

SONY[®]

4-448-428-12(1) (BG)

Многоканален аудио-видео приемник

Инструкции за експлоатация

STR-DH740

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

За да намалите риска от пожар или токов удар, не излагайте това устройство на дъжд или влага.

За да намалите риска от пожар, не покривайте вентилационния отвор на устройството с вестници, покривки, завеси и др.

Не излагайте устройството на въздействието на открити източници на пламък (например запалени свещи).

За да намалите риска от пожар или токов удар, избягвайте капене и разливане на течности върху устройството и не поставяйте върху него предмети, пълни с течности, като например вази.

Не инсталирайте устройството в затворени пространства, като например полица за книги или вграден шкаф.

Тъй като захранващият кабел се използва за изключване на уреда от електрическата мрежа, включете го към леснодостъпен контакт. Ако забележите нещо необичайно в уреда, незабавно изключете щепсела на захранващия кабел от електрическия контакт.

Не излагайте батериите или устройството с поставени батерии на прекомерна топлина, като слънце и огън.

Уредът не е изключен от електрическата мрежа, докато е свързан към електрически контакт, дори и самият уред да е изключен.

Прекалено високото налягане на звука от слушалките може доведе до увреждане на слуха.



Този символ е предназначен да предупреждава потребителя за наличието на повърхност, която може да е гореща, ако бъде докосната по време на нормална работа.

За потребители в Съединените щати

Данни на собственика

Номерът на модела и серийният номер се намират на задния панел на уреда. Запишете ги в предоставеното по-долу място. Правете справка с тях винаги когато се свързвате с търговеца на Sony относно този продукт.

Модел № _____

Сериен № _____




Този символ е предназначен да предупреждава потребителя за наличието на неизолирано „опасно напрежение“ по корпуса на продукта, което може да е достатъчно високо, за да представлява риск от токов удар за хората.



Този символ е предназначен да предупреждава потребителя за наличието на важни указания за експлоатацията и поддръжката (сервизното обслужване) в документите, придружаващи устройството.

Важни указания за безопасност

- 1) Прочетете тези указания.
- 2) Запазете тези указания.
- 3) Обърнете внимание на всички предупреждения.
- 4) Спазвайте всички указания.
- 5) Не използвайте това устройство в близост до вода.
- 6) Почиствайте само със суха кърпа.
- 7) Не блокирайте вентилационните отвори. Извършете инсталирането съобразно указанията на производителя.
- 8) Не инсталирайте в близост до източници на топлина, като например радиатори, отоплителни решетки, печки или други уреди (включително усилватели), генериращи топлина.

- 9) Не нарушавайте предназначено предназначение на поляризирания или заземения щепсел. Поляризираният щепсел е снабден с две клеми, една от които е по-широка от другата. Заземеният щепсел разполага с две клеми и трети заземителен щифт. Широката клема или третият заземителен щифт са предоставени за Вашата безопасност. Ако предоставеният щепсел не отговаря на контакта Ви, посъветвайте се с електротехник за замяна на стария контакт.
- 10) Не позволявайте захранващия кабел да бъде настъпван или преципван, особено до щепселите, електрическите розетки и около мястото, където излиза от устройството.
- 11) Използвайте само указаните от производителя приспособления и принадлежности.
- 12) Използвайте само с количка, стойка, статив, скоба или маса, указани от производителя или продавани с устройството. Когато се използва количка, внимавайте при преместването ѝ заедно с устройството, за да избегнете нараняване поради преобръщане.
- 
- 13) Изключете устройството от електрозахранването по време на гръмотевични бури или когато няма да се използва за продължителни периоди от време.
- 14) За всякакво сервизно обслужване се обръщайте към квалифицирани сервизни техници. Сервизно обслужване се налага, ако устройството е повредено по какъвто и да е начин, например при повреда в захранващия кабел или щепсела, при разливане на течности или попадане на предмети в устройството, при излагането му на дъжд или влага, при необичайна работа или при изпускане.

Следната декларация на FCC (Федерална комисия за комуникации) важи само за версията на този модел, произведена за продажба в САЩ. Другите версии може да не отговарят на техническите разпоредби на FCC.

ЗАБЕЛЕЖКА:

Това оборудване е изпробвано и е установено, че отговаря на ограниченията за цифрови устройства клас В съгласно част 15 от правилата на FCC. Целта на тези изисквания е да осигурят нормална защита от вредни излъчвания при инсталиране в жилищно място. Това оборудване произвежда, използва и може да излъчва радиочестотна енергия и може да причини вредни смущения в радиовръзката, ако не се инсталира и използва в съответствие с инструкциите. Не може да се гарантира обаче, че при определено инсталиране няма да възникне интерференция. Ако този уред смущава радио- и телевизионните сигнали, което може да се установи при неговото включване и изключване, потребителят следва да се опита да коригира смущенията, като предприеме някоя от следните мерки:

- да пренасочи или да промени мястото на приемната антена;
- да увеличи разстоянието между оборудването и приемника;
- да свърже уреда към контакт във верига, различна от тази, към която е свързан приемникът;
- да се консултира с търговеца или с опитен техник по радио- и телевизионна техника за помощ.

ВНИМАНИЕ

Предупреждаваме Ви, че всякакви промени или модификации, които не са изрично одобрени в настоящото ръководство, могат да прекратят правото Ви да работите с това оборудване.

Трябва да се използват правилно екранирани и заземени кабели и конектори за свързване на хостващите компютри и/или периферни устройства, за да се спазят ограниченията за емисии на FCC (Федерална комисия за комуникации).

За да се намали рискът от токов удар, кабелът за високоговорителите трябва да бъде свързан към устройството и към високоговорителите съобразно следните указания.

- 1) Изключете захранващия кабел за променлив ток от електрическата мрежа.
- 2) Оголете 10 до 15 мм от изолацията на проводника на кабела за високоговорителите.
- 3) Свържете кабела за високоговорителите към устройството и към високоговорителите, като внимавате да не докосвате с ръка проводника му. Също така изключете захранващия кабел за променлив ток от електрическата мрежа, преди да изключите кабела на високоговорителите от уреда и от високоговорителите.

За потребители в Канада

Трябва да се използват правилно екранирани и заземени кабели и конектори за свързване на хостващите компютри и/или периферни устройства.

За потребители в Европа



Изхвърляне на старо електрическо и електронно оборудване (приложимо за държавите от Европейския съюз и други страни в Европа със системи за разделно събиране на отпадъците)

Този символ върху продукта или опаковката му показва, че той не трябва да се изхвърля заедно с битовите отпадъци. Вместо това той трябва да бъде предаден в подходящ пункт за рециклиране на електрическо и електронно оборудване. Като осигурите правилното изхвърляне на този продукт, ще помогнете за предотвратяването на евентуалните негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които иначе биха могли да възникнат при неподходящо изхвърляне на този продукт. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на природните ресурси. За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт се обърнете към местната администрация, към службата за събиране на битови отпадъци или към магазина, от който сте закупили продукта.



Изхвърляне на използвани батерии (приложимо за държавите от Европейския съюз и други страни в Европа със системи за разделно събиране на отпадъците)

Този символ върху батерията или опаковката показва, че предоставената с този продукт батерия не трябва да се изхвърля заедно с битовите отпадъци.

При определени батерии той може да се използва заедно с химически символ. Химическите символи за живак (Hg) или олово (Pb) са добавени, ако батерията съдържа повече от 0,0005% живак или 0,004% олово.

Като осигурите правилното изхвърляне на тези батерии, ще помогнете за предотвратяването на евентуалните негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които иначе биха могли да възникнат при неподходящо изхвърляне на батерията. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на природните ресурси.

При продукти, които поради съображения за безопасност, производителност или цялостност на данните изискват постоянна връзка с вградена батерия, тя трябва да бъде заменяна само от квалифициран сервизен персонал.

За да гарантирате правилното третиране на батерията, предайте продукта в края на експлоатационния му цикъл в подходящ пункт за рециклиране на електрическо и електронно оборудване.

За всички други батерии прегледайте раздела за безопасното изваждане на батерията от продукта. Предайте батерията в подходящ пункт за рециклиране на използвани батерии.

За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт или батерията се обрънете към местната администрация, към службата за събиране на битови отпадъци или към магазина, от който сте закупили продукта.

Съобщение за потребителите: следната информация е приложима само за оборудване, продавано в държави, прилагащи директивите на ЕС.

Този продукт е произведен от или от името на Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Япония. Запитванията относно съответствието на продукта, базирано на законодателството на Европейския съюз, трябва да бъдат отправяни към упълномощения представител, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Германия. За въпроси, свързани с обслужването или гаранцията, прегледайте адресите, посочени в отделните документи за сервизно обслужване или гаранция.

За потребители в Австралия



**Изхвърляне на старо
електрическо
и електронно
оборудване
(приложимо за
държавите от
Европейския съюз
и други страни
в Европа със системи
за разделно събиране
на отпадъците)**

Относно това ръководство

- Указанията в това ръководство са за модел STR-DH740. Номерът на модела се намира в долния десен ъгъл на предния панел. Използваните в настоящото ръководство илюстрации са за модела за Европа и може да се различават от Вашия модел. Всички разлики при работата са отбелязани в ръководството като „Само за модела за Европа“.
- Указанията в това ръководство описват работата на приемника с предоставеното дистанционно управление. Можете да използвате също и бутоните или контролите за управление върху приемника, ако са със същите или подобни имена като тези върху дистанционното управление.

Авторски права

Този приемник включва Dolby* Digital и Pro Logic Surround, както и DTS** Digital Surround System.

- * Произведено по лиценз на Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, Surround EX и символът „двойно D“ са търговски марки на Dolby Laboratories.
- ** Произведено по лиценз според номера на патенти в САЩ; 5 956 674; 5 974 380; 6 226 616; 6 487 535; 7 212 872; 7 333 929; 7 392 195; 7 272 567 и други издадени и предстоящи патенти в САЩ и по света. DTS-HD, символът и DTS-HD и символът заедно са регистрирани търговски марки, като DTS-HD Master Audio е търговска марка на DTS, Inc. Продуктът включва софтуер.
© DTS, Inc. Всички права запазени.

Този приемник е снабден с технологията High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). Термините HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface, както и логотипът HDMI, са търговски марки или регистрирани търговски марки на HDMI Licensing LLC в Съединените щати и в други държави.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano и iPod touch са търговски марки на Apple Inc., регистрирани в САЩ и в други държави.

Всички останали търговски марки и регистрирани търговски марки са собственост на съответните им притежатели. В това ръководство символите ™ и ® не са посочени.

Обозначенията „Made for iPod“ и „Made for iPhone“ означават, че електронният аксесоар е предназначен за свързване конкретно към iPod или съответно iPhone и че е одобрен от разработчика като отговарящ на стандартите за производителност на Apple.

Apple не носи отговорност за работата на това устройство или съвместимостта му със стандартите за безопасност и нормативните разпоредби. Имайте предвид, че използването на този аксесоар с iPod или iPhone може да окаже влияние върху ефективността на безжичната връзка.

Windows Media е регистрирана търговска марка или търговска марка на Microsoft Corporation в САЩ и/или други държави.

Този продукт е защитен от определени права на интелектуална собственост на Microsoft Corporation. Забранява се употребата или разпространението на такава технология извън този продукт без лиценз от Microsoft или от клон, упълномощен от Microsoft.

Технологията за аудио кодиране и патентите за MPEG Layer-3 са лицензирани от Fraunhofer IIS и Thomson.

„x.v.Color (x.v.Colour)“ и емблемата на „x.v.Color (x.v.Colour)“ са регистрирани търговски марки на Sony Corporation.

„BRAVIA“ е търговска марка на Sony Corporation.

„PlayStation“ е регистрирана търговска марка на Sony Computer Entertainment Inc.

„WALKMAN“ е регистрирана търговска марка на Sony Corporation.

MICROVAULT е търговска марка на Sony Corporation.

InstaPrevue™ е търговска марка или регистрирана търговска марка на Silicon Image, Inc. в САЩ и други държави.

Съдържание

Относно това ръководство	6
Принадлежности от комплекта	10
Описание и местоположение на компонентите	11
Първи стъпки	18

Връзки

1: Инсталиране на високоговорителите	20
2: Свързване на високоговорителите	22
3: Свързване на телевизора	24
4a: Свързване на видеооборудването	25
4b: Свързване на аудиооборудването	29
5: Свързване на антени (ефирни)	30
6: Свързване на променливотоков захранващ кабел (проводник към електрическата мрежа)	30

Подготовка на приемника

Включване на приемника	31
Настройване на приемника чрез Easy Setup	31
Ръководство за работа с екранното меню (OSD)	34

Основни операции

Възпроизвеждане на входящ сигнал от оборудване	36
Възпроизвеждане от iPod/iPhone	38
Възпроизвеждане от USB устройство	40

Операции с тунера

Слушане на FM/AM радио	44
Предварително задаване на FM/AM радиостанции (Preset Memory)	46
Получаване на RDS предавания	47
(само при модели за Европа, Австралия и Тайван)	47

Слушане на звукови ефекти

Избор на звуковото поле	48
Използване на функцията „Night Mode“	51
Избиране на типа калибриране	52
Регулиране на еквалайзера	52
Използване на функцията „Pure Direct“	52
Нулиране на звуковите полета до настройките по подразбиране	53

Функции „BRAVIA“ Sync

Какво представлява „BRAVIA“ Sync?	54
Подготовка за „BRAVIA“ Sync	54
Изпълнение с едно докосване	55
Контрол на звука, възпроизвеждан от системата	56
Изключване на системата	57
Избор на сцена	57
Управление на система за домашно кино	57
Лесно дистанционно управление	58

Други операции

Превключване между цифров и аналогов звук (INPUT MODE)	58
Използване на други видео/ аудио входни жакове (Audio Input Assign)	59
Използване на свързване на двоен усилвател	61
Връщане към фабричните настройки по подразбиране	61

Регулиране на настройките

Използване на меню „Settings“	62
Лесна настройка	64
Меню „Speaker Settings“	64
Меню „Audio Settings“	69
Меню „HDMI Settings“	70
Меню „Input Settings“	71
Меню „System Settings“	72
Управление без използване на екранното меню	72

Използване на дистанционното управление

Повторно настройване на бутона за входен сигнал	78
Нулиране на бутоните за входен сигнал	79

Допълнителна информация

Предпазни мерки	80
Отстраняване на неизправности	81
Спецификации	89
Индекс	92

Принадлежности от комплекта

- Инструкции за експлоатация (настоящото ръководство)
- Ръководство за бърза настройка (1)
- Дистанционно управление (RM-AAU168) (1)
- Батерии R6 (размер AA) (2)
- FM кабелна антена (ефирна) (1)



- AM рамкова антена (ефирна) (1)

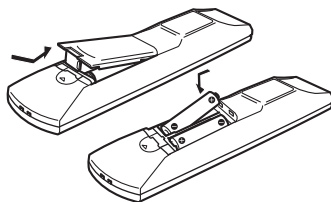


- Оптимизиращ микрофон (ECM-AC2) (1)



Поставяне на батериите в дистанционното управление

Поставете две батерии R6 (размер AA) (включени в комплекта) в дистанционното управление. При поставянето на батериите спазвайте правилния поляритет.

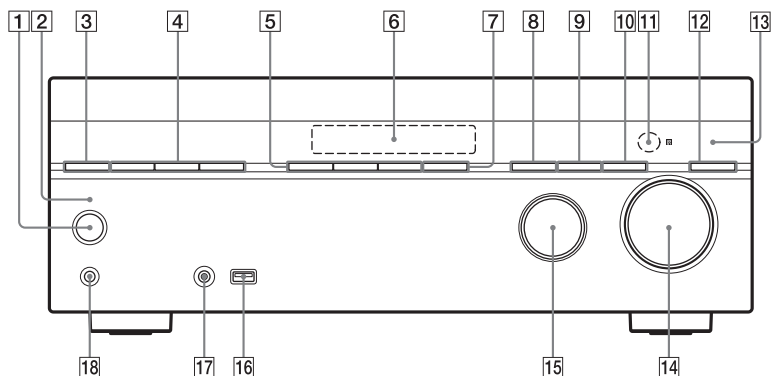


Забележки

- Не оставяйте дистанционното управление на твърде горещо или влажно място.
- Не използвайте едновременно стари и нови батерии.
- Не смесвайте манганови с друг тип батерии.
- Не излагайте сензора на дистанционното управление на пряка слънчева светлина или на светлина от осветителни тела. Това може да причини неизправност.
- Ако възнамерявате да не използвате дистанционното управление за продължителен период от време, извадете батериите, за да избегнете евентуална повреда поради протичане или окисляване.
- Когато смените батериите, бутоните на дистанционното управление може да се възстановят до настройките си по подразбиране. Ако това се случи, назначете повторно бутоните за входен сигнал (стр. 78).
- Когато приемникът вече не реагира на дистанционното управление, сменете всички батерии с нови.

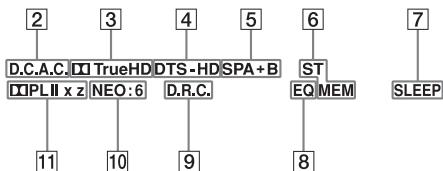
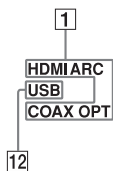
Описание и местоположение на компонентите

Преден панел



- 1** I/⏻ (включено/в готовност) (стр. 31, 45, 53, 61)
- 2** I/⏻ (включено/в готовност) индикатор
Свети, както следва:
Зелено: приемникът е включен.
Кехлибарено: приемникът е в режим на готовност и – „Control for HDMI“ (стр. 70) е с настройка „On“.
– „Pass Through“ (стр. 70) е с настройка „On“* или „Auto“.
Угасва, когато приемникът е в режим на готовност и функциите „Control for HDMI“ и „Pass Through“ са с настройка „Off“.
* Само при модели за САЩ, Канада, Мексико, Австралия и Тайван.
- 3** SPEAKERS (стр. 23, 32)
- 4** TUNING MODE, TUNING +/-
Натиснете, за да използвате тунер (FM/AM).
Натиснете TUNING +/-, за да сканирате за станция.
- 5** A.F.D./2CH, MOVIE, MUSIC (стр. 37, 48)
- 6** Панел на дисплея (стр. 12)
- 7** NIGHT MODE (стр. 69)
- 8** INPUT MODE (стр. 58)
- 9** DIMMER
Регулира се яркостта на панела на дисплея в 3 нива.
- 10** DISPLAY (стр. 78)
- 11** Сензор за дистанционно управление
Получава сигнали от дистанционното управление.
- 12** PURE DIRECT (стр. 52)
- 13** Индикатор PURE DIRECT
Свети, когато е активирана функцията „Pure Direct“.
- 14** MASTER VOLUME (стр. 37, 68)
- 15** INPUT SELECTOR (стр. 34, 37, 58)
- 16** ⚡ (USB) порт (стр. 29)
- 17** Жак AUTO CAL MIC (стр. 33)
- 18** Жак PHONES
Свързване на слушалки.

Индикатори върху панела на дисплея



1 Индикатор за входен сигнал

Свети, за да укаже текущия входен сигнал.

HDMI

Приемникът разпознава оборудването, свързано през жак HDMI IN.

ARC

Избран е телевизионен вход и са открити сигнали от функцията Audio Return Channel (ARC).

COAX

Въвежда се цифров сигнал през жака COAXIAL (стр. 59).

OPT

Въвежда се цифров сигнал през жака OPTICAL (стр. 59).

2 D.C.A.C.

Свети, когато се прилагат резултатите от измерването на функцията „Auto Calibration“.

3 Индикатор Dolby Digital Surround*

Свети съответният индикатор, когато приемникът декодира сигнали в съответния формат Dolby Digital.

Dolby Digital

TrueHD Dolby TrueHD

4 Индикатор DTS(-HD)*

Свети съответният индикатор, когато приемникът декодира сигнали в съответния формат DTS.

DTS DTS

DTS-HD DTS-HD

5 SP A/SP B/SP A+B

Свети, когато системата от високоговорители е включена.

6 Индикатор за настройка

ST

Свети, когато приемникът се настройва на стерео програма.

MEM

Светва, когато е активирана функция на паметта, като например функция „Preset Memory“ (стр. 46).

7 SLEEP

Свети, когато е активиран таймерът за заспиване (стр. 16).

8 EQ

Свети, когато е активиран еквалайзерът.

9 D.R.C.

Свети, когато е активирана компресия на динамичния диапазон (стр. 70).

10 NEO:6

Свети, когато е активирано декодирането DTS Neo:6 Cinema/Music (стр. 49, 50).

11 Индикатор Dolby Pro Logic

Свети съответният индикатор, когато приемникът извършва обработка на Dolby Pro Logic. Тази технология на матрично декодиране на съраунд може да подобри входните сигнали.

PL Dolby Pro Logic

PL II Dolby Pro Logic II

PL IIx Dolby Pro Logic IIx

PL IIz Dolby Pro Logic IIz

Забелжка

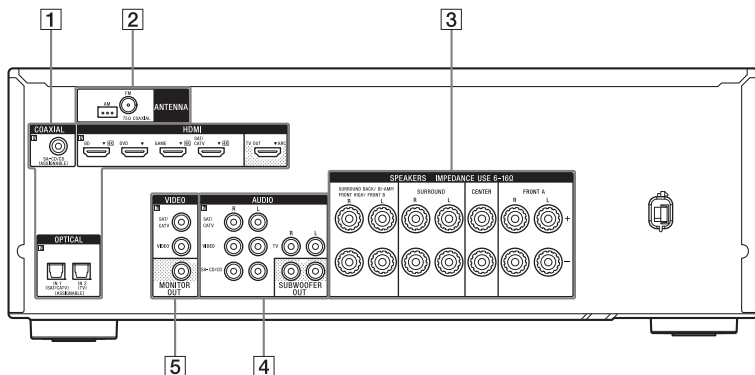
Тези индикатори може да не светнат в зависимост от настройката на конфигурацията на високоговорителите.

12 USB


Свети, когато е открито iPod/iPhone или USB устройство.


- * При възпроизвеждане на диск във формат Dolby Digital или DTS се уверете, че сте извършили цифровите връзки и че INPUT MODE не е с настройка „Analog“ (стр. 58) или че „Analog Direct“ не е избрано.

