

SONY®

4-443-124-11(1)

Digitalni fotoaparat

Navodila za uporabo

Cyber-shot


MEMORY STICK™

LITHIUM ION  TYPE


CLASS 10

AVCHD
Progressive

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

DSC-RX1

Zapis o lastništvu

Na dnu strani se nahajata ime modela in serijska številka. Zapišite serijsko številko na črto. Navedite te številke, kadar potrebujete pomoč pri pooblaščenem Sony prodajalcu.

Št. modela: DSC-RX1

Serijska št.: _____

Št. modela: AC-UD10/AC-UD11

Serijska št.: _____

OPOZORILO

Da preprečite nevarnost vžiga ali električnega udara, naprave ne izpostavljajte dežju ali vlagi.

POMEMBNI VARNOSTNI UKREPI SHRANITE TA PRIROČNIK. POZOR! DA NE BI PRIŠLO DO POŽARA ALI ELEKTRIČNEGA UDARA, POZORNO PREBERITE NASLEDNJA NAVODILA.

Če oblika vtiča ne ustreza omrežni vtičnici, uporabite adapter z ustrezno konfiguracijo.

POZOR

Akumulatorska baterija

Če z baterijo ne ravnate pravilno, lahko eksplodira in povzroči požar ali celo kemične opekline. Upoštevajte naslednja opozorila:

- Ne razstavljajte baterije.
- Ne izpostavljajte baterije udarcem (npr. s kladivom, ipd.), pazite, da vam ne pade na tla in da na baterijo ne stopite.
- Pazite, da ne povzročite kratkega stika in da kovinski predmeti ne pridejo v stik s priključki baterije.
- Ne izpostavljajte baterije visokim temperaturam nad 60 °C, na primer v avtomobilu, parkiranem na soncu.
- Ne mečite baterije v ogenj.
- Ne uporabljajte poškodovane litij-ionske baterije.
- Baterijo polnite s polnilnikom za Sony baterije ali z napravo, ki omogoča polnjenje akumulatorskih baterij.
- Hranite baterijo izven dosega majhnih otrok.
- Pazite, da bo baterija suha.
- Baterijo zamenjajte z baterijo iste ali podobne vrste, ki jo priporoča Sony.
- Če želite odvreči iztrošeno baterijo, upoštevajte navodila.

Polnilnik baterije

Priključite omrežni napajalnik v najbližjo stensko vtičnico. Če se med uporabo omrežnega napajalnika pojavijo težave, takoj izklopite fotoaparata tako, da izvlečete vtič iz omrežne vtičnice.

Če je omrežni kabel priložen, ga lahko uporabljate samo s to enoto. Ne uporabljajte ga z drugimi enotami.

Opomba za kupce v državah, kjer veljajo EU direktive

Proizvajalec tega izdelka je družba Sony 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075, Japonska. Pooblaščen predstavnik za EMC in varnost izdelka je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemčija. Za popravila in garancijske zahteve se obrnite na naslove navedene v ločenih servisnih ali garancijskih dokumentih.

Ta izdelek je bil testiran in je v skladu z omejitvami, kot jih določa EMC direktiva za uporabo povezovalnih kablov krajših od 3 metrov.

Opozorilo

Elektromagnetna polja pri določeni frekvenci vplivajo na sliko in zvok na tej napravi.

Opomba

Če statična elektrika ali elektromagnetizem povzroči prekinitev prenosa podatkov, ponovno zaženite aplikacijo ali odklopite in ponovno priključite povezovalni kabel (USB, itd.).

Odpadna električna in elektronska oprema (velja za Evropsko Unijo in druge evropske države s sistemom ločevanja odpadkov)



Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, pomeni, naj z izdelkom ne ravnamo enako kot z gospodinjskimi odpadki. Odložiti ga morate na ustreznem zbirnem mestu

za električno in elektronsko opremo. S tem ko izdelek pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.

Odpadne izrabljene akumulatorske baterije (velja za države EU in druge evropske države s sistemom zbiranja ločenih odpadkov)



Z baterijami označenimi s tem simbolom ne ravnamo kot z ostalimi gospodinjskimi odpadki. S tem ko izdelek pravilno odvržete, pripomorete k

preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. Pri izdelkih, kjer je zaradi varnosti, delovanja ali ohranjanja podatkov potreben stalen stik z vgrajeno baterijo, se pri zamenjavi posvetujte s pooblaščenim in primerno usposobljenim osebjem.

Pri vse drugih baterijah si preberite poglavje o zamenjavi baterije, da boste to opravili na ustrezen način. Baterijo oddajte na posebnem zbirnem mestu, kjer se potem preda v ustrezno reciklažo. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.

Kazalo

Opis funkcij	9
--------------------	---

Pred uporabo

Opombe o uporabi fotoaparata	11
Preverjanje priložene opreme	14
Opis delov	15
Sprednja stran	15
Hrbtna stran / Ob straneh	16
Zgornja stran	17
Spodnji del	18
Uporaba nadzornega kolesca	19
Seznam simbolov na zaslonu	20

Seznam funkcij

Funkcije, ki jih lahko upravljate s tipkami/stikalom	23
Izbira funkcije s tipko Fn	24
Funkcije, ki jih lahko izberete s tipko Fn (Funkcija)	25
Funkcije, ki jih lahko izberete s tipko MENU	27
Uporaba vodiča v fotoaparatu	35

Priprava fotoaparata

Polnjenje akumulatorske baterije	36
Čas polnjenja (Full charge)	38
Polnjenje z uporabo računalnika	39
Preverjanje preostale moči baterije	39
Napajanje	40
Odstranitev baterije	40
Vstavljanje spominske kartice (ni priložena)	41
Odstranitev spominske kartice	42
Združljive spominske kartice	42
Nastavitev datuma in ure	43
Ponovna nastavitev datuma/ure	44
Snemanje jasnih filmov brez tresenja fotoaparata	45

Snemanje in predvajanje slik

Snemanje slik	46
Snemanje filmov	48
Spreminjanje formata datoteke	48
Predvajanje slik	49
Preklapljanje med fotografijami in filmi	49
Izbris slik (Delete)	50

Izbira načina snemanja

Izbira načina snemanja	51
Funkcije, ki so na voljo za različne načine snemanja.....	52

Različne funkcije

Uporaba različnih funkcij	53
Nastavitev ISO / Zmanjševanje šuma v večih slikah .	53
Kreativen slog	54
Hand-held Twilight	54
DRO/Auto HDR	55
Funkcije za predvajanje	55
Uporaba zaslona Quick Navi	56

Prikaz posnetkov na osebni računalniku

Uporaba računalniškega programa	58
Uporaba programa "Image Data Converter"	58
Uporaba programa "PlayMemories Home"	59
Priporočljivo računalniško okolje (Windows)	60
Priporočljivo računalniško okolje (Mac)	60
Namestitev programa "PlayMemories Home"	61
Namestitev programa "Image Data Converter"	63

Drugo

Podrobnejše spoznavanje fotoaparata ("Cyber-shot User Guide")	64
Preverjanje števila slik, ki jih lahko posnamete/čas snemanja	65
Tehnične lastnosti	69

Abecedno kazalo 73

Opis funkcij

V tem delu so opisane pogosto uporabljene funkcije in značilne funkcije. Podrobnosti si oglejte na straneh, podanih med oklepaji.

Pogosto uporabljene funkcije za snemanje

Exposure Comp. (23)

Osvetlitev lahko kompenzirate tako, da nastavite svetlost celotnega zaslona.

Tudi če je način osvetlitve nastavljen na M, lahko osvetlitev kompenzirate, če je ISO nastavljen na [AUTO].

ISO (53)/Multi Frame Noise Reduct. (53)

Občutljivost na svetlobo lahko nastavite.

ISO občutljivost lahko nastavite med ISO 50 in ISO 25600.

Če izberete  (Multi Frame Noise Reduct.), lahko izberete ISO številke, ki so višje od maksimalne ISO občutljivosti.

White Balance (25)

Barvne tone lahko nastavite.

Izberete lahko možnost, ki ustreza viru osvetlitve ali opravite natančno nastavitvev tako, da združite temperaturo barve z barvnim filtrom.

Drive Mode (25)

Uporabite lahko ustrezen način pogona v skladu z vašimi željami, na primer "single shooting", "continuous shooting" ali "bracket shooting".

Značilne funkcije

Macro mode (46)

Snemate lahko objekte od blizu (npr. rože ali hrano).

DRO/Auto HDR (55)

[D-Range Optimizer]: Z razdelitvijo slike na manjše dele fotoaparater analizira kontrast svetlobe in sence med motivom in ozadjem ter ustvari sliko z najboljšim prikazom svetlobe in stopnjevanja.

[Auto HDR]: Fotoaparater posname tri slike z različnimi osvetlitvami in nato slike prekrije in ustvari sliko z bogatim stopnjevanjem.

Creative Style (54)

Med 13-imi kreativnimi slogi lahko izberete želenega.

Z uporabo izbranega sloga kot osnovo lahko nastavite tudi določene faktorje slike, na primer

Hand-held Twilight (54)

Snemate lahko nočne kadre z manj šuma in motnosti in to brez stojala.

Snemanje filmov z ročnimi nastavitvami (26)

Med snemanjem filma lahko nastavite osvetlitev v načinih P, A, S, M.

Upravljanje ali nastavljanje fotoaparata

Prikaz informacij (29)

Način zaslona lahko spreminjate s pritiskom na tipko DISP.

Customization (prilagajanje) (30)

Fotoaparater je opremljen s tipko C (Custom), kateri lahko dodelite določeno funkcijo. Funkcije lahko dodelite tudi drugim tipkam, na primer tipki AEL.

Opombe o uporabi fotoaparata

Jezik na zaslonu

Jezik, ki se prikaže na zaslonu, lahko izberete v meniju (stran 34).

Funkcije, ki jih nudi fotoaparata

- V priročniku so opisane naprave, združljive s formatom 1080 60i ali 1080 50i.
Če želite preveriti ali je naprava združljiva s formatom 1080 60i ali 1080 50i, pogledajte oznako na spodnji strani fotoaparata:
Naprava, združljiva s formatom 1080 60i: 60i
Naprava, združljiva s formatom 1080 50i: 50i
- Fotoaparata je združljiv s filmi formata 1080 60p in 50p. Za razliko od standardnih načinov snemanja, ki snemajo v prepletenem načinu, ta fotoaparata snema v progresivnem načinu. To poveča ločljivost in nudi enakomernejše, bolj realne slike.

Opombe o snemanju/predvajanju

- Da bo spominska kartica pravilno delovala, vam priporočamo, da jo najprej formatirate na tem fotoaparatu.
Ne pozabite, da se s formatiranjem izbrišejo vsi podatki, posneti na spominsko kartico. Podatkov ni mogoče povrniti, zato najprej ustvarite varnostno kopijo na računalniku ali na drugem shranjevalnem mediju.
- Če pogosto snemate in brišete slike, se utegne na spominski kartici pojaviti fragmentacija podatkov. V tem primeru filmov morda ne bo mogoče shranjevati ali snemati. Shranite slike na računalnik ali drug shranjevalni medij in nato uporabite funkcijo [Format] (stran 32).
- Pred snemanjem enkratnih dogodkov, opravite preizkusno snemanje in se

prepričajte, da fotoaparata brezhibno deluje.

- Ta fotoaparata ni odporen ne na prah, ne na vodo.
- Pazite, da v fotoaparata ne zaide voda, ker bi s tem povzročili nepopravljivo škodo.
- Ne usmerjajte fotoaparata proti soncu ali drugi močni luči, ker s tem povzročili nepravilno delovanje fotoaparata.
- Ne uporabljajte fotoaparata na mestu, izpostavljenem močnim radijskim valovom ali sevanju. Fotoaparata v takem primeru ne bi pravilno deloval.
- Uporaba fotoaparata na mestu, izpostavljenem pesku ali prahu, utegne povzročiti okvaro fotoaparata.
- Če se pojavi vlaga, jo odstranite pred uporabo fotoaparata.
- Ne tresite in ne tolcite po fotoaparatu. S tem bi povzročili okvaro fotoaparata in nesposobnost snemanja slik ter okvaro snemalnega medija ali poškodbo ali izgubo slikovnih podatkov.

