

Viser f.eks. tidskode på LCD-skærmen og i søgeren.

V-OUT/PANEL

Viser f.eks. tidskode på tv-skærmen, LCD-skærmen og i søgeren.

(IN/OUT REC) - menu

Indstillinger for optagelse, indstillinger for indgang og udgang (VCR HDV/DV/ DV REC MODE/ DV WIDE REC/ TV TYPE osv.)

Standardindstillingerne er markeret med ►. Indikatorerne i parentes vises, når punkterne er valgt.

Se side 53 for nærmere oplysninger om valg af menupunkter.

Tryk på MENU-knappen → og vælg  (IN/OUT REC) ved at dreje SEL/ PUSH EXEC-drejeknappen.

REC FORMAT

Du kan vælge et optageformat.

► HDV1080i (HDV1080i)

Optager i HDV1080i-standard.

DV (DV)

Optager i DV-format.

Bemærk

- Når du udsender optagebilledet med et i.LINK-kabel, skal du indstille [i.LINK CONV] (side 67) tilsvarende.

VCR HDV/DV

Du kan vælge afspilningssignalet. Normalt skal du vælge [AUTO].

Når camcorderen er tilsluttet til en anden enhed med et i.LINK-kabel, skal du vælge indgangs/udgangssignalet fra  HDV/DV-stikket (i.LINK). Det valgte signal optages eller afspilles.

► AUTO

Skifter automatisk signalerne mellem HDV- og DV-format, når der afspilles et bånd.

Ved i.LINK-tilslutning skifter signalerne automatisk mellem HDV- og DV-format, og indgang/udgang fra  HDV/DV-stikket (i.LINK).

HDV (HDV1080i)

Afspiller kun de dele, der er optaget i HDV-format.

Ved i.LINK-tilslutning er der kun indgang/udgang for HDV-formaterede signaler fra  HDV/DV-stikket (i.LINK), og optagelse/afspilning. Du kan også vælge dette, når camcorderen slutes til en computer el.lign.

DV (DV)

Afspiller kun de dele, der er optaget i DV-format.

Ved i.LINK-tilslutning er der kun indgang/udgang for DV-formaterede signaler fra  HDV/DV-stikket (i.LINK), og optagelse/afspilning. Du kan også vælge dette, når camcorderen slutes til en computer el.lign.

Bemærkninger

- Afbryd i.LINK-kablet før indstillingen af [VCR HDV/DV] ændres. Ellers kan den tilsluttede enhed, f.eks. en videobåndoptager, muligvis ikke genkende videosignalet fra camcorderen.
- Når [AUTO] er valgt, og signalet skifter mellem HDV- og DV-format, afbrydes billede og lyd midlertidigt.
- Når [i.LINK CONV] er indstillet på [ON], udsendes billeder som følger:
 - ved [AUTO] omsættes et HDV-signal til DV-format og udsendes. Et DV-signal udsendes, som det er.
 - ved [HDV] omsættes et HDV-signal til DV-format og udsendes. Et DV-signal udsendes ikke.
 - ved [DV], udsendes et DV-signal, som det er. Et HDV-signal udsendes ikke.

DV REC MODE (DV-optageindstilling)

DV

Denne funktion er kun effektiv, når [REC FORMAT] er indstillet på [DV].

► SP (SP)

Optager i SP (Standardafspilning) - indstilling på et kasettebånd.

LP (LP)

Forøger optagetiden til 1,5 gange SP-indstillingen (Lang afspilning).

Bemærkninger

- Hvis du optager i LP-indstilling, kan der komme billedforstyrrelser eller afbrydelser i lyden, når du afspiller båndet på andre camcordere eller videobåndoptagere.
- Når du blander optagelser i SP-indstilling og i LP-indstilling på et bånd, kan afspilningsbilledet blive forvrænget, eller tidskoden skrives muligvis ikke korrekt mellem scenerne.
- Du kan ikke vælge LP-indstillingen til optagelse i HDV-format.

DV WIDE REC DV

Du kan vælge billedformatet for optagelse, alt efter din tv-type. Se også betjeningsvejledningen til dit tv.

► ON

Optager billeder i den størrelse, der passer til det fulde skærbillede på et 16:9 (bredformat) tv.

OFF (4:3)

Optager billeder i den størrelse, der passer til det fulde skærbillede på et 4:3 tv.

Bemærkninger

- Indstil [TV TYPE] korrekt alt efter det tv, der er tilsluttet til afspilning (side 67).
- Når du vælger HDV-format, fastsættes billedstørrelsen til 16:9. Du kan ikke optage i 4:3-størrelse.

COMPONENT

Du kan vælge typen af tilslutning, når camcorderen slutes til et tv med komponentindgangsstik.

576i

Vælges, når camcorderen forbindes til et tv med komponentindgangsstik.

► 1080i/576i

Vælges, når camcorderen forbindes til et tv med komponentindgangsstik, og som kan vise 1080i-signalen.

i.LINK CONV

Du kan omsætte signaler i HDV-format til DV-format, og udsende billeder i DV-format fra  HDV/DV-stikket (i.LINK).

► OFF

Udsender billederne fra  HDV/DV-stikket (i.LINK) i overensstemmelse med indstillingerne i [REC FORMAT] og [VCR HDV/DV].

ON

Billeder i HDV-format omsættes til DV-format, og billeder i DV-format udsendes i DV-format.

Bemærkninger

- For indgangssignal via en i.LINK-tilslutning, se [VCR HDV/DV] (side 66).
- Afbryd i.LINK-kablet før indstilling af [i.LINK CONV]. Ellers vil den tilsluttede videoenhed muligvis ikke kunne genkende videosignalet fra camcorderen.

TV TYPE

Ved afspilning af billedet skal du omsætte signalet alt efter din tv-type. De optagede billeder afspilles som vist på følgende illustrationer.

► 16:9

Vælges for at fremvise dine billeder på et 16:9 (bredformat) tv.

HDV/DV (16:9) -
format billeder



DV (4:3) -format
billeder



Tryk på MENU-knappen → og vælg
 (IN/OUT REC) ved at dreje SEL/
 PUSH EXEC-drejeknappen.

4:3

Vælges for at fremvise dine billeder på et
 4:3 standard-tv.

HDV/DV (16:9) -
 format billeder



DV (4:3) -format
 billeder



Bemærkninger

- Denne er ikke effektiv for i.LINK-udgangen.
- Når du tilslutter camcorderen til et tv med et i.LINK-kabel for at afspille båndet, kan [TV TYPE] ikke indstilles.

(MEMORY SET) - menu

Indstillinger for "Memory Stick Duo"-en (QUALITY/ALL ERASE osv.)

Standardindstillingerne er markeret med ►.
 Indikatorerne i parentes vises, når
 punkterne er valgt.

**Se side 53 for nærmere oplysninger
 om valg af menupunkter.**

Tryk på MENU-knappen → og vælg
 (MEMORY SET) ved at dreje SEL/
 PUSH EXEC-drejeknappen.

QUALITY

► FINE (FINE)

Optager stillbilleder med fint
 billedkvalitetsniveau.

STANDARD (STD)

Optager stillbilleder med standard
 billedkvalitetsniveau.

"Memory Stick Duo"-ens kapacitet (MB) og antal billeder der kan optages

	1,2 MB 1.440 × 810 	0,9 MB 1.080 × 810 	VGA 640 × 480 	0,2 MB 640 × 360 
16 MB	25	34	96	115
	60	80	240	240
32 MB	51	69	190	240
	120	160	485	485
64 MB	100	135	390	490
	240	325	980	980
128 MB	205	280	780	980
	490	650	1970	1970
256 MB	370	500	1400	1750
	890	1150	3550	3550
512 MB	760	1000	2850	3600
	1800	2400	7200	7200

	1,2 MB 1.440 × 810 1,2M	0,9 MB 1.080 × 810 0,9M	VGA 640 × 480 LVGA	0,2 MB 640 × 360 0,2M
1 GB	1550	2100	5900	7300
	3650	4900	14500	14500
2 GB	3150	4300	12000	15000
	7500	10000	30000	30000
4 GB	6300	8500	23500	29500
	14500	19500	59000	59000

Øvre: [FINE] vælges som billedkvalitet.

Nedre: [STANDARD] vælges som billedkvalitet.

* Optagelse: Billedstørrelsen fastsættes til [1,2M] i HDV eller DV-format (16:9) og [0,9M] i DV-format (4:3).

Afspilning: Billedstørrelsen fastsættes til [1,2M] i HDV-format, [0,9M] i DV-format (16:9) og [VGA (0,3M)] i DV-format (4:3).

⚠ Bemærk

- Specifikationerne er for "Memory Stick Duo"-en lavet af Sony Corporation. Antal billeder der kan optages, varierer afhængigt af optageomgivelser.

Omtrentlig datastørrelse for et billede (kB)

1,2 MB	0,9 MB	VGA	0,2M
600	450	150	130
260	190	60	60

Øvre: [FINE] vælges som billedkvalitet.

Nedre: [STANDARD] vælges som billedkvalitet

🗑 ALL ERASE

Du kan slette alle billederne på en "Memory Stick Duo" uden billedbeskyttelse, eller i den valgte mappe.

- ① Vælg [ALL FILES] eller [CURRNT FOLDER].

[ALL FILES]: Sletter alle billederne på "Memory Stick Duo"-en.

[CURRNT FOLDER]: Sletter alle billederne i den valgte mappe.

- ② Vælg [YES] → [YES] ved at bruge SEL/ PUSH EXEC-drejeknappen.

[Erasing all data...] vises. [Completed] vises, når alle ubeskyttede billeder er slettet.

⚠ Bemærkninger

- Udløs skrivebeskyttelsestappen på "Memory Stick Duo"-en forinden, når du bruger "Memory Stick Duo"-en med skrivebeskyttelsestappen (side 104).
- Mappen bliver ikke slettet, selvom du sletter alle billederne i mappen.
- Gør ikke noget af følgende, mens [Erasing all data...] vises:
 - Betjene POWER-kontakten/ betjeningsknapperne.
 - Udkaste "Memory Stick Duo"-en.

🗑 FORMAT

Det er ikke nødvendigt at formatere "Memory Stick Duo"-en, da den allerede er formateret på fabrikken. Hvis du vil formatere "Memory Stick Duo"-en, skal du vælge [YES] → [YES].

⚠ Bemærkninger

- Gør ikke noget af følgende, mens [Formatting...] vises:
 - Betjene POWER-kontakten/ betjeningsknapperne.
 - Udkaste "Memory Stick Duo"-en.
- Formatering sletter alt på "Memory Stick Duo"-en herunder beskyttede billeddata og nyoprettede mapper.

FILE NO.

► SERIES

Tildeler filnumre i rækkefølge, selv om "Memory Stick Duo"-en udskiftes med en anden. Filnummeret nulstilles, når der laves en ny mappe, eller optagemappen udskiftes med en anden.

RESET

Nulstiller filnummeret til 0001, hver gang der skiftes "Memory Stick Duo".

Tryk på MENU-knappen → og vælg  (MEMORY SET) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

NEW FOLDER

Når du vælger [YES], kan du lave en ny mappe (102MSDCF til 999MSDCF) på en "Memory Stick Duo". Når en mappe er fyldt (der gemmes maksimalt 9.999 billeder), oprettes en ny mappe automatisk.

Bemærkninger

- Du kan ikke slette de oprettede mapper med camcorderen. Du bliver nødt til at formatere "Memory Stick Duo"-en (side 69) eller slette dem med din computer.
- Antal billeder der kan optages på en "Memory Stick Duo" kan formindskes, når antallet af mapper forøges.

REC FOLDER (Optagemappe)

Du kan vælge den mappe, der skal bruges til optagelse, ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og derefter trykke på drejeknappen.

Tips

- Som standardindstilling gemmes billeder i 101MSDCF-mappen.
- Så snart du optager et billede i en mappe, bliver den samme mappe indstillet som standardmappe for afspilning.

PB FOLDER (Afspilningsmappe)

Du kan vælge afspilningsmappen ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og derefter trykke på drejeknappen.

(OTHERS) -menu

Indstillinger ved optagelse på et bånd eller andre grundlæggende indstillinger (USB SELECT/ QUICK REC/BEEP osv.)

Standardindstillingerne er markeret med ►. Indikatorerne i parentes vises, når punkterne er valgt.

Se side 53 for nærmere oplysninger om valg af menupunkter.

Tryk på MENU-knappen → og vælg  (OTHERS) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

CAMERA PROF. (Kameraprofil)

Du kan gemme op til to typer kameraopsætning i camcorderen som kameraprofiler. Disse gemte profiler kan du senere bruge til hurtigt at få passende indstillinger af camcorderen.

Tip

- De punkter, der kan gemmes i kameraprofilen, er indstillede værdier for menuen, billedprofilerne og knapperne. Du kan gemme alle disse indstillede værdier i kameraprofilen.

■ Sådan gemmes indstillinger af kameraprofil

- ① Vælg [SAVE] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ② Vælg [NEW FILE] eller et eksisterende profilnavn ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ③ Vælg [YES] på kontrolskærm-billedet ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen. Indstillingerne af kameraprofil gemmes.

Tips

- Hvis du vælger [NEW FILE], indstilles profilnavn på [CAM1] eller [CAM2].
- Hvis du vælger en eksisterende kameraprofil som destination, overskrives kameraprofilen.

■ Sådan ændres profilnavn

Du kan ændre kameraprofilnavnet.

- ① Vælg [PROFILE NAME] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

- ② Vælg den kameraprofil, hvis navn du vil ændre, med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
[PROFILE NAME] vises.

- ③ Profilnavnet ændres ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

Tip

- Metoden til at indføre navnet er den samme som metoden til at indstille billedprofilens navn (side 38).

- ④ Vælg [OK] ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.
Profilnavnet ændres.

■ Sådan indlæses indstillinger af kameraprofil

Du kan indlæse indstillingerne af kameraprofil og bruge camcorderen med indstillingerne.

- ① Vælg [LOAD] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ② Vælg den kameraprofil, som du vil indlæse, med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ③ Vælg [YES] på kontrolskærm-billedet.
Camcorderen genstartes, og den valgte kameraprofil aktiveres.

■ Sådan slettes indstillinger af kameraprofil

- ① Vælg [DELETE] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ② Vælg den kameraprofil, som du vil slette, med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ③ Vælg [YES] på kontrolskærm-billedet.

ASSIGN BTN

Se side 39.

PHOTO/EXP.FOCUS

Du kan vælge en funktion at tildele til PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen.

► PHOTO

Optager et stillbillede (side 27).

EXP.FOCUS

PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen udfører den samme funktion som EXPANDED FOCUS-knappen (side 32).

Bemærk

- Hvis [EXP.FOCUS] er valgt, kan du ikke optage stillbilleder med hovedenhedens knap. Brug PHOTO-knappen på fjernbetjeningen.

CLOCK SET

Se side 21.

WORLD TIME

Når du bruger camcorderen i udlandet, kan du indstille uret til den lokale tid ved at indstille en tidsforskel med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

Når du indstiller tidsforskellen til 0, vender uret tilbage til den originale indstilling.

LANGUAGE

Du kan vælge det sprog, der skal bruges på LCD-skærmen.

- Camcorderen er udstyret med [ENG[SIMP]] (forenklet engelsk), hvis du ikke kan finde dit modersmål blandt valgmulighederne.

USB SELECT

Du kan tilslutte camcorderen til en pc med et USB-kabel og fremvise billeder på "Memory Stick Duo"-en på computeren (side 83). Du kan også tilslutte camcorderen til en PictBridge-kompatibel printer (side 80) med denne funktion.

► Memory Stick

Vælg at fremvise billeder på en "Memory Stick Duo" på computeren eller at eksportere dem til computeren.

PictBridge PRINT

Vælges for at tilslutte camcorderen til en PictBridge-kompatibel printer for at udskrive direkte (side 80).

Tryk på MENU-knappen → og vælg  (OTHERS) ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

PB ZOOM (Afspilningszoom)

Når du indstiller [PB ZOOM] på [ON], kan du forstørre filmbilleder ca. 1,1 til 5 gange (stillbilleder ca. 1,5 til 5 gange). (Standardindstillingen er [OFF]). Du kan justere forstørrelsen med zoomknappen. For at slutte zoom skal du trykke på W-siden af zoomknappen.

Tip

- For at bevæge zoom vandret skal du trykke på SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og derefter dreje drejeknappen. For at bevæge zoom lodret, skal du trykke på SEL/PUSH EXEC-drejeknappen en gang til, og derefter dreje drejeknappen.

QUICK REC

Du kan fremskynde optagelsens starttid lidt, når du fortsætter optagelse, ved at dreje POWER-kontakten fra OFF (CHG) til CAMERA.

► OFF

Det tager noget tid at starte optagelse igen fra den stand, hvor spolen holdt op med at dreje rundt, men overgangen fra den sidst optagede scene bliver jævn.

ON ()

Tiden forkortes lidt, indtil optagelse starter igen fra den stand, hvor spolen holdt op med at dreje rundt, men overgangen fra den sidst optagede scene bliver muligvis ikke jævn.

Vælg denne, når du ikke vil gå glip af en chance for at optage.

Tips

- Hvis [QUICK REC] er indstillet på [ON], står intervallet mellem scener stille i et øjeblik (redigering på din computer anbefales).
- Når camcorderen står i standby i mere end 3 minutter, afslutter camcorderen fra standby (spolen holder op med at dreje rundt) for at undgå slid på bånd og tab af batteri. Da strømmen ikke slås fra, kan du starte optagelse igen ved at trykke på REC START/STOP-knappen igen.

