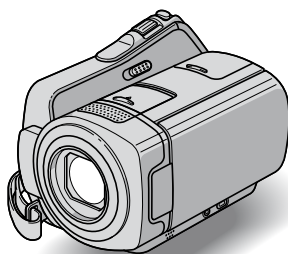


Digitální videokamera

HANDYCAM®

Příručka k produktu Handycam

**DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E/
SR55E/SR65E/SR75E/SR85E**



Použití videokamery 8

Začínáme 12

Nahrávání/přehrávání 22

Úpravy 37

Využití nahrávacího média 51

Nastavení videokamery 55

Odstraňování problémů 76

Doplňující informace 87

Stručná referenční příručka 96

Přečtěte si před zahájením práce s videokamerou

Než začnete přístroj používat, prostudujte si tuto příručku a poté ji uschovejte pro případné další použití.

Poznámky týkající se použití

V „Příručce k produktu Handycam“ (tato příručka)

Vysvětlení funkcí videokamery a manipulace s ní. Podrobnosti viz část „Návod k použití“ (samostatná příručka).

Zpracování obrazů nahraných na videokameře na počítači

Podrobnosti najdete v příručce „PMB Guide“ uložené na dodaném disku CD-ROM.

Typy karet „Memory Stick“, které lze použít ve videokameře

- Pro nahrávání pohyblivých obrazů se doporučuje používat kartu „Memory Stick PRO Duo“ o velikosti alespoň 512 MB označenou jako:

- **MEMORY STICK PRO DUO** („Memory Stick PRO Duo“)*
- **MEMORY STICK PRO-HG DUO** („Memory Stick PRO-HG Duo“)

* Označeno značkou Mark2 nebo neoznačeno, lze použít obě možnosti.

- Informace o délce doby nahrávání na kartu „Memory Stick PRO Duo“ na straně 57. „Memory Stick PRO Duo“, „Memory Stick PRO-HG Duo“ (Ve videokameře lze používat tuto velikost.)



„Memory Stick“
(Tuto kartu nemůžete ve videokameře použít.)



- „Memory Stick PRO Duo“ a „Memory Stick PRO-HG Duo“ jsou v této příručce uvedeny pod názvem „Memory Stick PRO Duo“.
- Kromě karet uvedených výše nelze použít žádný jiný typ paměťových karet.
- „Memory Stick PRO Duo“ lze použít pouze v zařízení kompatibilním s kartami „Memory Stick PRO“.
- Na kartu „Memory Stick PRO Duo“ ani na adaptér Memory Stick Duo nelepte nálepky ani nic podobného.
- Vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“ do adaptéru Memory Stick Duo, pokud používáte kartu „Memory Stick PRO Duo“ v přístroji kompatibilním s kartami „Memory Stick“.

Používání videokamery

- Nedržte videokameru za tyto části ani za kryty zdířek.



Obrazovka LCD



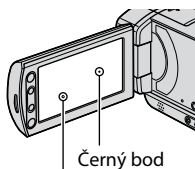
Modul akumulátoru

- Videokamera není odolná proti prachu a stříkající vodě a není ani vodotěsná. Viz část „Manipulace s videokamerou“ (str. 92).
- Neprovádějte žádnou z níže uvedených operací, pokud svítí nebo bliká indikátor  (pohyblivý obraz) /  (statický obraz) (str. 17) nebo ACCESS (str. 25). Mohlo by totiž dojít k poškození médií, ke ztrátě nahraných obrazů nebo jiným problémům.
 - Nevyjímáte kartu „Memory Stick PRO Duo“.
 - Neodpojujete modul akumulátoru nebo napájecí adaptér od videokamery.
 - Nevyšťavujete videokameru nárazům nebo vibracím.
- Při připojování videokamery k jinému zařízení pomocí kabelu věnujte pozornost správnému připojení konektorů. Zasunete-li konektor násilím, mohou se kontakty poškodit, což může způsobit chybnou funkci videokamery.
- Odpojte napájecí adaptér z kolébky Handycam Station tak, že budete současně držet kolébku Handycam Station i konektor napájecího kabelu (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).

- Vkládáte-li videokameru do kolébky Handycam Station nebo ji z ní vyjímáte, musí být přepínač POWER v poloze OFF (CHG) (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).
- Je-li videokamera v kolébce Handycam Station, připojte kabely ke konektorům kolébky Handycam Station. Nepřipojujte kabely do kolébky Handycam Station a do videokamery současně (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).

Položky nabídky, panel LCD a objektiv

- Položka zobrazená v šedé barvě není za stávajících podmínek pro nahrávání či přehrávání k dispozici.
- Obrazovka LCD je vyrobena pomocí vysoce přesné technologie, díky níž lze efektivně využívat přes 99,99 % pixelů. Přesto se může stát, že na obrazovce LCD budou zobrazeny drobné tmavé nebo světlé body (bílé, červené, modré nebo zelené). Výskyt těchto bodů nijak neovlivní výsledky nahrávání.



Bílý, červený, modrý
nebo zelený bod

- Pokud budou po delší dobu obrazovka LCD nebo objektiv vystaveny přímému slunečnímu záření, mohou se poškodit.
- Nemířte přímo na slunce. Mohlo by dojít k poškození videokamery. Pokud chcete nahrávat slunce, učiňte tak za menší intenzity světla, například za soumraku.

Poznámky k nahrávání

- Před zahájením nahrávání otestujte funkci nahrávání a ověřte, zda je obraz a zvuk nahráván bez problémů.
- Záruka se nevztahuje na obsah záznamu, a to ani v případě, kdy nahrávání nebo přehrávání neproběhlo následkem selhání videokamery, záznamového média apod.
- Barevné televizní systémy v jednotlivých zemích/oblastech se liší. Chcete-li přehrávat záznam na barevném televizoru, potřebujete televizor se systémem PAL.

- Televizní programy, filmy, videonahrávky a jiné materiály mohou podléhat autorským právům. Neautorizované kopírování takových materiálů může znamenat porušování autorských práv.

Změna nastavení jazyka

Provozní postupy jsou uvedeny na displeji v jednotlivých jazycích. V případě potřeby můžete zobrazený jazyk před použitím videokamery změnit (str. 18).

Tato příručka

- Vybrazení obrazovky LCD a indikátorů uvedená v této příručce byla pořízena digitálním fotoaparátem a mohou se lišit od skutečného stavu.
- Vzhled a technické parametry média a příslušenství mohou být změněny bez předchozího upozornění.
- V této příručce jsou jako „média“ označeny pevný disk videokamery a karta „Memory Stick PRO Duo“.
- Není-li konkrétně uvedeno jinak, vztahují se zobrazení v této příručce k produktu DCR-SR85E.

Objektiv značky Carl Zeiss

Videokamera je vybavena vysoce kvalitním objektivem značky Carl Zeiss, který byl vyvinut ve spolupráci německé společnosti Carl Zeiss a společnosti Sony Corporation. Využívá měřicí systém MTF pro videokamery a poskytuje kvalitní příznačnou pro objektivy společnosti Carl Zeiss.

MTF = Modulation Transfer Function. Číselná hodnota označuje množství světla přicházejícího ze snímaného objektu do objektivu.

Poznámky k použití videokamery Handycam s pevným diskem

Uložte všechna nahraná obrazová data

- Abyste uchránili obrazová data před ztrátou, ukládejte průběžně všechny nahrané obrazy na externí média. Doporučuje se ukládat obrazová data na disk typu DVD-R pomocí počítače (str. 36). Obrazová data můžete uložit také pomocí videorekordéru nebo rekordéru DVD/HDD (str. 46).

Nevystavujte videokameru nárazům nebo vibracím

- Pevný disk videokamery nemusí být rozpoznán, nahrávání nebo přehrávání nemusí být možné.
- Především během nahrávání/přehrávání zabraňte nárazům. Po nahrávání zabraňte vibracím nebo nárazům videokamery, pokud je rozsvícen indikátor ACCESS.
- Používáte-li ramenní pás (není součástí dodávky), vyhněte se nárazu kamery na nějaký předmět.
- Nepoužívejte videokameru na hlučných místech.
Pevný disk videokamery nemusí být rozpoznán, nahrávání nebo přehrávání nemusí být možné.

Snímač zrychlení

- Z důvodu ochrany interního pevného disku před nárazem po upuštění je videokamera vybavena snímačem zrychlení (str. 68). V případě pádu kamery nebo v podmínkách stavu beztlíže může dojít k rozpadání obrazu do čtverečků z důvodu ochrany videokamery. Zaznamenaná-li snímač zrychlení pád opakovaně, nahrávání/přehrávání může být zastaveno.

Modul akumulátoru/Napájecí adaptér

- Vyjmutí modulu akumulátoru nebo odpojení napájecího adaptéru provádějte po vypnutí přepínačem POWER.

Poznámka k provozním teplotám

- Pokud teplota videokamery stoupne nebo poklesne k extrémně vysokým nebo nízkým hodnotám, nemusí být možné nahrávat nebo přehrávat na videokameře z důvodu ochranné funkce videokamery, která se v takových situacích aktivuje. V takovém případě se na obrazovce LCD objeví zpráva (str. 83).

Během připojení videokamery k počítači

- Nepokoušejte se naformátovat pevný disk videokamery pomocí počítače. Uděláte-li to, videokamera nemusí pracovat správně.

Poznámka k použití videokamery ve velkých výškách

- Nezapínejte videokameru v místě s nízkým tlakem ve výšce více než 3 000 metrů. Může dojít k poškození mechaniky pevného disku ve videokameře.

Poznámka k likvidaci/předávání

- Provádíte-li zformátování pevného disku videokamery pomocí funkce [FORMÁT. MÉDIUM] (str. 52), nemusí dojít k úplnému vymazání dat z pevného disku. Při přepravě videokamery se doporučuje provést z důvodu zamezení obnovy dat funkci [Θ VYPRÁZDNIT] (str. 53).
Kromě výše zmíněného se při likvidaci videokamery doporučuje zničit tělo videokamery.

Nelze-li nahrávat/přehrávat obrazy, proveďte [FORMÁT.MÉDIUM]

- Opakujete-li často nahrávání/mazání obrazů, dojde na médium k fragmentaci dat. V takovém případě uložte nejdříve obrazy na nějaké externí médium (str. 36), a proveďte [FORMÁT. MÉDIUM] (str. 52).
Fragmentace  Slovník (str. 105)

Obsah

Přečtěte si před zahájením práce s videokamerou	2
Poznámky k použití videokamery Handycam s pevným diskem.....	4
Příklady záběrů a správné postupy.....	7

Použití videokamery

Tok signálu.....	8
„  HOME“ a „  OPTION“ - využití dvou typů nabídek	9

Začínáme

Krok 1: Kontrola obsahu balení	12
Krok 2: Nabíjení modulu akumulátoru	13
Krok 3: Zapnutí videokamery a nastavení data a času	17
Změna nastavení jazyka.....	18
Krok 4: Úpravy nastavení před nahráváním	19
Krok 5: Výběr média.....	20

Nahrávání/přehrávání

Jednoduché nahrávání a přehrávání (režim Easy Handycam).....	22
Nahrávání.....	25
Použití funkce zoom.....	27
Okamžité zahájení fotografování či snímání (QUICK ON).....	27
Nahrávání na tmavých místech (NightShot plus)	28
Úprava expozice pro objekty v protisvětle	28
Nahrávání v zrcadlovém režimu	28

Přehrávání.....	29
Hledání požadované scény podle vyznačených bodů (Index filmové cívky).....	31
Hledání požadované scény podle tváře (Index tváří).....	31
Vyhledávání požadovaných obrazů podle data (Datový index)	32
Použití funkce zoom při přehrávání.....	33
Přehrávání série statických obrazů (Prezentace)	33
Přehrávání obrazu na televizoru	34
Ukládání obrazů.....	36

Úpravy

Kategorie  (DALŠÍ)	37
Mazání obrazů	38
Zachytávání statického obrazu z pohyblivého obrazu	40
Kopírování/kopírování obrazů na kartu „Memory Stick PRO Duo“ pomocí videokamery	41
Rozdělení pohyblivého obrazu	43
Vytvoření seznamu pro přehrávání	44
Kopírování na jiná zařízení.....	46
Tisk nahraných statických obrazů (tiskárna kompatibilní se standardem PictBridge)	49

Využití nahrávacího média

Kategorie  (SPRÁVA MÉDIA)	51
Kontrola informací o médiu.....	51
Vymazání všech obrazů (formátování)	52
Ochrana dat na pevném disku ve videokameře před nutností obnovy dat	53
Oprava souboru databáze obrazů	54

Nastavení videokamery

Operace, které můžete provádět v kategorii  (NASTAVENÍ) nabídky	
HOME MENU	55
Použití nabídky HOME MENU	55
Seznam položek kategorie  (NASTAVENÍ)	56
NASTAV.PRO FILM	57
(Položky pro nahrávání pohyblivých obrazů)	
NASTAV.PRO FOTO	60
(Položky pro nahrávání statických obrazů)	
NAST.ZOBR.OBR.	62
(Položky pro úpravu zobrazení)	
NAST.ZVUK./ZOBR.	64
(Položky pro nastavení zvukového signálu a obrazovky)	
NASTAV.VÝSTUPU	65
(Položky pro připojení ostatních zařízení)	
NAST.HOD/  JAZ	66
(Položky pro nastavení hodin a jazyka)	
OBECNÁ NASTAV.	67
(Další položky nastavení)	
Aktivace funkcí pomocí nabídky  OPTION MENU	69
Použití nabídky OPTION MENU	69
Položky pro nahrávání v nabídce OPTION MENU	70
Zobrazení položek v nabídce OPTION MENU	70
Funkce dostupné v nabídce  OPTION MENU	71

Odstraňování problémů

Odstraňování problémů	76
Výstražné indikátory a zprávy	83

Doplňující informace

Použití videokamery v zahraničí	87
Struktura souborů/adresářů na pevném disku videokamery a na kartě „Memory Stick PRO Duo“	89
Údržba a bezpečnostní opatření	90

Stručná referenční příručka

Popis součástí a ovládacích prvků	96
Indikátory zobrazené během nahrávání/přehrávání	102
Slovník	105
Rejstřík	106

Příklady záběrů a správné postupy

Kontrola golfového úderu



► SPORT73

Skvělý snímek na sjezdovce nebo na pláži



► Protisvětlo28

► PLÁŽ73

► SNÍH73

Květiny zblízka



► PORTRÉT73

► OSTŘENÍ71

► TELE MACRO71

Dítě na jevišti ve světle reflektorů



► BODOVÝ REFL.....73

Zaostření na psa po levé straně obrazovky



► OSTŘENÍ71

► BOD.OSTŘENÍ71

Ohňostroj v celé své nádheře



► OHŇOSTROJ72

► OSTŘENÍ71

Spící dítě ve ztlumeném světle



► NightShot plus.....28

► COLOR SLOW SHTR.....74

Tok signálu

Pro nahrávání pohyblivého a statického obrazu můžete vybrat různá média (pevný disk nebo kartu „Memory Stick PRO Duo“) (str. 20).

Vybrané médium bude použito pro operace nahrávání/přehrávání a úpravy.

► Příprava (str. 12).

■ Výběr média (str. 20)



► Nahrávání videokamerou (str. 25).



► Přehrávání obrazů.

■ Zobrazení na obrazovce LCD videokamery (str. 29)

■ Zobrazení na televizoru připojeném k videokameře (str. 34)



► Uložení nahraných obrazů.

■ Kopírování/kopírování obrazů z pevného disku na kartu „Memory Stick PRO Duo“ (str. 41)

■ Uložení obrazů na disk DVD pomocí počítače (str. 36)

■ Import obrazů do počítače (str. 36)

■ Kopírování na jiná zařízení (str. 46)



► Vymazání obrazů.

Je-li médium ve videokameře plné, nemůžete nahrávat nové obrazy. Vymažte obrazová data uložená v počítači nebo na disku. Když obrazy vymažete, můžete na uvolněné místo opět nahrát nové obrazy.

■ Odstranění vybraných obrazů (str. 38)

■ Odstranění všech obrazů ([FORMÁT.MÉDIUM], str. 52)

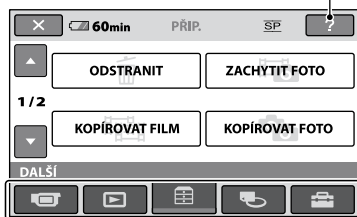


„HOME“ a „OPTION“ - využití dvou typů nabídek

„HOME MENU“ - startovní čára pro práci s videokamerou

[?] (HELP)

Zobrazení popisu položky (str. 10)



Kategorie

► Kategorie a položky nabídky HOME MENU

Kategorie (SNÍMÁNÍ)

Položka	Strana
FILM*	26
FOTOGRAFIE*	26

Kategorie (ZOBRAZENÍ OBRAZŮ)

Položka	Strana
VISUAL INDEX*	29
INDEX*	31
INDEX*	31
SEZNAM	44

Kategorie (DALŠÍ)

Položka	Strana
ODSTRANIT*	38
ZACHYTIT FOTO	40
KOPIŘOVAT FILM	41
KOPIŘOVAT FOTO	42
STRĚH	43
UPRAVIT SEZNAM	44
TISK	49
PŘIPOJIT USB	89

Kategorie (SPRÁVA MÉDIA)

Položka	Strana
NAS.MÉDIA - FILM*	20
NAS.MÉDIA - FOTO*	20
INFO O MÉDIU	51
FORMÁT.MÉDIUM*	52
OPRAVIT DATAB.O.	54

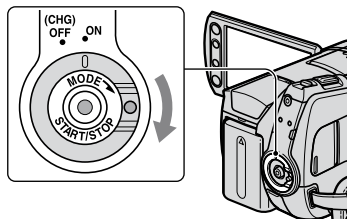
Kategorie (NASTAVENÍ)

Úprava nastavení videokamery (str. 55)*.
Informace o položkách dostupných v
kategorii (NASTAVENÍ) viz str. 56.

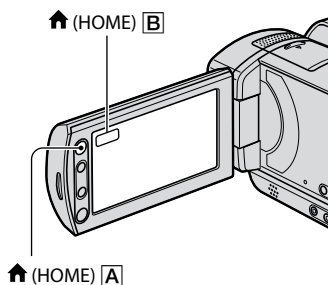
* Tyto položky můžete nastavit i v režimu Easy Handycam (str. 22).

Použití nabídky HOME MENU

- 1 Stiskněte zelené tlačítko a otočením přepínače POWER ve směru šipky zapnete napájení.

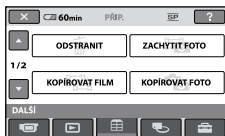


- 2 Stiskněte (HOME) (nebo).



- 3 Dotkněte se požadované kategorie.

Příklad: Kategorie (DALŠÍ)



- 4 Dotkněte se požadované položky.

Příklad: [STRH]



- 5 Postupujte dále podle pokynů na obrazovce.

Skrytí obrazovky HOME MENU

Dotkněte se .

- Chcete-li zobrazit nápovědu k jednotlivým položkám nabídky HOME MENU - HELP

- 1 Stiskněte .

Zobrazí se HOME MENU.



- 2 Dotkněte se (HELP).

Spodní část tlačítka (HELP) se zbarví oranžově.



3 Dotkněte se položky, o níž chcete vědět víc.



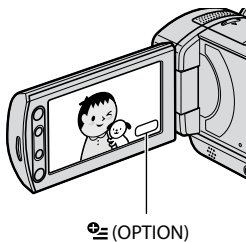
Jakmile se položky dotknete, zobrazí se příslušné informace na obrazovce. Chcete-li položku použít, dotkněte se [ANO], pokud ne, dotkněte se [NE].

Deaktivace nápovědy - HELP

V kroku 2 se dotkněte [?] (HELP) znovu.

Použití nabídky OPTION MENU

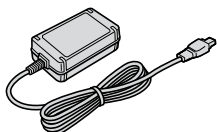
Aktuálně dostupné funkce se zobrazí pouhým dotykem na obrazovku během nahrávání nebo přehrávání. Provádění různých nastavení je velmi snadné. Podrobnosti viz str. 69.



Krok 1: Kontrola obsahu balení

Zkontrolujte, zda vám spolu s videokamerou byly dodány tyto části. Číslo v závorkách označuje počet kusů.

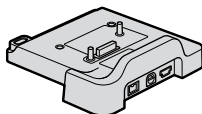
Napájecí adaptér (1) (str. 13)



Napájecí kabel (1) (str. 13)



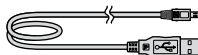
Handycam Station (1) (str. 13)
(DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)



Propojovací kabel A/V (1) (str. 34, 46)



Kabel USB (1) (str. 49)

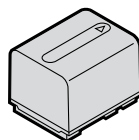


Bezdrátový dálkový ovladač (1) (str. 100)
(DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)



Knoflíková lithiová baterie je již nainstalována.

Dobíjecí modul akumulátoru
NP-FH40 (1) (str. 13, 91)



21pinový adaptér (1) (str. 35)
(DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)

Pouze k modelům, které mají na spodní straně označení **CE**.

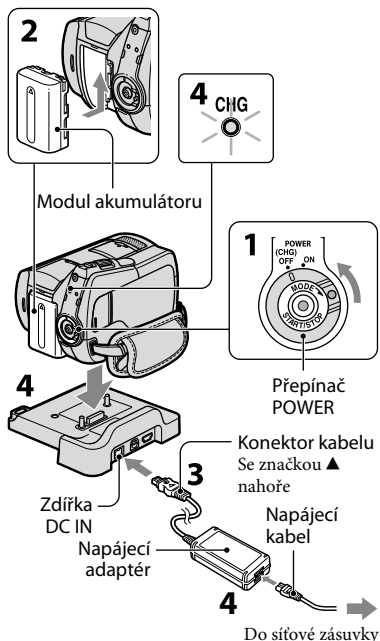
CD-ROM „Handycam Application Software“
(1)

- Picture Motion Browser (software)
- PMB Guide
- Příručka k produktu Handycam (tato příručka)

„Návod k použití“ (1)

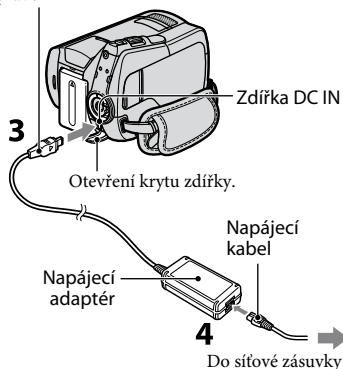
Krok 2: Nabíjení modulu akumulátoru

DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:



DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

Konektor kabelu
Se značkou ▲
vpravo



Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ (řada H) (str. 91) můžete dobíjet, pokud jej připojíte k videokameře.

Poznámky

- Videokamera pracuje pouze s modulem akumulátoru „InfoLITHIUM“ (řada H).

1 Otočte přepínačem POWER ve směru šipky do polohy OFF (CHG) (výchozí nastavení).

2 Připojte modul akumulátoru zasunutím ve směru šipky, dokud nezaklapne.

3 Model DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:
Připojte napájecí adaptér do zdířky DC IN na kolébce Handycam Station.

Model DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:
Připojte napájecí adaptér do zdířky DC IN na videokameře.

4 Model DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:
Připojte napájecí kabel k napájecímu adaptéru a do síťové zásuvky. Vložte videokameru opatrně a bezpečně do kolébky Handycam Station.

- Před umístěním videokamery do kolébky Handycam Station zavřete kryt zdířky DC IN.

Model DCR-SR35E/SR36E/SR45E/ SR46E:

Připojte napájecí kabel k napájecímu adaptéru a do sítové zásuvky.

Rozsvítí se indikátor CHG (nabíjení) a dobíjení se spustí.

Indikátor CHG (nabíjení) zhasne, jakmile je akumulátor plně dobítý. Odpojte napájecí adaptér ze zdířky DC IN.

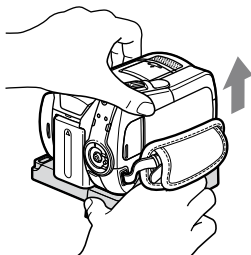
Odpojte napájecí adaptér ze zdířky DC IN tak, že budete současně držet konektor napájecího kabelu a kolébku Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) nebo videokameru (DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E).

Tipy

- Model DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:
 - Stejně jako u modelu DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E můžete modul akumulátoru nabíjet pomocí napájecího adaptéru připojeného k videokameře.

DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E: Vyjmutí videokamery z kolébky Handycam Station

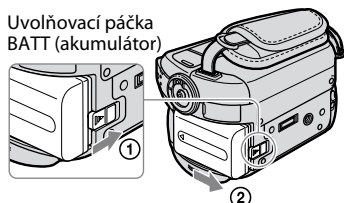
Vypněte napájení, pak uchopte videokameru i kolébku Handycam Station a videokameru z kolébky Handycam Station vyjměte.



Vyjmutí modulu akumulátoru

Otočte přepínačem POWER do polohy OFF (CHG).

Posuňte uvolňovací páčku BATT (akumulátor) a vyjměte modul akumulátoru.



Poznámky

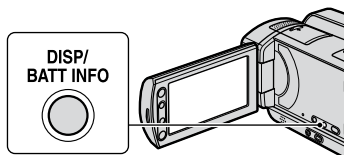
- Před odpojením modulu akumulátoru nebo napájecího adaptéru se ujistěte, že jsou vypnuty indikátory  (Pohyblivý obraz)/ (Statický obraz) (str. 17)/ACCESS (str. 25).
- Chystáte-li se delší dobu nepoužívat akumulátor, měli byste jej plně vybit (informace o ukládání viz str. 92).

Použití sítové zásuvky jako zdroje napájení

Provedte připojení stejným způsobem jako při dobíjení modulu akumulátoru. Modul akumulátoru se v tomto případě nebude vybíjet.

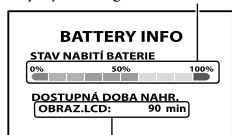
Kontrola zbývajících energie v akumulátoru (Informace o akumulátoru)

Nastavte přepínač POWER do polohy OFF (CHG) a stiskněte tlačítko DISP/BATT INFO.



Po chvíli se zhruba na 7 sekund zobrazí přibližná doba nahrávání a informace o akumulátoru. Stisknete-li během zobrazení informací o akumulátoru tlačítko DISP/ BATT INFO znovu, zůstanou informace zobrazeny přibližně na 20 sekund.

Zbývající energie v akumulátoru (přbl.)



Nahrávací kapacita (přbl.)

Doba nabíjení

Přibližná doba (v minutách) potřebná k úplnému dobití zcela vybitého modulu akumulátoru.

Modul akumulátoru	Doba nabíjení
NP-FH40 (je součástí dodávky)	125
NP-FH50	135
NP-FH70	170
NP-FH100	390

Doba nahrávání

Přibližná doba (v minutách) použití plně nabitého modulu akumulátoru.

DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

Modul akumulátoru	Doba nepřetržitého nahrávání	Typická doba nahrávání*
NP-FH40 (je součástí dodávky)	100 110	50 50
NP-FH50	115 130	55 60
NP-FH70	245 280	120 130
NP-FH100	555 625	275 300

DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:

Modul akumulátoru	Doba nepřetržitého nahrávání	Typická doba nahrávání*
NP-FH40 (je součástí dodávky)	90 105	45 50
NP-FH50	105 125	50 60
NP-FH70	230 270	115 125
NP-FH100	515 600	255 285

- Nahoře: Pro vybrané médium pevný disk
Dole: Pro vybrané médium karta „Memory Stick PRO Duo“

* Typická doba nahrávání s opakovaným zastavováním/spouštěním, zapínáním/vypínáním a používáním funkce zoom.

🔍 Poznámky

- Všechny časy byly naměřeny při těchto nastaveních:
 - Režim nahrávání: [SP]
 - Zapnutí podsvícení panelu LCD

Doba přehrávání

Přibližná doba (v minutách) použití plně nabitého modulu akumulátoru.

DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

Modul akumulátoru	Doba přehrávání
NP-FH40 (je součástí dodávky)	120 140
NP-FH50	140 165
NP-FH70	300 350
NP-FH100	680 785

DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:

Modul akumulátoru	Doba přehrávání*
NP-FH40	120
(je součástí dodávky)	140
NP-FH50	140
	165
NP-FH70	300
	350
NP-FH100	680
	785

- Nahoře: Pro vybrané médium pevný disk
Dole: Pro vybrané médium karta „Memory Stick PRO Duo“

* Se zapnutým podsvícením panelu LCD.

Modul akumulátoru

- Před výměnou modulu akumulátoru otočte přepínač POWER do polohy OFF (CHG) a vypněte indikátory  (Pohyblivý obraz)/ (Statický obraz) (str. 17)/ACCESS (str. 25).
- Za níže uvedených podmínek bliká během nabíjení indikátor CHG (nabíjení) nebo se správně nezobrazují informace o akumulátoru (str. 14):
 - Modul akumulátoru není připojen správně.
 - Modul akumulátoru je poškozený.
 - Modul akumulátoru je opotřebovaný (pouze pro informace o akumulátoru).
- Videokamera nebude napájena z akumulátoru, je-li napájecí adaptér připojen do zdířky DC IN videokamery nebo kolébky Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E), a to ani v případě, že je napájecí kabel odpojen ze zásuvky.
- V případě použití přídavného video světla se doporučuje použít modul akumulátoru NP-FH70/FH100 (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).
- Nedoporučujeme použít modulu NP-FH30, který vydrží pouze na krátkou dobu nahrávání a přehrávání videokamerou.