Objektiv Carl Zeiss

Vaš fotoaparata je opremljen s Carl Zeiss objektivom, ki lahko natančno reproducira sliko.

Objektiv za vaš fotoaparata je bil izdelan s sistemom za zagotavljanje kakovosti, ki jo potrjuje Carl Zeiss v skladu s standardi kakovosti družbe Carl Zeiss v Nemčiji.

Opombe o bliskavici

- Ne nosite fotoaparata tako, da ga držite za bliskavico in ne uporabljajte sile.
- Če voda, prah ali pesek zaidejo v fotoaparata z odprto bliskavico, utegne priti do okvare.

Za vsebino posnetkov ni kompenzacije

Vsebine posnetkov ni mogoče kompenzirati, če snemanje ali predvajanje ni mogoče zaradi okvare fotoaparata ali snemalnega medija, itd.

Priporočilo varnostne kopije

Da se izognete morebitni izgubi podatkov, zmeraj posnemite podatke na drug nosilec podatkov.

Opombe o LCD zaslonu in objektivu

- Pri izdelavi LCD zaslona je uporabljena izjemno visoko natančna tehnologija in tako je več kot 99,99% točk uporabnih za učinkovito uporabo. Kljub temu pa je možen pojav majhnih črnih in/ali svetlih točk (bele, rdeče, modre ali zelene), ki se vedno pojavijo na zaslonu. Te točke so normalen pojav v proizvodnem postopku in na nikakršen način ne vplivajo na podobe.
- Fotoaparata ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi. Če usmerite svetlobo na bližnji predmet, lahko povzroči vžig. Če morate postaviti fotoaparata neposredno na sončno svetlobo, namestite zaščitni pokrov na objektiv.
- V mrzlem okolju je možno, da slike puščajo sledi na LCD zaslonu. To ni napaka v delovanju. Pri vklopu kamere v mrzlem okolju se LCD zaslon lahko trenutno zatemni. Ko se fotoaparata ogreje, bo zaslon deloval normalno.
- Posneta slika se lahko razlikuje od slike, ki ste jo opazovali pred snemanjem.

Opombe o dolgotrajnejšem snemanju

- Če snemate dlje časa, se temperatura fotoaparata poviša. Če preseže določeno stopnjo, se na zaslonu prikaže oznaka [L] in fotoaparata se samodejno izklopi. V tem primeru pustite fotoaparata najmanj 10 minut pri miru, da se temperatura v notranjosti fotoaparata spusti na varno stopnjo.
- Pri visokih temperaturah okolice se tudi temperatura fotoaparata hitro dvigne.
- Če se temperatura fotoaparata dvigne, bo kakovost slike slabša. Priporočamo vam, da pred nadaljnjim snemanjem počakate, da se temperatura spusti.
- Površina fotoaparata utegne postati vroča. To ne pomeni okvare.

O združljivosti slikovnih podatkov

- Ta fotoaparata je v skladu z DCF (Design rule for Camera File System) univerzalnim standardom, ki ga je določila JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Predvajanje podob posnetih z vašo kamero na drugi opremljeni in predvajanje podob posnetih ali urejenih z drugo opremo na vaši kameri ni zagotovljeno.

Opombe o uvažanju filmov AVCHD v računalnik

Za uvažanje filmov AVCHD v računalnik Windows uporabite program "PlayMemories Home", za računalnik Mac pa program "iMovie", priložen računalniku.

Opombe o predvajanju filmov na drugih napravah

- Fotoaparat uporablja MPEG-4 AVC/H.264 High Profile za AVCHD format snemanja. Filmov, posnetih s tem fotoaparatom v formatu AVCHD, ni mogoče predvajati na naslednjih napravah:
 - na drugih napravah, združljivih s formatom AVCHD, ki ne podpirajo High Profile,
 - na napravah, ki niso združljive s formatom AVCHD.
 Fotoaparat uporablja tudi MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile za MP4 format snemanja. Zato je filme, posnete s tem fotoaparatom v formatu MP4 mogoče predvajati samo na napravah, združljivih s formatom MPEG-4 AVC/H.264.
- Diske, posnete v HD kakovosti (visoka razločljivost), lahko predvajate samo na napravah, združljivih s formatom AVCHD. DVD predvajalniki in snemalniki ne predvajajo diskov s HD kakovostjo slike, ker niso združljivi s formatom AVCHD. Poleg tega diska s HD kakovostjo slike morda ne bo mogoče izvleči iz DVD predvajalnika in snemalnika.
- Filme 1080 60p/50p lahko predvajate samo na združljivih napravah.

Opozorilo o avtorskih pravicah

Televizijski programi, filmi, videokasete in druge vsebine so lahko zaščitene z avtorskimi pravicami. Nepooblaščenno snemanje takšnih vsebin je lahko v nasprotju z določbami zakona o avtorskih pravicah.

Slike uporabljene v teh navodilih

Fotografije uporabljene kot primeri slik v tem priročniku so ponatisnjene podobe in niso dejanske slike posnete s to kamero.

Tehnični podatki, navedeni v tem priročniku

Podatki o delovanju in tehnični podatki so določeni v naslednjih pogojih (razen, če ni drugače navedeno): pri običajni ambientni temperaturi 25 °C in pri uporabi baterije, ki ste jo polnili še približno eno uro po izklopu luči CHARGE.

Opomba o uporabi in vzdrževanju

S fotoaparatom ne ravnejte grobo, ne razstavljajte, ne spreminjajte ga, ne tolcite po njem, pazite, da vam ne pade na tla in pazite da nanj ne stopite. Še posebej bodite previdni z objektivom.

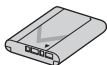
Ko želite fotoaparat odvreči ali oddati

Preden fotoaparat odvržete ali ga oddate, vam priporočamo, da izbrišete registrirane obraze in tako zaščitite osebne informacije (stran 31).

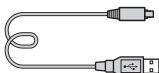
Preverjanje priložene opreme

Številka v oklepajih pomeni število kosov.

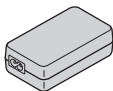
- Fotoaparat (1)
- Akumulatorska baterija NP-BX1 (1)



- Mikro USB kabel (1)



- Omrežni napajalnik AC-UD10 (1)

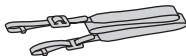


- Omrežni kabel (1)*

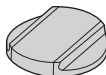


* Fotoaparatu je lahko priloženih več omrežnih kablov. Uporabite tistega, ki usteza vaši državi/področju.

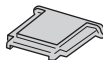
- Naramni trak (1)



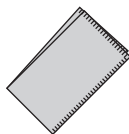
- Pokrovček za objektiv (1)



- Pokrovček za priključke (1) (pritrjen na fotoaparat)



- Čistilna krpicica (1)

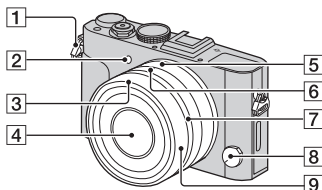


- Navodila za uporabo (ta navodila) (1)

Opis delov

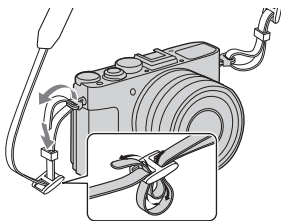
Za podrobnosti o upravljanju si preberite navodila na straneh navedenih v oklepajih.

Sprednja stran



1 Zanki za naramni pas

- Pritrdite oba konca pasu na fotoaparat.



2 AF osvetlitev (28)/ Lučka samosprožilca

3 Oznaka na senčniku objektiv

4 Objektiv

5 Obroč za nastavitev zaslonke (23)

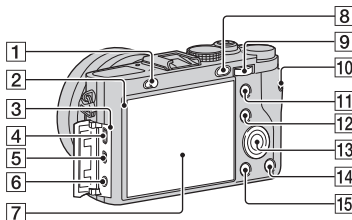
6 Oznaka zaslonke / oznaka za preklp na način "Macro"

7 Obroč za preklp na način "Macro" (46)

8 Izbirnik načina ostritve (23)

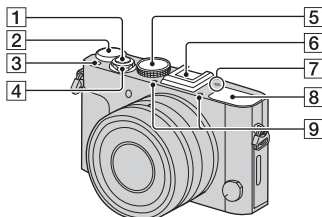
9 Obroč za ostritev (23)

Hrbtna stran / Ob straneh



- | | |
|--|---|
| <p>1 Stikalo ⚡ (Flash pop-up) (23)</p> <p>2 Svetlobni senzor</p> <p>3 Lučka za polnitev (37)</p> <p>4 Priključek Micro USB (61)</p> <p>5 Priključek HDMI micro</p> <p>6 Priključek  (mikrofon)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Če je priključen zunanji mikrofon, fotoaparati preklopi iz notranjega na zunanji mikrofon. Če je zunanji mikrofon tipa "plug-in-power", se bo polnil prek fotoaparata. <p>7 LCD zaslon (20)</p> <p>8 Tipka  (predvajanje) (49)</p> <p>9 Nadzorni gumb (24, 51)</p> <p>10 Tipka MOVIE (30, 48)</p> | <p>11 Za snemanje: tipka AEL (AE zaklepanje (30)
Za prikazovanje: tipka  (povečava) (55)</p> <p>12 Za snemanje: tipka Fn (funkcije) (24, 25)
Za prikazovanje: tipka  (indeksni prikaz) (55)</p> <p>13 Nadzorno kolesce (19)</p> <p>14 Tipka  (brisanje) (50)</p> <p>15 Tipka MENU (27)</p> |
|--|---|

Zgornja stran



- 1 Sprožilec (46)
- 2 Gumb za kompenziranje osvetlitve (23)
- 3 Tipka C (Custom) (30)
- 4 Stikalo za vklop (43)
- 5 Izbirnik načina (51)
- 6 Prikluček za dodatno opremo Multi Interface Shoe*
 - Nekaterih elementov dodatne opreme morda ne bo mogoče vstaviti do konca in lahko izstopajo iz priključka, vendar, če dodatni element seže do sprednjega dela priključka, pomeni, da je povezava vzpostavljena.
- 7 Oznaka položaja slikovnega tipala ⊖
- 8 Bliskavica**
- 9 Mikrofon***

* Podrobnosti o združljivosti dodatne opreme s priključkom "Multi

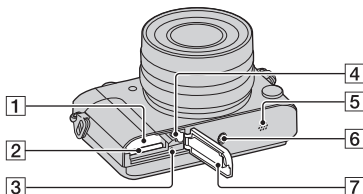
interface shoe", si oglejte na Sonyjevi spletni strani ali pa se obrnite na trgovca z opremo Sony. Delovanje dodatne opreme drugih proizvajalcev ni zagotovljeno.

Multi Interface Shoe Accessory Shoe

Funkcije fotoaparata za iskalo so na voljo samo, če uporabljate dodatno opremo za iskalo FDA-EV1MK (ni priložena).

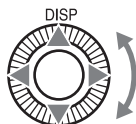
- ** Preden dvignete bliskavico se prepričajte, da ne ovirate svetlobe bliskavice s prsti ali drugimi predmeti in nato preklopite stikalo ⚡ (flash pop-up). Če bliskavice ne uporabljate, jo s prstom potisnite nazaj. Pazite, da si med zapiranjem bliskavice ne priščipnete prsta.
- *** Med snemanjem filma ne prekrivajte tega dela. S tem bi utegnili povzročiti šum ali nižjo jakost zvoka.

