

Çok Kanallı AV Alıcı

Kullanım Talimatları

STR-DH820

UYARI

Yangın veya elektrik çarpması tehlikesini azaltmak için, bu cihazı yağmura veya neme maruz bırakmayın.

Yangın tehlikesini azaltmak için, cihazın havalandırma deliğini gazete, masa örtüsü, perde vb. ile kapatmayın.

Yanan mum gibi açık alev kaynaklarını cihazın üzerine yerleştirmeyin.

Yangın veya elektrik çarpması tehlikesini azaltmak için, bu cihazı sıvıların damlamasına veya sıçramasına maruz bırakmayın ve cihazın üzerine vazo gibi sıvıyla dolu eşyaları yerleştirmeyin.

Cihazı kitaplık veya gömme dolap gibi kapalı yerlere kurmayın.

Ana fiş cihazın şebeke bağlantısını kesmek için kullanıldığından, cihazı kolayca erişilebilen bir AC prize bağlayın. Cihazda bir anormallik fark ederseniz, ana fişi derhal AC prizden çıkarın.

Pilleri veya cihazı, pilleri takılıken güneş ışığı, yangın vb. gibi aşırı ısı kaynaklarına maruz bırakmayın.

Cihaz kapatılmış olsa bile, AC prize bağlı olduğu sürece şebeke bağlantısı kesilmiş olmaz.

Kulaklıklardan gelen aşırı ses basıncı duyma kaybına neden olabilir.



Bu simge, kullanıcıyı normal çalışma sırasında dokunulursa sıcak olabilecek Sıcak Yüzey varlığı konusunda uyararak amacıyla kullanılır.

ABD'deki müşteriler için

Sahip Kaydı

Model ve seri numaraları cihazın arkasında bulunur. Bu numaraları aşağıdaki boşluğa kaydedin. Sony satıcınızı bu ürünle ilgili olarak her arayışınızda bu numaraları kullanın.

Model No. _____

Seri No. _____



Bu simge, kullanıcıyı ürünün muhafazası içinde, insanlar için elektrik çarpması tehlikesi oluşturmaya yeterli büyüklükte olabilecek yalıtılmamış "tehlikeli voltaj" varlığı konusunda uyararak amacıyla kullanılır.



Bu simge, kullanıcıyı, cihazla birlikte verilen belgeler arasında önemli kullanım ve bakım (servis) talimatları bulunduğu konusunda uyararak amacıyla kullanılır.

Önemli Güvenlik Talimatları

- 1) Bu talimatları okuyun.
- 2) Bu talimatları saklayın.
- 3) Tüm uyarılara dikkat edin.
- 4) Tüm talimatlara uyun.
- 5) Bu cihazı suya yakın yerlerde kullanmayın.
- 6) Yalnızca kuru bezle temizleyin.
- 7) Havalandırma deliklerini kapatmayın.
Üreticinin talimatlarına uygun olarak kurun.
- 8) Radyatörler, kalorifer ızgaraları, sobalar veya ısı üreten diğer cihazlar (amplifikatörler dahil) gibi ısı kaynaklarına yakın yerlere kurmayın.
- 9) Polarize veya topraklı tip fişin güvenlik amacıyla kullanıldığını unutmayın. Bir polarize fişin, biri diğerinden daha geniş olan iki ucu vardır. Bir topraklı tip fişin ise iki ucu ve üçüncü bir topraklama çatalı bulunur. Geniş uç veya üçüncü çatal güvenliğiniz için sunulmuştur. Cihazla birlikte verilen fiş prizinize uymazsa, eski prizinizin değiştirilmesiyle ilgili olarak bir elektrik teknisyenine danışın.
- 10) Güç kablosunu, üzerine basılmaktan veya özellikle fişlerde, çoklu fişlerde veya cihazdan çıktığı noktada sıkışmaktan koruyun.
- 11) Yalnızca üreticinin belirttiği ek parçaları/ aksesuarları kullanın.

- 12) Yalnızca üreticinin belirttiği veya cihazla birlikte satılan araba, stant, tripot, destek veya tablayla kullanın. Araba kullanıldığında, devrilmeden kaynaklanan yaralanmayı önlemek için cihazı arabayla taşıırken dikkatli olun.



- 13) Bu cihazın fişini yıldırımli fırtınalar sırasında veya uzun süre kullanılmayacaksa çıkarın.
- 14) Tüm servis işlemlerini nitelikli servis personeline yaptırın. Servis işlemleri, cihaz, güç kablosunun veya fişinin hasar görmesi, cihazın içine sıvı dökülmesi veya nesne düşmesi, cihazın yağmura veya neme maruz kalması, normal şekilde çalışmaması veya düşmesi gibi bir şekilde hasar gördüğünde gereklidir.

Aşağıdaki FCC beyanı yalnızca bu modelin ABD’de satılmak üzere üretilen sürümü için geçerlidir. Diğer sürümler FCC teknik mevzuatına uymayabilir.

NOT:

Bu cihaz, test edilmiş ve FCC Kuralları’nın 15. Bölümüne uygun olarak B Sınıfı dijital cihaz sınırlarına uygun olduğu görülmüştür. Bu sınırlar, konuta yapılan bir kurulumda zararlı girişime karşı makul derecede koruma sağlamak amacıyla tasarlanmıştır. Bu cihaz radyo frekans enerjisi üretir, kullanır veya yayabilir. Ayrıca, talimatlara uygun olarak kurulmaz veya kullanılmazsa telsiz iletişimlerinde zararlı girişime neden olabilir. Ancak, belirli bir kurulumda girişimin meydana gelmeyeceğinin garantisi yoktur. Bu cihaz radyoların veya televizyonların yayını alırken zararlı girişime neden olursa (bu, cihaz kapatılıp açılarak belirlenebilir), kullanıcının aşağıdaki önlemlerin birini veya birkaçını alarak girişimi düzeltmeye çalışması önerilir:

- Alıcı antenin yönünü yeniden ayarlayın veya anteni yeniden konumlandırın.
- Cihazla alıcı arasındaki uzaklığı artırın.
- Cihazı, alıcının bağlı olduğu prizden farklı bir devrede bulunan bir prize bağlayın.
- Yardım için satıcıya veya deneyimli bir radyo/TV teknisyenine danışın.

DİKKAT

Bu kılavuzda açıkça onaylanmayan değişikliklerin bu cihazı çalıştırma yetkinizi geçersiz kılabileceğine ilişkin olarak uyarılmış bulunuyorsunuz.

Elektrik çarpması tehlikesini azaltmak için, hoparlör kablosu cihaza ve hoparlörlere aşağıdaki talimatlara uygun olarak bağlanmalıdır.

- 1) AC güç kablosunu ŞEBEKEDEN ayırın.
- 2) Hoparlör kablosunun kablo izolasyonunu 10-15 mm soyun.
- 3) Hoparlör kablosunu, hoparlörün göbeğine elle temas edilmeyecek şekilde dikkatlice cihaza ve hoparlörlere bağlayın. Ayrıca, hoparlör kablosunu cihazdan ve hoparlörlerden sökmeden önce AC güç kablosunu ŞEBEKEDEN ayırın.

Avrupa’daki müşteriler için



Eski Elektrikli ve Elektronik Cihazların Bertarafı (Avrupa Birliği’nde ve ayrı toplama sistemlerine sahip diğer Avrupa ülkelerinde geçerlidir)

Ürünün veya paketinin üzerindeki bu simge, bu ürüne evsel atık olarak işlem yapılmaması gerektiğini gösterir. Bunun yerine, ürün elektrikli ve elektronik cihazların geri dönüşümü için uygun bir toplama noktasına teslim edilmelidir. Bu ürünün doğru şekilde bertaraf edilmesini sağlayarak, ürünün atıklarına uygun olmayan biçimde işlem yapılmasının neden olabileceği, çevre ve insan sağlığı açısından potansiyel olumsuz sonuçları önlemeye yardımcı olursunuz. Maddelerin geri dönüşümü doğal kaynakların korunmasına yardımcı olur. Bu ürünün geri dönüşümü hakkında daha ayrıntılı bilgi için, lütfen bölgenizdeki belediyeye, evsel atık bertaraf hizmetleriyle veya ürünü aldığınız mağaza ile iletişime geçin.



Atık pillerin bertarafı (Avrupa Birliği'nde ve ayrı toplama sistemlerine sahip diğer Avrupa ülkelerinde geçerlidir)

Pilin veya paketin üzerindeki bu simge, bu ürünle birlikte verilen pile evsel atık olarak işlem yapılmaması gerektiğini gösterir.

Bazı pillerde, pilin atıklarına uygun olmayan biçimde kullanılabilir. Pil %0,0005'ten fazla cıva veya %0,004'ten fazla kurşun içeriyorsa cıva (Hg) veya kurşun (Pb) kimya simgeleri eklenir.

Bu pillerin doğru şekilde bertaraf edilmesini sağlayarak, pilin atıklarına uygun olmayan biçimde işlem yapılmasının neden olabileceği, çevre ve insan sağlığı açısından potansiyel olumsuz sonuçları önlemeye yardımcı olursunuz. Maddelerin geri dönüşümü doğal kaynakların korunmasına yardımcı olur.

Ürünlerin güvenlik, performans veya veri bütünlüğü nedeniyle birleşik bir pille kalıcı bir bağlantıyı gerektirdiği durumlarda, bu pil yalnızca nitelikli servis personeli tarafından değiştirilmelidir. Pile uygun biçimde işlem yapıldığından emin olmak için, ürünü ömrünün sonunda elektrikli ve elektronik cihazların geri dönüşümü için uygun bir toplama noktasına teslim edin.

Tüm diğer piller için, lütfen pili üründen güvenli biçimde çıkarma ile ilgili bölüme bakın. Pili, atık pillerin geri dönüşümü için uygun bir toplama noktasına teslim edin.

Bu ürünün veya pilin geri dönüşümü hakkında daha ayrıntılı bilgi için, lütfen bölgenizdeki belediyeyle, evsel atık bertaraf hizmetleriyle veya ürünü aldığınız mağaza ile iletişime geçin.

Müşteriler için uyarı: Aşağıdaki bilgiler yalnızca AB Direktiflerini uygulayan ülkelerde satılan cihazlar için geçerlidir.

Bu ürünün üreticisi, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonya adresindeki Sony Corporation'dır. EMU ve ürün güvenliği Yetkili Temsilcisi, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Almanya adresindeki Sony Deutschland GmbH'dir. Servis veya garantiyle ilgili her türlü husus için lütfen ayrıca verilen servis veya garanti belgelerinde belirtilen adreslere bakın.

Avustralya'daki müşteriler için



Eski Elektrikli ve Elektronik Cihazların Bertarafı (Avrupa Birliği'nde ve ayrı toplama sistemlerine sahip diğer Avrupa ülkelerinde geçerlidir)

Bu Kılavuz Hakkında

- Bu kılavuzdaki talimatlar şu model için geçerlidir: STR-DH820. Model numarası alıcının ön panelinin sağ alt kısmında bulunur. Bu kılavuzda kullanılan resimler ABD modeline aittir ve sizin modelinize ait resimlerden farklı olabilir. Kullanıma ilişkin her türlü farklılık kılavuzda "Yalnızca Avrupa modeli" ifadesiyle işaretlenmiştir.
- Bu kılavuzdaki talimatlar alıcının cihazla birlikte verilen uzaktan kumanda ile kullanılmasını açıklamaktadır. Uzaktan kumandanın üzerindekiyle aynı veya onlara benzer adlara sahiplerse alıcının üzerindeki kontrol düğmelerini de kullanabilirsiniz.

Telif hakları hakkında

- Bu alıcı, Dolby* Digital ve Pro Logic Surround ile DTS** Digital Surround System özelliğine sahiptir.
- * Dolby Laboratories lisansı altında üretilmiştir. Dolby, Pro Logic ve çift D simgesi Dolby Laboratories'in ticari markalarıdır.
- ** Şu ABD patent numaralarını kapsayan lisans altında üretilmiştir: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,212,872; 7,333,929; 7,392,195; 7,272,567, ayrıca, yayımlanan ve beklemedeki ABD patentleri ile dünya çapındaki patentler. DTS ve Simgesi, tescilli ticari markalardır ve DTS-HD, DTS-HD Master Audio ile DTS logoları DTS, Inc.'in ticari markalarıdır. Ürün yazılım içerir. © DTS, Inc. Tüm Hakları Saklıdır.

Bu alıcı High-Definition Multimedia Interface (HDMI™) teknolojisine sahiptir. HDMI, HDMI Logosu ve High-Definition Multimedia Interface, ABD'de ve diğer ülkelerde HDMI Licensing LLC'nin ticari veya tescilli ticari markalarıdır.

Bu alıcıda kurulu yazı tipi (Shin Go R) MORISAWA & COMPANY LTD. tarafından sağlanmıştır. Bu adlar MORISAWA & COMPANY LTD.'nin ticari markalarıdır ve yazı tipinin telif hakkı da MORISAWA & COMPANY LTD.'ye aittir.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano ve iPod touch, ABD ve diğer ülkelerde kayıtlı Apple Inc.'in ticari markalarıdır.

Tüm diğer ticari markalar ve tescilli ticari markalar ilgili sahiplerine aittir. Bu kılavuzda, ™ ve ® işaretleri kullanılmamıştır.



“Made for iPod” ve “Made for iPhone”, elektronik bir aksesuarın özellikle, sırasıyla iPod veya iPhone’a bağlanmak üzere tasarlandığı ve Apple performans standartlarını karşıladığının geliştiricisi tarafından onaylandığı anlamına gelir.

Apple, bu cihazın çalışmasından veya güvenlikle ilgili ve yasal standartlara uygunluğundan sorumlu değildir. Bu aksesuarın iPod veya iPhone’la kullanımının kablosuz çalışmayı etkileyebileceğini lütfen unutmayın.

“x.v.Color (x.v.Colour)” ve “x.v.Color (x.v.Colour)” logosu Sony Corporation’ın ticari markalarıdır.

“BRAVIA”, Sony Corporation’ın ticari markasıdır.

“PlayStation”, Sony Computer Entertainment Inc.’in tescilli ticari markasıdır.

“WALKMAN”, Sony Corporation’ın tescilli ticari markasıdır.

MICROVAULT, Sony Corporation’ın ticari markasıdır.

Windows Media, Microsoft Corporation’ın ABD’de ve/veya diğer ülkelerde tescilli ticari markası veya ticari markasıdır.

MPEG Layer-3 ses kodlama teknolojisi ve patentlerinin lisansı Fraunhofer IIS and Thomson’dan alınmıştır.

İçindekiler

Bu Kılavuz Hakkında	4
Cihazla birlikte verilen aksesuarlar	7
Parçaların açıklaması ve konumu.....	9
Başlarken	18

Bağlantılar

1: Hoparlörlerin kurulması	19
2: Hoparlörlerin bağlanması	21
3: TV'nin bağlanması	23
4a: Video cihazının bağlanması	24
4b: Ses cihazlarının bağlanması.....	32
5: Antenlerin bağlanması	33
6: AC güç kablosunun (şebeke kablosu) bağlanması	33

Alicının Hazırlanması

Alicının başlatılması	34
Hoparlörlerin ayarlanması	34
AUTO CALIBRATION'ın kullanılması	37
Ekran da gösterim özelliğinin çalışma rehberi	42

Temel İşlemler

Bir giriş kaynağı cihazın oynatılması.....	44
iPhone/iPod oynatma	46
USB cihazı oynatma	49
Alicı kullanılarak kayıt yapılması	51

Tuner İşlemleri

FM/AM radyo dinleme.....	52
FM/AM radyo istasyonlarının kaydedilmesi (Preset Tuning).....	54
RDS yayınlarının alınması	55
(Yalnızca Avrupa, Avustralya ve Tayvan modelleri)	55

Surround Sesin Keyfini Çıkarma

Ses alanının seçilmesi.....	56
SOUND OPTIMIZER'ın kullanılması	60
Ses alanlarının yeniden varsayılan ayarlara getirilmesi.....	60

“BRAVIA” Sync Özellikleri

“BRAVIA” Sync nedir?	61
“BRAVIA” Sync için hazırlama.....	61
Cihazları tek tuşla oynatma (Tek Tuşla Oynatma)	62
Alicıya bağlı hoparlörlerden alınan TV sesinin keyfini çıkarma (Sistem Ses Kontrolü)	63
Alicının TV ile birlikte kapatılması (Sistemi Kapatma)	63
Optimum ses alanıyla filmlerin keyfini çıkarma (Sinema/Sinema Modu Senkronizasyonu).....	64
Seçilen sahne için optimum ses alanının keyfini çıkarma (Sahne Seçimi)	64

Diğer İşlemler

Dijital ve analog ses arasında geçiş yapma (INPUT MODE)	64
Sesin/görüntülerin diğer girişlerden alınarak kullanılması (Input Assign)	65
İki yönlü amplifikatör bağlantısının kullanılması.....	67
“Birden çok odada kullanım” özelliklerinin kullanılması	67

Ayarların Yapılması

Settings menüsünün kullanılması.....	70
Speaker Settings menüsü.....	71
Surround Settings menüsü.....	74
EQ Settings menüsü.....	74
Audio Settings menüsü.....	74
HDMI Settings menüsü.....	75
System Settings menüsü.....	76
TV'ye bağlamadan kullanma.....	76

Uzaktan Kumandanın Kullanılması

Uzaktan kumandanın programlanması	81
Uzaktan kumandanın sıfırlanması.....	86

Ek Bilgiler

Önlemler	86
Sorun Giderme.....	87
Teknik Özellikler.....	94
Dizin	97

Cihazla birlikte verilen aksesuarlar

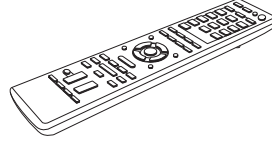
- Kullanım Talimatları (bu kılavuz)
- Hızlı Kurulum Kılavuzu
- Grafik Kullanıcı Arabirimi Menü Listesi
- FM kablo anteni (1)



- AM döngü anteni (1)



- Uzaktan kumanda (1)
 - RM-AAP061 (Yalnızca ABD ve Kanada modelleri)
 - RM-AAP062 (Diğer modeller)



- R6 (AA boyutu) piller (2)

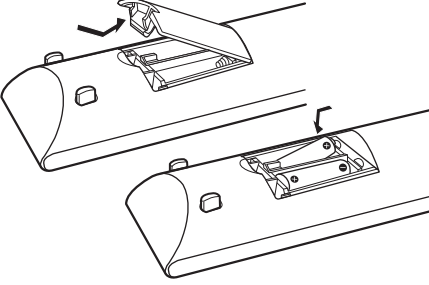


- Optimize edici mikrofon (ECM-AC2) (1)



Pillerin uzaktan kumandaya takılması

İki R6 (AA boyutu) pili (cihazla birlikte verilen), pillerin üzerindeki $\oplus$ ve $\ominus$ işaretleri uzaktan kumandanın pil yuvasının içindeki şemaya uyacak şekilde takın.

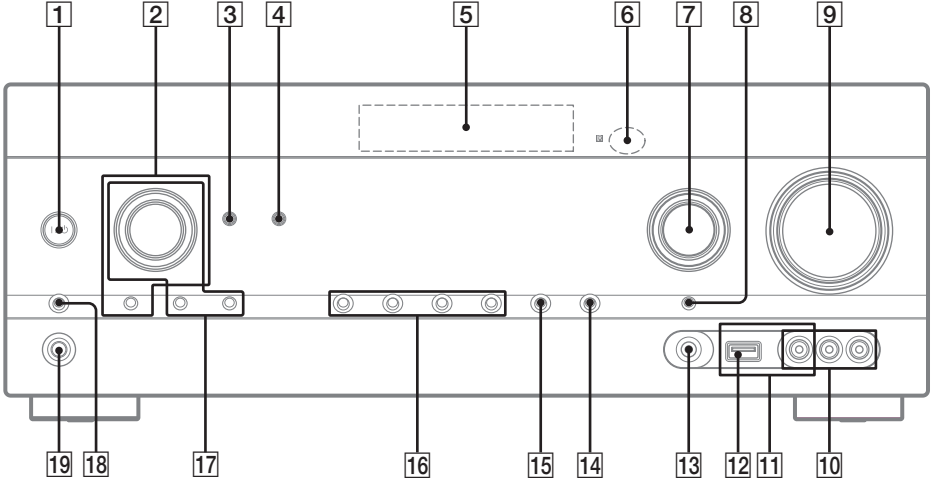


Notlar

- Uzaktan kumandayı aşırı derecede sıcak veya nemli yerlerde bırakmayın.
- Yeni pilleri eski pillerle birlikte kullanmayın.
- Manganez pilleri diğer türdeki pillerle birlikte kullanmayın.
- Uzaktan kumandanın sensörünü doğrudan güneş ışığına veya aydınlatma cihazlarına maruz bırakmayın. Bırakırsanız kumanda arızalanabilir.
- Uzaktan kumandayı uzun süre kullanmayacaksanız, pillerin sızıntı yapmasından ve korozyondan kaynaklanan olası hasarları önlemek için pilleri çıkarın.
- Pilleri değiştirdiğinizde veya çıkardığınızda, programlanan kodlar silinebilir. Böyle bir durumda, uzaktan kumandayı yeniden programlayın (sayfa 81).
- Alıcı uzaktan kumandaya yanıt vermemeye başladığında, tüm pilleri yenileriyle değiştirin.

Parçaların açıklaması ve konumu

Ön panel



1 I/⏻ (açık/bekleme) (sayfa 34, 54, 60)

2 TONE, TONE MODE

BASS veya TREBLE'i seçmek için TONE MODE'a tekrar tekrar basın, ardından düzeyi ayarlamak için TONE'u çevirin.

3 SOUND OPTIMIZER (sayfa 60)

4 AUTO VOL

Bağlı cihazdan alınan giriş sinyaline veya içeriğe göre sesi otomatik şekilde ayarlar (ADVANCED AUTO VOLUME işlevi).

Bu işlev, örneğin, bir reklamın sesi TV programlarından daha yüksek olduğunda kullanışlıdır.

Notlar

- Bu işlevi kapatmadan önce ses düzeyini azalttığınızdan emin olun.
- Bu işlev yalnızca giriş Dolby Digital, DTS veya Doğrusal PCM sinyalleri olduğunda kullanılabilir, diğer biçimlere geçiş yaptığınızda ses aniden yükselebilir.
- Bu işlev aşağıdaki durumlarda çalışmaz.
 - 48 kHz'den daha yüksek bir örnekleme frekansına sahip Doğrusal PCM sinyalleri alınıyorken.
 - Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-HD Master Audio veya DTS-HD High Resolution Audio sinyalleri alınıyorken.

5 Gösterge paneli (sayfa 10)

6 Uzaktan kumanda sensörü

Uzaktan kumandadan sinyalleri alır.

7 INPUT SELECTOR (sayfa 45, 51, 64)

8 INPUT MODE (sayfa 64)

9 MASTER VOLUME (sayfa 44)

10 VIDEO 2 IN jakları (sayfa 30)

11 iPhone/iPod terminalleri (sayfa 29)

↔ (USB) bağlantı noktasını ve video jakını iPhone/iPod ses/video çıkışına bağlar.

12 ↔ (USB) bağlantı noktası (sayfa 32)

13 AUTO CAL MIC jakı (sayfa 38)

14 DISPLAY (sayfa 81)

15 DIMMER

Gösterge panelinin parlaklığını 3 düzeyde ayarlar.

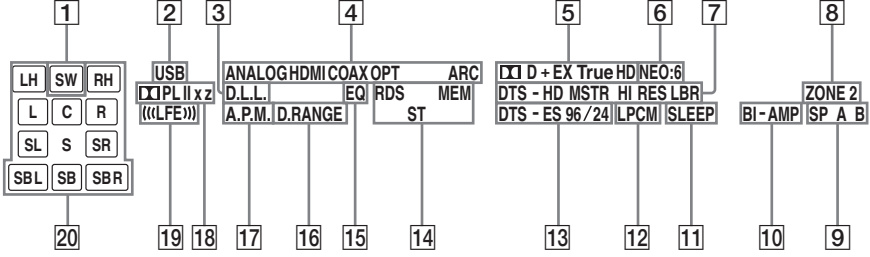
16 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE (HD-D.C.S.), MUSIC (sayfa 56, 58)

17 TUNING MODE, MEMORY/ENTER, TUNING
Tuner (FM/AM) çalıştırmak için bu düğmeye basın.
Bir istasyon aramak için TUNING'i çevirin.

18 SPEAKERS (sayfa 36)

19 PHONES jakı (sayfa 88)

Gösterge panelindeki göstergeler



1 SW

Ses sinyali çıkışı SUBWOOFER yakından alındığında yanar.

2 USB

iPhone/iPod veya USB cihazı algılandığında yanar.

3 D.L.L.

D.L.L. (Digital Legato Linear) işlevi etkinken yanar.

4 Giriş göstergesi

Mevcut girişi göstermek için yanar.

ANALOG

- Dijital sinyal girişi yoktur.
- INPUT MODE, "ANALOG" a ayarlanmıştır.
- "A. DIRECT" seçilmektedir.

HDMI

Alıcı, bir HDMI IN jakıyla bağlı olan cihazı tanımaktadır.

COAX

Dijital sinyal girişi COAXIAL jakı aracılığıyla yapılmaktadır (sayfa 64).

OPT

Dijital sinyal girişi OPTICAL jakı aracılığıyla yapılmaktadır (sayfa 64).

ARC

TV girişi seçilidir ve Ses Dönüş Kanalı (ARC) sinyalleri algılanmaktadır.

5 Dolby Digital Surround göstergesi*

Alıcı ilgili Dolby Digital biçim sinyallerinin kodlarını çözerken, karşılık gelen gösterge ışığı yanar.

- ☒ **D** Dolby Digital
- ☒ **D EX** Dolby Digital Surround EX
- ☒ **D+** Dolby Digital Plus
- ☒ **TrueHD** Dolby TrueHD

6 NEO:6

DTS Neo:6 Cinema/Music dekoderi etkinken yanar (sayfa 57).

7 DTS-HD göstergesi*

Alıcı ilgili DTS-HD biçim sinyallerinin kodlarını çözerken, karşılık gelen gösterge ışığı yanar.

DTS-HD MSTR

DTS-HD Master Audio

DTS-HD HI RES

DTS-HD High Resolution Audio

DTS-HD LBR

DTS-HD Low Bit Rate Audio

8 ZONE 2

2. odadaki çalışma etkinleştirilirken yanar.

9 SP A/SP B/SP A B (sayfa 36)

10 BI-AMP

Surround arka hoparlör seçimi "BI-AMP" olarak ayarlandığında yanar (sayfa 67).

11 SLEEP

Uyku Zamanlayıcısı etkinleştirildiğinde yanar.

12 LPCM

Alıcı, Doğrusal PCM sinyallerinin kodlarını çözerken yanar.

13 DTS-(ES) göstergesi*

Alıcı ilgili DTS biçim sinyallerinin kodlarını çözerken, karşılık gelen gösterge ışığı yanar.

DTS

DTS

DTS-ES

DTS-ES

DTS 96/24

DTS 96 kHz/24 bit

14 Ayar göstergeleri

Alicı bir radyo istasyonuna ayarlandığında yanar.

RDS (Yalnızca Avrupa, Avustralya ve Tayvan modelleri)

RDS hizmetlerine sahip bir istasyona ayarlıdır.

MEM

Kayıt Belleği (sayfa 54) vb. gibi bir bellek işlevi etkindir.

ST

Stereo yayın

15 EQ

Ekolayzer etkinen yanar.

16 D.RANGE

Dinamik aralık sıkıştırma özelliği etkinen yanar (sayfa 73).

17 A.P.M.

A.P.M. (Otomatik Faz Eşleştirme) işlevi etkinen yanar.

18 Dolby Pro Logic göstergesi

Alicı, Dolby Pro Logic işleme yaparken karşılık gelen gösterge ışığı yanar. Bu matris surround kod çözme teknolojisi giriş sinyallerini iyileştirebilir.

☐ PL	Dolby Pro Logic
☐ PL II	Dolby Pro Logic II
☐ PL IIx	Dolby Pro Logic IIx
☐ PL IIz	Dolby Pro Logic IIz

Not

Bu göstergelerin ışığı hoparlör yerleşimi ayarına bağlı olarak yanmayabilir.

19 ((LFE))

Oynatılan disk bir LFE (Düşük Frekans Etkisi) kanalı içeriyor ve LFE kanal sinyali o anda çoğaltılıyorsa yanar.

20 Oynatma kanalı göstergeleri

Harfler (L, C, R vb.) oynatılan kanalları gösterir. Hoparlör ayarları esas alındığında, harflerin etrafındaki kutu, alıcının kaynak sesi daha az sayıda kanal üretecek biçimde nasıl karıştırdığını gösterecek şekilde değişebilir.

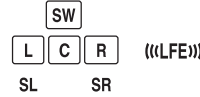
LH	Sol Ön Üst
RH	Sağ Ön Üst
L	Sol Ön
R	Sağ Ön
C	Orta (tek ses)
SL	Surround Sol
SR	Surround Sağ
S	Surround (Pro Logic işleme ile elde edilen tek ses veya surround cihazı)
SBL	Surround Sol Arka
SBR	Surround Sağ Arka
SB	Surround Arka (6.1 kanal kodu çözme ile elde edilen arka surround cihazı)

Örnek:

Hoparlör yerleşimi: 3/0.1

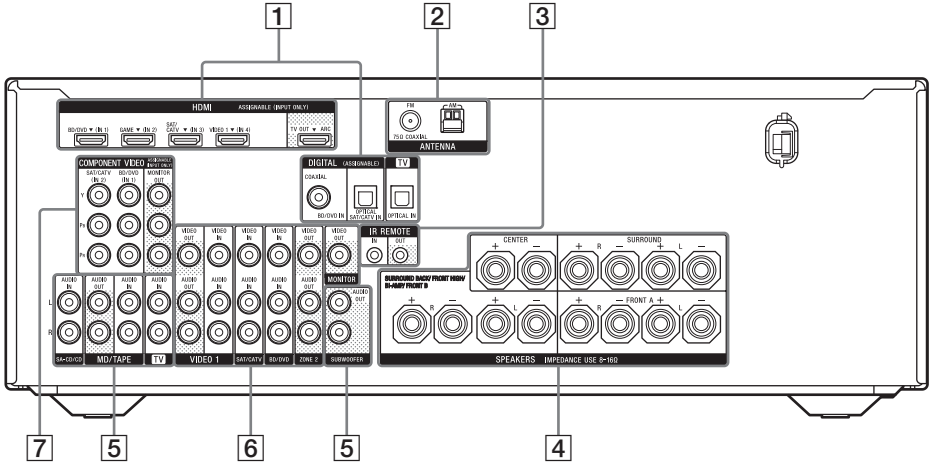
Kayıt biçimi: 3/2.1

Ses Alanı: A.F.D. AUTO



* Bir Dolby Digital veya DTS biçimli disk oynatırken, dijital bağlantıları tamamladığınızdan ve INPUT MODE'un "ANALOG" a ayarlanmadığından (sayfa 64) veya "A. DIRECT" in seçili olmadığından emin olun.

Arka panel



1 DIGITAL INPUT/OUTPUT bölümü



HDMI IN/OUT* jackları (sayfa 23, 27, 28, 29, 30)



OPTICAL IN jackları (sayfa 23, 27, 28)



COAXIAL IN jakı (sayfa 27)

5 AUDIO INPUT/OUTPUT bölümü



Beyaz (L)

AUDIO IN/OUT jackları
(sayfa 23, 32)



Kırmızı (R)



Siyah

AUDIO OUT jackları (sayfa 21)

2 ANTENNA bölümü



FM ANTENNA jakı (sayfa 33)



AM ANTENNA terminalleri
(sayfa 33)

6 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT bölümü (sayfa 23, 27, 28, 30)



Beyaz (L)

AUDIO IN/OUT jackları



Kırmızı (R)



Sarı

VIDEO IN/OUT* jackları

3 Sony cihazlar veya diğer harici cihazlar için kontrol jackları



IR REMOTE IN/OUT jackları
(sayfa 68)

4 SPEAKERS bölümü (sayfa 21)



AUDIO OUT jackları
VIDEO OUT jakı (sayfa 68)

7 COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT bölümü (sayfa 23, 27, 28)



Yeşil
(Y)



Mavi
(P_B)

Y, P_B, P_R IN/OUT* jakları



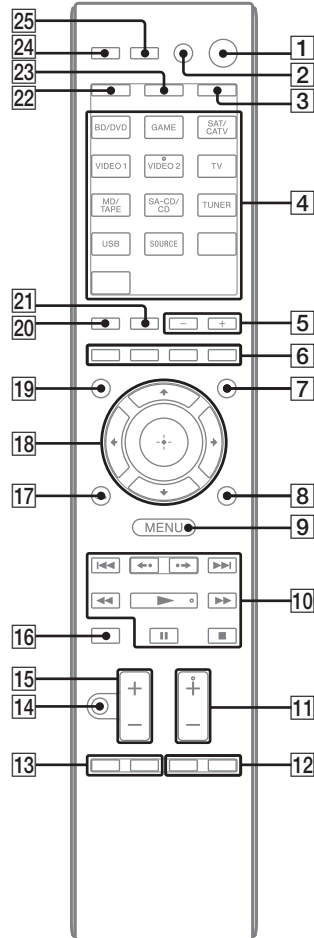
Kırmızı
(P_R)

* Seçtiğiniz giriş görüntüsünü izlemek için HDMI TV OUT veya MONITOR OUT yakını televizyonunuza takmanız gerekir (sayfa 23).