Doba nabíjení, nahrávání a přehrávání

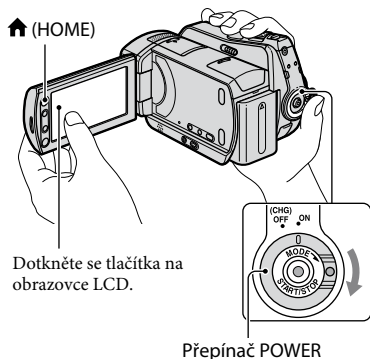
- Časy měřené při použití videokamery při teplotě 25 °C (doporučuje se 10 °C až 30 °C).
- Doba nahrávání a přehrávání bude kratší, budete-li videokameru používat při nízkých teplotách.
- Aktuální doba nahrávání a přehrávání může být kratší v závislosti na podmínkách používání videokamery.

Napájecí adaptér

- Při používání napájecího adaptéru použijte blízko síťovou zásuvku. Dojde-li během používání videokamery k jakékoli poruše, ihned odpojte napájecí adaptér ze síťové zásuvky.
- Nepoužívejte napájecí adaptér v úzkých místech, např. mezi stěnou a nábytkem.
- Dbejte na to, aby se konektor kabelu napájecího adaptéru ani kovové kontakty akumulátoru nezkřatovaly kovovými předměty. Mohlo by dojít k poškození videokamery.
- I když je videokamera vypnutá, je do ní při připojení k síťové zásuvce pomocí napájecího adaptéru stále dodáván střídavý proud .

Krok 3: Zapnutí videokamery a nastavení data a času

Při prvním použití videokamery je třeba nastavit datum a čas. Nenastavíte-li datum a čas, zobrazí se při každém zapnutí videokamery nebo posunutí přepínače POWER obrazovka [NAST.HODIN].



- 1 Stiskněte zelené tlačítko a opakovaným otočením přepínače POWER ve směru šipky zapnete příslušný indikátor.

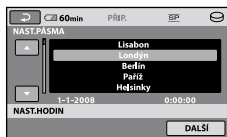
(Pohyblivý obraz): Nahrávání pohyblivého obrazu

(Statický obraz): Nahrávání statického obrazu

Při prvním zapnutí videokamery přejdete ke kroku 3.

- 2 Dotkněte se (HOME) → (NASTAVENÍ) → [NAST.HOD/ JAZ] → [NAST.HODIN].

Objeví se obrazovka [NAST.HODIN].



- 3 Vyberte požadovanou zeměpisnou oblast pomocí / , poté se dotkněte [DALŠÍ].

- 4 Nastavte [LETNÍ ČAS] a dotkněte se [DALŠÍ].

- 5 Nastavte [R] (rok) pomocí / .



- 6 Vyberte [M] pomocí / , poté nastavte měsíc pomocí / .

- 7 Nastavte stejným způsobem [D] (den), hodinu a minutu a dotkněte se [DALŠÍ].

- 8 Ujistěte se, že jsou hodiny správně nastaveny a dotkněte se .

Hodiny se spustí.

Můžete nastavit libovolný rok až do roku 2037.

Vypnutí napájení

Otočte přepínačem POWER do polohy OFF (CHG).

Poznámky

- Nepoužijete-li videokameru po dobu **přibližně 3 měsíců**, dojde k vybití vestavěného akumulátoru a nastavení data a času mohou být z paměti vymazána. V takovém případě nabijte vestavěný akumulátor a nastavte datum a čas znovu (str. 94).
- Po zapnutí se videokamera připravuje k činnosti po několik sekund. Během této doby nelze používat videokameru.
- Ve výchozím nastavení se napájení vypíná automaticky, pokud videokameru po dobu 5 minut nepoužíváte, šetří se tím energie akumulátoru ([AUT.VYPN.], str. 67).

Tipy

- Datum a čas se neobjevuje během nahrávání, ale je automaticky nahráván na médium a lze jej zobrazit během přehrávání ([DATOVÝ KÓD], str. 62).
- Informace týkající se „Časového rozdílu v jednotlivých zemích“ viz str. 88.
- Pokud tlačítka na dotykovém panelu nepracují správně, upravte nastavení obrazovky pomocí dotykového panelu [KALIBRACE] (str. 94).

Změna nastavení jazyka

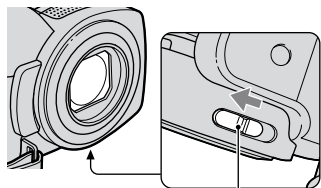
Indikátory na obrazovce mohou zobrazovat zprávy ve vámi vybraném jazyce.

Dotkněte se  (HOME) → 
(NASTAVENÍ) → [NAST.HOD/JAZ]
→ [NAST.JAZYKA], poté vyberte požadovaný jazyk.

Krok 4: Úpravy nastavení před nahráváním

Ruční otevření krytu objektivu (přepínač LENS COVER)

Otevřete kryt posunutím přepínače LENS COVER.



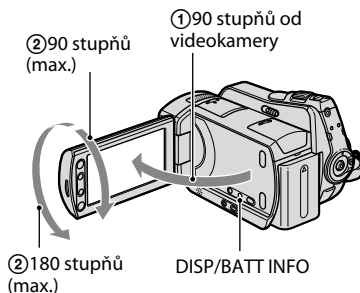
Přepínač LENS COVER

Tipy

- Po dokončení nahrávání nebo při přehrávání zavřete kryt objektivu přepínačem LENS COVER.

Nastavení panelu LCD

Otevřete panel LCD a odklopte jej do úhlu 90 stupňů od videokamery (①), poté jej natočte tak, abyste měli pro nahrávání či přehrávání ten nejlepší úhel (②).



Vypnutí podsvícení panelu LCD prodloužíte životnost akumulátoru

Stiskněte a podržte tlačítko DISP/BATT INFO na několik sekund, dokud se nezobrazí .

Toto nastavení je praktické, používáte-li videokameru za jasných podmínek nebo chcete-li šetřit kapacitu akumulátoru. Toto nastavení neovlivňuje nahrávaný snímek. Podsvícení panelu LCD zapnete stisknutím a podržením tlačítka DISP/BATT INFO na několik sekund, dokud nezmizí .

Poznámky

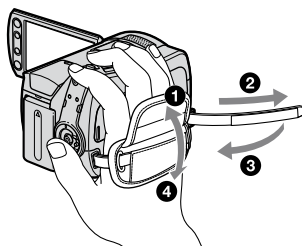
- Při otevření či natáčení panelu LCD dejte pozor, abyste omylem nestiskli tlačítka na rámu obrazovky LCD.

Tipy

- Otočíte-li panel LCD o 180 stupňů, můžete jej přiklopit k videokameře a zavřít s obrazovkou LCD směřující ven. Těto možnosti využijete zejména při přehrávání.
- Dotkněte se  (HOME) →  (NASTAVENÍ) → [NAST.ZVUK./ZOBRA] → [JAS LCD] (str. 64) a upravte jas obrazovky LCD.
- Informace je zobrazena nebo skryta (zobrazeno ↔ nezobrazeno) pokaždé, když stisknete tlačítko DISP/BATT INFO.

Upevnění řemínku

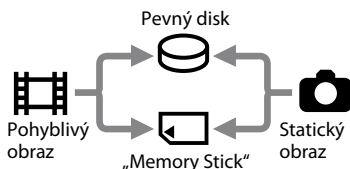
Upevněte řemínek na zápěstí a držte videokameru správně.



Krok 5: Výběr média

Jako médium pro nahrávání/přehrávání či úpravy ve videokamere si můžete vybrat pevný disk nebo kartu „Memory Stick PRO Duo“. Pro pohyblivý a statický obraz můžete vybrat rozdílná média.

Ve výchozím nastavení je pro pohyblivý i statický obraz vybrán jako médium pevný disk.



Poznámky

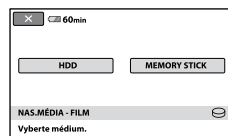
- Pro vybrané médium můžete provádět pouze nahrávání, přehrávání či úpravy. Chcete-li, můžete vybrat jiné médium.
- Doba nahrávání v režimu [SP] (výchozí nastavení) je přibližně uvedena níže:
 - Interní pevný disk:
 - DCR-SR35E/SR45E: 640 minut
 - DCR-SR36E/SR46E/SR55E/SR65E: 870 minut
 - DCR-SR75E/SR85E: 1 310 minut
 - „Memory Stick PRO Duo“ (4 GB) vyrobena Sony Corporation: 80 minut
- Zkontrolujte počet statických obrazů, které lze nahrát, na obrazovce LCD videokamery (str. 102).

1 Dotkněte se (HOME) → (SPRÁVA MÉDIA) na obrazovce.



2 Chcete-li vybrat médium pro pohyblivý obraz, dotkněte se [NAS.MÉDIA - FILM], chcete-li vybrat médium pro statický obraz, dotkněte se [NAS.MÉDIA - FOTO].

Zobrazí se obrazovka nastavení média.



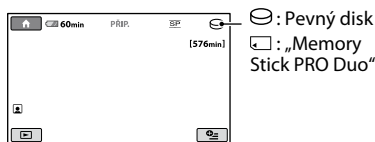
3 Vyberte požadované médium.

4 Dotkněte se [ANO] → .

Médium je změněno.

Potvrzení nastavení média

- ① Opakovaným otočením přepínače POWER zapněte příslušný indikátor  (Pohyblivý obraz) nebo  (Statický obraz), záleží na tom, které nastavení média chcete zkontrolovat.
- ② Zkontrolujte ikonu média na obrazovce.



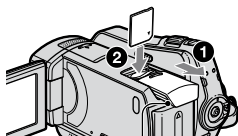
Vložení karty „Memory Stick PRO Duo“

Pokud byla jako médium vybrána karta [MEMORY STICK], připravte si kartu „Memory Stick PRO Duo“.

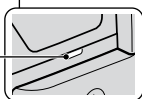
Typy karet „Memory Stick“, jež lze použít ve videokameře, viz str. 2.

1 Vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“.

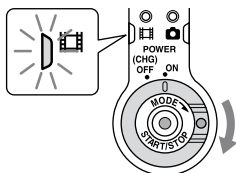
- 1 Otevřete kryt karty Memory Stick Duo ve směru šípky.
- 2 Vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“ správným směrem do slotu karty Memory Stick Duo, dokud nezaklapne.
- 3 Zavřete kryt karty Memory Stick Duo.



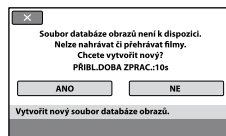
Indikátor
ACCESS
(„Memory Stick
PRO Duo“)



2 Pokud jste jako médium pro pohyblivý obraz vybrali [MEMORY STICK], otáčejte přepínačem POWER, dokud se nerozsvítí indikátor (Pohyblivý obraz).



Jakmile vložíte novou kartu „Memory Stick PRO Duo“, zobrazí se na obrazovce LCD [Vytvořit nový soubor databáze obrazů].



3 Dotkněte se [ANO].

Chcete-li nahrávat na kartu „Memory Stick PRO Duo“ pouze statické obrazy, dotkněte se [NE].

Vyjmutí karty „Memory Stick PRO Duo“

Otevřete kryt karty Memory Stick Duo a lehce zatlačte na kartu „Memory Stick PRO Duo“.

⚡ Poznámky

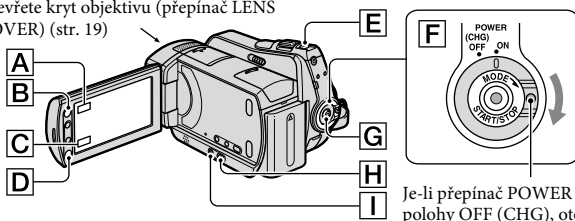
- Během nahrávání neotevírejte kryt karty Memory Stick Duo.
- Nezasouvejte kartu „Memory Stick PRO Duo“ násilím v chybném směru, neboť by mohlo dojít k poškození karty „Memory Stick PRO Duo“, slotu Memory Stick Duo nebo obrazových dat.
- Pokud se v kroku 3 zobrazí [Nepodařilo se vytvořit nový soubor databáze obrazů. Příčinou může být nedostatek volného místa.], zformátujte kartu „Memory Stick PRO Duo“ (str. 52). Při formátování budou vymazána veškerá data nahraná na kartě „Memory Stick PRO Duo“.
- Snažte se, aby karta „Memory Stick PRO Duo“ během vysouvání nevyskočila a nespadla na zem.



Jednoduché nahrávání a přehrávání (režim Easy Handycam)

Režim Easy Handycam provádí téměř veškerá nastavení automaticky, takže můžete nahrávat či přehrávat bez složitých nastavování. Snazší použití je zajištěno také zvětšením velikosti písma. Obrazy jsou nahrávány na vybrané médium (str. 20).

Otevřete kryt objektivu (přepínač LENS COVER) (str. 19)



Je-li přepínač POWER nastaven do polohy OFF (CHG), otočte jím a současně stiskněte zelené tlačítko.

Nahrávání pohyblivého obrazu



- 1 Otočte přepínačem POWER **F**, dokud se nerozsvítí indikátor (Pohyblivý obraz).

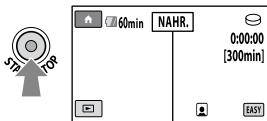


- 2 Stiskněte EASY **I**.



Na obrazovce LCD se zobrazí **EASY**.

- 3 Stiskněte START/STOP **G** (nebo **D**) pro zahájení nahrávání.*



[PŘIP.] → [NAHR.]

Chcete-li ukončit nahrávání, stiskněte znovu tlačítko START/STOP.

Nahrávání statického obrazu



- 1 Otočte přepínačem POWER **F**, dokud se nerozsvítí indikátor (Statický obraz).

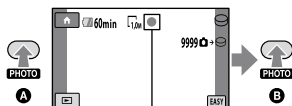


- 2 Stiskněte EASY **I**.



Na obrazovce LCD se zobrazí **EASY**.

- 3 Stiskněte PHOTO **E**, tím nastavíte zaostření **A** (ozve se pípnutí), poté domáčknete **B** (ozve se zvuk závěrky).



Bliká → Svítí

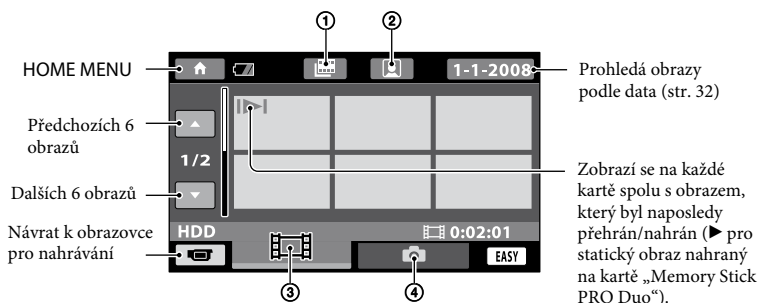
* Volba [REŽIM NAHR.] je nastavena na [SP] (str. 57).

Přehrávání nahraných pohyblivých/statických obrazů

1 Otočením přepínače POWER **[F]** zapnete videokameru.

2 Stiskněte **[▶] (ZOBRAZENÍ OBRAZŮ) [H] (nebo [C])**.

Na obrazovce LCD se zobrazí [VISUAL INDEX]. (Může to pár sekund trvat.)

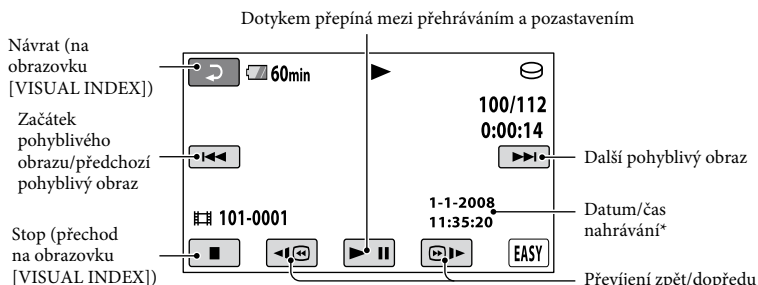


- ① : Index filmové cívky (str. 31)
- ② : Index tváře (str. 31)
- ③ : Zobrazí pohyblivé obrazy.
- ④ : Zobrazí statické obrazy.

3 Spusťte přehrávání.

Pohyblivé obrazy:

Dotkněte se karty a pohyblivý obraz se přehraje.



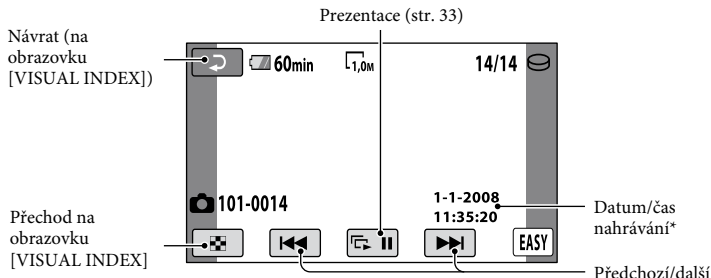
* Volba [DATOVÝ KÓD] je nastavena na [DATUM/ČAS] (str. 62).

Tipy

- Dosáhne-li přehrávání vybraného pohyblivého obrazu posledního pohyblivého obrazu, vrátí se zobrazení na obrazovku [VISUAL INDEX].
- Přehrávání můžete zpomalit dotykem  /  během pozastavení.
- Hlasitost lze upravit dotykem  (HOME) →  (NASTAVENÍ) → [NASTAVENÍ ZVUKU] → [HLASITOST], poté pomocí  / .

Statické obrazy:

Dotkněte se karty  a statického obrazu, který chcete přehrát.



* Volba [DATOVÝ KÓD] je nastavena na [DATUM/ČAS] (str. 62).

Zrušení režimu Easy Handycam

Stiskněte EASY  znovu. Indikátor EASY zmizí z obrazovky LCD.

Nastavení nabídky v režimu Easy Handycam

Stisknutím  (HOME)  (nebo  ) zobrazíte položky nabídky, pomocí nichž lze změnit nastavení (str. 9, 56).

Poznámky

- Většina položek nabídky se automaticky vrátí do výchozích nastavení. Nastavení některých položek nabídky jsou pevně stanovená. Podrobnosti viz str. 76.
- Nelze použít nabídku  (OPTION).
- Pokud chcete k obrazům přidat nějaké efekty nebo změnit nastavení, ukončete režim Easy Handycam.

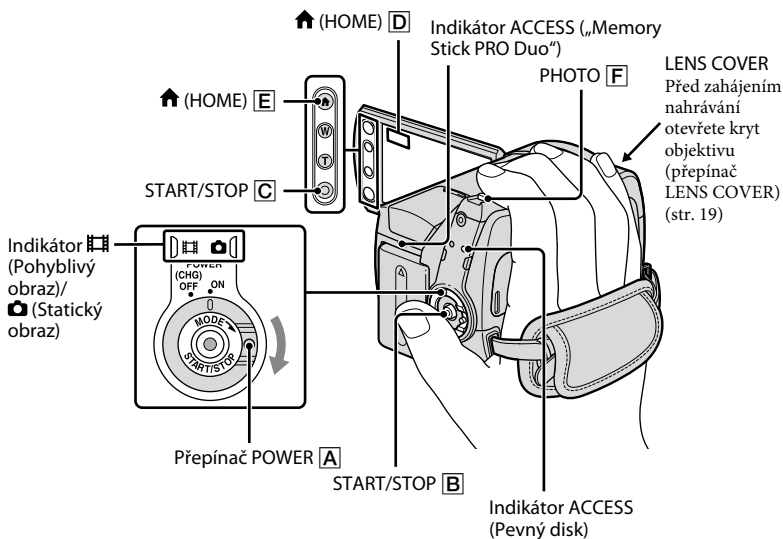
Neaktivní tlačítka v režimu Easy Handycam

Některá tlačítka či funkce nemůžete v režimu Easy Handycam používat, protože jsou nastavena automaticky (str. 76). Provedete-li neplatnou operaci, zobrazí se zpráva [Nelze použít v režimu Easy Handycam.].

Nahrávání

Obrazy jsou nahrávány na vybrané médium (str. 20).

Ve výchozím nastavení je pro pohyblivý i statický obraz vybrán jako médium pevný disk.



Poznámky

- Pokud po dokončení nahrávání svítí nebo bliká indikátor ACCESS, znamená to, že stále probíhá zápis dat na pevný disk nebo na médium. Nevystavujte videokameru nárazům ani vibracím a neodpojujte akumulátor ani napájecí adaptér.
- Maximální doba nepřetržitého nahrávání je přibližně 13 hodin.
- Překročí-li velikost souboru s pohyblivým obrazem 2 GB, automaticky se vytvoří další soubor.

Tipy

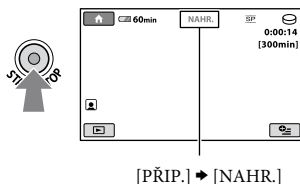
- Dobu nahrávání, zbývající kapacitu atd. můžete zjistit dotykem **HOME** → **SPRÁVA MÉDIA** → **[INFO O MÉDIU]** (str. 51).
- Typy karet „Memory Stick“, jež lze použít ve videokamere, viz str. 2.

Nahrávání pohyblivého obrazu



- 1 Otočte přepínačem POWER [A], dokud se nerozsvítí indikátor (Pohyblivý obraz).

- 2 Stiskněte START/STOP [B] (nebo [C]).



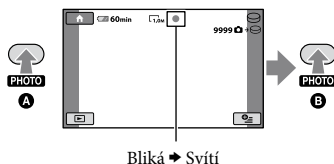
Chcete-li ukončit nahrávání, stiskněte znovu tlačítko START/STOP.

Nahrávání statického obrazu



- 1 Otočte přepínačem POWER [A], dokud se nerozsvítí indikátor (Statický obraz).

- 2 Stiskněte zlehka PHOTO [F], tím nastavíte zaostření [A] (ozve se pípnutí), poté domákněte [B] (ozve se zvuk závěrky).



se zobrazí vedle nebo .

Obraz je nahraný, když zmizí symbol .

Tipy

- Informace o době nahrávání a počtu obrazů, které lze nahrát, viz strany 57 a 60.
- Je-li během nahrávání pohyblivého obrazu rozpoznána tvář, indikátor bliká a rozpoznaná tvář je uložena do indexu. Požadovanou scénu můžete vyhledat podle obrázku tváře při přehrávání ([Index tváří], str. 31).
- Režim nahrávání můžete přepnout dotykem (HOME) [E] (nebo [D]) → (SNÍMÁNÍ) → [FILM] nebo [FOTOGRAFIE].
- Z nahraných pohyblivých obrazů můžete vytvořit statické obrazy (str. 40).

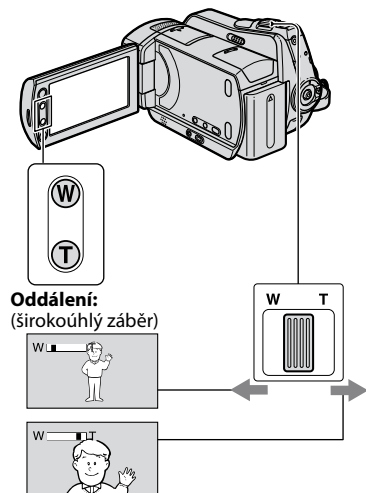
Použití funkce zoom

Objekt můžete přiblížit až na hodnoty uvedené v následující tabulce.

(optický zoom)

DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E	40 ×
DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E	25 ×

Přiblížení můžete upravit pomocí páčky funkce zoom nebo tlačítkem zoom na rámu obrazovky LCD.



Jemným posunutím páčky funkce zoom lze dosáhnout pomalejší změny přiblížení. Větším vychýlením docílíte rychlejší změny měřítka.

☛ Poznámky

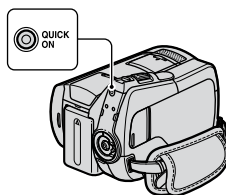
- Funkce [STEADYSHOT] nemusí očekávaným způsobem omezit rozostření obrazu, je-li páčka funkce zoom nastavena ke straně T (Teleobjektiv).
- Držte prst na páčce ovládání funkce zoom. Pokud uvolníte páčku ovládání funkce zoom, může dojít také k nahrání zvuku páčky.
- Rychlost zoomu nemůžete ovlivnit při použití tlačítek na rámu obrazovky LCD.

- Minimální vzdálenost mezi videokamerou a objektem nutná pro zaostření je přibližně 1 cm pro širokoúhlé zobrazení a přibližně 80 cm při použití teleobjektivu.

💡 Tipy

- Pomocí funkce [DIGIT.ZOOM] (str. 58) můžete přiblížit obraz více, než je uvedeno v tabulce.

Okamžité zahájení fotografování či snímání (QUICK ON)

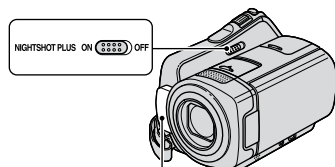


Stisknete-li QUICK ON, přejde videokamera do režimu spánku (úsporného režimu), ale nevypne se. Indikátor QUICK ON v režimu spánku nepřestane blikat. Opakovaným stisknutím QUICK ON zahájíte další nahrávání. Videokamera se vrátí do pohotovostního režimu nahrávání přibližně za 1 sekundu.

💡 Tipy

- V režimu spánku se spotřebovává přibližně polovina kapacity akumulátoru než při běžném nahrávání, umožňuje tedy úsporu energie v akumulátoru.
- Napájení se automaticky vypne po uplynutí určité doby režimu spánku, pokud videokameru během této doby nepoužíváte. Můžete nastavit dobu, po kterou chcete ponechat videokameru zapnutou, než přejde automaticky do režimu spánku ([REŽIM RYCH.ZAP.], (str. 67)).

Nahrávání na tmavých místech (NightShot plus)



Infračervený zářič

Nastavíte-li přepínač NIGHTSHOT PLUS do polohy ON, zobrazí se . Můžete nahrávat obrazy na tmavých místech.

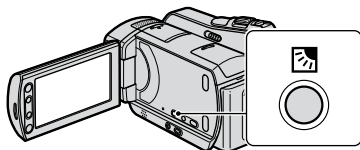
Poznámky

- Funkce NightShot plus a Super NightShot plus využívají infračervené paprsky. Nepřikrývejte proto infračervený zářič prsty ani jinými objekty a sejměte předšádkové čočky (volitelné příslušenství).
- Je-li automatické zaostření obtížné, zaostřete ručně ([OSTŘENÍ], str. 71).
- Nepoužívejte funkce NightShot plus a Super NightShot plus na jasných místech. Mohlo by dojít k poškození videokamery.

Tipy

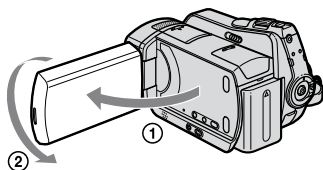
- Chcete-li nahrát jasnější obraz, použijte funkci Super NightShot plus (str. 74). Chcete-li nahrát obraz se zachováním věrnějších barev, použijte funkci Color Slow Shutter (str. 74).

Úprava expozice pro objekty v protisvětle



Chcete-li přizpůsobit expozici objektům v protisvětle, stiskněte tlačítko  (protisvětlo), zobrazí se symbol . Chcete-li zrušit funkci protisvětla, stiskněte znovu tlačítko  (protisvětlo).

Nahrávání v zrcadlovém režimu



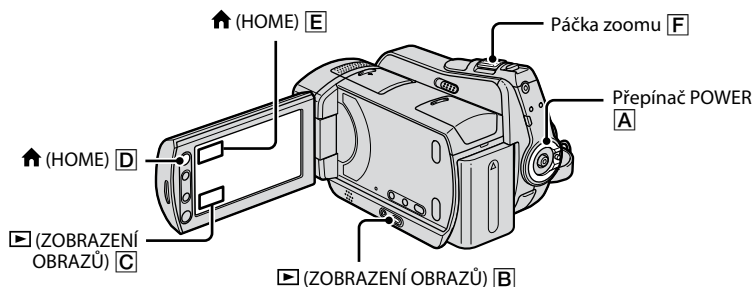
Otevřete panel LCD a odklopte jej do úhlu 90 stupňů od videokamery (①), poté jej pootočte o 180 stupňů směrem k objektivu (②).

Tipy

- Na obrazovce LCD se zobrazí zrcadlově převrácený obraz objektu, ale nahraný obraz bude ve správné orientaci.