Spodnji del



- 1** Prostor za baterijo (36)
- 2** Prostor za spominsko kartico (41)
- 3** Lučka "Access" (42)
- 4** Stikalo za zaklep
- 5** Zvočnik
- 6** Navoj za stativ
 - Uporabite stativ z dolžino vijaka, ki je krajša od 5,5mm. Pri stativih z navojem daljšim od 5,5mm zanesljiva montaža ni možna in obstaja tudi možnost, da poškodujete kamero.
- 7** Pokrov za baterijo/spominsko kartico (36, 41)

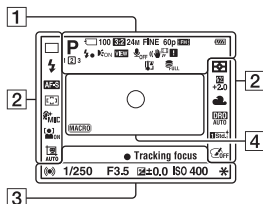
Uporaba nadzornega kolesca



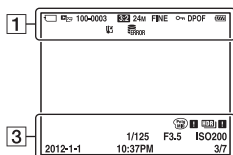
- Tipki "navzgor" na nadzornem kolescu je dodeljena funkcija DISP (prikaz vsebine) (stran 29). Tipki "levo", "desno" in "dol" lahko dodelite funkcijo po vaši želji (stran 30).
- Okvir za izbiranje lahko premikate z obračanjem nadzornega kolesca ali s pritiskanjem na zgornji/spodnji/levi/desni del kolesca. V tem priročniku so zgornji/spodnji/levi/desni del kolesca prikazani s puščicami ▲/▼/◄/►.

Seznam simbolov na zaslonu

Za LCD zaslon*



Za predvajanje (prikaz osnovnih informacij)



* Način iskala je na voljo in ustreza snemanju z zunanjim iskalom (ni priloženo).

1

Prikaz	Pomen
                       	Način snemanja (51)
1  3            	Številka registracije (51)
           	Simboli za prepoznavanje kadrov (25)
 	Prekrita ikona
	AF osvetlitev

Prikaz	Pomen
	Spominska kartica (41)/ Nalaganje (33)
	Število slik, ki jih lahko posnamete
	Razmerje stranic slike (27)
	Velikost slike (26)
	Kakovost slike (26)
	Frekvenca menjavanja slik pri filmih (28)

Prikaz	Pomen
	Način snemanja filmov (28)
	Preostala moč baterije (39)
	Bliskavica se polni
	Izklop učinka (29)
OFF	Med snemanjem filma se zvok ne snema (28)
	Zmanjševanje šuma vetra (28)
OFF	SteadyShot/opozorilo o tresenju fotoaparata (45)
	Opozorilo o pregrevanju (12)
	Podatkovna baza polna/ Napaka v podatkovni bazi
	Način ogleda (31)
100-0003	Številka mape - datoteke
	Zaščita (32)
DPOF	Zaporedje tiskanja (DPOF) (32)
	Opozorilo o prazni bateriji (39)

2

Prikaz	Pomen
	Način Drive (25)

Prikaz	Pomen
	Način bliskavice (25)/ Odpravljanje pojava rdečih oči (29)
	Način ostritve (23)
	AF področje (25)
	Učinek mehke kože
	Zaznavanje obrazov/ Smile Shutter (25)
	Način merjenja (25)
AWB	Razmerje beline (Auto, Preset, Custom, Color temperature, Color filter) (25)
7500K A5 G5	
	D-Range Optimizer/Auto HDR (55)
	Creative Style (54)/ kontrast, nasičenost, ostrina
+3 +3 +3	

Funkcije, ki jih lahko upravljate s tipkami/stikalom

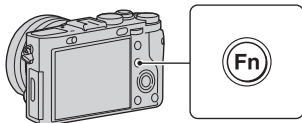
S temi tipkami/stikalom lahko nastavite ali upravljate različne funkcije. Več o tem, kje se te tipke/stikalo nahajajo, si oglejte v poglavju "Opis delov" (stran 15).

Izbirnik načina	Preklopi način snemanja.
Tipka MENU	Prikaz menija za nastavitve postavk.
Tipka MOVIE	Snemanje filmov.
Tipka AEL/ Tipka Q	Nastavitev osvetlitve celotnega zaslona./ Prikaz večih slik na zaslonu hkrati.
Tipka Fn/Tipka 	Priaz nastavitvenega zaslona funkcije, ki ste jo nastavili s tipko Fn. Med uporabo iskala preklopi na zaslon Quick Navi/ Na zaslonu prikaže več slik skupaj.
Tipka DISP na nadzornem kolescu	Preklop prikaz informacij o snemanju v iskalu ali LCD zaslonu.
Tipka 	Predvajanje slike.
Tipka 	Prikaz vodiča v fotoaparatu / Izbris slike.
Tipka C (Custom)	Tipki lahko dodelite pogosto uporabljeno funkcijo
Izbirnik načina ostritve	Izberete lahko način ostritve v skladu z gibanjem objekta.
Izbirnik kompenzacije osvetlitve	Nastavitev obsega prilagoditve osvetlitve.
Obroč za nastavitev zaslonke	Ročna nastavitev vrednosti zaslonke (številka F).
Obroč za preklop na način "Macro"	Preklop na način snemanja "Macro".
Obroč za ostritev	Ročna nastavitev ostrine.
Stikalo  (flash pop-up)	Dvig bliskavice.

Izbira funkcije s tipko Fn

Ta tipka se uporablja za nastavljanje in izvajanje funkcij, ki se pogosto uporabljajo za snemanje.

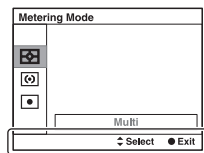
1 Pritisnite tipko Fn.



2 S puščicami ▲/▼/◀/▶ na nadzornem kolescu izberite želeno postavko, nato pritisnite na sredino tipke ● za potrditev.

Prikaže se nastavitveni zaslon.

3 S pomočjo vodiča izberite in izvedite želeno funkcijo.



Vodič

Nastavitev fotoaparata neposredno na zaslonu z informacijami o snemanju

V koraku 2 obrnite nadzorno kolesce in pri tem ne pritisnite na sredino ●. Fotoaparat lahko nastavite neposredno na zaslonu z informacijami o snemanju. Poleg tega lahko nekatere funkcije natančneje nastavite s zadnjim nadzornim gumbom.

Funkcije, ki jih lahko izberete s tipko Fn (Funkcija)

Funkcije, ki jih lahko izberete s tipko Fn so naslednje:

Drive Mode	Nastavitev načina snemanja, na primer neprekinjeno snemanje. (Single Shooting/Cont. Shooting/Spd Priority Cont./Self-timer/Bracket: Cont./Single Bracket/WB bracket/DRO Bracket)
Flash Mode	Nastavitev načina bliskavice. (Flash Off/Autoflash/Fill-flash/Slow Sync./Rear Sync./Wireless)
ISO	Nastavitev občutljivosti na svetlobo. Čim večja je številka, tem hitrejši je zaklop. (Multi Frame Noise Reduct./ISO AUTO to 102400)
Metering Mode	Izberite načina za merjenje svetlobe. (Multi/Center/Spot)
Autofocus Area	Izbira področja ostritve. (Multi/Center/Flexible Spot)
White Balance	Nastavitev barvnega tona slike. (Auto WB/Daylight/Shade/Cloudy/Incandescent/Fluor.: Warm White/Fluor.: Cool White/Fluor.: Day White/Fluor.: Daylight/Flash/C.Temp./Filter/Custom 1–3/Custom Setup)
DRO/Auto HDR	Samodejna kompenzacija svetlobe in kontrasta. (Off/D-Range Opt./Auto HDR)
Creative Style	Izbira zelenega procesiranja slike. (Standard/Vivid/Neutral/Clear/Deep/Light/Portrait/Landscape/Sunset/Night Scene/Autumn leaves/Black & White/Sepia/Style Box 1–6)
Flash Comp.	Nastavi moč bliskavice. (+3.0EV do -3.0EV)
Smile/Face Detect.	Fotoaparat samodejno zajame obraze in izbere različne nastavitve. Fotoaparat posname sliko, ko zazna nasmeh. (Face Detection Off/Face Detection On (Regist. Faces)/Face Detection On/Smile Shutter)
Scene Selection	Izberete lahko ustrezn način med tovarniškimi nastavitvami Scene Selection, ki najbolj ustreza pogojem snemanja. (Portrait/Sports Action/Landscape/Sunset/Night Scene/Hand-held Twilight/Night Portrait)

Movie	Izberete lahko način osvetlitve, ki bo ustrezal objektu ali učinku. (P/A/S/M).
Picture Effect	Snemate lahko z želenim učinkom in dosežete še bolj impresivne slike. (Off/Toy Camera/Pop Color/Posterization/Retro Photo/Soft High-key/Partial Color/High Contrast Mono./Soft Focus/HDR Painting/Rich-tone Mono./Miniature/Watercolor/Illustration)
Auto Port. Framing	Fotoaparat analizira kader in med zajemanjem obraza samodejno shrani dodatno sliko z bolj uravnovešeno kompozicijo. (Off/Auto)
Auto Mode	Izberete lahko način samodejnega snemanja. (Intelligent Auto/Superior Auto)
Soft Skin Effect	Nastavitev učinka mehke kože in nivoja učinka. (Off/Low/Mid/High)
Quality*	Nastavitev kakovosti slike. (RAW/RAW & JPEG/Extra fine/Fine/Standard)
Aspect Ratio*	Nastavitev razmerja stranic slike. (3:2/16:9)
Image Size*	Nastavitev velikosti slike. (L/M/S)

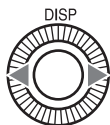
* Na voljo samo, če uporabljate funkcijo Quick Navi.

Funkcije, ki jih lahko izberete s tipko MENU

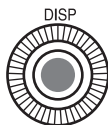
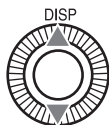
Izberete lahko osnovne nastavitve za fotoaparat ali izvedete snemanje, predvajanje in druge funkcije.

Pritisnite na tipko MENU, s puščicama ▲/▼/◀/▶ na nadzorni tipki izberite želeno stran in nato pritisnite na sredino nadzornega kolesca.

Izberite stran v meniju



Izberite postavko v meniju



Meni snemanja



Image Size	Izbira velikosti slike. (L: 24M/M: 10M/S: 4.6M (3:2) L: 20M/M: 8.7M/S: 3.9M (16:9))
Aspect Ratio	Izbira razmerja slike. (3:2/16:9)
Quality	Izbira kakovosti slike. (RAW/RAW & JPEG/Extra fine/Fine/Standard)
Panorama: Size	Izbira velikosti za panoramske slike. (Standard/Wide)
Panorama: Direction	Izbira smeri snemanja panoramske slike. (Right/Left/Up/Down)



Clear Image Zoom	Sliko zoomira z višjo kakovostjo kot digitalni zoom. (On/Off)
Digital Zoom	Sliko zoomira z večjo povečavo kot funkcija Clear Image Zoom. (On/Off)

Long Exposure NR	Nastavi procesiranje zmanjševanja šumov za posnetke, pri katerih je hitrost zaklopa 1 s ali več. (On/Off)
High ISO NR	Nastavi procesiranje zmanjševanja šumov za snemanje z visoko občutljivost. (Normal/Low/Off)
AF Illuminator	Nastavitev AF luči, ki osvetli temne kadre in poenostavi ostritev. (Auto/Off)



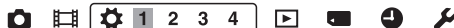
Color Space	Sprememba obsega barv, ki se lahko reproducirajo. (sRGB/AdobeRGB)
AEL w/ shutter	Nastavite lahko možnost nastavitve osvetlitve s polovičnim pritiskom na sprožilec. To je priročno, kadar želite nastaviti ostrino in osvetlitev ločeno. (On/Off)
Memory	Registrirate lahko kombinacije pogosto uporabljenih načinov in nastavitev. Tako lahko te kombinacije z izbirnikom načina na enostaven način prikličete. (1/2/3)

Meni za snemanje filmov

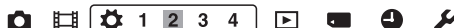


File Format	Izbira formata za filmsko datoteko. (AVCHD/MP4)
Record Setting	Izberete lahko velikost slike posnetega filma. (60i 24M(FX)/50i 24M(FX)/60i 17M(FH)/50i 17M(FH)/60p 28M(PS)/50p 28M(PS)/24p 24M(FX)/25p 24M(FX)/24p 17M(FH)/25p 17M(FH)/1440×1080 12M/VGA 3M)
SteadyShot	Nastavitev načina SteadyShot. (On/Off)
Auto Slow Shutter	Nastavite lahko možnost samodejne izbire počasnejše hitrosti sprožilca med snemanjem filma, če se objekt nahaja v temi. (On/Off)
Audio Recording	Nastavitev možnosti snemanja zvoka med snemanjem filma. (On/Off)
Wind Noise Reduct.	Zmanjševanje šuma vetra med snemanjem filmov. (On/Off)

