

# Digital 4K Video Camera Recorder

*FDR-AX1/AX1E*

## Bruksanvisning

Innan du börjar använda enheten ska du läsa igenom denna bruksanvisning noga och därefter spara den för framtida användning.

---

**HANDYCAM® XQD™**



## Ägarens noteringar

Modell- och serienummer finns på undersidan.  
Skriv serienumret på nedan avsedd plats. Uppge  
dessa nummer när du kontaktar din  
Sony-återförsäljare beträffande denna produkt.

Modellnr. FDR-

Serienummer:

Modellnr. AC-

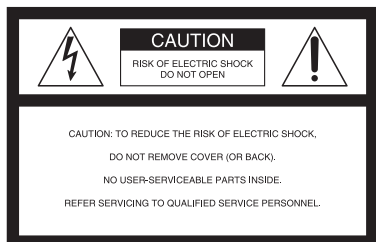
Serienummer:

## VARNING!

För att minska risken för brand eller elektriska  
stötar,

- 1) utsätt inte enheten för regn eller fukt, och
- 2) placera inga vätskefyllda föremål, t.ex. vaser, på  
apparaten.

Utsätt inte batterierna för överdriven värme såsom  
direkt solljus, eld eller liknande.



Denna symbol är avsedd att  
varna användaren för närvaron  
av oisolerad "farlig spänning"  
innanför produktens hölje som  
kan vara tillräckligt stark för att  
utgöra en risk för elektriska  
stötar.



Denna symbol är avsedd att  
uppmärksamma användaren för  
närvaron av viktiga drifts- och  
underhållsanvisningar (service) i  
dokumenten som medföljer  
enheten.

# VIKTIGA SÄKERHETSINSTRUKTIONER

## SPARA DESSA ANVISNINGAR. FARA - FÖLJ NOGA DESSA ANVISNINGAR FÖR ATT MINSKA RISKEN FÖR BRAND ELLER ELEKTRISKA STÖTAR.

- Läs dessa anvisningar.
- Spara dessa anvisningar.
- Ta hänsyn till alla varningar.
- Följ alla anvisningar.
- Använd inte denna apparat nära vatten.
- Rengör endast med torr trasa.
- Blockera inte ventilationsöppningarna. Installera enligt tillverkarens anvisningar.
- Installera inte nära värmekällor såsom element, värmeutsläpp, spisar eller andra apparater (inklusive förstärkare) som avger värme.
- Försök inte kringgå säkerhetsfunktionen hos en polariserad eller jordad kontakt. En polariserad kontakt har två stift där det ena är bredare än det andra. En jordad kontakt har två stift och ett tredje jordat kontaktstift. Det breda stiftet eller den tredje stiftet finns där för din säkerhet. Om den medföljande kontakten inte passar i uttaget bör du kontakta en elektriker som kan byta ditt felaktiga uttag.
- Skydda nätkabeln från att bli trampad på eller klämd, särskilt vid kontakter, grendosor och det ställe där den kommer ut från apparaten.
- Använd endast tillsatser/tillbehör som angetts av tillverkaren.
- Använd endast med vagn, stativ, trefot, hållare eller bord som angetts av tillverkaren, eller som sålts tillsammans med apparaten. När en vagn används ska du vara försiktig när du flyttar vagnen/apparaten för att undvika skador om den välter.



- Koppla ur enheten vid åskväder eller när den inte används under en längre tid.
- Hänvisa all service till kvalificerad personal. Service krävs när apparaten har skadats på något sätt, t.ex. om nätsladden eller -kontakten är skadad, om vätska har spillts eller föremål har kommit in i apparaten, om apparaten har utsatts för regn eller fukt, inte fungerar normalt, eller om den har tappats.
- Om formen på kontakten inte passar i eluttaget, ska du använda en kontaktadapter som passar till eluttaget.

Bilder på kontakter för nätkabel för länder/regioner världen runt

|                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  |  |
| A-typ<br>(amerikansk typ)                                                         | B-typ<br>(engelsk typ)                                                            | BF-typ<br>(engelsk typ)                                                           | B3-typ<br>(engelsk typ)                                                           | C-typ<br>(CEE-typ)                                                                | SE-typ<br>(CEE-typ)                                                               | O-typ<br>(oceanisk typ)                                                           |

Exempel på matarspänning och typ av kontakt beskrivs i denna tabell.

Vilken typ av kontakt och matarspänning som används beror på området.

Viktigt: En nätkabel som uppfyller kraven i de olika länderna ska användas.

—Endast för USA

Använd den medföljande strömkabeln.

Europa

| Länder/regioner | Spänning | Frekvens (Hz) | Typ av kontakt |
|-----------------|----------|---------------|----------------|
| Österrike       | 230      | 50            | C              |
| Belgien         | 230      | 50            | C              |
| Tjeckiska       | 220      | 50            | C              |
| Danmark         | 230      | 50            | C              |
| Finland         | 230      | 50            | C              |
| Frankrike       | 230      | 50            | C              |
| Tyskland        | 230      | 50            | C              |
| Grekland        | 220      | 50            | C              |
| Ungern          | 220      | 50            | C              |
| Island          | 230      | 50            | C              |
| Irland          | 230      | 50            | C/BF           |
| Italien         | 220      | 50            | C              |
| Luxemburg       | 230      | 50            | C              |
| Nederländerna   | 230      | 50            | C              |
| Norge           | 230      | 50            | C              |
| Polen           | 220      | 50            | C              |
| Portugal        | 230      | 50            | C              |
| Rumänien        | 220      | 50            | C              |
| Ryssland        | 220      | 50            | C              |
| Slovakiska      | 220      | 50            | C              |
| Spanien         | 127/230  | 50            | C              |
| Sverige         | 230      | 50            | C              |
| Schweiz         | 230      | 50            | C              |
| Storbritannien  | 240      | 50            | BF             |

Asien

| Länder/regioner    | Spänning | Frekvens (Hz) | Typ av kontakt |
|--------------------|----------|---------------|----------------|
| Kina               | 220      | 50            | A              |
| Hong Kong          | 200/220  | 50            | BF             |
| Indien             | 230/240  | 50            | C              |
| Indonesien         | 127/230  | 50            | C              |
| Japan              | 100      | 50/60         | A              |
| Korea (republiken) | 220      | 60            | C              |
| Malaysia           | 240      | 50            | BF             |
| Filippinerna       | 220/230  | 60            | A/C            |
| Singapore          | 230      | 50            | BF             |
| Taiwan             | 110      | 60            | A              |
| Thailand           | 220      | 50            | C/BF           |
| Vietnam            | 220      | 50            | A/C            |

## Oceanien

| Länder/regioner | Spänning | Frekvens (Hz) | Typ av kontakt |
|-----------------|----------|---------------|----------------|
| Australien      | 240      | 50            | O              |
| Nya Zeeland     | 230/240  | 50            | O              |

## Nordamerika

| Länder/regioner | Spänning | Frekvens (Hz) | Typ av kontakt |
|-----------------|----------|---------------|----------------|
| Kanada          | 120      | 60            | A              |
| USA             | 120      | 60            | A              |

## Centralamerika

| Länder/regioner         | Spänning | Frekvens (Hz) | Typ av kontakt |
|-------------------------|----------|---------------|----------------|
| Bahamas                 | 120/240  | 60            | A              |
| Costa Rica              | 110      | 60            | A              |
| Kuba                    | 110/220  | 60            | A/C            |
| Dominikanska republiken | 110      | 60            | A              |
| El Salvador             | 110      | 60            | A              |
| Guatemala               | 120      | 60            | A              |
| Honduras                | 110      | 60            | A              |
| Jamaica                 | 110      | 50            | A              |
| Mexiko                  | 120/127  | 60            | A              |
| Nicaragua               | 120/240  | 60            | A              |
| Panama                  | 110/220  | 60            | A              |

## Sydamerika

| Länder/regioner | Spänning | Frekvens (Hz) | Typ av kontakt |
|-----------------|----------|---------------|----------------|
| Argentina       | 220      | 50            | C/BF/O         |
| Brasilien       | 127/220  | 60            | A/C            |
| Chile           | 220      | 50            | C              |
| Colombia        | 120      | 60            | A              |
| Peru            | 220      | 60            | A/C            |
| Venezuela       | 120      | 60            | A              |

## Mellanöstern

| Länder/regioner | Spänning | Frekvens (Hz) | Typ av kontakt |
|-----------------|----------|---------------|----------------|
| Iran            | 220      | 50            | C/BF           |
| Irak            | 220      | 50            | C/BF           |
| Israel          | 230      | 50            | C              |
| Saudiarabien    | 127/220  | 50            | A/C/BF         |
| Turkiet         | 220      | 50            | C              |
| UAE             | 240      | 50            | C/BF           |

## Afrika

| Länder/regioner                 | Spänning | Frekvens (Hz) | Typ av kontakt |
|---------------------------------|----------|---------------|----------------|
| Algeriet                        | 127/220  | 50            | C              |
| Kongo (demokratiska republiken) | 220      | 50            | C              |
| Egypten                         | 220      | 50            | C              |
| Etiopien                        | 220      | 50            | C              |
| Kenya                           | 240      | 50            | C/BF           |
| Nigeria                         | 230      | 50            | C/BF           |
| Sydafrika                       | 220/230  | 50            | C/BF           |
| Tanzania                        | 230      | 50            | C/BF           |
| Tunisien                        | 220      | 50            | C              |

## VAR FÖRSIKTIG!

### Laddningsbart batteri

Om batteriet hanteras på fel sätt kan det brista, orsaka en brand eller kemiska brännskador. Vidta följande försiktighetsåtgärder.

- Ta inte isär.
- Krossa inte batteriet och utsätt det inte för stötar eller slag, som t.ex. när man slår eller trampar på det eller tappar det.
- Kortslut inte och låt inte metallföremål komma i kontakt med batteripolerna.
- Utsätt inte enheten för höga temperaturer över 60 °C, t.ex. i direkt solljus eller i en bil parkerad i solen.
- Du får inte bränna upp batteriet eller kasta det i eld.
- Ta inte i skadade eller läckande litiumjonbatterier.
- Se till att ladda upp batteriet med en batteriladdare från Sony eller en enhet som kan ladda upp batteriet.
- Förvara batteriet utom räckhåll för små barn.
- Håll batteriet torrt.
- Ersätt endast med samma eller likvärdig typ som rekommenderas av Sony.
- Bortskaffa använda batterier snarast som beskrivs i anvisningarna.

Byt endast ut batteriet mot ett med angiven typ. I annat fall kan brand eller skada uppstå.

### Nätadapter

Använd inte nätadaptern i trånga utrymmen, till exempel mellan väggen och en möbel.

Använd ett vägguttag i närheten när du använder nätadaptern. Koppla omedelbart bort nätadaptern från vägguttaget om något fel uppstår när du använder apparaten.

### Laddare

Använd ett vägguttag i närheten när du använder laddaren. Koppla omedelbart bort laddaren från vägguttaget om något fel uppstår när du använder apparaten.

### Om nätkabeln

Nätkabeln har utformats specifikt för användning endast med denna videokamera och den ska inte användas med annan elektrisk utrustning.

Även om videokameran är avstängd, får den ändå ström från nätadaptern, så länge som den är ansluten till vägguttaget.

För högt ljudtryck från öronsnäckor och hörlurar kan orsaka skador på hörseln.

## För kunder i USA och Kanada

### ÅTERTVINNING AV LITIJUMJONBATTERIER

Litiumjonbatterier kan återvinnas. Du kan bidra till bevarandet av miljön genom att återlämna gamla batterier till närmaste uppsamlingsplats för återvinning eller lämplig avfallshantering.



För mer information beträffande återvinning av laddningsbara batterier, ring 1-800-822-8837 eller besök <http://www.call2recycle.org/>

**Viktigt!** Ta inte i skadade eller läckande litiumjonbatterier.

### Laddningsbart batteri

Denna enhet följer bestämmelserna i avsnitt 15 i FCC-reglerna. Användning förutsätter två villkor:

(1) Enheten får inte orsaka skadliga störningar och (2) den måste kunna ta emot alla störningar, även störningar som kan orsaka oönskade funktionsavvikelser.

## För kunder i USA.

UL är en internationellt erkänd säkerhetsorganisation.

UL-märket på produkten innebär att den har UL-listats.

Om du har några frågor om denna produkt kan du ringa till:

Sonys center för kundinformation  
1-800-222-SONY (7669)

Nedanstående nummer gäller endast  
FCC-relaterade frågor.

### Information om föreskrifter

#### Konformitetsdeklaration

Handelsnamn: SONY

Modellnummer: FDR-AX1

Ansvarig part: Sony Electronics Inc.

Adress: 16530 Via Esprillo, San Diego, CA  
92127 U.S.A.

Telefonnr: 858-942-2230

Denna enhet följer reglerna i Avsnitt 15 i  
FCC-reglerna. Användning förutsätter två  
villkor: (1) Enheten får inte orsaka skadliga  
störningar och (2) den måste kunna ta emot alla  
störningar, även störningar som kan orsaka  
oönskade funktionstörningar.

### VAR FÖRSIKTIG!

Tänk på att eventuella ändringar eller  
modificeringar som inte uttryckligen godkänns i  
den här bruksanvisningen kan upphäva din rätt att  
använda utrustningen.

#### Observera!

Utrustningen har testats och motsvarar gränserna  
för en digital enhet av klass B, i  
överensstämmelse med del 15 i FCC:s regler.

Dessa gränsvärden är avsedda att ge rimligt skydd  
mot skadliga störningar vid installation i bostad.  
Utrustningen genererar, använder och kan  
utstråla radiofrekvensenergi. Den kan också  
orsaka skadliga störningar av  
radiokommunikation om den inte installeras och  
används i enlighet med dessa anvisningar.

Det går dock inte att garantera att störningar inte  
kommer att uppstå i en särskild installation. Slå  
på och av utrustningen för att kontrollera om den  
orsakar skadliga störningar för radio- eller  
TV-mottagning. Om så är fallet uppmanas

användaren försöka åtgärda störningen genom att  
vidta en eller flera av följande åtgärder:

- Rikta om eller flytta mottagarantennen.
- Öka avståndet mellan utrustningen och mottagaren.
- Anslut utrustningen till ett uttag på en annan krets än  
den som mottagaren är ansluten till.
- Rådfråga återförsäljaren eller en erfaren radio-/  
TV-tekniker för hjälp.

Den medföljande gränssnittskabel måste  
användas med denna utrustning för att följa  
gränserna för digitala enheter i enlighet med del  
B 15 i FCC-bestämmelserna.

## För kunder i EUROPA

### Att observera för kunder i länder där EU-direktiv gäller.

Tillverkare: Sony Corporation, 1-7-1 Konan  
Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan  
För produktens överensstämmelse med  
EU-föreskrifter: Sony Deutschland GmbH,  
Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart,  
Tyskland

#### Observera!

Skulle statisk elektricitet eller elektromagnetism  
avbryta pågående dataöverföring, starta om  
programmet eller koppla ur och därefter in  
USB-kabeln.

Denna produkt har testats och befunnits följa  
gränserna i EMC-föreskrifterna vid användning  
av en anslutningskabel som är kortare än tre  
meter.

#### Observera!

De elektromagnetiska fälten vid vissa frekvenser  
kan påverka enhetens bild och ljud.



**Avyttring av gammal elektrisk och elektronisk utrustning (tillämpligt i EU och andra Europeiska länder med separata hanteringssystem)**

Den här symbolen på produkten eller dess förpackning anger att produkten inte får behandlas som hushållsavfall. Den ska istället överlämnas till lämpligt uppsamlingsställe för återvinning av elektrisk och elektronisk utrustning.

Genom att garantera att denna produkt skaffas undan korrekt hjälper du till att förhindra möjliga negativa konsekvenser för miljö och hälsa som annars skulle kunna bli fallet vid olämplig avfallshantering. Återvinningen av material hjälper till att bevara naturresurser.

Om du behöver mer information om återvinning av den här produkten kontaktar du ditt lokala miljökontor, en återvinningsstation eller affären där du köpte produkten.



**Omhändertagande av gamla batterier (tillämpligt i den Europeiska Unionen och andra europeiska länder med särskilda uppsamlingssystem)**

Den här symbolen på batteriet eller dess förpackning anger att batteriet som levereras med denna produkt inte får hanteras som hushållsavfall.

På vissa batterier kan symbolen användas i kombination med en kemisk symbol. Den kemiska symbolen för kvicksilver (Hg) eller bly (Pb) används om batteriet innehåller mer än 0,0005% kvicksilver eller 0,004% bly.

Genom att se till att batterierna avyttras korrekt hjälper du till att förhindra potentiellt negativa konsekvenser för miljö och hälsa, vilket annars skulle kunna bli fallet vid olämplig avfallshantering.

När det gäller produkter som av säkerhets-, prestanda- eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, ska detta batteri bytas av en auktoriserad servicetekniker. För att säkerställa att batteriet blir korrekt hanterat skall produkten vid slutet av dess livslängd lämnas in på en lämplig

uppsamlingsplats för återvinning av elektrisk och elektronisk utrustning.

När det gäller alla andra batterier hänvisas till avsnittet om hur du på ett säkert sätt tar bort batterier från produkten. Lämna in batteriet till lämpligt uppsamlingsställe för återvinning av gamla batterier.

Om du behöver mer information om återvinning av den här produkten eller batteriet, kontaktar du ditt lokala miljökontor, en återvinningsstation eller affären där du köpte produkten.



# Innehållsförteckning

---

## Översikt

|                                                |           |
|------------------------------------------------|-----------|
| <b>Delarnas placering och funktioner .....</b> | <b>12</b> |
| <b>Skärmindikatorer .....</b>                  | <b>19</b> |
| LCD-skärm eller sökarens skärm .....           | 19        |

---

## Förberedelser

|                                                                        |           |
|------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Strömförsörjning .....</b>                                          | <b>21</b> |
| Ladda batteriet .....                                                  | 21        |
| <b>Ställa in klockan .....</b>                                         | <b>23</b> |
| <b>Ansluta enheter .....</b>                                           | <b>23</b> |
| Sätt fast motljusskyddet med linsskyddet .....                         | 23        |
| Justera LCD-skärmen och sökaren .....                                  | 24        |
| <b>Använda XQD-minneskort .....</b>                                    | <b>25</b> |
| Om XQD-minneskort .....                                                | 25        |
| Sätta i ett XQD-minneskort .....                                       | 25        |
| Ta bort ett XQD-minneskort .....                                       | 25        |
| Välja minneskortplatsen som ska användas för<br>inspelning .....       | 25        |
| Formatera ett XQD-minneskort .....                                     | 26        |
| Kontrollera återstående tid som är tillgänglig för<br>inspelning ..... | 26        |

---

## Inspelning

|                                                 |           |
|-------------------------------------------------|-----------|
| <b>Grundläggande funktioner .....</b>           | <b>27</b> |
| <b>Ändra grundinställningarna .....</b>         | <b>30</b> |
| Inspelningsformat .....                         | 30        |
| Justera bildens ljusstyrka .....                | 30        |
| Justera till naturliga färger (vitbalans) ..... | 31        |
| Ställa in ljudet .....                          | 33        |
| <b>Användbara funktioner .....</b>              | <b>35</b> |
| Anpassningsbara knappar .....                   | 35        |

---

## Miniatyrskärmar

|                                                                      |           |
|----------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Miniatyrskärmar .....</b>                                         | <b>36</b> |
| Skärmen utformning .....                                             | 36        |
| <b>Spela upp filmklipp .....</b>                                     | <b>37</b> |
| Spela upp det valda och efterföljande filmklippen i<br>sekvens ..... | 37        |
| <b>Hantera filmklipp .....</b>                                       | <b>37</b> |
| Använda filmklippsmenyn .....                                        | 37        |
| Visa detaljerad information för ett filmklipp .....                  | 38        |
| Radera filmklipp .....                                               | 39        |
| Ändra information på miniatyrskärmen .....                           | 39        |

---

## Inställningar

|                                         |           |
|-----------------------------------------|-----------|
| <b>Använda inställningsmenyn .....</b>  | <b>40</b> |
| <b>Lista för inställningsmeny .....</b> | <b>41</b> |
| Camera-meny .....                       | 41        |
| Paint-meny .....                        | 42        |
| Audio-meny .....                        | 44        |
| Video-meny .....                        | 44        |
| LCD/VF-meny .....                       | 45        |
| Media-meny .....                        | 46        |
| Systemmeny .....                        | 46        |
| Thumbnail menu .....                    | 47        |

---

## Ansluta externa enheter

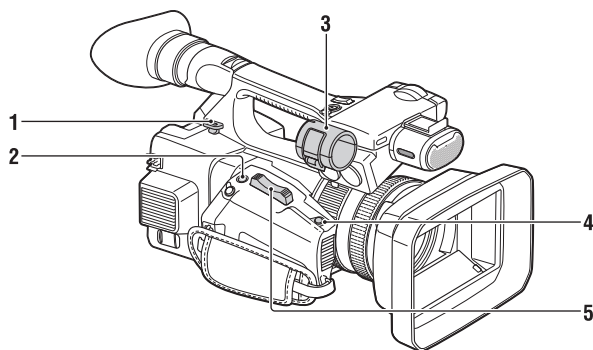
|                                                                       |           |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Ansluta externa skärmar och inspelningsenheter .....</b>           | <b>48</b> |
| <b>Hantera filmklipp med en dator .....</b>                           | <b>49</b> |
| Ansluta med en USB-kabel .....                                        | 49        |
| <b>Visa bilder på en dator .....</b>                                  | <b>50</b> |
| Vad du kan göra med "PlayMemories<br>Home"-programmet (Windows) ..... | 50        |
| Programvara för Mac .....                                             | 50        |
| Kontrollera datorsystemet .....                                       | 50        |
| Installera "PlayMemories Home"-programmet på<br>datorn .....          | 50        |
| Redigera bilder på en dator .....                                     | 51        |

|                                                           |           |
|-----------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Viktiga anmärkningar om användning .....</b>           | <b>52</b> |
| Inspelningstid för filmer .....                           | 52        |
| Använda videokameran utomlands .....                      | 54        |
| <b>Format och begränsningar för utmatning .....</b>       | <b>59</b> |
| Videoformat och utsignaler .....                          | 59        |
| <b>Fel-/varningsindikeringar .....</b>                    | <b>61</b> |
| Felindikeringar .....                                     | 61        |
| Varningsindikeringar .....                                | 61        |
| <b>Licenser .....</b>                                     | <b>63</b> |
| Om användning av programvara där GPL/LGPL<br>gäller ..... | 63        |
| Öppna programvarulicenser .....                           | 63        |
| <b>Tekniska specifikationer .....</b>                     | <b>63</b> |
| Förpackningens innehåll .....                             | 65        |
| <b>Index .....</b>                                        | <b>66</b> |

## Översikt

## Delarnas placering och funktioner

Information om funktioner och användning finns på sidorna inom parentes.