Přehrávání

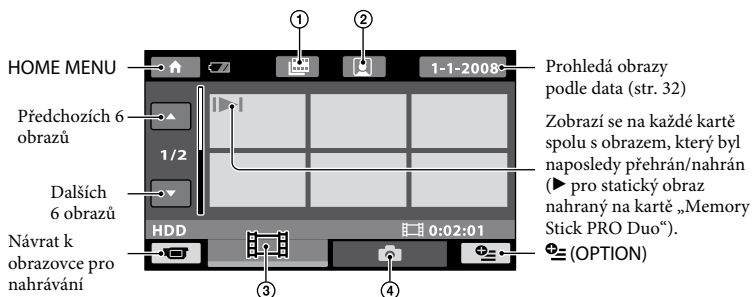
Můžete přehrávat obrazy nahrané na vybraném médiu (str. 20).
Jako výchozí je vybrán pevný disk.



1 Otočením přepínače POWER **A** zapnete videokameru.

2 Stiskněte **(ZOBRAZENÍ OBRAZŮ) B** (nebo **C**).

Na obrazovce LCD se zobrazí [VISUAL INDEX]. (Může to pár sekund trvat.)



① : Index filmové cívky (str. 31)

② : Index tváří (str. 31)

③ : Zobrazí pohyblivé obrazy.

④ : Zobrazí statické obrazy.

Tipy

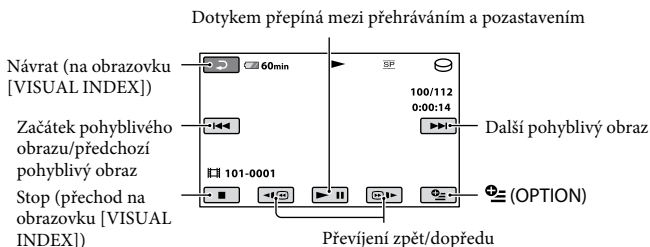
- Počet obrazů na obrazovce [VISUAL INDEX] lze změnit na 6 ↔ 12 posunutím páčky funkce zoom **F**. Chcete-li počet upravit, dotkněte se **(HOME)** → **(NASTAVENÍ)** → **(NAST.ZOBR.OBR.)** → **(ZOBRAZENÍ)** (str. 63).

3 Spustíte přehrávání.

Přehrávání pohyblivého obrazu



Dotkněte se karty  a pohyblivý obraz se přehraje.



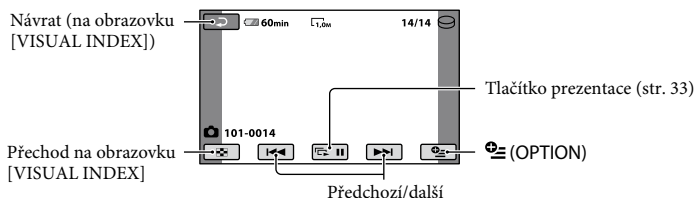
Tipy

- Dosáhne-li přehrávání vybraného pohyblivého obrazu posledního pohyblivého obrazu, vrátí se zobrazení na obrazovku [VISUAL INDEX].
- Chcete-li přehrávat pohyblivý obraz pomalu, dotkněte se během pauzy tlačítka .
- Jeden dotyk  zrychlí pohyb vpřed/vzad přibližně 5 násobně, 2 dotyky zrychlí pohyb přibližně 10 násobně, 3 dotyky přibližně 30 násobně a 4 dotyky přibližně 60 násobně.

Prohlížení statických obrazů



Dotkněte se karty  a statický obraz se přehraje.



Úprava hlasitosti pohyblivých obrazů

Dotkněte se karty  (OPTION) → 
→ [HLASITOST], poté nastavte hlasitost pomocí  / .

Tipy

- Režim přehrávání můžete přepnout dotykem  (HOME)  (nebo ) → [ZOBRAZENÍ OBRAZŮ] → [VISUAL INDEX].

Hledání požadované scény podle vyznačených bodů (Index filmové cívky)

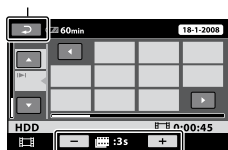
Pohyblivý obraz lze rozdělit podle nastaveného času a první scéna každé takové části se zobrazí na obrazovce INDEX. Můžete zahájit přehrávání pohyblivého obrazu z vybrané miniatury. Vyberte předem médium, které obsahuje nahraný obraz, který chcete přehrát (str. 20).

1 Otočením přepínače POWER zapněte videokameru a stiskněte (ZOBRAZENÍ OBRAZŮ).

Na obrazovce LCD se zobrazí [VISUAL INDEX].

2 Dotkněte se (Index filmové cívky).

Návrat na obrazovku [VISUAL INDEX]



Nastavení intervalu pro vytvoření miniaturní scény v pohyblivém obrazu.

3 Dotykem / vyberte požadovaný pohyblivý obraz.

4 Dotykem / vyhledáte požadovanou scénu, poté se dotkněte scény, kterou chcete přehrát.

Přehrávání bude zahájeno od vybrané scény.

Tipy

- Obrazovku [Index filmové cívky] můžete zobrazit dotykem  (HOME) →  (ZOBRAZENÍ OBRAZŮ) →  [INDEX].

Hledání požadované scény podle tváře (Index tváří)

Obrazy tváří zjištěné během nahrávání pohyblivého obrazu se zobrazí na obrazovce indexu.

Můžete přehrávat pohyblivý obraz od vybraného obrazu tváře.

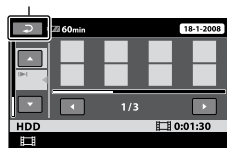
Vyberte předem médium, které obsahuje nahraný obraz, který chcete přehrát (str. 20).

1 Otočením přepínače POWER zapněte videokameru a stiskněte (ZOBRAZENÍ OBRAZŮ).

Na obrazovce LCD se zobrazí [VISUAL INDEX].

2 Dotkněte se (Index tváří).

Návrat na obrazovku [VISUAL INDEX]



3 Dotykem / vyberte požadovaný pohyblivý obraz.

4 Dotkněte se / , poté se dotkněte obrazu požadované tváře, zobrazí se příslušná scéna.

Přehrávání bude zahájeno od začátku scény s vybranou tváří.

Poznámky

- Zjištění tváří nemusí za určitých podmínek nahrávání fungovat.
Příklad: Lidé s brýlemi, v klobouku, příp. dívající se mimo videokameru.
- Před nahráváním nastavte [NASTAVIT  INDEX] na [ZAP] (výchozí nastavení), bude zahájeno přehrávání od [ INDEX] (str. 59). Zkontrolujte, zda indikátor bliká a zda jsou rozpoznané obrazy tváří uloženy ve složce [Index tváří].

Tipy

- Obrazovku [Index tváří] můžete zobrazit dotykem  (HOME) →  (ZOBRAZENÍ OBRAZŮ) → [ INDEX].

Vyhledávání požadovaných obrazů podle data (Datový index)

Můžete efektivně vyhledávat požadované obrazy podle data.

Vyberte předem médium, které obsahuje nahraný obraz, který chcete přehrát (str. 20).

Poznámky

- Datový index nelze použít pro statické obrazy na kartě „Memory Stick PRO Duo“.

1 Otočením přepínače POWER zapnete videokameru a stisknete (ZOBRAZENÍ OBRAZŮ).

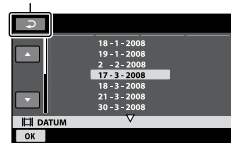
Na obrazovce LCD se zobrazí [VISUAL INDEX].

2 Chcete-li hledat pohyblivé obrazy, dotkněte se karty . Chcete-li hledat statické obrazy, dotkněte se karty .

3 Dotkněte se tlačítka s datem v pravém horním rohu obrazovky LCD.

Data pořízení obrazů jsou zobrazena na obrazovce.

Návrat na obrazovku [VISUAL INDEX]



4 Dotykem / vyberte datum požadovaného obrazu, dotkněte se .

Obrazy k vybranému datu se zobrazí na obrazovce [VISUAL INDEX].

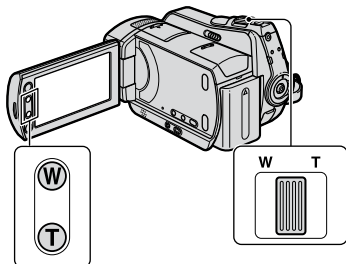
Tipy

- Na obrazovce [Index filmové cívky] nebo [Index tváří] můžete použít funkci Datový index, když budete postupovat podle kroků **3** a **4**.

Použití funkce zoom při přehrávání

Při přehrávání můžete obraz zvětšit přibližně na 1,1 až 5 násobek původní velikosti.

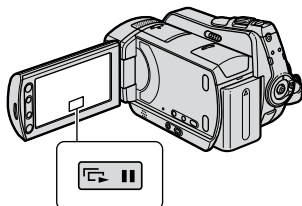
Přiblížení můžete upravit pomocí páčky funkce zoom nebo tlačítka funkce zoom na rámu obrazovky LCD.



- 1 Zobrazte statický obraz, který chcete zvětšit.
- 2 Zvětšete statický obraz tlačítkem T (teleobjektiv).
Na obrazovce se objeví rámeček.
- 3 Dotkněte se obrazovky v místě, které chcete zobrazit uprostřed obrazovky.
- 4 Upravte zvětšení pomocí tlačítek W (širokoúhlý záběr)/T (teleobjektiv).

Pro zrušení funkce stiskněte [Z].

Přehrávání série statických obrazů (Prezentace)



Dotkněte se [P] na obrazovce přehrávání statického obrazu.

Prezentace bude zahájena od vybraného obrazu.

Pro zastavení prezentace se dotkněte [P]. Chcete-li ji znovu spustit, stiskněte [P] znovu.

Poznámky

- Během prezentace nelze použít funkci zoom při přehrávání.

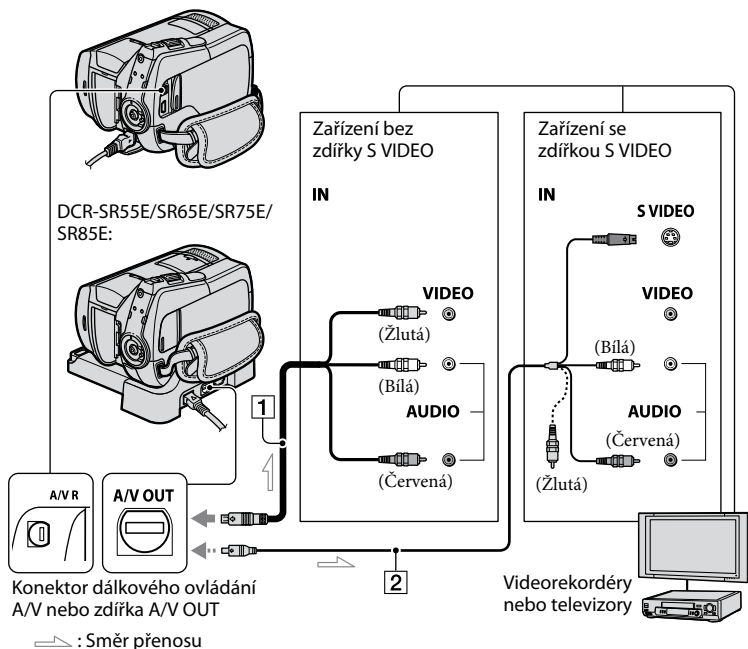
Tipy

- Můžete nastavit průběžné přehrávání prezentace výběrem [P] (OPTION) → [P] karta → [NAST.PREZENTACE]. Výchozí nastavení je [ZAP] (průběžné přehrávání).
- Prezentaci můžete také přehrát dotykem [P] (OPTION) → [P] karta → [PREZENTACE] na obrazovce [VISUAL INDEX].

Přehrávání obrazu na televizoru

Připojte videokameru do vstupní zdířky televizoru nebo videorekordéru pomocí propojovacího kabelu A/V **1** nebo propojovacího kabelu A/V s konektorem S VIDEO **2**. Nejprve připojte videokameru do síťové zásuvky pomocí dodaného napájecího adaptéru (str. 13). Přečtěte si také návody k použití zařízení, která chcete propojit.

DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:



1 A/V propojovací kabel (je součástí dodávky)

Kolébka Handycam Station je vybavena zdířkou A/V OUT (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) (str. 99) a videokamera je vybavena zdířkou Konektor dálkového ovládání A/V (str. 96). Podle typu sestavy zapojte propojovací kabel A/V buď do kolébky Handycam Station, nebo do videokamery.

2 Propojovací kabel A/V s konektorem S VIDEO (volitelné příslušenství)

Při připojení k jinému zařízení pomocí konektoru S VIDEO pomocí propojovacího kabelu A/V s konektorem S VIDEO (volitelné příslušenství) bude dosaženo vyšší kvality obrazu než při použití kabelu A/V. Připojte bílý a červený konektor (levý/pravý zvukový kanál) a konektor S VIDEO (kanál S VIDEO) propojovacího kabelu A/V s konektorem S VIDEO (volitelné příslušenství).

Není nutné připojovat žlutý konektor. Přes konektor S VIDEO se nepřenáší zvuk.

Poznámky

- Nepřipojujte propojovací kabel A/V k videokamere a kolébce Handycam Station současně. Může dojít k rušení obrazu. (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).

Tipy

- Chcete-li zobrazit na obrazovce televizoru počítadlo, nastavte [VÝSTUP ZOBŘ.] na [V-VÝS./PANEL] (str. 65).

Je-li televizor připojen k videorekordéru

Připojte videokameru do vstupu LINE IN na videorekordéru. Pokud má videorekordér volič vstupu, nastavte volič na LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 atd.).

Nastavení poměru stran podle připojeného televizoru (16:9/4:3)

Změňte nastavení podle poměru stran obrazovky televizoru, na němž chcete obrazy prohlížet.

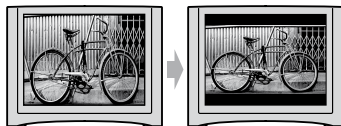
- ① Otočením přepínače POWER zapněte videokameru.
- ② Dotkněte se  (HOME) →  (NASTAVENÍ) → [NASTAV.VÝSTUPU] → [TYP TV] → [16:9] nebo [4:3] → .

Poznámky

- Nastavíte-li [TYP TV] na [4:3], může se kvalita obrazu zhoršit. Pokud se poměr stran nahraného obrazu přepíná mezi 16:9 (širokoúhlý) a 4:3, může se obraz chvět.
- Na některých televizorech s poměrem 4:3 nemusí zobrazit na celou obrazovku. Nejedná se o žádnou závadu.



- Při přehrávání obrazu nahraného v poměru stran 16:9 (širokoúhlý) na televizoru 4:3, který není kompatibilní se signálem 16:9 (širokoúhlý), nastavte [TYP TV] na [4:3].

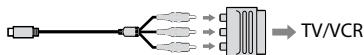


Je-li televizor monofonní (je vybaven pouze jednou vstupní zdírkou pro zvuk)

Zapojte žlutý konektor propojovacího kabelu A/V do vstupní zdířky na video a bílý (levý kanál) nebo červený konektor (pravý kanál) do vstupní zdířky pro zvuk televizoru nebo videorekordéru.

Model DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E: Je-li TV/VCR vybaven 21pinovým adaptérem (EUROCONNECTOR)

Použijte 21pinový adaptér dodávaný s videokamerou (pouze pro modely označené na spodní straně značkou ). Tento adaptér je určen pouze pro výstup.



Ukládání obrazů

Z důvodů omezené kapacity média ukládejte obrazová data na určitý typ externího média, např. DVD-R nebo do počítače.

Postup, jak můžete ukládat obrazy nahrané ve videokameře, je popsán níže.

Tipy

- Pomocí videokamery můžete kopírovat obrazy nahrané na pevném disku na kartu „Memory Stick PRO Duo“ (str. 41).

Použití počítače

Pomocí aplikace „Picture Motion Browser“ z dodaného disku CD-ROM můžete ukládat obrazy nahrané na videokameře. Podrobnosti viz příručka „PMB Guide“.

Vytvoření disku DVD jedním dotykem (One Touch Disc Burn)

Obrazy nahrané na pevném disku videokamery lze jednoduše nahrávat přímo na disk DVD stisknutím tlačítka  (DISC BURN).

Ukládání obrazů do počítače

Obrazy nahrané ve videokameře můžete ukládat na pevný disk počítače.



Vytvoření disku DVD s vybranými obrazy

Obrazy importované do počítače můžete uložit na disk DVD. Tyto obrazy můžete také upravovat.



Informace o dodávaném softwaru najdete v příručce „Návod k použití“.

Připojení videokamery k dalším zařízením

Připojení pomocí propojovacího kabelu A/V

Lze kopírovat na videorekordéry a rekordéry DVD/HDD.

Připojení pomocí kabelu USB

Můžete kopírovat na vypalovačky DVD a další zařízení podporující kopírování pohyblivých obrazů.



Viz „Kopírování na jiná zařízení“ na str. 46.

Kategorie (DALŠÍ)

Tato kategorie umožňuje úpravy obrazů na médiu. Videokameru lze také připojit k jiným zařízením.



Kategorie  (DALŠÍ)

Seznam položek

ODSTRANIT

Můžete mazat obrazy na médiu (str. 38).

ZACHYTIT FOTO

Můžete uložit vybraný rámeček z nahraného pohyblivého obrazu jako statický obraz (str. 40).

KOPIROVAT FILM

Můžete kopírovat pohyblivé obrazy z pevného disku na kartu „Memory Stick PRO Duo“ (str. 41).

KOPIROVAT FOTO

Můžete kopírovat statické obrazy z pevného disku na kartu „Memory Stick PRO Duo“ (str. 42).

STŘH

Můžete upravovat obrazy (str. 43).

UPRAVIT SEZNAM

Můžete vytvořit a upravit seznam pro přehrávání (str. 44).

TISK

Statické obrazy můžete tisknout na připojené tiskárně PictBridge (str. 49).

PŘIPOJIT USB

Videokameru můžete připojit k počítači atd. pomocí kabelu USB (str. 89).

Informace o připojení k počítači viz příručka „Návod k použití“.

Mazání obrazů

Obrazy nahrané na médium můžete pomocí videokamery vymazat.

Poznámky

- Obrazy, které byly vymazány, nelze obnovit.
- Během mazání obrazů nevyjímejte z videokamery modul akumulátoru ani neodpojujte napájecí adaptér. Může dojít k poškození média.
- Při mazání obrazů z karty „Memory Stick PRO Duo“ kartu „Memory Stick PRO Duo“ nevysouvejte.
- Je-li pro obrazy na kartě „Memory Stick PRO Duo“ nastavena ochrana proti zápisu jiným zařízením, nemůžete obrazy z karty „Memory Stick PRO Duo“ vymazat.

Tipy

- Můžete vybrat až 100 obrazů najednou.
- Můžete vymazat obraz na obrazovce přehrávání pomocí nabídky  (OPTION).
- Chcete-li vymazat všechny obrazy nahrané na médium a obnovit veškerý volný prostor na médium, zformátujte médium (str. 52).

Vymazání pohyblivého obrazu

Místo na médium můžete uvolnit vymazáním obrazových dat z média.

Volné místo na médium můžete zkontrolovat pomocí [INFO O MÉDIU] (str. 51).

Vyberte předem médium, které obsahuje pohyblivý obraz, jenž má být vymazán (str. 20).

Poznámky

- Důležitá data by měla být uložena na externím médium (str. 36).

1 Dotkněte se  (HOME) →  (DALŠÍ) → [ODSTRANIT].

2 Dotkněte se [ ODSTRANIT].

3 Dotkněte se [ ODSTRANIT].

4 Dotkněte se pohyblivého obrazu, který chcete vymazat.



Vybraný obraz bude označen symbolem .

Výběr potvrďte stisknutím a podržením obrazu na obrazovce LCD.

Dotykem tlačítka  se vrátíte na předchozí obrazovku.

5 Dotkněte se [OK] → [ANO] → [OK].

Vymazání všech pohyblivých obrazů najednou

V kroku **3** se dotkněte [ ODSTRANIT VŠE] → [ANO] → [ANO] → [OK].

Vymazání všech pohyblivých obrazů nahraných ve stejný den najednou

① V kroku **3** se dotkněte [ ODSTR.dle data].



② Dotykem  /  vyberte datum nahrávání požadovaných pohyblivých obrazů, poté se dotkněte [OK].

Pohyblivé obrazy nahrané k vybranému datu se zobrazí na obrazovce.

Dotkněte se pohyblivého obrazu na obrazovce LCD a tím jej potvrďte. Dotykem tlačítka  se vrátíte na předchozí obrazovku.

③ Dotkněte se [OK] → [ANO] → [OK].

🔊 Poznámky

- Je-li vymazaný obraz uveden na seznamu pro přehrávání (str. 44), bude pohyblivý obraz přidán k seznamu ze seznamu vymazán.

Mazání statických obrazů

Vyberte předem médium, které obsahuje statický obraz, jenž má být vymazán (str. 20).

1 Dotkněte se  (HOME) →  (DALŠÍ) → [ODSTRANIT].

2 Dotkněte se [ ODSTRANIT].

3 Dotkněte se [ ODSTRANIT].

4 Dotkněte se statického obrazu, který chcete vymazat.



Vybraný obraz je označen symbolem ✓. Výběr potvrďte stisknutím a podržením statického obrazu na obrazovce LCD. Dotykem tlačítka  se vrátíte na předchozí obrazovku.

5 Dotkněte se [OK] → [ANO] → [OK].

Vymazání všech statických obrazů najednou

V kroku **3** se dotkněte [ ODSTRANIT VŠE] → [ANO] → [ANO] → [OK].

Vymazání všech statických obrazů nahraných ve stejný den najednou

Tato funkce je k dispozici pouze v případě, kdy je jako médium vybrán interní pevný disk.

- ① V kroku **3** se dotkněte [ ODSTR.dle data].
- ② Dotykem  /  vyberte datum nahrávání požadovaných statických obrazů, poté se dotkněte [OK].

Statické obrazy nahrané ve vybraném datu se zobrazí na obrazovce.

Dotkněte se statického obrazu na obrazovce LCD a tím jej potvrďte. Dotykem tlačítka  se vrátíte na předchozí obrazovku.

- ③ Dotkněte se [OK] → [ANO] → [OK].

Zachytávání statického obrazu z pohyblivého obrazu

Během přehrávání pohyblivého obrazu můžete kdykoliv zachytit statický obraz. Vyberte médium s pohyblivými obrazy a médium, na něž chcete uložit statické obrazy (str. 20).

1 Dotkněte se (HOME) → (DALŠÍ) → [ZACHYTIT FOTO].

Objeví se obrazovka [ZACHYTIT FOTO].

2 Dotkněte se pohyblivého obrazu, který chcete zachytit.

Spustí se přehrávání vybraného pohyblivého obrazu.

3 V okamžiku, který chcete zachytit, se dotkněte .

Přehrávání se pozastaví.



4 Dotkněte se .

Po uložení statického obrazu na vybrané médium se videokamera vrátí do režimu pozastavení.

Pokračování v zachytávání

Dotkněte se , poté postupujte podle pokynů v krocích 3 a 4.

T Chcete-li zachytit statický obraz z jiného pohyblivého obrazu, dotkněte se  a poté postupujte podle kroků 2 až 4.

Dokončení zachytávání

Dotkněte se  → .

Poznámky

- Velikost obrazu je nastavena podle formátu pohyblivého obrazu:
 - [0,2M] ve formátu 16:9
 - [VGA(0,3M)] ve formátu 4:3
- Na médium, na něž chcete uložit statické obrazy, musí být dostatek místa.
- Datum a čas nahrávání vytvořených statických obrazů jsou stejné jako datum a čas nahrávání pohyblivých obrazů.
- Nejsou-li pohyblivé obrazy označeny datovým kódem, uloží se statické obrazy s datem a časem, kdy byly vytvořeny z pohyblivých obrazů.
- Nelze zachytit statické obrazy z pohyblivého obrazu uloženého na kartě „Memory Stick PRO Duo“ (DCR-SR35E/SR36E/SR55E/SR75E).

Kopírování/kopírování obrazů na kartu „Memory Stick PRO Duo“ pomocí videokamery

Kopírování pohyblivých obrazů

Můžete kopírovat pohyblivé obrazy z pevného disku videokamery na kartu „Memory Stick PRO Duo“.

Nejprve vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“ do videokamery.

💡 Poznámky

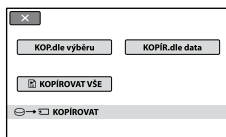
- Nahráváte-li pohyblivý obraz na kartu „Memory Stick PRO Duo“ poprvé, vytvořte soubor databáze obrazů (str. 54) dotykem **HOME** → **(SPRÁVA MÉDIA)** → **[OPRAVIT DATAB.O.]**.
- Připojte videokameru do síťové zásuvky pomocí dodaného napájecího adaptéru, tím zabráníte spotřebovávání energie během kopírování.

💡 Tipy

- Po zkopírování nebude původní pohyblivý obraz vymazán.
- Budou zkopírovány všechny pohyblivé obrazy na seznamu pro přehrávání.

1 Dotkněte se **HOME** → **(DALŠÍ)** → **[KOPÍROVAT FILM]**.

Objeví se obrazovka **[KOPÍROVAT FILM]**.



2 Dotykem vyberte typ kopírování.

[KOP.dle výběru]: Výběr pohyblivých obrazů a kopírování

[KOPÍR.dle data]: Kopírování všech pohyblivých obrazů určitého data

[**KOPÍROVAT VŠE**]: Kopírování seznamů pro přehrávání

Vyberete-li jako zdroj kopírování seznam pro přehrávání, postupujte při kopírování podle pokynů na obrazovce.

3 Vyberte pohyblivý obraz, který chcete kopírovat.

[KOP.dle výběru]: Dotkněte se miniatury pohyblivého obrazu, který chcete kopírovat, miniatura bude označena značkou **✓**. Můžete vybrat několik pohyblivých obrazů.

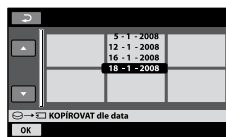


Zbývající kapacita karty „Memory Stick PRO Duo“

💡 Tipy

- Po stisknutí a podržení miniatury se zobrazí náhled. Dotykem tlačítka **[↶]** se vrátíte na obrazovku pro výběr.

[KOPÍR.dle data]: Vyberte datum nahrávání pohyblivého obrazu, který chcete zkopírovat, poté se dotkněte **[OK]**. Nelze vybrat více dat.



4 Dotkněte se **[OK]** → **[ANO]**.

Zahájí se kopírování.

💡 Tipy

- Chcete-li zkontrolovat, zda byly pohyblivé obrazy zkopírovány správně, vyberte **[MEMORY STICK]** v nabídce **[NAS.MÉDIA - FILM]** a přehrajte je (str. 20).

Kopírování statických obrazů

Statické obrazy můžete kopírovat z pevného disku na kartu „Memory Stick PRO Duo“.

Nejprve vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“ do videokamery.

Poznámky

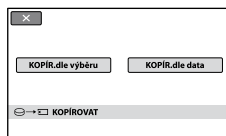
- Připojte videokameru do síťové zásuvky pomocí dodaného napájecího adaptéru, tím zabráníte spotřebovávání energie během kopírování.

Tipy

- Po zkopírování nebudou původní statické obrazy vymazány.

1 Dotkněte se (HOME) → (DALŠÍ) → [KOPÍROVAT FOTO].

Objeví se obrazovka [KOPÍROVAT FOTO].



2 Dotykem vyberte typ kopírování.

[KOPÍR.dle výběru]: Výběr kopírovaného statického obrazu

[KOPÍR.dle data]: Kopírování všech statických obrazů určitého data

3 Vyberte statický obraz, který chcete kopírovat.

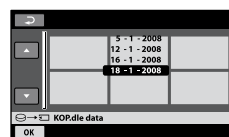
[KOPÍR.dle výběru]: Dotkněte se miniatury statického obrazu, který chcete kopírovat, miniatura bude označena značkou ✓. Můžete vybrat několik statických obrazů.



Tipy

- Po stisknutí a podržení miniatury se zobrazí náhled. Dotykem tlačítka  se vrátíte na obrazovku pro výběr.

[KOPÍR.dle data]: Vyberte datum nahrávání statického obrazu, který chcete zkopírovat, poté se dotkněte [OK]. Nelze vybrat více dat.



4 Dotkněte se [OK] → [ANO].

Kopírování se spustí.

Tipy

- Chcete-li zkontrolovat zkopírované statické obrazy, vyberte [MEMORY STICK] v nabídce [NAS.MÉDIA - FOTO] a přehrajte je (str. 20).

Rozdělení pohyblivého obrazu

Pohyblivý obraz na médiu ve videokameře můžete rozdělit.

Vyberte předem médium, které obsahuje pohyblivý obraz, jenž má být rozdělen (str. 20).

1 Dotkněte se **↑ (HOME)** → **[DALŠÍ]** → **[STRŽH]**.

2 Dotkněte se **[ROZDĚLIT]**.

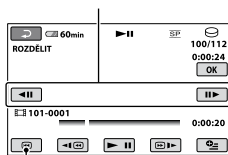
3 Dotkněte se pohyblivého obrazu, který chcete rozdělit.