Uporabnikov meni



FINDER/LCD Setting	Če uporabljate iskalno (ni priloženo), lahko nastavite način preklapljanja med iskalom in LCD zaslonom. (Auto/Manual)
Red Eye Reduction	Zmanjševanje pojava rdečih oči brez uporabe bliskavice. (On/Off)
Grid Line	Nastavitev prikaza mreže, ki vam omogoča, da sliko naravnate s pomočjo prikazanih črt. (Rule of 3rds Grid/Square Grid/Diag. + Square Grid/Off)
Auto Review	Po snemanju samodejno prikaže posneto sliko. Dolžino časa prikaza slike lahko nastavite. (10 Sec/5 Sec/2 Sec/Off)



DISP Button(Monitor)	Omogoča izbiro razpoložljivih načinov za prikaz na LCD zaslonu, katere lahko izberete s tipko DISP. (Graphic Display/Display All Info./No Disp. Info./Level/Histogram/For viewfinder)
DISP Button(Finder)	Omogoča izbiro razpoložljivih načinov za prikaz v iskalu, katere lahko izberete s tipko DISP na nadzorni tipki. (Graphic Display/Display All Info./No Disp. Info./Level/Histogram)
Peaking Level	Poudari obris izostrenega območja z določeno barvo. (High/Mid/Low/Off)
Peaking Color	Nastavi barvo, ki naj se uporablja za funkcijo Peaking. (Red/Yellow/White)
MF Assist	Prikaz povečane slike pri ročni izostritvi. (On/Off)
Focus Magnif. Time	Nastavi dobo prikaza slike v povečani obliki. (2 Sec/5 Sec/No Limit)
Live View Display	Omogoča vam, da izberete možnost prikaza vrednosti kompenzacije osvetlitve, itd. na zaslonu. (Setting Effect ON/Setting Effect OFF)

   1 2 3 4	   
Func. of C Button	Tipki C (Custom) lahko dodelite želeno funkcijo. (Drive Mode/Flash Mode/Autofocus Area/Soft Skin Effect/ Smile/Face Detect. /Auto Port. Framing/ISO/Metering Mode/ Flash Comp./White Balance/ DRO/Auto HDR /Creative Style/Picture Effect/Image Size/Aspect Ratio/Quality/AEL hold/AEL toggle/  AEL hold/  AEL toggle/ AF/MF Control Hold / AF/MF Control Toggle / Smart Telecon./ Zoom /Focus Magnifier/Memory/Deactivate the LCD/Not set)
Func. of AEL button	Tipki AEL lahko dodelite želeno funkcijo. Razpoložljivost funkcij je enaka kot za funkcijo [Func. of C Button].
Func. of Left Button*	Tipki "levo" na nadzornem kolescu lahko dodelite želeno funkcijo. Razpoložljivost funkcij je enaka kot za funkcijo [Func. of C Button].
Func. of Right Button*	Tipki "desno" na nadzornem kolescu lahko dodelite želeno funkcijo. Razpoložljivost funkcij je enaka kot za funkcijo [Func. of C Button].
Func. of Down Button*	Tipki "navzdol" na nadzornem kolescu lahko dodelite želeno funkcijo. Razpoložljivost funkcij je enaka kot za funkcijo [Func. of C Button].
Smart Telecon./Zoom	Izberete lahko funkcijo, ki jo želite uporabljati, ko je tipki dodeljena funkcija [Smart Telecon./Zoom]. (Smart Telecon./Zoom)
MOVIE Button	Izberete lahko način za tipko MOVIE. (Always/Movie Mode Only)

* Funkcij "AEL hold", " AEL hold", in "AF/MF Control Hold" ni mogoče dodeliti.



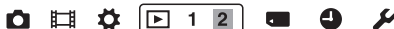
Exp.comp.set	Nastavite lahko možnost, da kompenzirate osvetlitev znotraj dometa bliskavice ali ne. (Ambient&flash/Ambient only)
Bracket order	Izberete lahko zaporedje pri snemanju v načinu "Exposure bracket" in "White balance bracket". (0 → - → +/- → 0 → +)
Lens Comp.: Shading	Kompenzacija zasenčenih kotov zaslona, ki jih povzroča objektiv. (Auto/Off)
Lens Comp.: Chro. Aber.	Zmanjšanje barvnega odklona v kotih zaslona, ki ga povzroča objektiv. (Auto/Off)
Lens Comp.: Distortion	Kompenzacija popačenja na zaslonu, ki ga povzroča objektiv. (Auto/Off)
Face Priority Tracking	Nastavite lahko možnost sledenja določenemu obrazu, ko fotoaparati med sledenjem objektu prepozna obraz. (On/Off)
Face Registration	Določi ali zamenja osebo, ki naj ima prednost pri ostritvi. (New Registration/Order Exchanging/Delete/Delete All)

Meni za predvajanje



Still/Movie Select	Omogoča vam format prikaza slike. (Folder View(Still)/Folder View(MP4)/AVCHD View)
Delete	Izbris slik. (Multiple Img./All in Folder/All AVCHD view files)
Slide Show	Samodejno predvajanje slik. (Repeat/Interval/Image Type)
Image Index	Izbor števila slik za prikaz na indeksnem zaslonu. (4 Images/9 Images)
Rotate	Sliko obrne v nasprotni smeri urinega kazalca. (0°/90°/180°/270°)

Protect	Zaščita slik ali preklic zaščite. (Multiple Img./Cancel All Images/Cancel All Movies(MP4)/ Cancel All AVCHD view files)
Specify Printing	Izbor slike za tiskanje ali izvajanje nastavitev tiskanja. (DPOF Setup/Date Imprint)



Picture Effect	Nastavitev različnih učinkov. (Watercolor/Illustration)
Volume Settings	Nastavitev glasnosti.
Playback Display	Izbor metode za predvajanje portretov. (Auto Rotate/Manual Rotate)

Meni Memory Card Tool



Format	Formatiranje spominske kartice.
File Number	Nastavitev načina, s katerim fotografijam in filmom dodelite številko datoteke. (Series/Reset)
Folder Name	Nastavi format mape za shranjevanje fotografij. (Standard Form/Date Form)
Select REC Folder	Zamenja izbrano mapo za shranjevanje fotografij in filmov.
New Folder	Ustvari novo mapo za shranjevanje slik in MP4 filmov.
Recover Image DB	Prikliče datoteke s podatkovno bazo za filme in omogoči snemanje in predvajanje.
Display Card Space	Prikaže preostali čas snemanja za filme in število slik na spominski kartici, ki jih lahko posnamete.

Meni za nastavitve ure



Date/Time Setup	Nastavitev datuma in ure ter poletnega časa.
Area Setting	Nastavitev lokacije, kjer uporabljate fotoaparati.

Nastavitveni meni



Menu start	Izbere meni, ki je bil prvi prikazan, v glavnem meniju ali na zaslonu zadnjega menija. (Top/Previous)
Delete confirm.	Možnost [Delete] ali [Cancel] lahko nastavite kot primarno nastavev na zaslonu za potrditev brisanja. (“Delete” first/“Cancel” first)
Mode Dial Guide	Vklop ali izklop opisa posameznih načinov snemanja. (On/Off)
LCD Brightness	Nastavev osvetlitve LCD zaslona. (Auto/Manual/Sunny Weather)
Viewfinder Bright.	Če uporabljate iskalo (ni priloženo), lahko nastavite svetlost iskala. (Auto/Manual)



LCD Quality	Nastavite kakovosti prikaza na zaslonu. (High/Standard)
Power Saving Start Time	Nastavi dobo po kateri se vklopi način varčevanja z energijo. (30 Min/5 Min/1 Min/20 Sec/10 Sec)
HDMI Resolution	Nastavev ločljivosti med povezavo s HDMI TV-jem. (Auto/1080p/1080i)
CTRL FOR HDMI	Upravljanje fotoaparata prek televizorja, ki podpira funkcijo "BRAVIA" Sync. (On/Off)



Upload Settings*	Nastavev funkcije nalaganja, kadar uporabljate kartico Eye-Fi. (On/Off)
USB Connection	Nastavev načina USB povezave, primerne za računalnik ali USB napravo. (Auto/Mass Storage/MTP)
USB LUN Setting	Nastavev načina, ko je fotoaparat priključen v računalnik z USB kablom. (Multi/Single)

USB Power Supply	Nastavitev možnosti napajanja prek USB povezave. (On/Off)
PAL/NTSC Selector (only for 1080 50i-compatible models)	Filme, posnete s fotoaparatom, predvaja na TV-ju sistema NTSC. (PAL/NTSC)
Audio signals	Nastavitev možnosti uporabe zvočnega signala. (On/Off)

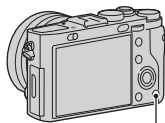
* Prikaže se, če je kartica Eye-Fi (ni priloženo) vstavljena v režo za spominsko kartico SLOT 1.



Version	Prikaže različico programske opreme fotoaparata.
Language	Izbira jezika.
Demo Mode	Vklop/izklop demonstracijskega predvajanja filma. (On/Off)
Initialize	Vrnitev nastavitvev na tovarniške nastavitve. (Reset Default/Rec mode reset/Custom reset)

Uporaba vodiča v fotoaparatu

Tipko  (brisanje) lahko uporabite ne samo za brisanje slik, temveč tudi za prikaz vgrajenega vodiča z navodili. Če pritisnete na tipko  (brisanje) na zaslonu Fn ali na zaslonu z menijem, se bo samodejno prikazal vodič v skladu s trenutno izbrano funkcijo ali nastavitvijo.

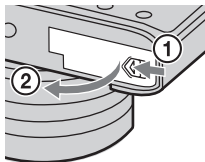


Tipka  (brisanje)

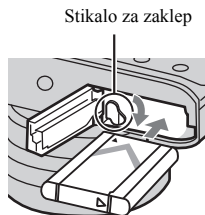
Polnjenje akumulatorske baterije

Pred prvo uporabo fotoaparata napolnite akumulatorsko baterijo. Baterija se počasi prazni tudi, ko enote ne uporabljate. Pred snemanjem vedno preverite stanje baterije.

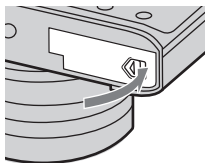
1 Premaknite stikalo in odprite pokrov.



2 Vstavite baterijo. Uporabite vogal baterije, da pritisnete na stikalo za zaklep.



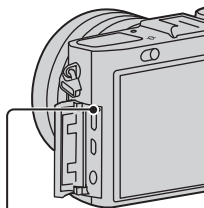
3 Zaprite pokrov.



4 Z mikro USB kablom (priložen) priključite fotoaparat v omrežni napajalnik (priložen) in nato priključite omrežni napajalnik v stensko vtičnico.

Lučka zasveti oranžno in polnjenje se začne.

- Med polnjenjem baterije naj bo fotoaparat izklopljen.
- Baterijo lahko polnite, tudi če ni povsem prazna.
- Če lučka utripa in polnjenje še ni končano, odstranite in ponovno vstavite baterijo.



Lučka

Sveti: polnjenje je v teku

Ne sveti: polnjenje je končano

Utripa: pojavila se je napaka ali pa se je polnjenje začasno ustavilo, ker je temperatura fotoaparata izven priporočljivega območja.