Uzaktan kumanda

Bu alıcılığı ve diğer cihazları çalıştırmak için cihazla birlikte verilen uzaktan kumandayı kullanın. Uzaktan kumanda Sony ses/video cihazlarını çalıştıracak şekilde önceden programlanmıştır. Ayrıca, uzaktan kumandayı Sony olmayan cihazları da çalıştıracak şekilde programlayabilirsiniz. Ayrıntılar için bkz. “Uzaktan kumandanın programlanması” (sayfa 81).

- **RM-AAP061 (Yalnızca ABD ve Kanada modelleri)**
- **RM-AAP062 (Diğer modeller)**



devamı

1 I/⏻ (açık/bekleme)

Alıcıyı açar veya bekleme moduna geçirir. Uzaktan kumandayı 2. oda moduna geçirmek için ZONE'a (3) basarsanız, 2. odanın gücünü I/⏻ düğmesini kullanarak açabilir veya kapatabilirsiniz.

Bekleme modunda güç tasarrufu yapma
“Ctrl for HDMI”, “OFF” a ayarlandığında (sayfa 61).

2 AV I/⏻¹⁾ (açık/bekleme)

Uzaktan kumandanın çalıştırmak üzere programlandığı ses/video cihazını açar veya kapatır.
TV'yi açmak veya kapatmak için, TV'ye (23), ardından AV I/⏻ düğmesine basın.
Aynı anda I/⏻ (1) düğmesine basarsanız, alıcıyı ve 2. odadaki bir amplifikatör dahil tüm diğer cihazları kapatır (SYSTEM STANDBY).

Not

AV I/⏻ düğmesinin işlevi giriş düğmelerine (4) her basışınızda otomatik olarak değişir.

3 ZONE (sayfa 69)

4 Giriş düğmeleri²⁾

Kullanmak istediğiniz cihazı seçer. Giriş düğmelerinin herhangi birine bastığınızda, alıcı açılır. Düğmeler Sony cihazları kontrol edecek şekilde ayarlanmıştır. Uzaktan kumandayı, “Uzaktan kumandanın programlanması” bölümünde (sayfa 81) bulunan adımları uygulayarak Sony olmayan cihazları kontrol edecek şekilde programlayabilirsiniz.

Sayısal düğmeler¹⁾²⁾

Aşağıdakileri yapmak için SHIFT'e (22), ardından sayısal düğmelere basın:
– kayıtlı istasyonlara gitmek/kayıtlı istasyon ayarlamak (sayfa 54).
– parça numaralarını seçmek. 10 numaralı parçayı seçmek için 0/10'a basın.
– kanal numaralarını seçmek.
TV kanallarını seçmek için TV'ye (23), ardından sayısal düğmelere basın.

-/--¹⁾

Bir veya iki basamaklı olarak kanal giriş modunu seçmek için SHIFT'e (22), ardından -/- düğmesine basın.
TV kanal giriş modunu seçmek için TV'ye (23), ardından -/- düğmesine basın.

>10¹⁾

10'dan büyük parça numaralarını seçmek için SHIFT'e (22), ardından >10 düğmesine basın.

ENT/MEM¹⁾

Aşağıdakileri yapmak için SHIFT'e (22), ardından ENT/MEM düğmesine basın:
– sayısal düğmeleri kullanarak bir kanal, disk veya parçayı seçtikten sonra değeri girmek.
– tuner çalışırken bir istasyonu kaydetmek.

CLEAR¹⁾

Yanlış sayısal düğmeye bastığınızda hatayı silmek için SHIFT'e (22), ardından CLEAR düğmesine basın.

⏮¹⁾ (Metin)

Metin bilgilerini görüntülemek için TV'ye (23), ardından ⏮ düğmesine basın.

5 SOUND FIELD +/-

Bir ses alanı seçer (sayfa 56).

6 Renkli düğmeler¹⁾

Renkli düğmeler kullanılabilir durumdayken TV ekranında bir işlem rehberi görüntüler. Seçilen işlemi yapmak için işlem rehberini izleyin.

7 GUI MODE

TV ekranında Grafik Kullanıcı Arabirimi menüsünü görüntüler.

8 TOOLS/OPTIONS¹⁾

Seçenek menülerindeki öğeleri görüntüler ve seçer.
TV işlevi seçeneklerini görüntülemek için TV'ye (23), ardından TOOLS/OPTIONS'a basın.

9 MENU, HOME¹⁾

Ses/video cihazını çalıştırmak için menüyü görüntüler.
Sony TV'nin menülerini görüntülemek için TV'ye (23), ardından HOME'a basın.

10 ⏮/⏭¹⁾, ⏮/⏭¹⁾, ▶¹⁾²⁾, II¹⁾, ■¹⁾

Atla, ileri/geri, oynat, duraklat, işlemi durdur.

←./→¹⁾

Aşağıdakileri yapmak için bu düğmeye basın:

– önceki sahneyi yeniden oynatmak veya mevcut sahneyi hızlı ileri sarmak.
– iPhone/iPod kullanırken önceki veya sonraki albüme atlamak.

REPEAT¹⁾

Bir parçayı veya klasörü tekrar tekrar oynatmak için SHIFT'e (22), ardından REPEAT'e basın.

SHUFFLE¹⁾

Bir parçayı veya klasörü rastgele sırada oynatmak için SHIFT'e (22), ardından SHUFFLE'a basın.

FOLDER +/-¹⁾

Bir klasör seçer.

TUNING +/-¹⁾

Bir istasyon arar.

D.TUNING

Doğrudan ayar moduna geçirir.

11 TV CH +/-¹⁾²⁾ veya PROG +/-¹⁾²⁾

Kayıtlı TV kanallarını bulmak için TV'ye ([23]), ardından TV CH +/- veya PROG +/- düğmesine basın.

PRESET +/-¹⁾²⁾

Kayıtlı istasyonları veya kanalları seçer.



Metin modundayken önceki veya sonraki sayfayı seçmek için TV'ye ([23]), ardından (EA)/ (EV) düğmelerine basın.

12 F1/F2¹⁾

Cihazı seçmek için BD/DVD'ye ([4]), ardından F1 veya F2'ye basın.

- DVD/HDD COMBO
F1: HDD
F2: DVD disc, Blu-ray Disc
- DVD/VCR COMBO
F1: DVD disc, Blu-ray Disc
F2: VCR

AUTO VOL

Bağlı olan cihazdan alınan giriş sinyaline veya içeriğe göre sesi otomatik şekilde ayarlamak için AMP'e ([24]), ardından AUTO VOL'e basın (ADVANCED AUTO VOLUME işlevi). Bu işlev, örneğin, bir reklamın sesi TV programlarından daha yüksek olduğunda kullanışlıdır.

Notlar

- Bu işlevi kapatmadan önce ses düzeyini azalttığınızdan emin olun.
- Bu işlev yalnızca giriş Dolby Digital, DTS veya Doğrusal PCM sinyalleri olduğunda kullanılabilir. Diğer biçimlere geçiş yaptığınızda ses aniden yükselir.
- Bu işlev aşağıdaki durumlarda çalışmaz.
 - 48 kHz'den daha yüksek bir örnekleme frekansına sahip Doğrusal PCM sinyalleri alınırken.
 - Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-HD Master Audio veya DTS-HD High Resolution Audio sinyalleri alınırken.

SLEEP

Alıcıyı belirtilen zamanda otomatik olarak kapanmaya ayarlamak için AMP'e ([24]), ardından SLEEP'e basın. SLEEP'e her basışınızda, gösterge paneli periyodik olarak aşağıdaki gibi değişir:

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00
→ OFF

İpucu

Alıcının kapanmasına ne kadar kaldığını kontrol etmek için SLEEP'e basın. Kalan süre gösterge panelinde görünür. SLEEP'e yeniden basarsanız, Uyku Zamanlayıcısı iptal edilir.

13 BD/DVD TOP MENU¹⁾, MENU¹⁾

Menüyü veya ekran rehberini TV ekranında görüntüler. Ardından, menü işlemlerini yapmak için ([18]) ve ([18]) düğmelerini kullanın.

TV INPUT¹⁾ veya ¹⁾ (Giriş seçimi)

Giriş sinyalini seçmek için (TV girişi veya video girişi) TV'ye ([23]), ardından TV INPUT'a veya düğmesine basın.

¹⁾ (Metin durdurma)

Metin modundayken mevcut sayfayı durdurmak için TV'ye ([23]), ardından düğmesine basın.

WIDE¹⁾ veya ¹⁾ (Geniş ekran modu)

Geniş görüntü modunu seçmek için TV'ye ([23]), ardından WIDE'a veya düğmesine tekrar basın.

14 MUTING¹⁾ veya ¹⁾

Sesi geçici olarak kapatır. Sesi yeniden açmak için düğmeye tekrar basın. TV'nin sessiz işlevini etkinleştirmek için TV'ye ([23]), ardından MUTING'e veya düğmesine basın.

15 TV VOL +/-¹⁾ veya +/-¹⁾

TV'nin ses düzeyini ayarlamak için TV'ye ([23]), ardından TV VOL +/- veya +/- düğmesine basın.

MASTER VOL +/-¹⁾ veya +/-¹⁾

Tüm hoparlörlerin ses düzeyini aynı anda ayarlar.

16 DISC SKIP/iPhone CTRL¹⁾

Aşağıdakileri yapmak için bu düğmeye basın:

- çok diskli değiştirici kullanırken disk atlamak.
- iPhone/iPod kullanırken iPhone/iPod kontrol moduna girmek.

17 RETURN/EXIT

TV ekranında menü veya ekran rehberi görüntülenirken, önceki menüye geri döner veya menüden çıkar.
Sony TV'nin önceki menüsüne geri dönmek için TV'ye (23), ardından RETURN/EXIT  düğmesine basın.

18 ¹⁾

Menü öğelerini seçmek için  düğmelerine, ardından seçiminizi girmek/ onaylamak için  düğmesine basın.

19 GUIDE ¹⁾ veya

Ekran program rehberini görüntülemek için TV'ye (23), ardından GUIDE'a veya  düğmesine basın.

20 AUTO CAL

Otomatik Kalibrasyon yapmak için SHIFT'e (22), ardından AUTO CAL'a basın.

Not

Bu düğme, alıcı "GUI MODE" dayken kullanılamaz.

DISPLAY ¹⁾

Gösterge panelindeki bilgileri görüntüler. (Yalnızca RM-AAP061) TV bilgilerini görüntülemek için TV'ye (23), ardından DISPLAY'e basın.

(Bilgi, Metin gösterme)

Mevcut kanal numarası ve ekran modu gibi bilgileri görüntülemek için TV'ye (23), ardından  düğmesine basın.
Metin modundayken gizli bilgileri (ör. bir yarışmaya verilen yanıtlar) görüntülemek için TV'ye (23), ardından  düğmesine basın.

21 SOUND OPTIMIZER

Ses optimize edici işlevini etkinleştirir (sayfa 60).

22 SHIFT

Pembe yazılı düğmeleri etkinleştirmek için uzaktan kumanda düğmesinin işlevini değiştirir.

23 TV

Sarı yazılı düğmeleri etkinleştirmek için uzaktan kumanda düğmesinin işlevini değiştirir.

24 AMP

Alıcının ana odada çalışma özelliğini etkinleştirir (sayfa 77).

25 RM SET UP

Uzaktan kumandayı programlar (sayfa 81).

¹⁾ Her cihazı kontrol etmek için kullanabileceğiniz düğmelerin üzerindeki bilgiler için sayfa 17'deki tabloya bakın.

²⁾ 5/VIDEO 2,  ve TV CH +/PROG +/PRESET +/ düğmelerinde dokunarak hissedebileceğiniz noktalar bulunur. Alıcıyı çalıştırırken bu noktaları referans olarak kullanın.

Notlar

- Yukarıdaki açıklama örnek olması amacıyla sunulmuştur.
- Bağlı cihazınızın modeline göre, bu bölümde açıklanan bazı işlevler cihazla birlikte verilen uzaktan kumandayla çalıştırılamayabilir.

Diğer Sony cihazları kontrol etme

Ad	TV	VCR	DVD oynatıcı, DVD/VCR combo	Blu-ray Disc oynatıcı	HDD Kaydedici	PSX	Video CD oynatıcı, LD oynatıcı	Dijital CATV terminali ^{a)}	DSS ^{a)}	Dijital uydu/ karasal yayın alıcısı ^{b)}	Teypli müzik seti A/B	DAT müzik seti MD	CD oynatıcı, iPod, USB cihazı
2 AVI/⏻	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●
4 Sayısal düğmeler	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
-/-, >10	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●		●
ENT/MEM	●	●	●	●	●	●	● ^{d)}	●	●		●	●	●
CLEAR			●	●		●	● ^{f)}						
(Metin)	●				●					●			
6 Renkli düğmeler	●		● ^{c)}	●	●			●		●			
8 TOOLS/OPTIONS	●		●	●	●	●		●	●				●
9 MENU, HOME	●	●	●	●	●	●		●	●	●			●
10 I◀▶I	●	●	●	●	●	●	●	●			● ^{c)}	●	●
◀-/▶, FOLDER +/-	●		●	●	●	●	● ^{f)}	●					●
REPEAT			● ^{c)}	●							● ^{c)}	●	●
SHUFFLE													●
◀◀/TUNING -, ▶▶/TUNING +	●	●	●	●	●	●	●	●			●	●	● ^{g)}
▶, II, ■	●	●	●	●	●	●	●	●			●	●	●
11 PRESET +/-, TV CH +/-, PROG +/-	●	●	●	●	●		● ^{d)}	●	●	●			
12 F1/F2			●	●									
13 BD/DVD TOP MENU, BD/DVD MENU			●	●		●							
TV INPUT, (Giriş seçimi), (Metin durdurma), WIDE, (Geniş ekran modu)	●												
14 MUTING, ✖	●												
15 MASTER VOL +/-, TV VOL +/-, +/-	●												
16 DISC SKIP/iPhone CTRL			●	●			● ^{f)}						● ^{h)}
17 RETURN/EXIT ↺	●		●	●	●	●	●	●	●	●			●
18 ◀/▶/◀▶, (+)	●	●	●	●	●	●		●	●	●			●
19 GUIDE, ■	●		● ^{c)}	●	●	●		●		●			
20 DISPLAY	●	●	●	●	●	●	●	●	●				●

a) Yalnızca ABD ve Kanada modelleri.

b) Diğer modeller.

c) Yalnızca DVD oynatıcı.

d) Yalnızca LD oynatıcı.

e) Yalnızca Müzik Seti B.

f) Yalnızca Video CD oynatıcı.

g) Yalnızca ◀◀/▶▶.

h) Yalnızca iPhone/iPod.

Başlarken

Aşağıdaki basit adımları izleyerek alıcıya bağlı olan ses/video cihazınızın keyfini çıkarabilirsiniz.

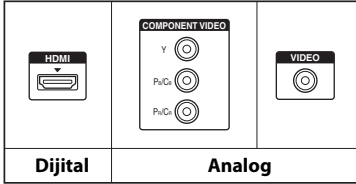
Hoparlörlerin kurulması ve bağlanması (sayfa 19, 21)



Cihazınız için uygun bağlantının kontrol edilmesi

TV ve video cihazının bağlanması (sayfa 23, 24)

Görüntü kalitesi bağlantı yakına göre değişir. Aşağıdaki resme bakın. Cihazınızın üzerindeki jaklara göre bağlantıyı seçin. Cihazınızın HDMI jakları varsa video cihazınızı HDMI bağlantısı aracılığıyla bağlamanız önerilir.



Yüksek kaliteli görüntü



Ses cihazının bağlanması (sayfa 32)



Bağlı cihazda ses çıkışı ayarlarının yapılması

Çok kanallı dijital ses çıkışı almak için, bağlı cihazdaki dijital ses çıkışı ayarını kontrol edin. Blu-ray Disc oynatıcı için, “Audio (HDMI)”, “Dolby Digital (Coaxial/Optical)” ve “DTS (Coaxial/Optical)” ayarlarının sırasıyla (Eylül 2010 itibarıyla) “Auto”, “Dolby Digital” ve “DTS” ye ayarlı olduğundan emin olun.

PlayStation 3 için, “BD/DVD Audio Output Format (HDMI)” ayarının “Bitstream” e (sürüm 3.5 sistem yazılımına sahip) ayarlı olduğundan emin olun. Ayrıntılar için, bağlı cihazla birlikte verilen kullanım talimatlarına bakın.



Alıcının hazırlanması

Bkz. “6: AC güç kablosunun (şebeke kablosu) bağlanması” (sayfa 33) ve “Alıcının başlatılması” (sayfa 34).



Hoparlörlerin ayarlanması

Hoparlör yerleşimini seçin (sayfa 34), ardından Otomatik Kalibrasyon yapın (sayfa 37).

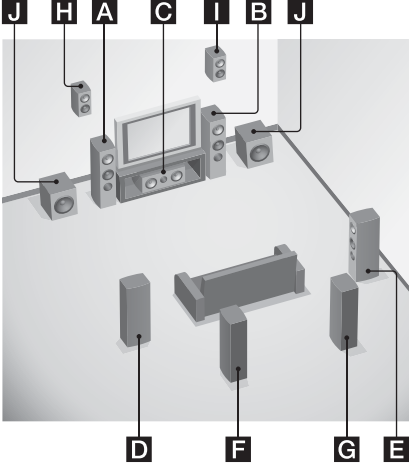
Not

Hoparlör bağlantısını “Test Tone” (sayfa 73) kullanarak kontrol edebilirsiniz. Ses çıkışı düzgün değilse, hoparlör bağlantısını kontrol edin ve yukarıda açıklanan ayarları yeniden yapın.

1: Hoparlörlerin kurulması

Bu alıcı 7.2 kanal sistemi (7 hoparlör ve 2 subwoofer) kullanmanızı sağlar.

Hoparlör sistemi yapılandırması örneği



- A** Ön hoparlör (Sol)
- B** Ön hoparlör (Sağ)
- C** Orta hoparlör
- D** Surround hoparlör (Sol)
- E** Surround hoparlör (Sağ)
- F** Surround arka hoparlör (Sol)*
- G** Surround arka hoparlör (Sağ)*
- H** Ön üst hoparlör (Sol)*
- I** Ön üst hoparlör (Sağ)*
- J** Subwoofer

* Surround arka hoparlörleri ön üst hoparlörlerle aynı anda kullanamazsınız.

5.1 kanal hoparlör sistemi

Sinemadakine benzer çok kanallı surround sesin keyfini tam anlamıyla çıkarmak için beş hoparlör (iki ön hoparlör, bir orta hoparlör ve iki surround hoparlör) ve bir subwoofer gerekir.

Surround arka hoparlör kullanılan 7.1 kanal hoparlör sistemi

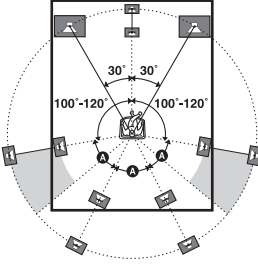
Ek bir surround arka hoparlör (6.1 kanal) veya iki surround arka hoparlör (7.1 kanal) bağlayarak DVD veya Blu-ray Disc yazılımıyla kaydedilen sesi yüksek güvenilirlikli biçimde çoğaltmanın keyfini çıkarabilirsiniz.

Ön üst hoparlör kullanılan 7.1 kanal hoparlör sistemi

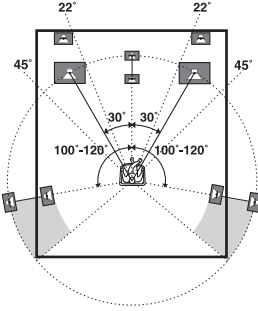
PLIIZ modunda ek iki ön üst hoparlör bağlayarak dikey ses efektlerinin keyfini çıkarabilirsiniz (sayfa 57).

İpuçları

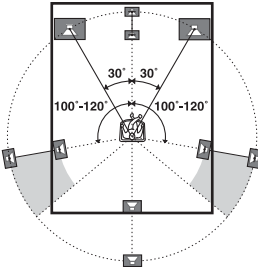
- İki surround arka hoparlöre sahip 7.1 kanal hoparlör sistemi bağladığınızda, tüm açıların **A** aynı olması gerekir.



- İki ön üst hoparlöre sahip 7.1 kanal hoparlör sistemi bağladığınızda, ön üst hoparlörleri
 - 22° – 45° arasında bir açıda,
 - doğrudan ön hoparlörlerin üzerinde en az 1 metre uzaklığa yerleştirin.

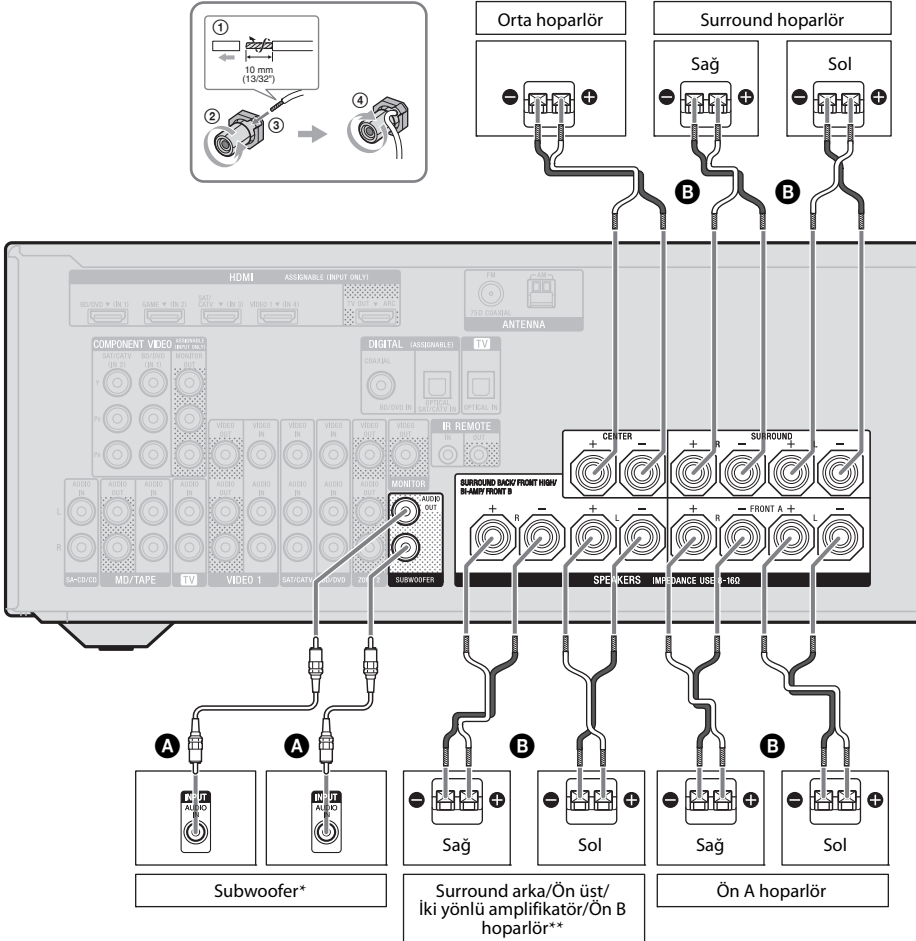


- 6.1 kanal hoparlör sistemi bağladığınızda, surround arka hoparlörü dinleme konumunun arkasına yerleştirin.



- Çok yönlü sinyaller yaymadığından, subwoofer'ı istediğiniz yere yerleştirebilirsiniz.

2: Hoparlörlerin bağlanması



- A** Tek ses kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)
- B** Hoparlör kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)

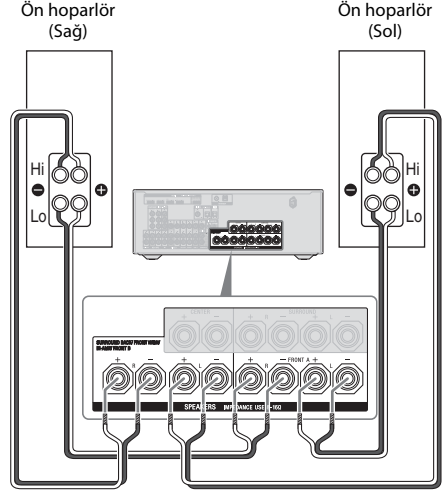
- * Otomatik bekleme işlevine sahip bir subwoofer bağladığınızda, bu işlevi film izlerken kapatın. Otomatik bekleme işlevi açık olarak ayarlanırsa, subwoofer, giriş yapan sinyalin düzeyini temel alarak otomatik şekilde bekleme moduna geçer ve ses çıkışı alınamayabilir.
- ** **SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B** terminallerine yapılan bağlantıyla ilgili notlar.
 - Yalnızca bir surround arka hoparlör bağlayacak olursanız, söz konusu hoparlörü L harfiyle gösterilen terminale bağlayın.
 - Ek bir ön hoparlör sisteminiz varsa, bu sistemi bu terminallere bağlayın. Speaker Settings menüsünde “SB Assign” ı “Speaker B” olarak ayarlayın (sayfa 35). Alıcının üzerindeki **SPEAKERS** düğmesini kullanarak istediğiniz ön hoparlör sistemini seçebilirsiniz (sayfa 36).
 - Ön hoparlörleri bu terminallere iki yönlü amplifikatör bağlantısı kullanarak bağlayabilirsiniz (sayfa 22). Hoparlör Ayarları menüsünde “SB Assign” ı “BI-AMP” olarak ayarlayın (sayfa 35).

Notlar

- Kabloları bağlamadan önce, AC güç kablosunu (şebeke kablosu) çıkardığınızdan emin olun.
- AC güç kablosunu (şebeke kablosu) bağlamadan önce, hoparlör kablolarının metal tellerinin **SPEAKERS** terminallerinin içerisinde birbirlerine temas etmediğinden emin olun.
- Hoparlörünüzü kurup bağladıktan sonra, Speaker Settings menüsünden hoparlör yerleşimini seçtiğinizden emin olun (sayfa 34).

İki yönlü amplifikatör bağlantısı

Surround arka hoparlör ve ön üst hoparlör kullanmıyorsanız, iki yönlü amplifikatör bağlantısı kullanarak ön hoparlörleri **SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B** terminallerine bağlayabilirsiniz.



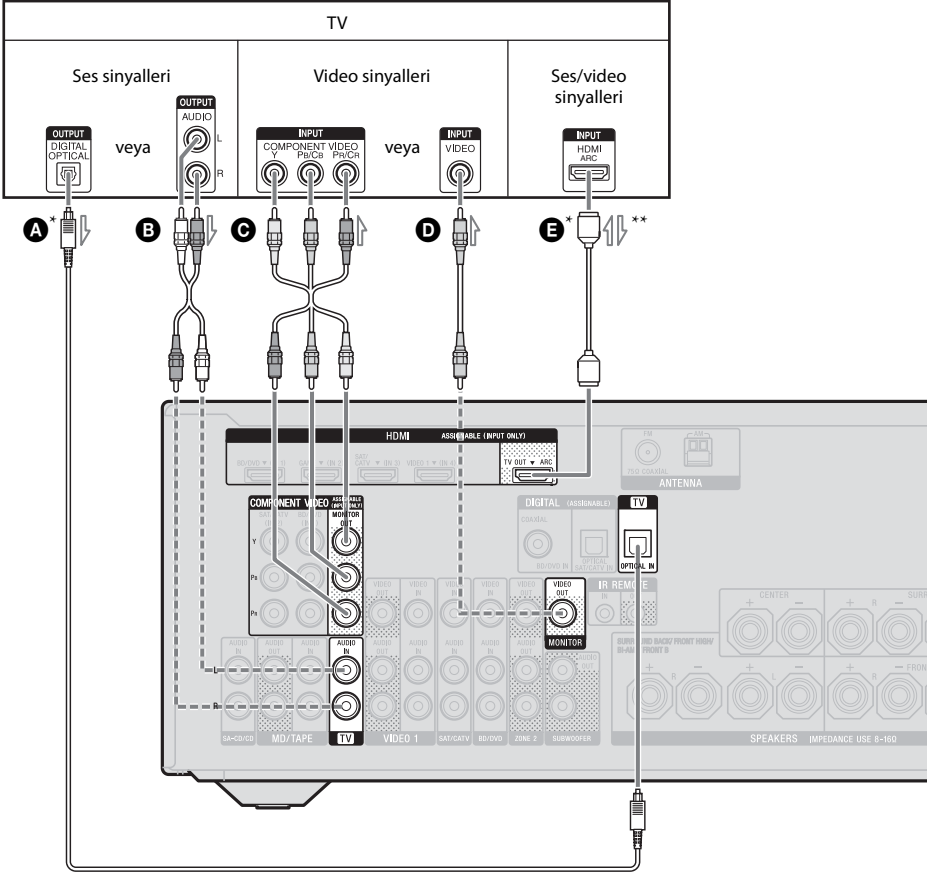
Ön hoparlörlerin Lo (veya Hi) tarafındaki jakları **SPEAKERS FRONT A** terminallerine, ön hoparlörlerin Hi (veya Lo) tarafındaki jakları ise **SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B** terminallerine takın.

Alıcının arızalı çalışmasını önlemek için hoparlörlere takılan Hi/Lo kablolarının metal bağlantı elemanlarının çıkarıldığından emin olun.

İki yönlü amplifikatör bağlantısını yaptıktan sonra, Speaker Settings menüsünde “SB Assign” ı “BI-AMP” olarak ayarlayın (sayfa 67).

3: TV'nin bağlanması

HDMI TV OUT veya MONITOR OUT jakını bir TV'ye taktığınızda seçtiğiniz giriş görüntüsünü izleyebilirsiniz. HDMI TV OUT jakını bir TV'ye takarsanız, bu alıcıyı GUI (Grafik Kullanıcı Arabirimi) kullanarak çalıştırabilirsiniz.



- A** Optik dijital kablo (cihazla birlikte verilmemiştir)
- B** Ses kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)
- C** Komponent video kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)
- D** Video kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)
- E** HDMI kablo (cihazla birlikte verilmemiştir)
Sony, HDMI onaylı veya Sony HDMI kablo kullanmanızı önerir.

— Önerilen bağlantı
- - - Alternatif bağlantı

- * Alıcıya bağlı hoparlörlerden alınan çok kanallı surround sesli TV yayınının keyfini çıkarmak için, **A** veya **E**'yi takın.
TV'nin sesini kapattığınızdan veya sessiz işlevini etkinleştirdiğinizden emin olun.
- ** Alıcıyı Ses Dönüş Kanalı (ARC) uyumlu bir TV'ye bağlarsanız, TV'nin sesi HDMI TV OUT jakı aracılığıyla alıcıya bağlı olan hoparlörlerden çıkar. HDMI Settings menüsünde "Ctrl for HDMI" ı "ON" olarak ayarladığınızdan emin olun (sayfa 62). Ses sinyalinin HDMI kablo dışında bir kablo kullanarak seçmek istiyorsanız (ör. optik dijital kablo veya ses kablusuyla), ses giriş modunu INPUT MODE'u kullanarak değiştirin (sayfa 64).