Spustí se přehrávání vybraného pohyblivého obrazu.

4 Dotkněte se **[▶ II]** v místě, kde chcete rozdělit pohyblivý obraz na scény.

Přehrávání se pozastaví.

Vybraný okamžik střihu můžete dále přesněji upravit pomocí **[▶ II]**.



Návrat na začátek vybraného pohyblivého obrazu.

Mezi přehráváním a pauzou se přepíná stisknutím tlačítka **[▶ II]**.

5 Dotkněte se **[OK]** → **[ANO]** → **[OK]**.

Poznámky

- Pohyblivé obrazy, které byly rozděleny, nelze obnovit.
- Během rozdělování pohyblivého obrazu nevyjímejte z videokamery modul akumulátoru ani neodpojujte napájecí adaptér. Může dojít k poškození média.
Při úpravě obrazů na kartě „Memory Stick PRO Duo“ kartu „Memory Stick PRO Duo“ nevyjímejte.
- Bod střihu se od bodu, v němž jste se dotkli tlačítka **[▶ II]**, se může lehce lišit neboť videokamera pracuje s půlsekundovým dělením.
- Rozdělíte-li původní pohyblivý obraz, bude rozdělen i obraz přidáný na seznam pro přehrávání.

Vytvoření seznamu pro přehrávání

Seznam pro přehrávání je seznam miniatur vybraných pohyblivých obrazů. Originální pohyblivé obrazy se nezmění, ani když provedete úpravy či vymazání pohyblivých obrazů v seznamu pro přehrávání. Před touto operací vyberte médium, pro které chcete vytvořit nebo přehrát seznam pro přehrávání (str. 20).

1 Dotkněte se  (HOME) →  (DALŠÍ) → [UPRAVIT SEZNAM].

2 Dotkněte se [ PŘIDAT].

3 Dotkněte se pohyblivého obrazu, který chcete přidat do seznamu pro přehrávání.



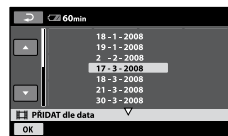
Vybraný pohyblivý obraz je označen ✓. Výběr potvrďte stisknutím a podržením pohyblivého obrazu na obrazovce LCD. Dotykem tlačítka  se vrátíte na předchozí obrazovku.

4 Dotkněte se  → [ANO] → .

Přidání všech pohyblivých obrazů nahraných ve stejný den najednou

① V kroku **2** se dotkněte [ PŘIDAT dle data].

Data pořízení pohyblivých obrazů jsou zobrazena na obrazovce.



② Dotykem  /  vyberte datum nahrávání požadovaného pohyblivého obrazu.

③ Pokud je vybrané datum pořízení zvýrazněno, dotkněte se .

Pohyblivé obrazy nahrané k vybranému datu se zobrazí na obrazovce.

Dotkněte se obrazu na obrazovce LCD a tím jej potvrďte. Dotykem tlačítka  se vrátíte na předchozí obrazovku.

④ Dotkněte se  → [ANO] → .

Poznámky

- Během úprav seznamu pro přehrávání nevyjímejte z videokamery modul akumulátoru ani neodpojujte napájecí adaptér. Při úpravě obrazů na kartě „Memory Stick PRO Duo“ kartu „Memory Stick PRO Duo“ nevyjímejte.
- Do seznamu pro přehrávání nelze přidávat statické obrazy.

Tipy

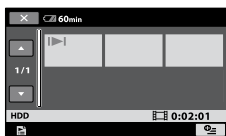
- Do seznamu pro přehrávání můžete přidat maximálně 99 pohyblivých obrazů.
- Můžete přidat pohyblivý obraz, když jej zobrazíte výběrem  (OPTION) →  karta → [ PŘIDAT].
- Seznam pro přehrávání můžete v dané podobě kopírovat na disk DVD pomocí dodaného softwaru.

Přehrávání seznamu pro přehrávání

Předem vyberte médium, jež chcete použít pro vytvoření seznamu pro přehrávání (str. 20).

- 1 Dotkněte se (HOME) → (ZOBRAZENÍ OBRAZŮ) → [SEZNAM].

Zobrazí se seznam pro přehrávání.



- 2 Dotkněte se obrazu, od kterého chcete spustit přehrávání.

Seznam pro přehrávání se přehrává od vybraného obrazu do konce, poté se na obrazovce znovu zobrazí seznam pro přehrávání.

Vymazání nepotřebných pohyblivých obrazů ze seznamu pro přehrávání

- ① Dotkněte se (HOME) → (DALŠÍ) → [UPRAVIT SEZNAM].
- ② Dotkněte se [] (SMAZAT).

Chcete-li vymazat všechny pohyblivé obrazy ze seznamu pro přehrávání, dotkněte se [] (SMAZAT VŠE) → [ANO] → [ANO] → [OK].

- ③ Vyberte pohyblivý obraz, který chcete vymazat ze seznamu.



Vybraný pohyblivý obraz je označen ✓. Výběr potvrďte stisknutím a podržením pohyblivého obrazu na obrazovce LCD. Dotykem tlačítka se vrátíte na předchozí obrazovku.

- ④ Dotkněte se [OK] → [ANO] → [OK].

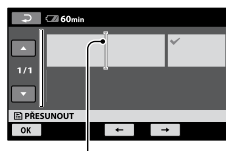
Změna pořadí v seznamu pro přehrávání

- ① Dotkněte se (HOME) → (DALŠÍ) → [UPRAVIT SEZNAM].
- ② Dotkněte se [] (PŘESUNOUT).
- ③ Vyberte pohyblivý obraz, který chcete přesunout.



Vybraný pohyblivý obraz je označen ✓. Výběr potvrďte stisknutím a podržením pohyblivého obrazu na obrazovce LCD. Dotykem tlačítka se vrátíte na předchozí obrazovku.

- ④ Dotkněte se [OK].
- ⑤ Vyberte umístění pomocí / .



Pruh umístění

- ⑥ Dotkněte se [OK] → [ANO] → [OK].

Tipy

- Vyberete-li více pohyblivých obrazů, přesunou se obrazy v pořadí uvedeném na seznamu pro přehrávání.

Kopírování na jiná zařízení

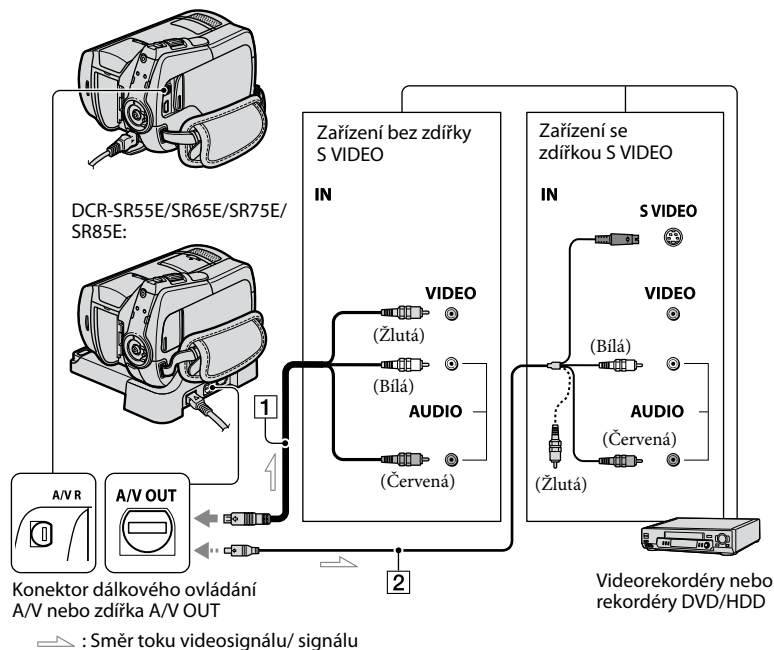
Připojení pomocí propojovacího kabelu A/V

Můžete kopírovat obrazy přehrávané na videokameře na jiná záznamová zařízení, např. videorekordéry nebo rekordéry DVD/HDD. Připojte zařízení některým z těchto způsobů. Nejprve připojte videokameru pomocí dodaného napájecího adaptéru do síťové zásuvky (str. 13). Přečtěte si také návody k použití zařízení, která chcete propojit. Vyberte předem médium, které obsahuje obraz, jenž má být zkopírován (str. 20).

Poznámky

- Vzhledem k tomu, že kopírování spočívá v přenosu analogových dat, může se kvalita obrazu zhoršit.

DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:



1 A/V propojovací kabel (je součástí dodávky)

Kolébka Handycam Station je vybavena zdířkou A/V OUT (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) (str. 99) a videokamera je vybavena zdířkou Konektor dálkového ovládání A/V (str. 96). Podle typu sestavy zapojte propojovací kabel A/V

buď do kolébky Handycam Station, nebo do videokamery.

2 Propojovací kabel A/V s konektorem S VIDEO (volitelné příslušenství)

Při připojení k jinému zařízení pomocí konektoru S VIDEO pomocí propojovacího kabelu

A/V s konektorem S VIDEO (volitelné příslušenství) bude dosaženo vyšší kvality obrazu než při použití kabelu A/V. Připojte bílý a červený konektor (levý/pravý zvukový kanál) a konektor S VIDEO (kanál S VIDEO) propojovacího kabelu A/V s konektorem S VIDEO (volitelné příslušenství). Není nutné připojovat žlutý konektor. Přes konektor S VIDEO se nepřenáší zvuk.

Poznámky

- Chcete-li skrýt indikátory na obrazovce (např. počítadlo atd.) na monitoru připojeného zařízení, dotkněte se  (HOME) →  (NASTAVENÍ) → [NASTAV.VÝSTUPU] → [VÝSTUP ZOBR.] → [PANEL LCD] (výchozí nastavení) (str. 65).
- Chcete-li nahrát datum/čas a nastavení videokamery, zobrazte je na obrazovce (str. 62).
- Připojte-li videokameru k monofonnímu zařízení, připojte žlutou zástrčku propojovacího kabelu A/V do zdířky pro video a červenou (pravý kanál) nebo bílou (levý kanál) zástrčku do zdířky pro zvuk na zařízení.

1 Zapněte videokameru a stiskněte (ZOBRAZENÍ OBRAZŮ).

Nastavte [TYP TV] podle typu zařízení (str. 35).

2 Vložte záznamové médium do nahrávacího zařízení.

Je-li nahrávací zařízení vybaveno voličem vstupu, vyberte příslušný vstup.

3 Připojte videokameru k nahrávacímu zařízení (videorekordér nebo rekordér DVD/HDD) pomocí propojovacího kabelu A/V (je součástí dodávky) nebo propojovacího kabelu A/V s konektorem S VIDEO (volitelné příslušenství) .

Připojte videokameru do vstupních zdířek záznamového zařízení.

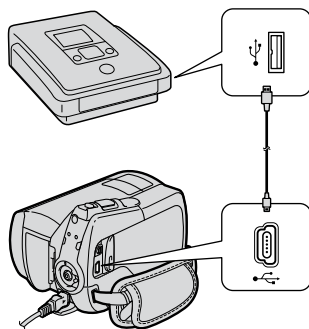
4 Spustíte přehrávání na videokameře a nahrajte obraz na záznamové zařízení.

Podrobnosti najdete v návodu k použití, jenž je dodáván se záznamovým zařízením.

5 Po ukončení kopírování zastavte záznamové zařízení a teprve poté videokameru.

Připojení pomocí kabelu USB

Připojte videokameru k vypalovačce DVD, rekordéru DVD nebo jinému zařízení podporujícímu kopírování pohyblivých obrazů prostřednictvím připojení USB bez zhoršení kvality obrazů. Připojte videokameru do síťové zásuvky pomocí dodávaného napájecího adaptéru (str. 13). Přečtěte si také návod k použití připojovaného zařízení.

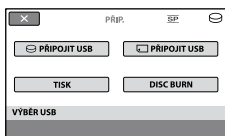


1 Zapněte videokameru.

2 Připojte zdířky Ψ (USB) videokamery a vypalovačky DVD atd. pomocí dodávaného kabelu USB.

Automaticky se zobrazí obrazovka [VÝBĚR USB].

3 Dotkněte se [$\ominus$ PŘIPOJIT USB] nebo [$\boxminus$ PŘIPOJIT USB] podle toho, na kterém médiu je nahrán pohyblivý obraz, který chcete kopírovat.



4 Zapněte připojené zařízení a spustěte nahrávání.

Podrobné informace najdete v návodu k použití připojeného zařízení.

5 Po dokončení kopírování se dotkněte [KON] → [ANO] a poté odpojte kabel USB.

Tipy

- Pokud se obrazovka [VÝBĚR USB] nezobrazí, dotkněte se  (HOME) →  (DALŠÍ) → [$\boxminus$ PŘIPOJIT USB].

Tisk nahraných statických obrazů (tiskárna kompatibilní se standardem PictBridge)

Statické obrazy můžete tisknout pomocí tiskárny kompatibilní se standardem PictBridge, aniž byste museli připojovat videokameru k počítači.

PictBridge

Připojte videokameru k napájecímu adaptéru, aby mohla být napájena ze síťové zásuvky (str. 13). Zapněte tiskárnu. Vyberte předem médium, které obsahuje statický obraz, jenž má být vytisknut (str. 20).

Chcete-li vytisknout statické obrazy na kartě „Memory Stick PRO Duo“, vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“ s obrazy do videokamery.

1 Model DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:

Připojte kolébku Handycam Station do síťové zásuvky pomocí napájecího adaptéru, poté pevně usadte videokameru do kolébky Handycam Station.

Model DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

Připojte videokameru do síťové zásuvky pomocí dodávaného napájecího adaptéru.

2 Zapněte ji otočením přepínače POWER.

3 Model DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:

Propojte zdířku  (USB) kolébky Handycam Station s tiskárnou pomocí dodaného kabelu USB (str. 99).

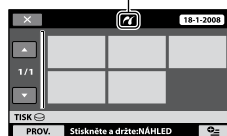
Model DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

Propojte zdířku  (USB) videokamery s tiskárnou pomocí dodaného kabelu USB (str. 96).

Automaticky se zobrazí obrazovka [VÝBĚR USB].

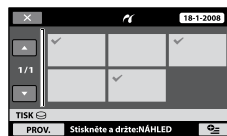
4 Dotkněte se [TISK].

Je-li propojení funkční, zobrazí se na obrazovce indikátor  (připojení PictBridge).



Můžete vybrat statický obraz na obrazovce.

5 Dotkněte se statického obrazu, který chcete vytisknout.



Vybraný statický obraz je označen ✓. Výběr potvrďte stisknutím a podržením statického obrazu na obrazovce LCD. Dotykem tlačítka  se vrátíte na předchozí obrazovku.

6 Dotykem tlačítka (OPTION) vyberte následující volby a poté se dotkněte .

[KOPIE]: Nastavte počet kopií statického obrazu, které chcete vytisknout. Můžete nastavit až 20 kopií.

[DATUM/ČAS]: Vyberte [DATUM], [DATUM A ČAS], nebo [VYP] (bez data a času).

[VELIKOST]: Vyberte velikost papíru. Nechcete-li tato nastavení měnit, přejděte ke kroku 7.

7 Dotkněte se [PROV.] → [ANO] → .

Zobrazí se obrazovka pro výběr statického obrazu.

Ukončení tisku

V kroku 4 se dotkněte  na obrazovce.

Poznámky

- Správnou funkci lze zaručit pouze u modelů kompatibilních se standardem PictBridge.
- Informace najdete též v návodu k použití dané tiskárny.
- Je-li na obrazovce zobrazen indikátor , nepokoušejte se provádět následující činnosti. Operace by nemusely být provedeny správně.
 - Manipulace s přepínačem POWER
 - Stisknutí  (ZOBRAZENÍ OBRAZŮ)
 - Výmění videokamery z kolébky Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)
 - Odpojení kabelu USB z videokamery, kolébky Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) nebo tiskárny
 - Při tisku statických obrazů uložených na kartě „Memory Stick PRO Duo“ vyjměte tuto kartu z videokamery
- Jestliže tiskárna přestane tisknout, odpojte kabel USB, tiskárnu vypněte a znovu zapněte a proveďte celý proces znovu od začátku.
- Můžete vybrat pouze velikosti papíru, které lze použít v tiskárně.

- U některých modelů tiskáren mohou být oříznuty okraje nahoře, dole, vlevo a vpravo. Tisknete-li statický obraz uložený ve formátu 16:9 (širokoúhlý), může dojít k poměrně velkému oříznutí levého a pravého okraje.
- Některé modely tiskáren nepodporují tisk data. Pokyny pro ovládání tiskárny najdete v návodu k použití tiskárny.
- Statické obrazy popsané níže nemusí být možné vytisknout:
 - Statický obraz upravený počítačem
 - Statický obraz nahraný na jiných zařízeních
 - Soubor statického obrazu je větší než 4 MB
 - Soubor statického obrazu je větší než 3 680 × 2 760 pixelů

Tipy

- PictBridge je standard vytvořený asociací Camera & Imaging Products Association (CIPA). Statické obrazy lze vytisknout bez použití počítače, a to propojením tiskárny přímo s digitální videokamerou nebo digitálním fotoaparátem bez ohledu na značku.
- Statický obraz lze vytisknout z obrazovky pro přehrávání statického obrazu dotykem na tlačítko  (OPTION) →  karta → [TISK].

Kategorie (SPRÁVA MÉDIA)

Tato kategorie umožňuje využít pevný disk nebo kartu „Memory Stick PRO Duo“ pro různé účely.



Kategorie  (SPRÁVA MÉDIA)

Seznam položek

NAS.MÉDIA - FILM

Můžete vybrat médium pro pohyblivé obrazy (str. 20).

NAS.MÉDIA - FOTO

Můžete vybrat médium pro statické obrazy (str. 20).

INFO O MÉDIU

Můžete zobrazit informace o médiu, např. dobu nahrávání (str. 51).

FORMÁT.MÉDIUM

Můžete formátovat médium a obnovit tak volný prostor pro nahrávání (str. 52).

OPRAVIT DATAB.O.

Můžete opravit informace pro správu média (str. 54).

Kontrola informací o médiu

Můžete zkontrolovat dobu zbývajících pro nahrávání obrazů v kvalitě média vybraného na obrazovce [NAS.MÉDIA - FILM] (str. 20).

Poznámky

- V režimu Easy Handycam nelze kontrolovat informace o médiu. Chcete-li informace zkontrolovat, zrušte režim Easy Handycam.

Dotkněte se  (HOME) →  (SPRÁVA MÉDIA) → [INFO O MÉDIU].

Tipy

- Můžete zkontrolovat volný prostor pro nahrávání atd. dotykem  v pravém dolním rohu obrazovky.

Vypnutí zobrazení

Dotkněte se .

Poznámky

- Výpočet prostoru na médiu je 1MB = 1 048 576 bytů. Soubory menší než MB jsou při zobrazení místa na pevném disku vyřazeny. Zobrazená velikost celkové kapacity pevného disku je trochu menší než velikost zobrazená níže z důvodu zobrazení volného i použitého místa na pevném disku.
 - DCR-SR35E/SR45E: 30 000 MB
 - DCR-SR36E/SR46E/SR55E/SR65E: 40 000 MB
 - DCR-SR75E/SR85E: 60 000 MB
- Vzhledem k přítomnosti oblasti souborů správy není využitě místo zobrazeno jako 0 MB ani v případě, že provedete [FORMÁT.MÉDIUM] (str. 52).

Tipy

- Zobrazí se pouze informace o médiu vybraném na obrazovce [NAS.MÉDIA - FILM]. V případě potřeby změňte nastavení média (str. 20).

Vymazání všech obrazů (formátování)

Formátováním se vymažou všechny obrazy, čímž se získá volné místo pro další nahrávání.

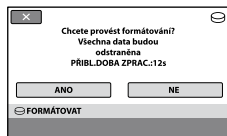
Nejprve připojte videokameru pomocí dodaného napájecího adaptéru do síťové zásuvky (str. 13).

Poznámky

- Abyste zabránili ztrátě důležitých obrazů, měli byste je nejdříve uložit (str. 36), teprve poté provést [FORMÁT.MÉDIUM].
- Je-li aktivována funkce [FORMÁT.MÉDIUM], neodpojujte napájecí adaptér.

Formátování pevného disku

- 1 Dotkněte se  (HOME) →  (SPRÁVA MÉDIA) → [FORMÁT. MÉDIUM] → [HDD].



- 2 Dotkněte se [ANO] → [ANO].

- 3 Jakmile se zobrazí zpráva [Dokončeno.], dotkněte se .

Formátování karty „Memory Stick PRO Duo“

- 1 Vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“ určenou k formátování do videokamery.

- 2 Dotkněte se  (HOME) →  (SPRÁVA MÉDIA) → [FORMÁT. MÉDIUM] → [MEMORY STICK].



- 3 Dotkněte se [ANO] → [ANO].

- 4 Jakmile se zobrazí zpráva [Dokončeno.], dotkněte se .

Poznámky

- Svítí-li indikátor ACCESS, nevyjímejte kartu „Memory Stick PRO Duo“ z videokamery.
- Vymazány budou i statické obrazy, pro něž byla nastavena ochrana proti náhodnému vymazání na jiném zařízení.
- Je-li na obrazovce zobrazen indikátor [Probíhá zpracování...], nepokoušejte se provádět tyto činnosti:
 - Použití přepínače POWER nebo tlačítek
 - Vyjmutí karty „Memory Stick PRO Duo“

Ochrana dat na pevném disku ve videokameře před nutností obnovy dat

[⊖VYPŘÁZDNIT] umožňuje zapsat nesrozumitelná data na pevný disk ve videokameře. Tímto způsobem může být obnova původních dat mnohem obtížnější. V případě, že se videokamery zabavujete nebo ji předáváte někomu jinému, doporučuje se provést funkci [⊖VYPŘÁZDNIT].

🔊 Poznámky

- Provedete-li funkci [⊖VYPŘÁZDNIT], budou všechny obrazy vymazány. Abyste zabránili ztrátě důležitých obrazů, měli byste je nejdříve uložit (str. 36), teprve poté provést [⊖VYPŘÁZDNIT].
- Funkci [⊖VYPŘÁZDNIT] nelze spustit, pokud nezapojíte napájecí adaptér do síťové zásuvky.
- Odpojte všechny kabely s výjimkou napájecího adaptéru. Neodpojujte napájecí adaptér během činnosti.
- Během spuštění funkce [⊖VYPŘÁZDNIT] se vyhněte vibracím a nárazům.

1 Připojte napájecí adaptér do zdířky DC IN ve videokameře a do síťové zásuvky.

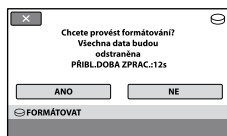
2 Zapněte videokameru.

💡 Tipy

- Tuto operaci můžete provést bez ohledu na nastavení indikátoru [📶] (Pohyblivý obraz) / [📷] (Statický obraz).

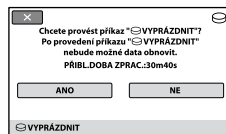
3 Dotkněte se 🏠 (HOME) → 🗑️ (SPRÁVA MÉDIA) → [FORMÁT. MÉDIUM] → [HDD].

Objeví se obrazovka [⊖FORMÁTOVAT].



4 Stiskněte a podržte tlačítko 🗑️ (protisvětlo) po dobu několika sekund.

Objeví se obrazovka [⊖VYPŘÁZDNIT].



5 Dotkněte se [ANO] → [ANO].

6 Jakmile se zobrazí zpráva [Dokončeno.], dotkněte se [OK].

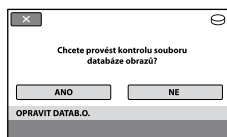
🔊 Poznámky

- Doba trvání funkce [⊖VYPŘÁZDNIT] je následující:
 - DCR-SR35E/SR45E: přibl. 30 minut
 - DCR-SR36E/SR46E/SR55E/SR65E: přibl. 40 minut
 - DCR-SR75E/SR85E: přibl. 60 minut
- Zastavíte-li průběh funkce [⊖VYPŘÁZDNIT] ve chvíli, kdy se zobrazí indikátor [Probíhá zpracování...], ujistěte se při dalším použití videokamery, že operace byla provedena spuštěním funkce [FORMÁT.MÉDIUM] nebo [⊖VYPŘÁZDNIT].

Oprava souboru databáze obrazů

Tato funkce provádí kontrolu informací pro správu a konzistence pohyblivých a statických obrazů na médiu a opravuje zjištěné nekonzistence.

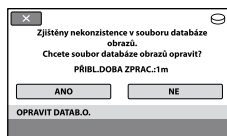
- 1 Dotkněte se  (HOME) →  (SPRÁVA MÉDIA) → [OPRAVIT DATAB.O.] → [HDD] nebo [MEMORY STICK].



- 2 Dotkněte se [ANO].

Videokamera provede kontrolu souboru správy.

Nejsou-li zjištěny žádné nekonzistence, dotkněte se .



- 3 Dotkněte se [ANO].

- 4 Jakmile se zobrazí zpráva [Dokončeno.], dotkněte se .

Poznámky

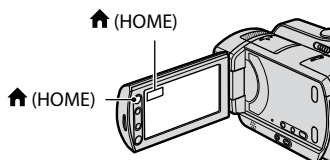
- Během této operace nevystavujte videokameru mechanickým nárazům ani vibracím.
- Během opravování neodpojujte akumulátor ani napájecí adaptér.
- Během opravy souboru databáze obrazů na kartě „Memory Stick PRO Duo“ nevyjímajte kartu „Memory Stick PRO Duo“.
- Oprava karty „Memory Stick PRO Duo“ a pevného disku probíhá odděleně.

Operace, které můžete provádět v kategorii (NASTAVENÍ) nabídky HOME MENU

Můžete pozměnit funkce nahrávání a provozní nastavení.

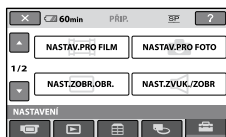
Použití nabídky HOME MENU

1 Zapněte videokameru a stiskněte (HOME).



Kategorie  (NASTAVENÍ)

2 Dotkněte se (NASTAVENÍ).



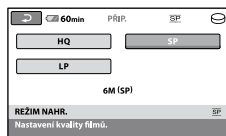
3 Dotkněte se požadované položky nastavení.

Není-li položka zobrazena na obrazovce, změňte stránku dotykem  / .



4 Dotkněte se požadované položky.

Není-li položka zobrazena na obrazovce, změňte stránku dotykem  / .



5 Změňte nastavení, poté se dotkněte .

Seznam položek kategorie (NASTAVENÍ)

NASTAV.PRO FILM (str. 57)

Položky	Strana
REŽIM NAHR.	57
REFL.NIGHTSHOT	58
VÝBĚR ŠÍŘKY	58
DIGIT.ZOOM	58
STEADYSHOT	58
AUT.POM.ZÁVĚR.	59
VODICÍ MŘÍŽ.	59
NAST.  ZBÝVÁ	59
NASTAVIT  INDEX ⁺²	59

NASTAV.PRO FOTO (str. 60)

Položky	Strana
 VELIK.OBR. ⁺²	60
Č.SOUBORU	61
REFL.NIGHTSHOT	58
VODICÍ MŘÍŽ.	59
REŽIM BLESKU ^{*1*2}	61
ÚROV.BLESKU ^{*1}	61
KOR.ČERV.OČÍ ^{*1}	61

NAST.ZOBR.OBR. (str. 62)

Položky	Strana
DATOVÝ KÓD	62
ZOBRAZENÍ 	63

NAST.ZVUK./ZOBR^{*3} (str. 64)

Položky	Strana
HLASITOST ⁺²	64
ZVUKY ⁺²	64
JAS LCD	64
PODSVÍC.LCD	64
BARVA LCD	64

NASTAV.VÝSTUPU (str. 65)

Položky	Strana
TYP TV	65
VÝSTUP ZOBR.	65

NAST.HOD/ JAZ (str. 66)

Položky	Strana
NAST.HODIN ⁺²	17
NAST.PÁSKA	66
LETNÍ ČAS	66
 NAST.JAZYKA ⁺²	66

OBECNÁ NASTAV. (str. 67)

Položky	Strana
REŽIM DEMO	67
KALIBRACE	94
AUT.VYPN.	67
REŽIM RYCH.ZAP.	67
DÁLKOVÉ OVL. ^{*1}	67
SNÍMAČ PÁDU	68

^{*1} DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E

^{*2} Tyto položky můžete nastavit i v režimu Easy Handycam (str. 22).

^{*3} [NASTAVENÍ ZVUKU] (v režimu Easy Handycam)

NASTAV.PRO FILM

(Položky pro nahrávání pohyblivých obrazů)



Dotkněte se ①, poté ②.

Není-li položka zobrazena na obrazovce, změňte stránku dotykem ▲ / ▼.

Způsob nastavení

Nabídka (HOME) → strana 55

Nabídka (OPTION) → strana 69

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.