Opombe

- Če lučka na fotoaparatu sveti, medtem ko je omrežni napajalnik priključen v stensko vtičnico, pomeni, da se je polnjenje začasno ustavilo zaradi neustrezne temperature. Ko se temperatura vrne v ustrezno območje, se polnjenje nadaljuje. Priporočamo vam, da baterijo polnite pri temperaturi okolja med 10 °C in 30 °C
- Če so priključki umazani, polnjenje baterije ne bo učinkovito. V tem primeru obrišite prah s priključkov z mehko krpo ali vato.
- Priključite omrežni napajalnik (priložen) v najbližjo stensko vtičnico. Če pride do nepravilnega delovanja, nemudoma izkivlecite kabel iz stenske vtičnice.
- Ko se polnjenje konča, izključite omrežni kabel iz stenske vtičnice.
- Uporabljajte samo prave Sonyjeve baterije, mikro USB kabel (priložen) in omrežni napajalnik (priložen).

Čas polnjenja (Full charge)

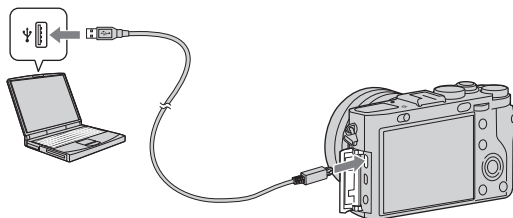
Pri uporabi omrežnega napajalnika (priložen) je čas polnjenja približno 155 minut.

Opomba

- Zgoraj navedeni čas polnjenja se nanaša na polnjenje povsem prazne baterije pri temperaturi 25 °C . Polnjenje v določenih pogojih traja dlje.

Polnjenje z uporabo računalnika

Baterijo lahko polnite tudi tako, da z mikro USB kablom priključite fotoaparatus v računalnik.



Opomba

- Pri polnjenju baterije prek računalnika upoštevajte naslednje:
 - Če je fotoaparat priključen v prenosni računalnik, ki ni priključen v omrežje, se bo baterija prenosnega računalnika praznila. V tem primeru baterije fotoaparata ne polnite dlje časa.
 - Ne vklaplajte/izklaplajte računalnika, ne zaganjajte ga in ne prebujajte ga iz načina "Sleep", medtem ko je med računalnikom in fotoaparatom vzpostavljena USB povezava. S tem bi utegnili povzročiti okvaro fotoaparata. Pred izvedbo navedenih funkcij fotoaparat in računalnik izključite.
 - Uspešnost polnjenja z doma narejenim računalnikom ali predelanim računalnikom ni zagotovljeno.

Preverjanje preostale moči baterije

Na zaslonu se prikaže indikator preostale moči baterije.



Opombe

- Da se prikaže pravilno stanje baterije traja približno 1 minuto.
- Indikator preostale moči baterije v določenih pogojih ne kaže pravega stanja.
- Če je fotoaparat vklopljen, a ga dlje časa ne uporabljate, se bo samodejno izklopil (funkcija "Auto power-off").

Akumulatorska baterija

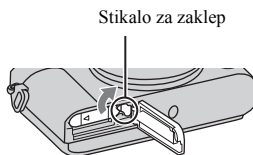
Podrobnosti o času delovanja baterije si oglejte na strani 66.

Napajanje

Fotoaparat lahko napajate prek stenske vtičnice, če ga z mikro USB kablom (priložen) priključite v omrežni napajalnik. Pri daljšem snemanju lahko zmanjšate porabo baterije.

Slike lahko snemate ali jih predvajate brez uporabe baterije. V pogojih, ki zahtevajo veliko energije (npr. pri uporabi iskala (ni priložen) ali med snemanjem filmov), pa vseeno vstavite polno baterijo, ker bo v nasprotnem primeru število funkcij omejeno.

Odstranitev baterije



Premaknite stikalo za zaklep. Pazite, da vam baterija ne pade na tla.

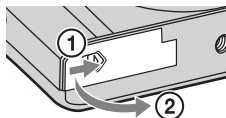
Opomba

- Da bodo priključki na bateriji ostali čisti in da ne bo prišlo do kratkega stika, hranite baterijo v plastični vrečki, kadar jo nosite ali kadar ne želite, da pride v stik s kovinskimi predmeti, itd.

Vstavljanje spominske kartice (ni priložena)

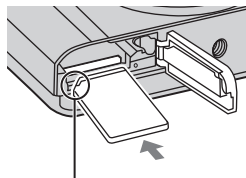
S fotoaparatom lahko uporabljate medij "Memory Stick Duo". Podrobnosti si oglejte na strani 42.

1 Premaknite stikalo za odpiranje pokrova.



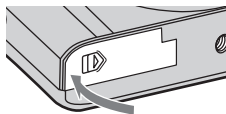
2 Vstavite spominsko kartico (ni priložena).

- Vstavite spominsko kartico tako, da je odrezani vogal kartice obrnjen kot kaže slika.



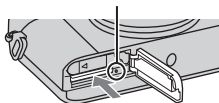
Prepričajte se, da je odrezani vogal kartice pravilno obrnjen.

3 Zaprite pokrov.



Odstranitev spominske kartice

Lučka "Access"



Prepričajte se, da lučka Access ne sveti, nato na kartico enkrat pritisnite.

Opomba

- Če lučka "Access" sveti, ne odstranjujte spominske kartice/baterije. S tem bi poškodovali podatke ali spominsko kartico.

Združljive spominske kartice

S tem fotoaparatom so združljive naslednje spominske kartice. Za vse pa delovanje ni zagotovljeno.

	Spominska kartica	Fotografije	Filmi
A	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (samo Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
	Memory Stick Duo	✓	—
B	Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (samo Mark2)
C	SD spominska kartica	✓	✓ (razred 4 ali hitrejša)
	SDHC spominska kartica	✓	✓ (razred 4 ali hitrejša)
	SDXC spominska kartica	✓	✓ (razred 4 ali hitrejša)
D	microSD spominska kartica	✓	✓ (razred 4 ali hitrejša)
	microSDHC spominska kartica	✓	✓ (razred 4 ali hitrejša)

- V tem priročniku so izdelki v tabeli poimenovani z naslednjim skupnim imenom:

A: "Memory Stick Duo"

B: "Memory Stick Macro"

C: SD kartica

D: micro SD spominska kartica

Opomba

- Za medij "Memory Stick Micro" in microSD spominsko kartico je potrebna uporaba ustreznega adapterja.

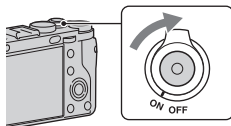
Nastavitev datuma in ure

Ko prvič vklopite fotoaparāt ali po inicializaciji funkcij, se prikaže zaslon za nastavitev datuma/ure.

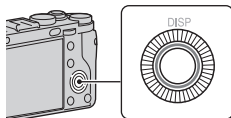
1 Vklpite fotoaparāt, tako da stikalo nastavite na ON.

Prikaže se zaslon za nastavitev datuma in ure.

- Za izklop fotoaparata izberite nastavitev OFF.



2 Prepričajte se, da je na LCD zaslonu izbrana možnost [Enter], nato pritisnite na **●** na nadzornem kolescu.



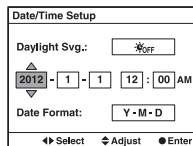
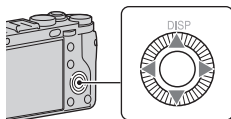
3 Izberite svoje področje in nato pritisnite na **●**.

4 S puščicama ◀/▶ izberite posamezno postavko in nato s puščicama ▲/▼ nastavite številčno vrednost.

[Daylight Svg.]: vklop ali izklop nastavitve poletnega časa.

[Date Format]: izbira formata za prikaz datuma.

- Polnoč je označena z 12:00 AM, poldne pa z 12:00 PM.



5 Ponavljajte korak 4 za nastavitve ostalih postavk, nato pritisnite na **●** na nadzornem kolescu.

6 Prepričajte se, da je izbrana možnost [Enter], nato pritisnite na **●** na nadzornem kolescu.

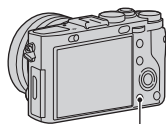
Za preklic postopka nastavitve datuma/časa

Pritisnite tipko MENU.

Ponovna nastavitve datuma/ure

Ko prvič vklopite fotoaparata, se samodejno prikaže zaslon za nastavitve datuma/ure. Naslednjič nastavite datum in uro v meniju.

Tipka MENU →  1 → [Date/Time Setup] or [Area Setting] (str. 32)



Tipka MENU

Ohranjanje nastavitve datuma in ure

Fotoaparata ima notranjo baterijo za ohranjanje nastavitve datuma in ure, ne glede na to ali je fotoaparata vklopljen ali izklopljen ali če je baterija vstavljena ali ne.

Snemanje jasnih filmov brez tresenja fotoaparata

Izraz "tresenje fotoaparata" se nanaša na neželene premike fotoaparata med snemanjem, zaradi katerih posneta slika ni jasna.

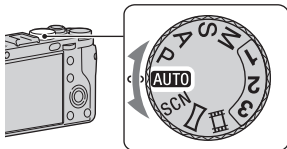
Fotoaparat ima funkcijo SteadyShot, ki zmanjša tresenje fotoaparata med snemanjem.

Tipka MENU →  1 → [SteadyShot] → Izberite želeno nastavitev.

Snemanje slik

V načinu "Auto Mode" fotoaparati analizira objekt in vam omogoči snemanje z ustreznimi nastavitvami.

1 Izbirnik načina prestavite na **AUTO** (Auto Mode).



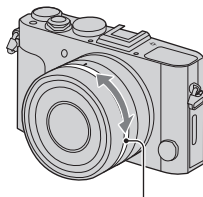
2 Držite in ne premikajte fotoaparata.



3 Sprožilec pritisnite do polovice, da se motiv izostri.

Ko je izostritev potrjena, zasveti indikator ostrjenja (●).

- Najkrajša razdalja snemanja je približno 0,3m (od slikovnega tipala (stran 17)).
- Če obroč za preklop na način "Macro" obrnete na "0,2 m-0,35 m", se bo fotoaparati nastavljal na način "Macro". Najkrajša razdalja snemanja je približno 0,2 m. Način "Macro" je primeren za snemanje objektov (npr. rož, hrane) od blizu.



Obroč za preklop na način "Macro"

4 Sprožilec pritisnite do konca, da posnamete sliko.

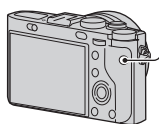
- Ko fotoaparat zazna in posname obraz s funkcijo [Auto Port. Framing] nastavljeno na [Auto], se zajeta slika samodejno izreže v ustrezno kompozicijo. Ohranita se obe sliki, originalna in izrezana.
-

Snemanje filmov

1 Za pričetek snemanja pritisnite tipko MOVIE.

- Snemanje filma lahko začnete iz kateregakoli načina osvetlitve.
- Če je fotoaparat v načinu samodejne ostritve, bo fotoaparat še naprej nastavljal ostrino.

Tipka MOVIE



2 Za prekinitev snemanja ponovno pritisnite tipko MOVIE.

Opombe

- Me snemanjem filma se utegne posneti zvok delovanja fotoaparata. To lahko preprečite tudi tako, da nastavite [Audio Recording] na [Off] (stran 28).
- Čas neprekinjenega snemanja filma je lahko krajši, kar je odvisno od temperature okolja in od stanja fotoaparata. Glej poglavje "Opombe o neprekinjenem snemanju filmov" (stran 68).
- Če se prikaže oznaka [H], pomeni, da je temperatura fotoaparata previsoka. Izklopite fotoaparat in pustite, da se ohladi.

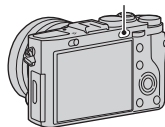
Spreminjanje formata datoteke

Tipka MENU →  1 → [File Format] (stran 28).

Predvajanje slik

1 Pritisnite tipko .

Tipka 



2 Izberite sliko z obračanjem nadzornega gumba.

- Za predvajanje filmov pritisnite na  na nadzornem kolescu.

Med predvajanjem filma	Nadzorno kolesce
Začasna ustavitev / nadaljevanje	
Hitro pomikanje naprej	
Hitro pomikanje nazaj	
Počasno pomikanje naprej	Zavrtite nadzorno kolesce v smeri urinega kazalca med začasno ustavitvijo.
Počasno pomikanje nazaj	Zavrtite nadzorno kolesce v nasprotni smeri urinega kazalca med začasno ustavitvijo. • Film se predvaja po posameznih slikah.
Nastavitev glasnosti zvoka	 → 
Prikaz informacij	

Opomba

- Filmov, posnetih z drugimi napravami, na tem fotoaparatu ni mogoče predvajati.