**1. Fäste för axelrem (15)**

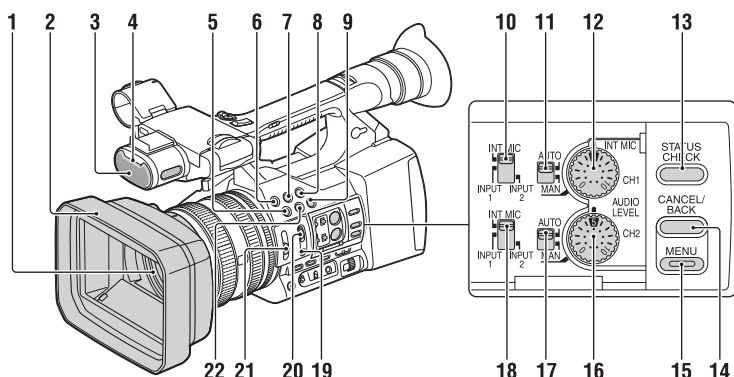
**2. ASSIGN 7/FOCUS MAGNIFIER-knapp  
(35)**

**3. Mikrofonhållare\***

**4. IRIS PUSH AUTO-knapp**

**5. Motorzoomspak (27)**

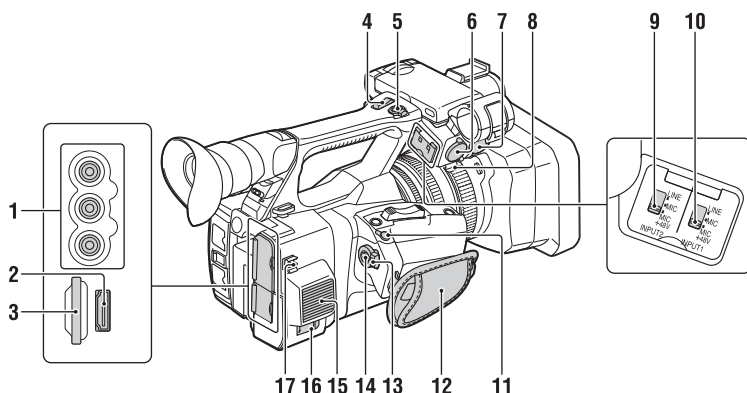
\* Se bruksanvisningen som medföljer mikrofonen när du använder den.



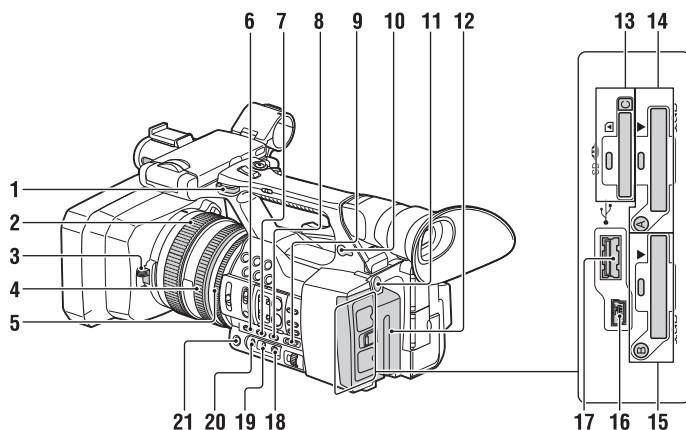
1. Objektiv (23)
2. Motljusskydd med linsskydd (23)
3. Intern mikrofon (33)
4. Främre inspelningslampan (46)  
Inspelningslampan blinkar om inspelningsmediets eller batteriets återstående kapacitet är låg.
5. ASSIGN 4/ZEBRA-knapp
6. ASSIGN 1-knapp
7. ASSIGN 2-knapp\*
8. ASSIGN 3-knapp
9. ASSIGN 6/THUMBAIL-knapp
10. CH1 (INT MIC/INPUT1/INPUT2)-omkopplare
11. AUTO/MAN (CH1)-omkopplare (34)
12. AUDIO LEVEL(CH1)-ratt (34)
13. STATUS CHECK-knapp (16)
14. CANCEL/BACK-knapp (40)
15. MENU-knapp\*\* (40)
16. AUDIO LEVEL(CH2)-ratt (34)
17. AUTO/MAN (CH2)-omkopplare (34)
18. CH2 (INT MIC/INPUT1/INPUT2)-omkopplare (34)
19. PUSH AUTO-knapp (28)
20. FOCUS Strömbrytare (28)
21. ND FILTER Strömbrytare (31)
22. ASSIGN 5/PEAKING-knapp\*

\* ASSIGN 5/PEAKING-knappen och ASSIGN 2-knappen har upphöjda punkter som gör dem lätta att hitta.

\*\* MENU-knappen har en upphöjd list så att den lätt kan hittas.



- 1. AUDIO OUT-kontakter/VIDEO OUT-kontakt (48, 60)**
- 2. HDMI OUT-kontakt (48)**
- 3. UTILITY SD-plats (för framtida uppgraderingar)**
- 4. Zoomreglage på kameragreppet (27)**
- 5. START/STOP-knapp**  
När reglaget ställs in på HOLD-läget fungerar inte START/STOP-knappen.
- 6. INPUT2 kontakt**
- 7. INPUT1 kontakt**
- 8. Kabelhållare**  
Finns för att hålla fast en mikrofonkabel etc.
- 9. INPUT2 Strömbrytare (33)**
- 10. INPUT1 Strömbrytare (33)**
- 11. REMOTE kontakt**  
REMOTE-kontakten används till att starta/stoppa inspelning etc., på videoenheten och periferienheter som är anslutna till den.
- 12. Grepprem**
- 13. POWER Strömbrytare (27)**
- 14. Inspelningknapp (27)**
- 15. Luftutlopp**  
**Observera!**
  - Områden runt luftutlopp kan bli varma.
  - Täck inte över luftutlopp.
- 16. DC IN-kontakt (22)**
- 17. Kabelhållare**  
Finns för att hålla fast en DC-kabel etc.

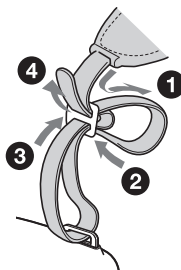


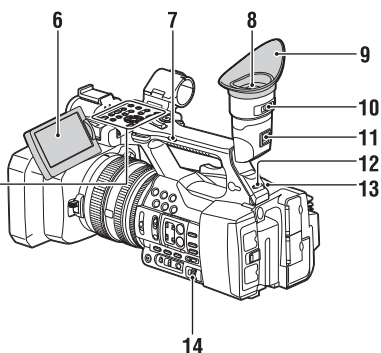
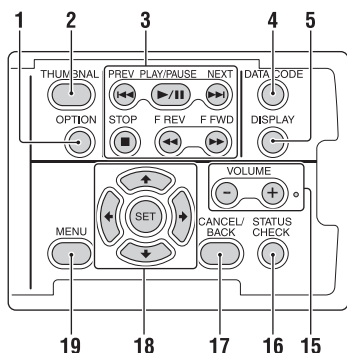
1. Fäste för axelrem
2. Fokuseringsring (28)
3. Spak till linsskydd (23)
4. Zoomring (27)
5. Irisring (30)
6. GAIN-knapp (30)
7. WHT BAL-knapp\* (32)
8. SHUTTER SPEED-knapp (31)
9. AUTO/MANUAL-omkopplare (30)
10. (hörlurar)-kontakt  
För stereominiuttag för hörlurar
11. BATT RELEASE-knapp (21)
12. Laddningsbart batteri (21)
13. "Memory Stick" media/SD-kort C-plats/  
aktivitetslampa  
(för framtida uppgraderingar)
14. XQD-minneskort A-plats/valknapp/  
aktivitetslampa (25)
15. XQD-minneskort B-plats/valknapp/  
aktivitetslampa (25)
16. USB-kontakt (mini-B-typ) (49)
17. USB-kontakt (A-typ)  
(för framtida uppgraderingar)
18. (en tryckning)-knappen (31)
19. Omkopplare för vitbalansminne (31)
20. Förstärkningsomkopplare (30)
21. IRIS-knapp\* (30)

\* Knapparna WHT BAL och IRIS har upphöjda punkter som gör dem lätta att hitta.

### Fästa en axelrem

Fäst en axelrem (säljs separat) i fästena för axelrem.

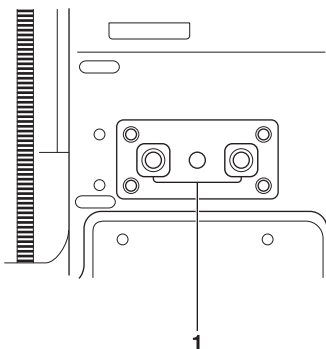




1. **OPTION -knapp (37)**
2. **THUMBAIL -knapp (36)**
3. **Kontrollknappar för uppspelning (PREV, PLAY/PAUSE\*, NEXT, STOP, F REV, F FWD) (28)**
4. **DATA CODE-knapp (för framtida uppgraderingar)**
5. **DISPLAY-knapp (19)**
6. **LCD-skärm (24)**
7. **Zoomomkopplare på kameragreppet (27)**
8. **Sökare (24)**
9. **Stor ögonmussla**
10. **Linsjusteringsspak för sökaren (24)**
11. **Frigöringsspak för sökaren (57)**
12. **HEADPHONE MONITOR Strömbrytare (34)**
13. **Bakre inspelningslampa (46)**
14. **SEL/SET-ratt (29)**
15. **VOLUME-knappar\***
16. **STATUS CHECK-knapp**
17. **CANCEL/BACK -knapp (40)**
18. **↕/↖/↗/↘/SET-knappar (40)**
19. **MENU -knapp (40)**

\* Knapparna VOLUME+ och PLAY/PAUSE har upphöjda punkter som gör dem lätta att hitta.

## Undersida



### 1. Stativfäste (1/4 tum)

Fästet storlek passar för en 1/4-20 UNC-skruv.

Fäst ett stativ (säljs separat) i stativfästet med en stativskruv (säljs separat, skruvens längd måste vara mindre än 5,5 mm).

## Statusskärm

Visa en statusskärm

- Tryck på STATUS CHECK-knappen.

Växla mellan statusskärmar

- Vrid på SEL/SET-ratten.

Dölja statusskärmen

- Tryck på STATUS CHECK-knappen.



## Kameranstatusskärm

Visar inställningarna för den elektroniska slutaren eller statusen för objektivet.

|              |                                                             |
|--------------|-------------------------------------------------------------|
| Gain<H>      | Inställningsvärde för förstärkning <H>-nivå                 |
| Gain<M>      | Inställningsvärde för förstärkning <M>-nivå                 |
| Gain<L>      | Inställningsvärde för förstärkning <L>-nivå                 |
| Preset White | Förinställt värde för vitabalans                            |
| Gamma        | Gammakategori och -kurva                                    |
| AE Level     | Inställningsvärde för AE-nivå                               |
| AE Speed     | Inställningsvärde för AE-kontrollhastighet                  |
| AGC Limit    | Inställningsvärde för maximal förstärkning för AGC          |
| A.SHT Limit  | Snabbaste slutartiden för den automatiska slutarfunktionen. |

## Ljudstatusskärm

Visar ingångsinställningarna för varje kanal, ljudnivåmätaren och vindfilterinställningen.

|                   |                                                                                            |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| CH 1-nivåmätare   | Nivåmätare för CH 1                                                                        |
| CH 1 Source       | Ingångskälla för CH 1                                                                      |
| CH 1 Ref. / Sens. | Känsligheten för den interna mikrofoningången till CH 1 eller referensnivån för ljudingång |
| CH 1 Wind Filter  | Inställningsstatus för vindfiltret för mikrofoningången till CH 1                          |
| CH 2-nivåmätare   | Nivåmätare för CH 2                                                                        |
| CH 2 Source       | Ingångskälla för CH 2                                                                      |
| CH 2 Ref. / Sens. | Känsligheten för den interna mikrofoningången till CH 2 eller referensnivån för ljudingång |
| CH 2 Wind Filter  | Inställningsstatus för vindfiltret för mikrofoningången till CH 2                          |
| Audio Format      | Inställning för ljudformat                                                                 |
| Headphone Out     | Inställning för hörlursutgång                                                              |

## Systemstatusskärm

Visar inställningar för videosignal.

|              |                                                               |
|--------------|---------------------------------------------------------------|
| Country      | Inställningsstatus för regionen, NTSC-region eller PAL-region |
| Rec Format   | Inspelningsformat som spelas in på XQD-minneskortet           |
| Picture Size | Bildstorlek som spelas in på XQD-minneskortet                 |
| Frame Rate   | Bilder per sekund som spelas in på XQD-minneskortet           |

## Statusskärm för videoutmatning

Visar inställningarna för HDMI och videoutgång.

|       |                                      |
|-------|--------------------------------------|
| HDMI  | Utgående bildstorlek<br>Utgång på/av |
| Video | Utgående bildstorlek                 |

## Statusskärm för tilldelningsknapp

Visar funktionen som tilldelats till varje ASSIGN-knapp.

|   |                                         |
|---|-----------------------------------------|
| 1 | Funktion som tilldelas knappen ASSIGN 1 |
| 2 | Funktion som tilldelas knappen ASSIGN 2 |
| 3 | Funktion som tilldelas knappen ASSIGN 3 |
| 4 | Funktion som tilldelas knappen ASSIGN 4 |
| 5 | Funktion som tilldelas knappen ASSIGN 5 |
| 6 | Funktion som tilldelas knappen ASSIGN 6 |
| 7 | Funktion som tilldelas knappen ASSIGN 7 |

## Mediestatusskärm

Visar återstående utrymme på inspelningsmediet (XQD-minneskort A/ XQD-minneskort B).

|                                                                                                                              |                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Medieinformation för medium A                                                                                                | Medieikonen visas när ett inspelningsmedium finns i kortplats A                         |
| Skydda information för medium A                                                                                              | Skyddsikonen visas när inspelningsmediet i kortplats A är skrivskyddat                  |
| <b>Observera!</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Det går inte att skydda XQD-minneskortet i videokameran.</li> </ul> |                                                                                         |
| Indikator för återstående kapacitet för medium A                                                                             | Återstående kapacitet för inspelningsmediet i kortplats A, visas med en stapelindikator |
| Återstående kapacitet för medium A                                                                                           | Återstående kapacitet för inspelningsmediet i kortplats A visas i GB                    |
| Medieinformation för medium B                                                                                                | Medieikonen visas när ett inspelningsmedium finns i kortplats B                         |
| Skydda information för medium B                                                                                              | Skyddsikonen visas när inspelningsmediet i kortplats B är skrivskyddat                  |
| Indikator för återstående kapacitet för medium B                                                                             | Återstående kapacitet för inspelningsmediet i kortplats B, visas med en stapelindikator |

|                                                           |                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Återstående kapacitet för medium B                        | Återstående kapacitet för inspelningsmediet i kortplats B visas i GB                               |
| Medieinformation för UTILITY SD-kortet                    | Medieikonen visas när ett inspelningsmedium finns i UTILITY SD-kortplatsen                         |
| Skydda information för UTILITY SD-kortet                  | Skyddsikonen visas när UTILITY SD-kortet är skrivskyddat                                           |
| Indikator för återstående kapacitet för UTILITY SD-kortet | Återstående kapacitet för inspelningsmediet i UTILITY SD-kortplatsen, visas med en stapelindikator |
| Återstående kapacitet för UTILITY SD-kortet               | Återstående kapacitet för inspelningsmediet i UTILITY SDkortplatsen, visas i GB                    |

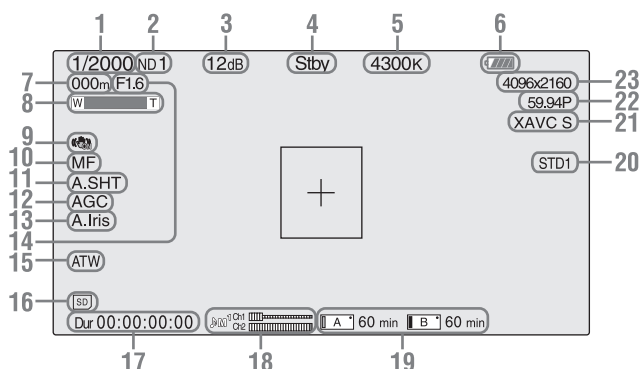
# Skärmindikatorer

## LCD-skärm eller sökarens skärm

Under inspelning, vänteläge för inspelning eller uppspelning, status och inställningar för denna enhet överlagras på LCD-skärmen eller sökarens skärm.

Det går att aktivera eller inaktivera status och inställningar för denna enhet med DISPLAY-knappen.

### Informationen som visas på skärmen under inspelning



#### 1. Indikering av slutarläge/slutartid

#### 2. ND-filterindikering (sida 31)

#### 3. Förstärkningsindikering (sida 30)

#### 4. Indikering för speciell inspelning/ användningsstatus

|       |                        |
|-------|------------------------|
| ● Rec | Inspelning pågår       |
| Stby  | Standby för inspelning |

#### 5. Färgtemperaturindikering (sida 31)

#### 6. Indikering för återstående batteri (sida 55)

#### 7. Fokuspositionsindikering

Visar fokusposition.

#### 8. Zoompositionsindikering

#### 9. SteadyShot-indikering

#### 10. Fokuslägesindikering

#### 11. Indikering för automatisk slutare

#### 12. AGC-indikering

#### 13. Automatisk irisindikering

#### 14. Irispositionsindikering

Visar irisposition

#### 15. Vitbalanslägesindikering (sida 31)

|         |                            |
|---------|----------------------------|
| ATW     | Automatiskt läge           |
| PWB     | Förinställt läge           |
| Minne A | Minne A-läge               |
| Minne B | Minne B-läge               |
| ☀       | Förinställt läge (inomhus) |
| ☀       | Förinställt läge (utomhus) |

#### 16. Statusindikering för UTILITY SD-kortplats

#### 17. Tidsdataindikering

#### 18. Ljudnivåmätare

#### 19. Indikering för mediestatus/återstående kapacitet för kortplats A och B (sida 26)

När den vänstra sidan på ikonen är orange går det att spela in.

