

SONY®



Съдържание

Търсене по  
операции

Търсене по MENU/  
Настройки

Азбучен  
указател

# Cyber-shot

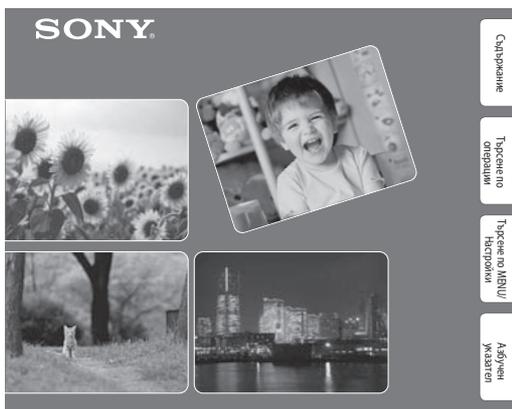
## Наръчник за Cyber-shot

DSC-WX1

BG

# Как да използвате този наръчник

За да преминете директно към раздела, вижте информацията, указана в горния десен ъгъл. Това е удобно, когато търсите конкретна функция, която желаете да прегледате.



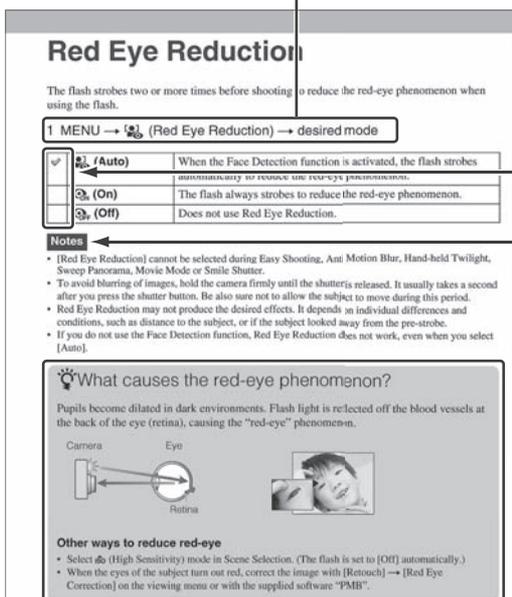
← Търсене на информация по функция.

← Търсене на информация по операция.

← Търсене на информация в списък с опции на MENU/Настройки.

← Търсене на информация по ключова дума.

## Маркировки и обозначения, използвани в този наръчник



В този наръчник поредицата от операции се указва със стрелки (→).  
Работете с фотоапарата в указания ред. Маркировките са показани във вида, в който се извеждат в настройките по подразбиране на фотоапарата.

Настройката по подразбиране се отбелязва с ✓.

Показва предупреждения и ограничения, свързани с правилната употреба на фотоапарата.

💡 Показва полезна информация, която е добре да знаете.

Съдържание

Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

# Забележки относно използването на фотоапарата

## Забележки за видовете “Memory Stick” носители, които можете да използвате (продават се отделно)



### “Memory Stick Duo” носител:

Можете да използвате “Memory Stick Duo” носител с вашия фотоапарат.



### “Memory Stick” носител:

Не можете да използвате “Memory Stick” носител с вашия фотоапарат.

## Не можете да използвате други карти с памет.

- За подробности относно носителя “Memory Stick Duo” вижте стр. 127.

## Използване на “Memory Stick Duo” носител с “Memory Stick”-съвместимо оборудване

Можете да използвате “Memory Stick Duo” носител, като го поставите в “Memory Stick Duo” адаптера (продава се отделно).



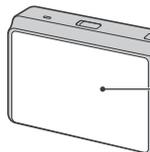
“Memory Stick Duo” адаптер

## Забележки за батериите

- Заредете батериите (приложени в комплекта) преди да използвате фотоапарата за първи път.
- Батериите могат да бъдат заредени дори когато не са напълно разредени. Също така, дори батериите да не са заредени докрай, можете да използвате устройството и с частично заредени батерии.
- Ако не планирате да използвате батериите за дълъг период от време, изразходвайте заряда им докрай и ги извадете от фотоапарата, а след това ги съхранявайте на хладно и сухо място. Така ще запазите функциите на батериите.
- За подробности относно батериите, които можете да използвате, вижте стр. 129.

## Забележки за LCD екрана и обектива

- LCD екранът е произведен по високо прецизна технология, така че ефективният брой пиксели е над 99.99%. Възможно е обаче върху LCD екрана да се появят малки черни и/или ярки петънца (бели, червени, сини или зелени на цвят). Появата на тези петънца е напълно нормална в процеса на снимане и по никакъв начин не влияе върху записаното изображение.



Черни, бели, червени, сини или зелени петънца

- Излагането на LCD екрана или обектива на пряка слънчева светлина и за дълъг период от време може да причини неизправност. Внимавайте, когато поставяте фотоапарата в близост до прозорец или на открито.
- Не натискайте силно LCD екрана. Това може да причини неизправност и екранът да загуби цветовете си.
- Възможно е, когато снимате в студени условия, на LCD екрана да се появят остатъчни образи. Това не е неизправност.
- Внимавайте да не ударите някъде обектива и не прилагайте сила върху него.

## Кондензация на влага

- Ако фотоапаратът бъде внесен директно от студено на топло място, възможно е във вътрешността на устройството да се получи кондензация на влага. Това може да причини неизправност във функционирането на устройството.
- Ако се получи кондензация на влага, изключете фотоапарата и изчакайте около един час, за да се изпари влагата. Обърнете внимание, че ако записвате изображения, докато във вътрешността на фотоапарата има кондензирана влага, е възможно изображенията да се запишат неясно.

## Изображенията, използвани в Наръчника

Изображенията, използвани като примерни в този Наръчник, са репродукции и не са истинските изображения, заснети с този фотоапарат.

# Съдържание

## Забележки относно използването на фотоапарата

Как да използвате този наръчник .....	2
Забележки относно използването на фотоапарата .....	3
Търсене по операции .....	7
Търсене по MENU/Настройки .....	10
Идентификация на частите .....	13
Списък с икони, които се извеждат на екрана .....	14
Използване на диска за избор на режим .....	16
Промяна на настройката DISP (Екран на дисплея) .....	17
Използване на вградена памет .....	19

## Запис

Интелигентна автоматична настройка .....	20
Лесен запис .....	21
Автоматично програмиране .....	23
Запис на панорамни изображения .....	24
Запис в режим Предотвратяване на замъгляването .....	26
Запис при нощни условия от ръка .....	27
Избор на сцена .....	28
Режим на запис на видеоклип .....	30
Zoom .....	31
Светкавица .....	32
Разпознаване на усмивка .....	33
Таймер за автоматично включване .....	34
Burst/Bracket .....	35

---

## Преглед

Преглед на снимки .....	37
Zoom при възпроизвеждане .....	38
Индекс изображения.....	39
Изтриване .....	40
Преглед на видеоклип .....	41

---

## MENU (Запис)

MENU опции (Запис .....	10
-------------------------	----

---

## MENU (Преглед)

MENU опции (Преглед) .....	11
----------------------------	----

---

## Настройки

Опции за настройки .....	12
--------------------------	----

---

## Телевизор

Преглед на изображения на телевизор .....	101
---	-----

---

## Компютър

Използване на компютър .....	104
Използване на софтуера .....	105
Свързване на фотоапарата с компютър .....	108
Преглед на "Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка" ....	110

---

## Отпечатване

Отпечатване на снимки .....	111
-----------------------------	-----

---

## Отстраняване на проблеми

Отстраняване на проблеми .....	113
Предупредителни индикатори и съобщения .....	121

---

## Други

Места за съхранение на файлове с изображения и имена на файловете .....	126
“Memory Stick Duo” носител .....	127
Батерия .....	129
Зарядно устройство за батерии .....	130
Intelligent Pantiliter .....	131

---

## Азбучен указател

Азбучен указател .....	132
------------------------	-----

# Търсене по операции

<b>Настройки според фотоапарата</b>	Интелигентна автоматична настройка ..... 20
	Избор на сцена ..... 28
	Разпознаване на сцена ..... 58
<b>Запис на портретни снимки</b>	Мек запис ..... 28
	Портрет при нощни условия ..... 28
	Разпознаване на усмивка ..... 33
	Разпознаване на сцена ..... 58
	Разпознаване на лице ..... 61
	Функция Разпознаване на премигване ..... 64
	Намаляване на ефекта на червените очи ..... 65
<b>Запис на панорамни изображения</b>	Панорама ..... 24
<b>Запис на вашия домашен любимец</b>	Домашни любимци ..... 28
<b>Запис на движещи се обекти</b>	Режим на запис на видеоклип ..... 30
	Burst ..... 35, 47
<b>Запис без замъгляване</b>	Запис в режим Предотвратяване на замъгляването ..... 26
	Запис при нощни условия от ръка ..... 27
	Висока чувствителност ..... 28
	Таймер за автоматично включване с 2-секундно забавяне ..... 34
	ISO ..... 50
	Устойчиво снимане ..... 66
<b>Запис със задно осветяване</b>	Принудителна светкавица ..... 32
	Разпознаване на сцена ..... 58
	DRO ..... 63

<b>Запис на тъмни места</b>	Запис в режим Предотвратяване на замъгляването .....	26
	Висока чувствителност .....	28
	Бавна синхронизация .....	32
	ISO .....	50
<b>Регулиране на експонацията</b>	Хистограма .....	18
	EV .....	49
<b>Промяна на позицията на фокусиране</b>	Фокусиране .....	54
	Разпознаване на лице .....	61
<b>Промяна на размера на изображението</b>	Размер на изображението .....	44
<b>Изтриване на изображения</b>	Изтриване .....	40, 73
	Форматиране .....	93
<b>Извеждане на увеличени изображения</b>	Zoom при възпроизвеждане .....	38
	Отрязване .....	72
<b>Редактиране на изображение</b>	Ретуш .....	72
<b>Възпроизвеждане на поредица от изображения в последователност</b>	Изреждане на изображения .....	67
<b>Снимане/Преглед с индикатори, които са лесно видими</b>	Лесен запис .....	21
<b>Отпечатване на изображения с дата</b>	Използване на "PMB (Picture Motion Browser)" .....	105
<b>Промяна на настройките за дата и час</b>	Настройка на областта .....	99
	Настройка на датата и часа .....	100
<b>Нулиране на настройките</b>	Нулиране .....	87
<b>Отпечатване на снимки</b>	Отпечатване .....	111

<b>Преглед на телевизор</b>	Преглед на изображения на телевизор.....	101
<b>Информация относно допълнителните аксесоари</b>	“Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка”..... “Intelligent Pantiliter”.....	110 131

Съдържание

Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

# Търсене по MENU/Настройки

## MENU опции (Запис)

Можете лесно да изберете различни функции за запис от бутона MENU.

- 1 Натиснете бутона MENU, за да изведете екрана с менюто.
- 2 Изберете желаното меню с помощта на ▲/▼/◀/▶ на контролния бутон.
- 3 Натиснете бутона MENU, за да изключите екрана с менюто.



В таблицата по-долу индикацията ✓ означава, че функцията е възможна. Иконите под [SCN] и [ ] показват възможните режими.

Опции в менюто	Диск за избор на режим	i	EASY	P	( )	☾	☐	SCN	☐
Избор на сцена	—	—	—	—	—	—	—	✓	—
Режим на запис на видеоклип	—	—	—	—	—	—	—	—	✓
Посока на записа	—	—	—	—	—	—	✓	—	—
Размер на изображението	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Burst	✓	—	✓	—	—	—	—	☐ ☐ ☐ ☐ ☐	—
Светкавица	—	✓	—	—	—	—	—	—	—
EV	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ISO	—	—	✓	—	—	—	—	☐	—
Баланс на белия цвят	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	iso ☐ ☐ ☐	☐
Подводен баланс на белия цвят	—	—	—	—	—	—	—	☐	☐
Фокусиране	—	—	✓	—	—	—	✓	—	—
Режим на измерване	—	—	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓
Bracket настройка	—	—	✓	—	—	—	—	☐ ☐ ☐ ☐ ☐	—
Разпознаване на сцена	✓	—	—	—	—	—	—	—	—
Чувствителност при разпознаване на усмивка	✓	—	✓	—	—	—	—	iso ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	—
Разпознаване на лице	✓	—	✓	✓	✓	—	—	iso ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	—
DRO	—	—	✓	—	—	—	—	—	—
Функция за разпознаване на премигване	—	—	—	—	—	—	—	☐	—
Намаляване на ефекта на червените очи	✓	—	✓	—	—	—	—	☐ ☐ ☐ ☐ ☐	—
Устойчиво снимане	—	—	✓	✓	✓	—	—	iso ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	✓
☐ (Настройки)	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

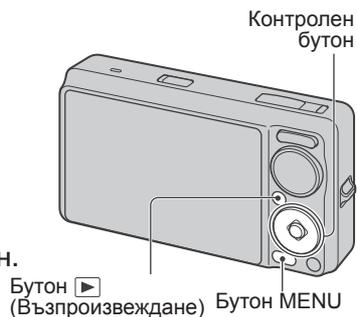
### Забележка

- На екрана се извеждат само възможните опции за всеки от режимите.

## MENU опции (Преглед)

Можете лесно да изберете различни функции за запис от бутона MENU.

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да преминете в режим на възпроизвеждане.
- 2 Натиснете бутона MENU, за да изведете екрана с менюто.
- 3 Изберете желаното меню с помощта на     на контролния бутон.
- 4 Натиснете  в центъра на контролния бутон.



В таблицата по-долу индикацията ✓ означава, че функцията е достъпна.

Режим за преглед	"Memory Stick Duo" носител		Вградена памет
	 Преглед по дата	 Преглед по папка	 Преглед по папка
 (Изреждане на изображения)	✓	✓	✓
 (Режим за преглед)	✓	✓	—
 (Извеждане на Burst група)	✓	—	—
 (Ретуш)	✓	✓	✓
 (Изтриване)	✓	✓	✓
 (Защита)	✓	✓	✓
DPOF	✓	✓	—
 (Отпечатване)	✓	✓	✓
 (Завъртане)	✓	✓	✓
 (Избор на папка)	—	✓	—
 (Настройки)	✓	✓	✓

### Забележки

- На екрана се извеждат само възможните опции за всеки от режимите.
- Когато дискът за избор на режим е зададен в положение EASY (Лесен запис), ако натиснете MENU, се извежда екранът за изтриване. Можете да изберете между [Delete Single Image] (Изтриване на единично изображение) или [Delete All Images] (Изтриване на всички изображения).

## Опции за настройки

Можете да промените настройките на екрана  (Настройки).

- 1 Натиснете бутона MENU, за да изведете екрана с настройки.
- 2 Изберете  (Настройки) с помощта на ▼ на контролния бутон, след това натиснете ● в центъра на контролния бутон, за да изведете екрана с настройки
- 3 Изберете желаната категория с помощта на ▲/▼, натиснете ►, за да изберете всяка опция, след това натиснете ●
- 4 Изберете желаната настройка, след това натиснете ●

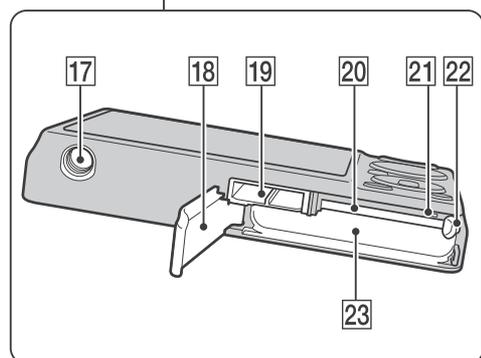
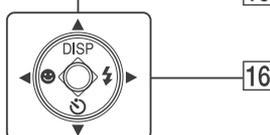
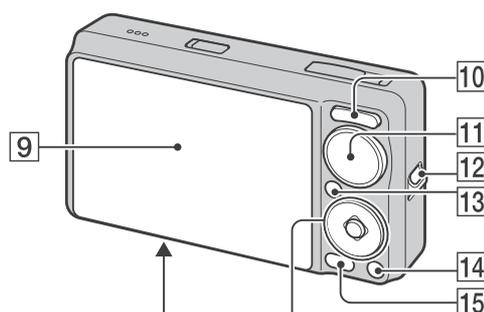
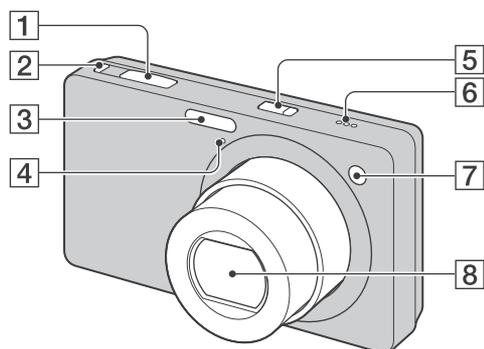


Категории	Опции
 <b>Настройки за запис</b>	AF Illuminator (AF осветление)
	Grid Line (Решетка)
	Digital Zoom (Цифров Zoom)
	Auto Orientation (Автоматична ориентация)
	Blink Alert (Предупреждение за разпознато премигване)
 <b>Основни настройки</b>	Beep (Звуков сигнал)
	Language Setting (Настройки за езика)
	Function Guide (Ръководство за функцията)
	Demo Mode (Режим на демонстрация)
	Initialize (Нулиране)
	COMPONENT
	Video Out (Видео изход)
	USB Connect (USB свързване)
	Download Music (Сваляне на музика)
	Format Music (Форматиране на музика)
	 <b>“Memory Stick” инструмент</b>
Create REC.Folder (Създаване на папка за запис)	
Change REC.Folder (Промяна на папка за запис)	
Delete REC.Folder (Изтриване на папка за запис)	
Copy (Копиране)	
File Number (Номер на файл)	
 <b>Инструмент на вградената памет</b>	Format (Форматиране)
	File Number (Номер на файл)
 <b>Настройки на часа</b>	Area Setting (Настройка на областта)
	Date & Time Setting (Настройка на датата и часа)

### Забележки

- [Shooting Settings] (Настройки за запис) се извежда единствено в случаите, когато въведете настройките от режима за запис.
- [“Memory Stick” Tool] (Инструмент за Memory Stick) се извежда само в случаите, когато заредите “Memory Stick Duo” носител във фотоапарата; [Internal Memory Tool] (Инструмент на вградената памет) се извежда само когато в устройството няма зареден “Memory Stick Duo” носител.

# Идентификация на частите

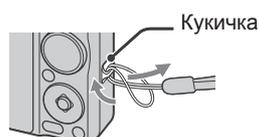


- 1 Бутон на затвора
- 2 Бутон  (Burst/Bracket) (35)
- 3 Светкавица
- 4 Микрофон
- 5 Бутон ON/OFF (Захранване)
- 6 Говорител
- 7 Лампичка за таймера за автоматично изключване/Лампичка за затвора за усмивката/AF илюминатор
- 8 Обектив
- 9 LCD екран

- 10 За запис: бутон W/T (zoom) (31)  
За преглед: бутон  (Zoom при възпроизвеждане)/  (Индекс) (38, 39)
- 11 Диск за избор на режим (16)
- 12 Кукичка за ремъка за китката\*
- 13 Бутон  (Възпроизвеждане) (37)
- 14 Бутон  (Изтриване) (40)
- 15 Бутон MENU (10)
- 16 Контролен бутон  
Активирано меню: / / / /   
Изключено меню: DISP/ / / 
- 17 Гнездо за статив
- 18 Капаче на батерията/носител “Memory Stick Duo”
- 19 Мулти конектор
- 20 Гнездо за носител “Memory Stick Duo”
- 21 Лампичка за достъп
- 22 Лост за изваждане на батерията

## Гнездо за зареждане на батерията

\* Използване на ремъка за китката  
Прикрепете ремъка и прекарайте ръката си през примката, за да предотвратите повреда във фотоапарата, причинена от случайно изтърване.

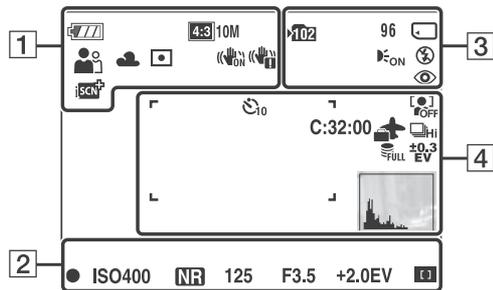


# Списък с икони, които се извеждат на екрана

Иконите се извеждат на екрана, за да покажат състоянието на фотоапарата.

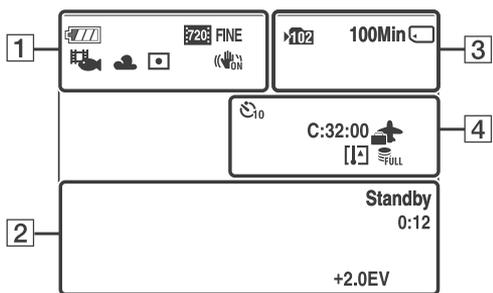
Можете да промените дисплея на екрана, като използвате DISP (Настройки на дисплея на екрана) на контролния бутон.

## Когато записвате снимки

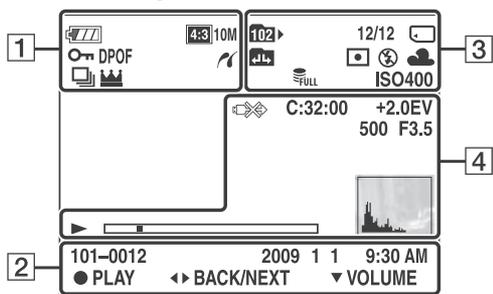


- В режим EASY (Лесен запис) иконите са ограничени.

## Когато записвате видеоклипове



## Когато възпроизвеждате



1

Дисплей	Индикация
	Оставащ заряд на батерията
	Предупреждение за нисък заряд на батерията
	Размер на изображението
	Избор на сцена
	Диск за избор на режим (Интелигентна автоматична настройка, Автоматично програмиране, Панорама, Предотвратяване на замъгляването, Запис при нощни условия от ръка, Запис на видеоклип)
	Икона за разпознаване на сцена
	Режим на запис на видеоклип
	Баланс на белия цвят
	Режим на измерване
	Устойчиво снимане
	Предупреждение за вибрация
	Разпознаване на сцена
	DRO
	Индикатор за чувствителност при разпознаване на сцена

Дисплей	Индикация
x1.4 s Q P Q	Zoom скала
	PictBridge свързване
	Защита
DPOF	Знак за отпечатване (DPOF)
Qx2.0	Zoom при възпроизвеждане
	Извеждане на Burst група
	Основно изображение в Burst групата

2

Дисплей	Индикация
	AE/AF заключване
ISO400	ISO номер
	NR бавен затвор
125	Скорост на затвора
F3.5	Размер на диафрагмата
+2.0EV	Стойност на експонацията
	Индикатор за AF рамка на визъора
REC Standby	Запис на видеоклип/Готовност за запис на видеоклип
0:12	Време за запис (m:s - минути:секунди)
101-0012	Номер на папка-файл
2009 1 1 9:30 AM	Дата на записа/време на възпроизведеното изображение
● STOP ● PLAY	Упътване с функции за възпроизвеждане на изображения
◀▶ BACK/NEXT	Избор на изображения
▼ VOLUME	Регулиране на силата на звука

3

Дисплей	Индикация
102	Папка за запис
102	Папка за възпроизвеждане
96	Брой изображения, които можете да запишете
12/12	Номер на изображение/Брой изображения, записани в избраната папка
100Min	Време за запис
	Носител за запис/ възпроизвеждане ("Memory Stick Duo" носител, вградена памет)
	Промяна на папка
	AF илюминатор
	Намаляване на ефекта "червени очи"
	Режим на измерване

Дисплей	Индикация
	Режим на светкавицата
	Зареждане на светкавицата
	Баланс на белия цвят
ISO 400	ISO номер
	Файлт с базата данни е пълен

4

Дисплей	Индикация
	Таймер за самостоятелно включване
C:32:00	Индикация за автодиагностика
	Дестинация
	Предупреждение за прегряване
	Разпознаване на лица
	Burst/Bracket
	Файлт с базата данни е пълен
±0.3 EV ±0.7 EV ±1.0 EV	Bracket настройки
	AF рамка на визъора
+	Кръстче за прицелване
+2.0EV	Стойност на експонацията
500	Скорост на затвора
F3.5	Размер на диафрагмата
	PictBridge свързване
	Възпроизвеждане
	Индикаторна лента за възпроизвеждане
35° 37' 32" N 139° 44' 31" E	Географска ширина и дължина
	Хистограма • Индикацията  се извежда, когато дисплеят с хистограмата е изключен.
	Сила на звука

Съдържание

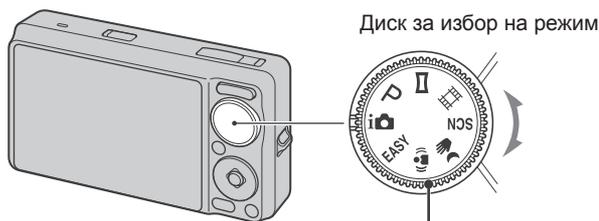
Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

# Използване на диска за избор на режим на режим

Задайте диска за избор на режим в желаната функция



Диск за избор на режим

(Интелигентна автоматична настройка)	Позволява ви да записвате изображения, като използвате автоматично зададени настройки (стр. 20).
(Лесен запис)	Позволява ви да записвате/преглеждате снимки, като използвате индикатори, които са лесно забележими (стр. 21).
(Автоматично програмиране)	Позволява ви да записвате с автоматично настроена експонация (едновременно и скорост на затвора, и стойност на диафрагмата) (стр. 23). Можете да зададете различни функции, като използвате менюто.
(Панорама)	Позволява ви да снимате панорамни изображения, след като композирате изображенията (стр. 24).
(Режим Предотврътане на замъгляването)	Позволява ви да записвате с намалено количество смущения без да използвате светкавицата, когато композирате burst снимки, записани с висока скорост (стр. 26).
(Запис при нощни условия от ръка)	Позволява ви да записвате с намалени смущения в условия на ниска осветеност без да използвате статив, когато композирате burst изображения, заснети с бърза скорост (стр. 27).
(Избор на сцена)	Позволява ви да записвате с предварително зададена настройка съобразно сцената (стр. 28).
(Филмов режим)	Позволява ви да записвате движещи се изображения със звук (стр. 30).