Notlar

- Kabloları bağlamadan önce, AC güç kablosunu (şebeke kablosu) çıkardığınızdan emin olun.
- Bir oynatma cihazının video ve ses sinyalleri, alıcı aracılığıyla bir TV'ye çıkış olarak verildiğinde, alıcıyı açmayı unutmayın. Alıcının güç kaynağı açılmadıysa, video veya ses sinyalleri gönderilemez.
- Alıcının üzerindeki HDMI TV OUT veya MONITOR OUT jakına bir TV monitörü veya bir projektör bağlayın. Kayıt cihazı bağlarsanız bile kayıt yapamayabilirsiniz.
- TV ile anten arasındaki bağlantının durumuna göre, TV ekranındaki görüntü bozulabilir. Böyle bir durum söz konusu olduğunda, anteni alıcıdan daha uzak bir yere yerleştirin.
- Optik dijital kabloları bağlarken, fişleri yerlerine oturup tık sesi çıkarınca kadar düz bir şekilde takın.
- Optik dijital kabloları bükmeyin veya bağlamayın.

İpuçları

- Tüm dijital ses jakları 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz ve 96 kHz örnekleme frekanslarıyla uyumludur.
- Alıcı, video dönüştürme işlevine sahiptir. Ayrıntılar için bkz. "Video sinyallerini dönüştürme işlevi" (sayfa 31).
- TV'nin ses çıkışı alıcıya bağlı hoparlörlerden almak için TV'nin ses çıkış jakını alıcının TV IN jaklarına bağladığınızda, TV'nin ses çıkış jakını, "Fixed" veya "Variable" arasında değiştirilebiliyorsa "Fixed" olarak ayarlayın.

4a: Video cihazının bağlanması

HDMI bağlantısının kullanılması

High-Definition Multimedia Interface (HDMI), video ve ses sinyallerini dijital biçimde gönderen bir arabirimdir. Sony "BRAVIA" Sync uyumlu cihazlar HDMI kablolarla bağlanarak işlemler basitleştirilebilir. Bkz. "BRAVIA" Sync Özellikleri (sayfa 61).

HDMI özellikleri

- HDMI tarafından gönderilen dijital ses sinyallerinin çıkışı, alıcıya bağlı hoparlörlerden alınabilir. Bu sinyal Dolby Digital, DTS ve Doğrusal PCM'yi destekler. Ayrıntılar için bkz. "Alıcının desteklediği dijital ses biçimleri" (sayfa 59).
- Alıcı, HDMI bağlantısıyla 192 kHz veya daha düşük örnekleme frekansına sahip Çok Kanallı Doğrusal PCM (8 kanala kadar) sinyallerini alabilir.
- Alıcının VIDEO jakına veya COMPONENT VIDEO jaklarına giriş yapan analog video sinyalleri, çıkışta HDMI sinyalleri olarak alınabilir (sayfa 31). Görüntü dönüştürülürken ses sinyallerinin çıkışı bir HDMI TV OUT yakından alınamaz.
- Bu alıcı Yüksek Bit Hızlı Sesi (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Color'ı (Deep Colour), x.v.Color'ı (x.v.Colour) ve 3B yayınları destekler.

HDMI bağlantılarla ilgili notlar

- HDMI IN jakına giriş yapan bir ses sinyalinin çıkışı, SPEAKERS terminalleri, HDMI TV OUT jakı ve PHONES jakı aracılığıyla alınabilir. Sinyal çıkışı diğer ses jakları aracılığıyla alınmaz.

- HDMI IN jakına giriş yapan video sinyallerinin çıkışı yalnızca HDMI TV OUT jakı aracılığıyla alınabilir. Video giriş sinyallerinin çıkışı VIDEO OUT veya MONITOR OUT jakları aracılığıyla alınamaz.
- GUI menüsü görüntülenirken HDMI girişindeki ses ve video sinyallerinin çıkışı HDMI TV OUT jakından alınamaz.
- Sesi TV hoparlöründen dinlemek istediğinizde, HDMI Settings menüsünde “Audio Out”u “TV+AMP” olarak ayarlayın (sayfa 75). Çok kanallı ses kaynağını oynatamazsanız, “AMP” olarak ayarlayın. Ancak, ses çıkışı TV hoparlörü üzerinden alınamaz.
- Super Audio CD DSD sinyalleri giriş veya çıkış olarak kullanılamaz.
- Bir oynatma cihazının video ve ses sinyalleri, alıcı aracılığıyla bir TV’ye çıkış olarak verildiğinde, alıcıyı açmayı unutmayın. “Pass Through” yu “OFF” olarak ayarlarsanız, güç kapatıldığında video ve ses sinyalleri gönderilemez.
- Bir HDMI jakından gönderilen ses sinyalleri (biçim, örnekleme frekansı, bit uzunluğu vb.) bağlı cihaz tarafından bastırılabilir. Görüntü bozuksa veya HDMI kabloyla bağlanan cihazdan ses gelmiyorsa bağlı cihazın ayarlarını kontrol edin.
- Örnekleme frekansı, kanal sayısı veya oynatma cihazından alınan ses çıkış sinyallerinin ses biçimi değiştirildiğinde, ses kesintiye uğrayabilir.
- Bağlı cihaz telif hakkı koruma teknolojisiyle (HDCP) uyumlu değilse, HDMI TV OUT jakından alınan görüntü ve/veya ses bozulabilir ya da kaybolabilir. Böyle bir durum söz konusuysa, bağlı cihazın teknik özelliklerini inceleyin.
- Yüksek Bit Hızlı Sesin (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) ve Çok Kanallı Doğrusal PCM’nin keyfini yalnızca bir HDMI bağlantısıyla çıkarabilirsiniz.
- Yüksek Bit Hızlı Sesin (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) keyfini çıkarmak için oynatma cihazının görüntü çözünürlüğünü 720p/1080i değerinden büyük bir değere ayarlayın.

- Çok Kanallı Doğrusal PCM’nin keyfini çıkarabilmeniz için oynatma cihazının görüntü çözünürlüğünün belirli ayarlarda olması gerekebilir. Oynatma cihazının kullanım talimatlarına bakın.
- 3B görüntülerin keyfini çıkarmak için, Yüksek Hızlı HDMI kablo kullanarak alıcıya 3B uyumlu TV ve video cihazı (Blu-ray Disc oynatıcı, Blu-ray Disc kaydedici, PlayStation 3 vb.) bağlayın, 3B gözlüklerini takın ve ardından 3B uyumlu içeriği oynatın.
- TV veya video cihazına bağlı olarak, 3B görüntüler gösterilemeyebilir.
- Tüm HDMI cihazları, belirli HDMI sürümü tarafından tanımlanan tüm işlevleri desteklemez. Örneğin, HDMI sürüm 1.4’ü destekleyen cihazlar Ses Dönüş Kanalı (ARC) desteklemeyebilir.
- Ayrıntılar için, bağlı olan tüm cihazların kullanım talimatlarına bakın.

Kabloları bağlarken

- Kabloları bağlamadan önce, AC güç kablosunu (şebeke kablosu) çıkardığınızdan emin olun.
- Tüm kabloları bağlamanız gerekmez. Bağlı cihazın üzerindeki jakların müsait olup olmamalarını dikkate alarak bağlayın.
- Bir Yüksek Hızlı HDMI kablo kullanın. Standard HDMI kablo kullanıyorsanız, 1080p, Deep Color (Deep Colour) veya 3B görüntüler düzgün gösterilemeyebilir.
- HDMI-DVI dönüştürme kablosu kullanılması önerilmemektedir. Bir DVI-D cihazına HDMI-DVI dönüştürme kablosu bağladığınızda, ses ve/veya görüntü kaybolabilir. Ayrı bir ses veya dijital bağlantı kablosu bağlayın, ardından ses çıkışını düzgün bir şekilde alamazsanız Input Option menüsündeki “Input Assign” ı ayarlayın.
- Optik dijital kabloları bağlarken, fişleri yerlerine oturup tık sesi çıkarıncaya kadar düz bir şekilde takın.
- Optik dijital kabloları bükmemeyi veya bağlamayın.

İpucu

Tüm dijital ses jakları

32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz ve 96 kHz örnekleme frekanslarıyla uyumludur.

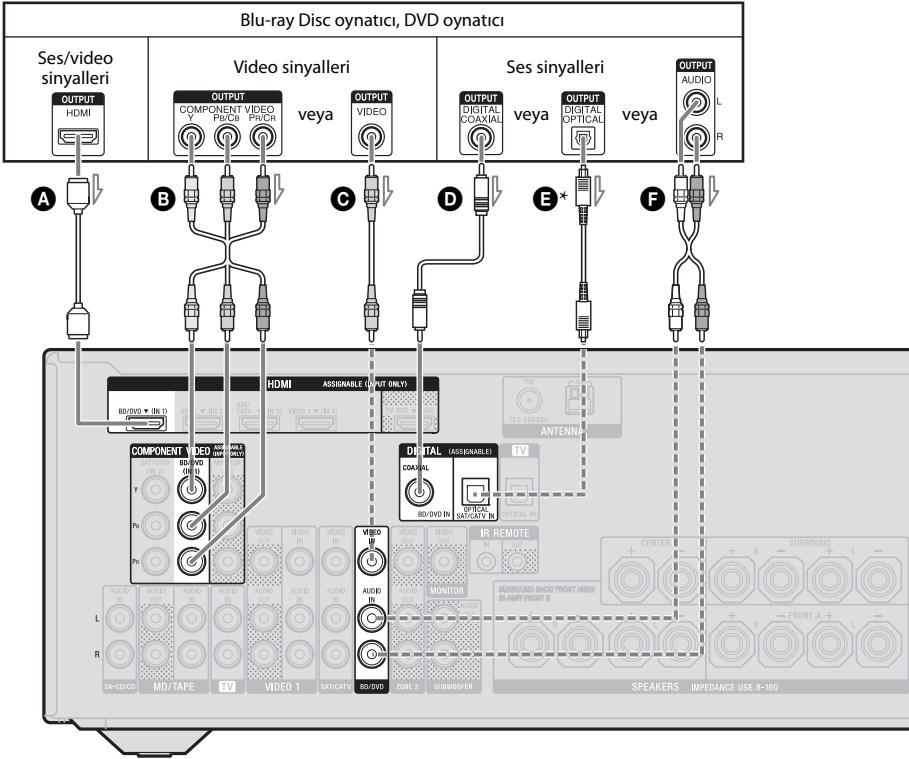
Birkaç dijital cihaz bağlamak istiyor, ancak boş bir giriş bulamıyorsanız

Bkz. “Sesin/görüntülerin diğer girişlerden alınarak kullanılması (Input Assign)” (sayfa 65).

Video sinyallerinin dönüştürülmesi

Bu alıcı, video sinyallerini dönüştürme işleviyle donatılmıştır. Ayrıntılar için bkz. “Video sinyallerini dönüştürme işlevi” (sayfa 31).

Bir Blu-ray Disc oynatıcının, DVD oynatıcının bağlanması



- A** HDMI kablo (cihazla birlikte verilmemiştir)
Sony, HDMI onaylı veya Sony HDMI kablo kullanmanızı önerir.
- B** Komponent video kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)
- C** Video kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)
- D** Koaksiyel dijital kablo (cihazla birlikte verilmemiştir)

- E** Optik dijital kablo (cihazla birlikte verilmemiştir)
- F** Ses kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)

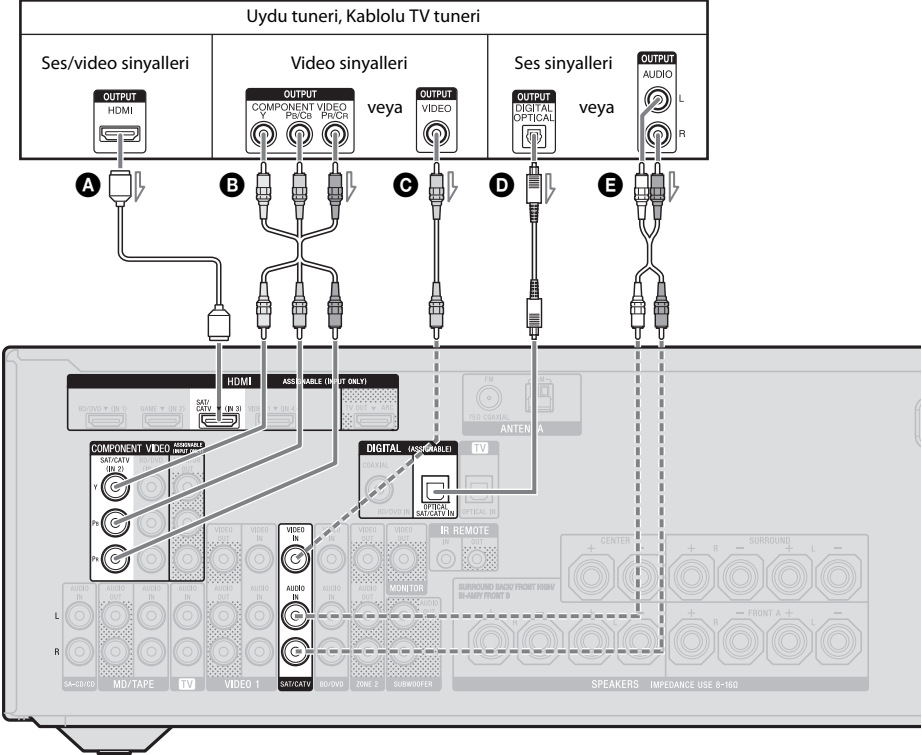
— Önerilen bağlantı
----- Alternatif bağlantı

* OPTICAL jakıyla donatılmış cihazları bağladığınızda, Input Option menüsünde "Input Assign"ı ayarlayın (sayfa 65).

Not

Düğmeyi DVD oynatıcınızı kontrol etmek amacıyla kullanabilmeniz için uzaktan kumandanın üzerindeki BD/DVD giriş düğmesinin varsayılan ayarını değiştirdiğinizden emin olun. Ayrıntılar için bkz. "Uzaktan kumandanın programlanması" (sayfa 81).

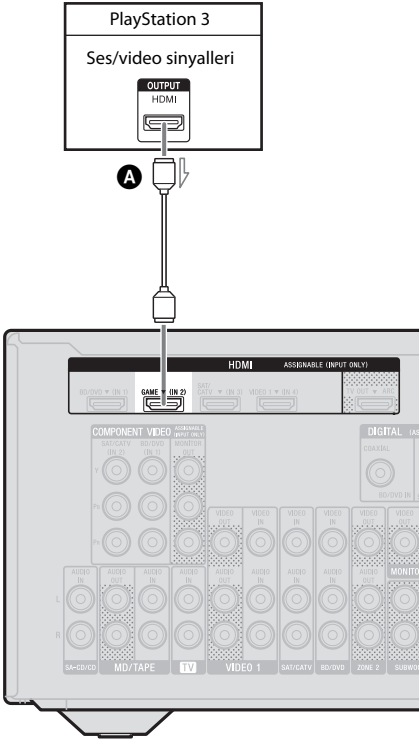
Bir uydu tunerinin, kablolu TV tunerinin bağlanması



- A** HDMI kablo (cihazla birlikte verilmemiştir)
Sony, HDMI onaylı veya Sony HDMI kablo kullanmanızı önerir.
- B** Komponent video kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)
- C** Video kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)
- D** Optik dijital kablo (cihazla birlikte verilmemiştir)
- E** Ses kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)

— Önerilen bağlantı
- - - Alternatif bağlantı

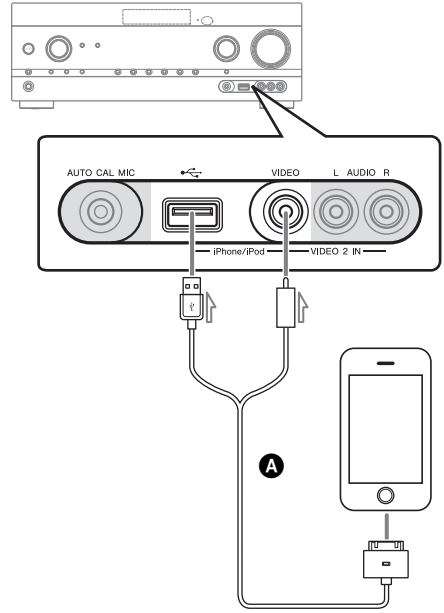
PlayStation 3'ün bağlanması



- A** HDMI kablo (cihazla birlikte verilmemiştir)

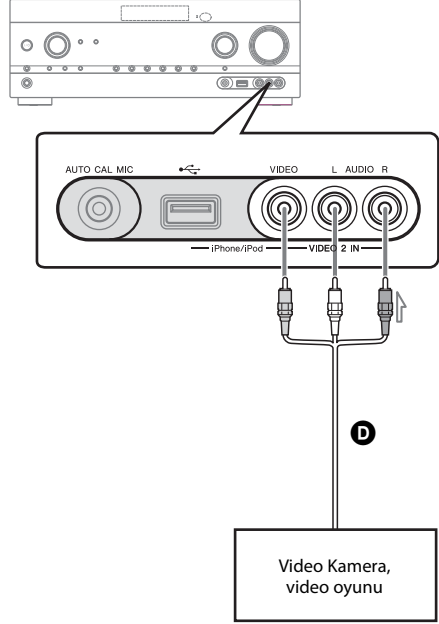
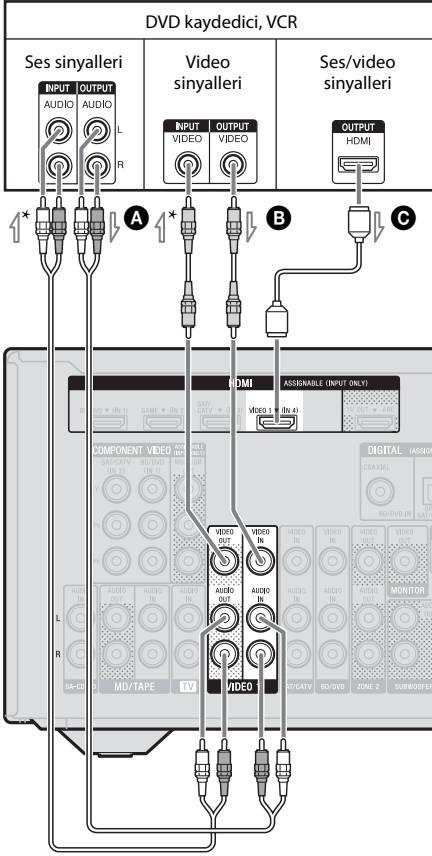
Sony, HDMI onaylı veya Sony HDMI kablo kullanmanızı önerir.

Video içerikler için iPhone, iPod'un bağlanması



- A** Apple kompozit AV kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)

Diğer cihazların bağlanması



- A** Ses kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)
- B** Video kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)
- C** HDMI kablo (cihazla birlikte verilmemiştir)
Sony, HDMI onaylı veya Sony HDMI kablo kullanmanızı önerir.
- D** Ses/video kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)

* Kayıt yapmak istiyorsanız, bu bağlantıyı yapmanız gerekir (sayfa 51).

Not

Düğmeyi DVD kaydedicinizi kontrol etmek amacıyla kullanabilmeniz için uzaktan kumandanın üzerindeki VIDEO 1 giriş düğmesinin varsayılan ayarını değiştirdiğinizden emin olun. Ayrıntılar için bkz. "Uzaktan kumandanın programlanması" (sayfa 81).

Video sinyallerini dönüştürme işlevi

Alıcı, video sinyallerini dönüştürme işleviyle donatılmıştır.

Video ve komponent video sinyallerinin çıkışları HDMI video sinyalleri olarak alınabilir (yalnızca HDMI TV OUT jakı). Varsayılan ayar olarak, bağlı cihazdan giriş olarak alınan video sinyallerinin çıkışı tabloda düz çizgili oklarla gösterildiği gibi alınabilir.

INPUT jakı	OUTPUT jakı
HDMI IN	HDMI TV OUT
COMPONENT VIDEO IN	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT
VIDEO IN	MONITOR VIDEO OUT

—————▶ : Çıkış olarak alınan giriş sinyaliyle aynı türdeki sinyal.

- - - - -▶ : Video sinyallerine üst dönüştürme uygulanır ve sinyaller çıkış olarak alınır.

Video sinyallerinin dönüştürülmesiyle ilgili notlar

- VCR vb.'den alınan video sinyallerine bu alıcıda üst dönüştürme yapıp bu sinyaller TV'nizde görüntülendiğinde, video sinyali çıkışının durumuna bağlı olarak TV ekranındaki görüntü, yatay olarak bozulmuş biçimde görünebilir veya hiçbir görüntü alınamayabilir.
- VCR'nizle birlikte bir görüntü iyileştirme devresi kullanıyorsanız, bu devre video sinyali dönüştürme işlemini etkileyebilir. VCR'nizde bu işlevi kapatmanız önerilir.
- Dönüştürülen HDMI görüntü çıkışı x.v.Color (x.v.Colour), Deep Color (Deep Colour) ve 3B'yi desteklemez.
- HDMI video sinyalleri, komponent video sinyallerine veya video sinyallerine dönüştürülemez.
- Dönüştürülen video sinyallerinin çıkışı HDMI TV OUT jakı aracılığıyla alınır.
- HDMI TV OUT jakına çıkış olarak verilen sinyallerin çözünürlüğü 1080p'ye kadar dönüştürülür.

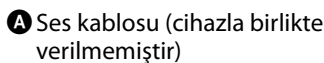
Not

Çıkışı HDMI TV OUT veya MONITOR OUT jaklarından alınan sinyaller düzgün kaydedilemeyebilir.

Bir kayıt cihazının bağlanması

Kayıt yaparken, kayıt cihazını, alıcının VIDEO 1 VIDEO OUT jaklarına bağlayın. VIDEO OUT jaklarında üst dönüştürme işlevi bulunmadığından, giriş ve çıkış sinyallerinin kablolarını aynı türdeki jaka bağlayın.

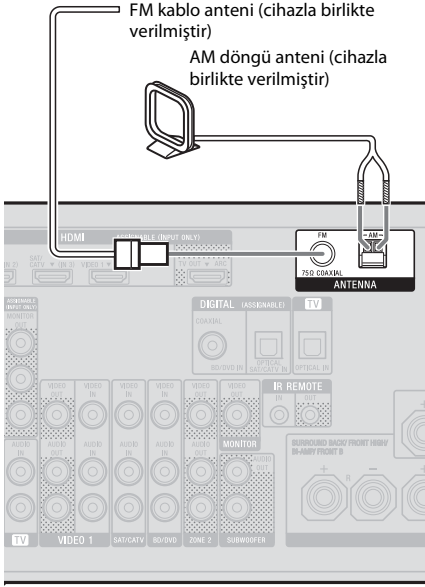
Bir Super Audio CD oynatıcının, CD oynatıcının, MD müzik setinin, Teypli müzik setinin bağlanması



A USB kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir)

5: Antenlerin bağlanması

Antenleri bağlamadan önce, AC güç kablosunu (şebeke kablosu) çıkardığınızdan emin olun.

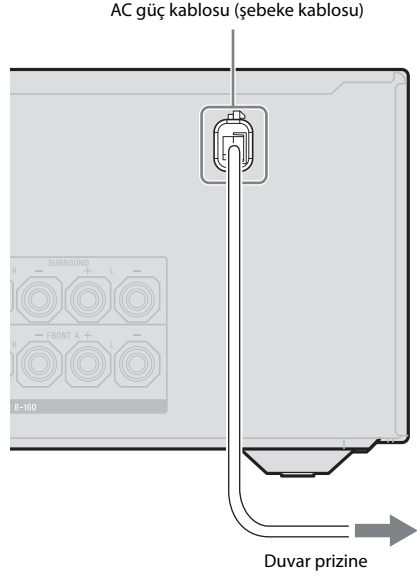


Notlar

- Gürültü kapmayı engellemek için, AM döngü antenini alıcıdan ve diğer cihazlardan uzak tutun.
- FM kablo antenini tamamen açtığınızdan emin olun.
- FM kablo antenini bağladıktan sonra mümkün olduğunca yatay biçimde tutun.

6: AC güç kablosunun (şebeke kablosu) bağlanması

AC güç kablosunu (şebeke kablosu) bir duvar prizine takın.



Not

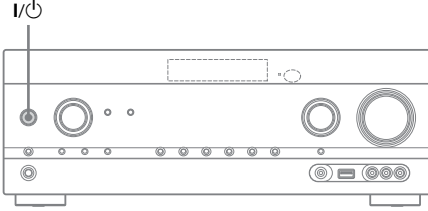
Bir oynatma cihazının video ve ses sinyalleri, alıcı aracılığıyla bir TV'ye çıkış olarak verildiğinde, alıcıyı açmayı unutmayın. Alıcının güç kaynağı açılmadıysa, video veya ses sinyalleri gönderilemez.

Alıcının Hazırlanması

Alıcının başlatılması

İlk kez kullanmadan önce, alıcıyı aşağıdaki prosedürü uygulayarak başlatın. Bu prosedür fabrika ayarlarına geri dönmek için de kullanılabilir.

Bu işlemi yapmak için mutlaka alıcının üzerindeki düğmeleri kullanın.



1 Alıcıyı kapatmak için I/O düğmesine basın.

2 I/O düğmesini 5 saniye basılı tutun.

Gösterge panelinde bir süre “CLEARING” ifadesi görünür, daha sonra bu ifade “CLEARED !” ifadesine dönüşür.

Ayarlarda yapılan değişiklikler ve düzeltmeler artık varsayılanlara sıfırlanmıştır.

Hoparlörlerin ayarlanması

Hoparlör yerleşiminin seçilmesi

Hoparlör yerleşimini, kullanmakta olduğunuz hoparlör sistemine göre seçin.

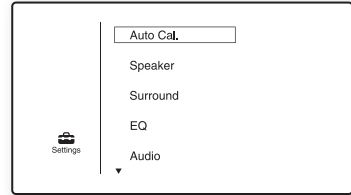
1 GUI MODE’a basın.

Gösterge panelinde bir süre “GUI ON” ifadesi görüldükten sonra, TV ekranında GUI menüsü görüntülenir. TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU’ye basın.

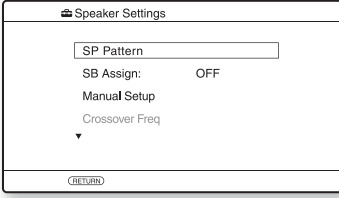


2 “Settings” i seçmek için ▲/▼ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından + veya ➔ düğmesine basın.

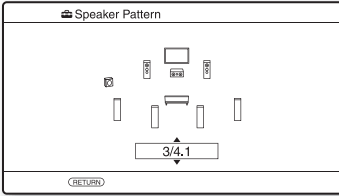
TV ekranında Settings menü listesi görünür.



- 3 “Speaker” ı seçmek için $\uparrow/\downarrow$ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından $\oplus$ veya $\rightarrow$ düğmesine basın.



- 4 “SP Pattern” i seçmek için $\uparrow/\downarrow$ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından $\oplus$ veya $\rightarrow$ düğmesine basın.



- 5 İstedığınız hoparlör yerleşimini seçmek için $\uparrow/\downarrow$ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından $\oplus$ düğmesine basın.
- 6 RETURN/EXIT $\rightarrow$ düğmesine basın.

Surround arka hoparlörlerin ayarlanması

SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B terminallerine bağlı hoparlörlerin kullanım şeklini, kullanım amacınıza uygun olarak değiştirebilirsiniz.

Notlar

- Bu ayar yalnızca “SP Pattern”, surround arka veya ön üst hoparlörlerin bulunmadığı bir ayara getirildiğinde kullanılabilir.
- Otomatik Kalibrasyon yapmadan önce “SB Assign” ı ayarladığınızdan emin olun.

1 GUI MODE’a basın.

Gösterge panelinde bir süre “GUI ON” ifadesi göründükten sonra, TV ekranında GUI menüsü görüntülenir. TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU’ye basın.

2 “Settings” i seçmek için $\uparrow/\downarrow$ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından $\oplus$ veya $\rightarrow$ düğmesine basın.

TV ekranında Settings menü listesi görünür.

3 “Speaker” ı seçmek için $\uparrow/\downarrow$ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından $\oplus$ veya $\rightarrow$ düğmesine basın.

4 “SB Assign” ı seçmek için $\uparrow/\downarrow$ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından $\oplus$ veya $\rightarrow$ düğmesine basın.

5 İstedığınız parametreyi seçmek için ▲/▼ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından ⊕ düğmesine basın.

- **Speaker B:** SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B terminallerine ek bir ön hoparlör sistemi bağlarsanız, “Speaker B” yi seçin.
- **BI-AMP:** SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B terminallerine iki yönlü bir amplifikatör bağlantısı kullanarak ön hoparlörler bağlarsanız, “BI-AMP” i seçin.
- **OFF:** SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B terminallerine surround arka veya ön üst hoparlörler bağlarsanız, “OFF”u seçin.

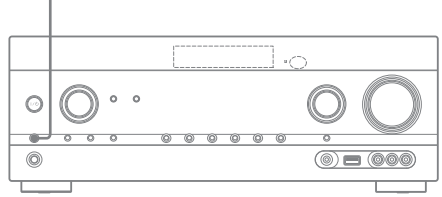
6 RETURN/EXIT ↺ düğmesine basın.

Ön hoparlörün seçilmesi

Ses vermek istediğiniz ön hoparlörleri seçebilirsiniz.

Bu işlemi yapmak için mutlaka alıcının üzerindeki düğmeleri kullanın.

SPEAKERS



Ses vermek istediğiniz ön hoparlör sistemini seçmek için SPEAKERS düğmesine tekrar tekrar basın.

Seçtiğiniz hoparlör terminallerini gösterge panelindeki göstereyi kontrol ederek doğrulayabilirsiniz.

Göstergeler Seçilen hoparlörler

SP A	SPEAKER FRONT A terminallerine bağlı hoparlör.
SP B*	SPEAKER SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B terminallerine bağlı hoparlör.
SP A B*	Hem SPEAKER FRONT A terminallerine hem de SPEAKER SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B terminallerine (paralel bağlantı) bağlı hoparlör.
Gösterge panelinde “SPK OFF” ifadesi görünür. Hoparlör terminallerinden ses sinyali çıkışı yoktur.	

* “SP B” yi veya “SP A B” yi seçmek için, Speaker Settings menüsünde “SB Assign” ı “Speaker B” olarak ayarlayın (sayfa 35).

Not

Bu ayar kulaklık bağlandığında kullanılamaz.

AUTO CALIBRATION'ın kullanılması

Bu alıcı aşağıda açıklandığı gibi otomatik kalibrasyon yapmanızı sağlayan DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) işleviyle donatılmıştır:

- Her hoparlörle alıcı arasındaki bağlantıyı kontrol edin.
- Hoparlör düzeyini ayarlayın.
- Her hoparlörün oturduğunuz konuma olan uzaklığını ölçün.*
- Hoparlör boyutunu ölçün.*
- Frekans özelliklerini ölçün.*

* Ölçüm sonucu "A. DIRECT" seçiliyken kullanılmaz.

DCAC, odanızda düzgün ses dengesini elde etmeniz için tasarlanmıştır. Ancak, tercihinize göre hoparlör düzeylerini elle ayarlayabilirsiniz. Ayrıntılar için bkz. Test Tone (sayfa 73).

Otomatik Kalibrasyon yapmadan önce

Otomatik Kalibrasyon yapmadan önce, aşağıdaki maddeleri kontrol edin.

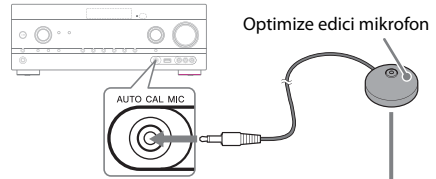
- Hoparlörleri kurun ve bağlayın (sayfa 19, 21).
- AUTO CAL MIC jakına yalnızca cihazla birlikte verilen optimize edici mikrofonu bağlayın. Bu jake başka mikrofon bağlamayın.
- İki yönlü amplifikatör bağlantısı kullanıyorsanız Speaker Settings menüsünde "SB Assign" ı "BI-AMP" olarak ayarlayın (sayfa 67).
- Hoparlör ön B bağlantısı kullanıyorsanız Speaker Settings menüsünde "SB Assign" ı "Speaker B" olarak ayarlayın (sayfa 35).
- Hoparlör çıkışının "SPK OFF" a ayarlanmadığından emin olun (sayfa 36).
- Kulaklığı çıkarın.