När den gröna lampan på den övre, högra sidan av ikonen lyser går det att spela upp.

#### 20. Gammaindikering (sida 42)

Visar gammainställningsvärdet

#### 21. Indikering för inspelningsformat (codec) (sida 30)

Visar formatet som spelas in på ett XQD-minneskort.

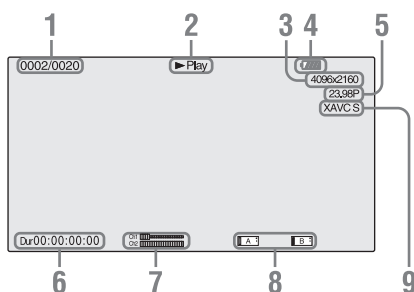
## 22. Indikering för systemfrekvens och bildåtergivningsmetod

## 23. Indikering för inspelningsformat (bildstorlek) (sida 30)

Visar bildstorleken som spelas in på ett XQD-minneskort.

### Information som visas på uppspelningsskärmen

Följande information överlagras på uppspelningsskärmen.



### 1. Filmklipp nr./totala antalet filmklipp

### 2. Uppspelningsläge

### 3. Uppspelningsformat (bildstorlek)

### 4. Återstående batteritid

### 5. Uppspelningsformat (bilder per sekund)

### 6. Tidsdata

Filmens tidslängd visas.

### 7. Ljudnivåer

Ljudnivåerna för inspelningen visas.

### 8. Medier

🔒-markeringen visas till vänster om minneskortet är skrivskyddat.

### 9. Uppspelningsformat (codec)

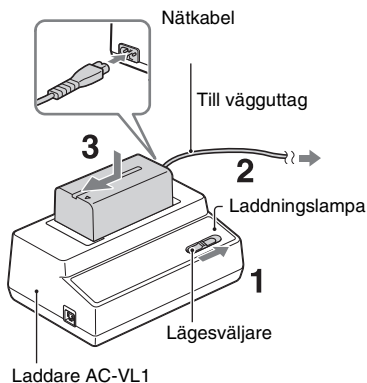
# Strömförsörjning

## Ladda batteriet

Du kan ladda "InfoLITHIUM"-batteriet (L-serien) med den medföljande laddaren.

### Observera!

- Du kan använda ett batteri med stor kapacitet, NP-F970 (medföljer), med kameran. Det går inte att använda NP-F570/F770 (säljs separat).



### Observera!

- Du kan inte använda AC-VL1 för att ansluta videokameran till en strömkälla utanför. Använd den medföljande nätadaptern när du ansluter videokameran till ett vägguttag.

- 1 Ställ lägesomkopplaren på **CHARGE**.
- 2 Anslut nätkabeln till laddaren och till vägguttaget.
- 3 Placera batteriet i facket i laddaren, tryck ner det och för in det i pilens riktning.

Laddningslampan tänds och laddningen börjar.

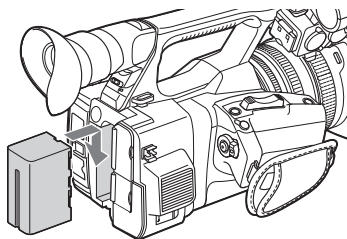
## När batteriet har laddats

Laddningslampan släcks (normal laddning). Om du fortsätter laddning i ytterligare timmer efter att laddningslampan släckts kan du använda batteriet lite längre (fulladdning).

Ta bort batteriet från laddaren när laddningen är klar.

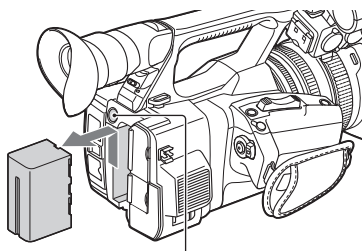
## Fästa det laddningsbara batteriet

Tryck batteriet mot baksidan på kameran och för ner den.



## Ta bort batteriet

Ställ **POWER** -omkopplaren på **OFF**. Tryck på **BATT RELEASE** -knappen (batterifrigöring) och ta bort batteriet.



**BATT RELEASE**  
(batterifrigöring)-knapp

### Observera!

- Inställningar för menyn eller inställningar som justerats med **AUTO/MANUAL**-omkopplaren kan sparas när **POWER**-omkopplaren står på **OFF**. Ta bort batteriet när visningen på LCD-skärmen eller sökarens skärm helt har försvunnit. I annat fall sparas inte ändrade inställningar.
- Om du tar bort batteriet eller nätadaptern med **POWER**-omkopplaren **ON** går det inte att starta kameran även om du sätter i batteriet eller nätadaptern igen. Skjut **POWER**-omkopplaren tillfälligt till **OFF** och därefter till **ON**.

## Förvara batteriet

Om batteriet inte används under ett tag kör du slut på det och förvara det. Mer information om förvaring av batteriet finns i *sida 55*.

## Laddningstid

Ungefärlig tid (minuter) som erfordras när du fulladdar ett helt urladdat batteri.

| Laddningsbart batteri | Normal laddningstid | Fulladdningstid |
|-----------------------|---------------------|-----------------|
| NP-F970               | 365                 | 425             |

### Observera!

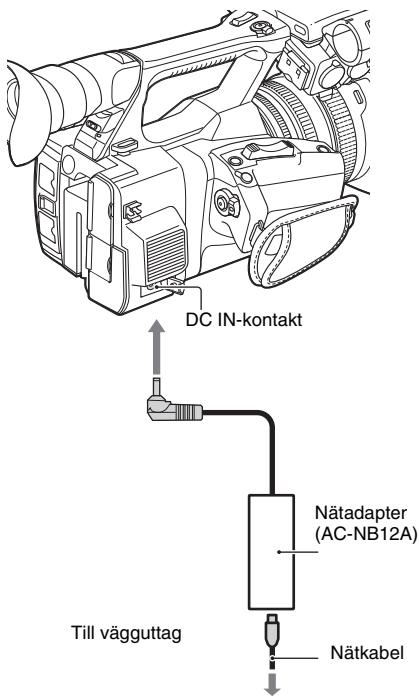
- Det går inte att använda NP-F570/NP-F770-batteriet med kameran.

## Om batteriet

- Innan du byter batteriet för du POWER-omkopplaren till OFF.

## Använd ett vägguttag som strömkälla

Du kan använda nätadaptern för att få nätström.



1. Anslut nätkabeln till nätadaptern.
2. Anslut nätadaptern till DC IN-kontakten på videokameran.
3. Anslut nätkabeln till vägguttaget.

## På nätadaptern

- Använd ett vägguttag i närheten när du använder nätadaptern. Koppla omedelbart bort nätadaptern från vägguttaget om något fel uppstår när du använder videokameran.
- Använd inte nätadaptern i trånga utrymmen, till exempel mellan väggen och en möbel.
- Kortslut inte nätadapterns kontakt med metallföremål. Det kan orsaka fel.
- Även om videokameran är avstängd får den ändå ström från nätadaptern så länge den är ansluten till vägguttaget.
- Du kan inte ladda videokameran genom att ansluta den till nätadaptern.

## Ställa in klockan

När du startar videokameran första gången efter att du köpt den eller efter att backupbatteriet har laddats ur helt visas startinställningsskärmen på sökarens skärm och LCD-skärmen. Ställ in datum och tid för den inbyggda klockan med denna skärm.

### Tidszon

Värdet visar tidsskillnaden från UTC (koordinerad universell tid)  
Ändra inställningen vid behov.

### Ställa in tid och datum

Klockan startar efter att du vridit SEL/SET-ratten (sida 16) för att välja alternativen eller värdet och därefter tryckt på SEL/SET-ratten för att ställa in dem.

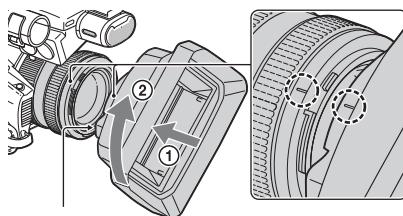
När inställningsskärmen försvinner, kan "Clock Set" (sida 47) i System-menyn användas till att ställa in Time Zone samt datum och tid.

#### Observera!

- Om klockinställningen rensas på grund av att backupbatteriet laddats ur helt när ingen strömtillförsel skedde (inget batteri och ingen DC IN-anslutning), visas startinställningsskärmen när du startar kameran nästa gång.
- Medan startinställningsskärmen visas, tillåts inga andra funktioner, förutom att avstängning, innan du avslutar inställningen för denna skärm.

## Ansluta enheter

### Sätt fast motljusskyddet med linsskyddet

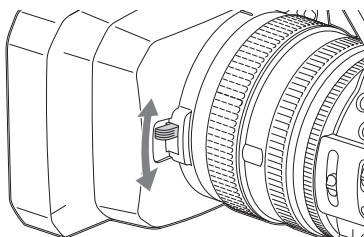


PUSH (motljusskyddets lösgöring)-knapp

**Rikta in markeringarna på motljusskyddet mot markeringarna på kameran och vrid motljusskyddet i pilens riktning ② tills den låses på plats.**

### Öppna eller stänga slutaren för motljusskyddet med linsskydd

Flytta linsskyddsspaken till OPEN för att öppna linsskyddet och flytta spaken till CLOSE för att stänga linsskyddet.



### Ta bort motljusskyddet med linsskydd

Vrid motljusskyddet i motsatt riktning mot pilen ② i bilden medan du trycker på PUSH (motljusskyddets lösgöring)-knappen.

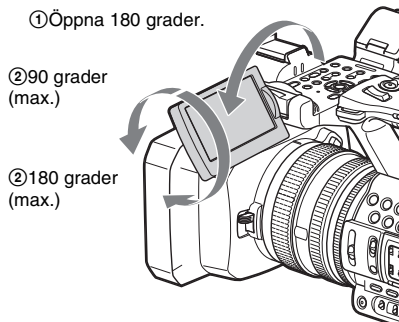
#### Observera!

- Ta bort motljusskyddet med linsskydd när du sätter fast/tar bort ett  $\phi$  72 mm polariserande filter eller skyddsfilter.

## Justera LCD-skärmen och sökaren

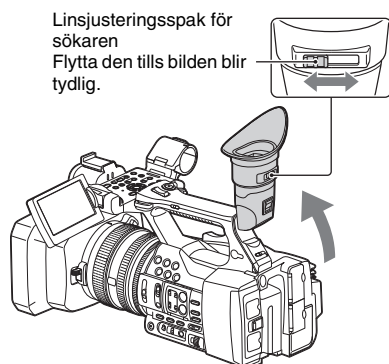
### LCD-skärm

Öppna LCD-skärmen 180 grader (①) och vrid den därefter till bästa vinkel för att spela in eller spela upp (②).



- Bilder visas spegelvända på LCD-skärmen men spelas in som normala bilder.
- Du kan ändra ljusstyrkan för LCD-skärmens bakgrundsbelysning med "LCD Backlight" under "LCD Setting" i LCD/VF-menyn (sida 45).

### Sökare



#### Observera!

- Du ser eventuellt primärfärger skimra i sökaren när du flyttar siktlinjen. Detta är inte ett fel. Skimrande färger spelas inte in på inspelningsmediet.

Du kan ändra ljusstyrkan för sökarens bakgrundsbelysning med "VF Backlight" under "VF Setting" i LCD/VF-menyn (sida 45).



# Använda XQD-minneskort

Kameran spelar in ljud och video på XQD-minneskort som satts in i kortplatserna.

## Om XQD-minneskort

Använd följande Sony XQD-minneskort.

XQD-minneskort, S-serien  
XQD-minneskort, H-serien  
XQD-minneskort, N-serien

Funktion garanteras inte med andra minneskort.

*Mer information om att använda XQD-minneskort och användarrelaterade försiktighetsåtgärder finns i XQD-minneskortets bruksanvisning.*

## Sätta i ett XQD-minneskort

- 1 Öppna luckan till kortplatserna.
- 2 Sätt i XQD-minneskortet tills det klickar på plats med XQD-etiketten åt vänster.

Aktivitetslampan (sida 15) lyser rött och ändras därefter till grönt när minneskortet är klart att använda.

- 3 Stäng -skyddet.

### Observera!

- Om du för in minneskortet åt fel håll i kortplatsen kan minneskortet, minneskortsplatsen eller bilddata skadas.

## Ta bort ett XQD-minneskort

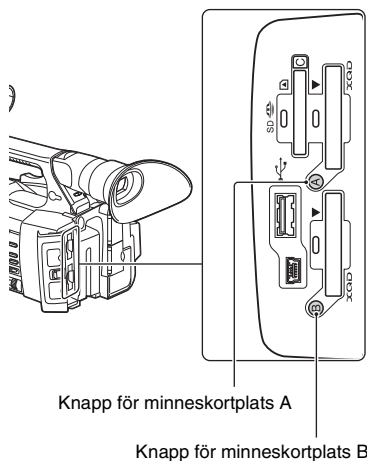
Öppna luckan till minneskortplatserna och ta bort XQD-minneskortet genom att trycka lätt en gång på XQD-minneskortet.

### Observera!

- Dataintegritet garanteras inte om strömmen stängs av eller ett minneskort tas bort medan det används. Data på kortet kan förstöras. Var noga med att dess aktivitetslampan lyser grönt eller är släckt när du stänger av strömmen eller tar bort ett minneskort.
- Ett XQD-minneskort som tagits bort from videokameran efter att inspelningen avslutats kan vara mycket varmt. Detta är inte ett fel.

## Välja minneskortplatsen som ska användas för inspelning

Tryck på A- eller B-knappen på minneskortplatsen där minneskortet du vill spela in på är isatt. Lampan för den valda platsen tänds i grönt.



### Observera!

- Du kan endast välja en kortplats som redan har ett minneskort isatt.
  - Det går inte att ändra kortplats medan filmer spelas in på minneskortet, även om du trycker på A/B-knapparna för minneskortplatser.
- 
- När endast en kortplats har ett minneskort isatt väljs automatiskt den kortplats där minneskortet är isatt.
  - Om minneskortet fylls helt under inspelning fortsätter videokameran automatiskt att spela in på minneskortet i den andra kortplatsen.

## Formatera ett XQD-minneskort

Om ett XQD-minneskort inte formateras eller formaterades med ett annat system visas meddelandet "Media Needs to be Formatted" på LCD-skärmen eller sökarens skärm. Formatera kortet på följande sätt.

**Använd "Format Media" (sida 46) i Media-menyn, ange "Media(A)" (kortplats A) eller "Media(B)" (kortplats B) och välj därefter "Execute". När ett bekräftelsemeddelande visas väljer du "Execute" igen.**

Förloppsmeddelandet och förloppsindikatorn visas, och aktivitetslampan lyser rött. När formateringen är klar visas ett meddelande om att den är klar. Tryck på SEL/SET-ratten för att dölja meddelandet.

### Om formateringen misslyckas

Ett skrivskyddat XQD-minneskort eller ett minneskort som inte kan användas med denna videokamera formateras inte.

När ett varningsmeddelande visas byter du ut kortet mot ett lämpligt XQD-minneskort i enlighet med anvisningarna i meddelandet.

#### Observera!

- Alla data inklusive inspelade bilder och inställningsfiler raderas när ett minneskort formateras.

## Kontrollera återstående tid som är tillgänglig för inspelning

Under inspelning (eller standbyläge för inspelning) kan du kontrollera återstående kapacitet för XQD-minneskortet i kortplatserna, med indikeringen för mediastatus/återstående kapacitet för kortplats A och B, på LCD-skärmen eller sökarens skärm (sida 19).

Tillgänglig inspelningstid med aktuellt videoformat (bithastighet för inspelning) beräknas i enlighet med återstående utrymme på varje kort och visas i minuter.

#### Observera!

- -ikon visas om minneskortet är skrivskyddat.

## Byta ut ett XQD-minneskort

- Om den totala tillgängliga tiden för två kort är mindre än 5 minuter visas varningsmeddelandet "Media Near Full", inspelningslampan blinkar och en ljudsignal hörs i hörlurarna som en varning. Byt ut korten mot nya med tillräckligt med utrymme.
- Om du fortsätter att spela in tills den totala återstående tiden är noll ändras meddelandet till "Media Full" och inspelningen stoppar.

#### Observera!

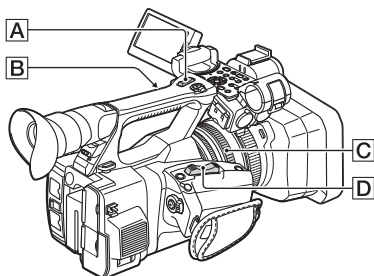
- Upp till cirka 9 999 filmklipp kan spelas in på ett XQD-minneskort. Om antalet inspelade filmklipp når gränsen blir indikeringen för återstående tid "0" och meddelandet "Media Full" visas.

# Grundläggande funktioner

Grundläggande inspelning kan utföras på följande sätt.

- 1 Se till att de erforderade enheterna är anslutna till videokameran och att de strömmatas.**
- 2 Sätt i minneskortet.**  
Om du sätter i två kort fortsätter videokameran automatiskt att spela in på det andra kortet när det första kortet är fullt.
- 3 Öppna slutaren för motljusskyddet med linsskydd.**
- 4 Flytta POWER-omkopplaren till ON medan du håller den gröna knappen intryckt.**  
Inspeknings-skärmen visas på LCD-skärmen eller sökarens skärm.
- 5 Tryck på inspelningsknappen (sida 14).**  
Inspekningslampan lyser och inspekningsen startar.
- 6 Tryck en gång till på inspelningsknappen för att avbryta inspekningsen.**  
Inspekningsen stoppar och videokameran ställs i läget STBY (standby för inspekningsen).

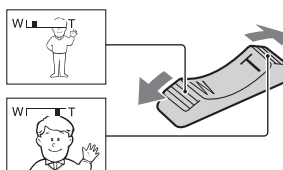
## Justera zoomen



## Använda motorzoomspaken

Flytta motorzoomspaken [D] en liten bit om du önskar långsam zoomning. Flytta den lite mer om du önskar snabbare zoomning.

### Bredbild: (vidvinkel)



### Närbild: (Telefoto)

- Det minsta möjliga avståndet mellan kameran och motivet som ska fokuseras på är cirka 1 cm för vidvinkel och cirka 80 cm för telefoto.
- Fokus kan inte justeras vid vissa zoompositioner om motivet är inom 80 cm från videokameran.
- Se till att du håller fingret på motorzoomspaken [D]. Om du tar bort fingret från motorzoomspaken [D] kan även ljudet från motorzoomspaken [D] spelas in.

## Använda zoomen på kameragreppet

1. Ställ zoomomkopplaren på kameragreppet [B] på VAR eller FIX.
  - Om du ställer zoomomkopplaren på kameragreppet [B] på VAR går det att zooma in eller ut med varierad hastighet.
  - Om du ställer zoomomkopplaren på kameragreppet [B] på FIX går det att zooma in eller ut med fast hastighet, vilket ställs in i Setting under Handle Zoom i Camera-menyn (sida 41).
2. Tryck på zoomreglaget på handtaget [A] för att zooma in eller ut.

### Observera!

- Det går inte att använda zoomreglaget på handtaget [A] zoomomkopplaren på kameragreppet [B] ställts in på OFF.
- Du kan inte ändra zoomningshastigheten för motorzoomspaken [D] med zoomomkopplaren på kameragreppet [B].

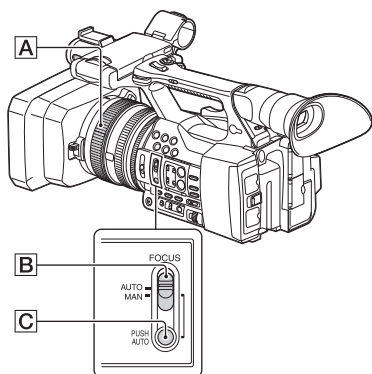
## Använda zoomringen

Du kan zooma vid önskad hastighet genom att vrida zoomringen [C]. Det går även att göra finjusteringar.

### Observera!

- Vrid zoomringen [C] med måttlig hastighet. Om du vrider den för snabbt, kan zoomhastigheten ha en fördröjning i förhållande till zoomringens rotationshastighet eller så kan zoomens driftsljud också spelas in.