# Промяна на настройката DISP (Екран на дисплея)

1 Натиснете DISP (Екран на дисплея) на контролния бутон.

2 Изберете желания режим с помощта на контролния бутон.

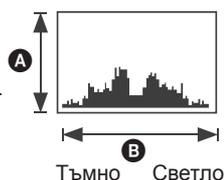
 <b>(Bright+ Image Only)</b>	Задава по-светъл екран и извежда само изображенията.	
 <b>(Bright+ Histogram)</b>	Задава по-светъл екран и извежда графика на осветеността на изображението. Информацията за изображението също се извежда по време на възпроизвеждане.	
 <b>(Bright)</b>	Задава по-голяма осветеност на екрана и извежда информацията	
<input checked="" type="checkbox"/>  <b>(Normal)</b>	Задава стандартна осветеност на екрана и извежда информацията.	

## Забележка

- Ако преглеждате изображения при ярка дневна светлина, регулирайте осветеността на екрана, като я увеличите. Въпреки това, възможно е при тези условия зарядът на батерията да намалява по-бързо.

# Хистограма

Хистограмата е графика, която показва осветеността на изображението. Когато изображението е тъмно, графиката е изместена към лявата страна, а при светло изображение графиката е изместена към дясната страна.



- Ⓐ Брой пиксели
- Ⓑ Осветеност

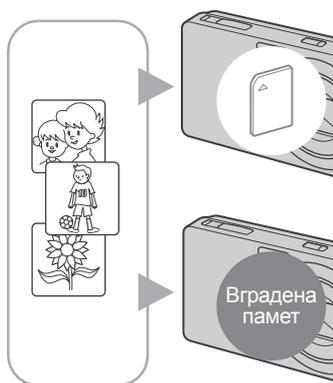
1 Натиснете DISP (Екран на дисплея) на контролния бутон, след това изберете [Bright + Histogram].

## Забележки

- Хистограмата се извежда, когато възпроизвеждате единично изображение, но не можете да регулирате експонацията.
- Хистограмата не се извежда, когато:
  - Записвате видеоклипове.
  - Възпроизвеждате видеоклипове.
  - Преглеждате изображения с вертикална ориентация
  - Завъртате снимки
  - Записвате панорамни изображения
  - Преглеждате записани панорамни изображения
  - Преглеждате основни изображения
- Възможно е да се получат големи различия в изведената хистограма, когато снимате или възпроизвеждате в случаите, когато:
  - Светкавицата светне.
  - Скоростта на затвора е бавна или бърза.
- Възможно е хистограмата да не се изведе за изображения, записани с помощта на други фотоапарати.

# Използване на вградената памет

Вашият фотоапарат притежава 11 МВ вградена памет. Тази памет не може да се вади. Дори когато във фотоапарата няма поставен “Memory Stick Duo” носител, можете да записвате изображения, ако използвате вградената памет.



## Когато заредите “Memory Stick Duo” носител

**[Recording] (Запис):** Изображенията се записват на “Memory Stick Duo” носителя.

**[Playback] (Възпроизвеждане):** Изображенията на “Memory Stick Duo” носителя се възпроизвеждат.

**[Menu, Settings, etc.] (Меню, Настройки и др.):** Можете да извършвате различни операции с изображенията на “Memory Stick Duo” носителя.

## Когато не сте заредили “Memory Stick Duo” носител

**[Recording] (Запис):** Изображенията се записват на вградената памет.

**[Playback] (Възпроизвеждане):** Изображенията във вградената памет се възпроизвеждат.

**[Menu, Settings, etc.] (Меню, Настройки и др.):** Можете да извършвате различни операции с изображенията във вградената памет.

## Данни за изображения, запазени във вградената памет

Препоръчваме ви да копирате (подсигурявате) данните си, като използвате един от следните няколко начина.

### За да копирате (подсигурявате) данни на твърдия диск на вашия компютър

Извършете процедурата, описана на стр. 108 до 109, без да зареждате “Memory Stick Duo” носител във фотоапарата.

### Копиране (подсигуряване) на данни на “Memory Stick Duo” носител

Подгответе “Memory Stick Duo” носител с достатъчен капацитет, след това изпълнете процедурата, обяснена в [Сору] (стр. 97).

### Забележки

- Не можете да прехвърляте данни от “Memory Stick Duo” носителя към вградената памет.
- Когато свържете фотоапарата с компютър посредством USB кабела за мулти употреба, можете да прехвърляте данните от вградената памет на компютър, но не можете да прехвърляте данните от компютър към вградената памет.

# Интелигентна автоматична настройка

Позволява ви да снимате с автоматично зададени настройки.

- 1 Задайте ключа за избор на режим в положение **i** (Интелигентна автоматична настройка).
- 2 Снимайте с бутона на затвора.

## Забележка

- Режимът на запис със светкавица е зададен в положение [Auto] или [Off].

## Разпознаване на сцена

Функцията Разпознаване на сцена работи в режим Интелигентна автоматична настройка. Тази функция позволява на фотоапарата автоматично да разпознава условията на записа и да направи снимката.



Икона за разпознаване на сцена (Упътване)

Фотоапаратът разпознава режимите (Запис при нощни условия), (Портрет при нощни условия), (Запис при нощни условия с използване на статив), (Задно осветяване), (Портрет със задно осветяване), (Пейзаж), (Макро) или (Портрет), и извежда съответната икона на LCD екрана, когато сцената бъде разпозната.

За подробности вижте стр. 58.

## Ако снимате неподвижно изображение или обект, върху който е трудно да фокусирате

- Най-късото разстояние за извършване на запис е припл. 5 cm (W), 50 cm (T) (от обектива).
- Когато фотоапаратът не може автоматично да фокусира върху обекта, индикаторът AE/AF заключване превключва на бавно мигане и не се чува звуков сигнал. Композирайте отново снимката или променете настройката за фокусиране (стр. 54).

### Фокусирането може да е трудно в следните ситуации:

- Ако обектът е отдалечен от фотоапарата и е тъмно.
- Ако контрастът между обекта и фона е слаб.
- При обекти, гледани през стъкло.
- За бързо-движещи се обекти.
- Ако фокусирате повърхност, отразяваща светлината или такава с лъскаво покритие.
- Ако обектът е осветен отзад или ако има мигаща светлина

# Лесен запис

Позволява ви да записвате неподвижни изображения, като използвате минимално-необходимите за това функции.

Размерът на текста се увеличава и индикаторите се виждат по-лесно.

1 Задайте гуска за избор на режим в положение **EASY** (Лесен запис).

2 Снимайте с бутона на затвора.

## Забележка

- Зарядът на батерията се изразходва по-бързо, защото осветеността на екрана автоматично се увеличава.



## Функции, които можете да използвате в режим Лесен запис (Снимане)

### Размер на изображението:

MENU → [Image Size] → ● на контролния бутон → желан режим → Изберете между размери [Large] или [Small].

### Таймер за самостоятелно включване:

⌚ на контролния бутон → желан режим  
Изберете между режими [10sec] или [Off].

### Светкавица:

⚡ на контролния бутон → желан режим  
Изберете между режими [Auto] или [Off].

MENU → [Flash] → ● на контролния бутон → желан режим → ●  
Изберете между режими [Auto] или [Off].

### Функция за разпознаване на усмивка:

😊 на контролния бутон



## Функция Разпознаване на сцена

Функцията Разпознаване на сцена работи в режим Лесен запис. Тази функция позволява на фотоапарата автоматично да разпознава условията на снимане и да запише изображението.



Икона за разпознаване на сцена

Фотоапаратът разпознава сцени от режимите 🌙 (Запис при нощни условия), 👤 (Портрет при нощни условия), 🏗️ (Запис при нощни условия с използване на статив), 📷 (Задно осветяване), 📷 (Портрет със задно осветяване), 🏞️ (Пейзаж), 🌸 (Макро) или 👤 (Портрет), и извежда съответната икона на LCD екрана, когато сцената бъде разпозната.

За подробности вижте стр. 58.

## Режим Лесен преглед

Когато натиснете бутона  (Възпроизвеждане) и дискът за избор на режим е зададен в положение EASY (Лесен запис), размерът на текста се увеличава, за да се постигне по-лесна видимост. В допълнение, функциите, които можете да използвате, се ограничават.

**Бутон  (Изтриване):** Можете да изтриете изведеното изображение. Изберете [OK] → ●.

**Бутон MENU:** Можете да изтриете изведеното изображение с помощта на [Delete Single Image] (Изтриване на единично изображение) и можете да изтриете всички изображения в папката с помощта на [Delete All Images] (Изтриване на всички изображения).

- Режимът Преглед е зададен в положение [Folder View] (Преглед по папка). Ако зададете диска за избор на режим в положение, различно от EASY (Лесен запис), и след това възпроизведете изображенията, изображенията се извеждат в предварително избрания режим Преглед.

# Автоматично програмиране

Позволява ви да записвате с автоматично регулирана експонация (скорост на затвора и стойност на диафрагмата). Също така, можете да изберете различни настройки, като използвате менюто.

- 1 Задайте диска за избор на режим в положение P (Автоматично програмиране).
- 2 Запишете, като използвате бутона на затвора.

# Запис на панорамни изображения

Позволява ви да създавате панорамни изображения от композирани изображения.

- 1 Задайте гуска за избор на режим в положение  (Панорама) Дръжте фотоапарата в положение, при което можете добре да виждате LCD екрана.
- 2 Дръжте фотоапарата в положение, при което можете добре да виждате LCD екрана, след това натиснете бутона на затвора докрай.
- 3 Завъртете фотоапарата, като следвате напътстващата лента на LCD екрана.



Тази част няма да се запише



Напътстваща лента

## Забележки

- Ако не успеете да обходите целия обект с фотоапарата за даденото време, в композираното изображение се получава сива област. Ако това се случи, движете фотоапарата по-бързо, за да създадете пълно панорамно изображение.
- Тъй като няколко изображения се долепят едно до друго, мястото на свързката няма да бъде ясно записано.
- В условия на ниска осветеност е възможно панорамните изображения да се замъглят.
- В условия на премигваща светлина, като например при флуоресцентно осветление, осветеността или цветовете на съединеното изображение не винаги са еднакви.
- Когато целият ъгъл на панорамата и ъгълът на заключване са крайно различни по отношение на осветеност, цветове и фокус, записът няма да бъде успешен. Ако това се случи, сменете ъгъла на заключване и снимайте отново.
- Панорамният запис не е подходящ при следните ситуации:
  - Ако обектите се движат.
  - Ако обектите са твърде близо до фотоапарата
  - При изображения с повторяем модел, като например фаянсови покрития, и изображения с малък контраст, като например небе, пясъчни плажове или ливади.
  - При изображения с постоянно променяща се среда, като например развълнувано море или водопад.
- Не можете да записвате панорамни изображения в следните ситуации:
  - Ако въртите фотоапарата твърде бързо или твърде бавно.
  - Ако прекалено клатите фотоапарата.



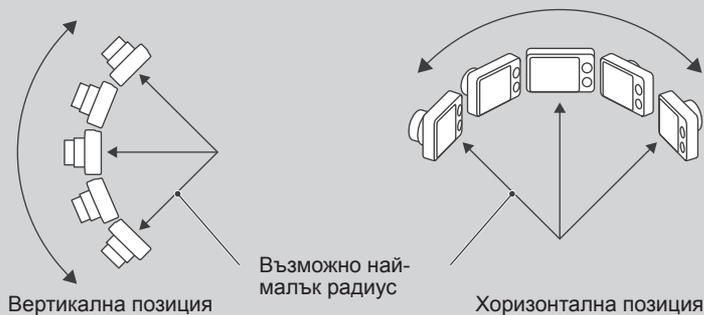
## Промяна на посоката на запис или размера на панорамното изображение

**Посока на записа:** MENU → [Shooting Direction] → изберете [Right], [Left], [Up] и [Down] → ●

**Размер на изображението:** MENU → [Image Size] MENU → [Image Size] -- изберете [Standard] или [Wide] → ● изберете [Standard] или [Wide] → ●



## Съвети за запис на панорамни изображения



- Въртете фотоапарата с еднаква скорост, образувайки дъга.
- Въртете фотоапарата в посоката, индикирана на LCD екрана.
- Определете сцената и натиснете бутона на затвора наполовина, така че да заключите експонацията и баланса на белия цвят.
- Композирайте на кадъра така, че частта с най-разнообразен пейзаж да бъде в центъра на изображението.



## Възпроизвеждане на панорамни изображения

Можете да прегледате панорамните изображения, като натиснете ● на контролния бутон, докато панорамните изображения се възпроизвеждат.



Показва изведената област на цялото панорамно изображение

Операционен бутон	Описание
● (на контролния бутон)	Възпроизвеждане на изображения/ Стоп
◀/▶/▲/▼ (на контролния бутон)	Преглед на изображения
Бутон W (zoom)	Извежда цялото изображение

- Панорамните изображения се възпроизвеждат с приложението софтуер “РМВ” (стр. 105).

# Запис в режим Предотвратяване на замъгляването

Този режим е подходящ за снимки на закрито без да се налага използването на светкавицата, за да намалите замъгляването на обекта.

1 Задайте диска за избор на режим в положение (👤) (Предотвратяване на замъгляването).

2 Натиснете бутона на затвора докрай.

Записва серия от бързо-скоростни снимки, като се прилага и обработка на изображенията, за да се намалят смущенията и размазването.

## Забележки

- Бутонът на затвора издава звуков сигнал 6 пъти, но се записва само едно изображение.
- Намаляването на замъгляването е по-малко ефективно в следните ситуации:
  - При изображения на обекти с непостоянни движения
  - Ако основният обект е твърде близо до фотоапарата
  - При изображения с малък контраст като например небе, плаж или поляна
  - При изображение с променящ се контраст като например вълни или водопади
- Не можете да използвате функцията Разпознаване на усмивка.
- Когато използвате източник на светлина, който мига, като например флуоресцентно осветление, е възможно да се появят смущения. В тези случаи задайте режима за избор на сцена в положение iSO (Висока чувствителност).

# Запис при нощни условия от ръка

Въпреки че нощните сцени лесно се размазват поради клатенето на фотоапарата, този режим ви позволява да записвате нощни сцени с по-малко смущения и замъгляване, без да се налага използването на статив.

1 **Задайте джика за избор на режим в положение  (Запис при нощни условия от ръка).**

2 **Запишете, като използвате бутона на затвора.**

Записва серия от бързо-скоростни снимки, като се прилага и обработка на изображенията, за да се намалят смущенията и размазването.

## **Забележки**

- Бутонът на затвора издава звуков сигнал 6 пъти, но се записва само едно изображение.
- Намаляването на замъгляването е по-малко ефективно в следните ситуации:
  - При изображения на обекти с непостоянни движения
  - Ако основният обект е твърде близо до фотоапарата
  - При изображения с малък контраст като например небе, плаж или поляна
  - При изображение с променящ се контраст като например вълни или водопади
- Не можете да използвате функцията Разпознаване на усмивка.
- Когато използвате източник на светлина, който мига, като например флуоресцентно осветление, е възможно да се появят смущения. В тези случаи, задайте режима за избор на сцена в положение  (Висока чувствителност).

# Избор на сцена

Позволява ви да снимате с предварително зададена настройка в зависимост от сцената.

1 Задайте гуска за избор на режим в положение **SCN** (Избор на сцена).

2 Изберете желан режим → ● на контролния бутон.

Ако желаете да превключите към друга сцена, натиснете бутон **MENU**.

 <b>(Висока чувствителност)</b>	Позволява ви да записвате изображения без светкавица при ниска осветеност, като се намалява замъгляването.	 → 
 <b>(Мек запис)</b>	Позволява ви да записвате изображения с по-мек фон, за да изострите портретни изображения, цветя и др.	
 <b>(Пейзаж)</b>	Позволява лесно снимане на далечни обекти, като фокусира в далечината. Записът е добър при ясно небе и живи цветовете на дърветата и цветята.	
 <b>(Портрет при нощни условия)</b>	Позволява ви да записвате ясни изображения на хора на нощен фон без да се нарушава атмосферата.	
 <b>(Запис при нощни условия)</b>	Позволява ви да записвате нощни сцени с отдалечени обекти без да губите от атмосферата на околностите.	
 <b>(Запис на храни и блюда)</b>	Преминава в макро режим, което ви позволява да снимате храни и блюда в примамващи цветове.	
 <b>(Домашни любимци)</b>	Позволява ви да правите снимки на вашите домашни любимци с възможно най-добрите настройки.	
 <b>(Плаж)</b>	Позволява ви да записвате по-ясно синевата на водата, когато записвате на морския бряг или близо до езеро.	
 <b>(Сняг)</b>	Позволява ви да записвате ясни изображения и да предотвратите загубата на цветовете в снежни сцени или на други места, където целият екран е бял.	
 <b>(Фойерверки)</b>	Позволява ви да записвате фойерверки в целия им блясък.	

 <b>(Под вода)</b>	Позволява ви да записвате под вода с естествени цветове с подходящо оборудване (като комплект за подводно снимане).	
--	---	--

### Забележка

- Когато записвате изображения и използвате режими  (Портрет при нощни условия),  (Запис при нощни условия) или  (Фойерверки), скоростта на затвора е по-ниска и често се получава замъгляване на изображенията. Затова препоръчваме използването на статив.

## Функции, които можете да използвате в режим Избор на сцена

За запис на изображения в зависимост от условията на сцената, фотоапаратът определя комбинация от функции. Индикацията ✓ показва, че функцията е възможна.

Иконите, маркирани с [Flash] (Светкавица), показват достъпните режими на светкавицата.

В зависимост от режима Избор на сцена някои функции не са възможни.

	Светкавица	Разпознаване на лице/ Разпознаване на усмивка	Burst/ Bracket	Баланс на белия цвят	Намаляване на ефекта на червените очи	Разпознаване на премигване	Устойчив запис
		✓	—	✓*1	—	—	✓
	✓	✓*2	✓	—	✓	✓	✓
	 	—	✓	—	✓	—	✓
	 SL	✓	—	—	✓	—	✓
		—	—	—	—	—	✓
	 	—	—	✓	—	—	—
	 	—	—	✓	—	—	✓
	 	✓	✓	—	✓	—	✓
	 	✓	✓	—	✓	—	✓
		—	—	—	—	—	✓
	 	—	✓	✓*3	—	—	✓

\*1 Не можете да избирате [Flash] (Светкавица) за [White Balance] (Баланс на белия цвят).

\*2 Не можете да избирате [Off] за [Face Detection] (Разпознаване на лице).

\*3 Можете да използвате [Underwater White Balance] вместо [White Balance].

Съдържание

Търсене по операции

Търсене по MENU/  
Настройки

Азбучен  
указател

# Режим на запис на видеоклип

Позволява ви да записвате видеоклип със звук

- 1 Задайте гиска за избор на режим в положение  (Филмов режим).
- 2 Натиснете бутона на затвора докрай.
- 3 За да спрете записа, отново натиснете бутона на затвора докрай.

Съдържание

Търсене по  
операции

Търсене по MENU/  
Настройки

Азбучен  
указател

# Zoom

Можете да увеличите изображението, докато записвате. Функцията за оптичен zoom на фотоапарата може да увеличава изображенията до 5 пъти.

## 1 Натиснете бутона W/T (zoom).

Натиснете бутона T, за да приближите и бутона W, за да отдалечите.

- Когато степента на zoom стане по-голяма от 5x, вижте стр. 80.

### Бутон T



### Бутон W



### Забележки

- Функцията zoom е заключена към страната W, когато записвате в режим Панорама.
- Звукът от движението на обектива може да се запише, когато записвате видеоклип.

# Светкавица

1 Натиснете ⚡ (Светкавица) на контролния бутон.

2 Изберете желан режим с контролния бутон.

✓	⚡ AUTO (Автоматична настройка)	Светва, когато осветлението или задното осветление е недостатъчно.
	⚡ (Активирана светкавица)	Светкавицата винаги се включва.
	⚡ SL (Бавна синхронизация)	Светкавицата винаги се включва. Скоростта на затвора е бавна, когато се намирате на слабо осветено място.
	⚡ (Изключена)	Светкавицата не се включва

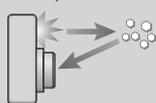
## Забележки

- Светкавицата светва два пъти. Първия път регулира количеството на светлината.
- Индикаторът ⚡ се извежда, докато светкавицата се зарежда.
- Не можете да използвате светкавицата в режим burst или bracket.
- Не можете да използвате [On] или [Slow Synchro], когато фотоапаратът е в режим на Интелигентна автоматична настройка.
- В режим Лесен запис можете да избирате само [Auto] (Автоматична светкавица) или [Off] (Изключена светкавица).
- В режими Панорама, Предотвратяване на замъгляването или Запис при нощни условия от ръка светкавицата е в положение [Off] (изключена).

## ☀ Когато на снимки, записани със светкавица, се появят “бели кръгли петна”

Този ефект се получава от различни частици (прах, полен и др), които витаят във въздуха близо до обектива. Когато тези частици бъдат подчергнати от светкавицата на фотоапарата, те се появяват на изображението като бели кръгли петна.

Фотоапарат



Частици (прах, полен и др.) във въздуха



## Как можете да ограничите феномена “бели кръгли петна”?

- Пуснете осветление в стаята и снимайте обекта без да използвате светкавица.
- Изберете режим  (Висока чувствителност) в режим Избор на сцена. (Светкавицата се задава в положение [Off].)

# Разпознаване на усмивка

Когато фотоапаратът разпознае усмивка, затворът автоматично се освобождава.

1 Натиснете бутона  (Усмивка).

2 Изчакайте разпознаването на усмивка.

Когато нивото на усмивката надвиши точката ◀ на индикатора, фотоапаратът автоматично записва изображението.

Ако натиснете бутона на затвора, докато устройството е в режим Разпознаване на усмивка, фотоапаратът записва изображението в режим Автоматична настройка и след това се връща в режим на Разпознаване на усмивка.

3 За да спрете записа, отново натиснете бутона  (Усмивка).



Рамка за разпознаване на лице

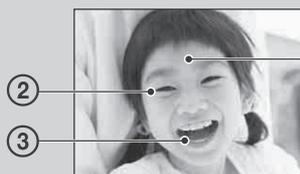
Индикатор за чувствителност при разпознаване на усмивка

## Забележки

- Режимът Разпознаване на усмивка автоматично приключва, когато капацитетът на “Memory Stick Duo” носителя или на вградената памет се изчерпи.
- Възможно е усмивките да не се разпознаят правилно в зависимост от условията.
- Не можете да използвате функцията за цифров Zoom.
- Не можете да използвате функцията Разпознаване на усмивка, когато сте задали опциите Панорама, Запис на видеоклип, Предотвратяване на замъгляването или Запис при нощни условия от ръка.



## Съвети за запис на по-добри усмивки



- ① Не закривайте очите с бретон. Не закривайте лицето с шапка, маска, очила и др.
- ② Опитайте да разположите лицето точно срещу фотоапарата и да поставите фотоапарата на възможно най-близка равнина. Очите трябва да са присвити.
- ③ Усмихнете се възможно най-широко. Усмивката се разпознава по-лесно, когато зъбите са открити.

- Затворът сработва, когато някое от лицата, които фотоапаратът е разпознал, се усмихне.
- Можете да изберете обекта, който е с приоритет за разпознаване на лицето, с помощта на функцията [Face Detection] (Разпознаване на лице). Когато избраното лице се регистрира в паметта на фотоапарата, функцията Разпознаване на лице се извършва само за това лице. За да извършите функцията Разпознаване на усмивка за различно лице, променете приоритета за лицето с  на контролния бутон (стр. 61).
- Ако не бъде разпозната усмивка, задайте [Smile Detection Sensitivity] (Чувствителност при разпознаването на усмивка) в менюто с настройки.

# Таймер за автоматично включване

- 1 Натиснете  (Таймер за автоматично включване) на контролния бутон.
- 2 Изберете желаня режим с контролния бутон.

<input checked="" type="checkbox"/>	 OFF (Изключено)	Таймерът за автоматично включване не се използва.
	 10 (10-секунден таймер)	Задава активиране на таймера след 10 секунди. Когато натиснете бутона на затвора, лампичката на таймера за автоматично включване започва да мига и се чува звуков сигнал, докато затворът се задейства. За да отмените, докоснете  .
	 2 (2-секунден таймер)	Задава активиране на таймера след 2 секунди.