REŽIM NAHR.



V režimu nahrávání pro nahrávání pohyblivého obrazu můžete zvolit 3 úrovně kvality obrazu.

HQ

Nahrávka obrazu ve vysoké kvalitě.
(9M (HQ))

► SP

Nahrávka obrazu ve standardní kvalitě.
(6M (SP))

LP

Prodloužení doby nahrávání (Dlouhé přehrávání).
(3M (LP))

Doba nahrávání na pevný disk (přibl.)

DCR-SR35E/SR45E: (min)

Režim nahrávání	Doba nahrávání
HQ	430
SP	640
LP	1240

DCR-SR36E/SR46E/SR55E/SR65E:

(min)

Režim nahrávání	Doba nahrávání
HQ	580
SP	870
LP	1660

DCR-SR75E/SR85E:

(min)

Režim nahrávání	Doba nahrávání
HQ	880
SP	1310
LP	2510

Doba nahrávání na kartu „Memory Stick PRO Duo“ (přibl.)

(min.)

	HQ	SP	LP
512M	6 (5)	9 (5)	15 (10)
1G	10 (10)	20 (10)	35 (25)
2G	25 (25)	40 (25)	80 (50)
4G	55 (50)	80 (50)	160 (105)
8G	115 (100)	170 (100)	325 (215)

- Doba uvedená v () je minimální doba potřebná pro nahrávání.

Poznámky

- Při použití karty „Memory Stick PRO Duo“ vyrobené společností Sony Corporation. Doba nahrávání pohyblivých obrazů závisí na podmínkách při nahrávání [REŽIM NAHR.] a na typu karty „Memory Stick“.
- Při nahrávání v režimu LP se může během přehrávání pohyblivého obrazu snížit kvalita obrazu nebo může docházet k rozpadání obrazů do čtverečků v záběrech zobrazujících rychlý pohyb.

REFL.NIGHTSHOT



Při použití funkce NightShot plus (str. 28) nebo [S. NIGHTSHOT PLS] (str. 74) k nahrávání lze nahrávat jasnější obraz nastavením funkce [REFL.NIGHTSHOT], která vysílá infračervené (neviditelné) paprsky, na hodnotu [ZAP] (výchozí nastavení).

Poznámky

- Nepřikrývejte infračervený zářič prsty ani jinými objekty.
- Sejměte předsádkové čočky (volitelné příslušenství).
- Maximální vzdálenost, na kterou lze funkci [REFL.NIGHTSHOT] použít, je přibližně 3 m.

VÝBĚR ŠÍŘKY



Při nahrávání obrazů můžete vybrat poměr stran podle připojeného televizoru. Podrobnosti najdete v návodu k použití, jenž je dodáván s vaším televizorem.

► 16:9

Nahrávání obrazu tak, aby se zobrazil přes celou obrazovku televizoru 16:9 (širokoúhlý).

4:3 (4:3)

Nahrávání obrazu tak, aby se zobrazil přes celou obrazovku televizoru 4:3.

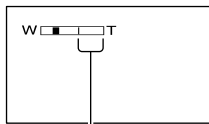
Poznámky

- Nastavte [TYP TV] správně podle televizoru, na němž chcete obraz přehrávat (str. 34).

DIGIT.ZOOM



Pokud chcete použít větší zoom, než nabízí optický transfokátor, můžete vybrat maximální úroveň přiblížení (str. 27). Nezapomeňte, že kvalita obrazu se při použití digitálního zoomu snižuje.



Na pravé straně pruhu je zobrazeno měřítko digitálního zvětšení. Jakmile vyberete úroveň funkce zoom, zobrazí se pásmo zvětšení.

DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

► VYP

Až 40 násobné zvětšení je prováděno opticky.

80×

Až 40 násobné zvětšení je prováděno opticky a poté je až 80 násobné zvětšení prováděno digitálně.

2000×

Až 40 násobné zvětšení je prováděno opticky a poté je až 2000 násobné zvětšení prováděno digitálně.

DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:

► VYP

Až 25 násobné zvětšení je prováděno opticky.

50×

Až 25 násobné zvětšení je prováděno opticky a poté je až 50 násobné zvětšení prováděno digitálně.

2000×

Až 25 násobné zvětšení je prováděno opticky a poté je až 2000 násobné zvětšení prováděno digitálně.

STEADYSHOT



Můžete kompenzovat otřesy kamery (výchozí nastavení je [ZAP]). Používáte-li stativ (volitelné příslušenství), nastavte funkci [STEADYSHOT] na hodnotu [VYP] (), obraz pak vypadá přirozeně.

AUT.POM.ZÁVĚR. (Automatická pomalá závěrka)



Při nahrávání na temných místech se rychlost závěrky automaticky sníží na 1/25 sekundy (výchozí nastavení je [ZAP]).

VODICÍ MŘÍŽ.



Můžete zobrazit snímek a ověřit, že předmět je vodorovně nebo svisle srovnaný nastavením [VODICÍ MŘÍŽ.] na [ZAP]. Mřížka se nenahrává. Stisknutím DISP/BATT INFO zrušíte zobrazení mřížky. (Výchozí nastavení je [VYP]).

Tipy

- Umístění předmětu do zaměřovacího bodu vodící mřížky vytvoří vyváženou kompozici.

NAST. ZBÝVÁ



► ZAP

Vždy zobrazí indikátor zbývajících místa na médiu.

AUTO

Zobrazí údaj o zbývajících době nahrávání pohyblivých obrazů po dobu přibližně 8 sekund v níže uvedených situacích.

- Pokud videokamera rozpozná zbývajících kapacitu média, přepínač POWER je nastaven na (Pohyblivý obraz)
- Zobrazíte-li údaj stisknutím tlačítka DISP/BATT INFO, přepínač POWER je nastaven na (Pohyblivý obraz)
- Vyberete-li režim nahrávání pohyblivého obrazu v nabídce HOME MENU

Poznámky

- Je-li doba zbývajících pro nahrávání pohyblivých obrazů kratší než 5 minut, zůstane údaj o zbývajícím místu zobrazen trvale.

NASTAVIT INDEX



Videokamera rozpozná tváře automaticky během nahrávání pohyblivých obrazů. Výchozí nastavení je [ZAP].

Ikony tváří a jejich význam

: Tato ikona se zobrazí, je-li nastavení [ZAP].

: Tato ikona bliká, jakmile videokamera rozpozná tvář. Ikona přestane blikat, jakmile je tvář nahrána do složky Index tváří.

: Tato ikona se zobrazí, jestliže tváře nelze nahrávat do složky Index tváří. Přehrávání scén pomocí složky Index tváří viz str. 31.

Poznámky

- Počet tváří rozpoznávaných v pohyblivém obraze je omezen.

NASTAV.PRO FOTO

(Položky pro nahrávání statických obrazů)



Dotkněte se ①, poté ②.

Není-li položka zobrazena na obrazovce, změňte stránku dotykem / .

Způsob nastavení

Nabídka (HOME) → strana 55

Nabídka (OPTION) → strana 69

Výchozí nastavení jsou označena symbolem .



Model DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

► VGA(0,3M) ()

Nahrává zřetelné statické obrazy (640 × 480).

0,2M ()

Umožňuje nahrávání maximálního počtu statických obrazů (640 × 360).

Velikost obrazu je automaticky nastavena na [0,2M] ve formátu 16:9 (širokoúhlý).

Kapacita karty „Memory Stick PRO Duo“ a počet obrazů, které lze nahrát (přibl.)*

	VGA 640 × 480
512 MB	2800
1 GB	5800
2 GB	11500
4 GB	23000
8 GB	47000

* Zde je uveden počet statických obrazů, které lze nahrát, při maximální velikosti obrazu ve videokameře. Skutečný počet statických obrazů, které lze nahrát, se při nahrávání zobrazuje na obrazovce LCD.

Model DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:

► 1,0M ()

Nahrává zřetelné statické obrazy (1 152 × 864).

0,7M ()

Nahrává zřetelné statické obrazy ve formátu 16:9 (širokoúhlý) (1 152 × 648). Velikost obrazu je automaticky nastavena na [0,7M] ve formátu 16:9 (širokoúhlý).

VGA(0,3M) ()

Umožňuje nahrávání maximálního počtu statických obrazů (640 × 480).

Kapacita karty „Memory Stick PRO Duo“ a počet obrazů, které lze nahrát (přibl.)*

	1,0M 1152 × 864
512 MB	800
1 GB	1800
2 GB	3700
4 GB	7200
8 GB	14500

* Zde je uveden počet statických obrazů, které lze nahrát, při maximální velikosti obrazu ve videokameře. Skutečný počet statických obrazů, které lze nahrát, se při nahrávání zobrazuje na obrazovce LCD.

Poznámky

- Při použití karty „Memory Stick PRO Duo“ vyrobené společností Sony Corporation. Počet statických obrazů, které lze nahrát, závisí na podmínkách při nahrávání nebo na typu karty „Memory Stick“.
- Na pevný disk můžete nahrát až 9 999 statických obrazů.

Tipy

- Pro nahrávání statických obrazů můžete použít kartu „Memory Stick Duo“ s kapacitou nižší než 512 MB.

Č.SOUBORU (Číslo souboru)



► POŘADÍ

Přiřazuje souborům statických obrazů postupná čísla i po výměně karty „Memory Stick PRO Duo“. K vynulování čísla souboru dojde při vytvoření nové složky nebo při nahrazení složky pro nahrávání jinou složkou.

OD NULY

Přiřazuje souborům postupná čísla tak, že naváže na nejvyšší existující číslo na daném záznamovém médiu.

REFL.NIGHTSHOT



Viz str. 58.

VODICÍ MŘÍŽ.



Viz str. 59.

REŽIM BLESKU (DCR-SR55E/ SR65E/SR75E/SR85E)



Tuto funkci můžete aktivovat při nahrávání statických obrazů pomocí externího blesku (volitelné příslušenství), který je kompatibilní s videokamerou. Do patice Active Interface Shoe (str. 98) připojte externí blesk.

► ZAP (⚡)

Bleskne pokaždé.

AUTO

Bleskne automaticky.

ÚROV.BLESKU (DCR-SR55E/ SR65E/SR75E/SR85E)



Tuto funkci můžete aktivovat při použití externího blesku (volitelné příslušenství), který je kompatibilní s videokamerou.

VÍCE (⚡+)

Zvyšuje intenzitu záblesku.

► NORMÁLNÍ (⚡)

MÉNĚ (⚡-)

Snižuje intenzitu záblesku.

KOR.ČERV.OČÍ (DCR-SR55E/ SR65E/SR75E/SR85E)



Tuto funkci můžete aktivovat při nahrávání statických obrazů pomocí externího blesku (volitelné příslušenství), který je kompatibilní s videokamerou. Nastavte [ZAP] a vyberte jako režim blesku [AUTO] nebo [ZAP]; na obrazovce se zobrazí . Efekt červených očí můžete omezit krátkým zábleskem před expozicí vlastního snímku.

🔍 Poznámky

- Redukce jevu červených očí nemusí vždy poskytnout požadovaný výsledek, záleží na individuálních rozdílech a dalších podmínkách.

NAST.ZOBR.OBR.

(Položky pro úpravu zobrazení)



Dotkněte se ①, poté ②.

Není-li položka zobrazena na obrazovce, změňte stránku dotykem ▲ / ▼.

Způsob nastavení

Nabídka (HOME) → strana 55

Nabídka (OPTION) → strana 69

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ▶.

DATOVÝ KÓD

Při přehrávání zobrazí informace (datový kód) zaznamenané automaticky během nahrávání.

► VYP

Datový kód se nezobrazí.

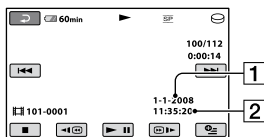
DATUM/ČAS

Zobrazí datum a čas.

DATA KAMERY

Zobrazí údaje o nastavení videokamery.

DATUM/ČAS

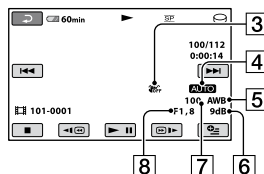


1 Datum

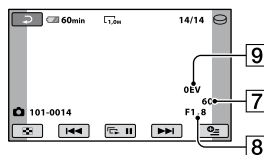
2 Čas

DATA KAMERY

Pohyblivý obraz



Statický obraz



3 Funkce SteadyShot vypnuta

4 Jas

5 Vyvážení bílé

6 Zesílení

7 Rychlost závěrky

8 Clona

9 Expozice

Tipy

- Vedle obrazu nahraného s použitím blesku se zobrazí symbol (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).
- Připojíte-li videokameru k televizoru, zobrazí se datový kód na obrazovce televizoru.
- Indikátor se přepíná mezi následujícími údaji při stisknutí tlačítka DATA CODE na dálkovém ovladači: [DATUM/ČAS] → [DATA KAMERY] → [VYP] (bez indikace) (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).
- V závislosti na stavu média se zobrazí pruhy [--:--:--].

Můžete změnit počet miniatur zobrazených na obrazovce [VISUAL INDEX].

Miniatura  Slovník (str. 105)

► **VELIK.MIN.**

Určete počet miniatur (6 nebo 12) pomocí páčky funkce zoom na videokameře.*

6OBRAZŮ

Zobrazí miniatury 6 obrazů.

12OBRAZŮ

Zobrazí miniatury 12 obrazů.

- * Tlačítka funkce zoom můžete ovládat z obrazovky LCD. Můžete také použít tlačítka na dálkovém ovladači (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).

NAST.ZVUK./ZOBR

(Položky pro nastavení zvukového signálu a obrazovky)



Dotkněte se ①, poté ②.

Není-li položka zobrazena na obrazovce, změňte stránku dotykem ▲ / ▼.

Způsob nastavení

Nabídka (HOME) → strana 55

Nabídka (OPTION) → strana 69

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.

HLASITOST



Hlasitost upravíte pomocí tlačítek / (str. 30).

ZVUKY



► ZAP

Zahájení a ukončení nahrávání i manipulace s dotykovým panelem jsou signalizovány zvukovou melodií.

VYP

Zruší melodii a zvuk závěrky.

JAS LCD



Jas obrazovky LCD můžete upravit.

① Upravte jas pomocí tlačítek / .

② Dotkněte se .

Tipy

- Toto nastavení žádným způsobem neovlivňuje nahrané obrazy.

PODSVÍC.LCD (Úroveň podsvícení panelu LCD)



Je možné nastavit jas podsvícení obrazovky LCD.

► NORMÁLNÍ

Standardní jas.

SVĚTLEJŠÍ

Zvýší jas obrazovky LCD.

Poznámky

- Připojíte-li videokameru do síťové zásuvky, bude automaticky vybráno nastavení [SVĚTLEJŠÍ].
- Pokud vyberete nastavení [SVĚTLEJŠÍ], sníží se mírně životnost akumulátoru při nahrávání.
- Pokud otevřete panel LCD, otočíte jej o 180 stupňů a přiklopíte zpět k tělu videokamery, použije se automaticky hodnota [NORMÁLNÍ].

Tipy

- Toto nastavení žádným způsobem neovlivňuje nahrané obrazy.

BARVA LCD



Barevnost obrazovky LCD můžete upravit pomocí tlačítek / .



Nízká intenzita

Vysoká intenzita

Tipy

- Toto nastavení žádným způsobem neovlivňuje nahrané obrazy.

NASTAV.VÝSTUPU

(Položky pro připojení ostatních zařízení)



Dotkněte se ①, poté ②.

Není-li položka zobrazena na obrazovce, změňte stránku dotykem ▲ / ▼.

Způsob nastavení

Nabídka 🏠 (HOME) → strana 55

Nabídka ⚙️ (OPTION) → strana 69

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ▶.

TYP TV



Viz str. 35.

VÝSTUP ZOBR.



▶ PANEL LCD

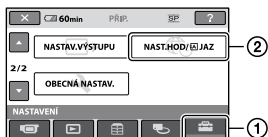
Zobrazí na obrazovce LCD údaje jako např. časový kód.

V-VÝS./PANEL

Zobrazí nastavení jako například časový kód na obrazovce televizoru a LCD.

NAST.HOD/ JAZ

(Položky pro nastavení hodin a jazyka)



Dotkněte se ①, poté ②.

Není-li položka zobrazena na obrazovce, změňte stránku dotykem ▲ / ▼.

Způsob nastavení

Nabídka  (HOME) → strana 55

Nabídka  (OPTION) → strana 69

NAST.HODIN

Viz str. 17.

NAST.PÁSKA

Je možné nastavit časový rozdíl bez zastavení hodin.

Při používání videokamery v zahraničí nastavte oblast pomocí ▲ / ▼.

Informace o časových pásmech viz str. 88.

LETNÍ ČAS

Toto nastavení lze změnit bez zastavení hodin.

Chcete-li čas posunout dopředu o 1 hodinu, vyberte [ZAP].

NAST.JAZYKA

Můžete vybrat jazyk, který bude použit na obrazovce LCD.

Tipy

- Není-li v seznamu uveden váš rodný jazyk, máte k dispozici volbu [ENG[SIMP]] (zjednodušená angličtina).

OBEČNÁ NASTAV.

(Další položky nastavení)



Dotkněte se ①, poté ②.

Není-li položka zobrazena na obrazovce, změňte stránku dotykem ▲ / ▼.

Způsob nastavení

Nabídka (HOME) → strana 55

Nabídka (OPTION) → strana 69

Výchozí nastavení jsou označena symbolem ►.

REŽIM DEMO

Výchozí nastavení je [ZAP], umožní předvádět možnosti videokamery 10 minut po otočení přepínače POWER do polohy (Pohyblivý obraz).

Tipy

- Demonstrační ukázka bude pozastavena v následujících případech.
 - Po stisknutí tlačítka START/STOP nebo PHOTO
 - Po dotyku na obrazovku během ukázky (ukázka bude spuštěna po dalších 10 minutách)
 - Po otočení přepínače POWER do polohy (Statický obraz)
 - Po stisknutí tlačítka (HOME) nebo (ZOBRAZENÍ OBRAZŮ)

KALIBRACE

Viz str. 94.

AUT.VYPN. (Automatické vypnutí)

► 5min

Pokud po dobu přibližně 5 minut videokameru nepoužíváte, automaticky se vypne.

NIKDY

Videokamera se automaticky nevypne.

Poznámky

- Připojte-li videokameru do síťové zásuvky, je funkce [AUT.VYPN.] automaticky nastavena na hodnotu [NIKDY].

REŽIM RYCH.ZAP. (Pohotovostní režim pro rychlé zapnutí)

Můžete nastavit dobu, po kterou chcete ponechat videokameru zapnutou, než přejde do režimu spánku (str. 27). (Výchozí nastavení je [10min].)

Poznámky

- Funkce [AUT.VYPN.] v režimu spánku nefunguje.

DÁLKOVÉ OVL. (Dálkové ovládání) (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)

Výchozí nastavení [ZAP] umožňuje použití dodaného dálkového ovladače (str. 100).

Tipy

- Nechcete-li, aby videokamera reagovala na pokyn vydaný dálkovým ovladačem jiného videorekordéru s dálkovým ovládáním, nastavte tuto položku na hodnotu [VYP].



[SNÍMAČ PÁDU] je ve výchozím nastavení nastaven na [ZAP]. Zaznamená-li snímač zrychlení, které signalizuje upuštění videokamery (zobrazí se ) , může být nahrávání nebo přehrávání nahraných obrazů zastaveno z důvodu ochrany interního pevného disku.

Poznámky

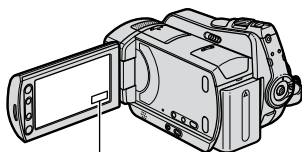
- Při používání videokamery nastavte snímač zrychlení na [ZAP] (výchozí nastavení). V opačném případě může dojít k poškození interního pevného disku, pokud by došlo k upuštění videokamery.
- Snímač zrychlení se aktivuje v situacích stavu beztlíže. Při nahrávání obrazů během činnosti jako např. jízda na kolečkových bruslích nebo seskok padákem můžete nastavit [SNÍMAČ PÁDU] na [VYP] () , aby se snímač zrychlení neaktivoval.

Aktivace funkcí pomocí nabídky OPTION MENU

OPTION MENU se zobrazuje podobně jako na počítači místní nabídka, a to po klepnutí pravým tlačítkem myši. Zobrazují se různé dostupné funkce.

Použití nabídky OPTION MENU

1 Při práci s videokamerou se dotkněte (OPTION) na obrazovce.



 (OPTION)



Karta

2 Dotkněte se požadované položky.

Nemůžete-li najít požadovanou položku, změňte stránku dotykem na jinou kartu.



Nemůžete-li položku najít, funkci za této situace nelze použít.

3 Změňte nastavení, poté se dotkněte .

Poznámky

- Karty a položky, které se zobrazují na obrazovce, závisí na operaci nahrávání/přehrávání, kterou videokamera v dané chvíli provádí.
- Některé položky se zobrazují bez karty.
- V režimu Easy Handycam není nabídka OPTION MENU k dispozici.

Položky pro nahrávání v nabídce OPTION MENU

Položky		Strana
Karta 		
OSTŘENÍ	–	71
BOD.OSTŘENÍ	–	71
TELE MACRO	–	71
EXPOZICE	–	72
BOD.MĚŘENÍ	–	72
VÝBĚR SCÉNY	–	72
VYVÁŽ.BÍLÉ	–	73
COLOR SLOW SHTR	–	74
S. NIGHTSHOT PLS	–	74
Karta 		
PROLÍNAČKA	–	74
DIGIT.EFEKT	–	75
OBRAZ.EFEKT	–	75
Karta 		
REŽIM NAHR.	○	57
ZOOM MIKROFONU	–	75
REFER.ÚR.MIK	–	75
 VELIK.OBR.	○	60
SAMOSPOUŠŤ	–	75
REŽIM BLESKU**	○	61

* Položky rovněž obsažené v nabídce HOME MENU.

** DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E

Zobrazení položek v nabídce OPTION MENU

Položky		Strana
Karta 		
ODSTRANIT	○	38
ODSTR.dle data	○	38
ODSTR.VŠE	○	38
Karta 		
ROZDĚLIT	○	43
SMAZAT	○	45
SMAZAT VŠE	○	45
PŘESUNOUT	○	45
-- (Karta závisí na konkrétní situaci)		
 PŘIDAT	○	44
 PŘIDAT dle data	○	44
TISK	○	49
PREZENTACE	–	33
HLASITOST	○	30
DATOVÝ KÓD	○	62
NAST.PREZENTACE	–	33
 PŘIDAT	○	44
 PŘIDAT dle data	○	44
-- (Bez karty)		
KOPIE	–	49
DATUM/ČAS	–	49
VELIKOST	–	49

* Položky rovněž obsažené v nabídce HOME MENU.

Funkce dostupné v nabídce OPTION MENU

Položky, jež lze nastavit jen v nabídce OPTION MENU, budou popsány níže.

Výchozí nastavení jsou označena symbolem .

OSTŘENÍ

Zaostřit můžete také ručně. Tuto funkci můžete vybrat také v případě, že chcete ostřit záměrně na určitý objekt.



- 1 Dotkněte se [RUČNĚ].
Zobrazí se .
- 2 Zaostřete dotykem na tlačítko  (zaostření na blízké objekty)/ (zaostření na vzdálené objekty). Pokud již nelze zaostřit na kratší vzdálenost, zobrazí se indikátor , pokud již nelze zaostřit na delší vzdálenost, zobrazí se indikátor .
- 3 Dotkněte se [OK].

Chcete-li nastavit zaostření automaticky, dotkněte se [AUTO] →  v kroku 1.

Poznámky

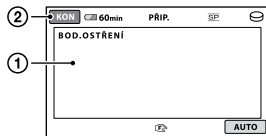
- Minimální vzdálenost mezi videokamerou a objektem nutná pro zaostření je přibližně 1 cm pro širokoúhlé zobrazení a přibližně 80 cm při použití teleobjektivu.

Tipy

- Snáze zaostříte, posunete-li páčku funkce zoom směrem k písmenu T (teleobjektiv), zaostříte na objekt a poté nastavíte požadovaný záběr posunutím páčky funkce zoom směrem k W (širokoúhlý záběr). Chcete-li nahrávat objekt zblízka, posuňte páčku funkce zoom směrem k W (širokoúhlý záběr) a poté zaostřete.
- Informace o ohniskové vzdálenosti (vzdálenosti, na níž lze objekt zaostřit, je-li tma a ostření je obtížné) se zobrazí po dobu několika sekund v níže uvedených případech: (nezobrazí se správně v případě použití předsádkové čočky (volitelné příslušenství)).
 - Je-li režim zaostření přepnut z automatického na ruční.
 - Zaostřujete-li ručně.

BOD.OSTŘENÍ

Můžete nastavit bod ostření na objekt, který není umístěn ve středu obrazovky.



- 1 Dotkněte se objektu na obrazovce.
Zobrazí se .
- 2 Dotkněte se [KON].

Chcete-li nastavit zaostření automaticky, dotkněte se [AUTO] → [KON] v kroku 1.

Poznámky

- Vyberete-li funkci [BOD.OSTŘENÍ], nastaví se volba [OSTŘENÍ] automaticky na hodnotu [RUČNĚ].

TELE MACRO

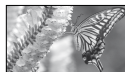
Tento režim je vhodný pro snímání malých objektů, např. květin nebo hmyzu. Můžete rozostřit pozadí, aby snímáný objekt vynikl. Nastavíte-li funkci [TELE MACRO] na hodnotu [ZAP] () , posune se zoom (str. 27) automaticky až na hranici T (teleobjektiv), díky čemuž bude možné nahrávat objekty na kratší vzdálenost:

DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

až 43 cm

DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:

až 38 cm



Chcete-li tuto funkci zrušit, dotkněte se [VYP] nebo nastavte zoom na širokoúhlý záběr (poloha W).

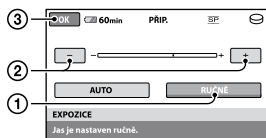
🔊 Poznámky

- Při nahrávání vzdálených objektů může být zaostřování složitější a může trvat déle.
- Je-li automatické zaostření obtížné, zaostřete ručně ([OSTŘENÍ], str. 71).

EXPOZICE



Jas obrazu lze upravit ručně. Když je pozadí příliš tmavé nebo je objekt příliš světlý, upravte jas.



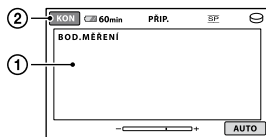
- 1 Dotkněte se [RUČNĚ].
Zobrazí se .
- 2 Upravte expozici dotykem tlačítka /[].
- 3 Dotkněte se [OK].

Chcete-li se vrátit k nastavením pro automatickou expozici, dotkněte se [AUTO] → [OK] v kroku ①.

BOD.MĚŘENÍ (Flexibilní bodový expozimetr)



Můžete nastavit a upravit expozici objektu tak, že je nahrán s vhodným jasnem i v případě, že mezi objektem a pozadím je velký kontrast (např. objekty na jevišti ve světle reflektorů).



- 1 Dotkněte se na obrazovce bodu, pro který chcete přizpůsobit a zachovat hodnotu expozice.
Zobrazí se .
- 2 Dotkněte se [KON].

Chcete-li se vrátit k nastavením pro automatickou expozici, dotkněte se [AUTO] → [KON] v kroku ①.

🔊 Poznámky

- Vyberete-li funkci [BOD.MĚŘENÍ], nastaví se volba [EXPOZICE] automaticky na hodnotu [RUČNĚ].

VÝBĚR SCÉNY



Obrazy můžete efektivně nahrávat v nejrůznějších situacích.

► AUTO

Toto nastavení vyberte, chcete-li nahrávat obrazy efektivně bez použití funkce [VÝBĚR SCÉNY].

SOUMRÁK* (🌄)

Toto nastavení vyberte, chcete-li zachovat setmělou atmosféru za soumraku.



SVÍČKY (🕯)

Toto nastavení vyberte, chcete-li zachovat atmosféru osvětlení svíčkami.



VÝ./ZÁP.SLUNCE* (🌅)

Toto nastavení vyberte, chcete-li zachovat atmosféru scén při západu či východu slunce.



OHŇOSTROJ* (💣)

Toto nastavení vyberte při nahrávání oslnivých ohňostrojů.



KRAJINA* (🏞️)

Toto nastavení vyberte, chcete-li ostře snímat vzdálené objekty. Toto nastavení také zabrání tomu, aby videokamera zaostřila na okenní sklo nebo kovové pletivo při nahrávání objektů, které jsou za oknem.



PORTRÉT (👤)

Toto nastavení vyberte, chcete-li změkčením pozadí zvýraznit objekt v popředí, například tvář nebo květiny.



BODOVÝ REFL.** (👤)

Toto nastavení vyberte, chcete-li zabránit přílišné bledosti tváří postav, jež stojí v silném světle.



SPORT** (🏃)

Toto nastavení vyberte, chcete-li minimalizovat otřesy při snímání rychle se pohybujících objektů.