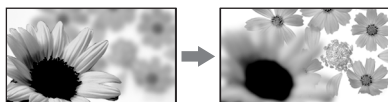
## Justera fokus manuellt



Du kan justera fokus manuellt för olika inspelningsförhållandena.

Använd denna funktion i följande fall.

- För att spela in ett motiv bakom ett fönster med regndroppar på.
- Spela in horisontella remsor.
- Spela in ett motiv med lite kontrast mellan motiv och dess bakgrund.
- När du vill fokusera på ett motiv i bakgrunden.



- Spela in ett orörligt motiv med hjälp av ett stativ.

### 1 Ställ FOCUS-omkopplaren [B] på MAN under inspelning eller i standby.

Fokuslägesindikeringen ändras till "MF".

### 2 Rotera fokusringen [A] och justera fokus.

### Fokusera manuellt

- Det är lättare att fokusera på motivet när du använder zoomfunktionen. Flytta motorzoomspaken mot T (telefoto) och justera fokus, flytta den därefter mot W (vidvinkel) för att justera zoomen för inspelning.
- När du vill spela in en närbild av motivet flyttar du motorzoomspaken mot W (vidvinkel) för att förstora bilden fullständigt och justera därefter fokus.

### Återställa automatisk justering

Ställ in FOCUS-omkopplaren [B] på AUTO. Fokuslägesindikeringen ändras till "AF" och automatisk fokusinställning återställs.

### Använda automatisk fokusering tillfälligt (Tryck på autofokus)

Spela in motivet medan du trycker och håller in PUSH AUTO-knappen [C].

Om du släpper knappen återgår inställningen till manuell fokusering.

Använd denna funktion för att flytta fokus från ett motiv till ett annat. Övergången mellan motiven blir jämn och smidig.

- Informationen om fokusavstånd (när det är mörkt och svårt att ställa in fokus) visas i cirka 3 sekunder i följande fall. (Den visas inte korrekt om du använder en konverteringslins (säljs separat)).
  - När du roterar fokusringen medan "MF" visas på skärmen

### Använda expanderad fokus (expanderad fokus)

I standardinställningen är "Focus Magnifier" tilldelad ASSIGN 7-knappen (sida 35).

Tryck på ASSIGN 7-knappen.

Skärmen för fokusförstoring visas och skärmens mitt förstoras cirka 2,0 gånger. Det blir enklare att bekräfta fokusinställningen under manuell fokusering. Skärmen återgår till originalformat när du trycker på knappen igen.

### Observera!

- Även om bilden visas utvidgad på skärmen är inte den inspelade bilden utvidgad.

## Spela upp ett inspelat filmklipp

Det går att spela upp det inspelade filmklippet medan videokameran är i standbyläge.

### 1 Sätt i XQD-minneskortet.

### 2 Tryck på PLAY/PAUSE-knappen bland kontrollknapparna för uppspelning.

**3 Söka efter önskat filmklipp genom att trycka på knappen PREV eller NEXT.**

**4 Tryck på PLAY/PAUSE-knappen.**

Uppspelningsbilden visas på sökaren.

Uppspelning utförs enligt följande.

PLAY/PAUSE-knappen: Pausar uppspelning.

Tryck en gång till på denna knapp för att fortsätta spela upp.

F FWD-/F REV-knappen: Spelar upp snabbt.

Tryck på PLAY/PAUSE-knappen för att återgå till normal uppspelning.

STOP-knappen: Stoppas uppspelning eller inspelning.

---

## Kontrollera ljud

---

I normalt uppspelningsläge kan du kontrollera de inspelade ljudsignalerna via de anslutna hörlurarna.

Du kan välja ljudkanalen som ska kontrolleras och justera ljudvolymen med "Audio Output" (sida 44) i Audio-menyn.

---

## Gå till början

---

### Starta uppspelning från början av ett filmklipp

Tryck på PREV-knappen eller NEXT-knappen bland kontrollknapparna för uppspelning (sida 16). Du kan gå till början av önskat filmklipp genom att trycka på en av knapparna flera gånger.

---

## Växla mellan XQD-minneskortet

---

När två minneskort är isatta trycker du på valknappen (sida 15) för att växla mellan dem.

### Observera!

- Det går inte att växla XQD-minneskort under uppspelning.  
Det går inte att automatiskt fortsätta spela upp från kortet i kortplats B när allt på kortet i kortplats A har spelats upp.

### Filmklipp (inspelningsdata)

När du stoppar inspelning, spelas video, ljud och underordnad data från början till slutet av inspelningen in som ett enda filmklipp på ett XQD-minneskort.

### Maximal tidslängd för ett filmklipp

Maximal tidslängd för ett filmklipp är 13 timmar.

Den maximala kontinuerliga inspelningstiden för en film är cirka 13 timmar. Om inspelningstiden når cirka 13 timmar stoppar inspelningen.

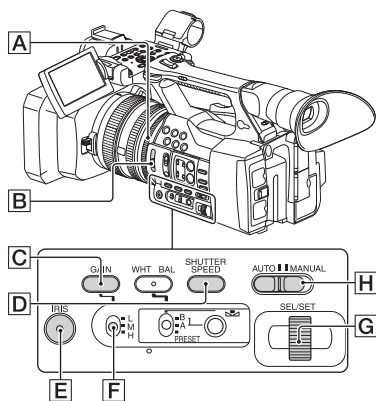
## Ändra grundinställningarna

Du kan ändra inställningarna baserat på hur du avser att använda den inspelade videon eller inspelningsförhållandena.

### Inspelningsformat

Vilka format som kan väljas beror på inställningen för den region där kameran används (Country). Använd "Video Format" under "Rec Format" (sida 46) i System-menyen om du vill ändra formatet.

### Justera bildens ljusstyrka



Bildens ljusstyrka kan justeras genom att du justerar iris, förstärkning eller slutartid, eller genom att minska mängden ljus med ND FILTER-omkopplaren [B].

### Justera iris

Det går att justera iris manuellt för att kontrollera mängden ljus som kommer in i objektivet. Genom att justera iris kan du ändra eller stänga (CLOSE) objektivets bländare, som uttrycks som ett F-värde mellan F1.6 och F11. Mängden ljus ökar ju mer du öppnar bländaren (lägre F-värde). Mängden ljus minskar ju mer du slutar bländaren (ökar F-värdet). Det aktuella F-värdet visas på skärmen.

1. Ställ AUTO/MANUAL-omkopplaren [H] på MANUAL under inspelning eller i standby.
2. Tryck på IRIS-knappen [E] när iris justeras automatiskt.  
Irisvärdet visas. När irisvärdet justeras automatiskt visas "A.Iris".
3. Justera iris med irisringen [A].
- F-värdet kommer närmare F3.4 när zoompositionen ändras från W till T även när du öppnar bländaren genom att ställa in F-värdet på lägre än F3.4 som t.ex. på F1.6.
- Skärpedjupet är en viktig effekt av bländningen och kallas även fältdjup. Fältdjupet blir mindre när bländaren öppnas och större när bländaren stängs. Använd bländaren på ett skapande sätt för att erhålla önskade effekter i din fotografering.
- Detta är praktiskt när du vill att bakgrunden ska vara antingen oskarp eller skarp.

### Justera iris automatiskt

Tryck på IRIS-knappen [E] eller ställ AUTO/MANUAL-omkopplaren [H] på AUTO. "A.Iris" visas bredvid irisvärdet.

### Observera!

- Om du ställer AUTO/MANUAL-omkopplaren [H] på AUTO justeras även andra manuella inställningar (förstärkning, slutartid, vitbalans) automatiskt.

### Justera förstärkningen

Du kan justera förstärkningen manuellt när du inte vill använda AGC (automatisk förstärkningskontroll).

1. Ställ AUTO/MANUAL-omkopplaren [H] på MANUAL under inspelning eller i standby.
2. Tryck på GAIN-knappen [C] när förstärkningen justeras automatiskt. "AGC" visas.
3. Ställ förstärkningsomkopplaren [F] på H, M eller L. Förstärkningsvärdet som ställts in för den valda positionen för förstärkningsomkopplaren visas på skärmen. Du kan ställa in förstärkningsvärdet för H/M/L från "Gain" i Camera-menyen (sida 41).

### Justera förstärkningen automatiskt

Tryck på GAIN-knappen [C] eller ställ AUTO/MANUAL-omkopplaren [H] på AUTO. Förstärkningsvärdet försvinner. "AGC" visas bredvid förstärkningsvärdet.

### Observera!

- Om du ställer AUTO/MANUAL-omkopplaren [H] på AUTO justeras även andra manuella inställningar (iris, slutartid, vitbalans) automatiskt.

## Justera slutartiden

Du kan manuellt justera och låsa slutartiden. Genom att justera slutartiden kan du få ett rörligt motiv att se ut som om det är stilla eller förstärka rörelsen för en rörligt motiv.

1. Ställ AUTO/MANUAL-omkopplaren [H] på MANUAL under inspelning eller i standby.
2. Tryck på SHUTTER SPEED-knappen [D] för att visa slutarvärdet.

3. Ändra slutarvärdet som visas på skärmen genom att vrida SEL/SET-ratten [G].  
Du kan justera slutartiden inom ett område mellan 1/4 sekund och 1/9000 sekund (NTSC Area) samt 1/3 sekund och 1/9000 sekund (PAL Area).

Slutarvärdet visas på skärmen. När du ställer slutartiden på 1/100 sekund visas t.ex. "1/100" på skärmen. Ju större nämnarvärde på skärmen är desto snabbare är slutartiden.

4. Tryck på SEL/SET-ratten [G] för att låsa slutarvärdet.  
Utför stegen 2 till 4 för att justera slutartiden igen.

- Vilket slutartidsområdet som kan ställas in beror på bildfrekvensen.
- Det är svårt att fokusera automatiskt vid en låg slutarhastighet. Manuell fokusering med kameran fäst på ett stativ rekommenderas.
- Vid inspelning i lysrörsbelysning, natriumbelysning eller kvicksilverbelysning kan bilden flimra eller ändra färger, eller innehålla horisontella band med brus. Du kan förbättra situationen genom att justera slutartiden.

### Justera slutartiden automatiskt

Tryck två gånger på SHUTTER SPEED-knappen [D] eller ställ AUTO/MANUAL-omkopplaren [H] på AUTO.

Slutarvärdet försvinner. När slutartiden automatiskt justeras visas "A.SHT".

### Observera!

- Om du ställer AUTO/MANUAL-omkopplaren [H] på AUTO justeras även andra manuella inställningar (iris, förstärkning, vitbalans) automatiskt.

## Justera mängden ljus (ND-filter)

Du kan spela in motivet tydligt genom att använda ND FILTER-omkopplaren [B] när inspelningsmiljön är för ljus.

OFF: ND-filter används inte.

1: Minska mängden ljus till 1/4.

2: Minska mängden ljus till 1/16.

3: Minska mängden ljus till 1/64.

"Video Level Warning" visas medan iris automatiskt justeras.

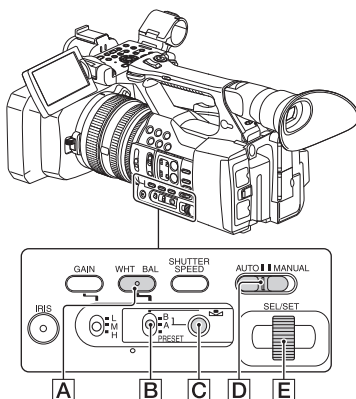
Om ND OFF blinkar ställer du in ND FILTER-omkopplaren på OFF. ND-filterikonen försvinner från skärmen.

### Observera!

- Om du ändrar ND FILTER-omkopplaren [B] under inspelning kan filmen och ljudet förvrängas.
- När iris justeras manuellt visas inte "Video Level Warning" även om mängden ljus justeras med ND FILTER-omkopplaren.

Vid inspelning av ett ljus motiv kan diffraktion uppstå om du sluter bländaren ytterligare, vilket gör bilden suddig (detta är ett vanligt fenomen på videokameror). ND FILTER-omkopplaren [B] undertrycker detta fenomen och ger bättre inspelningsresultat.

## Justera till naturliga färger (vitbalans)



Det går att justera och låsa vitbalansen i enlighet med belysningsförhållandena i inspelningsmiljön.

Vitbalansvärden kan lagras i minne A ( A) respektive minne B ( B). Om inte vitbalansen justeras om ligger värdena kvar även efter att videokameran har stängts av.

Om du ställer in PRESET ställs "Outdoor", "Indoor" eller "Color Temp." in i enlighet med vilken som tidigare valdes med "Preset White" under "White" i Paint-menyn.

## 1 Ställ AUTO/MANUAL-omkopplaren på MANUAL under inspelning eller i standby.

## 2 Tryck på WHT BAL-knappen .

## 3 Ställ omkopplaren för vitbalansminne på antingen PRESET, A eller B.

Välj A eller B för inspelning med vitbalansinställningen som lagrats i minne A eller B.

| Indikator                         | Inspelningsförhållanden                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A<br>(Minne A)                    | • Vitbalansvärden som justerats för ljuskällor kan lagras i minne A och i minne B. Följ stegen nedan i "Spara det justerade vitbalansvärdet i minne A eller B" (sida 32).                                                                            |
| B<br>(Minne B)                    |                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <br>Outdoor                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spela in neonskyltar eller fyrverkerier</li> <li>• Spela in solnedgång/ soluppgång, direkt efter solnedgång eller direkt före soluppgång</li> <li>• Under dagsljus-färglysrör</li> </ul>                    |
| <br>Indoor                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Under belysningsförhållanden som förändras på flera olika sätt som t.ex. i en festlokal</li> <li>• I stark belysning som t.ex. i en fotostudio</li> <li>• Under natrium- eller kvicksilverlampor</li> </ul> |
| Färgtemperatur<br>("Color Temp.") | • Färgtemperaturen kan ställas in mellan 2 300K och 15 000K (standardinställningen är 3 200K).                                                                                                                                                       |

- Färgtemperaturen kan ändras. Ställ in "Color Temp." under "Preset White" i "White" i Paint-menyn och omkopplaren för vitbalans på PRESET, tryck därefter på (en tryckning)-knappen . Vrid SEL/SET-ratten tills önskad temperatur visas på skärmen och tryck därefter på ratten för att ställa in temperaturen. Färgtemperaturen kan även ställas in genom att du trycker på WHT BAL-knappen + (en tryckning)-knappen .

## Spara det justerade vitbalansvärdet i minne A eller B

1. Ställ in omkopplaren för vitbalansminne på A ( A) eller B ( B) i steg 3 under "Justera till naturliga färger (vitbalans)".
2. Filma ett vitt föremål, t.ex. ett vitt papper, som täcker hela skärmen under samma belysningsförhållanden som för motivet.
3. Tryck på (en tryckning)-knappen . A eller B börjar blinka snabbt. Den försätter att visas när vitbalansjusteringen är slutförd och det justerade värdet sparats i A eller B.

### Observera!

- Det kan ta längre tid att justera vitbalansen, beroende på inspelningsförhållandena. Om du vill använda en annan funktion innan justeringen är klar ställer du omkopplaren för vitbalans på en annan position för att tillfälligt avbryta vitbalansjusteringen.

### Justera vitbalansen automatiskt.

Tryck på WHT BAL-knappen eller ställ AUTO/MANUAL-omkopplaren på AUTO.

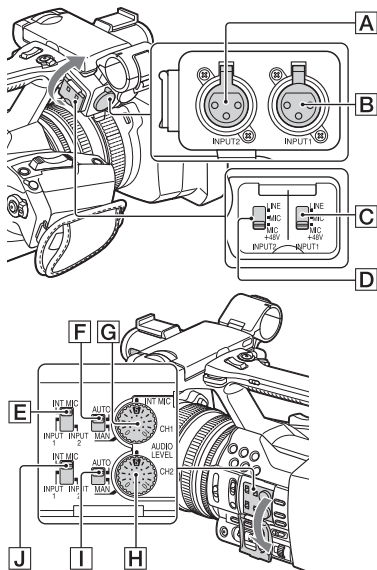
### Observera!

- Om du ställer AUTO/MANUAL-omkopplaren på AUTO justeras även andra manuella inställningar (iris, förstärkning och slutartid) automatiskt.



## Ställa in ljudet

Med följande kontakter, omkopplare och rattar kan du ställa in ljudet som ska spelas in.



### Externa ljudingångar och omkopplare

INPUT 1-uttag **B**

INPUT 2-uttag **A**

INPUT 1-omkopplare **C**

INPUT 2-omkopplare **D**

### Omkopplare för ljudkällor

CH1 (INT MIC/INPUT 1/INPUT 2)

-omkopplare **E**

CH2 (INT MIC/INPUT 1/INPUT 2)

-omkopplare **J**

### Ljudnivåreglage

CH1 (AUTO/MAN)-omkopplare **F**

CH2 (AUTO/MAN)-omkopplare **I**

AUDIO LEVEL (CH1)-ratt **G**

AUDIO LEVEL (CH2)-ratt **H**

## Använda den interna mikrofonen

Ljudet spelas in i stereo när du använder den interna mikrofonen.

**Ställ omkopplarna CH1 (INT MIC/ INPUT 1/INPUT 2)- och CH2 (INT MIC/ INPUT 1/INPUT 2) på INT MIC.**

- Om inspelningsnivån är låg ställer du in "INT MIC Sensitivity" under "Audio Input" i Audio-menyn på "High" (sida 44).
- Om du vill minska vindbrus ställer du in "INT MIC Wind Filter" under "Audio Input" i Audio-menyn på "On" (sida 44).

## Inspelningsljud från en extern ljudenhet

Om du vill använda en extern ljudenhet eller en mikrofon (säljs separat) ändrar du inställningarna enligt följande.

### 1. Välj ingångskällan.

Ställ in INPUT 1/INPUT 2-omkopplarna i enlighet med den enhet som är ansluten till INPUT 1/INPUT 2-uttagen.

| Ljudenheter                                               | Omkopplarens position |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------|
| Extern ljudenhet (mixer etc.)                             | LINE                  |
| Dynamiska mikrofoner eller mikrofoner med inbyggt batteri | MIC                   |
| Mikrofon med +48V-spänning (fantomspänning)               | MIC+48V               |

- Om du ansluter en enhet som inte har stöd för +48V-fantomspänning kan fel uppstå om du ställer denna omkopplare på MIC+48V. Gör en kontroll innan du ansluter enheten.
- Om ingen ljudenhet är ansluten till ett INPUT-uttag ställer du INPUT-omkopplaren för det uttaget på LINE för att förhindra brus.

### 2. Ställ in ingångsnivån för mikrofonen.

- Ställ in ingångsnivån för mikrofonen med "INPUT1 Reference/INPUT2 Reference" under "Audio Input" i Audio-menyn (sida 44). Justera i enlighet med mikrofonens känslighet.

### 3. Välj kanalen du vill spela in.

Välj källan som ska spelas in på varje kanal med CH1/CH2-omkopplarna.

När CH1-omkopplaren är inställd på INT MIC

| Ingångskälla och inspelad kanal        | CH2-omkopplarens inställning                                                      |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| INT MIC (L) → CH1<br>INT MIC (R) → CH2 |  |
| INT MIC (mono) → CH1<br>INPUT 1 → CH2  |  |
| INT MIC (mono) → CH1<br>INPUT 2 → CH2  |  |

När CH1-omkopplaren är inställd på INPUT 1

| Ingångskälla och inspelad kanal       | CH2-omkopplarens inställning                                                        |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| INPUT 1 → CH1<br>INT MIC (mono) → CH2 |    |
| INPUT 1 → CH1<br>INPUT 1 → CH2        |    |
| INPUT 1 → CH1<br>INPUT 2 → CH2        |  |

- När CH1-omkopplaren är inställd på INPUT 2 spelas INPUT 2-källan in på CH1.
- Om du använder en stereomikrofon (2 XLR-kontakter) ansluter du kontakten för L (vänster)-kanalen till INPUT 1-uttaget och kontakten för R (höger)-kanalen till INPUT 2-uttaget. Ställ CH1-omkopplaren på INPUT 1 och CH2-omkopplaren på INPUT 2.

## Justera volymen

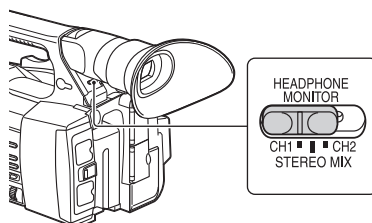
Om båda CH1/CH2-omkopplarna ställs på INT MIC länkas vänster och höger kanal till omkopplaren och ratten för CH1.