## Забележки

- В режим Лесен запис можете да изберете единствено [10sec] или [Off].
- Таймерът за автоматично включване не работи, когато снимате в режим Панорама.



## Намаляване на замъгляването с помощта на 2-секундния таймер

Използвайте 2-секундния таймер, за да предотвратите замъгляване на обекта. Затворът се освобождава 2 секунди след като натиснете бутона на затвора, което намалява трептенето на фотоапарата при натискането на бутона на затвора.

# Burst/Bracket

Можете да изберете режим normal (единично изображение), burst или exposure bracket. Също така, можете да изберете режима от бутона MENU (стр. 47).

1 Натиснете бутона  (Burst/Bracket).

2 Изберете режим на запис с помощта на бутона  (Burst/Bracket).

Също така, можете да изберете режим на запис с помощта на контролния бутон.

✓  OFF (Off)	Записва единично изображение.
 Hi (High)	Записва до 10 изображения в последователност.
 Mid (Mid)	Записва до 5 изображения в последователност.
 Lo (Low)	Записва до 2 изображения в последователност.
<b>BRK (Bracket)</b>	<p>Записва поредица от три изображения, като стойностите на експонацията се сменят автоматично. За подробности относно настройката bracket вижте стр. 57.</p> <p><b>Забележки</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Не можете да изберете Bracket в режими Интелигентна автоматична настройка, Лесен запис, Филмов режим, Запис при нощни условия от ръка, Предотвратяване на замъгляването, Панорамни снимки или Разпознаване на усмивка.</li><li>• Светкавицата е зададена в положение [Off] (Изключена светкавица).</li><li>• Фокусът и балансът на белия цвят се настройват за първото изображение и тези стойности се използват впоследствие и за следващите изображения.</li><li>• Когато настройвате експонацията ръчно, стойността ѝ се сменя в зависимост от настроената яркост.</li><li>• Интервалът при записа се удължава в зависимост от условията на снимане.</li><li>• Ако обектът е прекалено ярък или прекалено тъмен, възможно е да не успеете да направите хубави снимки с избраната стойност за стъпка при групиране.</li><li>• Размерът на изображението [VGA] ще бъде зададен, докато записвате във вградената памет.</li></ul>

## Burst запис

Записва до 10 изображения в последователност, докато натискате и задържате бутона на затвора.

1 Натиснете бутона  (Burst/Bracket).

2 Изберете [High], [Mid] или [Low].

3 Натиснете бутона на затвора.

### Забележки

- Не можете да изберете Burst в режими Лесен запис, Запис при нощни условия от ръка, Предотвратяване на замъгляването, Панорама, Филмов режим или Разпознаване на усмивка.
- Светкавицата е зададена в положение [Off] (Изключена светкавица).
- Когато използвате таймера за самостоятелно включване при burst запис, фотоапаратът записва максимум пет изображения.
- При условия с ниска скорост на затвора, броят на снимките в секунда може да намалее.
- Размерът на изображението [VGA] ще бъде зададен, докато записвате във вградената памет.
- Когато зарядът на батериите е нисък или когато вътрешната памет или “Memory Stick Duo” носителят са запълнени, Burst спира да работи.
- Фокусът, балансът на белия цвят и експонацията се настройват за първото изображение.



## Запис на изображения с високоскоростен burst

След записа на изображения с високоскоростен burst, снимките се извеждат в рамки на LCD екрана.

Когато всички изображения попаднат в рамки, записът е приключил.

Можете да спрете записа, като изберете [OK] с помощта на ● на контролния бутон.

Когато спрете, изображенията, изведени в индекс екран, и обработените изображения се записват.

# Преглед на снимки

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 Изберете изображение с помощта на контролния бутон.

## Забележка

- Когато дискът за избор на режим е зададен в положение **EASY** (Лесен запис), изображенията се възпроизвеждат в режим Преглед по папки и функциите, с които можете да работите, са ограничени. Ако искате да използвате всички функции за преглед, задайте диска за избор на режим в режим, различен от **EASY**.



## Преглед на изображения, заснети с различен фотоапарат

Ако поставите във фотоапарата “Memory Stick Duo” носител, който съдържа изображения, записани с този и друг фотоапарат, се извежда екран за избор на начина на възпроизвеждане.

**“Playback only registered images” (Възпроизвеждане само на регистрирани изображения):** Изображенията се възпроизвеждат в избрания режим на преглед. Някои изображения, записани с друг фотоапарат, може да не се възпроизведат.

**“Palyback all images with folder view” (Възпроизвеждане на всички изображения с преглед на папка):** Режимът за преглед се превключва в режим Преглед по папки и всички изображения се възпроизвеждат

# Zoom при възпроизвеждане

Възпроизвежда увеличеното изображение.

- 1 Натиснете бутона **Q** (Zoom при възпроизвеждане), докато възпроизвеждате снимка.

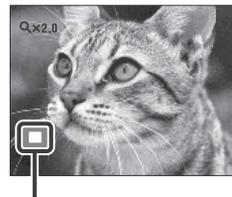
Изображението централно се увеличава да два пъти от предходния си размер.

- 2 Регулирайте позицията на контролния бутон.

- 3 Регулирайте zoom скалата с бутона W/T (zoom).

Натиснете бутона **Q** (T), за да увеличите, и W, за да отдалечите.

Натиснете **●**, за да отмените функцията zoom при възпроизвеждане.



**Показва изведената област на цялото изображение**



## За да запазите увеличените изображения

Можете да запазите увеличените изображения, като използвате функцията за отрязване  
Натиснете MENU → [Retouch] → [Trimming].

# Индекс изображения

Извежда едновременно няколко изображения на екрана.

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 Натиснете бутона  (Индекс), за да изведете индекс екран.  
Отново натиснете бутона, за да изведете индекс екран дори с повече изображения.  
Натиснете го още веднъж, за да изведете изображения с календар.
- 3 За да се върнете в екран на единично изображение, изберете изображението с контролния бутон, след това натиснете .

## Забележка

- Когато дискът за избор на режим бъде зададен в положение EASY (Лесен запис), не можете да прегледате изображения в индекс режим.

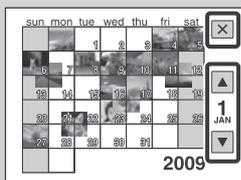
## Извеждане на изображения от желана дата/папка



Изберете лявата странична лента с контролния бутон, след това изберете желаната дата/събитие/папка с помощта на /.

## Преглед на изображения с Календар

Можете да натиснете бутона  (Индекс), за да прегледате изображения с Календар, по време на преглед по дати на списъка.



- Изберете месец, който желаете да изведете, с помощта на /.
- За да излезете от Календара, изберете  с контролния бутон, след това натиснете .

# Изтриване

Позволява ви да избирате нежелани изображения за изтриване. Също така, можете да изтривате съобщения, използвайки бутона MENU (стр. 73).

1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите към режима на възпроизвеждане

2 Бутон  (Изтриване) → желан режим → ● на контролния бутон

<b>This Image (Това изображение)</b>	Можете да изтриете изведеното изображение в режим на единичен екран.
<b>Multiple Images (Множество изображения)</b>	Позволява ви да изберете и изтриете няколко изображения. Извършете следното след стъпка 2. ① Изберете изображение и натиснете ●. Повторете гореописаните връзки, докато не останат изображения за изтриване. Отново изберете изображение със знак ✓, за да премахнете знака ✓. ② MENU → [OK] → ●
<b>(Всички от една папка) (Всички в обхват от дата) (Всички в тази група)</b>	Можете да изтриете наведнъж всички изображения в избраната папка, обхват с дати или burst група. След стъпка 2, натиснете [OK] → ●.
<b>(All but this image) (Всички извън това изображение)</b>	Изтрива изображения от burst група, различни от избраното изображение в режим на извеждане на burst група.
<b>Exit (Излизане)</b>	Отменя изтриването.

## Забележки

- Когато дикът за избор на режим е зададен в положение EASY (Лесен запис), можете да изтриете само текущо-изведеното изображение.
- Когато използвате вградената памет за запис на изображения, режимът на преглед се задава в положение [Folder View].

 Можете да превключите между режим на индекс екран и режим на единично изображение, когато избирате изображения



Натиснете бутона  (T) на бутона W/T (zoom) в режим на индекс екран, за да се върнете към режим на единично изображение и натиснете бутона  (Индекс) (W) в режим на единично изображение, за да се върнете към режим на индекс екран.

- Също така, можете да превключите между режим на индекс екран и режим на единично изображение [Protect] (Защита) или [DPOF].

# Преглед на видеоклип

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 Изберете видеоклип с помощта на контролния бутон.
- 3 Натиснете .  
Възпроизвеждането на видеоклипа започва.

Контролен Бутон	Функция за възпроизвеждане
	Пауза
	Бързо превъртане напред
	Бързо превъртане назад
	Извежда екрана за контрол на силата на звука. Регулирайте силата на звука с помощта на  /  .

## Забележка

- Възможно е да не успеете да възпроизведете някои изображения, заснети с други модели фотоапарати.

## Екран за преглед на видеоклипове

Изберете изображението, което желаете да изведете, като използвате /  на контролния бутон, и натиснете . Извежда се лентата за възпроизвеждане и можете да проверите позицията при възпроизвеждането на видеоклипа.



На екрана за преглед на видеоклип се извеждат следните индикатори   или .  
Възможно е изведените икони да се различават в зависимост от размера и качеството на изображението.

 Лента за възпроизвеждане

# Режим на запис на видеоклип

Позволява ви да записвате с предварително зададени настройки в зависимост от сцената.

- 1 Задайте гуска за избор на режим в положение  (Филмов режим).
- 2 MENU →  (Режим на запис на видеоклип) → желан режим.

✓	 (Автоматична настройка)	Автоматично регулира настройката.
	 (Под вода)	Позволява ви да записвате филми под вода с естествени цветове, като използвате подходящо оборудване (например комплект за подводно снимане).

# Посока на записа

Задайте посока на завъртане на фотоапарата, когато записвате панорамни изображения.

1 Задайте гуска за избор на режим в положение  [Sweep Panorama].

2 MENU →  (Shooting Direction) → желана посока

<input checked="" type="checkbox"/>	 (Дясно)	Върти от ляво надясно.
<input type="checkbox"/>	 (Ляво)	Върти от дясно наляво.
<input type="checkbox"/>	 (Горе)	Върти от долу нагоре.
<input type="checkbox"/>	 (Долу)	Върти от горе надолу.

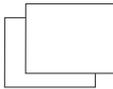
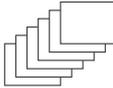
# Размер на изображението

Размерът на изображението определя размера на файла с изображение, който е записан, когато сте записали изображението.

Колкото по-голям е размерът на изображението, толкова по-детайлно ще бъде отпечатано на хартия в голям формат. Колкото по-малък е размерът, толкова повече изображения могат да бъдат записани.

1 MENU →  (Размер на изображение) → желан режим

## Когато записвате снимки

	Размер на изображението	Препоръки за употреба	Брой изображения	Отпечатване
✓	 (3648×2736) 10M	За отпечатване на изображения в размер до A3+	По-малко 	Добро 
	 (2592×1944) 5M	За отпечатване на изображения в размер до A4	↑ ↓	↑ ↓
	 (2048×1536) 3M	За отпечатване на изображения в размер до L/2L		
	 (640×480) VGA	За прикрепяне на малки изображения към електронна поща	Повече 	Грубо 
	 (3648×2432) 8M	Запис в съотношение 3:2 за фото-разпечатки и пощенски картички По-малко	Добро	Fine
	 (3648×2056) 7M	За преглед на изображения на телевизор с висока резолюция.	↑ ↓	↑ ↓
	 (1920×1080) 2M			
			Повече	Грубо

### Забележка

- Когато отпечатвате изображения, записани със съотношение 16:9, възможно е двата края на изображението да се отрежат.

## В режим Лесен запис

✓	<b>Large</b>	Записва изображения с размер [10M].
	<b>Small</b>	Записва изображения с размер [3M].

## Когато записвате панорамни изображения

✓	 <b>(Стандартно съотношение)</b> <b>(Вертикално положение: 3424x1920)</b> <b>(Хоризонтално положение: 4912x1080)</b>	Записва панорамните изображения със стандартен размер.
	 <b>(Широк екран)</b> <b>(Вертикално положение: 4912x1920)</b> <b>(Хоризонтално положение: 7152x1080)</b>	Записва панорамните изображения с широкоекранен размер.

## Когато записвате видеоклипове

Колкото по-голям е размерът на изображението, толкова по-добро е качеството. Колкото по-голям е броят на кадрите в секунда (среден битрейт), толкова по-лесно се възпроизвежда изображението. Видеоклиповете, заснети с фотоапарата, ще се запишат в MPEG-4, Прибл. 30fps, Progressive, AAC, mp4 формат.

	Размер на видеоклип	Среден битрейт	Препоръки за употреба
✓	 <b>1280x720(Fine)</b> FINE	9 Mbps	Записва висококачествени видеоклипове, подходящи за извеждане на телевизор с висока разделителна способност.
	 <b>1280x720(Standard)</b> STD	6 Mbps	Записва стандартни видеоклипове, подходящи за извеждане на телевизор с висока разделителна способност.
	 <b>VGA</b>	3 Mbps	Записва изображения с размер, подходящ за качване в Интернет.

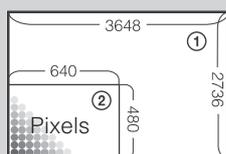
### Забележки

- Когато изберете [VGA] за видеоклипове, се създава телеснимка.
- Видеоклипове, чиито размер е зададен в положение [1280x720], могат да бъдат записвани единствено на “Memory Stick PRO Duo” носител.  
Когато използвате носител за запис, различен от “Memory Stick PRO Duo” носител, задайте размера на видеоклипа в положение [VGA].

## Относно “качество на изображението” и “размер на изображението”

Цифровото изображение е съставено от съвкупност от малки точки, наречени пиксели. Когато качеството на изображението е съставено от много на брой пиксели, снимката е голяма и заема повече памет, но е с по-високо качество. “Размерът на изображението” се определя от броя пиксели. Въпреки че не можете да видите разликата на екрана на вашия фотоапарат, високото качество и времето за обработка на данни се различават, когато изображението бъде отпечатано или изведено на екрана на компютър.

### Описание на пикселите и размера на изображението



- ① Размер на изображението: 10M  
3648 x 2736 пиксела = 9,980,928 пиксела
- ② Размер на изображението: VGA  
640 пиксела x 480 пиксела = 307,200 пиксела.



#### Пиксел

Много пиксели  
(Високо качество и голям размер на файла)



#### Малко пиксели

(Грубо качество, но малък размер на файла)

# Burst

Можете да изберете режим normal (единично изображение), burst или exposure bracket. Също така, можете да изберете режим от бутона  (Burst/Bracket) (стр. 35).

1 MENU →  (Burst) → желан режим'

<input checked="" type="checkbox"/>	 <b>OFF (Off)</b>	Записва единично изображение.
<input type="checkbox"/>	 <b>Hi (High)</b>	Записва до 10 изображения в последователност.
<input type="checkbox"/>	 <b>Mid (Mid)</b>	Записва до 5 изображения в последователност.
<input type="checkbox"/>	 <b>Lo (Low)</b>	Записва до 2 изображения в последователност.
<input type="checkbox"/>	<b>BRK (Bracket)</b>	Записва поредица от три изображения, като стойностите на експонацията се сменят автоматично. За подробности относно настройката bracket вижте стр. 57.

# Светкавица

В режим Лесен запис, изберете настройка за светкавицата от бутона MENU.

- 1 Задайте гиска за избор на режим в положение **EASY** (Лесен запис).
- 2 MENU → [Flash] → ● на контролния бутон.
- 3 Изберете желан режим → ●.

✓	<b>Auto</b>	Светва, когато осветлението или задното осветление е недостатъчно.
	<b>Off</b>	Светкавицата не се включва

# EV

Можете ръчно да регулирате експонацията на стъпки от 1/3 EV в обхват от -2.0 EV до 2.0 EV.

1 MENU → 0EV (EV) → желана EV настройка

## Забележки

- В режим Лесен запис EV настройката не може да бъде регулирана.
- Възможно е настройката за експонацията да се окаже неефективна, ако записвате обект в крайно светли или тъмни условия, или когато използвате светкавицата.



## Регулиране на експонацията за постигане на по-добри изображения



Преекспонация = твърде много светлина  
Избяляло изображение



**По-ниска EV стойност -**



Правилна експонация



**По-висока EV стойност +**



Недостатъчна експонация = твърде малко светлина  
По-тъмно изображение

# ISO

Задава чувствителност на осветеността.

1 Задайте гуска за избор на режим в положение P (Автоматично програмиране) или **SCN** (Избор на сцена) →  (Пог вода).

2 MENU → <sup>ISO</sup>AUTO (ISO) → желан режим

✓	<b>ISO (Автоматична AUTO настройка)</b>	Автоматично задава ISO чувствителността.
	ISO / ISO / ISO / 160 / 200 / 400 / ISO / ISO / ISO 800 / 1600 / 3200	Можете да намалите замъгляването на изображението при тъмни условия или замъгляването при записа на видеоклип, като увеличите ISO чувствителността (изберете по-голям номер).

## Забележка

- Можете да изберете само от [ISO AUTO], [ISO 160] до [ISO 800], когато сте задали Burst или Exposure Bracket или когато [DRO] е зададен в положение [DRO plus].

## Настройка на ISO чувствителността (Препоръчителен индекс на експонация)

ISO чувствителността е рейтинг на скоростта за носител на запис, който включва сензора на изображението, приемащ светлина. Дори когато експонацията е еднаква, изображението се различава в зависимост от ISO чувствителността.



### Висока ISO чувствителност

Записва ярко изображение, дори когато снимате на тъмни места и ако сте увеличили скоростта на затвора, за да намалите замъгляването.

Въпреки това изображението съдържа смущения.



### Ниска ISO чувствителност

Записва меко изображение.

Въпреки това, когато експонацията е недостатъчна, изображението може да е тъмно.

# Баланс на белия цвят

Регулира цветните тонове в зависимост от условията на осветление в дадена ситуация. Използвайте тази функция, когато цветовете на изображението изглеждат странни.

1 MENU → <sup>WB</sup> AUTO (Баланс на белия цвят) → желан режим

✓	 <b>(Автоматична настройка)</b>	Автоматично регулира баланса на белия цвят, така че цветовете да изглеждат естествено.
	 <b>(Естествено осветление)</b>	Регулира цветните тонове за условия на открито в хубав ден, за вечерни гледки, нощни сцени, неоновы надписи, фойерверки и др.
	 <b>(Облачно)</b>	Регулира цветните тонове за облачно небе или за сенчести места.
	 <b>(Бяло флуоресцентно осветление 1)</b>  <b>(Бяло флуоресцентно осветление 2)</b>  <b>(Бяло флуоресцентно осветление 3)</b>	[Fluorescent White Balance 1]: Регулира бялото флуоресцентно осветление. [Fluorescent White Balance 2]: Регулира естественото бяло флуоресцентно осветление. [Fluorescent White Balance 3]: Регулира бялото флуоресцентно осветление през деня.
	 <b>(Изкуствена светлина)</b>	Регулира цветните тонове за изкуствено или видео осветление, например във фотографско студио.
	 <sup>WB</sup> <b>(Светкавица)</b>	Регулира цветните тонове за условия при използване на светкавица.
	 <b>(Едно натискане)</b>	Регулира баланса на белия цвят в зависимост от светлинния източник. Белият цвят, обозначен в [One Push Set] (Настройка едно натискане), става основен бял цвят. Използвайте този режим, когато [Auto] (Автоматичен режим) или другите режими не могат да зададат правилно цветността.
	 <sup>SET</sup> <b>(Настройка едно натискане)</b>	Запаметява основния бял цвят, който ще бъде използван в режим [One Push] (Едно натискане).

## Забележки

- Не можете да изберете [White Balance] в режим Интелигентна автоматична настройка или режим Лесен запис.
- Не можете да изберете [Flash] (Светкавица) в [White Balance] (Баланс на белия цвят), когато снимате в режими Панорама, Филмов режим, Предотвратяване на замъгляването, Запис при нощни условия от ръка или когато сте избрали режим ISO (Висока чувствителност) в режим Избор на сцена.
- При флуоресцентно осветление, което трепти, е възможно функцията Баланс на белия цвят да не действа правилно, дори когато сте избрали [Fluorescent White Balance 1], [Fluorescent White Balance 2] или [Fluorescent White Balance 3].
- Когато записвате изображения и светкавицата е зададена в режим, различен от [Flash] (Светкавица), [White Balance] (Баланс на белия цвят) се задава в положение [Auto] (Автоматична настройка).
- Когато светкавицата е зададена в положение [On] (Активирана светкавица) или [Slow Synchro] (Бавна синхронизация), балансът на белия цвят може да бъде зададен в положение [Auto] (Автоматична настройка), [Flash] (Светкавица), [One Push] (Едно натискане) или [One Push Set] (Настройка с едно натискане).
- Не можете да изберете [One Push Set] (Настройка едно натискане), докато зареждате светкавицата.

Съдържание  
Търсене по операции  
Търсене по MENU/  
Настройки  
Азбучен указател

# Запис на основен бял цвят в режим [One Push Set]

- 1 Насочете фотоапарата към бял обект, като например към лист хартия, като запълните целия екран с обекта, спазвайки същите светлинни условия, при които ще извършвате записа.
- 2 MENU → (Баланс на белия цвят) → [One Push Set] → ● на контролния бутон
- 3 Екранът моментално става черен, и когато балансът на белия цвят бъде постигнат и запазен в паметта, екранът за запис отново се извежда.

## Забележки

- Ако индикаторът  мига, докато записвате, това означава, че балансът на белия цвят или не е зададен, или не може да бъде настроен. Използвайте автоматична настройка на баланса белия цвят.
- Не тръскайте или удрайте фотоапарата, докато се извършва операцията [One Push Set] (Настройка с едно натискане).
- Когато режимът на светкавицата е зададен в положение [On] (Активирана светкавица) или [Slow Synchro] (Бавна синхронизация), балансът на белия цвят се регулира според условията на излъчената от светкавицата светлина.
- Белите тонове, заредени с помощта на [White Balance] (Баланс на белия цвят) и [Underwater White Balance] (Подводен баланс на белия цвят) се задават отделно.

## Ефекти на осветлението

Цветовете на обекта се влияят от светлинните условия.

Цетовите тонове се настройват автоматично в режим Интелигентна автоматична настройка, но въпреки това, вие можете ръчно да настроите цветовете тонове с помощта на функцията Баланс на белия цвят.

Време/осветление	Дневна светлина	Облачно	Флуоресцентно осветление	Осветление от електрическа крушка
Характеристики на светлината	Бяла (стандартна)	Синкава	Зеленикава	Червеникава
				

# Подводен баланс на белия цвят

Регулира цветните тонове в режим  (Под вода) в режим Избор на сцена или  (Под вода) за видеоклипове.

1 MENU →  (Подводен баланс на белия цвят) → желан режим.

<input checked="" type="checkbox"/>	 (Auto)	Фотоапаратът автоматично регулира цветните тонове, когато снимате под вода, за да изглеждат цветовете естествени.
	 (Underwater 1)	Регулира се за подводни условия, при които синият цвят е много наситен.
	 (Underwater 2)	Регулира се за подводни условия, при които зеленият цвят е много наситен.
	 (One Push)	Регулира баланса на белия цвят в зависимост от светлинния източник. Белият цвят, обозначен в [One Push Set] (Настройка едно натискане), става основен бял цвят. Използвайте този режим, когато [Auto] (Автоматична настройка) или другите режими не могат да зададат правилно цветността.
	 (One Push Set)	Запаметява основния бял цвят, който ще бъде използван в режим [One Push] (Едно натискане) (стр. 52).

## Забележки

- В зависимост от цвета на водата е възможно режимът за подводен баланс на белия цвят да не работи правилно, дори когато изберете [Underwater 1] или [Underwater 2].
- Когато светкавицата е зададена в положение [On], подводният баланс на белия цвят може да бъде зададен само в положение [Auto], [One Push] или [One Push Set].
- Не можете да избирате [One Push Set], докато се зарежда светкавицата.
- Белите тонове, заредени с помощта на [White Balance] и [Underwater White Balance], се задават отделно.

# Фокусиране

Можете да промените метода за фокусиране. Използвайте това меню, когато ви е трудно да постигнете точен фокус в режим на автоматично фокусиране.

AF е съкращение от “Auto Focus” (Автоматичен фокус) – функция, която автоматично регулира фокуса.

1 Задайте диска за избор на режим в положение P (Автоматично програмиране) или  (Филмов режим).