PLÁŽ** (🏖️)

Toto nastavení vyberte, chcete-li zachovat živou modř oceánu nebo jezera.



SNÍH** (❄️)

Toto nastavení vyberte při nahrávání v zasněžené krajině.



- * Nastaveno pro zaostření na objekty umístěné ve větší vzdálenosti.
- ** Nastaveno pro zaostření mimo objekty umístěné v kratší vzdálenosti.

🔧 Poznámky

- Nastavíte-li [VÝBĚR SCÉNY], bude nastavení [VYVÁŽ.BÍLÉ] zrušeno.

VYVÁŽ.BÍLÉ (Vyvážení bílé)



Vyvážení barev můžete upravit podle typu osvětlení nahrávaného prostředí.

► AUTO

Vyvážení bílé je nastaveno automaticky.

VENKU (☀️)

Vyvážení bílé se nastaví tak, aby bylo vhodné pro následující prostředí:

- Venku
- Noční pohledy, neonová světla a ohňostroje
- Východ nebo západ slunce
- Osvětlení denní bílou zářivkou

UVNITŘ (💡)

Vyvážení bílé se nastaví tak, aby bylo vhodné pro následující prostředí:

- Uvnitř
- Scény z večírku nebo studia, kde se světelné podmínky rychle mění
- Osvětlení světlou ve studiu nebo sodíkovými lampami nebo barevnými žárovkami

1 STISKEM (📺)

Vyvážení bílé bude upraveno podle okolního světla.

- ① Dotkněte se [1 STISKEM].
- ② Zamiřte kameru na bílý objekt (například list papíru) tak, aby vyplňoval celý obraz a byl osvětlen stejně jako nahrávaná scéna.

③ Dotkněte se [].

Symbol rychle zabliká. Po nastavení vyvážení bílé a uložení do paměti indikátor přestane blikat.

Poznámky

- Funkci [VYVÁŽ.BÍLÉ] nastavte na [AUTO] nebo změňte vyvážení bílé pomocí funkce [1 STISKEM], nahráváte-li pod bílou nebo studeně bílou zářivkou.
- Vyberete-li [1 STISKEM], zaměřujete bílý objekt, pokud rychle bliká symbol .
- Pokud nelze změřit vyvážení bílé pomocí funkce [1 STISKEM] bliká indikátor pomalu.
- Byla-li vybrána funkce [1 STISKEM] a indikátor stále bliká i po dotyku [OK], nastavte [VYVÁŽ.BÍLÉ] na [AUTO].
- Vyberete-li funkci [VYVÁŽ.BÍLÉ], nastaví se volba [VÝBĚR SCÉNY] automaticky na hodnotu [AUTO].

Tipy

- Po výměně modulu akumulátoru nebo přenesení videokamery zevnitř ven nebo obráceně a při výběru nastavení [AUTO], zaměřte videokameru nastavenou na [AUTO] na dobu přibližně 10 sekund na bílý objekt v blízkosti, čímž se upraví vyvážení barev.
- Změňte-li nastavení [VÝBĚR SCÉNY] nebo přejdete s videokamerou ven během nastavování vyvážení bílé pomocí funkce [1 STISKEM], musíte operaci [1 STISKEM] opakovat.

COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)



Aktivujete-li funkci [COLOR SLOW SHTR] na [ZAP], můžete nahrávat jasnější barvy i na tmavých místech. Na obrazovce se zobrazí .

Pro zrušení funkce [COLOR SLOW SHTR] se dotkněte [VYP].

Poznámky

- Je-li automatické zaostření obtížné, zaostřete ručně ([OSTŘENÍ], str. 71).
- Rychlost závěrky videokamery se mění podle jasu, může tedy dojít ke zpomalení pohybu v záběru.

S. NIGHTSHOT PLS (Super NightShot plus)



Pokud nastavíte [S. NIGHTSHOT PLS] na [ZAP], je-li přepínač NIGHTSHOT PLUS (str. 28) nastaven na ON, bude obraz nahrán až s 16x větší citlivostí než při použití funkce NightShot plus. Na obrazovce se zobrazí .

Chcete-li se vrátit k běžnému nastavení, nastavte [S. NIGHTSHOT PLS] na [VYP].

Poznámky

- Nepoužívejte funkci [S. NIGHTSHOT PLS] na jasných místech. Mohlo by dojít k poškození videokamery.
- Nepřikrývejte infračervený zářič prsty ani jinými objekty.
- Sejměte předšádkové čočky (volitelné příslušenství).
- Je-li automatické zaostření obtížné, zaostřete ručně ([OSTŘENÍ], str. 71).
- Rychlost závěrky videokamery se mění podle jasu, může tedy dojít ke zpomalení pohybu v záběru.

PROLÍNAČKA



Přechody mezi jednotlivými scénami lze oživit níže uvedenými efekty.

- Vyberte požadovaný efekt v režimu [PŘIP.] (roztmívání) nebo [NAHR.] (stmívání), poté se dotkněte [OK].
- Stiskněte START/STOP. Indikátor stmívání/roztmívání přestane blikat a po dokončení efektu zmizí z obrazovky.

Chcete-li prolínání zrušit, dotkněte se [VYP] v kroku ①. Stisknete-li tlačítko START/STOP, efekt se zruší.



BÍLÁ PROL.



ČERNÁ PROL.



DIGIT.EFEKT (Digitální efekt)



Vyberete-li [STARÝ FILM], zobrazí se symbol  a můžete k obrazům přidat efekt starého filmu.

Pro zrušení funkce [DIGIT.EFEKT] se dotkněte [VYP].

OBRAZ.EFEKT (Obrazový efekt)



Během nahrávání můžete obraz upravit pomocí speciálních efektů. Zobrazí se .

► VYP

Nepoužívá se funkce [OBRAZ.EFEKT].

SÉPIE

Obraz se zbarví do sépiového odstínu.

ČB

Obraz bude černobílý.

PASTEL



Obraz bude vypadat jako vybledlá pastelová kresba.

ZOOM MIKROFONU (Zoom vestavěného mikrofону)



Nastavíte-li funkci [ZOOM MIKROFONU] na [ZAP]() , můžete nahrávat pohyblivý obraz a ovládat hladinu nahrávání zvuku pohybem páčky zoom nebo stisknutím tlačítka funkce zoom na rámečku obrazovky LCD. (Výchozí nastavení je [VYP].)

REFER.ÚR.MIK (Referenční úroveň mikrofону)



Můžete vybrat zesílení mikrofону pro nahrávání zvuku.

Chcete-li nahrávat plný a bohatý zvuk v koncertní síni atd., vyberte [NÍZKÁ].

► NORMÁLNÍ

Nahrává zvuky z celého okolního prostoru a upravuje jejich úroveň.

NÍZKÁ ()

Nahrává věrně prostorový zvuk. Toto nastavení se nehodí pro nahrávání rozhovoru.

SAMOSPOUŠŤ



Nastavíte-li tuto volbu na [ZAP], zobrazí se indikátor .

Stisknutím tlačítka PHOTO zahájíte odpočítávání, statický obraz bude nahrán přibližně za 10 sekund. Chcete-li zrušit odpočítávání, dotkněte se [RESET]. Chcete-li zrušit nastavení samospouště, vyberte [VYP].

Typy

- Tyto operace můžete provádět také stisknutím tlačítka PHOTO na dálkovém ovladači (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) (str. 100).

Odstraňování problémů

Pokud se při použití videokamery setkáte s jakýmkoli problémem, prostudujte si následující tabulku, která vám pomůže problém vyřešit. Pokud problém přetrvává, vypněte videokameru, odpojte zdroj napájení a obraťte se na zástupce společnosti Sony.

• Základní operace/režim Easy Handycam/dálkový ovladač.....	76
• Akumulátor/Zdroje napájení.....	77
• Obrazovka LCD	78
• „Memory Stick PRO Duo“	78
• Nahrávání	79
• Přehrávání	80
• Úprava obrazů ve videokameře.....	81
• Kopírování a připojení k jiným zařízením	81
• Funkce, které nelze používat současně	82

Přečtěte si před odesláním videokamery do opravy

- Videokamera může v závislosti na problému vyžadovat inicializaci nebo výměnu současného pevného disku videokamery. V takovém případě budou data uložená na pevném disku vymazána. Před odesláním videokamery do opravy uložte data z interního pevného disku (str. 36) na jiné (zálohovací) médium. Neneseme odpovědnost za ztrátu dat na pevném disku.
- Během opravy můžeme z důvodu zjištění příčiny problému ověřit minimální objem dat uložených na pevném disku. Prodejce Sony však vaše data nebude kopírovat ani uchovávat.

Základní operace/režim Easy Handycam/dálkový ovladač

Videokameru nelze zapnout.

- Připojte nabitý modul akumulátoru k videokameře (str. 13).
- Zapojte zástrčku napájecího adaptéru do síťové zásuvky (str. 13).
- Umístěte videokameru pevně do kolébky Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) (str. 13).

Videokamera nefunguje, ani když je napájení zapnuté.

- Po zapnutí se videokamera připravuje k činnosti po několik sekund. Nejedná se o žádnou závadu.
- Odpojte napájecí adaptér ze síťové zásuvky nebo vyjměte modul akumulátoru, po uplynutí 1 minuty modul akumulátoru znovu připojte nebo znovu připojte adaptér. Pokud videokamera stále nefunguje správně, stiskněte špičatým předmětem tlačítko RESET (str. 97). (Stisknutím tlačítka RESET budou vynulována všechna nastavení, včetně nastavení hodin.)
- Videokamera je velmi horká. Vypněte videokameru a umístěte ji na chvíli na chladné místo.
- Videokamera je velmi chladná. Vypněte videokameru a umístěte ji na teplé místo. Chvilí tam videokameru ponechte a poté ji zapněte.

Tlačítka nefungují.

- V režimu Easy Handycam nejsou k dispozici tato tlačítka či funkce.
 - Tlačítko  (protisvětlo) (str. 28)
 - Zoom při přehrávání (str. 33)
 - Zapnutí a vypnutí podsvícení panelu LCD (stisknutí a podržení tlačítka DISP/ BATT INFO po dobu několika sekund) (str. 19)

Tlačítko (OPTION) se nezobrazuje.

- V režimu Easy Handycam není nabídka OPTION MENU k dispozici.

Nastavení nabídky byla automaticky změněna.

- V režimu Easy Handycam budou téměř všechny položky nabídky automaticky nastaveny do výchozího nastavení.
- V režimu Easy Handycam jsou některé položky nabídky nastaveny takto.
 - [REŽIM NAHR.]: [SP]
 - [DATOVÝ KÓD]: [DATUM/ČAS]

- Níže uvedené položky nabídky se vrátí do výchozích nastavení, je-li přepínač POWER nastaven na OFF (CHG) na dobu delší než 12 hodin.
 - [OSTŘENÍ]
 - [BOD.OSTŘENÍ]
 - [EXPOZICE]
 - [BOD.MĚŘENÍ]
 - [VÝBĚR SCÉNY]
 - [VYVÁŽ.BÍLÉ]
 - [REFER.ÚR.MIK]
 - [ZOOM MIKROFONU]
 - [SNÍMAČ PÁDU]
 - [COLOR SLOW SHTR]
 - [S. NIGHTSHOT PLS]

I když stisknete tlačítko EASY, nevrátí se nastavení nabídky na výchozí hodnoty automaticky.

- V režimu Easy Handycam odpovídá nastavení následujících položek nabídky nastavení před zapnutím režimu Easy Handycam.
 - [NAS.MÉDIA - FILM]
 - [NAS.MÉDIA - FOTO]
 - [Č.SOUBORU]
 - [HLASITOST]
 - [TYP TV]
 - [ZOBRAZENÍ 
 - [ZVUKY]
 - [NASTAVIT  INDEX]
 - [NAST.HODIN]
 - [NAST.PÁSMA]
 - [LETNÍ ČAS]
 - [VÝBĚR ŠÍŘKY]
 - [ VELIK.OBR.]
 - [REŽIM DEMO]
 - [ NAST.JAZYKA]
 - [REŽIM BLESKU]*¹

*¹ DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E

Videokamera se zahřívá.

- To se stává, pokud ponecháte videokameru zapnutou po delší dobu. Nejedná se o žádnou závadu.

Dodaný dálkový ovladač nefunguje (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).

- Nastavte [DÁLKOVÉ OVL.] na [ZAP] (str. 67).
- Vložte baterii do držáku tak, aby si odpovídaly značky +/- (str. 100).
- Odstraňte všechny překážky mezi dálkovým ovladačem a senzorem dálkového ovladače.
- Držte senzor dálkového ovladače z dosahu silných zdrojů světla, jako je přímé sluneční záření nebo silné osvětlení. Jinak se může stát, že ovladač nebude fungovat správně.

Jiné zařízení DVD při použití dodaného dálkového ovladače nepracuje správně (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).

- Vyberte pro zařízení DVD jiný režim ovladače než DVD 2, příp. přikryjte senzor zařízení DVD černým papírem.

Akumulátor/Zdroje napájení

Videokamera se náhle vypne.

- Pokud po dobu delší než 5 minut videokameru nepoužijete, automaticky se vypne (AUT.VYPN.). Změňte nastavení funkce [AUT.VYPN.] (str. 67), nebo zapněte znovu napájení, případně použijte napájecí adaptér.
- Napájení se automaticky vypne po uplynutí doby režimu spánku nastavené ve volbě [REŽIM RYCH.ZAP.]. V takovém případě videokameru znovu zapněte.
- Dobijte modul akumulátoru (str. 13).

Během dobíjení modulu akumulátoru se nerozsvítí indikátor CHG (dobíjení).

- Otočte přepínačem POWER do polohy OFF (CHG) (str. 13).
- Připevněte modul akumulátoru k videokameře správně (str. 13).
- Připojte napájecí kabel napraveno do síťové zásuvky.
- Akumulátor je nabitý (str. 13).

- Umístěte videokameru pevně do kolébky Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) (str. 13).

Indikátor CHG (dobíjení) v průběhu dobíjení modulu akumulátoru bliká.

- Připevněte modul akumulátoru k videokameře správně (str. 13). Pokud problém přetrvává, vytáhněte napájecí adaptér ze síťové zásuvky a obraťte se na zástupce společnosti Sony. Modul akumulátoru může být poškozený.

Indikátor času zbývajících do úplného vybití akumulátoru neukazuje správnou hodnotu.

- Okolní teplota je příliš vysoká nebo příliš nízká. Nejedná se o žádnou závadu.
- Modul akumulátoru není dostatečně nabitý. Znovu plně dobijte akumulátor. Pokud problém přetrvává, vyměňte modul akumulátoru za nový (str. 13).
- Uvedený čas nemusí být přesný, záleží na způsobu používání.

Modul akumulátoru se rychle vybíjí.

- Okolní teplota je příliš vysoká nebo příliš nízká. Nejedná se o žádnou závadu.
- Modul akumulátoru není dostatečně nabitý. Znovu plně dobijte akumulátor. Pokud problém přetrvává, vyměňte modul akumulátoru za nový (str. 13).

Obrazovka LCD

Položky nabídky jsou zobrazeny šedě.

- V aktuálním režimu nahrávání/přehrávání nelze vybrat šedě zabarvené položky.
- Některé funkce nelze aktivovat současně (str. 82).

Na dotykovém panelu se nezobrazují tlačítka.

- Jemně se dotkněte obrazovky LCD.
- Na videokameře stiskněte tlačítko DISP/ BATT INFO (nebo na dálkovém ovladači stiskněte tlačítko DISPLAY) (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) (str. 19).

Tlačítka na dotykovém panelu nefungují správně nebo nefungují vůbec.

- Zkalibrujte dotykový panel ([KALIBRATE]) (str. 93).

„Memory Stick PRO Duo“

Nelze používat funkce související s kartou „Memory Stick PRO Duo“.

- Používáte-li kartu „Memory Stick PRO Duo“ zformátovanou na počítači, zformátujte ji znovu ve videokameře (str. 52).

Nelze vymazat obrazy uložené na kartě „Memory Stick PRO Duo“ nebo kartu zformátovat.

- Najednou lze na obrazovce indexu obrazů vymazat nejvýše 100 obrazů.
- Nelze vymazat statické obrazy, pro něž byla na jiném zařízení nastavena ochrana proti zápisu.

Název datového souboru není uveden správně nebo bliká.

- Soubor je poškozen.
- Videokamera nepodporuje daný formát souboru (str. 90). Použijte podporovaný formát souboru.

Nahrávání

Další podrobnosti viz „Memory Stick PRO Duo“ (str. 78).

Po stisknutí **START/STOP** nebo **PHOTO** se nenahrávají obrazy.

- Zobrazí se obrazovka pro přehrávání. Přepněte videokameru do pohotovostního režimu nahrávání (str. 26).
- Záznamové médium je plné. Vymažte nepotřebné obrazy (str. 38).
- Celkový počet pohyblivých a statických obrazů překračuje nahrávací kapacitu média (str. 60, 89). Vymažte nepotřebné obrazy (str. 38).
- Je-li aktivována funkce [SNÍMAČ PÁDU] (str. 68), nelze nahrávat obrazy.
- Videokamera je velmi horká. Vypněte videokameru a umístěte ji na chvilku na chladné místo.
- Obrazy nelze nahrávat v režimu spánku. Vypněte režim QUICK ON (str. 27).
- Videokamera ukládá právě zaznamenaný obraz na médium. V průběhu této doby nemůžete nahrávat.
- Videokamera je velmi chladná. Vypněte videokameru a umístěte ji na teplé místo. Chvilku tam videokameru ponechte a poté ji zapněte.

Indikátor **ACCESS** stále svítí, i když přestanete nahrávat.

- Videokamera ukládá právě zaznamenaný obraz na médium.

Úhel záběru vypadá odlišně.

- Úhel záběru se může lišit v závislosti na stavu videokamery. Nejedná se o žádnou závadu.

Skutečná doba nahrávání pohyblivého obrazu je kratší než odhadovaná očekávaná doba pro nahrávání na médium.

- V závislosti na podmínkách při nahrávání může být doba nahrávání kratší, například při nahrávání rychle se pohybujícího objektu atd. (str. 57).

Nahrávání se zastaví.

- Videokamera je velmi horká. Vypněte videokameru a umístěte ji na chvíli na chladné místo.
- Videokamera je velmi chladná. Vypněte videokameru a umístěte ji na teplé místo. Chvilku tam videokameru ponechte a poté ji zapněte.
- Při déle trvajících vibracích se může nahrávání zastavit.

Mezi bodem, kde jste stiskli tlačítko **START/STOP**, a bodem, kde se nahrávaný pohyblivý obraz spustí nebo zastaví, je určitý časový posun.

- Mezi okamžiky, kdy jste stiskli tlačítko START/STOP a kdy se nahrávaný obraz spustí nebo zastaví, může být určitý časový posun. Nejedná se o žádnou závadu.

Automatické ostření nefunguje.

- Nastavte [OSTŘENÍ] na [AUTO] (str. 71).
- Podmínky nahrávání nejsou pro použití automatického ostření vhodné. Zaostřete ručně (str. 71).

[STEADYSHOT] nefunguje.

- Nastavte [STEADYSHOT] na [ZAP] (str. 58).
- Funkce [STEADYSHOT] nemusí být schopna kompenzovat nadměrné otřesy.

Na obrazovce se objeví drobné bílé, červené, modré nebo zelené body.

- Body se objeví, nahráváte-li pomocí funkce [S. NIGHTSHOT PLS] nebo [COLOR SLOW SHTR]. Nejedná se o žádnou závadu.

Barvy obrazu se nezobrazují správně.

- Nastavte přepínač NIGHTSHOT PLUS do polohy OFF (str. 28).

Obraz je světlý a na obrazovce není vidět snímáný záběr.

- Nastavte přepínač NIGHTSHOT PLUS do polohy OFF (str. 28).

Obraz je tmavý a na obrazovce není vidět snímáný záběr.

- Zapněte podsvícení stisknutím a podržením tlačítka DISP/BATT INFO po dobu několika sekund (str. 19).

Při nahrávání ve tmě za svitu svíček nebo elektrického světla se zobrazí svislý pruh.

- K tomuto jevu dochází, pokud je kontrast mezi objektem a pozadím příliš velký. Nejedná se o žádnou závadu.

Na obrazu obsahujícím jasné světlo se může objevit svislá bílá čára.

- Tento jev se nazývá efekt smear. Nejedná se o žádnou závadu.

Dochází k nežádoucímu blikání.

- K tomuto jevu dochází při nahrávání obrazů pod zářivkou nebo sodíkovou či rtuťovou výbojkou. Nejedná se o žádnou závadu.

Při nahrávání obrazovky televizoru nebo počítače se objevují černé pruhy.

- Nastavte [STEADYSHOT] na [VYP] (str. 58).

Funkci [S. NIGHTSHOT PLS] nelze použít.

- Nastavte přepínač NIGHTSHOT PLUS do polohy ON.

[COLOR SLOW SHTR] nefunguje správně.

- Funkce [COLOR SLOW SHTR] nemusí fungovat správně v absolutní tmě. Použijte NightShot plus nebo [S. NIGHTSHOT PLS].

Nelze upravit nastavení [PODSVÍC. LCD].

- Nelze upravit nastavení [PODSVÍC.LCD] v těchto případech:
 - Panel LCD je zavřený a obrazovka LCD je otočena směrem ven.
 - Videokamera je napájena z napájecího adaptéru.

Přehrávání

Obrazy nelze přehrávat.

- Nastavte médium obrazu, který chcete přehrát, dotykem  (HOME) →  (SPRÁVA MÉDIA) → [NAS.MÉDIA - FILM]/[NAS.MÉDIA - FOTO] (str. 20).

Statické obrazy nelze přehrávat.

- Statické obrazy nelze přehrávat, pokud jste upravili soubory nebo složky na počítači. (V takovém případě bliká název souboru.) Nejedná se o žádnou závadu (str. 91).
- Statické obrazy nahrané na jiném zařízení nemusí být možné přehrávat nebo zobrazit ve skutečné velikosti. Nejedná se o žádnou závadu (str. 91).

Na obrazu na obrazovce [VISUAL INDEX] se zobrazí symbol „“.

- Mohlo dojít k selhání načítání dat. Správná indikace se může zobrazit po vypnutí a opětovném zapnutí videokamery, příp. po opakovaném vyjmutí a vložení karty „Memory Stick PRO Duo“.
- Tento symbol se může zobrazit u statických obrazů nahraných na jiných zařízeních, upravených na počítači atd.
- Mohlo dojít k odpojení napájecího adaptéru nebo modulu akumulátoru od videokamery ve chvíli, kdy bezprostředně po dokončení nahrávání blikal indikátor ACCESS. Mohlo tedy dojít k poškození obrazových dat a k zobrazení indikátoru .

Na obrazu na obrazovce [VISUAL INDEX] se zobrazí symbol „“.

- Spustíte funkci [OPRAVIT DATAB.O.] (str. 54). Je-li indikátor stále zobrazen, označte obraz označený  (str. 38).

Není slyšet žádný nebo jen velmi tichý zvuk.

- Zvyšte hlasitost (str. 30).
- Je-li panel LCD zavřený, není slyšet žádný zvuk. Otevřete panel LCD.
- Při nahrávání zvuku pomocí funkce [REFER.ÚR.MIK] (str. 75) nastavené na hodnotu [NÍZKÁ] může být nahraný zvuk příliš tichý.

Obrazy nelze přehrávat, příp. není rozpoznána karta „Memory Stick PRO Duo“.

- Zařízení nemusí podporovat kartu „Memory Stick PRO Duo“.

Úprava obrazů ve videokameře

Nelze provádět úpravy.

- Nejsou nahraný žádné obrazy.
- Úpravy nelze provádět kvůli stavu obrazu.

Nelze přidat pohyblivé obrazy do seznamu pro přehrávání.

- Médium je plné nebo počet přidávaných pohyblivých obrazů přesáhl 99. Vymažte nepotřebné pohyblivé obrazy (str. 45).
- Do seznamu pro přehrávání nelze přidávat statické obrazy.

Pohyblivý obraz nelze rozdělit.

- Pohyblivý obraz je příliš krátký na rozdělení.
- Pohyblivý obraz, pro který byla na jiném zařízení nastavena ochrana, nelze rozdělit.

Nelze zachytit statický obraz z pohyblivého obrazu.

- Médium, na nějž chcete uložit statický obraz, je plné.

Kopírování a připojení k jiným zařízením

Není slyšet zvuk.

- Připojte-li zařízení pouze přes zdírku S VIDEO, bude chybět zvukový výstup. Připojte také bílý a červený konektor propojovacího kabelu A/V (str. 34).

Poměr stran přehrávaného obrazu není při připojení videokamery k televizoru správný.

- Nastavte [TYP TV] podle televizoru (str. 35).

Pomocí propojovacího kabelu A/V nelze správně provádět kopírování.

- Propojovací kabel A/V není připojen správně. Zkontrolujte, zda je před zahájením kopírování záznamu z videokamery připojen propojovací kabel A/V do správného konektoru, tj. vstupního konektoru druhého zařízení (str. 46).

Funkce, které nelze používat současně

V níže uvedeném seznamu jsou uvedeny příklady kombinací funkcí a položek nabídky, které nelze použít.

Nelze použít	Kvůli těmto nastavením
Protisvětlo	[OHŇOSTROJ] v nabídce [VÝBĚR SCÉNY], [RUČNĚ] v nabídce [EXPOZICE], [BOD.MĚŘENÍ]
[WIDE SELECT]	[STARÝ FILM]
[AUT.POM. ZÁVĚR.]	[S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [DIGIT.EFEKT], [PROLÍNAČKA], [VÝBĚR SCÉNY]
[BOD.OSTŘENÍ]	[VÝBĚR SCÉNY]
[TELE MACRO]	[VÝBĚR SCÉNY]
[EXPOZICE]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS]
[BOD.MĚŘENÍ]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS]
[VÝBĚR SCÉNY]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [STARÝ FILM], [TELE MACRO], [PROLÍNAČKA]
[VYVÁŽ.BÍLÉ]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS]

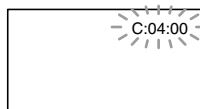
Nelze použít	Kvůli těmto nastavením
[COLOR SLOW SHTR]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS], [PROLÍNAČKA], [DIGIT.EFEKT], [VÝBĚR SCÉNY]
[S. NIGHTSHOT PLS]	[PROLÍNAČKA], [DIGIT.EFEKT]
[PROLÍNAČKA]	[DIGIT.EFEKT], [S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [SVÍČKY]/[OHŇOSTROJ] v [VÝBĚR SCÉNY]
[DIGIT.EFEKT]	[S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [PROLÍNAČKA]
[STARÝ FILM]	[VÝBĚR SCÉNY], [OBRAZ.EFEKT]
[OBRAZ.EFEKT]	[STARÝ FILM]

Výstražné indikátory a zprávy

Zobrazení výsledků vnitřní kontroly/ Výstražné indikátory

Objeví-li se indikátory na obrazovce LCD, ověřte následující.

Pokud problém přetrvává i poté, co jste se opakovaně pokoušeli ho vyřešit, obraťte se na prodejce Sony nebo na autorizované servisní středisko Sony.



C:(nebo E:) □□:□□ (Zobrazení výsledků vnitřní kontroly)

C:04:□□

- Modul akumulátoru není typu „InfoLITHIUM“ (řada H). Použijte modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ (řada H) (str. 91).
- Připojte pevně konektor napájecího kabelu napájecího adaptéru do zdířky DC IN na kolébce Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) nebo na videokameře (str. 13).

C:13:□□ / C:32:□□

- Odpojte zdroj napájení. Znovu jej připojte a zkontrolujte videokameru.
- Znovu zapněte videokameru.

**E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ /
E:62:□□ / E:91:□□ / E:94:□□**

- Vyskytla se závada, kterou nemůžete opravit. Obráťte se na prodejce společnosti Sony nebo autorizované servisní středisko společnosti Sony. Sdělte jim 5místný kód začínající „E“.

101-0001 (Výstražný indikátor týkající se souborů)

Indikátor bliká pomalu

- Soubor je poškozen.
- Soubor je nečitelný.

⚠ (Výstražný indikátor pevného disku videokamery)*

Indikátor bliká rychle

- Mohla se vyskytnout chyba týkající se pevného disku ve videokameře.

⚠ (Výstražný indikátor pevného disku videokamery)*

Indikátor bliká rychle

- Pevný disk ve videokameře je zcela zaplněn.
- Mohla se vyskytnout chyba týkající se pevného disku ve videokameře.

⚠ (Upozornění na nízkou zbývajících kapacitu akumulátoru)

Indikátor bliká pomalu

- Modul akumulátoru je téměř vybitý.
- V závislosti na provozních či okolních podmínkách může indikátor ⚠ blikat, ačkoli zbývá ještě přibližně 20 minut do úplného vybití.

🔥 (Výstražný indikátor vysoké teploty)

Indikátor bliká pomalu

- Teplota videokamery stoupá. Vypněte videokameru a umístěte ji na chvíli na chladné místo.

