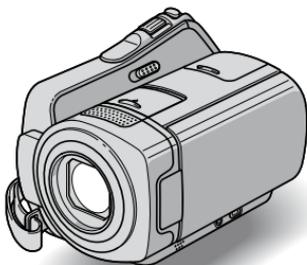


Ψηφιακή Βιντεοκάμερα

HANDYCAM®

Εγχειρίδιο του Handycam

**DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E/
SR55E/SR65E/SR75E/SR85E**



Απολαύστε την κάμερά
σας 9

Ξεκινώντας 13

Εγγραφή/
Αναπαραγωγή 23

Επεξεργασία 38

Χρήση μέσω εγγραφής 52

Προσαρμογή της
κάμερας 56

Επίλυση προβλημάτων 78

Επιπρόσθετες
πληροφορίες 90

Γρήγορη αναφορά 101



Πριν χρησιμοποιήσετε την κάμερα, διαβάστε το παρόν έγγραφο

Πριν χρησιμοποιήσετε τη μονάδα, μελετήστε προσεκτικά το παρόν Εγχειρίδιο και φυλάξτε το σε περίπτωση που χρειαστεί να ανατρέξετε σε αυτό στο μέλλον.

Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση

Στο "Εγχειρίδιο του Handycam" (το παρόν Εγχειρίδιο)

Στο παρόν εγχειρίδιο επεξηγούνται οι λειτουργίες και ο χειρισμός της κάμεράς σας. Ανατρέξτε επίσης στο "Οδηγός Χρήσης" (ξεχωριστό εγχειρίδιο).

Χειρισμός στον υπολογιστή των εικόνων που είναι εγγεγραμμένες στην κάμερά σας

Ανατρέξτε στο "PMB Guide" που βρίσκεται στο παρεχόμενο CD-ROM.

Τύποι "Memory Stick" που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε με την κάμερά σας

• Για την εγγραφή ταινιών, συνιστάται να χρησιμοποιήσετε "Memory Stick PRO Duo" χωρητικότητας 512 MB ή περισσότερο, με την ένδειξη:

- MEMORY STICK PRO DUO ("Memory Stick PRO Duo")*
- MEMORY STICK PRO-HG DUO ("Memory Stick PRO-HG Duo")

* Μπορεί να χρησιμοποιηθεί είτε με ένδειξη Mark2, είτε όχι.

• Ανατρέξτε στη σελίδα 58 για το διαθέσιμο χρόνο εγγραφής ενός "Memory Stick PRO Duo".

"Memory Stick PRO Duo"/"Memory Stick PRO-HG Duo"
(Το μέγεθος αυτό μπορεί να χρησιμοποιηθεί με την κάμερα.)



"Memory Stick"
(Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με την κάμερα.)



- Σε αυτό το εγχειρίδιο, το "Memory Stick PRO Duo" και το "Memory Stick PRO-HG Duo" αναφέρονται και τα δύο ως "Memory Stick PRO Duo".
- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε κάποιο άλλο τύπο κάρτας μνήμης εκτός από αυτούς που αναφέρονται παραπάνω.
- Το "Memory Stick PRO Duo" μπορεί να χρησιμοποιηθεί μόνο με εξοπλισμό συμβατό με "Memory Stick PRO".
- Μην επικολλήσετε ετικέτες ή κάτι παρόμοιο σε ένα "Memory Stick PRO Duo" ή ένα προσαρμοστικό Memory Stick Duo.
- Τοποθετήστε το "Memory Stick PRO Duo" στο προσαρμοστικό του Memory Stick Duo κατά τη χρήση ενός "Memory Stick PRO Duo" με συμβατό εξοπλισμό "Memory Stick".

Σχετικά με τη χρήση της κάμερας

• Μην κρατάτε την κάμερα από τα παρακάτω μέρη και τα καλύμματα υποδοχών.



Οθόνη LCD



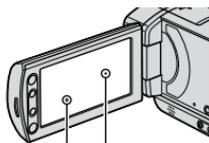
Μπαταρία

- Η κάμερα δεν είναι αδιάπέραστη από τη σκόνη, τις σταγόνες ή το νερό. Ανατρέξτε στην ενότητα "Σχετικά με το χειρισμό της κάμερας" (σελ. 96).
- Μην κάνετε καμία από τις παρακάτω ενέργειες όταν είναι αναμμένη ή αναβοσβήνει η λυχνία λειτουργίας (Ταινία)/ (Ακίνητη εικόνα) (σελ. 18) ή η λυχνία ACCESS (σελ. 26), γιατί ενδέχεται να καταστραφεί το μέσο εγγραφής, να χαθούν οι εγγεγραμμένες εικόνες ή να προκληθούν άλλες δυσλειτουργίες.
 - Αφαίρεση του "Memory Stick PRO Duo".
 - Αφαίρεση της μπαταρίας ή του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την κάμερα.
 - Πρόκληση μηχανικών κραδασμών ή δονήσεων στην κάμερα.
- Όταν συνδέετε την κάμερα σε κάποια άλλη συσκευή με καλώδιο, βεβαιωθείτε ότι τοποθετείτε το βύσμα σύνδεσης σωστά. Μην εισάγετε το βύσμα στον ακροδέκτη ασκώντας δύναμη, καθώς ο ακροδέκτης μπορεί να υποστεί ζημιά ή να προκληθεί δυσλειτουργία στην κάμερα.

- Αποσυνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από το Handycam Station κρατώντας ταυτόχρονα το Handycam Station και το βύσμα DC (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).
- Φροντίστε να γυρίσετε το διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG), όταν τοποθετείτε την κάμερα στο Handycam Station ή όταν την αφαιρείτε από αυτό (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).
- Συνδέστε τα καλώδια στους συνδέσμους του Handycam Station όταν χρησιμοποιείτε την κάμερα με το Handycam Station. Μην συνδέετε το καλώδιο στο Handycam Station και στην κάμερα ταυτόχρονα (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).

Πληροφορίες για τα στοιχεία μενού, τον πίνακα LCD και το φακό

- Τα στοιχεία μενού που εμφανίζονται σκιασμένα δεν είναι διαθέσιμα στις τρέχουσες συνθήκες εγγραφής ή αναπαραγωγής.
- Η οθόνη LCD είναι κατασκευασμένη με τεχνολογία υψηλής ακριβείας έτσι ώστε, ποσοστό άνω του 99,99 των pixel να είναι λειτουργικά. Ωστόσο, ενδέχεται να εμφανιστούν μικροσκοπικές μαύρες κουκκίδες ή/και φωτεινές κουκκίδες (λευκού, κόκκινου, μπλε ή πράσινου χρώματος) κατά τρόπο συνεχή στην οθόνη LCD. Οι κουκκίδες αυτές είναι φυσιολογικές, οφείλονται στη διαδικασία κατασκευής και δεν επηρεάζουν με οποιονδήποτε τρόπο την εγγραφή.



Κουκκίδα λευκού, κόκκινου, μπλε ή πράσινου χρώματος

- Η απευθείας έκθεση της οθόνης LCD ή του φακού στο φως του ήλιου για μεγάλα χρονικά διαστήματα ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργίες.
- Μην στρέφετε το φακό προς τον ήλιο. Αυτό ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργία της κάμερας. Πραγματοποιήστε λήψεις του ήλιου μόνο σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, όπως το σούρουπο.

Σχετικά με την εγγραφή

- Πριν ξεκινήσετε την εγγραφή, ελέγξτε τη λειτουργία εγγραφής για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνεται εγγραφή εικόνας και ήχου χωρίς προβλήματα.
- Δεν παρέχεται αποζημίωση για το περιεχόμενο εγγραφών, ακόμη και εάν η εγγραφή ή η αναπαραγωγή δεν είναι δυνατή λόγω δυσλειτουργίας της κάμερας, του μέσου εγγραφής, κλπ.
- Τα συστήματα έγχρωμης τηλεόρασης διαφέρουν ανάλογα με τη χώρα/περιοχή. Για να αναπαράγετε τις εγγραφές σε τηλεόραση, η τηλεόραση θα πρέπει να διαθέτει σύστημα PAL.
- Τα πνευματικά δικαιώματα τηλεοπτικών προγραμμάτων, ταινιών, βιντεοκασετών και άλλου υλικού ενδέχεται να είναι νομικά κατοχυρωμένα. Η μη εξουσιοδοτημένη εγγραφή τέτοιου υλικού ενδέχεται να είναι αντίθετη με τους νόμους περί πνευματικών δικαιωμάτων.

Σχετικά με την αλλαγή της ρύθμισης γλώσσας

Οι ενδείξεις οθόνης που εμφανίζονται σε κάθε τοπική γλώσσα χρησιμοποιούνται για την επεξήγηση των διαδικασιών λειτουργίας. Εάν χρειάζεται, αλλάξτε τη γλώσσα των ενδείξεων της οθόνης πριν χρησιμοποιήσετε την κάμερα (σελ. 19).

Πληροφορίες για το παρόν Εγχειρίδιο

- Οι εικόνες και οι ενδείξεις οθόνης LCD που εμφανίζονται στο παρόν Εγχειρίδιο λήφθηκαν με χρήση ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής και ενδέχεται να φαίνονται διαφορετικές από αυτό που πραγματικά βλέπετε.
- Ο σχεδιασμός και οι προδιαγραφές των μέσων εγγραφής και άλλων εξαρτημάτων υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.
- Σε αυτό το Εγχειρίδιο, ο σκληρός δίσκος της κάμεράς σας και το "Memory Stick PRO Duo" καλούνται "μέσα εγγραφής".
- Εάν δεν υποδεικνύεται συγκεκριμένα, οι εικόνες στο παρόν εγχειρίδιο βασίζονται στο μοντέλο DCR-SR85E.

Σχετικά με τους φακούς Carl Zeiss

Η κάμερά σας διαθέτει φακό Carl Zeiss, που αναπτύχθηκε με συνεργασία της Γερμανικής εταιρίας Carl Zeiss στη Γερμανία και της Sony Corporation και παράγει εικόνες υψηλής ποιότητας. Χρησιμοποιεί το σύστημα μέτρησης MTF για κάμερες και προσφέρει την υψηλή ποιότητα των φακών Carl Zeiss.

MTF = Modulation Transfer Function. Η αριθμητική τιμή υποδεικνύει την ποσότητα φωτός που δέχεται ο φακός από το θέμα.

Σημειώσεις για τη χρήση της Μονάδας σκληρού δίσκου Handycam

Αποθηκεύστε όλα τα εγγεγραμμένα δεδομένα εικόνων

- Για την αποτροπή της απώλειας των δεδομένων εικόνων σας, αποθηκεύετε περιοδικά όλες τις εγγεγραμμένες εικόνες σας σε εξωτερικό μέσο. Συνιστάται η αποθήκευση των δεδομένων εικόνων σε ένα δίσκο, όπως ένα DVD-R μέσω του υπολογιστή σας (σελ. 37). Επίσης, μπορείτε να αποθηκεύσετε τα δεδομένα εικόνων σας χρησιμοποιώντας ένα VCR ή μια συσκευή εγγραφής DVD/HDD (σελ. 47).

Μην προκαλείτε κραδασμούς ή δονήσεις στην κάμερα

- Ο σκληρός δίσκος της κάμερας μπορεί να μην αναγνωρίζεται ή μπορεί να μην είναι εφικτή η εγγραφή ή η αναπαραγωγή.
- Ιδιαίτερα κατά την εγγραφή/αναπαραγωγή, φροντίστε να μην ασκούνται κραδασμοί. Μετά την εγγραφή, φροντίστε να μην ασκούνται κραδασμοί ή δονήσεις στην κάμερα, όταν η λυχνία ACCESS είναι αναμμένη.
- Όταν χρησιμοποιείτε τον ιμάντα ώμου (δεν παρέχεται), φροντίστε ώστε η κάμερα να μην κτυπήσει σε άλλο αντικείμενο.
- Μην χρησιμοποιείτε την κάμερα σε περιοχές με έντονο θόρυβο.
- Ο σκληρός δίσκος της κάμερας μπορεί να μην αναγνωρίζεται ή μπορεί να μην είναι εφικτή η εγγραφή ή αναπαραγωγή.

Σχετικά με τον αισθητήρα πτώσεων

- Για την προστασία του εσωτερικού σκληρού δίσκου από κραδασμούς σε περίπτωση πτώσης, η κάμερα διαθέτει μια λειτουργία αισθητήρα πτώσεων (σελ. 69). Σε περίπτωση πτώσης, ή σε συνθήκες έλλειψης βαρύτητας, μπορεί επίσης να εγγραφεί ο θόρυβος που δημιουργείται όταν ενεργοποιείται η λειτουργία αυτή από την κάμερα. Εάν ο αισθητήρας πτώσεων εντοπίζει μια πτώση επανειλημμένως, τότε η εγγραφή/αναπαραγωγή μπορεί να διακοπεί.

Σημειώσεις σχετικά με τη μπαταρία/το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος

- Φροντίστε να αφαιρέσετε τη μπαταρία ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος, αφού κλείσετε πρώτα το διακόπτη POWER.

Σημείωση σχετικά με τις θερμοκρασίες λειτουργίας

- Εάν η θερμοκρασία της κάμερας αυξηθεί ή μειωθεί σημαντικά, ενδέχεται να μην έχετε δυνατότητα εγγραφής ή αναπαραγωγής στην κάμερα, λόγω των χαρακτηριστικών προστασίας της κάμερας, τα οποία ενεργοποιούνται σε τέτοιες συνθήκες. Στην περίπτωση αυτή, εμφανίζεται ένα μήνυμα στην οθόνη LCD (σελ. 86).

Όταν η κάμερα συνδέεται σε υπολογιστή

- Μην επιχειρείτε τη διαμόρφωση του σκληρού δίσκου της κάμερας μέσω υπολογιστή. Εάν το κάνετε αυτό, η κάμερά σας μπορεί να μην λειτουργεί σωστά.

Σημείωση σχετικά με τη χρήση της κάμερας σε μεγάλο υψόμετρο

- Μην θέτετε σε λειτουργία την κάμερα σε περιοχές χαμηλής πίεσης, όπου το υψόμετρο είναι μεγαλύτερο από 3.000 μέτρα. Αυτό μπορεί να προκαλέσει ζημιά στη μονάδα σκληρού δίσκου της κάμεράς σας.

Σημείωση σχετικά την απόρριψη/μεταφορά

- Εάν εκτελείτε [ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ] (σελ. 53) για να διαμορφώσετε το σκληρό δίσκο της κάμερας, τα δεδομένα ενδέχεται να μη διαγραφούν πλήρως από το σκληρό δίσκο. Όταν μεταφέρετε την κάμερα, συστήνεται να εκτελέσετε τη λειτουργία [ΘΑΔΕΙΟ] (σελ. 54) για αποτροπή ανάκτησης των δεδομένων σας. Εκτός από τα παραπάνω, κατά την απόρριψη της κάμερας, συνιστάται να καταστρέψετε το πραγματικό σώμα της κάμερας.

Εάν δεν είναι δυνατή η εγγραφή/αναπαραγωγή εικόνων, εκτελέστε τη λειτουργία [ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ]

- Εάν επαναλαμβάνετε τις διαδικασίες εγγραφής/διαγραφής εικόνων για μεγάλο διάστημα, θα προκληθεί κατακερματισμός των δεδομένων στο μέσο. Δεν μπορείτε να αποθηκεύσετε ή να εγγράψετε εικόνες. Σε μια τέτοια περίπτωση, αποθηκεύστε πρώτα τις εικόνες σας σε κάποιον τύπο εξωτερικού μέσου αποθήκευσης (σελ. 37) και στη συνέχεια πραγματοποιήστε [ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ] (σελ. 53).
Κατακερματισμός © Γλωσσάρι (σελ. 110)

Περιεχόμενα

Πριν χρησιμοποιήσετε την κάμερα, διαβάστε το παρόν έγγραφο	2
Σημειώσεις για τη χρήση της Μονάδας σκληρού δίσκου Handycam	5
Παραδείγματα θεμάτων και λύσεις.....	8

Απολαύστε την κάμερά σας

Ροή λειτουργιών	9
"  HOME" και "  OPTION"	
- Αξιοποίηση δύο ειδών μενού.....	10

Ξεκινώντας

Βήμα 1: Έλεγχος παρεχόμενων στοιχείων.....	13
Βήμα 2: Φόρτιση της μπαταρίας	14
Βήμα 3: Ενεργοποίηση και ρύθμιση της ημερομηνίας και ώρας.....	18
Αλλαγή της ρύθμισης γλώσσας	19
Βήμα 4: Προσαρμογές ρυθμίσεων πριν την εγγραφή	20
Βήμα 5: Επιλογή του μέσου εγγραφής	21

Εγγραφή/Αναπαραγωγή

Εύκολη εγγραφή και αναπαραγωγή (Λειτουργία Easy Handycam).....	23
Εγγραφή.....	26
Ζουμ	28
Γρήγορη λήψη (QUICK ON).....	28
Εγγραφή σε σκοτεινά μέρη (NightShot plus)	29
Προσαρμογή της έκθεσης για θέματα με οπισθοφωτισμό	29
Εγγραφή σε λειτουργία ειδώλου.....	29

Αναπαραγωγή	30
Αναζήτηση επιθυμητής σκηνής ανά ακριβές στιγμιότυπο (Λίστα εξέλιξης ταινίας).....	32
Αναζήτηση επιθυμητής σκηνής ανά πρόσωπο (Λίστα προσώπων)	32
Αναζήτηση των επιθυμητών εικόνων ανά ημερομηνία (Ευρετήριο ημερομηνιών)	33
Χρήση του ζουμ PB.....	34
Αναπαραγωγή σειράς ακίνητων εικόνων (Παρουσίαση διαφανειών).....	34

Αναπαραγωγή εικόνας σε τηλεόραση	35
Αποθήκευση εικόνων	37

Επεξεργασία

Κατηγορία  (ΛΟΙΠΑ)	38
Διαγραφή εικόνων	39
Λήψη ακίνητης εικόνας από ταινία	41
Αντιγραφή εικόνων σε ένα "Memory Stick PRO Duo" με τον υπολογιστή σας	42
Διαχωρισμός ταινίας	44
Δημιουργία λίστας αναπαραγωγής	45
Αντιγραφή σε άλλες συσκευές	47
Εκτύπωση εγγεγραμμένων ακίνητων εικόνων (εκτυπωτής συμβατός με PictBridge)	50

Χρήση μέσων εγγραφής

Κατηγορία  (ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ)	52
Έλεγχος των πληροφοριών του μέσου	52
Διαγραφή όλων των εικόνων (Διαμόρφωση).....	53
Αποτροπή ανάκτησης των δεδομένων του σκληρού δίσκου της κάμερας....	54
Αποκατάσταση του αρχείου βάσης δεδομένων εικόνων	55

Προσαρμογή της κάμερας

Τι μπορείτε να κάνετε με την κατηγορία  (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ) του HOME MENU

..... 56

Χρήση του HOME MENU 56

Λίστα των στοιχείων της κατηγορίας

 (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ) 57

ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΤΑΙΝΙΑΣ 58

(Στοιχεία για την εγγραφή ταινιών)

ΡΥΘΜ.ΕΙΚΟΝΑΣ 61

(Στοιχεία για την εγγραφή ακίνητων
εικόνων)

ΡΥΘΜ.ΠΡΟΒ.ΕΙΚ. 63

(Στοιχεία για την προσαρμογή της
προβολής)

ΡΥΘΜ.ΗΧΟΥ/ΕΜΦ. 65

(Στοιχεία για τη ρύθμιση του ήχου και
της οθόνης)

ΡΥΘΜ.ΕΞΟΔΟΥ 66

(Στοιχεία για τη σύνδεση άλλων
συσκευών)

ΡΥΘ.ΩΡ./  ΓΛΩΣΣ. 67

(Στοιχεία για τη ρύθμιση της ώρας και
της γλώσσας)

ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ 68

(Άλλα στοιχεία ρύθμισης)

Ενεργοποίηση λειτουργιών

χρησιμοποιώντας την επιλογή

 OPTION MENU 70

Χρήση του OPTION MENU 70

Στοιχεία εγγραφής στο OPTION MENU

..... 71

Στοιχεία προβολής στο OPTION MENU

..... 71

Λειτουργίες που ρυθμίζονται στο

 OPTION MENU 72

Επίλυση προβλημάτων

Επίλυση προβλημάτων 78

Ενδείξεις και μηνύματα

προειδοποίησης 86

Επιπρόσθετες πληροφορίες

Χρήση της βιντεοκάμερας στο

εξωτερικό 90

Αρχεία/δομή φακέλων στον σκληρό

δίσκο της κάμερας και στο "Memory

Stick PRO Duo" 92

Συντήρηση και προφυλάξεις 93

Γρήγορη αναφορά

Αναγνώριση τμημάτων και

χειριστηρίων 101

Ενδείξεις που εμφανίζονται κατά

τη διάρκεια της εγγραφής/
αναπαραγωγής 107

Γλωσσάρι 110

Ευρετήριο 111

Παραδείγματα θεμάτων και λύσεις

Έλεγχος των
κινήσεών σας στο
γκολφ



▶ ΑΘΛΗΜΑΤΑ.....74

Καλή λήψη μιας
πλαγιάς σκι ή μιας
παραλίας



▶ Οπισθοφωτισμός.....29

▶ ΠΑΡΑΛΙΑ.....74

▶ ΧΙΟΝΙ.....74

Λουλούδια σε
κοντινή λήψη



▶ ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ.....74

▶ ΕΣΤΙΑΣΗ.....72

▶ TELE MACRO.....72

Ένα παιδί στη
σκηνή κάτω από το
φως προβολέα



▶ ΦΩΤΙΣΜ.ΣΠΟΤ.....74

Εστίαση στο σκύλο
στην αριστερή
 πλευρά της οθόνης



▶ ΕΣΤΙΑΣΗ.....72

▶ ΕΣΤΙΑΣΗ ΣΠΟΤ.....72

Πυροτεχνήματα
σε όλο τους το
μεγαλείο



▶ ΒΕΓΓΑΛΙΚΑ.....74

▶ ΕΣΤΙΑΣΗ.....72

Ένα παιδί που
κοιμάται σε αμυδρό
φως



▶ NightShot plus.....29

▶ COLOR SLOW SHTR.....75

Ροή λειτουργιών

Μπορείτε να επιλέξετε ξεχωριστό μέσο εγγραφής (σκληρός δίσκος ή "Memory Stick PRO Duo") για την εγγραφή ταινιών και την εγγραφή ακίνητων εικόνων (σελ. 21).

Το μέσο εγγραφής που ορίζετε αφορά τις λειτουργίες εγγραφής/αναπαραγωγής/επεξεργασίας.

▶ Προετοιμασία (σελ. 13).

■ Επιλογή του μέσου εγγραφής (σελ. 21)

▶ Λήψη με την κάμερά σας (σελ. 26).

▶ Αναπαραγωγή εικόνων.

■ Προβολή στην οθόνη LCD της κάμεράς σας (σελ. 30)

■ Προβολή στην τηλεόραση που συνδέεται στην κάμερά σας (σελ. 35)



▶ Αποθήκευση των εγγεγραμμένων εικόνων.

■ Αντιγραφή εικόνων από το σκληρό δίσκο σε ένα "Memory Stick PRO Duo" (σελ. 42)

■ Αποθήκευση εικόνων σε DVD με τη χρήση υπολογιστή (σελ. 37)

■ Εισαγωγή εικόνων σε υπολογιστή (σελ. 37)

■ Αντιγραφή σε άλλες συσκευές (σελ. 47)



▶ Διαγραφή εικόνων.

Εάν το μέσο εγγραφής της κάμεράς είναι πλήρες, δεν θα μπορείτε να εγγράψετε νέες εικόνες. Διαγράψτε τα δεδομένα εικόνες που έχουν αποθηκευτεί στον υπολογιστή ή το δίσκο σας. Εάν διαγράψετε τις εικόνες, μπορείτε να εγγράψετε ξανά νέες εικόνες στον ελεύθερο χώρο των μέσων εγγραφής.

■ Διαγραφή των επιλεγμένων εικόνων (σελ. 39)

■ Διαγραφή όλων των εικόνων ([ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ], σελ. 53)



"HOME" και "OPTION" - Αξιοποίηση δύο ειδών μενού

"HOME MENU" - το σημείο έναρξης για τις λειτουργίες της κάμεράς σας

[?] (HELP)

Εμφανίζει μια περιγραφή του στοιχείου (σελ. 11)



Κατηγορία

► Κατηγορίες και στοιχεία του HOME MENU

Κατηγορία (ΛΗΨΗ)

Στοιχείο	Σελίδα
ΤΑΙΝΙΑ*	27
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ*	27

Κατηγορία (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ)

Στοιχείο	Σελίδα
VISUAL INDEX*	30
 INDEX*	32
 INDEX*	32
ΛΙΣΤΑ ΑΝΑΠΑΡ.	45

Κατηγορία (ΛΟΙΠΑ)

Στοιχείο	Σελίδα
ΔΙΑΓΡΑΦΗ*	39
ΕΓΓΡΑΦΗ ΦΩΤΟΓ.	41
ΜΟΝΤΑΖ ΤΑΙΝΙΑΣ	42
ΑΝΤΙΓ.ΦΩΤΟΓ	43
ΕΠΕΞ	44
ΕΠΕΞ.ΛΙΣΤ.ΑΝΑΠ.	45
ΕΚΤΥΠΩΣΗ	50
ΣΥΝΔΕΣΗ USB	92

Κατηγορία (ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ)

Στοιχείο	Σελίδα
ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΕΙΚ*	21
ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΦΩΤΓ.*	21
ΠΛΗΡΟΦ.ΜΕΣΩΝ	52
ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ*	53
ΕΠΙΔ.ΑΡΧ.ΒΑΣ.Δ.	55

Κατηγορία (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ)

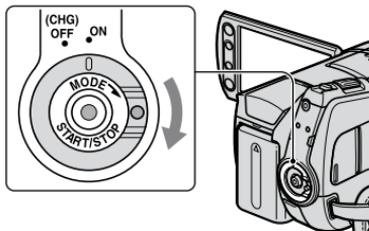
Για να προσαρμόσετε την κάμερά σας (σελ. 56)*.

Για τα στοιχεία που είναι διαθέσιμα στην κατηγορία  (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ), ανατρέξτε στη σελίδα 57.

* Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε αυτά τα στοιχεία κατά τη λειτουργία Easy Handycam (σελ. 23).

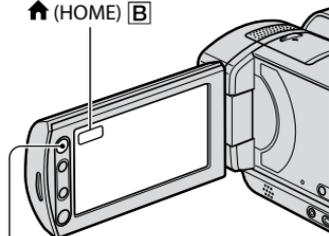
Χρήση του HOME MENU

- 1 Ενώ πατάτε το πράσινο κουμπί, γυρίστε το διακόπτη POWER προς την κατεύθυνση του βέλους για να ενεργοποιήσετε την κάμερα.



- 2 Πιέστε  (HOME)  (ή ).

 (HOME) 



 (HOME) 

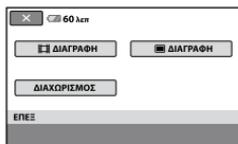
- 3 Πιέστε την κατηγορία που θέλετε.

Παράδειγμα: κατηγορία  (ΛΟΙΠΑ)



- 4 Πιέστε το στοιχείο που θέλετε.

Παράδειγμα: [ΕΠΕΞ]



- 5 Ακολουθήστε τον οδηγό που εμφανίζεται στην οθόνη για την περαιτέρω λειτουργία.

Για την απόκρυψη της οθόνης HOME MENU

Πιέστε το .

► Όταν θέλετε να μάθετε κάτι για τη λειτουργία κάθε στοιχείου στο HOME MENU - HELP

- 1 Πιέστε .

Εμφανίζεται το HOME MENU.



- 2 Πιέστε .

Το κάτω μέρος του κουμπιού  (HELP) γίνεται πορτοκαλί.



3 Πιέστε το στοιχείο για το οποίο θέλετε να μάθετε περισσότερες πληροφορίες.



Όταν πιέζετε ένα στοιχείο, η εξήγησή του εμφανίζεται στην οθόνη.

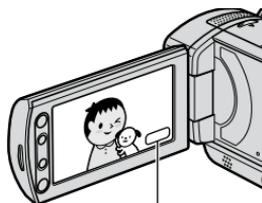
Για να εφαρμόσετε την επιλογή, πιέστε [ΝΑΙ], διαφορετικά πιέστε [ΟΧΙ].

Για να απενεργοποιήσετε τη HELP

Πιέστε πάλι τη [?] (HELP) στο βήμα 2.

Χρήση του OPTION MENU

Με ένα πάτημα στην οθόνη, κατά τη λήψη ή την αναπαραγωγή, εμφανίζονται οι λειτουργίες που είναι διαθέσιμες εκείνη τη στιγμή. Είναι εύκολο να πραγματοποιήσετε διάφορες ρυθμίσεις. Ανατρέξτε στη σελίδα 70 για να βρείτε περισσότερες λεπτομέρειες.

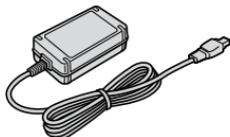


 (OPTION)

Βήμα 1: Έλεγχος παρεχόμενων στοιχείων

Βεβαιωθείτε ότι μαζί με την κάμερα παρέχονται και τα ακόλουθα στοιχεία. Ο αριθμός στις παρενθέσεις υποδεικνύει τον αριθμό του παρεχόμενου στοιχείου.

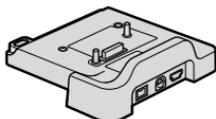
Μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος (1) (σελ. 14)



Καλώδιο τροφοδοσίας (1) (σελ. 14)



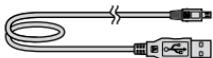
Handycam Station (1) (σελ. 14)
(DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)



Καλώδιο σύνδεσης A/V (1) (σελ. 35, 47)



Καλώδιο USB (1) (σελ. 50)

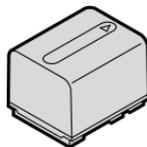


Ασύρματο τηλεχειριστήριο (1) (σελ. 105)
(DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)



Έχει ήδη τοποθετηθεί μια μπαταρία λιθίου τύπου κουμπιού.

Επαναφορτιζόμενη μπαταρία
NP-FH40 (1) (σελ. 14, 94)



Μετασχηματιστής 21 ακίδων (1) (σελ. 36)
(DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)

Μόνο για μοντέλα που φέρουν το σήμα **CE** τυπωμένο στην κάτω επιφάνειά τους.

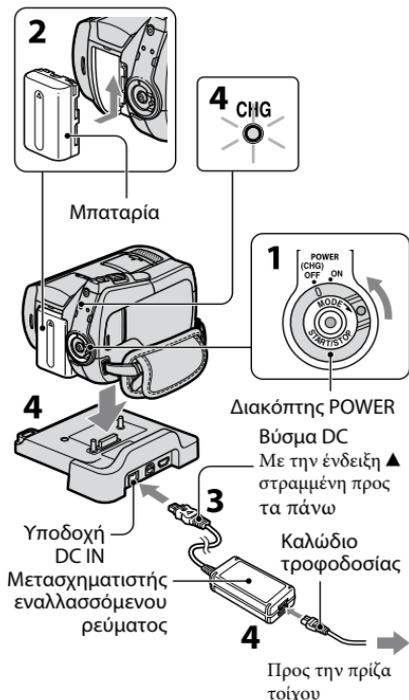
CD-ROM "Handycam Application Software" (1)

- Picture Motion Browser (Λογισμικό)
- PMB Guide
- Εγχειρίδιο του Handycam (Το παρόν εγχειρίδιο)

"Οδηγός Χρήσης" (1)

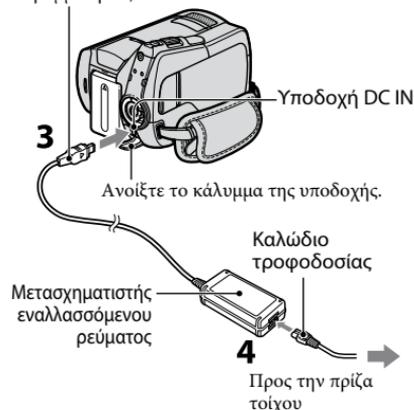
Βήμα 2: Φόρτιση της μπαταρίας

DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:



DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

Βύσμα DC
Με την ένδειξη ▲
στραμμένη δεξιά



Μπορείτε να φορτίσετε τη μπαταρία "InfoLITHIUM" (σειρά H) (σελ. 94) αφού την τοποθετήσετε στην κάμερά σας.