Заден панел




1 Секция DIGITAL INPUT/OUTPUT


 Жакове HDMI IN/OUT*
(стр. 24, 27)

 Жакове OPTICAL IN
(стр. 24, 28)

 Жак COAXIAL IN (стр. 29)

2 Секция TUNER


 Жак FM ANTENNA
(стр. 30)

 Входи AM ANTENNA
(стр. 30)


3 Секция SPEAKERS (стр. 22)



4 Секция AUDIO INPUT/OUTPUT

 Бял (L) Жакове AUDIO IN
(стр. 24, 28, 29)

 Червен (R)

 Черен Жакове SUBWOOFER OUT
(стр. 22)

5 Секция VIDEO INPUT/OUTPUT (стр. 24, 28)

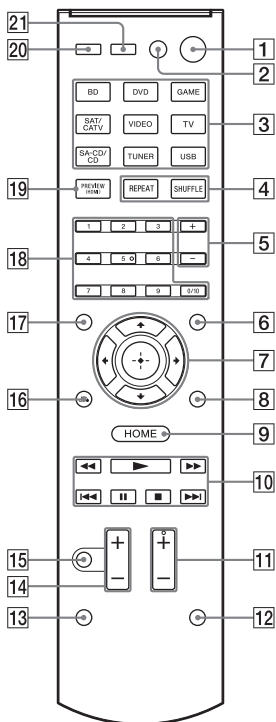
 Жълт Жакове VIDEO IN/
OUT*

* Трябва да свържете жака HDMI TV OUT или MONITOR OUT към телевизора си, за да гледате изображението от избрания вход (стр. 24).

Дистанционно управление

Използвайте предоставеното дистанционно управление, за да управлявате този приемник и друго оборудване. Дистанционното управление е настроено за управление на аудио-видео оборудване на Sony. Можете да назначите повторно бутоните за входен сигнал, за да съответстват на оборудването, свързано към приемника (стр. 78).

RM-AAU168



- 1 I/⏻ (включено/в готовност)**
Приемникът се включва или превключва към режим на готовност.

Пестене на енергия в режим на готовност

Когато „Control for HDMI“ (стр. 70) и „Pass Through“ (стр. 70) са с настройка „Off“.

2 TV I/⏻¹⁾ (включено/в готовност)

Телевизорът се включва или превключва към режим на готовност.

3 Бутони за входен сигнал

Избира се оборудването, което искате да използвате. Когато натиснете някой от бутоните за входен сигнал по време на режим на готовност, приемникът се включва. Бутоните са настроени за управление на оборудване на Sony.

4 TOP MENU¹⁾

Отваряне или затваряне на главното меню на BD-ROM¹⁾ или DVD дискове.

REPEAT¹⁾

Неколкократно възпроизвеждане на запис или папка.

POP UP/MENU¹⁾

Отваряне или затваряне на изскачащото меню на BD-ROM или DVD диск.

SHUFFLE¹⁾

Възпроизвеждане на запис или папка в произволен ред.

5 +/-

Избиране на папка.

6 AMP MENU

Показва се менюто за управление на приемника.

7 ¹⁾, ///

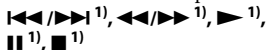
Натиснете ///, за да изберете елементите от менюто, след което натиснете ¹⁾, за да въведете/потвърдите избора.

8 OPTIONS¹⁾

Показват се и се избират елементи от менюто с опции.

9 HOME¹⁾

Показва се началното меню на телевизионния екран.

10  ¹⁾, ¹⁾, ¹⁾

Операции по пропускане, превъртане напред/назад, възпроизвеждане, пауза, стоп.

TUNING +/-¹⁾

Сканира за станция.

D.TUNING

Влиза в режим на директно настройване.

PRESET +/-¹⁾

Избират се предварително зададени станции или канали.

MEM

Съхранява се станция по време на работа с тунера.

11 SOUND FIELD +/-²⁾

Избира се звуково поле (стр. 48).

12 PURE DIRECT (стр. 52)

13 SLEEP

Настройва се приемникът да се изключи автоматично след определено време.

При всяко натискане на SLEEP дисплеят се променя циклично по следния начин:

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → OFF

Когато се използва таймерът за заспиване, в панела на дисплея светва индикаторът „SLEEP“.

Съвет

За да проверите оставащото време преди изключването на приемника, натиснете SLEEP. Оставащото време се показва на панела на дисплея.

Ако натиснете SLEEP отново, таймерът за заспиване ще се отмени.

14  +/-

Регулира се силата на звука на всички високоговорители едновременно.

15 

Временно се изключва звукът. Натиснете бутона отново, за да възстановите звука.

16 RETURN ¹⁾

Връща към предходното меню, докато на телевизионния екран е показано менюто или екранното ръководство.

17 DISPLAY¹⁾

Показва информация върху панела на дисплея.

18 Бутони с цифри¹⁾²⁾



Натиснете, за да:

- настроите/превключите към предварително зададени станции (стр. 46);
- изберете номерата на записите. Натиснете 0/10, за да изберете запис номер 10.
- Изберете номерата на каналите.

19 PREVIEW (HDMI)

Избира се функцията „Preview for HDMI“.

Включва се визуализация на живо „картина в картина“ на HDMI входовете, свързани към този приемник.

Натиснете  неколкократно, за да изберете визуализация на всеки HDMI вход, след което натиснете , за да въведете/потвърдите избора.

(Тази функция се поддържа от технологията Silicon Image InstaPrevue™)

Забележка

Функцията „Preview for HDMI“ е налична за HDMI BD, DVD, GAME и SAT/CATV вход.

Съвети

- Тази функция не работи в случаите по-долу:
 - устройството не е свързано към входния HDMI жак;
 - устройството, свързано към поддържащия входен HDMI жак, не е включено;
 - текущият входен сигнал не е HDMI;
 - когато „Fast View“ е с настройка „Off“;
 - когато входният сигнал е в неподдържан HDMI видеоформат (480i, 576i, 4K, някои 3D видеосигнали, някои сигнали от видеокамери или VGA сигнали).
- Визуализацията „картина в картина“ ще е затъмнена, когато входният сигнал е 4K или някои 3D видеосигнали.

iPhone CTRL

Влизане в режим на контрол на iPod/iPhone, когато се използва iPod/iPhone.

20 AMP

Активира се работата на приемника.

21 TV INPUT¹⁾

Избира се входният сигнал (вход от телевизор или видеосигнал).

- 1) Вижте таблицата на стр. 17 за информация за бутоните, които искате да използвате за управление на всяко оборудване.
- 2) Бутоните 5 и SOUND FIELD + имат осезаеми точки. Използвайте ги за отправна точка при работа с приемника.

Забележки

- Целта на горепосоченото обяснение е да служи за примери.
- В зависимост от модела на свързаното оборудване някои от функциите, обяснени в този раздел, може да не работят с предоставеното дистанционно управление.

Управление на друго оборудване на Sony

Наименование	Телевизор	VCR (видеокасетофон)	DVD плейър	Blu-ray Disc плейър	CD плейър
2 TV I/⏻	●				
4 TOP MENU, REPEAT			●	●	●
POP UP/MENU, SHUFFLE			●	●	●
7 ↕/↔/↔/↔, ⊕	●	●	●	●	
8 OPTIONS	●		●	●	
9 HOME	●	●	●	●	
10 ◀◀/PRESET -, ▶▶/PRESET +	●	●	●	●	●
◀◀/TUNING -, ▶▶/TUNING +	●	●	●	●	●
▶, II, ■	●	●	●	●	●
16 RETURN ↶	●		●	●	
17 DISPLAY	●	●	●	●	●
18 Бутони с цифри	●	●	●	●	●
21 TV INPUT	●				

Първи стъпки

Можете да се наслаждавате на аудио/видео оборудването си, свързано към приемника, като следвате лесните стъпки по-долу.

Преди да свържете кабелите, задължително изключете кабела за променливотоково захранване (проводника към електрическата мрежа).

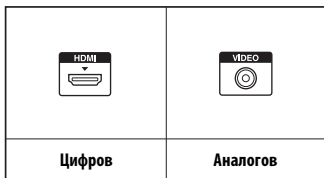
Инсталиране и свързване на високоговорителите (стр. 20, 22)



Проверка на подходящата за оборудването връзка

Свързване на телевизора и видеооборудването (стр. 24, 25)

Качеството на изображението зависи от жака за свързване. Вижте илюстрацията по-долу. Изберете начина на връзка съобразно жаковете на оборудването си. Препоръчваме Ви да свържете видеооборудването си чрез HDMI връзка, ако то разполага с HDMI жакове.



← **Високо качество на изображението**



Свързване на аудиооборудването (стр. 29)



Подготовка на приемника

Вижте „б: Свързване на променливотоково захранващ кабел (проводник към електрическата мрежа)“ (стр. 30) и „Включване на приемника“ (стр. 31).



Настройване на приемника

Вижте „Настройване на приемника чрез Easy Setup“ (стр. 31).



Задаване на настройките за аудиоизход на свързаното оборудване

За да изведете многоканален цифров звук, проверете настройката за извеждане на цифров звук на свързаното оборудване. За Sony Blu-ray Disc плейър проверете дали „Audio (HDMI)“, „BD Audio MIX Setting“, „Dolby Digital DTS“, „Dolby Digital“ и „DTS“ са с настройка съответно „Auto“, „Off“, „Bitstream“, „Dolby Digital“ и „DTS“ (към 1 август 2012 г.).

За PlayStation 3 след свързване на приемника с HDMI кабел, изберете „Audio Output Settings“ в „Sound Settings“ и „HDMI“ и „Automatic“ (с версия на системния софтуер 4.21).

За подробности прегледайте инструкциите за експлоатация, предоставени със свързаното оборудване.

Цифрови аудиоформати, поддържани от приемника

Цифровите аудиоформати, които този приемник може да декодира, зависят от изходните жакове за цифров звук на свързаното оборудване. Този приемник поддържа следните аудиоформати.

Аудиоформат [Дисплей]	Максимален брой канали	Начин на свързване на приемника с оборудването за възпроизвеждане	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital [DOLBY D]	5.1	○	○
Dolby Digital EX [DOLBY D EX]	6.1	○	○
Dolby Digital Plus ^{a)} [DOLBY D +]	7.1	×	○
Dolby TrueHD ^{a)} [DOLBY HD]	7.1	×	○
DTS [DTS]	5.1	○	○
DTS-ES [DTS-ES]	6.1	○	○
DTS 96/24 [DTS 96/24]	5.1	○	○
DTS-HD High Resolution Audio ^{a)} [DTS-HD HR]	7.1	×	○
DTS-HD Master Audio ^{a)б)} [DTS-HD MA]	7.1	×	○
Многоканален линеен PCM ^{а)} [PCM]	7.1	×	○

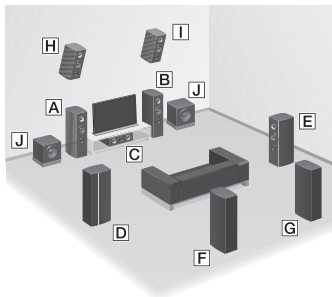
^{a)} Ако оборудването за възпроизвеждане не отговаря на формата, аудиосигналите се възпроизвеждат в друг формат. За подробности вижте инструкциите за експлоатация на оборудването за възпроизвеждане.

^{б)} Сигнали с честота на семплиране над 96 kHz се възпроизвеждат с честота 96 kHz или 88,2 kHz.

1: Инсталиране на високоговорителите

Този приемник Ви позволява да използвате до 7.2-канална система (7 високоговорителя и 2 събуфера).

Примерна конфигурация на системата на високоговорителите



- A** Преден високоговорител (ляв)
- B** Преден високоговорител (десен)
- C** Централен високоговорител
- D** Съраунд високоговорител (ляв)
- E** Съраунд високоговорител (десен)
- F** Заден съраунд високоговорител (ляв)*
- G** Заден съраунд високоговорител (десен)*
- H** Преден висок високоговорител (ляв)*
- I** Преден висок високоговорител (десен)*
- J** Събуфер

* Не можете да използвате едновременно задните съраунд и предните високи високоговорители.

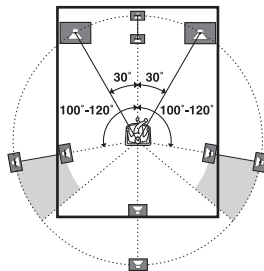
5.1-канална система на високоговорителите

За да се наслаждавате напълно на многоканален съраунд звук като в кинозалон, са необходими пет високоговорителя (два предни, централен и два съраунд високоговорителя) и събуфер.

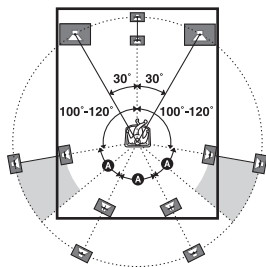
7.1-канална система на високоговорителите със задни съраунд високоговорители

Можете да се наслаждавате на възпроизвеждане с висока прецизност на записан чрез софтуер звук на DVD или Blu-ray диск в 6.1-канален или 7.1-канален формат.

- Поставяне на 6.1-канални високоговорители
Поставете задния съраунд високоговорител зад мястото на слушане.

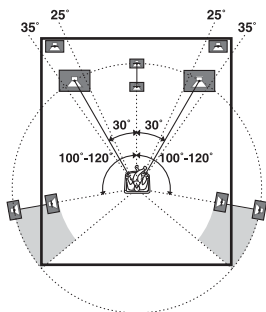


- Поставяне на 7.1-канални високоговорители
Поставете задните съраунд високоговорители, както е показано на фигурата по-долу. Ъгълът **A** трябва да е еднакъв.

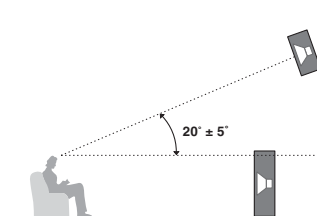


7.1-канална система на високоговорителите с предни високи високоговорители

- Можете да се наслаждавате на вертикални звукови ефекти, като свържете два допълнителни предни високи високоговорителя.
- Поставете предните високи високоговорители
- под ъгъл между 25° и 35° ;



- под ъгъл $20^\circ \pm 5^\circ$ на височина.

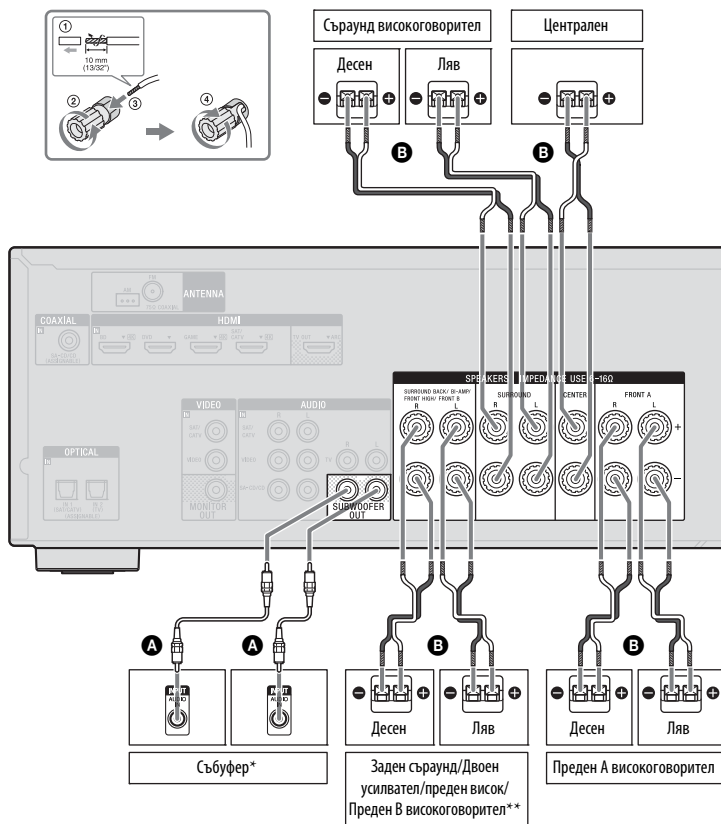


Съвет

Тъй като събуферът не издава високо насочени сигнали, можете да го поставите където искате.

2: Свързване на високоговорителите

Преди да свържете кабелите, задължително изключете кабела за променливотоково захранване (проводника към електрическата мрежа).



A Кабел за монозвук (не е включен в комплекта)

B Кабел за високоговорител (не е включен в комплекта)

- * Когато свързвате събуфер с функция за автоматично преминаване в режим на готовност, изключете я, докато гледате филми. Ако функцията за автоматично преминаване в режим на готовност е активирана, тя превключва автоматично в режим на готовност според нивото на входния сигнал към събуфера и звукът не може да се извежда.
- ** Забележки за свързването към входовете SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/ FRONT HIGH/FRONT B.
 - Ако свързвате само един заден съраунд високоговорител, свържете го към левия вход (отбелязан с „L“).
 - Ако разполагате с допълнителна система на предни високоговорители, свържете я към тези входове.

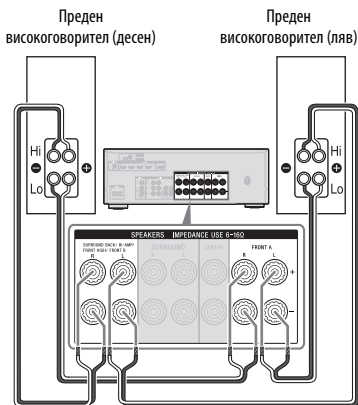
Задайте „SB Assign“ на „Speaker B“ в менюто за настройки на високоговорителите (стр. 66).
Можете да изберете желаната от Вас система на предни високоговорители с помощта на бутона SPEAKERS върху приемника (стр. 32).
 - Можете да свържете предните високоговорители към тези входове чрез свързване с двоен усилвател (стр. 23).
Задайте за „SB Assign“ настройка „Bi-Amp“ в менюто „Speaker Settings“ (стр. 66).

Забележка

След като инсталирате и свържете високоговорителя, изберете конфигурацията на високоговорителите от менюто „Speaker Settings“ (стр. 64).

Свързване на двоен усилвател

Ако не използвате задни съраунд и предни високи високоговорители, можете да свържете предните високоговорители към входовете SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/ FRONT HIGH/FRONT B чрез връзка с двоен усилвател.



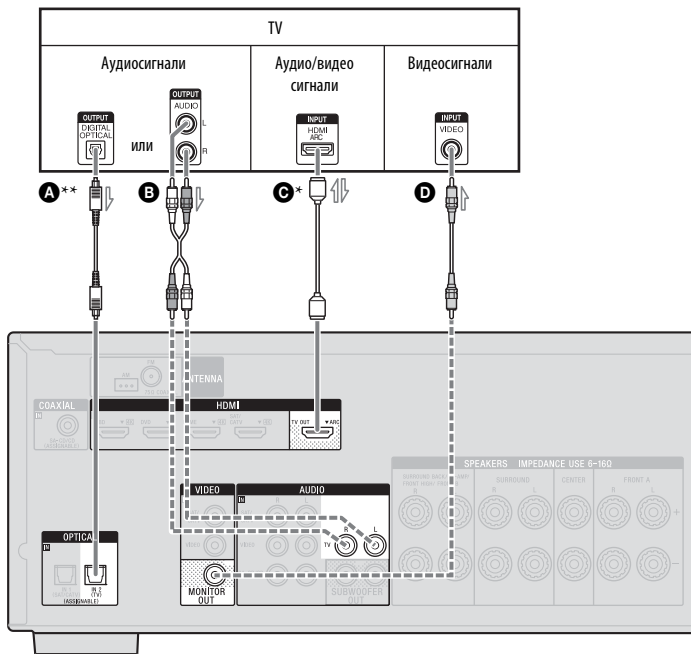
Свържете жакетите от страната на Lo (или Hi) на предните високоговорители към входовете SPEAKERS FRONT A, а жакетите от страната на Hi (или Lo) на предните високоговорители – към входовете SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B. Уверете се, че металните пластини на „Hi/Lo“, прикрепени към високоговорителите, са отстранени от тях, за да избегнете неизправност в приемника.

След като извършите свързването с двоен усилвател, задайте за „SB Assign“ настройка „Bi-Amp“ в менюто „Speaker Settings“ (стр. 66).

3: Свързване на телевизора

Можете да гледате избраното входно изображение, когато свържете жака HDMI TV OUT или MONITOR OUT към телевизор. Можете да управлявате този приемник чрез извеждани на екрана съобщения (OSD), ако свържете жака HDMI TV OUT към телевизор.

Преди да свържете кабелите, задължително изключете кабела за променливотоково захранване (проводника към електрическата мрежа).



- A** Оптичен цифров кабел (не е включен в комплекта)
- B** Аудиокабел (не е включен в комплекта)
- C** HDMI кабел (не е включен в комплекта)
Sony препоръчва да използвате одобрен за HDMI връзка кабел или HDMI кабел на Sony.
- D** Видеокабел (не е включен в комплекта)

— Препоръчана връзка
- - - - - Алтернативна връзка

За да се наслаждавате на телевизионни програми с многоканален съраунд звук от приемника

- * Ако телевизорът Ви е съвместим с функцията за обратен звуков канал (ARC), свържете **C**.
Задължително задайте за „Control for HDMI“ настройка „On“ в менюто „HDMI Settings“ (стр. 70). Ако искате да изберете аудиосигнал чрез кабел, различен от HDMI (напр. чрез оптичен цифров кабел или аудиокабел), превключете режима на въвеждане на звук чрез INPUT MODE (стр. 58).
- ** Ако телевизорът Ви не е съвместим с функцията за обратен звуков сигнал (ARC), свържете **A**.

Задължително изключете звука от телевизора или активирайте функцията му за заглушаване.

Забележки

- Свържете телевизионен монитор или проектор към жаковете HDMI TV OUT или MONITOR OUT на приемника. Възможно е да не можете да записвате дори ако свържете оборудване за запис.
- В зависимост от състоянието на връзката между телевизора или антената (ефирна), изображението на телевизионния екран може да бъде деформирано. В такъв случай поставете антената (ефирна) по-далеч от приемника.
- При свързване на оптични цифрови кабели вкарвайте цифровите директно, докато щракнат на място.
- Не прегъвайте и не връзвайте на възли оптичните цифрови кабели.

Съвети

- Всички цифрови аудиожакове са съвместими с честоти на семплиране 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz и 96 kHz.
- Когато свързвате жака за извеждане на звук на телевизора към жаковете TV IN на приемника, за да изведете звука на телевизора към високоговорителите, свързани към приемника, задайте за жака за извеждане на звука на телевизора настройка „Fixed“, ако има възможност за избор между опциите „Fixed“ или „Variable“.

За слушане на звука от телевизора

Ако телевизорът не поддържа функцията „System Audio Control“ за контрол на звука, възпроизвеждан от системата, задайте за „HDMI Audio Out“ настройка „TV+AMP“ в менюто „HDMI Settings“ (стр. 71).

4а: Свързване на видеооборудването

Чрез HDMI връзка

Мултимедийният интерфейс с висока разделителна способност (HDMI) представлява интерфейс, който предава видео- и аудиосигнали в цифров формат. Операциите могат да бъдат улеснени чрез свързване на съвместимо със Sony „BRAVIA“ Sync оборудване чрез HDMI кабели. Вижте „Функции „BRAVIA“ Sync“ (стр. 54).

HDMI функции

- Предаваният през HDMI цифров аудиосигнал може да бъде извеждан от високоговорителите, свързани към приемника. Този сигнал поддържа Dolby Digital, DTS и линеен PCM. За подробности вижте „Цифрови аудиоформати, поддържани от приемника“ (стр. 19).
- Приемникът може да получава многоканален линеен PCM (до 8 канала) с честота на семплиране от 192 kHz или по-малко с HDMI връзка.
- Този приемник поддържа звук с висока скорост на предаване (DTS-HD Master Audio, Deep Color (Deep Colour), „x.v.Color (x.v.Colour)“ и предаване в 4K или 3D.