BEEP

► ON

Aktiverer en melodi, når du starter/standser optagelse.

OFF

Annulerer melodien.

REC LAMP (Optagelampe)

Camcorder-optagelampen lyser ikke ved optagelse, når du indstiller denne på [OFF] (standardindstillingen er [ON]).

REMOTE CTRL (Fjernbetjening)

Standardindstillingen er [ON], så du kan bruge den medfølgende fjernbetjening (side 120).

Tip

- Indstil på [OFF] for at undgå, at camcorderen reagerer på en kommando sendt fra en anden videobåndoptagers fjernbetjening.

Kopiering til videobåndoptager, DVD/HDD-enhed el.lign.

Tilslut camcorderen til stikkontakten med den medfølgende lysnetadapter ved denne betjening (side 15). Se også betjeningsvejledningen til de enheder, der skal tilsluttes.

Tilslutning til eksterne enheder

Tilslutningsmetoden og billedkvaliteten er forskellig, afhængigt af videobåndoptageren, DVD/HDD-enheden og de stik, der bruges.

 : Signalstrøm

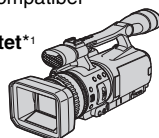
Camcorder	Kabel	Ekstern enhed
-----------	-------	---------------



i.LINK -kabel (ekstraudstyr)



HDV1080i -kompatibel
enhed
→ **HD-kvalitet***



- Der skal være et i.LINK-stik, som er kompatibelt med HDV1080i-standarden, på den eksterne enhed.



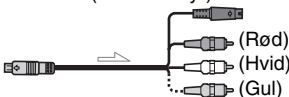
i.LINK -kabel (ekstraudstyr)



AV-enhed med i.LINK-stik
→ **SD-kvalitet***



A/V-tilslutningskabel med
S VIDEO (ekstraudstyr)



S VIDEO



(Rød)
(Hvid)
(Gul)

AV-enhed med S VIDEO-stik
→ **SD-kvalitet***



A/V -tilslutningskabel
(medfølger)



(Rød)
(Hvid)
(Gul)

AV-enhed med audio/video-
stik*2
→ **SD-kvalitet***



*1 Billeder optaget i DV-format kopieres i SD (standard definition) -kvalitet uanset tilslutningen.

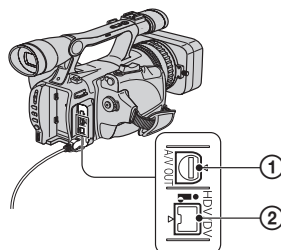
*2 Hvis du tilslutter camcorderen til en mono-enhed, skal du tilslutte A/V-tilslutningskablets gule stik til videostikket på enheden, og tilslutte det hvide (venstre kanal) eller røde (højre kanal) stik til lydstikket på enheden.

⚠ Bemærk

- Du kan ikke kopiere billeder med HDMI-kablet.

Stik på camcorderen

Åbn stikdækslet og tilslut kablet.



Bruge et i.LINK-kabel (ekstraudstyr)

Det kopierede format (HDV/DV) er forskelligt afhængigt af optageformatet eller det format, som understøttes af videobåndoptageren/ DVD-enheden. Se tabellen nedenfor vedrørende valg af de passende indstillinger, og udfør nødvendig menuindstilling.

⚡ Bemærk

- Afbryd i.LINK-kablet, før disse menuindstillinger ændres, da videobåndoptageren/ DVD-enheden ellers muligvis ikke identificerer videosignalet korrekt.

💡 Tip

- Camcorderen har et 4-bens i.LINK-stik. Vælg et kabel, der passer til stikket på den enhed, der skal tilsluttes.

Kopi-format	Camcorderens optageformat	Format understøttet af videobåndoptageren/ DVD-enheden		Menuindstilling	
		HDV-format* ¹	DV-format	[VCR HDV/DV] (side 66)	[i.LINK CONV] (side 67)
Kopier HDV-optagelse som HDV	HDV	HDV	—* ³		[OFF]
Omsæt HDV-optagelse til DV	HDV	DV	DV	[AUTO]	[ON]
Kopier DV-optagelse som DV	DV	DV	DV		[OFF]
Når bånd optages i både HDV- og DV-format					
Omsæt både HDV- og DV-format til DV	HDV/DV	DV	DV	[AUTO]	[ON]
Kopier kun dele, der er optaget i HDV-format	HDV	HDV	—* ³	[HDV]	[OFF]
	DV	—* ²	—* ³		
Kopier kun dele, der er optaget i DV-format	HDV	—* ²	—* ²	[DV]	[OFF]
	DV	DV	DV		

*¹ Optageenhed, der er kompatibel med HDV1080i-standard.

*² Båndet rykker fremad, men der optages ikke billede eller lyd (tom).

*³ Billedet genkendes ikke (der laves ingen optagelse).

⚙ Bemærkninger

- Når [VCR HDV/DV] er indstillet på [AUTO], og signalet skifter mellem HDV- og DV-format, afbrydes billede og lyd midlertidigt.
- Når optageren er HDR-FX7E, skal du indstille [VCR HDV/DV] på [AUTO] (side 66).
- Når afspilleren og optageren begge er HDV1080i-kompatible enheder f.eks. HDR-FX7E og tilsluttet med i.LINK-kablet, bliver billederne efter pause eller stop og derefter fortsættelse af optagelsen, lidt ustabile eller grove ved dette sted.
- Indstil [DISP OUTPUT] på [LCD PANEL] (standardindstillingen), når der tilsluttes med et A/V-tilslutningskabel (side 65).

Når der tilsluttes med A/V-tilslutningskablet med S VIDEO (ekstraudstyr)

Tilslut med S VIDEO-stik i stedet for videostikket (gul). Denne tilslutning gør billederne mere virkelighedstro. Denne tilslutning giver DV-format billeder af højere kvalitet. Lyden udsendes ikke, når du kun tilslutter med S VIDEO-kablet.

Kopiering til en anden enhed

1 Forbered camcorderen til afspilning.

Isæt det optagede kassettebånd.
Skyd POWER-kontakten til VCR.

Indstil [TV TYPE] i overensstemmelse med afspilningsenheden (tv el.lign.) (side 67).

2 Forbered din videobåndoptager/ DVD-enhed til optagelse.

Ved kopiering til videobåndoptageren skal du sætte et kassettebånd i til optagelse.

Ved kopiering til DVD-optageren skal du sætte en DVD i til optagelse.

Hvis din optageenhed har en indgangsvælger, skal du indstille den til den passende indgang (f.eks. videoindgang1 og videoindgang2).

3 Forbind din videobåndoptager/ DVD-enhed til camcorderen som optageenhed.

Se side 73 for nærmere oplysninger om tilslutning.

4 Start afspilning på camcorderen, og optagelse på videobåndoptageren/DVD-enheden.

Se betjeningsvejledningen til optageenheden for nærmere oplysninger.

5 Når kopiering er gennemført, skal du standse camcorderen og videobåndoptageren/DVD-enheden.

⚙ Bemærkninger

- Følgende kan ikke udsendes via  HDV/DV-stikket (i.LINK):
 - Indikatorer
 - Titler, der er optaget på en anden camcorder
- Billeder optaget i HDV-format udsendes ikke fra  HDV/DV-stikket (i.LINK) ved pause i afspilningen eller i en anden afspilningsindstilling end normal afspilning.
- Bemærk følgende, når der tilsluttes med et i.LINK-kabel:
 - Det optagede billede bliver groft, når et billede indstilles på pause på camcorderen ved optagelse til en videobåndoptager/DVD-enhed.
 - Datakoder (dato/klokkeslæt/data for camcorderindstillinger) kan muligvis ikke vises eller optages, afhængigt af enheden eller softwaren.
 - Du kan ikke optage billede og lyd adskilt.

Kopiering til videobåndoptager, DVD/HDD-enhed el.lign. (Fortsat)

- Ved kopiering til en DVD-optager fra camcorderen i DV-format gennem et i.LINK-kabel kan du muligvis ikke betjene camcorderen på din DVD-optager, selvom det ifølge dens betjeningsvejledning skulle være muligt. Hvis du kan indstille indgangsindstillingen til DV på din DVD-optager, og billeder kan modtages/udsendes, skal du følge fremgangsmåden i "Kopiering til en anden enhed".

Tips

- For at optage indstillinger for dato/klokkeslæt og camcorderdata, når der er tilsluttet med A/V-tilslutningskablet, skal de vises på skærmen.
- Når du bruger et i.LINK-kabel, overføres video- og lydsignalerne digitalt, så billederne bliver af høj kvalitet.
- Når et i.LINK-kabel er tilsluttet, bliver udgangssignalets format (**HDVout**  eller **DVout** ) angivet på camcorderens LCD-skærm.

Optage billeder fra en videobåndoptager

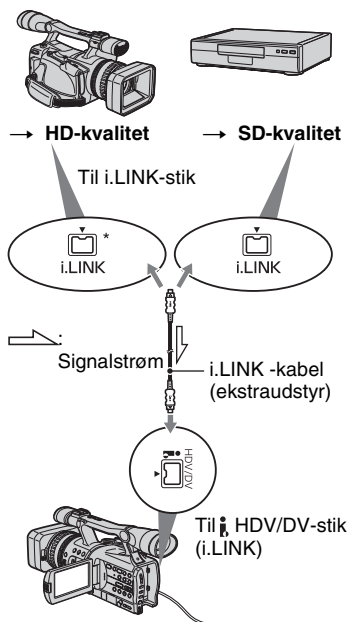
Du kan optage billeder fra en videobåndoptager på et bånd. Du kan optage en scene som et stillbillede på en "Memory Stick Duo". Du kan optage billeder i HDV-format ved at tilslutte en enhed, der er kompatibel med HDV1080i-standard. Sørg for at sætte et kassettebånd eller en "Memory Stick Duo" til optagelse i camcorderen forinden. Du kan tilslutte camcorderen til en videobåndoptager med et i.LINK-kabel. Tilslut camcorderen til stikkontakten med den medfølgende lysnetadapter ved denne betjening (side 15). Se også betjeningsvejledningen til de enheder, der skal tilsluttes.

Bemærkninger

- Du skal bruge et i.LINK-kabel til denne betjening.
- Du kan ikke udføre denne betjening med A/V-tilslutningskablet.
- Camcorderen har et 4-bens i.LINK-stik. Vælg et kabel, der passer til stikket på den enhed, der skal monteres.
- Camcorderen kan kun optage fra en PAL-kilde. For eksempel kan franske video- eller tv-programmer (SECAM) ikke optages korrekt. Se side 101 for nærmere oplysninger om tv-farvesystemer.
- Hvis du bruger en 21-bens adapter til PAL-indgangskilde, skal du bruge en dobbeltrettet 21-bens adapter (ekstraudstyr).

HDV1080i -
kompatibel enhed

AV-enhed med
i.LINK-stik



* Der skal bruges et i.LINK-stik, som er kompatibel med HDV1080i-standarden.

Optage film

1 Indstil POWER-kontakten på VCR.

2 Indstil indgangssignalet for camcorderen.

Indstil [VCR HDV/DV] på [AUTO] ved optagelse fra en enhed, der er kompatibel med HDV-formatet.

Indstil [VCR HDV/DV] på [DV] eller [AUTO] ved optagelse fra en enhed, der er kompatibel med DV-format (side 66).

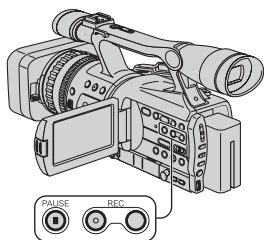
3 Tilslut din videobåndoptager som afspiller til camcorderen.

Når der er tilsluttet et i.LINK-kabel, bliver indgangssignalets format (**HDV** **IN** eller **DV** **IN** **LINK**) angivet på camcorderens LCD-skærm (denne indikator kan blive vist på afspilningsenhedens skærm, men den bliver ikke optaget).

4 Sæt et kassettebånd i videobåndoptageren.

5 Indstil camcorderen på optagepause.

Mens du trykker på **II** (PAUSE), skal du trykke på begge **●** REC (optage) knapper samtidigt.



6 Start afspilning af kasettebåndet på din videobåndoptager.

Billedet, der afspilles på VCR, vises på camcorderens LCD-skærm.

7 Tryk på II (PAUSE) igen ved det sted, hvor du vil starte optagelse.

8 Tryk på ■ (STOP) for at standse optagelse.

⚠ Bemærkninger

- Du kan ikke optage tv-programmer fra i HDV/DV-stikket (i.LINK).
- Du kan kun optage billeder fra DV-enheder i DV-format.
- Bemærk følgende, når der tilsluttes med et i.LINK-kabel:
 - Det optagede billede bliver groft, når der holdes pause i et billede på camcorderen ved optagelse til en videobåndoptager.
 - Du kan ikke optage billede og lyd adskilt.
 - Hvis du holder pause i eller standser optagelsen, og starter den igen, optages billedet ikke altid jævnt.

💡 Tip

- Når der indsendes et 4:3-videosignal, kommer der sorte bånd på højre og venstre side på camcorderens skærm.

Optagelse af stillbilleder

Sørg for at sætte en "Memory Stick Duo" til optagelse i camcorderen forinden, og indstil [PHOTO/EXP.FOCUS] på [PHOTO] (standardindstillingen) (side 71).

1 Udfør trin 1 til 4 i "Optage film".

2 Start afspilning af kasettebåndet.

Billederne på videobåndoptageren vises på camcorderens skærm.

3 Tryk på PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen ved den scene, du vil optage.

⚠ Bemærk

- Film bliver fastsat til billedstørrelse [1.2M] ved afspilning i HDV-format. Film bliver fastsat til billedstørrelse [0.2M] (16:9) eller [VGA (0.3M)] (4:3) ved afspilning i DV-format.

Kopiere film fra bånd til "Memory Stick Duo" som stillbilleder

Du kan optage stillbilleder på en "Memory Stick Duo". Sørg for at sætte et optaget bånd og en "Memory Stick Duo" i camcorderen, og indstil [PHOTO/EXP.FOCUS] på [PHOTO] (standardindstillingen) (side 71) forinden.

1 Indstil POWER-kontakten på VCR.

2 Søg efter og optag den scene, du vil optage.

Tryk på ► (Afspilning) for at afspille båndet, og tryk derefter på PHOTO/EXPANDED FOCUS-knappen ved den scene, du vil optage.

⚙ Bemærkninger

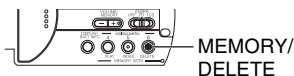
- Dato og klokkeslæt, hvor billedet blev optaget på båndet, og dato og klokkeslæt, hvor billedet blev gemt på "Memory Stick Duo"-en, optages. På camcorderen vises dato og klokkeslæt, hvor billedet blev optaget på båndet. Camcorder-indstillingsdata, der er optaget på båndet, kan ikke gemmes på "Memory Stick Duo"-en.
- Film bliver fastsat til billedstørrelse [] 1.2M] ved afspilning i HDV-format. Film bliver fastsat til billedstørrelse [] 0.2M] (16:9) eller [VGA (0.3M)] (4:3) ved afspilning i DV-format.
- Du kan ikke optage stillbilleder, mens du bruger [PB ZOOM] (side 72).

Slette optagede billeder fra "Memory Stick Duo"-en

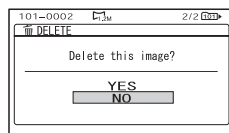
1 Indstil POWER-kontakten på VCR.

2 Afspil et billede, du vil slette (side 29).

3 Tryk på MEMORY/DELETE-knappen.



[Delete this image?] bliver vist.



4 Vælg [YES] ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.

⚙ Bemærk

- Billederne kan ikke gendannes, når de først er slettet.

Slette optagede billeder fra "Memory Stick Duo"-en (Fortsat)

Bemærk

- Stillbilleder kan ikke slettes, når en "Memory Stick Duo" med skrivebeskyttelsestap er indstillet på skrivebeskyttelse-position (side 104), eller når det valgte billede er beskyttet (side 91).

Tips

- For at slette billeder fra indeksskærm-billedet skal du bruge VOLUME/MEMORY-knappen til at bevæge ►-mærket til de ønskede billeder, og udføre trin 3 og 4.
- For at slette alle billeder på en gang skal du vælge [ALL ERASE] (side 69).

Udskrivning af optagede billeder (PictBridge-kompatibel printer)

Du kan udskrive billeder med en PictBridge-kompatibel printer uden at tilslutte camcorderen til en computer.

PictBridge

Tilslut lysnetadapteren til camcorderen for at få strøm fra stikkontakten.

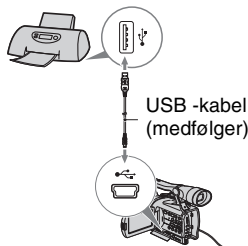
Sæt "Memory Stick Duo"-en med stillbilleder i camcorderen, og tænd printeren.

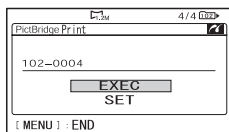
Tilslutte camcorderen til printeren

1 Indstil POWER-kontakten på VCR.

2 Tryk på MENU-knappen, og vælg [OTHERS] -menu → [USB SELECT] → [PictBridge PRINT] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

3 Forbind USB-kablet til (USB) -stikkene på camcorderen og printeren.





Et af billederne gemt på "Memory Stick Duo"-en bliver vist.

Udskrivning

1 Vælg det billede, du vil udskrive, med VOLUME/MEMORY-knappen.

2 Indstil om nødvendigt det antal kopier, du vil udskrive.

Hvis du ikke vil indstille antallet, skal du gå til trin 3 (antallet bliver automatisk indstillet på 1).