⚡ Σημειώσεις

- Η κάμερα λειτουργεί μόνο με μπαταρία "InfoLITHIUM" (σειρά H).

1 Γυρίστε το διακόπτη POWER προς την κατεύθυνση του βέλους, στη θέση OFF (CHG) (προεπιλεγμένη ρύθμιση).

2 Τοποθετήστε τη μπαταρία σύροντάς την προς την κατεύθυνση του βέλους μέχρι να ασφαλίσει στη θέση της.

3 Για DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E: Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος στην υποδοχή DC IN του Handycam Station.

Για DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E: Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος στην υποδοχή DC IN της κάμεράς σας.

4 Για DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E: Συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας στο μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος και την πρίζα του τοίχου. Τοποθετήστε με ασφαλή τρόπο την κάμερα στο Handycam Station, έως ότου ασφαλίσει.

- Όταν τοποθετείτε την κάμερα στο Handycam Station, κλείστε το κάλυμμα της υποδοχής DC IN.

Για DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E: Συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας στο μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος και την πρίζα τοίχου.

Η λυχνία CHG (φόρτιση) ανάβει και η φόρτιση αρχίζει.

Η λυχνία CHG (φόρτισης) σβήνει όταν η μπαταρία φορτιστεί πλήρως. Αποσυνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την υποδοχή DC IN.

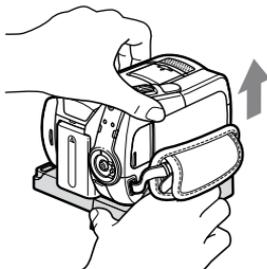
Αποσυνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την υποδοχή DC IN κρατώντας ταυτόχρονα το βύσμα DC και το Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) ή την κάμερά σας (DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E).

💡 Συμβουλές

- Για DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:
- Όπως στα DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E, μπορείτε να φορτίσετε την μπαταρία συνδέοντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος στην κάμερα.

Για DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E: Για να αφαιρέσετε την κάμερα από το Handycam Station

Απενεργοποιήστε την κάμερα και στη συνέχεια αφαιρέστε την από το Handycam Station κρατώντας μαζί την κάμερα και το Handycam Station.

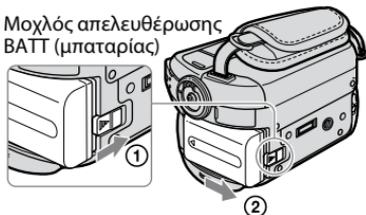


Για να αφαιρέσετε τη μπαταρία

Γυρίστε το διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG).

Σύρετε το μοχλό απελευθέρωσης BATT (μπαταρίας) και αφαιρέστε τη μπαταρία.

Μοχλός απελευθέρωσης
BATT (μπαταρίας)



⚙️ Σημειώσεις

- Όταν αφαιρέτε την μπαταρία ή αποσυνδέετε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος, βεβαιωθείτε ότι η λυχνία  (Ταινία)/λυχνία  (Ακίνητη εικόνα) (σελ. 18)/λυχνία ACCESS (σελ. 26) είναι σβηστή.
- Όταν αποθηκεύετε τη μπαταρία, αποφορτίζετε πλήρως την μπαταρία πριν την αποθηκεύσετε για μεγάλο χρονικό διάστημα (για να δείτε λεπτομέρειες σχετικά με την αποθήκευση, ανατρέξτε στη σελίδα 95).

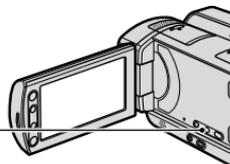
Για να χρησιμοποιήσετε μια πρίζα τοίχου ως πηγή ρεύματος

Πραγματοποιήστε τις ίδιες συνδέσεις όπως όταν φορτίζετε τη μπαταρία. Η μπαταρία δεν χάνει το φορτίο της σε αυτή την περίπτωση.

Έλεγχος του υπολοίπου της μπαταρίας (Πληροφορίες μπαταρίας)

Θέστε το διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) και στη συνέχεια πιέστε DISP/BATT INFO.

DISP/
BATT INFO



Μετά από λίγο, ο εκτιμώμενος χρόνος εγγραφής και οι πληροφορίες μπαταρίας εμφανίζονται για περίπου 7 δευτερόλεπτα. Μπορείτε να προβάλλετε τις πληροφορίες μπαταρίας για διάστημα έως και 20 δευτερολέπτων, πιέζοντας πάλι το DISP/BATT INFO ενώ προβάλλονται οι πληροφορίες.

Υπόλοιπο μπαταρίας (περίπου)



Χωρητικότητα εγγραφής (περίπου)

Χρόνος φόρτισης

Χρόνος κατά προσέγγιση (λεπτά) που απαιτείται, όταν φορτίζετε μια μπαταρία που έχει αποφορτιστεί πλήρως.

Μπαταρία	Χρόνος φόρτισης
NP-FH40 (παρέχεται)	125
NP-FH50	135
NP-FH70	170
NP-FH100	390

Χρόνος εγγραφής

Διαθέσιμος χρόνος κατά προσέγγιση (λεπτά), όταν χρησιμοποιείτε μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία.

DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

Μπαταρία	Χρόνος συνεχούς εγγραφής	Τυπικός χρόνος εγγραφής*
NP-FH40 (παρέχεται)	100 110	50 50
NP-FH50	115 130	55 60
NP-FH70	245 280	120 130
NP-FH100	555 625	275 300

DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:

Μπαταρία	Χρόνος συνεχούς εγγραφής	Τυπικός χρόνος εγγραφής*
NP-FH40 (παρέχεται)	90 105	45 50
NP-FH50	105 125	50 60
NP-FH70	230 270	115 125
NP-FH100	515 600	255 285

• Επάνω: Όταν ως μέσο εγγραφής έχει οριστεί ο σκληρός δίσκος

Κάτω: Όταν ως μέσο εγγραφής έχει οριστεί το "Memory Stick PRO Duo"

* Ο τυπικός χρόνος εγγραφής δείχνει το χρόνο, όταν εκτελείτε επανειλημμένες εκκινήσεις/διακοπές της εγγραφής, όταν ενεργοποιείτε/απενεργοποιείτε την κάμερα και χρησιμοποιείτε το ζουμι.

🔍 Σημειώσεις

• Όλοι οι χρόνοι υπολογίζονται κάτω από τις ακόλουθες συνθήκες:

- Λειτουργία εγγραφής: [SP]
- Ο οπισθοφωτισμός της οθόνης LCD ανάβει

Χρόνος αναπαραγωγής

Διαθέσιμος χρόνος κατά προσέγγιση (λεπτά), όταν χρησιμοποιείτε μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία.

DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

Μπαταρία	Χρόνος αναπαραγωγής*
NP-FH40	120
(παρέχεται)	140
NP-FH50	140
	165
NP-FH70	300
	350
NP-FH100	680
	785

DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:

Μπαταρία	Χρόνος αναπαραγωγής*
NP-FH40	120
(παρέχεται)	140
NP-FH50	140
	165
NP-FH70	300
	350
NP-FH100	680
	785

• Επάνω: Όταν ως μέσο εγγραφής έχει οριστεί ο σκληρός δίσκος

Κάτω: Όταν ως μέσο εγγραφής έχει οριστεί το "Memory Stick PRO Duo"

* Όταν είναι αναμμένος ο οπισθοφωτισμός της οθόνης LCD.

Σχετικά με τη μπαταρία

- Πριν αλλάξετε την μπαταρία, γυρίστε το διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) και σβήστε τη λυχνία  (Ταινία)/λυχνία  (Ακίνητη εικόνα) (σελ. 18)/ACCESS (σελ. 26).
- Η λυχνία CHG (φόρτιση) αναβοσβήνει κατά τη φόρτιση, διαφορετικά οι Πληροφορίες μπαταρίας (σελ. 15) δεν εμφανίζονται σωστά στις παρακάτω συνθήκες:
 - Όταν η μπαταρία δεν έχει τοποθετηθεί σωστά.
 - Όταν η μπαταρία έχει υποστεί ζημιά.

- Όταν η μπαταρία έχει αποφορτιστεί (μόνο για τις πληροφορίες μπαταρίας).

- Η κάμερα δεν τροφοδοτείται από τη μπαταρία, όσο ο μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος είναι συνδεδεμένος στην υποδοχή DC IN της κάμερας ή στο Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E), ακόμα και αν το καλώδιο τροφοδοσίας έχει αποσυνδεθεί από την πρίζα του τοίχου.
- Όταν τοποθετείτε ένα προαιρετικό φωτιστικό σώμα βίντεο, συνιστάται η χρήση μπαταρίας NP-FH70/FH100 (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).
- Δεν συνιστάται η χρήση μιας NP-FH30, που επιτρέπει μόνο σύντομους χρόνους εγγραφής και αναπαραγωγής με την κάμερα.

Σχετικά με το χρόνο φόρτισης/εγγραφής/αναπαραγωγής

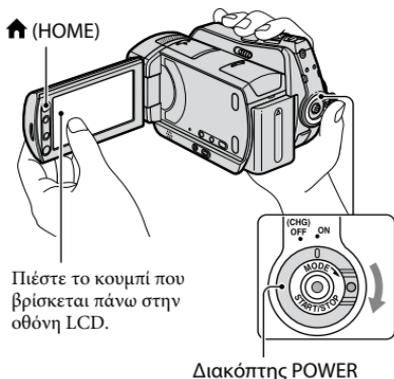
- Οι χρόνοι υπολογίζονται όταν η κάμερα χρησιμοποιείται στους 25°C (συνιστάται η χρήση σε θερμοκρασίες από 10°C έως 30°C).
- Ο διαθέσιμος χρόνος εγγραφής και αναπαραγωγής είναι μικρότερος, όταν χρησιμοποιείτε την κάμερα σε χαμηλή θερμοκρασία.
- Ο διαθέσιμος χρόνος εγγραφής και αναπαραγωγής θα είναι μικρότερος, ανάλογα με τις συνθήκες στις οποίες χρησιμοποιείτε την κάμερα.

Σχετικά με το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος

- Συνδέετε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος στην πλησιέστερη πρίζα τοίχου. Σε περίπτωση δυσλειτοργίας κατά τη χρήση της κάμερας, αποσυνδέστε αμέσως το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την πρίζα τοίχου.
- Μην χρησιμοποιείτε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος σε περιορισμένο χώρο, όπως ανάμεσα σε έναν τοίχο και έπιπλο.
- Μην βραχυκυκλώνετε το βύσμα DC του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος ή τους πόλους της μπαταρίας με οποιοδήποτε μεταλλικό αντικείμενο. Ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία.
- Ακόμη και αν η κάμερα είναι απενεργοποιημένη, εξακολουθεί να τροφοδοτείται με ρεύμα από το δίκτυο όσο είναι συνδεδεμένη στην πρίζα του τοίχου μέσω του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος.

Βήμα 3: Ενεργοποίηση και ρύθμιση της ημερομηνίας και ώρας

Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα, όταν χρησιμοποιείτε την κάμερα για πρώτη φορά. Εάν δεν ρυθμίσετε την ημερομηνία και την ώρα, η οθόνη [ΡΥΘ ΡΟΛΟΓΙΟΥ] θα εμφανίζεται κάθε φορά που θέτετε τη κάμερα σε λειτουργία ή αλλάζετε τη θέση του διακόπτη POWER.



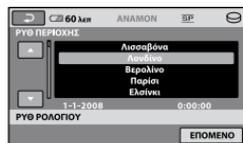
- 1** Ενώ πιέζετε το πράσινο κουμπί, γυρίστε το διακόπτη POWER επανειλημμένα προς την κατεύθυνση του βέλους μέχρι να ανάψει η αντίστοιχη λυχνία.

📺 (Ταινία): Για την εγγραφή ταινιών
📷 (Ακίνητη εικόνα): Για την εγγραφή ακίνητων εικόνων

Μεταβείτε στο βήμα **3** όταν ενεργοποιείτε την κάμερά σας για πρώτη φορά.

- 2** Πιέστε **↑ (HOME)** → **📷 (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ)** → **[ΡΥΘ.ΩΡ./ΑΓΓΛΩΣ.]** → **[ΡΥΘ ΡΟΛΟΓΙΟΥ]**.

Εμφανίζεται η οθόνη [ΡΥΘ ΡΟΛΟΓΙΟΥ].



- 3** Επιλέξτε την επιθυμητή γεωγραφική περιοχή, χρησιμοποιώντας τα **▲ / ▼** και, στη συνέχεια, πιέστε **[ΕΠΟΜΕΝΟ]**.

- 4** Ορίστε **[ΚΑΛΟΚ ΩΡΑ]**, και στη συνέχεια πιέστε **[ΕΠΟΜΕΝΟ]**.

- 5** Ορίστε **[Ε]** (έτος) χρησιμοποιώντας τα **▲ / ▼**.



- 6** Επιλέξτε **[M]** με τα **◀ / ▶** και, στη συνέχεια, ρυθμίστε το μήνα με τα **▲ / ▼**.

7 Με τον ίδιο τρόπο ρυθμίστε την [H] (ημέρα), την ώρα και τα λεπτά και στη συνέχεια πιέστε [ΕΠΟΜΕΝΟ].

8 Βεβαιωθείτε ότι το ρολόι έχει ρυθμιστεί σωστά και στη συνέχεια πιέστε [OK].

Το ρολόι αρχίζει να λειτουργεί.

Μπορείτε να ορίσετε οποιοδήποτε έτος μέχρι το έτος 2037.

Τερματισμός λειτουργίας της συσκευής

Γυρίστε το διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG).

🔔 Σημειώσεις

- Εάν δεν χρησιμοποιήσετε την κάμερα για **περίπου 3 μήνες**, η ενσωματωμένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία αποφορτίζεται και οι ρυθμίσεις της ημερομηνίας και της ώρας ενδέχεται να διαγραφούν από τη μνήμη. Σε αυτή την περίπτωση, φορτίστε την ενσωματωμένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία και κατόπιν ρυθμίστε ξανά την ημερομηνία και την ώρα (σελ. 98).
- Αφού τεθεί σε λειτουργία, η κάμερα χρειάζεται μερικά δευτερόλεπτα μέχρι να είναι έτοιμη να αρχίσει την εγγραφή. Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την κάμερα για αυτό το διάστημα.
- Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, η τροφοδοσία έχει ρυθμιστεί κατά τέτοιο τρόπο, ώστε η κάμερα να απενεργοποιείται αυτόματα, εάν δεν τη χρησιμοποιήσετε για 5 λεπτά περίπου, για εξοικονόμηση ενέργειας της μπαταρίας ([ΑΥΤ. ΚΛΕΙΣΙΜΟ], σελ. 68).

🔔 Συμβουλές

- Η ημερομηνία και η ώρα δεν εμφανίζονται κατά την εγγραφή, αλλά εγγράφονται αυτόματα στο μέσο εγγραφής και μπορούν να προβληθούν κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής ([ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ], σελ. 63).
- Για πληροφορίες σχετικά με την "Παγκόσμια διαφορά ώρας", ανατρέξτε στη σελίδα 91.
- Εάν τα κουμπιά στην οθόνη αφής δεν λειτουργούν σωστά, προσαρμόστε την οθόνη αφής [ΜΙΚΡΟΡΥΘΜΙΣΗ] (σελ. 97).

Αλλαγή της ρύθμισης γλώσσας

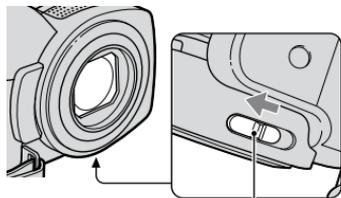
Μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις της οθόνης, ώστε να εμφανίζονται μηνύματα σε μια συγκεκριμένη γλώσσα.

Πιέστε το  (HOME) → 
 (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ) → [ΡΥΘ.ΩΡ./ΓΛΩΣΣ.]
 → [ΡΥΘΜ.ΓΛΩΣΣ.], και στη συνέχεια την γλώσσα της επιλογής σας.

Βήμα 4: Προσαρμογές ρυθμίσεων πριν την εγγραφή

Άνοιγμα του LENS COVER χειροκίνητα

Γυρίστε το διακόπτη LENS COVER για να ανοίξει.



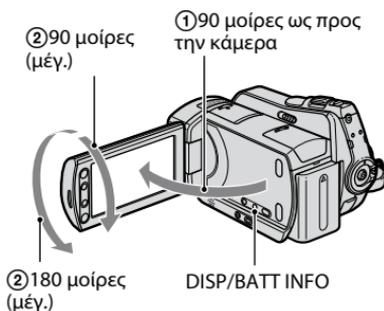
Διακόπτης LENS COVER

☞ Συμβουλές

- Όταν ολοκληρωθεί η εγγραφή ή κατά την αναπαραγωγή εικόνας, απενεργοποιήστε LENS COVER.

Ρύθμιση του πίνακα LCD

Ανοίξτε τον πίνακα LCD κατά 90 μοίρες προς την κάμερα (1) και στη συνέχεια περιστρέψτε την στη βέλτιστη γωνία για εγγραφή ή αναπαραγωγή (2).



Απενεργοποίηση του οπισθοφωτισμού της οθόνης LCD για να διαρκέσει περισσότερο η μπαταρία

Πιέστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί DISP/BATT INFO για μερικά δευτερόλεπτα, μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη L^{OFF} .

Η ρύθμιση αυτή είναι χρήσιμη όταν χρησιμοποιείτε την κάμερα σε φωτεινές συνθήκες ή όταν θέλετε να εξοικονομήσετε την ενέργεια της μπαταρίας. Η εικόνα που εγγράφεται δεν επηρεάζεται από αυτήν τη λειτουργία. Για να ενεργοποιήσετε τον οπισθοφωτισμό της οθόνης LCD, πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί DISP/BATT INFO για μερικά δευτερόλεπτα, μέχρι να εξαφανιστεί η ένδειξη L^{OFF} .

☞ Σημειώσεις

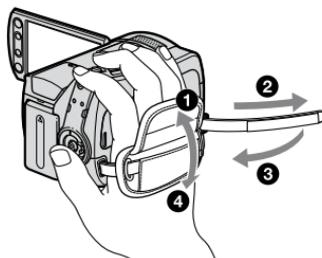
- Μην πατάτε κατά λάθος τα κουμπιά που βρίσκονται στο πλαίσιο της οθόνης LCD, όταν ανοίγεται ή ρυθμίζεται τον πίνακα LCD.

☞ Συμβουλές

- Εάν περιστρέψετε τον πίνακα LCD κατά 180 μοίρες, μπορείτε να κλείσετε τον πίνακα LCD έτσι, ώστε η οθόνη να είναι στραμμένη προς τα έξω. Αυτό σας εξυπηρετεί κατά τις λειτουργίες αναπαραγωγή.
- Πιέστε HOME → PYOM (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ) → [PYOM.HXOY/EMF.] → [ΦΩΤΕΙΝΟΤ LCD] (σελ. 65), και προσαρμόστε τη φωτεινότητα της οθόνης LCD.
- Οι πληροφορίες εμφανίζονται ή αποκρύπτονται (εμφάνιση \leftrightarrow απόκρυψη) κάθε φορά που πατάτε DISP/BATT INFO.

Στερέωση του ιμάντα βιντεοκάμερας

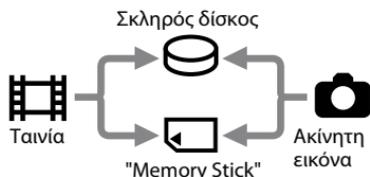
Στερεώστε τον ιμάντα της βιντεοκάμερας και κρατήστε την σωστά.



Βήμα 5: Επιλογή του μέσου εγγραφής

Μπορείτε να επιλέξετε τον σκληρό δίσκο ή το "Memory Stick PRO Duo" ως μέσο εγγραφής/αναπαραγωγής/επεξεργασίας στην κάμερα. Επιλέξτε ξεχωριστό μέσο εγγραφής για τις ταινίες και για τις ακίνητες εικόνες.

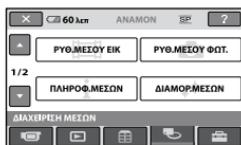
Η προεπιλεγμένη ρύθμιση για τις ταινίες και τις εικόνες είναι ο σκληρός δίσκος.



Σημειώσεις

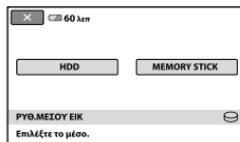
- Μπορείτε να πραγματοποιήσετε λειτουργίες εγγραφής/αναπαραγωγής/επεξεργασίας μόνο για το επιλεγμένο μέσο εγγραφής. Όταν επιθυμείτε να πραγματοποιήσετε αλλαγή, επιλέξτε ξανά το μέσο εγγραφής.
- Ο χρόνος εγγραφής με τη λειτουργία εγγραφής [SP] (προκαθορισμένη ρύθμιση) είναι ο εξής (περίπου):
 - Εσωτερικός σκληρός δίσκος:
 - DCR-SR35E/SR45E: 640 λεπτά
 - DCR-SR36E/SR46E/SR55E/SR65E: 870 λεπτά
 - DCR-SR75E/SR85E: 1.310 λεπτά
 - "Memory Stick PRO Duo" (4 GB) της Sony Corporation: 80 λεπτά
- Ελέγξτε τον αριθμό των εγγράψιμων σταθερών εικόνων στην οθόνη LCD της κάμεράς σας (σελ. 107).

1 Πιέστε (HOME) → (ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ) στην οθόνη.



2 Πιέστε [ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΕΙΚ] για να επιλέξετε το μέσο εγγραφής για τις ταινίες και πιέστε [ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΦΩΤ.] για να επιλέξετε το μέσο εγγραφής για τις ακίνητες εικόνες.

Εμφανίζεται η οθόνη ρύθμισης μέσου εγγραφής.



3 Επιλέξτε το μέσο εγγραφής που θέλετε να ορίσετε.

4 Πιέστε [NAI] → .

Το μέσο εγγραφής αλλάζει.

Για να επιβεβαιώσετε τη ρύθμιση του μέσου εγγραφής

- Περιστρέψτε επανειλημμένα το διακόπτη POWER για να ενεργοποιηθεί η λυχνία (Ταινία) ή η λυχνία (Ακίνητη εικόνα), ανάλογα με τις ρυθμίσεις μέσου εγγραφής που επιθυμείτε να ελέγξετε.
- Στην οθόνη επιλέξτε το εικονίδιο των μέσων εγγραφής.



: Σκληρός δίσκος
 : "Memory Stick PRO Duo"

Αφαίρεση του "Memory Stick PRO Duo"

Προετοιμάστε ένα "Memory Stick PRO Duo" εάν ως μέσο εγγραφής έχει επιλεγθεί το [MEMORY STICK].

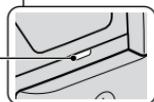
Σχετικά με τους τύπους "Memory Stick" που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε στην κάμερά σας, ανατρέξτε στη σελίδα 2.

1 Τοποθετήστε το "Memory Stick PRO Duo".

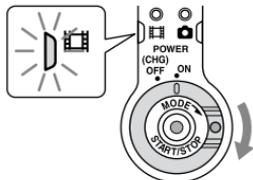
- 1 Ανοίξτε το κάλυμμα του Memory Stick Duo προς την κατεύθυνση του βέλους.
- 2 Τοποθετήστε ένα "Memory Stick PRO Duo" στην υποδοχή Memory Stick Duo προς τα δεξιά έως ότου ασφαλίσει στη θέση του.
- 3 Κλείστε το κάλυμμα του Memory Stick Duo.



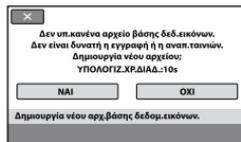
ACCESS λυχνία ("Memory Stick PRO Duo")



2 Εάν έχετε επιλέξει ως μέσο εγγραφής ταινιών το [MEMORY STICK], γυρίστε το διακόπτη POWER έως ότου ανάψει η λυχνία [] (Ταινία).



Η οθόνη [Δημιουργία νέου αρχ.βάσης δεδομ.εικόνων.] εμφανίζεται στην οθόνη LCD όταν τοποθετείτε ένα νέο "Memory Stick PRO Duo".



3 Πιέστε [ΝΑΙ].

Για εγγραφή μόνο ακίνητων εικόνων σε ένα "Memory Stick PRO Duo", πιέστε [OXI].

Διαγραφή του "Memory Stick PRO Duo"

Ανοίξτε το κάλυμμα του Memory Stick Duo και σπρώξτε ελαφρά στο "Memory Stick PRO Duo".

Σημειώσεις

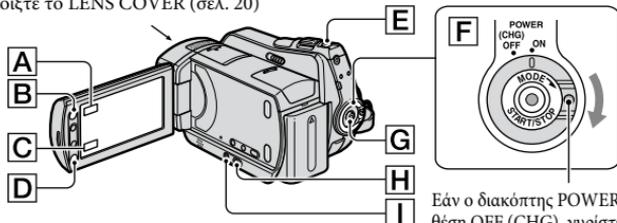
- Μην ανοίγετε το κάλυμμα του Memory Stick Duo κατά την εγγραφή.
- Η τοποθέτηση ενός "Memory Stick PRO Duo" ασκώντας δύναμη προς τη λάθος κατεύθυνση ενδέχεται να προκαλέσει βλάβη στο "Memory Stick PRO Duo", στην υποδοχή του Memory Stick Duo ή στα δεδομένα εικόνων.
- Εάν το [Αποτυχία δημιουργίας νέου αρχείου βάσης δεδομένων εικόνων. Είναι πιθανό να μην υπάρχει επαρκής ελεύθερος χώρος.] εμφανιστεί στο βήμα 3, διαμορφώστε το "Memory Stick PRO Duo" (σελ. 53). Κατά τη διαμόρφωση, θα διαγραφούν όλα τα δεδομένα που έχουν εγγραφεί στο "Memory Stick PRO Duo".
- Όταν πιέσετε και αφαιρέσετε το "Memory Stick PRO Duo" προσέξτε να μην τιναχτεί και πέσει στο έδαφος.



Εύκολη εγγραφή και αναπαραγωγή (Λειτουργία Easy Handycam)

Η λειτουργία Easy Handycam πραγματοποιεί σχεδόν όλες τις ρυθμίσεις αυτόματα, ώστε να μπορείτε να πραγματοποιείτε τις λειτουργίες εγγραφής ή αναπαραγωγής χωρίς λεπτομερείς ρυθμίσεις. Επίσης μεγεθύνει τη γραμματοσειρά της οθόνης για ευκολότερη ανάγνωση. Οι εικόνες εγγραφονται στο επιλεγμένο μέσο εγγραφής (σελ. 21).

Ανοίξτε το LENS COVER (σελ. 20)



Εάν ο διακόπτης POWER βρίσκεται στη θέση OFF (CHG), γυρίστε τον πατώντας ταυτόχρονα το πράσινο κουμπί.

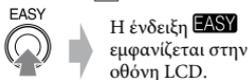
Εγγραφή ταινιών



- 1 Γυρίστε το διακόπτη POWER **F** έως ότου ενεργοποιηθεί η λυχνία (Ταινία).

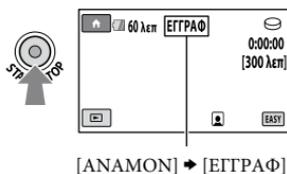


- 2 Πιέστε EASY **I**.



Η ένδειξη **EASY** εμφανίζεται στην οθόνη LCD.

- 3 Πιέστε START/STOP **G** (ή **D**) για έναρξη εγγραφής.*



[ANAMON] → [ΕΙΤΡΑΦ]

Για να σταματήσετε την εγγραφή, πιέστε το START/STOP ξανά.

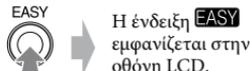
Εγγραφή ακίνητων εικόνων



- 1 Γυρίστε το διακόπτη POWER **F** έως ότου ενεργοποιηθεί η λυχνία (Ακίνητη εικόνα).

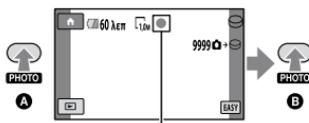


- 2 Πιέστε EASY **I**.



Η ένδειξη **EASY** εμφανίζεται στην οθόνη LCD.

- 3 Πιέστε ελαφρώς PHOTO **E** για να προσαρμόσετε την εστίαση **A** (ακούγεται ένας χαρακτηριστικός ήχος) και στη συνέχεια πατήστε το πλήρως **B** (ακούγεται ένα κλικ).



Αναβοσβήνει → Ανάβει

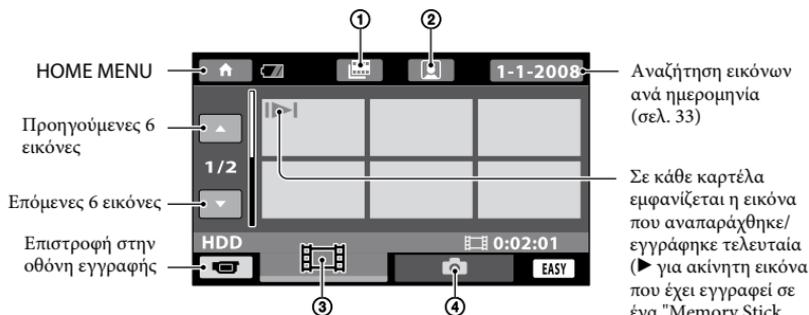
* Η ρύθμιση [ΛΕΙΤ.ΕΙΤΡ.] ορίζεται ως [SP] (σελ. 58).

Αναπαραγωγή εγγεγραμμένων ταινιών/ακίνητων εικόνων

1 Γυρίστε το διακόπτη POWER [F] για να ενεργοποιήσετε την κάμερα.

2 Πιέστε [▶] (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ) [H] (ή [C]).

Η οθόνη [VISUAL INDEX] εμφανίζεται στην οθόνη LCD. (Ενδέχεται να απαιτηθούν ορισμένα δευτερόλεπτα.)



① [Tape icon]: Λίστα εξέλιξης ταινίας (σελ. 32)

② [Face icon]: Λίστα προσώπων (σελ. 32)

③ [Tapes icon]: Προβολή ταινιών.

④ [Still icon]: Προβολή ακίνητων εικόνων.

Αναζήτηση εικόνων ανά ημερομηνία (σελ. 33)

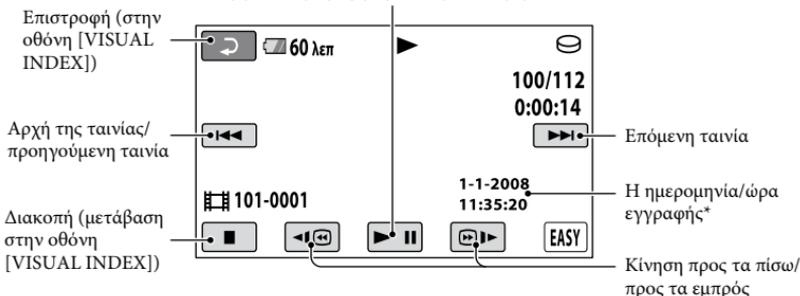
Σε κάθε καρτέλα εμφανίζεται η εικόνα που αναπαράχθηκε/εγγράφηκε τελευταία (▶ για ακίνητη εικόνα που έχει εγγραφεί σε ένα "Memory Stick PRO Duo").