- Ölçüm hatalarını önlemek amacıyla, optimize edici mikrofonla hoparlörler arasındaki alanda engel teşkil edecek herhangi bir şey olmadığından emin olun.
- Doğru ölçüm alabilmek için ortamı gürültüden arındırarak sessiz olmasını sağlayın.

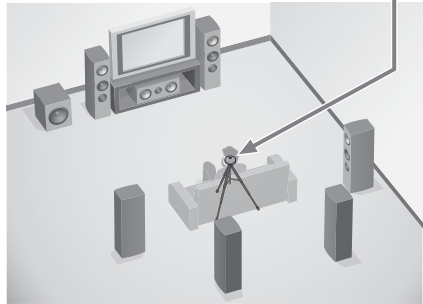
Notlar

- Kalibrasyon sırasında hoparlörler çok yüksek ses yayar ve ses düzeyi ayarlanamaz. Çevrede bulunabilecek komşularınız ve çocuklar için gerekli özeni gösterin.
- Otomatik Kalibrasyon yapmadan önce sessiz işlevi etkinleştirildiyse, bu işlev otomatik olarak kapanır.
- Dipol hoparlörler gibi özel hoparlörler kullanıldığında doğru ölçüm alınamayabilir veya Otomatik Kalibrasyon yapılamayabilir.

Otomatik Kalibrasyonun ayarlanması



Surround arka hoparlörlerin kullanımına örnek



1 Hoparlör yerleşimini seçin (sayfa 34).

Ön üst hoparlörleri bağlarsanız, her Otomatik Kalibrasyon yapışınızda ön üst hoparlörlerin kullanıldığı hoparlör yerleşimini (5/■.■ veya 4/■.■) seçin. Aksi takdirde, ön üst hoparlörlerin özellikleri ölçülemez.

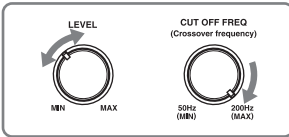
2 Cihazla birlikte verilen optimize edici mikrofonu AUTO CAL MIC jakına bağlayın.

3 Optimize edici mikrofonu ayarlayın.

Optimize edici mikrofonu oturma konunuza yerleştirin. Optimize edici mikrofonun kulaklarınızla aynı yükseklikte kalması için bir tabure veya tripot kullanın.

Etkin subwoofer ayarının doğrulanması

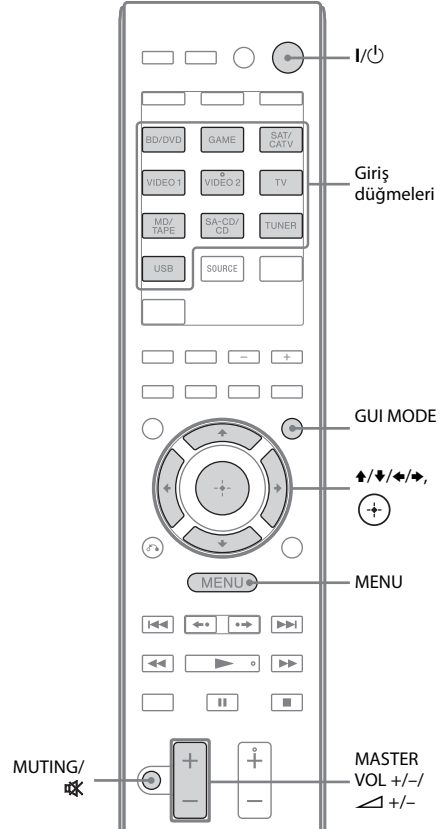
- Bir subwoofer bağlandığında, subwoofer'ı açın ve subwoofer'ı etkinleştirmeden önce sesi açın. LEVEL'ı orta noktanın hemen öncesine çevirin.
- Geçiş frekansı işlevine sahip bir subwoofer bağlarsanız, değeri maksimuma ayarlayın.
- Otomatik bekleme işlevine sahip bir subwoofer bağlarsanız, bu işlevi kapalıya (devre dışı) ayarlayın.



Not

Kullandığınız subwoofer'ın özelliklerine bağlı olarak, ayar mesafesi değeri gerçek konumdan farklı olabilir.

Otomatik Kalibrasyonun yapılması



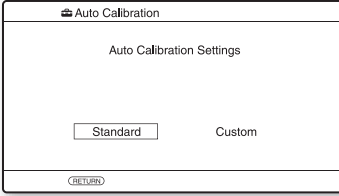
1 GUI MODE'a basın.

Gösterge panelinde bir süre "GUI ON" ifadesi göründükten sonra, TV ekranında GUI menüsü görüntülenir. TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU'ye basın.

2 "Settings" i seçmek için ▲/▼ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından ⊕ veya ➡ düğmesine basın.

TV ekranında Settings menü listesi görünür.

- 3** “Auto Cal.” ı seçmek için $\uparrow/\downarrow$ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından $\oplus$ veya $\rightarrow$ düğmesine basın.



- 4** “Standard” ı seçmek için $\leftarrow/\rightarrow$ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından $\oplus$ düğmesine basın.

Kalibrasyon türü otomatik olarak “Engineer” a ayarlanır.

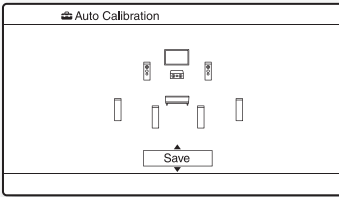


- 5** “START” ı seçmek için $\oplus$ düğmesine basın.

- 6** Ölçüm beş saniye içerisinde başlar.

Ölçüm işlemi bir test sesiyle birlikte yaklaşık 30 saniye sürer.

Ölçüm sona erdiğinde, bir bip sesi duyulur ve ekran değişir.



Not

Ekranda bir hata kodu görünürse, bkz.

“Otomatik Kalibrasyon ölçümünden sonra görünen mesajların listesi” (sayfa 40).

- 7** İstedığınız öğeyi seçmek için $\uparrow/\downarrow$ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından $\oplus$ düğmesine basın.

- **Retry:** Otomatik Kalibrasyonu yeniden yapar.
- **Save:** Ölçüm sonuçlarını kaydeder ve ayar işleminden çıkar.
- **Warning:** Ölçüm sonuçlarıyla ilgili uyarı gösterir. Bkz. “Otomatik Kalibrasyon ölçümünden sonra görünen mesajların listesi” (sayfa 40).
- **Exit:** Ölçüm sonuçlarını kaydetmeden ayar işleminden çıkar.

- 8** Ölçüm sonucunu kaydedin.

7. adımda “Save” i seçin.

Not

“Custom” Otomatik Kalibrasyon kullanarak istediğiniz kalibrasyon türünü seçebilirsiniz (sayfa 41).

- 9** Optimize edici mikrofonu alıcıdan çıkarın.

Not

Hoparlörün yerini değiştirirseniz, surround sesin keyfini çıkarmak için Otomatik Kalibrasyonu yeniden yapmanız önerilir.

İpuçları

- Uzaklık birimini Speaker Settings menüsündeki “Distance Unit” bölümünde değiştirebilirsiniz (sayfa 73).
- Bir hoparlörün boyutu (“Large”/“Small”) düşük frekans özellikleri tarafından belirlenir. Ölçüm sonuçları optimize edici mikrofonun ve hoparlörlerin konumu ile odanın şekline bağlı olarak değişebilir. Ölçüm sonuçlarını kullanmanız önerilir. Ancak, söz konusu ayarları Speaker Settings menüsünde değiştirebilirsiniz. Önce ölçüm sonuçlarını kaydedin, ardından ayarları değiştirmeyi deneyin.

Otomatik Kalibrasyonun iptal edilmesi

Ölçüm işlemi sırasında aşağıdakileri yaptığınızda Otomatik Kalibrasyon işlevi iptal edilir:

- I/⏸ düğmesine basmak.
- Uzaktan kumandanın üzerindeki giriş düğmelerine basmak veya alıcının üzerindeki INPUT SELECTOR'ı çevirmek.
- MUTING veya ⏸ düğmesine basmak.
- Alıcının üzerindeki SPEAKERS'a basmak.
- Ses düzeyini değiştirmek.
- Kulaklıkları takmak.
- SHIFT'e, ardından AUTO CAL'a basmak.

Otomatik Kalibrasyon sonuçlarının kontrol edilmesi

“Otomatik Kalibrasyonun yapılması” (sayfa 38) bölümünde alınan hata kodunu veya uyarı mesajını incelemek için, aşağıdaki adımlarla devam edin.

“Otomatik Kalibrasyonun yapılması” (sayfa 39) bölümünde bulunan 7. adımdaki “Warning” i seçmek için ⬅/➡ düğmesine, ardından ⊕ düğmesine basın.

Bir uyarı mesajı görünürse, mesajı inceleyin ve alıcıyı değişiklik yapmadan kullanın. Veya gerekirse, yeniden Otomatik Kalibrasyon yapın.

“Error Code” görüldüğünde

Hatayı inceleyin ve yeniden Otomatik Kalibrasyon yapın.

- 1 “ENTER” i seçmek için ⊕ düğmesine basın.
TV ekranında “RETRY ?” ifadesi görünür.
- 2 “YES” i seçmek için ⬅/➡ düğmesine, ardından ⊕ düğmesine basın.
- 3 “Otomatik Kalibrasyonun yapılması” (sayfa 38) bölümündeki 6-9. adımları tekrarlayın.

Otomatik Kalibrasyon ölçümünden sonra görünen mesajların listesi

Ekran ve açıklaması

Error Code 31

SPEAKERS kapalı olarak ayarlanmıştır. Diğer hoparlör ayarlarını kullanın ve Otomatik Kalibrasyonu yeniden yapın.

Error Code 32

Hoparlörlerin hiçbiri algılanmamıştır. Optimize edici mikrofonun doğru şekilde bağlandığından emin olun ve Otomatik Kalibrasyonu yeniden yapın.

Optimize edici mikrofon doğru şekilde bağlandığı halde hata kodu görünmeye devam ediyorsa, optimize edici mikrofonun kablosu hasar görmüş olabilir.

Error Code 33

- Ön hoparlörlerin hiçbiri bağlı değildir veya yalnızca bir ön hoparlör bağlıdır.
- Optimize edici mikrofon bağlı değildir.
- Surround sol veya surround sağ hoparlör bağlı değildir.
- Surround hoparlörler bağlı olmadığı halde surround arka veya ön üst hoparlörler bağlıdır. Surround hoparlörleri SPEAKERS SURROUND terminallerine bağlayın.
- Surround arka hoparlör yalnızca SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B R terminallerine bağlıdır. Yalnızca bir adet surround arka hoparlör kullandığınızda, bu hoparlörü SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B L terminallerine bağlayın.
- Ön sol üst hoparlör veya ön sağ üst hoparlör bağlı değildir.

Warning 40

Ölçüm işlemi yüksek gürültü düzeyi algılanarak tamamlanmıştır. Sessiz bir ortamda yeniden denerseniz daha iyi sonuçlar elde edebilirsiniz.

Warning 41

Warning 42

Mikrofondan alınan ses düzeyi çok yüksektir.

- Hoparlörle mikrofon arasındaki uzaklık çok kısa olabilir. Hoparlörle mikrofonu birbirinden uzaklaştırın ve ölçümü yeniden yapın.

Warning 43

Bir subwoofer'ın uzaklığı ve konumu algılanamıyordur. Bunun nedeni gürültü olabilir. Ölçümü sessiz bir ortamda yapmayı deneyin.

No Warning

Uyarı bilgisi yoktur.

İpucu

Subwoofer'ın konumuna bağlı olarak, ölçüm sonuçları değişebilir. Ancak, alıcıyı söz konusu değerle kullanmaya devam etmeniz bile sorun yaşamazsınız.

Otomatik Kalibrasyonun özelleştirilmesi

İstediğiniz kalibrasyon türünü seçerek Otomatik Kalibrasyonu özelleştirebilirsiniz.

1 GUI MODE'a basın.

Gösterge panelinde bir süre "GUI ON" ifadesi göründükten sonra, TV ekranında GUI menüsü görüntülenir. TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU'ye basın.

2 "Settings" i seçmek için ↑/↓ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından (+) veya → düğmesine basın.

TV ekranında Settings menü listesi görünür.

3 "Auto Cal." ı seçmek için ↑/↓ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından (+) veya → düğmesine basın.

4 "Custom" ı seçmek için ←/→ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından (+) düğmesine basın.

5 İstediğiniz kalibrasyon türünü seçmek için ↑/↓ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından (+) düğmesine basın.

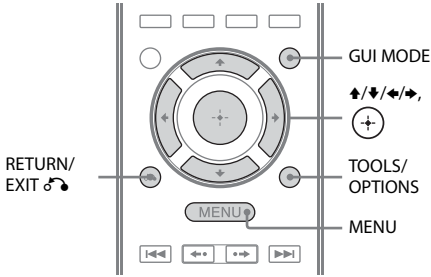
- **Full Flat:** Her hoparlörden alınan frekans ölçümünü sabitler.
- **Engineer:** "Sony dinleme odası standardı" frekans özelliklerine geçirir.
- **Front Reference:** Tüm hoparlörlerin özelliklerini ön hoparlörün özelliklerine uyacak şekilde ayarlar.
- **Off:** Otomatik Kalibrasyon ekolayzer düzeyini kapalı olarak ayarlar.

6 Seçtiğiniz kalibrasyon türünü onaylamak için (+) düğmesine basın.

7 "Otomatik Kalibrasyonun yapılması" (sayfa 38) bölümündeki 5-9. adımları tekrarlayın.

Ekranla gösterim özelliğinin çalışma rehberi

Alıcı menüsünü TV ekranında görüntüleyebilir, uzaktan kumandadaki **▲/▼/↔/↔** ve **⊕** düğmelerine basarak TV ekranında kullanmak istediğiniz işlevi seçebilirsiniz. Alıcı menüsünü TV ekranında görüntülemek için, “GUI MODE” un açılması ve kapatılması (sayfa 42) bölümündeki adımları izleyerek alıcının “GUI MODE” da olduğundan emin olun.



Menünün kullanılması

1 TV girişini menünün görüntüsü gösterilecek şekilde değiştirin.

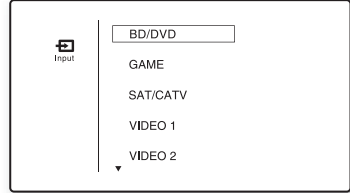
2 GUI MODE’a basın.

Gösterge panelinde bir süre “GUI ON” ifadesi göründükten sonra, TV ekranında GUI menüsü görüntülenir. TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU’ye basın.



3 İsteddiğiniz menüyü seçmek için ▲/▼ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından menüye girmek için ⊕ veya ➡ düğmesine basın.

TV ekranında menü öge listesi görünür. Örnek: “**Input**” düğmesini seçtiğinizde.



4 Ayarlamak istediğiniz menü ögesini seçmek için ▲/▼ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından menü ögesine girmek için ⊕ düğmesine basın.

5 İsteddiğiniz parametreyi seçmek 3. ve 4. adımı tekrarlayın.

Önceki ekrana dönme

RETURN/EXIT düğmesine basın.

Menüden çıkma

MENU’ye basın.

“GUI MODE” un açılması ve kapatılması

GUI MODE’a basın. Seçilen moda bağlı olarak gösterge panelinde “GUI ON” veya “GUI OFF” ifadesi görünür.

Ana menüye genel bakış

Menü simgesi	Açıklama
 Input	Alicıya bağlı giriş kaynağı cihazı seçer (sayfa 44).
 Music	iPhone/iPod (sayfa 47) veya USB cihazından (sayfa 49) müzik seçer.
 Video	iPhone/iPod'dan video seçer (sayfa 47).
 FM/AM	Yerleşik FM/AM radyoyu seçer (sayfa 52).
 Settings	Hoparlörlerin, surround efektinin, ekolayzerin, sesin ve HDMI jaklarına bağlı diğer girişlerin ayarlarını yapabilirsiniz (sayfa 70).

Seçenek menülerinin kullanılması

TOOLS/OPTIONS'a bastığınızda, seçtiğiniz ana menünün seçenek menüleri görüntülenir. Menüyü yeniden seçmeden ilgili işlevlerden birini seçebilirsiniz.

1 GUI MODE'a basın.

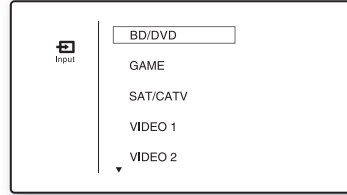
Gösterge panelinde bir süre "GUI ON" ifadesi göründükten sonra, TV ekranında GUI menüsü görüntülenir.

TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU'ye basın.



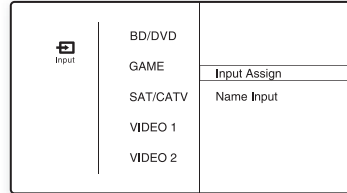
2 İsteddiğiniz menüyü seçmek için ▲/▼ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından menüye girmek için ⊕ veya ➔ düğmesine basın.

TV ekranında menü öge listesi görünür. Örnek: "Input" düğmesini seçtiğinizde.



3 Menü öge listesi görüntülenirken TOOLS/OPTIONS'a basın.

Seçenek menüsü görünür.



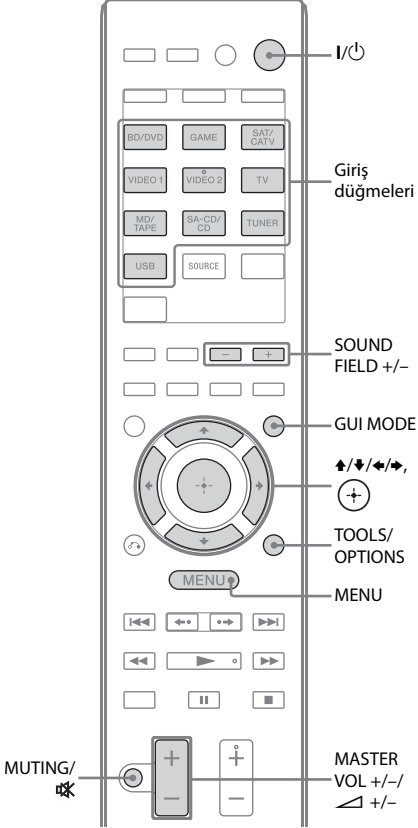
4 Ayarlamak istediğiniz seçenek menüsü ögesini seçmek için ▲/▼ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından ⊕ veya ➔ düğmesine basın.

5 İsteddiğiniz parametreyi seçmek için ▲/▼ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından ⊕ düğmesine basın.

Seçenek menüsünden çıkma

MENU'ye basın.

Bir giriş kaynağı cihazın oynatılması



1 GUI MODE'a basın.

TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU'ye basın.

2 "Input" u seçin, ardından düğmesine basın.

TV ekranında menü öge listesi görünür.

3 İstediğiniz cihazı seçin, ardından

düğmesine basın.

Menü ekranı kaybolur ve harici giriş oynatma ekranı görünür.

Seçilebilen girişler şunlardır:

- **BD/DVD**: BD/DVD jakına bağlanan Blu-ray Disc oynatıcı veya DVD oynatıcı vb.
- **GAME**: GAME jakına bağlanan PlayStation 3 vb.
- **SAT/CATV**: SAT/CATV jakına bağlanan uydu tuneri vb.
- **VIDEO 1, VIDEO 2**: VIDEO 1 veya VIDEO 2 jakına bağlanan VCR vb.
- **TV**: TV jakına bağlanan TV.
- **MD/TAPE**: MD/TAPE jakına bağlanan MD müzik seti, Teypli müzik seti vb.
- **SA-CD/CD**: SA-CD/CD jakına bağlanan Super Audio CD veya CD oynatıcı vb.

4 Cihazı açın ve oynatmaya başlayın.

5 Sesi ayarlamak için MASTER VOL +/- veya düğmesine basın.

Alicının üzerindeki MASTER VOLUME'ü de kullanabilirsiniz.

6 Surround sesin keyfini çıkarmak için SOUND FIELD +/- düğmesine basın.

Alicının üzerindeki 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE (HD-D.C.S.) veya MUSIC düğmesini de kullanabilirsiniz. Ayrıntılar için bkz. sayfa 56.

İpuçları

- İstedığınız cihazı seçmek için alıcının üzerindeki INPUT SELECTOR'ı çevirin veya uzaktan kumandanın üzerindeki giriş düğmelerine basın.
- Alıcının üzerindeki MASTER VOLUME'ü çevirme hızınıza bağlı olarak, sesi farklı biçimde ayarlayabilirsiniz.
Sesi hızlı bir şekilde açmak veya kısmak için: düğmeyi hızlı bir şekilde çevirin.
İnce ayar yapmak için: düğmeyi yavaşça çevirin.
- Uzaktan kumandanın üzerindeki MASTER VOL +/- veya  +/- düğmesini basılı tutma sürenizin uzunluğuna bağlı olarak, sesi farklı şekilde ayarlayabilirsiniz.
Sesi hızlı bir şekilde açmak veya kısmak için: düğmeye basın ve basılı tutun.
İnce ayar yapmak için: düğmeye basın ve hemen bırakın.

Sessiz işlevinin etkinleştirilmesi

MUTING veya  düğmesine basın.

Aşağıdakileri yaptığınızda sessiz işlevi iptal edilir.

- MUTING veya  düğmesine yeniden basmak.
- Sesi yükseltmek.
- Alıcıyı kapatmak.
- Otomatik Kalibrasyon yapmak.

Hoparlörlerinizin hasar görmesini önleme

Alıcıyı kapatmadan önce, ses düzeyini alçalttığınızdan emin olun.

Giriş ad verilmesi (Name Input)

Girişler için en fazla 8 karakterden oluşan bir ad girip görüntüleyebilirsiniz.

Cihaza ekranda ad verildiğinde, cihaz, jaklara ad verildiği durumdakinden daha kolay tanınabilir.

1 Ad vermek istediğiniz girişi “ Input” ekranından seçin.

2 TOOLS/OPTIONS’a basın.

Seçenek menüsü görünür.

3 “Name Input” u seçin, ardından  veya ➔ düğmesine basın.

4 Bir karakter seçmek için  düğmesine tekrar tekrar basın, ardından ➔ düğmesine basın.

 düğmesine basarak giriş konumunu ileri geri hareket ettirebilirsiniz.

5 Karakterleri teker teker girmek için 4. adımı tekrarlayın, ardından  düğmesine basın.

Girdiğiniz ad kaydedilir.

iPhone/iPod oynatma

iPhone/iPod'unuzu alıcının üzerindeki iPhone/iPod terminallerine bağlayarak iPhone/iPod'daki müzik/video içeriğinin keyfini çıkarabilirsiniz.

iPhone/iPod bağlantısıyla ilgili ayrıntılar için bkz. sayfa 29, 32.

Uyumlu iPod/iPhone modelleri

Bu alıcıda aşağıdaki iPod/iPhone modellerini kullanabilirsiniz. iPod/iPhone'unuzu kullanmadan önce en son yazılımla güncelleyin.



iPod touch
4. nesil



iPod touch
3. nesil



iPod touch
2. nesil



iPod touch
1. nesil



iPod nano
6. nesil



iPod nano
5. nesil
(video kamera)



iPod nano
4. nesil
(video)



iPod nano
3. nesil
(video)



iPod nano
2. nesil (alüminyum)



iPod classic



iPhone 4



iPhone 3GS



iPhone 3G



iPhone

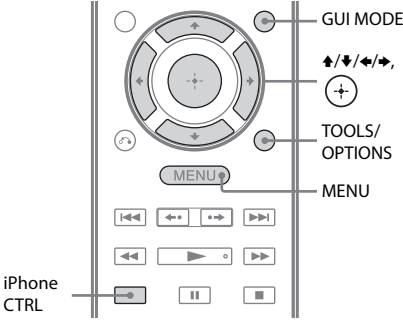
Notlar

- iPod/iPhone'u bu alıcıya bağlı olarak kullanırken iPod/iPhone'a kayıtlı verilerin kaybolması veya zarar görmesi durumunda Sony sorumluluk kabul etmez.
- Bu ürün özellikle iPod/iPhone'la çalışmak üzere tasarlanmıştır ve Apple performans standartlarını karşıladığı onaylanmıştır.

iPhone/iPod kontrol modunun seçilmesi

Uzaktan kumandanın üzerindeki GUI menüsünü veya iPhone CTRL'yi kullanarak iPhone/iPod kontrol modunu seçebilirsiniz. iPhone/iPod'daki içeriklere göz atmak için GUI menüsünü kullanabilirsiniz.

Ayrıca, "GUI MODE" kapatıldığında tüm işlemleri gösterge panelindeki bilgileri görüntüleyerek de kontrol edebilirsiniz.



1 GUI MODE düğmesine basın.

TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU'ye basın.

2 "Music" veya "Video" yu seçin, ardından veya düğmesine basın.

iPhone veya iPod bağlandığında, TV ekranında "iPhone/iPod" ifadesi görünür.

3 TOOLS/OPTIONS düğmesine basın.

Seçenek menüsü görünür.

4 "System GUI" veya "iPod" u seçin, ardından düğmesine basın.

"System GUI" modu kullanılarak iPhone/iPod'un çalıştırılması

1 "iPhone/iPod kontrol modunun seçilmesi" (sayfa 47) bölümündeki 4. adımda "System GUI" nin seçildiğinden emin olun.

2 "iPhone/iPod" u seçmek için düğmesine basın.

3 İçerik listesinden istediğiniz içeriği seçin, ardından düğmesine basın.

Seçilen içerik oynatılmaya başlar ve TV ekranında müzik/video içerikleri ile ilgili bilgiler görünür.

Not

iPhone/iPod'dan alınan video sinyallerine bu alıcıda üst dönüştürme uygulanır ve ardından bu sinyaller video sinyali çıkışının durumuna bağlı olarak TV'nizde görüntülenir. Ayrıntılar için bkz. "Video sinyallerini dönüştürme işlevi" (sayfa 31).

Oynatma modunun seçilmesi

Uzaktan kumandanın üzerindeki TOOLS/OPTIONS'ı kullanarak oynatma modunu değiştirebilirsiniz.

- Repeat: Off / One / All
- Shuffle: Off / Songs / Albums
- Audiobooks: Slower / Normal / Faster

"iPod" modu kullanılarak iPhone/iPod'un çalıştırılması

1 "iPhone/iPod kontrol modunun seçilmesi" (sayfa 47) bölümündeki 4. adımda "iPod" un seçildiğinden emin olun.

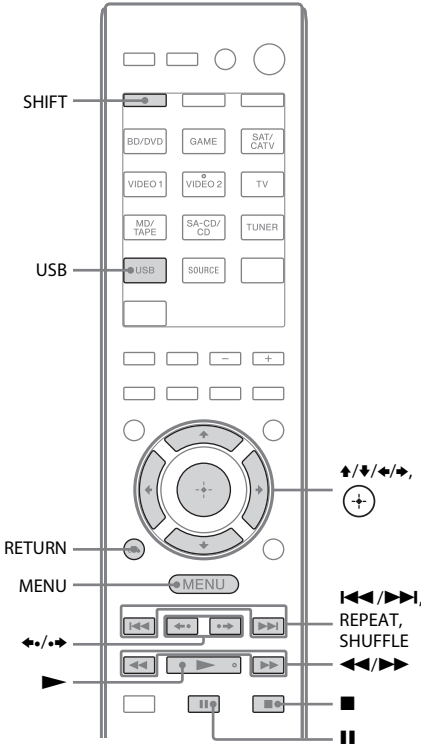
2 "iPhone/iPod" u seçmek için düğmesine basın.

3 iPhone/iPod menüsünü kullanarak istediğiniz içeriği seçebilirsiniz.

iPhone/iPod'u çalıştırmayla ilgili ayrıntılar için, iPhone/iPod'la birlikte verilen kullanım talimatlarına bakın.

iPhone/iPod'un uzaktan kumanda kullanılarak çalıştırılması

iPhone/iPod'u, alıcının uzaktan kumandasının üzerinde bulunan aşağıdaki düğmeleri kullanarak çalıştırabilirsiniz.



Aşağıdaki düğmeleri kullanmadan önce USB'ye basın.

Basın	İşlem
▶	Oynatmayı başlatır.
, ■	Oynatmayı duraklatır.
◀◀/▶▶	Hızlı geri veya ileri sarar.
◀◀/▶▶	Önceki/sonraki dosyaya gider.
◀◀/▶▶	Önceki/sonraki albüme atlar.
⊕, ▶	Seçilen öğeye girer.
MENU, RETURN, ◀	Önceki ekran/dosya hiyerarşisine geri döner.
▲/▼	Önceki/sonraki öğeyi seçer.
REPEAT*	Tekrar moduna geçirir.
SHUFFLE*	Karışık moduna geçirir.

* SHIFT'e, ardından bu düğmeye basın.

iPhone, iPod ile ilgili notlar

- iPhone/iPod, alıcı açıkken alıcıya bağlandığında şarj olur.
- Bu durumda, iPhone/iPod'a şarkı aktaramazsınız.
- İşlem sırasında iPhone/iPod'u çıkarmayın. iPhone/iPod verilerinin bozulmasını veya zarar görmesini önlemek için, iPhone/iPod'u bağlarken veya çıkarırken alıcıyı kapatın.

iPhone/iPod mesaj listesi

Mesaj ve açıklaması

Reading

Alıcı, iPhone veya iPod bilgilerini tanıyor ve okuyordu.

Loading

Alıcı, iPhone veya iPod bilgilerini yüklüyordu.

No Support

Desteklenmeyen bir iPhone veya iPod bağlanmıştır.

No Device

iPhone veya iPod bağlanmamıştır.

No Music/No Video

Müzik veya video bulunamamıştır.

HP No Support

iPhone veya iPod bağlandığında, kulaklıklardan ses çıkışı yoktur.

USB cihazı oynatma

USB cihazını alıcının üzerindeki  (USB) bağlantı noktasına bağlayarak USB cihazındaki müziğin keyfini çıkarabilirsiniz. USB cihazı bağlantısıyla ilgili ayrıntılar için bkz. “Bir iPhone’un, iPod’un, USB cihazının bağlanması” (sayfa 32). Bu alıcı tarafından oynatılabilen müzik dosyası biçimleri aşağıda belirtilmiştir:

Dosya biçimi	Uzantılar
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	“.mp3”
AAC*	“.m4a”, “.3gp”, “.mp4”
WMA9 Standard*	“.wma”

* Alıcı DRM ile kodlanmış dosyaları oynatamaz.

Uyumlu USB cihazları

Bu alıcıda aşağıdaki Sony USB cihazlarını kullanabilirsiniz. Bu alıcıda diğer USB cihazları kullanılamaz.

Onaylı Sony USB cihazı

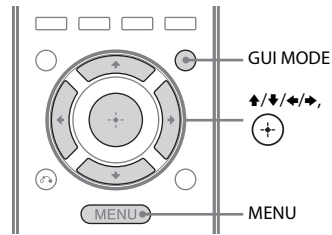
Ürün adı	Model adı
Walkman®	NWZ-S754 / S755
	NWZ-E453 / E454 / E455
	NWZ-E353 / E354 / E355
	NWZ-B133 / B135 / B133F / B135F
	NWZ-B142 / B143 / B142F / B143F
	NWD-E023F / E025F
	NWZ-E435F / E436F / E438F
	NWZ-E343 / E344 / E345
	NWZ-S636F / S638F / S639F
	NWZ-S736F / S738F / S739F
	NWZ-A726 / A728 / A729 / A726B / A728B
	NWZ-A826 / A828 / A829
	NWZ-W202
	NWZ-X1050 / X1060

Ürün adı	Model adı
	NWZ-S744 / S745
	NWZ-E443 / E444 / E445
	NWZ-S543 / S544 / S545
	NWZ-A844 / A845 / A846 / A847
	NWZ-W252 / W253
	NWZ-B152 / B153 / B152F / B153F
MICROVAULT	USM1GL / 2GL / 4GL / 8GL / 16GL
	USM1GLX / 2GLX / 4GLX / 8GLX / 16GLX

Notlar

- Alıcı, NTFS biçimindeki verileri okuyamaz.
- Alıcı, bir sabit disk sürücünün ilk bölümüne kaydedilen veriler dışındaki verileri okuyamaz.
- Bu USB cihazları dışındaki USB cihazlarını kullanmayın. Burada belirtilmeyen modellerin çalışacağı garanti edilmez.
- Bu USB cihazlarının da çalışacağı her zaman garanti edilemeyebilir.
- Bu USB cihazlarının bazıları belirli bölgelerde satışa sunulmamış olabilir.
- Yukarıdaki modelleri biçimlendirirken, modelin kendisini veya söz konusu modele ait özel biçimlendirme yazılımını kullanarak biçimlendirme yaptığınızdan emin olun.
- Alıcıya bir USB cihazı bağlarken, mutlaka kaybolan USB cihazındaki “Creating Library” veya “Creating Database” ekranından sonra bağlayın.