- За да гледате 3D изображения, свържете съвместими с 3D телевизор и видеооборудване (Blu-ray Disc плейър, Blu-ray Disc записващо устройство, PlayStation 3 и др.) към приемника чрез високоскоростни HDMI кабели, сложете си 3D очила и след това започнете да възпроизвеждате съвместимо с 3D съдържание.
- За да гледате 4K изображения (входове HDMI BD, GAME и SAT/CATV), свържете съвместими с 4K телевизор и видеооборудване (Blu-ray Disc плейър, Blu-ray Disc записващо устройство и др.) към приемника чрез високоскоростни HDMI кабели и след това започнете да възпроизвеждате съвместимо с 4K съдържание.
- Можете да виждате входен сигнал от HDMI BD, GAME и SAT/CATV във визуализацията „картина в картина“.

Забележки за HDMI връзките

- DSD сигналите на Super Audio CD не се въвеждат и не се извеждат.
- В зависимост от телевизора или видеооборудването е възможно да не бъдат показани 4K или 3D изображения.
- Вижте инструкции за експлоатация на всяко свързано оборудване за подробности.

При свързване на кабели

- Преди да свържете кабелите, задължително изключете кабела за променливотоково захранване (проводника към електрическата мрежа).
- Не е необходимо да свързвате всички кабели. Свържете съобразно наличните жакове на свързаното оборудване.
- Използвайте високоскоростен HDMI кабел. Ако използвате стандартен HDMI кабел, е възможно да не се показват правилно 1080p, Deep Color (Deep Colour), 4K или 3D изображения.
- Не препоръчваме използването на кабел за преобразуване HDMI-DVI. Когато свързвате кабел за преобразуване HDMI-DVI към DVI-D оборудване, звукът и/или изображението може да се загуби. Свържете отделни аудиокабели или цифрови свързващи кабели, след което настройте „Audio Input Assign“ в менюто „Input Settings“ (стр. 71), когато звукът не се извежда правилно.
- При свързване на оптични цифрови кабели вкарвайте щифтовете директно, докато щракнат на място.
- Не прегъвайте и не връзвайте на възли оптичните цифрови кабели.

Съвет

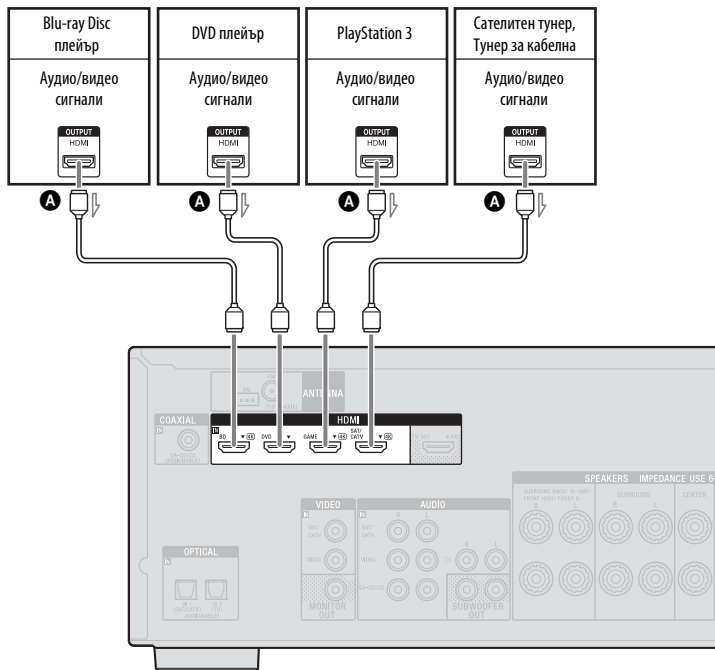
Всички цифрови аудиожакове са съвместими с честоти на семплиране 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz и 96 kHz.

Ако искате да свържете няколко цифрови устройства, но не можете да намерите неизползван вход

Вижте „Използване на други видео/аудио входни жакове (Audio Input Assign)“ (стр. 59).

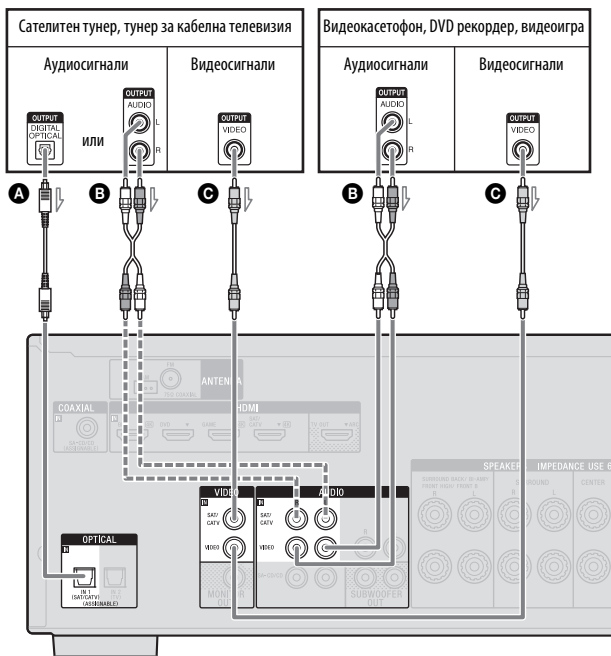
Свързване на оборудване с HDMI жакове

Ако оборудването не разполага с HDMI жак, вижте стр. 28.



- A** HDMI кабел (не е включен в комплекта)
Sony препоръчва да използвате одобрен за HDMI връзка кабел или HDMI кабел на Sony.

Свързване на оборудването с жакове, различни от HDMI



- A** Оптичен цифров кабел (не е включен в комплекта)
- B** Аудиокабел (не е включен в комплекта)
- C** Видеокабел (не е включен в комплекта)

—— Препоръчана връзка
 - - - - - Алтернативна връзка

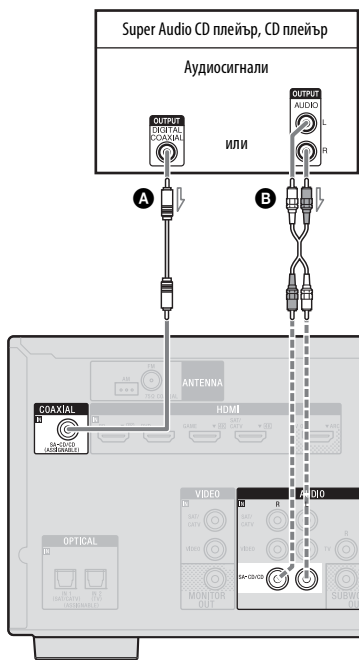
Забележка

Променете настройката по подразбиране на бутона за VIDEO вход на дистанционното управление, за да можете да го използвате за управление на DVD записващото устройство. За подробности вижте „Повторно настройване на бутона за входен сигнал“ (стр. 78).

4b: Свързване на аудиооборудването

Свързване на Super Audio CD плейър, CD плейър

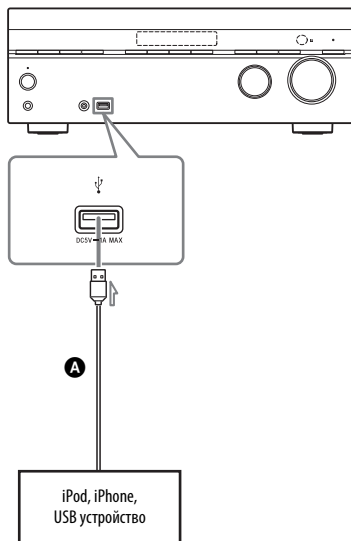
Преди да свържете кабелите, задължително изключете кабела за променливотоково захранване (проводника към електрическата мрежа).



- A** Коаксиален цифров кабел (не е включен в комплекта)
- B** Аудиокабел (не е включен в комплекта)

— Препоръчана връзка
 - - - - - Алтернативна връзка

Свързване на iPhone, iPhone, USB устройство



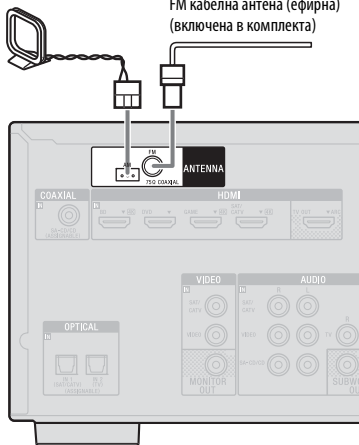
- A** USB кабел (не е включен в комплекта)

5: Свързване на антени (ефирни)

Преди да свържете антените (ефирни), задължително изключете кабела за променливотоково захранване (проводника към електрическата мрежа).

AM рамкова антена (ефирна)
(включена в комплекта)

FM кабелна антена (ефирна)
(включена в комплекта)



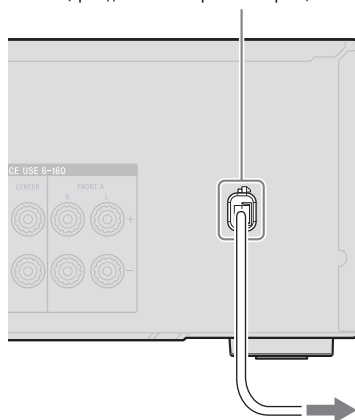
Забележки

- За да предотвратите прихващане на шумове, дръжте AM рамковата антена (ефирна) на разстояние от приемника и другото оборудване.
- Удължете докрай FM кабелната антена (ефирна).
- След като свържете FM кабелната антена (ефирна), поддържайте я в колкото се може по-горизонтално положение.

6: Свързване на променливотоков захранващ кабел (проводник към електрическата мрежа)

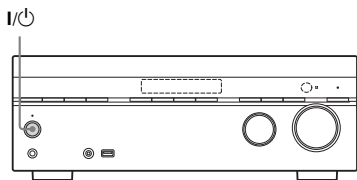
Свържете променливотоковия захранващ кабел към стенен електрически контакт.

Променливотоков захранващ кабел
(проводник към електрическата мрежа)



Към стенния електрически контакт

Включване на приемника



Натиснете I/⏻, за да включите приемника.

Можете да включите приемника и чрез I/⏻ на дистанционното управление.

Когато изключвате приемника, натиснете I/⏻ отново.

„STANDBY“ мига на панела на дисплея. Не изключвайте захранващия кабел, докато мига „STANDBY“. Това може да причини неизправност.

Настройване на приемника чрез Easy Setup

Можете да зададете основните настройки на приемника лесно съобразно указанията на телевизионния екран.

Превключете входа на телевизора към входа, към който е свързан приемникът.

Когато включите приемника за първи път или след инициализирането му, на телевизионния екран се показва екранът „Easy Setup“. Продължете с настройка на приемника съобразно указанията там.

Можете да настроите следните функции чрез Easy Setup.

- Language
- Speaker Settings

Настройване на задните съраунд високоговорители

Можете да превключите употребата на високоговорителя(ите), свързан(и) към входовете SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B, в съответствие с предназначението. За подробности вижте „SB Assign (Настройка на заден съраунд високоговорител)“ (стр. 66).

Забелжка

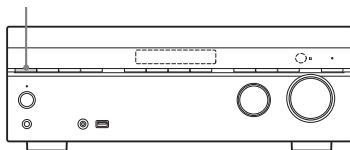
Тази настройка е налице само ако „Speaker Pattern“ е с настройка без задните съраунд и предните високи високоговорители.

Настройване на предния високоговорител

Можете да изберете предните високоговорители, които искате да използвате.

Задължително използвайте бутоните на приемника, за да извършите тази операция.

SPEAKERS



Натиснете **SPEAKERS** неколкократно, за да изберете системата на предните високоговорители, която искате да използвате.

Можете да потвърдите избраните входове за високоговорителите, като проверите индикатора върху панела на дисплея.

Индикатори	Избрани високоговорители
------------	--------------------------

SP A	Високоговорителят, свързан към входовете SPEAKERS FRONT A .
------	--

SP B*	Високоговорителят, свързан към входовете SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B .
-------	--

SP A+B*	Високоговорителят, свързан и към входа SPEAKERS FRONT A , и към входа SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B (паралелна връзка).
---------	--

На панела на дисплея се показва „SPK OFF“. От нито един от входовете за високоговорители не се извеждат аудиосигнали.

* За да изберете „SP B“ или „SP A+B“, задайте за „SB Assign“ настройка „Speaker B“ в менюто „Speaker Settings“ (стр. 66).

Забележка

Тази настройка не е достъпна, когато са свързани слушалки.

Забележки за Speaker Settings (Auto Calibration)

Този приемник е снабден с функция DCAC (Digital Cinema Auto Calibration), която Ви позволява да извършвате автоматичното калибриране, както следва:

- проверка на връзката между всеки високоговорител и приемника;
- регулиране на нивото на високоговорителите;
- измерване на разстоянието на всеки високоговорител от позицията Ви на слушане*;
- измерване на размера на високоговорителите*;
- измерване на честотните характеристики (EQ)*.

* Резултатът от измерването не се използва, когато е избрано „Analog Direct“.

Функцията DCAC е предназначена за постигане на подходящ баланс на звука за помещението. Можете обаче да регулирате нивата на високоговорителите ръчно според предпочитанията си. За подробности вижте „Test Tone“ (стр. 68).

Преди извършване на автоматично калибриране

Преди да извършите автоматично калибриране, проверете следните неща.

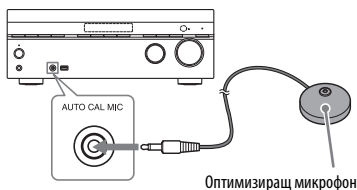
- Настройте и свържете високоговорителите (стр. 20, 22).
- Свържете само предоставяния оптимизиращ микрофон към жака **AUTO CAL MIC**. Не свързвайте други микрофони към този жак.
- Задайте за „SB Assign“ настройка „Bi-Amp“ в менюто „Speaker Settings“, ако използвате връзка с двоен усилвател (стр. 61).
- Задайте „SB Assign“ на „Speaker B“ в менюто за настройки на високоговорителите, ако използвате свързване на предни високоговорители B (стр. 66).

- Уверете се, че изходът на високоговорителите не е зададен на „SPK OFF“ (стр. 66).
- Изключете слушалките.
- Отстранете всички препятствия по пътя между оптимизиращия микрофон и високоговорителите, за да избегнете грешки при измерването.
- Направете точни измервания, като се уверите, че в средата няма шумове и е тихо.

Забележки

- Високоговорителите издават много силен звук по време на калибрирането и силата на звука не може да се регулира. Съобразете се със съседите си и с присъствието на деца.
- Ако функцията за заглушаване е била активирана, преди да извършите автоматичното калибриране, тя ще се изключи автоматично.
- Възможно е да не могат да се направят правилните измервания или да се извърши автоматичното калибриране, когато се използват специални високоговорители, като например двуполусни.

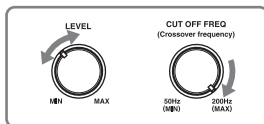
Настройване на автоматично калибриране



- 1 Свържете предоставяния оптимизиращ микрофон към жака AUTO CAL MIC.
- 2 Настройте оптимизиращия микрофон.
Поставете оптимизиращия микрофон в позицията си за слушане, на височината на ушите.

Потвърждение на настройката на активния събуфер

- Когато е свързан събуфер, включете го и увеличете силата на звука, преди да го активирате. Завъртете LEVEL точно до средата.
- Ако свързвате събуфер с функция за честота на кросоувър, настройте до максималната стойност.
- Ако свързвате събуфер с функция за автоматично преминаване в режим на готовност, изключете я (деактивирайте я).



Забележка

В зависимост от характеристиките на използвания от Вас събуфер, стойността на разстоянието за настройка може да се различава от действителната позиция.

Когато свързвате два събуфера към приемника


Ако не можете да получите правилно резултати от измерването на функцията „Auto Calibration“ в зависимост от средата или искате да направите фина настройка, можете да настроите събуферите ръчно. За подробности вижте на „Manual Setup“ в менюто „Speaker Settings“ (стр. 66).

Забележка за импеданса на високоговорителите

- Ако не сте сигурни за импеданса на високоговорителите, прегледайте инструкциите за експлоатация, предоставени с високоговорителите. (Тази информация често е на гърба на високоговорителя.)
- Когато свързвате предни високоговорители към входовете FRONT A и SURROUND BACK/BI-AMP/Front HIGH/Front B, свържете високоговорителите с номинален импеданс 6 ома или повече.

Отмяна на автоматично калибриране






Функцията за автоматично калибриране може да се отмени, когато направите следното по време на процеса по измерване:

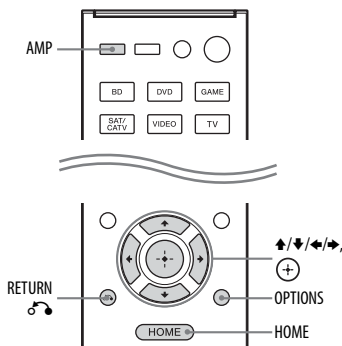
- натиснете I/⏻.
- натиснете бутоните за входен сигнал на дистанционното управление или завъртите INPUT SELECTOR на приемника;
- натиснете .
- натиснете SPEAKERS на приемника;
- промените силата на звука;
- включите слушалки;

Настройване на приемника ръчно

Вижте „Регулиране на настройките“ (стр. 62).

Ръководство за работа с екранното меню (OSD)

Можете да изведете менюто на приемника на телевизионен екран и да изберете от там функцията, която искате да използвате, като натиснете /// и  на дистанционното управление. Когато започнете да управлявате приемника, не забравяйте да натиснете първо AMP на дистанционното управление. В противен случай следващите операции може да не са насочени към приемника.

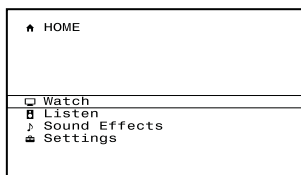


Исползване на менюто

- 1 Превключете входния сигнал на телевизора така, че да се покаже изображение на менюто.**

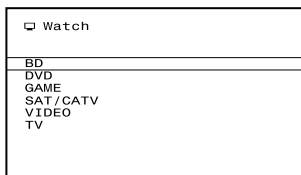
- 2 Натиснете HOME.**

Началното меню се показва на телевизионния екран. В зависимост от телевизора показването на началното меню на телевизионния екран може да отнеме известно време.



- 3 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете желано от Вас меню, след което натиснете (+), за да влезете в менюто.**

На телевизионния екран се показва списъкът с елементи на менюто. Пример: когато изберете „Watch“.



- 4 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете елемента от менюто, който искате да настроите, след което натиснете (+), за да влезете в елемента.**
- 5 Повторете стъпки 3 и 4, за да изберете желания от Вас параметър.**

Съвет

Когато се покаже „OPTIONS“ в долната дясна част на екранното меню, можете да изведете списъка с функциите, като натиснете OPTIONS и изберете съответната функция.

За връщане към предходния екран

Натиснете RETURN .

За изход от менюто

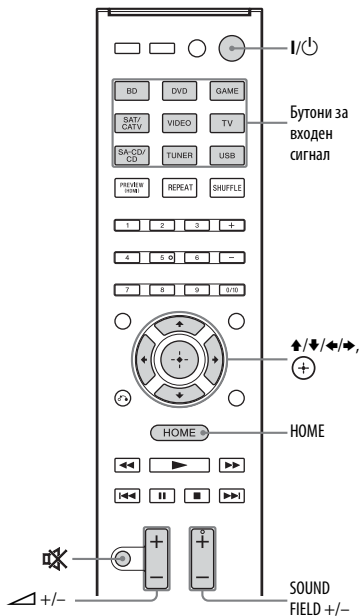
Натиснете HOME, за да изведете началното меню, след което натиснете HOME отново.

Общ преглед на началните менюта


Меню	Описание
Watch	Избира се видеоизточникът, който да подава сигнал към приемника (стр. 36).
Listen	Избира се източникът на музика, който да подава сигнал към приемника (стр. 36). Можете да слушате и FM/AM радио на вградения приемник (стр. 44).
Sound Effects	Позволява Ви да се наслаждавате на усъвършенстване на звука, предоставено от различни собствени технологии и функции на Sony (стр. 48).
Settings	Регулирате настройките на приемника (стр. 62).

Основни операции


Възпроизвеждане на входен сигнал от оборудване



- 1 Натиснете HOME.**
Началното меню се показва на телевизионния екран.
- 2 Изберете „Watch“ или „Listen“, след което натиснете (+).**
На телевизионния екран се показва списъкът с елементи на менюто.
- 3 Изберете желаното от Вас оборудване, след което натиснете (+).**

- 4 Включете оборудването и започнете възпроизвеждането.**
- 5 Натиснете  +/-, за да регулирате силата на звука.**
 Можете да използвате и MASTER VOLUME на приемника.
- 6 Натиснете SOUND FIELD +/-, за да слушате съраунд звук.**
 Можете да използвате и A.F.D./2CH, MOVIE или MUSIC на приемника.
 За подробности вижте стр. 48.


Съвети

- Можете да завъртите INPUT SELECTOR на приемника или да натиснете бутоните за входен сигнал на дистанционното управление, за да изберете желаното от Вас оборудване.
- Можете да регулирате нивото на звука чрез бутона MASTER VOLUME на приемника или бутона  +/- на дистанционното управление.
 За да увеличите или намалите силата на звука бързо
 - Завъртете копчето бързо.
 - Натиснете и задръжте бутона.
 За да направите фина настройка
 - Завъртете копчето бавно.
 - Натиснете бутона и го освободете веднага.

За да активирате функцията за заглушаване

Натиснете .

Функцията за заглушаване ще се отмени, когато направите следното:

- натиснете  отново;
- промените силата на звука.
- изключите приемника;
- извършвате автоматично калибриране.

За да избегнете повреда на високоговорителите

Преди да изключите приемника, задължително намалете силата на звука.

Възпроизвеждане от iPod/iPhone

Можете да слушате музика от iPod/iPhone устройство, като го свържете към порта Ψ (USB) на приемника.

За подробности за свързването на iPod/iPhone вижте стр. 29.

Съвместими модели iPod/iPhone

Можете да използвате следните модели iPod/iPhone с този приемник. Актуализирайте своето устройство iPod/iPhone с най-новия софтуер, преди да го използвате.



iPod touch
4-то поколение



iPod touch
3-то поколение



iPod touch
2-ро поколение



iPod nano
6-то поколение



iPod nano
5-то поколение
(видеокамера)



iPod nano
4-то поколение
(видео)



iPod nano
3-то поколение
(видео)



iPod classic



iPhone 4S



iPhone 4



iPhone 3GS



iPhone 3G

Забележки

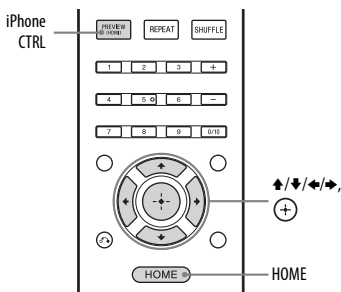
- Sony не може да поеме отговорност, в случай че данните, записани на iPod/iPhone, бъдат загубени или повредени при използване на iPod/iPhone, свързан към този приемник.
- Този продукт е предназначен конкретно за работа с iPod/ iPhone и е одобрен като отговарящ на стандартите за производителност на Apple.