3 Ξεκινήστε την αναπαραγωγή.

Ταινίες:

Πιέστε την καρτέλα [Tapes] και την ταινία που θέλετε να αναπαραχθεί.

Εναλλαγή αναπαραγωγής ή παύσης κάθε φορά που πιέζετε



* Η ρύθμιση [ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ] ορίζεται ως [ΗΜΕΡΟΜ./ΩΡΑ] (σελ. 63).

☼ Συμβουλές

- Όταν η αναπαραγωγή από την επιλεγμένη ταινία φθάνει στην τελευταία ταινία, η οθόνη επιστρέφει στην ένδειξη [VISUAL INDEX].
- Μπορείτε να μειώσετε την ταχύτητα αναπαραγωγής πιέζοντας  /  κατά τη διάρκεια της παύσης.
- Μπορείτε να ρυθμίσετε τον όγκο πιέζοντας  (HOME) →  (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ) → [ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΗΧΟΥ] → [ΕΝΤΑΣΗ ΗΧΟΥ], και στη συνέχεια  / .

Ακίνητες εικόνες:

Πιέστε την καρτέλα  και την ακίνητη εικόνα που θέλετε να αναπαραχθεί.



* Η ρύθμιση [ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ] ορίζεται ως [ΗΜΕΡΟΜ./ΩΡΑ] (σελ. 63).

Για να ακυρώσετε τη λειτουργία Easy Handycam

Πιέστε ξανά EASY . Η ένδειξη EASY εξαφανίζεται από την οθόνη LCD.

Ρυθμίσεις του μενού κατά τη λειτουργία Easy Handycam

Πιέστε  (HOME)  (ή ) για να προβληθούν τα στοιχεία μενού που είναι διαθέσιμα για να πραγματοποιηθούν αλλαγές των ρυθμίσεων τους (σελ. 10, 57).

☼ Σημειώσεις

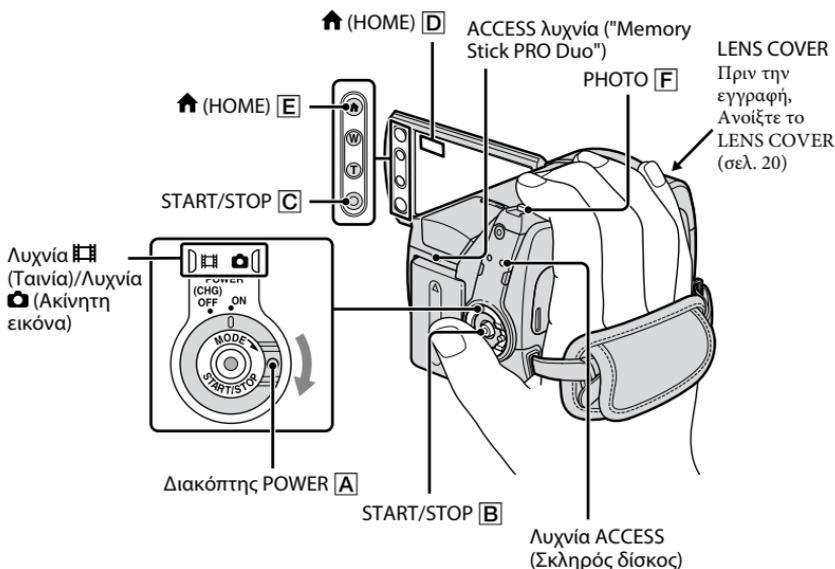
- Τα περισσότερα στοιχεία μενού επιστρέφουν αυτόματα στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις. Οι ρυθμίσεις ορισμένων στοιχείων μενού δεν αλλάζουν. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στη σελίδα 78.
- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το μενού  (OPTION) menu.
- Ακυρώστε τη λειτουργία Easy Handycam εάν θέλετε να προσθέσετε εφέ στις εικόνες ή να αλλάξετε ρυθμίσεις.

Κουμπιά που δεν είναι αποδεκτά κατά τη λειτουργία Easy Handycam

Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ορισμένα κουμπιά/λειτουργίες κατά τη λειτουργία Easy Handycam καθώς αυτά ρυθμίζονται αυτόματα (σελ. 78). Εάν ορίσετε μια μη αποδεκτή λειτουργία, εμφανίζεται η ένδειξη [Μη αποδεκτό κατά τη λειτουργία Easy Handycam].

Εγγραφή

Οι εικόνες εγγράφονται στο μέσο που έχει επιλεγεί στη ρύθμιση μέσου (σελ. 21).
Η προεπιλεγμένη ρύθμιση τόσο για τις ταινίες, όσο και για τις εικόνες είναι ο σκληρός δίσκος.



🔊 Σημειώσεις

- Αν η λυχνία ACCESS είναι αναμμένη ή αναβοσβήνει μετά το τέλος της εγγραφής, αυτό σημαίνει ότι εγγράφονται ακόμη δεδομένα στο μέσο εγγραφής. Φροντίστε ώστε να μην ασκούνται κραδασμοί ή δονήσεις στην κάμερα και μην αποσυνδέετε τη μπαταρία ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος.
- Ο μέγιστος χρόνος συνεχόμενης εγγραφής είναι περίπου 13 ώρες.
- Όταν ένα αρχείο ταινίας υπερβαίνει τα 2 GB, τότε δημιουργείται αυτόματα το επόμενο αρχείο ταινίας.

🔧 Συμβουλές

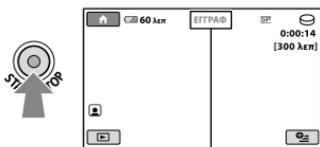
- Μπορείτε να ελέγξετε το χρόνο εγγραφής και τον ελεύθερο χώρο κ.λπ., πιέζοντας ▲ (HOME) → 🔄 (ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ) → [ΠΛΗΡΟΦ.ΜΕΣΩΝ] (σελ. 52).
- Σχετικά με τους τύπους "Memory Stick" που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε στην κάμερά σας, ανατρέξτε στη σελίδα 2.

Εγγραφή ταινιών



1 Γυρίστε το διακόπτη POWER **A** έως ότου ενεργοποιηθεί η λυχνία  (Ταινία).

2 Πιέστε START/STOP **B** (ή **C**).



[ANAMON] → [ΕΓΓΡΑΦ]

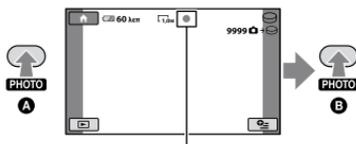
Για να σταματήσετε την εγγραφή, πιέστε το START/STOP ξανά.

Εγγραφή ακίνητων εικόνων



1 Γυρίστε το διακόπτη POWER **A** έως ότου ενεργοποιηθεί η λυχνία  (Ακίνητη εικόνα).

2 Πιέστε PHOTO **F** για να προσαρμόσετε την εστίαση **A** (ακούγεται ένας χαρακτηριστικός ήχος) και στη συνέχεια πατήστε το πλήρως **B** (ακούγεται ένα κλικ).



Αναβοσβήνει → Ανάβει

Το  εμφανίζεται δίπλα από το  ή το .

Όταν εξαφανιστεί η ένδειξη , η εικόνα έχει εγγραφεί.

Συμβουλές

- Σχετικά με το διαθέσιμο χρόνο εγγραφής και τον αριθμό των εικόνων που μπορούν να εγγραφούν, ανατρέξτε στις σελίδες 58 και 61.
- Όταν εντοπίζεται πρόσωπο κατά την εγγραφή ταινίας, αναβοσβήνει το  και το εντοπισμένο πρόσωπο αποθηκεύεται στο ευρετήριο. Μπορείτε να αναζητήσετε μια σκηνή με βάση εικόνα προσώπου κατά την αναπαραγωγή ([Λίστα προσώπων], σελ. 32).
- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία εγγραφής αγγίζοντας  (HOME) **E** (ή **D**) →  (ΛΗΨΗ) → [ΤΑΙΝΙΑ] ή [ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ].
- Μπορείτε να δημιουργήσετε ακίνητες εικόνες από εγγεγραμμένες ταινίες (σελ. 41).

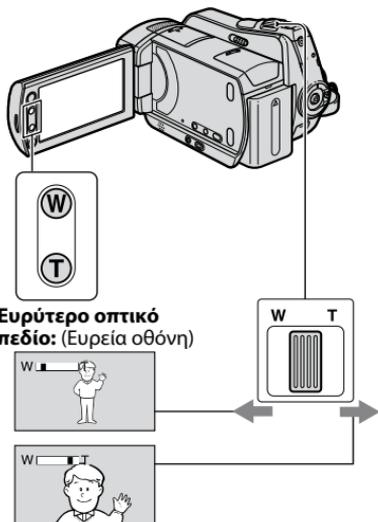
Ζουμ

Μπορείτε να μεγεθύνετε έως τις μεγεθύνσεις που υποδεικνύονται στον παρακάτω πίνακα.

(οπτικό ζουμ)

DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E	40 ×
DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E	25 ×

Μπορείτε να προσαρμόσετε τη μεγέθυνση με το μοχλό power zoom ή τα κουμπιά ζουμ στο πλαίσιο της οθόνης LCD.



Ευρύτερο οπτικό πεδίο: (Ευρεία οθόνη)

Κοντινό πλάνο: (Τηλεφακός)

Για πιο αργό ζουμ, μετακινήστε το μοχλό power zoom ελαφρά. Για ταχύτερο ζουμ, μετακινήστε το μοχλό περισσότερο.

🌀 Σημειώσεις

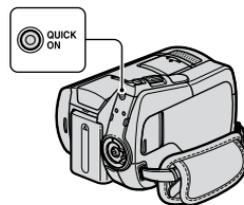
- [STEADYSHOT] ενδέχεται να μην μειώσει το θάμπωμα εικόνας στον επιθυμητό βαθμό όταν ο μοχλός power zoom βρίσκεται στην πλευρά T (Τηλεφακός).
- Το δάχτυλό σας πρέπει να παραμένει πάνω στο μοχλό power zoom. Αν απομακρύνετε το δάχτυλό σας από το μοχλό power zoom, ενδέχεται να εγγραφεί και ο ήχος λειτουργίας του μοχλού.

- Δεν μπορείτε να αλλάξετε την ταχύτητα του ζουμ με τα κουμπιά ζουμ που βρίσκονται στο πλαίσιο της οθόνης LCD.
- Η ελάχιστη απόσταση που απαιτείται μεταξύ της κάμερας και του αντικειμένου, για να εστιάσετε με ακρίβεια, είναι περίπου 1 cm για τη λειτουργία ευρείας οθόνης και περίπου 80 cm για τηλεφακό.

🔋 Συμβουλές

- Χρησιμοποιώντας το [ΨΗΦΙΑΚΟ ΖΟΥΜ] (σελ. 59) μπορείτε να μεγεθύνετε περισσότερο από τη μεγέθυνση που αναφέρεται στον πίνακα.

Γρήγορη λήψη (QUICK ON)



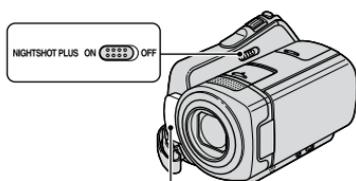
Πατώντας το QUICK ON, η κάμερα μεταβαίνει σε κατάσταση αναστολής λειτουργίας (λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας) και δεν απενεργοποιείται. Σε κατάσταση αναστολής λειτουργίας, η λυχνία QUICK ON συνεχίζει να αναβοσβήνει. Για την επόμενη εγγραφή πιέστε ξανά QUICK ON. Η κάμερα επιστρέφει σε κατάσταση αναμονής εγγραφής σε διάστημα περίπου 1 δευτερολέπτου.

🔋 Συμβουλές

- Σε κατάσταση αναστολής λειτουργίας, η ενέργεια της μπαταρίας που καταναλώνεται είναι κατά το ήμισυ λιγότερη σε σχέση με τη συνήθη λειτουργία λήψης, δίνοντάς σας τη δυνατότητα εξοικονόμησης ενέργειας της μπαταρίας.

- Η κάμερα απενεργοποιείται αυτόματα όταν δεν την έχετε χρησιμοποιήσει για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα στην κατάσταση αναστολής λειτουργίας. Όταν η κάμερα βρίσκεται σε κατάσταση αναστολής λειτουργίας, μπορείτε να ορίσετε το χρόνο κατά τον οποίο επιθυμείτε να παραμένει ενεργή η κάμερα πριν την αυτόματη απενεργοποίησή της ([ANAM.ΓΡ.ΕΝΕΡΓ.], (σελ. 68)).

Εγγραφή σε σκοτεινά μέρη (NightShot plus)



Θύρα υπέρυθρων

Όταν γυρίσετε το διακόπτη NIGHTSHOT PLUS στη θέση ON, εμφανίζεται η ένδειξη . Μπορείτε να πραγματοποιείτε εγγραφή εικόνας σε σκοτεινά μέρη.

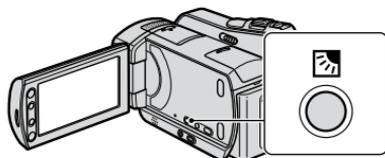
Σημειώσεις

- Οι λειτουργίες NightShot plus και Super NightShot plus χρησιμοποιούν φωτισμό υπέρυθρων. Επομένως, μην καλύπτετε τη θύρα υπέρυθρων με τα δάχτυλά σας ή άλλα αντικείμενα και αφαιρέστε το φακό μετατροπής (προαιρετικό).
- Ρυθμίστε την εστίαση χειροκίνητα ([ΕΣΤΙΑΣΗ], σελ. 72) όταν δυσκολεύεστε να εστιάσετε αυτόματα.
- Μην χρησιμοποιείτε τις λειτουργίες NightShot plus και Super NightShot plus σε φωτεινό περιβάλλον. Ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία.

Συμβουλές

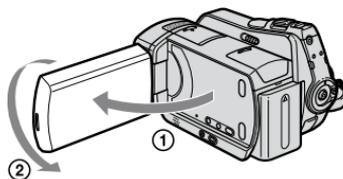
- Για να εγγραφεί η εικόνα πιο φωτεινή, χρησιμοποιήστε τη λειτουργία Super NightShot plus (σελ. 76). Για την εγγραφή μιας εικόνας με μεγαλύτερη πιστότητα στα πραγματικά χρώματα, χρησιμοποιήστε τη λειτουργία Color Slow Shutter (σελ. 75).

Προσαρμογή της έκθεσης για θέματα με οπισθοφωτισμό



Για να ρυθμίσετε την έκθεση για θέματα που φωτίζονται από πίσω, πιέστε το κουμπί (οπισθοφωτισμός) για να εμφανιστεί . Για να ακυρώσετε τη λειτουργία οπισθοφωτισμού, πιέστε ξανά το κουμπί (οπισθοφωτισμός).

Εγγραφή σε λειτουργία ειδώλου



Ανοίξτε τον πίνακα LCD κατά 90 μοίρες προς την κάμερα (1), στη συνέχεια περιστρέψτε τον κατά 180 μοίρες προς την πλευρά του φακού (2).

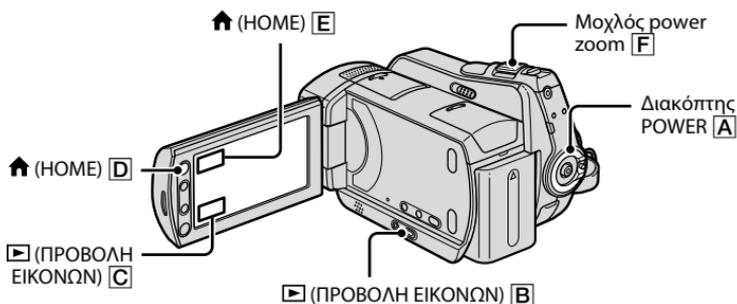
Συμβουλές

- Στην οθόνη LCD εμφανίζεται το είδωλο του θέματος, αλλά η εικόνα θα είναι φυσιολογική αφού εγγραφεί.

Αναπαραγωγή

Μπορείτε να αναπαραγάγετε τις εικόνες που έχουν εγγραφεί στο μέσο το οποίο έχετε επιλέξει από τη ρύθμιση μέσου (σελ. 21).

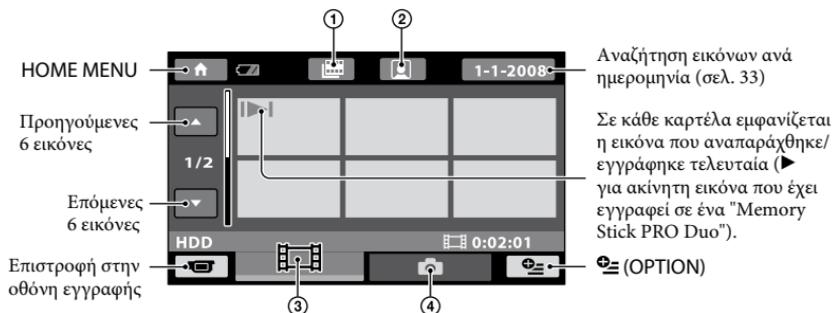
Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι ο σκληρός δίσκος.



1 Γυρίστε το διακόπτη POWER [A] για να ενεργοποιήσετε την κάμερα.

2 Πιέστε ▶ (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ) [B] (ή [C]).

Η οθόνη [VISUAL INDEX] εμφανίζεται στην οθόνη LCD. (Ενδέχεται να απαιτηθούν ορισμένα δευτερόλεπτα.)



① 📅: Λίστα εξέλιξης ταινίας (σελ. 32)

② 👤: Λίστα προσώπων (σελ. 32)

③ 📽️: Προβολή ταινιών.

④ 📷: Προβολή ακίνητης εικόνας.

🔧 Συμβουλές

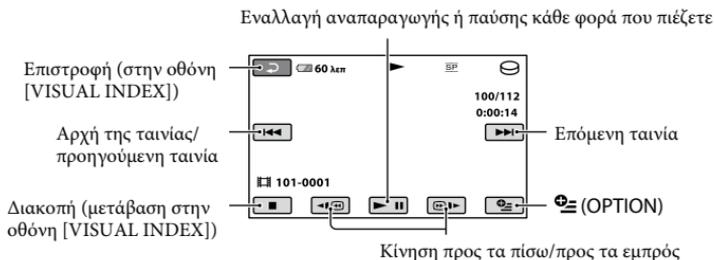
- Μπορείτε να αλλάξετε τον αριθμό των εικόνων που εμφανίζονται στην οθόνη [VISUAL INDEX] επιλέγοντας 6 ↔ 12 μετακινώντας το μοχλό power zoom [F]. Για να διορθώσετε αυτόν τον αριθμό, αγγίξτε 🏠 (HOME) → 📁 (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ) → [ΡΥΘΜ.ΠΡΟΒ.ΕΙΚ.] → [ΕΜΦΑΝΙΣΗ] (σελ. 64).

3 Ξεκινήστε την αναπαραγωγή.

Αναπαραγωγή ταινιών



Πιέστε την καρτέλα και την ταινία που θέλετε να αναπαραχθεί.



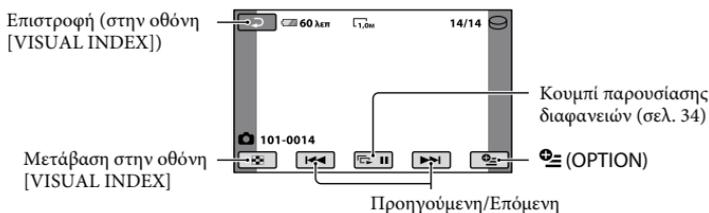
Συμβουλές

- Όταν η αναπαραγωγή από την επιλεγμένη ταινία φθάνει στην τελευταία ταινία, η οθόνη επιστρέφει στην ένδειξη [VISUAL INDEX].
- Κατά τη διάρκεια της παύσης πιέστε / για την αργή αναπαραγωγή της ταινίας.
- Με ένα πάτημα των / , η κίνηση προς τα πίσω/γρήγορη κίνηση προς τα εμπρός γίνεται περίπου 5 φορές ταχύτερη. Με 2 πατήματα, η κίνηση γίνεται 10 φορές ταχύτερη, με 3 πατήματα γίνεται 30 φορές ταχύτερη και με 4 πατήματα γίνεται 60 φορές ταχύτερη.

Προβολή ακίνητων εικόνων



Πιέστε την καρτέλα και την ακίνητη εικόνα που θέλετε να αναπαραχθεί.



Ρύθμιση της έντασης ήχου στις ταινίες

Πιέστε το (OPTION) → Καρτέλα → [ΕΝΤΑΣΗ ΗΧΟΥ], και στη συνέχεια προσαρμόστε τον ήχο με / .

Συμβουλές

- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία αναπαραγωγής αγγίζοντας (HOME) (ή) → (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ) → [VISUAL INDEX].

Αναζήτηση επιθυμητής σκηνής ανά ακριβές στιγμιότυπο (Λίστα εξέλιξης ταινίας)

Οι ταινίες μπορούν να χωριστούν ανά συγκεκριμένα χρονικά διαστήματα και η πρώτη σκηνή εμφανίζεται στην οθόνη INDEX. Μπορείτε να ξεκινήσετε την αναπαραγωγή μιας ταινίας από την επιλεγμένη μικρογραφία.

Επιλέξτε εκ των προτέρων το μέσο εγγραφής που περιέχει την ταινία τη οποία θέλετε να αναπαράγετε (σελ. 21).

1 Γυρίστε το διακόπτη POWER για να ενεργοποιήσετε την κάμερα και πατήστε (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ).

Η οθόνη [VISUAL INDEX] εμφανίζεται στην οθόνη LCD.

2 Πιέστε (Λίστα εξέλιξης ταινίας).

Επιστροφή στην οθόνη [VISUAL INDEX]



Ορίστε το κενό διάστημα εντός του οποίου θα δημιουργείτε μικρογραφίες σκηνών μιας ταινίας.

3 Πιέστε / για να επιλέξετε την ταινία που θέλετε.

4 Πιέστε / και, στη συνέχεια, επιλέξτε τη σκηνή που θέλετε να αναπαραχθεί.

Η αναπαραγωγή ξεκινά από την επιλεγμένη σκηνή.

Συμβουλές

- Μπορείτε να προβάλλετε την οθόνη [Λίστα εξέλιξης ταινίας] αγγίζοντας  (HOME) →  (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ) →  [INDEX].

Αναζήτηση επιθυμητής σκηνής ανά πρόσωπο (Λίστα προσώπων)

Οι εικόνες προσώπων που εντοπίστηκαν κατά την εγγραφή εμφανίζονται στην οθόνη ευρετηρίου.

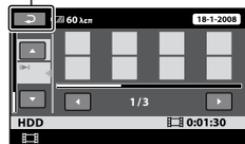
Μπορείτε να αναπαραγάγετε την ταινία από την επιλεγμένη εικόνα προσώπου. Επιλέξτε εκ των προτέρων το μέσο εγγραφής που περιέχει την ταινία τη οποία θέλετε να αναπαράγετε (σελ. 21).

1 Γυρίστε το διακόπτη POWER για να ενεργοποιήσετε την κάμερα και πατήστε (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ).

Η οθόνη [VISUAL INDEX] εμφανίζεται στην οθόνη LCD.

2 Πιέστε (Λίστα προσώπων).

Επιστροφή στην οθόνη [VISUAL INDEX]



3 Πιέστε / για να επιλέξετε την ταινία που θέλετε.

4 Πιέστε / και στη συνέχεια πιέστε την επιθυμητή εικόνα προσώπου για να προβάλλετε τη σκηνή.

Η αναπαραγωγή ξεκινά από την αρχή της σκηνής με την επιλεγμένη εικόνα προσώπου.

🔍 Σημειώσεις

- Τα πρόσωπα ενδέχεται να μην εντοπιστούν, ανάλογα με τις συνθήκες εγγραφής.
Παράδειγμα: Άνθρωποι που φορούν γυαλιά ή καπέλα ή που δεν κοιτάζουν απευθείας την κάμερα.
- Ρυθμίστε το [📷ΡΥΘΜΙΣΗ INDEX] σε [ENERΓΟΠΟΙΩ] (η προεπιλεγμένη ρύθμιση) πριν την εγγραφή για αναπαραγωγή από [📷INDEX] (σελ. 60). Βεβαιωθείτε ότι αναβοσβήνει και το εντοπισμένο αποθηκεύεται στο [Λίστα προσώπων].

💡 Συμβουλές

- Μπορείτε να προβάλλετε την οθόνη [Λίστα προσώπων] αγγίζοντας 🏠 (HOME) → 📷 (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ) → [📷INDEX].

Αναζήτηση των επιθυμητών εικόνων ανά ημερομηνία (Ευρετήριο ημερομηνιών)

Μπορείτε να πραγματοποιήσετε αποτελεσματική αναζήτηση των εικόνων που θέλετε ανά ημερομηνία. Επιλέξτε εκ των προτέρων το μέσο εγγραφής που περιέχει την ταινία την οποία θέλετε να αναπαράγετε (σελ. 21).

🔍 Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το ευρετήριο ημερομηνιών για ακίνητες εικόνες που είναι αποθηκευμένες στο "Memory Stick PRO Duo".

1 Γυρίστε το διακόπτη POWER για να ενεργοποιήσετε την κάμερα και πατήστε 📷 (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ).

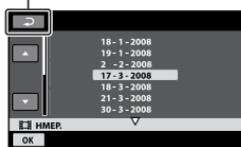
Η οθόνη [VISUAL INDEX] εμφανίζεται στην οθόνη LCD.

2 Για την αναζήτηση ταινιών, πιάστε την καρτέλα 📷. Για την αναζήτηση ακίνητων εικόνων, πιάστε την καρτέλα 📷.

3 Πιάστε το κουμπί ημερομηνίας που βρίσκεται πάνω δεξιά στην οθόνη LCD.

Οι ημερομηνίες εγγραφής των εικόνων εμφανίζονται στην οθόνη.

Επιστροφή στην οθόνη [VISUAL INDEX]



4 Πιάστε ⬆️ / ⬇️ για να επιλέξετε την ημερομηνία της εικόνας που θέλετε, πιάστε [OK].

Οι εικόνες με την επιλεγμένη ημερομηνία εμφανίζονται στην οθόνη [VISUAL INDEX].

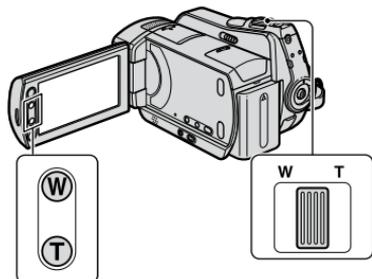
💡 Συμβουλές

- Στην οθόνη [Λίστα εξέλξης ταινίας] ή [Λίστα προσώπων], μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία Ευρετήριο ημερομηνιών, ακολουθώντας τα βήματα 3 έως 4.

Χρήση του ζουμ PB

Μπορείτε να μεγεθύνετε ακίνητες εικόνες από 1,1 έως 5 φορές το αρχικό τους μέγεθος.

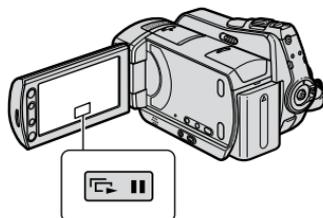
Η μεγέθυνση μπορεί να προσαρμοστεί με το μοχλό power zoom ή τα κουμπιά ζουμ στο πλαίσιο της οθόνης LCD.



- 1 Αναπαραγάγετε την ακίνητη εικόνα που θέλετε να μεγεθύνετε.
- 2 Μεγεθύνετε την ακίνητη εικόνα χρησιμοποιώντας το T (Τηλεφακός). Η σκηνή πλασιώνεται.
- 3 Πιέστε την οθόνη στο σημείο που θέλετε να προβληθεί στο κέντρο του προβαλλόμενου πλαισίου.
- 4 Ρυθμίστε τη μεγέθυνση με τα W (Ευρεία οθόνη)/T (Τηλεφακός).

Για να ακυρώσετε, πιέστε το [C].

Αναπαραγωγή σειράς ακίνητων εικόνων (Παρουσίαση διαφανειών)



Πιέστε [C] στην οθόνη αναπαραγωγής ακίνητων εικόνων.

Ξεκινάει η παρουσίαση διαφανειών από την επιλεγμένη ακίνητη εικόνα.

Πιέστε [C] για να σταματήσει η παρουσίαση διαφανειών. Για να ξεκινήσει πάλι, πιέστε πάλι το [C].

Σημειώσεις

- Δεν είναι εφικτή η λειτουργία του ζουμ αναπαραγωγής κατά την παρουσίαση διαφανειών.

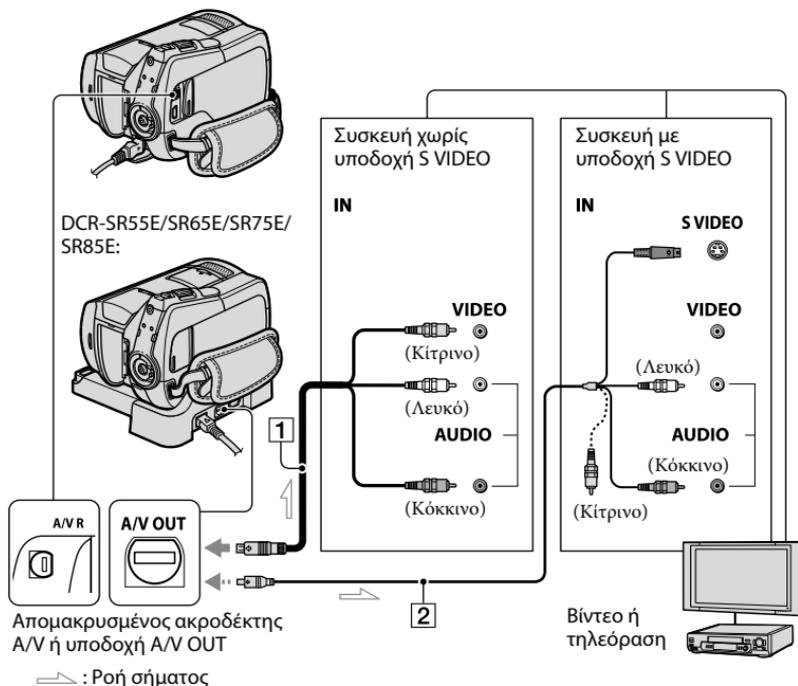
Συμβουλές

- Μπορείτε να ρυθμίσετε τη συνεχόμενη αναπαραγωγή της παρουσίασης διαφανειών επιλέγοντας [OPTION] → [C] Καρτέλα → [ΡΥΘ.ΠΡΟΒ.ΔΙΑΦ.]. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ] (συνεχόμενη αναπαραγωγή).
- Μπορείτε επίσης να αναπαράγετε την παρουσίαση διαφανειών αγγίζοντας [OPTION] → [C] Καρτέλα → [ΠΡΟΒΟΛΗ ΔΙΑΦ] στην οθόνη [VISUAL INDEX].

Αναπαραγωγή εικόνας σε τηλεόραση

Συνδέστε την κάμερα στην υποδοχή εισόδου μιας τηλεόρασης ή ενός VCR, χρησιμοποιώντας καλώδιο σύνδεσης A/V [1] ή ένα καλώδιο σύνδεσης A/V με S VIDEO [2]. Συνδέστε την κάμερά σας στην πρίζα του τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται για αυτή τη λειτουργία (σελ. 14). Ανατρέξτε επίσης στα εγχειρίδια οδηγιών που παρέχονται με τις συσκευές που θέλετε να συνδέσετε.

DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:



[1] Καλώδιο σύνδεσης A/V (παρέχεται)

Το Handycam Station διαθέτει μια υποδοχή A/V OUT (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) (σελ. 104) και η κάμερα διαθέτει ένα Απομακρυσμένος ακροδέκτης A/V (σελ. 101). Συνδέστε το καλώδιο σύνδεσης A/V είτε στο Handycam Station είτε στην κάμερά σας, ανάλογα με τις ρυθμίσεις σας.

[2] Καλώδιο σύνδεσης A/V με S VIDEO (προαιρετικό)

Κατά τη σύνδεση με άλλη συσκευή μέσω της υποδοχής S VIDEO,

χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο σύνδεσης A/V με καλώδιο S VIDEO (προαιρετικό), παράγονται εικόνες υψηλότερης ποιότητας σε σχέση με το καλώδιο σύνδεσης A/V. Συνδέστε το λευκό και το κόκκινο βύσμα (ήχος αριστερά/δεξιά) και το βύσμα S VIDEO (κανάλι S VIDEO) του καλωδίου σύνδεσης A/V σε ένα καλώδιο S VIDEO (προαιρετικό). Η σύνδεση του κίτρινου βύσματος δεν είναι απαραίτητη. Μόνο με τη σύνδεση S VIDEO δεν αναπαράγεται ήχος.

🔊 Σημειώσεις

- Μην συνδέετε καλώδια σύνδεσης A/V στην κάμερά σας και στο Handycam Station ταυτόχρονα. Η εικόνα μπορεί να εμφανίζεται παραμορφωμένη (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).

💡 Συμβουλές

- Μπορείτε να προβάλλετε το μετρητή στην οθόνη της τηλεόρασης, ρυθμίζοντας την επιλογή [ΕΞΟΔ.ΕΙΚΟΝΑΣ] σε [V-OUT/LCD] (σελ. 66).

Όταν η τηλεόραση είναι συνδεδεμένη σε VCR

Συνδέστε την κάμερα στην είσοδο LINE IN του VCR. Ρυθμίστε τον επιλογέα εισόδου του VCR στη θέση LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, κ.λπ.), εάν το VCR διαθέτει έναν επιλογέα εισόδου.

Για να ρυθμίσετε το λόγο ύψους ανάλογα με τη συνδεδεμένη τηλεόραση (16:9/4:3)

Αλλάξτε τη ρύθμιση ανάλογα με το λόγο ύψους της οθόνης της τηλεόρασης στην οποία θέλετε να προβάλλετε τις εικόνες.

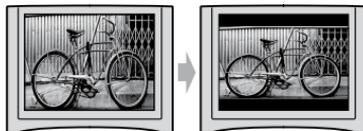
- 1 Γυρίστε το διακόπτη POWER για να ενεργοποιήσετε την κάμερα.
- 2 Πιέστε **HOME** → **PYΘMICEIC** → **[PYΘM.EΞOΔOY]** → **[TYΠOΣ TV]** → **[16:9]** ή **[4:3]** → **[OK]**.

🔊 Σημειώσεις

- Όταν ρυθμίζετε την επιλογή [TYΠOΣ TV] σε [4:3], η ποιότητα της εικόνας μπορεί να αλλοιωθεί. Επίσης, όταν ο λόγος ύψους της εγγραμμένης εικόνας μεταβάλλεται μεταξύ 16:9 (ευρεία) και 4:3, η εικόνα ενδέχεται να τρεμοπαίζει.
- Σε ορισμένες τηλεοράσεις 4:3, οι ακίνητες εικόνες που έχουν εγγραφεί σε λόγο ύψους 4:3 ενδέχεται να μην εμφανίζονται σε πλήρη οθόνη. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.



- Όταν αναπαράγεται μια εικόνα που έχει εγγραφεί σε λόγο ύψους 16:9 (ευρεία) σε μια τηλεόραση 4:3 που δεν είναι συμβατή με το σήμα 16:9 (ευρεία), ρυθμίστε την επιλογή [TYΠOΣ TV] σε [4:3].



Όταν η τηλεοράσή σας είναι μονοφωνική (Όταν η τηλεόραση διαθέτει μόνο μία υποδοχή εισόδου ήχου)

Συνδέστε το κίτρινο βύσμα του καλωδίου σύνδεσης A/V στην υποδοχή εισόδου βίντεο και το λευκό (αριστερό κανάλι) ή το κόκκινο (δεξιό κανάλι) βύσμα στην υποδοχή εισόδου ήχου της τηλεόρασης ή του VCR.

Για DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E: Εάν η συσκευή TV/VCR διαθέτει ένα μετασχηματιστή 21-ακίδων (EUROCONNECTOR)

Χρησιμοποιήστε το μετασχηματιστή 21 ακίδων που παρέχεται μαζί με την κάμερά σας (Μόνο για μοντέλα με το σήμα **CE** στην κάτω επιφάνειά τους). Η υποδοχή αυτή έχει σχεδιαστεί μόνο για έξοδο σήματος.



Αποθήκευση εικόνων

Λόγω της περιορισμένης χωρητικότητας του μέσου εγγραφής, φροντίστε να αποθηκεύετε τα δεδομένα εικόνων σε κάποιον τύπο εξωτερικού μέσου εγγραφής, όπως ένα DVD-R ή έναν υπολογιστή.

Μπορείτε να αποθηκεύετε τις εικόνες που εγγράφονται στην κάμερα, όπως περιγράφεται παρακάτω.

☞ Συμβουλές

- Η κάμερα αυτή σας δίνει τη δυνατότητα να αντιγράψετε στο "Memory Stick PRO Duo" τις εικόνες που είναι εγγεγραμμένες στο σκληρό δίσκο (σελ. 42).

Με χρήση υπολογιστή

Χρησιμοποιώντας το "Picture Motion Browser" στο CD-ROM που παρέχεται, μπορείτε να αποθηκεύσετε εικόνες που είναι εγγεγραμμένες στην κάμερά σας. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο "PMB Guide".

Δημιουργία DVD με το One Touch (One Touch Disc Burn)

Μπορείτε να αποθηκεύσετε εύκολα τις εγγεγραμμένες εικόνες της κάμερας από τον σκληρό της δίσκο απευθείας σε ένα DVD πατώντας το πλήκτρο  (DISC BURN).

Αποθήκευση εικόνων σε υπολογιστή

Μπορείτε να αποθηκεύσετε τις εγγεγραμμένες εικόνες της κάμερας στον σκληρό δίσκο ενός υπολογιστή.



Δημιουργία DVD με επιλεγμένες εικόνες

Μπορείτε να αποθηκεύσετε τις εικόνες που έχετε εισαγάγει στον υπολογιστή σας, σε ένα DVD. Μπορείτε επίσης να επεξεργαστείτε αυτές τις εικόνες.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το συγκεκριμένο λογισμικό, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο "Οδηγός Χρήσης" που παρέχεται.

Σύνδεση της κάμερας σε άλλες συσκευές

Σύνδεση με το καλώδιο σύνδεσης A/V

Μπορείτε να αντιγράψετε σε VCR, συσκευές εγγραφής DVD/HDD.

Σύνδεση με το καλώδιο USB

Μπορείτε να αντιγράψετε σε συμβατές συσκευές αντιγραφής ταινιών DVD κ.λπ.



Ανατρέξτε στην ενότητα "Αντιγραφή σε άλλες συσκευές" στη σελίδα 47.

Κατηγορία (ΛΟΙΠΑ)

Αυτή η κατηγορία σας επιτρέπει την επεξεργασία των εικόνων που βρίσκονται στα μέσα εγγραφής. Επίσης, μπορείτε να απολαύσετε τις λειτουργίες της κάμερας συνδέοντάς την σε άλλες συσκευές.



Κατηγορία  (ΛΟΙΠΑ)

Λίστα στοιχείων

ΔΙΑΓΡΑΦΗ

Μπορείτε να διαγράψετε τις εικόνες από τα μέσα εγγραφής (σελ. 39).

ΕΓΓΡΑΦΗ ΦΩΤΟΓΡ.

Μπορείτε να αποθηκεύσετε ως ακίνητη εικόνα ένα επιλεγμένο καρέ από μια εγγεγραμμένη ταινία (σελ. 41).

ΜΟΝΤΑΖ ΤΑΙΝΙΑΣ

Μπορείτε να αντιγράψετε ταινίες που έχουν εγγραφεί στο σκληρό δίσκο σε ένα "Memory Stick PRO Duo" (σελ. 42).

ΑΝΤΙΓ.ΦΩΤΟΓΡ

Μπορείτε να αντιγράψετε ακίνητες εικόνες που έχουν εγγραφεί στο σκληρό δίσκο σε ένα "Memory Stick PRO Duo" (σελ. 43).

ΕΠΕΞ

Μπορείτε επίσης να επεξεργαστείτε τις εικόνες (σελ. 44).

ΕΠΕΞ.ΛΙΣΤ.ΑΝΑΠ.

Μπορείτε να δημιουργήσετε και να επεξεργαστείτε μια λίστα αναπαραγωγής (σελ. 45).

ΕΚΤΥΠΩΣΗ

Μπορείτε να εκτυπώσετε ακίνητες εικόνες σε έναν συνδεδεμένο εκτυπωτή PictBridge (σελ. 50).

ΣΥΝΔΕΣΗ USB

Μπορείτε να συνδέσετε την κάμερα σε έναν υπολογιστή κ.λπ. μέσω του καλωδίου USB (σελ. 92).

Για σύνδεση με τον υπολογιστή, ανατρέξτε στην ενότητα "Οδηγός Χρήσης".

Διαγραφή εικόνων

Μπορείτε να διαγράψετε τις εγγεγραμμένες στα μέσα εγγραφής εικόνες χρησιμοποιώντας την κάμερα.

🔍 Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να επαναφέρετε εικόνες αφού τις διαγράψετε.
- Μην αφαιρείτε τη μπαταρία ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την κάμερα, ενώ πραγματοποιείτε διαγραφή των εικόνων. Ενδέχεται να προκληθεί βλάβη στο μέσο εγγραφής.
- Μην αφαιρείτε το "Memory Stick PRO Duo" κατά τη διαγραφή ταινιών από το "Memory Stick PRO Duo".
- Όταν στο "Memory Stick PRO Duo" έχει οριστεί προστασία εγγραφής εικόνων από άλλη συσκευή, δεν μπορείτε να διαγράψετε τις εικόνες από το "Memory Stick PRO Duo".

💡 Συμβουλές

- Μπορείτε να επιλέξετε έως 100 εικόνες ταυτόχρονα.
- Μπορείτε να διαγράψετε μια εικόνα που εμφανίζεται στην οθόνη αναπαραγωγής από το μενού  (OPTION).
- Για να διαγράψετε όλες τις εικόνες που έχουν εγγραφεί στο μέσο εγγραφής και για να επαναφέρετε το σύνολο του εγγράψιμου χώρου του μέσου εγγραφής, εκτελέστε διαμόρφωση του μέσου εγγραφής (σελ. 53).

Διαγραφή ταινιών

Μπορείτε να ελευθερώσετε χώρο στο μέσο εγγραφής, διαγράφοντας δεδομένα εικόνων από αυτό.

Μπορείτε να ελέγξετε τον ελεύθερο χώρο του μέσου εγγραφής, χρησιμοποιώντας τη επιλογή [ΠΛΗΡΟΦ.ΜΕΣΩΝ] (σελ. 52).

Επιλέξτε εκ των προτέρων το μέσο εγγραφής που περιέχει την ταινία την οποία θέλετε να διαγράψετε (σελ. 21).

🔍 Σημειώσεις

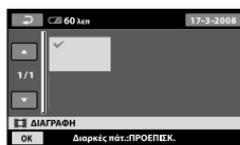
- Τα σημαντικά δεδομένα θα πρέπει να αποθηκεύονται σε εξωτερικό μέσο εγγραφής (σελ. 37).

1 Πιέστε  (HOME) →  (ΛΟΙΠΑ) → [ΔΙΑΓΡΑΦΗ].

2 Πιέστε [] ΔΙΑΓΡΑΦΗ].

3 Πιέστε [] ΔΙΑΓΡΑΦΗ].

4 Πιέστε την ταινία που θέλετε να διαγράψετε.



Η επιλεγμένη εικόνα επισημαίνεται με ένα ✓.

Πατήστε και κρατήστε πατημένη την εικόνα στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε την εκτύπωση.

Πιέστε  για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

5 Πιέστε [OK] → [NAI] → [OK].

Για να διαγράψετε όλες τις ταινίες ταυτόχρονα

Στο βήμα **3**, αγγίξτε [] ΔΙΑΓΡ.ΟΛΩΝ] → [NAI] → [NAI] → [OK].

Για να διαγράψετε ταυτόχρονα όλες τις ταινίες που έχουν εγγραφεί την ίδια ημέρα και την ίδια ώρα

- ① Πιέστε τη [**DIAGP.ανά ημερ.**] στο βήμα **3**.



- ② Πιέστε **▲** / **▼** για να επιλέξετε την ημερομηνία εγγραφής των ταινιών που θέλετε και, στη συνέχεια, πιέστε **[OK]**.
Οι ταινίες που έχουν εγγραφεί την επιλεγμένη ημερομηνία εμφανίζονται στην οθόνη.
Πιέστε την ταινία στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε τη διαγραφή. Πιέστε **[↵]** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.
- ③ Πιέστε **[OK]** → **[NAI]** → **[OK]**.

Σημειώσεις

- Αν η διαγραμμένη ταινία περιλαμβάνεται στη λίστα αναπαραγωγής (σελ. 45), η ταινία που προστέθηκε στη λίστα αναπαραγωγής διαγράφεται επίσης από τη λίστα αναπαραγωγής.

Διαγραφή ακίνητων εικόνων

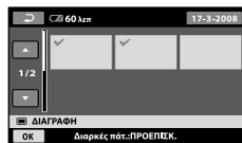
Επιλέξτε εκ των προτέρων το μέσο εγγραφής που περιέχει την ακίνητη εικόνα την οποία θέλετε να διαγράψετε (σελ. 21).

- 1** Πιέστε **▲** (**HOME**) → **[LOIPA]** → **[ΔΙΑΓΡΑΦΗ]**.

- 2** Πιέστε [**DIAGΡΑΦΗ**].

- 3** Πιέστε [**DIAGΡΑΦΗ**].

4 Πιέστε την ακίνητη εικόνα που θέλετε να διαγράψετε.



Η επιλεγμένη ακίνητη εικόνα επισημαίνεται με ένα **✓**.
Πατήστε και κρατήστε πατημένη την ακίνητη εικόνα στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε τη διαγραφή.
Πιέστε **[↵]** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

- 5** Πιέστε **[OK]** → **[NAI]** → **[OK]**.

Για να διαγράψετε όλες τις ακίνητες εικόνες ταυτόχρονα

Στο βήμα **3**, αγγίξτε [**DIAGP.ΟΛΩΝ**] → **[NAI]** → **[NAI]** → **[OK]**.

Για να διαγράψετε ταυτόχρονα όλες τις ακίνητες εικόνες που έχουν εγγραφεί την ίδια μέρα και την ίδια ώρα

Η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη μόνο εάν ως μέσο εγγραφής έχει επιλεγεί ο εσωτερικός σκληρός δίσκος.

- ① Πιέστε τη [**DIAGP.ανά ημερ.**] στο βήμα **3**.
② Πιέστε **▲** / **▼** για να επιλέξετε την ημερομηνία εγγραφής των ακίνητων εικόνων που θέλετε και, στη συνέχεια, πιέστε **[OK]**.
Οι ακίνητες εικόνες που έχουν εγγραφεί την επιλεγμένη ημερομηνία εμφανίζονται στην οθόνη.
Πιέστε την εικόνα στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε τη διαγραφή. Πιέστε **[↵]** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.
③ Πιέστε **[OK]** → **[NAI]** → **[OK]**.

Λήψη ακίνητης εικόνας από ταινία

Μπορείτε να τραβήξετε μια ακίνητη εικόνα οποιαδήποτε στιγμή κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής μιας ταινίας.

Επιλέξτε το μέσο εγγραφής που περιέχει ταινίες και το μέσο εγγραφής όπου θέλετε να αποθηκεύσετε τις ακίνητες εικόνες (σελ. 21).

1 Πιέστε (HOME) → (ΛΟΙΠΑ) → [ΕΓΓΡΑΦΗ ΦΩΤΟΓΡ.].

Εμφανίζεται η οθόνη [ΕΙΤΡΑΦΗ ΦΩΤΟΓΡ.].

2 Πιέστε την ταινία που θέλετε να καταγράψετε.

Αρχίζει η αναπαραγωγή της επιλεγμένης ταινίας.

3 Πιέστε το στο σημείο που θέλετε να γίνει η καταγραφή.

Γίνεται παύση της ταινίας.



4 Πιέστε .

Μετά την αποθήκευση της ακίνητης εικόνας στο μέσο εγγραφής που έχετε επιλέξει, η κάμερα επιστρέφει στην κατάσταση παύσης λειτουργίας.

Για να συνεχίσετε την καταγραφή

Αγγίξτε το , έπειτα ακολουθήστε τα βήματα 3 έως 4.

Για τη λήψη μιας φωτογραφίας από μια άλλη ταινία, αγγίξτε το , έπειτα ακολουθήστε τα βήματα 2 έως 4.

Για να ολοκληρώσετε την καταγραφή

Πιέστε το  → .

❗ Σημειώσεις

- Το μέγεθος εικόνας είναι σταθερό ανάλογα με το λόγο όψεως των ταινιών:
 - [0,2M] σε λόγο όψεως 16:9
 - [VGA(0,3M)] σε λόγο όψεως 4:3
- Το μέσο εγγραφής στο οποίο θέλετε να αποθηκεύσετε τις ακίνητες εικόνες πρέπει να διαθέτει αρκετό ελεύθερο χώρο.
- Η ημερομηνία και η ώρα εγγραφής των ακίνητων εικόνων που δημιουργείτε είναι οι ίδιες με αυτές των ταινιών.
- Εάν οι ταινίες δεν διαθέτουν κωδικό δεδομένων, ως ημερομηνία και ώρα εγγραφής των ακίνητων εικόνων καταγράφεται η ημερομηνία και η ώρα εγγραφής τους από τις ταινίες.
- Δεν μπορείτε να καταγράψετε φωτογραφίες από μια ταινία που έχει αποθηκευτεί στο "Memory Stick PRO Duo" (DCR-SR35E/SR36E/SR55E/SR75E).

Αντιγραφή εικόνων σε ένα "Memory Stick PRO Duo" με τον υπολογιστή σας

Αντιγραφή ταινιών

Μπορείτε να αντιγράψετε ταινίες που έχουν εγγραφεί στο σκληρό δίσκο της κάμεράς σας σε ένα "Memory Stick PRO Duo". Τοποθετήστε ένα "Memory Stick PRO Duo" στην κάμερα πριν ξεκινήσετε τη διαδικασία.

🔍 Σημειώσεις

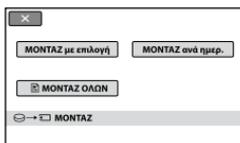
- Όταν εγγράφετε μια ταινία σε "Memory Stick PRO Duo" για πρώτη φορά, δημιουργήστε το αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων (σελ. 55) πατώντας **HOME** → **ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ** → **[ΕΠΙΔ.ΑΡΧ.ΒΑΣ.Δ.]**.
- Συνδέστε την κάμερα στην πρίζα τοίχου χρησιμοποιώντας τον παρεχόμενο μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος προκειμένου να αποτρέψετε την ανεπάρκεια ισχύος κατά την αντιγραφή.

💡 Συμβουλές

- Η πρωτότυπη ταινία δεν διαγράφεται μετά την αντιγραφή.
- Θα αντιγραφούν όλες οι εικόνες που περιλαμβάνονται σε μια λίστα αναπαραγωγής.

1 Πιέστε **HOME** → **[ΛΟΙΠΑ]** → **[MONTAZ ΤΑΙΝΙΑΣ]**.

Εμφανίζεται η οθόνη [MONTAZ ΤΑΙΝΙΑΣ].



2 Πιέστε τον τύπο αντιγραφής.

[MONTAZ με επιλογή]: Για να επιλέξετε ταινίες και να τις αντιγράψετε
[MONTAZ ανά ημερ.]: Για να αντιγράψετε όλες τις ταινίες μιας συγκεκριμένης ημερομηνίας

[**MONTAZ ΟΛΩΝ**]: Για να αντιγράψετε λίστες αναπαραγωγής
Όταν επιλέγετε ως προέλευση για την αντιγραφή μια λίστα αναπαραγωγής, ακολουθήστε τις οδηγίες της οθόνης για την αντιγραφή.

3 Επιλέξτε την ταινία που θέλετε να αντιγράψετε.

[MONTAZ με επιλογή]: Πιέστε τη μικρογραφία της ταινίας που θέλετε να αντιγράψετε για να τοποθετήσετε την ένδειξη ✓ επάνω στη μικρογραφία. Μπορείτε να επιλέξετε πολλές ταινίες μαζί.



Ελεύθερος χώρος του "Memory Stick PRO Duo"

💡 Συμβουλές

- Πατήστε και κρατήστε πατημένη τη μικρογραφία για να δείτε μια προεπισκόπηση. Πιέστε **[ZOOM]** για να επιστρέψετε στην οθόνη επιλογής.

[MONTAZ ανά ημερ.]: Επιλέξτε την ημερομηνία εγγραφής της ταινίας προς μοντάζ, μετά πατήστε **[OK]**. Δεν μπορείτε να επιλέξετε πολλές ημερομηνίες μαζί.



4 Πιέστε **[OK]** → **[NAI]**.

Η αντιγραφή ξεκινά.

🔧 Συμβουλές

- Για να ελέγξετε τις ταινίες που έχετε αντιγράψει μετά την ολοκλήρωση της αντιγραφής, επιλέξτε το [MEMORY STICK] στο [PYΘ.ΜΕΣΟΥ ΕΙΚ] και πραγματοποιήστε την αναπαραγωγή τους (σελ. 21).

Αντιγραφή ακίνητων εικόνων

Μπορείτε να αντιγράψετε ακίνητες εικόνες από τον σκληρό δίσκο σε ένα "Memory Stick PRO Duo".

Τοποθετήστε ένα "Memory Stick PRO Duo" στην κάμερα πριν ξεκινήσετε τη διαδικασία.

🔧 Σημειώσεις

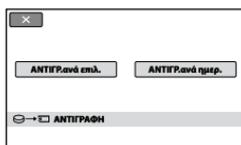
- Συνδέστε την κάμερα στην πρίζα τοίχου χρησιμοποιώντας τον παρεχόμενο μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος προκειμένου να αποτρέψετε την ανεπάρκεια ισχύος κατά την αντιγραφή.

🔧 Συμβουλές

- Οι πρωτότυπες ακίνητες εικόνες δεν διαγράφονται μετά την αντιγραφή.

1 Πιέστε **↑** (HOME) → **☰** (ΛΟΙΠΑ) → [ΑΝΤΙΓ.ΦΩΤΟΓΡ].

Εμφανίζεται η οθόνη [ΑΝΤΙΓ.ΦΩΤΟΓΡ].



2 Πιέστε τον τύπο αντιγραφής.

[ΑΝΤΙΓΡ.ανά επιλ.]: Για να επιλέξετε μια ακίνητη εικόνα και να την αντιγράψετε

[ΑΝΤΙΓΡ.ανά ημερ.]: Για να αντιγράψετε όλες τις ακίνητες εικόνες μιας συγκεκριμένης ημερομηνίας

3 Επιλέξτε την ακίνητη εικόνα που θέλετε να αντιγράψετε.

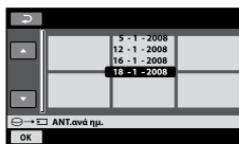
[ΑΝΤΙΓΡ.ανά επιλ.]: Πιέστε τη μικρογραφία της ακίνητης εικόνας που θέλετε να αντιγράψετε για να τοποθετήσετε την ένδειξη ✓ επάνω στη μικρογραφία. Μπορείτε να επιλέξετε πολλές ακίνητες εικόνες μαζί.



🔧 Συμβουλές

- Πατήστε και κρατήστε πατημένη τη μικρογραφία για να δείτε μια προεπισκόπηση. Πιέστε **☑** για να επιστρέψετε στην οθόνη επιλογής.

[ΑΝΤΙΓΡ.ανά ημερ.]: Επιλέξτε την ημερομηνία εγγραφής της ακίνητης εικόνας προς αντιγραφή, μετά πατήστε **OK**. Δεν μπορείτε να επιλέξετε πολλές ημερομηνίες μαζί.



4 Πιέστε **OK** → [NAI].

Η αντιγραφή ξεκινά.

🔧 Συμβουλές

- Για να ελέγξετε τις ακίνητες εικόνες που έχετε αντιγράψει μετά την ολοκλήρωση της αντιγραφής, επιλέξτε το [MEMORY STICK] στο [PYΘ.ΜΕΣΟΥ ΦΩΤ.] και πραγματοποιήστε την αναπαραγωγή τους (σελ. 21).

Διαχωρισμός ταινίας

Μπορείτε να διαχωρίσετε ταινίες που περιέχονται στο μέσο εγγραφής της κάμεράς σας.

Επιλέξτε εκ των προτέρων το μέσο εγγραφής που περιέχει την ταινία την οποία θέλετε να διαχωρίσετε (σελ. 21).

1 Πιέστε το  (HOME) →  (ΛΟΙΠΑ) → [ΕΠΕΞ].

2 Πιέστε [ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΣ].

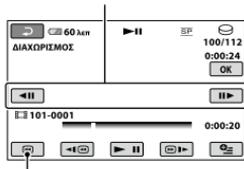
3 Πιέστε την ταινία που θέλετε να διαχωρίσετε.

Αρχίζει η αναπαραγωγή της επιλεγμένης ταινίας.

4 Πιέστε το  στο σημείο που θέλετε να γίνει ο διαχωρισμός της ταινίας σε σκηνές.

Γίνεται παύση της ταινίας.

Προσαρμόστε το σημείο διαχωρισμού με μεγαλύτερη ακρίβεια, αφού επιλέξετε το σημείο διαχωρισμού με το .



Επιστροφή στην αρχή της επιλεγμένης ταινίας.

Εναλλαγή της αναπαραγωγής και της παύσης κάθε φορά που πιέζετε το .

5 Πιέστε [OK] → [NAI] → [OK].

🔔 Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να επαναφέρετε ταινίες μετά το διαχωρισμό τους.
- Μην αφαιρείτε τη μπαταρία ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την κάμερα ενώ πραγματοποιείται διαχωρισμός της ταινίας. Ενδέχεται να προκληθεί βλάβη στο μέσο εγγραφής. Επίσης, μην αφαιρείτε το "Memory Stick PRO Duo" κατά την επεξεργασία ταινιών στο "Memory Stick PRO Duo".
- Ενδέχεται να προκύψει μια μικρή διαφορά μεταξύ του σημείου που πιέζετε την ένδειξη  και του πραγματικού σημείου διαχωρισμού, καθώς η κάμερα επιλέγει το σημείο διαχωρισμού βάσει προσαυξησεων μισού δευτερολέπτου.
- Εάν διαχωρίσετε την αρχική ταινία, η ταινία που προστέθηκε στη λίστα αναπαραγωγής επίσης θα διαχωριστεί.

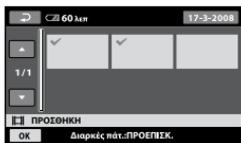
Δημιουργία λίστας αναπαραγωγής

Η λίστα αναπαραγωγής είναι μια λίστα που δείχνει μικρογραφίες των ταινιών που έχετε επιλέξει. Οι πρωτότυπες ταινίες δεν αλλάζουν ακόμη και αν επεξεργαστείτε τις ταινίες στη λίστα αναπαραγωγής ή εάν τις διαγράψετε από αυτή. Επιλέξτε το μέσο εγγραφής που θέλετε να χρησιμοποιήσετε για τη δημιουργία ή την αναπαραγωγή μιας λίστας αναπαραγωγής πριν τη λειτουργία (σελ. 21).

1 Πιέστε το **↑** (HOME) → **☰** (ΛΟΙΠΑ) → **[ΕΠΕΞ.ΛΙΣΤ.ΑΝΑΠ.]**.

2 Πιέστε **[☰ ΠΡΟΣΘΗΚΗ]**.

3 Πιέστε την ταινία που θέλετε να προσθέσετε στη λίστα αναπαραγωγής.



Η επιλεγμένη ταινία επισημαίνεται με **✓**.

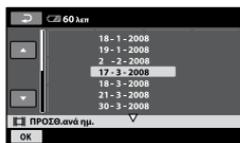
Πατήστε και κρατήστε πατημένη την ταινία στην οθόνη LCD για επιβεβαίωση.

Πιέστε **[☒]** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

4 Πιέστε **[OK]** → **[NAI]** → **[OK]**.

Για να προσθέσετε ταυτόχρονα όλες τις ταινίες που έχουν εγγραφεί την ίδια μέρα

- ① Πιέστε **[☰ ΠΡΟΣΘ.ανά ημ.]** στο βήμα 2. Οι ημερομηνίες εγγραφής των ταινιών εμφανίζονται στην οθόνη.



- ② Πιέστε **▲** / **▼** για να επιλέξετε την ημερομηνία εγγραφής της ταινίας που θέλετε.
- ③ Ενώ η επιλεγμένη ημερομηνία εγγραφής εμφανίζεται επισημασμένη, πιέστε **[OK]**. Οι ταινίες που έχουν εγγραφεί την επιλεγμένη ημερομηνία εμφανίζονται στην οθόνη. Πιέστε την εικόνα στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε τη διαγραφή. Πιέστε **[☒]** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.
- ④ Πιέστε **[OK]** → **[NAI]** → **[OK]**.

⚙ Σημειώσεις

- Μην αφαιρείτε τη μπαταρία ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την κάμερα κατά την επεξεργασία της λίστας αναπαραγωγής. Επίσης, μην αφαιρείτε το "Memory Stick PRO Duo" κατά την επεξεργασία ταινιών στο "Memory Stick PRO Duo".
- Δεν μπορείτε να προσθέσετε ακίνητες εικόνες σε μια λίστα αναπαραγωγής.

🗨 Συμβουλές

- Μπορείτε να προσθέσετε έως 99 ταινίες στη λίστα αναπαραγωγής.
- Μπορείτε να προσθέσετε μια ταινία, ενώ την προβάλλετε, επιλέγοντας **[☰]** (OPTION) → **[☒]** Καρτέλα → **[☰ ΠΡΟΣΘΗΚΗ]**.
- Μπορείτε να αντιγράψετε τη λίστα αναπαραγωγής σε ένα DVD ως έχει, χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο λογισμικό.

Αναπαραγωγή της λίστας αναπαραγωγής

Επιλέξτε εκ των προτέρων το μέσο εγγραφής που θέλετε να χρησιμοποιήσετε για τη δημιουργία ή την αναπαραγωγή μιας λίστας αναπαραγωγής (σελ. 21).

- 1 Πιέστε **↑** (HOME) → **▶** (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ) → **[ΛΙΣΤΑ ΑΝΑΠΑΡ.]**.

Εμφανίζεται η οθόνη λίστας αναπαραγωγής.

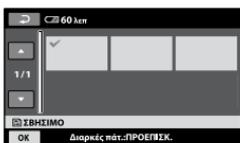


- 2 Πιέστε την εικόνα από την οποία θέλετε να αρχίσει η αναπαραγωγή.