- ① Vælg [SET] → [COPIES] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
- ② Vælg nummeret ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.
- ③ Vælg [↵ RETURN] ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.

Skærbilledet til valg af PictBridge vises igen.

Tip

- Du kan indstille antallet op til 20.

3 For at udskrive dato/klokkeslæt på billedet skal du indstille som følger.

Hvis du ikke vil udskrive dato/klokkeslæt, skal du gå til trin 4.

- ① Vælg [SET] → [DATE/TIME] → [DATE] eller [DAY & TIME] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.
 - ② Vælg [↵ RETURN] ved at dreje SEL/PUSH EXEC-drejeknappen, og tryk derefter på drejeknappen.
- Skærbilledet til valg af PictBridge vises igen.

4 Vælg [EXEC] → [YES] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen.

Når udskrivning er sluttet, forsvinder [Printing...], og skærbilledet til valg af billede vises igen.

Tryk på MENU-knappen, når udskrivning er gennemført.

Bemærkninger

- Korrekt funktion garanteres ikke, når der er tilsluttet en enhed, som ikke er kompatibel med PictBridge.
- Se også betjeningsvejledningen til den printer, der skal bruges.
- Forsøg ikke følgende betjening, når printeren er tilsluttet (ikon vises på skærmen). Betjeningen udføres ikke altid korrekt.
 - Betjene POWER-kontakten.
 - Afbryde USB-kablet fra printeren
 - Tage "Memory Stick Duo"-en ud af camcorderen
- Hvis printeren holder op med at virke, skal du afbryde USB-kablet, slukke printeren og tænde den igen, og starte betjening fra begyndelsen.
- Afhængigt af printeren kan de øvre, nedre eller sidekanterne blive beskåret. Hvis du udskriver et billede i bredformat (16:9), kan særligt billedets sider blive kraftigt beskåret.
- Nogle printermodeller understøtter ikke funktionen udskrivning af dato/klokkeslæt. Se betjeningsvejledningen til printeren for nærmere oplysninger.
- Udskrivning af billeder optaget med en anden enhed end camcorderen garanteres ikke.

Tip

- PictBridge er en branchestandard etableret af Camera & Imaging Products Association (CIPA). Du kan udskrive stillbilleder uden at bruge en computer ved at tilslutte en printer direkte til et digitalt videokamera eller digitalkamera, uanset model eller fabrikant.

Tilslutning til en computer

Når camcorderen tilsluttes til en computer, er følgende betjening til rådighed:
Kopiere stillbillederne på en "Memory Stick Duo" til computeren

→ side 83

Kopiere filmen på et bånd i HDV-format til computeren

→ side 86

Kopiere filmen på et bånd i DV-format til computeren

→ side 86

Om tilslutning

Camcorderen kan tilsluttes til en computer på to måder:

– USB -kabel

Sådan kopieres stillbilleder på en "Memory Stick Duo"

– i.LINK -kabel

Sådan kopieres film på et bånd

Bemærkninger om tilslutning til en computer

- Når du bruger et USB-kabel eller et i.LINK-kabel til at tilslutte camcorderen til en computer, skal du sørge for at isætte stikket i den korrekte retning. Hvis du sætter stikket for hårdt i, kan stikket beskadiges og forårsage funktionsfejl på camcorderen.
- Du kan ikke gøre følgende:
 - Kopiere billeder på et bånd til en computer med et USB-kabel.
 - Kopiere billeder på en "Memory Stick Duo" til en computer med et i.LINK-kabel.
- Tag USB-kablet ud ifølge den korrekte procedure, når du afbryder det fra computeren (side 85).

Kopiere stillbilleder til en computer

Systemkrav

For Windows -brugere

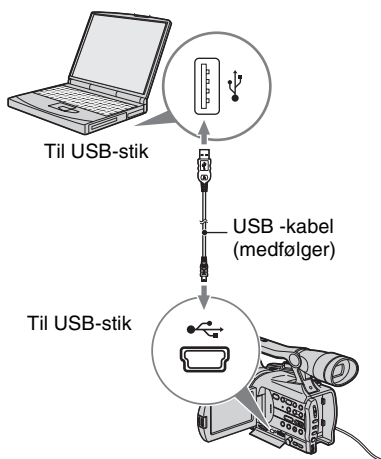
- Operativsystem: Windows 2000 Professional/ Windows Millennium Edition/ Windows XP Home Edition/Windows XP Professional Standardinstallation kræves. Funktion garanteres ikke, hvis ovenstående operativsystem er blevet opgraderet.
- CPU: MMX Pentium 200MHz eller hurtigere
- Andet: USB-port (skal være standardudstyr).

For Macintosh -brugere

- Operativsystem: Mac OS 9.1/9.2 eller Mac OS X (v10.1/v10.2/v10.3/v10.4)
- Andet: USB-port (skal være standardudstyr).

Trin: 1 Brug USB-kablet

- Du kan udføre denne betjening med standarddriveren på din computer. Det er ikke nødvendigt at installere ekstra software.
- Hvis din computer har en Memory Stick-slot, kan du sætte en "Memory Stick Duo" med optagede stillbilleder i Memory Stick Duo-adapteren (ekstraudstyr), og derefter sætte den ind i Memory Stick-slotten på computeren for at kopiere stillbilleder til computeren.
- Hvis du bruger en "Memory Stick PRO Duo", og din computer ikke er kompatibel med den, skal du forbinde camcorderen med USB-kablet i stedet for at bruge Memory Stick-slotten på computeren.



- Tilslut ikke camcorderen til computeren på dette tidspunkt.
- Computeren genkender muligvis ikke camcorderen, hvis du forbinder dem med USB-kablet, før camcorderen tændes.
- Se side 86 vedrørende den anbefalede tilslutning.

1 Tænd computeren.

Luk alle aktive programmer på computeren ned.

For Windows 2000/Windows XP

Log ind som administrator.

2 Sæt en "Memory Stick Duo" i camcorderen.

3 Klargør strømkilden til camcorderen.

Brug den medfølgende lysnetadapter til at få vekselstrøm (side 15).

4 Indstil POWER-kontakten på VCR.

5 Tryk på MENU-knappen. Menu-indeksskærbilledet vises.

6 Vælg (OTHERS) → [USB SELECT] → [Memory Stick] med SEL/PUSH EXEC-drejeknappen (side 71).

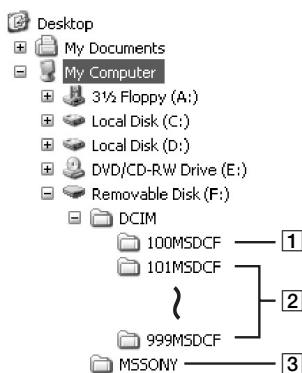
7 Forbind USB-kablet til (USB) -stikkene på camcorderen og din computer.

Det kan tage et stykke tid, før din computer genkender camcorderen for første gang.

Trin: 2 Kopiere billederne

For Windows -brugere

Dobbeltklik på [Removable Disk] -ikonet vist i [My Computer]. Træk og slip derefter et billede i mappen til din computers harddisk.



- 1 Mappe med billedfiler optaget med andre camcordere uden funktion til oprettelse af mappe (kun til afspilning).
- 2 Mappe med billedfiler optaget med din camcorder, når der ikke er oprettet nogen nye mapper, vises kun [101MSDCF].
- 3 Mappe med filmdata optaget med andre camcordere uden funktion til oprettelse af mappe (kun til afspilning).

Mappe	Fil	Betydning
101MSDCF (op til 999MSDCF)	DSC0 □□□□ .JPG	Stillbilledfil

□□□□ er tal mellem 0001 og 9999.

For Macintosh -brugere

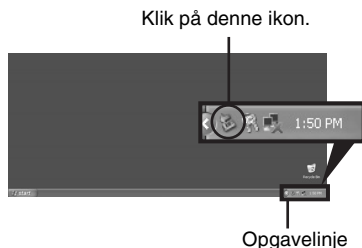
Dobbeltklik på drev-ikonet, og træk og slip derefter den ønskede billedfil til din computers harddisk.

Afbryde USB-kablet

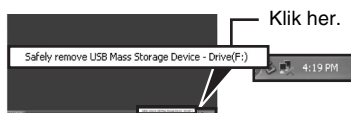
For Windows -brugere

Hvis [USB CONNECTING] vises på LCD-skærmen, skal du følge proceduren nedenfor for at afbryde USB-kablet.

- 1 Klik på [Unplug or eject hardware] -ikonet på opgavelinjen.



- 2 Klik på [Safely remove USB Mass Storage Device-Drive].



- 3 Klik på [OK].
- 4 Afbryd USB-kablet fra camcorderen og computeren.

Hvis [USB CONNECTING] ikke vises på LCD-skærmen, skal du kun udføre trin 4.

Bemærk

- Tag USB-kablet ud ifølge den korrekte procedure, ellers opdateres filer i "Memory Stick Duo"-en muligvis ikke korrekt. Det kan også forårsage funktionsfejl på "Memory Stick Duo"-en.

For Macintosh -brugere

- 1 Luk alle aktive programmer på computeren ned.
- 2 Træk og slip drev-ikonet på skrivebordet til [Trash] -ikonet.
- 3 Afbryd USB-kablet fra camcorderen og computeren.

Kopiere stillbilleder til en computer (Fortsat)

⚡ Bemærkninger

- Hvis du bruger Mac OS X, skal du slukke computeren, før du afbryder USB-kablet og udkaster "Memory Stick Duo"-en.
- Afbryd ikke USB-kablet, mens adgangslampen er tændt.
- Sørg for at afbryde USB-kablet, før camcorderen slukkes.

Anbefalet tilslutning

Bemærk følgende ved tilslutning for at sikre, at camcorderen virker korrekt.

- Tilslut camcorderen til en computer via USB-kablet. Sørg for, at ingen andre USB-enheder er tilsluttet til computeren.
- Hvis din computer har et USB-tastatur og en USB-mus som standardudstyr, skal du lade dem være tilsluttet, og tilslutte camcorderen til et ledigt USB-stik med USB-kablet.
- Funktion garanteres ikke, hvis du tilslutter to eller flere USB-enheder til computeren.
- Funktion garanteres ikke, hvis du tilslutter USB-kablet til USB-stikket på et tastatur eller en USB-hub.
- Sørg for at tilslutte kablet til USB-stikket på computeren.
- Funktion garanteres ikke, selv i anbefalede systemer.

Kopiere film på et bånd til en computer

Tilslut camcorderen til computeren med et i.LINK-kabel.

Computeren skal have et i.LINK-stik og have installeret redigeringssoftware, der kan kopiere videosignaler. Den software, der er nødvendig, afhænger af de optagede billeders format og formatet til kopiering til computeren (HDV eller DV) som vist i tabellen nedenfor.

Optaget format	Format til kopiering til computeren	Nødvendig software
HDV	HDV	Redigeringssoftware der kan kopiere HDV-signal
HDV	DV	Redigeringssoftware der kan kopiere DV-signal
DV	DV	Redigeringssoftware der kan kopiere DV-signal

⚡ Bemærkninger

- Du kan ikke kopiere film med et USB-kabel.
- Se betjeningsvejledningen til softwaren for nærmere oplysninger om billedkopiering.
- Se betjeningsvejledningen til redigeringssoftwaren vedrørende den anbefalede tilslutning.
- Der kan være redigeringssoftware på computeren, som ikke virker korrekt.
- Du kan ikke ændre format DV til HDV.

De nødvendige menuindstillinger varierer afhængigt af de optagede billeder og det format (HDV eller DV), der skal kopieres til computeren.

Optaget format	Format til kopiering til computeren	Menuindstilling*
HDV	HDV	[VCR HDV/DV] → [HDV] [i.LINK CONV] → [OFF]
HDV	DV	[VCR HDV/DV] → [HDV] [i.LINK CONV] → [ON]

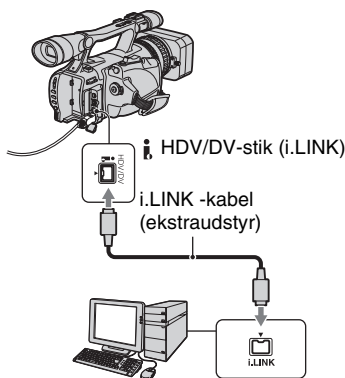
Optaget format	Format til kopiering til computeren	Menuindstilling*
DV	DV	[VCR HDV/DV] → [DV] [i.LINK CONV] → [OFF]

* Se side 53 vedrørende menuindstillinger.

Tips

- For at kopiere HDV-format billeder, som de er, uden at ændre deres format, skal du have et HDV-kompatibelt system. Se brugervejledningen til softwaren for nærmere oplysninger, eller henvend dig til softwareproducenten.
- For at afspille film med en almindelig DVD-afspiller, skal du lave DVD-video i SD-format. DVD-video er ikke i HDV-format.

Trin: 1 Tilslut et i.LINK-kabel



Bemærkninger om tilslutning til computeren

- Tilslut i.LINK-kablet til computeren først, og derefter til camcorderen. Hvis der tilsluttes i modsat rækkefølge, kan der dannes statisk elektricitet, hvilket kan medføre funktionsfejl på camcorderen.
- Computeren kan stå stille eller genkender muligvis ikke signalet fra camcorderen i følgende situationer.

- Hvis camcorderen tilsluttes til en computer, der ikke understøtter de videosignalformater, som vises på camcorderdisplays LCD-skærm (HDV eller DV).
- Indstillingerne af [VCR HDV/DV] (side 66) og [i.LINK CONV] (side 67) ændres, mens der er tilsluttet med et i.LINK-kabel.
- Indstillingen af [REC FORMAT] ændres, mens der er tilsluttet med et i.LINK-kabel med POWER-kontakten indstillet på CAMERA (side 66).
- POWER-kontaktens position skiftes, mens der er tilsluttet med et i.LINK-kabel.
- Indgangs/udgangssignalets format (HDV eller DV) vises på camcorderens LCD-skærm, mens der er tilsluttet med et i.LINK-kabel.

Trin: 2 Kopiere filmene

Brug den medfølgende lysnetadapter til at få vekselstrøm (side 15).

- ① Klargør redigeringssoftware (medfølger ikke).
- ② Tænd computeren.
- ③ Sæt et bånd i camcorderen, og indstil POWER-kontakten på VCR.
- ④ Indstil camcorderens menu. Menuindstillingerne varierer afhængigt af det billede, der kopieres.
- ⑤ Kopiere billeder til computeren med din software.

Bemærkninger

- Hvis billeder kopieres i HDV-format, men ikke genkendes, understøtter din redigeringssoftware muligvis ikke HDV-format. Omsæt billederne til DV-format ifølge trin 4, og kopier igen.
- Et bånd, der er optaget i DV-format, kan ikke kopieres til en computer i HDV-format.

Kopiere film fra bånd til en computer (Fortsat)

Tips

- Kontroller specifikationer, funktioner og de nyeste informationer om din software på softwareproducentens website.
- Når billeder optaget i HDV-format kopieres til en computer, er filstørrelsen ca. 2 GB (næsten det samme som en DV-fil) til en 10-minutters film, hvis videokomprimeringsformatet er MPEG2.

Ved kopiering af filmen i HDV-format fra computeren til camcorderen

Indstil [VCR HDV/DV] på [HDV], og [i.LINK CONV] på [OFF] (side 66, 67).

Bemærk

- Det er muligt at kopiere en HDV-format film redigeret på en computer tilbage på et bånd i HDV-format, så længe din redigeringssoftware understøtter kopiering af HDV-film på bånd. Henvend dig til softwareproducenten for nærmere oplysninger.

Ved kopiering af filmen i DV-format fra computeren til camcorderen

Indstil [VCR HDV/DV] på [DV] (side 66).

Hvis der opstår problemer ved brug af camcorderen, kan du bruge følgende tabel til at løse problemet. Afbryd strømkilden og kontakt en Sony-forhandler, hvis problemet ikke kan løses.

- Strømkilder/LCD-skærm/Fjernbetjening...side 89
- Kassettebånd/"Memory Stick Duo"...side 90
- Optagelse...side 91
- Afspilning...side 93
- Tilslutning til tv...side 95
- Kopiering/redigering/tilslutning til andre enheder...side 96
- Tilslutning til en computer...side 97

Strømkilder/LCD-skærm/Fjernbetjening

Strømmen slås ikke til, eller slås pludselig fra.

- Sæt et opladet batteri på camcorderen (side 15).
- Brug lysnetadapteren til at tilslutte til en stikkontakt (side 15).

Camcorderen virker ikke, selv om strømmen er slået til.

- Afbryd lysnetadapteren fra stikkontakten eller tag batteriet ud, og tilslut det derefter igen efter ca. et minut.
- Tryk på RESET-knappen (side 119) med en spids genstand.

Camcorderen bliver varm.

- Camcorderen kan blive varmere, mens du bruger den. Det er ikke en funktionsfejl.

CHARGE-lampen tændes ikke, mens batteriet oplades.

- Skyd POWER-kontakten til OFF (CHG) (side 15).
- Sæt batteriet korrekt på camcorderen (side 15).
- Tilslut lysnetledningen korrekt til stikkontakten.
- Batteriopladningen er gennemført (side 15).

CHARGE-lampen blinker, mens batteriet oplades.

- Sæt batteriet korrekt på camcorderen (side 15). Hvis problemet ikke kan løses, skal du tage lysnetadapteren ud af stikkontakten og kontakte en Sony-forhandler. Batteriet kan være beskadiget.