Избиране на режима на контрол на iPod/iPhone

Можете да изберете режима на контрол на iPod/iPhone чрез екранното меню (OSD) или iPhone CTRL на дистанционното управление.

Можете да използвате екранното меню (OSD), за да прегледате съдържанието на iPod/iPhone.

Можете също така да управлявате всички операции, като прегледате информацията на панела на дисплея, когато режимът „TV screen“ е изключен.



1 Натиснете HOME.

Началното меню се показва на телевизионния екран.

2 Изберете „Listen“, след което натиснете (+).

3 Изберете „USB“, след което натиснете (+).

Когато е свързан iPod или iPhone, „iPod/iPhone“ се показва на телевизионния екран.

4 Изберете „System OSD“ или „iPod/iPhone“, след което натиснете (+).

Управление на iPod/iPhone чрез режима „System OSD“

1 Уверете се, че е избрано „System OSD“ в стъпка 4 в „Избиране на режима на контрол на iPod/iPhone“ (стр. 39).

2 Изберете желаното съдържание от списъка със съдържание и натиснете (+).

Избраното съдържание започва да се възпроизвежда и на телевизионния екран се показва информацията за музиката.

За избиране на режим на възпроизвеждане

Можете да промените режима на възпроизвеждане чрез OPTIONS на дистанционното управление.

- Repeat: Off / One / All
- Shuffle: Off / Songs / Albums
- Audiobooks: Slower / Normal / Faster

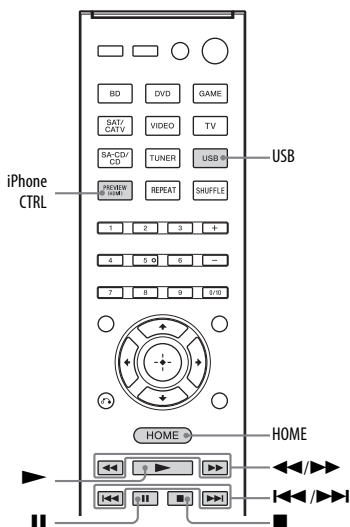
Управление на iPod/iPhone чрез режима „iPod/iPhone“

1 Уверете се, че е избрано „iPod/iPhone“ на стъпка 4 в „Избиране на режима на контрол на iPod/iPhone“ (стр. 39).

2 Изберете желаното съдържание с помощта на менюто iPod/iPhone.

За подробности относно управлението на iPod/iPhone прегледайте инструкциите за експлоатация, предоставени с iPod/iPhone.

За управление на iPod/iPhone чрез дистанционното управление



Натиснете USB, преди да използвате следните бутони.

Натиснете	Операция
▶	Стартира възпроизвеждането.
, ■	Поставя в пауза възпроизвеждането.
◀◀/▶▶	Бързо превърта назад или напред.
◀◀/▶▶	Преминва към предходния/следващия запис.
iPhone CTRL	Избира режима на контрол на iPod/iPhone.

Забележки за iPod/iPhone

- iPod/iPhone се зареждат, когато се свържат към приемника, докато е включен.
- Не можете да прехвърляте песни към iPod/iPhone от този приемник.
- Не изваждайте iPod/iPhone по време на работа. За да избегнете увреждане на данните или повреда на iPod/iPhone, изключете приемника при включване или изваждане на iPod/iPhone.

Списък със съобщения на iPod/iPhone

Съобщение и обяснение

Reading

Приемникът разпознава и чете информация от iPod или iPhone.

Loading

Приемникът зарежда информация от iPod или iPhone.

Not supported

Свързан е неподдържан iPhone или iPhone.

No device is connected

Не е свързан iPod или iPhone.

No music

Не е намерена музика.

Headphones not supported

Не се извежда звук от слушалките, когато е свързан iPod или iPhone.

Възпроизвеждане от USB устройство

Можете да слушате музика от USB устройство, като го свържете към порта ψ (USB) на приемника. За подробности за свързването на USB устройство вижте „Свързване на iPhone, iPhone, USB устройство“ (стр. 29).

Форматите на музикалните файлове, които могат да се възпроизведат от този приемник, са следните:

Файлов формат	Разширения
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	„mp3“
AAC*	„m4a“, „3gp“, „mp4“
WMA9 Standard*	„wma“
WAV	„wav“

* Приемникът не възпроизвежда файлове, кодирани с DRM.

Съвместими USB устройства

Можете да използвате следните USB устройства на Sony с този приемник.

Проверено USB устройство на Sony

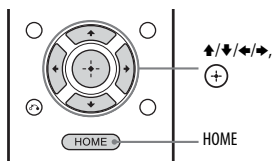
Наименование на продукта	Наименование на модела
Walkman®	NWZ-S754 / S755
	NWZ-E453 / E454 / E455
	NWZ-E353 / E354 / E355
	NWZ-B133/B135/B133F / B135F
	NWZ-B142/B143/B142F / B143F
	NWD-E023F / E025F
	NWZ-E435F / E436F / E438F
	NWZ-E343 / E344 / E345
	NWZ-S636F / S638F / S639F
	NWZ-S736F / S738F / S739F
	NWZ-A726 / A728 / A729 / A726B / A728B

Наименование на продукта	Наименование на модела
	NWZ-A826 / A828 / A829
	NWZ-W202
	NWZ-X1050 / X1060
	NWZ-S744 / S745
	NWZ-E443 / E444 / E445
	NWZ-S543 / S544 / S545
	NWZ-A844 / A845 / A846 / A847
	NWZ-W252 / W253
	NWZ-B152/B153/B152F / B153F
MICROVAULT	USM1GL / 2GL / 4GL / 8GL / 16GL
	USM1GLX/2GLX/4GLX / 8GLX/16GLX

Забележки

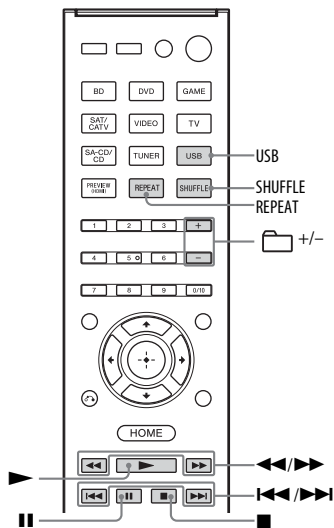
- Приемникът не може да чете данни в NTFS формат.
- Приемникът не може да чете данни, ако не са запазени в първия дял на твърдия диск.
- Не се гарантира работата на модели, които не са включени в списъка.
- Не може винаги да се гарантира работа дори при използването на тези USB устройства.
- Някои от тези USB устройства може да не се предлагат на пазара в определени области.
- При форматиране на горепосочените модели се уверете, че това се прави чрез самия модел или специализирания софтуер за форматиране за този модел.
- При свързване на USB устройство към приемника се уверете, че го правите, след като излезне индикацията „Creating Library“ или „Creating Database“ на USB устройството.

Управление на USB устройство



- 1 Натиснете HOME.**
Началното меню се показва на телевизионния екран.
- 2 Изберете „Listen“, след което натиснете (+).**
Когато е свързано USB устройството, на телевизионния екран се показва „USB“.
- 3 Изберете „USB“, след което натиснете (+).**
Можете да управлявате USB устройството чрез дистанционното управление на приемника. Информацията за музикалното съдържание се показва на телевизионния екран.

За управление на USB устройство чрез дистанционното управление



Натиснете USB, преди да използвате следните бутони.

Натиснете Операция

	Стартира възпроизвеждането.
	Поставя в пауза възпроизвеждането.
	Спира възпроизвеждането.
	Бързо превърта назад или напред.
	Премахва към предходен/следващ файл.
	Премахва към предходна/следваща папка.
REPEAT*	Влиза в режим на повторение (Off/One/All/Folder).
SHUFFLE*	Влиза в режим на разбъркано възпроизвеждане (Off/One/All/Folder).

* Натиснете неколккратно, за да изберете режима на възпроизвеждане.

Забележки за USB устройството

- Не отстранявайте USB устройството по време на работа. За да предотвратите увреждане на данните или повреда на USB устройството, изключете приемника, когато свързвате или отстранявате USB устройството.
- Не свързвайте приемника и USB устройството чрез USB концентратор.
- Възможно е да изминат около 10 секунди, преди да се покаже „Reading“, в зависимост от типа на свързаното USB устройство.
- Когато е свързано USB устройството, приемникът прочита всички файлове в него. Ако в USB устройството много папки или файлове, прочитането на USB устройството може да отнеме повече време.
- Приемникът може да разпознае до:
 - 256 папки (включително папката „ROOT“);
 - 256 аудиофайла за всяка папка;
 - 8 нива на папки (дървовидна структура на файловете, включително папката „ROOT“).
 Максималният брой аудиофайлове и папки може да варира в зависимост от структурата им.
 Не запазвайте други типове файлове или ненужни папки на USB устройството.
- Съвместимостта с всички програми за кодиране/запис, записващи устройства и носители не може да се гарантира. Несъвместимо USB устройство може причини шум или прекъснат звук или да не се възпроизвежда изобщо от него.
- Възможно е да е необходимо известно време, за да започне възпроизвеждането, когато:
 - структурата на папките е сложна;
 - капацитетът на паметта е прекалено голям.

- Този приемник не поддържа непременно всички функции, предоставени в свързаното USB устройство.
- Редът на възпроизвеждане за приемника може да се различава от този на свързаното USB устройство.
- Папките, в които няма аудиофайлове, се пропускат.
- При възпроизвеждане на много дълъг запис някои операции може да доведат до забавяне на възпроизвеждането.

Списък със съобщения на USB устройство

Съобщение и обяснение

Reading

Приемникът разпознава и чете информация от USB устройството.

Device error

Паметта на USB устройството не е разпозната (стр. 41).

Not supported

Свързано е неподдържано USB устройство, непознато устройство или USB устройството е свързано през USB концентратор (стр. 41).

No device is connected

Не е свързано е USB устройство или свързаното USB устройство не е разпознато.

No track

Не е намерен запис.

Операции с тунера

Слушане на FM/AM радио

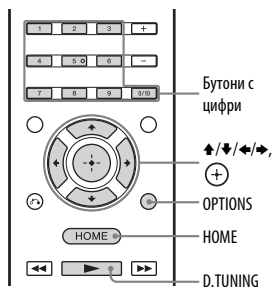
Можете да слушате FM и AM предавания чрез вградения тунер. Преди работа се уверете, че сте свързали FM и AM антените (ефирни) към приемника (стр. 30).

Съвет

По-долу е показана скалата за директно настройване.

Област	FM	AM
САЩ, Канада	100 kHz	10 kHz*
Европа, Австралия, Тайван	50 kHz	9 kHz
Мексико	50 kHz	10 kHz*

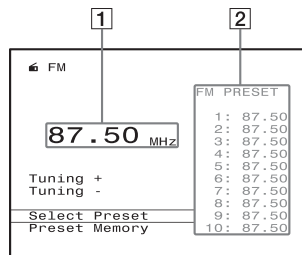
* AM скалата за настройване може да бъде променена (стр. 45).



- 1** Изберете „Listen“ от началното меню, след което натиснете (+).
- 2** Изберете „FM“ или „AM“ от менюто, след което натиснете (+).
На телевизионния екран се показва FM или AM менюто.

FM/AM екран

Можете да изберете и да управлявате всеки елемент на екрана, като натискате ↑/↓/←/→ и (+).



- 1** Индикация за честотата (стр. 45)
- 2** Списък с предварително зададени станции (стр. 46)

Автоматично настройване на станция (Auto Tuning)

Изберете „Tuning+“ или „Tuning-“, след което натиснете (+).

Изберете „Tuning+“, за да сканирате станциите от по-ниските към по-високите честоти, изберете „Tuning-“, за да сканирате станциите от по-високите към по-ниските честоти. Приемникът спира сканирането, когато приеме сигнал от станция.

В случай на слаб FM стереосигнал

- 1** Настройте станцията, която искате да слушате, с помощта на Auto Tuning, Direct Tuning (стр. 45) или изберете желаната от Вас предварително зададена станция (стр. 46).
- 2** Натиснете OPTIONS.
- 3** Изберете „FM Mode“, след което натиснете (+).
- 4** Изберете „Mono“, след което натиснете (+).

Директно настройване на станция (Direct Tuning)

Можете да въведете честотата на станцията директно с помощта на бутоните с цифри.

- 1 Натиснете **D.TUNING**.
- 2 Натиснете бутоните с цифри, за да въведете честотата, след което натиснете **(+)**.

Пример 1: FM 102,50 MHz

Изберете 1 → 0 → 2 → 5 (→ 0*)

Пример 2: AM 1350 kHz

Изберете 1 → 3 → 5 → 0

* Натиснете 0 само при модели за Европа, Мексико, Австралия и Тайван.

Съвет

Регулирайте посоката на AM рамковата антена (ефирна) за оптимално приемане на сигнал при настройване на AM станция.

Ако не можете да настроите станция

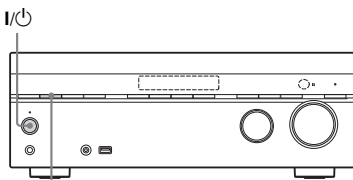
„--- -- MHz“ или „--- -- kHz“ се показва и след това екранът извежда текущата честота.

Уверете се, че сте въвели правилната честота. В противен случай повторете стъпки от 1 до 3. Ако все още не можете да настроите станция, честотата може да не се използва във Вашата област.

Промяна на AM скалата за настройване

(Само при модели за САЩ, Канада и Мексико)

Можете да промените AM скалата за настройване на 9 kHz или 10 kHz с помощта на бутоните на приемника.



- 1 Натиснете **I/⏻**, за да изключите приемника.
- 2 Като задържите натиснат **TUNING MODE**, натиснете **I/⏻** на приемника.

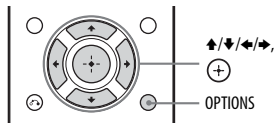
Текущата AM скала за настройка се променя на 9 kHz (или 10 kHz). За да настроите скалата отново на 10 kHz (или 9 kHz), повторете гореописаната процедура.

Забележки

- В зависимост от настройките промяната на AM скалата за настройка на приемника може да отнеме известно време.
- Всички предварително зададени станции ще бъдат изтрети, когато промените скалата за настройка.

Предварително задаване на FM/AM радиостанции (Preset Memory)

Можете да съхраните до 30 FM и 30 AM станции като предпочитани.



- 1** Настройте станцията, която искате да зададете, с помощта на Auto Tuning (стр. 44) или Direct Tuning (стр. 45).
- 2** Изберете „Preset Memory“, след което натиснете (+).
- 3** Изберете номер за предварително зададената станция и натиснете (+).
Станцията се запаметява под избрания номер.
- 4** Повторете стъпки от 1 до 3, за да съхраните друга станция.
Можете да запаметите станция, както следва:
 - AM честотна лента: AM 1 до AM 30
 - FM честотна лента: FM 1 до FM 30

Превключване към предварително зададени станции

- 1** Изберете „FM“ или „AM“ от менюто, след което натиснете (+).
- 2** Изберете „Select Preset“, след което натиснете (+).
- 3** Изберете желаната от Вас предварително зададена станция, след което натиснете (+).
Налице са номера за предварително зададени станции от 1 до 30.

Задаване на наименования на предварително зададените станции (Name Input)

- 1** Изберете „FM“ или „AM“ от менюто, след което натиснете (+).
- 2** Изберете „Select Preset“, след което натиснете (+).
- 3** Изберете номера на предварително зададената станция, за която искате да зададете име, след което натиснете OPTIONS.
- 4** Изберете „Name Input“, след което натиснете (+).
- 5** Натиснете ↕/↔ неколкократно, за да изберете знак, след което натиснете ➔.
Можете да преместите позицията за въвеждане напред или назад, като натиснете ↔/➔. Можете да въведете име до 8 знака.
- 6** Повторете стъпка 5, за да въведете знаците един по един, след което натиснете (+).
Въведеното от Вас наименование е запазено.

Получаване на RDS предавания

(само при модели за Европа, Австралия и Тайван)

Този приемник Ви позволява да използвате система за предаване на данни Radio Data System (RDS), която позволява радиостанциите да изпращат допълнителна информация заедно с нормалния сигнал на програмата. Този приемник предлага удобни RDS функции, като показване на наименованието на услугата на програмата. RDS е налице само за FM станции.*

* Не всички FM станции предоставят услугата RDS или един и същ тип услуги. Ако не сте запознати с услугите RDS във Вашата област, се консултирайте с местните радиостанции за подробности.

Лесен избор на станция от FM честотната лента.

Когато настроите станция, предоставяща услуги RDS, на телевизионния екран и на панела на дисплея се показва наименованието на услугата на програмата*.

* Ако не се получава RDS предаване, наименованието на услугата на програмата няма да се покаже.

Забележки

- RDS може да не работи правилно, ако станцията, на която сте настроили, не предава RDS сигнал или ако силата на сигнала е слаба.
- Някои букви, които могат да се покажат на телевизионния екран, не могат да се изведат на панела на дисплея.

Съвет

Докато е показано наименование на услугата на програмата, можете да проверите честотата, като натиснете неколккратно DISPLAY (стр. 78).

Слушане на звукови ефекти

Избор на звуковото поле

Този приемник може да възпроизвежда многоканален съраунд звук. Можете да изберете някое от оптимизираните звукови полета, които са предварително програмирани в приемника.

- 1 Изберете „Sound Effects“ от началното меню, след което натиснете (+).**
- 2 Изберете „Sound Field“, след което натиснете (+).**
- 3 Изберете желаното от вас звуково поле**

Съвети

- Можете да натиснете SOUND FIELD +/- на дистанционното управление неколкократно, за да изберете звуковото поле, което желаете.
- Може също да използвате и A.F.D./2CH, MOVIE или MUSIC на приемника.

Auto Format Direct (A.F.D.)/ двуканален звуков режим

- **Режим Auto Format Direct (A.F.D.):** този режим Ви позволява да слушате висококачествен звук и да изберете режима на декодиране за слушане на двуканален стерео звук като многоканален звук.
- **Двуканален звуков режим:** можете да превключите изходния звук към двуканален звук независимо от форматите на запис на използвания от Вас софтуер, свързаното оборудване за възпроизвеждане или настройките за звуковото поле на приемника.

■ A.F.D. Auto (A.F.D. AUTO)

Настройва звука така, както е бил е записан/кодиран без добавяне на съраунд ефекти.

При моделите за САЩ и Канада обаче този приемник ще генерира сигнал с ниска честота за изход през събуфера, когато няма сигнали с нискочестотни ефекти.

■ Multi Stereo (MULTI ST.)

Възпроизвежда двуканални ляв и десен сигнал през всички високоговорители. В зависимост от настройките на високоговорителите обаче е възможно някои от тях да не възпроизведат звук.

■ 2ch Stereo (2CH ST.)

Приемникът възпроизвежда звук само от предните ляв и десен високоговорители. Събуферът не възпроизвежда звук. Стандартните източници на двуканален стерео звук напълно прескачат обработката на звуковото поле, а многоканалните съраунд формати се смесват само в два канала.

■ Analog Direct (A. DIRECT)

Може да превключите звука на избрания вход към двуканален аналогов вход. Тази функция позволява използването на висококачествени аналогови източници.

При използване на тази функция могат да се регулират само силата на звука и нивото на предния високоговорител.

Забележка

Не можете да изберете „Analog Direct“, когато сте избрали BD, DVD, GAME или USB за входен сигнал.

Режим за филми

Можете да се възползвате от съраунд звука, като трябва само да изберете едно от предварително програмираните звукови полета на приемника.

Те осигуряват вълнуващ и мощен звук като в киносалон в дома Ви.

■ HD-D.C.S.

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) е новата иновативна технология на Sony за системи за домашно кино, която използва най-новите технологии за обработка на акустичен и цифров звук. Базирана е на точни данни от измервания на реакцията от студио за мастериране.

С този режим можете да се наслаждавате на Blu-ray и DVD филми у дома не само с висококачествен звук, но също така и с най-добрата звукова атмосфера, точно както тонрежисьорът на филма го е проектирал в процеса на мастериране.

Може да изберете вида ефект за HD-D.C.S., както следва.

- **Dynamic:** тази настройка е подходяща за среда, в която се чува ехо, но ѝ липсва усещане за пространственост (където абсорбирането на звука не е достатъчно). Тя подчертава отразяването на звука и възпроизвежда звука на голям класически киносалон. Така усещането за пространственост на дублажно студио се подчертава и се създава уникално акустично поле.
- **Theater:** тази настройка е подходяща за обща всекидневна. Тя възпроизвежда отразяването на звука точно както в киносалон (дублажно студио). Най-подходяща е за гледане на съдържание, записано на Blu-ray Disc, когато искате да усетите атмосферата на киносалон.

- **Studio:** тази настройка е подходяща за всекидневна с подходящо аудиооборудване. Тя възпроизвежда отразяването на звука, който се добива, когато източник на кинематографски звук е ремиксиран за Blu-ray Disc до ниво на силата на звука, подходящо за домашна обстановка. Нивото на отражението и ехото на звука се поддържа до минимума. Диалозите и съраунд ефектите обаче се възпроизвеждат ясно.

■ PLII Movie

Осъществява декодиране в режим Dolby Pro Logic II Movie. Тази настройка е идеална за филми, които са кодирани в Dolby Surround. Освен това този режим може да възпроизвежда звук с 5.1 канала за гледане на видеоклипове на допълнително озвучени или стари филми.

■ PLIIx Movie

Осъществява декодиране в режим Dolby Pro Logic IIx Movie. Тази настройка разширява Dolby Pro Logic II Movie или Dolby Digital 5.1 до отделни 7.1 канала за филми.

■ PLIIz Height (PLIIz)

Осъществява декодиране в режим Dolby Pro Logic IIz. Тази настройка може да разшири звуково поле от 5.1 канала до 7.1 канала, към които е приложено вертикално оборудване, и придава усещане за присъствие и дълбочина.

■ Neo:6 Cinema (Neo:6 CIN)

Осъществява декодиране в режим DTS Neo:6 Cinema. Източник, записан в двуканален формат, се декодира в 7 канала.

Режим за музика

Можете да се възползвате от съраунд звука, като трябва само да изберете едно от предварително програмираните звукови полета на приемника. Те осигуряват вълнуващ и мощен звук като в концертна зала в дома Ви.

■ Концертна зала (HALL)

Възпроизвежда акустиката на класическа концертна зала.