- Ställ AUTO/MAN-omkopplaren ( eller ) på MAN för den kanal som ska justeras.  $\text{M}_2$  visas på LCD-skärmen.
- Under inspelning eller standby vrider du AUDIO LEVEL-ratten ( **G** eller **H** ) för den kanal som ska justeras.

## Återställa automatisk justering

Ställ AUTO/MAN-omkopplaren ( **F** eller **I** ) på AUTO för den manuellt inställda kanalen.

## Ställa in ljudet för hörlurar



Du kan välja kanalen genom att ställa omkopplaren på CH1 eller CH2 för att mata ut från hörlurarna.  
Se "Headphone Out" under "Audio Output" i Audio-menyn för ljud med STEREO MIX (sida 44).

# Användbara funktioner

## Anpassningsbara knappar

Videokameran har sju anpassningsbara knappar (*sidorna 12 och 13*) som du kan tilldela önskade funktioner.

---

### Ändra funktioner

---

Använd "Assignable Button" (*sida 46*) i System-meny.

De tilldelade funktionerna kan visas på den anpassningsbara knappens statusskärm (*sida 17*).

#### Tilldelade standardfunktioner

|         |                 |
|---------|-----------------|
| Knapp 1 | Off             |
| Knapp 2 | Off             |
| Knapp 3 | Off             |
| Knapp 4 | Zebra           |
| Knapp 5 | Peaking         |
| Knapp 6 | Thumbnail       |
| Knapp 7 | Focus Magnifier |

#### Funktioner som kan tilldelas

- Off
- Marker (*sida 45*)
- Zebra (*sida 45*)
- Peaking (*sida 45*)
- Focus Magnifier (*sida 28*)
- Auto Exposure Level (*sida 41*)
- SteadyShot (*sida 41*)
- Color Bars (*sida 41*)
- Rec Lamp[F] (*sida 46*)
- Rec Lamp[R] (*sida 46*)
- Thumbnail (*sida 47*)

# Miniatyrskärmar

Om du trycker på THUMBNAIL-knappen (sida 16) visas filmklipp som spelats in på XQD-minneskortet som miniatyrer på skärmen.

Du kan starta uppspelning från det valda filmklippet på miniatyrskärmen. Den uppspelade bilden kan visas på LCD-skärmen eller sökarens skärm och externa skärmar.

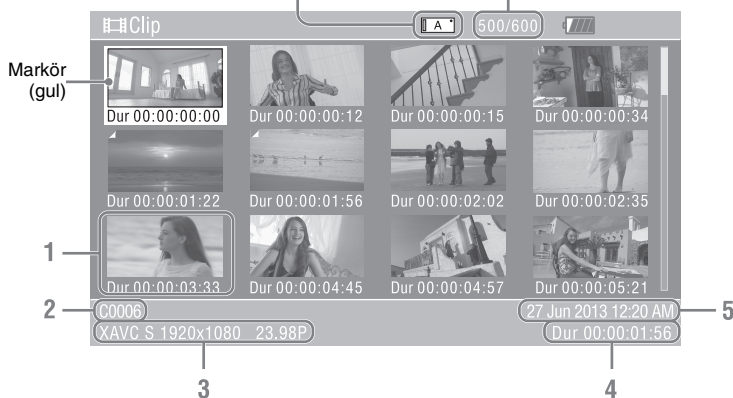
Tryck på THUMBNAIL-knappen för att stänga miniatyrskärmen och återgå till inspelningsskärmen.

## Skärmen utformning

Information för filmklippet som valts med markören visas längst ner på skärmen.

Ikonen för det aktuella XQD-minneskortet är markerat och för det kort som inte är valt är ikonen dold. (Om kortet är skrivskyddat visas en låsikon till höger.)

Aktuellt filmklipp nr./Totala antalet filmklipp



### 1. Miniatyr

Miniatyrbilden för varje filmklipp är en indexbildruta från filmklippet. Vid inspelning blir den första bildruta för ett filmklipp automatiskt indexbildruta.

Under varje miniatyr visas informationen för filmklippet/bildruta. Du kan ändra visningsalternativ i "Thumbnail Caption" under "Customize View" (sida 37) i miniatyrmynyn.

### 2. Namn på filmklipp

Namnet för filmklippet som valts visas.

### 3. Inspelningsformat för video

Filformatet för det valda filmklippet visas.

### 4. Filmklippets tidslängd

### 5. Skapad datum och tid

## Spela upp filmklipp

### Spela upp det valda och efterföljande filmklippet i sekvens

- 1 Vrid SEL/SET-ratten (*sida 16*) för att flytta markören till miniatyrbilden för det filmklipp du vill spela upp.
- 2 Tryck på SEL/SET-ratten.

Uppspelning börjar från början av det valda filmklippet.

#### Observera!

- Den visade bilden kan tillfälligt förvrängas eller frysas mellan filmklipp. När detta sker går det inte att styra kameran.
- Om du väljer ett filmklipp på miniatyrskärmen och startar uppspelning kan den visade bilden i början av filmklippet förvrängas. För att starta uppspelningen utan förvrängning av bilden pausar du uppspelningen en gång efter att du startat den och trycker på PREV-knappen bland kontrollknapparna för uppspelning för att återgå till början av filmklippet och starta om uppspelningen.

## Hantera filmklipp

På miniatyrskärmen kan du hantera filmklipp eller kontrollera underordnad data för filmklipp med miniatyrmenyn. Miniatyrmenyn visas när du trycker på OPTION-knappen (*sida 16*) på miniatyrskärmen.

### Använda filmklippsmenyn

Vrid SEL/SET-ratten (*sida 16*) för att välja ett menyalternativ och tryck på SEL/SET-ratten. Om du trycker på CANCEL/BACK-knappen (*sida 16*) avbryts inställningen.

Om du trycker på OPTION-knappen medan miniatyrmenyn visas stängs miniatyrmenyn.

#### Observera!

- Vissa funktioner är inte tillgängliga när XQD-minneskortet är skrivskyddat.
- Det kan finnas alternativ som inte kan väljas beroende på statusen när menyn visas.

### Funktionsmenyn för filmklipp

#### Display Clip Properties

Visar detaljerad information för en skärm för filmklipp (*sida 38*).

#### Delete Clip

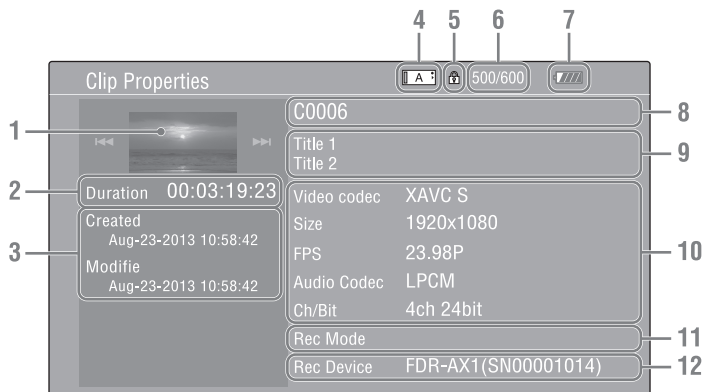
Välj filmklipp: Tar bort det valda filmklippet (*sida 39*).

#### Customize View

Thumbnail Caption: Ändrar alternativen som visas under miniatyrbilden. (*sida 39*)

## Visa detaljerad information för ett filmklipp

Välj "Display Clip Properties" från miniatyrmynen.



### 1. Bild för det aktuella filmklippet

### 2. Tidkod

Tidslängd: Filmklippets tidslängd

### 3. Inspelnings-/ändringsdatum

### 4. Det för tillfället valda minneskortet

### 5. Medieskyddsikon

### 6. Filmklipp nummer/Totala antalet filmklipp

### 7. Batteriikon

### 8. Namn på filmklipp

### 9. Filmklippets titel 1/2

### 10. Inspelningsformat

Video Codec: Videocodex

Size: Bildstorlek

FPS: Bilder per sekund/bithastighet

Audio Codec: Ljudcodex

Ch/Bit: Antalet inspelade ljudkanaler/bitar

### 11. Särskild inspelningsinformation

### 12. Inspelningsenhetens namn

## Radera filmklipp

Du kan ta bort filmklipp från XQD-minneskortet. Välj "Select Clip" under "Delete Clip" i miniatyrmenyn.

Du kan välja flera filmklipp som du vill ta bort. Tryck på OPTION-knappen (*sida 16*) efter att du valt filmklippet som ska tas bort.

## Ändra information på miniatyrskärmen

Du kan ändra informationen för filmklippet/ bildrutan som visas under miniatyrbilden.

Välj det visade alternativet från "Thumbnail Caption" under "Customize View" i miniatyrmenyn.

Date Time: Skapad datum eller ändrad tid

Time Code: Tidkod

Duration: Tidslängd

Sequential Number: Miniaturnummer

## Inställningar

# Använda inställningsmenyn

Inställningsmenyn där du kan göra olika inställningar som krävs för inspelning och uppspelning, visas på LCD-skärmen eller sökarens skärm när du trycker på MENU-knappen. (Du kan visa inställningsmenyn på en extern bildskärm.)

## Menyfunktioner

### MENU-knapp (sida 16)

Aktiverar eller inaktiverar menyläget för att använda inställningsmenyer.

### SEL/SET-ratt (sida 16)

Markören flyttas upp eller ner när du vrider på ratten så att du kan välja menyalternativ eller inställningsvärden.

Tryck på SEL/SET-ratten för att välja markerat alternativ.

### CANCEL/BACK-knapp (sida 16)

Används till att återgå till den föregående menyn. En oavslutad ändring avbryts.

### ▲/▼/◀/▶ SET-knapp

Om du trycker på knapparna ▲/▼/◀/▶ flyttas markören i motsvarande riktning så du kan välja menyalternativ eller inställningsvärden.

Tryck på SET-knappen för att välja markerat alternativ.

### Observera!

- Inställningsmenyn kan inte användas i Focus Magnifier-läge (sida 28).

## Ställa in inställningsmenyer

Vrid SEL/SET-ratten för att ställa markören på det menyalternativ du vill ställa in och tryck därefter på SEL/SET-ratten för att välja det alternativet.

- Valområdet för menyalternativ kan visa maximalt 9 rader. När alla alternativ som kan väljas inte kan visas samtidigt kan du rulla visningen upp eller ner genom att flytta markören.
- För alternativ som har ett brett område av tillgängliga värden (exempel: -99 till +99) visas inte de tillgängliga värdena. Istället är den aktuella inställningen markerad vilket indikerar att inställningen kan ändras.

- Om du väljer "Execute" för ett alternativ utförs motsvarande funktion.
- När du väljer ett alternativ som du måste kontrollera innan du utför funktionen, försvinner menyvisningen tillfälligt och ett bekräftelsemeddelande visas. Följ anvisningarna i meddelandet och ange om funktionen ska utföras eller ej.



# Lista för inställningsmeny

Funktionerna och tillgängliga inställningar för menyer visas nedan.  
 Standarinställningarna som ställts in på fabriken visas i fet stil (t.ex.: **18dB**).

## Camera-menyn

| Camera                                                                        |                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Menyalternativ                                                                | Underalternativ och inställningsvärden                                                                                                    | Innehåll                                                                                                                                      |
| <b>Gain</b><br>Inställning för förstärkningen                                 | Gain<H><br>0dB / 3dB / 6dB / 9dB / 12dB / 15dB / <b>18dB</b> / 21dB                                                                       | Ställer in förinställt värde <H> för förstärkningen.                                                                                          |
|                                                                               | Gain<M><br>0dB / 3dB / 6dB / <b>9dB</b> / 12dB / 15dB / 18dB / 21dB                                                                       | Ställer in förinställt värde <M> för förstärkningen.                                                                                          |
|                                                                               | Gain<L><br><b>0dB</b> / 3dB / 6dB / 9dB / 12dB / 15dB / 18dB / 21dB                                                                       | Ställer in förinställt värde <L> för förstärkningen.                                                                                          |
| <b>Auto Exposure</b><br>Inställning för det totala nivåregleringssystemet     | Level<br>-2.0 / -1.75 / -1.5 / -1.25 / -1.0 / -0.75 / -0.5 / -0.25 / <b>0</b> / +0.25 / +0.5 / +0.75 / +1.0 / +1.25 / +1.5 / +1.75 / +2.0 | Ställer in TLCS-nivån.                                                                                                                        |
|                                                                               | Speed<br>-99 till +99 ( <b>±0</b> )                                                                                                       | Ställer in kontrollhastigheten för TLCS.                                                                                                      |
|                                                                               | AGC Limit<br>3dB / 6dB / 9dB / 12dB / <b>15dB</b> / 18dB / 21dB / 24dB                                                                    | Ställer in maximal förstärkning för AGC-funktionen.                                                                                           |
|                                                                               | A.SHT Limit<br><b>Off</b> / 1/100 / 1/150 / 1/200 / 1/250                                                                                 | Ställer in den snabbaste slutartiden för den automatiska slutarfunktionen.                                                                    |
| <b>Color Bars</b><br>Inställning för färgfälten                               | Setting<br>On / <b>Off</b>                                                                                                                | Visar eller döljer färgfälten.                                                                                                                |
|                                                                               | Type<br><b>ARIB</b> / SMPTE / 75% / 100%                                                                                                  | Väljer typen av färgfält.                                                                                                                     |
| <b>Flicker Reduce</b><br>Inställning för flimmerkorrigeringen                 | Mode<br>Auto / On / <b>Off</b>                                                                                                            | Ställer in korrigeringsläget för flimmer.                                                                                                     |
|                                                                               | Frequency<br>50Hz/60Hz                                                                                                                    | Ställer in strömfrekvensen för ljus som orsakar flimmer.                                                                                      |
| <b>SteadyShot</b><br>Inställning för SteadyShot-funktionen                    | Setting<br>On / <b>Off</b>                                                                                                                | Aktiverar eller inaktiverar SteadyShot-funktionen.                                                                                            |
|                                                                               | SteadyShot Type<br>Hard / <b>Standard</b> / Soft / Wide Conversion                                                                        | Väljer SteadyShot-typen.                                                                                                                      |
| <b>Handle Zoom</b><br>Inställning för hastigheten för zoomen på kameragreppet | Setting<br>1 till 8 ( <b>3</b> )                                                                                                          | Ställer in hastigheten för zoomen på kameragreppet. (Inställningen är endast tillgänglig när zoomomkopplaren på kameragreppet står på "FIX".) |

## Paint-meny

| Paint                                                          |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Menyalternativ                                                 | Underalternativ och inställningsvärden                                                                                                                                                                           | Innehåll                                                                                                                                                                                         |
| <b>White</b><br>Inställning för vitbalans                      | Preset White                                                                                                                                                                                                     | Väljer typen som ska användas som förinställd.                                                                                                                                                   |
|                                                                | <b>Outdoor/Indoor/Color Temp.</b>                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                | Color Temp. <Preset><br>2300K till 15000K ( <b>3200K</b> )                                                                                                                                                       | Visar och ställer in färgtemperaturen för vitbalansen som sparas i vitminnet.                                                                                                                    |
|                                                                | Shockless White<br>Off / 1 / 2 / 3                                                                                                                                                                               | Ställer in förändringshastigheten i vitbalansen när vitbalansläget ändras.<br>Av: Ändras omedelbart.<br>1 till 3: Välj ett högre nummer för att ändra vitbalansen långsammare via interpolering. |
|                                                                | ATW Speed<br>1 / 2 / <b>3</b> / 4 / 5                                                                                                                                                                            | Ställ in reaktionshastigheten i ATW-läge.<br>1: Snabbaste reaktionshastigheten                                                                                                                   |
| <b>Offset White</b><br>Inställning för<br>förskjuten vitbalans | Setting<br>On / <b>Off</b>                                                                                                                                                                                       | Aktiverar eller inaktiverar "Offset White" för den automatiska vitbalansen (en tryckning) och ATW-funktionen.                                                                                    |
|                                                                | Offset<A><br>-99 till +99 ( <b>±0</b> )                                                                                                                                                                          | Justerar volymen för förskjuten vitbalans för vitminnet (A).                                                                                                                                     |
|                                                                | Offset<B><br>-99 till +99 ( <b>±0</b> )                                                                                                                                                                          | Justerar volymen för förskjuten vitbalans för vitminnet (B).                                                                                                                                     |
|                                                                | Offset<ATW><br>-99 till +99 ( <b>±0</b> )                                                                                                                                                                        | Justerar volymen för förskjuten vitbalans för ATW.                                                                                                                                               |
| <b>Gamma</b><br>Justerar<br>gammakompensationen                | Gamma Category<br><b>STD</b> / CINE                                                                                                                                                                              | Välj mellan "STD" (standard gamma) och "CINE".                                                                                                                                                   |
|                                                                | Gamma Select                                                                                                                                                                                                     | Väljer gammatabellen som används för gammakompensationen.                                                                                                                                        |
|                                                                | När "Gamma Category" är inställd på "STD"<br>STD1 DVW / STD2 ×4.5 /<br>STD3 ×3.5 / STD4 240M /<br><b>STD5 R709</b> / STD6 ×5.0<br>När "Gamma Category" är inställd på "CINE"<br><b>Cinematone1</b> / Cinematone2 |                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Detail</b><br>Inställning för<br>detaljerad justering       | Manual Setting<br>On / <b>Off</b>                                                                                                                                                                                | Aktiverar eller inaktiverar funktionen för detaljerad justering.                                                                                                                                 |
|                                                                | Level<br>-99 till +99 ( <b>±0</b> )                                                                                                                                                                              | Justerar detaljnivån.                                                                                                                                                                            |

| Paint                                                             |                                                                           |                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Menyalternativ                                                    | Underalternativ och inställningsvärden                                    | Innehåll                                                                                                       |
| <b>Skin Detail</b><br>Justerar<br>kompensationen för<br>huddetalj | Setting<br>On / <b>Off</b>                                                | Aktiverar eller inaktiverar kompensationsfunktionen för huddetalj.                                             |
|                                                                   | Area Detection<br>Execute/Cancel                                          | Detekterar färgen för kompensationen för huddetalj.<br>Execute: Genomför denna funktion.                       |
|                                                                   | Area Indication<br>On / <b>Off</b>                                        | Aktiverar eller inaktiverar funktionen som visar zeboramönstret i målområdet för kompensationen för huddetalj. |
|                                                                   | Level<br>-99 till +99 ( <b>±0</b> )                                       | Justerar kompensationen för huddetalj.                                                                         |
|                                                                   | Saturation<br>-99 till +99 ( <b>±0</b> )                                  | Justerar färgnivån (mättnad) för kompensationen för huddetalj.                                                 |
|                                                                   | Hue<br><b>0</b> till 359                                                  | Justerar färgnyansen för kompensationen för huddetalj.                                                         |
|                                                                   | Width<br>0 till 90 ( <b>40</b> )                                          | Justerar bredden för färgnyansen för kompensationen för huddetalj.                                             |
| <b>Matrix</b><br>Inställning för<br>matriskorrigerig              | Setting<br><b>On</b> / Off                                                | Aktiverar eller inaktiverar matriskorrigerig.                                                                  |
|                                                                   | Preset Matrix<br><b>On</b> / Off                                          | Aktiverar eller inaktiverar funktionen för förinställd matris.                                                 |
|                                                                   | Preset Select<br><b>Standard</b> / High Saturation / FL<br>Light / Cinema | Väljer förinställd matris.                                                                                     |
|                                                                   | User Matrix<br>On / <b>Off</b>                                            | Aktiverar eller inaktiverar korrigerig av användarmatris.                                                      |
|                                                                   | Level<br>-99 till +99 ( <b>±0</b> )                                       | Juterar färgmättnaden för hela bildområdet.                                                                    |
|                                                                   | Phase<br>-99 till +99 ( <b>±0</b> )                                       | Juterar färgfasen för hela bildområdet.                                                                        |