2 MENU →  (Фокусиране) → желан режим

✓	 (Множествен AF)	Автоматично фокусира върху обект във всички обхвати на рамката-търсач. Когато натиснете бутона на затвора наполовина в режим на запис снимка, около областта, която е фокусирана, се появява зелена рамка. <ul style="list-style-type: none"><li>• Когато функцията Разпознаване на лице е включена, AF работи с приоритет на лицата.</li><li>• Когато зададете режим Избор на сцена в положение  (Под вода), фокусирането се регулира за подводно снимане. Когато постигнете фокус, след като натиснете бутона на затвора наполовина, се появява голяма рамка в зелено.</li></ul>	 <p>Рамка-търсач на AF обхват (Само за снимки)</p>
	 (Централен AF)	Автоматично фокусира върху обект в центъра на рамката-търсач. Ако използвате заедно с функцията AF заключване, ще можете да композирате изображението както желаете.	 <p>Рамка-търсач на AF обхват</p>
	 (Точков AF)	Автоматично фокусира върху изключително малък обект или при тясна област. Ако използвате опцията заедно с функцията AF заключване, ще можете да снимате в желаната композиция на изображението. Дръжте фотоапарата стабилно, за да не разминете обекта и рамката-търсач на AF обхват.	 <p>Рамка-търсач на AF обхват</p>

## Забележки

- Когато използвате [Digital Zoom] или [AF Illuminator], настройката на рамката-търсач на AF обхват става недостъпна и рамката се указва с пунктирна линия. В този случай фотоапаратът фокусира приоритетно върху обекти в или близо до центъра на екрана.
- Ако зададете режим на фокусиране, различен от [Multi AF], не можете да използвате функцията за разпознаване на лица.
- Режимът на фокусиране се фиксира в положение [Multi AF], докато записвате филми, или в режим Предотвратяване на замъгляването, Запис при нощни условия от ръка, Разпознаване на усмивка или Лесен запис.

## Фокусиране върху обект близо до ръба на екрана

Ако обектът не е на фокус, направете следното:



- ① Композирайте снимката така, че обектът да се намира в центъра на АF рамката на визьора и натиснете бутона на затвора наполовина, за да фокусирате върху обекта (АF в заключено положение).
- ② Когато индикаторът АЕ/АF спре да мига и остане включен, се върнете към композираната снимка и натиснете бутона на затвора докрай.
  - Докато не натиснете бутона на затвора докрай, вие можете да повторите тази процедура колкото пъти е необходимо.

# Режим Измерване

Избира режима на измерване, който определя коя част на обекта да измери, за да настрои експонацията.

1 Задайте гиска за избор на режим в положение P (Автоматично програмиране) или  (Филмов режим).

2 MENU →  (режим Измерване) → желан режим

✓	 (Множествено)	Разделя на множество части и измерва всяка от тях. Фотоапаратът определя добре балансирана експонация (Множествено измерване).
	 (Централно)	Измерва центъра на изображението и определя експонацията в зависимост от яркостта на обекта там (Централно измерване).
	 (Точково)	Измерва само част от изображението (Точково измерване). Тази функция е полезна, когато обектът е осветен отзад или когато съществува силен контраст между обекта и фона.  <b>Кръстче за точково измерване</b> Разполага се върху обекта

## Забележки

- Във Филмов режим не можете да избирате [Spot] (Точково измерване).
- Ако зададете режима за измерване в положение, различно от [Multi] (Множествено измерване), не можете да използвате опцията [Face Detection] (Разпознаване на лице).
- Режимът Измерване се фиксира в положение [Multi] (Множествено измерване), когато е активирана функцията Разпознаване на усмивка.

# Настройка Bracket

Можете да зададете вида на bracket записа, като използвате бутона  (Burst/Bracket). В режим на bracket запис можете лесно да запишете серия от 3 изображения, като използвате променящи се настройки. По този начин след записа на трите поредни изображения можете да изберете най-добрия кадър.

1 MENU → [Bracket Settings] → желан режим

<input checked="" type="checkbox"/>	$\pm 0.3$ EV (EXP±0.3)	Записва серия от 3 изображения като експонацията се задава в следния порядък: светла, стандартна и тъмна. Колкото е по-голяма bracket стъпката, толкова по-голяма е промяната в стойността на експонацията.
<input type="checkbox"/>	$\pm 0.7$ EV (EXP±0.7)	
<input type="checkbox"/>	$\pm 1.0$ EV (EXP±1.0)	

# Разпознаване на сцена

Фотоапаратът автоматично разпознава условията на снимане и записва снимката. Когато бъде разпознато движение, ISO чувствителността се увеличава спрямо движенията, за да намали замъгляването (Разпознаване на движение).

Пример за изображение, когато зададете  (Задно осветяване).



## Икона за разпознаване на сцена (Водеща)

Фотоапаратът разпознава следните видове сцени. Когато фотоапаратът определи оптималната сцена, той извежда съответната икона.

 (Запис при нощни условия),  (Портрет при нощни условия),  (Запис при нощни условия с използване на статив),  (Задно осветяване),  (Портрет със задно осветяване),  (Пейзаж),  (Макро),  (Портрет)

1 Задайте диска за избор на режим в положение  (Интелигентна автоматична настройка).

2 MENU →  (Разпознаване на сцена) → желан режим

	<b>iSCN (Автоматична настройка)</b>	Когато фотоапаратът разпознае сцена, той включва оптималните настройки за съответните условия и записва изображението.
	<b>iSCN+ (Допълнителна настройка)</b>	Когато фотоапаратът разпознае сцена, той включва оптималните настройки за съответните условия и записва изображението. Когато фотоапаратът разпознае  (Запис при нощни условия),  (Портрет при нощни условия),  (Запис при нощни условия с използване на статив),  (Задно осветяване),  (Портрет със задно осветяване), той автоматично променя настройката и записва друго изображение. <ul style="list-style-type: none"><li>• Когато записвате две изображения едно след друго, означението + на иконата <b>iSCN+</b> ще стане зелено.</li><li>• След като запишете две изображения едно след друго, можете да използвате функцията за автоматичен преглед, за да изведете тези изображения едно до друго на екрана.</li><li>• Когато се изведе индикация [Anti Blink], фотоапаратът автоматично записва две изображения и автоматично избира това, на което очите на обекта са отворени. За подробности относно функцията за разпознаване на премигване, вижте “Какво представлява функцията за разпознаване на премигване?”.</li></ul>

## Забележки

- Функцията Разпознаване на сцена не работи, когато записвате в режим Цифров zoom.
- Когато режимът на запис е зададен в положение Burst, или когато активирате функцията Разпознаване на усмивка, режимът Избор на сцена се фиксира в положение [Auto].
- Светкавица се задава в положение [Auto] (Автоматична светкавица) или [Off] (Изключена светкавица).
- Сцените в режим  (Запис при нощни условия с използване на статив) понякога не могат да бъдат разпознати в среда, където вибрациите влияят на фотоапарата, дори ако фотоапаратът е поставен на статив.
- Понякога бавният затвор се включва, когато сцената бъде разпозната като  (Запис при нощни условия с използване на статив). Уверете се, че фотоапаратът е неподвижен, докато снимате.
- В зависимост от ситуацията е възможно тези сцени да не бъдат разпознати.

## Изображения, които можете да запишете с помощта на [Advanced]

В режим [Advanced], фотоапаратът последователно записва две изображения с различни настройки както следва, когато разпознае режими  (Запис при нощни условия),  (Портрет при нощни условия),  (Запис при нощни условия с използване на статив),  (Задно осветяване),  (Портрет със задно осветяване), които имат склонност за замъгляване. Можете да изберете желано изображение от двете записани.

	Първа снимка*	Втора снимка
	Записана в режим Бавна синхронизация	Чувствителността се увеличава, за да се намали замъгляването
	Записана в режим Бавна синхронизация, като за отправна точка се използва лицето, което е най-силно осветено от светкавицата	Чувствителността се увеличена, като за отправна точка се използва лицето, което е най-силно осветено от светкавицата; по този начин замъгляването се намалява.
	Записана в режим Бавна синхронизация	Скоростта на затвора се намалява като чувствителността не се увеличава
	Записана посредством използването на светкавицата	Осветеността на фона и контраста се регулират (DRO plus)
	Записана, като за отправна точка се използва лицето, което е най-силно осветено от светкавицата	Лицето, осветеността на фона и контрастът се регулират (DRO plus)

\* Когато светкавицата е зададена в положение [Auto].

## Какво представлява функцията Разпознаване на премигване?

Когато зададете функцията Разпознаване на сцена в положение [Advanced], фотоапаратът автоматично записва две изображения в последователност\*, когато разпознае режим  (Портрет). Фотоапаратът автоматично избира и извежда изображението, на което обектът е с отворени очи. Когато очите на обекта са затворени и на двете изображения, се извежда съобщението “Blinked eye detected” (“Разпознато е премигване”).

\* освен когато светкавицата се включи/когато скоростта на затвора е бавна.

# Чувствителност при разпознаване на усмивка

Тази опция задава ниво на разпознаване на усмивката, когато изберете функцията Разпознаване на усмивка.

1 MENU → 😊 (Чувствителност при разпознаване на усмивка)  
→ желан режим

	😬 (Широка усмивка):	Разпознава широка усмивка.
✓	😊 (Нормална усмивка):	Разпознава нормална усмивка.
	😄 (Бегла усмивка):	Разпознава дори най-беглата усмивка.

## Забележки

- В зависимост от условията е възможно усмивките да не се разпознават правилно.
- Не можете да изберете [Smile Detection Sensitivity] (Чувствителност при разпознаване на усмивка) в режим (Лесен запис), Панорама, Запис при нощни условия от ръка, Предотвратяване на замъгляването или Филмов режим.

# Разпознаване на лице

Разпознава лицата на обектите и автоматично настройва фокуса, светкавицата, експонацията, баланса на белия цвят и настройката за намаляване на ефекта на червените очи.



## Рамка за разпознаване на лице (Оранжева)

Когато фотоапаратът разпознава повече от един обект, устройството ще прецени кой е основният обект и ще зададе фокуса според приоритета. Рамката за разпознаване на лицето на основния обект става оранжева. Когато натиснете бутона на затвора наполовина, рамката за разпознаване на лица на обекти, които са на фокус, става зелена.

## Рамка за разпознаване на лице (Бяла)

1 MENU → (Разпознаване на лице) → желан режим

OFF (Off)	Функцията за разпознаване на лице не се използва.
(Автоматична настройка)	Избира лицето, върху което фотоапаратът автоматично да извърши фокусиране.
(Приоритет на дете)	Разпознава и записва с приоритет детски лица.
(Приоритет на възрастен)	Разпознава и записва с приоритет лицата на възрастни.

## Забележки

- [Face Detection] не работи в режими Панорама, Филмов режим или режим Лесен запис.
- Можете да изберете [Face Detection], само когато режимът на фокусиране е зададен в положение [Multi AF] или режимът на измерване е зададен в положение [Multi].
- Функцията за разпознаване на лице не работи, когато използвате функцията Цифров zoom.
- Можете да разпознаете до 8 лица на вашите обекти.
- В зависимост от условията е възможно лицата на възрастните и децата да не се разпознаят правилно.
- По време на запис с функцията Разпознаване на усмивка, [Face Detection] автоматично се задава в положение [Auto], дори ако сте задали в положение [Off].

## ☀ Регистриране на лице с приоритет (Памет със запомнени лица)

Обикновено фотоапаратът автоматично избира лице, върху което да фокусира, в зависимост от настройката [Face Detection] (Разпознаване на лице), но можете да изберете и регистрирате и определено лице с приоритет.



Изключена рамка за приоритет на лице

- ① Натиснете ● на контролния бутон, докато е зададена настройка Разпознаване на лице. Лицето най-вляво се регистрира с приоритет и рамката се променя от □ в оранжева (□).
- ② Всеки път, когато натиснете ●, лицето с приоритет се придвижва с едно надясно. Неколкократно натиснете ●, докато оранжевата рамка (□) попадне върху лицето, което желаете да регистрирате.
- ③ За да отмените регистрацията на лице (Изключена настройка), преместете оранжевата рамка върху най-дясното лице, след това отново натиснете ●.
  - Когато извадите батерията от фотоапарата, регистрацията на лице се нулира.
  - Когато регистрираното лице излезне от LCD екрана, фотоапаратът се връща към настройката, избрана във [Face Detection] (Разпознаване на лице). Когато на LCD екрана отново се появи регистрирано лице, фотоапаратът фокусира върху регистрираното лице.
  - Възможно е да не успеете правилно да разпознаете регистрираното лице в зависимост от осветеността на околната среда, прическата на обекта и др. В този случай отново регистрирайте лицето при условията, при които ще запишете изображението.
  - Когато използвате функцията Разпознаване на усмивка с рамка за регистриране на разпознато лице, настройката Разпознаване на лице се прилага само към регистрираното лице.
  - В режим Лесен запис не можете да регистрирате лице с приоритет.

# DRO

Фотоапаратът анализира сцената, която записвате, и автоматично поправя осветеността и контраста, за да подобри качеството на изображението.

DRO е съкращение от “Dynamic Range Optimizer” (Динамичен оптимизатор на обхвата), което е функция, автоматично оптимизираща разликите между светлите и тъмните части в изображението.

1 Задайте диска за избор на режим в положение P (Автоматично програмиране).

2 MENU →  (DRO) → желан режим

	 (Изключено)	Не регулира.
✓	 (Стандартен DRO)	Фотоапаратът автоматично регулира осветеността и контраста на цялата сцена.
	 (DRO плюс)	Фотоапаратът автоматично извършва засилено регулиране на осветеността и контраста на изображението.

## Забележки

- В зависимост от условията на снимане е възможно да не получите правилен ефект.
- За ISO стойност можете да задавате само [ISO AUTO] или стойности от [ISO 125] до [ISO 800], когато сте избрали [DRO plus].

# Функция Разпознаване на премигване

Когато изберете  (Мек запис) в Избор на сцена, докато записвате изображения, фотоапаратът автоматично записва две изображения в последователност. Фотоапаратът автоматично ще избере, изведе и запише снимка на обекта, който не е премигнал.

- 1 Задайте джъка за избор на режим в положение **SCN** (Избор на сцена).
- 2 Изберете  (Мек запис).
- 3 MENU →  (Разпознаване на премигване) → желан режим

	 <b>(Автоматична настройка)</b>	Когато функцията Разпознаване на лица е активна, фотоапаратът превключва оптималните настройки, когато разпознае обект, чиито очи са затворени, и автоматично избира изображения, на които очите на обекта са отворени.
	 <b>(Изключена настройка)</b>	Не използва функцията Разпознаване на премигвания.

## Забележки

- Функцията Разпознаване на премигване не работи в следните ситуации.
  - Когато използвате светкавица
  - В режим на burst запис
  - Когато функцията Разпознаване на лице не работи
  - Когато функцията Разпознаване на усмивка е включена
- Понякога функцията Разпознаване на премигване не работи в зависимост от условията.
- Когато зададете функцията Разпознаване на премигване в положение [Auto] и записвате само изображения, на които очите на обекта са затворени, на LCD екрана ще се изведе съобщение “Blinked eye detected” (“Разпознато е премигване”). Ако е необходимо, снимайте отново.

# Намаляване на ефекта на червените очи

Светкавицата светва два или повече пъти преди записът да намали ефекта на червените очи в случаите, когато използвате светкавицата.

1 MENU →  (Намаляване на ефекта на червените очи) → желан режим

✓	 (Автоматична настройка)	Светкавицата светва, за да намали автоматично ефекта на червените очи, когато е включена функцията Разпознаване на лице.
	 (Активирана настройка)	Светкавицата винаги светва, за да намали ефекта на червените очи.
	 (Изключена настройка)	Не се използва функцията за намаляване на ефекта на червените очи.

## Забележки

- Не можете да изберете [Red Eye Reduction] в режими Панорама, Филмов режим, Предотвратяване на замъгляването, Запис при ношни условия от ръка, Разпознаване на усмивка или Лесен запис.
- За да предотвратите замъгляването на изображенията, придържайте фотоапарата здраво, докато затворът се освободи. Това става приблизително 1 секунда след като натиснете бутона на затвора. Уверете се, че през това време обектът не мърда.
- Възможно е функцията Намаляване на ефекта на червените очи да не постигне желаните резултати. Това зависи от индивидуалните различия и от условията, при които се извършва снимането - например разстоянието до обекта или ако обектът е погледнал настрани при предварителното светване на светкавицата.
- Когато не използвате функцията Разпознаване на лице, функцията Намаляване на ефекта на червените очи не работва, дори когато сте избрали опцията [Auto].



## Какво причинява феноменът “червени очи”?

В тъмна среда зениците се разширяват. Светкавицата се отразява от кръвоносните съдове в окото (ретината) и причинява ефекта “червени очи”.



## Как можете да ограничите ефекта “червени очи”?

- Изберете режим iSo (Висока чувствителност)\* в режим Избор на сцена. (Светкавицата автоматично преминава в положение [Off].)
- Когато очите на обекта излязат червени, ретуширайте изображението с помощта на [Retouch] → [Red Eye Reduction] в менюто за преглед или с помощта на приложения софтуер “PMB”.

# Устойчиво снимане

Избира режима, предотвратяващ размазването.

1 MENU →  (Устойчиво снимане) → желан режим

✓  (Запис)	Активира функцията за предотвратяване на размазването, когато натиснете бутона на затвора наполовина.
 (Непрекъснат)	Винаги активира функцията за предотвратяване на размазването. Можете да стабилизирате изображенията, дори когато извършите приближение (zoom) на отдалечен обект.
 (Изключена настройка)	Не използва режим за предотвратяване на замъгляването.

## Забележки

- В режим Автоматична настройка, Лесен запис или  (Запис на храни и блюда) в Избор на сцена, [SteadyShot] е зададен в положение [Shooting].
- [SteadyShot] е фиксиран в положение [Continuous], докато функцията Разпознаване на усмивка е включена.
- Когато снимате видеоклип, можете да зададете само [Continuous] или [Off]. Настройката по подразбиране е [Continuous].
- Консумацията на заряда от батериите е по-голяма в режим [Continuous], отколкото в режим [Shooting].



## Съвети за предотвратяване на замъгляването

Мръднали сте случайно фотоапарата, когато сте заснели изображението. Този ефект се нарича “трептене на фотоапарата”. От друга страна, ако обектът е мръднал в момента на заснемането, ефектът се нарича “замъгляване на обекта”.

Освен това, трептенето на фотоапарата и замъгляването на обекта често се случват при ниска осветеност или при ниска скорост на затвора, като например, когато записвате в режими  (Запис при нощни условия) или  (Портрет при нощни условия). В този случай снимайте, като се придържате към долуописаните съвети.

### Трептене на фотоапарата

Ръцете или тялото ви треперят, докато придържате фотоапарата и при натискането на бутона на затвора; целият екран се замъглява.

- Използвайте статив или поставете фотоапарата на равна повърхност, за да го поддържате в стабилно състояние.
- Запишете с 2-секунден таймер и стабилизирайте фотоапарата, като поставите ръцете си странично близо до тялото, след като натиснете бутона на затвора.
- Използвайте режим [Hand-held twilight] (Запис при нощни условия от ръка).



### Замъгляване на обекта

Дори ако фотоапаратът е стабилен, обектът се е поместил по време на експонирането. Това е причината обектът да изглежда замъглен, когато натиснете бутона на затвора.

Трептенето на фотоапарата се намалява

автоматично, когато използвате функцията за намаляване на смущенията. Въпреки това, тази функция не отстранява смущенията ефективно.

- Изберете режим Намаляване на смущенията или режим  (Висока чувствителност) в режим Избор на сцена.
- Изберете по-висока ISO чувствителност, за да увеличите скоростта на затвора, и натиснете бутона на затвора преди обектът да се премести.



# Изреждане на изображения

Изображенията автоматично се възпроизвеждат в последователност.

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 MENU →  (Изреждане на изображения) → желан режим на изреждане на изображения → ● на контролния бутон

 (Продължително възпроизвеждане)	Възпроизвежда всички изображения в последователност.
 (Изреждане на изображения с музика)	Възпроизвежда неподвижни изображения в последователност с ефекти и музика.

## Продължително възпроизвеждане

- 1 Изберете желаното изображение, за да стартирате възпроизвеждане с контролния бутон.
- 2 MENU →  (Изреждане на изображения) → [Continuous Playback] → ●

Контролен бутон	Функция за възпроизвеждане
●	Пауза
▲	Задава дисплея с настройките.
▼	Извежда екрана с настройки за силата на звука. Регулира силата на звука с помощта на ▲/▼.
◀	Превърта изображенията напред
▶	Превърта изображенията назад

### Забележка

- Когато [Display Burst Group] е зададен в положение [On], се извежда само първото изображение.

## Преглед на панорамни изображения в режим на продължително възпроизвеждане

Цялото панорамно изображение се извежда за 3 секунди.

Можете да прегледате панорамно изображение, като натиснете ●.

Натиснете отново ●, докато прегледате; екранът се връща в режим на преглед на цялото панорамно изображение.

# Изреждане на изображения с музика

- 1 MENU →  (Изреждане на изображения) → [Slideshow with music] → ●  
на контролния бутон  
Извежда екрана за настройка.
- 2 Изберете желана настройка.
- 3 [Start] → ●
- 4 Натиснете ●, за да приключите изреждането на изображения.

## Забележки

- Не можете да възпроизведате панорамни изображения или видеоклипове.
- Настройките, различни от [Image], се запазват до следващата им промяна.

## Изображение

Избира група от изображения, които да бъдат показани.

✓	<b>All</b>	Възпроизвежда в последователност всички снимки.
	<b>This Date</b>	Възпроизвежда в последователност снимките от избраната дата, когато режимът на преглед е  (Преглед по дата)
	<b>Folder</b>	Възпроизвежда в последователност снимките от избраната папка, когато режимът за преглед е  (Преглед по папка).

## Забележки

- Тази настройка е фиксирана в положение [Folder], когато използвате вградената памет за запис на изображения.
- Когато [Display Burst Group] е [Display Main Unit] само основното изображение се извежда.

## Ефекти

Изберете скорост на възпроизвеждане за изреждането на изображения.

✓	<b>Simple</b>	Обикновено изреждане на изображения, което превключва снимките на определен интервал. Интервалът на възпроизвеждане може да се регулира в [Interval] и можете да се наслаждавате напълно на вашите изображения.
	<b>Nostalgic</b>	Мрачно изреждане на изображения, пресъздаващо атмосферата на филмова сцена.
	<b>Stylish</b>	Стилно изреждане на изображения, което се движи със средно темпо.
	<b>Active</b>	Изреждане на изображения с високо темпо, подходящо за сцени на действие.

## Забележки

- В [Nostalgic], [Stylish] и [Active], когато съществуват 3 или повече изображения в burst групата и [Display Burst Group] (Извеждане на burst група) е зададен в положение [Display Main Image Only] (Извеждане единствено на основно изображение), се възпроизвеждат три или повече изображения, включително основното изображение.
- Когато [Display Burst Group] (Извеждане на burst група) е зададен в положение [Display Main Image Only] (Извеждане единствено на основното изображение), burst изображенията се извеждат както следва.
  - Когато опцията Effects - Ефекти е зададена в положение [Simple], се извежда само основното изображение.
  - Когато опцията Effects - Ефекти е зададена в положение, различно от [Simple], и съществуват две или по-малко изображения, се извежда само основното изображение.
  - Когато опцията Effects - Ефекти е зададена в положение, различно от [Simple], и съществуват три или повече изображения, се извеждат три изображения, включително основното.

<b>Музика</b>		
Определя музиката, която да се възпроизвежда като фон на изреждането на изображения. Можете да изберете повече от една песен като фон. Натиснете ▼ на контролния бутон, за да изведете екрана за силата на звука, след това натиснете ▲/▼, за да регулирате силата на звука.		
	<b>Mute</b>	Не се използва BGM.
✓	<b>Music1</b>	Настройката по подразбиране за [Simple] изреждане на изображения.
	<b>Music2</b>	Настройката по подразбиране за [Nostalgic] изреждане на изображения.
	<b>Music3</b>	Настройката по подразбиране за [Stylish] изреждане на изображения.
	<b>Music4</b>	Настройката по подразбиране за [Active] изреждане на изображения.

<b>Интервал</b>		
Задава интервал на превключване на екрана. Тази настройка се фиксира в положение [Auto], когато не сте избрали [Simple] в [Effects].		
	<b>1 sec</b>	Задава интервала за изображения при [Simple] изреждане на изображения.
✓	<b>3 sec</b>	
	<b>5 sec</b>	
	<b>10 sec</b>	
	<b>Auto</b>	Интервалът се задава в съответствие с избраната опция от [Effects].

<b>Повторение</b>		
Включва или изключва повтарянето на изреждането на изображения.		
✓	<b>On</b>	Възпроизвежда изображения в непрекъснат кръг.
	<b>Off</b>	След като всички изображения бъдат възпроизведени, изреждането на кадри спира.

## Избор на музика за фон

Можете да прехвърляте желан от вас музикален файл от диск или MP3 файл към фотоапарата. За да прехвърляте музика, инсталирайте софтуера “Music Transfer” (приложен в комплекта) на вашия компютър. За подробности вижте стр. 105 и 107.

- Можете да записвате до 4 музикални файла на вашия фотоапарат. (Четирите предварително зададени файла (Music 1 - Music 4) могат да бъдат заменени с тези, които сте прехвърлили.)
- Максималната дължина за възпроизвеждане на всеки музикален файл с този фотоапарат е около 5 минути.
- Ако не можете да възпроизведете музикални файлове поради повреди във файла, извършете [Format Music] (стр. 92) и отново прехвърлете музиката.