Indikatoren for resterende batteritid viser ikke den korrekte tid.

- Temperaturen i omgivelserne er for høj eller lav, eller batteriet er ikke opladet tilstrækkeligt. Det er ikke en funktionsfejl.
- Lad batteriet helt op igen. Hvis problemet ikke kan løses, kan batteriet være slidt op. Udskift det med et nyt (side 15, 105).
- Den angivne tid er ikke altid korrekt under visse forhold. Når du f.eks. åbner eller lukker LCD-panelet, tager det ca. et minut at vise den korrekte resterende batteritid.

Batteriet aflades for hurtigt.

- Temperaturen i omgivelserne er for høj eller lav, eller batteriet er ikke opladet tilstrækkeligt. Det er ikke en funktionsfejl.
- Lad batteriet helt op igen. Hvis problemet ikke kan løses, kan batteriet være slidt op. Udskift det med et nyt (side 15, 105).

Billedet bliver stående på LCD-skærmen.

- Det sker, hvis du afbryder DC-stikket eller tager batteriet af, uden først at slå strømmen fra. Det er ikke en funktionsfejl.

Billedet i søgeren er ikke skarpt.

- Bevæg justeringsknappen til søgerobjektivet, indtil billedet står skarpt (side 19).

Billedet i søgeren er forsvundet.

- Hvis du ændrer [VF POWERMODE] til [AUTO], forbliver søgerlyset slukket, mens LCD-panelet er åbent (side 64).

Den medfølgende fjernbetjening virker ikke.

- Indstil [REMOTE CTRL] på [ON] (side 72).
- Fjern eventuelle forhindringer mellem fjernbetjeningen og fjernbetjeningssensoren.
- Hold fjernbetjeningssensoren væk fra stærke lyskilder, f.eks. sollys eller ovenlys, da fjernbetjeningen ellers ikke kan fungere korrekt.
- Sæt et nyt batteri i rummet med batteriets +/- poler placeret korrekt i forhold til markeringerne i rummet (side 120).

Der er funktionsfejl på en anden videobåndoptager, når du bruger den medfølgende fjernbetjening.

- Vælg en anden fjernbetjeningsindstilling end VTR 2 for din videobåndoptager.
- Dæk sensoren på din videobåndoptager med sort papir.

Kassettebånd/"Memory Stick Duo"

Kassettebåndet kan ikke udkastes fra holderen.

- Sørg for, at strømkilden (batteri eller lysnetadapter) er sluttet korrekt til (side 15).
- Der er dannet kondensvand inden i camcorderen (side 108).

Cassette Memory-indikatoren eller titeldisplayet vises ikke, mens du bruger et kassettebånd med Cassette Memory.

- Camcorderen understøtter ikke Cassette Memory, så indikatoren ikke vises.

Indikatoren for resterende bånd vises ikke.

- Indstil [REMAINING] på [ON], så indikatoren for resterende bånd altid vises (side 65).

Kassettebåndet støjer ved tilbagespoling eller fremspoling.

- Når du bruger lysnetadapteren, forøges tilbagespolings-/fremspolings-hastigheden (sammenlignet med batteridrift), og derfor kommer der mere støj. Det er ikke en funktionsfejl.

Du kan ikke slette billeder eller formatere "Memory Stick Duo"-en.

- Udløs låsen på en eventuel skrivebeskyttelsestap på "Memory Stick Duo"-en (side 104).
- Billederne er beskyttet. Udløs beskytte-funktionen på din computer el.lign.

Optagelse

Optagelsen starter ikke, når du trykker på REC START/STOP-knappen.

- Skyd POWER-kontakten til CAMERA (side 25).
- Båndet har nået slutningen. Spol det tilbage, eller isæt et nyt kassettebånd.
- Indstil kassettebåndets skrivebeskyttelsestap til REC, eller isæt et nyt kassettebånd (side 102).
- Båndet sidder fast på spolen som følge af dannelse af kondensvand. Tag kassettebåndet ud, lad camcorderen stå i mindst 1 time, og sæt derefter kassettebåndet i igen (side 108).

Handle-zoom virker ikke.

- Indstil handle-zoomkontakten på H eller L (side 30).

Du kan ikke optage på "Memory Stick Duo"-en.

- Udløs låsen på en eventuel skrivebeskyttelsestap på "Memory Stick Duo"-en (side 104).
- "Memory Stick Duo"-en er fyldt. Slet unødvendige billeder, der er optaget på "Memory Stick Duo"-en (side 79).
- Formater "Memory Stick Duo"-en på camcorderen, eller isæt en anden "Memory Stick Duo" (side 69).
- Du kan ikke optage stillbilleder på "Memory Stick Duo"-en med:
 - Ved udførelse af [FADER]
 - [SMTH SLW REC]
 - Når lukkerhastigheden er indstillet til langsommere end 1/50
 - Ved kontrol/udførelse af optageovergang
- Indstil [PHOTO/EXP.FOCUS] på [PHOTO](side 71).

Du kan ikke optage en jævn overgang på et bånd fra den sidst optagede scene til den næste.

- Udfør slut-søgning (side 41).
- Tag ikke kassettebåndet ud (billedet bliver optaget uafbrudt uden afbrydelse, selvom du slår strømmen fra).
- Optag ikke billeder i HDV- og DV-format på det samme bånd.
- Optag ikke billeder i SP-indstilling og LP-indstilling på det samme bånd. **DV**
- Undgå at stoppe og derefter optage en film i LP-indstilling. **DV**
- Når [QUICK REC] er indstillet på [ON], kan du ikke optage en jævn overgang (side 72).

HDV1080i

Lukkerlyden høres ikke, når du optager et stillbillede.

- Indstil [BEEP] på [ON] (side 72).
- Der er ingen lukkerlyd ved filmoptagelse.

Slut-søgning virker ikke.

- Udkast ikke kassettebåndet efter optagelse (side 41).
- Der er ikke optaget noget på kassettebåndet.
- Der er en tom del mellem optagede dele af båndet. Det er ikke en funktionsfejl.

Automatisk fokus virker ikke.

- Tryk på FOCUS-knappen for at indstille på automatisk fokus (side 31).
- Hvis automatisk fokus er vanskelig at bruge, skal du fokusere manuelt (side 31).

Menupunkterne bliver grå eller virker ikke.

- Du kan ikke vælge displaypunkter, der er grå, i den aktuelle optage/afspilningssituation.
- Der er nogle funktioner, som ikke kan aktiveres på samme tid. Den følgende liste viser eksempler på kombinationer af funktioner og menupunkter, som ikke fungerer.

Kan ikke bruge	Situation
[BACK LIGHT]	[EXPOSURE] er indstillet til manuel. To eller flere af iris/forstærkning/lukkerhastighed er indstillet manuelt. Iris, forstærkning, og lukkerhastighed er alle indstillet manuelt.
[SPOTLIGHT]	[EXPOSURE] er indstillet til manuel. To eller flere af iris/forstærkning/lukkerhastighed er indstillet manuelt. Iris, forstærkning, og lukkerhastighed er alle indstillet manuelt.
[CNTRST ENHCR]	Ved [BACK LIGHT].
[D.EXTENDER]	Ved [SMTH SLW REC].
[AE SHIFT]	[EXPOSURE] er indstillet til manuel. To eller flere af iris/forstærkning/lukkerhastighed er indstillet manuelt. iris, forstærkning, og lukkerhastighed er alle indstillet manuelt.
[HISTOGRAM]	[COLOR BAR] vises.
[SMTH SLW REC]	[COLOR BAR] vises. Ved [SHOT TRANS].

Lukkerhastighed, forstærkning, hvidbalance eller iris kan ikke justeres manuelt.

- Indstil AUTO LOCK-kontakten på midterpositionen for at udløse automatisk lås-indstilling.

Der ses små hvide, røde, blå eller grønne pletter på skærmen.

- Dette fænomen vises, når der bruges en lav lukkerhastighed (side 34). Det er ikke en funktionsfejl.

De motiver, der passerer meget hurtigt forbi rammen, ser krumme ud.

- Dette fænomen kaldes brændplan. Det er ikke en funktionsfejl. På grund af den måde, som billedenheden (CMOS-sensor) udlæser billedsignaler, kan de motiver, der passerer hurtigt forbi rammen, se krumme ud afhængigt af optageforholdene.

Billedet ser lyst ud på skærmen, og motivet vises ikke på skærmen.

- Annuller BACK LIGHT-funktionen (side 60).

Billedet ser mørkt ud på skærmen, og motivet vises ikke på skærmen.

- Tryk på DISPLAY/BATT INFO-knappen, og hold i nogle sekunder for at slå baggrundsbelysningen til (side 19).

Billedet ser for lyst ud, eller der er vandrette bånd eller farveændringer.

- Det sker ved optagelse af billeder i belysning fra lysstofrør, natriumlamper eller kviksløvlamper. Det er ikke en funktionsfejl.

Der kommer sorte bånd, når du optager en tv- eller computerskærm.

- Dette kan forbedres ved at ændre lukkerhastigheden (side 34).

Fine mønstre flimrer, diagonale linjer ser takkede ud.

- Juster [SHARPNESS] mod [0] -siden (side 37).

Afspilning

Hvis du afspiller billeder, der er gemt på en "Memory Stick Duo", se også afsnittet Kassettebånd/"Memory Stick Duo" (side 90).

Du kan ikke afspille bånd.

- Skyd til POWER-kontakten for at tænde VCR.
- Spol båndet tilbage (side 28).

Billeddata gemt på en "Memory Stick Duo" kan ikke afspilles korrekt.

- Billeddata kan ikke afspilles, hvis du har ændret filer eller mapper, eller har redigeret dataene på en computer (filnavnet blinker i så fald). Det er ikke en funktionsfejl (side 105).
- Billeder optaget på andre enheder kan ikke altid afspilles korrekt. Det er ikke en funktionsfejl.

Datafilnavnet vises forkert, eller blinker.

- Filen er beskadiget.
- Filformatet understøttes ikke af camcorderen (side 103).
- Kun filnavnet vises, hvis mappestrukturen ikke er i overensstemmelse med verdensstandarden.

Der ses vandrette linjer på billedet. De viste billeder er ikke skarpe eller vises ikke.

- Videohovedet er beskidt. Rens hovedet med rensbåndet (ekstraudstyr) (side 109).

Du kan ikke høre lyd, der er optaget med 4CH MIC REC, på en anden camcorder. 

- Indstil på [DV AUDIO MIX] (side 61).

Der høres ingen lyd, eller kun lyd på et lavt niveau.

- Skru op for lydstyrken (side 29).
- Indstil [MULTI-SOUND] på [STEREO] (side 61).
- Indstil på [DV AUDIO MIX] (side 61).
- Der er ikke lyd på billeder optaget med [SMTH SLW REC].

Billede eller lyd afbrydes.

- Båndet er optaget i både HDV- og DV-format. Det er ikke en funktionsfejl.

Filmene står stille i et øjeblik, eller lyden afbrydes.

- Det sker, hvis båndet eller videohovedet er beskidt (side 109).
- Brug et Sony mini DV-kassettebånd.

"---" vises på skærmen.

- Det bånd, du afspiller, er optaget uden indstilling af dato og klokkeslæt.
- Der afspilles en tom del på båndet.
- Datakoden på et bånd med støj eller forstyrrelser kan ikke læses.

Der ses forstyrrelser, og  eller  vises på skærmen.

- Båndet er optaget i andet et tv-farvesystem end camcorderens (PAL). Det er ikke en funktionsfejl.

Dato-søgning virker ikke korrekt.

- Sørg for at optage i mere end 2 minutter efter datoen skiftede. Hvis en dags optagelse er for kort, kan camcorderen muligvis ikke finde præcis det sted, hvor optagedatoen ændres.
- Der er en tom del mellem optagede dele af båndet. Det er ikke en funktionsfejl.

Der vises intet billede ved slut-søgning eller Rec review-funktionen.

- Båndet er optaget i både HDV og DV-format. Det er ikke en funktionsfejl.

Ny lyd, der er tilføjet til et optaget bånd på en anden camcorder, høres ikke.

DV

- Juster [DV AUDIO MIX] fra [ST1] (original lyd) -siden, indtil lyden høres, som den skal (side 61).

4ch-12b vises på LCD-skærmen.

- Dette vises, når du afspiller et bånd optaget på andre optageenheder med en 4-kanals mikrofon (4CH MIC REC). Camcorderen opfylder ikke standarden for 4-kanals mikrofonoptagelse.

Tilslutning til tv

Du kan ikke se billedet på et tv, der er tilsluttet med i.LINK-kablet.

- Du kan ikke se billedet i HD (high definition) -kvalitet på tv'et, hvis et i.LINK-stik på tv'et ikke er kompatibelt med HDV1080i-standard (side 48). Se brugervejledningen til dit tv.
- Omsæt billederne optaget i HDV-format, og afspil i DV-format (SD-billedkvalitet) (side 67).
- Afspille billeder med et andet tilslutningskabel (side 48).

Du kan ikke høre lyden på et tv, der er tilsluttet med S VIDEO-stikket (S VIDEO-kanal) eller komponentvideostik.

- Hvis du bruger et S VIDEO-stik eller komponentvideostik, skal du sørge for, at A/V-tilslutningskablets røde og hvide stik også er tilsluttet (side 48).

Du kan ikke se billedet eller høre lyden på et tv, der er tilsluttet med komponentvideokablet.

- Indstil [COMPONENT] i overensstemmelse med den tilsluttede enheds krav (side 67).
- Når du bruger komponentvideokablet, skal du sørge for, at A/V-tilslutningskablets røde og hvide stik er tilsluttet (side 48).

Du kan ikke se billedet eller høre lyden på et tv, der er tilsluttet med HDMI-kablet.

- Billeder i HDV-format udsendes ikke fra HDMI OUT-stikket, hvis der er optaget signaler til beskyttelse af ophavsret på billederne.
- DV-format billeder modtaget af camcorderen via i.LINK-kabel (side 73), kan ikke udsendes.
- Det sker, hvis du optager på et bånd i både HDV- og DV-format. Afbryd og tilslut HDMI-kablet, eller skyd til POWER-kontakten for at tænde camcorderen igen.

Der er forstyrrelser på billedet på 4:3-tv'et.

- Det sker ved fremvisning af et billede optaget i 16:9 (bredformat) -indstilling på et 4:3-tv. Indstil [TV TYPE], og afspil billedet.

Der kommer sorte bånd øverst og nederst på en 4:3 tv-skærm.

- Det sker ved fremvisning af et billede optaget i 16:9 (bredformat) -indstilling på et 4:3-tv. Det er ikke en funktionsfejl.

Kopiering/redigering/tilslutning til andre enheder

Der kan ikke zoomes på billeder fra tilsluttede enheder.

- Du kan ikke zoome billeder fra tilsluttede enheder på camcorderen (side 30).

Tidskode og anden information vises på displayet på den tilsluttede enhed.

- Indstil [DISP OUTPUT] på [LCD PANEL], mens der er tilsluttet med et A/V-tilslutningskabel (side 65).

Du kan ikke kopiere korrekt med A/V-tilslutningskablet.

- A/V-tilslutningskablet er ikke tilsluttet korrekt.
Kontroller, at A/V-tilslutningskablet er tilsluttet til indgangsstikket på den anden enhed ved kopiering af et billede fra camcorderen.

Når der er tilsluttet med et i.LINK-kabel, vises der intet billede på skærmen ved kopiering.

- Indstil [VCR HDV/DV] i overensstemmelse med den tilsluttede enheds krav (side 66).

Du kan ikke tilføje lyd til det optagede bånd.

- Du kan ikke tilføje lyd til det optagede bånd på denne enhed.

Du kan ikke kopiere korrekt med HDMI-kablet.

- Du kan ikke kopiere billeder med HDMI-kablet.

Stillbilleder kan ikke kopieres fra et bånd til en "Memory Stick Duo".

- Du kan slet ikke tage billeder eller billeder af god kvalitet fra bånd, der har været brugt gentagne gange til optagelse.

Når du kopierer en film optaget i bred (16:9) -format med et i.LINK-kabel, strækkes skærbilledet lodret.

- Du kan ikke udsende indstilling af billedformatet med et i.LINK-kabel. Indstil tv'ets billedformat i stedet.
- Tilslut med et AV-kabel i stedet.

Tilslutning til en computer

Computeren genkender ikke camcorderen.

- Afbryd kablet fra computeren og camcorderen, og slut det derefter forsvarligt til igen.
- Afbryd andre USB-enheder end tastaturet, musen og camcorderen fra  (USB) -stikket på computeren.
- Afbryd kablet fra computeren og camcorderen, genstart computeren, og tilslut dem derefter korrekt igen.

Du kan ikke fremvise eller kopiere video, der er optaget på et bånd, på computeren.

- Afbryd kablet fra computeren, og tilslut det derefter igen.
- Tilslut i.LINK-kablet, fordi du ikke kan kopiere video med USB-kablet.

Du kan ikke fremvise eller kopiere stillbilleder, der er optaget på en "Memory Stick Duo", på computerskærmen.

- Isæt en "Memory Stick Duo" i den korrekte retning, og skub den derefter helt ind.
- Du kan ikke bruge et i.LINK-kabel. Forbind camcorderen og computeren med USB-kablet.
- Skyd til POWER-kontakten for at slå VCR til, og indstil [USB SELECT] på  Memory Stick] (side 71).
- Computeren genkender ikke "Memory Stick Duo"-en ved camcorderbetjening, f.eks. båndafspilning eller redigering. Afslut eventuel camcorderbetjening, og tilslut derefter camcorderen til computeren igen.
- Afbryd andre USB-enheder end tastaturet, musen og camcorderen fra  (USB) -stikket på computeren.