Preklapljanje med fotografijami in filmi

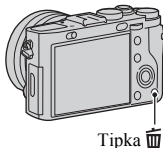
Če želite predvajati fotografije, nastavite [Still/Movie Select] na [Folder View(Still)], za predvajanje filmov pa nastavite [Still/Movie Select] na [Folder View(MP4)] ali [AVCHD View].

Tipka MENU →  1 → [Still/Movie Select] → Izberite želeni način.

Izbris slik (Delete)

Ko sliko izbrišete, je ni več mogoče priklicati. Pred izbrisom slike se prepričajte, če jo zares želite izbrisati.

-
- 1** Prikažite sliko, ki jo želite izbrisati, in pritisnite tipko  (brisanje).



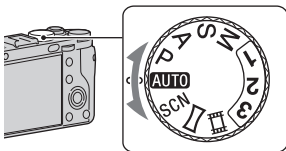
-
- 2** S pritiskom na  na nadzornem kolescu izberite možnost [Delete] in nato pritisnite na .

Opomba

- Zaščitenih slik ni mogoče izbrisati.

Izbira načina snemanja

Zavrtite izbirnik načina in nastavite želeni način snemanja.



Fotoaparat nudi naslednje snemalne načine:

AUTO (Auto Mode)	Ta način vam omogoča snemanje slik s samodejno izbiro nastavitvev.
P (Program Auto)	Omogoča snemanje s samodejno nastavitvijo osvetlitve (tako hitrosti zaklopa kot vrednosti zaslonke). Ostale nastavitve lahko izberete ročno.
A (Aperture Priority)	Omogoča ročno nastavitvev vrednosti zaslonke s pomočjo obroča za nastavitvev zaslonke.
S (Shutter Priority)	Omogoča ročno nastavitvev hitrosti zaklopa s pomočjo nadzornega gumba.
M (Manual Exposure)	Omogoča snemanje po ročni nastavitvi osvetlitve (tako hitrosti zaklopa kot vrednosti zaslonke) s pomočjo nadzornega gumba in obroča za nastavitvev zaslonke.
1/2/3	Fotoaparat prikliče nastavitvev, vnaprej nastavljeno v [Memory], v meniju za snemanje fotografij  (stran 28).
 (Movie)	Omogoča snemanje filmov z ročno nastavitvijo osvetlitve (hitrosti zaklopa in vrednosti zaslonke) v načinu M.
 (Sweep Panorama)	Omogoča snemanje panoramskih slik.
SCN (Scene Selection)	Če izberete ustrezen način za objekt ali za snemalne pogoje, boste lahko sliko posneli z nastavitvijo, ki najbolj ustreza temu objektu.

Funkcije, ki so na razpolago za posamezne načine snemanja

Funkcije, ki jih lahko uporabite, so odvisne od izbranega načina snemanja. V spodnji tabeli so razpoložljive funkcije označene z ✓ - pomeni, da funkcija ni na voljo.

Funkcije, ki jih ni mogoče uporabiti, so na zaslonu označene s sivo.

Način snemanja (51)		Kompenzacija osvetlitve	Samo-sprožilec	Zaporedno snemanje	Zaznavanje obrazov	Smile Shutter	Auto Port. Framing
 		–	✓	✓	✓	✓	✓
SCN		–	✓	–	✓	✓	✓
		–	✓	✓	✓	✓	–
		–	✓	–	✓	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓	✓
		–	–	–	✓	–	–
		–	✓	–	✓	✓	✓
		✓	–	–	–	–	–
P		✓	✓	✓	✓	✓	✓
A		✓	✓	✓	✓	✓	✓
S		✓	✓	✓	✓	✓	✓
M		–*	✓	✓	✓	✓	✓
		✓*	✓	✓	✓	–	–

* Če je način osvetlitve nastavljen na M, lahko osvetlitev kompenzirate samo, če je ISO občutljivost nastavljena na [AUTO].

Uporaba različnih funkcij

V teh navodilih je v glavnem opisan uvod v uporabo fotoaparata in seznam funkcij. Če želite izvedeti več o fotoaparatu, si oglejte priročnik "Cyber-shot User Guide", ki nudi podrobnejša navodila za uporabo večih funkcij.

Nastavitev ISO / Zmanjševanje šuma v večih slikah

ISO občutljivost lahko nastavite na [AUTO] ali pa jo nastavite med ISO 50 in ISO 25600.



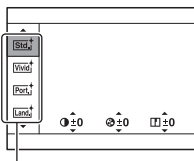
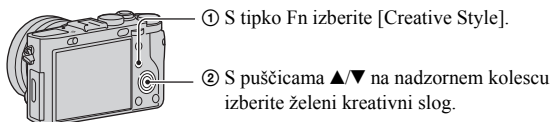
① Pritisnite na tipko Fn in izberite [ISO].

② S puščicama ▲/▼ na nadzornem kolescu izberite želeno nastavitev.

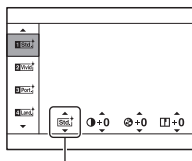
- Če izberete [AUTO] in pritisnete na ► na nadzornem kolescu, lahko spremenite obseg nastavitve [AUTO] v [ISO AUTO Maximum] ali [ISO AUTO Minimum].
- Če izberete  (Multi Frame Noise Reduct.), lahko izberete ISO številke, ki so večje od maksimalne ISO občutljivosti.
Fotoaparat samodejno posname več zaporednih slik, slike združi, zmanjša šum in posname 1 sliko.

Kreativen slog

Želeni slog za izvedbo slikovnega procesiranja lahko izberete med 13-imi slogi. Za vsak kreativni slog lahko nastavite tudi kontrast, nasičenost in ostrino.



Postavka [Creative Style]

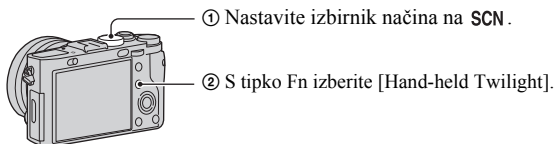


[Style Box]

Nastavitev lahko natančneje nastavite in jo shranite

Hand-held Twilight

Snemate lahko kadre z manj šuma in motnosti in to brez stojala. Fotoaparati posname zaporedje slik in fotoaparati uporabijo procesiranje slike za zmanjševanje motnosti objekta, tresenja fotoaparata in šuma.

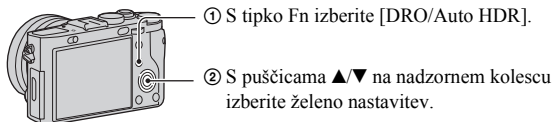


DRO/Auto HDR

Z uporabo funkcije DRO/Auto HDR lahko zajamete različna stopnjevanja kontrasta slike.

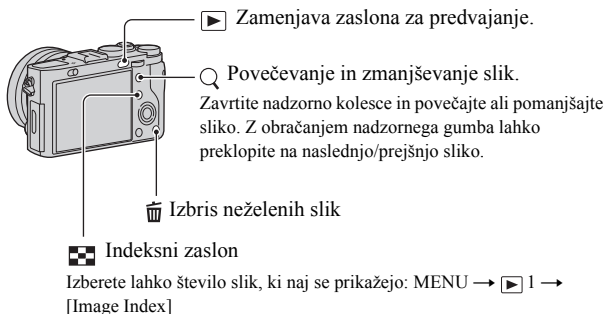
[D-Range Opt.]: Z razdelitvijo slike na manjše dele fotoaparati analizira kontrast svetlobe in sence med motivom in ozadjem ter ustvari sliko z najboljšim prikazom svetlobe in stopnjevanja.

[Auto HDR]: Fotoaparati posname tri slike z različnimi osvetlitvami in nato prekrije pravilno osvetljeno sliko, svetla področja premalo osvetljene slike in temna področja preosvetljene slike in ustvari sliko z bogatim stopnjevanjem.



Funkcije za predvajanje

Priročne funkcije za predvajanje:



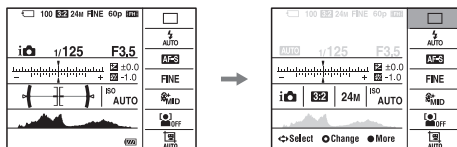
Uporaba zaslona Quick Navi

Z uporabo zaslona "Quick Navi" lahko nastavitve spremenite neposredno na prikazovalniku, kar je primerno pri uporabi iskala (ni priloženo). Podrobnosti o pritrditvi iskala si oglejte v navodilih za uporabo iskala.

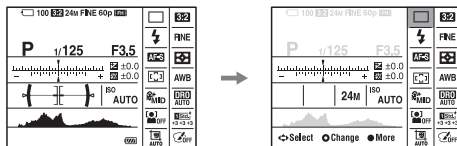
1 Pritisnite na tipko DISP na nadzornem kolescu in nastavite način zaslona na [For viewfinder].

2 S tipko Fn preklopite na zaslon Quick Navi.

V načinih [Auto Mode] in [Scene Selection]



V načinih P/A/S/M/[Sweep Panorama]



3 S puščicami ▲/▼/◀/▶ na nadzornem kolescu izberite želeno postavko.

4 Z nadzornim kolescem ali nadzornim gumbom nastavite postavko.

- Z nadzornim kolescem izberite možnost in jo z nadzornim gumbom nastavite.
- S pritiskanjem na sredino nadzornega kolesca odprite nastavitveni zaslon za izbrano postavko.
- S ponovnim pritiskom na tipko Fn lahko izklopite zaslon Quick Navi.

Funkcije, ki so na voljo na zaslonu Quick Navi

Auto Mode/Scene Selection/Image Size/Quality/Drive Mode/Flash Mode/Smile/Face Detect. /Metering Mode/White Balance/ DRO/Auto HDR / Creative Style/Picture Effect/Auto Port. Framing/Flash Comp./ISO/Aspect Ratio/Soft Skin Effect/Autofocus Area

Opombi

- Sive postavke na zaslonu Quick Navi niso na voljo.
- Če uporabljate funkcijo [Creative Style] (str. 54), lahko nekaj od nastavitvenih nalog dosežete samo na nastavitvenem zaslonu.

Uporaba računalniškega programa

Za optimalno uporabo slik, posnetih s fotoaparatom Cyber-shot, lahko uporabite naslednje aplikacije.

- "Image Data Converter"
- "PlayMemories Home"

Več o namestitvi si oglejte na strani 61 do 63.

Uporaba programa "Image Data Converter"

Z uporabo programa "Image Data Converter" lahko:

- Urejate slike, ki so shranjene v RAW načinu, in jih popravite na različne načine (npr. barvna krivulja in ostrina).
- Slikam prilagodite ravnovesje beline, osvetlitev, učinek kreativne avtomatike, itd.
- Shranite slike prikazane in spremenjene na računalniku.
Sliko lahko shranite kot RAW podatke ali pa v običajnem datotečnem formatu.
- Prikažete in primerjate RAW/JPEG slike posnete s tem fotoaparatom.
- Ocenite slike z lestvico do pet.
- Nastavite barvne oznake, itd.

Za uporabo programa "Image Data Converter" si oglejte "Help".

Kliknite [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help]
→ [Image Data Converter Ver.4].

Spletna stran za pomoč uporabnikom programa "Image Data Converter" (samo v angleščini):

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Uporaba programa "PlayMemories Home"

S programom "PlayMemories Home" lahko:

- Izberete slike, posnete s fotoaparatom in jih prikazete na računalniku.
- Datumsko urejate slike na računalniku glede na datum snemanja.
- Retuširate (odprava rdečih oči, itd.), tiskate in pošiljate slike kot priloge elektronski pošti, spreminjate datum snemanja in še več.
- Slike lahko obdelujete.
- Slike lahko natisnete ali shranite z datumom.
- Ustvarite Blu-ray diske ali diske DVD iz filmov formata AVCHD, uvoženih v računalnik. (Ko prvič ustvarjate Blu-ray disk/DVD disk, je potrebna povezava z Internetom).