# Режим Преглед

Позволява ви да избирате формата на дисплея за преглед на няколко изображения.

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане
- 2 MENU →  (Режим Преглед) → желан режим → ● на контролния бутон

<input checked="" type="checkbox"/>	 (Преглед по дата)	Преглед по дата.
<input type="checkbox"/>	 (Преглед по папка)	Изображенията се извеждат като са организирани по папки. Когато папката за запис вече е създадена, докоснете [Select Folder] (Избор на папка), за да изберете папка за преглед.

## Забележки

- Когато използвате вградената памет, режимът за преглед е зададен в положение [Folder View] (Преглед по папка).
- Когато не можете да възпроизведете изображения, записани с друг фотоапарат, опитайте да ги прегледате в режим [Folder View] (Преглед по папка).
- Функцията Преглед по събитие не работи за този фотоапарат.

## Извеждане на календар

- 1 MENU →  (Режим на преглед) →  (Преглед на гату) → ● на контролния бутон
- 2 Неколкократно натиснете бутона  (Индекс), докато се изведе календарът.  
Изберете месеца, който желаете да изведете, с помощта на 

## Преглед на изображения, записани с друг фотоапарат

Ако заредите в този фотоапарат “Memory Stick Duo” носител, съдържащ изображения, записани с този и друг фотоапарат, се извежда следното съобщение.

**“Playback only registered images” (Възпроизвеждане само на регистрирани изображения):** Изображенията се възпроизвеждат в избрания режим Преглед. Някои изображения, записани с друг фотоапарат, може да не се възпроизведат.

**“Playback all images with folder view” (Възпроизвеждане на всички изображения с преглед по папка):** Фотоапаратът превключва в режим на Преглед по папка и възпроизвежда всички изображения.

# Извеждане на Burst група

Можете да изберете начина на възпроизвеждане на burst изображенията в групи или можете да изведете всички изображения по време на възпроизвеждане.

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане
- 2 MENU  (Извеждане на Burst групата)  $\rightarrow$  желана настройка  $\rightarrow$   на контролния бутон

<input checked="" type="checkbox"/>	 (Извеждане само на основното изображение)	Групира burst изображения, след това възпроизвежда само основните изображения. <ul style="list-style-type: none"><li>• Когато фотоапаратът разпознае лице в режим burst, най-подходящото изображение се извежда като основно. Когато не бъде разпознато лице, първото изображение се извежда като основно.</li></ul>
<input type="checkbox"/>	 (Извеждане на всички)	Възпроизвежда едновременно всички burst изображения.

## Забележка

- Когато зададете режимът за преглед [View Mode] е зададен в положение [Folder View], настройката се фиксира в положение [Display All].

## Извеждане на burst изображения едно до друго

В режим [Display Main Image Only] изображенията в burst групата могат да бъдат изведени едно до друго.



- ① Изведете burst изображенията.
- ② Натиснете  на контролния бутон.  
Изображенията в burst групата се извеждат едно до друго в долната част на LCD екрана.
- ③ Изберете изображение с помощта на  .  
Можете да извеждате или скривате индекс екрана с помощта на , и натискайки , можете да се връщате към единично възпроизвеждане.

# Ретуш

Прибавя ефекти или прави корекции върху записано изображение и го записва като нов файл. Оригиналното изображение се запазва.

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 MENU →  (Ретуш) → желан режим → ● на контролния бутон
- 3 Извършете ретуширането спрямо начина на работа за всеки режим.

 <b>(Отрязване)</b>	<p>Извършва zoom при възпроизвеждане на изображение като част от изображението се изрязва.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>① Натиснете бутона Q (T), за да приближите, и натиснете W, за да отдалечите</li><li>② Задайте zoom точката с помощта на контролния бутон</li><li>③ MENU → изберете размер на изображението, за да запазите → ●</li><li>④ [OK] → ●</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li>• Качеството на отрязаното изображение може да се влоши.</li><li>• Размерът на изображението, което можете да отрежете, се различава в зависимост от самото изображение.</li></ul>
 <b>(Намаляване на ефекта на червените очи)</b>	<p>Поправя ефекта на червените очи, причинен от светкавицата.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>① Изберете [OK] с контролния бутон → ●</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li>• В зависимост от изображението е възможно да не успеете да поправите ефекта на червените очи.</li></ul>
 <b>(Изостряне на изображението)</b>	<p>Изостря изображението в избрана рамка.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>① Изберете областта (рамка) на желаното изображение, за да ретуширате с контролния бутон → MENU</li><li>② [OK] → ●</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li>• В зависимост от изображението е възможно да не постигнете достатъчен ефект и изображението може да се влоши.</li></ul>

## Забележка

- Не можете да ретуширате следните видове изображения:
  - видеоклипове
  - панорамни изображения
  - изображения, изведени в burst групи.

# Изтриване

Позволява ви да избирате нежелани изображения за изтриване. Също така, можете да изтривате изображения, като използвате бутона  (Изтриване) (стр. 40).

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите към режима на възпроизвеждане
- 2 MENU →  (Изтриване) → желан режим → ● на контролния бутон
- 3 [OK] → ●

 (Това изображение)	Можете да изтриете изведеното изображение в режим на единичен екран.
 (Множество изображения)	Позволява ви да изберете и изтриете няколко изображения. Извършете следното след стъпка 2. ① Изберете изображението, след това натиснете ●. Повторете гореописаните стъпки, докато не останат изображения за изтриване. Изберете изображение със знак ✓, за да премахнете знака ✓. ② MENU → [OK] → ●
 (Всички от тази папка)  (Всички в обхват от дата)  (Всички в тази група)	Можете да изтриете наведнъж всички изображения в избраната папка, обхват с дати или burst група.
 (Всички освен това изображение)	Изтрива изображения от burst група, различни от избраните в режим на извеждане на burst група.

## Забележка

- Когато дискът за избор на режим е зададен в положение EASY (Лесен запис), можете да избирате между [Delete Single Image] или [Delete All Images].

# Защита

Позволява ви да защитавате изображения срещу случайно изтриване.  
Регистрираните изображения се извеждат с означението --.

1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.

2 MENU →  (Защита) → желан режим → ● на контролния бутон

 (Това изображение)	Защитава изображението, избраното към момента в режим на единичен екран.
 (Множество изображения)	Избира и защитава няколко изображения. Извършете следните действия след стъпка 2. ① Изберете изображение, след това натиснете ● Повторете стъпките, описани по-горе, докато няма повече изображения за защита. Докоснете изображение със знака ✓, за да премахнете знака ✓. ② MENU → [OK] → ●.



## За да отмените защитата

Изберете изображението, за което желаете да отмените защитата, и отключете защитата, като натиснете ● на контролния бутон по същия начин както в случай, когато сте задавали защитата. Индикаторът  изчезва и защитата се освобождава.

# DPOF

DPOF (Цифров формат за ред на отпечатване) е функция, която ви позволява да определяте изображения на “Memory Stick Duo” носителя, които желаете да отпечатате по-късно. Означението **DPOF** (Знак за отпечатване) се извежда за регистрирани изображения.

1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.

2 MENU → **DPOF** → желан режим → ● на контролния бутон

<b>DPOF  (Това изображение)</b>	Задава за отпечатване избраното към момента изображение в режим на единичен екран.
<b>DPOF  (Множество изображения)</b>	Избира и задава за отпечатване на няколко изображения. Извършете следните действия след стъпка 2. ① Изберете изображение, след това натиснете ●. Повторете стъпките по-горе, докато няма повече изображения за отпечатване. Изберете изображение със знака ✓, за да премахнете знака ✓. ② MENU → [OK] → ●

## Забележки

- Не можете да прибавяте знак **DPOF** (Знак за отпечатване) на видеоклипове или изображения във вградената памет.
- Можете да прибавяте означения **DPOF** (Знак за отпечатване) за максимум 999 изображения.

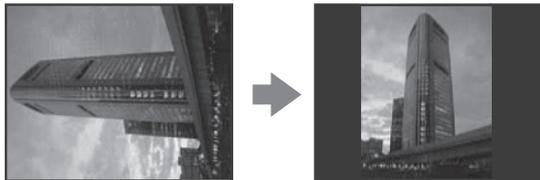


## Изчистване на DPOF знак

Изберете изображението, чиято DPOF регистрацията искате да премахнете, след това натиснете ● на контролния бутон по същия начин както при задаването на знака **DPOF**. Знакът **DPOF** изчезва и DPOF регистрацията се изчиства.

# Завъртане

Завърта неподвижните изображения. Използвайте тази функция, за да изведете изображение с хоризонтална ориентация във вертикална позиция.



- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 MENU →  (Завъртане) → ● на контролния бутон
- 3 Завъртете изображението с помощта на [↶/↷] → ◀/▶.
- 4 [OK] → ●

## Забележки

- Не можете да въртите следните видове изображения:
  - видеоклипове
  - защитени снимки
  - изображения изведени в burst група
- Възможно е да не успеете да завъртите изображение, записано с друг фотоапарат.
- Когато преглеждате изображения на компютър, в зависимост от софтуера, който използвате, е възможно информацията за въртенето на изображенията да не се отрази.

# Избор на папка

Когато на “Memory Stick Duo” носителя са създадени няколко папки, тази функция избира папката, която съдържа изображението, което желаете да възпроизведете.

Стъпка 2 не е нужна, когато вече сте задали [Folder View].

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 MENU →  (режим Преглед) →  (Преглед по папки) → ● на контролния бутон
- 3 MENU →  (Избор на папка) → ●
- 4 Изберете папка с помощта на /▶.
- 5 [OK] → ●

## Забележка

- Тази опция не се извежда, когато използвате вградената памет за запис на изображения.



## Преглед на изображения в различни папки

Когато са създадени няколко изображения, и когато първото и последното изображения в папката бъдат избрани, се извеждат следните индикатори:

- : Премахва към предходна папка
- : Премахва към следваща папка
- : Премахва към предходна или следваща папка

# AF илюминатор

AF илюминаторът предоставя запълващо осветление, което ви помага да фокусирате по-лесно върху обект в тъмна среда.

AF илюминаторът излъчва червена светлина, която позволява на фотоапарата лесно да фокусира, когато натиснете наполовина бутона на затвора и задържите, докато фокусът се заключи. В този момент се извежда индикаторът -ON.

1 Задайте фотоапарата в режим на запис.

2 MENU →  (Настройку) →  (Настройку за запис) → [AF Illuminator] → желан режим → ● на контролния бутон

<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Auto</b>	Използва AF илюминатор.
<input type="checkbox"/>	<b>Off</b>	Не използва AF илюминатор.

## Забележки

- Можете да постигнете фокусиране, ако светлината от AF илюминатора достига до обекта, дори ако светлината е леко изместена от центъра му.
- Настройката AF илюминатор не функционира, когато:
  - записвате в режим Панорама.
  - сте задали режим  (Пейзаж),  (Запис при нощни условия),  (Домашни любимци) или  (Фойерверки) в режим Избор на сцена.
- Когато използвате AF илюминатора, настройката на рамката-търсач на AF обхвата става недостъпна и рамката е указана с пунктирна линия. AF действа с приоритет върху обекти, разположени близо до центъра на рамката.
- AF илюминаторът излъчва много ярка светлина. Въпреки че няма проблеми с безопасността, не поглеждайте директно и от близко разстояние в излъчвателя на AF илюминатора.

# Решетка

Като се водите по решетката, можете лесно да позиционирате обекти в хоризонтална/ вертикална позиция.

1 Задайте фотоапарата в режим на запис.

2 MENU →  (Настройки) →  (Настройки за запис) → [Grid Line] → желан режим → ● на контролния бутон

	<b>On</b>	Извежда решетката. Линиите не се записват.
✓	<b>Off</b>	Не извежда решетката

# Цифров zoom

Избира режима на Цифров zoom. Фотоапаратът увеличава изображението, използвайки оптичен zoom (до 5x).

Когато степента на zoom се надвиши, фотоапаратът използва smart или прецизен цифров zoom.

1 Загайте фотоапарата в режим на запуск.

2 MENU →  (Настройки) →  (Настройки за запуск) → [Digital Zoom] → желан режим → ● на контролния бутон

✓	<b>Smart (sQ)</b>	В зависимост от размера на изображението, увеличава изображението по цифров път без почти никакви смущения (Smart zoom).
	<b>Precision (pQ)</b>	Увеличава размера на всички изображения до 10 пъти, включително и оптично увеличение до 5x. Въпреки това, качеството на изображението се влошава след като преминете скалата на оптично увеличение (Прецизен цифров zoom).
	<b>Off</b>	Не използва Цифров zoom.

## Забележки

- Функцията Цифров zoom не работи, когато използвате режими Панорама, Филмов режим или когато е включена функцията Разпознаване на усмивка.
- Функцията smart zoom не работи, когато размерът на изображението е зададен в положение [10M], [3:2 (8M)] или [16:9 (7M)].
- Функцията Разпознаване на лице не работи, когато използвате Цифров zoom.

## Обща скала на увеличение, като използвате smart zoom (включително оптичен zoom 5x)

Поддържаното zoom съотношение се различава в зависимост от размера на изображението.

Размер	Максимална скала на увеличение
5M	Прибл. 7.0x
3M	Прибл. 8.9x
VGA	Прибл. 28x
16:9(2M)	Прибл. 9.5x

# Auto Orientation (Автоматична ориентация)

Когато обърнете фотоапарата във вертикална позиция, за да заснемете портретна снимка, устройството записва информация за позицията на снимката и извежда изображението в портретна позиция.

1 Задайте фотоапарата в режим на запис.

2 MENU →  (Настройка) →  (Настройка за запис) → [Auto Orientation] → желан режим → ● на контролния бутон

✓	<b>On</b>	Записва изображението с правилната ориентация
	<b>Off</b>	Автоматичната ориентация е изключена.

## Забележки

- При изображения във вертикална позиция, вляво и вдясно на изображението се извеждат черни ленти.
- В зависимост от ъгъла на снимане на фотоапарата е възможно ориентацията на изображението да не се запише правилно.
- Не можете да използвате Автоматичната ориентация, когато в режим Избор на сцена сте избрали  (Под вода) или когато записвате видеоклип.



## Въртене на изображение след запис

Ако изображението не се запише в правилната ориентация, можете да използвате [Rotate] в екрана с менюто, за да изведете изображението в портретна позиция.

# Предупреждение за премигване

На LCD екрана се извежда съобщението “Blinked eye detected” (Разпознато е премигване), когато бъде записано изображение, на което очите на обекта са затворени, докато функцията Разпознаване на лице е включена.

1 MENU →  (Настройки) →  (Настройки на запуса) → [Blink Alert]  
→ желан режим → ● на контролния бутон

✓	<b>Auto</b>	Извежда съобщението “Blinked eye detected” (Разпознато е премигване).
	<b>Off</b>	Не извежда съобщението.

# Звуков сигнал

Избира или изключва звука, който се чува при работа с фотоапарата.

1 MENU →  (Настройки) →  (Основни настройки) → [View] → желан режим → ● на контролния бутон

	<b>Shutter</b>	Включва звука на затвора, когато натискате бутон на затвора.
✓	<b>High</b>	Включва звуковия сигнал/звук от затвора, когато натиснете бутон на затвора/контролния бутон.
	<b>Low</b>	Ако желаете да намалите силата на звука, изберете [Low].
	<b>Off</b>	Изключва звуковия сигнал/звук от затвора.

# Настройка на езика

Избира езика, който ще използвате за опциите на менюто, предупрежденията и съобщенията.

1 MENU →  (Настройки) →  (Основни настройки) →  
[Language Setting] → желан режим → ● на контролния бутон

# Наръчник за функциите

Когато работите с фотоапарата, можете да зададете извеждане или не на наръчника за функциите.

1 MENU →  (Настройку) →  (Основни настройки) → [Function Guide] → желан режим → ● на контролния бутон

✓	<b>On</b>	Извежда наръчника на функцията.
	<b>Off</b>	Не извежда наръчника на функцията.

# Режим на демонстрация

Можете да зададете режим на демонстрация за функциите Разпознаване на усмивка или Разпознаване на сцена.

Когато не желаете да гледате режима на демонстрация, задайте опцията в положение [Off].

1 MENU →  (Настройки) →  (Основни настройки) → [Demo Mode]  
→ желан режим → ● на контролния бутон

	<b>Demo Mode1</b>	Включва демонстрация за режим Разпознаване на сцена.
	<b>Demo Mode2</b>	Автоматично включва демонстрация за режим Разпознаване на усмивка, когато не е извършена операция за повече от 15 секунди.
✓	<b>Off</b>	Не активира демонстрация.

## Забележка

- Натискането на бутона на затвора в режим на демонстрация на Разпознаване на усмивка включва затвора, но не записва изображение.

# Нулиране

Връща всички настройки в положенията им по подразбиране.  
Изображенията ще се запазят, дори когато включите тази функция.

1 MENU →  (Настройки) →  (Основни настройки) → [Initialize] → [OK] → ● на контролния бутон

## **Забележка**

- Внимавайте да не изключите фотоапарата по време на нулиране.

# COMPONENT

В зависимост от свързания телевизор избира вида на видео сигнала, който се извежда от SD и HD (1080i) посредством използването на HD изходен адапторен кабел (продава се отделно). Използвайте Type1a-съвместим HD изходен адапторен кабел.

1 MENU →  (Настройки) →  (Основни настройки) → [COMPONENT]  
→ желан режим → ● на контролния бутон

✓	<b>HD(1080i)</b>	Изберете тази опция, за да свържете фотоапарата към 1080i-съвместим High Definition телевизор.
	<b>SD</b>	Изберете тази опция, за да свържете фотоапарата към телевизор, който не е съвместим с HD(1080i) сигнал.

## Забележка

- Когато записвате видеоклип при състояния, в които фотоапаратът и телевизорът са свързани посредством HD изходен адапторен кабел (продава се отделно), изображението, което се записва, не се извежда от страната на телевизора.

# Видео изход

Задава изходния видео сигнал в съответствие със системата за цветна телевизия на свързаното видео оборудване. Различните страни и региони използват различни системи за цветна телевизия. Ако желаете да гледате изображенията на телевизионен екран, проверете системата за цветна телевизия за страната или региона, където се използва фотоапаратът (стр. 103).

1 MENU →  (Настройку) →  (Основни настройку) → [Video Out] → желан режим → ● на контролния бутон

<b>NTSC</b>	Задава изходния видео сигнал в режим NTSC (например за САЩ и Япония).
<b>PAL</b>	Задава изходния видео сигнал в режим PAL (например за Европа, Китай).

# USB свързване

Изберете режим, когато свързвате фотоапарата към компютър или към PictBridge-съвместим принтер, използвайки кабел за мулти употреба.

1 MENU →  (Настройку) →  (Основни настройку) → [USB Connect] → желан режим → ● на контролния бутон

<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Auto</b>	Фотоапаратът автоматично разпознава и осъществява връзка с компютър или PictBridge-съвместим принтер.
	<b>PictBridge</b>	Свързва фотоапарата към PictBridge-съвместим принтер.
	<b>PTR/MTP</b>	Когато свържете фотоапарата към компютър, прозорецът за копиране автоматично се извежда и изображенията в папката за запис на фотоапарата се копират на компютъра. (с Windows Vista/XP, Mac OS X)
	<b>Mass Storage</b>	Осъществява Mass Storage връзка между фотоапарата и компютъра или друго USB устройство.

## Забележки

- Ако не можете да осъществите връзка между фотоапарата и PictBridge-съвместимия принтер, докато устройството е в положение [Auto], изберете [PictBridge].
- Ако не можете да осъществите връзка между фотоапарата и компютъра или друго USB устройство с настройката [Auto], изберете настройка [Mass Storage].
- Не можете да прехвърляте видеоклипове, когато [USB Connect] (USB свързване) е зададен в положение [PTR/MTP]. За да прехвърляте видеоклипове към компютър, задайте [USB Connect] (USB свързване) в положение [Auto] или [Mass Storage].

# Сваляне на музика

Можете да използвате “Music Transfer” в CD-ROM диска (приложен в комплекта), за да прибавите или промените музикалните записи за фон.

- 1 MENU →  (Настройку) →  (Основни настройку) → [Download Music] → ● на контролния бутон  
Извежда се съобщението “Change slideshow music Connect to PC”.
- 2 Извършете USB връзка между фотоапарата и компютъра, след това стартирайте “Music Transfer”.
- 3 Следвайте инструкциите, изведени на екрана, за да промените музикалните файлове.

# Форматиране на музика

Можете да изтриете всички музикални файлове за фон, запазени във фотоапарата. Това може да бъде използвано в случаите, когато музикалните файлове за фон са повредени и не могат се възпроизведат.

1 MENU →  (Настройки) →  (Основни настройки) → [Format Music] → [OK] → ● на контролния бутон



## Възстановяване на музиката, зададена по подразбиране във фотоапарата

Можете да използвате “Music Transfer” в CD-ROM (приложен в комплекта), за да върнете музикалните файлове към зададените по подразбиране.

- 1 Стартирайте [Download Music], след това извършете USB връзка между фотоапарата и компютъра.
- 2 Стартирайте “Music Transfer”, след това възстановете музиката, зададена по подразбиране.
  - За подробности относно “Music Transfer” вижте помощния файл в “Music Transfer”.

# Форматиране

Форматира “Memory Stick Duo” носителя или вградената памет. Продаваните в търговската мрежа “Memory Stick Duo” носители вече са форматирани и могат да бъдат използвани веднага.

1 MENU →  (Настройка) →  (“Memory Stick” инструмент) или  (Инструмент на вградената памет) → [Format] → [OK] → ● на контролния бутон

## **Забележка**

- Обърнете внимание, че форматирането безвъзвратно изтрива всички данни, включително и защитените изображения.

# Create REC.Folder (Създаване на папка за запис)

Създава папка на “Memory Stick Duo” носителя за запис на изображения. Изображенията се записват в новосъздадената папка, докато не създадете или изберете различна папка за запис.

1 MENU →  (Настройка) →  (“Memory Stick” инструмент) → [Create REC. Folder] → [OK] → ● на контролния бутон

## Забележки

- Тази опция не се извежда, когато използвате вградената памет за запис на изображения.
- Когато заредите във фотоапарата “Memory Stick Duo” носител, който е бил използван с друго оборудване, и запишете изображения, автоматично се създава нова папка.
- В една папка могат да бъдат запазени до 4,000 изображения. Когато капацитетът на папката бъде надхвърлен, автоматично се създава нова папка.



## Информация за папките

След като новата папка бъде създадена, можете да промените папката за съхранение (стр. 95) и да изберете папката за преглед на изображения (стр. 77).

# Change REC.Folder (Смяна на папката за запис)

Сменя текущата папка за запис на изображения на “Memory Stick Duo” носителя.

- 1 MENU →  (Настройка) →  (“Memory Stick” инструмент) → [Change REC.Folder]
- 2 Изберете папката с помощта на ◀/▶ на контролния бутон
- 3 [OK] → ●

## Забележки

- Тази опция не се извежда, когато използвате вградената памет за запис на изображения.
- Не можете да изберете следните папки като папка за запис:
  - Папка “100”
  - Папка, която притежава само номер “□□□ MSDCF” или “□□□ MNV01”.
- Не можете да преместите записаните изображения в различна папка.

# Delete REC.Folder (Изтриване на папката за запис)

Изтрива текущата папка за запис на изображения на “Memory Stick Duo” носителя.

- 1 MENU →  (Настройка) →  (“Memory Stick” инструмент) → [Delete REC.Folder]
- 2 Изберете папката с помощта на ◀/▶ на контролния бутон.
- 3 [OK] → ●

## Забележки

- Тази опция не се извежда, когато използвате вградената памет за запис на изображения.
- Ако изтриете папката, зададена като папка за запис, като използвате [Delete REC. Folder], папката с най-голям номер се избира като следваща папка за запис.
- Можете да изтривате само празни папки. Ако папката съдържа изображения или дори файлове, които не могат да се възпроизведат от фотоапарата, първо изтрийте тези изображения и файлове, и след това изтрийте папката.

# Копиране

Копира всички изображения от вградената памет на “Memory Stick Duo” носителя.

1 Зарегете във фотоапарата “Memory Stick Duo” носител със свободно място.

2 MENU →  (Настройка) →  (“Memory Stick” инструмент) → [Copy] → [OK] → ● на контролния бутон

## Забележки

- Използвайте напълно зареден комплект батерии. Ако се опитате да копирате файлове с изображения с помощта на комплект батерии с малък заряд, зарядът на батериите може да свърши, а това ще причини прекратяване на операцията по копирането или може да доведе до повреда на данните.
- Не можете да копирате изображения индивидуално.
- Оригиналните изображения във вградената памет се запазват след копирането. За да изтриете съдържанието на вградената памет, след копирането извадете “Memory Stick Duo” носителя, след което форматирайте вградената памет ([Format] в [Internal Memory Tool]).
- На “Memory Stick Duo” носителя се създава нова папка и всички данни ще се копират в нея. Не можете да избирате определена папка и да копирате изображения в нея.

# Номер на файла

Избира метод за поставяне на номера на файловете на изображенията.