■ Джазклуб (JAZZ)

Възпроизвежда акустиката на джазклуб.

■ Концерт на живо (CONCERT)

Възпроизвежда акустиката на концертна зала с 300 места.

■ Стадион (STADIUM)

Възпроизвежда усещането за голям открит стадион.

■ Спорт (SPORTS)

Възпроизвежда усещането за спортно предаване.

■ Преносимо аудиоустройство (PORTABLE)

Възпроизвежда чиста и подобрена звукова картина от преносимо аудиоустройство. Този режим е идеален за MP3 и други видове компресирана музика.

■ PLII Music

Осъществява декодиране в режим Dolby Pro Logic II Music. Тази настройка е идеална за стандартни стереоизточници, като например компактдискове.

■ PLIIx Music

Осъществява декодиране в режим Dolby Pro Logic IIx Music. Тази настройка е идеална за стандартни стереоизточници, като например компактдискове.

■ PLIIz

Осъществява декодиране в режим Dolby Pro Logic IIz. Тази настройка може да разшири звуково поле от 5.1 канала до 7.1 канала, към които е приложено вертикално оборудване, и придава усещане за присъствие и дълбочина.

■ Neo:6 Music (Neo:6 MUS)

Осъществява декодиране в режим DTS Neo:6 Music. Източник, записан в двуканален формат, се декодира в 7 канала. Тази настройка е идеална за стандартни стереоизточници, като например компактдискове.

При включени слушалки

Може да изберете това звуково поле само ако слушалките са свързани към приемника.

■ Слушалки (2 канала) (HP 2CH)

Този режим се активира автоматично, ако използвате слушалки (с изключение на „Analog Direct“). Стандартните източници на двуканален стерео звук напълно прескачат обработката на звуковото поле, а многоканалните съраунд формати се смесват само в два канала, освен сигналите с нискочестотните ефекти.

■ Слушалки (директно) (HP DIRECT)

Този режим се активира автоматично, ако използвате слушалки, когато е избрано „Analog Direct“. Възпроизвежда аналоговите сигнали без обработка от еквайзер, звуково поле и т.н.

При свързан събуфер

Този приемник ще подаде изходен сигнал с ниска честота към събуфера, когато няма сигнал с нискочестотен ефект, което представлява нискочестотен звук ефект от събуфера към двуканален сигнал. Нискочестотният сигнал обаче не се възпроизвежда за „Neo:6 Cinema“ или „Neo:6 Music“, когато за всички високоговорители е зададена настройка „Large“.

За да се възползвате напълно от функциите за пренасочване на ниските честоти на Dolby Digital, Ви препоръчваме да настроите честотата на срез на събуфера към възможно най-високата стойност.

Забележки относно звуковите полета

- В зависимост от настройките на конфигурацията на високоговорителите някои звукови полета може да не са налице.
- Не можете едновременно да изберете PLIIx Movie/Music и PLIIz.
 - PLIIx Movie/Music е налице само когато конфигурацията на високоговорителите е настроена за използване със заден съраунд високоговорител(и).
 - PLIIz е налице само когато конфигурацията на високоговорителите е настроена за използване с предни високи високоговорители.
- Звуковите полета за музика и филми не работят в следните случаи:
 - получават се сигнали DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio или Dolby TrueHD с честота на семплиране над 48 kHz;
 - избрано е „Analog Direct“.
- „PLII Movie“, „PLIIx Movie“, „PLII Music“, „PLIIx Music“, „PLIIz“, „Neo:6 Cinema“ и „Neo:6 Music“ не работят, когато настройката на конфигурацията на високоговорителите е 2/0 или 2/0.1.

- Когато е избрано едно от звуковите полета за музика, не се възпроизвежда звук от събуфера, ако всички високоговорители са с настройка „Large“ в менюто „Speaker Settings“. Звукът обаче ще се възпроизведе от събуфера, ако:
 - цифровият входен сигнал съдържа сигнали с нискочестотни ефекти;
 - предните или съраунд високоговорителите са с настройка „Small“;
 - избрани са „Multi Stereo“, „PLII Movie“, „PLII Music“, „PLIIx Movie“, „PLIIx Music“, „PLIIz“, „HD-D.C.S.“ или „Portable Audio“.

Използване на функцията „Night Mode“

Тази функция Ви позволява да запазите подобната на киносалон среда при ниски нива на силата на звука. При гледане на филм късно през нощта ще можете да чувате диалога ясно дори и при слаба сила на звука. Тази функция може да се използва с други звукови полета.

- 1 Изберете „Sound Effects“ от началното меню, след което натиснете (+).
- 2 Изберете „Night Mode“, след което натиснете (+).
- 3 Изберете „On“ или „Off“, след което натиснете (+).

Забележка

Тази функция не работи, когато е избран вход „Analog Direct“.

Съвети

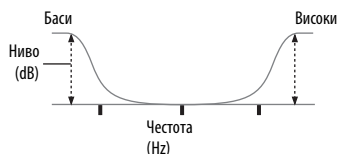
- Можете да включите и изключите функцията „Night Mode“ чрез NIGHT MODE на приемника (стр. 11).
- Докато „Night Mode“ е включен, нивата на басовите и високите честоти и на ефектите се увеличават и за „D.Range Comp.“ се задава автоматично „On“.

Избиране на типа калибриране

Можете да изберете желанието от Вас тип на калибриране, след като извършите „Auto Calibration“. За подробности вижте „Calibration Type“ (стр. 66).

Регулиране на еквайзера

Може да използвате следните параметри, за да регулирате звуковото качество (ниво на басови/високи честоти) на предните високоговорители.



- 1 Изберете „Sound Effects“ от началното меню, след което натиснете (+).
- 2 Изберете „Equalizer“, след което натиснете (+).
- 3 Изберете нивото на усилване на „Bass“ или „Treble“, след което натиснете (+).
- 4 Регулирайте усилването, след което натиснете (+).

Забележки

- Когато се използва „Analog Direct“, тази функция не работи.
- Честотите за „Bass“ и „Treble“ са фиксирани.
- В зависимост от аудиоформата приемникът може да възпроизвежда сигнали на по-ниска честота на семплиране от оригиналната честота на семплиране на входните сигнали.

Използване на функцията „Pure Direct“

Режимът „Pure Direct“ Ви позволява да слушате звук с по-високо качество. Когато „Pure Direct“ е включен, панелът на дисплея изгасва, за да потисне шума, влияещ върху качеството на звука. Можете да използвате функцията „Pure Direct“ с всички входни сигнали.

- 1 Изберете „Sound Effects“ от началното меню, след което натиснете (+).
- 2 Изберете „Pure Direct“, след което натиснете (+).
- 3 Изберете „On“ или „Off“, след което натиснете (+).

Забележка

Когато е избрана функцията „Pure Direct“, „Equalizer“, „Night Mode“, „Auto Volume“ и „D.Range Comp.“ не работят.

Съвет

Можете да използвате и бутона PURE DIRECT на дистанционното управление или приемника, за да включите или изключите функцията Pure Direct.

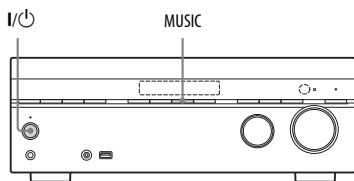
Отмяна на „Pure Direct“

Функцията „Pure Direct“ ще се отмени, когато направите следното:

- натиснете PURE DIRECT отново;
- изберете звуковото поле;
- промените настройката за сцена на телевизора („Scene Select“);
- промените настройката на „Equalizer“, „Night Mode“, „Auto Volume“ или „D.Range Comp.“.

Нулиране на звуковите полета до настройките по подразбиране

Задължително използвайте бутоните на приемника, за да извършите тази операция.



- 1 Натиснете I/⏻, за да изключите приемника.**
- 2 Като държите MUSIC, натиснете I/⏻.**
„S.F. CLEAR“ се показва на панела на дисплея и всички звукови полета се нулират към настройките им по подразбиране.

Какво представлява „BRAVIA“ Sync?

Функцията „BRAVIA“ Sync позволява комуникация между продукти на Sony, като телевизор, Blu-ray Disc плейър, DVD плейър, аудио-видео усилвател и др., които поддържат функцията „Control for HDMI“.

Като свържете оборудване на Sony, съвместимо с „BRAVIA“ Sync, чрез HDMI кабел (не е включен в комплекта), работата се улеснява, както следва:

- изпълнение с едно докосване (стр. 55);
 - контрол на звука, възпроизвеждан от системата (стр. 56);
 - изключване на захранването на системата (стр. 57);
 - избор на сцена (стр. 57).
- управление на система за домашно кино (стр. 57)
- лесно дистанционно управление (стр. 58);

Функцията „Control for HDMI“ представлява стандарт за функциите за взаимен контрол, използван от HDMI CEC (Consumer Electronics Control) за HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Препоръчваме Ви да свързвате приемника към продукти с „BRAVIA“ Sync.

Забележки

- При оборудване, което не е на Sony, можете да използвате функцията „One Touch Play“, „System Audio Control“ и „System Power-Off“. Съвместимостта с всички устройства, които не са на Sony, обаче не е гарантирана.
- Функциите „Scene Select“ и „Home Theatre Control“ са собствени за Sony функции. Те не могат да работят с оборудване, което не е на Sony.
- Оборудване, което не е съвместимо с „BRAVIA Sync“, не може да активира тези функции.

Подготовка за „BRAVIA“ Sync

Приемникът е съвместим с функцията „Control for HDMI-Easy Setting“.

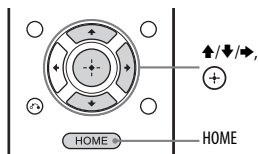
- Ако телевизорът Ви е съвместим с функцията „Control for HDMI-Easy Setting“, можете да настроите функцията „Control for HDMI“ на приемника и на оборудването за възпроизвеждане, като я настроите на телевизора (стр. 54).
- Ако телевизорът Ви не е съвместим с функцията „Control for HDMI-Easy Setting“, настройте функцията за управление за HDMI поотделно на приемника, на оборудването, което възпроизвежда, и на телевизора (стр. 55).

Ако телевизорът е съвместим с функцията „Control for HDMI-Easy Setting“

- 1 Свържете приемника, телевизора и оборудването за възпроизвеждане, чрез HDMI връзка (страница 24, 25). (Съответното оборудване трябва да е съвместимо с функцията „Control for HDMI“.)
- 2 Включете приемника, телевизора и оборудването, което възпроизвежда.
- 3 Включете функцията за управление за HDMI на телевизора. Функциите „Control for HDMI“ на приемника и на всички свързани уреди се включват едновременно. Изчакайте, докато се покаже „COMPLETE“. Настройката е завършена.

За подробности за настройването на телевизора вижте инструкциите му за експлоатация.

Ако телевизорът не е съвместим с функцията „Control for HDMI-Easy Setting“



1 Натиснете HOME.

Началното меню се показва на телевизионния екран.

2 Изберете „Settings“ от началното меню, след което натиснете (+).

На телевизионния екран се показва списъкът на менюто „Settings“.

3 Изберете „HDMI Settings“, след което натиснете (+).

4 Изберете „Control for HDMI“, след което натиснете (+).

5 Изберете „On“, след което натиснете (+).

Функцията „Control for HDMI“ е включена.

6 Натиснете HOME, за да излезете от екранното меню.

7 Изберете входа HDMI на приемника и телевизора, така че да отговарят на входа HDMI на свързаното оборудване, за да може изображението от свързаното оборудване да се извежда.

8 Включете функцията „Control for HDMI“ на свързаното оборудване. Ако тя вече е включена, не е необходимо да променяте настройката.

9 Повторете стъпки 7 и 8 за останалото оборудване, което за което искате да използвате функцията за управление за HDMI.

За подробности за настройването на телевизора и свързаното оборудване вижте инструкциите за експлоатация на съответното оборудване.

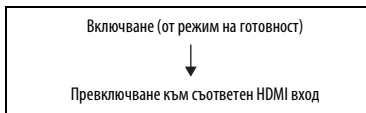
Забележки

- Когато изключите HDMI кабела или промените връзката, изпълнете стъпките, посочени в „Ако телевизорът е съвместим с функцията „Control for HDMI-Easy Setting““ (стр. 54) или „Ако телевизорът не е съвместим с функцията „Control for HDMI-Easy Setting““ (стр. 55).
- Преди да използвате функцията „Control for HDMI-Easy Setting“ на телевизора си, задължително включете телевизора и другите свързани уреди, като включите първо приемника.
- Ако оборудването, което възпроизвежда, не може да работи, след като изпълните настройките за „Control for HDMI-Easy Setting“, проверете настройката за „Control for HDMI“ на оборудването за възпроизвеждане.
- Ако свързаното оборудване не поддържа „Control for HDMI-Easy Setting“, но поддържа „Control for HDMI“, трябва да настроите функцията за управление за HDMI на свързаното оборудване, преди да извършите „Control for HDMI-Easy Setting“ от телевизора.

Изпълнение с едно докосване

Когато стартирате възпроизвеждане от оборудването, свързано към приемника чрез HDMI връзка, оперирането с приемника и телевизора се улесняват, както следва:

Приемник и телевизор



Ако зададете за „Pass Through“ настройка „Auto“ или „On“* (стр. 70), след което превключите приемника в режим на готовност, звукът и изображението могат да се извеждат само от телевизора.

* Само при модели за САЩ, Канада, Мексико, Австралия и Тайван.

Забележки

- Уверете се, че функцията „System Audio Control“ е включена чрез менюто на телевизора.
- В зависимост от телевизора може да не се покаже началото на съдържанието.
- Според настройките приемникът може да не се включи, когато „Pass Through“ е с настройка „Auto“ или „On“.

Съвет

Можете също така да изберете свързано оборудване, като Blu-ray Disc/DVD плейър, от менюто на телевизора. Приемникът и телевизорът ще превключат автоматично към съответния HDMI вход.

Контрол на звука, възпроизвеждан от системата

Можете да слушате звука от телевизора през високоговорителите, свързани към приемника, чрез лесна операция. Можете да управлявате функцията за контрол на звука, възпроизвеждан от системата, чрез менюто на телевизора. За подробности прегледайте инструкциите за експлоатация на телевизора.

Телевизор

Включване на функцията за контрол на звука, възпроизвеждан от системата

Приемник

• Включване (от режим на готовност)
• Превключване към съответен HDMI вход

Намаляване на силата на звука от телевизора

Извеждане на звук от телевизора

Можете също така да използвате функцията „System Audio Control“ по следния начин.

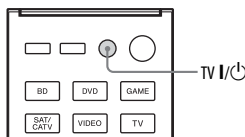
- Ако включите приемника, докато телевизорът е включен, функцията за контрол на звука, възпроизвеждан от системата, ще се активира автоматично и ще започне да възпроизвежда звука от телевизора през високоговорителите, свързани към приемника. Ако обаче изключите приемника, звукът ще се възпроизвежда от високоговорителите на телевизора.
- Когато слушате звука на телевизора от високоговорителите, свързани към приемника, можете да регулирате силата и да изключите временно звука чрез дистанционното управление на телевизора.

Забележки

- Ако функцията „System Audio Control“ не функционира съобразно настройката на телевизора Ви, вижте инструкциите за експлоатация на телевизора.
- Когато „Control for HDMI“ е с настройка „On“, настройките „HDMI Audio Out“ в менюто „HDMI Settings“ ще се зададат автоматично според настройките на функцията „System Audio Control“ за контрол на звука, възпроизвеждан от системата (стр. 71).
- Ако телевизорът е включен преди включването на приемника, телевизорът ще изгуби звука за момент.

Изключване на системата

Когато изключите телевизора чрез бутона за захранване на дистанционното му управление, приемникът и свързаното оборудване се изключват автоматично. Можете също така да използвате дистанционното управление на приемника, за да изключите телевизора.



Натиснете TV I/⏻.

Телевизорът, приемникът и свързаното оборудване се изключват.

Забележки

- Включете функцията за заключване на захранването на телевизора, преди да използвате функцията за изключване на системата. За подробности прегледайте инструкциите за експлоатация на телевизора.
- В зависимост от състоянието на свързаното оборудване тя може да е изключена. За подробности вижте инструкциите за експлоатация на свързаното оборудване.

Избор на сцена

Оптималното качество на картината и звуковото поле се избират автоматично съобразно избраната сцена на телевизора ви. За подробности за операцията прегледайте инструкциите за експлоатация на телевизора.

Забележка

Звуковото поле може да не се превключи в зависимост от телевизора.

Таблица на съответствието

Настройка на сцена на телевизора	Звуково поле
Cinema	HD-D.C.S.
Sports	Sports
Music	Live Concert
Animation	A.F.D. Auto
Photo	A.F.D. Auto
Game	A.F.D. Auto
Graphics	A.F.D. Auto

Управление на система за домашно кино

Ако към приемника се свърже телевизор, съвместим с функцията „Home Theatre Control“, на свързания телевизор се показва икона за интернет базираните приложения.

Можете да превключите вход на приемника или звукови полета чрез дистанционното управление на телевизора. Можете да регулирате и нивото на централния високоговорител или на събуфера, или настройките на „Dual Mono“ (стр. 70) или „A/V Sync“ (стр. 69).

Забележка

За да използвате функцията за управление на системата за домашно кино („Home Theatre Control“), телевизорът Ви трябва да има достъп до широколентовата връзка. За подробности направете справка в инструкциите за експлоатация на телевизора.

Лесно дистанционно управление

Можете да използвате дистанционното управление на телевизора, за да управлявате менюто на приемника.

Изберете приемника (AV AMP), разпознат от телевизора.

Забележки

- Приемникът е разпознат от телевизора като „Tuner (AV AMP)“.
- Телевизорът трябва да е съвместим с менюто за връзката.
- В зависимост от типа на телевизора, някои операции може да не са достъпни.

Други операции

Превключване между цифров и аналогов звук (INPUT MODE)

Когато свързвате оборудване към цифрови и аналогови входни аудиожакове на приемника, можете да фиксирате режима на въвеждане на звука към един от тях или да превключвате от единия към другия в зависимост от типа на материала, който възнамерявате да гледате.

1 Включете INPUT SELECTOR на приемника, за да изберете входния сигнал.

Можете да използвате и бутоните за входен сигнал на дистанционното управление.

2 Натиснете INPUT MODE неколкостранно на приемника, за да изберете режима на въвеждане на звука.

Избраният режим на въвеждане на звука се показва на панела на дисплея.

- **Auto:** дава се приоритет на цифровите аудиосигнали. Ако има повече от една цифрова връзка, с приоритет са HDMI аудиосигналите. Ако няма цифрови аудиосигнали, се избират аналоговите аудиосигнали. Когато е избран телевизионен вход, се дава приоритет на сигналите от функцията за обратен звуков канал „Audio Return Channel“ (ARC). Ако телевизорът Ви не е съвместим с функцията ARC, се избират цифровите оптични аудиосигнали.

Ако функциите „Control for HDMI“ на приемника и на телевизора не са активирани, ARC не работи.

- **OPT:** задават се цифровите аудиосигнали, входни за жака OPTICAL.
- **COAX:** задават се цифровите аудиосигнали, входни за жака COAXIAL.
- **Analog:** задават се аналоговите аудиосигнали, входни за жаковете AUDIO IN (L/R).

Забележки

- В зависимост от входния сигнал, на панела на дисплея се показва „-----“ и не могат да се изберат други режими.
- Когато се използва „Analog Direct“, въвеждането на звука е с настройка „Analog“. Не можете да изберете други режими.

Използване на други видео/аудио входни жакове (Audio Input Assign)

Можете да настроите повторно входните жакове за цифров сигнал към друг входен сигнал, ако настроите по подразбиране на жаковете не съответстват на свързаното Ви оборудване.

След като настроите повторно входните жакове, можете да използвате бутоните за входен сигнал (или INPUT SELECTOR на приемника), за да изберете свързаното оборудване.

Пример:

Когато свържете DVD плейъра към жака OPTICAL IN 1 (SAT/CATV).

– Настройте жака OPTICAL IN 1 (SAT/CATV) към „DVD“.

- 1** Изберете „Settings“ от началното меню, след което натиснете (+).
- 2** Изберете „Input Settings“, след което натиснете (+).
- 3** Изберете „Audio Input Assign“, след което натиснете (+).
- 4** Изберете наименованието на входа, който искате да настроите.
- 5** Изберете аудиосигналите, които искате да настроите към входа, избран в стъпка 4, с помощта на ↑/↓/←/→.
- 6** Натиснете (+).

Наименование на входния сигнал		BD	DVD	GAME	SAT/CATV	VIDEO	SA-CD/CD
Входни аудиожакове, които могат да се настроят	OPT1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	OPT2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	COAX	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *
	Няма	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>

* Настройка по подразбиране

Забележки

- Когато настроите цифровия входен аудиосигнал, настройката INPUT MODE може да се промени автоматично.
- За всеки входен сигнал се допуска една повторна настройка.

Използване на свързване на двоен усилвател

- 1 Натиснете HOME.**
Менюто се показва на телевизионния екран.
- 2 Изберете „Settings“, след което натиснете (+).**
На телевизионния екран се показва списъкът на менюто „Settings“.
- 3 Изберете „Speaker“, след което натиснете (+).**
- 4 Изберете „Speaker Pattern“, след което натиснете (+).**
- 5 Изберете подходящата конфигурация на високоговорителите, така че да няма задни съраунд и предни високи високоговорители, след което натиснете (+).**
- 6 Изберете „SB Assign“, след което натиснете (+) или ➔.**
- 7 Изберете „Bi-Amp“, след което натиснете (+).**
Същите сигнали, които се извеждат от входовете SPEAKERS FRONT A, могат да се извеждат от входовете SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B.

За изход от менюто

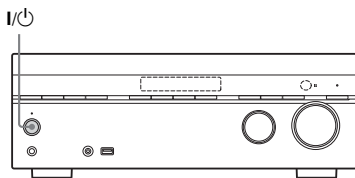
Натиснете HOME, за да изведете началното меню, след което натиснете HOME отново.

Забележки

- Задайте за „SB Assign“ настройка „Bi-Amp“, преди да извършите автоматично калибриране.
- Ако зададете за „SB Assign“ настройка „Bi-Amp“, настройките за нивото и разстоянието на задните съраунд и предните високи високоговорители ще станат невалидни и ще се използват тези за предните високоговорители.

Връщане към фабричните настройки по подразбиране

Можете да изчистите всички запазени настройки и да върнете приемника към фабричните настройки по подразбиране чрез процедурата по-долу. Тази процедура може да се използва и за инициализиране на приемника преди използването му за първи път.
Задължително използвайте бутоните на приемника, за да извършите тази операция.

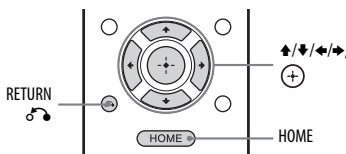


- 1 Натиснете I/O, за да изключите приемника.**
- 2 Задръжте I/O в продължение на 5 секунди.**
На панела на дисплея за кратко се показва „CLEARING, след което се променя на „CLEARED!“.
Промените или корекциите, извършени в настройките, се нулират към стойностите по подразбиране.