Η λίστα αναπαραγωγής εκτελείται από την επιλεγμένη εικόνα έως το τέλος και στη συνέχεια γίνεται επιστροφή στην οθόνη της λίστας αναπαραγωγής.

Για να σβήσετε ταινίες που δεν χρειάζεστε από τη λίστα αναπαραγωγής

- 1 Πιέστε **↑** (HOME) → **☰** (ΛΟΙΠΑ) → **[ΕΠΕΞ.ΛΙΣΤ.ΑΝΑΠ.]**.
- 2 Πιέστε **[☒]** (ΣΒΗΣΙΜΟ).
Για να διαγράψετε τις ταινίες από τη λίστα αναπαραγωγής, πιέστε **[☒]** (ΣΒΗΣΙΜ ΟΛΩΝ) → **[NAI]** → **[NAI]** → **[OK]**.
- 3 Επιλέξτε την ταινία που θέλετε να διαγράψετε από τη λίστα.



Η επιλεγμένη ταινία επισημαίνεται με **✓**. Πατήστε και κρατήστε πατημένη την ταινία στην οθόνη LCD για επιβεβαίωση. Πιέστε **[↵]** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

- 4 Πιέστε **[OK]** → **[NAI]** → **[OK]**.

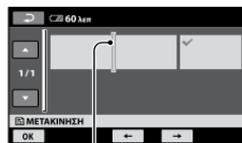
Για να αλλάξετε τη σειρά εντός της λίστας αναπαραγωγής

- 1 Πιέστε **↑** (HOME) → **☰** (ΛΟΙΠΑ) → **[ΕΠΕΞ.ΛΙΣΤ.ΑΝΑΠ.]**.
- 2 Πιέστε **[☒]** (ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ).
- 3 Πιέστε την ταινία που θέλετε να μετακινηθείτε.



Η επιλεγμένη ταινία επισημαίνεται με **✓**. Πατήστε και κρατήστε πατημένη την ταινία στην οθόνη LCD για επιβεβαίωση. Πιέστε **[↵]** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

- 4 Πιέστε **[OK]**.
- 5 Επιλέξτε τον προορισμό με τα **[←]**/**[→]**.



Μπέρα προορισμού

- 6 Πιέστε **[OK]** → **[NAI]** → **[OK]**.

☀ Συμβουλές

- Όταν επιλέγετε πολλαπλές ταινίες, οι ταινίες μετακινούνται ακολουθώντας τη σειρά με την οποία εμφανίζονται στη λίστα αναπαραγωγής.

2 Καλώδιο σύνδεσης A/V με S VIDEO (προαιρετικό)

Κατά τη σύνδεση με άλλη συσκευή μέσω της υποδοχής S VIDEO, χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο σύνδεσης A/V με καλώδιο S VIDEO (προαιρετικό), παράγονται εικόνες υψηλότερης ποιότητας σε σχέση με το καλώδιο σύνδεσης A/V. Συνδέστε το λευκό και το κόκκινο βύσμα (ήχος αριστερά/δεξιά) και το βύσμα S VIDEO (κανάλι S VIDEO) του καλωδίου σύνδεσης A/V σε ένα καλώδιο S VIDEO (προαιρετικό). Η σύνδεση του κίτρινου βύσματος δεν είναι απαραίτητη. Μόνο με τη σύνδεση S VIDEO δεν αναπαράγεται ήχος.

🔊 Σημειώσεις

- Για να αποκρύψετε τις ενδείξεις οθόνης (όπως ένας μετρητής, κ.λπ.) από την οθόνη της συνδεδεμένης συσκευής, πιέστε **⬆️** (HOME) → **📺** (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ) → [ΡΥΘΜ.ΕΞΟΔΟΥ] → [ΕΞΟΔ.ΕΙΚΟΝΑΣ] → [ΠΡΟΒΟΛ LCD] (η προεπιλεγμένη ρύθμιση) (σελ. 66).
Για να εγγράψετε την ημερομηνία/ώρα και τα δεδομένα των ρυθμίσεων της κάμερας, θα πρέπει να τα εμφανίσετε στην οθόνη (σελ. 63).
- Για να συνδέετε την κάμερα σε μονοφωνική συσκευή, συνδέστε το κίτρινο βύσμα του καλωδίου σύνδεσης A/V στην υποδοχή εισόδου βίντεο και το κόκκινο (δεξιά κανάλι) ή το λευκό βύσμα (αριστερό κανάλι) στην υποδοχή εισόδου ήχου της συσκευής.

1 Ενεργοποιήστε την κάμερα και πιέστε **📺 (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ).**

Ρυθμίστε την επιλογή [ΤΥΠΟΣ TV] ανάλογα με τη συσκευή προβολής (σελ. 36).

2 Τοποθετήστε το μέσο εγγραφής στη συσκευή εγγραφής.

Αν η συσκευή εγγραφής έχει επιλογή εισόδου, ρυθμίστε τον σε λειτουργία εισόδου.

3 Συνδέστε την κάμερα στη συσκευή εγγραφής (VCR ή DVD/HDD) με το καλώδιο σύνδεσης A/V (παρέχεται **1 ή ένα καλώδιο σύνδεσης A/V με S VIDEO (προαιρετικό) **2**).**

Συνδέστε την κάμερα στις υποδοχές εισόδου της συσκευής εγγραφής.

4 Ξεκινήστε την αναπαραγωγή στην κάμερα και εγγράψτε την στη συσκευή εγγραφής.

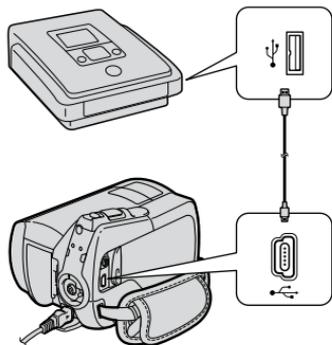
Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στα εγχειρίδια οδηγιών που συνοδεύουν τη συσκευή εγγραφής.

5 Όταν ολοκληρωθεί η αντιγραφή, σταματήστε τη συσκευή εγγραφής και στη συνέχεια την κάμερα.

Σύνδεση με το καλώδιο USB

Συνδέστε την κάμερα σε μια συσκευή εγγραφής DVD ή DVD, κ.λπ., συμβατής με την αντιγραφή ταινίας μέσω σύνδεσης USB για αντιγραφή που δεν προκαλεί παραμόρφωση εικόνας.

Συνδέστε την κάμερά σας στην πρίζα του τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλασσόμενου ρεύματος (σελ. 14). Ανατρέξτε επίσης στα εγχειρίδια οδηγιών που παρέχονται με τη συσκευή που θέλετε να συνδέσετε.

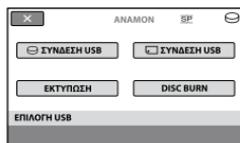


1 Ενεργοποιήστε την κάμερα.

2 Συνδέστε την υποδοχή Ψ (USB) της κάμερας και μια συσκευή εγγραφής DVD, κ.λπ., με το καλώδιο USB που παρέχεται.

Εμφανίζεται αυτόματα η οθόνη [ΕΠΙΛΟΓΗ USB].

3 Πιέστε [Θ ΣΥΝΔΕΣΗ USB] ή [\square ΣΥΝΔΕΣΗ USB] σύμφωνα με τα μέσα εγγραφής στα οποία είναι εγγεγραμμένη η ταινία που επιθυμείτε.



4 Θέστε σε λειτουργία τη συσκευή που θα συνδέσετε και ξεκινήστε τη εγγραφή.

Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε επίσης στα εγχειρίδια οδηγιών που παρέχονται με τη συσκευή που θέλετε να συνδέσετε.

5 Μετά την ολοκλήρωση της αντιγραφής, πιέστε [TEΛ] → [ΝΑΙ] και στη συνέχεια αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

Συμβουλές

- Εάν η οθόνη [ΕΠΙΛΟΓΗ USB] δεν εμφανιστεί, πιέστε \blacktriangle (HOME) → \square (ΔΟΠΑ) → [ΣΥΝΔΕΣΗ USB].

Εκτύπωση εγγεγραμμένων ακίνητων εικόνων (εκτυπωτής συμβατός με PictBridge)

Μπορείτε να εκτυπώσετε ακίνητες εικόνες χρησιμοποιώντας έναν εκτυπωτή συμβατό με PictBridge, χωρίς να συνδέσετε την κάμερα σε υπολογιστή.

PictBridge

Συνδέστε την κάμερα στο μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος για να γίνεται η τροφοδοσία από την πρίζα του τούχου (σελ. 14). Θέστε τον εκτυπωτή σε λειτουργία.

Επιλέξτε εκ των προτέρων το μέσο εγγραφής που περιέχει την ακίνητη εικόνα την οποία θέλετε να εκτυπώσετε (σελ. 21). Για να εκτυπώσετε ακίνητες εικόνες που περιέχονται σε ένα "Memory Stick PRO Duo", τοποθετήστε το "Memory Stick PRO Duo" στην κάμερα.

- 1** Για DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E: Συνδέστε το Handycam Station στην πρίζα τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται, και στη συνέχεια τοποθετήστε την κάμερα στο Handycam Station με ασφάλεια.

Για DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E: Συνδέστε την κάμερα στην πρίζα τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται.

- 2** Γυρίστε το διακόπτη POWER για να τον ενεργοποιήσετε.

- 3** Για DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E: Συνδέστε την υποδοχή Ψ (USB) του Handycam Station στον εκτυπωτή χρησιμοποιώντας το καλώδιο USB που παρέχεται (σελ. 104).

Για DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E: Συνδέστε την υποδοχή Ψ (USB) της κάμερας στον εκτυπωτή χρησιμοποιώντας το καλώδιο USB που παρέχεται (σελ. 101).

Εμφανίζεται αυτόματα η οθόνη [ΕΠΙΛΟΓΗ USB].

4 Πιέστε [ΕΚΤΥΠΩΣΗ].

Όταν ολοκληρωθεί η σύνδεση, η ένδειξη  (σύνδεση PictBridge) εμφανίζεται στην οθόνη.



Μπορείτε να επιλέξετε μια ακίνητη εικόνα στην οθόνη.

5 Πιέστε την ακίνητη εικόνα που θέλετε να εκτυπώσετε.



Η επιλεγμένη ακίνητη εικόνα επισημαίνεται με .

Πατήστε και κρατήστε πατημένη την ακίνητη εικόνα στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε τη διαγραφή.

Πιέστε  για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

6 Πιέστε (OPTION), ρυθμίστε τις παρακάτω επιλογές και, στη συνέχεια, πιέστε .

[ΑΝΤΙΓΡΑΦΑ]: Ρυθμίστε τον αριθμό αντιγράφων της ακίνητης εικόνας που θα εκτυπωθούν. Μπορείτε να ορίσετε έως 20 αντίγραφα.

[ΗΜΕΡΟΜ/ΩΡΑ]: Επιλέξτε [ΗΜΕΡΟ ΜΗΝΙΑ], [ΗΜΕΡΑ ΩΡΑ], ή [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ] (δεν εκτυπώνεται ημερομηνία/ώρα).

[ΜΕΓΕΘΟΣ]: Επιλέξτε το μέγεθος χαρτιού.

Αν δεν αλλάξετε τη ρύθμιση, μεταβείτε στο βήμα 7.

7 Πιέστε [ΕΚΤΕΛ] → [ΝΑΙ] → .

Εμφανίζεται πάλι η οθόνη επιλογής ακίνητης εικόνας.

Για να ολοκληρωθεί η εκτύπωση

Πιέστε  στην οθόνη, στο βήμα 4.

Σημειώσεις

- Μπορούμε να εγγραφούμε τη λειτουργία μόνο των μοντέλων που είναι συμβατά με PictBridge.
- Ανατρέξτε επίσης στο εγχειρίδιο οδηγιών του εκτυπωτή που χρησιμοποιείτε.
- Μην προβείτε στις παρακάτω ενέργειες όταν εμφανίζεται η ένδειξη  στην οθόνη. Οι λειτουργίες ενδέχεται να μην εκτελεστούν σωστά.
 - Γυρίστε το διακόπτη POWER
 - Πιέστε  (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ)
 - Αφαιρέστε την κάμερά σας από το Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)
 - Αφαιρέστε το καλώδιο USB από την κάμερά σας, το Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E), ή τον εκτυπωτή
 - Αφαιρέστε το "Memory Stick PRO Duo" από την κάμερά σας κατά την εκτύπωση εικόνων που είναι αποθηκευμένες σε αυτό

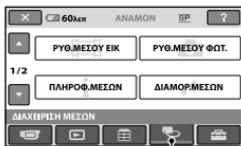
- Αν ο εκτυπωτής σταματήσει να λειτουργεί, αποσυνδέστε το καλώδιο USB, απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε πάλι τον εκτυπωτή και ξεκινήστε τη διαδικασία από την αρχή.
- Μπορείτε να επιλέξετε μόνο τα μεγέθη χαρτιού που μπορεί να εκτυπώσει ο εκτυπωτής.
- Σε ορισμένα μοντέλα εκτυπωτών, η πάνω, κάτω, αριστερή και δεξιά άκρη των εικόνων μπορεί να περικοπεί. Αν εκτυπώσετε μια ακίνητη εικόνα που έχει εγγραφεί σε λόγο όψεως 16:9 (ευρεία οθόνη), η αριστερή και δεξιά άκρη της εικόνας μπορεί να περικοπούν αρκετά.
- Ορισμένα μοντέλα εκτυπωτών δεν υποστηρίζουν τη λειτουργία εκτύπωσης ημερομηνίας. Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο οδηγιών του εκτυπωτή για λεπτομέρειες.
- Οι ακίνητες εικόνες που περιγράφονται παρακάτω δεν μπορούν να εκτυπωθούν:
 - Ακίνητη εικόνα που έχει υποστεί επεξεργασία σε υπολογιστή
 - Η ακίνητη εικόνα που έχει εγγραφεί σε άλλες συσκευές
 - Αρχείο ακίνητης εικόνας μεγαλύτερο των 4 MB
 - Αρχείο ακίνητης εικόνας μεγαλύτερο των 3.680 × 2.760 pixel

Συμβουλές

- Το PictBridge είναι ένα βιομηχανικό πρότυπο που έχει καθιερωθεί από το Camera & Imaging Products Association (CIPA). Μπορείτε να εκτυπώνετε ακίνητες εικόνες χωρίς να χρησιμοποιείτε υπολογιστή, συνδέοντας έναν εκτυπωτή απευθείας σε ψηφιακή βιντεοκάμερα ή ψηφιακή φωτογραφική μηχανή, ανεξάρτητα από το μοντέλο ή τον κατασκευαστή.
- Μπορείτε να εκτυπώσετε μια ακίνητη εικόνα από την οθόνη της λίστας αναπαραγωγής ακίνητων εικόνων, πιέζοντας  (OPTION) →  Καρτέλα → [ΕΚΤΥΠΩΣΗ].

Κατηγορία (ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ)

Η κατηγορία αυτή σας επιτρέπει να χρησιμοποιήσετε έναν σκληρό δίσκο ή ένα "Memory Stick PRO Duo" για διάφορους σκοπούς.



Κατηγορία 
(ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ)

Λίστα στοιχείων

ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΕΙΚ

Μπορείτε να επιλέξετε το μέσο εγγραφής για τις ταινίες (σελ. 21).

ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΦΩΤ.

Μπορείτε να επιλέξετε το μέσο εγγραφής για τις ακίνητες εικόνες (σελ. 21).

ΠΛΗΡΟΦ.ΜΕΣΩΝ

Μπορείτε να εμφανίσετε τις πληροφορίες του μέσου εγγραφής, όπως την ώρα εγγραφής (σελ. 52).

ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ

Μπορείτε να διαμορφώσετε το μέσο εγγραφής και να ανακτήσετε εγγράψιμο ελεύθερο χώρο (σελ. 53).

ΕΠΙΔ.ΑΡΧ.ΒΑΣ.Δ.

Μπορείτε να αποκαταστήσετε τις πληροφορίες διαχείρισης του μέσου (σελ. 55).

Έλεγχος των πληροφοριών του μέσου

Μπορείτε να ελέγξετε το χρόνο εγγραφής που απομένει για κάθε ποιότητα εικόνας στο μέσο που έχετε ορίσει στην επιλογή [ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΕΙΚ] (σελ. 21).

Σημειώσεις

- Κατά τη λειτουργία Easy Handycam, δεν μπορείτε να ελέγξετε τις πληροφορίες του μέσου. Ακρωτίστε τη λειτουργία Easy Handycam για να ελέγξετε τις πληροφορίες αυτές.

Πιέστε το  (HOME) → 
(ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ) → [ΠΛΗΡΟΦ. ΜΕΣΩΝ].

Συμβουλές

- Μπορείτε να ελέγξετε τον ελεύθερο χώρο για την εγγραφή κ.λπ., πιέζοντας  στην κάτω δεξιά πλευρά της οθόνης.

Απενεργοποίηση της ένδειξης

Πιέστε το .

Σημειώσεις

- Ο χώρος του μέσου εγγραφής υπολογίζεται σε 1MB = 1.048.576 bytes. Τα κλάσματα που είναι μικρότερα από MB απορρίπτονται κατά την εμφάνιση του χώρου του μέσου εγγραφής. Το εμφανιζόμενο μέγεθος του συνολικού χώρου του σκληρού δίσκου θα είναι λίγο μικρότερο από το μέγεθος που φαίνεται παρακάτω, παρόλο που εμφανίζεται τόσο ο ελεύθερος όσο και ο χρησιμοποιούμενος χώρος του σκληρού δίσκου.
 - DCR-SR35E/SR45E:
30.000 MB
 - DCR-SR36E/SR46E/SR55E/SR65E:
40.000 MB
 - DCR-SR75E/SR85E:
60.000 MB
- Καθώς υπάρχει η περιοχή των αρχείων διαχείρισης, ο εμφανιζόμενος χρησιμοποιούμενος χώρος δεν θα είναι 0MB, ακόμη κι εάν εκτελέσετε [ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ] (σελ. 53).

Συμβουλές

- Εμφανίζονται μόνο οι πληροφορίες για το μέσο που έχετε επιλέξει από τη ρύθμιση [ΡΥΘ. ΜΕΣΟΥ ΕΙΚ]. Αλλάξτε τη ρύθμιση του μέσου εγγραφής εφόσον είναι αναγκαίο (σελ. 21).

Διαγραφή όλων των εικόνων (Διαμόρφωση)

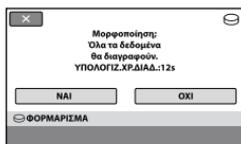
Κατά τη διαμόρφωση διαγράφονται όλες οι εικόνες προκειμένου να ανακτηθεί ελεύθερος χώρος για επόμενη εγγραφή. Συνδέστε την κάμερά σας στην πρίζα του τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται για αυτή τη λειτουργία (σελ. 14).

🔔 Σημειώσεις

- Για να αποφύγετε το ενδεχόμενο απώλειας σημαντικών εικόνων, θα πρέπει να τις αποθηκεύσετε (σελ. 37) πριν εκτελέσετε τη [ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ].
- Όταν ενεργοποιηθεί η [ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ], μην αποσυνδέετε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος.

Διαμόρφωση του σκληρού δίσκου

- 1 Πιέστε  (HOME) →  (ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ) → [ΔΙΑΜΟΡ. ΜΕΣΩΝ] → [HDD].



- 2 Πιέστε [NAI] → [NAI].

- 3 Όταν εμφανιστεί η ένδειξη [Ολοκληρώθηκε.], πιέστε .

Διαμόρφωση του "Memory Stick PRO Duo"

- 1 Εισαγάγετε στην κάμερα το "Memory Stick PRO Duo" το οποίο θέλετε να διαμορφώσετε.

- 2 Πιέστε  (HOME) →  (ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ) → [ΔΙΑΜΟΡ. ΜΕΣΩΝ] → [MEMORY STICK].



- 3 Πιέστε [NAI] → [NAI].

- 4 Όταν εμφανιστεί η ένδειξη [Ολοκληρώθηκε.], πιέστε .

🔔 Σημειώσεις

- Όταν η λυχνία ACCESS είναι αναμμένη, μην αφαιρείτε το "Memory Stick PRO Duo" από την κάμερα.
- Διαγράφονται ακόμη και οι ακίνητες εικόνες, στις οποίες έχει εφαρμοστεί προστασία από τυχαία διαγραφή, με τη χρήση άλλης συσκευής.
- Μην επιχειρήσετε τις παρακάτω ενέργειες όταν στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη [Εκτέλεση...]:
 - Χρησιμοποιήστε τον διακόπτη POWER ή τα κουμπιά
 - Αφαιρέστε το "Memory Stick PRO Duo"

Αποτροπή ανάκτησης των δεδομένων του σκληρού δίσκου της κάμερας

Η λειτουργία [ΘΑΔΕΙΟ] σας επιτρέπει να εγγράψετε ασαφή δεδομένα στο σκληρό δίσκο της κάμερας. Με τον τρόπο αυτό, μπορεί να είναι πιο δύσκολο να ανακτήσετε αρχικά δεδομένα. Κατά την απόρριψη της κάμεράς σας ή σε περίπτωση μεταφοράς της σε άλλους, συστήνεται να εκτελείτε [ΘΑΔΕΙΟ].

🔍 Σημειώσεις

- Εάν εκτελέσετε [ΘΑΔΕΙΟ], όλες οι εικόνες διαγράφονται. Για να αποφύγετε το ενδεχόμενο απώλειας σημαντικών εικόνων, θα πρέπει να τις αποθηκεύσετε (σελ. 37) πριν εκτελέσετε το [ΘΑΔΕΙΟ].
- Δεν μπορείτε να εκτελέσετε [ΘΑΔΕΙΟ] εάν δεν συνδέσετε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος με την πρίζα τοίχου.
- Αποσυνδέστε όλα τα καλώδια εκτός από το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος. Μην αποσυνδέετε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος κατά τη διάρκεια της διαδικασίας.
- Κατά την εκτέλεση του [ΘΑΔΕΙΟ], φροντίστε ώστε να μην ασκούνται κραδασμοί ή δονήσεις στην κάμερα.

1 Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος στην υποδοχή DC IN της κάμερας και σε μια πρίζα του τοίχου.

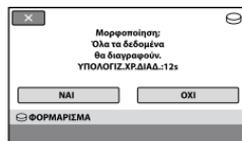
2 Ενεργοποιήστε την κάμερα.

💡 Συμβουλές

- Μπορείτε να εκτελέσετε αυτή τη διαδικασία, ανεξάρτητα από το ποια θέση της λυχνίας  (Ταινία) /  (Ακίνητη εικόνα) είναι αναμμένη.

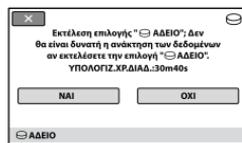
3 Πιέστε (HOME) → (ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ) → [ΔΙΑΜΟΡ. ΜΕΣΩΝ] → [HDD].

Εμφανίζεται η οθόνη [ΘΦΟΡΜΑΡΙΣΜΑ].



4 Πατήστε παρατεταμένα για ορισμένα δευτερόλεπτα το κουμπί (οπισθοφωτισμός).

Εμφανίζεται η οθόνη [ΘΑΔΕΙΟ].



5 Πιέστε [ΝΑΙ] → [ΝΑΙ].

6 Όταν εμφανιστεί η ένδειξη [Ολοκληρώθηκε.], πιέστε .

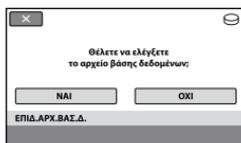
🔍 Σημειώσεις

- Ο πραγματικός χρόνος εκτέλεσης του [ΘΑΔΕΙΟ] έχει ως εξής:
 - DCR-SR35E/SR45E: περίπου 30 λεπτά
 - DCR-SR36E/SR46E/SR55E/SR65E: περίπου 40 λεπτά
 - DCR-SR75E/SR85E: περίπου 60 λεπτά
- Εάν διακόψετε την εκτέλεση του [ΘΑΔΕΙΟ] ενώ εμφανίζεται η ένδειξη [Εκτέλεση...], κατά την επόμενη χρήση της κάμερας φροντίστε να ολοκληρώσετε τη λειτουργία εκτελώντας [ΔΙΑΜΟΡ.ΜΕΣΩΝ] ή [ΘΑΔΕΙΟ].

Αποκατάσταση του αρχείου βάσης δεδομένων εικόνων

Με τη λειτουργία αυτή μπορείτε να ελέγξετε τις πληροφορίες διαχείρισης και τη συνέπεια των ταινιών/ακίνητων εικόνων που βρίσκονται στο μέσο εγγραφής και να αποκαταστήσετε τυχόν ασυνέπειες.

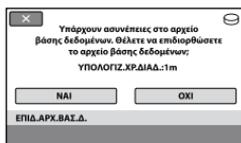
1 Πιέστε **↑ (HOME)** → **📁 (ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ)** → **[ΕΠΙΔ. ΑΡΧ.ΒΑΣ.Δ.]** → **[HDD]** ή **[MEMORY STICK]**.



2 Πιέστε **[ΝΑΙ]**.

Η κάμερά σας θα ελέγξει το αρχείο διαχείρισης.

Εάν δεν εντοπιστεί κάποιο πρόβλημα, πιέστε **[OK]** για να ολοκληρώσετε τη διαδικασία.



3 Πιέστε **[ΝΑΙ]**.

4 Όταν εμφανιστεί η ένδειξη **[Ολοκληρώθηκε.]**, πιέστε **[OK]**.

🔔 Σημειώσεις

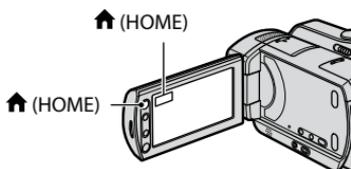
- Μην προκαλείτε μηχανικούς κραδασμούς ή δονήσεις στην κάμερα κατά τη διάρκεια αυτής της λειτουργίας.
- Μην αποσυνδέετε τη μπαταρία ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος κατά τη διαδικασία αποκατάστασης.
- Κατά τη διάρκεια της αποκατάστασης του αρχείου βάσης δεδομένων εικόνων στο "Memory Stick PRO Duo", μην αφαιρείτε το "Memory Stick PRO Duo".
- Η αποκατάσταση ενός "Memory Stick PRO Duo" και του σκληρού δίσκου πραγματοποιούνται ξεχωριστά.

Τι μπορείτε να κάνετε με την κατηγορία (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ) του HOME MENU

Μπορείτε να αλλάξετε τις λειτουργίες εγγραφής και τις ρυθμίσεις λειτουργίας ανάλογα με τις ανάγκες σας.

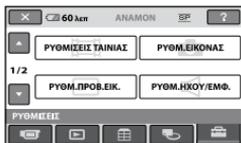
Χρήση του HOME MENU

- 1 Ενεργοποιήστε την κάμερα και, στη συνέχεια, πιέστε  (HOME).



Κατηγορία  (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ)

- 2 Πιέστε  (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ).



- 3 Πιέστε το στοιχείο ρύθμισης που θέλετε.

Αν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, πιέστε το  /  για να αλλάξετε τη σελίδα.



- 4 Πιέστε το στοιχείο που θέλετε.

Αν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, πιέστε το  /  για να αλλάξετε τη σελίδα.



- 5 Αλλάξτε τη ρύθμιση και πιέστε το .

Λίστα των στοιχείων της κατηγορίας (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ)

ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΤΑΙΝΙΑΣ (σελ. 58)

Στοιχεία	Σελίδα
ΛΕΙΤ.ΕΓΓΡ.	58
ΦΩΣ ΝΙΓΗΤΣΗΟΤ	59
ΕΠΙΛ.ΕΥΡ.ΘΘ.	59
ΨΗΦΙΑΚΟ ΖΟΥΜ	59
STEADYSHOT	60
ΑΥΤ.ΑΡΓΟ ΚΛΕ.	60
ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΡΕ	60
 ΒΥΠ.ΣΥΝΟΛΟΥ	60
 ΡΥΘΜΙΣΗ INDEX* ²	60

ΡΥΘΜ.ΕΙΚΟΝΑΣ (σελ. 61)

Στοιχεία	Σελίδα
 ΜΕΓΘ ΕΙΚΟΝ* ²	61
ΑΡΙΘ ΑΡΧΕΙΟΥ	62
ΦΩΣ ΝΙΓΗΤΣΗΟΤ	59
ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΡΕ	60
ΛΕΙΤ.ΦΛΑΣ* ¹ * ²	62
ΦΩΤΕΙΝ.ΦΛΑΣ* ¹	62
ΠΕΡΙΟΡ Κ.ΜΑΤ* ¹	62

ΡΥΘΜ.ΠΡΟΒ.ΕΙΚ. (σελ. 63)

Στοιχεία	Σελίδα
ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ	63
 ΕΜΦΑΝΙΣΗ	64

ΡΥΘΜ.ΗΧΟΥ/ΕΜΦ.*³ (σελ. 65)

Στοιχεία	Σελίδα
ΕΝΤΑΣΗ ΗΧΟΥ* ²	65
ΕΝΔΕΙΚ.ΗΧΟΣ* ²	65
ΦΩΤΕΙΝΟΤ LCD	65
ΦΩΤΕΙΝΟΤ.LCD	65
ΧΡΩΜΑ LCD	65

ΡΥΘΜ.ΕΞΟΔΟΥ (σελ. 66)

Στοιχεία	Σελίδα
ΤΥΠΟΣ TV	66
ΕΞΟΔ.ΕΙΚΟΝΑΣ	66

ΡΥΘ.ΩΡ./ ΓΛΩΣ. (σελ. 67)

Στοιχεία	Σελίδα
ΡΥΘ ΡΟΛΟΓΙΟΥ* ²	18
ΡΥΘ ΠΕΡΙΟΧΗΣ	67
ΚΑΛΟΚ ΩΡΑ	67
 ΡΥΘΜ.ΓΛΩΣ.* ²	67

ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ (σελ. 68)

Στοιχεία	Σελίδα
ΛΕΙΤΟΥΡ ΕΠΙΔ	68
ΜΙΚΡΟΡΥΘΜΙΣΗ	97
ΑΥΤ.ΚΛΕΙΣΙΜΟ	68
ΑΝΑΜ.ΓΡ.ΕΝΕΡΓ.	68
ΑΠΟΜ.ΕΛΕΓΧΟΣ* ¹	68
ΑΙΣΘ.ΠΤΩΣΗΣ	69

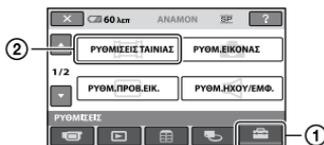
*¹ DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E

*² Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε αυτά τα στοιχεία κατά τη λειτουργία Easy Handycam (σελ. 23).

*³ [ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΗΧΟΥ] (κατά τη λειτουργία Easy Handycam)

ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΤΑΙΝΙΑΣ

(Στοιχεία για την εγγραφή ταινιών)



Πιέστε το ①, και στη συνέχεια ②.
Αν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, πιέστε το / για να αλλάξετε τη σελίδα.

Τρόπος ρύθμισης

μενού (HOME) → σελίδα 56

μενού (OPTION) → σελίδα 70

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις επισμαίνονται με ►.

ΛΕΙΤ.ΕΓΓΡ.



Μπορείτε να επιλέξετε μια λειτουργία εγγραφής, για την εγγραφή ταινίας με επίπεδο ποιότητας, από 3 επίπεδα.