1 MENU →  (Настройку) →  (“Memory Stick” инструмент) или   
(Инструмент на възрадената памет) → [File Number] → желан режим  
→ ● на контролния бутон

✓	<b>Series</b>	Номира файловете в последователност, дори когато смените “Memory Stick Duo” носителя или смените папката за запис. (Когато смененият “Memory Stick Duo” носител съдържа файл, който е с номер по-голям от последния номериран файл, се поставя номер, който е с едно по-голям от най-големия номер.)
	<b>Reset</b>	Връща в начална позиция номерацията на файловете всеки път, когато папката се смени; номерацията започва от 0001. (Когато папката за запис съдържа файл, който е с едно по-голям от най-големия номер на файл.)

# Настройка на областта

Настройва времето към местното време в избраната област.

1 MENU →  (Настройку) →  (Настройки на часовника) → [Area Settings] → желан режим → ● на контролния бутон

<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Home</b>	Можете да използвате фотоапарата във вашата област. Когато зададената област се различава от тази, в която живеете, извършете настройка на областта.
	<b>Destination</b>	Можете да използвате фотоапарата, като зададете времето на мястото, където се намирате. Задайте областта.

## Промяна на настройката за областта

Ако настройвате често-посещавана дестинация, можете лесно да зададете настройката за часа, когато посещавате дестинацията.



- 1 Изберете частта от областта за [Destination] и след това натиснете ● на контролния бутон.
- 2 Изберете областта с ◀/▶ на контролния бутон и изберете часовия пояс с ▲/▼.

# Настройка на датата и часа

Сверява датата и часа.

- 1 MENU →  (Настройки) →  (Настройки на часовника) → [Date & Time Setting] → желан режим → ● на контролния бутон  
2 [OK] → ● на контролния бутон

<b>Date &amp; Time Format</b>	Можете да изберете формат за извеждане на дата и час.
<b>Daylight Savings</b>	Можете да изберете [On]/[Off] (включване/ изключване) на часовия пояс.
<b>Date &amp; Time</b>	Можете да зададете датата и часа.

## Забележка

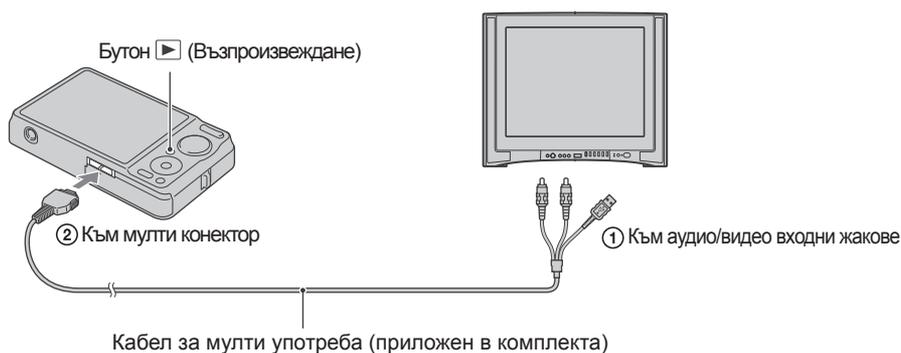
- Фотоапаратът не притежава функция за наслагване на дати върху изображенията. Като използвате “PMB” в CD-ROM диска (приложен в комплекта), можете да отпечатвате или запазвате изображения с дата.

# Преглед на изображения на телевизор

Можете да гледате изображения на телевизионен екран, като свържете фотоапарата към телевизор. Връзките се различават в зависимост от вида на телевизора, към който сте свързали фотоапарата. Обърнете се и към инструкциите за експлоатация, приложени към телевизора.

## Преглед на изображения като свържете фотоапарата към телевизор с приложения кабел за мулти употреба

- 1 Изключете фотоапарата и телевизора.
- 2 Свържете фотоапарата към телевизора посредством кабела за мулти употреба (приложен в комплекта).



3 Включете телевизора и задайте входния сигнал.

4 Натиснете бутона [▶] (Възпроизвеждане), за да включите фотоапарата.

На телевизионния екран се извеждат изображенията, записани с фотоапарата. Изберете желаното изображение с контролния бутон.

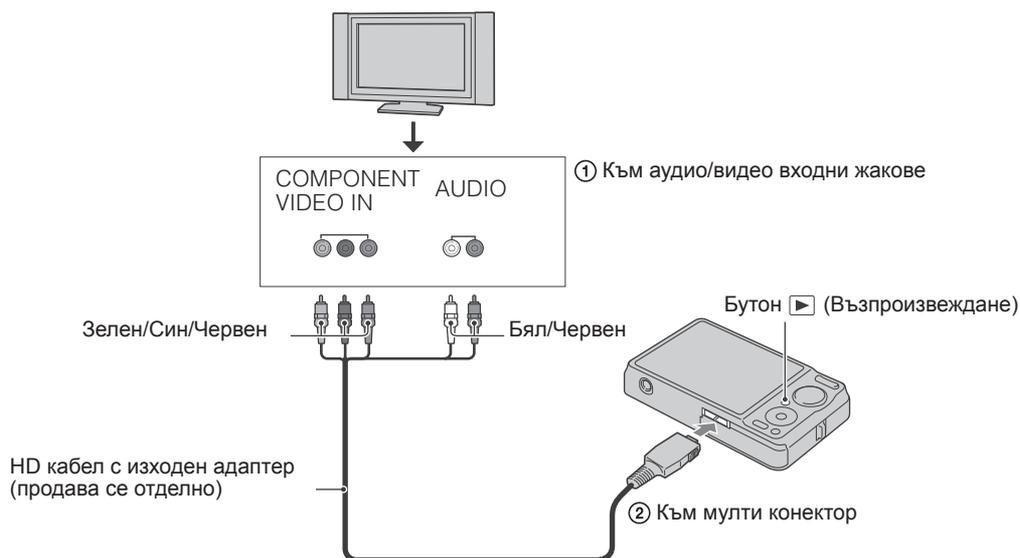
### Забележки

- Когато използвате фотоапарата в чужбина, възможно е да се наложи да превключите изходния видео сигнал, за да съвпада с вашата система за цветна телевизия (стр. 89).
- Записаното изображение няма да бъде изведено на телевизионния екран, когато записвате видеоклип при условията на свързан фотоапарата към телевизора.
- Когато изведете сигнал към телевизора, опцията за лесен преглед не е валидна.

# Преглед на изображения, като свържете фотоапарата към HD телевизор

Можете да гледате изображения с високо качество, записани на фотоапарата, като свържете фотоапарата към HD (High Definition) телевизор, като използвате HD кабел с изходен адаптер (продава се отделно). Използвайте Type1a-съвместим HD кабел с изходен адаптер.

- 1 Изключете фотоапарата и телевизора.
- 2 Свържете фотоапарата към HD телевизора, като използвате HD кабел с изходен адаптер (продава се отделно).



- 3 Включете телевизора и задайте входния сигнал.
- 4 Натиснете бутона (Възпроизвеждане), за да включите фотоапарата.  
На телевизионния екран се извеждат изображенията, записани с фотоапарата. Изберете желаното изображение с помощта на контролния бутон.

## Забележки

- Задайте [COMPONENT] в положение [HD(1080i)] (стр. 88).
- Изображенията, записани с размер [VGA], не могат да бъдат възпроизведени в HD формат.
- Когато записвате видеоклип, докато фотоапаратът и телевизорът са свързани посредством HD кабел с изходен адаптер (продава се отделно), записаното изображение не се извежда на телевизора.
- Когато използвате фотоапарата в чужбина, възможно е да се наложи да превключите изходния видео сигнал, за да съвпада с вашата система за цветна телевизия (стр. 89).
- Когато изведете сигнал към телевизора, опцията за лесен преглед не е валидна.

## “PhotoTV HD”

Този фотоапарат е съвместим с “PhotoTV HD” стандарта.

Когато свържете Sony PhotoTV HD-съвместимо устройство посредством HD кабел с изходен адаптер (продава се отделно), можете да се наслаждавате на невероятно качество на снимките в HD формат.

- “PhotoTV HD” ви предоставя детайлни изображения с наситени цветове и сложни текстури.
- За подробности се обърнете към ръководството за експлоатация, приложено към телевизора.

## Системи за цветна телевизия

Ако искате да наблюдавате изображенията на телевизионен екран, имате нужда от телевизор с входен видео жак и кабел за мулти употреба. Системата за цветна телевизия трябва да съвпада с тази на вашия цифров фотоапарат.

Проверете списъците по-долу относно системите за цветна телевизия на страната или региона, в които използвате фотоапарата.

### Система NTSC

Бахамски острови, Боливия, Канада, Централна Америка, Чили, Колумбия, Еквадор, Ямайка, Япония, Корея, Мексико, Перу, Суринам, Тайван, Филипини, САЩ, Венецуела и др.

### Система PAL

Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Чешка република, Дания, Финландия, Германия, Холандия, Хонконг, Унгария, Италия, Кувейт, Малайзия, Нова Зеландия, Норвегия, Полша, Португалия, Сингапур, Словашка република, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд, Великобритания, Виетнам и др.

### Система PAL-M

Бразилия

### Система PAL-N

Аржентина, Парагвай, Уругвай

### Система SECAM

България, Франция, Гвиана, Иран, Ирак, Монако, Русия, Украйна и др.

# Използване на компютър

Можете да намерите “PMB” и други приложения на CD-ROM диска (приложен в комплекта). Те ще ви осигурят разнообразие от методи на работа с изображения, записани с Cyber-shot фотоапарат.

## Препоръчителна компютърна среда (Windows)

	Операционна система (предварително инсталирана)	Други
За използване на “PMB” и “Music Transfer” и когато прехвърляте изображения	Microsoft Windows XP*1 SP3/ Windows Vista SP2*2	<b>Процесор:</b> Intel Pentium III 800 MHz или по-бърз (За възпроизвеждане/редактиране на видеоклипове с висока разделителна способност: Intel Pentium 4 2.8 GHz или по-бърз/ Intel Pentium D 2.8 GHz или по-бърз/ Intel Core Duo 1.66 GHz или по-бърз/ Intel Core 2 Duo 1.20 GHz или по-бърз) <b>Памет:</b> 512 MB или повече (За възпроизвеждане/редактиране на видеоклипове с висока разделителна способност: 1 GB или повече) <b>Твърд диск:</b> Дискново пространство, нужно за инсталацията – приблизително 500 MB <b>Дисплей:</b> Резолюция на дисплея: 1,024 x 768 точки или по-голяма

\*1 Не се поддържат 64 битови издания и Starter.

За да използвате функцията за създаване на дискове, трябва да сте инсталирали Windows Image Metering API (IMAPI) Ver. 2.0 или по-нова.

\*2 Не се поддържат Starter (Edition)

## Препоръчителна компютърна среда (Macintosh)

	Операционна система (предварително инсталирана)	Други
За използване на “Music Transfer” и копиране на изображения	Mac OS X (v10.3 до v10.5)	<b>Оперативна памет:</b> 64 MB или повече (препоръчва се 128 MB или повече) <b>Хард диск:</b> Свободно място на хард диска, необходимо за инсталацията - приблизително 50 MB

### Забележки

- Операциите не са сигурни при среда, основана на обновена операционна система, описана по-горе или в multi-boot среда.
- Ако свържете едновременно две или повече USB устройства към един и същи компютър, възможно е някое от устройствата, включително вашият фотоапарат, да не работи, в зависимост от вида на USB устройството.
- Употребата с USB 2.0 (високоскоростни) съвместими компютърни среди ви позволява по-бърз трансфер, защото този фотоапарат е съвместим с Hi-Speed USB (USB 2.0 съвместим).
- Възможно е връзката между фотоапарата и компютъра да не се възстанови по едно и също време след излизане от режим Suspend или Sleep.

# Използване на софтуера

## Инсталиране на "PMB" (Picture Motion Browser)" и "Music Transfer" (Windows)

1 Включете компютъра и поставете приложения CD-ROM в CD-ROM устройството.

Извежда се екранът на инсталационното меню.

- Ако екранът не се изведе, щракнете два пъти върху [Computer] (в Windows XP, [My Computer]) →  (SONYPICUTIL).
- Може да се изведе AutoPlay екран. Изберете "Run Install.exe." и следвайте инструкциите, които се извеждат на екрана, за да продължите с инсталацията.

2 Щракнете върху [Install].

Извежда се екранът "Choose Setup Language" (Изберете език за инсталация).

3 Изберете желанния език за инсталация, след това преминете към следващия екран.

Извежда се екранът "License Agreement" (Лицензно споразумение).

4 Прочетете внимателно лицензното споразумение. Ако сте съгласни с условията му, сложете отметка в кръгчето ( → ) и щракнете върху [Next].

5 Следвайте инструкциите на екрана, за да завършите инсталацията.

- Когато се изведе съобщение за потвърждение на рестартирането, рестартирайте компютъра, следвайки инструкциите на екрана.
- В зависимост от системната среда на вашия компютър, може да бъде инсталиран DirectX.

6 След като инсталацията приключи, извадете CD-ROM гуска.

7 Стартирайте софтуера.

За да стартирате "PMB", щракнете върху  (PMB) на десктопа.

За подробности относно начина на работа, щракнете върху  (Ръководство за PMB).

За да стартирате "PMB" от менюто Start, изберете [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility].

### Забележки

- Влезте в системата като Администратор.
- Преди да стартирате "Music Transfer", извършете MENU →  (Настройки) → (Основни настройки) → [Download Music] и свържете фотоапарата с компютър.
- Когато стартирате за първи път "PMB", на екрана се извежда съобщение за потвърждение на информацията. Изберете [Start].

## Преглед на “PMB”

- С “PMB” можете да прехвърляте изображения, заснети с фотоапарата, и да ги извеждате на монитора на компютъра. Уверете се, че USB връзката между фотоапарата и компютъра е извършена, и щракнете върху [Import].
- Изображенията могат да се прехвърлят от вашия компютър към ”Memory Stick Duo” носителя и да ги преглеждате на фотоапарата. Уверете се, че USB връзката между фотоапарата и компютъра е извършена, щракнете върху  в горната част на екрана, и щракнете върху [Export].
- Можете да запазвате и отпечатвате изображения с дата.
- Можете да организирате изображения на компютър във вид на календар спрямо датата на запис и да ги преглеждате.
- Можете да поправяте (ефекта на червените очи и др.) снимки и да променяте датата и часа на записа.
- Можете да създавате диск с данни, като използвате CD или DVD записващо устройство.
- Можете да качвате изображения в мрежата. (Нужна е интернет връзка.)
- За други подробности вижте  (PMB ръководство).

## Преглед на “Music Transfer”

“Music Transfer” ви позволява да сменяте музикалните файлове, фабрично зададени за фотоапарата, с вашите любими песни, както и да изтривате музикални файлове. Също така, можете да възстановявате фабрично зададените за вашия фотоапарат песни.

Музикалните формати, които можете да прехвърляте с помощта на “Music Transfer”, са както следва:

- MP3 файлове, запазени на твърдия диск на вашия компютър.
- Музика на CD
- Предварително запазена музика на този фотоапарат.

За други подробности, вижте помощния файл на “Music Transfer”.

## Инсталиране на “Music Transfer” (Macintosh)

- 1 Включете вашия Macintosh компютър и зарежете CD-ROM гуска (приложен в комплекта) в CD-ROM устройството.
- 2 Щракнете гва пъти върху  (SONYPICTUTIL).
- 3 Щракнете гва пъти върху файла [Music Transfer.pkg] в папката [Mac].  
Инсталацията на софтуера започва.

### Забележки

- “PMB” софтуерът не е съвместим с Macintosh компютри.
- За подробности относно използването на “Music Transfer” вижте помощния файл на “Music Transfer”.
- Преди да стартирате “Music Transfer” извършете MENU →  (Настройки) → (Основни настройки) → [Download Music] и свържете фотоапарата с компютър.
- Затворете всички софтуерни приложения преди да инсталирате “Music Transfer”.
- За инсталация влезете в системата като Администратор.

### Преглед на “Music Transfer”

“Music Transfer” ви позволява да смените музикалните файлове, които са фабрично зададени за фотоапарата, с вашите любими песни, както и да изтривате музикални файлове. Също така, можете да възстановявате фабрично зададените за вашия фотоапарат песни.

Музикалните формати, които можете да прехвърляте с помощта на “Music Transfer”, са както следва:

- MP3 файлове, запазени на твърдия диск на вашия компютър.
- Музика на CD
- Предварително запазена музика на този фотоапарат.

За други подробности вижте помощния файл на “Music Transfer”.

# Свързване на фотоапарата с компютър

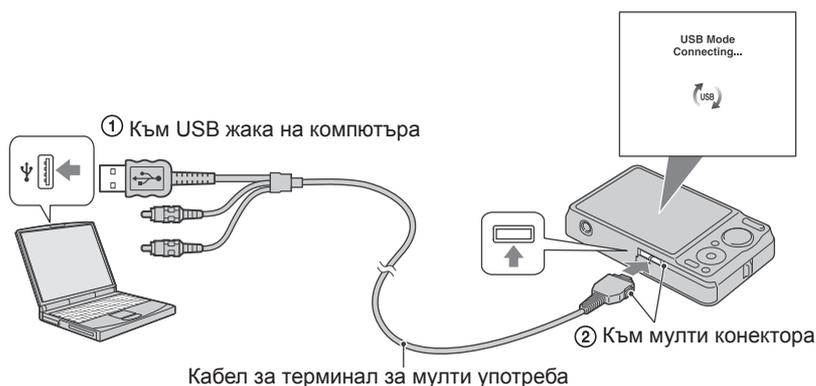
1 Поставете във фотоапарата батерия с достатъчен заряд или свържете фотоапарата към мрежата от 220 V, като използвате променливотоков адаптер AC-LS5K/AC-LS5 (продава се отделно) и USB/AV/DC IN кабел за мулти употреба (продава се отделно).

- Използвайте Type1a-съвместим USB/AV/DC IN кабел (продава се отделно).

2 Включете компютъра, след това натиснете бутона  (Възпроизвеждане).

3 Свържете фотоапарата към Вашия компютър

- Когато за първи път свържете фотоапарата посредством USB кабела, вашият компютър автоматично стартира използваната програма, за да разпознае фотоапарата. Изчакайте известно време.



## Прехвърляне на изображения на компютър (Windows)

“PMB” ви позволява лесно да прехвърляте изображения.

За подробности относно функциите “PMB” вижте “Ръководство за PMB”

### Прехвърляне на изображения на компютър без да използвате “PMB”

Когато се изведе AutoPlay Wizzard след като извършите USB връзка, щракнете върху [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM] → копиране на желани изображения на компютър.

## Прехвърляне на изображения към компютър (Macintosh)

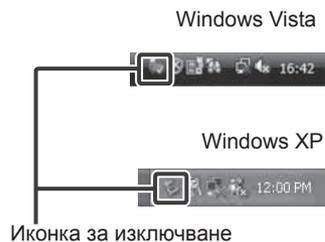
- 1 Първо свържете фотоапарата към вашия Macintosh компютър. Щракнете два пъти върху ново-разпознатото устройство → [DCIM] → папката, в която са запазени изображенията, които желаете да копирате.
- 2 Щракнете и изтеглете файловете с изображенията към иконката на твърдия диск.  
Изображенията се копират върху вашия твърд диск.
  - За повече информация относно местата за съхранение на изображенията и имената на файловете вижте стр. 126.
- 3 Щракнете два пъти върху иконката на твърдия диск → желаните от вас файл с изображение в папката, съдържаща копирани файлове  
Изображението се извежда.

## Изтриване на USB връзката

Предварително извършете процедурите от стъпки 1 до 3, описани по-долу, преди да:

- Изключите кабела за терминала за мулти-употреба.
- Извадите “Memory Stick Duo” носителя.
- Заредите “Memory Stick Duo” носителя във фотоапарата след като копирате изображения от вградената памет.
- Изключите фотоапарата.

- 1 Щракнете два пъти върху иконката за изключване в лентата със задачи.
- 2 Щракнете върху  (USB устройство за съхранение на данни) → [Stop].
- 3 Потвърдете устройството в потвърждаващия прозорец и след това щракнете върху [OK].



### Забележка

- Предварително изтеглете и пуснете иконката с устройството на “Memory Stick Duo” носителя в иконката “Trash”, когато използвате Macintosh компютър, докато фотоапаратът е изключен от компютъра.

# Преглед на “Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка”

“Cyber-shot Step-up Guide” ви запознава с начините на използване на фотоапарата и допълнителните аксесоари.

## Преглед на Windows

Когато инсталирате “Cyber-shot Handbook” (Наръчник за Cyber-shot), “Cyber-shot Step-up Guide” (Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка) също се инсталира.

1 Щракнете два пъти върху  (Ръководство Стъпка по стъпка) на десктопа.

За да влезете в “Step-up Guide” от Start менюто, щракнете върху [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Step-up Guide].

## Преглед на Macintosh

1 Копирайте папката [stepupguide] в [stepupguide] папката на вашия компютър.

2 Изберете папките [stepupguide], [language] и след това [GB] на CD-ROM диска (приложен в комплекта) и копирайте всички файлове в папката [GB] в папката [img] от папката [stepupguide], която сте копирали на компютъра в стъпка 1. (Презапишете файловете в папката [img] с файловете в папката [GB].)

3 След като копирането приключи, щракнете два пъти върху “stepupguide.hqx” в папката [stepupguide], за да го декомпресирате, след това щракнете два пъти върху разкомпресирания файл “stepupguide”.

### Забележка

• Ако не е инсталиран софтуер за разкомпресиране на HQX файлове, инсталирайте Stuffit Expander.

# Отпечатване на снимки

Можете да отпечатвате снимки по следните начини.

- Директно отпечатване, като използвате PictBridge-съвместим принтер.
  - Директно отпечатване, като използвате “Memory Stick”-съвместим принтер
- За подробности вижте ръководството за експлоатация, приложено към принтера.

- Отпечатване с помощта на компютър

Можете да копирате изображения на компютър, като използвате приложения софтуер “PMB”, и да отпечатвате изображения.

Можете да отпечатвате изображение с дата. За подробности вижте “Ръководство за PMB”.

- Отпечатване в магазин (стр. 112)

## Забележки

- Когато отпечатвате изображения, записани в режим 16:9, възможно е двата края на изображението да бъдат отрязани.
- Не можете да отпечатвате панорамни изображения в зависимост от принтера.

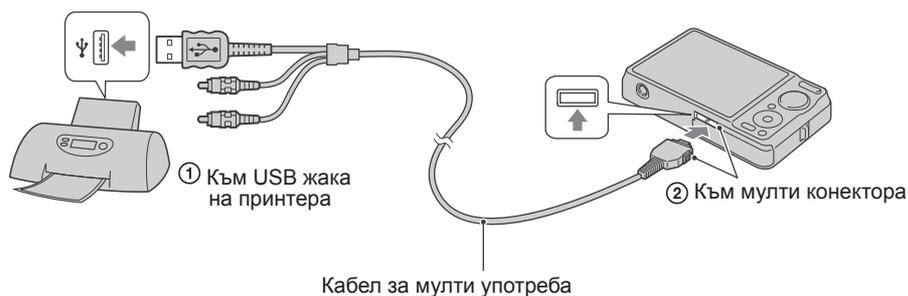
## Директно отпечатване на снимки посредством използването на PictBridge-съвместим принтер

Дори и да нямате компютър, лесно можете да отпечатвате изображения, записани с вашия фотоапарат, като свържете фотоапарата с PictBridge-съвместим принтер.

**PictBridge** “PictBridge” се основава на CIPA стандарта. (CIPA: Асоциация на фото и оптични продукти)

1 Поставете напълно заредена батерия във фотоапарата.

2 Свържете фотоапарата с принтера.



3 Включете фотоапарата и принтера.

След като извършите връзката, на екрана се извежда индикаторът .

Ако индикаторът  мига на екрана на фотоапарата (предупреждение за грешка), проверете свързания принтер.

4 MENU →  (Отпечатване) → желан режим → ● на контролния бутон

<b>This Image (Това изображение)</b>	Отпечатва изведеното изображение в режим на единичен екран.
<b>Multiple Images (Множество изображения)</b>	Избира и отпечатва няколко изображения. Извършете следните операции след стъпка 4. ① Изберете изображението, след това натиснете ●. Повторете гореописаните стъпки, докато не останат изображения за отпечатване. ② MENU → [OK] → ●

5 Желана опция → [Start] → ●

<b>Quantity (Количество)</b>	Задава броя на разпечатките на изображението. • В зависимост от качеството на изображенията е възможно определен брой изображения да не се събере на една страница.
<b>Layout (Брой изображения за страница)</b>	Избира броя на изображенията, които желаете да отпечатвате едно до друго на страницата.
<b>Size (Размер)</b>	Избира размера на хартията, на която ще отпечатвате.
<b>Date (Дата)</b>	Избира [Date] или [Day & Time], за да въведете датата и часа на изображение. • Когато изберете [Date], датата ще бъде въведена в реда, който сте избрали в [Date & Time Settings] на фотоапарата. Възможно е тази функция да не работи в зависимост от принтера.

### Забележки

- Не можете да отпечатвате видеоклипове.
- Ако не можете да свържете фотоапарата към принтера, се уверете, че сте задали [USB Connect] в  [Main Settings] в положение [PictBridge].
- Не изключвайте кабела за мулти употреба, докато на екрана е изведена индикацията  (PictBridge връзка).