## Audio-meny

| Audio                                               |                                                  |                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Menyalternativ                                      | Underalternativ och inställningsvärden           | Innehåll                                                                                                           |
| <b>Audio Input</b><br>Inställning för ljudingångar  | INPUT1 Reference<br>–60dB / <b>–50dB</b> / –40dB | Väljer referensingångsnivån för när INPUT1-omkopplaren är ställd på MIC.                                           |
|                                                     | INPUT2 Reference<br>–60dB / <b>–50dB</b> / –40dB | Väljer referensingångsnivån för när INPUT2-omkopplaren är ställd på MIC.                                           |
|                                                     | INT MIC Sensitivity<br><b>Normal</b> / High      | Väljer känsligheten för den interna mikrofonen.                                                                    |
|                                                     | INPUT1 Wind Filter<br>On / <b>Off</b>            | Aktiverar eller inaktiverar vindfiltret för CH1.                                                                   |
|                                                     | INPUT2 Wind Filter<br>On / <b>Off</b>            | Aktiverar eller inaktiverar vindfiltret för CH2.                                                                   |
|                                                     | INT MIC Wind Filter<br>On / <b>Off</b>           | Aktiverar eller inaktiverar vindfiltret för den interna stereomikrofonen.                                          |
|                                                     | Limiter Mode<br>On / <b>Off</b>                  | Aktiverar eller inaktiverar begränsaren när en hög signal matas in medan ingångsnivån för ljud ställs in manuellt. |
|                                                     | AGC Mode<br><b>Mono</b> / Stereo                 | Väljer korslänkningen av kanaler för AGC.                                                                          |
|                                                     | 1KHz Tone<br>On / <b>Off</b>                     | Aktivera eller inaktivera referenstonssignalen på 1-kHz.                                                           |
| <b>Audio Output</b><br>Inställning för ljudutgångar | Headphone Out<br>Mono / <b>Stereo</b>            | Väljer hörlursutgången, "Mono" eller "Stereo".                                                                     |

## Video-meny

| Video                                                      |                                                                                                                                                                 |                                                                        |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Menyalternativ                                             | Underalternativ och inställningsvärden                                                                                                                          | Innehåll                                                               |
| <b>Output Format</b><br>Inställning för utmatningsformatet | HDMI<br>Inställningsvärdet ändras beroende på inställningen för "Videoformat" under "Inspelningsformat" i Systemmenyn.<br>Standardalternativen är som följande. | Ställer in upplösningen för HDMI-utgång.<br>SET: Utför denna funktion. |
|                                                            | NTSC-modell:<br><b>3840×2160P</b> / 1920×1080P / 1920×1080i / 720×480P<br>PAL-modell:<br><b>3840×2160P</b> / 1920×1080P / 1920×1080i / 720×576P                 |                                                                        |
|                                                            | VIDEO                                                                                                                                                           | Visar upplösningen och bildåtergivningsmetoden. (Endast visning)       |

| Video                                                    |                                        |                                                                         |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Menyalternativ                                           | Underalternativ och inställningsvärden | Innehåll                                                                |
| <b>Output Display</b><br>Inställning för utgångssignalen | HDMI<br><b>On / Off</b>                | Väljer om menyn eller statusen ska läggas till på HDMI-utgångssignalen. |
|                                                          | VIDEO<br><b>On / Off</b>               | Väljer om menyn eller statusen ska läggas till på videoutgångssignalen. |

## LCD/VF-meny

| LCD/VF                                               |                                                     |                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Menyalternativ                                       | Underalternativ och inställningsvärden              | Innehåll                                                                                                                              |
| <b>LCD Setting</b><br>Inställning för LCD-skärmen.   | Color<br>-99 till +99 ( <b>±0</b> )                 | Justerar LCD-skärmens färgmättnad.                                                                                                    |
|                                                      | Brightness<br>-99 till +99 ( <b>±0</b> )            | Justerar LCD-skärmens ljusstyrka.                                                                                                     |
|                                                      | LCD Backlight<br><b>Normal / Bright</b>             | Justerar nivån för bakgrundsbelysning för LCD-skärmen.                                                                                |
| <b>VF Setting</b><br>Inställning för sökaren         | VF Backlight<br><b>Normal / Bright</b>              | Justerar ljusstyrkan för bilder på sökaren.                                                                                           |
|                                                      | Power Mode<br><b>Auto / On</b>                      | Ställer in belysningsläget i enlighet med LCD-skärmen.<br>Auto: Lyser när LCD-skrämen är stängd eller inverterad.<br>On: Lyser alltid |
| <b>Peaking</b><br>Inställning för peaking-funktionen | Setting<br><b>On / Off</b>                          | Aktiverar eller inaktiverar peaking-funktionen.                                                                                       |
|                                                      | Color<br><b>White / Red / Yellow / Blue</b>         | Väljer signalfärgen för färgförstärkningen.                                                                                           |
|                                                      | Color Peaking Level<br>0 till 99 ( <b>50</b> )      | Ställer in peaking-nivån för färg.                                                                                                    |
| <b>Marker</b><br>Inställning för makörindikeringar   | Setting<br><b>On / Off</b>                          | Aktiverar eller inaktiverar alla markörindikeringar på sökaren.                                                                       |
|                                                      | Center Marker<br><b>On / Off</b>                    | Aktiverar eller inaktiverar mittmarkören.                                                                                             |
|                                                      | Guide Frame<br><b>On / Off</b>                      | Aktiverar eller inaktiverar visningen av guideram.                                                                                    |
| <b>Zebra</b><br>Inställning för zebamönster          | Setting<br><b>On / Off</b>                          | Aktiverar eller inaktiverar zebrafunktionen.                                                                                          |
|                                                      | Zebra Select<br><b>1 / 2 / Both</b>                 | Välj det zebamönster (Zebra 1, Zebra 2, eller både Zebra 1 och Zebra 2) som ska visas.                                                |
|                                                      | Zebra1 Level<br>50% till 107% ( <b>70%</b> )        | Ställer in visningsnivån för zebra 1.                                                                                                 |
|                                                      | Zebra1 Aperture Level<br>1% till 20% ( <b>10%</b> ) | Ställer in bländarnivån för zebra 1.                                                                                                  |
|                                                      | Zebra2 Level<br>52% till 109% ( <b>100%</b> )       | Ställer in visningsnivån för zebra 2.                                                                                                 |

## Media-meny

Denna meny är inte tillgänglig om inget minneskort är isatt.

| Media                                           |                                        |                                                                              |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Menyalternativ                                  | Underalternativ och inställningsvärden | Innehåll                                                                     |
| <b>Format Media</b><br>Formatera ett minneskort | Media(A)<br>Execute / Cancel           | Formaterar XQD-minneskortet i kortplats A.<br>Execute: Genomför formatering. |
|                                                 | Media(B)<br>Execute / Cancel           | Formaterar XQD-minneskortet i kortplats B.<br>Execute: Genomför formatering. |
|                                                 | SD card<br>Execute / Cancel            | Formaterar UTILITY SD-kortet<br>Execute: Genomför formatering.               |

## Systemmeny

| System                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Menyalternativ                                                                    | Underalternativ och inställningsvärden                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Innehåll                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Rec Format</b><br>Ställa in inspelningsformatet                                | Video Format<br>NTSC Area:<br>3840×2160 59.94P 150<br>3840×2160 29.97P 100<br>3840×2160 29.97P 60<br>3840×2160 23.98P 100<br>3840×2160 23.98P 60<br>1920×1080 59.94P 50<br>1920×1080 29.97P 50<br>1920×1080 23.98P 50<br>PAL Area:<br>3840×2160 50P 150<br>3840×2160 25P 100<br>3840×2160 25P 60<br>1920×1080 50P 50<br>1920×1080 25P 50 | Ställer in inspelningsformatet.<br>SET: Utför denna funktion.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Assignable Button</b><br>Tilldela funktioner till de anpassningsbara knapparna | <1> till <7><br>Off / Marker / Zebra / Peaking / Focus Magnifier / Auto Exposure Level / SteadyShot / Color Bars / Rec Lamp[F] / Rec Lamp[R] / Thumbnail                                                                                                                                                                                 | Tilldela en funktion till de anpassningsbara knapparna.<br>Marker: Visar eller döljer markören.<br>Zebra: Aktiverar eller inaktiverar zebrafunktionen.<br>Peaking: Aktiverar eller inaktiverar peaking-funktionen.<br>Focus Magnifier: Aktiverar eller inaktiverar fokusförstoringsfunktionen.<br>Auto Exposure Level: Aktiverar eller inaktiverar funktionen automatisk exponeringsnivå.<br>SteadyShot: Aktiverar eller inaktiverar SteadyShot-funktionen.<br>Color Bars: Visar eller döljer färgfälten.<br>Rec Lamp[F]: Tänder eller släcker den främre inspelningslampan.<br>Rec Lamp[R]: Tänder eller släcker den bakre inspelningslampan.<br>Thumbnail: Visar eller döljer miniatyrvisningen. |
| <b>Rec Lamp</b><br>Inställning för inspelningslampan                              | Rec Lamp[F]<br><b>On</b> / Off                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Tänder eller släcker den främre inspelningslampan.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                   | Rec Lamp[R]<br><b>On</b> / Off                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Tänder eller släcker den bakre inspelningslampan.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| System                                             |                                                   |                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Menyalternativ                                     | Underalternativ och inställningsvärden            | Innehåll                                                                                                                                                                     |
| <b>Language</b><br>Ställa in språket               | Select                                            | Ställer in språket som ska användas vid visning.<br>SET: Utför denna funktion.                                                                                               |
| <b>Clock Set</b><br>Ställa den inbyggda klockan    | Time Zone<br>UTC –12:00 Kwajalein till UTC +14:00 | Ställer in skillnaden i tidzon från UTC (koordinerad universell tid) i steg om 30 minuter.                                                                                   |
|                                                    | Date Mode<br>YYMMDD / MMDDYY / DDMMYY             | Väljer visningsläget för datum.<br>YYMMDD: I ordningsföljden år, månad och dag<br>MMDDYY: I ordningsföljden månad, dag och år<br>DDMMYY: I ordningsföljden dag, månad och år |
|                                                    | 12H/24H<br>12H / <b>24H</b>                       | Väljer visningsläget för tid.<br>12H: 12-timmarläge<br>24H: 24-timmarläge                                                                                                    |
|                                                    | Date                                              | Ställer in aktuellt datum.<br>SET: Ställer in datumet.                                                                                                                       |
|                                                    | Time                                              | Ställer in aktuell tid.<br>SET: Ställer in tiden.                                                                                                                            |
| <b>Country</b><br>Ställer in region                | NTSC/PAL Area                                     | Ställer in regionen där du använder videokameran.<br>Execute: Utför denna funktion.                                                                                          |
| <b>Hours Meter</b><br>Visar timmätaren             | Hours(System)                                     | Visar den totala användningstiden som inte kan återställas.                                                                                                                  |
|                                                    | Hours(Reset)                                      | Visar den totala användningstiden som kan återställas.                                                                                                                       |
|                                                    | Reset<br>Execute/Cancel                           | Återställer "Hours(Reset)"-värdet till 0.<br>Execute: Genomför återställning.                                                                                                |
| <b>All Reset</b><br>Återställer till fabriksstatus | Reset<br>Execute/Cancel                           | Återställer videokameran till fabriksstatus.<br>Execute: Genomför återställning.                                                                                             |
| <b>Version</b><br>Visar versionen för videokameran | Number<br>Vx.xx                                   | Visar videokamerans aktuella programvaruversion.                                                                                                                             |
|                                                    | Version Up<br>Execute/Cancel                      | Uppgraderar videokameran*.<br>Execute: Genomför uppgradering.<br>* Uppgraderingsfunktionen uppdaterar videokamerans programvara.                                             |

## Thumbnail menu

| Thumbnail                                                                                    |                                        |                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Menyalternativ                                                                               | Underalternativ och inställningsvärden | Innehåll                                                                                                |
| <b>Display Clip Properties</b><br>Visa den detaljerade informationsskärmen för ett filmklipp |                                        | Öppnar den detaljerade informationsskärmen för filmklippet.                                             |
| <b>Delete Clip</b><br>Radera ett filmklipp                                                   | Execute/Cancel                         | Raderar ett valt filmklipp (ett eller flera filmklipp kan väljas).<br>Execute: Genomför denna funktion. |

# Ansluta externa skärmar och inspelningsenheter

Om du vill spela in eller visa bilder på en extern skärm ska du välja utgångssignalen och använda en lämplig kabel för skärmen som ska anslutas. En utgångssignal från videokameran kan spelas in när en inspelningsenhet är ansluten. Samma statusinformation och menyer som de som visas på sökarens skärm kan visas på den externa skärmen.

Ställ in "Output Display" (*sida 45*) i Video-menyn på "On" beroende på signalen som matas till skärmen.

---

### HDMI OUT-kontakt (Typ A-kontakt)

---

Aktivera eller inaktivera inställningen för utgången och utmatningsformatet i Video-menyn (*sida 44*).

Använd den medföljande HDMI-kabeln vid anslutning.

Om du använder en HDMI-kabel som finns i handeln ska du använda en höghastighets HDMI-kabel.

---

### VIDEO OUT-kontakt (stiftkontakt)

---

Använd den medföljande A/V-kabeln för anslutning.

Mer information finns i "Videoformat och utsignaler" (*sida 59*).



# Hantera filmklipp med en dator

## Ansluta med en USB-kabel

### Använda en XQD-kortläsare (säljs separat)

Om du ansluter kortläsaren MRW-E80 XQD (säljs separat) med en USB-kabel känner datorn igen minneskortet i kortplatsen som en utökad enhet.

Om två minneskort är isatta i videokameran känns de igen som två oberoende utökade enheter av datorn.

#### Observera!

- MRW-E80 kan inte strömförsörjas via USB från datorn. Använd separat strömförsörjning.

### Använda videokamerans läge för lagringsenhet

#### 1 Ställ strömbrytaren på ON för att starta kameran.

Ett meddelande som uppmanar dig att bekräfta att du vill aktivera USB-anslutningen visas på LCD-skärmen eller sökarskärmen.

#### Observera!

- Detta meddelande visas inte medan ett annat bekräftelsemeddelande eller ett förloppsmeddelande (t.ex. för formatering eller återställning av ett XQD-minneskort) visas på skärmen. Det visas när formateringen eller återställningen har slutförts. Detta meddelande visas inte heller medan skärmen för detaljerad information för ett filmklipp visas på skärmen. Det visas när en funktion på skärmen för detaljerad information för ett filmklipp har slutförts eller när du återgår till miniatyrskärmen.

#### 2 Välj "Execute" genom att vrida SEL/SET-ratten.

#### 3 Kontrollera i Windows att minneskortet visas som en flyttbar disk i Den här datorn. Kontrollera med Macintosh att en "NO NAME"- eller "Untitled"-mapp skapades på skrivbordet. (Macintosh-mappnamnet kan ändras.)

#### Observera!

- Följande funktioner måste undvikas när aktivitetslampan lyser rött.
  - Stänga av strömmen eller koppla bort nätkabeln
  - Ta bort XQD-minneskortet
  - Koppla bort USB-kabeln
- När ett XQD-minneskort tas bort från en Macintosh ska du inte välja "Card Power Off" från XQD-minneskortets ikon som visas på menyraden.
- Funktionen kan inte garanteras med alla datorer.

## Visa bilder på en dator

Med "PlayMemories Home"-programmet kan du importera filmer och stillbilder till datorn och använda dem på olika sätt.

### Vad du kan göra med "PlayMemories Home"-programmet (Windows)

- Importera bilder från videokameran
- Exportera bilder som sparats på en dator till videokameran
- Visa bilder i en kalender

"PlayMemories Home" kan laddas ner från följande webbplats.

<http://www.sony.net/pm>

#### Observera!

- En Internetanslutning krävs för att installera "PlayMemories Home".
- En Internetanslutning krävs för att använda "PlayMemories Online" och andra onlinetjänster. Tjänsterna är eventuellt inte tillgängliga i vissa länder/regioner.

### Programvara för Mac

Om du vill importera bilder från videokameran till din Mac-dator och visa dem ska du använda lämpligt program på Mac-datorn. Mer information finns på följande webbplats. <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

#### Observera!

- Denna videokamera har inte stöd för XAVC-formatet.

## Kontrollera datorsystemet

### OS\*1

Windows Vista SP2\*2/Windows 7 SP1/Windows 8

### Processor

Intel Core i3/i5/i7

### GPU

Intel HD Graphics (4 000 eller bättre)

### Minne

Minst 2 GB

### Hårddisk

Hårddiskvolym som krävs för installation:

Cirka 600 MB

### Display

Minst 1 024 × 768 punkter

\*1 Standardinstallation krävs. Funktion garanteras inte om operativsystemet ovan har uppdaterats, eller i en miljö med flera valbara operativsystem.

\*2 Starter (Edition) stöds inte.

#### Observera!

- Det garanteras inte att den här produkten fungerar i alla datormiljöer.

## Installera "PlayMemories Home"-programmet på datorn

**1 Gå till följande webbplats med en webbläsare på datorn där du kan ladda ner programmet och klicka på "Install" → "Run".**  
[www.sony.net/pm](http://www.sony.net/pm)

**2 Installera programmet genom att följa anvisningarna på skärmen.**

När anvisningarna på skärmen visar en uppmaning om att ansluta videokameran till en dator ansluter du den till datorn med den medföljande USB-kabeln.

När installationen slutförs startar "PlayMemories Home".

### Om installation

- Om "PlayMemories Home"-programmet redan finns installerat på datorn ansluter du videokameran till datorn. Funktioner som kan användas med videokameran blir då tillgängliga.

- Om "PMB (Picture Motion Browser)"-programmet finns installerat på datorn skrivs det över med "PlayMemories Home"-programmet. I så fall kan du inte använda en del funktioner som var tillgängliga med "PMB" med "PlayMemories Home"-programmet.

## Koppla bort videokameran från datorn

1. Klicka på -ikonen längst ner till höger på datorns skrivbord → "Safely remove USB Mass Storage Device".



2. Välj ☐ → "Ja" på videokamerans skärm.
3. Koppla ur USB-kabeln.  
Om du använder Windows 7 eller Windows 8 klickar du på  och sedan på .

### Observera!

- Använd "PlayMemories Home"-programmet för att få tillgång till videokameran från datorn. Funktion garanteras inte om du använder data med andra program än "PlayMemories Home"-programmet eller om du direkt hanterar filer och mappar från en dator.
- Videokameran delar automatiskt en bildfil beroende på inspelningstiden vid inspelning i XAVC S. Alla bildfiler kan visas som separata filer på en dator men filerna hanteras på rätt sätt av importfunktionen och uppspelningsfunktionen på videokameran eller i "PlayMemories Home"-programmet.

## Redigera bilder på en dator

### Använda ett ickeelinjärt redigeringsystem

För ett ickeelinjärt redigeringsystem krävs ett redigeringsprogram som motsvarar inspelningformaten som används med videokameran (säljs separat). Spara i förväg filmklipp som ska redigeras på hårddisken på din dator med hjälp av det särskilda programmet.

# Viktiga anmärkningar om användning

## Inspelningstid för filmer

### Uppskattad tidslängd för inspelning och uppspelning

#### Inspelningstid

Ungefärlig tillgänglig tid om du använder ett fulladdat batteri.

(enhet: minut)

|             | Kontinuerlig<br>inspelningstid |           | Typisk<br>inspelningstid |          |
|-------------|--------------------------------|-----------|--------------------------|----------|
|             | 4K                             | HD        | 4K                       | HD       |
| LCD-display | 165 (30P)                      | 155 (60P) | 75 (30P)                 | 70 (60P) |
|             | 175 (25P)                      | 160 (50P) | 80 (25P)                 | 70 (50P) |
| Sökare      | 170 (30P)                      | 160 (60P) | 80 (30P)                 | 75 (60P) |
|             | 180 (25P)                      | 165 (50P) | 85 (25P)                 | 75 (50P) |

#### Observera!

- Typisk inspelningstid visar tiden när du upprepar inspelningsstart/-stopp, zoomar och så vidare.
- Tider är uppmätta vid användning av videokameran vid 25 °C (10 °C till 30 °C rekommenderas).
- Inspelnings- och uppspelningstiderna blir kortare när du använder videokameran vid låga temperaturer.
- Inspelnings- och uppspelningstid blir kortare beroende på förhållandena när du använder videokameran.

#### Speltid

Ungefärlig tillgänglig tid om du använder ett fulladdat batteri.