Indikátor bliká rychle*

- Videokamera je velmi horká. Vypněte videokameru a umístěte ji na chvíli na chladné místo.

🔥 (Výstražný indikátor nízké teploty)*

Indikátor bliká rychle

- Videokamera je velmi chladná. Zahřejte videokameru.

(Výstražný indikátor vztahující se ke kartě „Memory Stick PRO Duo“)

Indikátor bliká pomalu

- Již nezbyvá žádný volný prostor pro nahrávání obrazů. Typy karet „Memory Stick“, jež lze použít ve videokameře, viz str. 2.
- Není vložena karta „Memory Stick PRO Duo“ (str. 21).

Indikátor bliká rychle

- Není dostatek volného místa pro nahrávání obrazů. Vymažte nepotřebné obrazy nebo uložte obrazy na jiné médium a zformátujte kartu „Memory Stick PRO Duo“ (str. 36, 38, 52).
- Soubor databáze obrazů je poškozený (str. 54).

(Výstražné indikátory formátování karty „Memory Stick PRO Duo“)*

- Karta „Memory Stick PRO Duo“ je poškozena.
- Karta „Memory Stick PRO Duo“ není správně zformátována (str. 52, 90).

(Výstražný indikátor nekompatibility karty „Memory Stick Duo“)*

- Je vložena nekompatibilní karta „Memory Stick Duo“ (str. 90).

(Výstražný indikátor ochrany karty „Memory Stick PRO Duo“ proti zápisu)*

- Přístup ke kartě „Memory Stick PRO Duo“ byl omezen na jiné zařízení.

(Výstražný indikátor týkající se blesku)

Indikátor bliká rychle

- Došlo k závadě blesku.

(Výstražný indikátor týkající se otřesů videokamery)

- Množství světla není dostatečné, může proto dojít k rozostření obrazu pohybem videokamery. Použijte blesk.
- Videokamera není stabilní, takže se obraz může rozmazat. Držte videokameru při natáčení pevně oběma rukama. Indikátor varování proti otřesům kamery však nezmizí.

(Výstražný indikátor týkající se snímáče zrychlení)

- Je aktivována funkce snímáče zrychlení (str. 68) a zaznamenala upuštění videokamery. Videokamera z toho důvodu vykoná kroky k ochraně pevného disku. Výsledkem může být zastavení nahrávání/přehrávání.
- Funkce snímáče zrychlení nezaručuje ochranu pevného disku ve všech možných situacích. Používejte videokameru ve stabilních podmínkách.

(Varování při nahrávání statických obrazů)

- Statické obrazy nelze nahrávat během zpracování. Chvilí počkejte, poté zahajte nahrávání.

* Zobrazení výstražného indikátoru na obrazovce je doprovázeno zvukovým signálem (str. 64).

Popis varovných zpráv

Pokud se na obrazovce zobrazí některá zpráva, postupujte podle uvedených pokynů.

■ Média

Chyba formátování disku HDD.

- Pevný disk ve videokameře je nastaven odlišně od výchozího formátu. Spuštění [FORMÁT.MÉDIUM] (str. 52) může umožnit používání videokamery. Tento postup vymaže všechna data na pevném disku.

Chyba dat.

- Vyskytla se chyba při čtení nebo zápisu na pevný disk ve videokameře. To se může stát, pokud je videokamera vystavena nárazům.

Soubor databáze obrazů je poškozen. Chcete vytvořit nový?

- Soubor databáze obrazů je poškozen. Dotknete-li se [ANO], vytvoří se nový soubor správy obrazů. Dříve nahrané obrazy na médiu nelze přehrávat (soubory obrazů nejsou poškozeny). Pokud provedete operaci [OPRAVIT DATAB. O.], pravděpodobně umožníte opětovné přehrávání starších záznamů. Pokud toto řešení nefunguje, zkopírujte obrazy pomocí dodaného softwaru.

Došlo k přetečení vyrovnávací paměti

- Nelze nahrávat, protože snímač zrychlení opakovaně zaznamenal pád videokamery. V případě, že přetrvává nebezpečí pádu videokamery, nastavte [SNÍMAČ PÁDU] na [VYP] a nahrávání obrazu by mělo být opět možné (str. 68).

Probíhá obnova dat.

- Pokud nebyl zápis dat proveden správně, pokusí se videokamera automaticky o obnovu dat.

Nelze obnovit data.

- Zápis dat na médium videokamery se nezdařil. Snaha o záchranu dat nebyla úspěšná.

Vložte kartu Memory Stick znovu.

- Několikrát znovu vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“. Pokud i poté indikátor bliká, může být karta „Memory Stick PRO Duo“ poškozená. Zkuste použít jinou kartu „Memory Stick PRO Duo“.

Tato karta Memory Stick není správně naformátována.

- V případě potřeby zformátujte kartu „Memory Stick PRO Duo“ ve videokameře (str. 52).

Dosažen max.počet složek na kartě Memory Stick.

- Nelze vytvořit více složek než 999MSDCF. Pomocí videokamery nelze vytvářet ani mazat složky.
- Budete muset kartu „Memory Stick PRO Duo“ zformátovat (str. 52), nebo složky vymazat pomocí počítače.

S touto kartou Memory Stick nebude pravděpodobně možné nahrávat nebo přehrávat filmy.

- Použijte kartu „Memory Stick“ doporučenou pro vaši videokameru.

S touto kartou Memory Stick pravděpodobně nelze správně nahrávat a přehrávat obrazy.

- Karta „Memory Stick PRO Duo“ nefunguje. Vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“ znovu.

Nevyjímejte kartu Memory Stick během zápisu.

- Vložte kartu „Memory Stick PRO Duo“ znovu a postupujte podle pokynů na obrazovce LCD.

■ Tiskárna kompatibilní se standardem PictBridge

Nepřipojeno k tiskárně kompatibilní s PictBridge.

- Vypněte tiskárnu a znovu ji zapněte, poté odpojte kabel USB (je součástí dodávky) a znovu jej připojte.

Nelze tisknout. Zkontrolujte tiskárnu.

- Vypněte tiskárnu a znovu ji zapněte, poté odpojte kabel USB (je součástí dodávky) a znovu jej připojte.

■ Další

Další výběr není možný.

- Můžete vybrat pouze 100 obrazů najednou pro:
 - kopírování pohyblivých obrazů
 - kopírování statických obrazů
 - mazání obrazů
 - tisk statických obrazů

Data jsou cháněna.

- Pokusili jste se vymazat data chráněná na jiném zařízení. Uvolněte ochranu dat na zařízení použitým pro ochranu dat.

Použití videokamery v zahraničí

Zdroje napájení

Videokameru napájenou pomocí síťového adaptéru můžete použít v jakékoli zemi/oblasti, kde se používá střídavý proud v rozmezí 100 V až 240 V, 50/60 Hz.

Barevné televizní systémy

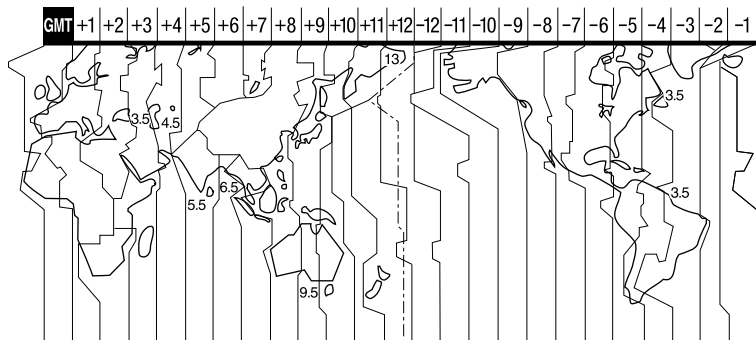
Videokamera používá systém PAL. Pokud chcete přehrát nahrávku na obrazovce televizoru, musíte použít televizor se systémem PAL a se vstupní zdírkou AUDIO/VIDEO.

Systém	Používá se v zemích
PAL	Austrálie, Belgie, Česká republika, Čína, Dánsko, Finsko, Holandsko, Hongkong, Itálie, Kuvajt, Maďarsko, Malajsie, Německo, Norsko, Nový Zéland, Polsko, Portugalsko, Rakousko, Singapur, Slovenská republika, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Thajsko, Velká Británie atd.
PAL-M	Brazílie
PAL-N	Argentina, Paraguay, Uruguay.
NTSC	Bahamy, Bolívie, Ekvádor, Filipíny, Guyana, Chile, Jamajka, Japonsko, Kanada, Kolumbie, Korea, Mexiko, Peru, Střední Amerika, Surinam, Tchaj-wan, USA, Venezuela atd.
SECAM	Bulharsko, Francie, Guyana, Írán, Irák, Monako, Rusko, Ukrajina atd.

Nastavení místního času

Používáte-li videokameru v zahraničí, můžete hodiny snadno nastavit na místní čas zadáním časového rozdílu. Dotkněte se  (HOME) →  (NASTAVENÍ) → [NAST.HOD/  JAZ] → [NAST.PÁSMO] a [LETNÍ ČAS] (str. 17).

Časový rozdíl v jednotlivých zemích

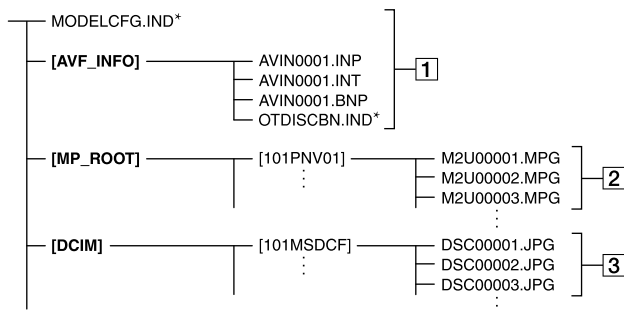


Časová pásma	Nastavení oblasti
GMT	Lisabon, Londýn
+01:00	Berlín, Paříž
+02:00	Helsinky, Cairo, Istanbul
+03:00	Moskva, Nairobi
+03:30	Teherán
+04:00	Abu Dhabi, Baku
+04:30	Kábul
+05:00	Karáčí, Islámábád
+05:30	Kalkata, Nové Dillí
+06:00	Almaty, Dháka
+06:30	Rangoon
+07:00	Bangkok, Jakarta
+08:00	Hong-Kong, Singapur, Peking
+09:00	Soul, Tokio
+09:30	Adelaide, Darwin
+10:00	Melbourne, Sydney

Časová pásma	Nastavení oblasti
+11:00	Šalamounovy ostrovy
+12:00	Fiji, Wellington
-12:00	Eniwetok, Kwajalein
-11:00	Samoa
-10:00	Havaj
-09:00	Aljaška
-08:00	Los Angeles, Tijuana
-07:00	Denver, Arizona
-06:00	Chicago, Mexico City
-05:00	New York, Bogota
-04:00	Santiago
-03:30	St.John's
-03:00	Brasília, Montevideo
-02:00	Fernando de Noronha
-01:00	Azorské ostrovy, Kapverdy

Struktura souborů/adresářů na pevném disku videokamery a na kartě „Memory Stick PRO Duo“

Struktura souborů/adresářů je zobrazena níže. Pro nahrávání/přehrávání obrazů na videokameře není potřeba znát strukturu souborů a adresářů. Chcete-li prohlížet statické nebo pohyblivé obrazy, připojte videokameru k počítači, viz „PMB Guide“, poté použijte dodanou aplikaci.



* Pouze pro pevný disk

1 Soubory správy obrazů

Vymažete-li tyto soubory, nebude možné správně nahrávat/přehrávat obrazy. Soubory jsou označeny jako skryté a při běžném nastavení se nezobrazují.

2 Soubory pohyblivých obrazů (soubory MPEG2)

Soubory mají příponu „.MPG“. Maximální velikost je 2 GB. Překročí-li velikost souboru 2 GB, soubor se rozdělí. Číslo souborů se budou automaticky řadit vzestupně. Překročí-li počet souborů 9 999, vytvoří se další složka, do které se budou nahrávat nové soubory pohyblivých obrazů.

Názvy složek se řadí vzestupně:
[101PNV01] → [102PNV01]

3 Soubory statických obrazů (soubory JPEG)

Soubory mají příponu „.JPG“. Číslo souborů se budou automaticky řadit vzestupně. Překročí-li počet souborů 9 999, vytvoří se další složka, do které se budou ukládat nové obrazové soubory. Názvy složek se řadí vzestupně:
[101MSDCF] → [102MSDCF]

- Dotykem (HOME) → (DALŠÍ) → [PŘIPOJIT USB] → PŘIPOJIT USB/ PŘIPOJIT USB můžete získat přístup k médiu z počítače přes připojení USB.
- Neupravujte soubory nebo složky ve videokameře pomocí počítače jinak než pomocí dodané počítačové aplikace. Obrazový soubor se může poškodit nebo jej nemusí být možné přehrát.
- Správnou činnost nelze zaručit, pokud provedete výše uvedenou operaci jinak než pomocí dodané počítačové aplikace.
- Neformátujte médium videokamery pomocí počítače. Videokamera nemusí pracovat správně.
- Nekopírujte soubory z počítače na pevný disk videokamery. Operace není zaručena.
- Ukazuje-li počet složek 999 a překročí-li počet souborů 9 999, nahrávání nemusí být umožněno. V tomto případě proveďte [FORMÁT.MÉDIUM] (str. 52).

Model DCR-SR35E/SR36E/SR55E/SR75E:

- Nelze importovat data na médium ve videokameře z počítače.

Údržba a bezpečnostní opatření

Informace týkající se karty „Memory Stick“

Karta „Memory Stick“ je kompaktní přenositelné IC záznamové médium s velkou kapacitou dat. Nelze však zaručit správnou funkci všech typů karet „Memory Stick“ ve vaší videokameře. (Více podrobností najdete v níže uvedeném seznamu.)

Typy karet „Memory Stick“	Nahrávání/ přehrávání
„Memory Stick Duo“ (bez MagicGate)	–
„Memory Stick PRO Duo“	○
„Memory Stick PRO-HG Duo“	○*

* Tento produkt nepodporuje 8bitový paralelní datový přenos, ale podporuje 4bitový paralelní datový přenos stejně jako karta „Memory Stick PRO Duo“.

- Tento produkt nemůže nahrávat nebo přehrávat data využívající technologii „MagicGate“. „MagicGate“ je technologie na ochranu autorských práv, která zaznamenává a přenáší obsah v šifrovaném formátu.
- Tento produkt je kompatibilní s kartou „Memory Stick Micro“ („M2“). „M2“ je zkratkou pro kartu „Memory Stick Micro“.
- U karty „Memory Stick PRO Duo“ zformátované na počítači (Windows OS/Mac OS) není zaručena kompatibilita s videokamerou.
- Rychlost čtení a zápisu dat se může pro jednotlivé kombinace karty „Memory Stick PRO Duo“ a zařízení kompatibilního s kartou „Memory Stick“ lišit.
- Poškození nebo ztrátu dat nelze nahradit a může se objevit v následujících případech:
 - Vysunete-li kartu „Memory Stick PRO Duo“, vypnete napájení videokamery nebo vyjmete modul akumulátoru, zatímco videokamera čte nebo zapisuje obrazové soubory na kartu „Memory Stick PRO Duo“ (indikátor ACCESS svítí nebo bliká)
 - Používáte-li kartu „Memory Stick PRO Duo“ blízko magnetů nebo magnetického pole
- Důležitá data by měla být zálohována na pevný disk počítače.
- Při psaní na plochu pro poznámky na kartě

„Memory Stick PRO Duo“ příliš netlačte.

- Na kartu „Memory Stick PRO Duo“ ani na adaptér Memory Stick Duo nelepte nálepky ani nic podobného.
- Kartu „Memory Stick PRO Duo“ přenášejte i skladujte uloženou v pouzdře.
- Nedotýkejte se jí a dbejte na to, aby se kontakty nedostaly do styku s kovovými předměty.
- Nevystavujte kartu „Memory Stick PRO Duo“ silným otřesům, neházejte s ní a neohýbejte ji.
- Nepokoušejte se kartu „Memory Stick PRO Duo“ rozebírat ani upravovat.
- Nevystavujte kartu „Memory Stick PRO Duo“.
- Média „Memory Stick PRO Duo“ uchovávejte mimo dosah dětí. Hrozí nebezpečí spolknutí.
- Do slotu Memory Stick PRO Duo nekládejte nic jiného než kartu „Memory Stick Duo“. Mohlo by dojít k poškození videokamery.
- Kartu „Memory Stick PRO Duo“ nepoužívejte ani neukládejte na těchto místech.
 - Na místech vystavených velmi vysokým teplotám, např. v automobilu zaparkovaném v létě na slunci
 - Na místech vystavených přímému slunečnímu svitu
 - Na místech s velmi vysokou vlhkostí nebo na místech vystavených působení korozivních plynů

■ Adaptér Memory Stick Duo

- Při použití karty „Memory Stick PRO Duo“ se zařízením kompatibilním s kartou „Memory Stick“ nezapomeňte vložit kartu „Memory Stick PRO Duo“ do adaptéru Memory Stick Duo.
- Při vložení karty „Memory Stick PRO Duo“ do adaptéru Memory Stick Duo zkontrolujte, zda je karta „Memory Stick PRO Duo“ vložena správným směrem, poté ji zasuňte nadoraz. Snažte-li se zasunout kartu „Memory Stick PRO Duo“ do adaptéru Memory Stick Duo chybným směrem, příp. není-li karta zasunuta nadoraz, může dojít k poškození videokamery.
- Adaptér Memory Stick Duo nekládejte bez karty „Memory Stick PRO Duo“. Mohlo by dojít k poškození přístroje.

■ Na kartě „Memory Stick PRO Duo“

- Maximální kapacita paměti karty „Memory Stick PRO Duo“, kterou lze ve videokameře použít, je 8 GB.

Poznámky k použití karty „Memory Stick Micro“

- Chcete-li použít kartu „Memory Stick Micro“ ve videokameře, musíte ji vložit do adaptéru Duo M2.
Vložte kartu „Memory Stick Micro“ do adaptéru Duo M2 a poté vložte adaptér do slotu Memory Stick Duo. Vložíte-li kartu „Memory Stick Micro“ do videokamery bez použití adaptéru Duo M2, mohou nastat problémy při vyjímání karty z videokamery.
- Neponechávejte kartu „Memory Stick Micro“ v dosahu malých dětí. Mohou ji náhodně spolknout.

Kompatibilita obrazových dat

- Obrazová data na kartě „Memory Stick PRO Duo“ obsahující obrazy uložené videokamerou jsou kompatibilní se standardem „Design rule for Camera File system“ definovaným organizací JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Pomocí této videokamery nelze přehrávat statické obrazy nahrané na jiných zařízeních (DCR-TRV900E nebo DSC-D700/D770), která nejsou kompatibilní s tímto univerzálním standardem. (Tyto modely nejsou v některých oblastech na trhu.)
- Nelze-li ve videokameře používat kartu „Memory Stick PRO Duo“, která byla použita v jiném zařízení, zformátujte tuto kartu pomocí videokamery (str. 52). Formátováním se však vymažou veškeré informace uložené na kartě „Memory Stick PRO Duo“.
- V následujících případech se může stát, že vaše videokamera nebude schopna obraz přehrát:
 - Při přehrávání obrazových dat upravených v počítači
 - Při přehrávání obrazových dat nahraných na jiných zařízeních

Informace týkající se modulu akumulátoru „InfoLITHIUM“

Videokamera funguje pouze s modulem akumulátoru „InfoLITHIUM“ (série H). Moduly akumulátoru „InfoLITHIUM“ série H jsou označeny symbolem



Co je modul akumulátoru „InfoLITHIUM“?

Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ je sada lithium-iontových článků, která umožňuje přenos informací týkajících se pracovních podmínek mezi videokamerou a napájecím adaptérem/nabíječkou (není součástí dodávky).

Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“ vypočítá spotřebu energie v závislosti na provozních podmínkách a zobrazí v minutách čas zbývající do úplného vybití akumulátoru.

Nabíjení modulu akumulátoru

- Před použitím videokamery zkontrolujte, že je modul akumulátoru nabitý.
- Doporučujeme dobíjet modul akumulátoru při teplotě v rozmezí 10 °C až 30 °C, dokud nezhasne indikátor CHG (dobíjení). Pokud budete akumulátor dobíjet v prostředí s jinou než uvedenou teplotou, je možné, že modul akumulátoru nebude dobít úplně.
- Po dokončení dobíjení odpojte kabel ze zdířky DC IN na kolebce Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) nebo na videokameře a poté vyjměte modul akumulátoru.

Efektivní používání modulu akumulátoru

- Výkonnost modulu akumulátoru se snižuje, je-li okolní teplota nižší než 10 °C, provozní doba použití modulu akumulátoru se v tomto případě zkrátí. Chcete-li prodloužit provozní dobu použití modulu akumulátoru, postupujte takto:
 - Zahřejte modul akumulátoru v kapse a vložte jej do videokamery až v okamžiku, kdy chcete nahrávat
 - Použijte modul akumulátoru s větší kapacitou: NP-FH70/FH100 (volitelné příslušenství)
- Při častém používání obrazovky LCD nebo při častém přehrávání nebo rychlém převíjení se modul akumulátoru vybíjí rychleji. Doporučuje se používání modulu akumulátoru s velkou kapacitou: NP-FH70/FH100 (volitelné příslušenství).

- Pokud nenahráváte nebo nepřehráváte, zkontrolujte, zda je přepínač POWER nastaven do polohy OFF (CHG). Modul akumulátoru se také vybíjí, pokud se videokamera nachází v pohotovostním režimu nahrávání nebo v režimu pozastavení přehrávání.
- Mějte k dispozici náhradní modul akumulátoru, který vystačí na dobu dvakrát až třikrát delší, než je zamýšlená doba nahrávání, a před vlastním nahráváním vždy pořiďte zkušební nahrávku.
- Chraňte modul akumulátoru před působením vlhkosti. Modul akumulátoru není odolný vůči vodě.

Indikátor času zbývajících do úplného vybití akumulátoru

- Pokud se videokamera vypne, ačkoli podle indikátoru času zbývajících do úplného vybití akumulátoru obsahuje modul akumulátoru ještě dostatek energie, znovu modul akumulátoru zcela dobijte. Zbývajících čas akumulátoru se bude zobrazovat správně. Pokud dlouhodobě používáte videokameru v prostředí s vysokou teplotou, pokud ponecháte delší dobu plně nabitý modul akumulátoru bez použití nebo pokud modul akumulátoru používáte velmi často, nemusí se zobrazit správný údaj. Zobrazený čas zbývajících do úplného vybití akumulátoru je pouze přibližný.
- Značka  označující vybití akumulátoru bliká, ačkoliv ještě zbývá přibližně 20 minut provozu, záleží na provozních podmínkách a okolní teplotě.

Skládování modulu akumulátoru

- Pokud nebyl modul akumulátoru delší dobu používán, je třeba jej plně dobít a použít jej ve videokameře alespoň jednou ročně, jinak nelze zaručit jeho správnou funkci. Vyměňte modul akumulátoru z videokamery a uložte jej na suchém a chladném místě.
- Chcete-li úplně vybit modul akumulátoru ve videokameře, dotkněte se  (HOME) →  (NASTAVENÍ) → [OBECNÁ NASTAV.] → [AUT.VYPN.] → [NIKDY] a ponechte videokameru v pohotovostním režimu nahrávání, dokud se nevypne napájení (str. 67).

Životnost akumulátoru

- Kapacita akumulátoru s dobou používání postupně klesá. Pokud se čas zbývajících do úplného vybití akumulátoru výrazně snížil, pravděpodobně bylo dosaženo konce životnosti modulu akumulátoru.
- Životnost akumulátoru je závislá na provozních podmínkách a na způsobu skladování.

Manipulace s videokamerou

Použití a péče

- Videokameru ani příslušenství nepoužívejte ani neukládejte na těchto místech:
 - V nadměrném horku, zimě či vlhkosti. Nikdy je nevystavujte teplotám nad 60 °C, například na přímém slunečním světle, u topidel nebo v automobilu zaparkovaném na slunci. Může dojít k jejich poškození nebo se mohou zdeformovat.
 - V blízkosti silného magnetického pole ani pod vlivem mechanických vibrací. Mohlo by dojít k poškození videokamery.
 - Blízko silných rádiových vln nebo radiace. Videokamera by mohla špatně nahrávat.
 - Blízko přijímačů AM a videozařízení. Může dojít k rušení.
 - Na písčité pláži nebo v prachu. Pokud se do videokamery dostane písek, mohla by se poškodit. V některých případech tuto závadu již nebude možné opravit.
 - Blízko oken nebo venku, kde mohou být obrazovka LCD nebo objektiv vystaveny přímému slunečnímu svitu. Poškozuje se tím obrazovka LCD.
- K napájení videokamery používejte pouze napětí 6,8 V/7,2 V ss (modul akumulátoru) nebo 8,4 V ss (napájecí adaptér).
- Při napájení střídavým či stejnosměrným proudem používejte doplňky doporučené v tomto návodu.
- Nevystavujte videokameru působení vody, např. při dešti nebo u moře. Voda by mohla způsobit poškození videokamery. V některých případech tuto závadu již nebude možné opravit.
- Dostane-li se dovnitř kamery nějaký předmět či tekutina, odpojte kameru od zdroje napájení a před dalším používáním ji nechte zkontrolovat v odborném servisu Sony.

- Vyvarujte se drsnému zacházení, rozebírání, upravování, fyzickým otřesům nebo nárazům, jako například tlucení, upuštění přístroje nebo šlapání na něj. Zvláště opatrně zacházejte s objektivem.
- Když videokameru nepoužíváte, otočte přepínačem POWER do polohy OFF (CHG).
- Nepoužívejte videokameru, pokud je zabalená v nějaké látce, např. v ručníku. Mohlo by dojít k přehřátí videokamery.
- Při odpojování držte napájecí kabel za zástrčku, nikoliv za kabel.
- Snažte se nepoškodit napájecí kabel, např. položením těžkých předmětů na něj.
- Udržujte kovové kontakty čisté.
- Dálkový ovladač a knoflíkovou baterii uchovávejte mimo dosah dětí. Pokud dojde k náhodnému spolknutí baterie, vyhledejte ihned lékaře (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).
- Při vytečení elektrolytu z akumulátoru postupujte takto:
 - Obratě se na autorizovaný servis Sony.
 - Důkladně umyjte veškerý elektrolyt, který se mohl dostat do kontaktu s vaší pokožkou.
 - Dostane-li se vám do očí, vypláchněte je dostatečným množstvím vody a navštivte lékaře.

■ Nepoužíváte-li videokameru delší dobu

- Občas ji zapněte a nechte zapnutou, např. přibližně 3 minuty přehrávejte nebo nahrávejte obrazy.
- Před dlouhodobějším skladováním modul akumulátoru vybijte.

Kondenzace vlhkosti

Přenesete-li videokameru přímo z chladného místa do tepla, může dojít ke kondenzaci vlhkosti uvnitř videokamery. Mohlo by dojít k poškození videokamery.

■ Pokud dojde ke kondenzaci vlhkosti

Ponechte videokameru vypnutou přibližně po dobu 1 hodiny.

■ Poznámka ke kondenzaci vlhkosti

Ke kondenzaci vlhkosti může dojít, pokud přenesete videokameru z prostředí s nízkou teplotou do prostředí s vysokou teplotou (a naopak) nebo pokud použijete videokameru ve vlhkém prostředí, např. v následujících případech:

- Přenesete videokameru z lyžařské sjezdovky do vytápěné místnosti.
- Přenesete videokameru z klimatizovaného automobilu nebo místnosti do prostředí s vysokou teplotou.
- Použijete videokameru po bouři nebo dešti.
- Použijete videokameru na horkém a vlhkém místě.

■ Opatření proti kondenzaci vlhkosti

Pokud přenesete videokameru z prostředí s nízkou teplotou do prostředí s vysokou teplotou, vložte ji do igelitového sáčku a ten neprodyšně uzavřete. Sáček sejměte, až se teplota uvnitř sáčku vyrovná teplotě okolního prostředí (po uplynutí přibližně 1 hodiny).

Obrazovka LCD

- Na obrazovku LCD netlačte, mohla by se poškodit.
- Pokud videokameru používáte v chladném prostředí, může se na obrazovce LCD objevit reziduální obraz. Nejedná se o žádnou závadu.
- Zadní strana obrazovky LCD se při používání kamery může zahřát. Nejedná se o žádnou závadu.

■ Čištění obrazovky LCD

Pokud je obrazovka LCD znečištěna prachem nebo otisky prstů, doporučujeme vám ji očistit měkkým hadříkem. Použijete-li čisticí sadu LCD Cleaning Kit (volitelné příslušenství), nenanášejte čisticí roztok přímo na obrazovku. Použijte čisticí papír navlhčený tímto roztokem.