USB cihazını çalıştırma



1 GUI MODE'a basın.

TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU'ye basın.

2 "🎵 Music" i seçin, ardından (+) veya ➡ düğmesine basın.

USB cihazı bağlandığında, TV ekranında "USB" ifadesi görünür.

3 "USB"yi seçmek için (+) düğmesine basın.

USB cihazını, alıcının uzaktan kumandasını kullanarak çalıştırabilirsiniz.

Müzik içeriği bilgileri TV ekranında görünür.

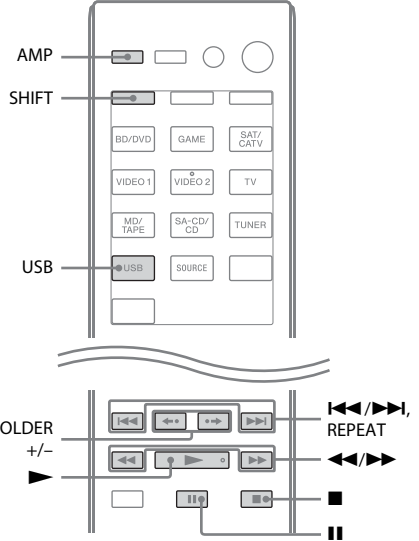
Oynatma modunun seçilmesi

Uzaktan kumandanın üzerindeki TOOLS/ OPTIONS'ı kullanarak oynatma modunu değiştirebilirsiniz.

- Repeat: Off / One / All / Folder

USB cihazının uzaktan kumanda kullanılarak çalıştırılması

USB cihazını, alıcının uzaktan kumandasının üzerinde bulunan aşağıdaki düğmeleri kullanarak çalıştırabilirsiniz.



Aşağıdaki düğmeleri kullanmadan önce USB veya AMP'e basın.

Basın	İşlem
▶	Oynatmayı başlatır.
	Oynatmayı duraklatır.
■	Oynatmayı durdurur.
◀/▶	Hızlı geri veya ileri sarar.
◀◀/▶▶	Önceki/sonraki dosyaya gider.
FOLDER +/-	Önceki/sonraki klasöre gider.
REPEAT*	Tekrar moduna geçirir.

* SHIFT'e, ardından bu düğmeye basın.

USB cihazıyla ilgili notlar

- USB kablo bağlantısı gerekli olduğunda, bağlayacağınız USB cihazıyla birlikte verilen USB kablосunu takın. Çalıştırma yöntemiyle ilgili ayrıntılar için, bağlayacağınız USB cihazıyla birlikte verilen kullanım talimatlarına bakın.
- Alıcıyı ve USB cihazını, USB hub aracılığıyla bağlamayın.
- USB cihazı bağlandığında, “Reading” ifadesi görünür.
- Bağlanan USB cihazının türüne göre “Reading” ifadesinin görünmesi yaklaşık 10 saniye sürebilir.
- USB cihazı bağlandığında, alıcı USB cihazındaki tüm dosyaları okur. USB cihazında çok sayıda klasör veya dosya varsa, USB cihazının okumasının tamamlanması uzun sürebilir.
- Alıcı en fazla
 - 100 klasörü (“ROOT” klasörü dahil),
 - her klasör için 100 ses dosyasını,
 - 8 klasör düzeyini (“ROOT” klasörü dahil dosyaların ağaç yapısı) tanıyabilir.
 Maksimum ses dosyası ve klasör sayısı dosya ve klasör yapısına bağlı olarak değişebilir. Bir USB cihazına diğer dosya türlerini veya gereksiz klasörleri kaydetmeyin.
- Tüm kodlama/yazma yazılımları, kayıt cihazları ve kayıt ortamlarıyla uyumluluk garanti edilemez. Uyumsuz USB cihazı gürültü veya kesik kesik ses üretebilir ya da hiç oynatılamayabilir.
- Aşağıdaki durumlarda oynatmanın başlaması için biraz zaman gerekebilir:
 - klasör yapısı karmaşık olduğunda.
 - bellek kapasitesi çok yüksek olduğunda.
- Bu alıcı, bağlanan bir USB cihazında sunulan tüm işlevleri desteklemeyebilir.
- Alıcının oynatma sırası, bağlı USB cihazının oynatma sırasından farklı olabilir.
- Ses dosyası içermeyen klasörler atlanır.
- Çok uzun bir parça oynatılırken, bazı işlemler oynatmanın gecikmesine neden olabilir.

USB mesaj listesi

Mesaj ve açıklaması

Reading

Alıcı, USB cihazı bilgilerini tanıyor ve okuyordu.

Device Error

USB cihazının belleği tanınamamıştır (sayfa 49).

No Support

Desteklenmeyen bir USB cihazı veya bilinmeyen bir cihaz bağlıdır ya da USB cihazı bir USB hub aracılığıyla bağlanmıştır (sayfa 49).

No Device

USB cihazı bağlanmamıştır.

No Track

Parça bulunamamıştır.

Alıcı kullanılarak kayıt yapılması

Alıcıyı kullanarak bir ses cihazından (ör. CD kaydedici) veya video cihazından (ör. VCR, DVD kaydedici) kayıt yapabilirsiniz. Kayıt cihazınızla birlikte verilen kullanım talimatlarına bakın.

1 Kaydetmek istediğiniz oynatma cihazını seçmek için giriş düğmelerinden birine basın.

Alıcının üzerindeki INPUT SELECTOR'ı da kullanabilirsiniz.

2 Oynatma için oynatma cihazını hazırlayın.

1. Örnek (ses kaydetme):

Kaydetmek istediğiniz radyo istasyonunu ayarlayın.

2. örnek (video kaydetme):

VCR'ye kopyalamak istediğiniz video kasetini takın.

3 Kayıt cihazını hazırlayın.

1. Örnek (ses kaydetme):
Kayıt kısmına boş bir MD veya kaset takın ve kayıt düzeyini ayarlayın.
2. örnek (video kaydetme):
Kayıt için kayıt cihazına (VIDEO 1 OUT jaklarına bağlı olan) boş bir video kaseti vb. takın.

4 Kayıt cihazında kayda başlayın, ardından oynatma cihazını başlatın.

Notlar

- Bazı kaynaklarda kaydetmeyi önlemek için telif hakkı koruması bulunur. Böyle bir durumda, kaynaktan kayıt yapamayabilirsiniz.
- Analog çıkış jakından (kayıt için) yalnızca analog giriş sinyalleri çıkışı alınabilir.
- HDMI ses kaydedilemez.
- Yalnızca kompozit video sinyalleri kaydedilebildiğinden, alıcının otomatik bekleme işlevi, kaydı başlatıp kesebilir. Bu durumda, "Auto Standby" ı "OFF" olarak ayarlayın (sayfa 76).

Tuner İşlemleri

FM/AM radyo dinleme

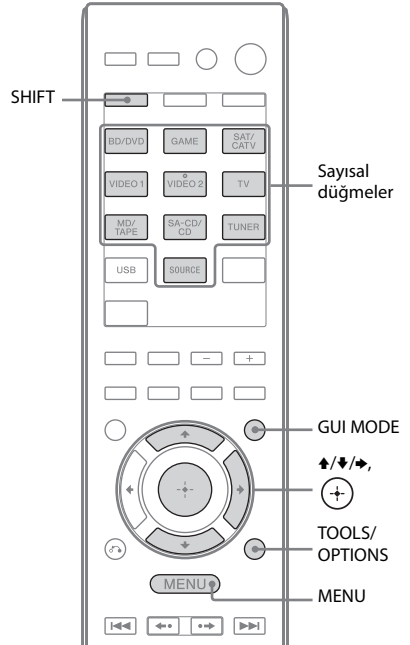
Yerleşik tuner ile FM ve AM yayınlarını dinleyebilirsiniz. Çalıştırmadan önce, FM ve AM antenlerini alıcıya taktığınızdan emin olun (sayfa 33).

İpucu

Doğrudan ayarlama için ayar ölçeği aşağıda gösterilmiştir.

Bölge	FM	AM
ABD, Kanada	100 kHz	10 kHz*
Avrupa, Avustralya, Tayvan	50 kHz	9 kHz

* AM ayar ölçeği değiştirilebilir (sayfa 53).



1 GUI MODE'a basın.

TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU'ye basın.

2 Menüden "FM" veya "AM" i seçin, ardından (+) veya ➔ düğmesine basın.

TV ekranında FM veya AM menü listesi görünür.

Bir istasyonun otomatik olarak ayarlanması (Auto Tuning)

1 "Auto Tuning" i seçin, ardından (+) veya ➔ düğmesine basın.

2 ⬆/⬆ düğmesine basın.

Alçaktan yükseğe doğru taramak için ⬆ düğmesine, yüksekte alçağa doğru taramak içinse ⬆ düğmesine basın. Herhangi bir istasyon bulunduğunda alıcı taramayı durdurur.

Zayıf FM stereo sinyal alışı durumunda

- 1 Auto Tuning, Direct Tuning'i kullanarak dinlemek istediğiniz istasyonu ayarlayın (sayfa 53) veya istediğiniz kayıtlı istasyonu seçin (sayfa 54).
- 2 TOOLS/OPTIONS'a basın.
- 3 "FM Mode"u seçin, ardından (+) veya ➔ düğmesine basın.
- 4 "MONO"yu seçin, ardından (+) düğmesine basın.

Bir istasyonun doğrudan ayarlanması (Direct Tuning)

Sayısal düğmeleri kullanarak bir istasyonun frekansını doğrudan girebilirsiniz.

1 "Direct Tuning" i seçin, ardından (+) veya ➔ düğmesine basın.

2 SHIFT'e basın, ardından frekansı girmek için sayısal düğmelere basın.

1. Örnek: FM 102.50 MHz

1 ➔ 0 ➔ 2 ➔ 5 (➔ 0*)'i seçin

2. Örnek: AM 1,350 kHz

1 ➔ 3 ➔ 5 ➔ 0'i seçin

* Yalnızca Avrupa, Avustralya ve Tayvan modelleri için 0'a basın.

İpucu

Bir AM istasyonunu ayarladıktan sonra optimum sinyal alışı için AM döngü anteninin yönünü ayarlayın.

3 (+) düğmesine basın.

Bir istasyon ayarlayamazsanız

"- - - . - - MHz" ifadesi görünür ve ardından ekran mevcut frekansa geri döner.

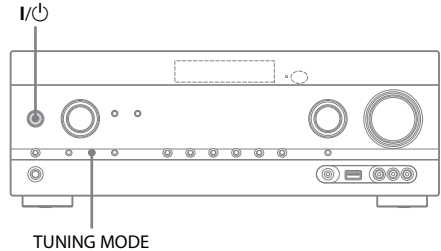
Doğru frekansı girdiğinizden emin olun.

Girmediyse 2. adımı tekrarlayın. Hala bir istasyon ayarlayamıyorsanız frekans bölgenize kullanımda olmayabilir.

AM ayar ölçeğinin değiştirilmesi

(Yalnızca ABD ve Kanada modelleri)

Alıcının üzerindeki düğmeleri kullanarak AM ayar ölçeğini 9 kHz veya 10 kHz olarak değiştirebilirsiniz.



- 1 Alıcıyı kapatmak için I/⏻ düğmesine basın.**
- 2 TUNING MODE'u basılı tutarken alıcının üzerindeki I/⏻ düğmesine basın.**
- 3 Mevcut AM ayar ölçeğini 9 kHz (veya 10 kHz) olarak değiştirin.**
Ölçeği yeniden 10 kHz (veya 9 kHz) olarak ayarlamak için, yukarıdaki prosedürü tekrarlayın.

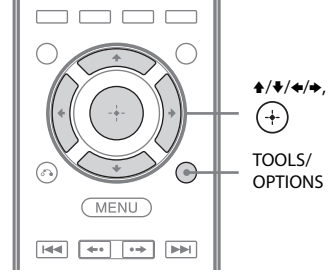
Not

Ayar ölçeğini değiştirdiğinizde tüm kayıtlı istasyonlar silinir.

FM/AM radyo istasyonlarının kaydedilmesi

(Preset Tuning)

En fazla 30 FM ve 30 AM istasyonunu favori istasyonlarınız olarak kaydedebilirsiniz.



- 1 Auto Tuning (sayfa 53) veya Direct Tuning'i (sayfa 53) kullanarak kaydetmek istediğiniz istasyonu ayarlayın.**
- 2 TOOLS/OPTIONS'a basın.**
Seçenek menüsü görünür.
- 3 "Memory"yi seçin, ardından ⊕ veya ➡ düğmesine basın.**
- 4 Bir kayıt numarası seçin, ardından ⊕ düğmesine basın.**
İstasyon seçilen kayıt numarası olarak kaydedilir.
- 5 Başka bir istasyon kaydetmek için 1-4. adımları tekrarlayın.**
İstasyonları aşağıdaki gibi kaydedebilirsiniz:
 - AM bandı: AM 1 – AM 30 arası
 - FM bandı: FM 1 – FM 30 arası

Kayıtlı istasyonların ayarlanması

- 1 Menüden “ FM” veya “ AM” i seçin, ardından veya düğmesine basın.
- 2 İstedığınız kayıtlı istasyonu seçin.
1–30 arasındaki kayıt numaraları kullanılabilir.

Kayıtlı istasyonlara ad verilmesi (Name Input)

- 1 “ FM” veya “ AM” ekranında, ad vermek istediğiniz kayıt numarasını seçin.
- 2 TOOLS/OPTIONS’a basın.
Seçenek menüsü görünür.
- 3 “Name Input”u seçin, ardından veya düğmesine basın.
- 4 Bir karakter seçmek için düğmesine tekrar tekrar basın, ardından düğmesine basın.
 düğmesine basarak giriş konumunu ileri geri hareket ettirebilirsiniz.
- 5 Karakterleri teker teker girmek için 4. adımı tekrarlayın, ardından düğmesine basın.
Girdiğiniz ad kaydedilir.

RDS yayınlarının alınması

(Yalnızca Avrupa, Avustralya ve Tayvan modelleri)

Bu alıcı, radyo istasyonlarının normal programlama sinyaliyle birlikte ek bilgiler göndermesini sağlayan RDS’yi (Radyo Veri Sistemi) kullanmanızı sağlar. Bu alıcı, Program Hizmet adı görüntüleme gibi kullanışlı RDS özellikleri sunar. RDS yalnızca FM istasyonları için kullanılabilir.*

* Tüm FM istasyonları RDS hizmeti sunmadığı gibi, aynı tür hizmetleri de sunmaz. Bölgenizdeki RDS hizmetleri hakkında bilgi sahibi değilseniz, ayrıntılar için bölgenizdeki radyo istasyonlarıyla görüşün.

Yalnızca FM bandında bir istasyon seçin.

RDS hizmetleri sunan bir istasyon ayarladığınızda, “RDS” ışığı yanar, TV ekranında ve gösterge panelinde Program Hizmeti adı* görünür.

* RDS yayını alınmıyorsa, bir Program Hizmeti adı görünmez.

Notlar

- Ayarladığınız istasyon RDS sinyali yayınlamıyorsa ve sinyal gücü zayıfsa, RDS düzgün çalışmayabilir.
- TV ekranında görüntülenebilen bazı harfler gösterge panelinde görüntülenemez.

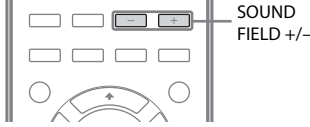
İpucu

Bir Program Hizmeti adı görüntülendiğinde, DISPLAY’e tekrar tekrar basarak frekansı kontrol edebilirsiniz (sayfa 81).

Surround Sesin Keyfini Çıkarma

Ses alanının seçilmesi

Bu alıcı, çok kanallı surround ses oluşturabilir. Alıcının önceden programlanmış ses alanları arasından, optimize edilmiş ses alanlarından birini seçebilirsiniz.



İstedığınız ses alanını seçmek için SOUND FIELD +/- düğmesine tekrar tekrar basın.

Alıcının üzerindeki 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE (HD-D.C.S.) veya MUSIC düğmesini de kullanabilirsiniz.

2 kanal ses modu

Kullandığınız yazılımın kayıt biçimlerinden, bağladığınız oynatma cihazından veya alıcının ses alanı ayarlarından bağımsız olarak, gönderilen sesi 2 kanal sese dönüştürebilirsiniz.

■ 2CH ST. (2 Kanal Stereo)

Alıcı, sesi yalnızca sol/sağ ön hoparlörlerden verir. Subwoofer'dan ses çıkışı olmaz. Standart 2 kanal stereo kaynaklar, ses alanı işlemeyi tamamen atlar ve çok kanallı surround biçimler, 2 kanala düşecek şekilde karıştırılır.

■ A. DIRECT (Analog Direct)

Seçilen girişin sesini, 2 kanal analog girişe dönüştürebilirsiniz. Bu işlev, yüksek kaliteli analog kaynakların keyfini çıkarmanızı sağlar. Bu işlev kullanılırken, yalnızca ses ve ön hoparlör düzeyi ayarlanabilir.

Not

Giriş olarak GAME ve USB'yi seçtiğinizde "A. DIRECT" i seçemezsiniz.

Auto Format Direct (A.F.D.) modu

Auto Format Direct (A.F.D.) modu yüksek güvenilirlikli sesleri dinlemenizi ve 2 kanal stereo sesi çok kanallı ses gibi dinlemek için kod çözme modunu seçmenizi sağlar.

■ A.F.D. AUTO (A.F.D. Auto)

Sesi, herhangi bir surround efekti eklemeden, kaydedildiği/kodlandığı gibi önceden ayarlar. Ancak, ABD ve Kanada modellerinde, bu alıcı, LFE sinyali bulunmadığında, subwoofer'a gönderilmek üzere düşük frekanslı bir sinyal üretir.

■ MULTI ST. (Multi Stereo)

Tüm hoparlörlerden 2 kanal sol/sağ sinyallerinin alınmasını sağlar. Ancak, hoparlör ayarlarına bağlı olarak, bazı hoparlörlerden ses duyulmayabilir.

Sinema modu

Yalnızca alıcının önceden programlanmış ses alanlarından birini seçerek, surround sestem yararlanabilirsiniz. Bu ses alanları, sinemaların heyecan verici ve güçlü sesini evinize getirir.

■ HD-D.C.S.

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.), Sony'nin, en yeni akustik ve dijital sinyal işleme teknolojilerinin kullanıldığı yeni yenilikçi ev sineması teknolojisidir. Bir kayıt stüdyosunun kesin yanıtı ölçüm verilerini esas alır.

HD-D.C.S. sayesinde, evde Blu-ray ve DVD filmlerin keyfini yalnızca yüksek ses kalitesiyle değil, aynı zamanda filmin ses mühendisinin tasarladığı, aynen kayıt sürecinekinde benzeyen en iyi ses ortamıyla çıkarabilirsiniz. HD-D.C.S.'nin efekt türünü seçebilirsiniz. Ayrıntılar için bkz. "Surround Settings menüsü" (sayfa 74).

■ PLII MV (PLII Movie)

Dolby Pro Logic II Movie modu kod çözme işlemi yapar. Bu ayar Dolby Surround biçiminde kodlanan filmler için idealdir. Ayrıca, bu mod, dublajlı veya eski filmlerin videolarını izlemek için sesi 5.1 kanal olarak çoğaltabilir.

■ PLIIX MV (PLIIX Movie)

Dolby Pro Logic IIX Movie modu kod çözme işlemi yapar. Bu ayar, Dolby Pro Logic II Movie veya Dolby Digital 5.1'in kapsamını ayrı 7.1 sinema kanallarını içerecek şekilde genişletir.

■ PLIIZ (PLIIZ Height)

Dolby Pro Logic IIZ modu kod çözme işlemi yapar. Bu ayar, bir 5.1 kanal sistemin kapsamını bir 7.1 kanal sistemi içerecek şekilde genişletmek için esnekliği artırır. Dikey cihazları, duruş ve derinlik boyutu kazandırır.

■ NEO6 CIN (Neo:6 Cinema)

DTS Neo:6 Cinema modu kod çözme işlemi yapar. 2 kanal biçiminde kaydedilen bir kaynağın kodu 7 kanal olacak şekilde çözülür.

Müzik modu

Yalnızca alıcının önceden programlanmış ses alanlarından birini seçerek, surround sestten yararlanabilirsiniz. Bu ses alanları, konser salonlarının heyecan verici ve güçlü sesini evinize getirir.

■ HALL (Salon)

Bir klasik müzik konser salonunun akustiğinin aynısını oluşturur.

■ JAZZ (Caz Kulübü)

Bir caz kulübünün akustiğinin aynısını oluşturur.

■ CONCERT (Canlı Konser)

300 seyircili bir canlı konserin akustiğinin aynısını oluşturur.

■ STADIUM (Stadyum)

Büyük bir üstü açık stadyumda bulunuyormuşsunuz hissini verir.

■ SPORTS (Spor)

Spor yayınlarını canlı dinliyormuşsunuz hissini verir.

■ P. AUDIO (Taşınabilir Ses)

Taşınabilir ses cihazınızdan net, zenginleştirilmiş bir ses görüntüsü oluşturur. Bu mod, MP3 veya diğer sıkıştırılmış müzikler için idealdir.

■ PLII MS (PLII Music)

Dolby Pro Logic II Music modu kod çözme işlemi yapar. Bu ayar, CD'ler gibi normal stereo kaynaklar için idealdir.

■ PLIIX MS (PLIIX Music)

Dolby Pro Logic IIX Music modu kod çözme işlemi yapar. Bu ayar, CD'ler gibi normal stereo kaynaklar için idealdir.

■ PLIIZ (PLIIZ Height)

Dolby Pro Logic IIZ modu kod çözme işlemi yapar. Bu ayar, bir 5.1 kanal sistemin kapsamını bir 7.1 kanal sistemi içerecek şekilde genişletmek için esnekliği artırır. Dikey cihazları, duruş ve derinlik boyutu kazandırır.

■ NEO6 MUS (Neo:6 Music)

DTS Neo:6 Music modu kod çözme işlemi yapar. 2 kanal biçiminde kaydedilen bir kaynağın kodu 7 kanal olacak şekilde çözülür. Bu ayar, CD'ler gibi normal stereo kaynaklar için idealdir.

Kulaklık bağlandığında

Bu ses alanını, yalnızca alıcıya kulaklık takılıyken seçebilirsiniz.

■ HP 2CH (HP (2CH))

Kulaklık kullanıyorsanız, bu mod otomatik olarak seçilir (“A. DIRECT” hariç). Standart 2 kanal stereo kaynaklar, ses alanı işlemeyi tamamen atlar ve çok kanallı surround biçimler, LFE sinyalleri hariç 2 kanala düşecek şekilde karıştırılır.

■ HP DIRECT (HP (Direct))

Kulaklığı “A.DIRECT” seçiliyken kullanırsanız otomatik olarak bu mod seçilir. Analog sinyallerin ekolayzer, ses alanı vb. tarafından işlenmeden gönderilmesini sağlar.

Subwoofer bağlarsanız

Bu alıcı, subwoofer’dan 2 kanal sinyale verilen düşük geçişli bir ses efekti olan LFE sinyali bulunmadığında, subwoofer’a gönderilmek üzere düşük frekanslı bir sinyal üretir. Ancak, tüm hoparlörler “Large” olarak ayarlandığında, düşük frekanslı sinyal “NEO6 CIN” veya “NEO6 MUS” için üretilmez.

Dolby Digital bas yeniden yönlendirme devresinden tam anlamıyla yararlanmak için, subwoofer’ın kesme frekansının mümkün olduğunca yüksek bir değere ayarlanması önerilir.

Ses alanlarıyla ilgili notlar

- Hoparlör yerleşimi ayarlarına bağlı olarak, bazı ses alanları kullanılamayabilir.
- PLIIx ve PLIIz’yi aynı anda seçemezsiniz.
 - PLIIx, yalnızca, hoparlör yerleşimi surround arka hoparlörleri içeren bir ayara getirildiğinde kullanılabilir.
 - PLIIz yalnızca, hoparlör yerleşimi ön üst hoparlörleri içeren bir ayara getirildiğinde kullanılabilir.

- Müzik ve sinema ses alanları aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.
 - 48 kHz’den daha yüksek örnekleme frekansına sahip DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio veya Dolby TrueHD sinyalleri alınıyorken.
 - “A. DIRECT” seçiliyken.
- “PLII MV”, “PLIIX MV”, “PLII MS”, “PLIIX MS”, “PLIIZ”, “NEO6 CIN” ve “NEO6 MUS”, hoparlör yerleşimi 2/0 veya 2/0.1’e ayarlandığında kullanılamaz.
- Müzik ses alanlarından biri seçildiğinde, tüm hoparlörler Speaker Settings menüsünde “Large” olarak ayarlandıysa, subwoofer’dan ses çıkışı olmaz. Ancak, aşağıdaki durumlarda subwoofer’dan ses çıkışı olur:
 - dijital sinyal girişi LFE sinyalleri içeriyorsa.
 - ön veya surround hoparlörler “Small” olarak ayarlandıysa.
 - “MULTI ST”, “PLII MV”, “PLII MS”, “PLIIX MV”, “PLIIX MS”, “HD-D.C.S.” veya “P. AUDIO” seçildiyse.

Sinema/müzik için surround efektinin kapatılması

“2CH ST.” veya “A.F.D. AUTO”yu seçmek için SOUND FIELD +/- düğmesine tekrar tekrar basın.

Ayrıca, “2CH ST.”yi seçmek için alıcının üzerindeki 2CH/A.DIRECT düğmesine veya “A.F.D. AUTO”yu seçmek için alıcının üzerindeki A.F.D.’ye de tekrar tekrar basabilirsiniz .

Alıcının desteklediği dijital ses biçimleri

Bu alıcının kodlarını çözebileceği dijital ses biçimleri, bağlı cihazın dijital ses çıkış jacklarına göre değişir. Bu alıcı aşağıdaki ses biçimlerini destekler.

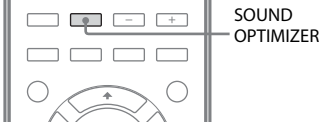
Ses biçimi	Maksimum kanal sayısı	Oynatma cihazıyla alıcı arasındaki bağlantı	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital	5.1	○	○
Dolby Digital EX	6.1	○	○
Dolby Digital Plus ^{a)}	7.1	×	○
Dolby TrueHD ^{a)}	7.1	×	○
DTS	5.1	○	○
DTS-ES	6.1	○	○
DTS 96/24	5.1	○	○
DTS-HD High Resolution Audio ^{a)}	7.1	×	○
DTS-HD Master Audio ^{a)b)}	7.1	×	○
Çok Kanallı Doğrusal PCM ^{a)}	7.1	×	○

^{a)} Oynatma cihazı biçime yanıt vermezse, ses sinyalleri başka bir biçimde gönderilir. Ayrıntılar için oynatma cihazının kullanım talimatlarına bakın.

^{b)} 96 kHz'den daha yüksek bir örnekleme frekansına sahip sinyaller, 96 kHz veya 88,2 kHz'de oynatılır.

SOUND OPTIMIZER'ın kullanılması

Sound Optimizer, düşük ses düzeylerinde net ve dinamik sesin keyfini çıkarmanızı sağlar. Otomatik olarak, ses düzeyini alçalttığınızda iyi duyulamayan sesin kalibrasyonunu yapar. Otomatik Kalibrasyon yapıldıktan sonra, ses düzeyi ortamınıza uyacak şekilde optimize edilir.



“SOUND.OP.ON”u seçmek için SOUND OPTIMIZER’a basın.

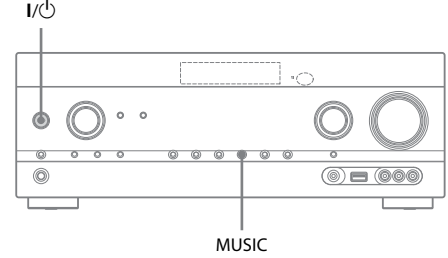
Sound Optimizer işlevi etkinleştirilir. SOUND OPTIMIZER’a basıldııkça, Sound Optimizer açık ve kapalı olarak ayarlanır.

Not

Bu işlev “A. DIRECT” kullanılırken çalışmaz.

Ses alanlarının yeniden varsayılan ayarlara getirilmesi

Bu işlemi yapmak için mutlaka alıcının üzerindeki düğmeleri kullanın.



- 1 Alıcıyı kapatmak için I/⏻ düğmesine basın.**
- 2 MUSIC’i basılı tutarken I/⏻ düğmesine basın.**

Gösterge panelinde “S.F. CLEAR” ifadesi görünür ve tüm ses alanları yeniden varsayılan ayarlarına getirilir.

“BRAVIA” Sync nedir?

“BRAVIA” Sync işlevi, TV, Blu-ray Disc/DVD oynatıcı, AV amplifikatör vb. gibi HDMI Kontrolü işlevini destekleyen Sony ürünleri arasında iletişimi sağlar.

“BRAVIA” Sync uyumlu Sony cihazlar HDMI kablolarla (cihazla birlikte verilmemiştir) bağlanarak kullanımları aşağıda belirtildiği gibi basitleştirilir:

- Tek Tuşla Oynatma (sayfa 62)
- Sistem Ses Kontrolü (sayfa 63)
- Sistemi Kapatma (sayfa 63)
- Sinema/Sinema Modu Senkronizasyonu (sayfa 64)
- Sahne Seçimi (sayfa 64)

HDMI Kontrolü, HDMI’da (High-Definition Multimedia Interface) bulunan HDMI CEC (Consumer Electronics Control) tarafından kullanılan bir karşılıklı kontrol işlevidir.

Alıcıyı “BRAVIA” Sync özelliğine sahip ürünlere bağlamanız önerilir.

Not

Bağlanan cihaza göre, HDMI Kontrolü işlevi kullanılamayabilir. Cihazın kullanım talimatlarına bakın.

“BRAVIA” Sync için hazırlama

Alıcı, “HDMI Kontrolü-Kolay Kurulum” işleviyle uyumludur.

- TV’niz “HDMI Kontrolü-Kolay Kurulum” işleviyle uyumluysa, alıcının ve oynatma cihazının HDMI Kontrolü işlevini, TV’nizin HDMI Kontrolü işlevini kullanarak ayarlayabilirsiniz (sayfa 61).
- TV’niz “HDMI Kontrolü-Kolay Kurulum” işleviyle uyumlu değilse, alıcının, oynatma cihazının ve TV’nin HDMI Kontrolü işlevini ayrı ayrı ayarlayın (sayfa 62).

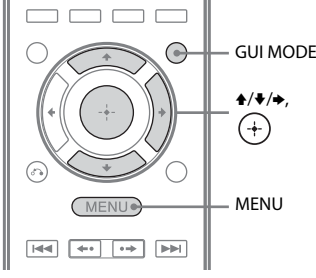
TV’niz “HDMI Kontrolü-Kolay Kurulum” işleviyle uyumluysa

TV’nin HDMI Kontrolü işlevi açıldığında, alıcının HDMI Kontrolü işlevi de eş zamanlı olarak açılır.

- 1 Alıcı, TV ve oynatma cihazını HDMI bağlantısıyla bağlayın (sayfa 23, 24). (İlgili cihazın, HDMI Kontrolü işleviyle uyumlu olması gerekir.)
- 2 Alıcı, TV ve oynatma cihazını açın.
- 3 TV’nin HDMI Kontrolü işlevini açın. Alıcının ve bağlanan tüm cihazların HDMI Kontrolü işlevi eş zamanlı olarak açılır. Ayar tamamlandığında, gösterge panelinde “COMPLETE” ifadesi görünür.

TV’nin ayarlanmasıyla ilgili ayrıntılar için TV’nizin kullanım talimatlarına bakın.