(enhet: minut)

|             | 4K        | HD        |
|-------------|-----------|-----------|
| LCD-display | 230 (30P) | 230 (60P) |
|             | 235 (25P) | 245 (50P) |
| Sökare      | 240 (30P) | 240 (60P) |
|             | 245 (25P) | 245 (50P) |

### Uppskattad inspelningstid för filmer

(enhet: minut)

| Format                          | Upplösning | Bilder per sekund            | Bithastighet<br>(cirka) | Inspelningstid<br>32GB<br>(cirka) | Inspelningstid<br>64GB<br>(cirka) |
|---------------------------------|------------|------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| XAVC S [4K]<br>Long 420 8 bitar | 3840×2160  | 59.94P/50P                   | 150Mbps                 | 25                                | 50                                |
|                                 |            | 29.97P/25P/23.98P            | 100Mbps                 | 35                                | 75                                |
|                                 |            | 29.97P/25P/23.98P            | 60Mbps                  | 60                                | 125                               |
| XAVC S [HD]<br>Long 420 8 bitar | 1920×1080  | 59.94P/50P/29.97P/25P/23.98P | 50Mbps                  | 70                                | 150                               |

### Observera!

- Tillgänglig inspelningstid kan variera beroende på inspelningförhållandena, motivet etc.
- 

- Du kan spela in maximalt 9 999 filmsekvenser.
- Den maximala kontinuerliga inspelningstiden för filmer är cirka 13 timmar.
- Videokameran använder VBR (Variable Bit Rate)-format för att automatiskt justera bildkvaliteten så att den passar inspelningenmotiv. Denna teknik orsakar växlingar i inspelningstiden för mediet. Filmer som innehåller snabbörliga och komplexa bilder spelas in med högre bithastighet och detta minskar den totala inspelningstiden.

## Använda videokameran utomlands

### Strömförsörjning

Du kan använda kameran överallt med hjälp av nätadaptern eller laddaren som medföljer videokameran, spänningen ska ligga mellan 100 V till 240 V växelström, 50 Hz/60 Hz.

### Visa på TV

Innan du spelar in en film med videokameran för att visa den på en TV ställer du in "NTSC/PAL Area" under "Country" i Systemmenyn på rätt TV-system för det land/region där du kommer att visa filmen. Följande visar vilka länder och regioner som kräver inställningen "NTSC Area" eller "PAL Area".

NTSC Area:

Bahamas, Bolivia, Kanada, Centralamerika, Chile, Colombia, Ecuador, Guyana, Jamaica, Japan, Korea, Mexiko, Peru, Surinam, Taiwan, Filippinerna, USA, Venezuela, osv.

PAL Area:

Argentina, Australien, Österrike, Belgien, Brasilien, Bulgarien, Kina, Tjeckien, Danmark, Finland, Frankrike, Tyskland, Guyana, Holland, Hongkong, Ungern, Iran, Irak, Italien, Kuwait, Malaysia, Monaco, Nya Zeeland, Norge, Paraguay, Polen, Portugal, Ryssland, Singapore, Slovakien, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Ukraina, Storbritannien, Uruguay etc.

### Enkel inställning av klockan genom att ange tidsskillnad

När du är utomlands ställer du in "Time Zone" under "Clock Set" i Systemmenyn (*sida 47*).

## Användning och förvaring

### Utsätt inte enheten för kraftiga stötar.

Den interna mekanismen kan skadas eller så kan huset bli skevt.

### Täck inte över enheten under användning

Om du t.ex. placerar en duk ovanpå enheten kan det orsaka för hög intern värmeutveckling.

### Efter användning

Ställ alltid strömbrytaren på OFF.

### Innan enheten ska förvaras under en längre period

Ta loss batteriet.

### Lämna inte videokameran med objektivet riktat mot solen

Direkt solljus kan komma in via linser, samlas i en brännpunkt och orsaka brand.

## Transport

- Ta bort minneskortet innan enheten transporteras.
- Om enheten transporteras med lastbil, båt, flyg eller annan transporttjänst ska den packas i dess leveranskartong.

## Skötsel av enheten

Om kamerahuset är smutsigt ska det rengöras med en mjuk torr duk. Vid extrema fall kan du använda en duk som har doppats i lite neutralt rengöringsmedel och därefter torka huset torrt. Använd inte organiska lösningsmedel som t.ex. alkohol eller thinner eftersom dessa kan orsaka missfärgningar eller annan skada på enhetens yta.

## Om "InfoLITHIUM"-batteriet

Videokameran fungerar bara med ett "InfoLITHIUM"-batteri i L-serien med hög kapacitet, NP-F970 (medföljer). Det går inte att använda NP-F570/F770 (säljs separat).

"InfoLITHIUM"-batteri i serie L har en

-markering.

### Vad är ett InfoLITHIUM-batteri?

Ett InfoLITHIUM-batteri är ett litiumjonbatteri som kan överföra information om driftsförhållanden mellan kameran och den medföljande nätadaptern eller laddaren.

### Ladda batteriet

- Ladda alltid batteriet innan du börjar använda kameran.

### Använda batteriet effektivt

- Batteriets kapacitet minskar om omgivningstemperaturen är 10 °C eller lägre, och den tid du kan använda batteriet blir kortare. Om detta inträffar, gör något av följande för att kunna använda batteriet under en längre tid.
  - Placera batteriet i en ficka för att värma upp det och sätt in det i kameran strax innan du börjar spela in.

- Ställ alltid POWER strömbrytaren på OFF när du inte spelar in eller spelar upp på kameran. Batterikapacitet förbrukas även när kameran är i standby eller vid paus för uppspelning.
- Ha alltid extra batteri till hands för två eller tre gånger så lång inspelningstid som förväntas och gör provinspelningar innan den verkliga inspelningen.
- Utsätt inte batteriet för vatten, det är inte vattentätt.

### Om indikator för återstående batteriladdning

- Kontrollera nivån med följande indikatorer som visas på LCD-skärmen.

| Indikator för återstående batterikapacitet                                        | Detekterad spänning |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|  | 7,4 –               |
|  | 7,2 – 7,3           |
|  | 7,0 – 7,1           |
|  | 6,8 – 6,9           |
|  | 6,6 – 6,7           |
|  | – 6,5               |

- Den visade nivån kanske inte är rätt under vissa omständigheter.
- När strömmen stängs av trots att indikatorn för återstående batterikapacitet indikerar att batteriet har tillräcklig kapacitet kvar, måste du ladda batteriet fullt igen. Återstående batteritid indikeras korrekt. Observera dock att man ibland inte kan erhålla korrekt indikering av batteritid om videokameran används vid höga temperaturer under en lång tid eller om den lämnas i ett fulladdat tillstånd, eller om batteriet används ofta. Använd endast indikeringen av återstående batteritid som en grov vägledning.

### Om lagring av batteriet

- Om batteriet inte används under en lång tid, fulladda du batteriet och använd det på kameran en gång om året för att upprätthålla riktig funktion. För att lagra batteriet, tar du ut det ur kameran och förvara det på en torr sval plats.
- För att ladda ur batteriet fullständigt med kameran låter du kameran vara i standbyläge för inspelning tills den stängs av (*sida 19*).

### Om batterilängd

- Batteriets kapacitet minskar med tiden och med upprepad användning. Om användningstiden minskas märkbart mellan uppladdningarna är det troligen dags att byta ut det mot ett nytt batteri.
- Livslängden för varje batteri styrs av hur det lagras, används och miljöförhållandena.

### Om laddning av batteriet

- Använd laddaren (medföljer) för att endast ladda det angivna batteriet. Om du laddar andra typer av batterier kan dessa batterier läcka, värmas upp, sprängas eller ge elektriska stötar vilket kan orsaka brännskador eller personsckador.
- Ta bort det laddade batteriet från laddaren.
- Laddningslampan på den medföljande laddaren blinkar i 2 mönster enligt följande:  
Blinkar snabbt ... Tänds och släcks snabbt med cirka 0,15 sekunds intervall.  
Blinkar långsamt ... Tänds och släcks växelvis under cirka 1,5 sekund och släcks helt i cirka 1,5 sekund. Lampan upprepar denna sekvens.
- Om laddningslampan är blinkar snabbt tar du bort batteriet som laddas och därefter sätter du tillbaka samma batteri igen. Om laddningslampan fortsätter att blinka snabbt kan det bero på att batteriet är skadat eller att batteriet inte är det angivna batteriet. Kontrollera batteriet för att se om det är den angivna typen eller ej. Om det inte är den angivna typen tar du först bort batteriet och sedan sätter du i ett helt nytt batteri eller ett annat batteri som du vet är bra, för att se om laddaren fungerar som den ska. Om laddaren fungerar som den ska kan batteriet du försökte ladda vara skadat.
- Om laddningslampan blinkar långsamt är laddaren i standbyläge och laddningen är avbruten. När omgivningstemperaturen är utanför lämpligt temperaturområde för laddning avbryter laddaren laddningen automatiskt och ställs i standbyläge. När omgivningstemperaturen återgår till lämplig temperatur fortsätter laddaren att ladda batteriet och laddningslampan tänds. Vi rekommenderar att batteriet laddas i en omgivningstemperatur på mellan 10 °C och 30 °C.

## Så här använder du din kamera

### Om användning och skötsel

- Använd och förvara inte kameran och tillbehör på följande platser.

- Extremt varma eller kalla platser. Lämna dem aldrig på en plats där de utsätts för temperaturer över 60 °C, till exempel i en bil som parkerats i solen, nära element eller i direkt solljus. De kan fungera felaktigt eller deformeras.

- Nära starka magnetiska fält eller mekaniska vibrationer. Kameran kan fungera felaktigt.

- Nära starka radiovågor eller strålning. Kamerans inspelning kanske inte fungerar som den ska.

- Nära AM-mottagare och videoutrustning. Brus kan inträffa.

- Sandstränder eller på platser med mycket damm. Om sand eller damm kommer in i kameran kan det uppstå fel. Ibland kan detta fel inte åtgärdas.

- Nära fönster eller utomhus där LCD-skärmen, sökaren eller linsen kan utsättas för direkt solljus. Detta skadar sökarens innanmäte eller LCD-skärmen.

- På fuktiga platser.

- Driv kameran med 7,2 V (laddningsbart batteri) eller 8,4 V likström (nätadapter).

- Använd endast nätadapter eller batteri som rekommenderas i denna bruksanvisning.

- Låt inte kameran bli våt, t ex från regn eller havsvatten. Om kameran blir våt kan den börja fungera på felaktigt sätt. Ibland kan detta fel inte åtgärdas.

- Om fasta föremål eller vätska kommer in i kamerahuset, koppla ur kameran och låt en Sony-återförsäljare kontrollera den innan du använder den igen.

- Undvik ovarsam hantering, isärtagning, modifiering, fysiska stötar eller stötar såsom hamrande, tappa eller gå på produkten. Var speciellt försiktig med objektivet.

- Använd inte ett deformerat eller skadat batteri.

- Kontrollera att POWER strömbrytaren är inställd på OFF när du inte använder kameran.

- Använd inte videobandspelaren insvept i exempelvis en handduk. Det kan leda till för stor värmeutveckling inuti videobandspelaren.

- Håll i kontakten inte i kabeln när du kopplar bort nätkabeln.

- Skada inte nätsladden genom att till exempel placera något tungt på den.
- Se till att metallkontakterna är rena.
- Förvara fjärrkontrollen och knappbatteriet utom räckhåll för barn. Om batteriet sväljs av misstag ska du omedelbart kontakta en läkare.
- Om batterivätska har läckt,
  - kontakta din närmaste Sony-serviceinrättning.
  - tvätta bort vätska som kan ha kommit i kontakt med huden.
  - om du fått vätska i ögonen, tvätta dem i rikligt med vatten och kontakta en läkare.

### När du inte använder videokameran under en längre tid

- Starta videokameran och spela in och visa bilder cirka en gång i månaden för att den ska bibehålla optimal funktion länge.
- Ladda ur batteriet fullständigt innan du lagrar det.

### Kondens

Om videokameran tas direkt från en kall plats till en varm plats kan kondens bildas inuti videokameran och orsaka fel på den.

### Vid kondensbildning

Låt kameran ligga i cirka en timme utan att starta den.

### Om kondens

Kondens kan bildas då du flyttar kameran från en kall till en varm plats (eller tvärtom) eller om du använder kameran på fuktiga platser, så som beskrivs nedan:

- När du tar in kameran från en skidbacke till ett uppvärmt rum.
- När du tar kameran från en luftkonditionerad bil eller ett luftkonditionerat rum till en varm plats utomhus.
- När du använder kameran efter regnväder.
- När du använder kameran på en varm och fuktig plats.

### Så här förhindrar du kondensbildning

När du flyttar videokameran från en kall till en varm plats ska du placera den i en plastpåse och se till att den sluter tätt. Ta av påsen då temperaturen inuti påsen är densamma som i rummet i övrigt (det tar cirka 1 timme).



## LCD-display

- Tryck inte för hårt på LCD-skärmen eftersom den kan skadas.
- Om kameran används på en kall plats kan en bild dröja kvar på LCD-skärmen. Detta är emellertid inget fel.
- När du använder kameran kan LCD-skärmens baksida bli varm. Detta är helt normalt.

## Att rengöra LCD-skärmen

LCD-skärmens yta är belagd. Om du repar ytan kan beläggningen lossna. Ha följande i åtanke när du rengör och hanterar den.

- Om handfett eller handkräm sitter kvar på skärmen lossnar beläggningen lättare. Torka av snabbt.
- Beläggningen kan repas om du torkar duken med en duk etc.
- Ta bort damm eller sand med ett blåsverktyg etc. innan du torkar av smuts.
- Använd en mjuk duk (glasögonduk etc.) för att varsamt ta bort smuts.

## Sköta höljet

- Om höljet blir smutsigt, rengör kameran med en mjuk duk lätt fuktad i vatten och torka därefter torrt med en torr mjuk duk.
- Undvik följande för att inte skada finishen.
  - Använda kemikalier som thinner, bensen, alkohol, kemiska trasor, smutsavvisandemedel, insektsdödare och solskyddsmedel.
  - Ha ovanstående kemikalier på händerna när du använder kameran.
  - Lämna höljet i kontakt med gummi- eller vinylföremål under en lång tid.

## Om skötsel och förvaring av objektivet

- Vid följande tillfällen bör man torka ren linsens yta med en mjuk trasa:
  - När det förekommer fingeravtryck på linsytan.
  - På varma eller fuktiga platser
  - När linsen utsätts för luft med salt i, t ex vid havet.
- Lagra linsen på en plats med god ventilation där den inte utsätts för smuts eller damm.
- För att förhindra mögel bör du regelbundet rengöra linsen så som beskrivits ovan.

## Om laddning av det förinstallerade laddningsbara batteriet

Videokameran har ett förinstallerat laddningsbart batteri som backar upp datum, tid och andra inställningar även när POWER-omkopplaren står

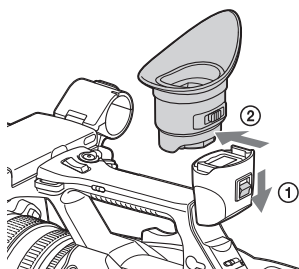
på OFF. Det förinstallerade laddningsbara batteriet laddas alltid medan videokameran är ansluten till ett vägguttag via nätadaptern eller medan batteriet är isatt. Det laddningsbara batteriet laddas helt ur under cirka **3 månader** om du inte använder videokameran alls och nätadaptern inte är ansluten och batteriet inte är isatt. Använd videokameran efter att du laddat det laddningsbara batteriet.

Även om det förinstallerade batteriet inte laddas, påverkas inte kamerans funktion om du inte spelar in datumet.

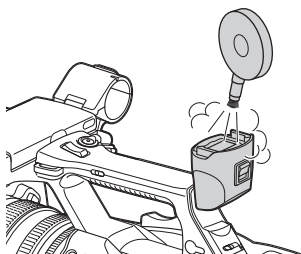
## Ta bort damm från sökarens insida

### 1 Ta bort sökarens ögonmussla

För ner sökarens frigöringsknapp och håll den i det läget (①), lyft därefter sökarens ögonmussla åt det håll som pilen visar i bilden (②).



## 2 Ta bort damm inuti ögonmusslan och sökaren med ett blåsverktyg.



### Förhindra elektromagnetiska störningar från trådlösa telefoner, trådlösa enheter etc.

Om trådlösa telefoner, trådlösa enheter etc. används i närheten av denna enhet kan det orsaka fel på och störa ljud- och videosignaler. Du rekommenderas att stänga av sådan utrustning nära den här enheten.

### Om LDC-skärmen

- Lämna inte LCD-skärmen vänd mot direkt solljus eftersom detta kan skada den.
- Tryck inte och dra inte på LCD-skärmen med kraft och lämna inte förmål på LCD-skärmen eftersom det kan orsaka fel, t.ex. ojämnheter i bild etc.
- LCD-skärmen kan bli varm under användning. Detta är inte ett fel.

### Om fastnade pixlar

LCD-skärmen på den här enheten har tillverkats med hjälp av högprecisionsteknik och minst 99,99% av pixlarna fungerar. Således kan en mycken lite del av pixlarna vara "fastnade", antingen alltid släckta (svarta), alltid på (röda, gröna eller blå) eller blinka. Dessutom kan fastnade pixlar uppstå spontant efter lång tids användning på grund av de fysiska egenskaperna hos flytande kristaller. Dessa problem är inte fel och registreras inte på inspelningsmediet.

### Om visning

- Bilder på LCD-skärmen och sökarens skärm kan förvrängas när följande sker:
  - Videoformatet ändras
  - Uppspelning startas från miniatyrskärmen
  - LDC-skärmen vänds
- Om du ändrar blickens riktning i sökaren syns eventuellt primärfärger, rött, grönt och blått, men detta är inte ett fel. Dessa primärfärger registreras inte på inspelningsmediet.

### Fragmentering

Om bilder inte kan spelas in/återges på rätt sätt ska du försöka med att formatera inspelningsmediet.

Under upprepande inspelning/uppspelning med ett visst inspelningmedium under en längre period kan filer i mediet fragmenteras och korrekt inspelning/lagring kan inte utföras. I ett sådant fall ska du säkerhetskopiera filmklipp på mediet och därefter formatera det med "Format Media" (sida 46) i Media-menyn.

# Format och begränsningar för utmatning

## Videoformat och utsigalner

### Utmatningsformat från HDMI OUT-kontakten

| Regionsinställning                             | Inställning för inspelningsformat                | Inställning för HDMI-utmatning             | Utsignal/<br>konverteringsmetod |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------|
| "NTSC/PAL Area" under "Country" i System-menyn | "Video Format" under "Rec Format" i System-menyn | "HDMI" under "Output Format" i Video-menyn | Utsignal                        |
| NTSC Area                                      | 3840×2160 59.94P 150                             | 3840×2160P                                 | 3840×2160 59.94P*               |
|                                                |                                                  | 1920×1080P                                 | 1920×1080 59.94P                |
|                                                |                                                  | 1920×1080i                                 | 1920×1080 59.94i                |
|                                                |                                                  | 720×480P                                   | 720×480 59.94P                  |
|                                                | 3840×2160 29.97P 100<br>3840×2160 29.97P 60      | 3840×2160P                                 | 3840×2160 29.97P                |
|                                                |                                                  | 1920×1080P                                 | 1920×1080 59.94P                |
|                                                |                                                  | 1920×1080i                                 | 1920×1080 59.94i                |
|                                                |                                                  | 720×480P                                   | 720×480 59.94P                  |
|                                                | 3840×2160 23.98P 100<br>3840×2160 23.98P 60      | 3840×2160P                                 | 3840×2160 23.98P                |
|                                                |                                                  | 1920×1080P                                 | 1920×1080 23.98P                |
|                                                |                                                  | 1920×1080i                                 | 1920×1080 59.94i                |
|                                                |                                                  | 720×480P                                   | 720×480 59.94P                  |
|                                                | 1920×1080 59.94P 50                              | 1920×1080P                                 | 1920×1080 59.94P                |
|                                                |                                                  | 1920×1080i                                 | 1920×1080 59.94i                |
|                                                |                                                  | 720×480P                                   | 720×480 59.94P                  |
|                                                |                                                  |                                            |                                 |
|                                                | 1920×1080 29.97P 50                              | 1920×1080P                                 | 1920×1080 59.94P                |
|                                                |                                                  | 1920×1080i                                 | 1920×1080 59.94i                |
|                                                |                                                  | 720×480P                                   | 720×480 59.94P                  |
|                                                |                                                  |                                            |                                 |
|                                                | 1920×1080 23.98P 50                              | 1920×1080P                                 | 1920×1080 23.98P                |
|                                                |                                                  | 1920×1080i                                 | 1920×1080 59.94i                |
|                                                |                                                  |                                            |                                 |
|                                                |                                                  |                                            |                                 |
| PAL Area                                       | 3840×2160 50P 150                                | 3840×2160P                                 | 3840×2160 50P*                  |
|                                                |                                                  | 1920×1080P                                 | 1920×1080 50P                   |
|                                                |                                                  | 1920×1080i                                 | 1920×1080 50i                   |
|                                                |                                                  | 720×576P                                   | 720×576 50P                     |
|                                                | 3840×2160 25P 100<br>3840×2160 25P 60            | 3840×2160P                                 | 3840×2160 25P                   |
|                                                |                                                  | 1920×1080P                                 | 1920×1080 50P                   |
|                                                |                                                  | 1920×1080i                                 | 1920×1080 50i                   |
|                                                |                                                  | 720×576P                                   | 720×576 50P                     |
|                                                | 1920×1080 50P 50                                 | 1920×1080P                                 | 1920×1080 50P                   |
|                                                |                                                  | 1920×1080i                                 | 1920×1080 50i                   |
|                                                |                                                  | 720×576P                                   | 720×576 50P                     |
|                                                |                                                  |                                            |                                 |
|                                                | 1920×1080 25P 50                                 | 1920×1080P                                 | 1920×1080 50P                   |
|                                                |                                                  | 1920×1080i                                 | 1920×1080 50i                   |
|                                                |                                                  |                                            |                                 |
|                                                |                                                  |                                            |                                 |

\* Kompatibel med Sonys överföringssystem.