■ Kalibrace dotykového panelu (KALIBRACE)

Tlačítka na dotykovém panelu nemusí pracovat správně. Pokud k této situaci dojde, postupujte podle pokynů uvedených níže. Během této operace byste měli připojit videokameru pomocí dodaného napájecího adaptéru do síťové zásuvky.

- 1 Zapněte videokameru a stiskněte  (HOME).
- 2 Dotkněte se  (NASTAVENÍ) → [OBCENÁ NASTAV.] → [KALIBRACE].



- 3 Dotkněte se 3× značky „X“ zobrazené na obrazovce rohem paměťové karty „Memory Stick PRO Duo“ nebo podobným předmětem. Umístění značky „X“ se změní.
Chcete-li nastavení zrušit, dotkněte se [ZRUŠIT].

Pokud netrefíte správné místo, pokuste se o kalibraci znovu.

🔍 Poznámky

- Při kalibraci nepoužívejte ostré předměty. Mohlo by dojít k poškození obrazovky LCD.
- Nemůžete kalibrovat obrazovku LCD, pokud je otočená nebo přiklopená k videokameře.

Péče o povrch videokamery

- Je-li videokamera zašpiněná, očistěte ji měkkým hadříkem navlhčeným vodou a poté ji otřete dosucha.
- Povrch videokamery by se mohl poškodit za těchto okolností:
 - Při použití chemikálií, např. ředidel, benzínu, alkoholu, chemických látek, repelentů, insekticidů a opalovacího krému
 - Při manipulaci s videokamerou, pokud máte ruce potřísněny těmito látkami
 - Při dlouhodobějším kontaktu povrchu videokamery s gumovými či vinylovými předměty

Údržba a skladování objektivu

- V následujících případech je nutné očistit povrch čočky objektivu měkkým hadříkem:
 - Na povrchu čočky jsou otisky prstů.
 - V horkém nebo vlhkém prostředí.
 - Je-li objektiv vystaven působení slané vody, např. u moře.
- Přechovávejte jej v dobře větraném a bezprašném prostředí.
- Jako ochranu před plísněmi čistěte objektiv pravidelně dle pokynů uvedených výše. Doporučujeme zapnout a používat videokameru přibližně jednou za měsíc - tak ji uchováte v optimálním stavu po dlouhou dobu.

Nabíjení vestavěného dobíjecího akumulátoru

Ve videokameře je vestavěný dobíjecí akumulátor, který uchovává datum, čas a další nastavení i v případě, že je vypínač POWER nastaven do polohy OFF (CHG). Vestavěný dobíjecí akumulátor je dobíjen při každém použití připojení videokamery do síťové zásuvky přes napájecí adaptér, nebo když je připojen modul akumulátoru. Pokud byste videokameru vůbec nepoužívali, vybití se dobíjecí akumulátor **přibližně za 3 měsíce**. Používejte videokameru po nabití vestavěného dobíjecího akumulátoru. Pokud dojde k vybití tohoto akumulátoru, nebudou ostatní funkce videokamery, kromě nahrávání data, ovlivněny.

■ Postupy

Připojte videokameru do síťové zásuvky pomocí dodaného napájecího adaptéru a ponechte ji po dobu alespoň 24 hodin s přepínačem POWER v poloze OFF (CHG).

Ochranné známky

- „Handycam“ a **HANDYCAM** jsou registrované ochranné známky společnosti Sony Corporation.
- „Memory Stick“,  „Memory Stick Duo“, „**MEMORY STICK DUO**“, „Memory Stick PRO Duo“, „**MEMORY STICK PRO DUO**“, „Memory Stick PRO-HG Duo“, „**MEMORY STICK PRO-HG DUO**“, „Memory Stick Micro“, „MagicGate“, „**MAGICGATE**“, „MagicGate Memory Stick“ a „MagicGate Memory Stick Duo“ jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Sony Corporation.
- „InfoLITHIUM“ je ochranná známka společnosti Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows Media, Windows Vista a DirectX jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a v dalších zemích.
- Macintosh a Mac OS jsou registrované ochranné známky společnosti Apple Inc. v USA a v dalších zemích.
- Intel, Intel Core, a Pentium jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Intel Corporation nebo jejich dceřiných společností ve Spojených státech a v dalších zemích.
- Adobe, logo Adobe a Adobe Acrobat jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Adobe Systems Incorporated v USA a v dalších zemích.

Ostatní zde zmíněné názvy produktů mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných společností. Označení TM a „®“ nejsou v této příručce pokadě uváděny.

Poznámky k licenci

TENTO VÝROBEK ODPOVÍDÁ STANDARDU MPEG-2. JAKÉKOLI UŽÍVÁNÍ TOHOTO VÝROBKU ZA ÚČELEM KÓDOVÁNÍ BALÍKOVÝCH MÉDIÍ PRO JINÉ NEŽ VLASTNÍ POTŘEBY UŽIVATELE JE BEZ LICENCE PODLÉHAJÍCÍ PŘÍSLUŠNÝM PATENTŮM ZE SOUBORU PATENTŮ MPEG-2 PŘÍSNĚ ZAKÁZÁNO. LICENCI LZE ZÍSKAT OD MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

S videokamerou je dodáván software „C Library“, „Expat“, „zlib“ a „libjpeg“. Tento software poskytujeme na základě licenčních ujednání s vlastníky autorských práv. V souladu s požadavky vlastníků autorských práv k těmto softwarovým aplikacím máme povinnost vás informovat o následujících skutečnostech. Přečtete si prosím následující informace.

Přečtete si soubor „license1.pdf“ ve složce „License“ na disku CD-ROM. Zde najdete licenci softwaru „C Library“, „Expat“, „zlib“ a „libjpeg“ (v angličtině).

Příložený software GNU GPL/LGPL

Součástí videokamery je i software šířený v licenci GNU General Public License (dále jen „GPL“) nebo GNU Lesser General Public License (dále jen „LGPL“).

V rámci této licence máte právo přístupu ke zdrojovému kódu těchto softwarových programů, na jeho úpravy a redistribuci, a to za podmínek stanovených licencí GPL/LGPL.

Zdrojový kód je k dispozici na webu. Pro stažení použijte následující adresu URL. Stahujete-li zdrojový kód, vyberte jako model videokamery DCR-DVD810.

<http://www.sony.net/products/Linux/>

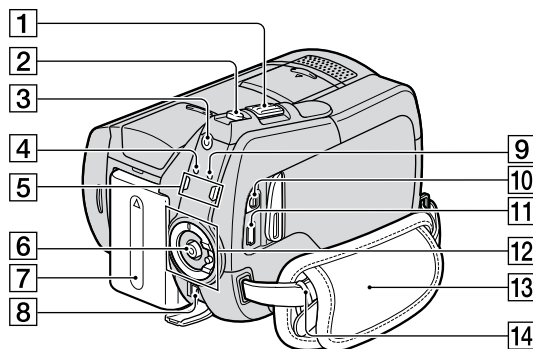
S otázkami týkajícími se obsahu zdrojového kódu se na nás prosím neobracujte.

Přečtete si soubor „license2.pdf“ ve složce „License“ na disku CD-ROM. Zde najdete licenci softwaru „GPL“ a „LGPL“ (v angličtině).

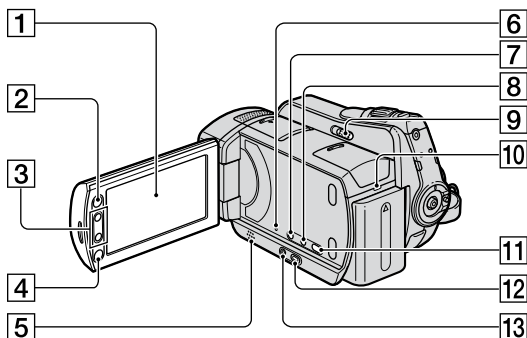
Chcete-li zobrazit soubor ve formátu PDF, potřebujete aplikaci Adobe Reader. Není-li na počítači nainstalována, můžete ji stáhnout z webových stránek společnosti Adobe Systems: <http://www.adobe.com/>

Popis součástí a ovládacích prvků

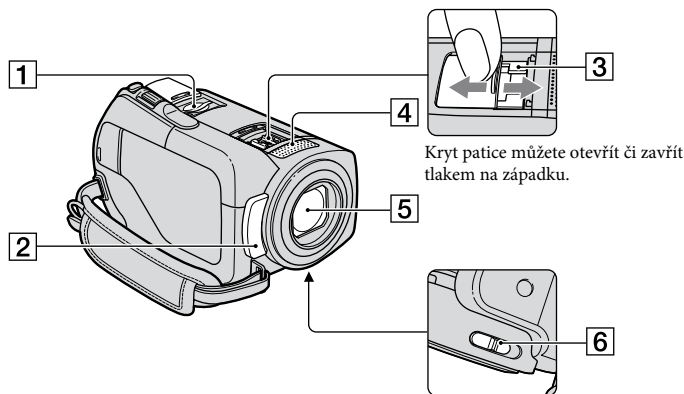
Čísla v závorkách () jsou referenční stránky.



- 1** Páčka zoomu (27, 33)
- 2** Tlačítko PHOTO (22, 25)
- 3** Tlačítko QUICK ON (27)
- 4** Indikátor CHG (nabíjení) (13)
- 5** Indikátory režimů (Pohyblivý obraz)/ (Statický obraz) (25)
- 6** Tlačítko START/STOP (22)
- 7** Modul akumulátoru (13)
- 8** Zdířka DC IN (13)
- 9** Indikátor ACCESS (Pevný disk) (25)
- 10** Konektor dálkového ovládání A/V (34, 46)
- 11** Zdířka Ψ (USB) (49)
DCR-SR35E/SR36E/SR55E/SR75E:
pouze výstup
- 12** Přepínač POWER (17)
- 13** Řemínek pro uchycení (19)
- 14** Úchyty na ramenní popruh
Upevněte ramenní popruh (volitelné příslušenství).



- 1** Obrazovka LCD/dotýkový panel (19)
- 2** Tlačítko  (HOME) (10, 55)
- 3** Tlačítka zoom (27, 33)
- 4** Tlačítko START/STOP (22, 25)
- 5** Reproduktor
Informace o nastavení hlasitosti viz str. 30.
- 6** Tlačítko RESET
Vrácení všech nastavení, včetně data a času, na výchozí hodnoty.
- 7** Tlačítko  (protisvětlo) (28)
- 8** Tlačítko DISP/BATT INFO (14, 19)
- 9** Přepínač NIGHTSHOT PLUS (28)
- 10** Indikátor ACCESS („Memory Stick PRO Duo“) (21)
- 11** Tlačítko  (DISC BURN) (36)
- 12** Tlačítko  (ZOBRAZENÍ OBRAZŮ) (23, 29)
- 13** Tlačítko EASY (22)



1 Slot karty Memory Stick Duo (21)

2 Senzor dálkového ovládání (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)/
Infračervený zářič
Videokameru můžete ovládat dálkovým
ovladačem (100), namíříte-li jej směrem
k senzoru dálkového ovládání.

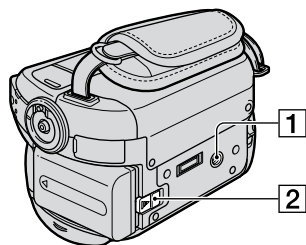
3 Active Interface Shoe Active Interface Shoe (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)
Patice Active Interface Shoe dodává
energii volitelnému příslušenství,
například reflektoru, blesku nebo
mikrofonu. Příslušenství lze zapnout
a vypnout pomocí přepínače POWER
na videokameře. Podrobnosti najdete
v návodu k použití, jenž je dodáván s
příslušenstvím.
Patice Active Interface Shoe obsahuje
zajišťovací prvky, které umožňují
uchytit připojované zařízení. Pokud
chcete příslušenství nasadit, stiskněte
patici, zasuňte příslušenství až nadoraz
a upevněte jej šroubem. Pokud chcete
příslušenství odejmout, povolte šroub
a poté příslušenství sejměte; nejprve jej
zatlačte dolů a pak vytáhněte.

- Nahráváte-li pohyblivé obrazy s připojeným externím bleskem (volitelné příslušenství) v patici pro příslušenství, vypněte napájení externího blesku, aby nedošlo k nahrání zvuku dobíjení.
- Je-li připojen externí mikrofon (volitelné příslušenství), má přednost před vestavěným mikrofonem.

4 Vestavěný mikrofon

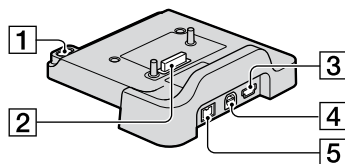
5 Objektiv (Carl Zeiss) (3)

6 Přepínač krytu objektivu LENS COVER (19)



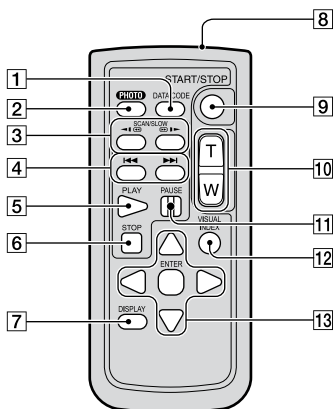
- 1** Závít stativu
Přípevněte stativ (volitelně: šrouby musí být kratší než 5,5 mm) do závitu pro stativ pomocí šroubu.
- 2** Uvolňovací páčka BATT (akumulátor) (14)

Model DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E: Handycam Station:



- 1** Tlačítko  (DISC BURN) (36)
- 2** Konektor rozhraní
- 3** Zdiřka Ψ (USB) (49)
DCR-SR55E/SR75E: pouze výstup
- 4** Zdiřka A/V OUT (34, 46)
- 5** Zdiřka DC IN (13)

Dálkový ovladač (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)

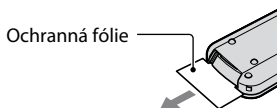


- 1 Tlačítko DATA CODE (62)
Zobrazení data a času a parametru nahrávání, je-li stisknuto při přehrávání.
- 2 Tlačítko PHOTO (22, 25)
Obraz zobrazený na obrazovce bude při stisknutí tohoto tlačítka uložen na kartu jako statický obraz.
- 3 Tlačítka SCAN/SLOW (23, 30)
- 4 Tlačítka ◀◀ ▶▶ (předchozí/další) (24, 30)
- 5 Tlačítko PLAY (23, 30)
- 6 Tlačítko STOP (23, 30)
- 7 Tlačítko DISPLAY (14)
- 8 Vysílač
- 9 Tlačítko START/STOP (22, 25)
- 10 Tlačítka funkce zoom (27, 33)
- 11 Tlačítko PAUSE (23, 30)
- 12 Tlačítko VISUAL INDEX (23, 29)
Zobrazení obrazovky [VISUAL INDEX], je-li stisknuto při přehrávání.

- 13 Tlačítka ◀ / ▶ / ▲ / ▼ / ENTER
Stisknete-li libovolné tlačítko na obrazovce [VISUAL INDEX] nebo seznamu pro přehrávání, zobrazí se na obrazovce LCD oranžový rámeček. Vyberte požadované tlačítko nebo položku pomocí ◀ / ▶ / ▲ / ▼, poté volbu potvrďte stisknutím ENTER.

Poznámky

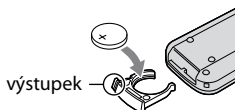
- Před prvním použitím dálkového ovladače odstraňte ochrannou fólii.



- Videokameru lze ovládat dálkovým ovladačem, namíříte-li jej směrem k senzoru dálkového ovládání (str. 98).
- Pokud dálkový ovladač nevyšle během určité doby žádné příkazy, oranžový rámeček zmizí. Při opětovném stisknutí libovolného tlačítka ◀ / ▶ / ▲ / ▼ nebo ENTER se zobrazí rámeček v místě, kde se zobrazil naposledy.
- Některá tlačítka nelze na obrazovce pomocí tlačítek ◀ / ▶ / ▲ / ▼ vybrat.

Výměna baterie dálkového ovladače

- ① Stlačte výstupek a nehtem vytáhněte pouzdro baterie.
- ② Vložte novou baterii stranou označenou + nahoru.
- ③ Vložte pouzdro baterie zpět do dálkového ovladače, dokud neuslyšíte klapnutí.



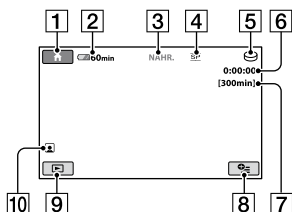
VAROVÁNÍ

Baterie může při nesprávném zacházení explodovat. Baterii nedobíjejte, neotvírejte a nevhazujte ji do ohně.

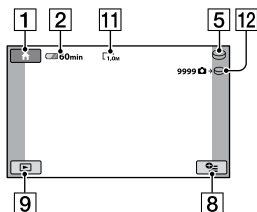
- Jakmile je lithiová baterie vybitá, může se zmenšit operační rádius dálkového ovladače, příp. nemusí ovladač fungovat správně. V takovém případě vyměňte baterii za lithiovou baterii Sony CR2025. Použití jiné baterie může způsobit požár nebo výbuch.

Indikátory zobrazené během nahrávání/přehrávání

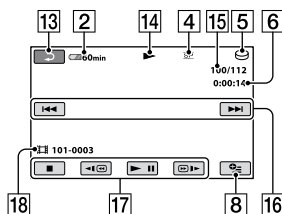
Nahrávání pohyblivého obrazu



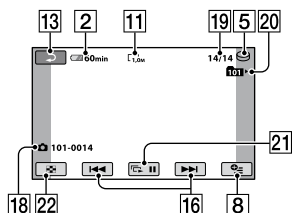
Nahrávání statického obrazu



Prohlížení pohyblivých obrazů



Prohlížení statických obrazů



- 1 Tlačítko HOME (9, 55)
- 2 Zbývající energie v akumulátoru (přibl.) (14)
- 3 Stav nahrávání ([PŘIP.] (pohotovostní) nebo [NAHR.] (nahrávání))
- 4 Režim nahrávání (HQ/SP/LP) (57)
- 5 Médium pro nahrávání/přehrávání (20)
- 6 Počítadlo (hodina/minuta/sekunda)
- 7 Doba zbývající pro nahrávání
- 8 Tlačítko OPTION (69)
- 9 Tlačítko ZOBRAZENÍ OBRAZŮ (23, 29)
- 10 Nastaven index tváří (Index tváří) (59)
- 11 Velikost obrazu (60)
- 12 Přibližný počet statických obrazů, které lze nahrát/Médium pro nahrávání
- 13 Tlačítko pro návrat
- 14 Režim přehrávání
- 15 Číslo aktuálního pohyblivého obrazu/ Počet nahraných pohyblivých obrazů
- 16 Tlačítko Předchozí/Další (23, 29)
- 17 Tlačítka pro ovládání videa (23, 29)
- 18 Název datového souboru
- 19 Číslo aktuálního statického obrazu/ Počet nahraných statických obrazů
- 20 Složka pro nahrávání
Zobrazí se pouze během nahrávání statických obrazů na kartu „Memory Stick PRO Duo“.
- 21 Tlačítko prezentace (33)
- 22 Tlačítko VISUAL INDEX (23, 29)

Datový kód během nahrávání

Datum a doba nahrávání se na médium zaznamenává automaticky. Při nahrávání se tyto údaje nezobrazují. Můžete je však zobrazit jako [DATOVÝ KÓD] při přehrávání (str. 62).

■ Fragmentace

Stav média, při kterém jsou soubory rozděleny na části nacházející se po celém médiu. Nebudete možná moci ukládat správné obrazy. Tento stav lze vyřešit provedením operace [FORMÁT. MÉDIUM] (str. 52).

■ JPEG

Zkratka JPEG představuje Joint Photographic Experts Group, normu pro kompresi (redukci datové kapacity) obrazových dat. Videokamera nahrává statické obrazy ve formátu JPEG.

■ Miniatura

Zmenšené obrazy, jichž můžete díky jejich velikosti prohlížet více najednou. [VISUAL INDEX], [🖼️ INDEX] a [📷 INDEX] používá systém zobrazení miniatur.

■ MPEG

Zkratka MPEG představuje Moving Picture Experts Group, skupinu standardů pro kódování (kompresi obrazu) videa (pohyblivý obraz) a zvuku. Existují mj. formáty MPEG1 a MPEG2. Videokamera nahrává pohyblivé obrazy v kvalitě SD (standard definition) ve formátu MPEG2.

■ VBR

VBR znamená Variable Bit Rate, formát nahrávání pro automatickou kontrolu datového toku (objem nahrávaných dat za určitý časový úsek) podle scény, která se právě nahrává. Při nahrávání rychle se pohybujícího obrazu je na vytvoření čistého obrazu použita značná část místa na médiu a doba nahrávání na médium se zkracuje.

Číselné odkazy

1 STISKEM.....	73
12OBRAZŮ	63
16:9	35, 58
21pinový adaptér.....	35
4:3	35, 58
6OBRAZŮ	63

A

Adaptér Memory Stick Duo	90
Adresář.....	89
Akumulátor	13, 14
AUT.POM.ZÁVĚR. (Automatická pomalá závěrka)	59
AUT.VYPN. (Automatické vypnutí)	67

B

Barevný televizní systém	87
BARVA LCD.....	64
BÍLÁ PROL.	75
BOD.MĚŘENÍ (Flexibilní bodový expozimetr)	72
BOD.OSTŘENÍ	71
BODOVÝ REFL.	73

C

COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)	74
Copyright.....	3, 95

Č

Č.SOUBORU (Číslo souboru)	61
Časový rozdíl v jednotlivých zemích.....	88
ČB.....	75
ČERNÁ PROL.	75

D

DÁLKOVÉ OVL. (Dálkové ovládání)	67
Dálkový ovladač	100
DATA KAMERY.....	62
Datový index	32
DATOVÝ KÓD.....	62, 104
DATUM/ČAS.....	50, 62
DIGIT.EFEKT (Digitální efekt)	75
DIGIT.ZOOM	58
Doba nabíjení.....	15
Doba nahrávání	15
Doba přehrávání	15
Držení videokamery.....	25

E

Easy Handycam	22
EXPOZICE.....	72

F

FORMÁTOVAT „Memory Stick PRO Duo“	52
Pevný disk.....	52
Fragmentace.....	105

H

Handycam Station.....	13, 99
HELP.....	10
HLASITOST	30, 64
HOME MENU	9, 55
Kategorie NASTAVENÍ	55
NAST.HOD/JAZ.....	66
NAST.ZOBR.OBR.....	62
NAST.ZVUK./ZOBR....	64
NASTAV.PRO FILM....	57
NASTAV.PRO FOTO	60
NASTAV.VÝSTUPU....	65
OBEČNÁ NASTAV.....	67

HQ.....	57
---------	----

I

Ikona	Viz Indikátory na obrazovce
Index filmové cívky	31
Index tváří	31
Indikátory.....	103
Indikátory na obrazovce.....	102
INFO O MÉDIU.....	51
Informace o akumulátoru	14

J

JAS LCD.....	64
JPEG	89, 105

K

Kabel S VIDEO.....	34, 46
Kabel USB.....	12, 47, 49
KALIBRACE.....	94
Kategorie DALŠÍ	37
Kategorie NASTAVENÍ	55
Kategorie SPRÁVA MÉDIA	51
Kondenzace vlhkosti.....	93
Konektor dálkového ovládání A/V	34, 46
Konektor kabelu	13
KOPIE.....	50
Kopírování.....	46
Kopírování na videorekordér nebo DVD/HDD rekordér....	46
KOPÍROVAT FILM	41
KOPÍROVAT FOTO	42
KOR.ČERV.OČÍ.....	61
KRAJINA.....	73

L

LENS COVER.....	19
LETNÍ ČAS	66
LP.....	57

M

Média	20
„Memory Stick Duo“	90
„Memory Stick PRO Duo“	21, 90
Počet obrazů, které lze nahrát	60
„Memory Stick PRO-HG Duo“	90
„Memory Stick“	2, 90
Miniatura	105
Modul akumulátoru „InfoLITHIUM“	91
MPEG	105
MPEG2	89

N

Nabíjení modulu akumulátoru	13
Nahrávání	22, 25
Napájecí adaptér	13
Napájecí kabel	13
NAST.HOD/JAZ	66
NAST.HODIN	17
NAST.JAZYKA	18, 66
NAST.PÁSKA	66
NAST.PREZENTACE	33
NAST.ZBÝVÁ (pohyblivý obraz)	59
NAST.ZOBR.OBR	62
NAST.ZVUK./ZOBR	64
NASTAV.PRO FILM	57
NASTAV.PRO FOTO	60
NASTAV.VÝSTUPU	65
Nastavení hlasitosti	30
Nastavení indexu tváří	59
Nastavení média	20
NightShot	28
NightShot plus	28

O

OBEČNÁ NASTAV.	67
OBRAZ.EFEKT (obrazový efekt)	75
Obrazovka LCD	19
Obsah balení	12
Ochranná fólie	100
Ochranná známka	95
ODSTR.VŠE	38
ODSTRANIT	
Podle data	38
Pohyblivý obraz	38
Statický obraz	39
OHŇOSTROJ	72
Oprava souboru databáze obrazů	54
OPTION MENU	69
Originál	44
OSTŘENÍ	71

P

PAL	87
PANEL LCD	65
Panel LCD	19
PASTEL	75
PictBridge	49
PLÁŽ	73
Počet obrazů, které lze nahrát	60
PODSVÍC.LCD (Úroveň podsvícení panelu LCD)	64, 80
Podsvícení panelu LCD	19
Pohyblivý obraz	22, 26
Kopírování pohyblivých obrazů	41
Režim nahrávání	57
PORTRÉT	73
POŘADÍ	61
Použití v zahraničí	87
Prezentace	33
PROLÍNAČKA	74

Propojovací kabel A/V	12, 34, 46
Protisvětlo	28
Přehrávání	23, 29
Přehrávání obrazu na televizoru	34
PŘESUNOUT	45
PŘIDAT	44
PŘIDAT dle data	44
Připojení	
Ostatní zařízení	46
Televizor	34
Tiskárna	49
PŘIPOJIT USB	89
Přípona	89

Q

QUICK ON	27
----------------	----

R

REFER.ÚR.MIK	75
REFL.NIGHTSHOT	58
REŽIM BLESKU	61
REŽIM DEMO	67
REŽIM NAHR.	57
REŽIM RYCH.ZAP.	67
ROZDĚLIT	43
Řemínek pro uchycení	19

S

S. NIGHTSHOT PLS (Super NightShot plus)	74
SAMOSPOUŠŤ	75
SÉPIE	75
Seznam pro přehrávání	44
Přehrávání	45
PŘESUNOUT	45
SMAZAT	45
SMAZAT VŠE	45
Vytvoření	44
Síťová zásuvka	13

SMAZAT	45
SMAZAT VŠE.....	45
SNÍH	73
SNÍMAČ PÁDU	68
Soubor.....	89
Soubory správy obrazů	89
SOUTRAK	72
SP	57
SPORT	73
STARÝ FILM	75
Statický obraz.....	22, 26, 60
Kopírování statických obrazů	42
Soubory statických obrazů	89
Stativ.....	99
STEADYSHOT.....	58
STRH.....	43
SVÍČKY	72
Širokoúhlý záběr.....	27

T

TELE MACRO.....	71
Teleobjektiv.....	27
Televizor	34
Tisk.....	49
Tiskárna.....	49
Tlačítko RESET.....	97
TYP TV	35, 65

U

Údržba	90
Ukládání	36
Úprava expozice pro protisvětlo.....	28
UPRAVIT SEZNAM	44
Úpravy	37
Ve videokameře.....	43
ÚROV.BLESKU.....	61
UVNITŘ.....	73

V

Varovné zprávy.....	85
VBR	105
VELIK.MIN.....	63
VELIK.OBR.....	60
VELIKOST	50
VENKU.....	73
Vestavěný dobíjecí akumulátor	94
Videorekordéry nebo DVD/ HDD rekordéry	46
VISUAL INDEX	23, 29
VODICÍ MŘÍŽ	59
V-VÝS./PANEL.....	65
VÝ./ZÁP.SLUNCE.....	72
VÝBĚR SCÉNY	72
VÝBĚR ŠÍŘKY	58
VÝBĚR USB	47
VYPRÁZDNIT	53
Výstražné indikátory	83
VÝSTUP ZOBR.	65
VYVÁŽ.BÍLÉ (Vyvážení bílé)	73

Z

ZACHYTIT FOTO	40
Zálohování..... Viz Ukládání	
Zbývajících kapacita	
Akumulátor	14
„Memory Stick PRO Duo“	51
Pevný disk.....	51
Zdířka A/V OUT	34, 46
Zdířka DC IN.....	13
Zdířka S VIDEO	34
Zdířka USB.....	96, 99
ZOBRAZENÍ	63
Zobrazení výsledků vnitřní kontroly	83
ZOOM	27
ZOOM MIKROFONU	75
Zoom při přehrávání.....	33

Zrcadlový režim.....	28
ZVUKY	64

Další informace o produktu a odpovědi na často kladené dotazy naleznete na našich internetových stránkách zákaznické podpory.

<http://www.sony.net/>