Computeren står stille.

- Indstil [VCR HDV/DV] i overensstemmelse med den tilsluttede enhed (side 66).
- Afbryd kablet fra din computer og camcorder. Genstart din computer, og forbind din computer og camcorderen ved at følge fremgangsmåden i den korrekte rækkefølge (side 85).

Advarselsindikatorer og meddelelser

Selvdiagnosedisplay/ Advarselsindikatorer

Kontroller følgende, hvis der vises indikatorer på LCD-skærmen eller i søgeren.

Nogle problemer kan du selv løse. Henvend dig til en Sony-forhandler eller en lokal autoriseret Sony-reparatør, hvis problemet ikke kan løses, selv om du har forsøgt et par gange.

C: (eller E:) □□:□□ (Selvdiagnosedisplay)

C:04:□□

- Batteriet er ikke et "InfoLITHIUM"-batteri. Brug et "InfoLITHIUM"-batteri (side 105).
- Forbind lysnetadapterens DC-stik forsvarligt til DC IN-stikket på camcorderen (side 15).

C:21:□□

- Der er dannet kondensvand. Tag kassettebåndet ud, lad camcorderen stå i mindst 1 time, og sæt derefter kassettebåndet i igen (side 108).

C:22:□□

- Rens hovedet med et rensbånd (ekstraudstyr) (side 109).

C:31:□□ / C:32:□□

- Der er opstået andre problemer, end dem, som er beskrevet ovenfor. Tag kassettebåndet ud og sæt den i igen, og betjen derefter camcorderen igen. Udfør ikke denne procedure, hvis der er dannet kondensvand (side 108).
- Fjern strømkilden. Tilslut den igen, og betjen derefter camcorderen.
- Skift kassettebåndet. Tryk på RESET-knappen (side 119), og betjen camcorderen igen.

E:61:□□ / E:62:□□ / E:91:□□

- Henvend dig til en Sony-forhandler eller en lokal autoriseret Sony-reparatør. Oplys dem om den femcifrede kode, der begynder med "E".

101-1001 (Advarselsindikator vedrørende filer)

- Filen er beskadiget.
- Filen er ulæselig (side 105).

🔋 (Advarsel vedrørende batteriniveau)

- Batteriet er næsten brugt op.
- Afhængigt af betjening, omgivelser eller batteritilstand kan 🔋 blinke, selv om der er ca. 5 til 10 minutter tilbage.

💧 (Advarsel vedrørende kondensvand)*

- Udkast kassettebåndet, fjern strømkilden, og lad den derefter stå i ca. 1 time med kassetlåget åbent (side 108).

📀 (Advarselsindikator vedrørende "Memory Stick Duo")

- Der er ikke isat en "Memory Stick Duo" (side 23).

📀 (Advarselsindikatorer vedrørende "Memory Stick Duo"-formateringer)*

- "Memory Stick Duo" er en beskadiget.
- "Memory Stick Duo" er en ikke formateret korrekt (side 69, 103).

📀 (Advarselsindikatorer vedrørende "Memory Stick Duo", der ikke understøttes)

- Der er sat en "Memory Stick Duo" i, som ikke kan bruges i camcorderen (side 103).

🔋 (Advarselsindikatorer vedrørende bånd)

Langsomt blinkende:

- Der er mindre end 5 minutter tilbage på båndet.
- Der er ikke isat et kassettebånd.*

- Skrivebeskyttelsestappen på kassettebåndet er indstillet på lås (side 104).*

Hurtigt blinkende:

- Båndet er løbet ud.*

▲ (Advarsel vedrørende udkast af kassettebånd)*

Langsomt blinkende:

- Skrivebeskyttelsestappen på kassettebåndet er indstillet på lås (side 102).

Hurtigt blinkende:

- Der er dannet kondensvand (side 108).
- Selvdiaagnosedisplay-koden vises (side 98).

🔊 (Advarselsindikator vedrørende skrivebeskyttelse af "Memory Stick Duo"en)*

- Skrivebeskyttelsestappen på "Memory Stick Duo"en er indstillet på lås (side 104).

* Du hører en melodi, når advarselsindikatorerne vises på skærmen (side 98).

Beskrivelse af advarselsmeddelelser

Følg instruktionerne, hvis der vises meddelelser på skærmen.

■ Batteri/Strøm

Use the "InfoLITHIUM" battery pack (side 105)

■ Kondensvand

🔊▲ Moisture condensation. Eject the cassette (side 108)

🔊 Moisture condensation. Turn off for 1H. (side 108)

■ Kassettebånd/Bånd

▲ Reinsert the cassette. (side 23)

- Kontroller, om kassettebåndet er beskadiget.

🔊▲ The tape is locked - check the tab. (side 102)

Cannot record due to copyright protection. (side 102)

■ "Memory Stick Duo"

❓ Incompatible type of Memory Stick.

- Der er isat en type "Memory Stick Duo", som ikke er kompatibel med camcorderen (side 103).

Protected file. Cannot delete.

- Annuller filbeskyttelse med din computer.

🔊 Reinsert the Memory Stick. (side 23, 103)

- Sæt "Memory Stick Duo"en i igen nogle få gange. Hvis indikatoren stadig blinker, kan "Memory Stick Duo"en være beskadiget. Prøv med en anden "Memory Stick Duo".

🔊 This Memory Stick is not formatted correctly.

- Kontroller formatet, og formater derefter "Memory Stick Duo"en som nødvendigt (side 69, 103).

Memory Stick folders are full.

- Du kan ikke lave mapper, der overskrider 999MSDCF. Du kan ikke slette mapper, der er lavet med camcorderen.
- Du bliver nødt til at formatere "Memory Stick Duo"-en (side 69), eller slette dem med din computer.

  **Dirty video head. Use a cleaning cassette.** (side 109)

Cannot record still images on Memory Stick.

- Du kan ikke optage stillbilleder i følgende tilfælde:
 - Når lukkerhastigheden er 1/50 eller mindre
 - Ved brug af [FADER]
 - Ved brug af [SMTH SLW REC]
 - Ved kontrol eller udførelse af optageovergang

■ PictBridge -kompatibel printer

Check the connected device.

- Sluk printeren, og tænd den igen. Afbryd derefter USB-kablet, og tilslut det igen.

Error. Cancel the task.

- Sluk printeren, og tænd den igen. Afbryd derefter USB-kablet, og tilslut det igen.

■ Andet

Change to correct tape format.

- Billederne kan ikke afspilles, fordi formatet ikke er kompatibelt.

No output image in "VCR HDV/DV". Change format.

- Stands afspilning eller signalindgang, eller skift indstilling af [VCR HDV/DV] (side 66).

Brug af camcorderen i udlandet

Strømforsyning

Med den medfølgende lysnetadapter kan du bruge camcorderen i alle lande/områder, der har fra 100 V til 240 V vekselstrøm, 50/60 Hz.

Om tv-farvesystemer

Camcorderen er af PAL-system, så dens billede kun kan fremvises på et PAL-system tv med AUDIO/VIDEO-indgangsstik.

System	Bruges i
PAL	Australien, Belgien, Danmark, Finland, Holland, Hongkong, Italien, Kina, Kuwait, Malaysia, New Zealand, Norge, Polen, Portugal, Schweiz, Singapore, Slovakiet, Spanien, Storbritannien, Sverige, Thailand, Tjekkiet, Tyskland, Ungarn, Østrig m.fl.
PAL - M	Brasilien
PAL - N	Argentina, Paraguay, Uruguay.
SECAM	Bulgarien, Frankrig, Guyana, Iran, Irak, Monaco, Rusland, Ukraine m.fl.
NTSC	Bahama-øerne, Bolivia, Canada, Chile, Colombia, Ecuador, Filippinerne, Guyana, Jamaica, Japan, Korea, Mellemamerika, Mexico, Peru, Surinam, Taiwan, USA, Venezuela m. fl.

Fremvis HDV-format billeder optaget i HDV-format

Du skal bruge et HDV1080i-kompatibelt tv (eller en skærm) med et komponentstik og AUDIO/VIDEO-indgangsstik.

Et komponentvideokabel og A/V-tilslutningskabel er også nødvendige.

Fremvis DV-format billeder optaget i DV-format

Du skal bruge et tv med AUDIO/VIDEO-indgangsstik. Et tilslutningskabel er også nødvendigt.

Enkel indstilling af uret med en tidsforskel

Når du er i udlandet, kan du nemt indstille uret til den lokale tid ved at indstille tidsforskellen. Vælg [WORLD TIME], og indstil derefter tidsforskellen (side 71).

HDV -format og optagelse/afspilning

Camcorderen kan optage i både HDV- og DV-format.

Du kan kun bruge mini DV-format kassettebånd.

Brug et kassettebånd med ^{Mini} DV-mærke.

Camcorderen er ikke kompatibel med kassettebånd med Cassette Memory.

Hvad er HDV-formatet?

HDV-formatet er et videoformat, der er udviklet til at optage og afspille digitale high definition (HD) -videosignaler på et DV-kassettebånd.

Camcorderen anvender Interlace (linjesprings) -indstilling med 1.080 effektive skanderingslinjer (1080i, antal pixels 1.440 × 1.080 prikker). Videobithastigheden til optagelse er ca. 25 Mbps.

i.LINK anvendes til det digitale stik, hvilket muliggør digital tilslutning med et HDV-kompatibelt tv eller computer.

- HDV-signaler komprimeres i MPEG2-format, som anvendes i digital BS (satellitsignaler), digitale HDTV-udsendelser sendt over jorden, i Blu-ray Disc-optagere o.lign.

Afspilning

Camcorderen kan afspille billeder i både DV-format og HDV 1080i-standard.

Camcorderen kan afspille billeder, der er optaget i HDV 720/30p-format, men kan ikke udsende dem fra  HDV/DV-stikket (i.LINK).

Sådan undgår du, at der laves en tom del på båndet

Gå til slutningen af den optagede del med [END SEARCH] (side 41) før du begynder den næste optagelse, når du har afspillet båndet.

Ophavsretssignal

■ Når du afspiller

Hvis det kassettebånd, du afspiller på camcorderen, indeholder copyrightsignaler, kan du ikke kopiere det til et bånd i et andet videokamera, der er tilsluttet til camcorderen.

■ Når du optager

Du kan ikke optage software på camcorderen, som indeholder ophavsretssignaler til beskyttelse af ophavsret for software. [Cannot record due to copyright protection.] vises på LCD-skærmen eller på søgeren, hvis du forsøger at optage den type software. Camcorderen optager ikke signaler til beskyttelse af ophavsret på båndet, når den optager.

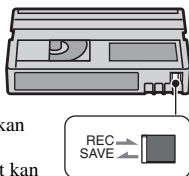
Bemærkninger om brug

■ Når camcorderen ikke skal bruges i lang tid

Tag kassettebåndet ud, og opbevar det.

■ Sådan undgås utilsigtet sletning

Skyd skrivebeskyttelsestappen på kassettebåndet til SAVE.



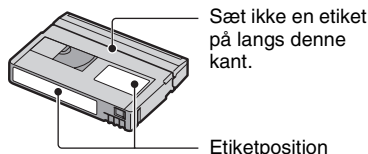
REC: Kassettebåndet kan optages.

SAVE: Kassettebåndet kan ikke optages (skrivebeskyttet).

Om "Memory Stick"

■ Når der sættes etiket på kassettebåndet

Etiketten må kun placeres på de steder, der er vist på følgende afbildning, så der ikke forårsages funktionsfejl på camcorderen.

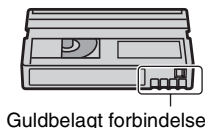


■ Efter brug af kassettebåndet

Spol båndet tilbage til begyndelsen for at undgå forvrængelse af billede eller lyd. Kassettebåndet bør derefter lægges i etuiet og opbevares i opretstående stilling.

■ Når den guldbelagte forbindelse renses

Rens generelt den guldbelagte forbindelse på et kassettebånd med en vatpind, efter hver 10 gange det er blevet udkastet. Hvis den guldbelagte forbindelse på kassettebåndet er beskidt eller støvet, viser indikatoren for resterende bånd muligvis ikke korrekt.



Om HDV1080i-kompatible tv-apparater fra Sony

HDV1080i

Et tv med komponentindgangsstik, der er kompatibelt med HDV-format, er nødvendigt til at fremvise afspilningsbilleder, som er optaget i HDV-format.

En "Memory Stick" er et bærbart, integreret kredsløb-optagemedie i miniformat med en stor datakapacitet.

Du kan kun bruge en "Memory Stick Duo", der er omtrent halvt så stor som en standard "Memory Stick", på camcorderen.

Betjening med alle typer "Memory Stick Duo" på camcorderen garanteres dog ikke, selv om de står på listen nedenfor.

Typer "Memory Stick"	Optagelse/ Afspilning
"Memory Stick" (uden MagicGate)	—
"Memory Stick Duo" ^{*1} (uden MagicGate)	○
"MagicGate Memory Stick"	—
"Memory Stick Duo" ^{*1} (med MagicGate)	○ ^{*2*3}
"MagicGate Memory Stick Duo" ^{*1}	○ ^{*3}
"Memory Stick PRO"	—
"Memory Stick PRO Duo" ^{*1}	○ ^{*2*3}

^{*1} En "Memory Stick Duo" er omtrent halvt så stor som en standard "Memory Stick".

^{*2} Typer "Memory Stick", der understøtter dataoverførsel ved høj hastighed. Dataoverførselshastigheden varierer, afhængigt af den enhed der skal bruges.

^{*3} "MagicGate" er en teknologi til beskyttelse af ophavsret, der optager og overfører indholdet i et krypteret format. Bemærk, at data der bruger "MagicGate"-teknologi, ikke kan optages eller afspilles på camcorderen.

- Stillbilledformat: Camcorderen komprimerer og optager billeddata i JPEG (Joint Photographic Experts Group) -format. Filtypenavnet er ".JPG".
- Filnavne for stillbilleder:
 - 101 - 0001: Dette filnavn vises på camcorderens skærm.
 - DSC00001.JPG: Dette filnavn vises på en computerskærm.
- Det garanteres ikke, at en "Memory Stick Duo", der er formateret af en computer (Windows OS/Mac OS), er kompatibel med camcorderen.
- Datalæse/skrivehastigheden kan variere, afhængigt af den kombination af "Memory Stick"- og "Memory Stick"-kompatibelt produkt du bruger.

Om "Memory Stick"en (Fortsat)

Om "Memory Stick Duo" med skrivebeskyttelsestap

Du kan undgå utilsigtet sletning af billeder, hvis du skyder skrivebeskyttelsestappen på "Memory Stick Duo"-en til skrivebeskyttelsespositionen med en lille spids genstand.

Bemærkninger om brug

Beskadigelse eller tab af billeddata erstattes ikke. Det kan forekomme i følgende tilfælde:

- Hvis du udkaster "Memory Stick Duo"-en, slår strømmen på camcorderen fra eller tager batteriet af for at udskifte det, mens camcorderen læser eller skriver billedfiler på "Memory Stick Duo"-en (mens adgangslampen er tændt eller blinker).
- Hvis du bruger "Memory Stick Duo"-en nær magneter eller magnetfelter.

Det anbefales at tage sikkerhedskopi af vigtige data til en computerhårdisk.

■ Om håndtering af en "Memory Stick"

Husk på følgende ved håndtering af en "Memory Stick Duo".

- Pas på ikke at trykke for hårdt, når du skriver på etiketområdet på en "Memory Stick Duo".
- Sæt ikke en etiket eller lignende på en "Memory Stick Duo" eller på en Memory Stick Duo-adapter.
- Bær og opbevar altid en "Memory Stick Duo" i det medfølgende etui.
- Du må ikke berøre eller lade metalgenstande komme i berøring med tilslutningsdelene.
- Undgå at bøje, tabe eller udsætte "Memory Stick Duo"-en for slag.
- Undgå at adskille eller ændre "Memory Stick Duo"-en.
- "Memory Stick Duo"-en må ikke blive våd.
- Hold "Memory Stick Duo"-en udenfor små børns rækkevidde. De kan komme til at sluges den.
- Sæt ikke noget andet end en "Memory Stick Duo" i "Memory Stick Duo"-slotten. Ellers kan der opstå funktionsfejl.

■ Om brugsstedet

Undgå at bruge eller opbevare "Memory Stick Duo"-en på følgende steder:

- Steder, der udsat for meget høj temperatur, f.eks. en bil parkeret udendørs om sommeren.
- Steder i direkte sollys.
- Steder med meget høj fugtighed eller som udsat for ætsende gasser.

■ Om Memory Stick Duo-adapteren

Når du har sat en "Memory Stick Duo" i Memory Stick Duo-adapteren, kan du bruge den med en standard "Memory Stick"-kompatibel enhed.

- Når du bruger en "Memory Stick Duo" med en "Memory Stick"-kompatibel enhed, skal du sørge for at sætte "Memory Stick Duo"-en i en Memory Stick Duo-adapter.
- Når du sætter en "Memory Stick Duo" i en Memory Stick Duo-adapter, skal du sørge for, at "Memory Stick Duo"-en isættes i den korrekte retning, og derefter sætte den helt ind. Bemærk, at forkert brug kan forårsage funktionsfejl. Hvis du tvinger "Memory Stick Duo"-en ind i Memory Stick Duo-adapteren i den forkerte retning, kan den beskadiges.
- Sæt ikke en Memory Stick Duo-adapter i uden en "Memory Stick Duo". Det kan forårsage funktionsfejl på enheden.