TV'niz "HDMI Kontrolü-Kolay Kurulum" işleviyle uyumlu değilse



- 1 GUI MODE'a basın.
TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU'ye basın.
- 2 Menüden "Settings" i seçin, ardından (+) veya → düğmesine basın.
TV ekranında Settings menü listesi görünür.
- 3 "HDMI" i seçin, ardından (+) veya → düğmesine basın.
- 4 "Ctrl for HDMI" i seçin, ardından (+) veya → düğmesine basın.
- 5 "ON"u seçin, ardından (+) düğmesine basın.
HDMI Kontrolü işlevi, açık olarak ayarlanır.
- 6 GUI menüsünden çıkmak için GUI MODE'a basın.
GUI menüsü görüntüleniyorsa, oynatma cihazının HDMI Kontrolü işlevi düzgün çalışmaz.
- 7 Bağlı cihazın HDMI Kontrolü işlevini, açık olarak ayarlayın.
HDMI Kontrolü işlevi zaten açık olarak ayarlandıysa, ayarı değiştirmeniz gerekmez.
TV ile bağlı cihazın ayarlamasıyla ilgili ayrıntılar için, ilgili cihazların kullanım talimatlarına bakın.

Notlar

- TV'nizde "HDMI Kontrolü-Kolay Kurulum" işlemi yapmadan önce, öncelikle TV'nizi ve alıcı dahil diğer bağlı cihazları açtığınızdan emin olun.

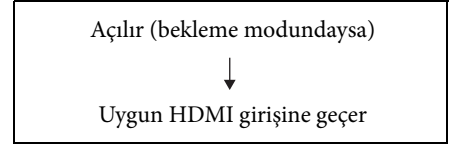
- Oynatma cihazı, "HDMI Kontrolü-Kolay Kurulum" ayarlarını yaptıktan sonra çalışmazsa, TV'nizdeki HDMI Kontrolü ayarını kontrol edin.
- Bağlı cihaz "HDMI Kontrolü-Kolay Kurulum" u desteklemediği halde HDMI Kontrolünü destekliyorsa, TV'de "HDMI Kontrolü-Kolay Kurulum" işlemi yapmadan önce, bağlı cihazın HDMI Kontrolü işlevini ayarlamanız gerekir.
- HDMI girişini, HDMI menüsünde "HDMI Assign" ı kullanarak başka bir girişe atadıysanız, Tek Tuşla Oynatma işlevi kullanılamaz.

Cihazları tek tuşla oynatma (Tek Tuşla Oynatma)

Basit bir işlemle (tek tuş), Bravia Sync işlevine sahip alıcıya bağlı cihazlar otomatik olarak başlatılabilir. Bağlı cihazları kullanarak sesin ve görüntünün keyfini çıkarabilirsiniz. "Pass Through"yu, "AUTO" veya "ON" olarak ayarladığınızda, alıcı bekleme modunda kalmaya devam ederken ses ve görüntü çıkışı yalnızca TV'den alınabilir.

Bağlı bir cihazı oynatmaya başladığınızda, alıcı ve TV'nin çalışması aşağıdaki gibi basitleştirilir:

Alıcı ve TV



Notlar

- Sistem Ses Kontrolü işlevinin TV menüsünde açık olarak ayarlandığından emin olun.
- Kullanılan TV'ye bağlı olarak, içeriğin başlangıcı görünmeyebilir.
- Kullanılan ayarlara bağlı olarak, "Pass Through", "AUTO" veya "ON" olarak ayarlandığında alıcı açılmayabilir.

İpucu

Ayrıca, TV menüsünden, Blu-ray Disc/DVD oynatıcı gibi bağlı olan bir cihazı seçebilirsiniz. Alıcı ve TV, otomatik olarak uygun HDMI girişine geçer.

Alıcıya bağlı hoparlörlerden alınan TV sesinin keyfini çıkarma

(Sistem Ses Kontrolü)

Basit bir işlemle, alıcıya bağlı hoparlörlerden çıkan TV sesinin keyfini çıkarabilirsiniz. Sistem Ses Kontrolü işlevini, TV menüsünü kullanarak çalıştırabilirsiniz. Ayrıntılar için TV'nin kullanım talimatlarına bakın.

TV

Sistem Ses Kontrolünü açık olarak ayarlar

Alıcı

- Açılır (bekleme modundaydı)
- Uygun HDMI girişine geçer

TV ses düzeyini en aza indirir

TV sesini dışarı verir

Ayrıca, Sistem Ses Kontrolü işlevini aşağıdaki gibi de kullanabilirsiniz.

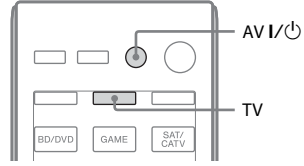
- Alıcıyı TV çalışırken açarsanız, Sistem Ses Kontrolü işlevi otomatik olarak TV ses çıkışının alıcıya bağlı hoparlörler aracılığıyla alınmasını etkinleştirir. Ancak, alıcıyı kapatırsanız, ses çıkışı TV hoparlörlerinden alınır.
- TV ses düzeyini ayarladığınızda, Sistem Ses Kontrolü işlevi eş zamanlı olarak alıcının ses düzeyini de ayarlar.

Notlar

- TV'nizin ayarına göre Sistem Ses Kontrolü çalışmazsa, TV'nin kullanım talimatlarına bakın.
- "Ctrl for HDMI", "ON" olarak ayarlandığında, HDMI Settings menüsündeki "Audio Out" ayarları Sistem Ses Kontrolü ayarlarına bağlı olarak otomatik biçimde ayarlanır.
- TV, alıcı devreye alınmadan önce açılırsa, anlık olarak TV'den ses çıkışı olmaz.

Alıcının TV ile birlikte kapatılması (Sistemi Kapatma)

TV'yi, uzaktan kumandasının üzerindeki POWER düğmesini kullanarak kapattığınızda, alıcı ve bağlı cihaz otomatik olarak kapanır. Ayrıca, TV'yi kapatmak için alıcının uzaktan kumandasını da kullanabilirsiniz.



TV'ye, ardından AV I/AV II düğmesine basın.

TV, alıcı ve HDMI aracılığıyla bağlanan cihaz kapanır.

Notlar

- Sistemi Kapatma işlevini kullanmadan önce, TV güç kaynağı kilitleme işlevini "ON" olarak ayarlayın. Ayrıntılar için TV'nin kullanım talimatlarına bakın.
- Bağlanan cihaza göre, kapatılamayabilir. Ayrıntılar için bağlı olan cihazların kullanım talimatlarına bakın.

Optimum ses alanıyla filmlerin keyfini çıkarma

(Sinema/Sinema Modu)

Senkronizasyonu)

Uzaktan kumandayı TV'ye doğru tutarken, TV'nin veya Blu-ray Disc oynatıcının kumandasının üzerindeki THEATER'a veya THEATRE'a basın.

Ses alanı "HD-D.C.S." olarak değişir. Önceki ses alanına geri dönmek için, yeniden THEATER'a veya THEATRE'a basın.

Not

Kullanılan TV'ye bağlı olarak, ses alanı değişmeyebilir.

İpucu

TV'nin girişini değiştirdiğinizde, ses alanı yeniden önceki alan ayarına dönebilir.

Seçilen sahne için optimum ses alanının keyfini çıkarma

(Sahne Seçimi)

Sahne Seçimi işlevi, optimum görüntü kalitesinin keyfini çıkarmanızı sağlar ve TV'nizdeki seçilen sahneye göre ses alanını değiştirir.

İşlemle ilgili ayrıntılar için, TV'nin kullanım talimatlarına bakın.

Not

Kullanılan TV'ye bağlı olarak, ses alanı değişmeyebilir.

Diğer İşlemler

Dijital ve analog ses arasında geçiş yapma

(INPUT MODE)

Alicının üzerindeki hem dijital hem de analog ses giriş jaklarına cihaz bağladığınızda, izlemeyi düşündüğünüz materyalin türüne bağlı olarak, ses giriş modunu ikisinden birine sabitleyebilir veya birinden diğerine geçiş yapabilirsiniz.

1 Girişi seçmek için alicının üzerindeki INPUT SELECTOR'ı çevirin.

Ayrıca, uzaktan kumandanın üzerindeki giriş düğmelerini de kullanabilirsiniz.

2 Ses giriş modunu seçmek için alicının üzerindeki INPUT MODE'a tekrar tekrar basın.

Seçilen ses giriş modu, gösterge panelinde görünür.

- **AUTO:** Dijital ses sinyallerine öncelik verir. Birden fazla dijital bağlantı varsa, HDMI ses sinyalleri önceliklidir. Dijital ses sinyali yoksa, analog ses sinyalleri seçilir. TV girişi seçildiğinde, Ses Dönüş Kanalı (ARC) sinyallerine öncelik verilir. TV'niz Ses Dönüş Kanalı (ARC) işleviyle uyumlu değilse, dijital optik ses sinyalleri seçilir.
- **COAX:** DIGITAL COAXIAL jakına giriş olarak verilen dijital ses sinyallerini belirtir.
- **OPT:** DIGITAL OPTICAL jakına giriş olarak verilen dijital ses sinyallerini belirtir.
- **ANALOG:** AUDIO IN (L/R) jaklarına giriş olarak verilen analog ses sinyallerini belirtir.

Notlar

- Girişe bağlı olarak, bazı ses giriş modları ayarlanamayabilir.
- USB girişi seçildiğinde, gösterge panelinde “-----” işareti görünür ve diğer modlara geçiş yapılamaz. Başka bir giriş seçin, ardından ses giriş modunu ayarlayın.
- “A. DIRECT” kullanılırken, ses girişi “ANALOG” olarak ayarlanır. Diğer modları seçemezsiniz.
- Ses Dönüş Kanalı (ARC) işlevi aşağıdaki durumlarda kullanılamaz.
 - TV’niz Ses Dönüş Kanalı (ARC) işleviyle uyumlu değilse.
 - “Ctrl for HDMI”, “OFF” olarak ayarlandıysa.
 - Alıcıyı, ARC uyumlu TV’nin HDMI yakına HDMI kablo kullanarak bağlamadıysanız.

Sesin/görüntülerin diğer girişlerden alınarak kullanılması

(Input Assign)

Ses ve/veya video sinyallerini, kullanılmadıklarında, yeniden başka bir girişe atayabilirsiniz.

Giriş jaklarını yeniden atadıktan sonra, bağladığınız cihazı seçmek için giriş düğmesini (veya alıcının üzerindeki INPUT SELECTOR’ı) kullanabilirsiniz.

Komponent video ve dijital ses girişinin atanması

Jakların varsayılan ayarları bağladığınız cihazla uyumuyorsa, COMPONENT VIDEO ve DIGITAL giriş jaklarını yeniden başka girişe atayabilirsiniz.

Örnek:

DVD oynatıcıyı OPTICAL SAT/CATV IN ve COMPONENT VIDEO SAT/CATV (IN 2) jaklarına bağladığınızda.

- OPTICAL SAT/CATV IN jakını “BD/DVD”ye atayın.
- COMPONENT VIDEO SAT/CATV (IN 2) jaklarını “BD/DVD”ye atayın.

1 GUI MODE’a basın.

TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU’ye basın.

2 “ Input”u seçin, ardından veya düğmesine basın.

3 Atamak istediğiniz girişin adını seçin.

4 TOOLS/OPTIONS’a basın.

Seçenekler menüsü görünür.

5 “Input Assign” ı seçin, ardından veya düğmesine basın.

“Input Assign” ekranı görünür.

6 /// düğmelerini kullanarak, 3. adımda seçtiğiniz girişe atamak istediğiniz ses ve/veya video sinyallerini seçin.

7 düğmesine basın.

Giriş adı		BD/DVD	GAME	SAT/CATV	VIDEO 1	VIDEO 2	MD/TAPE	SA-CD/CD
Atanabilir video giriş jakları	COMP.1	○*	○	○	○	○	○	○
	COMP.2	○	○	○*	○	○	○	○
	CVBS	○	–	○	○*	○*	–	–
	NONE	–	○*	–	–	–	○*	○*
Atanabilir ses giriş jakları	BD COAX	○*	○	○	○	○	○	○
	SAT OPT	○	○	○*	○	○	○	○
	ANALOG	○	–	○	○*	○*	○*	○*
	NONE	–	○*	–	–	–	–	–

* Varsayılan ayar

Notlar

- Diğer optik girişi, optik giriş jakının başlangıçta atandığı girişlere atayamazsınız.
- Dijital ses girişini atadığınızda, INPUT MODE ayarı otomatik olarak değişebilir.
- Her giriş için bir kez yeniden atama işlemine izin verilir.

HDMI girişinin atanması

Jakların varsayılan ayarları bağladığınız cihazla uyumuyorsa, HDMI giriş jaklarını yeniden başka girişe atayabilirsiniz.

Örnek:

CD oynatıcıyı HDMI SAT/CATV (IN 3) jakına bağladığınızda, “HDMI 3” jakını “SA-CD/CD”ye atayın.

Not

HDMI giriş jaklarını yeniden atamadan önce, “Ctrl for HDMI” ı “OFF” olarak ayarladığınızdan emin olun.

1 GUI MODE’a basın.

TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU’ye basın.

2 “ Settings” i seçin, ardından veya düğmesine basın.

TV ekranında Settings menü listesi görünür.

3 “HDMI” ı seçin, ardından veya düğmesine basın.

4 “HDMI Assign” ı seçin, ardından veya düğmesine basın.

5 Atamak istediğiniz HDMI jakını seçin, ardından düğmesine basın.

6 Atamak istediğiniz girişin adını seçin, ardından düğmesine basın.

Giriş adı		BD/DVD	GAME	SAT/CATV	VIDEO 1	VIDEO 2	MD/TAPE	SA-CD/CD	NONE
Atanabilir HDMI giriş jakları	HDMI 1	○*	○	○	○	○	○	○	○
	HDMI 2	○	○*	○	○	○	○	○	○
	HDMI 3	○	○	○*	○	○	○	○	○
	HDMI 4	○	○	○	○*	○	○	○	○

* Varsayılan ayar

İki yönlü amplifikatör bağlantısının kullanılması

1 GUI MODE'a basın.

TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU'ye basın.

2 Settings" i seçin, ardından veya ➔ düğmesine basın.

TV ekranında Settings menü listesi görünür.

3 "Speaker" i seçin, ardından veya ➔ düğmesine basın.

4 "SP Pattern" i seçin, ardından veya ➔ düğmesine basın.

5 Surround arka hoparlörler ve ön üst hoparlörlerin kullanılmadığı uygun hoparlör yerleşimini seçin, ardından düğmesine basın.

6 "SB Assign" i seçin, ardından veya ➔ düğmesine basın.

7 "BI-AMP" i seçin, ardından düğmesine basın.

SPEAKERS FRONT A terminallerinden çıkan sinyaller değişmeden SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B terminallerinden çıkış olarak alınabilir.

Menüden çıkma

MENU'ye basın.

Notlar

- Otomatik Kalibrasyon yapmadan önce "SB Assign" ı "BI-AMP" olarak ayarlayın.
- "SB Assign" ı "BI-AMP" olarak ayarlarsanız, surround arka hoparlörlerle ön üst hoparlörlerin hoparlör düzeyi ile uzaklık ayarları geçersiz olur ve ön hoparlörlerin ayarları kullanılır.

"Birden çok odada kullanım" özelliklerinin kullanılması

Ana oda dışında 2. odada da alıcıya bağlanan cihazdan alınan görüntü ve seslerin keyfini çıkarabilirsiniz. Örneğin, ana odada DVD izlerken 2. odada CD dinleyebilirsiniz. Bir kızıltötesi yineleyici (cihazla birlikte verilmemiştir) kullandığınızda, hem ana odadaki cihazı hem de 2. odadaki Sony alıcıyı 2. odadan çalıştırabilirsiniz.

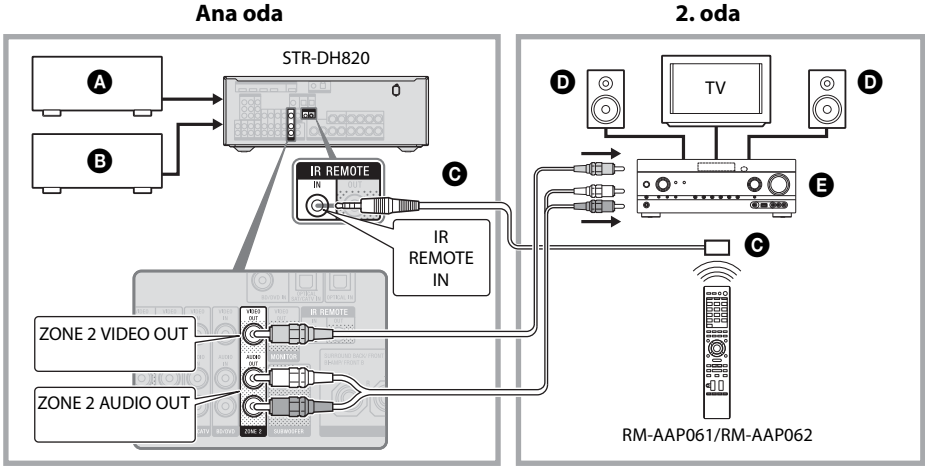
Alicının 2. odadan çalıştırılması

IR REMOTE yakına kızıltötesi yineleyici (cihazla birlikte verilmemiştir) bağlarsanız, alıcıyı, uzaktan kumandayı alıcıya doğru doğrultmadan çalıştırabilirsiniz.

Alıcıyı, uzaktan kumanda sinyallerinin ulaşmadığı bir yere kurduğunuzda, kızıltötesi yineleyici kullanın.

2. oda bağlantısının yapılması

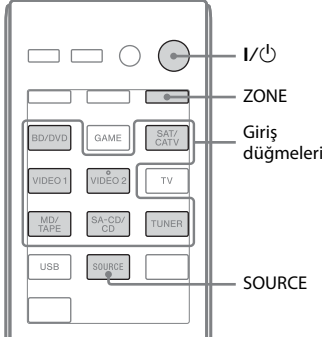
Alıcı ile başka bir amplifikatör kullanılarak ses çıkışının 2. odadaki hoparlörlerden alınmasını sağlar.



- A** Ses cihazı
- B** Video cihazı
- C** Kızılötesi yineleyici (cihazla birlikte verilmemiştir)
- D** Hoparlörler
- E** Sony Amplifikatör/Alıcı

Alıcının 2. odayan çalıştırılması

Aşağıda açıklanan işlemler bir kızılötesi yineleyicinin bağlanmasına ve alıcının 2. odada çalıştırılmasına yöneliktir. Kızılötesi yineleyici bağlamadığınızda, bu alıcıyı ana odada kullanın.



İpuçları

- Bu alıcı bekleme modunda olduğunda bile (bu alıcıyı kapatmak için uzaktan kumandadaki I/⏻ düğmesine basın), 2. odadaki alıcı açık kalır. Tüm alıcıları kapatmak için, uzaktan kumandanın üzerindeki I/⏻ ve AV I/⏻ düğmelerine aynı anda basın (SYSTEM STANDBY).
- Yalnızca analog giriş jaklarına bağlı olan cihazdan alınan sinyallerin çıkışı ZONE 2 OUT jakları aracılığıyla alınır. Yalnızca dijital giriş jaklarına bağlı olan cihazdan sinyal çıkışı olmaz.
- TV girişi veya USB girişi yalnızca ana odada seçilebilir.
- SOURCE seçildiğinde, HDMI IN jaklarına, DIGITAL IN jaklarına ve USB bağlantı noktasına giriş olarak verilen sinyallerin çıkışı ZONE 2 OUT jaklarından alınamaz.
- “FM” veya “AM” i ana odadan ve 2. odadan seçebilirsiniz. Odalardan birinden daha önce farklı bir seçim yapılmış olsa bile en son yapılan tercihe öncelik verilir.

1 Ana alıcıyı (bu alıcı) açın.

2 2. odadaki alıcıyı açın.

3 ZONE’a basın.

Uzaktan kumanda 2. odaya geçer.

4 I/⏻ düğmesine basın.

Oda işlevi etkinleştirilir.

5 İstedığınız kaynağı seçmek için giriş düğmelerine basın.

2. oda için, analog video ve ses sinyalleri gönderilir.

SOURCE’u seçtiğinizde, ana odadaki mevcut giriş sinyalleri çıkış olarak verilir.

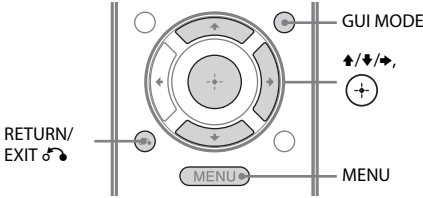
6 2. odadaki alıcıyı kullanarak sesi uygun bir düzeye ayarlayın.

2. oda işleminden çıkma

ZONE’a, ardından I/⏻ düğmesine basın.

Settings menüsünün kullanılması

Settings menüsünü kullanarak çeşitli hoparlör, surround efektleri vb. ayarlarını yapabilirsiniz. Alıcı menüsünü TV ekranında görüntülemek için, “GUI MODE” un açılması ve kapatılması (sayfa 42) bölümündeki adımları izleyerek alıcının “GUI MODE” da olduğundan emin olun.



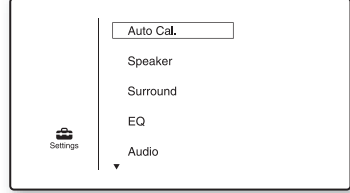
1 GUI MODE'a basın.

TV ekranında GUI menüsü görünmezse MENU'ye basın.

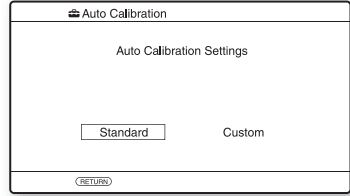


2 Menüden “Settings” i seçin, ardından menü moduna geçmek için (+) veya (→) düğmesine basın.

TV ekranında Settings menü listesi görünür.



3 İstedığınız menü öğesini seçin, ardından (+) düğmesine basın. Örnek: “Auto Cal.” ı seçtiğinizde.



4 İstedığınız parametreyi seçin, ardından (+) düğmesine basın.

Önceki ekrana dönme

RETURN/EXIT (↶) düğmesine basın.

Menüden çıkma

MENU'ye basın.

Settings menü listesi

Settings menüsü	Açıklama
Auto Cal.	Hoparlör düzeyini veya uzaklığını ayarlar ve ölçümü otomatik olarak yapar (sayfa 37).
Speaker	Hoparlör konumunun elle ayarlanmasını sağlar (sayfa 71).
Surround	Ses alanını seçer ve seçtiğiniz surround efektini ayarlar (sayfa 74).
EQ	Ekolayzeri (bas/tiz ses) ayarlar (sayfa 74).
Audio	Çeşitli ses öğelerini ayarlar (sayfa 74).
HDMI	HDMI jaklarına bağlı olan cihazdan alınan seslerin/ görüntülerin ayarlarını yapar (sayfa 75).
System	Alıcı sisteminin ayarlarını yapar (sayfa 76).

Speaker Settings menüsü

Her hoparlörü elle ayarlayabilirsiniz. Ayrıca, hoparlör düzeylerini, Otomatik Kalibrasyon tamamlandıktan sonra da ayarlayabilirsiniz.

Not

Hoparlör ayarları yalnızca mevcut oturma konumu için kullanılır.

■ SP Pattern (Hoparlör Yerleşimi)

“SP Pattern” i kullanmakta olduğunuz hoparlör sistemine göre seçin. Otomatik Kalibrasyon yapmadan önce hoparlör yerleşimini seçin.

■ SB Assign (Surround arka hoparlörün atanması)

İki yönlü amplifikatör veya hoparlörler ön B bağlantısı yapmak için SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B terminallerini ayarlamanızı sağlar.

- **Speaker B**
- **BI-AMP**
- **OFF**

Not

Bir iki yönlü amplifikatör veya hoparlör ön B bağlantısını, surround arka veya ön üst hoparlör bağlantısı olarak değiştirirseniz, “SB Assign” i “OFF” olarak ayarlayın, ardından hoparlörleri yeniden ayarlayın. Bkz. “AUTO CALIBRATION”ın kullanılması (sayfa 37) veya Manual Setup (sayfa 71).

■ Manual Setup

“Manual Setup” ekranında her hoparlörü elle ayarlayabilirsiniz. Ayrıca, hoparlör düzeylerini, Otomatik Kalibrasyon tamamlandıktan sonra da ayarlayabilirsiniz.

Hoparlör düzeyinin ayarlanması

Her hoparlörün (ön sol/sağ, ön sol/sağ üst, orta, surround sol/sağ, surround arka sol/sağ, subwoofer) düzeyini ayrı ayrı ayarlayabilirsiniz.

- 1 Ekranda, düzeyini ayarlamak istediğiniz hoparlörü seçin, ardından ⊕ düğmesine basın.
- 2 “Lvl”yi seçin.
- 3 Seçtiğiniz hoparlörün düzeyini ayarlayın, ardından ⊕ düğmesine basın. Düzeyi, 0,5 dB aralıklarla -10,0 dB – +10,0 dB arasında ayarlayabilirsiniz.

Not

Müzik ses alanlarından biri seçildiğinde, tüm hoparlörler “Large” olarak ayarlandıysa, subwoofer’ dan ses çıkışı olmaz. Ancak, aşağıdaki durumlarda subwoofer’ dan ses çıkışı olur:

- dijital sinyal girişi LFE sinyalleri içeriyorsa.
- ön veya surround hoparlörler “Small” olarak ayarlandıysa.
- “MULTI ST.”, “PLII MV”, “PLII MS”, “PLIIX MV”, “PLIIX MS”, “HD-D.C.S.” veya “P. AUDIO” seçildiyse.

Oturma konumundan her hoparlöre olan uzaklığın ayarlanması

Her hoparlörün (ön sol/sağ, ön sol/sağ üst, orta, surround sol/sağ, surround arka sol/sağ, subwoofer) oturma konumuna uzaklığını ayrı ayrı ayarlayabilirsiniz.

1 Ekranda, oturma konumundan uzaklığını ayarlamak istediğiniz hoparlörü seçin, ardından ⊕ düğmesine basın.

2 “Dist” i seçin.

3 Seçtiğiniz hoparlörün uzaklığını ayarlayın, ardından ⊕ düğmesine basın. Uzaklığı, 10 cm’lik aralıklarla 1 m 0 cm – 10 m 0 cm arasında ayarlayabilirsiniz.

İpucu

Otomatik Kalibrasyon yapıp ölçüm sonucunu kaydettiğinizde, uzaklığı 1 cm’lik aralıklarla ayarlayabilirsiniz.

Notlar

- Hoparlör yerleşimi ayarına bağlı olarak, bazı parametreler kullanılamayabilir.
- Bu işlev “A. DIRECT” kullanılırken çalışmaz.

Hoparlör boyutunun ayarlanması

Her hoparlörün (ön sol/sağ, ön sol/sağ üst, orta, surround sol/sağ, surround arka sol/sağ) boyutunu ayrı ayrı ayarlayabilirsiniz.

1 Ekranda, boyutunu ayarlamak istediğiniz hoparlörü seçin, ardından ⊕ düğmesine basın.

2 “Size” i seçin.

3 Seçtiğiniz hoparlörün boyutunu ayarlayın, ardından ⊕ düğmesine basın.

- **Large:** Etkin bir şekilde bas frekanslar üretecek büyük hoparlörler bağlarsanız, “Large” ı seçin. Normalde de “Large” ı seçin.
- **Small:** Çok kanallı surround ses kullanırken, ses bozulursa veya surround efektlerinin eksikliği hissederseniz, bas yeniden yönlendirme devresini etkinleştirmek için “Small” ı seçin ve her kanala ait bas frekansların çıkışını subwoofer’ dan veya diğer “Large” hoparlörlerden alın.

Not

Bu işlev “A. DIRECT” kullanılırken çalışmaz.

İpuçları

- Her hoparlörün “Large” ve “Small” ayarları, dahili ses işlemcisinin, bas sinyali söz konusu kanalda kesip kesmeyeceğini belirler. Bas ses bir kanalda kesildiğinde, bas yeniden yönlendirme devresi, ilgili bas frekansları subwoofer’a veya diğer “Large” hoparlörlere gönderir. Ancak, bas ses yalnızca belirli yönlere yayıldığından, mümkünse, en iyisi bas sesi kesmemektir. Bu nedenle, küçük hoparlörler kullanırken bile, bas frekansların çıkışının söz konusu hoparlörden alınmasını istiyorsanız, bu hoparlörleri “Large” olarak ayarlayabilirsiniz. Diğer taraftan, büyük hoparlör kullandığınız halde bu hoparlörden bas frekansların alınmasını istemiyorsanız, bu hoparlörü “Small” olarak ayarlayın. Genel ses düzeyi istediğiniz düzeyden alçaksa, tüm hoparlörleri “Large” olarak ayarlayın. Yeterli bas yoksa, bas düzeylerini güçlendirmek için ekolayzeri kullanabilirsiniz.
- Surround arka hoparlörler, surround hoparlörlerle aynı ayara getirilir.
- Ön hoparlörler “Small” olarak ayarlandığında, orta, surround ve ön üst hoparlörler de otomatik biçimde “Small” olarak ayarlanır.
- Subwoofer’ ı kullanmıyorsanız, ön hoparlörler otomatik biçimde “Large” olarak ayarlanır.

■ Crossover Freq (Hoparlör geçiş frekansı)

Speaker Settings menüsünde, hoparlör boyutu “Small” olarak ayarlanan hoparlörlerin bas geçiş frekansını ayarlamasını sağlar. Otomatik Kalibrasyondan sonra, ölçülen hoparlör geçiş frekansı her hoparlör için ayarlanır.

1 Ekranda, ayarlamak istediğiniz hoparlörü seçin, ardından ⊕ düğmesine basın.

2 Değeri ayarlayın, ardından ⊕ düğmesine basın.

■ Test Tone

“Test Tone” ekranında, test sesi türünü seçebilirsiniz.

İpuçları

- Tüm hoparlörlerin düzeyini aynı anda ayarlamak için MASTER VOL +/- veya $\triangle$ +/- düğmesine basın. Alıcının üzerindeki MASTER VOLUME’ü de kullanabilirsiniz.
- Ayar işlemi sırasında, ayarlanan değer TV ekranında gösterilir.

Test sesi çıkışının her hoparlörden alınması

Test sesi çıkışını hoparlörlerden sırayla alabilirsiniz.

1 “Test Tone”u seçin, ardından ⊕ veya ➔ düğmesine basın.

2 Parametreyi ayarlayın, ardından ⊕ düğmesine basın.

- **OFF**
- **AUTO:** Sırayla her hoparlörden test sesi çıkışı yapılır.

3 Hoparlör düzeyini ayarlayın, ardından ⊕ düğmesine basın.

Hoparlörlerden test sesi çıkışı olmadığında

- Hoparlör kabloları sıkıca bağlanmamış olabilir. Sıkıca bağlandıklarından ve hafifçe çekilerek ıkarılmadıklarından emin olun.
- Hoparlör kablolarında kısa devre sorunu olabilir.

Test sesi ıkışı, TV ekranında görüntülenen hoparlörden farklı bir hoparlörden alındığında

Yapılan hoparlör yerleşimi yanlıştır. Hoparlör bağlantılarıyla hoparlör yerleşiminin tam olarak birbirine uydüğundan emin olun.

■ D.Range Comp (Dinamik aralık sıkıştırma)

Şarkının dinamik aralığını sıkıştırmanızı sağlar. Bu özellik, gece geç saatte alçak sesle film izlemek istediğinizde kullanışlı olabilir. Dinamik aralık sıkıştırma işlemi, yalnızca Dolby Digital kaynaklar kullanıldığında yapılabilir.

- **MAX:** Dinamik aralık dikkate değer şekilde sıkıştırılır.
- **STD:** Dinamik aralık, kayıt mühendisinin tasarladığı gibi sıkıştırılır.
- **AUTO:** Dinamik aralık otomatik olarak sıkıştırılır.
- **OFF:** Dinamik aralık sıkıştırılmaz.

İpuçları

- Dinamik aralık sıkıştırıcı, Dolby Digital sinyalde bulunan dinamik aralık bilgilerini esas alarak, şarkının dinamik aralığını sıkıştırmanızı sağlar.
- “STD” standart ayardır ve hafif sıkırtırmayı devreye alır. Bu nedenle, “MAX” ayarının kullanılması önerilir. Bu ayar, dinamik aralığı sıkıştırarak gece geç saatte filmleri alçak sesle izlemenizi sağlar. Analog sınırlayıcılardan farklı olarak, düzeyler önceden belirlenmiştir ve son derece doğal bir sıkıştırma sağlar.

■ Uzaklık Birimi

Uzaklıkları ayarlamak için ölçüm birimini seçmenizi sağlar.