## Отпечатване във фотостудио

Можете да занесете “Memory Stick Duo” носител, съдържащ изображения, записани с вашия фотоапарат, в магазин, и да отпечатате изображенията. Ако в магазина се поддържат услугите за отпечатване на фото изображения, съответстващи с DPOF стандарта, можете предварително да поставите знаци **DPOF** (Ред за отпечатване) на изображенията, които желаете да бъдат разпечатани.

### Забележки

- Не можете директно да отпечатвате изображения, запазени във вградената памет на устройството, във фотостудио. Прехвърлете изображенията на “Memory Stick Duo” носител и след това занесете “Memory Stick Duo” носителя във фотостудиото (стр. 97).
- Свържете се с магазина, за да проверите какви видове “Memory Stick Duo” носители се поддържат.
- Когато отпечатвате в магазин, който не поддържа вашия вид “Memory Stick Duo” носител, копирайте изображенията на CD-R и др. и занесете диска вместо “Memory Stick Duo” носителя.
- Не забравяйте да занесете в магазина и Memory Stick Duo адаптера (продава се отделно). Консултирайте се с фотостудиото.
- Уверете се, че сте съхранили данните си на друго място, преди да отпечатвате в магазин.
- Не можете да зададете броя разпечатки.
- Ако искате да отпечатате и дата върху изображението, се консултирайте с персонала във фотомагазина.

# Отстраняване на проблеми

Ако се сблъскате с проблем по време на използването на фотоапарата, първо изпробвайте следните решения.

## ❶ Проверете опциите на стр. 113 до 120.

Ако на екрана се изведе код “С/Е:□□:□□”, вижте стр. 121.

## ❷ Извадете батериите и ги зарядете отново след около 1 минута, след това включете захранването.

## ❸ Нулирайте настройките (стр. 87).

## ❹ Свържете се с вашия доставчик или оторизиран сервиз на Sony.

Моля, имайте предвид факта, че давайки вашия фотоапарат за поправка е възможно съдържанието на вградената памет на устройството, а също и музикалните файлове, да бъде прегледано. Sony няма да копира или да записва данните от вашия фотоапарат.

Допълнителна информация за този продукт и отговори на често задавани въпроси можете да намерите на интернет страницата за поддръжка на Sony.  
<http://www.sony.net/>

## Батерия и захранване

### Батерията не може да бъде инсталирана.

- Инсталирайте правилно батерията и я поставете навътре, докато лостът за изваждане на батерията щракне.

### Не можете да включите фотоапарата.

- Включването на фотоапарата може да отнеме няколко секунди след като зарядите батерията в него.
- Поставете правилно батерията.
- Батерията е изтощена. Поставете заредена батерия.
- Използвайте препоръчана батерия.

### Захранването внезапно се изключва.

- В зависимост от температурата на фотоапарата и батерията, възможно е захранването автоматично да се изключи, за да се предотврати повреда на фотоапарата. В този случай, преди захранването да се изключи, на LCD екрана се извежда съобщение.
- Ако не работите с фотоапарата около три минути при включено захранване, фотоапаратът автоматично се изключва, за да не изтощава заряда на батерията.  
Включете отново фотоапарата.

**Индикаторът за оставащия в батерията заряд не е верен.**

- Това се получава, когато използвате фотоапарата на изключително горещо или студено място.
- Изведената информация за оставащия заряд се различава от истинската. Разредете напълно, а после заредете батерията, за да бъде дисплеят верен.
- Животът на батерията е изтекъл (стр. 129). Сменете батериите с нови.

**Не можете да зареждате батерията.**

- Не можете да зареждате батерията, като използвате променливотоков адаптер AC-LS5K/AC-LS5 (продава се отделно). Използвайте зарядно устройство, за да заредите батерията.

**Лампичката CHARGE мига, докато зареждате батерията.**

- Извадете и отново заредете батерията, като се уверите, че е правилно инсталирана.
- Температурата може да е неподходяща за зареждане. Опитайте се да заредите батерията в препоръчителния температурен обхват (10°C до 30°C).
- За подробности се обърнете към стр. 130.

**Запис на снимки/видеоклипове****Не можете да записвате изображения.**

- Проверете свободния капацитет на вградената памет или на “Memory Stick Duo” носител. Ако те са пълни, извършете едно от двете:
  - Изтрийте ненужните изображения (стр. 40).
  - Сменете “Memory Stick Duo” носител.
- Не можете да записвате изображения, докато светкавицата се зарежда.
- Можете да записвате видеоклипове с размер [1280x720] само на “Memory Stick PRO Duo” носител. Когато използвате носител за запис, различен от “Memory Stick PRO Duo” носител, задайте размера на видеоклипа в положение [VGA].
- Задайте [Demo Mode] в положение [Off] (стр. 86).

**Функцията Разпознаване на усмивка не работи.**

- Ако не бъде разпознато усмихнато лице, не се записва изображение.
- Задайте [Demo Mode] в положение [Off] (стр. 86).

**Функцията против замъгляване не работи.**

- Функцията против замъгляване не работи, когато на дисплея е изведена индикация  OFF.
- Възможно е функцията против замъгляване да не работи добре, когато снимате нощни сцени.
- Снимайте след като натиснете бутона на затвора наполовина.

**Записът отнема дълго време.**

- Когато скоростта на затвора е по-бавна, например когато снимате на тъмни места, фотоапаратът автоматично намалява смущенията. Тази функция се нарича NR (noise reduction - намаляване на смущенията) бавен затвор и записът отнема повече време.
- Функцията Разпознаване на премигване работи. Нулирайте функцията [Anti Blink] в положение [Off] (стр. 64).

---

### Изображението не е на фокус.

- Обектът е прекалено близо. При снимането внимавайте разстоянието между обектива и обекта да е по-голямо, отколкото най-късото разстояние за снимане (приблизително 5 cm (W) или 50 cm (T) от обектива).
- Когато снимате, сте задали режими  (Запис при нощни условия),  (Пейзаж) или  (Фойерверки) в режим Избор на сцена.

---

### Функцията zoom не работи.

- Не можете да използвате оптичен zoom, когато записвате в режим Панорама.
- Не можете да използвате Smart zoom в зависимост от размера на изображението (стр. 80).
- Не можете използвате Цифровия zoom, докато:
  - Записвате видеоклипове.
  - Функцията Разпознаване на усмивка работи.

---

### Не можете да изберете функцията Разпознаване на лице.

- Можете да изберете функцията Разпознаване на лице, само когато режимът на фокусиране е зададен в положение [Multi AF] или режимът на измерване е зададен в положение [Multi].

---

### Светкавицата не функционира.

- Не можете да използвате светкавицата, когато:
  - Сте избрали режим Burst или Exposure Bracket (стр. 35).
  - В режим Избор на сцена сте задали режими  (Висока чувствителност),  (Запис при нощни условия) или  (Фойерверки).
  - Снимате в режим Панорама, Филмов режим, Запис при нощни условия от ръка и Предотвратяване на замъгляването.
- Задайте светкавицата в положение  (On) (Активирана светкавица) (стр. 32), когато в режим Избор на сцена сте задали режим  (Пейзаж), режим  (Запис на храни и блюда), режим  (Домашни любимци), режим  (Плаж), режим  (Сняг) или режим  (Под вода).

---

### При изображения, заснети със светкавица, се появяват замъглени петънца.

- Прахът във въздуха е отразил светлината от светкавицата и се е запечатал на изображението. Това не е неизправност.

---

### Функцията за снимане от близък план (Макро) не работи.

- Фотоапаратът автоматично регулира фокуса. Натиснете наполовина и задръжте бутона на затвора. Настройката на фокуса може да отнеме известно време, когато снимате близък обект.
- В режим Избор на сцена сте задали режими  (Запис при нощни условия),  (Пейзаж) или  режим (Фойерверки).

---

### Датата и часът не се извеждат на LCD екрана.

- Датата и часът не се извеждат, докато снимате, а само по време на възпроизвеждане.

---

### Не можете да поставите дата на изображението.

- Този фотоапарат не притежава функция за поставяне на дата на изображението. Като използвате "PMB", можете да отпечатвате или запазвате изображенията с дата върху тях (стр. 105).

---

### Стойността F и скоростта на затвора мигат, когато натиснете и задръжите бутона на затвора наполовина.

- Експонацията не е правилна. Коригирайте експонацията (стр. 49).

---

### Цветовите на изображението са неправилни.

- Регулирайте баланса на белия цвят (стр. 51).

## **Когато гледате екрана на тъмно място, в изображението се появяват смущения.**

- Фотоапаратът се опитва да увеличи видимостта на екрана, като временно просветлява изображението в условия на ниска осветеност. Това няма да се отрази на записаното изображение.

## **Очите на обекта излизат червени на снимката.**

- Задайте [Red Eye Reduction] в положение [Auto] или [On] (стр. 65).
- Снимайте обекта така, че да бъде в обхвата на светкавицата.
- Осветете стаята и снимайте обекта.
- Ретуширайте изображението, като използвате [Retouch] → [Red Eye Reduction] в менюто за преглед (стр. 72), или поправете, като използвате “PMB”.

## **На екрана се появяват петънца и си остават там.**

- Това не е неизправност. Тези петънца не се записват.

## **Не можете да снимате изображения в последователност.**

- Вградената памет или “Memory Stick Duo” носителят са пълни. Изтрийте ненужните изображения (стр. 40).
- Нивото на заряда в батерията е ниско. Поставете заредена батерия.

## **Едно и също изображение се записва няколко пъти.**

- Задайте [Burst/Bracket] в положение [Normal] (стр. 35).
- [Scene Recognition] е зададен в положение [Advanced] (стр. 58)

# Преглед на изображения

## **Вашият фотоапарат не може да възпроизвежда изображения.**

- Името на папката/файла е било променено на компютъра.
- Ако файл с изображение е бил обработен на компютър, или ако е бил записан с модел фотоапарат, различен от вашия, възпроизвеждането на вашия фотоапарат не е гарантирано.
- Фотоапаратът е в режим USB. Премахнете USB връзката (стр. 109).
- Възможно е да не успеете да възпроизведете някои изображения, записани на “Memory Stick Duo” носител посредством използването на други фотоапарати. Възпроизвеждайте тези изображения в режим Преглед по папки (стр. 70).
- Това е причинено от копирането на изображения от компютъра на “Memory Stick Duo” носител без да използвате “PMB”. Възпроизведете изображенията в режим Преглед по папки (стр. 70).

## **Датата и часът не се извеждат.**

- Дисплеят на екрана се задава в дисплей само на изображения. Натиснете бутона DISP (екран на дисплея), за да изведете информацията (стр. 17).

## **Изображението изглежда грубо веднага след като го възпроизведете.**

- Изображението може да изглежда грубо в началото, защото се обработва. Това не е неизправност.

## **Лявата и дясната част на телевизионния екран са черни.**

- Задали сте [Auto Orientation] в положение [On] (стр. 81).

## **Не можете да изведете изображения в индекс режим.**

- Дискът за избор на режим е зададен в положение EASY (Лесен запис). Задайте диска за избор на режим в режим, различен от възпроизвеждане на изображения.

---

### **Не можете да слушате музика в режим на изреждане на изображения.**

- Прехвърлете музикалните файлове на фотоапарата с помощта на “Music Transfer” (стр. 105, 107).
- Уверете се, че сте задали правилни настройки за нивото на силата на звука и за режима на изреждане на изображения (стр. 67).
- Изреждането на изображения се възпроизвежда с [Continuous Playback]. Изберете [Slideshow with music] и възпроизведете.

---

### **Изображението не се извежда на телевизионния екран.**

- Проверете [Video Out], за да видите дали изходният видео сигнал на фотоапарата е зададен към същата система за цветна телевизия като системата за цветна телевизия на вашия телевизор (стр. 89).
- Проверете дали свързването е правилно (стр. 101).
- Ако USB конекторът на кабела за терминала за мулти употреба е свързан към друго устройство, изключете кабела (стр. 109).
- Когато записвате видеоклип при състояния, в които фотоапаратът и телевизорът са свързани, изображението, което се записва, не се извежда от страната на телевизора.

## **Изтриване**

### **Не можете да изтриете изображения.**

- Отменете защитата (стр. 74).

## **Компютри**

### **Компютър с отделение за “Memory Stick” носител не разпознава “Memory Stick PRO Duo” носителя.**

- Проверете дали компютърът и четящото/пишещото Memory Stick устройство поддържат “Memory Stick PRO Duo” носител. Потребителите на компютри и четящи/пишещи Memory Stick устройства, различни от тези на Sony, трябва да се свържат със съответните производители.
- Ако “Memory Stick PRO Duo” носителят не се поддържа, свържете фотоапарата към компютъра (стр. 108, 109). Компютърът ще разпознае “Memory Stick PRO Duo” носителя.

---

### **Вашият компютър не разпознава фотоапарата.**

- Когато зарядът на батериите е нисък, поставете зареден комплект батерии или използвайте променливотоков адаптер (продава се отделно).
- Задайте [USB Connect] в положение [Auto] или [Mass Storage] (стр. 90).
- Използвайте за връзка кабела за мулти употреба (приложен в комплекта).
- Изключете кабела за мулти употреба от компютъра и от фотоапарата, а после отново го свържете здраво.
- Изключете всякакво друго оборудване, с изключение на фотоапарата, клавиатурата и мишката, от USB конекторите на вашия компютър.
- Свържете фотоапарата директно към компютъра без да минавате през USB хъб или друго устройство.

---

### **Не можете да копирате изображения.**

- Свържете правилно фотоапарата и компютъра, като установите USB връзка (стр. 108).
- Възможно е да не успеете да копирате изображенията на компютъра, докато снимате изображения с “Memory Stick Duo” носител, форматиран на компютър. Снимайте с “Memory Stick Duo” носител, форматиран с вашия фотоапарат (стр. 93).

---

### **След като сте направили USB връзка, “PMB” не се стартира автоматично.**

- Осъществете USB връзката, когато компютърът е включен.

---

**Изображението не може да бъде възпроизведено на компютър.**

- Ако използвате “РМВ”, прочетете “Ръководство за РМВ” (стр. 105).
- Консултирайте се с производителя на софтуера или компютъра.

---

**Изображението и звукът са прекъсвани от шум, когато гледате видеоклипове на компютъра.**

- Възпроизвеждате видеоклипове директно от вградената памет или от “Memory Stick Duo” носителя. Копирайте видеоклиповете на хард диска на компютъра и ги възпроизведете оттам (стр. 105).

---

**Изображения, които веднъж са копирани на компютъра, не могат да бъдат разгледани на фотоапарата.**

- Копирайте изображенията в папка, която фотоапаратът разпознава, например “101MSDCF” (стр. 126).
- Когато използвате софтуер, различен от “РМВ”, възможно е информацията да не бъде правилно обновена, така че изображенията да станат сини или да не се възпроизведат правилно. Това не е неизправност.
- Когато се изведат сини изображения, прегледайте ги в режим Преглед по папки или ги изтрийте с фотоапарата.
- Този фотоапарат не поддържа функция за Преглед по събитие.

---

**“Memory Stick Duo” носител****Не можете да поставите “Memory Stick Duo” носителя.**

- Заредете носителя в правилната посока.

---

**Без да искате сте форматирали “Memory Stick Duo” носителя.**

- При форматирането всички данни на “Memory Stick Duo” носителя се изтриват. Не можете да ги възстановите.

---

**Вградена памет****Не можете да възпроизвеждате или записвате изображения, като използвате вградената памет.**

- Във фотоапарата има зареден “Memory Stick Duo” носител. Извадете носителя.

---

**Не можете да копирате данните, запазени във вградената памет на “Memory Stick Duo” носителя.**

- “Memory Stick Duo” носителят е запълнен. Копирайте изображенията на “Memory Stick Duo” носител, който има достатъчно свободно място.

---

**Не можете да копирате данни от “Memory Stick Duo” носителя или компютъра във вградената памет.**

- Тази функция не се поддържа.

---

**Отпечатване**

Вижте и “PictBridge-съвместим принтер” във връзка със следните проблеми.

---

**Не можете да отпечатате изображение.**

- Обърнете се към ръководството за експлоатация на принтера.

### Изображенията се отпечатват с отрязани краища.

- В зависимост от вашия принтер е възможно краищата на изображението да бъдат отрязани. Това особено важи за случаите, в които отпечатват изображение, заснето със зададен размер на изображението [16:9].
- Когато отпечатват изображения със собствения си принтер, опитайте се да отмените настройките “trimming” или “borderless”. Консултирайте се с производителя на принтера дали принтерът е снабден с тези функции или не.
- Когато отпечатват снимките си в цифрово фотостудио, поинтересувайте се дали могат да отпечатат изображенията ви без да отрязват краищата.

### Не можете да отпечатвате изображения с насложена дата.

- Можете да отпечатате такива изображения с помощта на “PMB” (стр. 105).
- Този фотоапарат няма функция за наслагване на дата върху изображенията. Въпреки това, тъй като заснетите с фотоапарата изображения съдържат информация за датата на заснемане, можете да отпечатате изображенията с насложена дата, ако принтерът или софтуерът разпознават Exif информация. За да проверите дали принтерът или софтуерът са Exif съвместими, обърнете се към техния производител.
- Когато отпечатват снимките си във фотостудио, там могат да насложат датата върху изображенията ви.

## PictBridge-съвместим принтер

### Не можете да установите връзка.

- Фотоапаратът не може да бъде свързан директно към принтер, който не е съвместим с PictBridge стандарта. Обърнете се към производителя на вашия принтер, за да разберете дали той е PictBridge-съвместим или не.
- Проверете дали принтерът е включен и дали може да бъде свързан към фотоапарата.
- Задайте [USB Connect] в положение [PictBridge] (стр. 90).
- Изключете и отново включете кабела за мулти употреба. Ако на принтера се изведе съобщение за грешка, обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към принтера.

### Не можете да отпечатвате изображения.

- Проверете дали фотоапаратът и принтерът са добре свързани посредством кабела за мулти употреба.
- Включете принтера. За допълнителна информация се обърнете към ръководството за експлоатация, приложено към принтера.
- Ако по време на печат изберете [Exit], възможно е изображенията да не се отпечатат. Изключете и отново включете кабела за мулти употреба. Ако пак не можете да отпечатате изображенията, разкачете кабела за мулти употреба, изключете и включете отново захранването на принтера, а после отново свържете кабела за мулти употреба.
- Не можете да отпечатвате видеоклипове.
- Възможно е изображения, заснети с фотоапарати, различни от този, или изображения, които са модифицирани на компютър, да не се отпечатат.
- Възможно е панорамните изображения да не се отпечатат в зависимост от принтера, или е възможно те да се отпечатат отрязани.

### Отпечатването се отменя.

- Изключили сте кабела за мулти употреба преди да е изчезнала индикацията  (PictBridge свързване).

### Не можете да насложите датата или да отпечатвате изображения в индекс режим.

- Принтерът не е снабден с тези функции. Обърнете се към производителя на принтера, за да разберете дали устройството е снабдено с тези функции или не.
- В зависимост от принтера има вероятност да не можете да насложите датата в индекс режим. Обърнете се към производителя на принтера.

---

### На мястото за наслагване на дата се отпечатва "---- -- --".

- Изображения, които нямат дата на запис, не могат да бъдат отпечатани с насложена дата. Задайте [Date] в положение [Off] и отпечатайте отново изображението (стр. 111).

---

### Не можете да отпечатате изображението с избрания размер.

- След като принтерът е бил свързан с фотоапарата, винаги, когато промените размера на хартията, изключвайте кабела за мулти употреба и го свързвайте отново.
- Настройките за печат на фотоапарата се различават от настройките на принтера. Променете настройките или на фотоапарата (стр. 111), или на принтера.
- Консултирайте се с производителя на принтера дали в него е заложен желаният от вас размер.

---

### Не можете да работите с фотоапарата след като сте отменили отпечатването.

- Изчакайте малко, защото принтерът извършва отмяна на операцията. В зависимост от принтера това може да отнеме известно време.

## Други

### Обективът се замъглява.

- Възникнала е кондензация на влага. Изключете фотоапарата и го оставете за около 1 час преди да го използвате отново.

---

### Фотоапаратът се изключва, докато обективът е частично изтеглен.

- Батейата е изтощена. Сменете я със заредена батерия и след това отново включете фотоапарата.
- Не прилагайте сила върху обектива.

---

### Фотоапаратът се нагрива, когато го използвате по-дълго време.

- Това не е неизправност.

---

### Когато включите фотоапарата, се извежда екранът за сверяване на часовника.

- Свърете отново датата и часа (стр. 100).
- Вградената акумулаторна батерия се е разредила. Поставете заредената батерия и оставете фотоапарата за 24 или повече часа с изключено захранване.

---

### Датата или часът са неправилни.

- Настройката за областта е зададена към различна дестинация от тази, в която се намирате в момента. Променете настройката в MENU → [Settings] → [Clock Settings] → [Area Settings].

# Предупредителни индикатори и съобщения

## Индикация при авто-диагностика

Ако се изведе код, започващ с буква от азбуката, това е индикация, че вашият фотоапарат е активирал функцията индикация при авто-диагностика. Последните две цифри (указани като □□) се различават в зависимост от състоянието на фотоапарата.

Ако вашият фотоапарат все още не работи добре дори след няколко опита да отстраните проблема, това е индикация, че устройството може би се нуждае от поправка.

Свържете се с вашия доставчик или оторизиран сервиз на Sony.

### C:32: □□

- Има проблем с хардуера на фотоапарата. Изключете захранването и го включете отново.

### C:13: □□

- Фотоапаратът не може да чете или записва данни на “Memory Stick Duo” носител. Пробвайте да изключите и отново да включите фотоапарата, или няколко пъти извадете и пак поставите “Memory Stick Duo” носител.
- Във вътрешната памет е възникнала грешка при форматиране, или е зареден неформатиран “Memory Stick Duo” носител. Форматирайте вградената памет или “Memory Stick Duo” носител (стр. 93).
- Поставеният “Memory Stick Duo” носител не може да бъде използван с вашия фотоапарат, или данните са повредени. Поставете нов “Memory Stick Duo” носител.

### E:61: □□

### E:62: □□

### E:91: □□

- Във фотоапарата е възникнала неизправност. Нулирайте настройките (стр. 87) след което отново включете захранването.

## Съобщения

Ако на екрана се изведат следните съобщения, следвайте инструкциите.



- Зарядът на батериите е нисък. Заредете незабавно батериите. В зависимост от условията на употреба или вида на батериите е възможно е индикаторът да мига, дори когато оставащият заряд е достатъчен за 5 до 10 минути работа с батериите.

### For use with compatible battery only (Само за употреба със съвместими батерии)

- Батерията не е NP-BG1 (приложен в комплекта) или NP-FG1 (не е приложен в комплекта).

### System error (Системна грешка)

- Изключете захранването и го включете отново.

---

**Camera overheating (Фотоапаратът е прегрял)****Allow it to cool (Оставете го да се охлади)**

- Температурата на фотоапарата се е повишила. Захранването може автоматично да се изключи или е възможно да не успеете да записвате видеоклипове. Оставете фотоапарата на хладно място, докато температурата спадне.

---

**Internal memory error (Грешка във вградената памет)**

- Изключете захранването и го включете отново.

---

**Reinsert the “Memory Stick” (Поставете отново “Memory Stick”)**

- Зареденият “Memory Stick Duo” носител не може да се използва с вашия фотоапарат (стр. 127).
- Терминалите на “Memory Stick Duo” носителя са замърсени.
- “Memory Stick Duo” носителът е повреден.

---

**“Memory Stick” type error (Грешка с вида на “Memory Stick”)**

- Зареденият “Memory Stick Duo” носител не може да бъде използван с вашия фотоапарат (стр. 127).

---

**This “Memory Stick” may not record or play (Този “Memory Stick” може да не записва или възпроизвежда)**

- Зареденият “Memory Stick Duo” носител не може да бъде използван с вашия фотоапарат (стр. 127).

---

**Error formatting Internal memory (Грешка при форматирането на вградената памет)****Error formatting “Memory Stick” (Грешка при форматирането на “Memory Stick”)**

- Форматирайте носителя отново (стр. 93).

---

**“Memory Stick” locked (“Memory Stick” е заключен)**

- Използвайте “Memory Stick Duo” носител, който има щифтче за защита от запис и то е поставено в положение LOCK. Поставете щифтчето в позиция, разрешаваща запис.

---

**Read only “Memory Stick” (“Memory Stick” носител само за четене)**

- Вашият фотоапарат не може да записва или да изтрива изображения на този “Memory Stick Duo” носител.

---

**No images (Липсват изображения)**

- Във вградената памет не са записани изображения, които могат да бъдат възпроизведени.
- На “Memory Stick Duo” носителя не са записани изображения, които могат да бъдат възпроизведени.
- Когато не можете да възпроизведете с този фотоапарат изображения, записани с други фотоапарати, преглеждайте изображенията в режим Преглед по папки (стр. 70).

---

**No still images (Няма снимки)**

- Избраната папка не съдържа файлове, които могат да се възпроизведат с функцията Изреждане на изображения.

---

**File found which was not recognized (Открит е файл, който не се разпознава)**

- Опитали сте да изтриете папка, съдържаща файл, който не може да се възпроизведе с този фотоапарат. Изтрийте файла на компютъра и после изтрийте папката.