Opombe

- Program "PlayMemories Home" ni združljiv z računalniki Mac. Ko predvajate slike na računalniku Mac, uporabite ustrezeni program, priložen računalniku.
- Filme, posnete z nastavitvijo [60p 28M(PS)/50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)/50i 24M(FX)] ali [24p 24M(FX)/25p 24M(FX)] v [Record Setting], program "PlayMemories Home" pretvori in omogoči ustvarjanje diska. Ta pretvorba utegne trajati dlje časa. Diska pa ni mogoče ustvariti z originalno kakovostjo slike. Če želite ohraniti originalno kakovost slike, shranite filme na Blu-ray disk.

Če želite uporabiti program "PlayMemories Home", si oglejte "PlayMemories Home Help".

Dvojno kliknite bližnjico za  (PlayMemories Home Help Guide) na namizju. Ali: kliknite [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide].

Spletna stran za pomoč uporabnikom programa "PlayMemories Home" (samo v angleščini):

<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

Priporočljivo računalniško okolje (Windows)

Naslednja računalniška okolja so priporočljiva, kadar uporabljate priložen program in uvažate slike prek USB povezave.

OS (že nameščen)	Microsoft Windows XP* SP3/Windows Vista** SP2/ Windows 7 SP1
"PlayMemories Home"	CPU: Intel Pentium III 800 MHz ali hitrejši (Za predvajanje/ urejanje HD filmov: Intel Core Duo 1.66 GHz ali hitrejši/ Intel Core 2 Duo 1.66 GHz ali hitrejši, Intel Core 2 Duo 2.26 GHz ali hitrejši (AVC HD (FX/FH)), Intel Core 2 Duo 2.40 GHz ali hitrejši (AVC HD (PS))) Spomin: Windows XP 512 MB ali več (priporočljiv je 1 GB ali več), Windows Vista/Windows 7 1 GB ali več Trdi disk: prostor na disku, potreben za namestitev - pribl. 500 MB Prikaz: ločljivost slike: najmanj 1024 × 768 slikovnih točk ali več
"Image Data Converter Ver.4"	CPU/Spomin: Pentium 4 ali hitrejši/1 GB ali več Prikaz: 1024 × 768 slikovnih točk ali več

* Ne podpira 64-bitne izdaje in izdaje za začetnike. Za uporabo funkcije za ustvarjanje diskov je potreben Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 ali kasnejši.

** Ne podpira izdaje za začetnike.

Priporočljivo računalniško okolje (Mac)

Naslednja računalniška okolja so priporočljiva, kadar uporabljate priložen program in uvažate slike prek USB povezave.

OS (tovarniško nameščen)	USB povezava: Mac OS X v10.3 – v10.8 "Image Data Converter Ver.4": Mac OS X v10.5, v10.6, v10.7, v10.8
"Image Data Converter Ver.4"	CPU: Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo ali hitrejši Spomin: priporočamo 1 GB ali več Prikaz: 1024 × 768 slikovnih točk ali več

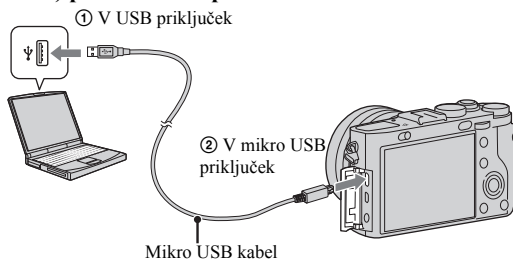
Opombe

- Delovanje ni zagotovljeno za vsa zgoraj navedena priporočena računalniška okolja.
- Če v računalnik hkrati priključite dve ali več USB naprave, nekatere naprave, vključno s fotoaparatom, morda ne bodo delovale, kar je odvisno od vrste USB naprave, ki jo uporabljate.
- Priključitev z USB vmesnikom, ki je združljiv s Hi-Speed USB (združljiv z USB 2.0), vam omogoča hitrejši prenos podatkov, saj je vaš fotoaparat združljiv s Hi-Speed USB (združljiv z USB 2.0).
- Komunikacija med fotoaparatom in osebnim računalnikom se morda ne bo vzpostavila iz načinov Suspend in Sleep hkrati.

Namestitev programa "PlayMemories Home"

1 Priključite fotoaparat na računalnik (stran 60).

2 Vklopite fotoaparat in računalnik, nato z mikro USB kablom (priložen) povežite fotoaparat in računalnik.



Windows 7: Na računalniku se prikaže "Device Stage".

3 Windows 7: Izberite "PlayMemories Home" na Device Stage.

Windows XP/ Windows Vista: [Computer] (v Windows XP, [My Computer]) → dvojno kliknite na [PMHOME.EXE].

4 Sledite navodilom na zaslonu in zaključite nameščanje.

Ko je nameščanje končano, se zažene program "PlayMemories Home" (verzija Lite).

- Na računalniku se prikaže zaslon za namestitev programa "Expanded Feature" v "PlayMemories Home". Sledite navodilom na zaslonu in nadaljujte z namestitvijo.
- Za namestitev programa "Expanded Feature" je potrebna povezava z Internetom. Če zaženete program, ne da bi namestili te funkcije, se bo ob kliku na funkcijo, ki se lahko uporablja samo s programom "Expanded Feature", prikazal vodič za namestitev.

Opombe

- Logirajte se kot administrator.
- Nastavite MENU →  3 → [USB LUN Setting] na [Multi].
- Če se Device Stage ne aktivira z Windows 7, kliknite na [Computer] → ikona za fotoaparat → ikona za medij in dvojno kliknite na [PMHOME.EXE].
- Če je program "PlayMemories Home" že nameščen v računalnik, priključite fotoaparat v računalnik in fotoaparat registrirajte. Razpoložljive funkcije se bodo aktivirale.
- Program "PlayMemories Home" ni združljiv z OS Mac. Za predvajanje slik na računalniku Mac, uporabite aplikacije, ki so nameščene na vaš računalnik Mac.
- Če je na računalnik naložen program "PMB (Picture Motion Browser)", priložen modelom, prodajanim pred letom 2011, se bo nanj naložil program "PlayMemories Home" in prepisal prejšnjega. Nekatere funkcije programa "PMB" ne bodo na voljo.

Namestitev programa "Image Data Converter"

Windows:

1 Preverite računalniško okolje.

OS (vnaprej naloženo): Microsoft Windows XP* SP3/Windows Vista** SP2/Windows 7 SP1

CPU: Pentium 4 ali hitrejši

* Ne podpira 64-bitne izdaje in izdaje za začetnike.

** Ne podpira izdaje za začetnike.

2 Naložite program z naslednje URL in ga namestite na računalnik.

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

1 Preverite računalniško okolje.

OS (vnaprej naloženo): Mac OS X v10.5, v10.6, v10.7, v10.8

CPU: Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo ali hitrejši

2 Naložite program z naslednje URL in ga namestite na računalnik.

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Opomba

- Logirajte se kot administrator.

Podrobnejše spoznavanje fotoaparata ("Cyber-shot User Guide")



"Cyber-shot User Guide" je spletni priročnik. V njem boste našli podrobnejša navodila o funkcijah fotoaparata.

1 Odprite Sonyjevo podporno stran.

<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

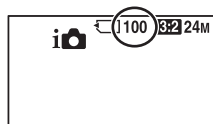
2 Izberite državo ali področje.

3 Poiščite model vašega fotoaparata.

- Preverite ime modela na spodnji strani fotoaparata.
-

Preverjanje števila slik, ki jih lahko posnamete/čas snemanja

Ko vstavite spominsko kartico in premaknete stikalo za vklop na ON, se število slik, ki jih lahko posnamete pri trenutnih nastavitvah, prikaže na zaslonu.



Opomba

- Če utripa "0" v rumeni barvi, je spominska kartica polna. Zamenjajte spominsko kartico ali pa izbrišite posnetke na trenutno vstavljeni spominski kartici (strani 31, 50).
- Če napis "NO CARD" (število posnetih slik) utripa v rumeni barvi, pomeni, da v fotoaparatu ni vstavljena nobena spominska ploščica. Vstavite jo.

Število slik, ki jih lahko posnamete na spominsko kartico

V tabeli je prikazano približno število podob, ki jih lahko posnamete na nosilce podatkov formatirane s tem fotoaparatom. Vrednosti se lahko razlikujejo glede na okoliščine pri snemanju in vrsto spominske kartice.

Velikost slike: L: 24M

Razmerje stranic: 3:2*

Spominska kartica, formatirana s tem fotoaparatom (enota: slika)

Zmogljivost Velikost	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	280	560	1100	2250	4600	9200
Fine	195	395	800	1600	3200	6400
Extra fine	105	215	435	870	1750	3500
RAW & JPEG	54	105	215	435	870	1750
RAW	74	145	295	600	1200	2400

* Če je [Aspect ratio] nastavljeno na [3:2], lahko posnamete več slik, kot pa je prikazano v zgornji tabeli (razen, če je izbrana možnost [RAW]).

Število slik, ki jih lahko posnamete z enim polnjenjem baterije

Dejansko število posnetih slik je lahko manjše od navedenega zaradi okoliščin pri uporabi.

	Čas delovanja baterije	Število slik
Snemanje (fotografij) (ko je [LCD Quality] nastavljen na [High])	Pribl. 110 min.	Pribl. 220
Snemanje (fotografij) (ko je [LCD Quality] nastavljen na [Standard])	Pribl. 135 min.	Pribl. 270
Ogled (fotografij)	Pribl. 230 min.	Pribl. 4600
Ogled (fotografij)	Pribl. 30 min.	—
Neprekinjeno snemanje (filmov)	Pribl. 60 min.	—

Opombe

- Število je izračunano s povsem napolnjeno akumulatorsko baterijo. Število slik je odvisno od pogojev uporabe.
- Število slik, ki jih lahko posnamete pri naslednjih pogojih:
 - uporaba medija Sony "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) (ni priložena),
 - temperatura okolice je 25 °C.
- Število pod "Snemanje (fotografij)" je osnovano na standardu CIPA in velja pri snemanju v naslednjih pogojih: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - [Quality] (kakovost) je nastavljena na [FINE],
 - način [Focus Mode] je nastavljen na [Automatic AF] (samodejno ostrenje),
 - DISP je nastavljen na [Display All Info.],
 - snemanje enkrat vsakih 30 sekund,
 - bliskavica se sproži vsakič drugič,
 - naprava se vklopi in izklopi po vsakem desetem poskusu.

- Čas delovanja baterije za snemanje filmov je osnovan na standardu CIPA in velja za snemanje pod naslednjimi pogoji:
 - [Record Setting] je nastavljen na [60i 17M(FH)/[50i 17M(FH)]
 - Snemanje (fiomov)": to je približen čas snemanja pri pogostem snemanju, zoomiranju, stanju pripravljenosti in vkapljanju in izklapljanju fotoaparata.
 - Neprekinjeno snemanje (fiomov)": ko se neprekinjeno snemanje konča zaradi nastavljenih časovnih omejitev (29 min), ponovno pritisnite na MOVIE, da se snemanje nadaljuje. Funkcije snemanja (npr. "Zoom") ne bodo delovale.

Razpoložljiv čas za snemanje filma

V spodnji tabeli je naveden približen skupni čas za snemanje filma z uporabo spominske kartice, formatirane na tem fotoaparatu.

Spominska kartica, formatirana s tem fotoaparatom (h (ure), min. (minute))

Zmogljivost Nastavitev snemanja	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 min.	20 min.	40 min.	1 h 30 min.	3 h	6 h
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 min.	30 min.	1 h	2 h	4 h 5 min.	8 h 15 min.
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 min.	15 min.	35 min.	1 h 15 min.	2 h 30 min.	5 h 5 min.
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 min.	20 min.	40 min.	1 h 30 min.	3 h	6 h
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 min.	30 min.	1 h	2 h	4 h 5 min.	8 h 15 min.
1440×1080 12M	15 min.	40 min.	1 h 20 min.	2 h 45 min.	5 h 30 min.	11 h 5 min.
VGA 3M	1 h 10 min.	2 h 25 min.	4 h 55 min.	9 h 55 min.	20 h	40 h 10 min.