Регулиране на настройките

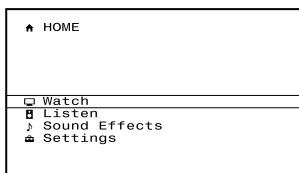
Използване на меню „Settings“

Можете да регулирате различни настройки за високоговорителите, съраунд ефектите и др. с помощта на меню „Settings“.



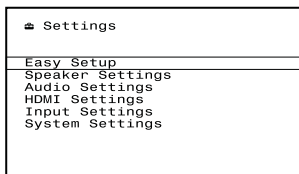
1 Натиснете HOME.

Началното меню се показва на телевизионния екран.



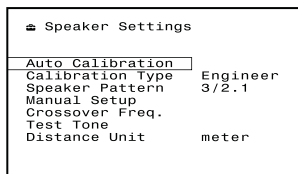
2 Изберете „Settings“ от менюто, след което натиснете (+), за да влезете в режима на менюто.

На телевизионния екран се показва списъкът на менюто „Settings“.



3 Изберете желанието от Вас елемент от менюто, след което натиснете (+).

Пример: когато изберете „Speaker Settings“.



4 Изберете желанието от Вас параметър, след което натиснете (+).

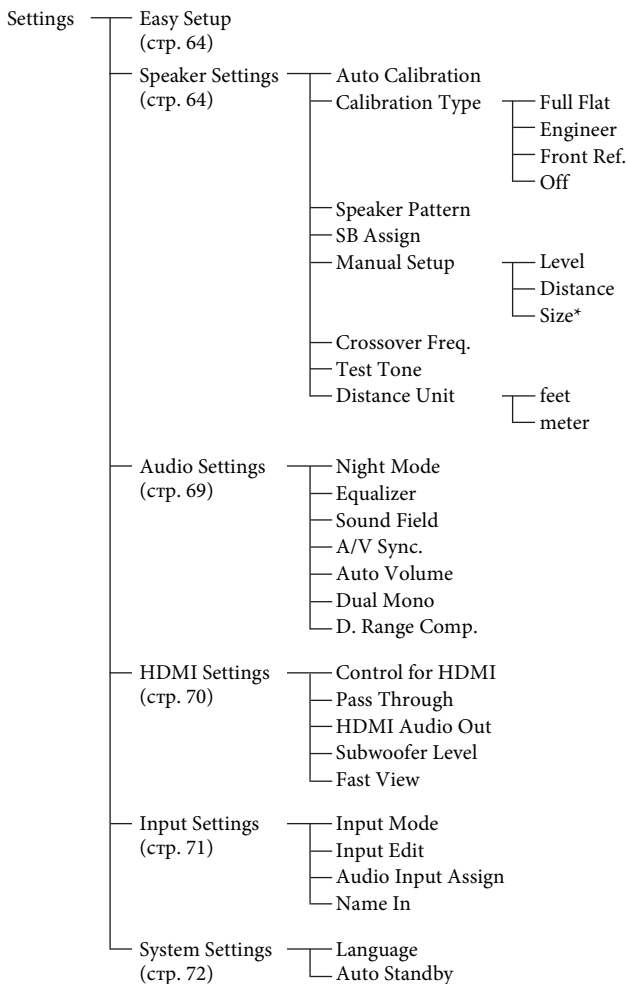
За връщане към предходния екран

Натиснете RETURN ↶.

За изход от менюто

Натиснете HOME, за да изведете началното меню, след което натиснете HOME отново.

Списък на меню „Settings“



Забележка

Параметрите на менютата, показвани на телевизионния екран, се различават в зависимост от текущите настройки или от състоянието на избраната икона.

Лесна настройка

Изпълнете повторно „Easy Setup“, за да направите основните настройки. Следвайте инструкциите на екрана (стр. 31).

Меню „Speaker Settings“

Може ръчно да настроите всеки високоговорител. Също така може да настроите нивата на високоговорителите след приключване на автоматичното калибриране.

Забележка

Настройките на високоговорителите са само за текущото място на слушане.

■ Auto Calibration

Позволява Ви да извършите автоматично калибриране от позицията си на слушане.

1 Следвайте инструкциите на телевизионния екран, след което натиснете (+).

Измерването започва след пет секунди. Процесът по измерването отнема около 30 секунди с тестов тон. Когато измерването приключи, прозвучава сигнал и екранът се превключва.

Забележка

Ако на телевизионния екран се покаже код за грешка, вижте „Списък със съобщения след измерване на автоматичното калибриране“ (стр. 65).

2 Изберете желанието от Вас елемент, след което натиснете (+).

- **Retry:** автоматичното калибриране се извършва отново.
- **Save&Exit:** резултатите от измерването се запазват и устройството излиза от текущия процес.

- **WRN Check:** показва се предупреждение, свързано с резултатите от измерването. Вижте „Списък със съобщения след измерване на автоматичното калибриране“ (стр. 65).
- **Exit:** излиза от процеса на настройка, без да се запазят резултатите от измерването.

3 Запазете резултата от измерването.

Изберете „Save&Exit“ в стъпка 3.

Забележка

Ако смените разположението на високоговорителя, препоръчваме Ви да извършите автоматичното калибриране отново, за да се насладявате на съраунд звук.

Съвети

- Можете да смените мярката за разстояние в „Distance Unit“ в менюто за настройки на високоговорителите (стр. 68).
- Размерът на високоговорителя („Large“/ „Small“) се определя от ниските честотни характеристики. Резултатите от измерването може да се различават според позицията на оптимизиращия микрофон и високоговорителите, както и според формата на помещението. Препоръчително е да приложите резултатите от измерването. Можете обаче на промените тези настройки в менюто за настройки на високоговорителите. Първо запазете резултатите от измерването, а след това опитайте да промените настройките.

Проверка на резултатите от автоматичното калибриране

За да проверите кода за грешка или предупредителното съобщение, получени в „Auto Calibration“ (стр. 64), извършете следните стъпки.

Изберете „WRN Check“ в стъпка 2 в „Auto Calibration“ (стр. 64), след което натиснете (+).

Ако се покаже предупредително съобщение, проверете го и използвайте приемника без промяна. Ако е необходимо, направете автоматичното калибриране отново.

Когато се покаже „Error Code“

Проверете грешката и направете автоматичното калибриране отново.

- 1 Натиснете (+).
На телевизионния екран се показва „Retry?“.
- 2 Изберете „Yes“, след което натиснете (+).
- 3 Повторете стъпките от 1 до 3 в „Auto Calibration“ (стр. 64).

Списък със съобщения след измерване на автоматичното калибриране

Индикация и обяснение

Error Code 30

Слушалките са включени в жака PHONES на приемника. Извадете слушалките и направете автоматичното калибриране отново.

Error Code 31

SPEAKERS е с настройка „Off“. Задайте други настройки на високоговорителите и направете автоматичното калибриране отново.

Error Code 32

Error Code 33

Високоговорителите не са открити или не са свързани правилно.

- Нито един от предните високоговорители не е свързан или е свързан само един от тях.
- Не е свързан или левият, или десният съраунд високоговорител.
- Задните съраунд високоговорители или предните високи високоговорители са свързани, въпреки че съраунд високоговорителите не са. Свържете съраунд високоговорителя или съответно високоговорителите към входовете SPEAKER SURROUND.
- Задният съраунд високоговорител е свързан само към входовете SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B R. Когато свързвате само един заден съраунд високоговорител, свържете го към входовете SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B L.
- Не е свързан или предният висок ляв, или предният висок десен високоговорител.

Оптимизиращият микрофон не е свързан. Уверете се, че оптимизиращият микрофон е свързан правилно и направете автоматичното калибриране отново.

Ако оптимизиращият микрофон е свързан правилно, но въпреки това се показва кодът за грешка, кабелът на микрофона може да е повреден.

Индикация и обяснение

Warning 40

Процесът по измерване е приключил с разпознаване на високо ниво на шум. Възможно е да успеете да постигнете по-добри резултати, ако опитате отново в тиха обстановка.

Warning 41

Warning 42

Входният сигнал от микрофона е прекалено силен.

- Разстоянието между високоговорителя и микрофона може да е твърде малко. Раздалечете ги и направете измерването отново.

Warning 43

Разстоянието и позицията на събуфера не може да се открие. Причина за това може да е шумът. Опитайте да направите измерването в тиха обстановка.

No Warning

Няма информация за предупреждение.

Съвет

В зависимост от позицията на събуфера резултатите от измерването може да се различават. Няма да има проблеми обаче, ако продължите да използвате приемника с тази стойност.

■ Calibration Type

Позволява Ви да изберете типа на калибриране, след като сте извършили автоматичното калибриране и сте запаметили настройките.

- **Full Flat:** прави измерването на честотите от всеки високоговорител гладко.
- **Engineer:** честотните характеристики се настройват на „стандартните на Sony за помещение за слушане“.
- **Front Ref.:** настройва характеристиките на всички високоговорители така, че да съответстват на характеристиките на предния високоговорител.
- **Off:** изключва се нивото на еквалайзера на автоматичното калибриране.

■ Speaker Pattern

Позволява Ви да изберете конфигурацията на високоговорителите според използваната от Вас система на високоговорители.

■ SB Assign (Настройка на заден съраунд високоговорител)

Позволява ви да настроите входовете SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B за свързване на двоен усилвател или свързване на предни високоговорители B.

- **Speaker B:** ако свързвате допълнителна система на предни високоговорители към входовете SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B, изберете „Speaker B“.
- **Bi-Amp:** ако свързвате предни високоговорители към входовете SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B чрез връзка към двоен усилвател, изберете „Bi-Amp“.
- **Off:** ако свързвате задни съраунд или предни високи високоговорители към входовете SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B, изберете „Off“.

Забележка

Когато промените вида на връзката от двупосочен усилвател или предни B високоговорители към задни съраунд или предни високи високоговорители, задайте за „SB Assign“ настройка „Off“, след което настройте отново високоговорителите. Вижте „Забележки за Speaker Settings (Auto Calibration)“ (стр. 32) или „Manual Setup“ (стр. 66).

■ Manual Setup

Позволява Ви да настроите всеки високоговорител ръчно на екрана „Manual Setup“. Също така можете да настроите нивата на високоговорителите след приключване на автоматичното калибриране.

Регулиране нивото на високоговорителите

Може да регулирате нивото на всеки високоговорител (преден ляв/десен, преден висок ляв/десен, централен, съраунд ляв/десен, заден съраунд ляв/десен, събуфер).

- 1 Изберете високоговорителя, за който искате да настроите нивото, след което натиснете (+).
- 2 Изберете параметъра под „Level“, след което натиснете (+).
- 3 Регулирайте нивото на избирания високоговорител, след което натиснете (+).

Може да регулирате нивото от -10,0 dB до +10,0 dB на интервали от 0,5 dB.

Забележка

Когато е избрано едно от звуковите полета за музика, не се възпроизвежда звук от събуфера, ако всички високоговорители са с настройка „Large“ в менюто „Speaker Settings“. Звукът обаче ще се възпроизведе от събуфера, ако:

- цифровият входен сигнал съдържа сигнали с нискочестотни ефекти;
- предните или съраунд високоговорителите са с настройка „Small“;
- избрани са „Multi Stereo“, „PLII Movie“, „PLII Music“, „PLIIX Movie“, „PLIIX Music“, „PLIIZ“, „HD-D.C.S.“ или „Portable Audio“.

Настройване на разстоянието от мястото на слушане до всеки високоговорител

Може да регулирате разстоянието от мястото за слушане до всеки високоговорител (преден ляв/десен, преден висок ляв/десен, централен, съраунд ляв/десен, заден съраунд ляв/десен, събуфер).

- 1 Изберете високоговорителя, за който искате да настроите разстоянието от мястото за слушане, след което натиснете (+).
- 2 Изберете параметъра под „Distance“, след което натиснете (+).

- 3 Регулирайте разстоянието на избирания високоговорител, след което натиснете (+).

Можете да настроите разстоянието от 1 m 0 cm до 10 m 0 cm (3 фута 3 инча до 32 фута 9 инча) на интервали от 1 cm (1 инч).

Забележки

- В зависимост от настройките на конфигурацията на високоговорителите някои параметри може да не са налице.
- Когато се използва „Analog Direct“, тази функция не работи.

Настройване на размера на всеки високоговорител

Може да регулирате размера на всеки високоговорител (преден ляв/десен, преден висок ляв/десен, централен, съраунд ляв/десен, заден съраунд ляв/десен).

- 1 Изберете високоговорителя, за който искате да настроите размера, след което натиснете (+).
- 2 Изберете параметъра под „Size“, след което натиснете (+).
- 3 Регулирайте размера на избирания високоговорител, след което натиснете (+).

- **Large:** ако свързвате големи високоговорители, които ефективно ще възпроизведат басови честоти, изберете „Large“. Обикновено изберете „Large“.
- **Small:** ако звукът е изкривен или чувствате липса на съраунд ефекти при използване на многоканален съраунд звук, изберете „Small“, за да активирате функциите за пренасочване на басовите честоти и възпроизвеждане на ниските честоти на всеки канал от събуфера или други високоговорители с настройка „Large“.

Забележка

Когато се използва „Analog Direct“, тази функция не работи.

Съвети

- Настройките „Large“ и „Small“ за всеки високоговорител определят дали вътрешният звуков процесор да отреже басовите честоти от този канал. Когато ниските честоти са отрязани от даден канал, функцията за пренасочване на ниските честоти ги изпраща към събуфера или други високоговорители с настройка „Large“.
- Тъй като ниските честоти притежават определена насоченост обаче, се препоръчва да не се отрязват, ако е възможно. Затова дори когато използвате малки високоговорители, можете да ги настроите към „Large“, ако искате да възпроизведете басовите честоти през този високоговорител. От друга страна, ако използвате голям високоговорител, но предпочитате той да не възпроизвежда басови честоти, го настройте към „Small“.
- Ако цялостният звук е по-тих, отколкото предпочитате, настройте всички високоговорители към „Large“. Ако не се чуват басови честоти, можете да използвате еквалайзера, за да повишите нивата им.
- Задните съраунд високоговорители ще са със същите настройки като тези на съраунд високоговорителите.
- Когато предните високоговорители са настроени към „Small“, централният, съраунд и предните/задните високи съраунд високоговорители също автоматично се настройват към „Small“.
- Ако не използвате събуфера, предните високоговорители автоматично се настройват към „Large“.

■ Crossover Freq. (Честота на кросоувър на високоговорителите)


Тази функция позволява настройването на честотата на кросоувър на високоговорителите, ако за размера им е зададена настройка „Small“ в меню „Speaker Settings“. След автоматичното калибриране се задава измерена честота на кросоувър за всеки високоговорител.

- 1 Изберете параметъра под високоговорителя, чиято честота на кросоувър желаете да регулирате, след което натиснете (+).
- 2 Регулирайте стойността, след което натиснете (+).

■ Test Tone

Позволява Ви да изберете вида на тестовия тон на екрана „Test Tone“.

Съвети

- За да регулирате едновременно нивото на всички високоговорители, натиснете  +/- . Можете да използвате и MASTER VOLUME на приемника.
- Регулираната стойност се показва на телевизионния екран по време на настройката.

Възпроизвеждане на тестов тон от всеки високоговорител

Можете да възпроизведете тестов тон последователно от високоговорителите.

- 1 Изберете „Test Tone“, след което натиснете (+).
- 2 Изберете „Test Tone“ отново, след което натиснете (+).
- 3 Регулирайте параметъра, след което натиснете (+).
 - Off
 - Auto: тестовият тон се възпроизвежда последователно от всеки високоговорител.
- 4 Изберете високоговорителя, за който искате да настроите нивото, след което натиснете (+).
- 5 Регулирайте нивото на избрания високоговорител, след което натиснете (+).

■ Distance Unit

Тази функция позволява да се избере единицата за измерване на разстоянията.

- feet: разстоянието се показва във футове.
- meter: разстоянието се показва в метри.

Меню „Audio Settings“

Можете да регулирате настройките за аудио така, че да отговарят на предпочитанията Ви.

■ Night Mode

Позволява Ви да запазите подобната на киносалон среда при ниски нива на силата на звука. За подробности вижте „Използване на функцията „Night Mode““ (стр. 51).

■ Equalizer

Позволява да настроите басите и високите за предните високоговорители. За подробности вижте „Регулиране на еквалайзера“ (стр. 52).

■ Sound Field

Позволява да изберете ефект на звука, който да се прилага за входните сигнали. За подробности вижте „Слушане на звукови ефекти“ (стр. 48). Можете да настроите функцията за всеки вход поотделно.

■ A/V Sync. (Синхронизира аудио- и видеоизхода)

Позволява Ви да забавите възпроизвеждането на аудиосигнала, за да се минимизира времето на несъответствие между аудио- и видеовъзпроизвеждането.

- **On (време на забавяне: 60 мсек):** изходният аудиосигнал се забавя, така че да се минимизира времеви интервал между аудио- и видеовъзпроизвеждането.
- **Off (време на забавяне: 0 мсек):** изходният аудиосигнал не се забавя.

Забележки

- Тази функция е полезна, когато използвате голям LCD или плазмен монитор или проектор.
- Когато се използва „Analog Direct“, тази функция не работи.
- Времето на забавяне може да се различава според аудиоформата, звуковото поле, конфигурацията на високоговорителите и настройките за разстояние на високоговорителите.

■ Auto Volume

Този приемник може да регулира силата на звука автоматично според входния сигнал или съдържанието от свързаното оборудване.

Тази функция е полезна например, когато звукът от дадена реклама е по-силен от този на телевизионните програми.

- **On**
- **Off**

Забележки

- Задължително намалете силата на звука, преди да включите или изключите тази функция.
- Тъй като тази функция е активна само когато се подават сигнали Dolby Digital, DTS или линейен PCM, звукът може внезапно да се увеличи, когато превключите на други формати.
- Тази функция не работи в следните случаи.
 - Получават се линейни PCM сигнали с честота на семплиране над 48 kHz.
 - Получават се сигнали Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-HD Master Audio или DTS-HD High Resolution Audio.

■ Dual Mono (Избор на език на цифрово излъчване)

Позволява Ви да изберете желания от Вас език при слушане на двоен аудиопоток, който е налице при цифрово предаване. Тази функция работи само когато се използват Dolby Digital източници.

- **Main/Sub:** звукът на основния език се възпроизвежда едновременно през предния ляв високоговорител, а звукът на втория език – през предния десен високоговорител.
- **Main:** възпроизвежда се звукът на основния език.
- **Sub:** възпроизвежда се звукът на втория език.

■ D.Range Comp. (Компресия на динамичния диапазон)

Тази функция позволява да се компресира динамичният диапазон на звука. Това може да е полезно, когато искате да гледате филми със слаба сила на звука късно вечер. Компресията на динамичния диапазон е възможна само с Dolby Digital източници.

- **On:** динамичният диапазон се компресира така, както го е проектирал тонрежисьорът.
- **Auto:** динамичният диапазон се компресира автоматично.
- **Off:** динамичният диапазон не се компресира.

Меню „HDMI Settings“

Можете да зададете необходимите настройки за оборудването, свързано към жака HDMI.

■ Control for HDMI

Позволява Ви да включите или изключите функцията „Control for HDMI“. За подробности вижте „Подготовка за „BRAVIA“ Sync“ (стр. 54).

- **On**
- **Off**

Забележки

- Когато зададете за „Control for HDMI“ настройка „On“, „HDMI Audio Out“ може да се промени автоматично.
- Когато приемникът е в режим на готовност, индикаторът I/⏻ (включено/в готовност) на предния панел светва в кехлибарено, ако „Control for HDMI“ е с настройка „On“.

■ Pass Through

Позволява Ви да извеждате HDMI сигналите към телевизор дори когато приемникът е в режим на готовност.

- **On***: когато приемникът е в режим на готовност, той непрекъснато извежда HDMI сигнали от жака HDMI TV OUT на приемника.
- **Auto:** когато телевизорът е включен, а приемникът е в режим на готовност, приемникът непрекъснато извежда HDMI сигнали от жака си HDMI TV OUT. Sony препоръчва тази настройка, ако използвате телевизор на Sony, съвместим с „BRAVIA“ Sync. Тази настройка пести електроенергия в режим на готовност в сравнение с настройката „On“.

Забележка

Тази настройка може да работи само когато „Control for HDMI“ е с настройка „On“.

- **Off:** приемникът не извежда HDMI сигнали, когато е в режим на готовност. Включете го, за да се наслаждавате на сигналите от свързаното оборудване на телевизора. Тази настройка пести електроенергия в режим на готовност в сравнение с настройката „On“.

* Само при модели за САЩ, Канада, Мексико, Австралия и Тайван.

Забележка

Когато е избрана настройка „Auto“, може да измине малко повече време до извеждането на звука и изображението на телевизора, отколкото при настройка „On“.

HDMI Audio Out

Позволява да зададете HDMI изхода за аудиосигнали от оборудването за възпроизвеждане, свързано към приемника чрез HDMI връзка.

- **AMP:** HDMI аудиосигналите от оборудването за възпроизвеждане се извеждат само към високоговорителите, свързани към приемника. Многоканалният звук може да се възпроизвежда така, както е.

Забележка

Аудиосигналите не се извеждат от високоговорителя на телевизора, когато „HDMI Audio Out“ е с настройка „AMP“.

- **TV+AMP:** звукът се извежда от високоговорителя на телевизора и от високоговорителите, свързани към приемника.

Забележки

- Качеството на звука от оборудването за възпроизвеждане зависи от качеството на звука от телевизора, като например броя на каналите и честотата на семплиране и др. Ако телевизорът е снабден със стерео високоговорители, извежданият от приемника звук също е стерео, както от телевизора, дори ако възпроизвеждате от многоканален източник.
- Когато свързвате приемника към видеооборудване (проектор и др.), звукът може да не се възпроизвежда от приемника. В такъв случай изберете „AMP“.

Subwoofer Level

Позволява да зададете нивото на събуфера на 0 dB или +10 dB, когато PCM сигнали се въвеждат чрез HDMI връзка. Можете да зададете нивото за всеки входящ сигнал, към който е присвоен входящ жак HDMI отделно.

- **Auto:** автоматично задава нивото на 0 dB или +10 dB в зависимост от аудиопотока.
- **+10 dB**
- **0 dB**

Fast View

Позволява Ви да настроите работата на Fast View.

- **Auto:** можете да изберете HDMI вход по-бързо, отколкото чрез нормалния избор.
- **Off:** функциите „Fast View“ и „PREVIEW (HDMI)“ не са достъпни.

Меню „Input Settings“

Можете да зададете настройките за връзките на приемника и друго оборудване.

Input Mode

Позволява Ви да коригирате режима на входящ аудиосигнал, когато свържете оборудване към цифровите и към аналоговите жакове за входящ аудиосигнал.

За подробности вижте „Превключване между цифров и аналогов звук (INPUT MODE)“ (стр. 58).