■ Om "Memory Stick PRO Duo"

- Den maksimale hukommelseskapacitet for en "Memory Stick PRO Duo", der kan bruges i camcorderen, er 4 GB.

Om "InfoLITHIUM"-batteriet

Om billeddatakompatibilitet

- Billeddatafiler optaget på en "Memory Stick Duo" af camcorderen overholder verdensstandarden "Design rule for Camera File system" etableret af JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- På camcorderen kan du ikke afspille stillbilleder optaget på andre enheder (DCR-TRV900E eller DSC-D700/D770), der ikke overholder verdensstandarden (disse modeller sælges ikke i alle områder.)
- Hvis du ikke kan bruge en "Memory Stick Duo", der har været brugt med en anden enhed, skal du formatere den med camcorderen (side 69). Bemærk, at formatering sletter alle informationer på "Memory Stick Duo"-en.
- Du vil muligvis ikke kunne afspille billeder med camcorderen:
 - Ved afspilning af billeddata, der er ændret på din computer.
 - Ved afspilning af billeddata, der er optaget med andre enheder.

Denne enhed er kompatibel med et "InfoLITHIUM"-batteri (serie L). Camcorderen virker kun med et "InfoLITHIUM"-batteri. "InfoLITHIUM"-batterier i serie L har -mærket.

Hvad er et "InfoLITHIUM"-batteri?

Et "InfoLITHIUM"-batteri er et litium-ion-batteri, der har funktioner til at overføre information relateret til betjeningsforholdene mellem camcorderen og en lysnetadapter/oplader (ekstraustyr). "InfoLITHIUM"-batteriet beregner strømforbruget ud fra camcorderens betjeningsforhold og viser den resterende batteritid i minutter. Med en lysnetadapter/oplader vises den resterende batteritid og opladningstiden.

Sådan tages batteriet af

- Sørg for at oplade batteriet, før du tager camcorderen i brug.
- Det anbefales at oplade batteriet ved en temperatur på mellem 10 °C og 30 °C, indtil CHARGE-lampen slukkes. Hvis du oplader batteriet ved en temperatur, der ligger udenfor dette område, kan du muligvis ikke oplade batteriet effektivt.
- Når opladningen er gennemført, skal du enten tage kablet ud af camcorderens DC IN-stik eller tage batteriet ud.

Sådan bruges batteriet effektivt

- Batteriets ydelser mindskes, når temperaturen i omgivelserne er 10 °C eller derunder, så den tid batteriet kan bruges bliver kortere. Det anbefales at gøre et af følgende for at kunne bruge batteriet i længere tid.
 - Læg batteriet i en lomme, så det varmes op, og sæt det i camcorderen, lige før du begynder at optage.
 - Brug et batteri med stor kapacitet: NP-F770/F970 (ekstraustyr).
- Hvis LCD-skærmen bruges ofte, eller hvis der ofte afspilles eller spoles frem eller tilbage, bruges batteriet hurtigere op. Det anbefales at bruge et batteri med stor kapacitet: NP-F770/F970.

Om "InfoLITHIUM"-batteriet (Fortsat)

- Sørg for at dreje POWER-kontakten til OFF (CHG), når der ikke optages eller afspilles på camcorderen. Der forbruges også batteri, når camcorderen er i optagestandby eller der holdes pause i afspilningen.
- Det anbefales at have ekstra batterier parat til to-tre gange den forventede optagetid og at lave prøveoptagelser, før du laver den egentlige optagelse.
- Udsæt ikke batteriet for vand. Batteriet kan ikke modstå vand.

Om indikatoren for resterende batteritid

- Hvis strømmen slår fra, selv om indikatoren for resterende batteritid angiver, at der er tilstrækkelig strøm på batteriet til at betjene, skal batteriet lades helt op igen, så indikationen af resterende batteritid bliver korrekt. Bemærk dog, at indikationen af batteri ikke altid gendannes, hvis batteriet bruges ved høje temperaturer i lang tid, eller sidder fuldt opladet i, eller hvis batteriet bruges ofte. Brug kun indikationen af resterende batteritid som en omtrentlig vejledning.
- Mærket , som angiver, at den resterende batteritid er kort, blinker afhængigt af betjeningsforhold og temperaturen i omgivelserne, selv om den resterende batteritid er 5 til 10 minutter.

Om opbevaring af batteriet

- Hvis batteriet ikke bruges i lang tid, skal det lades helt op en gang om året, og bruges med camcorderen for at vedligeholde korrekt funktion. I forbindelse med opbevaring skal batteriet tages af camcorderen og lægges et tørt og køligt sted.
- For at aflade batteriet helt på camcorderen, skal du lade camcorderen stå i bånd-optagestandby, indtil strømmen slås fra (side 18).

Om batterilevetid

- Batteriets kapacitet aftager med tiden og ved gentagen brug. Når brugstiden er afkortet betydeligt, er det ved at være tid til at købe et nyt batteri.
- Hvert batteris levetid påvirkes af opbevaring, betjening og de omgivelser, som det bruges i.

Om i.LINK

HDV/DV-stikket på denne enhed er et i.LINK-kompatibelt stik. Dette afsnit beskriver i.LINK-standarden og dens funktioner.

Hvad er i.LINK?

i.LINK er et digitalt serielt stik til overførsel af digital video, digital lyd og andre data til andre i.LINK-kompatible enheder. Du kan også styre andre enheder med i.LINK.

i.LINK-kompatible enheder kan tilsluttes med et i.LINK-kabel. Mulige anvendelser er betjening og datatransaktioner med forskellige digitale AV-enheder. Når to eller flere i.LINK-kompatible enheder er sammenkoblet med enheden, bliver betjening mulig fra enhver enhed i kæden. Bemærk, at betjeningsmetoden kan variere, eller at datatransaktioner måske ikke er mulige, afhængigt af specifikationer og egenskaber for de tilsluttede enheder.

⚡ Bemærkninger

- Normalt kan kun en enhed tilsluttes til denne enhed med et i.LINK-kabel. Når denne enhed tilsluttes til en HDV/DV-kompatibel enhed, der har to eller flere i.LINK-stik, skal du se betjeningsvejledningen til den enhed, der skal tilsluttes.
- i.LINK er en mere almindelig betegnelse for IEEE 1394-bussen udviklet af Sony, og er et varemærke, som er godkendt af mange virksomheder.
- IEEE 1394 er en international standard, som Institute of Electrical and Electronics Engineers har sat normer for.

Om i.LINK-baudraten

i.LINK's maksimale baudrate varierer alt efter enheden. Der er 3 typer.

S100 (ca. 100Mbps*)
S200 (ca. 200Mbps)
S400 (ca. 400Mbps)

Baudraten er angivet under "Specifikationer" i betjenings vejledningen

til alt udstyr. Den er også angivet nær i.LINK-stikket på nogle enheder. Baudraten kan være forskellig fra den angivne værdi, når enheden er tilsluttet til en enhed med en forskellig maksimal baudrate.

* Hvad er Mbps?

Mbps står for "megabit pr. sekund", eller den mængde data, som kan sendes eller modtages på et sekund. For eksempel betyder en baudrate på 100 Mbps, at der kan sendes 100 megabit data på et sekund.

Sådan bruges i.LINK-funktioner på denne enhed

For nærmere oplysninger kopiering når denne enhed er tilsluttet til andre videoenheder, som har et i.LINK-stik, se side 75.

Denne enhed kan også tilsluttes til andre i.LINK-kompatible enheder fremstillet af Sony (for eksempel en pc i VAIO-serien) såvel som til videoenheder.

Nogle i.LINK-kompatible videoenheder, f.eks. digitale tv, DVD, MICROMV eller HDV-optagere/afspillere er ikke kompatible med denne enhed. Før tilslutning til andre enheder skal du sørge for at kontrollere, om enheden er kompatibel med en HDV/DV-enhed eller ej. Se også betjeningsvejledningen til den enhed, der skal tilsluttes, for nærmere oplysninger om forholdsregler og kompatibel applikationssoftware.

⚡ Bemærk

- Når der tilsluttes en enhed med et i.LINK-stik til camcorderen via et i.LINK-kabel, skal du slukke enheden og afbryde den fra strømkontakten, før du forbinder eller afbryder i.LINK-kablet.

Om det nødvendige i.LINK-kabel

Brug Sony i.LINK 4-bens-til-4-bens-kabel (ved HDV/DV kopiering).

Vedligeholdelse og forholdsregler

Om brug og vedligeholdelse

- Undgå at bruge eller opbevare camcorderen og tilbehøret på følgende steder:
 - Meget varme, kolde eller fugtige omgivelser. Udsæt det aldrig for temperaturer på over 60 °C, f.eks. i direkte sollys, nær varmeapparater eller i en bil parkeret i solen. Der kan opstå funktionsfejl, eller det kan deformeres.
 - Nær stærke magnetfelter eller mekaniske vibrationer. Der kan opstå funktionsfejl på camcorderen.
 - Nær stærke radiobølger eller stråling. Camcorderen vil ikke altid kunne optage korrekt.
 - Nær AM-radiomodtagere og videoudstyr. Der kan forekomme forstyrrelser.
 - På en sandstrand eller i støvede omgivelser. Hvis der kommer sand eller støv ind i camcorderen kan det forårsage funktionsfejl. Funktionsfejlen kan ikke altid udbedres.
 - Nær vinduer eller udendørs, hvor LCD-skærmen, søgeren, eller objektivet kan udsættes for direkte sollys. Det beskadiger søgeren eller LCD-skærmen indvendigt.
 - Meget fugtige omgivelser.
- Camcorderen skal forsynes med DC 7,2 V jævnstrøm (batteri) eller DC 8,4 V vekselstrøm (lysnetaadapter).
- Brug DC'et tilbehør, der anbefales i denne betjeningsvejledning, til drift med jævnstrøm eller vekselstrøm.
- Camcorderen må ikke blive våd af f.eks. regn eller havvand. Hvis camcorderen bliver våd, kan der opstå funktionsfejl, som ikke altid kan udbedres.
- Hvis der kommer en genstand eller en væske ind i camcorderens kabinet, skal camcorderen slås helt fra og kontrolleres af en Sony-forhandler, før den tages i brug igen.
- Produktet skal behandles forsigtigt. Det må ikke skilles ad, ændres eller udsættes for mekaniske stød eller tryk ved at der f.eks. hamres eller trædes på det, eller det tabes. Vær især forsigtig med objektivet.
- Hold POWER-kontakten indstillet på OFF (CHG), når du ikke bruger camcorderen.
- Undlad at vikle noget om camcorderen når den bruges, for eksempel et håndklæde. Det kan forårsage varmeudvikling indvendigt i camcorderen.

- Træk i stikket, ikke i ledningen, når du tager lysnetledningen ud.
- Undgå at beskadige lysnetledningen, f.eks. ved at stille noget tungt på den.
- Hold metaltilslutninger rene.
- Hold fjernbetjeningen og knapbatteriet uden for børns rækkevidde. Søg straks læge, hvis en person kommer til at sluges batteriet.
- Hvis den elektrolytiske batterivæske siver ud,
 - Skal du kontakte en lokal autoriseret Sony-reparatør.
 - Vask al væske af, der er kommet i kontakt med huden.
 - Skyl med rigeligt vand og søg læge, hvis der kommer væske i øjnene.

■ Når camcorderen ikke skal bruges i lang tid

- Tænd af og til camcorderen og afspil et kassettebånd i ca. 3 minutter.
- Brug batteriet helt op, før du opbevarer det.

Kondensvand

Hvis camcorderen bringes direkte fra kolde til varme omgivelser, kan der dannes kondensvand inden i camcorderen, på båndets overflade, eller på objektivet. I denne tilstand kan båndet klistre til hovedspolen og beskadiges, eller camcorderen virker muligvis ikke korrekt. Hvis der er kondensvand inden i camcorderen, vises [Moisture condensation. Eject the cassette] eller [Moisture condensation. Turn off for 1H.]. Denne indikation vises ikke, når der dannes kondensvand på objektivet.

■ Hvis der er dannet kondensvand

Ingen af funktionerne, undtagen kassetteudkast, virker. Udkast kassettebåndet, sluk camcorderen, og lad den stå i ca. en time med kassettelåget åbent. Camcorderen kan bruges igen, når følgende forhold begge er opfyldt:

- Advarselsmeddelelsen vises ikke, når strømmen er slået til.
- Hverken  eller  blinker, når et kassettebånd er isat, og der trykkes på videobetjeningsknapperne.

Hvis der begynder at dannes fugt, kan camcorderen nogle gange ikke registrere

kondensvand. Hvis det sker, udkastes kassettebåndet nogle gange ikke i 10 sekunder, efter kassetelåget åbnes. Det er ikke en funktionsfejl. Luk ikke kassetelåget, før kassettebåndet er udkastet.

■ Bemærkning om kondensvand

Der kan dannes kondensvand, når camcorderen bringes fra kolde til varme omgivelser (eller omvendt), eller hvis du bruger camcorderen i fugtige omgivelser, som vist nedenfor.

- Når du medbringer camcorderen fra en skiløjpe til et sted, der er opvarmet.
- Når du medbringer camcorderen fra en bil eller et rum med aircondition til varme omgivelser udenfor.
- Når du bruger camcorderen efter et uvejr eller en regnvejrskygge.
- Når du bruger camcorderen i omgivelser med høj temperatur og fugtighed.

■ Sådan undgås dannelse af kondensvand

Læg camcorderen ned i en godt tillukket plastpose, hvis den medbringes fra kolde til varme omgivelser. Tag camcorderen ud af plastposen, når lufttemperaturen i posen har nået temperaturen i omgivelserne (efter ca. en time).

Videohoved

Hvis du afspiller et bånd, der er optaget i HDV-format, kan billede og lyd stå stille i et øjeblik (ca. 0,5 sekund).

Det sker, hvis HDV-signalerne ikke kan optages eller afspilles korrekt på grund af snævs på båndet eller videohovedet.

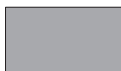
Afhængigt af kassettebåndet, forekommer dette ikke så ofte, selvom kassettebåndet er helt nyt eller ikke har været brugt ret meget. Hvis denne fastfrysning opstår ved afspilning, kan du løse problemet og se billederne ved at spole tilbage efter at have spolet lidt frem. En sådan fastfrysning kan ikke findes, hvis den opstod ved optagelse. For at undgå dette problem, skal du bruge et Sony mini DV-kassettebånd.

- Hvis følgende problem opstår, skal du rense videohovederne i 10 sekunder med et Sony DVM-12CLD-rensébånd (ekstraudstyr).

- Afspilningsbilleder bevæger sig ikke.
- Afspilningsbilleder vises ikke.
- Lyden afbrydes.
- [X] Dirty video head. Use a cleaning cassette.] vises på skærmen ved optagelse.
- Følgende fænomen forekommer i HDV-format.



Afspilningsskærmbilledet går i pause.

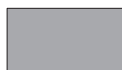


Afspilningsskærmbilledet bliver tomt. (Ensfarvet blåt skærmbillede)

- Følgende fænomen forekommer i DV-format.



Der ses forstyrrelser.



Afspilningsskærmbilledet bliver tomt. (Ensfarvet blåt skærmbillede)

- Videohovederne bliver slidt efter langvarig brug. Hvis du ikke kan opnå et tydeligt billede, selv efter brug af et rensébånd (ekstraudstyr), kan videohovederne være slidt op. Henvend dig til en Sony-forhandler eller lokal autoriseret Sony-reparatør for at få videohovederne udskiftet.

LCD-skærm

- Tryk ikke for hårdt på LCD-skærmen, da det kan forårsage beskadigelse.
- Hvis camcorderen bruges i kolde omgivelser, kan der forekomme et skyggebillede på LCD-skærmen. Det er ikke en funktionsfejl.
- Når du bruger camcorderen, kan bagsiden af LCD-skærmen blive varm. Det er ikke en funktionsfejl.

■ Sådan rengøres LCD-skærmen

Det anbefales at bruge en blød klud til at rengøre LCD-skærmen, hvis den tilsnævses af fingeraftryk eller støv. Hvis du bruger et LCD-rensesæt (ekstraudstyr), må du ikke anvende renevæskan direkte på LCD-skærmen. Brug renseserviet fugtet med væsken.

Om håndtering af kabinettet

- Hvis kabinettet er beskadigt, skal camcorderhuset rengøres med en blød klud der er let fugtet med vand. Tør derefter kabinettet af med en tør, blød klud.
- Undgå følgende, så overfladebehandlingen ikke beskadiges.
 - Brug af kemikalier, f.eks. fortynder, renseserviet, sprit, kemiske klude, insektspray og -gift, og solbeskyttelsesmiddel.
 - Håndtering med ovennævnte stoffer på hænderne.
 - At lade kabinettet komme i kontakt med gummi- eller vinylgenstande i længere tid ad gangen.

Om behandling og opbevaring af objektivet

- Tør objektivets overflade af med en blød klud i følgende tilfælde:
 - Når der er fingeraftryk på objektivets overflade.
 - I varme eller fugtige omgivelser.
 - Når objektivet udsættes for salt luft, f.eks. ved havet.
- Opbevar objektivet på et veludluftet sted, som ikke er beskadigt eller støvet.
- For at undgå mugdannelse skal objektivet med jævne mellemrum renses som beskrevet ovenfor. Det anbefales at betjene camcorderen ca. en gang om måneden for at holde den i bedst mulig stand i lang tid.