Du kan ansluta videokameran till en Sony 4K TV-apparat eller en 4K-skärm.

Bildupplösningen är Y:Cb:Cr=4:2:0.

## Utmatningsformat från VIDEO OUT-kontakten

Signaler till VIDEO OUT-kontakten kan inte matas ut när "HDMI" i "Utmatningsformat" i videomenyn ställts in på "3840×2160P".

### Videoutsignal

| Inställning för regionen där kameran används   | VIDEOutgång    |
|------------------------------------------------|----------------|
| "NTSC/PAL Area" under "Country" i System-menyn |                |
| NTSC Area                                      | 720×486 59.94i |
| PAL Area                                       | 720×576 50i    |

# Fel-/varningsindikeringar

Videokameran ger information om situationer där varningar, uppmaningar, eller en användningkontroll krävs, via meddelanden på LCD-skärmen eller sökarens skärm, inspelningslampan och en tonsignal. En tonsignal avges till hörlurarna som ansluts via hörlurskontakten.

## Felindikeringar

Videokameran stoppar efter följande indikeringar.

| Felindikering på LCD-skärm/sökare                                                               | Summer | Inspelningslampa | Orsak och åtgärder                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C:04:□□                                                                                         |        |                  | Batteriet är inte ett "InfoLITHIUM"-batteri. Använd ett "InfoLITHIUM"-batteri ( <i>sida 54</i> ).                                                                                                                                                    |
| C:06:□□                                                                                         |        |                  | Batteriets temperatur är hög. Byt batteri eller placera det på en sval plats.                                                                                                                                                                        |
| C:32:□□                                                                                         |        |                  | Koppla ur strömkällan. Återanslut den och tryck på någon knapp på kameran igen.                                                                                                                                                                      |
| E:20:□□/E:40:□□/<br>E:41:□□/E:50:□□/<br>E:51:□□/E:61:□□/<br>E:62:□□/E:92:□□/<br>E:94:□□/E:95:□□ |        |                  | Utför följande steg.<br>1 Kontrollera listan och inspektera videokameran.<br>2 Koppla bort strömkällan, anslut strömkällan igen efter 1 minut och starta videokameran.<br>3 Kontakta din Sony-återförsäljare alternativt närmaste serviceinrättning. |

## Varningsindikeringar

När en av följande indikeringar skapas ska du följa meddelandet för att lösa problemet.

| Varningsindikering på LCD-skärm/sökare                | Summer       | Inspelningslampa | Orsak och åtgärder                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------|--------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Media Near Full                                       | Intermittent | Blinkar          | Det finns inte tillräckligt med ledig kapacitet på XQD-minneskortet.<br>Byt ut det mot ett annat så snart som möjligt.                                                              |
| Media Full                                            | Kontinuerlig | Blinkar snabbt   | Det finns ingen kapacitet kvar på XQD-minneskortet. Det går inte att spela in, kopiera filmklipp eller dela filmklipp.<br>Byt ut det mot ett annat.                                 |
| Battery Near End                                      | Intermittent | Blinkar          | Batteriet har snart laddats ut.<br>Ladda batteriet så snart som möjligt.                                                                                                            |
| Battery End                                           | Kontinuerlig | Blinkar snabbt   | Batteriet har laddats ur. Det går inte att spela in. Stoppa användningen och byt batteri.                                                                                           |
| Batteriets temperatur är hög<br>Stäng av videokameran |              |                  | Batteriets temperatur har höjts över gränsen där det är säkert att använda videokameran.<br>Videokameran stängs av automatiskt.                                                     |
| Temperature High                                      | Intermittent | Blinkar          | Den interna temperaturen har höjts över gränsen där det är säkert att använda videokameran.<br>Avbryt användningen, stäng av videokameran och vänta tills temperaturen har sjunkit. |
| Battery Error<br>Please Change Battery                |              |                  | Ett fel upptäcktes med batteriet.<br>Byt ut batteriet mot ett normalt.                                                                                                              |

| Varningsindikering<br>på LCD-skärm/<br>sökare        | Summer       | Inspelningslampa | Orsak och åtgärder                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------|--------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Unknown Media(A)*<br>Please Change                   |              |                  | Ett minneskort som innehåller partitioner eller som innehåller fler filmklipp än antalet som tillåts med denna videokamera har satts i.<br>Detta kort kan inte användas med videokameran. Ta bort det och sätt i ett kompatibelt kort.                                                      |
| Media Error<br>Media(A) Needs to be<br>Restored*     |              |                  | Ett fel inträffade med minneskortet. Kortet måste återställas.<br>Ta bort kortet, sätt i det igen och återställ det.                                                                                                                                                                        |
| Media Error<br>Cannot Record to<br>Media(A)*         |              |                  | Det går inte att spela in eftersom minneskortet är skadat.<br>Eftersom uppspelning eventuellt fungerar rekommenderas du att byta ut det mot ett nytt efter att du kopierat filmklippen, enligt behov.                                                                                       |
| Media Error<br>Cannot Use Media(A)*                  |              |                  | Varken inspelning eller uppspelning fungerar eftersom minneskortet är skadat.<br>Det kan inte användas med videokameran. Byt ut det mot ett annat kort.                                                                                                                                     |
| Will Switch Slots Soon                               |              |                  | Detta är ett förhandsmeddelande om att kameran kommer att växla från det aktuella minneskortet till det andra minneskortet för kontinuerligt inspelning.                                                                                                                                    |
| Cannot Use Media(A)*<br>Unsupported File<br>System   |              |                  | Ett kort med ett annat filsystem eller ett oformaterat kort har satts i. Det kan inte användas med videokameran.<br>Byt ut det eller formatera det med videokameran.                                                                                                                        |
| Media Error<br>Playback Halted                       |              |                  | Ett fel inträffade när data lästes från minneskortet och uppspelningen kan inte fortsätta.<br>Om detta inträffar ofta ska du byta ut minneskortet efter att du kopierat filmklippen, enligt behov.                                                                                          |
| Media(A) Error*                                      |              |                  | Det går inte att spela in eftersom ett fel inträffade med minneskortet.<br>Om detta inträffar ofta ska du byta ut minneskortet.                                                                                                                                                             |
| Media Reached<br>Rewriting Limit<br>Change Media(A)* |              |                  | Minneskortet är nära slutet av sin livslängd.<br>Säkerhetskopiera och byt ut kortet mot ett annat så snart som möjligt. Inspe­ling/uppspelning kan eventuellt inte utföras på rätt sätt om du fortsätter att använda kortet.<br><i>För mer information se minneskortets bruksanvisning.</i> |
| Cannot Use Media(A)*<br>Unsupported File<br>System   |              |                  | Ett minneskort med ett annat filsystem har satts i.<br>Byt ut kortet eller formatera det med videokameran.                                                                                                                                                                                  |
| Battery Temperature<br>High                          | Intermittent | Blinkar          | Batteriets temperatur stiger.<br>Stäng av videokameran och byt ut batteriet mot ett annat eller vänta tills temperaturen sjunker.                                                                                                                                                           |

\* "Medium (B)" för kortet i kortplats B.

## Licenser

### Om användning av programvara där GPL/LGPL gäller

Denna produkt använder programvara där GPL/LGPL gäller. Detta innebär att du har rätt att få tillgång till, modifiera och distribuera källkoden för dessa programvaror under villkoren i GPL/LGPL.

Källkoden finns på Internet. Använd följande webbadress och följ anvisningarna för nerladdning.

<http://www.sony.net/Products/Linux/common/search.html>

Vi föredrar att du inte kontakter oss om innehållet i källkoden.

Information om innehållet i dessa licenser finns i "License1.pdf" i "License"-mappen på den medföljande CD-ROM-skivan.

Adobe Reader måste vara installerat på datorn för att visa PDF-filer.

Om Adobe Reader inte finns på datorn kan du ladda ner det från följande webbplats.

<http://get.adobe.com/reader/>

### Öppna programvarulicenser

På grund av licensavtal mellan Sony och programvarans upphovsrättsinnehavare använder denna produkt öppen programvara.

För att uppfylla kraven från programvarans upphovsrättsinnehavare har Sony skyldighet att informera dig om innehållet i dessa licenser.

Information om innehållet i dessa licenser finns i "License1.pdf" i "Licens"-mappen på den medföljande CD-ROM-skivan.

## Tekniska specifikationer

### System

#### Videosignal

4K-bildkvalitet (3840x2160): UHDTV

HD-bildkvalitet: HDTV

#### Videoinspelningssystem

4K-bildkvalitet (3840x2160): MPEG-4

AVC/H.264 XAVC S-format Ver.1.0

HD-bildkvalitet: MPEG-4 AVC/H.264

XAVC S-format Ver.1.0

#### Ljudinspelningssystem

Linear PCM 2 kanaler (48 kHz 16-bitar)

#### Inspekningsmedium

XQD-minneskort

#### Bildenhet

7,82 mm (1/2,3 typ) CMOS-sensor

Totalt: Cirka 18 900 000 pixlar

Effektiva (film, 16:9): cirka 8 300 000 pixlar

#### Objektiv

G-objektiv

20 × (Optisk)

Brännvidd

f≈4,1 mm - 82,0 mm vid konvertering till

35 mm stillbildskamera

31,5 mm - 630 mm (16:9)

F1.6 - F3.4

Filterdiameter: 72 mm

#### Färgtemperatur

"Indoor" (3 200K)

"Outdoor" (5 600K)

"Color Temp." (2 300K - 15 000K)

#### Minsta belysning

60P (NTSC Area):

4 lux (Fast slutartid 1/30, manuell

förstärkning (27 dB), automatisk iris (F1.6))

50P (PAL Area):

3 lux (Fast slutartid 1/25, manuell

förstärkning (27 dB), automatisk iris (F1.6))

#### In-/utgångar

#### VIDEO OUT kontakt

Stiftkontakt

1 Vp-p, 75 Ω (ohm) obalanserad, negativ synk

## AUDIO OUT-kontakter

Stiftskontakter  
–10 dBu (vid belastningsimpedans 47 kΩ (kilohm)), utimpedans med mindre än 2,2 kΩ (kilohm)  
(0 dBu = 0,775 Vrms)

## HDMI OUT kontakt

HDMI-kontakt (Typ A)

## ⦿ (hörlurar)-kontakt

Stereominiuttag (Ø 3,5 mm)

## INPUT1/INPUT2-kontakter

XLR 3 stift, hona,  
MIC: –50 dBu: 3 kΩ (kilohm)  
LINE: +4 dBu: 10 kΩ (kilohm)  
(0 dBu = 0,775 Vrms)

## USB kontakt

Masslagring: mini-B  
Värd: Typ A

## Fjärrkontroll

Stereo miniuttag (Ø 2,5 mm)

## LCD-display

### Bild

8,8 cm (3,5 typ, sidförhållande 16:9)

### Totalt antal punkter

1 229 000 (854 × 480 × 3 [RGB])

## Sökare

### Bild

0,45 typ, sidförhållande 16:9

### Totalt antal punkter

Cirka 1 226 880

## Allmänt

### Effektbehov

Likström 7,2 V (batteri)  
12 V DC, 2,5 A (nätadapter)

### Genomsnittlig effektförbrukning

Under inspelning med den interna mikrofonen och LCD-skärmen med normal ljusstyrka  
NTSC Area:  
4K: 14,5 W (29,97P, 60 Mbit/s)  
HD: 15,7 W (59,94P, 50 Mbit/s)  
PAL Area:  
4K: 13,8 W (25P, 60 Mbit/s)  
HD: 14,9 W (50P, 50 Mbit/s)

### Driftstemperatur

0 °C till 40 °C

### Förvaringstemperatur

–20 °C till +60 °C

## Mått (cirka)

Endast videokamerans hus (inklusive utskjutande delar):  
189 mm × 193 mm × 362 mm (b/h/d)  
Vid inspelning (inklusive utskjutande delar):  
189 mm × 193 mm × 413 mm (b/h/d)  
(Med tillbehören (batteri (NP-F970), stor ögonmussla) monterade.)

## Vikt (cirka)

Endast videokamerahuset:  
2 440 g  
Vid inspelning:  
2 770 g (Med tillbehören (batteri (NP-F970), stor ögonmussla) monterade.)

## Nätadapter AC-NB12A

### Effektbehov

100 V - 240 V AC, 50/60 Hz

### Elförbrukning

0,65 A - 0,35 A

### Strömförbrukning

30 W

### Utspänning

12 V DC

### Driftstemperatur

0 °C till 45 °C

### Förvaringstemperatur

–20 °C till +60 °C

## Mått (cirka)

49,5 mm × 28 mm × 99,5 mm (b/h/d)  
exklusive utskjutande delar

## Vikt (cirka)

200 g exklusive nätkabel

\* Se etiketten på nätadaptern för övriga specifikationer.

## Laddare AC-VL1

### Effektbehov

100 V - 240 V AC, 50 Hz/60 Hz

### Elförbrukning

0,35 A - 0,18 A

### Strömförbrukning

22 W

### Utspänning

8,4 VDC\*

### Driftstemperatur

0 °C till 40 °C

### Förvaringstemperatur

–20 °C till +60 °C



### Mått (cirka)

136 mm × 51 mm × 90 mm (b/h/d)  
exklusive utskjutande delar

### Vikt (cirka)

270 g exklusive nätkabel

\* Se etiketten på laddaren för övriga specifikationer.

### Laddningsbart batteri NP-F970

#### Max utspänning

8,4 V likström

#### Utspänning

7,2 V likström

#### Maximal laddningsspänning

8,4 V likström

#### Maximal laddningsström

3,0 A

#### Kapacitet

Typiskt: 47,5 Wh (6 600 mAh)

Lägst: 45 Wh (6 300 mAh)

#### Typ

Li-ion

Utformning och specifikationer kan komma att ändras utan föregående meddelanden.

- Tillverkad på licens från Dolby Laboratories.

- Microsoft, Windows, Windows Vista och Windows Media är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör U.S. Microsoft Corporation i USA och andra länder.
- Mac och Mac OS är registrerade varumärken som ägs av Apple Inc. i USA och andra länder.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC i USA och andra länder.
- Intel, Intel Core och Pentium är varumärken eller registrerade varumärken som ägs av Intel Corporation eller dess dotterbolag i USA och andra länder.
- Adobe, Adobe-logotypen och Adobe Acrobat är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Adobe Systems Incorporated i USA och/eller andra länder.

Övriga produktnamn i denna bruksanvisning kan vara varumärken eller registrerade varumärken som ägs respektive företag. Vidare har inte <sup>TM</sup> och © skrivits ut i samtliga fall i denna bruksanvisning.

## Förpackningens innehåll

Laddare (1) (AC-VL1)  
Återladdningsbart batteri NP-F970 (1)  
Nätadapter (1) (AC-NB12A)  
Nätkabel (2)  
A/V-kabel (1)  
HDMI-kabel (1)  
USB-kabel (1)  
Motljusskydd (1)  
Stor ögonmussla (1)  
CD-ROM-skiva "License" (1)  
Bruksanvisning (2)

## Om varumärken

- "Handycam" och **HANDYCAM** är registrerade varumärken som tillhör Sony Corporation.
- "XAVC S" och **XAVC S** är varumärken som tillhör Sony Corporation.
- XQD och **XQD** är varumärken som tillhör Sony Corporation.
- InfoLITHIUM är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.

# Index

## A

Anpassningsbar knapp 46  
Anpassningsbara knappar 35  
Använda videokameran utomlands 54  
Återställ allt 47  
AUTO/MANUAL-omkopplare 30  
Autoexponering 41  
Axelrem 15

## D

Detalj 42

## E

En tryckning-knapp 32  
Expanderad fokus 28  
Extern skärm 48

## F

Färgfält 41  
Färgmeny 42  
Fäste för axelrem 15  
Felindikeringar 61  
Filmklipp 29, 37  
Filmklippsmeny 37  
FOCUS-omkopplare 28  
Fokus 28  
Fokusring 28  
Förinstallerat laddningsbart batteri 57  
Formatera 26  
Formatera medium 46  
Förskjuten vit 42  
Förstärkning 30, 41  
Förstärkningsomkopplare 30  
Frigöringsspak för sökaren 57

## G

Gå till början 29  
GAIN-knapp 30  
Gamma 42

## H

HDMI OUT-kontakt 48, 59  
Hörlurskontakt 15  
Huddetalj 43

## I

Ickelinjär redigering 51  
"InfoLITHIUM"-batteri 54  
Inomhus 32  
Inspelningsformat 46  
Inspelningsknapp 27  
Inspelningslampa 46  
Inställningsmeny 40, 41  
IRIS-knapp 30  
Irisring 30

## K

Kamerameny 41  
Klocka 23  
Kondens 56

## L

Laddningstid 22  
Land 47  
LCD/VF-meny 45  
LCD-inställning 45  
LCD-skärm 19, 24  
Linsjusteringsspak för sökaren 24  
Linsskyddsspak 23  
Ljud 29  
Ljudingång 44  
Ljudmeny 44  
Ljudutgång 44

## M

Markör 45  
Matris 43  
Mediemeny 46  
Mediet är fullt 26  
Mediet är nästa fullt 26  
MENU-knapp 40  
Mic+48V 33  
Miniatyrskärm 36  
Minska flimmer 41  
Motljusskydd med linsskydd 23  
Motorzoomspak 27  
MRW-E80 49

## N

Nätadapter 22  
Nätkabel 21  
ND-filter 31

**O**

Objektiv 57  
 Omkopplare för vitbalansminne 32  
 OPTION-knappen 37

**P**

Peaking (konturförstärkning) 45  
 PUSH (motljusskyddets lösgöring)  
 -knappen 23  
 PUSH AUTO-knapp 28

**R**

Radera filmklipp 47

**S**

SEL/SET-ratt 40  
 SHUTTER SPEED-knapp 31  
 Slutartid 31  
 Sökare 19, 24  
 Språk 47  
 Ställa klockan 47  
 SteadyShot 41  
 Systemmeny 46

**T**

Telefoto 27  
 Tid och datum 23  
 Tidszon 23  
 Timmätare 47  
 Tryck på autofokus 28

**U**

USB-kabel 49  
 UTC 23  
 Utgångsvisning 45  
 Utmatningsformat 44  
 Utomhus 32  
 Utsignal 59

**V**

Vägguttag 22  
 Varningsindikeringar 61  
 Version 47  
 VF-inställning 45  
 VIDEO OUT-kontakt 48, 60  
 Videoformat 59  
 Videomeny 44

vidvinkel 27  
 Visa egenskaper för filmklipp 38  
 Vit 42  
 Vitbalans 31

**W**

WHT BAL-knapp 31

**X**

XQD-minneskort 25

**Z**

Zebra 45  
 Zoom 27  
 Zoom på kameragrepp 27, 41  
 Zoomomkopplare på kameragrepp 27  
 Zoomreglage på kameragrepp 27  
 Zoomring 27

Mer information om den här produkten samt  
svar på de vanligaste frågorna finns på vår  
webbplats för kundsupport.

<http://www.sony.net/>

Printed in Denmark



4 4 8 4 0 0 4 1 1 0