Input Edit

Позволява да зададете следните елементи за всеки вход.

- **Watch:** показва вход към менюто „Watch“.
- **Listen:** показва вход към менюто „Listen“.

- **Watch+Listen:** показва вход както към менюто „Watch“, така и към менюто „Listen“.

■ Audio Input Assign

Позволява да зададете жака (овете) за входни аудиосигнали за всеки вход. За подробности вижте „Използване на други видео/аудио входни жакове (Audio Input Assign)“ (стр. 59).

■ Name In

Позволява Ви да въведете наименование до 8 знака за входовете и да го изведете. По-лесно е да се разпознае оборудването, ако на дисплея се показва наименование вместо жаковете.

- 1 Изберете „Name Input“, след което натиснете (+).
- 2 Изберете наименованието на входния сигнал, след което натиснете (+).
- 3 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете знак, след което натиснете ➔. Можете да преместите позицията за въвеждане напред или назад, като натиснете ◀/▶.
- 4 Повторете стъпка 3, за да въведете знаците един по един, след което натиснете (+).

Въведеното от Вас наименование е запазено.

Меню „System Settings“

Можете да регулирате настройките на приемника.

■ Language

Позволява да изберете езика за съобщенията на екрана.

- English
- French
- German
- Spanish

■ Auto Standby

Позволява Ви да настроите приемника да превключва автоматично към режим на готовност, когато не го използвате или когато към него не се въвеждат сигнали.

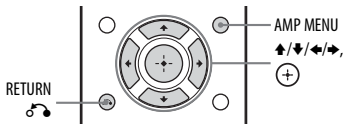
- **On:** превключва към режим на готовност след около 30 минути.
- **Off:** не превключва към режим на готовност.

Забележки

- Тази функция не работи, когато е избран вход „FM“ или „AM“.
- Ако използвате едновременно функциите за автоматично влизане в режим на готовност и таймер на заспиване, с приоритет е таймерът за заспиване.

Управление без използване на екранното меню

Можете да управлявате този приемник чрез панела на дисплея дори ако телевизорът не е включен към приемника.



Използване на менюто на панела на дисплея

- 1 Натиснете AMP MENU. Менюто се визуализира на панела на дисплея на приемника.
- 2 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете желаното от Вас меню, след което натиснете (+) или ➔.

- 3** Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете параметъра, който искате да настроите, след което натиснете \oplus или \rightarrow .
- 4** Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете желаната от Вас настройка, след което натиснете \oplus .

За връщане към предходния екран

Натиснете \leftarrow или RETURN \rightarrow .

За изход от менюто

Натиснете AMP MENU.

Забележка

Някои параметри и настройки може да се показват затъмнени на панела на дисплея. Това означава, че или не са достъпни, или са фиксирани и не могат да бъдат променени.

Общ преглед на менютата

Следните опции са налице във всяко меню. За подробности за навигирането през менютата вижте стр. 62.

Меню [Дисплей]	Параметри [Дисплей]	Настройки
Auto Calibration settings [<AUTO CAL>]	Auto Calibration start [A.CAL START]	
	Auto Calibration type ^{a)} [CAL TYPE]	FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, OFF
Level settings [<LEVEL>]	Test tone ^{b)} [TEST TONE]	OFF, AUTO ■■■ ^{b)}
	Front left speaker level ^{b)} [FL LEVEL]	FL -10,0 dB до FL +10,0 dB (на интервали от 0,5 dB)
	Front right speaker level ^{b)} [FR LEVEL]	FR -10,0 dB до FR +10,0 dB (на интервали от 0,5 dB)
	Center speaker level ^{b)} [CNT LEVEL]	CNT -10,0 dB до CNT +10,0 dB (интервал от 0,5 dB)
	Surround left speaker level ^{b)} [SL LEVEL]	SL -10,0 dB до SL +10,0 dB (интервал от 0,5 dB)
	Surround right speaker level ^{b)} [SR LEVEL]	SR -10,0 dB до SR +10,0 dB (интервал от 0,5 dB)
	Surround back speaker level ^{b)} [SB LEVEL]	SB -10,0 dB до SB +10,0 dB (интервал от 0,5 dB)
	Surround back left speaker level ^{b)} [SBL LEVEL]	SBL -10,0 dB до SBL +10,0 dB (интервал от 0,5 dB)
	Surround back right speaker level ^{b)} [SBR LEVEL]	SBR -10,0 dB до SBR +10,0 dB (интервал от 0,5 dB)
	Front left high speaker level ^{b)} [LH LEVEL]	LH -10,0 dB до LH +10,0 dB (интервал от 0,5 dB)
	Front right high speaker level ^{b)} [RH LEVEL]	RH -10,0 dB до RH +10,0 dB (интервал от 0,5 dB)
	Subwoofer level ^{b)} [SW LEVEL]	SW -10,0 dB до SW +10,0 dB (интервал от 0,5 dB)

Меню [Дисплей]	Параметри [Дисплей]	Настройки
Speaker settings [<SPEAKER>]	Speaker pattern [SP PATTERN]	от 5/2,1 до 2/0 (20 конфигурации)
	Front speakers size ^{b)} [FRT SIZE]	LARGE, SMALL
	Center speaker size ^{b)} [CNT SIZE]	LARGE, SMALL
	Surround speakers size ^{b)} [SUR SIZE]	LARGE, SMALL
	Front high speakers size ^{b)} [FH SIZE]	LARGE, SMALL
	Surround back speaker assign ^{d)} [SB ASSIGN]	SPK B, BI-AMP, OFF
	Front left speaker distance ^{b)} [FL DIST.]	FL 1,00 м до FL 10,00 м (FL 3'3" до FL 32'9") (интервал от 0,1 м (1 инч))
	Front right speaker distance ^{b)} [FR DIST.]	FR 1,00 м до FR 10,00 м (FR 3'3" до FR 32'9") (интервал от 0,1 м (1 инч))
	Center speaker distance ^{b)} [CNT DIST.]	CNT 1,00 м до CNT 10,00 м (CNT 3'3" до CNT 32'9") (интервал от 0,1 м (1 инч))
	Surround left speaker distance ^{b)} [SL DIST.]	SL 1,00 м до SL 10,00 м (SL 3'3" до SL 32'9") (интервал от 0,1 м (1 инч))
	Surround right speaker distance ^{b)} [SR DIST.]	SR 1,00 м до SR 10,00 м (SR 3'3" до SR 32'9") (интервал от 0,1 м (1 инч))
	Surround back speaker distance ^{b)} [SB DIST.]	SB 1,00 м до SB 10,00 м (SB 3'3" до SB 32'9") (интервал от 0,1 м (1 инч))
	Surround back left speaker distance ^{b)} [SBL DIST.]	SBL 1,00 м до SBL 10,00 м (SBL 3'3" до SBL 32'9") (интервал от 0,1 м (1 инч))
	Surround back right speaker distance ^{b)} [SBR DIST.]	SBR 1,00 м до SBR 10,00 м (SBR 3'3" до SBR 32'9") (интервал от 0,1 м (1 инч))
	Front left high speaker distance ^{b)} [LH DIST.]	LH 1,00 м до LH 10,00 м (LH 3'3" до LH 32'9") (интервал от 0,1 м (1 инч))
Front right high speaker distance ^{b)} [RH DIST.]	RH 1,00 м до RH 10,00 м (RH 3'3" до RH 32'9") (интервал от 0,1 м (1 инч))	

Меню [Дисплей]	Параметри [Дисплей]	Настройки
	Subwoofer distance ^{b)} [SW DIST.]	SW 1,00 м до SW 10,00 м (SW 3'3" до SW 32'9") (интервал от 0,1 м (1 инч))
	Distance unit [DIST. UNIT]	FEET, METER
	Front speakers crossover frequency ^{e)} [FRT CROSS]	CROSS 40 Hz до CROSS 200 Hz (интервал от 10 Hz)
	Center speaker crossover frequency ^{e)} [CNT CROSS]	CROSS 40 Hz до CROSS 200 Hz (интервал от 10 Hz)
	Surround speakers crossover frequency ^{e)} [SUR CROSS]	CROSS 40 Hz до CROSS 200 Hz (интервал от 10 Hz)
	Front high speakers crossover frequency ^{e)} [FH CROSS]	CROSS 40 Hz до CROSS 200 Hz (интервал от 10 Hz)
Input settings [<INPUT>]	Input mode [INPUT MODE]	AUTO, OPT, COAX, ANALOG
	Naming inputs [NAME IN]	За подробности вижте „Name In“ (стр. 72).
	Digital audio input assignment [A. ASSIGN]	За подробности вижте „Използване на други видео/ аудио входни жакове (Audio Input Assign)“ (стр. 59).
Surround settings [<SURROUND>]	Effect level ^{f)} [HD-D.C.S. TYP]	DYNAMIC, THEATER, STUDIO
EQ settings [<EQ>]	Front speakers bass level [BASS]	BASS -10 dB до BASS +10 dB (интервал от 1 dB)
	Front speakers treble level [TREBLE]	TREBLE -10 dB до TREBLE +10 dB (интервал от 1 dB)
Tuner settings [<TUNER>]	FM station receiving mode [FM MODE]	STEREO, MONO
	Naming preset stations [NAME IN]	За подробности вижте „Задаване на наименования на предварително зададените станции (Name Input)“ (стр. 46).
Audio settings [<AUDIO>]	Night mode [NIGHT MODE]	NIGHT ON, NIGHT OFF
	Synchronizes audio with video output [A/V SYNC]	SYNC ON, SYNC OFF

Меню [Дисплей]	Параметри [Дисплей]	Настройки
	Advanced auto volume [AUTO VOL]	A. VOL ON, A. VOL OFF
	Digital broadcast language selection [DUAL MONO]	MAIN/SUB, MAIN, SUB
	Dynamic range compression [D. RANGE]	COMP. ON, COMP. AUTO, COMP. OFF
HDMI settings [<HDMI>]	Control for HDMI [CTRL: HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF
	Pass Through [PASS THRU]	ON ^{g)} , AUTO, OFF
	HDMI audio out [AUDIO OUT]	AMP, TV+AMP
	HDMI subwoofer level [SW LEVEL]	SW AUTO, SW +10 dB, SW 0 dB
	Fast view [FAST VIEW]	AUTO, OFF
System settings [<SYSTEM>]	Auto standby mode [AUTO STBY]	STBY ON, STBY OFF
	Version [VER. X.XXX] ^{h)}	

- a) Можете да изберете тази настройка само когато сте извършили автоматичното калибриране и сте запазили настройките.
- b) В зависимост от настройката на конфигурацията на високоговорителите някои параметри или настройки може да не са налице.
- c) ■■■■ представлява канал на високоговорителите (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, LH, RH, SW).
- d) Можете да изберете този параметър само ако „Speaker Pattern“ не е с настройка със задните съраунд или предните високи високоговорители.
- e) Можете да изберете този параметър само ако високоговорителят е с настройка „SMALL“.
- f) Можете да изберете този параметър само ако сте избрали „HD-D.C.S.“ като звуково поле.
- g) Само при модели за САЩ, Канада, Мексико, Австралия и Тайван.
- h) X.XXX представлява номер на версия.

За да видите информацията на панела на дисплея

Панелът на дисплея предоставя различна информация за състоянието на приемника, например за звуковото поле.

- 1 Изберете входа, за който искате да проверите информацията.
- 2 Натиснете AMP, след което натиснете DISPLAY неколкократно. При всяко натискане на DISPLAY дисплеят ще се променя циклично по следния начин.

Име на индекса на входа¹⁾ → Вход, който сте избрали → Текущо приложено звуково поле²⁾ → Сила на звука → Информация за потока³⁾

При слушане на FM и AM радио

Име на предварително зададена станция¹⁾ → Честота → Текущо приложено звуково поле²⁾ → Сила на звука

При получаване на RDS предавания (само при модели за Европа, Австралия и Тайван)

Наименование на услугата на програмата или на предварително зададената станция¹⁾ → Честота, лента и предварително зададен номер → Текущо приложено звуково поле²⁾ → Сила на звука

¹⁾ Името на индекса се показва само когато сте го задали за входа или предварително настроената станция.

Името на индекса не се показва, когато са въведени само празни интервали или е същото като името на входа.

²⁾ Показва се „PURE.DIRECT“, когато е активирана функцията „Pure Direct“.

³⁾ Информацията за потока може да не се показва.

Забележка

Символи или знаци може да не се показват за някои езици.

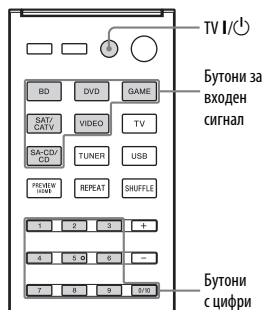
Използване на дистанционното управление

Повторно настройване на бутона за входен сигнал

Можете да промените настройките по подразбиране на бутоните за входен сигнал така, че да съответстват на оборудването в системата Ви. Ако свързвате например Blu-ray Disc плейър към жака SAT/CATV на приемника, можете да настроите бутона SAT/CATV на дистанционното управление да контролира Blu-ray Disc плейъра.

Забележка

Не можете да промените настройката на бутоните за входен сигнал TV, TUNER и USB.



- 1 Като държите натиснат бутона за входен сигнал, чиято настройка искате да промените, задръжте TV I/II.

Пример: като държите натиснат SAT/CATV задръжте TV I/II.

- 2 Докато бутонът TV I/II е натиснат, отпуснете бутона за входен сигнал.

Пример: докато бутонът TV I/II е натиснат, отпуснете SAT/CATV.

3 Прегледайте следната таблица и натиснете съответния бутон за желаната от Вас категория, след което отпуснете TV I/⏻.

Пример: натиснете 1, след което отпуснете TV I/⏻. Вече можете да използвате бутона SAT/CATV, за да управлявате Blu-ray Disc плейъра.

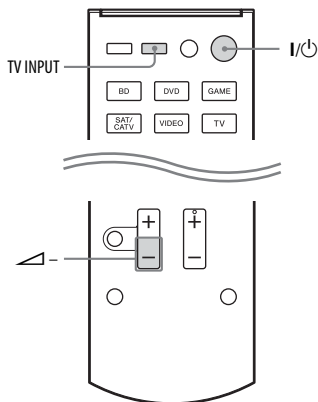
Категории	Натиснете
Blu-ray Disc плейър (режим на управление BD1) ^{a)}	1
Blu-ray Disc записващо устройство (режим на управление BD3) ^{a)}	2
DVD плейър (режим на управление DVD1)	3
DVD рекордер (режим на управление DVD3) ^{b)}	4
VCR (видеокасетофон) (режим на управление VTR3) ^{b)}	5
CD плейър	6


a) За подробности относно настройката BD1 или BD3 вижте инструкциите за експлоатация, предоставени с Blu-ray Disc плейъра или Blu-ray Disc записващото устройство.

b) DVD записващите устройства на Sony се управляват с настройка DVD1 или DVD3. За подробности прегледайте инструкциите за експлоатация, предоставени DVD записващите устройства.

c) Видеомагнетофоните на Sony се управляват с настройка VTR 3, която съответства на VHS.

Нулиране на бутоните за входен сигнал



1 Като задържите натиснат , натиснете и задържете I/⏻, след което натиснете TV INPUT.

2 Отпуснете всички бутони. Бутоните за входен сигнал се нулират до настройките по подразбиране.

Предпазни мерки

За безопасност

Ако в корпуса попадне твърд предмет или се излее течност, изключете приемника от електрическата мрежа и го предайте за проверка на квалифициран персонал, преди да го използвате отново.

За източници на захранване

- Преди работа с приемника проверете дали работното напрежение съвпада с това на местното електрозахранване. Работното напрежение е обозначено на табелката на гърба на приемника.
- Уредът не е изключен от източника на променливотоково захранване (електрическата мрежа), докато е свързан към електрическия контакт, дори и самият уред да е изключен.
- Ако няма да използвате приемника дълго време, го изключете от електрическия контакт. За да изключете кабела за променливотоково захранване (проводника към електрическата мрежа), хванете щепсела. Никога не дърпайте кабела.
- (само при модели за САЩ и Канада) Едната клемна на щепсела е по-широка от другата от съображения за сигурност и се включва в контакта само по един-единствен начин. Ако не можете да вкарате докрай щепсела в контакта, свържете се с търговеца, от който сте закупили оборудването.
- Кабелът за променливотоково захранване (проводника към електрическата мрежа) трябва да се подменя само в квалифициран сервизен магазин.

При повишена температура

Въпреки че приемникът загрява по време на работа, това не е неизправност. Ако използвате този приемник продължително и често, температурата отгоре, встрани и в задната част на корпуса се повишава значително. За да избегнете изгаряне, не докосвайте корпуса.

При поставяне

- Поставете приемника на място с подходяща вентилация, за да предотвратите повишаване на температурата и да удължите живота му.
- Не поставяйте приемника близо до източници на висока температура или на място с пряка слънчева светлина, запрашеност или механични вибрации.
- Не слагайте върху корпуса нищо, което може да блокира вентилационните отвори и да предизвика повреда.
- Не поставяйте приемника близо до оборудване като телевизор, видеокасетофон или магнетофон. (Ако приемникът се използва заедно с телевизор, видеокасетофон или магнетофон и е поставен твърде близо до това оборудване, може да се появи шум, както и да се влоши качеството на картината. Това е особено вероятно при използване на вътрешна антена (ефирна). Затова е препоръчително да се използва външна антена (ефирна).)
- Бъдете внимателни при поставяне на приемника върху повърхности, които са били специално обработени (с восък, смазка, лак и т.н.), тъй като това може да доведе до поява на петна или обезцветяване на повърхността.

При работа

Преди да свържете друго оборудване, се уверете, че сте изключили приемника и сте извадили хранящия кабел от контакта.

При почистване

Почиствайте корпуса, панела и уредите за управление с мека кърпа, навлажнена със слаб препарат за почистване. Не използвайте никакви видове абразивни подложки, почистващи прахове или разтворители, като спирт или бензин.

Ако имате въпроси или проблеми, свързани с приемника, консултирайте се с най-близкия търговец на Sony.

Отстраняване на неизправности

Ако имате някои от следните затруднения, докато използвате приемника, използвайте тези указания за отстраняване на неизправности, за да ги разрешите. Ако проблемът продължи, консултирайте се с най-близкия търговец на Sony. Имайте предвид, че ако сервизните техници сменят някои части по време на ремонта, те могат да ги задържат.

Захранване

Приемникът се изключва автоматично.

- „Auto Standby“ е с настройка „On“ (стр. 72).
- Функцията за таймер за заспиване работи (стр. 16).
- „PROTECTOR“ работи (стр. 88).

Изображение

Не се появява изображение на телевизора.

- Изберете подходящия входен сигнал с помощта на бутоните за входен сигнал.
- Настройте телевизора на съответния режим на входен сигнал.
- Преместете аудиооборудването далеч от телевизора.
- Уверете се, че кабелите са правилно и здраво свързани към оборудването.
- В зависимост от оборудването за възпроизвеждане може да се наложи да го настроите. Прегледайте инструкциите за експлоатация, предоставени с всяко оборудване.
- Задължително използвайте High Speed HDMI кабел, когато преглеждате изображения или слушате музика, особено за сигнали 1080p, Deep Color (Deep Colour), 4K или 3D.

Не се появява 3D изображение на телевизора.

- В зависимост от телевизора или видеооборудването е възможно да не бъдат показани 3D изображения.

Не се появява 4K изображение на телевизора.

- В зависимост от телевизора или видеооборудването е възможно да не бъдат показани 4K изображения. Проверете възможностите за видео и настройката на телевизора и видеоустройството. Също така, проверете дали свързвате видеооборудването към свободен 4K HDMI IN жак на този приемник.

Когато приемникът е в режим на готовност, от телевизора не се извежда изображение.

- Когато приемникът влезе в режим на готовност, изображението се възпроизвежда от последното избрано HDMI оборудване преди изключването на приемника. Ако използвате и друго оборудване, включете го да възпроизвежда и осъществете операцията „Изпълнение с едно докосване“ или включете приемника, за да изберете HDMI оборудването, което искате да използвате.
- (Само при модели за САЩ, Канада, Мексико, Австралия и Тайван) Уверете се, че „Pass Through“ е с настройка „On“ в менюто „HDMI Settings“, ако свързвате към приемника оборудване, което не е съвместимо с „BRAVIA“ Sync (стр. 70).

Екранното меню не се извежда на телевизионния екран.


- Натиснете HOME, за да включите екранното меню.
- Проверете дали телевизорът е правилно свързан.
- В зависимост от телевизора показването на екранното меню на телевизионния екран може да отнеме известно време.

Панел на дисплея е изключен.

- Ако светне индикаторът PURE DIRECT, натиснете PURE DIRECT, за да изключите функцията (стр. 52).
- Натиснете DIMMER на приемника, за да настроите яркостта на панела на дисплея.

Звук

Няма звук или се чуват само много слаби звуци, без значение кое оборудване е избрано.

- Проверете дали всички свързващи кабели са включени в съответните входни/изходни жакове на приемника, високоговорителите и оборудването.
- Проверете дали приемникът и оборудването са включени.
- Проверете дали управлението MASTER VOLUME не е зададено на „VOL MIN“.
- Проверете дали SPEAKERS не е зададено на „SPK OFF“ (стр. 66).
- Проверете дали не са свързани слушалки към приемника.
- Натиснете  на дистанционното управление, за да отмените функцията за заглушаване.
- Опитайте да натиснете бутон за входен сигнал на дистанционното управление или да завъртите INPUT SELECTOR на приемника, за да изберете желаното от Вас оборудване (стр. 37).
- Когато искате да слушате звука от високоговорителя на телевизора, задайте за „HDMI Audio Out“ настройка „TV+AMP“ в менюто „HDMI Settings“ (стр. 71). Ако не можете да възпроизведате от многоканален аудиоизточник, задайте настройка „AMP“. Звукът обаче няма да се изведе през високоговорителя на телевизора.
- Звукът може да бъде прекъснат, когато честотата на семплиране, броят канали или аудиоформатът на изходните аудиосигнали от оборудването, което възпроизвежда, се сменят.

Има силно бръмчене или шум.

- Проверете дали високоговорителите и оборудването са здраво свързани.
- Проверете дали кабелите за връзка са далеч от трансформатор или двигател и че са поне на 3 метра (10 фута) разстояние от телевизора или флуоресцентна светлина.
- Преместете аудиооборудването далеч от телевизора.
- Щепселите и жаковете са замърсени. Избършете ги с кърпа, леко навлажнена със спирт.

Няма звук или се чуват само много слаби звуци от конкретни високоговорители.