HQ

Εγγραφή σε λειτουργία υψηλής ποιότητας.
(9M (HQ))

► SP

Εγγραφή σε λειτουργία τυπικής ποιότητας.
(6M (SP))

LP

Αύξηση του χρόνου εγγραφής (Εγγραφή μεγάλης διάρκειας).
(3M (LP))

Χρόνος εγγραφής στο σκληρό δίσκο (περίπου)

DCR-SR35E/SR45E: (λεπτά)

Λειτουργία εγγραφής	Χρόνος εγγραφής
HQ	430
SP	640
LP	1240

DCR-SR36E/SR46E/SR55E/SR65E:

(λεπτά)

Λειτουργία εγγραφής	Χρόνος εγγραφής
HQ	580
SP	870
LP	1660

DCR-SR75E/SR85E:

(λεπτά)

Λειτουργία εγγραφής	Χρόνος εγγραφής
HQ	880
SP	1310
LP	2510

Χρόνος εγγραφής "Memory Stick PRO Duo" (περίπου)

(λεπτά)

	HQ	SP	LP
512M	6 (5)	9 (5)	15 (10)
1G	10 (10)	20 (10)	35 (25)
2G	25 (25)	40 (25)	80 (50)
4G	55 (50)	80 (50)	160 (105)
8G	115 (100)	170 (100)	325 (215)

• Ο χρόνος σε () είναι ο ελάχιστος χρόνος εγγραφής.

⚙ Σημειώσεις

- Όταν χρησιμοποιείτε ένα "Memory Stick PRO Duo" από τη Sony Corporation. Ο χρόνος εγγραφής για τις ταινίες ποικίλλει ανάλογα με τις συνθήκες εγγραφής, [ΛΕΙΤ.ΕΓΓΡ.] και το είδος του "Memory Stick".
- Εάν πραγματοποιήσετε εγγραφή κατά τη λειτουργία LP, η ποιότητα των σκηνών ενδέχεται να είναι υποβαθμισμένη ή οι σκηνές με γρήγορες κινήσεις ενδέχεται να εμφανίζονται με θόρυβο όταν αναπαράγετε τον δίσκο.

ΦΩΣ NIGHTSHOT



Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία NightShot plus (σελ. 29) ή [S. NIGHTSHOT PLS] (σελ. 76) για την εγγραφή, μπορείτε να εγγράψετε πιο ευκρινείς εικόνες ορίζοντας τη ρύθμιση [ΦΩΣ NIGHTSHOT], που εκπέμπει υπέρυθρο φως (αόρατο), σε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ] (προεπιλεγμένη ρύθμιση).

🔊 Σημειώσεις

- Μην καλύπτετε τη θύρα υπερέυθρων με τα δάχτυλά σας ή άλλα αντικείμενα.
- Αφαιρέστε το φακό μετατροπής (προαιρετικό).
- Η μέγιστη απόσταση εγγραφής με χρήση της λειτουργίας [ΦΩΣ NIGHTSHOT] είναι περίπου 3 m.

ΕΠΙΛ.ΕΥΡ.00.



Κατά την εγγραφή εικόνων, μπορείτε να επιλέξετε το λόγο όψεως, ανάλογα με την τηλεόραση που είναι συνδεδεμένη. Ανατρέξτε επίσης στα εγχειρίδια οδηγιών που παρέχονται μαζί με την τηλεόρασή σας.

► ΕΙΚΟΝΑ 16:9

Εγγραφή εικόνων σε πλήρη οθόνη σε οθόνη τηλεόρασης 16:9 (ευρεία οθόνη).

4:3 (4:3)

Εγγραφή εικόνων σε πλήρη οθόνη σε οθόνη τηλεόρασης 4:3.

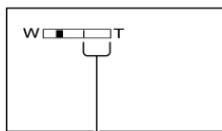
🔊 Σημειώσεις

- Ρυθμίστε το [ΤΥΠΟΣ TV] σωστά ανάλογα με την τηλεόραση που έχει συνδεθεί για την αναπαραγωγή (σελ. 35).

ΨΗΦΙΑΚΟ ΖΟΥΜ



Μπορείτε να επιλέξετε το μέγιστο επίπεδο μεγέθυνσης σε περίπτωση που θέλετε να μεγεθύνετε περισσότερο από τη μεγέθυνση του οπτικού ζουμ (σελ. 28). Λάβετε υπόψη ότι η ποιότητα της εικόνας μειώνεται όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό ζουμ.



Η δεξιά πλευρά της μπάρας δείχνει το συντελεστή ψηφιακού ζουμ. Η ζώνη του ζουμ εμφανίζεται όταν επιλέγετε το επίπεδο ζουμ.

DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

► ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ

Πραγματοποιείται ζουμ έως 40 × μέσω του φακού.

80×

Πραγματοποιείται ζουμ έως και 40 × μέσω του φακού, και στη συνέχεια, πραγματοποιείται ζουμ έως και 80 × ψηφιακά.

2000×

Πραγματοποιείται ζουμ έως και 40 × μέσω του φακού, και στη συνέχεια, πραγματοποιείται ζουμ έως και 2000 × ψηφιακά.

DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:

► ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ

Πραγματοποιείται ζουμ έως 25 × μέσω του φακού.

50×

Πραγματοποιείται ζουμ έως και 25 × μέσω του φακού, και στη συνέχεια, πραγματοποιείται ζουμ έως και 50 × ψηφιακά.

2000×

Πραγματοποιείται ζουμ έως και 25 × μέσω του φακού, και στη συνέχεια, πραγματοποιείται ζουμ έως και 2000 × ψηφιακά.

STEADYSHOT



Μπορείτε να αντισταθμίσετε το κούνημα της κάμερας (η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [ENERΓΟΠΟΙΜ]). Ρυθμίστε τη λειτουργία [STEADYSHOT] στη θέση [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ] (🚫) όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο (προαιρετικό), τότε η εικόνα γίνεται φυσική.

ΑΥΤ.ΑΡΓΟ ΚΛΕ. (Αυτόματο αργό κλείσιμο)



Κατά την εγγραφή σε σκοτεινά μέρη, η ταχύτητα κλείστρου μειώνεται αυτόματα στο 1/25 του δευτερολέπτου (η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [ENERΓΟΠΟΙΜ]).

ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΡΕ



Μπορείτε να εμφανίσετε το καρέ και να ελέγξετε εάν το θέμα σας είναι οριζόντιο ή κατακόρυφο, ορίζοντας τη ρύθμιση [ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΡΕ] σε [ENERΓΟΠΟΙΜ]. Το καρέ δεν εγγράφεται. Πιέστε DISP/BATT INFO για να εξαφανιστεί το καρέ. (Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ]).

🔧 Συμβουλές

- Εάν τοποθετήσετε το θέμα στο κέντρο του οδηγού καρέ, θα επιτύχετε μια ισορροπημένη σύνθεση.

📷 ΑΥΠ.ΣΥΝΟΛΟΥ



▶ ENERΓΟΠΟΙΜ

Η ένδειξη της χωρητικότητας του μέσου εγγραφής που απομένει εμφανίζεται πάντα.

ΑΥΤΟΜΑΤΗ

Εμφανίζει για 8 δευτερόλεπτα περίπου, τον υπολειπόμενο χρόνο εγγραφής μιας ταινίας στις ακόλουθες περιπτώσεις.

- Όταν η κάμερα αναγνωρίζει την υπολειπόμενη χωρητικότητα του μέσου εγγραφής όταν ο διακόπτης POWER βρίσκεται στη θέση (Ταινία)
- Όταν πατάτε το διακόπτη DISP/BATT INFO για να ενεργοποιήσετε την ένδειξη όταν ο διακόπτης POWER βρίσκεται στη θέση (Ταινία)
- Όταν επιλέγετε τη λειτουργία εγγραφής ταινίας στο HOME MENU

🕒 Σημειώσεις

- Όταν ο υπολειπόμενος χρόνος εγγραφής για ταινίες είναι μικρότερος από 5 λεπτά, η ένδειξη παραμένει στην οθόνη.

👤 ΡΥΘΜΙΣΗ INDEX



Η κάμερα εντοπίζει πρόσωπα αυτόματα κατά την εγγραφή ταινίας. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [ENERΓΟΠΟΙΜ].

Εικονίδια προσώπων και οι ερμηνείες τους

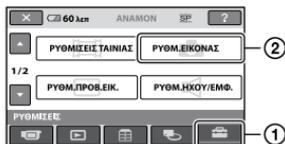
- : Το εικονίδιο εμφανίζεται όταν η ρύθμιση είναι [ENERΓΟΠΟΙΜ].
 - : Το εικονίδιο αναβοσβήνει όταν η κάμερα εντοπίζει πρόσωπο. Το εικονίδιο σταματά να αναβοσβήνει όταν το πρόσωπο εγγράφεται στη λίστα προσώπων.
 - : Το εικονίδιο εμφανίζεται όταν δεν είναι δυνατή η εγγραφή προσώπων στη λίστα προσώπων.
- Για την αναπαραγωγή σκηνών με χρήση της λίστας προσώπων, ανατρέξτε στη σελίδα 32.

🕒 Σημειώσεις

- Ο αριθμός των εντοπισμένων προσώπων σε μια ταινία είναι περιορισμένος.

ΡΥΘΜ.ΕΙΚΟΝΑΣ

(Στοιχεία για την εγγραφή ακίνητων εικόνων)



Πιέστε το ①, και στη συνέχεια ②.
Αν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, πιέστε το / για να αλλάξετε τη σελίδα.

Τρόπος ρύθμισης

- μενού (HOME) → σελίδα 56
- μενού (OPTION) → σελίδα 70

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις επισημαίνονται με ►.



Για DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

► VGA(0,3M) (LVGA)

Εγγραφή ακίνητων εικόνων με ευκρίνεια (640 × 480).

0,2M (LV0,2M)

Επιτρέπει επίσης την εγγραφή του μέγιστου αριθμού ακίνητων εικόνων (640 × 360).

Το μέγεθος εικόνας έχει οριστεί αυτόματα σε 0,2M σε λόγο όψεως 16:9 (ευρεία οθόνη).

Χωρητικότητα του "Memory Stick PRO Duo" και αριθμός εικόνων που μπορούν να εγγραφούν (περίπου)*

	VGA 640 × 480
512MB	2800
1GB	5800
2GB	11500
4GB	23000
8GB	47000

* Ο αριθμός των εγγράψιμων σταθερών εικόνων που εμφανίζεται αφορά το μέγιστο μέγεθος εικόνας της κάμερας. Ο πραγματικός αριθμός των εγγράψιμων σταθερών εικόνων στην οθόνη LCD κατά την εγγραφή.

Για DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:

► 1,0M (LV1,0M)

Εγγραφή σταθερών εικόνων με ευκρίνεια (1.152 × 864).

0,7M (LV0,7M)

Εγγραφή σταθερών εικόνων με ευκρίνεια σε λόγο όψεως 16:9 (ευρεία οθόνη) (1.152 × 648).

Το μέγεθος εικόνας έχει οριστεί αυτόματα σε 0,7M σε λόγο όψεως 16:9 (ευρεία οθόνη).

VGA(0,3M) (LVGA)

Επιτρέπει επίσης την εγγραφή του μέγιστου αριθμού σταθερών εικόνων (640 × 480).

Χωρητικότητα του "Memory Stick PRO Duo" και αριθμός εικόνων που μπορούν να εγγραφούν (περίπου)*

	1,0M 1152 × 864
512MB	800
1GB	1800
2GB	3700
4GB	7200
8GB	14500

* Ο αριθμός των εγγράψιμων σταθερών εικόνων που εμφανίζεται αφορά το μέγιστο μέγεθος εικόνας της κάμερας. Ο πραγματικός αριθμός των εγγράψιμων σταθερών εικόνων στην οθόνη LCD κατά την εγγραφή.

🔌 Σημειώσεις

- Όταν χρησιμοποιείτε ένα "Memory Stick PRO Duo" από τη Sony Corporation. Ο αριθμός των ακίνητων εικόνων που μπορούν να εγγραφούν ποικίλλει ανάλογα με τις συνθήκες εγγραφής ή το είδος του "Memory Stick".
- Μπορείτε να εγγράψετε έως 9.999 ακίνητες εικόνες στον σκληρό δίσκο.

🔧 Συμβουλές

- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα "Memory Stick Duo" με χωρητικότητα μικρότερη από 512MB για την εγγραφή ακίνητων εικόνων.

ΑΡΙΘ ΑΡΧΕΙΟΥ (Αριθμός αρχείου)



▶ ΣΕΙΡΑ

Εκχώρηση αριθμών αρχείων ακίνητων εικόνων σε σειρά, ακόμη κι εάν αντικαταστήσετε το μέσο "Memory Stick PRO Duo" με άλλο. Ο αριθμός αρχείου μηδενίζεται όταν δημιουργείται νέος φάκελος ή αντικαθιστάται ο φάκελος εγγραφής με άλλο.

ΜΗΔΕΝΙΣΜΟΣ

Εκχώρηση αριθμών αρχείων σε σειρά, ξεκινώντας από τον μεγαλύτερο αριθμό αρχείου που υπάρχει στο τρέχον μέσο εγγραφής.

ΦΩΣ NIGHTSHOT



Ανατρέξτε στη σελίδα 59.

ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΡΕ



Ανατρέξτε στη σελίδα 60.

ΛΕΙΤ.ΦΛΑΣ (DCR-SR55E/ SR65E/SR75E/SR85E)



Μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία αυτή για εγγραφή ακίνητων εικόνων χρησιμοποιώντας εξωτερικό φλας (προαιρετικό) που είναι συμβατό με την κάμερα. Συνδέστε το εξωτερικό φλας στο Active Interface Shoe (σελ. 103).

▶ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ (☒)

Ανάβει κάθε φορά.

ΑΥΤΟΜΑΤΗ

Ανάβει αυτόματα.

ΦΩΤΕΙΝ. ΦΛΑΣ (DCR-SR55E/ SR65E/SR75E/SR85E)



Μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία αυτή όταν χρησιμοποιείτε ένα εξωτερικό φλας (προαιρετικό) που είναι συμβατό με την κάμερα.

ΥΨ ΦΩΤΕΙΝ (☒+)

Αύξηση της φωτεινότητας του φλας.

▶ ΚΑΝΟΝΙΚΗ (☒)

ΧΑΜ ΦΩΤΕΙΝ (☒-)

Μείωση της φωτεινότητας του φλας.

ΠΕΡΙΟΡ Κ.ΜΑΤ (DCR-SR55E/ SR65E/SR75E/SR85E)



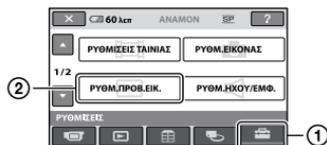
Μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία αυτή όταν εγγράψετε ακίνητες εικόνες χρησιμοποιώντας εξωτερικό φλας (προαιρετικό) που είναι συμβατό με την κάμερα. Ορίστε τη ρύθμιση σε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ] και επιλέξτε [ΑΥΤ.] ή [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ] για τη λειτουργία φλας. Στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη . Μπορείτε να αποφύγετε το φαινόμενο των κόκκινων ματιών ενεργοποιώντας το προκαταρκτικό φλας πριν από την εγγραφή.

🔌 Σημειώσεις

- Ο περιορισμός των κόκκινων ματιών ενδέχεται να μην δίνει τα επιθυμητά αποτελέσματα λόγω συγκεκριμένων διαφορών και άλλων συνθηκών.

ΡΥΘΜ.ΠΡΟΒ.ΕΙΚ.

(Στοιχεία για την προσαρμογή της προβολής)



Πιέστε το ①, και στη συνέχεια ②.
Αν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, πιέστε το ▲ / ▼ για να αλλάξετε τη σελίδα.

Τρόπος ρύθμισης

🏠 μενού (HOME) → σελίδα 56

⚙️ μενού (OPTION) → σελίδα 70

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις επισημαίνονται με ▶.

ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ



Κατά την αναπαραγωγή εμφανίζει τις πληροφορίες (κωδικός δεδομένων) που εγγράφηκαν αυτόματα κατά την εγγραφή.

▶ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ

Ο κωδικός δεδομένων δεν εμφανίζεται.

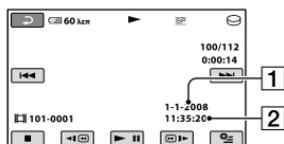
ΗΜΕΡΟΜ./ΩΡΑ

Εμφανίζει την ημερομηνία και την ώρα.

ΔΕΔ.ΚΑΜΕΡΑΣ

Εμφανίζει τα δεδομένα ρύθμισης της βιντεοκάμερας.

ΗΜΕΡΟΜ./ΩΡΑ

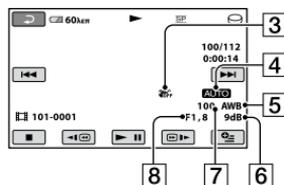


① Ημερομηνία

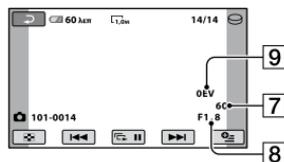
② Ωρα

ΔΕΔ.ΚΑΜΕΡΑΣ

Ταινία



Ακίνητη εικόνα



③ Απενεργοποίηση SteadyShot

④ Φωτεινότητα

⑤ Ισορροπία λευκού

⑥ Απολαβή

⑦ Ταχύτητα κλείστρου

⑧ Τιμή ανοίγματος

⑨ Έκθεση

🗨️ Συμβουλές

- Η ένδειξη ⚡ εμφανίζεται για μια εικόνα που εγγράφεται με τη χρήση φλας (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).
- Ο κωδικός δεδομένων προβάλλεται στην οθόνη της τηλεόρασης αν συνδέσετε την κάμερα σε τηλεόραση.
- Η ένδειξη εναλλάσσεται με την παρακάτω σειρά καθώς πιέζετε DATA CODE στο τηλεχειριστήριο: [ΗΜΕΡΟΜ./ΩΡΑ] → [ΔΕΔ. ΚΑΜΕΡΑΣ] → [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ] (καμία ένδειξη) (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).
- Ανάλογα με την κατάσταση του μέσου εγγραφής, εμφανίζονται γραμμές [---:---].

Μπορείτε να επιλέξετε τον αριθμό των μικρογραφιών που εμφανίζονται στην οθόνη [VISUAL INDEX].

Μικρογραφία  Γλωσσάρι (σελ. 110)

► ΣΥΝΔΕΣΗ ΖΟΥΜ

Αλλαγή του αριθμού των μικρογραφιών (6 ή 12) με το μοχλό power zoom στην κάμερα.*

6ΕΙΚΟΝ

Εμφάνιση μικρογραφιών 6 εικόνων.

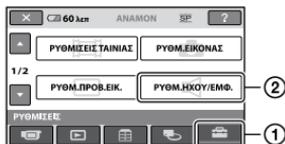
12ΕΙΚΟΝΕΣ

Εμφάνιση μικρογραφιών 12 εικόνων.

* Μπορείτε να το χειριστείτε με τα κουμπιά ζουμ στην οθόνη LCD. Μπορείτε επίσης να το χειριστείτε με τα κουμπιά του τηλεχειριστηρίου (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).

ΡΥΘΜ.ΗΧΟΥ/ΕΜΦ.

(Στοιχεία για τη ρύθμιση του ήχου και της οθόνης)



Πιέστε το ①, και στη συνέχεια ②.
Αν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, πιέστε το / για να αλλάξετε τη σελίδα.

Τρόπος ρύθμισης

μενού (HOME) → σελίδα 56
 μενού (OPTION) → σελίδα 70

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις επισημαίνονται με ►.

ΕΝΤΑΣΗ ΗΧΟΥ

Πιέστε / για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου (σελ. 31).

ΕΝΔΕΙΚ.ΗΧΟΣ

► ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΩ

Ακούγεται μια μελωδία κατά την έναρξη/λήξη της εγγραφής ή κατά τη χρήση της οθόνης αφής.

ΑΠΕΝΕΡΓΩ

Ακύρωση της μελωδίας και του ήχου του κλειστρου.

ΦΩΤΕΙΝΟΤ LCD

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα της οθόνης LCD.

- 1 Ρυθμίστε τη φωτεινότητα με το / .
- 2 Πιέστε .

Συμβουλές

- Η ρύθμιση αυτή δεν επηρεάζει τις εγγεγραμμένες εικόνες με οποιονδήποτε τρόπο.

ΦΩΤΕΙΝΟΤ.LCD (επίπεδο οπισθοφωτισμού LCD)

Μπορείτε να προσαρμόσετε τη φωτεινότητα του οπισθοφωτισμού της οθόνης LCD.

► ΚΑΝΟΝΙΚΗ

Κανονική φωτεινότητα.

ΑΥΞ ΦΩΤΕΙΝ

Αύξηση της φωτεινότητας της οθόνης LCD.

Σημειώσεις

- Όταν συνδέετε την κάμερα σε πρίζα τοίχου, η λειτουργία [ΑΥΞ ΦΩΤΕΙΝ] επιλέγεται αυτόματα για αυτή τη ρύθμιση.
- Όταν επιλέγετε [ΑΥΞ ΦΩΤΕΙΝ], η διάρκεια ζωής της μπαταρίας μειώνεται ελαφρά κατά την εγγραφή.
- Αν ανοίξετε τον πίνακα LCD κατά 180 μοίρες με την οθόνη στραμμένη προς τα έξω και κλείσετε τον πίνακα LCD προς στο σώμα της κάμερας, η ρύθμιση γίνεται αυτόματα [ΚΑΝΟΝΙΚΗ].

Συμβουλές

- Η ρύθμιση αυτή δεν επηρεάζει τις εγγεγραμμένες εικόνες με οποιονδήποτε τρόπο.

ΧΡΩΜΑ LCD

Μπορείτε να ρυθμίσετε το χρώμα της οθόνης LCD με το / .



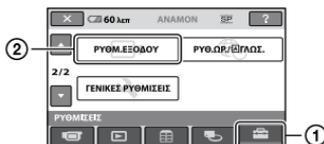
Χαμηλή ένταση ← → Υψηλή ένταση

Συμβουλές

- Η ρύθμιση αυτή δεν επηρεάζει τις εγγεγραμμένες εικόνες με οποιονδήποτε τρόπο.

ΡΥΘΜ.ΕΞΟΔΟΥ

(Στοιχεία για τη σύνδεση άλλων συσκευών)



Πιέστε το ①, και στη συνέχεια ②.
Αν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, πιέστε το ▲ / ▼ για να αλλάξετε τη σελίδα.

Τρόπος ρύθμισης

↑ μενού (HOME) → σελίδα 56

☰ μενού (OPTION) → σελίδα 70

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις
επισημαίνονται με ►.

ΤΥΠΟΣ TV



Ανατρέξτε στη σελίδα 36.

ΕΞΟΔ.ΕΙΚΟΝΑΣ



► ΠΡΟΒΟΛ LCD

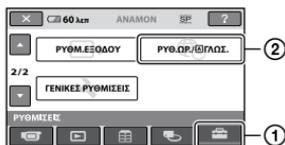
Εμφανίζει ενδείξεις, όπως τον κωδικό ώρας, στην οθόνη LCD.

V-OUT/LCD

Εμφανίζει ενδείξεις όπως ο κωδικός ώρας, στην οθόνη της τηλεόρασης και στην οθόνη LCD.

ΡΥΘ.ΩΡ./ [A] ΓΛΩΣ.

(Στοιχεία για τη ρύθμιση της ώρας και της γλώσσας)



Πιέστε το ①, και στη συνέχεια ②.
Αν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, πιέστε το ▲ / ▼ για να αλλάξετε τη σελίδα.

Τρόπος ρύθμισης

🏠 μενού (HOME) → σελίδα 56

☰ μενού (OPTION) → σελίδα 70

ΡΥΘ ΡΟΛΟΓΙΟΥ



Ανατρέξτε στη σελίδα 18.

ΡΥΘ ΠΕΡΙΟΧΗΣ



Μπορείτε να ρυθμίσετε μια διαφορά ώρας χωρίς να σταματήσετε το ρολόι. Ρυθμίστε την τοπική περιοχή σας χρησιμοποιώντας το ▲ / ▼ όταν χρησιμοποιείτε την κάμερα σε άλλες ζώνες ώρας.

Για να βρείτε τις διαφορές ώρες σε όλο τον κόσμο, ανατρέξτε στη σελίδα 91.

ΚΑΛΟΚ ΩΡΑ



Μπορείτε να αλλάξετε αυτήν τη ρύθμιση χωρίς να σταματήσετε το ρολόι. Ρυθμίστε την επιλογή σε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ] για να αλλάξετε την ώρα κατά 1 ώρα μπροστά.

[A] ΡΥΘΜ.ΓΛΩΣ.



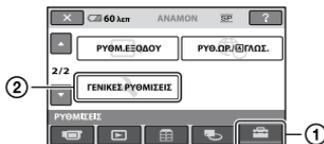
Μπορείτε να επιλέξετε τη γλώσσα που θα εμφανίζεται στην οθόνη LCD.

☞ Συμβουλές

- Η κάμερα διαθέτει την επιλογή [ENG[SIMP]] (απλουστευμένα Αγγλικά), σε περίπτωση που δεν μπορείτε να βρείτε τη μητρική σας γλώσσα ανάμεσα στις επιλογές.

ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ

(Άλλα στοιχεία ρύθμισης)



Πιέστε το ①, και στη συνέχεια ②.
Αν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, πιέστε το / για να αλλάξετε τη σελίδα.

Τρόπος ρύθμισης

μενού (HOME) → σελίδα 56

μενού (OPTION) → σελίδα 70

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις επισημαίνονται με .

ΛΕΙΤΟΥΡΓ ΕΠΙΑ

Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ], επιτρέποντάς σας να δείτε την επίδειξη σε περίπου 10 λεπτά, αφού γυρίσετε το διακόπτη POWER στη θέση (Ταινία).

Συμβουλές

- Η επίδειξη ακυρώνεται στις εξής περιπτώσεις.
 - Όταν πιέσετε START/STOP ή PHOTO
 - Όταν πιέσετε την οθόνη κατά την επίδειξη (Η επίδειξη ξεκινάει πάλι μετά από περίπου 10 λεπτά)
 - Όταν γυρίσετε το διακόπτη POWER στη θέση (Ακίνητη εικόνα)
 - Όταν πιέσετε (HOME) ή (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ)

ΜΙΚΡΟΡΥΘΜΙΣΗ

Ανατρέξτε στη σελίδα 97.

ΑΥΤ.ΚΛΕΙΣΙΜΟ (Αυτόματο κλείσιμο)

▶ 5λεπ

Η κάμερα απενεργοποιείται αυτόματα όταν δεν την έχετε χρησιμοποιήσει για περισσότερο από 5 λεπτά περίπου.

ΠΟΤΕ

Η κάμερα δεν απενεργοποιείται αυτόματα.

Σημειώσεις

- Όταν συνδέετε την κάμερα σε πρίζα τοίχου, η λειτουργία, [ΑΥΤ.ΚΛΕΙΣΙΜΟ] ρυθμίζεται αυτόματα σε [ΠΟΤΕ].

ΑΝΑΜ.ΓΡ.ΕΝΕΡΓ. (Αναμονή γρήγορης ενεργοποίησης)

Όταν η κάμερα βρίσκεται σε κατάσταση αναστολής λειτουργίας, μπορείτε να ορίσετε το χρόνο κατά τον οποίο επιθυμείτε να παραμένει ενεργή η κάμερα πριν την αυτόματη απενεργοποίησή της (σελ. 28). (Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [10λεπ]).

Σημειώσεις

- Η [ΑΥΤ.ΚΛΕΙΣΙΜΟ] δεν λειτουργεί κατά την κατάσταση αναστολής λειτουργίας.

ΑΠΟΜ.ΕΛΕΓΧΟΣ (Τηλεχειριστήριο) (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)

Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ] και σας επιτρέπει να χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο (σελ. 105).

Συμβουλές

- Ρυθμίστε στη θέση [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ] για να αποτρέψετε την ανταπόκριση της κάμερας σε σήμα που προέρχεται από άλλη μονάδα τηλεχειρισμού VCR.



[ΑΙΣΘ.ΠΤΩΣΗΣ] έχει οριστεί σε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ] από προεπιλογή. Όταν ο αισθητήρας πτώσεων ανιχνεύσει ότι η κάμερα έχει πέσει (εμφανίζεται η ένδειξη ) , η εγγραφή ή η αναπαραγωγή εγγεγραμμένων εικόνων μπορεί να απενεργοποιηθεί, για την προστασία του εσωτερικού σκληρού δίσκου.

Σημειώσεις

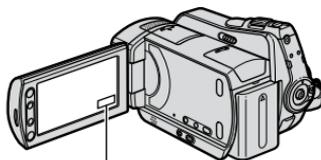
- Όταν χρησιμοποιείτε την κάμερα, ρυθμίστε τον αισθητήρα πτώσεων σε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ] (προεπιλεγμένη ρύθμιση). Διαφορετικά, εάν η κάμερα πέσει, υπάρχει κίνδυνος να προκληθεί ζημιά στον εσωτερικό σκληρό δίσκο.
- Σε συνθήκες έλλειψης βαρύτητας, ο αισθητήρας πτώσεων ενεργοποιείται. Όταν εγγράφετε εικόνες κατά τη διάρκεια μιας δραστηριότητας, όπως στο τρενάκι του λούνα παρκ ή σε ελεύθερη πτώση με αλεξίπτωτο, μπορείτε να ορίσετε τη ρύθμιση [ΑΙΣΘ.ΠΤΩΣΗΣ] σε [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ] () έτσι ώστε να μην ενεργοποιηθεί ο αισθητήρας πτώσεων.

Ενεργοποίηση λειτουργιών χρησιμοποιώντας την επιλογή OPTION MENU

Η επιλογή OPTION MENU εμφανίζεται όπως τα αναδυόμενα παράθυρα που εμφανίζονται όταν κάνετε δεξί κλικ με το ποντίκι στον υπολογιστή. Εμφανίζονται διάφορες διαθέσιμες λειτουργίες.

Χρήση του OPTION MENU

1 Ενώ χρησιμοποιείτε την κάμερα, πιέστε το (OPTION) στην οθόνη.



 (OPTION)



Καρτέλα

2 Πιέστε το στοιχείο που θέλετε.

Αν δεν μπορείτε να βρείτε το στοιχείο που θέλετε, πιέστε μια άλλη καρτέλα για να αλλάξετε σελίδα.



Αν δεν μπορείτε να βρείτε το στοιχείο πουθενά, η λειτουργία δεν είναι ενεργοποιημένη στην παρούσα κατάσταση.

3 Αλλάξτε τη ρύθμιση και πιέστε το .

Σημειώσεις

- Οι καρτέλες και τα στοιχεία που εμφανίζονται στην οθόνη εξαρτώνται από την κατάσταση εγγραφής/αναπαραγωγής της κάμερας εκείνη τη στιγμή.
- Ορισμένα στοιχεία εμφανίζονται χωρίς καρτέλα.
- Δεν είναι δυνατή η χρήση του OPTION MENU κατά τη λειτουργία Easy Handycam.

Στοιχεία εγγραφής στο OPTION MENU

Στοιχεία	 *	Σελίδα
Καρτέλα 		
ΕΣΤΙΑΣΗ	–	72
ΕΣΤΙΑΣΗ ΣΠΟΤ	–	72
TELE MACRO	–	72
ΕΚΘΕΣΗ	–	73
ΦΩΤΟΜΕΤ ΣΠΟΤ	–	73
ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ	–	73
ΙΣΟΡΡ ΛΕΥΚΟΥ	–	75
COLOR SLOW SHTR	–	75
S. NIGHTSHOT PLS	–	76
Καρτέλα 		
FADER	–	76
ΨΗΦΙΑΚΑ ΕΦΕ	–	76
ΕΦΕ ΕΙΚΟΝΑΣ	–	76
Καρτέλα 		
ΛΕΙΤ.ΕΓΓΡ.	○	58
ΕΝΣ.ΜΙΚΡ.ΖΟΥΜ	–	77
ΕΠΙΠ.ΜΙΚΡΟΦ.	–	77
 ΜΕΓΘ ΕΙΚΟΝ	○	61
ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤ	–	77
ΛΕΙΤ.ΦΛΑΣ**	○	62

* Στοιχεία που περιλαμβάνονται επίσης στο HOME MENU.

** DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E

Στοιχεία προβολής στο OPTION MENU

Στοιχεία	 *	Σελίδα
Καρτέλα 		
ΔΙΑΓΡΑΦΗ	○	39
ΔΙΑΓΡ.ανά ημερ.	○	40
ΔΙΑΓΡ.ΟΛΩΝ	○	39
Καρτέλα 		
ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΣ	○	44
ΣΒΗΣΙΜΟ	○	46
ΣΒΗΣΙΜΟ ΟΛΩΝ	○	46
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ	○	46
-- (Η καρτέλα εξαρτάται από την κατάσταση)		
 ΠΡΟΣΘΗΚΗ	○	45
 ΠΡΟΣΘ.ανά ημ.	○	45
ΕΚΤΥΠΩΣΗ	○	50
ΠΡΟΒΟΛΗ ΔΙΑΦ	–	34
ΕΝΤΑΣΗ ΗΧΟΥ	○	31
ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ	○	63
ΡΥΘ.ΠΡΟΒ.ΔΙΑΦ.	–	34
 ΠΡΟΣΘΗΚΗ	○	45
 ΠΡΟΣΘ.ανά ημ.	○	45
-- (Χωρίς καρτέλα)		
ΑΝΤΙΓΡΑΦΑ	–	50
ΗΜΕΡΟΜ/ΩΡΑ	–	50
ΜΕΓΕΘΟΣ	–	50

* Στοιχεία που περιλαμβάνονται επίσης στο HOME MENU.

Λειτουργίες που ρυθμίζονται στο OPTION MENU

Τα στοιχεία που ρυθμίζονται μόνο στο OPTION MENU περιγράφονται παρακάτω.

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις επισημαίνονται με ►.

ΕΣΤΙΑΣΗ

Μπορείτε να ρυθμίσετε την εστίαση χειροκίνητα. Μπορείτε να επιλέξετε αυτή τη λειτουργία όταν θέλετε σκόπιμα να εστιάσετε σε ένα συγκεκριμένο αντικείμενο.



- 1 Πιέστε [ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤ].
Εμφανίζεται η ένδειξη .
- 2 Πιέστε  (για εστίαση σε κοντινά αντικείμενα)/ (για εστίαση σε απομακρυσμένα αντικείμενα) για να εστιάσετε με ακρίβεια. Η ένδειξη  εμφανίζεται όταν η εστίαση δεν μπορεί να ρυθμιστεί για πιο κοντινή λήψη, ενώ η ένδειξη  εμφανίζεται όταν η εστίαση δεν μπορεί να ρυθμιστεί σε μεγαλύτερη απόσταση.
- 3 Πιέστε [OK].

Για να ρυθμίσετε την εστίαση αυτόματα, πιέστε [ΑΥΤΟΜΑΤΗ] → [OK] στο βήμα 1.

Σημειώσεις

- Η ελάχιστη απόσταση που απαιτείται μεταξύ της κάμερας και του αντικειμένου, για να εστιάσετε με ακρίβεια, είναι περίπου 1 cm για τη λειτουργία ευρείας οθόνης και περίπου 80 cm για τηλεφακό.

Συμβουλές

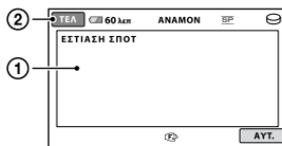
- Μπορείτε να εστιάσετε πιο εύκολα στο αντικείμενο μετακινώντας το μοχλό power zoom προς το T (τηλεφακός) για ρύθμιση της εστίασης και έπειτα προς το W (ευρεία οθόνη) για ρύθμιση του ζουμ για εγγραφή. Για κοντινή λήψη ενός αντικειμένου, μετακινήστε το μοχλό power zoom προς το W (ευρεία οθόνη) και, στη συνέχεια, ρυθμίστε την εστίαση.

- Οι πληροφορίες εστιακής απόστασης (η απόσταση στην οποία εστιάζεται το θέμα, όταν υπάρχει σκοτάδι και η εστίαση είναι δύσκολη) εμφανίζονται για μερικά δευτερόλεπτα στις παρακάτω περιπτώσεις: (Δεν θα εμφανίζονται σωστά εάν χρησιμοποιείτε φακό μετατροπής (προαιρετικό).)

- Όταν η λειτουργία εστίασης αλλάζει από αυτόματη σε χειροκίνητη.
- Όταν ρυθμίζετε την εστίαση χειροκίνητα.

ΕΣΤΙΑΣΗ ΣΠΟΤ

Μπορείτε να επιλέξετε και να ρυθμίσετε το σημείο εστίασης με στόχο ένα αντικείμενο που δεν βρίσκεται στο κέντρο της εικόνας.



- 1 Πιέστε το θέμα στην οθόνη.
Εμφανίζεται η ένδειξη .
- 2 Πιέστε [TEΛ].

Για να ρυθμίσετε την εστίαση αυτόματα, πιέστε [ΑΥΤ.] → [TEΛ] στο βήμα 1.

Σημειώσεις

- Αν επιλέξετε [ΕΣΤΙΑΣΗ ΣΠΟΤ], η επιλογή [ΕΣΤΙΑΣΗ] ρυθμίζεται αυτόματα σε [ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤ].

TELE MACRO

Αυτό είναι χρήσιμο για τη βιντεοσκόπηση μικρών αντικειμένων, όπως λουλούδια ή έντομα. Μπορείτε να θαμπώσετε το φόντο ώστε το θέμα να ξεχωρίζει με μεγαλύτερη ευκρίνεια.

Όταν ρυθμίζετε την επιλογή [TELE MACRO] σε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ] () , το ζουμ (σελ. 28) μετακινείται αυτόματα στο πάνω μέρος της πλευράς T (τηλεφακός) και επιτρέπει την εγγραφή θεμάτων σε κοντινή απόσταση ως εξής:

DCR-SR35E/SR36E/SR45E/SR46E:

προς τα κάτω κατά περίπου 43 εκ.

DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:

προς τα κάτω κατά περίπου 38 εκ.



Για ακύρωση, πιέστε [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ], ή κάντε ζουμ προς την ευρεία οθόνη (πλευρά W).

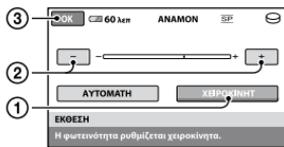
🔊 Σημειώσεις

- Κατά την εγγραφή ενός μακρινού θέματος, η εστίαση μπορεί να είναι δύσκολη και να χρειαστεί κάποιος χρόνος.
- Ρυθμίστε την εστίαση χειροκίνητα ([ΕΣΤΙΑΣΗ], σελ. 72) όταν δυσκολεύεστε να εστιάσετε αυτόματα.

ΕΚΘΕΣΗ



Μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα μιας εικόνας χειροκίνητα. Προσαρμόστε τη φωτεινότητα όταν το θέμα είναι πολύ φωτεινό ή σκοτεινό.



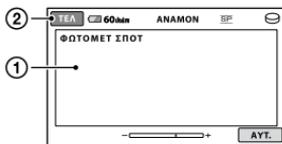
- 1 Πιέστε [ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤ].
Εμφανίζεται η ένδειξη
- 2 Ρυθμίστε την έκθεση πιέζοντας /
- 3 Πιέστε [OK].

Για να επαναφέρετε τη ρύθμιση στην αυτόματη έκθεση, πιέστε [ΑΥΤΟΜΑΤΗ] → [OK] στο βήμα 1.

ΦΩΤΟΜΕΤ ΣΠΟΤ (Ευέλικτο φωτόμετρο σημείου)



Μπορείτε να ρυθμίσετε και να σταθεροποιήσετε την έκθεση στο αντικείμενο έτσι, ώστε να εγγραφείτε σε κατάλληλη φωτεινότητα, ακόμα και όταν υπάρχει ισχυρή αντίθεση ανάμεσα στο αντικείμενο και το φόντο, όπως είναι τα αντικείμενα υπό το φως των προβολών στη σκηνή.



- 1 Πιέστε το σημείο στο οποίο θέλετε να ρυθμίσετε και να σταθεροποιήσετε την έκθεση στην οθόνη.
Εμφανίζεται η ένδειξη
- 2 Πιέστε [TEΛ].

Για να επαναφέρετε τη ρύθμιση στην αυτόματη έκθεση, πιέστε [ΑΥΤ.] → [TEΛ] στο βήμα 1.

🔊 Σημειώσεις

- Αν επιλέξετε [ΦΩΤΟΜΕΤ ΣΠΟΤ], η επιλογή [ΕΚΘΕΣΗ] ρυθμίζεται αυτόματα σε [ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤ].

ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ



Μπορείτε να εγγράψετε εικόνες αποτελεσματικά σε διάφορες συνθήκες.

▶ ΑΥΤΟΜΑΤΗ

Επιλέξτε αυτή τη ρύθμιση για να εγγράψετε αποτελεσματικά τις εικόνες χωρίς τη λειτουργία [ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ].

ΗΜΙΦΩΣ* (☾)

Επιλέξτε την διατήρηση της ατμόσφαιρας ημίφωτος του απομακρυσμένου περιβάλλοντος κατά τις λήψεις σκηνών σε ημίφως.



ΚΕΡΙ (♠)

Επιλέξτε τη διατήρηση της ατμόσφαιρας αμυδρού φωτός κατά τις λήψεις σκηνών υπό το φως των κεριών.



ΑΝΑΤΟΛΗ/ΔΥΣΗ* (☀)

Επιλέξτε την αναπαραγωγή της ατμόσφαιρας σκηνών όπως η ανατολή ή η δύση.



ΒΕΓΓΑΛΙΚΑ* (💣)

Επιλέξτε για λήψη εντυπωσιακών σκηνών πυροτεχνημάτων.



ΤΟΠΙΟ* (🏞️)

Επιλέξτε αυτή τη ρύθμιση για να βιντεοσκοπήσετε με ευκρίνεια, αντικείμενα σε μεγάλη απόσταση. Με αυτή τη ρύθμιση η κάμερα δεν εστιάζει στο τζάμι ή το μεταλλικό πλέγμα των παραθύρων ανάμεσα στην κάμερα και το αντικείμενο.



ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ (👤)

Επιλέξτε για να τονίσετε το θέμα, όπως πρόσωπα ή λουλούδια, δημιουργώντας ένα απαλό φόντο.



ΦΩΤΙΣΜ.ΣΠΟΤ** (🔦)

Επιλέξτε ώστε το πρόσωπο των ατόμων να μην φαίνεται υπερβολικά λευκό όταν τα αντικείμενα της εικόνας φωτίζονται από δυνατό φως.



ΑΘΛΗΜΑΤΑ** (🏃)

Επιλέξτε να περιορίσετε το κούνημα της κάμερας, όταν βιντεοσκοπείτε αντικείμενα που κινούνται γρήγορα.



ΠΑΡΑΛΙΑ** (🏖️)

Επιλέξτε αυτήν τη ρύθμιση για τη λήψη του έντονου μπλε του ωκεανού ή μιας λίμνης.



ΧΙΟΝΙ** (❄️)

Επιλέξτε αυτήν τη ρύθμιση για τη λήψη φωτεινών εικόνων ενός λευκού τοπίου.



* Προσαρμόστε προκειμένου να εστιάσετε μόνο σε αντικείμενα που βρίσκονται μακριά.

** Προσαρμόστε προκειμένου να μην εστιάσετε σε αντικείμενα που βρίσκονται κοντά.

🔍 Σημειώσεις

- Αν επιλέξετε [ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ], η ρύθμιση [ΙΣΟΡΡ ΛΕΥΚΟΥ] ακυρώνεται.

ΙΣΟΡΡ ΛΕΥΚΟΥ (Ισορροπία λευκού)



Μπορείτε να ρυθμίσετε την ισορροπία των χρωμάτων σε σχέση με τη φωτεινότητα του περιβάλλοντος εγγραφής.

▶ ΑΥΤΟΜΑΤΗ

Η ισορροπία λευκού ρυθμίζεται αυτόματα.

ΞΩΤΕΡΙΚΟΣ (☀️)

Η ισορροπία λευκού προσαρμόζεται ώστε να είναι κατάλληλη για τις ακόλουθες συνθήκες εγγραφής:

- Εξωτερικοί χώροι
- Νυχτερινές λήψεις, πινακίδες νέον και πυροτεχνήματα
- Ανατολή ηλίου και ηλιοβασίλεμα
- Λαμπτήρες φθορισμού λευκού φωτός

ΞΩΤΕΡΙΚΟΣ (☁️)

Η ισορροπία λευκού προσαρμόζεται ώστε να είναι κατάλληλη για τις ακόλουθες συνθήκες εγγραφής:

- Εσωτερικοί χώροι
- Σε πάρτι ή στούντιο όπου οι συνθήκες φωτισμού αλλάζουν γρήγορα
- Σε λαμπτήρες βίντεο σε στούντιο ή σε λαμπτήρες ατμών νατρίου ή έγχρωμους λαμπτήρες πυρακτώσεων.

1 ΠΑΤΗΜΑ (📷)

Η ισορροπία λευκού θα ρυθμιστεί σύμφωνα με το φως του περιβάλλοντος.

- ① Πιέστε [1 ΠΑΤΗΜΑ].
- ② Εγγράψτε ένα λευκό αντικείμενο, όπως ένα κομμάτι χαρτί, για να γεμίσετε την οθόνη με τις ίδιες συνθήκες φωτισμού στις οποίες θα εγγράψετε το θέμα.
- ③ Πιέστε [📷].
Η ένδειξη [📷] αναβοσβήνει γρήγορα. Όταν η ισορροπία λευκού ρυθμιστεί και αποθηκευτεί στη μνήμη, η ένδειξη σταματά να αναβοσβήνει.

🔍 Σημειώσεις

- Ρυθμίστε την επιλογή [ΙΣΟΡΡ ΛΕΥΚΟΥ] σε [ΑΥΤΟΜΑΤΗ] ή προσαρμόστε το χρώμα στη ρύθμιση [1 ΠΑΤΗΜΑ] κάτω από λαμπτήρες φθορισμού λευκού ή ψυχρού λευκού φωτός.
- Όταν επιλέξετε τη ρύθμιση [1 ΠΑΤΗΜΑ], διατηρήστε το πλαίσιο του λευκού αντικείμενου, ενώ η ένδειξη [📷] αναβοσβήνει γρήγορα.
- Η ένδειξη [📷] αναβοσβήνει αργά εάν το [1 ΠΑΤΗΜΑ] δεν μπορεί να ρυθμιστεί.
- Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση [1 ΠΑΤΗΜΑ], αν η ένδειξη [📷] συνεχίζει να αναβοσβήνει αφού πιέσετε [OK], ρυθμίστε την επιλογή [ΙΣΟΡΡ ΛΕΥΚΟΥ] σε [ΑΥΤΟΜΑΤΗ].
- Όταν επιλέξετε [ΙΣΟΡΡ ΛΕΥΚΟΥ], η επιλογή [ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ] ρυθμίζεται αυτόματα σε [ΑΥΤΟΜΑΤΗ].

🔍 Συμβουλές

- Εάν έχετε αλλάξει τη μπαταρία ή εάν έχετε μεταφέρει την κάμερα από ή προς εξωτερικό χώρο, με επιλεγμένη τη ρύθμιση [ΑΥΤΟΜΑΤΗ], στρέψτε την κάμερα προς ένα κοντινό λευκό αντικείμενο με την επιλογή [ΑΥΤΟΜΑΤΗ] για 10 δευτερόλεπτα περίπου, ώστε να πετύχετε καλύτερη ρύθμιση της ισορροπίας χρωμάτων.
- Αν αλλάξετε τις ρυθμίσεις [ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ] ή μεταφέρετε την κάμερα σε εξωτερικό χώρο κατά τη ρύθμιση της ισορροπίας λευκού με [1 ΠΑΤΗΜΑ], πρέπει να επαναλάβετε τη λειτουργία [1 ΠΑΤΗΜΑ].

COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)



Όταν ρυθμίζετε την επιλογή [COLOR SLOW SHTR] σε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ], μπορείτε να εγγράψετε μια εικόνα με πιο φωτεινά χρώματα ακόμη και σε σκοτεινά μέρη.
Η ένδειξη [📷] εμφανίζεται στην οθόνη.

Για να ακυρώσετε το [COLOR SLOW SHTR], πιέστε το [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ].

🔍 Σημειώσεις

- Ρυθμίστε την εστίαση χειροκίνητα ([ΕΣΤΙΑΣΗ], σελ. 72) όταν δυσκολεύεστε να εστιάσετε αυτόματα.

- Η ταχύτητα του κλειστρου της κάμερας αλλάζει ανάλογα με τη φωτεινότητα, που μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα μείωση της ταχύτητας της κίνησης της εικόνας.

S. NIGHTSHOT PLS (Super NightShot plus)



Η εικόνα θα εγγραφεί σε ευαισθησία έως και 16 φορές παραπάνω από αυτήν της εγγραφής NightShot plus, αν ρυθμίσετε την επιλογή [S. NIGHTSHOT PLS] σε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ] ενώ ο διακόπτης NIGHTSHOT PLUS (σελ. 29) είναι επίσης στη θέση ON.

Η ένδειξη  εμφανίζεται στην οθόνη.

Για να επιστρέψετε στην κανονική ρύθμιση, ρυθμίστε την επιλογή [S. NIGHTSHOT PLS] σε [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ].

🌀 Σημειώσεις

- Μην χρησιμοποιείτε την επιλογή [S. NIGHTSHOT PLS] σε φωτεινό περιβάλλον. Ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία.
- Μην καλύπτετε τη θύρα υπερύθρων με τα δάχτυλά σας ή άλλα αντικείμενα.
- Αφαιρέστε το φακό μετατροπής (προαιρετικό).
- Ρυθμίστε την εστίαση χειροκίνητα ([ΕΣΤΙΑΣΗ], σελ. 72) όταν δυσκολεύεστε να εστιάσετε αυτόματα.
- Η ταχύτητα του κλειστρου της κάμερας αλλάζει ανάλογα με τη φωτεινότητα, που μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα μείωση της ταχύτητας της κίνησης της εικόνας.

FADER



Μπορείτε να εγγράψετε μια μετάβαση με την προσθήκη των παρακάτω εφέ στο διάστημα μεταξύ σκηνών.

- ① Επιλέξτε το επιθυμητό εφέ σε [ANAMON] (για βαθμιαία εμφάνιση) ή [ΕΓΓΡΑΦ] (για βαθμιαία απόκρυψη) και στη συνέχεια πιέστε .
- ② Πιέστε START/STOP. Η ένδειξη βαθμιαίας εμφάνισης ή απόκρυψης σταματάει να αναβοσβήνει και εξαφανίζεται όταν αυτή έχει ολοκληρωθεί.

Για να ακυρώσετε τη βαθμιαία εμφάνιση ή απόκρυψη, πριν την έναρξη της λειτουργίας, πιέστε [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ] στο βήμα ①.

Αν πιέσετε START/STOP, η ρύθμιση ακυρώνεται.



ΕΞΑΣΘ ΛΕΥΚΟΥ



ΕΞΑΣΘ ΜΑΥΡΟΥ



ΨΗΦΙΑΚΑ ΕΦΕ (Ψηφιακά εφέ)



Όταν επιλέγετε τη ρύθμιση [ΠΑΛΙΑ ΤΑΙΝ], εμφανίζεται η ένδειξη  και μπορείτε να προσθέσετε ένα εφέ παλιάς ταινίας στις εικόνες σας.

Για να ακυρώσετε το [ΨΗΦΙΑΚΑ ΕΦΕ], πιέστε το [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ].

ΕΦΕ ΕΙΚΟΝΑΣ (Εφέ εικόνας)



Μπορείτε να προσθέσετε ειδικά εφέ σε μια εικόνα κατά την εγγραφή. Εμφανίζεται η ένδειξη .

▶ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ

Δεν χρησιμοποιείται η λειτουργία [ΕΦΕ ΕΙΚΟΝΑΣ].

ΣΕΠΙΑ

Οι εικόνες εμφανίζονται σε μορφή σέπια.

A/M

Οι εικόνες εμφανίζονται ασπρόμαυρες.

ΠΑΣΤΕΛ



Οι εικόνες εμφανίζονται ως σχέδιο με χρώματα παστέλ.

ΕΝΣ.ΜΙΚΡ.ΖΟΥΜ

(Ενσωματωμένο μικρόφωνο)



Όταν ορίζετε τη ρύθμιση [ΕΝΣ.ΜΙΚΡ. ΖΟΥΜ] σε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ] (☞), μπορείτε να εγγράψετε μια ταινία και να ελέγξετε το επίπεδο του ήχου κατά την εγγραφή μετακινώντας το μοχλό *power zoom* ή πατώντας τα κουμπιά ζουμ στο πλαίσιο LCD. (Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ].)

ΕΠΙΠ.ΜΙΚΡΟΦ. (Επίπεδο ήχου μικροφώνου)



Μπορείτε να επιλέξετε το επίπεδο μικροφώνου για την εγγραφή ήχου. Επιλέξτε [ΧΑΜΗΛΟ] όταν θέλετε να ηχογραφήσετε συναρπαστικό και ισχυρό ήχο σε κάποια αίθουσα συναυλιών, κλπ.

► ΚΑΝΟΝΙΚΗ

Εγγραφή διάφορων ήχων του περιβάλλοντος, με μετατροπή τους σε συγκεκριμένο επίπεδο.

ΧΑΜΗΛΟ (T+)

Εγγραφή ήχου *surround* με πιστότητα. Η ρύθμιση αυτή δεν είναι κατάλληλη για την ηχογράφηση συζητήσεων.

ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤ



Όταν ορίζετε αυτή τη ρύθμιση σε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ], εμφανίζεται η ρύθμιση ☹.

Πατήστε PHOTO για να ξεκινήσει η αντίστροφη μέτρηση, και η ακίνητη εικόνα εγγράφεται μετά από περίπου 10 δευτερόλεπτα. Για να ακυρώσετε την αντίστροφη μέτρηση, πιάστε το [ΕΠΑΝΑΦ].

Για να ακυρώσετε το χρονοδιακόπτη, επιλέξτε [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ].

☹ Συμβουλές

- Μπορείτε επίσης να το χειριστείτε πατώντας PHOTO στο τηλεχειριστήριο (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) (σελ. 105).

Επίλυση προβλημάτων

Εάν αντιμετωπίσετε οποιοδήποτε πρόβλημα χρησιμοποιώντας την κάμερα, ανατρέξτε στον παρακάτω πίνακα για να το επιλύσετε. Εάν το πρόβλημα εξακολουθεί να εμφανίζεται, αποσυνδέστε την κάμερα από την πηγή ρεύματος και επικοινωνήστε με τον τοπικό αντιπρόσωπο της Sony.

- Γενικές λειτουργίες/λειτουργία Easy Handycam/τηλεχειριστήριο..... 78
- Μπαταρίες/πηγές τροφοδοσίας 80
- Οθόνη LCD 80
- "Memory Stick PRO Duo" 81
- Εγγραφή..... 81
- Αναπαραγωγή..... 83
- Επεξεργασία εικόνων στην κάμερα..... 84
- Αντιγραφή/Σύνδεση σε άλλες συσκευές 84
- Λειτουργίες που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα..... 85

Σημειώσεις που πρέπει να λαμβάνονται υπόψη πριν την αποστολή της κάμερας για επισκευή

- Ανάλογα με το πρόβλημα, ενδέχεται να απαιτείται η επαναφορά των ρυθμίσεων ή η αλλαγή του υπάρχοντος σκληρού δίσκου της κάμερας. Στην περίπτωση αυτή, τα δεδομένα που βρίσκονται αποθηκευμένα στον σκληρό δίσκο θα διαγραφούν. Φροντίστε να αποθηκεύσετε τα δεδομένα του σκληρού δίσκου (σελ. 37) σε άλλο μέσο (αντίγραφο ασφαλείας), πριν στείλετε την κάμερά σας για επισκευή. Δεν παρέχεται αποζημίωση για τυχόν απώλεια των δεδομένων του σκληρού δίσκου σας.
- Κατά τη διάρκεια της επισκευής, ενδέχεται να χρειαστεί να ελέγξουμε μια ελάχιστη ποσότητα δεδομένων που είναι αποθηκευμένα στον σκληρό δίσκο, προκειμένου να μελετήσουμε το πρόβλημα. Ωστόσο, ο αντιπρόσωπος της Sony δεν θα κρατήσει αντίγραφο ούτε θα συκρατήσει τα δεδομένα σας.

Γενικές λειτουργίες/λειτουργία Easy Handycam/τηλεχειριστήριο

Η κάμερα δεν ενεργοποιείται.

- Τοποθετήστε μια φορτισμένη μπαταρία στη βιντεοκάμερα (σελ. 14).
- Συνδέστε το καλώδιο του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος στην πρίζα του τοίχου (σελ. 14).
- Τοποθετήστε την κάμερα σταθερά στο Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) (σελ. 14).

Η κάμερα δεν λειτουργεί παρόλο που η τροφοδοσία ρεύματος είναι ενεργοποιημένη.

- Αφού τεθεί σε λειτουργία, η κάμερα χρειάζεται μερικά δευτερόλεπτα μέχρι να είναι έτοιμη να αρχίσει την εγγραφή. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.
- Αποσυνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την πρίζα του τοίχου ή αφαιρέστε τη μπαταρία. Κατόπιν, συνδέστε τον ξανά μετά από περίπου 1 λεπτό. Αν και πάλι δεν λειτουργεί, πιέστε το κουμπί RESET (σελ. 102) χρησιμοποιώντας ένα αιχμηρό αντικείμενο. (Αν πιέσετε το RESET, γίνεται επαναφορά όλων των ρυθμίσεων, συμπεριλαμβανομένου του ρολογιού.)
- Η θερμοκρασία της κάμερας είναι εξαιρετικά υψηλή. Απενεργοποιήστε την κάμερα και αφήστε την για λίγο σε δροσερό μέρος.
- Η θερμοκρασία της κάμερας είναι εξαιρετικά χαμηλή. Απενεργοποιήστε την κάμερα και μεταφέρετέ την σε ζεστό μέρος. Αφήστε την κάμερα εκεί για λίγη ώρα και στη συνέχεια, ενεργοποιήστε την ξανά.

Τα κουμπιά δεν λειτουργούν.

- Κατά τη λειτουργία Easy Handycam τα παρακάτω κουμπιά/λειτουργίες δεν είναι διαθέσιμα.
 - Κουμπί  (οπισθοφωτισμός) (σελ. 29)
 - Ζουμ αναπαραγωγής (σελ. 34)

- Ενεργοποίηση και απενεργοποίηση του οπισθοφωτισμού οθόνης LCD (πατώντας και κρατώντας πατημένο το κουμπί DISP/BATT INFO για λίγα δευτερόλεπτα) (σελ. 20)

Το κουμπί (OPTION) δεν εμφανίζεται.

- Δεν είναι δυνατή η χρήση του OPTION MENU κατά τη λειτουργία Easy Handycam.

Οι ρυθμίσεις μενού έχουν αλλάξει αυτόματα.

- Κατά τη διάρκεια της λειτουργίας Easy Handycam σχεδόν όλα τα στοιχεία μενού ορίζονται αυτόματα στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις τους.
- Κατά τη διάρκεια της λειτουργίας Easy Handycam ορισμένα στοιχεία μενού ορίζονται ως εξής.
 - [ΛΕΙΤ.ΕΙΓΡ.]: [SP]
 - [ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ]: [ΗΜΕΡΟΜ./ΩΡΑ]
- Τα παρακάτω στοιχεία μενού επιστρέφουν στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, εάν ο διακόπτης POWER βρίσκεται στη θέση OFF (CHG) για περισσότερες από 12 ώρες.
 - [ΕΣΤΙΑΣΗ]
 - [ΕΣΤΙΑΣΗ ΣΠΟΤ]
 - [ΕΚΘΕΣΗ]
 - [ΦΩΤΟΜΕΤ ΣΠΟΤ]
 - [ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ]
 - [ΙΣΟΡΡ ΔΕΥΚΟΥ]
 - [ΕΠΙΠ.ΜΙΚΡΟΦ.]
 - [ΕΝΣ.ΜΙΚΡ.ΖΟΥΜ]
 - [ΑΙΣΘ.ΠΤΩΣΗΣ]
 - [COLOR SLOW SHTR]
 - [S. NIGHTSHOT PLS]

Ακόμη και αν πιάσετε το EASY, οι ρυθμίσεις μενού δεν επανέρχονται αυτόματα στις προεπιλεγμένες τιμές τους.

- Κατά τη διάρκεια της λειτουργίας Easy Handycam, οι ρυθμίσεις για τα ακόλουθα στοιχεία μενού διατηρούνται όπως και πριν τη λειτουργία Easy Handycam.

- [ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΕΙΚ]
 - [ΡΥΘ.ΜΕΣΟΥ ΦΩΤ.]
 - [ΑΡΙΘ ΑΡΧΕΙΟΥ]
 - [ΕΝΤΑΣΗ ΗΧΟΥ]
 - [ΤΥΠΟΣ TV]
 - [ ΜΕΜΦΑΝΙΣΗ]
 - [ΕΝΔΕΙΚ.ΗΧΟΣ]
 - [ ΡΥΘΜΙΣΗ INDEX]
 - [ΡΥΘ ΡΟΛΟΓΙΟΥ]
 - [ΡΥΘ ΠΕΡΙΟΧΗΣ]
 - [ΚΑΛΟΚ ΩΡΑ]
 - [ΕΠΙΛ.ΕΥΡ.ΟΘ.]
 - [ ΜΕΓΘ ΕΙΚΟΝ]
 - [ΛΕΙΤΟΥΡ ΕΠΙΔ]
 - [ ΡΥΘΜ.ΓΛΩΣ.]
 - [ΛΕΙΤ.ΦΛΑΣ]*¹
- *¹ DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E

Η κάμερα θερμαίνεται.

- Αυτό συμβαίνει γιατί η κάμερα είναι ενεργοποιημένη για μεγάλο χρονικό διάστημα. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Το παρεχόμενο τηλεχειριστήριο δεν λειτουργεί (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).

- Ορίστε το [ΑΠΟΜ.ΕΛΕΓΧΟΣ] σε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΜ] (σελ. 68).
- Τοποθετήστε μια μπαταρία στη θήκη της μπαταρίας με τους πόλους +/- να αντιστοιχούν σωστά στις ενδείξεις +/- (σελ. 105).
- Απομακρύνετε όλα τα εμποδία μεταξύ του τηλεχειριστηρίου και του αισθητήρα τηλεχειρισμού.
- Στρέψτε τον αισθητήρα τηλεχειρισμού μακριά από δυνατές πηγές φωτός, όπως τις ακτίνες του ήλιου ή τους προβολείς. Διαφορετικά, ενδέχεται να μην λειτουργεί σωστά το τηλεχειριστήριο.

Όταν χρησιμοποιείτε το παρεχόμενο τηλεχειριστήριο προκαλούνται δυσλειτουργίες σε μια άλλη συσκευή DVD (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).

- Επιλέξτε τρόπο λειτουργίας διαφορετικό του DVD 2 για τη συσκευή DVD, ή καλύψτε τον αισθητήρα της συσκευής DVD με μαύρο χαρτί.

Μπαταρίες/πηγές τροφοδοσίας

Η κάμερα απενεργοποιείται απότομα.