- **FEET:** Uzaklık, fit olarak görüntülenir.
- **METER:** Uzaklık, metre olarak görüntülenir.

Surround Settings menüsü

“Sound Field Setup” ekranında ses alanını seçebilir ve efekt düzeyi ve benzerlerini ayarlayabilirsiniz. Ses alanıyla ilgili ayrıntılar için bkz. “Surround Sesin Keyfini Çıkarma” (sayfa 56).

Not

Her menüde ayarlayabileceğiniz ayar öğeleri, ses alanına göre farklılık gösterebilir.

HD-D.C.S efekt düzeyinin ayarlanması

1 “HD-D.C.S.”yi seçin, ardından ⊕ veya ➔ düğmesine basın.

2 İstediğiniz efekt türünü seçin, ardından ⊕ düğmesine basın.

HD-D.C.S.’nin üç türü vardır: Theater, Dynamic ve Studio. Her türün farklı yansıma ve yankılanma ses karışım düzeyleri vardır ve dinleyenin bulunduğu odanın benzersizliğine, tarzına ve havasına uyacak şekilde optimize edilir.

- **Dynamic:** Tam anlamıyla sinemalardakiyle aynı ses efektlerinin keyfini çıkarmak mı istiyorsunuz? Dynamic türü, yansıyan sesi vurgular. HD-D.C.S. kullanılmadığında, çoğu oda genellikle biraz yankılıdır, ancak ferahlık hissi yoktur.

Bu tür, söz konusu odaları akustik açıdan açar ve bir kayıt stüdyosundakine eşdeğer ferahlık ve dinamizm hissi sağlar.

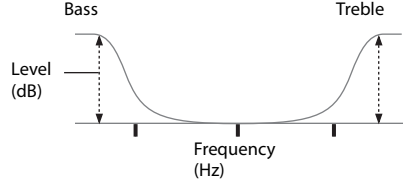
- **Theater:** Theater türü (varsayılan ayar) bir kayıt stüdyosunun özelliklerini oluşturarak, yansıyan ve yankılanan sesleri karıştırır. Ek olarak, bu tür genellikle profesyonel stüdyolarda ve sinemalarda bulunan frekans özelliklerini karıştırır. Yankılanma düzeyi düşük bir dinleme odasında film izlemek için idealdir.

- **Studio:** Studio türünde, efektler, bir yandan mükemmel bir sinema deneyimi sunarken, diğer yandan minimum düzeyde tutulur. Bu tür, orijinal kaydın sahip olduğu doğruluğu elde etmenizi sağlar.

EQ Settings menüsü

Ön hoparlörlerin ses kalitesini (bas/tiz düzeyi) ayarlamak için aşağıdaki parametreleri kullanabilirsiniz.

- **Bass**
- **Treble**



Not

Bu işlev “A. DIRECT” kullanılırken çalışmaz.

Audio Settings menüsü

Ses ayarlarını, tercihinize uygun olacak şekilde yapabilirsiniz.

■ D.L.L. (Digital Legato Linear)

D.L.L. işlevi, düşük kaliteli dijital ses sinyallerinin ve analog ses sinyallerinin yüksek kaliteli sesle oynatılmasını sağlayan Sony’ye özgü bir teknolojidir.

- **AUTO 1:** Bu işlev, kayıplı sıkıştırma ses biçimleri ve analog ses sinyalleri için kullanılabilir.
- **AUTO 2:** Bu işlev, Doğrusal PCM sinyallerinin yanı sıra kayıplı sıkıştırma ses biçimleri ve analog ses sinyalleri için kullanılabilir.
- **OFF**

Not

Bu işlev “2CH ST.”, “A.F.D. AUTO”, “MULTI ST.” veya “HP 2CH” seçiliyken çalışır. Ancak, aşağıdaki durumlarda çalışmaz.

- 44,1 kHz dışında bir örnekleme frekansına sahip Doğrusal PCM sinyalleri alınırken.
- Dolby Digital Plus, Dolby Digital EX, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-HD Master Audio veya DTS-HD High Resolution Audio sinyalleri alınırken.

■ A/V Sync (Sesi video çıkışıyla senkronize eder)

Ses çıkışıyla izlenen görüntü arasındaki zaman boşluğunu en aza indirmek için ses çıkışını geciktirmenizi sağlar.

- **HDMI AUTO:** HDMI bağlantısıyla bağlanan ekran için ses çıkışı ile izlenen görüntü arasındaki zaman boşluğu, TV'nin bilgileri esas alınarak otomatik biçimde ayarlanır. Bu özellik yalnızca ekran A/V Sync işlevini desteklediğinde kullanılabilir.
- **0 ms – 300 ms:** Gecikmeyi 10 ms'lik aralıklarla 0 ms – 300 ms arasında ayarlayabilirsiniz.

Notlar

- Bu işlev, büyük bir LCD veya plazma ekran ya da projektör kullandığınızda kullanışlıdır.
- Bu işlev "A. DIRECT" kullanılırken çalışmaz.

■ Dual Mono (Dijital yayın dili seçimi)

Mümkün olduğunda bir dijital yayının çift sesini dinlediğinizde, istediğiniz dili seçmenizi sağlar. Bu özellik yalnızca Dolby Digital kaynaklar kullanılırken çalışır.

- **MAIN/SUB:** Ana dilin sesi sol ön hoparlörden, alt dilin sesi sağ ön hoparlörden eş zamanlı olarak verilir.
- **MAIN:** Ana dilin sesi verilir.
- **SUB:** Alt dilin sesi verilir.

HDMI Settings menüsü

HDMI yakına bağlanan cihazın gerekli ayarlarını yapabilirsiniz.

■ Ctrl for HDMI (HDMI Kontrolü)

HDMI işlevini açıp kapatmanızı sağlar. Ayrıntılar için bkz. "BRAVIA" Sync için hazırlama (sayfa 61).

- **ON**
- **OFF**

Not

"Ctrl for HDMI" ı "ON" olarak ayarladığınızda, "Audio Out" otomatik olarak değiştirilebilir.

■ Pass Through

Alıcı bekleme modunda olduğunda bile, HDMI sinyallerini TV'ye göndermenizi sağlar.

- **ON:** Alıcı bekleme modunda olduğunda, HDMI sinyallerinin çıkışını sürekli olarak HDMI TV OUT yakından alır.
- **AUTO:** Alıcı bekleme modundayken TV açıldığında, alıcı, HDMI sinyallerinin çıkışını HDMI TV OUT yakından alır. Sony, "BRAVIA" Sync uyumlu Sony TV kullanıyorsanız, bu ayarı kullanmanızı önerir. Bu ayar, "ON" ayarıyla kıyaslandığında, bekleme modunda güç tasarrufu sağlar.
- **OFF:** Alıcı bekleme modundayken, HDMI sinyalleri göndermez. TV'de bağlı cihazın kaynağının keyfini çıkarmak için alıcıyı açın. Bu ayar, "ON" ayarıyla kıyaslandığında, bekleme modunda güç tasarrufu sağlar.

Notlar

- Bu işlev, "Ctrl for HDMI", "OFF" olarak ayarlandığında kullanılamaz.
- "AUTO" seçildiğinde, "ON" seçilirse ses ve görüntünün TV'ye gönderilmesi normalden biraz daha uzun sürebilir.
- Alıcı bekleme modundayken, "Pass Through", "AUTO" veya "ON" olarak ayarlanırsa, gösterge panelinde "A. STANDBY" ifadesi görünür. Ancak, "A. STANDBY" ifadesi, "Pass Through", "AUTO" olarak ayarlanır ve hiçbir sinyal algılanmazsa kaybolur.

■ Audio Out

Alıcıya bağlı oynatma cihazından HDMI bağlantısıyla alınan HDMI ses sinyallerini ayarlamanızı sağlar.

- **AMP:** Oynatma cihazından alınan HDMI ses sinyalleri, yalnızca alıcıya bağlı hoparlörlere gönderilebilir. Çok kanallı ses olduğu gibi oynatılabilir.

Not

"Audio Out", "AMP" olarak ayarlandığında, ses sinyallerinin çıkışı TV'nin hoparlöründen alınamaz.

- **TV+AMP:** Ses çıkışı, TV'nin hoparlöründen ve alıcıya bağlı hoparlörlerden alınır.

Notlar

- Oynatma cihazının ses kalitesi, TV'nin kanal sayısı ve örnekleme frekansı gibi ses niteliklerine bağlıdır. TV'nin stereo hoparlörleri varsa, alıcıdan çıkan ses, çok kanallı kaynak oynatsanız bile TV'de olduğu gibi stereo olur.
- Alıcıyı bir görüntüleme cihazına (projektör vb.) bağladığınızda, alıcıdan ses çıkışı olmayabilir. Bu durumda, "AMP" i seçin.
- HDMI girişini atadığınız girişi seçtiğinizde, ses çıkışı TV'den alınmaz.

■ HDMI Assign

HDMI giriş jaklarını yeniden atamanızı sağlar. Ayrıntılar için bkz. "HDMI girişinin atanması" (sayfa 66).

System Settings menüsü

Alıcı ayarlarını özelleştirebilirsiniz.

■ Auto Standby

Alıcıyı kullanmadığınızda veya alıcıya sinyal gönderilmediğinde, alıcıyı bekleme moduna geçirmenizi sağlar.

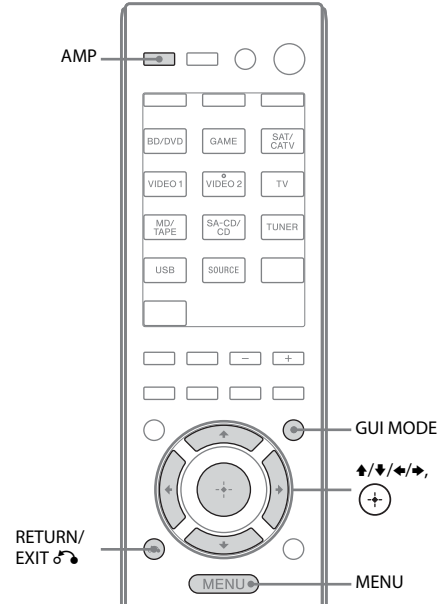
- **ON:** Yaklaşık 30 dakika sonra bekleme moduna geçer.
- **OFF:** Bekleme moduna geçmez.

Notlar

- Bu işlev TUNER girişi seçildiğinde kullanılamaz.
- Otomatik bekleme moduyla Uyku Zamanlayıcısını aynı anda kullandığınızda, Uyku Zamanlayıcısı önceliklidir.

TV'ye bağlamadan kullanma

Bu alıcıyı, TV'ye bağlamasanız bile, gösterge panelini kullanarak çalıştırabilirsiniz.



Menünün gösterge panelinde kullanılması

“GUI OFF”u seçmek için GUI MODE’a tekrar tekrar basın.

Alıcı, ön panel ekranı moduna geçirilir.

- 1 AMP’e basın.**
- 2 MENU’ye basın.**
- 3 İstediğiniz menüyü seçmek için ↑/↓ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından ⊕ veya ➔ düğmesine basın.**
- 4 Ayarlamak istediğiniz parametreyi seçmek için ↑/↓ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından ⊕ veya ➔ düğmesine basın.**
- 5 İstediğiniz ayarı seçmek için ↑/↓ düğmesine tekrar tekrar basın, ardından ⊕ düğmesine basın.**

Önceki gösterge ekranına dönme

← veya RETURN/EXIT ↻ düğmesine basın.

Menüden çıkma

MENU’ye basın.

Not

Gösterge panelinde bazı parametreler ve ayarlar karartılmış şekilde görünebilir. Bu, kullanılamadıkları veya sabit ve değişmez oldukları anlamına gelir.

Menülere genel bakış

Her menüde aşağıdaki seçenekler kullanılabilir. Menüler arasında gezinmeyle ilgili ayrıntılar için bkz. sayfa 77.

Menü [Display]	Parametreler [Display]	Ayarlar	Varsayılan ayar
Otomatik Kalibrasyon ayarları [<AUTO CAL>]	Otomatik Kalibrasyon (Standart) [STANDARD]		ENGINEER
	Otomatik Kalibrasyon (Özel) [CUSTOM]	FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, OFF	FULL FLAT
Düzy ayarları [<LEVEL>]	Test sesi ^{b)} [TEST TONE]	OFF, AUTO ■■■■ ^{c)}	OFF
	Sol ön hoparlör düzeyi ^{b)} [FL LEVEL]	FL -10.0 dB - FL +10.0 dB (0,5 dB aralıklı)	FL 0 dB
	Sağ ön hoparlör düzeyi ^{b)} [FR LEVEL]	FR -10.0 dB - FR +10.0 dB (0,5 dB aralıklı)	FR 0 dB
	Orta hoparlör düzeyi ^{b)} [CNT LEVEL]	CNT -10.0 dB - CNT +10.0 dB (0,5 dB aralıklı)	CNT 0 dB
	Surround sol hoparlör düzeyi ^{b)} [SL LEVEL]	SL -10.0 dB - SL +10.0 dB (0,5 dB aralıklı)	SL 0 dB
	Surround sağ hoparlör düzeyi ^{b)} [SR LEVEL]	SR -10.0 dB - SR +10.0 dB (0,5 dB aralıklı)	SR 0 dB
	Surround arka hoparlör düzeyi ^{b)} [SB LEVEL]	SB -10.0 dB - SB +10.0 dB (0,5 dB aralıklı)	SB 0 dB
	Surround sol arka hoparlör düzeyi ^{b)} [SBL LEVEL]	SBL -10.0 dB - SBL +10.0 dB (0,5 dB aralıklı)	SBL 0 dB
	Surround sağ arka hoparlör düzeyi ^{b)} [SBR LEVEL]	SBR -10.0 dB - SBR +10.0 dB (0,5 dB aralıklı)	SBR 0 dB
	Sol ön üst hoparlör düzeyi ^{b)} [LH LEVEL]	LH -10.0 dB - LH +10.0 dB (0,5 dB aralıklı)	LH 0 dB
	Sağ ön üst hoparlör düzeyi ^{b)} [RH LEVEL]	RH -10.0 dB - RH +10.0 dB (0,5 dB aralıklı)	RH 0 dB
	Subwoofer düzeyi ^{b)} [SW LEVEL]	SW -10.0 dB - SW +10.0 dB (0,5 dB aralıklı)	SW 0 dB
	Dinamik aralık sıkıştırma [D. RANGE]	COMP. MAX, COMP. STD, COMP. AUTO, COMP. OFF	COMP. AUTO
Hoparlör ayarları [<SPEAKER>]	Hoparlör yerleşimi [SP PATTERN]	5/2.1 - 2/0 (20 yerleşim)	3/4.1
	Ön hoparlörlerin boyutu ^{b)} [FRT SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Orta hoparlör boyutu ^{b)} [CNT SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Surround hoparlörlerin boyutu ^{b)} [SUR SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Ön üst hoparlörlerin boyutu ^{b)} [FH SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE

Menü [Display]	Parametreler [Display]	Ayarlar	Varsayılan ayar
	Surround arka hoparlörün atanması ^{b)} [SB ASSIGN]	SPK B, BI-AMP, OFF	OFF
	Sol ön hoparlör uzaklığı ^{b)} [FL DIST.]	FL 1.00 m – FL 10.00 m (FL 3'3" – FL 32'9") (0,1 m aralıklı) ^{e)}	FL 3.00 m (FL 9'10")
	Sağ ön hoparlör uzaklığı ^{b)} [FR DIST.]	FR 1.00 m – FR 10.00 m (FR 3'3" – FR 32'9") (0,1 m aralıklı) ^{e)}	FR 3.00 m (FR 9'10")
	Orta hoparlör uzaklığı ^{b)} [CNT DIST.]	CNT 1.00 m – CNT 10.00 m (CNT 3'3" – CNT 32'9") (0,1 m aralıklı) ^{e)}	CNT 3.00 m (CNT 9'10")
	Surround sol hoparlör uzaklığı ^{b)} [SL DIST.]	SL 1.00 m – SL 10.00 m (SL 3'3" – SL 32'9") (0,1 m aralıklı) ^{e)}	SL 3.00 m (SL 9'10")
	Surround sağ hoparlör uzaklığı ^{b)} [SR DIST.]	SR 1.00 m – SR 10.00 m (SR 3'3" – SR 32'9") (0,1 m aralıklı) ^{e)}	SR 3.00 m (SR 9'10")
	Surround arka hoparlör uzaklığı ^{b)} [SB DIST.]	SB 1.00 m – SB 10.00 m (SB 3'3" – SB 32'9") (0,1 m aralıklı) ^{e)}	SB 3.00 m (SB 9'10")
	Surround sol arka hoparlör uzaklığı ^{b)} [SBL DIST.]	SBL 1.00 m – SBL 10.00 m (SBL 3'3" – SBL 32'9") (0,1 m aralıklı) ^{e)}	SBL 3.00 m (SBL 9'10")
	Surround sağ arka hoparlör uzaklığı ^{b)} [SBR DIST.]	SBR 1.00 m – SBR 10.00 m (SBR 3'3" – SBR 32'9") (0,1 m aralıklı) ^{e)}	SBR 3.00 m (SBR 9'10")
	Sol ön üst hoparlör uzaklığı ^{b)} [LH DIST.]	LH 1.00 m – LH 10.00 m (LH 3'3" – LH 32'9") (0,1 m aralıklı) ^{e)}	LH 3.00 m (LH 9'10")
	Sağ ön üst hoparlör uzaklığı ^{b)} [RH DIST.]	RH 1.00 m – RH 10.00 m (RH 3'3" – RH 32'9") (0,1 m aralıklı) ^{e)}	RH 3.00 m (RH 9'10")
	Subwoofer uzaklığı ^{b)} [SW DIST.]	SW 1.00 m – SW 10.00 m (SW 3'3" – SW 32'9") (0,1 m aralıklı) ^{e)}	SW 3.00 m (SW 9'10")
	Uzaklık birimi [DIST. UNIT]	FEET, METER	METER ^{f)}
	Ön hoparlörlerin geçiş frekansı ^{g)} [FRT CROSS]	CROSS 40 Hz – CROSS 200 Hz (10 Hz aralıklı)	CROSS 120 Hz
	Orta hoparlörün geçiş frekansı ^{g)} [CNT CROSS]	CROSS 40 Hz – CROSS 200 Hz (10 Hz aralıklı)	CROSS 120 Hz
	Surround hoparlörlerin geçiş frekansı ^{g)} [SUR CROSS]	CROSS 40 Hz – CROSS 200 Hz (10 Hz aralıklı)	CROSS 120 Hz
	Ön üst hoparlörlerin geçiş frekansı ^{g)} [FH CROSS]	CROSS 40 Hz – CROSS 200 Hz (10 Hz aralıklı)	CROSS 120 Hz

Menü [Display]	Parametreler [Display]	Ayarlar	Varsayılan ayar
Surround ayarları [<SURROUND>]	Efekt düzeyi ^{b)} [EFFECT]	DYNAMIC, THEATER, STUDIO	THEATER
EQ ayarları [<EQ>]	Ön hoparlörlerin bas düzeyi [BASS]	BASS -10 dB – BASS +10 dB (1 dB aralıklı)	BASS 0 dB
	Ön hoparlörlerin tiz düzeyi [TREBLE]	TREBLE -10 dB – TREBLE +10 dB (1 dB aralıklı)	TREBLE 0 dB
Tuner ayarları [<TUNER>]	FM istasyonu alış modu [FM MODE]	STEREO, MONO	STEREO
	Kayıtlı istasyonlara ad verilmesi [NAME IN]	Ayrıntılar için bkz. “Kayıtlı istasyonlara ad verilmesi (Name Input)” (sayfa 55).	
Ses ayarları [<AUDIO>]	Digital Legato Linear [D.L.L.]	D.L.L. OFF, D.L.L. AUTO1, D.L.L. AUTO2	D.L.L. OFF ⁱ⁾
	Sesi video çıkışıyla senkronize eder [A/V SYNC]	HDMI AUTO, 0 ms – 300 ms (10 ms aralıklı)	0 ms
	Dijital yayın dili seçimi [DUAL MONO]	MAIN/SUB, MAIN, SUB	MAIN
	Dijital ses girişinin atanması [A. ASSIGN]	Ayrıntılar için bkz. Sesin/ görüntülerin diğer girişlerden alınarak kullanılması (Input Assign) (sayfa 65).	
Video ayarları [<VIDEO>]	Video girişinin atanması [V. ASSIGN]	Ayrıntılar için bkz. Sesin/ görüntülerin diğer girişlerden alınarak kullanılması (Input Assign) (sayfa 65).	
HDMI ayarları [<HDMI>]	HDMI Kontrolü [CTRL: HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL ON
	Doğrudan Geçiş [PASS THRU]	ON, AUTO, OFF	OFF
	Ses çıkışı [AUDIO OUT]	AMP, TV+AMP	AMP
	HDMI girişi atama [H. ASSIGN]	Ayrıntılar için bkz. HDMI girişinin atanması (sayfa 66).	
Sistem ayarları [<SYSTEM>]	Otomatik bekleme modu [AUTO STBY]	STBY ON, STBY OFF	STBY ON
	Girişlere ad verilmesi [NAME IN]	Ayrıntılar için bkz. “Girişe ad verilmesi (Name Input)” (sayfa 45).	

a) Bu parametreyi yalnızca Otomatik Kalibrasyon yaptıktan sonra seçebilirsiniz.

b) Hoparlör yerleşimi ayarına bağlı olarak, bazı parametreler veya ayarlar kullanılamayabilir.

c) ■■■ bir hoparlör kanalını (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, LH, RH, SW) gösterir.

d) Bu parametreyi yalnızca, “SP PATTERN”, surround arka veya ön üst hoparlörlerin bulunmadığı bir ayara getirilirse seçebilirsiniz (sayfa 34).

e) Otomatik Kalibrasyon yapıp ölçüm sonucunu kaydettiğinizde, uzaklığı yalnızca 0,01 metrelik aralıklarla ayarlayabilirsiniz.

f) ABD ve Kanada modelleri için “FEET”.

g) Bu parametreyi yalnızca hoparlörünüz “SMALL” olarak ayarlandıysa seçebilirsiniz.

h) Bu parametreyi yalnızca, ses alanı olarak “HD-D.C.S.”yi seçerseniz seçebilirsiniz.

i) Avrupa, Avustralya ve Tayvan modelleri için “D.L.L. AUTO1”.

Gösterge panelindeki bilgilerin görüntülenmesi

Gösterge paneli, ses alanı gibi çeşitli alıcı durumu bilgilerini sunar.

- 1 Bilgilerini kontrol etmek istediğiniz girişi seçin.
- 2 AMP'e basın, ardından DISPLAY'e tekrar tekrar basın.
DISPLAY'e her basışınızda, gösterge paneli periyodik olarak aşağıdaki gibi değişir.

Girişin dizin adı* → Seçtiğiniz giriş →
Uygulanan geçerli ses alanı → Ses düzeyi
→ Akış bilgileri**

FM ve AM radyo dinlerken

Kayıtlı istasyon adı* → Frekans →
Uygulanan geçerli ses alanı → Ses düzeyi

RDS yayınlarını alırken (Yalnızca Avrupa, Avustralya ve Tayvan modelleri)

Program Hizmeti adı veya kayıtlı istasyon adı* → Frekans, bant ve kayıt numarası →
Uygulanan geçerli ses alanı → Ses düzeyi

- * Dizin adı yalnızca bir dizini, girişe veya kayıtlı istasyona atadığınızda görünür.
Dizin adı yalnızca boşluk girildiğinde veya giriş adıyla aynı olduğunda görünmez.
- ** Akış bilgileri görüntülenmeyebilir.

Not

Bazı diller için harfler veya işaretler görüntülenmeyebilir.

İpucu

Gösterge panelinde "GUI MODE" ifadesi gösterilirken, ekranı değiştiremezsiniz. "GUI OFF" u seçmek için GUI MODE'a tekrar tekrar basın.

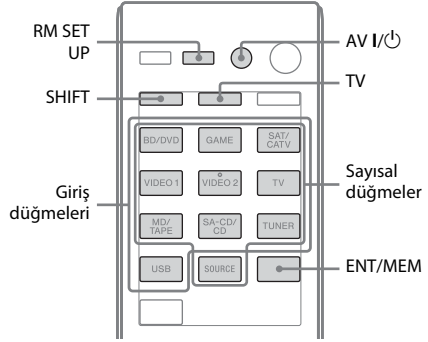
Uzaktan Kumandanın Kullanılması

Uzaktan kumandanın programlanması

Uzaktan kumandayı, alıcınıza bağlı cihaza uyacak şekilde özelleştirebilirsiniz. Hatta, uzaktan kumandayı, Sony olmayan cihazları ve ayrıca kumandanın normalde kontrol edemeyeceği Sony cihazları çalıştıracak şekilde programlayabilirsiniz.

Başlamadan önce, aşağıdakileri unutmayın:

- TUNER ve USB giriş düğmelerinin ayarlarını değiştiremezsiniz.
- Uzaktan kumanda, yalnızca kızılötesi kablosuz kontrol sinyallerini kabul eden cihazları kontrol edebilir.



- 1 **RM SET UP'a basın ve basılı tutun, ardından AV I/II düğmesine basın.**

RM SET UP göstergesi yavaşça yanıp söner.

- 2 **Programlamak istediğiniz cihazın giriş düğmesine basın.**

Örneğin, VIDEO 1 jaklarına bağlı bir VCR'yi programlayacaksanız, VIDEO 1'e basın.

RM SET UP ve SHIFT göstergesinin ışığı yanar.

3 Sayısal kodu girmek için sayısal düğmelere basın.

Birden fazla kod varsa, TV gibi cihazlara karşılık gelen bir kodu girmeyi deneyin. Cihazlara karşılık gelen sayısal kodları bulmak için sayfa 82–85'teki tabloları kullanın.

Not

Yalnızca 500'lü kodlar TV düğmesi için geçerlidir.

4 ENT/MEM'e basın.

Sayısal kod doğrulandıktan sonra, RM SET UP göstergesi yavaşça iki kez yanıp söner ve uzaktan kumanda otomatik olarak programlama modundan çıkar.

5 Diğer cihazları programlamak için 1-4. adımları tekrarlayın.

Not

RM SET UP göstergesinin ışığı, bir sayısal düğme basılı durumdayken söner.

Programlamanın iptal edilmesi

Herhangi bir adım sırasında RM SET UP'a basın. Uzaktan kumanda otomatik olarak programlama modundan çıkar.

Programlamadan sonra girişin etkinleştirilmesi

İstediğiniz girişi etkinleştirmek için programlanan düğmeye basın.

Programlama yapılamadıysa, aşağıdakileri kontrol edin:

- RM SET UP göstergesinin ışığı 1. adımda yanmazsa, piller zayıftır. Pillerin ikisini de değiştirin.
- RM SET UP göstergesinin ışığı, sayısal kodu girerken hızlı bir şekilde art arda 5 kez yanıp sönerse, bir hata meydana gelmiştir. 1. adımdan itibaren yeniden başlayın.

Cihazlara ve cihazların üreticilerine karşılık gelen sayısal kodlar

Sony olmayan cihazları ve ayrıca uzaktan kumandanın normalde kontrol edemeyeceği Sony cihazları programlamak için aşağıdaki tablolarda bulunan sayısal kodları kullanın. Cihazın uzaktan kumandadan aldığı sinyal, modeline ve yılına göre değiştiğinden, cihazla birden fazla sayısal kod atanmış olabilir. Uzaktan kumandanızı kodlardan birini kullanarak programlayamazsanız, diğer kodları kullanmayı deneyin.

Notlar

- Sayısal kodlar, her markaya ait mevcut en son bilgileri esas almaktadır. Ancak, cihazınızın kodlardan bazılarına veya tümüne birden yanıt vermeme ihtimali vardır.
- Bu uzaktan kumandadaki giriş düğmelerinin tümü, sizin cihazınız için kullanılamayabilir.

Bir CD oynatıcının kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

Bir DAT müzik setinin kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	203
PIONEER	219

Bir teypli müzik setinin kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

Bir MD müzik setinin kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

Bir HDD kaydedicinin kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	307, 308, 309

Bir Blu-ray Disc oynatıcının/ kaydedicinin kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	310, 311, 312
PANASONIC	335
SAMSUNG	336
LG	337

Bir PSX'in kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	313, 314, 315

Bir DVD oynatıcının kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

Bir DVD kaydedicinin kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	401, 402, 403

Bir DVD/VCR COMBO'nun kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	411

Bir DVD/HDD COMBO'nun kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	401, 402, 403

Bir TV'nin kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	501, 502
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569

Üretici	Kodlar
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556
VIZIO	576, 577

Bir LD oynatıcının kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

Bir Video CD oynatıcının kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	605

Bir VCR'nin kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
BLAUPUNKT	740
EMERSON	750
FISHER	717, 720
GENERAL ELECTRIC (GE)	722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TOSHIBA	747, 756

**Bir AIWA VCR, AIWA'ya ait kodu girdiğiniz halde çalışmazsa, bu kodun yerine Sony'ye ait kodu girin.

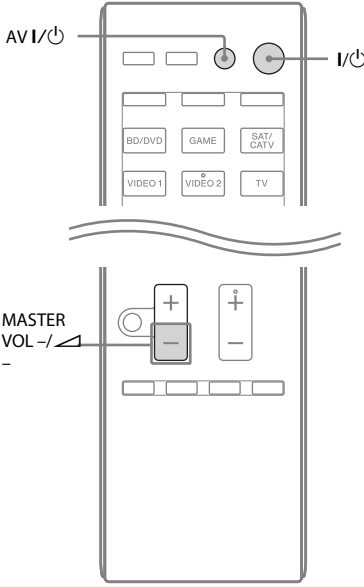
Bir uydu tunerinin (kutu) kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC (GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
BITA/HITACHI	868
HUGHES	867
JVC/Echostar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

Bir kablolu televizyon kutusunun kontrol edilmesi

Üretici	Kodlar
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

Uzaktan kumandanın sıfırlanması



1 MASTER VOL – veya – düğmesini basılı tutarken, I/⏻ düğmesine basın ve basılı tutun, ardından AV I/⏻ düğmesine basın.

RM SET UP göstergesinin ışığı 3 kez yanıp söner.

2 Tüm düğmeleri bırakın.

Uzaktan kumanda belleğinde bulunan tüm içerikler (ör. tüm programlanan veriler) silinir.

Ek Bilgiler

Önlemler

Güvenlik hakkında

Kabinin içine herhangi bir katı cisim düşer veya sıvı dökülürse, alıcının fişini çıkarın ve yeniden çalıştırmadan önce nitelikli personele kontrol ettirin.

Güç kaynakları hakkında

- Alıcıyı çalıştırmadan önce, çalışma voltajının yerel güç kaynağınızla aynı olduğundan emin olun. Çalışma voltajı, alıcının arkasındaki isim plakasında belirtilmiştir.
- Cihaz kapatılmış olsa bile, cihazın AC güç kaynağına (şebekeye) bağlantısı, duvar prizine takılı olduğu sürece kesilmez.
- Alıcıyı uzun süre kullanmayacaksanız, fişini mutlaka duvar prizinden çıkarın. AC güç kablosunu (şebeke kablosu) çıkarmak için, fişin kendisini tutun; asla kabloyu çekmeyin.
- (Yalnızca ABD ve Kanada modelleri) Fişin bir ucu güvenlik nedeniyle diğerinden daha geniştir ve duvar prizine yalnızca tek yönlü takılabilir. Fişi prize tamamen sokamazsanız, satıcınızla iletişime geçin.
- AC güç kablosu (şebeke kablosu) yalnızca nitelikli bir teknik servis merkezinde değiştirilmelidir.

Isı yükselmesi hakkında

Alıcının, çalışma sırasında ısınması arıza gibi görünse de arıza değildir. Alıcıyı yoğun bir şekilde sürekli olarak kullanırsanız, üst, yan ve alttaki kabin sıcaklığı dikkate değer biçimde yükselir. Bir yerinizin yanmaması için, kabine dokunmayın.