Om opladning af det forinstallerede genopladelige batteri

Camcorderen har et forinstalleret genopladeligt batteri, som bibeholder dato, klokkeslæt og andre indstillinger, selv om POWER-kontakten indstilles på OFF (CHG). Det forinstallerede genopladelige

batteri oplades altid, når camcorderen er tilsluttet stikkontakten via lysnetadapteren, eller mens batteriet er sat på.

Det genopladelige batteri aflades helt i løbet af ca. **3 måneder**, hvis du slet ikke bruger camcorderen. Brug camcorderen efter opladning af det forinstallerede genopladelige batteri.

Det påvirker ikke camcorderens funktion, at det forinstallerede genopladelige batteri ikke er opladet, så længe du ikke optager datoen.

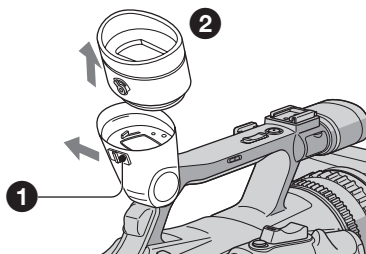
■ Procedurer

Tilslut camcorderen til en stikkontakt med den medfølgende lysnetadapter, og lad camcorderen stå med POWER-kontakten indstillet på OFF (CHG) i mere end 24 timer.

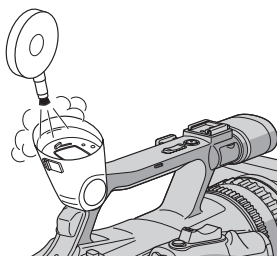
Fjerne støv indvendigt i søgeren

1 Tag søgeren af.

Mens du skyder udløserknappen til søgeren mod venstre **1**, skal du tage søgeren af **2**.



2 Fjern støv indvendigt i søgeren og den del, der er vist nedenfor, med en blæser.



3 Sæt søgeren på ved at følge den omvendte procedure af trin 1.

Specifikationer

System

Videooptagesystem (HDV)

2 rotorér, Helical scanning-system

Videooptagesystem (DV)

2 rotorér, Helical scanning-system

Stillbilledoptagesystem

Exif Ver. 2.2*

Lydoptagesystem (HDV)

Rotorér, MPEG-1 Audio Layer 2,
Kvantisering: 16 bit (Fs 48 kHz, stereo)
overførselshastighed: 384 kbps

Lydoptagesystem (DV)

Rotorér, PCM-system Kvantisering:
12 bit (Fs 32 kHz, stereo 1, stereo 2),
16 bit (Fs 48 kHz, stereo)

Videosignal

PAL-farve, CCIR-standarder
1080/50i-standard

Kassettebånd der kan bruges

Mini DV-kassettebånd med -
mærke påtrykt

Båndhastighed (HDV)

Ca. 18,81 mm/s

Båndhastighed (DV)

SP: Ca. 18,81 mm/s

LP: Ca. 12,56 mm/s

Optage-/Afspilningstid (HDV)

60 min. (ved brug af et DVM60-
kassettebånd)

Optage-/Afspilningstid (DV)

SP: 60 min. (ved brug af et DVM60-
kassettebånd)

LP: 90 min. (ved brug af et DVM60-
kassettebånd)

Fremspolings-/tilbagespolingstid

Ca. 2 min. 40 sek. (ved brug af et
DVM60-kassettebånd og genopladeligt
batteri)

Ca. 1 min. 45 sek. (ved brug af et
DVM60-kassettebånd og
lysnetaadapter)

Søger

Elektrisk søger (farve)

Billedenhed

4,5 mm (type 1/4) 3 CMOS-sensor

Pixels optaget (HDV/DV 16:9

stillbilledoptagelse):

Max. 1,20 Mega (1.440 × 810) pixels*

Brutto: Ca. 1.120.000 pixels

Effektivt (film, 4:3):

778.000 pixels

Effektivt (film, 16:9):

1.037.000 pixels

Effektivt (stillbillede, 4:3):

778.000 pixels

Effektivt (stillbillede, 16:9):

1.037.000 pixels

Objektiv

Carl Zeiss Vario-Sonnar T*

20 × (Optisk), Ca. 30 × (Digital, når
[D.EXTENDER] er indstillet på [ON])

Brændvidde

f=3,9 ~ 78 mm

Ved konvertering til 35 mm kamera*

37,4 ~ 748 mm (16:9),

45,7 ~ 914 mm (4:3)

F1.6 ~ 2.8

Filterdiameter: 62 mm

Farvetemperatur

[INDOOR] (3.200 K),

[OUTDOOR] (5.800 K)

Minimumsbelysning

4 lx (lux) (F 1.6)

*1 "Exif" er et filformat for stillbilleder,
som JEITA (Japan Electronics and
Information Technology Industries
Association) har fastlagt. Filer i dette
format kan have yderligere
informationer, f.eks. camcorderens
indstillingsinformationer på
optagetidspunktet.

*2 Det imponerende antal pixels i Sonys
ClearVid CMOS-sensor og
billedbearbejdningssystem (ny
Enhanced Imaging Processor) giver en
stillbilledopløsning, der svarer til to

gange billedsensorens effektive antal pixels.

*Brændviddetallene er faktiske tal, der hidrører fra vidvinkel-pixeludlæsning.

Udgangsstik

AUDIO/VIDEO -udgang

10-benet stik

Videosignal: 1 Vp-p, 75 Ω (ohm), uafbalanceret

Luminanssignal: 1 Vp-p, 75 Ω (ohm), uafbalanceret

Krominanssignal: 0,3 Vp-p, 75 Ω (ohm), uafbalanceret

Lydsignal: 327 mV (ved belastningsimpedans 47 k Ω (kilohm)), Udgangsimpedans med under 2,2 k Ω (kilohm)

COMPONENT OUT -stik

Y: 1 Vp-p, 75 Ω (ohm), uafbalanceret

PB/P_R, CB/CR: +/- 350 mVp-p

HDMI OUT -stik

Type A (19-bens)

Indgangs/udgangsstik

LANC -stik

Stereo-mini-ministik (Ø 2,5 mm)

USB -stik

mini-B

i.LINK/HDV/DV-stik

i.LINK-stik (IEEE 1394, 4-bens stik S100)

LCD-skærm

Billede

8,8 cm (type 3,5, billedformat 16:9)

Samlet antal prikker

211 200 (960 × 220)

Generelt

Strømkrav

DC 7,2 V jævnstrøm (batteri)

DC 8,4 V vekselstrøm (lysnetaadapter)

Gennemsnitligt strømforbrug

Ved camcorderoptagelse med brug af søger med normal lysstyrke:

HDV -optagelse 5,9 W

DV -optagelse 5,7 W

Ved camcorderoptagelse med brug af LCD-skærmen med normal lysstyrke:

HDV -optagelse 5,9 W

DV -optagelse 5,7 W

Driftstemperatur

0 °C til + 40 °C

Opbevaringstemperatur

-20 °C til + 60 °C

Mål (ca.)

145 × 156 × 322 mm (b/h/d)

inkl. fremspring

145 × 156 × 322 mm (b/h/d)

inkl. fremspring med batteri NP-F570

Vægt (ca.)

1,4 kg (kun hovedenhed)

1,6 kg inkl. NP-F570 genopladeligt batteri, kassettebånd og modlysblande med objektivdæksel

Medfølgende tilbehør

Se side 13.

lysnetadapter AC-L15A

Strømkrav

100 - 240 V vekselstrøm, 50/60 Hz

Spændingsforbrug

0,35 - 0,18 A

Strømforbrug

18 W

Udgangsspænding

DC 8,4 V*

Driftstemperatur

0 °C til 40 °C

Opbevaringstemperatur

-20 °C til + 60 °C

Mål (ca.)

56 × 31 × 100 mm (b/h/d)
ekskl. fremspring

Vægt (ca.)

190 g ekskl. strømledning

* Se etiketten på lysnetadapteren for andre specifikationer.

Genopladeligt batteri NP-F570

Maksimal udgangsspænding

8,4 V jævnstrøm

Udgangsspænding

7,2 V jævnstrøm

Ydeevne

15,8 Wh (2.200 mAh)

Mål (ca.)

38,4 × 20,6 × 70,8 mm (b/h/d)

Vægt (ca.)

100 g

Driftstemperatur

0 °C til 40 °C

Type

Litium-ion

Design og specifikationer kan ændres uden forudgående varsel.

Om varemærker

- "Handycam" og  er registrerede varemærker, der tilhører Sony Corporation.
- "Memory Stick", "", "Memory Stick Duo", "**MEMORY STICK DUO**", "Memory Stick PRO Duo", "**MEMORY STICK PRO DUO**", "MagicGate", "**MAGICGATE**", "MagicGate Memory Stick" og "MagicGate Memory Stick Duo" er varemærker, der tilhører Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" er et varemærke, der tilhører Sony Corporation.
- i.LINK og  er varemærker, der tilhører Sony Corporation.
- Mini  Digital Video Cassette er et varemærke.
- Microsoft, Windows, og Windows Media er varemærker eller registrerede varemærker, der tilhører U.S. Microsoft Corporation i USA og andre lande.
- Macintosh og Mac OS er varemærker, der tilhører Apple Computer, Inc i USA og andre lande.
- HDV og HDV-logoet er varemærker, der tilhører Sony Corporation og Victor Company of Japan, Ltd.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker, der tilhører HDMI Licensing LLC.
- Pentium er et varemærke eller registreret varemærke, der tilhører Intel Corporation.

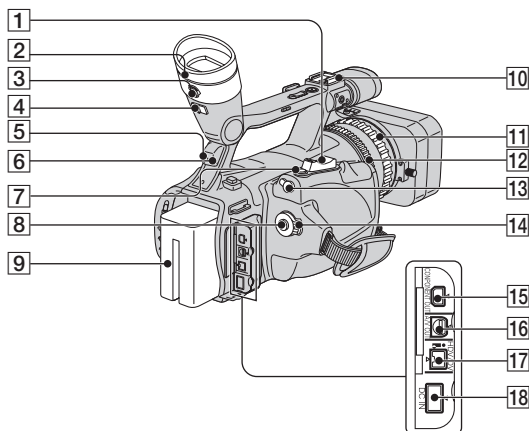
Alle andre produktnavne, der nævnes i denne vejledning, kan være varemærker eller registrerede varemærker, der tilhører de respektive firmaer. Endvidere er TM og [®] ikke nævnt i hvert tilfælde i denne betjeningsvejledning.

Bemærkninger om licensen

ENHVER BRUG AF DETTE PRODUKT TIL ANDET END PERSONLIG KONSUMENTBRUG PÅ NOGEN MÅDE, DER OPFYLDER MPEG-2 -STANDARDEN FOR INDKODNING AF VIDEOINFORMATION FOR PAKKEDE MEDIER, ER UDTRYKKELT FORBUDT UDEN EN LICENS UNDER GÆLDENDE PATENTER I MPEG-2-PATENTSAMLINGEN, DENNE LICENS KAN FÅS HOS MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

Oversigt over dele og knapper

Tallene i () er sidereferencer.



1 Zoomknap (30)

2 Søger (19)

3 Justeringsknap til søgerobjektivet (19)

4 Udløserknap til søger (111)

5 Fjernbetjeningssensor (bagside) (120)

6 Optagelampe (bagside) (25)
Optagelampen blinker, hvis resterende bånd eller batteri er lav.

7 PHOTO/EXPANDED FOCUS-knap (27)

8 REC START/STOP-knap (25)

9 Batteri (15)

10 Tilbehørssko

11 Fokusring (31)

12 Zoomring (30)

13 LANC-stik

LANC-kontrolstikket bruges til at kontrollere båndtransport for videoenhed og periferiudstyr, der er tilsluttet til den.

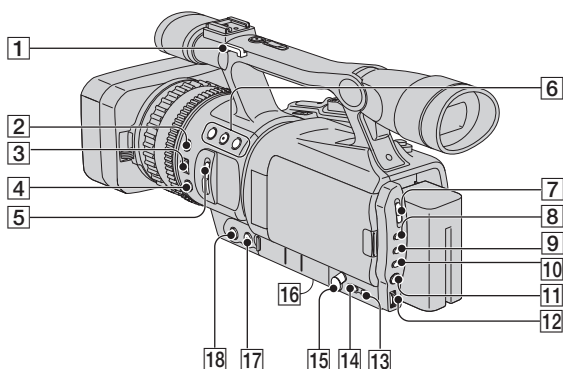
14 POWER-kontakt (18)

15 COMPONENT OUT-stik (48)

16 A/V OUT-stik (48)

17 HDV/DV-stik (48)

18 DC IN-stik (15)

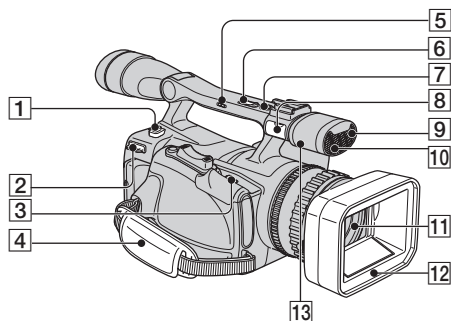


- 1** Hægte til skulderremmen (118)
- 2** EXPOSURE/IRIS-knap (32)
- 3** EXPOSURE/IRIS-drejeknap (32)
- 4** PUSH AUTO FOCUS-knap (31)
- 5** ND FILTER-kontakt (33)
- 6** ASSIGN-knapper (1/2/3)*(39)
- 7** AUTO LOCK-kontakt (33)
- 8** GAIN-knap (34)
- 9** SHUTTER SPEED-knap (34)
- 10** WHT BAL (hvidbalance) -knap (35)
- 11** MENU-knap (53)
- 12** SEL/PUSH EXEC-drejeknap (21)
- 13** STATUS CHECK-knap (44)
- 14** PICTURE PROFILE-knap (36)
- 15** 📞 (hovedtelefon) -stik
Når du bruger hovedtelefoner, kommer der ingen lyd fra camcorderens højttaler.

- 16** Gevind til fastgørelse af stativ
Kontroller, at længden på skruen er mindre end 5,5 mm. Ellers kan du ikke sætte stativet forsvarligt fast, og det kan beskadige camcorderen.

- 17** FOCUS-knap* (31)
 - 18** EXPANDED FOCUS-knap (32)
- * ASSIGN-knap 2, FOCUS-knappen og SHUTTER SPEED-knappen har hævede berøringsprikker, så du nemt kan finde knapperne.

Øversigt over dele og knapper (Fortsat)



1 BATT RELEASE (batteriudløser) -knap (16)

2 Hægte til skulderremmen (118)

3 OPEN/EJECT-knap (23)

4 Holderem (18)

5 Handle-zoomkontakt (H/L/OFF) (30)

6 Handle-zoomknap (30)

7 REC START/STOP-knap (25)

8 MIC-stik

Når der er tilsluttet en mikrofon, bruges den fortrinsvis til lydoptagelse via den indbyggede mikrofon.

9 Optagelampe (forside) (25)

Optagelampen blinker, hvis resterende bånd eller batteri er lav.

10 Fjernbetjeningssensor (forside) (120)

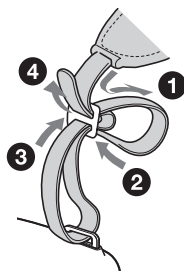
11 Objektiv (5)

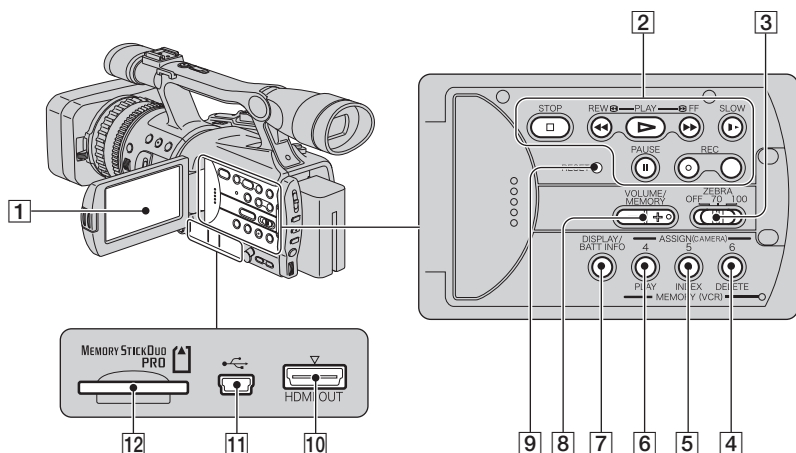
12 Lens hood with lens cover (14)

13 Mikrofon

Sådan sættes skulderremmen fast

Sæt skulderremmen (ekstraudstyr) fast i hæfterne til skulderremmen.



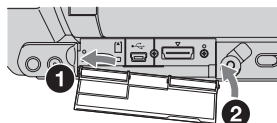


- 1** LCD-skærm (19)
- 2** Videokontrolknapper (REW, PLAY*, FF, PAUSE, STOP, SLOW, REC) (28)
- 3** ZEBRA-kontakt (34)
- 4** MEMORY/ DELETE-knap (79)
- 5** MEMORY/ INDEX-knap (29)
- 6** MEMORY/PLAY-knap (29)
- 7** DISPLAY/BATT INFO-knap (44, 45)
- 8** VOLUME/MEMORY-knap* (29)
- 9** RESET-knap
Hvis du trykker på RESET-knappen, nulstilles alle indstillinger herunder indstilling af ur (undtagen indstillingerne af billedprofil og kameraprofil) til standard.
- 10** HDMI OUT-stik (48)
- 11** USB-stik (80)
- 12** "Memory Stick Duo"-slot (23)

* Hver af knapperne PLAY, VOLUME/MEMORY og MEMORY/INDEX har en hævet berøringsprik. (MEMORY/INDEX -knappens prik sidder på + siden.) Brug dem til at finde knapperne.