- Neprekinjeno lahko snemate približno 29 minut (omejitev tehničnih lastnosti). Pri filmih velikosti [1440x1080 12M] je mogoče neprekinjeno snemati 15 minut (omejitev zaradi velikosti datoteke, 2 GB) .

Opombe

- Čas snemanja filmov se spreminja, ker je fotoaparatus opremljen s funkcijo VBR (Variable Bit Rate), ki samodejno nastavi kakovost slike v skladu s snemanim kadrom. Če snemate hitro premikajoč se objekt, bo slika jasnejša, vendar bo čas snemanja krajši, ker se za snemanje porabi več pomnilnika. Čas snemanja je odvisen tudi od pogojev snemanja, od objekta in od nastavitve velikosti/kakovosti slike.
- Prikazane vrednosti se ne nanašajo na čas zaporednega snemanja.
- Čas snemanja je odvisen od pogojev snemanja in od spominske kartice, ki jo uporabljate.
- Če se prikaže oznaka [L], ustavite snemanje filma. Temperatura znotraj fotoaparata se je dvignila na neustrezno stopnjo.
- Podrobnosti o predvajanju filmov si oglejte na strani 49.

Opombe o zaporednem snemanju filma

- Snemanje visoko-kakovostnih filmov ali zaporednih posnetkov z uporabo slikovnega tipala zahteva veliko energije. Zato ob nadaljevanju snemanja temperatura v notranjosti fotoaparata naraste, še posebej temperatura slikovnega tipala. V tem primeru se bo fotoaparatus samodejno izklopil, ker visoka temperatura vpliva na kakovost slike in obremenjuje notranji mehanizem fotoaparata.
- Čas, ki je na razpolago za snemanje filmov je odvisen od temperature in od stanja fotoaparata pred začetkom snemanja. Če pogosto spreminjate kompozicijo slike ali snemate slike po vklopu fotoaparata, utegne temperatura v notranjosti fotoaparata narasti in čas snemanja, ki je na razpolago, bo krajši kot je navedeno v zgornji tabeli.
- Če fotoaparatus ustavi snemanja zaradi temperature, pustite fotoaparatus nekaj časa izklopljen. Začnite snemati, ko temperatura povsem pade.
- Če upoštevate naslednje, bo čas snemanja daljši:
 - Ne izpostavljajte fotoaparata neposredni sončni svetlobi.
- Maksimalna velikost filmske datoteke je približno 2 GB. Če je velikost datoteke približno 2 GB, se snemanje samodejno ustavi, če je format datoteke nastavljen na MP4, če pa je format datoteke nastavljen na [AVCHD], se samodejno ustvari nova filmska datoteka.
- Maksimalni čas neprekinjenega snemanja je 29 minut.

Tehnične lastnosti

Fotoaparati

[Sistem]

Slikovna naprava: 35mm full size

(35,8 mm × 23,9 mm), Exmor

CMOS slikovno tipalo

Skupno število slikovnih točk:

pribl. 24,7 milijona slikovnih točk

Število efektivnih slikovnih točk:

pribl. 24,3 milijona slikovnih točk

Objektiv: Carl Zeiss Sonnar T*

35mm objektiv s fokusom

f = 35 mm, F2.0

Med snemanjem filmov (16:9):

Če je [SteadyShot] nastavljen na

[Off]: 37 mm

Če je [SteadyShot] nastavljen na

[On]: 44 mm

Med snemanjem filmov (4:3):

Če je [SteadyShot] nastavljen na

[Off]: 45 mm

Če je [SteadyShot] nastavljen na

[On]: 48 mm

Minimalni fokus¹:

Če je obroč za preklon na

"Macro" nastavljen na

"0,3 m - ∞": 0,3 m

Če je obroč za preklon na

"Macro" nastavljen na

"0,2 m - 0,35 m": 0,2 m

¹ Minimalni fokus je najkrajša

razdalja med slikovnim tipalom in objektom.

Maksimalna povečava:

Če je obroč za preklon na

"Macro" nastavljen na

"0,3 m - ∞": 0,15×

Če je obroč za preklon na

"Macro" nastavljen na

"0,2 m - 0,35 m": 0,26×

Minimalni f-stop (najmanjša zaslonka): F22

Premier filtra: 49 mm

SteadyShot: elektronski (samo za filme)

Nadzor časa osvetlitve: samodejna

nastavitev osvetlitve, prednost

zaslonke, prednost zaklopa, Scene

Selection (7 načinov)

Nastavitev razmerja beline:

Samodejna, na prostem, pri

oblačnem vremenu, v načinu

"Incandescent", fluorescentna

(Warm White/Cool White/Day

White/Day White/Daylight),

bliskavica, temperatura barve/

barvni filter, Custom

Format signala:

Za 1080 50i:

PAL color, CCIR standardi

Določitev HDTV 1080/50i, 1080/

50p

Za 1080 60i:

NTSC color, EIA standardi

Določitev HDTV 1080/60i, 1080/

60p

Format datoteke:

Mirujoče slike: ustreznost z JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), združljiv z DPOF
 Filmi (format AVCHD):
 AVCHD format Ver.2.0
 Video: MPEG-4 AVC/H.264
 Avdio: Dolby Digital 2ch, opramljen z Dolby Digital Stereo Creator

- Izdelan z licenco Dolby Laboratories.

Filmi (format MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264
 Avdio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Snemalni medij: "Memory Stick Duo", "Memory Stick Micro", SD spominske kartice, microSD spominske kartice

Bliskavica: doseg bliskavice (občutljivost ISO (priporočljiv indeks osvetlitve) nastavljena na AUTO): Prbl. 0,75 m do 21,7 m

[Vhodni in izhodni priključki]

HDMI priključek: HDMI mikro priključek

Mikro USB priključek:
 USB komunikacija

Priključek za mikrofona: Ø 3,5 mm
 Stereo mini vtič

USB komunikacija: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Zaslon]

LCD zaslon:

7,5 cm (tip 3,0) TFT pogon

Skupno število točk:
 1.228.800 točk

[Napajanje, splošno]

Napajanje: Akumulatorska baterija
 NP-BX1, 3,6 V

Omrežni napajalnik AC-UD10/
 UD11, 5V

Poraba (med snemanjem): 2,0 W

Delovna temperatura: 0 °C do 40 °C

Temperatura skladiščenja: -20 °C do +60 °C

Mere (skladno s standardi CIPA):

113,3 mm × 65,4 mm × 69,6 mm
 (Š/V/G)

Masa (skladno s standardi CIPA)

(vključno z akumulatorsko baterijo NP-BX1 in spominsko ploščico): pribl. 482 g

Mikrofon: stereo

Zvočnik: mono

Exif Print: združljiv

PRINT Image Matching III: združljiv

Omrežni napajalnik AC-UD10/UD11

Zahteve napajanja: AC 100 V do 240 V, 50 Hz/60 Hz, 0,2 A

Izhodna napetost: DC 5 V, 1 500 mA

Delovna temperatura: 0 °C do 40 °C

Temperatura skladiščenja: -20 °C do +60 °C

Mere:

AC-UD10: pribl. 78 mm × 22 mm × 36 mm (Š/V/G)

AC-UD11: pribl. 70 mm × 33 mm × 36 mm (Š/V/G)

Masa:

AC-UD10: pribl. 45 g

AC-UD11: pribl. 50 g

Akumulatorska baterija NP-BX1

Maksimalna napetost: DC 4,2 V

Nominalna napetost: DC 3,6 V

Maksimalna napetost polnjenja: DC 4,2 V

Maksimalni tok polnjenja: 1,89 A

Zmogljivost: 4,5 Wh (1 240 mAh)

Oblika in tehnični podatki se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila.

Blagovne znamke

- Naslednje oznake so blagovne znamke korporacije Sony:

Cyber-shot, "Cyber-shot",

"Memory Stick", , "Memory

Stick PRO", **MEMORY STICK PRO**,

"Memory Stick Duo",

MEMORY STICK DUO, "Memory Stick

PRO Duo", **MEMORY STICK PRO DUO**,

"Memory Stick PRO-HG Duo",

MEMORY STICK PRO-HG DUO, "Memory

Stick Micro".

- "AVCHD Progressive" in njegov logotip sta blagovni znamko korporacij Panasonic in Sony.
- Windows je registrirana blagovna znamka korporacije Microsoft v ZDA in drugih državah.
- Mac in Mac OS sta registrirani blagovni znamki podjetja Apple, Inc.
- SDXC in logotip za SDHC sta blagovni znamki 3D-3C. LLC.
-  in "PlayStation" sta registrirani blagovni znamki Sony Computer Entertainment Inc.
- Eye-Fi je blagovna znamka podjetja Eye-Fi Inc.
- Vsi drugi omenjeni proizvodi so lahko blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke povezanih podjetij. Poleg tega v teh navodilih nista povsod navedena znaka TM in [®].



- Za še večji užitek dodajte PlayStation 3, tako da naložite aplikacijo za PlayStation 3 iz trgovine PlayStation Store (kjer je na voljo).

- Za aplikacijo za PlayStation3 je potreben račun PlayStation Network in potrebno je naložiti aplikacijo. Dostopno v državah, kjer je PlayStation trgovina na voljo.

<http://www.sony.net/>

Abecedno kazalo

A, B, C, Č

AUTO	46
Auto MOde	46
Baterija	36
Brisanje	50
Creative Style	54
Čas snemanja filmov	67

D, E, F

DISP	29
DRO/Auto HDR	55
Film	48
Fn	24, 25
Format datoteke	48
Func. of C Button	30
Funkcijska tipka	24, 25

G, H, I

Gumb za kompenzacijo osvetlitve	23
Hand-held Twilight	54
ISO	53
Izbira fotografije/filma	49

J, K, L

Jezik	11, 34
-------------	--------

LCD zaslon	20
Lučka za polnjenje	37

M, N, O

MENU	27
MOVIE	48
Multi Frame Noise Reduction	53
Multi Interface Shoe	17
Način "Drive"	25
Način snemanja	51
Nadzorni gumb	24
Nadzorno kolesce	19
Naramni pas	15
Nastavitev datuma / ure	43
Nastavitev področja	43
Nastavitev ure	43
Ogled slik	49

P, R, S, Š

Polnjenje akumulatorske baterije	36
Priključek za mikrofonski Program "Image Data Converter"	58, 63
Program "PlayMemories Home"	59, 61
Quick Navi	56

Računalnik	58
Računalniški program.....	58
Razmerje beline	25
Scene Secection	25
Snemanje	46
Snemanje filmov	48
Snemanje fotografij	46
Spominska kartica	41, 42
SteadyShot	45
Stikalo za prekllop na "Macro"	46
Število slik, ki jih lahko posnamete	65

T, U, V

Tehnični podatki	69
Tipka C (Custom)	30
Tipka MOVIE.....	30, 48
Uporabniški vodič	64
USB povezava	33
Vodič v fotoaparatu	35

Z, Ž

Zmanjševanje tresenja fotoaparata	45
--	----

SL

Oddaja stare električne in elektronske opreme (veljavno v Evropski uniji in ostalih evropskih državah s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)



Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, to pomeni, da z izdelkom ne smete ravnati enako kot z drugimi gospodinjskimi odpadki. Morate ga oddati na ustrezno zbirno mesto za recikliranje električne in elektronske opreme. S pravilno oddajo tega izdelka boste pomagali preprečiti negativne posledice za okolje in zdravje ljudi, do katerih bi prišlo v primeru neustreznega ravnanja ob odstranitvi tega izdelka. Recikliranje materiala bo pripomoglo k ohranjanju naravnih virov. Podrobnejše informacije o recikliranju tega izdelka lahko dobite pri lokalni mestni upravi, službi za oddajanje gospodinjskih odpadkov ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili. Odpadno električno in elektronsko opremo lahko oddate brezplačno tudi distributerju neposredno ob dobavi električne oz. elektronske opreme.



4443124110