Yerleştirme hakkında

- Isının yükselmesini önlemek ve alıcının ömrünü uzatmak için, alıcıyı, havalandırmanın yeterli olduğu bir yere yerleştirin.
- Alıcıyı, ısı kaynaklarının yanına veya doğrudan güneş ışığına, aşırı toza veya mekanik çarpmaya maruz kalabileceği bir yere yerleştirmeyin.
- Kabinin üzerine, havalandırma deliklerini kapatarak arızalara neden olabilecek bir şey koymayın.
- Alıcıyı TV, VCR veya müzik seti gibi cihazların yanına yerleştirmeyin. (Alıcı bir TV, VCR veya müzik setiyle bir arada kullanılıyorsa ve söz konusu cihazın çok yakınına yerleştirildiyse, gürültü meydana gelebilir ve görüntü kalitesi olumsuz etkilenebilir. Bu, özellikle iç mekan anteni kullanıldığında söz konusu olabilir. Bu nedenle, dış mekan anteni kullanılması önerilir.)
- Yüzeyde lekelenme ve renk solması meydana gelebileceğinden, alıcıyı özel işlem görmüş (balmumu, yağ, cila vb. ile) yüzeylere yerleştirirken dikkatli olun.

Çalıştırma hakkında

Diğer cihazları bağlamadan önce, mutlaka alıcıyı kapatın ve fişini çekin.

Temizleme hakkında

Kabini, paneli ve kontrolleri hafif bir sıvı deterjanla hafifçe nemlendirilmiş yumuşak bir bezle temizleyin. Zımpara, toz deterjan ya da alkol veya benzin gibi solventler kullanmayın.

Alıcınızla ilgili sorularınız veya sorunlarınız olursa, lütfen size en yakın Sony satıcısıyla iletişime geçin.

Sorun Giderme

Alıcıyı kullanırken aşağıdaki zorluklardan birini yaşıyorsanız, sorunu çözenize yardımcı olması için bu sorun giderme kılavuzunu kullanın. Herhangi bir sorun devam ediyorsa, size en yakın Sony satıcısına danışın. Servis personeli, onarım sırasında bazı parçaları değiştirse, bu parçaların onlarda kalabileceğini unutmayın.

Güç

Alıcı otomatik olarak kapanıyor.

- “Auto Standby”, “ON” olarak ayarlanmıştır (sayfa 76).
- Uyku Zamanlayıcısı işlevi çalışıyordu (sayfa 15).

Ses

Dolby Digital veya DTS çok kanallı ses üretilmiyor.

- Oynattığınız DVD vb.’nin Dolby Digital veya DTS biçiminde kaydedildiğinden emin olun.
- DVD ve benzerlerini bu alıcının dijital giriş jaklarına bağladığınızda, bağlı cihazın dijital ses çıkış ayarının kullanılabilir durumda olduğundan emin olun.
- HDMI Settings menüsünde “Audio Out” u “AMP” olarak ayarlayın.

Surround efekti alınamıyor.

- Sinema veya müzik ses alanını seçtiğinizden emin olun (sayfa 56 veya 57).
- 48 kHz’den daha yüksek bir örnekleme frekansına sahip DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio veya Dolby TrueHD sinyalleri alınırken ses alanları kullanılamaz.

Ses yok veya yalnızca belirli hoparlörlerden çok düşük düzeyde bir ses duyuluyor.

- Ses çıkışının kulaklıktan alındığından emin olmak için PHONES jakına kulaklık takın. Kulaklıktan yalnızca bir kanalın çıkışı alınıyorsa, cihaz alıcıya doğru bağlanmamış olabilir. Tüm kabloların hem alıcıdaki hem de cihazdaki jaklara tamamen girmiş olduğundan emin olun. Kulaklıktan iki kanalın çıkışı da alınıyorsa, ön hoparlör, alıcıya doğru bir şekilde bağlanmamış olabilir. Ses çıkışı olmayan ön hoparlörün bağlantısını kontrol edin.
- Analog bir cihazın hem L hem de R jaklarına bağlantı yaptığınızdan emin olun. Analog cihazlarda L ve R jakı bağlantılarının ikisi de gereklidir. Ses kablosu (cihazla birlikte verilmemiştir) kullanın.
- Hoparlör düzeyini ayarlayın (sayfa 71).
- Orta/surround hoparlörlerin “Small” veya “Large” olarak ayarlandığından emin olun.
- Hoparlör ayarlarının, Otomatik Kalibrasyon menüsünü veya Speaker Settings menüsünde “SP Pattern” i kullanan yerleşim için uygun olduğundan emin olun. Ardından, Speaker Settings menüsündeki “Test Tone” u kullanarak, her hoparlörden alınan sesin düzgün çıktığından emin olun.
- Paketlerinde Dolby Digital Surround EX logoları olsa da, bazı disklerde Dolby Digital Surround EX bayrağı bulunmaz.
- Subwoofer’ın doğru ve sıkı bir şekilde bağlandığından emin olun.
- Subwoofer’ınızı açtığınızdan emin olun.
- Seçilen ses alanına bağlı olarak, subwoofer’dan ses alınamayabilir.
- Tüm hoparlörler “Large” olarak ayarlanıp “NEO6 CIN” veya “NEO6 MUS” seçildiğinde, subwoofer’dan ses çıkışı olmaz.

Belirli bir cihazdan ses çıkışı alınamıyor.

- Cihazın, kendine ait ses giriş jaklarına düzgün bir şekilde bağlandığından emin olun.
- Bağlantı için kullanılan tüm kabloların, hem alıcıdaki hem de cihazdaki jaklara tamamen girmiş olduğundan emin olun.
- INPUT MODE’u kontrol edin (sayfa 64).
- HDMI Settings menüsünde “Audio Out” ayarını kontrol edin (sayfa 75).
- Cihazın, kendine ait HDMI jakına düzgün bir şekilde bağlandığından emin olun.
- HDMI bağlantısı yaparak Super Audio CD dinleyemezsiniz.
- Oynatma cihazına bağlı olarak, cihazın HDMI ayarını yapmanız gerekebilir. Her cihazla birlikte verilen kullanım talimatlarına bakın.
- Özellikle 1080p, Deep Color (Deep Colour) veya 3B yayınlarında, görüntüleri izlerken veya sesleri dinlerken mutlaka High Speed HDMI kablo kullanın.
- TV ekranında GUI görünürken alıcıdan ses çıkışı alınamayabilir. “GUI OFF” u seçmek için GUI MODE’a basın.
- Seçilen dijital ses giriş jakının yeniden diğer girişlere atanmadığından emin olun (sayfa 65).
- “A. DIRECT” in kullanılmadığından emin olun.

Hangi cihaz seçilirse seçilsin, ses yok veya yalnızca çok düşük düzeyde bir ses duyuluyor.

- Tüm bağlantı kablolarının alıcı, hoparlör ve cihazın ilgili jakları için kendi giriş/çıkış jaklarına takılı olduğundan emin olun.
- Hem alıcının hem de tüm cihazların açık olduğundan emin olun.
- MASTER VOLUME'ün "VOL MIN" olarak ayarlanmadığından emin olun.
- SPEAKERS'ın "SPK OFF" olarak ayarlanmadığından emin olun (sayfa 36).
- Alıcıya kulaklık takılı olmadığından emin olun.
- Sessiz işlevini iptal etmek için uzaktan kumandanın üzerindeki MUTE veya  düğmesine basın.
- İsteddiğiniz cihazı seçmek için uzaktan kumandanın üzerindeki giriş düğmesine basmayı veya alıcının üzerindeki INPUT SELECTOR'ı çevirmeyi deneyin (sayfa 44).
- Alıcıdaki koruyucu cihaz etkinleştirilmiştir. Alıcıyı kapatın, kısa devre sorununu giderin ve gücü yeniden açın.

Ciddi derecede vızıltı veya gürültü var.

- Hoparlörlerin ve cihazın sıkıca bağlandığından emin olun.
- Bağlantı kablolarının bir trafo veya motorun yakınında olmadığından ve bir TV seti veya floresan lambadan en az 3 metre uzakta olduğundan emin olun.
- Ses cihazınızı TV'den uzaklaştırın.
- Fişler ve jaklar kirlidir. Bunları hafifçe alkole nemlendirilmiş bir bezle silin.

Sağdan ve soldan gelen sesler dengesiz veya ters.

- Hoparlörlerin ve cihazın doğru ve sıkı bir şekilde bağlandığından emin olun.
- Speaker Settings menüsünü kullanarak ses düzeyi parametrelerini ayarlayın.

Alıcı bekleme modundayken, TV'den ses çıkışı olmuyor.

- Alıcı bekleme moduna geçtiğinde, ses, alıcıyı kapatmadan önce yaptığınız son HDMI bileşeni seçiminden alınır. Başka cihazlar kullanıyorsanız, cihazın oynat düğmesine basın ve Tek Tuşla Oynatma işlemi yapın veya keyfini çıkarmak istediğiniz HDMI cihazı seçmek için alıcıyı açın.
- Alıcıya "BRAVIA" Sync'le uyumlu olmayan cihazlar bağlarsanız, HDMI Settings menüsünde "Pass Through"un "ON" olarak ayarlandığından emin olun (sayfa 75).

Alıcı ve TV hoparlöründen ses çıkışı yok.

- HDMI Settings menüsünde "Audio Out" ayarını kontrol edin (sayfa 75).
- Cihazın, kendine ait HDMI jakına düzgün bir şekilde bağlandığından emin olun.
- HDMI bağlantısı yaparak Super Audio CD dinleyemezsiniz.
- Oynatma cihazına bağlı olarak, cihazın HDMI ayarını yapmanız gerekebilir. Her cihazla birlikte verilen kullanım talimatlarına bakın.
- Özellikle 1080p, Deep Color (Deep Colour) veya 3B yayınlarla, görüntüleri izlerken veya sesleri dinlerken mutlaka High Speed HDMI kablo kullanın.
- TV ekranında GUI görünürken alıcıdan ses çıkışı alınamayabilir. "GUI OFF"u seçmek için GUI MODE'a basın.
- TV'nizin Sistem Ses Kontrolü işleviyle uyumlu olduğundan emin olun.
- TV'nizde Sistem Ses Kontrolü işlevi bulunmuyorsa, HDMI Settings menüsünde "Audio Out" ayarlarını:
 - sesi TV hoparlöründen ve alıcıdan dinlemek istediğinizde, "TV+AMP",
 - sesi alıcıdan dinlemek istediğinizde ise "AMP" olarak ayarlayın.
- Alıcıyı bir video cihazına (projektör vb.) bağladığınızda, alıcıdan ses çıkışı olmayabilir. Bu durumda, "AMP" i seçin.

- Alıcıda TV girişi seçiliyken, alıcıya bağlı olan cihazın sesini duymıyorsanız:
 - Alıcıya HDMI bağlantısıyla bağlı olan cihazda bir program izlemek istediğinizde, alıcının girişini HDMI olarak değiştirdiğinizden emin olun.
 - Bir TV yayını izlemek istediğinizde, TV kanalını değiştirin.
 - TV'ye bağlı olan cihazda bir program izlemek istediğinizde, doğru cihazı veya girişi seçtiğinizden emin olun.Bu işlemle ilgili olarak, TV'nin kullanım talimatlarına bakın.

Kayıt yapılamıyor.

- Cihazın doğru bir şekilde bağlandığından emin olun.
- Giriş düğmelerini kullanarak kaynak cihazı seçin (sayfa 44).

Görüntü

TV'de görüntü yok.

- Giriş düğmelerini kullanarak uygun girişi seçin.
- TV'nizi uygun giriş moduna ayarlayın.
- Ses cihazınızı TV'den uzaklaştırın.
- Cihazın video girişini doğru bir şekilde atayın.
- Bu alıcıyla bir giriş sinyaline üst dönüştürme işlemi uyguladığınızda giriş sinyali giriş işleviyle aynı olmalıdır (sayfa 31).
- Bağlantı için bir HDMI-DVI dönüştürme kablosu kullandığınızda, görüntü düzgün alınamayabilir.
- Kabloların cihaza doğru ve sıkı bir şekilde bağlandığından emin olun.
- Oynatma cihazına bağlı olarak, cihazı ayarlamanız gerekebilir. Her cihazla birlikte verilen kullanım talimatlarına bakın.
- Özellikle 1080p, Deep Color (Deep Colour) veya 3B yayınlarda, görüntüleri izlerken veya sesleri dinlerken mutlaka High Speed HDMI kablo kullanın.

TV'de 3B görüntü yok.

- TV veya video cihazına bağlı olarak, 3B görüntüler gösterilemeyebilir.

Alıcı bekleme modundayken, TV'den görüntü çıkışı olmuyor.

- Alıcı bekleme moduna geçtiğinde, görüntü, alıcıyı kapatmadan önce yaptığınız son HDMI bileşeni seçiminden alınır. Başka cihazlar kullanıyorsanız, cihazın oynat düğmesine basın ve Tek Tuşla Oynatma işlemi yapın veya keyfini çıkarmak istediğiniz HDMI cihazı seçmek için alıcıyı açın.
- Alıcıya "BRAVIA" Sync'le uyumlu olmayan cihazlar bağlarsanız, HDMI Settings menüsünde "Pass Through"un "ON" olarak ayarlandığından emin olun (sayfa 75).

Kayıt yapılamıyor.

- Cihazın doğru bir şekilde bağlandığından emin olun.
- Giriş düğmelerini kullanarak kaynak cihazı seçin (sayfa 44).

TV ekranında GUI menüsü görünmüyor.

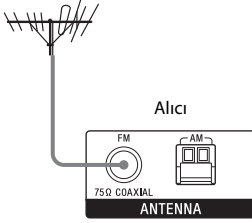
- "GUI ON"u seçmek için GUI MODE'a tekrar tekrar basın. TV ekranında GUI menüsü hala görünmüyorsa, MENU'ye basın.
- TV'nin doğru bir şekilde bağlandığından emin olun.

Tuner

FM sinyal alışı zayıf.

- Alıcıyı bir dış mekan FM antenine bağlamak için aşağıda gösterildiği gibi 75 ohm'lık bir koaksiyel kablo (cihazla birlikte verilmemiştir) kullanın.

Dış Mekan FM anteni



Radjo istasyonları ayarlanamıyor.

- Antenlerin sıkıca bağlandığından emin olun. Antenleri ayarlayın ve gerekirse harici bir anten bağlayın.
- Otomatik ayarlama kullanılırken istasyonların sinyal gücü çok zayıftır. Doğrudan ayarlamayı kullanın.
- Ayarlama ölçeğini doğru ayarladığınızdan emin olun (AM istasyonları doğrudan ayarlama ile ayarlanırken) (sayfa 53).
- Hiçbir istasyon kaydedilmemiştir veya kayıtlı istasyonlar silinmiştir (kayıtlı istasyonları tarayarak ayarlama kullanıldığında). İstasyonları kaydedin (sayfa 54).
- AMP'e basın, ardından frekansın gösterge panelinde görünmesi için uzaktan kumandanın üzerindeki DISPLAY'e tekrar tekrar basın.

RDS çalışmıyor.*

- Radyonuzda bir FM RDS istasyonunun ayarlı olduğundan emin olun.
- Daha güçlü sinyale sahip bir FM istasyonu seçin.

İstedığınız RDS bilgileri görünmüyor.*

- Hizmet geçici olarak sunulmıyor olabilir. Radyo istasyonu ile iletişime geçin ve söz konusu hizmeti gerçekten sunup sunmadıklarını öğrenin.

* Yalnızca Avrupa, Avustralya ve Tayvan modelleri.

iPhone/iPod

Ses bozuk.

- Uzaktan kumandanın üzerindeki MASTER VOL – veya  – düğmesine tekrar tekrar basın.
- iPhone/iPod'un "EQ" ayarını "Off" veya "Flat" olarak ayarlayın.

iPhone/iPod şarj edilemiyor.

- Alıcının açık olduğundan emin olun.
- iPhone/iPod'un sıkı bir şekilde bağlandığından emin olun.

iPhone/iPod çalıştırlamıyor.

- iPhone/iPod'un koruyucu kılıfını çıkardığınızdan emin olun.
- iPhone/iPod'da bulunan içeriklere bağlı olarak, oynatmanın başlaması biraz zaman alabilir.
- iPhone/iPod'u çıkarın ve yeniden takın.
- Desteklenmeyen bir iPhone/iPod kullanıyorsanız. Desteklenen cihaz türleri için bkz. "Uyumlu iPod/iPhone modelleri" (sayfa 46).

iPhone'un zil sesi düzeyi değiştirilemiyor.

- iPhone'un üzerindeki kontrolleri kullanarak zil sesi düzeyini ayarlayın.

USB cihazı

Desteklenmeyen bir USB cihazı mı kullanıyorsunuz?

- Desteklenmeyen bir USB cihazı kullanıyorsanız, aşağıdaki sorunlar meydana gelebilir. Desteklenen cihaz türleri için bkz. “Uyumlu USB cihazları” (sayfa 49).
 - USB cihazı tanınmıyor.
 - Bu alıcıda dosya veya klasör adları görüntülenemiyor.
 - Oynatma yapılamıyor.
 - Şarkı atlanıyor.
 - Gürültü var.
 - Ses çıkışı bozuk.

Gürültü, şarkı atlama veya bozuk ses sorunları var.

- Alıcıyı kapatın ve USB cihazını yeniden takın, ardından alıcıyı açın.
- Müzik verilerinin kendisi gürültü içeriyordur veya ses bozuktur.

USB cihazı (USB) bağlantı noktasına bağlanmıyor.

- USB cihazı ters takılıyordur. USB cihazını doğru yönde takın.

Uzun süre “Reading” ifadesi görüntüleniyor veya oynatmanın başlaması uzun sürüyor.

- Okuma işlemi aşağıdaki durumlarda uzun sürebilir.
 - USB cihazında çok sayıda klasör veya dosya bulunuyordur.
 - Dosya yapısı son derece karmaşıktır.
 - Bellek kapasitesi çok yüksektir.
 - Dahili bellek parçalıdır.
- Bu nedenle, aşağıdaki yönergelere uyulması önerilir.
- USB cihazındaki toplam klasör sayısı: 100 veya daha az (“ROOT” klasörü dahil)
 - Klasör başına toplam dosya sayısı: 100 veya daha az.

Hatalı görüntüleme.

- USB cihazında kayıtlı veriler bozulmuş olabilir.
 - Bu alıcının görüntüleyebileceği karakter kodları aşağıda belirtilmiştir:
 - Büyük harfler (A – Z)
 - Küçük harfler (a – z)
 - Sayılar (0 – 9)
 - Simgeler (‘ < > * + , - . / @ [\] _ `)
- Diğer karakterler düzgün görüntülenemeyebilir.

USB cihazı tanınmıyor.

- Alıcıyı kapatın, ardından USB cihazını çıkarın. Alıcıyı yeniden açın ve USB cihazını yeniden takın.
- Desteklenen USB cihazını takın (sayfa 49).
- USB cihazı düzgün çalışmıyordur. Bu sorunu nasıl çözebileceğinize ilişkin olarak USB cihazının kullanım talimatına bakın.

Oynatma başlamıyor.

- Alıcıyı kapatın ve USB cihazını yeniden takın, ardından alıcıyı açın.
- Desteklenen USB cihazını takın (sayfa 49).
- Oynatmayı başlatmak için ► düğmesine basın.

Ses dosyası oynatılmıyor.

- MP3 PRO biçimindeki MP3 dosyaları oynatılamaz.
- Ses dosyası, birden fazla şarkı içeren bir ses dosyasıdır.
- Bazı AAC dosyaları düzgün oynatılamayabilir.
- Windows Media Audio Lossless ve Professional biçimindeki WMA dosyaları oynatılamaz.
- FAT16 veya FAT32 dışındaki dosya sistemleriyle biçimlendirilen USB cihazı desteklenmemektedir.*
- Bölümlere ayrılmış USB cihazı kullanıyorsanız, yalnızca ilk bölümdeki ses dosyaları oynatılabilir.

- Oynatma 8 düzeye kadar yapılabilir (“ROOT” klasörü dahil).
- Klasör sayısı 100’ü (“ROOT” klasörü dahil) aşmıştır.
- Bir klasördeki dosya sayısı 100’ü aşmıştır.
- Şifrelenmiş veya şifre vb. ile korunan dosyalar oynatılamaz.

* Bu cihaz FAT16 ve FAT32’yi destekler, ancak bazı USB cihazları bu FAT’lerin tümünü desteklemeyebilir.
Ayrıntılar için her USB cihazının kullanım talimatlarına bakın veya üreticiyle iletişime geçin.

- “Ctrl for HDMI”, “OFF” olarak ayarlandığında, cihaz HDMI IN’ine yakına bağlansa bile “BRAVIA” Sync işlevi düzgün çalışmayabilir.
- “BRAVIA” Sync ile kontrol edilebilecek cihaz türleri ve sayısı HDMI CEC standardında aşağıdaki gibi sınırlandırılmıştır.
 - Kayıt cihazı (Blu-ray Disc kaydedici, DVD kaydedici vb.): 3 cihaza kadar
 - Oynatma cihazı (Blu-ray Disc oynatıcı, DVD oynatıcı vb.): 3 cihaza kadar
 - Tunerle ilgili cihazlar: 4 cihaza kadar
 - AV alıcısı (ses sistemi): 1 cihaza kadar

Uzaktan kumanda

Uzaktan kumanda çalışmıyor.

- Uzaktan kumandayı alıcının üzerindeki uzaktan kumanda sensörüne doğrultun.
- Uzaktan kumanda ile alıcı arasındaki alanda engel teşkil edecek her türlü eşyayı kaldırın.
- Uzaktan kumandadaki tüm pilleri, zayıfladıysa, yenileriyle değiştirin.
- Uzaktan kumandada doğru girişi seçtiğinizden emin olun.
- Programlanmış bir Sony olmayan cihazı çalıştırırken, cihazın modeline ve üreticisine bağlı olarak uzaktan kumanda düzgün çalışmayabilir.

TV’nin uzaktan kumandası, HDMI Kontrolü işlevi kullanılırken bağlı cihazı kontrol etmek için kullanılamaz.

- Bağlı cihaza ve TV’ye göre, cihazı ve TV’yi ayarlamamız gerekebilir. Her cihazla ve TV’yle birlikte verilen kullanım talimatlarına bakın.
- Alıcının girişini cihaza bağlı olan HDMI girişi olarak değiştirin.

Diğer

HDMI Kontrolü işlevi çalışmıyor.

- HDMI bağlantısını kontrol edin (sayfa 23, 24).
- HDMI Settings menüsünde “Ctrl for HDMI” ın “ON” olarak ayarlandığından emin olun.
- Bağlı cihazın HDMI Kontrolü işleviyle uyumlu olduğundan emin olun.
- Bağlı cihazdaki HDMI Kontrolü ayarlarını kontrol edin. Bağlı cihazın kullanım talimatlarına bakın.

Hata mesajları

Arıza söz konusuysa, gösterge panelinde bir mesaj görünür. Bu mesajla sistemin durumunu kontrol edebilirsiniz. Herhangi bir sorun devam ediyorsa, size en yakın Sony satıcısına danışın.

PROTECTOR

Hoparlörlere düzensiz akım veriliyordur veya alıcının üstü örtülmüştür ve havalandırma delikleri kapatılmıştır. Alıcı birkaç saniye sonra otomatik olarak kapanır. Hoparlör bağlantısını kontrol edin ve gücü yeniden açın.

USB FAIL

🔌 (USB) bağlantı noktasından yüksek akım çıkışı algılanmıştır. Alıcı birkaç saniye sonra otomatik olarak kapanır. iPhone/iPod veya USB cihazını kontrol edin, ardından cihazı çıkarın ve gücü yeniden açın.

Diğer mesajlar için bkz. “Otomatik Kalibrasyon ölçümünden sonra görünen mesajların listesi” (sayfa 40), “iPhone/iPod mesaj listesi” (sayfa 48) ve “USB mesaj listesi” (sayfa 51).

Belleğin silinmesi

Referans bölümler

Silinecek öğeler	Bkz.
Belleğe kaydedilen tüm ayarlar	sayfa 34
Özelleştirilmiş ses alanları	sayfa 60

Teknik Özellikler

SES GÜCÜ ÖZELLİKLERİ

GÜÇ ÇIKIŞI VE TOPLAM HARMONİK BOZULMA:

(Yalnızca ABD modeli)

8 ohm'luk yüklerle, iki kanal da kullanılırken 20 Hz – 20.000 Hz arası; kanal minimum RMS gücü başına 100 watt olarak ölçülmüştür, 250 mili watt ile ölçülen çıkış arası en fazla %0,09 toplam harmonik bozulma vardır.

Amplifikatör bölümü

ABD modeli¹⁾

Minimum RMS Çıkış Gücü
(8 ohm, 20 Hz – 20 kHz, THD %0,09)
100 W + 100 W

Stereo Modu Çıkış Gücü
(8 ohm, 1 kHz, THD %1)
110 W + 110 W

Surround Modu Çıkış Gücü²⁾
(8 ohm, 1 kHz, THD %10)
kanal başına 150 W

Kanada modeli¹⁾
Minimum RMS Çıkış Gücü
(8 ohm, 20 Hz – 20 kHz, THD %0,09)
95 W + 95 W

Stereo Modu Çıkış Gücü
(8 ohm, 1 kHz, THD %1)
110 W + 110 W

Surround Modu Çıkış Gücü²⁾
(8 ohm, 1 kHz, THD %10)
kanal başına 150 W

Avrupa, Avustralya ve Tayvan modelleri¹⁾

Stereo Modu Çıkış Gücü
(8 ohm, 1 kHz, THD %1)
100 W + 100 W

Surround Modu Çıkış Gücü²⁾
(8 ohm, 1 kHz, THD %10)
kanal başına 140 W

¹⁾Aşağıdaki koşullar altında ölçülmüştür:

Bölge	Güç gereklilikleri
ABD, Kanada, Tayvan	120 V AC, 60 Hz
Avrupa, Avustralya	230 V AC, 50 Hz

²⁾Ön, orta, surround, surround arka ve ön üst hoparlörler için referans güç çıkışı. Ses alanı ayarlarına ve kaynağa bağlı olarak, ses çıkışı alınamayabilir.

Frekans yanıtı

Analog 10 Hz – 70 kHz,
+0,5 dB/–2 dB (ses alanı ve
ekolayzer atlandığında)

Giriş

Analog Hassasiyet: 500 mV/
50 kohm
S/N³⁾: 96 dB
(A, 500 mV⁴⁾)

Dijital (Koaksiyel) Empedans: 75 ohm
S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Dijital (Optik) S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Çıkış (Analog)

AUDIO OUT Voltaj: 500 mV/1 kohm
SUBWOOFER Voltaj: 2 V/1 kohm

Ekolayzer

Kazanç düzeyleri ±10 dB, 1 dB'lik adımlarla

³⁾INPUT SHORT (ses alanı ve ekolayzer
atlandığında).

⁴⁾Ağırlıklı ağırlık, giriş düzeyi.

FM tuner bölümü

Ayar aralığı 87,5 MHz – 108,0 MHz
Anten FM kablo anteni
Anten terminalleri 75 ohm, dengelenmemiş
Ara frekans 10,7 MHz

AM tuner bölümü

Ayar aralığı

Bölge	Ayar ölçeği	
	10 kHz'lik adımlarla	9 kHz'lik adımlarla
ABD, Kanada	530 kHz – 1.710 kHz	531 kHz – 1.710 kHz

Bölge	Ayar ölçeği	
	10 kHz'lik adımlarla	9 kHz'lik adımlarla
Avrupa, Avustralya, Tayvan	–	531 kHz – 1.602 kHz

Anten Döngü anten
Ara frekans 450 kHz

Video bölümü

Girişler/Çıkışlar

Video: 1 Vp-p, 75 ohm

COMPONENT VIDEO:

Y: 1 Vp-p, 75 ohm

PB: 0,7 Vp-p, 75 ohm

PR: 0,7 Vp-p, 75 ohm

80 MHz HD Doğrudan

Geçiş

iPhone/iPod bölümü

DC 5 V 1,0 A MAX

USB bölümü

Desteklenen bit hızı* MP3 (MPEG 1
Audio Layer-3):
32 kbps – 320 kbps, VBR
WMA: 48 kbps – 192 kbps
AAC: 48 kbps – 320 kbps
* Tüm kodlama/yazma
yazılımları, kayıt
cihazları ve kayıt
ortamlarıyla uyumluluk
garanti edilemez.

Aktarım hızı Tam hızda

Desteklenen USB cihazı

Yığın Depolama Sınırı

Maksimum akım 500 mA

Genel

Güç gereklilikleri

Bölge	Güç gereklilikleri
ABD, Kanada, Tayvan	120 V AC, 60 Hz
Avrupa, Avustralya	230 V AC, 50/60 Hz

Güç tüketimi 240 W

Güç tüketimi (bekleme modu sırasında)

0,3 W (“Ctrl for HDMI”,
“OFF” olarak ayarlıyken)

Boyutlar (genişlik/yükseklik/derinlik) (Yaklaşık)

430 mm × 158 mm ×
322,6 mm, koruyucu
parçalar ve kontroller dahil

Ağırlık (Yaklaşık) 8,5 kg

Tasarım ve teknik özellikler bildirimde
bulunulmaksızın değiştirilebilir.

Belirli baskılı devre kartlarda, halojenli
alevlenmeyi önleyici maddeler
kullanılmamıştır.

Dizin

Sayılar

- 2 kanal 56
- 5.1 kanal 19
- 7.1 kanal 19

A

- A.F.D. modu 56
- A/V Sync 75, 80
- AM 52
- Auto Tuning 53

B

- Bağlantı
 - antenler 33
 - hoparlörler 21
 - iPhone/iPod 29
 - ses cihazları 32
 - TV 23
 - USB cihazı 32
 - video cihazı 24
- Bas 74, 80
- BI-AMP 36, 67
- Birden çok odada kullanım 67
- Blu-ray Disc oynatıcı 27
- BRAVIA Sync hazırlama 61

C

- CD oynatıcı 32
- Control for HDMI 75

D

- DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) 37
- Dinamik aralık sıkıştırma 73, 78
- Direct Tuning 53
- Doğrudan Geçiş 75, 80
- Dolby Digital EX 59
- Dual Mono 75, 80
- Düze Aylarları 78
- DVD kaydedici 30
- DVD oynatıcı 27

E

- Efekt düzeyi 74
- EQ Aylarları 74, 80

F

- FM 52
- FM Mode 53
- FM Modu 80

G

- Geçiş frekansı 73, 79
- Giriş Atama 65
- Gösterge paneli 10
- Gösterge panelindeki bilgilerin görüntülenmesi 81
- GUI (Grafik Kullanıcı Arabirimi) 42

H

- HDMI Aylarları 75, 80
- Hoparlör Aylarları 71, 78
- Hoparlör Yerleşimi 71, 78

I

- Input 44
- INPUT MODE 64

i

- iPhone/iPod 46, 91
- İki yönlü amplifikatör bağlantısı 67

K

- Kablolu TV tuneri 28
- Kalibrasyon Türü 78
- Kaydetme 51
- Kayıtlı istasyonlar 54
- Kayıtlı kanallar 81

L

- LFE (Düşük Frekans Etkisi) 11

M

- Manual Setup 71
- Menü 70, 78
- Mesaj
 - Hata 93
 - Otomatik Kalibrasyon 40
- Müzik modu 57

N

- Name Input 45, 55

O

- Otomatik Bekleme 76, 80
- Otomatik Kalibrasyon Aylarları 78

P

- PlayStation 3 29
- PROTECTOR 93

R

- RDS 55

S

- Sahne Seçimi 64
- SB Assign 71
- Seçenek menüsü 43
- Ses alanı 56
- Ses Aylarları 74, 80
- Ses Çıkışı 75, 80
- Sessiz 45
- Settings menüsü 70
- Sıfırlama 34
- Silme
 - bellek 34
 - ses alanı 60
 - uzaktan kumanda 86
- Sinema modu 56
- Sinema/Sinema Modu Senkronizasyonu 64
- Sistem Aylarları 76, 80
- Sistem Ses Kontrolü 63

Sistemi Kapatma 63
SOUND OPTIMIZER 60
SPEAKERS 36
Super Audio CD oynatıcı 32
Surround Ayarları 74, 80

T

Tek Tuşla Oynatma 62
Test Tone 73, 78
Tiz 74, 80
Tuner 52
Tuner Ayarları 80
TV 23

U

USB cihazı 49
Uzaklık Birimi 73, 79
Uzaktan kumanda 13, 81

Ü

Üst dönüştürme 31

V

VCR 30
Video Ayarları 80
Video Kamera 30

EEE Yönetmeliğine Uygundur



* 4 2 6 6 4 9 7 1 1 * (2)