---

**Folder error (Грешка в папката)**

- На “Memory Stick Duo” носителя вече съществува папка, чийто номер има същите първи три цифри (например: 123MSDCF и 123ABCDE). Изберете друга папка или създайте нова папка (стр. 94, 95).

---

**Cannot create more folders (Не можете да създавате повече папки)**

- На “Memory Stick Duo” носителя съществува папка, чието име започва с “999”. В този случай не можете да създавате повече папки.

---

**Empty folder content (Празно съдържание на папката)**

- Опитали сте да изтриете папка, съдържаща един или повече файлове. Изтрийте всички файлове и след това изтрийте папката.

---

**Folder protected (Защитена папка)**

- Опитвате се да изтриете папка, която е read-only на компютъра или друго устройство.

---

**File error (Грешка във файла)**

- Възникнала е грешка, докато възпроизвеждате изображение. Ако файловете са обработвани с компютър или са записани с друг фотоапарат, възпроизвеждането на изображенията не е гарантирано.

---

**Read only folder (Папка само за преглед)**

- Избрали сте папка, в която не може да се записва на фотоапарата. Изберете друга папка (стр. 95).

---

**File protected (Защита на файла)**

- Освободете защитата (стр. 74).

---

**Image size over limit (По-голям размер на файла)**

- Възпроизвеждате изображение с размер, който вашият фотоапарат не може да възпроизведе.

---

**Unable to detect face for retouch (Не може да се разпознае лице за ретуш)**

- В зависимост от изображението е възможно е да не успеете да ретуширате изображението.

---

** (Индикатор за предупреждение от вибрация)**

- Получава се трептене на фотоапарата поради недостатъчна светлина. Използвайте светкавицата, включете функцията против размазване или поставете фотоапарата на статив, за да го стабилизирате.

---

**1280x720 (Fine) is not available (1280x720 (Fine) не работи)****1280x720 (Standard) is not available (1280x720 (Standard) не работи)**

- Видеоклипове с размер [1280x720] могат да бъдат записани само на “Memory Stick PRO Duo” носител. Използвайте “Memory Stick PRO Duo” носител или задайте размера на изображението в положение [VGA].

---

**Turn the power off and on again (Изключете и отново включете захранването)**

- Обективът се е повредил.

## Maximum number of images already selected (Максималният брой изображения вече е избран)

- Можете да изберете до 100 файла, когато използвате [Multiple Images].
- Можете да прибавите маркировки DPOF (Ред за отпечатване) за до 999 файла. Отменете избора.



- Данните се прехвърлят към принтера. Не изключвайте кабела за мулти употреба.

## Processing... (Обработване...)

- Принтерът извършва операция по отменяне на отпечатването. Не можете да отпечатвате преди операцията да приключи. В зависимост от принтера това може да отнеме известно време.

## Error Playing Music (Грешка при възпроизвеждане на музиката)

- Изтрийте музикалния файл или го сменете с нормален.
- Извършете [Format Music], след това свалете нови музикални файлове.

## Error Formatting Music (Грешка при форматиране на музиката)

- Извършете [Format Music].

## Operation cannot be executed in unsupported files (Операциите не могат да бъдат извършени за файлове, които не се поддържат)

- Не можете да извършвате обработка и редакция на файлове с изображения с този фотоапарат, ако файловете са били обработвани с компютър или са записани с друг фотоапарат.

## Recovering Image Database File ... (Възстановяване на данни.)

- Фотоапаратът възстановява информацията за дата и др. в случаи, когато изображенията бъдат изтрини с компютър и др.



- Броят на изображенията надвишава този, за който е възможна обработка на дата от фотоапарата. Изтрийте изображения в режим на преглед по дати.

## No internal memory space remaining (Няма свободно място във вградената памет) Delete images? (Изтрийте изображения?)

- Вградената памет е запълнена. За да записвате във вградената памет, изберете [Yes] и изтрийте нежеланите изображения.

## Image Database File error (Грешка с файла за обработка на изображенията) Cannot recover (Не може да се възстанови)

- Прехвърлете всички изображения на компютър с помощта на “PMB” и форматирайте “Memory Stick Duo” носителя или вградената памет (стр. 93).  
Когато не можете да прехвърлите всички изображения на компютъра с “PMB”, прехвърлете всички изображения на компютъра без да използвате “PMB” (стр. 108)  
За да преглеждате изображения отново с фотоапарата, прехвърлете изображенията към фотоапарата с помощта на “PMB”.

---

**Recording function unavailable due to high internal temperature (Записът е невъзможен поради висока вътрешна температура)**

- Температурата във фотоапарата се е повишила. Не можете да записвате изображения, докато не спадне.

---

**Recording has stopped due to increased camera temperature (Записът е спрял поради висока температура на фотоапарата)**

- Температурата във фотоапарата се е повишила при записа на видеоклипа и записът е прекъснал. Моля, изчакайте температурата да спадне.



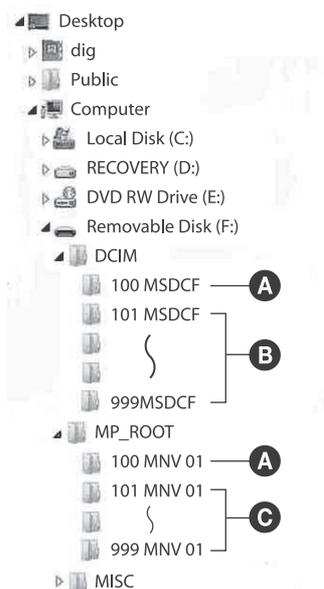
- Когато записвате видеоклипове продължително време, температурата се покачва. В този случай спрете записа на видеоклипа.

# Места за съхранение на файлове с изображения и имена на файловете

Файловете с изображения, записани с вашия фотоапарат, са групирани като папки на “Memory Stick Duo” носителя или във вградената памет.

- A** Папка, съдържаща файлове с изображения, които са записани с фотоапарат, с функция за създаване на папки.
- B** Папка, съдържаща файлове със снимки, които са записани с вашия фотоапарат.
- C** Папка, съдържаща файлове с видеоклипове, които са записани с вашия фотоапарат.

Пример: преглед на папки с Windows Vista



## Забележки

- Не можете да записвате изображения в папки “100MSDCF” или “100MNV01”. Изображенията в тези папки са само за възпроизвеждане.
- Не можете да записвате/възпроизвеждате изображения в папка “MISC”.
- Файловете с изображения се наименоуват, както следва.

- Файл със снимка: DSC0□□□□.JPG

- Файл с видеоклип:

1280x720: M4N0□□□□.MP4

VGA: M4V0□□□□.MP4

- Файлове с индексни изображения, записани във филмов режим

1280x720: M4N0□□□□.THM

VGA: M4V0□□□□.THM

□□□□ е обозначение за номер от 0001 до 9999. Цифровите стойности на файл с видеоклип, записан във филмов режим, и отговарящия му индекс файл с изображение, са еднакви.

# “Memory Stick Duo” носител

“Memory Stick Duo” е компактен и преносим IC записващ носител. С този фотоапарат можете да използвате описаните в таблицата по-долу видове “Memory Stick” носители. Въпреки това операциите не са гарантирани за всички видове “Memory Stick Duo” носители.

Вид “Memory Stick” носител	Запис/Възпроизвеждане
Memory Stick Duo (без MagicGate)	○* <sup>1</sup>
Memory Stick Duo (с MagicGate)	○* <sup>2</sup>
MagicGate Memory Stick Duo	○* <sup>1</sup> * <sup>2</sup>
Memory Stick PRO Duo	○* <sup>2</sup> * <sup>3</sup>
Memory Stick PRO-HG Duo	○* <sup>2</sup> * <sup>3</sup> * <sup>4</sup>

<sup>\*1</sup> Фотоапаратът не е съвместим с високоскоростен трансфер на данни чрез паралелен интерфейс.

<sup>\*2</sup> “Memory Stick Duo” носителът, “MagicGate Memory Stick Duo” носителът и “Memory Stick PRO Duo” носителът са снабдени с MagicGate функции. MagicGate е технология за защита на авторските права, която използва технология за кодиране. С този фотоапарат не можете да извършвате запис/ възпроизвеждане на данни, които изискват MagicGate функции.

<sup>\*3</sup> Не можете да записвате видеоклипове с размер [1280x720].

<sup>\*4</sup> Фотоапаратът не е съвместим с 8-битов паралелен трансфер на данни. Поддържа се 4-битов паралелен трансфер на данни, еквивалентен на “Memory Stick PRO Duo” носител.

## Забележки

- Този продукт е съвместим с “Memory Stick Micro” носител (“M2”). Съкращението “M2” е съкращение от “Memory Stick Micro” носител.
- Операциите с “Memory Stick Duo” носител, форматирани с компютър, не са гарантирани.
- В зависимост от “Memory Stick Duo” носителя и използваното устройство, времето за запис/ четене на данни е различно.
- Не вадете “Memory Stick Duo” носител, докато записва или чете данни.
- Възможно е данните да се повредят в следните случаи:
  - Когато извадите “Memory Stick Duo” носител или ако изключите фотоапарата, докато записва или чете данни.
  - Ако използвате “Memory Stick Duo” носител близо до статично електричество или шум.
- Препоръчваме ви да подигурявате важните данни, като им правите копия.
- Когато пишете на областта за означение, не натискайте силно.
- Не залепяйте етикет върху “Memory Stick Duo” носител, нито върху адаптера за “Memory Stick Duo” носител.
- Когато пренасяте или съхранявате “Memory Stick Duo” носител, използвайте приложения калъф.
- Не позволявайте контакт с метални предмети и не докосвайте с пръсти терминала на “Memory Stick Duo” носител.
- Не огъвайте, не изпускайте и не прилагайте силни удари върху “Memory Stick Duo” носител.
- Не разглобявайте и не модифицирайте “Memory Stick Duo” носител.
- Не позволявайте “Memory Stick Duo” носител да се намокри.
- Не оставяйте “Memory Stick Duo” носител на място, достъпно за малки деца. Възможно е носителът неволно да бъде погълнат.
- Не поставяйте други предмети в гнездото за “Memory Stick Duo” носител. Това може да причини неизправност.
- Не използвайте и не съхранявайте “Memory Stick Duo” носител на следните места:
  - В кола, паркирана на пряка слънчева светлина или при високи температури.
  - При пряка слънчева светлина
  - На влажни места или близо до корозиращи материали.

## **Забележки за употребата на адаптера за “Memory Stick Duo” носителя (продава се отделно)**

- Когато използвате “Memory Stick Duo” носител с “Memory Stick”-съвместимо устройство, трябва да заредите носителя в адаптер за “Memory Stick Duo” устройство. Ако заредите “Memory Stick Duo” носителя в “Memory Stick”-съвместимо устройство без да сте поставили адаптера за “Memory Stick Duo” устройството, възможно е да не успеете да извадите “Memory Stick Duo” носителя от устройството.
- Уверете се, че зареждате “Memory Stick Duo” носителя в правилната посока и докрай в адаптера за “Memory Stick Duo” носителя. Неправилното зареждане може да причини неизправност.
- Когато използвате “Memory Stick Duo” носител, зареден в адаптер за “Memory Stick Duo” устройство, с “Memory Stick”-съвместимо устройство, уверете се, че адаптерът за “Memory Stick Duo” устройството е зареден в правилната посока. Неправилната употреба може да повреди оборудването.
- Не зареждайте адаптера за “Memory Stick Duo” устройството в “Memory Stick”-съвместимо устройство, без да сте поставили носител в адаптера. Това може да повреди устройството.

## **Забележки за употребата на “Memory Stick PRO Duo” носителя (продава се отделно)**

- “Memory Stick PRO Duo” носител с капацитет до 16 GB функционира нормално с този фотоапарат.

## **Забележки относно употребата на “Memory Stick Micro” носителя (продава се отделно)**

- За да използвате “Memory Stick Micro” носител с този фотоапарат, уверете се, че сте заредили “Memory Stick Micro” носителя в “M2” адаптер, който е голям колкото “Memory Stick Duo” устройството. Ако заредите “Memory Stick Micro” устройството във фотоапарата без “M2” адаптер, възможно е да не успеете да извадите носителя от фотоапарата .
- Не оставяйте “Memory Stick Micro” носителя в близост до малки деца. Могат да го погълнат по случайност.

# Батерия

## Зареждане на батерията

Препоръчваме ви да зареждате батерията при околна температура между 10-- С и 30-- С. Ако зареждате батерията извън този температурен обхват, ефективното зареждане на батерията може да се окаже невъзможно.

## Ефективно използване на батерията

- Работата на батерията се влошава при ниски температури. По този начин времето, през което може да се използва батерията на студено, е по-кратко. За по-дълга и безпроблемна употреба препоръчваме следното:
  - Сложете батерията в джоб близо до тялото, за да я затоплите, и поставете батерията във фотоапарата непосредствено преди снимките.
- Честата употреба на функцията zoom или светкавицата износва заряда на батерията по-бързо.
- Препоръчваме ви да поддържате резервна батерия за време, което е два или три пъти по-дълго от очакваното време за снимане; правете контролни снимки преди истинските.
- Не излагайте батерията на досег с вода. Батерията не е водоустойчива.
- Не оставяйте батерията на топло място, като например в гореща кола или на пряка слънчева светлина.

## Как да съхраняваме батерията

- Ако не планирате да използвате батерията за дълъг период от време, заредете я напълно, след това я разрежете, като използвате фотоапарата, и после я приберете на съхранение на сухо и хладно място. Изпълнявайте тези процедури веднъж в годината, за да съхраните функциите на батерията.
- За да изразходвате напълно заряда на батерията, оставете фотоапарата в режим на изреждане на изображения (slideshow), докато захранването изключи.
- Винаги пренасяйте батерията в калъфчето, за да предотвратите замърсяване на терминалите и потенциално късо съединение.

## Живот на батериите

- Животът на батериите е ограничен. Капацитетът им намалява малко по малко в течение на експлоатацията или просто като минава време. Когато времето на използването е намаляло значително, вероятна причина за това може да бъде изтеклият живот на батериите. Купете нови батерии.
- Животът на батериите зависи от начина на съхранението им и от работните условия за всеки комплект батерии.

## Съвместими батерии

- Моделът NP-BG1 (приложен в комплекта) може да се използва само с Cyber-shot модели от серията G.
- Ако използвате батерии NP-FG1 (не е приложен в комплекта), след индикатора за оставащ заряд се извеждат и минутите (🔋 60 Min.)

# Зарядно устройство за батерии

- Зареждайте само батерии от вида NP-BG или NP-FG в зарядното устройство за батерии (приложено в комплекта). Ако се опитате да зареждате друг тип батерии, това може да доведе до протичане на батериите, да тяхното прегряване или до експлозия, а това може да причини опасност от изгаряния или други телесни повреди.
- Извадете батерията от зарядното устройство за батерии. В противен случай животът на батерията намалява.
- Лампичката CHARGE на приложеното зарядно мига и в двата случая:
  - Бързо мигане: Включва или изключва светлината неколкократно на интервал от 0.15 секунди.
  - Бавно мигане: Включва или изключва светлината неколкократно на интервали от 1.5 секунди.
- Когато лампичката CHARGE мига, извадете заредената батерия и я заредете отново в зарядното устройство за батерии, докато щракне плътно. Ако лампичката CHARGE отново мига, това може да е индикация за грешка на батерията или за това, че е заредена батерия, различна от приложените. Уверете се, че батерията е от приложения към фотоапарата тип. Ако е така, извадете батерията, сменете я с нова и проверете дали зарядното устройство функционира нормално. Ако е така, вероятно е възникнала грешка в батерията.
- Когато лампичката CHARGE мига бавно, тя показва, че зарядното устройство за батерии временно спира да зарежда в режим на готовност. Зарядното устройство за батерии спира зареждането и автоматично влиза в режим на готовност, когато температурата е извън препоръчителния температурен обхват за работа. Когато температурата се върне в рамките на обхвата, зарядното устройство за батерии отново започва зареждането и лампичката CHARGE отново светва. Препоръчваме ви да зареждате комплекта батерии при околна температура между 10°C и 30°C.

Съдържание

Търсене по  
операции

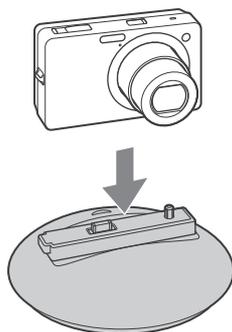
Търсене по MENU/  
Настройки

Азбучен  
указател

# Intelligent Pantilter

Intelligent Pantilter (продава се отделно) ви позволява да снимате изображения като фотоапаратът разпознава лицата на хората.

За подробности вижте ръководството за експлоатация, приложено към Intelligent Pantilter.



Съдържание

Търсене по  
операции

Търсене по MENU/  
Настройки

Азбучен  
указател

# Съдържание

Азбучен указател	USB връзка	90
A – Z	VGA	44
AF илюминатор	Video Out	89
AF рамка на визъора	Windows компютър	104
Bracket	Zoom при възпроизвеждане	38
Bracket настройки	Zoom	31
Burst		35, 47
CD-ROM	A - Я	
Change REC.Folder	Автоматична ориентация	81
COMPONENT	Автоматично програмиране	23
Create REC.Folder	Бавна синхронизация	32
Delete REC.Folder	Баланс на белия цвят	51
DISP	Батерия	129
DPOF	Вградена памет	19
DRO	Видео изход	89
EV	Висока чувствителност	28
HD(1080i)	Възпроизвеждане	37
Intelligent Pantitler	Дата	112
ISO	Диск за избор на режим	16
Macintosh компютри	Дисплей за авто-диагностика	121
Mass Storage	Екран на менюто Menu	10
“Memory Stick Duo” носител	Екран	17
MENU	Експонация	49
MTP	Завъртане	76
Multi AF	Запис	
NTSC	на видеоклип	30
PAL	на снимка	20
PC	Зарядно устройство за батерии	130
PictBridge	Защита	74
PMB	Звуков сигнал	83
PTP	Знак за отпечатване	75, 112
SD	Идентификация на частите	13
Smart zoom	Избор на папка	77
SteadyShot	Избор на сцена	28

Извеждане на Burst група .....	71	Смяна .....	95
Измерване в центъра .....	56	Създаване .....	94
Изостряне на изображението.....	72	Пиксел .....	46
Изреждане на изображения с музика .....	68	Подводен баланс на белия цвят.....	53
Изреждане на изображения .....	67	Посока на записа.....	43
Изтриване на папката за запис .....	96	Предотвратяване на замъгляването.....	26
Изтриване .....	40, 73	Предупредителни индикатори и съобщения ..	123
Индекс изображение.....	39	Предупреждение за премигване.....	82
Инсталация.....	105	Прецизен цифров zoom .....	80
Интелигентна автоматична настройка.....	20	Продължително възпроизвеждане .....	67
Календар .....	70	Промяна на папката за запис .....	95
Компютър.....	104	Размер на изображение .....	44
Прехвърляне на изображения.....	108, 109	Разпознаване на лице .....	61
Контролен бутон .....	13	Разпознаване на премигване.....	64
Копиране .....	97	Разпознаване на сцена .....	58
Коригиране на ефекта на червените очи .....	72	Разпознаване на усмивка .....	33
Мек запис.....	28	Режим на лесен запис.....	21
Множествено измерване .....	56	Режим Домашни любимци .....	28
Мулти конектор.....	101, 108, 111	Режим Запис на видеоклип.....	42
Намаляване на ефекта на червените очи.....	65	Режим Запис на храни и блюда .....	28
Настройка на датата и часа.....	100	Режим Запис при нощни условия от ръка.....	27
Настройка на езика .....	84	Режим Запис при нощни условия .....	28
Настройка на областта .....	99	Режим Измерване.....	56
Настройки на часовника .....	100	Режим на демонстрация .....	86
Настройки .....	12	Режим на лесен преглед .....	22
Номер на файл.....	98	Режим Пейзаж.....	28
Нулиране .....	87	Режим Плаж .....	28
Операционна система.....	104	Режим Под вода.....	29
Оптичен zoom.....	31, 80	Режим Портрет при нощни условия .....	28
Отпечатване.....	75, 111	Режим Преглед.....	70
Отрязване.....	72	Режим Сняг.....	28
Отстраняване на проблеми .....	113	Режим Фойерверки .....	28
Памет за избрани лица .....	62	Ретуш.....	72
Панорамни изображения.....	24	Решетка .....	79
Папка		Ръководство за функции.....	85
Избор.....	77		
Изтриване .....	96		

Съдържание

Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

Сваляне на музика .....	91
Светкавица.....	32, 48
Свързване	
Компютър.....	108
Принтер .....	111
Телевизор.....	101
Смяна на дисплея .....	17
Софтуер.....	105
Създаване на папка за запис .....	94
Таймер за автоматично включване .....	34
Телевизор .....	101
Точков AF .....	54
Точково измерване .....	56
Трансфер на музика .....	105, 107
Устойчиво снимане .....	66
Филмов режим .....	30, 41
Фокусиране.....	54
Форматиране на музика .....	92
Форматиране .....	93
Хистограма .....	18
Централен AF .....	54
Цифров Zoom .....	80
Чувствителност при разпознаване на усмивка....	60

## Забележки за лиценз

Вашият фотоапарат притежава софтуер “C Library”, “Expat” и “zlib”. Предлагащото на този софтуер е в съответствие с лицензните споразумения на техните разработчици и собственици на авторски права. Въз основа на молби от собствениците на авторски права на тези софтуерни приложения, ние имаме задължението да ви информираме за следното.

Моля, прочетете следната информация.

Прочетете “license1.pdf” в папката “License” на вашия CD-ROM. Ще откриете лицензи (на английски език) в софтуера “C Library”, “Expat”, “zlib”, “dtoa”, “pcre” и “libjpeg”.

ТОЗИ ПРОДУКТ Е ЛИЦЕНЗИРАН ПО ЛИЦЕН ЗА MPEG-4 ВИЗУАЛНОТО ПАТЕНТНО ПОРТФОЛИО ЗА ЛИЧНА И НЕСТОПАНСКА УПОТРЕБА НА ПОТРЕБИТЕЛЯ, КОЕТО ДАВА ПРАВО ЗА

(i) КОДИРАНЕ НА ВИДЕО СЪГЛАСНО MPEG-4 ВИЗУАЛЕН СТАНДАРТ (“MPEG-4 VIDEO“) И/ ИЛИ

(ii) ДЕКОДИРАНЕ НА “MPEG-4 VIDEO“, КОЕТО Е БИЛО КОДИРАНО ОТ ПОТРЕБИТЕЛЯ С ЛИЧНА И НЕСТОПАНСКА ЦЕЛ И/ИЛИ Е БИЛО ПРИДОБИТО ОТ ВИДЕО РАЗПРОСТРАНИТЕЛ, ЛИЦЕНЗИРАН ДА РАЗПРОСТРАНЯВА “MPEG-4 VIDEO“. ЛИЦЕНЗЪТ НЕ СЕ ДАВА И НЕ МОЖЕ ДА БЪДЕ ИЗПОЛЗВАН ЗА НИКАКВИ ДРУГИ ЦЕЛИ. ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ, ВКЛЮЧИТЕЛНО ЗА ПРОМОЦИОНАЛНИ, ВЪТРЕШНИ ИЛИ СТОПАНСКИ ЦЕЛИ И УПОТРЕБА, МОЖЕТЕ ДА ПОЛУЧИТЕ ОТ MPEG LA, L.L.C.

ВИЖТЕ:

[HTTP://MPEGLA.COM](http://MPEGLA.COM)

## Приложеният софтуер GNU GPL/LGPL

Софтуерът, който съответства на следните GNU General Public License (описан в ръководството като “GPL”) или GNU Lesser General Public License (описан в ръководството като “LGPL”), е включен към фотоапарата.

Този раздел има за цел да ви информира, че имате правото да модифицирате или преразпределяте програмния код на този софтуер според условията, описани в GPL/ LGPL.

Можете да изтеглите програмния код от интернет. За да го изтеглите, отидете на следната интернет страница.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Предпочитаме да не се свързвате с нас относно съдържанието на програмния код.

Прочетете “license2.pdf” в папката “License” на вашия CD-ROM. Ще откриете лицензи (на английски език) в софтуера “GPL” и “LGPL”.

За да прегледате PDF файла, трябва да имате инсталиран Adobe Reader. Ако нямате инсталиран такъв на вашия компютър, можете да го изтеглите от интернет страницата на Adobe Systems:

<http://www.adobe.com/>

## Лиценз на “Music Transfer” в CD-ROM диска (приложен в комплекта)

MPEG Layer-3 аудио технологията за кодиране и съответните патенти са лицензирани от Fraunhofer IIS и Thompson.

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

BG



**Изхвърляне на стари електрически и електронни уреди (Приложимо за страните от Европейския съюз и други европейски страни, използващи система за разделно събиране на отпадъци)**

Този символ на устройството или на неговата опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домашен отпадък. Вместо това, той трябва да бъде предаден в съответните пунктове за рециклиране на електрически и електронни уреди. Изхвърляйки този продукт на правилното място, вие предотвратявате потенциални негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които в противен случай могат да се случат при неправилното изхвърляне на продукта. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на естествените ресурси. За подробна информация относно рециклирането на този продукт, моля, свържете се с местния градски офис, службата за изхвърляне на отпадъци или с магазина, от който сте закупили продукта.