- Свържете слушалки към жака PHONES, за да се уверите, че от слушалките излиза звук. Ако се чува само единият канал, оборудването може да не е свързано правилно към приемника. Проверете дали всички кабели са вкарани докрай в жаковете на приемника и на оборудването. Ако и двата канала се чуват на слушалките, предният високоговорител може да не е свързан правилно към приемника. Проверете връзката на предния високоговорител, който не извежда звук.
- Уверете се, че сте свързали и жаковете L и R на аналоговото оборудване, тъй като то изисква такава връзка. Използвайте аудио кабел (не е включен в комплекта).
- Регулирайте нивото на високоговорителя (стр. 67).
- Проверете дали настройките на високоговорителите са подходящи за текущата система с помощта на менюто „Auto Calibration“ или „Speaker Pattern“ в менюто „Speaker Settings“. След това проверете дали от всеки високоговорител се извежда правилно звук с помощта на „Test Tone“ в менюто „Speaker Settings“.

- Някои дискове не разполагат с Dolby Digital Surround EX информация.
- Проверете дали събуферът е свързан правилно и здраво.
- Уверете се, че сте включили събуфера.
- В зависимост от избраното звуково поле събуферът може да не възпроизвежда звук.
- Когато всички високоговорители са с настройка „Large“ и е избрано „Neo:6 Cinema“ или „Neo:6 Music“, събуферът не възпроизвежда звук.

Не се възпроизвежда звук от конкретно оборудване.

- Проверете дали оборудването е свързано правилно към входните аудиожаковете за това оборудване.
- Проверете дали използваният за връзката кабел (или кабели) е вкаран докрай в жаковете на приемника и на оборудването.
- Проверете INPUT MODE (стр. 58).
- Проверете дали оборудването е свързано правилно към HDMI жака за това оборудване.
- Не можете да слушате Super Audio CD при свързване чрез HDMI.
- В зависимост от оборудването за възпроизвеждане може да настроите HDMI настройките за него. Прегледайте инструкциите за експлоатация, предоставени с всяко оборудване.
- Задължително използвайте High Speed HDMI кабел, когато преглеждате изображения или слушате музика, особено за сигнали 1080p, Deep Color (Deep Colour), 4K или 3D.
- Аудиосигналите (формат, честота на семплиране, дължина в битове и т.н.), предавани от жак HDMI, може да са потиснати от свързаното оборудване. Проверете настройката на свързаното оборудване, ако изображението е с ниско качество или ако звукът не излиза от оборудването, свързано чрез HDMI кабела.

- Когато свързаното оборудване не е съвместимо с технологията за защита на авторските права (HDCP), изображението и/или звукът от жака HDMI TV OUT може да са изкривени или да не се извеждат. В такъв случай проверете спецификацията на свързаното оборудване.
- Задайте разделителната способност на изображението на оборудването, което възпроизвежда, към повече от 720p/1080i, за да слушате звук с висока скорост на предаване (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Може да е необходимо разделителната способност на оборудването, което възпроизвежда, да е с определени настройки, преди да можете да се наслаждавате на многоканален линейен PCM. Вижте инструкциите за експлоатация на оборудването за възпроизвеждане.
- Уверете се, че телевизорът е съвместим с функцията „System Audio Control“ за контрол на звука, възпроизвеждан от системата.
- Ако телевизорът не разполага с функцията „System Audio Control“, задайте „HDMI Audio Out“ в менюто „HDMI Settings“ на
 - „TV+AMP“, ако искате да слушате звука от високоговорителя на телевизора и от приемника.
 - „AMP“, ако искате да слушате звука от приемника.
- Когато свързвате приемника към видеооборудване (проектор и др.), звукът може да не се възпроизвежда от приемника. В такъв случай задайте за „HDMI Audio Out“ настройка „AMP“ в менюто „HDMI Settings“ (стр. 71).
- Ако не можете да чувате звук от оборудването, свързано към приемника, докато е избран вход от телевизор на приемника:
 - сменете входния сигнал на приемника на „HDMI“, когато искате да гледате програма на оборудването, свързано чрез HDMI връзка към приемника;
 - сменете телевизионния канал, когато искате да гледате телевизионно предаване;
 - изберете правилното оборудване или желания от Вас входен сигнал, когато искате да гледате програма от оборудването, свързано към телевизора. Направете справка с инструкциите за експлоатация на телевизора за тази операция.
- Проверете дали не се използва „Analog Direct“.
- Когато използвате функцията „Control for HDMI“, не можете да управлявате свързаното оборудване, използвайки дистанционното управление на телевизора.
 - В зависимост от свързаното оборудване и телевизора може да се наложи да ги настроите. Прегледайте инструкциите за експлоатация, предоставени с всяко оборудване и с телевизора.
 - Сменете входа на приемника към HDMI входа, свързан към оборудването.
- Проверете дали избраният входен жак за цифров звук не е настроен за други входни сигнали (стр. 59).

Левият и десният канал са небалансирани или обърнати.

- Проверете дали високоговорителите и оборудването са правилно и здраво свързани.
- Регулирайте параметрите за силата на звука чрез менюто „Speaker Settings“.

Не се възпроизвежда Dolby Digital или DTS многоканален звук.

- Проверете дали възпроизвежданият DVD диск и др. е записан във формат Dolby Digital или DTS.
- Когато свързвате DVD плейъра или друго устройство към цифровите входни жакове на приемника, се уверете, че свързаното оборудване разполага с настройка за изходящ цифров звук.
- Задайте за „HDMI Audio Out“ настройка „AMP“ в менюто „HDMI Settings“ (стр. 71).
- Можете да се наслаждавате на звук с висока скорост на предаване (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), многоканален линеен PCM, само с HDMI връзка.

Не може да бъде постигнат съраунд ефект.

- Уверете се, че сте избрали звуковото поле за филми или музика (стр. 48).
- Звуковите полета не работят, когато се получават сигнали DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio или Dolby TrueHD с честота на семплиране над 48 kHz.

Не се извежда тестов тон от високоговорителите.

- Кабелите на високоговорителите може да не са свързани правилно. Проверете дали са свързани стабилно и не могат да бъдат изключени чрез леко издърпване.
- Кабелите на високоговорителите може да имат проблем, свързан с късо съединение.

Тестовият тон се възпроизвежда от високоговорител, различен от този, показан на телевизионния екран.

- Конфигурацията на високоговорителите е зададена неправилно. Уверете се, че връзките и конфигурацията на високоговорителите съвпадат.

Когато приемникът е в режим на готовност, от телевизора не се извежда звук.

- Когато приемникът влезе в режим на готовност, звукът се възпроизвежда от последното избрано HDMI оборудване преди изключването на приемника. Ако използвате и друго оборудване, включете го да възпроизвежда и осъществете операцията „Изпълнение с едно докосване“ или включете приемника, за да изберете HDMI оборудването, което искате да използвате.
- (Само при модели за САЩ, Канада, Мексико, Австралия и Тайван) Уверете се, че „Pass Through“ е с настройка „On“ в менюто „HDMI Settings“, ако свързвате към приемника оборудване, което не е съвместимо с „BRAVIA“ Sync (стр. 70).

Тунер

FM сигналът е слаб.

- Използвайте коаксиален кабел от 75 ома (не е включен в комплекта), за да свържете приемника с външна FM антена (ефирна), както е показано по-долу.



Радиостанциите не могат да бъдат настроени.

- Проверете дали антените (ефирни) са здраво свързани. Регулирайте антените (ефирни) и свържете външна антена (ефирна), ако е необходимо.

- Силата на сигнала на радиостанциите е прекалено слаба при автоматична настройка. Използвайте директно настройване.
- Уверете се, че сте настроили скалата правилно (при настройване на АМ радиостанции чрез директно настройване) (стр. 45).
- Няма предварително зададени станции или предварително зададените станции са били изтрити (при използване на настройване чрез сканиране на предварително зададени станции). Настройте и запаметете станциите (стр. 46).
- Натиснете AMP, след което DISPLAY неколккратно на дистанционното управление, за да се покаже честотата на панела на дисплея.

RDS не работи.*

- Уверете се, че сте настроили FM станция с поддръжка на RDS.
- Изберете FM станция с по-силен сигнал.
- Станцията, която сте настроили, не предава правилно RDS сигнала или сигналът е слаб.


RDS информацията, която искате, не се показва.*

- Тази услуга може да е временно недостъпна. Свържете се с радиостанцията и разберете дали действително предоставят въпросната услуга.

*само при модели за Европа, Австралия и Тайван.

iPod/iPhone

Звукът е изкривен.

- Натиснете  – на дистанционното управление неколккратно.
- Настройте за „EQ“ на iPod/iPhone настройка „Off“ или „Flat“.

Не се възпроизвежда звук от iPod/iPhone.

- Изключете iPod/iPhone и го включете отново.

iPod/iPhone не може да се зарежда.

- Проверете дали приемникът е включен.
- Уверете се, че iPod/iPhone е стабилно свързан.

iPod/iPhone не може да се управлява.

- Проверете дали сте премахнали предпазния калъф на iPod/iPhone.
- В зависимост от съдържанието на iPod/iPhone стартирането на възпроизвеждането може да отнеме време.
- Изключете iPod/iPhone и го включете отново.
- Използвайте неподдържан iPod/iPhone. Вижте „Съвместими модели iPod/iPhone“ (стр. 38) за всички поддържани видове устройства.

Силата на звука на звънене на iPhone не се променя.

- Регулирайте силата на звука на звънене с помощта на контролите на iPhone.

USB устройство

Използвате ли поддържано USB устройство?

- Ако свържете неподдържано USB устройство, могат да възникнат следните проблеми. Вижте „Съвместими USB устройства“ (стр. 41) за всички поддържани видове устройства.
 - USB устройството не е разпознато.
 - Имената на файловете и папките не се показват на приемника.
 - Възпроизвеждането не е възможно.
 - Звукът прескача.
 - Има шум.
 - Възпроизвежда се изкривен звук.

Има шум, прескачане или изкривен звук.

- Изключете приемника и свържете отново USB устройството, след което включете приемника.
- Музикалните файлове съдържат шум или звукът е изкривен.

USB устройството не е разпознато.

- Изключете приемника, след което изключете USB устройството. Включете приемника отново и свържете USB устройството.
- Свържете поддържаното USB устройство (стр. 41).
- USB устройството не работи правилно. Направете справка с инструкциите за експлоатация на USB устройството за информация как да се разрешите този проблем.

Възпроизвеждането не се стартира.

- Изключете приемника и свържете отново USB устройството, след което включете приемника.
- Свържете поддържаното USB устройство (стр. 41).
- Натиснете ►, за да стартирате възпроизвеждането.

USB устройството не може да бъде включено в Ψ (USB) порта.

- USB устройството е включено с горната страна надолу. Свържете USB устройството с правилната ориентация.

Грешна визуализация.

- Данните, съхранени в USB устройството, може да са повредени.
- Знаците, които могат да бъдат показвани от този приемник, са следните:
 - главни букви (A до Z);
 - малки букви (a до z);
 - цифри (0 до 9);
 - символи (' < > * + , - . / @ [\] _ `)
- Други знаци може да не бъдат показвани правилно.

Показва се „Reading“ за продължително време или стартирането на възпроизвеждането отнема дълго време.

- Процесът по прочитането може да отнеме дълго време в следните случаи:
 - има много папки или файлове на USB устройството;
 - файловата структура е изключително сложна;
 - капацитетът на паметта е прекалено голям;
 - вътрешната памет е фрагментирана.
- Затова препоръчваме да следвате тези указания:
 - общ брой папки на USB устройството: 256 или по-малко (включително папка „ROOT“);
 - общ брой файлове в една папка: 256 или по-малко.

Аудиофайлт не може да бъде възпроизведен.

- MP3 файлове в MP3 PRO формат не могат да бъдат възпроизведени.
- Аудиофайлт съдържа няколко звукови пътечки.
- Някои AAC файлове може да не бъдат възпроизведени правилно.
- WMA файловете във формати Windows Media Audio Lossless и Professional не могат да бъдат възпроизведени.
- USB устройства, форматиращи с файлови системи, различни от FAT16 или FAT32, не се поддържат.*
- Ако използвате USB устройство с няколко дяла, само файловете на първия дял могат да бъдат възпроизведени.
- Възпроизвеждането е възможно до 8 нива (вкл. папка „ROOT“).
- Броят папки е надвишил 256 (вкл. папка „ROOT“).
- Броят файлове в папка е надвишил 256.

- Файлове, които са криптирани или защитени с пароли и т.н., не могат да бъдат възпроизведжани.
- * Това устройство поддържа FAT16 и FAT32, но някои USB устройства може да не поддържат всички тези FAT системи. За подробности прегледайте с инструкциите за експлоатация на всяко USB устройство или се свържете с производителя.

„BRAVIA“ Sync (Control for HDMI)

Функцията „Control for HDMI“ не работи.

- Проверете HDMI връзката (стр. 25).
- Уверете се, че „Control for HDMI“ е с настройка „On“ в менюто „HDMI Settings“.
- Уверете се, че свързаното оборудване е съвместимо с функцията „Control for HDMI“.
- Проверете настройките за управление за HDMI на свързаното оборудване. Вижте инструкциите за експлоатация на свързаното оборудване.
- Ако извадите HDMI кабела или промените връзката, повторете процедурите от „Подготовка за „BRAVIA“ Sync“ (стр. 54).
- Когато „Control for HDMI“ е с настройка „Off“, „BRAVIA“ Sync не работи правилно, дори оборудването да е свързано към жака HDMI IN.
- Видовете и броят уреди, които могат да бъдат управлявани от „BRAVIA“ Sync, са ограничени в стандарта HDMI CEC, както следва:
 - записващо оборудване (Blu-ray Disc записващо устройство, DVD записващо устройство и др.): до 3 броя;
 - възпроизвеждащо оборудване (Blu-ray Disc плейър, DVD плейър и др.): до 3 броя;

- тунери: до 4 устройства (Приемникът използва едно от тях за операциите си, свързани с екранното меню.)
- аудио-видео приемник (аудио система): до 1 брой.

Дистанционно управление

Дистанционното управление не работи.

- Насочете дистанционното управление към сензора за дистанционно управление на приемника (стр. 11).
- Отстранете всички препятствия между дистанционното управление и приемника.
- Сменете всички батерии в дистанционното управление с нови, ако са слаби.
- Уверете се, че сте избрали правилния входен сигнал на дистанционното управление.

Съобщения за грешки

Ако има повреда, се появява съобщение на панела на дисплея. Може да проверите състоянието на системата според съобщението. Ако проблемът продължи, консултирайте се с най-близкия търговец на Sony.

PROTECTOR

Към високоговорителите се подава непостоянен ток или приемникът е покрит и вентилационните отвори са блокирани. Приемникът автоматично ще се изключи след няколко секунди. Премахнете предмета, покриващ горния панел на приемника, проверете връзката на високоговорителя и включете захранването отново.

USB FAIL

Открито е прекомерно подаване на ток от Ψ (USB) порта. Приемникът автоматично ще се изключи след няколко секунди. Проверете iPod/iPhone или USB устройството, след което го изключете и отново включете захранването.

За други съобщения вижте „Списък със съобщения след измерване на автоматичното калибриране“ (стр. 65), „Списък със съобщения на iPod/iPhone“ (стр. 40) и „Списък със съобщения на USB устройство“ (стр. 43).

Изтриване на паметта**Раздели за справка**

За изтриване	Вижте
Всички запаметени настройки	стр. 61
Персонализирани звукови полета	стр. 53

Спецификации**СПЕЦИФИКАЦИИ НА ЗВУКОВАТА МОЩНОСТ****ИЗХОДНА МОЩНОСТ И ОБЩО ХАРМОНИЧНО ИЗКРИВЯВАНЕ: (само при модела за САЩ)**

С натоварване от 6 ома и на двата канала, от 20 Hz – 20 000 Hz; номинално 90 вата на канал минимална RMS мощност, с не повече от 0,09% общо хармонично изкривяване от 250 миливата на номиналната изходна мощност.

Секция на усилвателя

Модел за Мексико¹⁾

Минимална RMS изходна мощност (6 ома, 20 Hz – 20 kHz, ОХИ 0,09%)
90 W + 90 W

Изходна мощност в стерео режим (6 ома, 1 kHz, ОХИ 1%)
100 W + 100 W

Изходна мощност в съраунд режим²⁾ (6 ома, 1 kHz, ОХИ 0,9%)
140 W на канал

Други модели¹⁾

Минимална RMS изходна мощност (6 ома, 20 Hz – 20 kHz, ОХИ 0,09%)
90 W + 90 W

Изходна мощност в стерео режим (6 ома, 1 kHz, ОХИ 1%)
105 W + 105 W

Изходна мощност в съраунд режим²⁾ (6 ома, 1 kHz, ОХИ 0,9%)
145 W на канал

1) Измерено при следните условия:

Област	Изисквания за захранването
САЩ, Канада, Тайван	120 V променлив ток, 60 Hz
Мексико	127 V променлив ток, 60 Hz
Европа, Австралия	230 V променлив ток, 50 Hz

2) Референтна изходна мощност за предни, централен, съраунд, задни съраунд и предни високи високоговорители. В зависимост от настройките на звуковото поле и източника е възможно да няма извеждане на звук.

Честотна характеристика

Аналогова

10 Hz – 100 kHz, +0,5/-2 dB
(с изключени звуково поле и еквайлайзер)

Вход

Аналогов

Чувствителност: 500 mV/
50 килоома
S/N³⁾: 105 dB (A, 500 mV⁴⁾)

Цифров (коаксиален)

Импеданс: 75 ома
S/N: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Цифров (оптичен)

S/N: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Изход (аналогов)

SUBWOOFER

Напрежение: 2 V/1 килоом

Еквайлайзер

Нива на усилване

±10 dB, стъпка от 1 dB

3) INPUT SHORT (с изключени звуково поле и еквайлайзер).

4) Измерена мрежа, входно ниво.

Секция за FM тунер

Честотен обхват

87,5 MHz – 108,0 MHz

Антенa (ефирна)

Проводникова FM антенa

Клеми за антената (ефирна)

75 ома, небалансирано

Секция за AM тунер

Честотен обхват

Област	Скала на настройване	
	Стъпка от 10 kHz	Стъпка от 9 kHz
САЩ, Канада, Мексико	530 kHz – 1 710 kHz	531 kHz – 1 710 kHz
Европа, Австралия, Тайван	–	531 kHz – 1 602 kHz

Антенa (ефирна)

Рамкова антенa (ефирна)

Секция за видео

Входове/Изходи

Видео:

1 Vp-p, 75 ома

Секция iPod/iPhone

Постоянен ток 5 V 1,0 A MAX

Секция USB

Поддържан формат*

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):

32 kbps – 320 kbps, VBR

WMA:

48 kbps – 192 kbps

AAC:

48 kbps – 320 kbps

WAV:

8 kHz – 48 kHz 16-битови PCM сигнали

* Съвместимостта с всеки софтуер за кодиране/запис и с всички записващи устройства и носители не може да бъде гарантирана.

Скорост на трансфер

Full-speed

Поддържано USB устройство

Клас за масово съхранение

Максимален ток

500 mA

Обща информация

Изисквания за захранването

Област	Изисквания за захранването
САЩ, Канада, Тайван	120 V променлив ток, 60 Hz
Мексико	127 V променлив ток, 60 Hz
Европа, Австралия	230 V променлив ток, 50/60 Hz

Консумация на електроенергия
240 W

Консумация на енергия
(в режим на готовност)

0,3 W (Когато „Control for HDMI“
(стр. 70) и „Pass Through“ (стр. 70)
са с настройка „Off“.)

Размери (ширина/височина/дълбочина)
(приблиз.)

430 мм × 156 мм × 329,4 мм
(17 инча × 6 1/4 инча × 13 инча),
включително изпъкналите части
и контролите за управление

Тегло (приблиз.)
8,0 кг (17 lb 11 oz)

Дизайнът и спецификациите подлежат
на промяна без предупреждение.

Индекс

Числени стойности

- 2 канала 48
- 5.1 канала 20
- 7.1 канала 20

A–Z

- A/V Sync. 69
- AM 44
- Audio Input Assign 59
- Bi-Amp 61
- Blu-ray Disc плейър 27
- BRAVIA Sync
 - подготовка 54
- CD плейър 29
- Control for HDMI 77
- DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) 32, 64
- Direct Tuning 45
- Dolby Digital EX 19
- DVD плейър 27, 28
- DVD рекордер 28
- FM 44
- FM Mode 44
- FM режим 76
- HD-D.C.S. 49
- HDMI аудио изход 71, 77
- INPUT MODE 58
- Input Settings 71
- iPod/iPhone
 - Зареждане 40
 - Съвместими модели 38
- Language 72
- Manual Setup 66
- OSD (Екранно меню) 34
- PlayStation 3 27
- PROTECTOR 88

- Pure Direct 52
- Sound field 48
- Speaker Settings 75
- Super Audio CD плейър 29
- TV 24
- USB FAIL 89
- USB устройство 40
- VCR (видеокасетофон) 28

A

- Автоматичен режим на готовност 72, 77
- Автоматична сила на звука 69
- Автоматично настройване 44

Б

- Баси 52, 76
- Бърз изглед 71

В

- Видеоигра 28
- Високи 52, 76
- Връзка
 - USB устройство 29
 - антени 30
 - аудиооборудване 29
 - видеооборудване 25
 - високоговорители 22
 - Телевизор 24
- Вход 36
- Въвеждане на наименование 46

Д

- Двоен моносигнал 70, 77
- Дистанционно управление 15

Е

Единица за разстояние 68, 76

З

Заглушаване 37

И

Изпълнение с едно докосване 55

Изчистване

дистанционно управление 79

звуково поле 53

памет 61

К

Компресия на динамичния
диапазон 70, 77

Контрол на звука, възпроизвеждан
от системата 56

Конфигурация на

високоговорителите 66, 75

Л

Лесна настройка 31

Лесно дистанционно управление 58

М

Меню 62, 74

Меню „Settings“ 62

Н

Наименование на входния
сигнал 72

Настройка на заден съраунд
високоговорител 66

Настройка на задния съраунд
високоговорител 75

Настройки за HDMI 70, 77

Настройки за аудио 69

Настройки за съраунд 76

Настройки на автоматично
калибриране 74

Настройки на
високоговорителите 64

Настройки на еквалайзера 52, 69, 76

Настройки на нивото 74

Настройки на системата 72, 77

Настройки на тунера 76

Ниво на ефекта 76

Нулиране 79

П

Панел на дисплей 12

Предварително зададени
станции 46

Пропускане 70, 77

Р

Режим A.F.D. 48

Режим за музика 50

Режим за филми 49

С

Сателитен тунер 27, 28

Свързване на двоен усилвател 61

Съобщение

iPod/iPhone 40

USB 43

Автоматично калибриране 65

Грешка 88

Т

Таймер за заспиване 16

Тестов тон 68, 74

Тип на калибрирането 66, 74

Тунер 44

Тунер за кабелна телевизия 27, 28

У

Управление за HDMI 70

Управление на система за домашно
кино 57

Ч

Честота на кросоувър 68, 76

Made for



iPod



iPhone

HDMI

<http://www.sony.net/>

4-448-428-12(1) (BG)



* 4 4 4 8 4 2 8 1 2 * (1)