Sådan sættes stikdækslet på

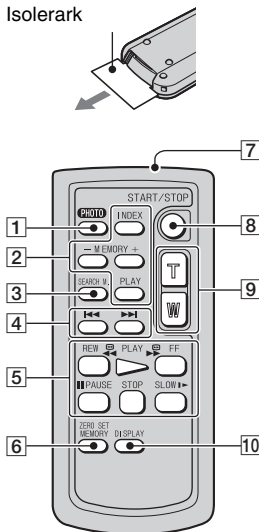
Sæt stikdækslet på som vist på afbildningen.



Fjernbetjening

Fjern isolerarket, før du bruger fjernbetjeningen.

Isolerark



1 PHOTO (27)

Skærbilledet, når du trykker på denne knap, bliver optaget på "Memory Stick Duo"-en som et stillbillede.

2 Memory control-knapper (Indeks, +/-, Hukommelse/afspilning) (29)

3 SEARCH M. (46)

4 <<< >>>

5 Video control-knapper (Tilbagespoling, Afspilning, Fremspoling, Pause, Stop, Langsom) (28)

6 ZERO SET MEMORY (46)

7 Sender

8 START/STOP (25, 46)

9 Power zoom (30)

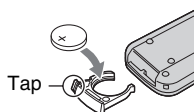
10 DISPLAY (44)

Bemærkninger

- Betjen camcorderen ved at rette fjernbetjeningen mod fjernbetjeningssensoren.
- Undgå at rette fjernbetjeningssensoren mod stærkt lys, f.eks. direkte sollys eller ovenlys, da fjernbetjeningen ellers ikke kan fungere korrekt.
- Når du betjener med den fjernbetjening, der følger med camcorderen, betjenes din videobåndoptager muligvis også. I så fald skal du vælge en anden fjernbetjeningsindstilling end VTR 2 for din videobåndoptager eller dække sensoren på din videobåndoptager med sort papir.

Sådan skiftes batteriet i fjernbetjeningen

- 1 Tryk på tappen og sæt samtidig din fingernegl ind i åbningen, så batteriholderen kan trækkes ud.
- 2 Isæt et nyt batteri med + siden vendende opad.
- 3 Sæt batteriholderen tilbage i fjernbetjeningen, så den klikker på plads.



ADVARSEL

Batteriet kan eksplodere, hvis det behandles forkert. Batteriet må ikke genoplades, skilles ad eller bortkastes i åben ild.

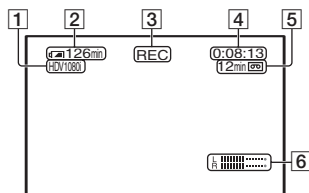
- Når litiumbatteriet bliver svagt, kan fjernbetjeningens rækkevidde blive kortere, eller fjernbetjeningen virker ikke altid korrekt. I så fald skal batteriet udskiftes med et Sony CR2025-litiumbatteri. Hvis der bruges en anden type batteri, er der fare for brand eller eksplosion.

Indikatorer for LCD-skærmen og søgeren

Tallene i () er sidereferencer.

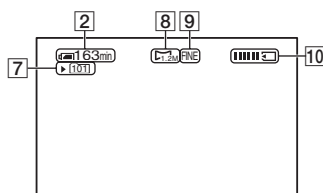
Indikatorerne bliver ikke optaget på båndet ved optagelse.

Optage film



- 1** Optageformat (HDV1080i eller DV) (66)
Optageindstilling (SP eller LP) vises også i DV-format.
- 2** Resterende batteri (ca.)
- 3** Optagestatus ([STBY] (standby) eller [REC] (optagelse))
- 4** Ved optagelse:
Båndtæller (time: minut: sekund)
Ved afspilning:
Tidskode (time: minut: sekund:
enkeltbillede)
- 5** Båndets optagekapacitet (ca.)
- 6** Lydniveau-display (64)

Optagelse af stillbilleder

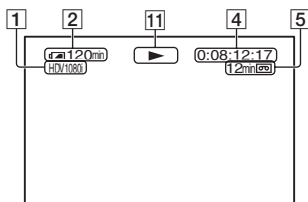


- 7** Optagemappe (70)
- 8** Billedstørrelse (68)
- 9** Kvalitet ([FINE] eller [STD]) (68)
- 10** Optage-indikator

Datakode ved optagelse

Dato/klokkeslæt ved optagelse, og camcorder-indstillingsdataene bliver optaget automatisk. De vises ikke på skærmen ved optagelse, men du kan kontrollere dem som [DATA CODE] ved afspilning (64).

Fremvise film

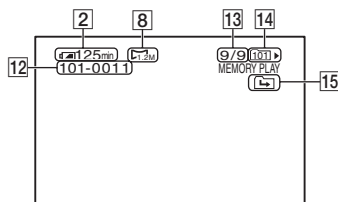


11 Båndtransport-indikator

Optageindstilling (SP eller LP) vises, når der afspilles et bånd, som er optaget i DV-format.

DV

Fremvise stillbilleder



12 Datafilnavn

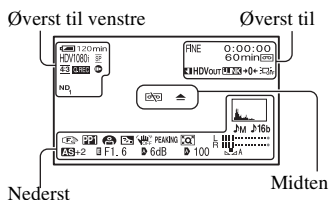
13 Billednummer/Samlet antal optagede billeder i den aktuelle afspilningsmappe

14 Afspilningsmappe (70)

15 Foregående/Næste mappe-ikon

⏮, ⏪, ⏩, ⏭ vises, når det første eller sidste billede fra den aktuelle mappe vises og, når der er flere mapper på den samme "Memory Stick Duo". Du kan rykke til Foregående/Næste-mappe med VOLUME/MEMORY-knappen.

Indikatorer når du har lavet ændringer



Øverst til venstre

Indikator	Betydning
HDV1080i DV	Optageformat (66)
SP LP	DV REC MODE (66)*
4:3	DV WIDE REC (67)*
Q.REC	QUICK REC (72)**
⏮	DV FRAME REC (59)*
ND ₁ , ND ₂ , ND OFF	ND-filter (33)

Øverst til højre

Indikator	Betydning
FINE STD	Stilbilledkvalitet (68)
INDEX MARK	(41)
HDVIN DVIN	HDV-indgang/ DV-indgang (77)
HDVout DVout	HDV-udgang/ DV-udgang(76)
i.LINK	i.LINK-tilslutning (48, 73)
+0+	Nulstil-hukommelse (46)
LCD OFF	LCD-baggrundsbelysning fra (19)

Midten

Indikator	Betydning
⚠	Advarsel (98)

Nederst

Indikator	Betydning
HISTOGRAM	(62)
16b	DV AU. MODE (DV Audio mode) (61)*
M	AUDIO REC LV (61)
⏮	Manuel fokusering (31)
PP1~PP6	Billedprofil 36
SPOTLIGHT	(60)
Ⓚ	Baggrundsbelysning (59)
SteadyShot	fra (57)
PEAKING	PEAKING (62)
D.EXTENDER	(60)
AS	AE SHIFT (58)
E	EXPOSURE/IRIS- drejeknap (32)
A	Automatisk indstilling (63)
☀	Hvidbalance (35)

* Indstillingerne kan kun laves for billederne i DV-format.

** Indstillingen kan kun laves for billederne i HDV-format.

Indeks

Tal

1080i/576i.....	67
12BIT.....	61
16BIT.....	61
16:9 (bredformat) eller 4:3 tv.....	48
21-bens adapter.....	52
3-ClearVid CMOS- sensorsystem.....	10
576i.....	67

A

Adgangslampe.....	24
Advarselsindikatorer.....	98
Advarselsmeddelelser.....	99
AE RESPONSE.....	58
AE SHIFT.....	33, 58
AF ASSIST.....	57
Afspilning.....	28
Afspilningstid.....	17
AGC LIMIT.....	58
ALL ERASE.....	69
ALL FILES.....	69
ASSIGN BTN.....	71
ASSIGN-knapper.....	39
AT IRIS LMT.....	58
AUDIO REC LV.....	61
AUDIO SET-menu.....	61
AUTO LOCK-kontakt.....	33
AU.LVL DISP (Lydniveau-display).....	64
AWB SENS.....	58
A/V OUT-stik.....	49
A/V-tilslutningskabel.....	49, 73
A/V-tilslutningskabel med S VIDEO.....	52, 73

B

BACK LIGHT.....	60, 92
BATT RELEASE (batteriudløser)-knap.....	16
Batteri	
Batteri.....	15
Batteri-info.....	45
BEEP.....	72
Billedprofil.....	36
Billedsøgning.....	28
BLACK FADER.....	60
Brug af camcorderen i udlandet.....	101
Bruge menupunkterne.....	53
Båndtæller.....	46, 121
Bånd.....	Se Kassettebånd

C

CAM DATA DSP (Kameraets datadisplay).....	63
CAMERA DATA.....	64
CAMERA PROF. (Kameraprofil).....	70
CAMERA SET-menu.....	56
CHARGE-lampe.....	15
CINEMA.....	36
CINEMATONE GAMMA.....	38
CLOCK SET.....	21, 71
CNTRST ENHCR.....	57, 92
COLOR BAR.....	57
COLOR LEVEL.....	37
COLOR PHASE.....	37
COMPONENT.....	67
COMPONENT OUT-stik.....	49
Computer.....	83
COPY.....	38
CURRNT FOLDER.....	69

D

DATA CODE.....	64
DATE.....	64
DATE/TIME.....	22, 121
Dato-søgning.....	46
DC IN-stik.....	15
DC-stik.....	15
DIAL ASSIGN.....	56
DIAL ROTATE.....	56
DIAL SENS.....	56
DISP OUTPUT.....	65
DISPLAY SET-menu.....	62
DISPLAY/BATT INFO- knap.....	19, 44, 45
Down convert-funktion.....	9
DV.....	66
DV AUDIO MIX.....	61
DV AU. MODE (DV-lyd-indstilling).....	61
DV FRAME REC.....	59
DV REC MODE (Optageindstilling).....	66
DV WIDE REC.....	67
DV-format.....	66
D.EXTENDER (Digital Extender-funktion).....	60, 92

E

Ekstern strømkilde.....	17
Et-tryks automatisk fokus.....	31
EXPOSURE.....	32
EXPOSURE/IRIS.....	32, 56
EXPOSURE/IRIS- drejeknap.....	32
EXPOSURE/IRIS-knap.....	32
EXP.FOCUS TYPE.....	63

F

FADER60

Fejlsøgning89

FILE NO. (Filnummer).....69

FINE68

Fjernbetjening120

FLCKR REDUCE58

FOCUS-knap31

Fokus31

Fokusring31

Forinstalleret genopladeligt
batteri110

FORMAT69

Forstærkning34

G

GAIN-knap34

Gevind til fastgørelse af
stativ116

GUIDEFAME63

H

Hægte til
skulderremmen117, 118

HANDLE ZOOM58

Handle-zoom.....30

HD (high definition) -
billedkvalitet48

HDMI OUT-stik49

HDMI-kabel.....50

HDMI-stik116

HDV66

HDV1080i66

HDV-format.....9, 101

High definition-tv48

HISTOGRAM62, 92

Holderem18

Hovedtelefonstik.....117

Hvidbalance35

I

Indekssignal41

Indeksskærmbillede29

Indekssøgning47

Indendørs.....36

INDEX MARK41

Indikatorer123

"InfoLITHIUM"-batteri105

INTELLIGENT.....58

IN/OUT REC-menu66

IRIS32

Isolerark120

i.LINK107

i.LINK CONV48, 67

i.LINK-kabel50, 76, 86

J

JPEG.....103

Justeringsknap til
søgerobjektivet19

K

Kassettebånd

Bånd.....102

Isæt/Udkast23

Kassetteholder23

Knap-litumbatteri.....120

Komponentvideokabel49

Kondensvand.....108

Kopiering73

L

LANC-stik116

LANGUAGE71

LCD19

LCD BL LEVEL64

LCD BRIGHT64

LCD COLOR.....64

LCD-baggrundsbelysning.....19

LETTER SIZE.....65

LINEAR59

LP (Lang afspilning).....66

Lukkerhastighed34

Lydstyrke29

Lysnetadapter15

Lysnetledning15

M

Macintosh83

Mappe

NEW FOLDER70

PB FOLDER
(Afspilningsmappe).....70

REC FOLDER
(Optagemappe).....70

MARKER63

Medfølgende dele13

MEMORY SET-menu68

Memory Stick2, 103

Memory Stick Duo23, 104

Antal billeder der kan
optages.....68

Isæt/Udkast.....23

Skrivebeskyttelsestap...104

"Memory Stick Duo"-slot.....24

Memory Stick

Duo-adapter104

"Memory Stick PRO Duo" ..104

MEMORY/DELETE-knap...79

MEMORY/INDEX-knap28

MEMORY/PLAY-knap28

Menu

AUDIO SET-menu.....	61
Brug af menuen.....	53
CAMERA SET-menu.....	56
DISPLAY SET-menu.....	62
IN/OUT REC-menu.....	66
MEMORY SET-menu.....	68
Menupunkter.....	54
OTHERS-menu.....	70
MENU-knap.....	21
Menupunkter.....	54
MIC-stik.....	118
Mikrofon.....	118
MIX.....	61
Modlysblande med objektivdæksel.....	14
MONOTONE.....	36
Monteringskrue til modlysblande.....	14
MPEG2.....	88
MULTI-SOUND.....	61

N

ND-filter.....	33
NEW FOLDER.....	70
NTSC.....	101
Nulstil-hukommelse.....	46

O

OPEN-knap.....	19
OPEN/EJECT-knap.....	23
Opladningstid.....	16
Optagelse.....	25
Optageovergang.....	42
Optagetid.....	16
OTHERS-menu.....	70
Overspring-afsøgning.....	28

P

PAL.....	94, 101
PB FOLDER (Afspilningsmappe).....	70
PB ZOOM (Afspilnings zoom).....	72
PEAKING.....	62
PHOTO/EXPANDED FOCUS-knap.....	25
PHOTO/EXP.FOCUS.....	71
PictBridge.....	71, 80
PictBridge PRINT.....	71
PICTURE PROFILE-knap ..	36
PLAY-knap.....	28
PORTRAIT.....	36
POWER-kontakt.....	18
PROFILE NAME.....	38
PUSH AUTO FOCUS- knap.....	31

Q

QUALITY.....	68
QUICK REC.....	72

R

REC FOLDER (Optagemappe).....	70
REC FORMAT.....	66
REC LAMP (Optagelampe).....	25, 72
Rec review-funktion.....	41, 94
REC START/STOP-knap.....	25
REMAINING.....	65
REMOTE CTRL (Fjernbetjening).....	72
RESET.....	38, 119
RESET-knap.....	119
Resterende batteri.....	45

S

S VIDEO-stik.....	48, 73
SD (standard definition) - billed kvalitet.....	48
Selvdiagnosedisplay.....	98
SEL/PUSH EXEC- drejeknap.....	21
Sender.....	120
SHARPNESS.....	37
SHOT TRANS.....	39, 59
SHUTTER SPEED-knap.....	34
SKINTONE DTL.....	37
Skrivebeskyttelsestap ..	102, 104
Skulderrem.....	118
Slette indstillinger af kameraprofil.....	71
Slette optagede billeder.....	79
Slut-søgning.....	41, 92, 94
SMTH SLW REC (Jævn langsom optagelse).....	56
SMTH SLW REC (Jævn langsom optagelse).....	92
SOFT STOP.....	59
SOFT TRANS.....	59
Søger.....	19
SP (Standardafspilning).....	66
Specifikationer.....	112
Spejlindstilling.....	26
SPOTLIGHT.....	60
ST1.....	61
ST2.....	61
STANDARD.....	68
STATUS CHECK-knap.....	44
Statuskontrol.....	44
STEADYSHOT.....	57
STEREO.....	61
Stikdæksel.....	23
Stillbilleder.....	27, 29

Stor øjenkop	20
SUNSET	36
Systemkrav	
Macintosh	83
Windows.....	83

T

Telefoto.....	30
Tidskode	121
Tilslut	
Tv.....	48
Videobåndoptager	73
TRANS CURVE.....	59
TRANS TIME	59
Tv	48
TV TYPE.....	67
Tv-farvesystemer	101

U

Udendørs.....	36
Udløserknap til søger.....	111
Udskrive.....	80
Udskrivning af optagede billeder	80
Udvidet fokus	32
Uendelig fokus.....	40
USB SELECT.....	71
USB-kabel	13, 80, 83
USB-stik	80, 83

V

VCR HDV/DV	66
Vedligeholdelse	108
VF B.LIGHT	64
VF POWERMODE	64
Videohoved.....	109
Videokontrolknapper	119
Vidvinkel	30
VOLUME/MEMORY- knap	28
V-OUT/PANEL.....	65

W

WB SHIFT	37
WHITE FADER.....	60
WHT BAL-knap	35
WIDE CONV.	57
Windows	83
WORLD TIME	71

Z

Zebra	34
ZEBRA-kontakt	34
ZERO SET MEMORY -knap.....	46
Zoom	30
Zoomknap	30
Zoomring.....	30