- Εάν έχουν περάσει περίπου 5 λεπτά χωρίς να χρησιμοποιήσετε την κάμερα, αυτή τίθεται αυτόματα εκτός λειτουργίας (ΑΥΤ. ΚΛΕΙΣΙΜΟ). Αλλάξτε τη ρύθμιση [ΑΥΤ. ΚΛΕΙΣΙΜΟ] (σελ. 68) ή θέστε ξανά τη συσκευή σε λειτουργία ή χρησιμοποιήστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος.
- Η κάμερα απενεργοποιείται όταν παρέλθει ο χρόνος που έχετε ορίσει στην επιλογή [ANAM.ΓΡ.ENERG.] σε κατάσταση αναστολής λειτουργίας. Στην περίπτωση αυτή, ενεργοποιήστε ξανά την κάμερα.
- Φορτίστε τη μπαταρία (σελ. 14).

Η λυχνία CHG (φόρτιση) δεν ανάβει παρόλο που η μπαταρία φορτίζεται.

- Γυρίστε το διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) (σελ. 14).
- Τοποθετήστε σωστά τη μπαταρία στην κάμερα (σελ. 14).
- Συνδέστε σωστά το καλώδιο τροφοδοσίας ρεύματος στην πρίζα του τοίχου.
- Η φόρτιση της μπαταρίας έχει ολοκληρωθεί (σελ. 14).
- Τοποθετήστε την κάμερα σταθερά στο Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) (σελ. 14).

Η λυχνία CHG (φόρτιση) αναβοσβήνει κατά τη διάρκεια φόρτισης της μπαταρίας.

- Τοποθετήστε σωστά τη μπαταρία στην κάμερα (σελ. 14). Εάν το πρόβλημα παραμένει, αποσυνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την πρίζα του τοίχου και επικοινωνήστε με τον τοπικό αντιπρόσωπο της Sony. Η μπαταρία μπορεί να έχει υποστεί βλάβη.

Η ένδειξη του χρόνου της μπαταρίας που απομένει δεν είναι σωστή.

- Η θερμοκρασία περιβάλλοντος είναι πολύ υψηλή ή πολύ χαμηλή. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.
- Η μπαταρία δεν έχει φορτιστεί επαρκώς. Επαναφορτίστε πλήρως τη μπαταρία. Αν το πρόβλημα παραμένει, αντικαταστήστε τη μπαταρία με μια νέα μπαταρία (σελ. 14).
- Ο εμφανιζόμενος χρόνος ενδέχεται να μην είναι σωστός ανάλογα με το περιβάλλον χρήσης.

Η μπαταρία αποφορτίζεται γρήγορα.

- Η θερμοκρασία περιβάλλοντος είναι πολύ υψηλή ή πολύ χαμηλή. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.
- Η μπαταρία δεν έχει φορτιστεί επαρκώς. Επαναφορτίστε πλήρως τη μπαταρία. Αν το πρόβλημα παραμένει, αντικαταστήστε τη μπαταρία με μια νέα μπαταρία (σελ. 14).

Οθόνη LCD

Τα στοιχεία μενού είναι σκιασμένα.

- Δεν επιτρέπεται η επιλογή σκιασμένων στοιχείων στην τρέχουσα κατάσταση εγγραφής/αναπαραγωγής.
- Υπάρχουν κάποιες λειτουργίες οι οποίες δεν μπορούν να ενεργοποιηθούν ταυτόχρονα (σελ. 85).

Δεν εμφανίζονται τα κουμπιά στην οθόνη αφής.

- Πιέστε ελαφρώς την οθόνη LCD.
- Πιέστε το DISP/BATT INFO στην κάμερά σας (ή το DISPLAY στο τηλεχειριστήριο) (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) (σελ. 20).

Τα κουμπιά στην οθόνη αφής δεν λειτουργούν σωστά ή δεν λειτουργούν καθόλου.

- Ρυθμίστε την οθόνη αφής ([ΜΙΚΡΟΡΥΘΜΙΣΗ]) (σελ. 97).

"Memory Stick PRO Duo"

Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε λειτουργίες με το "Memory Stick PRO Duo".

- Για να χρησιμοποιήσετε ένα "Memory Stick PRO Duo" που έχει διαμορφωθεί σε υπολογιστή, διαμορφώστε το πάλι στην κάμερα (σελ. 53).

Δεν μπορείτε να διαγράψετε εικόνες από το "Memory Stick PRO Duo", ή δεν μπορείτε να το διαμορφώσετε.

- Ο μέγιστος αριθμός εικόνων που μπορείτε να διαγράψετε στην οθόνη ευρετηρίου ταυτόχρονα είναι 100.
- Δεν μπορείτε να διαγράψετε ακίνητες εικόνες που έχουν προστασία εγγραφής από άλλη συσκευή.

Το όνομα του αρχείου δεδομένων δεν φαίνεται σωστά ή αναβοσβήνει.

- Το αρχείο έχει καταστραφεί.
- Η μορφή του αρχείου δεν υποστηρίζεται από την κάμερα (σελ. 93). Χρησιμοποιήστε την υποστηριζόμενη μορφή αρχείου.

Εγγραφή

Ανατρέξτε επίσης στην ενότητα "Memory Stick PRO Duo" (σελ. 81).

Πατώντας το START/STOP ή το PHOTO δεν γίνεται εγγραφή εικόνων.

- Εμφανίζεται η οθόνη αναπαραγωγής. Ρυθμίστε την κάμερα στη λειτουργία αναμονής εγγραφής (σελ. 23).
- Το μέσο εγγραφής είναι πλήρες. Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (σελ. 39).
- Ο συνολικός αριθμός ταινιών ή ακίνητων εικόνων υπερβαίνει τη χωρητικότητα του μέσου εγγραφής (σελ. 61, 92). Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (σελ. 39).
- Δεν είναι δυνατή η εγγραφή εικόνων όσο είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία [ΑΙΣΘ. ΠΤΩΣΗΣ] (σελ. 69).
- Η θερμοκρασία της κάμερας είναι εξαιρετικά υψηλή. Απενεργοποιήστε την κάμερα και αφήστε την για λίγο σε δροσερό μέρος.
- Δεν είναι δυνατή η εγγραφή εικόνων σε κατάσταση αναστολής λειτουργίας. Ακύρωση QUICK ON (σελ. 28).
- Η κάμερα εγγράφει στο μέσο εγγραφής την εικόνα που έχετε μόλις τραβήξει. Δεν μπορείτε να κάνετε νέα εγγραφή κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου.
- Η θερμοκρασία της κάμερας είναι εξαιρετικά χαμηλή. Απενεργοποιήστε την κάμερα και μεταφέρετέ την σε ζεστό μέρος. Αφήστε την κάμερα εκεί για λίγη ώρα και στη συνέχεια, ενεργοποιήστε την ξανά.

Η λυχνία ACCESS παραμένει αναμμένη, ακόμη κι εάν σταματήσετε την εγγραφή.

- Η κάμερα εγγράφει στο μέσο εγγραφής την εικόνα που έχετε μόλις τραβήξει.

Η γωνία εγγραφής φαίνεται διαφορετική.

- Η γωνία εγγραφής μπορεί να διαφέρει ανάλογα με την κατάσταση της κάμερας. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Ο πραγματικός χρόνος εγγραφής για μια ταινία είναι μικρότερος από τον κατά προσέγγιση αναμενόμενο χρόνο εγγραφής του μέσου εγγραφής.

- Ανάλογα με τις συνθήκες εγγραφής, ο διαθέσιμος χρόνος εγγραφής ενδεχομένως να είναι βραχύτερος, εάν, για παράδειγμα, βιντεοσκοπείτε ένα αντικείμενο που κινείται με μεγάλη ταχύτητα, κ.λπ. (σελ. 58).

Η εγγραφή σταματάει.

- Η θερμοκρασία της κάμερας είναι εξαιρετικά υψηλή. Απενεργοποιήστε την κάμερα και αφήστε την για λίγο σε δροσερό μέρος.
- Η θερμοκρασία της κάμερας είναι εξαιρετικά χαμηλή. Απενεργοποιήστε την κάμερα και μεταφέρετέ την σε ζεστό μέρος. Αφήστε την κάμερα εκεί για λίγη ώρα και στη συνέχεια, ενεργοποιήστε την ξανά.
- Εάν δονήσεις ασκούνται σε συνεχή βάση, η εγγραφή ενδέχεται να σταματήσει.

Υπάρχει διαφορά χρόνου ανάμεσα στη στιγμή που πιέζετε το START/STOP και της στιγμής που αρχίζει/σταματάει η εγγεγραμμένη ταινία.

- Στην κάμερά σας, ενδέχεται να υπάρχει μια μικρή διαφορά χρόνου ανάμεσα στη στιγμή που πιέζετε το START/STOP και της στιγμής που αρχίζει/σταματάει η εγγεγραμμένη ταινία. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Η αυτόματη εστίαση δεν λειτουργεί.

- Ορίστε το [ΕΣΤΙΑΣΗ] σε [ΑΥΤΟΜΑΤΗ] (σελ. 72).
- Οι συνθήκες εγγραφής δεν ενδείκνυνται για αυτόματη εστίαση. Ρυθμίστε την εστίαση χειροκίνητα (σελ. 72).

[STEADYSHOT] δεν λειτουργεί.

- Ορίστε το [STEADYSHOT] σε [ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΜ] (σελ. 60).

- Το [STEADYSHOT] ενδέχεται να μην μπορεί να αντισταθμίσει υπερβολικές δονήσεις.

Μικροσκοπικές λευκές, κόκκινες, μπλε ή πράσινες κουκκίδες εμφανίζονται στην οθόνη.

- Οι κουκκίδες εμφανίζονται όταν εγγράφετε με τη λειτουργία [S. NIGHTSHOT PLS] ή [COLOR SLOW SHTR]. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Το χρώμα της εικόνας δεν εμφανίζεται σωστά.

- Γυρίστε το διακόπτη NIGHTSHOT PLUS στη θέση OFF (σελ. 29).

Η εικόνα της οθόνης είναι φωτεινή και το θέμα δεν εμφανίζεται στην οθόνη.

- Γυρίστε το διακόπτη NIGHTSHOT PLUS στη θέση OFF (σελ. 29).

Η εικόνα της οθόνης είναι σκοτεινή και το θέμα δεν εμφανίζεται στην οθόνη.

- Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί DISP/BATT INFO για μερικά δευτερόλεπτα για να ενεργοποιήσετε τον οπισθοφωτισμό (σελ. 20).

Εμφανίζεται μια κατακόρυφη γραμμή κατά την εγγραφή φωτός από κερί ή από ηλεκτρικό λαμπτήρα στο σκοτάδι.

- Αυτό συμβαίνει όταν η αντίθεση μεταξύ του θέματος και του φόντου είναι ιδιαίτερα έντονη. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Μια κάθετη λευκή γραμμή ενδέχεται να εμφανιστεί σε μια εικόνα που έχει ληφθεί με πολύ έντονο φως.

- Πρόκειται για το λεγόμενο φαινόμενο κηλίδωσης. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Η εικόνα τρεμοπαίζει.

- Αυτό προκύπτει κατά την εγγραφή εικόνων σε συνθήκες φωτισμού από λαμπτήρες φθορισμού, νατρίου ή υδραργύρου. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Εμφανίζονται μαύρες γραμμές κατά την εγγραφή μιας οθόνης τηλεόρασης ή οθόνης υπολογιστή.

- Ορίστε το [STEADYSHOT] σε [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ] (σελ. 60).

[S. NIGHTSHOT PLS] δεν λειτουργεί.

- Γυρίστε το διακόπτη NIGHTSHOT PLUS στη θέση ON.

[COLOR SLOW SHTR] δεν λειτουργεί σωστά.

- Το [COLOR SLOW SHTR] ενδέχεται να μην λειτουργεί σωστά στο απόλυτο σκοτάδι. Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία NightShot plus ή [S. NIGHTSHOT PLS].

Δεν μπορείτε να ρυθμίσετε την επιλογή [ΦΩΤΕΙΝΟΤ.LCD].

- Δεν μπορείτε να ρυθμίσετε την επιλογή [ΦΩΤΕΙΝΟΤ.LCD].
 - Ο πίνακας LCD είναι κλειστός στην κάμερα με την οθόνη στραμμένη προς τα έξω.
 - Η ισχύς παρέχεται από το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος.

Αναπαραγωγή**Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή των εικόνων.**

- Ορίστε το μέσο από το οποίο επιθυμείτε να αναπαράγετε την εικόνα, πατώντας  (HOME) →  (ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΜΕΣΩΝ) → [PYΘ.ΜΕΣΟΥ ΕΙΚ.]/[PYΘ.ΜΕΣΟΥ ΦΩΤ.] (σελ. 21).

Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή ακίνητων εικόνων.

- Η αναπαραγωγή ακίνητων εικόνων δεν είναι δυνατή εάν έχετε τροποποιήσει αρχεία ή φακέλους, ή εάν έχετε επεξεργαστεί τα δεδομένα σε υπολογιστή. (Το όνομα του αρχείου αναβοσβήνει σε αυτή την περίπτωση.) Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία (σελ. 94).
- Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή ακίνητων εικόνων που έχουν εγγραφεί από άλλες συσκευές ή οι εικόνες αυτές δεν εμφανίζονται σε πραγματικό μέγεθος. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία (σελ. 94).

Η ένδειξη "[?] " εμφανίζεται σε μια εικόνα στην οθόνη [VISUAL INDEX].

- Η φόρτωση των δεδομένων ενδέχεται να έχει αποτύχει. Ενδέχεται να εμφανίζεται σωστά αν απενεργοποιήσετε και ενεργοποιήσετε πάλι την κάμερα, ή αν αφαιρέσετε και τοποθετήσετε το "Memory Stick PRO Duo" μερικές φορές.
- Η ένδειξη αυτή μπορεί να εμφανίζεται στις ακίνητες εικόνες που έχουν εγγραφεί σε άλλες συσκευές, που έχουν υποστεί επεξεργασία σε υπολογιστή, κ.λπ.
- Ο μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος ή η μπαταρία ενδέχεται να αφαιρέθηκαν από την κάμερα όσο η λυχνία ACCESS αναβόσβηνε αμέσως μετά το τέλος της εγγραφής. Ως αποτέλεσμα, τα δεδομένα εικόνες ενδέχεται να έχουν καταστραφεί και να εμφανίζεται η ένδειξη [?].

Η ένδειξη "[x]" εμφανίζεται σε μια εικόνα στην οθόνη [VISUAL INDEX].

- Εκτελέστε τη λειτουργία [ΕΠΙΔ.ΑΡΧ.ΒΑΣ. Δ.] (σελ. 55). Εάν η ένδειξη εξακολουθεί να εμφανίζεται, διαγράψτε την εικόνα με την ένδειξη [x] (σελ. 39).

Ο ήχος έχει μειωμένη ένταση ή δεν ακούγεται καθόλου, κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

- Αυξήστε την ένταση (σελ. 31).
- Δεν αναπαράγεται ήχος όταν ο πίνακας LCD είναι κλειστός. Ανοίξτε τον πίνακα LCD.
- Όταν εγγράφεται ήχο με την επιλογή [ΕΠΙΠ.ΜΙΚΡΟΦ.] (σελ. 77) ρυθμισμένη σε [ΧΑΜΗΛΟ], μπορεί να είναι δύσκολο να ακούσετε τον εγγεγραμμένο ήχο.

Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή εικόνων ή δεν αναγνωρίζεται το "Memory Stick PRO Duo".

- Η συσκευή ίσως δεν υποστηρίζει "Memory Stick PRO Duo".

Επεξεργασία εικόνων στην κάμερα

Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία.

- Δεν υπάρχουν εγγεγραμμένες εικόνες.
- Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία λόγω της κατάστασης της εικόνας.

Δεν μπορούν να προστεθούν ταινίες στη λίστα αναπαραγωγής.

- Το μέσο εγγραφής είναι πλήρες ή οι ταινίες που έχετε προσθέσει είναι περισσότερες από 99. Διαγράψτε τις ταινίες που δεν χρειάζεστε (σελ. 46).
- Δεν μπορείτε να προσθέσετε ακίνητες εικόνες στη λίστα αναπαραγωγής.

Δεν είναι δυνατός ο διαχωρισμός μιας ταινίας.

- Μια ταινία που είναι πολύ σύντομη δεν μπορεί να διαχωριστεί.
- Δεν είναι δυνατός ο διαχωρισμός μιας ταινίας που έχει προστασία εγγραφής από άλλη συσκευή.

Δεν είναι δυνατή η λήψη ακίνητης εικόνας από ταινία.

- Το μέσο στο οποίο θέλετε να αποθηκεύσετε τις ακίνητες εικόνες, είναι πλήρες.

Αντιγραφή/Σύνδεση σε άλλες συσκευές

Δεν ακούγεται ο ήχος.

- Δεν θα ακούγεται ήχος, όταν συνδέσετε μια συσκευή μόνο μέσω του βύσματος S VIDEO. Συνδέστε το λευκό και το κόκκινο βύσμα του καλωδίου σύνδεσης A/V, (σελ. 35).

Ο λόγος όψευς της αναπαραγωγής δεν είναι σωστός όταν συνδέετε την κάμερα στην τηλεόραση.

- Ρυθμίστε την επιλογή [ΤΥΠΟΣ TV] ανάλογα με την τηλεόρασή σας (σελ. 36).

Δεν γίνεται σωστή αντιγραφή όταν χρησιμοποιείτε καλώδιο σύνδεσης A/V.

- Το καλώδιο σύνδεσης A/V δεν είναι συνδεδεμένο σωστά. Βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο σύνδεσης A/V έχει συνδεθεί στη σωστή υποδοχή, π.χ. στην υποδοχή εισόδου μιας άλλης συσκευής στην οποία θέλετε να αντιγράψετε τις εικόνες από την κάμερά σας (σελ. 47).

Λειτουργίες που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα

Η παρακάτω λίστα παρουσιάζει παραδείγματα συνδυασμών λειτουργιών και στοιχείων μενού που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα.

Δεν είναι δυνατή η χρήση	Λόγω των παρακάτω ρυθμίσεων
Οπισθοφωτισμός	[ΒΕΓΓΑΛΙΚΑ] στην [ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ], [ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤ] στην [ΕΚΘΕΣΗ], [ΦΩΤΟΜΕΤ ΣΠΟΤ]
[WIDE SELECT]	[ΠΑΛΙΑ ΤΑΙΝ]
[ΑΥΤ.ΑΡΓΟ ΚΛΕ.]	[S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [ΨΗΦΙΑΚΑ ΕΦΕ], [FADER], [ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ]
[ΕΣΤΙΑΣΗ ΣΠΟΤ]	[ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ]
[TELE MACRO]	[ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ]
[ΕΚΘΕΣΗ]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS]
[ΦΩΤΟΜΕΤ ΣΠΟΤ]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS]
[ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [ΠΑΛΙΑ ΤΑΙΝ], [TELE MACRO], [FADER]
[ΙΣΟΠΠ ΔΕΥΚΟΥ]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS]
[COLOR SLOW SHTR]	NightShot plus, [S. NIGHTSHOT PLS], [FADER], [ΨΗΦΙΑΚΑ ΕΦΕ], [ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ]
[S. NIGHTSHOT PLS]	[FADER], [ΨΗΦΙΑΚΑ ΕΦΕ]

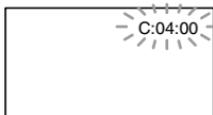
Δεν είναι δυνατή η χρήση	Λόγω των παρακάτω ρυθμίσεων
[FADER]	[ΨΗΦΙΑΚΑ ΕΦΕ], [S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [ΚΕΡΙ]/ [ΒΕΓΓΑΛΙΚΑ] σε [ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ]
[ΨΗΦΙΑΚΑ ΕΦΕ]	[S. NIGHTSHOT PLS], [COLOR SLOW SHTR], [FADER]
[ΠΑΛΙΑ ΤΑΙΝ]	[ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ], [ΕΦΕ ΕΙΚΟΝΑΣ]
[ΕΦΕ ΕΙΚΟΝΑΣ]	[ΠΑΛΙΑ ΤΑΙΝ]

Ενδείξεις και μηνύματα προειδοποίησης

Ένδειξη αυτόματης διάγνωσης/ Ενδείξεις προειδοποίησης

Εάν στην οθόνη LCD εμφανιστούν προειδοποιητικές ενδείξεις, ελέγξτε τα ακόλουθα.

Εάν το πρόβλημα εξακολουθεί να υπάρχει, αφού έχετε προσπαθήσει να το επιδιορθώσετε μερικές φορές, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της Sony ή το τοπικό εξουσιοδοτημένο κέντρο σέρβις της Sony.



C:(ή E:) □□:□□ (Ένδειξη αυτόματης διάγνωσης)

C:04:□□

- Η μπαταρία δεν είναι μπαταρία τύπου "InfoLITHIUM" (σειρά H). Χρησιμοποιήστε μπαταρία "InfoLITHIUM" (σειρά H) (σελ. 94).
- Συνδέστε σταθερά το βύσμα DC του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος στην υποδοχή DC IN του Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) ή στην κάμερά σας (σελ. 14).

C:13:□□ / C:32:□□

- Αποσυνδέστε την πηγή ρεύματος. Συνδέστε τη και ενεργοποιήστε ξανά την κάμερα.
- Ενεργοποιήστε ξανά την κάμερα.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ /

E:62:□□ / E:91:□□ / E:94:□□

- Παρουσιάστηκε βλάβη που δεν μπορείτε να επιδιορθώσετε μόνοι σας. Απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της Sony ή στο τοπικό εξουσιοδοτημένο κέντρο σέρβις της Sony. Αναφέρατέ τους τον πενταψήφιο κωδικό που ξεκινά με "E".

101-0001 (Προειδοποιητική ένδειξη για τα αρχεία)

Αναβοσβήνει αργά

- Το αρχείο έχει καταστραφεί.
- Δεν είναι δυνατή η ανάγνωση του αρχείου.

☉ (Προειδοποίηση για τον σκληρό δίσκο της κάμερας)*

Αναβοσβήνει γρήγορα

- Ενδέχεται να έχει προκύψει σφάλμα με τη μονάδα σκληρού δίσκου της κάμερας.

☉ (Προειδοποίηση για τον σκληρό δίσκο της κάμερας)*

Αναβοσβήνει γρήγορα

- Ο σκληρός δίσκος της κάμερας είναι πλήρης.
- Ενδέχεται να έχει προκύψει σφάλμα με τη μονάδα σκληρού δίσκου της κάμερας.

⚡ (Προειδοποίηση στάθμης μπαταρίας)

Αναβοσβήνει αργά

- Η μπαταρία έχει σχεδόν εξαντληθεί.
- Ανάλογα με το περιβάλλον λειτουργίας ή τις συνθήκες της μπαταρίας, ⚡ ενδέχεται να αναβοσβήνει η ένδειξη, ακόμα και εάν απομένουν περίπου 20 λεπτά.

🌡 (Προειδοποίηση υψηλής θερμοκρασίας)

Αναβοσβήνει αργά

- Η θερμοκρασία της κάμερας αυξάνεται. Απενεργοποιήστε την κάμερα και αφήστε την για λίγο σε δροσερό μέρος.

Αναβοσβήνει γρήγορα*

- Η θερμοκρασία της κάμερας είναι εξαιρετικά υψηλή. Απενεργοποιήστε την κάμερα και αφήστε την για λίγο σε δροσερό μέρος.

(Προειδοποίηση χαμηλής θερμοκρασίας)*

Αναβοσβήνει γρήγορα

- Η θερμοκρασία της κάμερας είναι εξαιρετικά χαμηλή. Φροντίστε να ζεσταθεί η κάμερα.

(Προειδοποιητική ένδειξη για το "Memory Stick PRO Duo")

Αναβοσβήνει αργά

- Ο ελεύθερος χώρος που προβλέπεται για την εγγραφή εικόνων εξαντλείται. Σχετικά με τους τύπους "Memory Stick" που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε στην κάμερά σας, ανατρέξτε στη σελίδα 2.
- Δεν έχει τοποθετηθεί "Memory Stick PRO Duo" (σελ. 22).

Αναβοσβήνει γρήγορα

- Ο χώρος για την εγγραφή εικόνων δεν είναι επαρκής. Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε, ή διαμορφώστε το "Memory Stick PRO Duo" αφού αποθηκεύσετε τις εικόνες σε άλλο μέσο εγγραφής (σελ. 37, 39, 53).
- Το αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων έχει καταστραφεί (σελ. 55).

(Προειδοποιητικές ενδείξεις για τη διαμόρφωση του "Memory Stick PRO Duo")*

- Το "Memory Stick PRO Duo" έχει καταστραφεί.
- Το "Memory Stick PRO Duo" δεν έχει διαμορφωθεί σωστά (σελ. 53, 93).

(Προειδοποιητικές ενδείξεις για μη συμβατό "Memory Stick Duo")*

- Έχει τοποθετηθεί ένα μη συμβατό "Memory Stick Duo" (σελ. 93).

(Προειδοποιητική ένδειξη για την προστασία εγγραφής του "Memory Stick PRO Duo")*

- Η πρόσβαση στο "Memory Stick PRO Duo" έχει περιοριστεί σε άλλη συσκευή.

(Προειδοποιητική ένδειξη για το φλας)

Αναβοσβήνει γρήγορα

- Υπάρχει πρόβλημα με το φλας.

(Προειδοποιητική ένδειξη για την προειδοποίηση ανακίνησης της κάμερας)

- Η ποσότητα του φωτός δεν είναι επαρκής, οπότε μπορεί εύκολα να εμφανιστεί προειδοποίηση ανακίνησης της κάμερας. Χρησιμοποιήστε το φλας.
- Η κάμερα δεν είναι σταθερή, οπότε μπορεί εύκολα να εμφανιστεί προειδοποίηση ανακίνησης της κάμερας. Κρατήστε σταθερή την κάμερα και με τα δύο χέρια και εγγράψτε την εικόνα. Ωστόσο, επισημαίνεται ότι η προειδοποιητική ένδειξη για το κούνημα της κάμερας δεν εξαφανίζεται.

(Προειδοποιητική ένδειξη για τον αισθητήρα πτώσεων)

- Η λειτουργία του αισθητήρα πτώσεων (σελ. 69) έχει ενεργοποιηθεί και εντόπισε πτώση της κάμερας. Για το λόγο αυτό, η κάμερα χρησιμοποιεί διαδικασία προστασίας του σκληρού δίσκου. Ως αποτέλεσμα, η εγγραφή ή η αναπαραγωγή ενδέχεται να απενεργοποιηθεί.
- Η λειτουργία του αισθητήρα πτώσεων δεν εξασφαλίζει την προστασία του σκληρού δίσκου σε όλες τις πιθανές συνθήκες. Χρησιμοποιείτε την κάμερα υπό σταθερές συνθήκες.

(Προειδοποίηση για την εγγραφή ακίνητων εικόνων)

- Δεν είναι δυνατή η εγγραφή ακίνητων εικόνων κατά την επεξεργασία. Περιμένετε για λίγη ώρα, μετά εκτελέστε εγγραφή.

* Ακούγεται μια μελωδία όταν εμφανίζονται στην οθόνη οι προειδοποιητικές ενδείξεις (σελ. 65).

Περιγραφή προειδοποιητικών μηνυμάτων

Εάν εμφανίζονται μηνύματα στην οθόνη, ακολουθήστε τις οδηγίες.

■ Μέσα εγγραφής

🚫 Σφάλμα διαμόρφωσης HDD.

- Ο σκληρός δίσκος της κάμερας έχει ρυθμιστεί διαφορετικά, σε σχέση με την προεπιλεγμένη διαμόρφωση. Εάν εκτελέσετε τη λειτουργία [ΔΙΑΜΟΡ. ΜΕΣΩΝ] (σελ. 53) ενδέχεται να μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την κάμερά σας. Με τον τρόπο αυτό θα διαγραφούν όλα τα δεδομένα του σκληρού δίσκου.

Σφάλμα δεδομένων.

- Παρουσιάστηκε κάποιο σφάλμα κατά τη διάρκεια της ανάγνωσης ή της εγγραφής στον σκληρό δίσκο της κάμερας. Αυτό μπορεί να συμβεί εάν η κάμερα υπόκειται συνεχώς δονήσεις.

Κατεστραμμένο αρχείο βάσης δεδομένων. Δημιουργία νέου αρχείου;

- Το αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων έχει καταστραφεί. Εάν πιέσετε [NAI], δημιουργείται ένα νέο αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων. Οι εικόνες που έχουν εγγραφεί παλαιότερα στο μέσο εγγραφής της κάμερας δεν μπορούν να αναπαραχθούν (Τα αρχεία εικόνων δεν είναι κατεστραμμένα). Εάν εκτελείτε [ΕΠΙΔ.ΑΡΧ.ΒΑΣ.Δ.] μετά τη δημιουργία νέων πληροφοριών, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή των εικόνων που έχουν εγγραφεί παλαιότερα. Εάν αυτό δεν λειτουργεί, αντιγράψτε την εικόνα χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο λογισμικό.

Υπερχείλιση προσωρινής μνήμης

- Δεν είναι δυνατή η εγγραφή, διότι ο αισθητήρας πτώσεων εντοπίζει επανειλημμένως πτώση της κάμερας. Εάν υπάρχει συνεχώς ο κίνδυνος πτώσης της κάμερας, ρυθμίστε την επιλογή [ΑΙΣΘ. ΠΤΩΣΗΣ] ως [ΑΠΕΝΕΡΓΟΠ], οπότε θα μπορείτε να εγγράψετε ξανά την εικόνα (σελ. 69).

Ανάκτηση δεδομένων.

- Η κάμερα προσπαθεί να ανακτήσει δεδομένα αυτόματα, αν η εγγραφή δεδομένων δεν πραγματοποιήθηκε σωστά.

Αδύνατη η ανάκτηση δεδομένων.

- Η εγγραφή δεδομένων στο μέσο εγγραφής της κάμερας έχει αποτύχει. Οι προσπάθειες ανάκτησης των δεδομένων ήταν ανεπιτυχείς.

🔒 Τοποθετήστε ξανά το Memory Stick.

- Αφαιρέστε και τοποθετήστε ξανά το "Memory Stick PRO Duo" μερικές φορές. Αν εξακολουθεί να αναβοσβήνει η ένδειξη, τότε το "Memory Stick PRO Duo" ενδέχεται να έχει καταστραφεί. Δοκιμάστε κάποιο άλλο "Memory Stick PRO Duo".

🔒 Το Memory Stick δεν είναι σωστά φορμαρισμένο.

- Ελέγξτε τη διαμόρφωση και, στη συνέχεια, διαμορφώστε το "Memory Stick PRO Duo" με την κάμερά σας, εφόσον είναι απαραίτητο (σελ. 53).

Οι φάκελοι του Memory Stick είναι πλήρεις.

- Δεν μπορείτε να δημιουργήσετε φακέλους που υπερβαίνουν τα 999MSDCF. Δεν μπορείτε να δημιουργήσετε ή να διαγράψετε φακέλους χρησιμοποιώντας την κάμερα.
- Θα πρέπει να διαμορφώσετε το "Memory Stick PRO Duo" (σελ. 53), ή να τους διαγράψετε χρησιμοποιώντας τον υπολογιστή σας.

Αυτό το Memory Stick ενδέχεται να μην είναι δυνατό να εγγραφεί ή να αναπαράγει ταινίες.

- Χρησιμοποιήστε ένα "Memory Stick" που συνιστάται για τη δική σας κάμερα.

Αυτό το Memory Stick ίσως να μην μπορεί να εγγραφεί ή να αναπαράγει σωστά εικόνες.

- Η λειτουργία του "Memory Stick PRO Duo" παρουσιάζει κάποιες δυσκολίες. Τοποθετήστε ξανά το "Memory Stick PRO Duo".

Μην αφαιρείτε το Memory Stick κατά την εγγραφή.

- Τοποθετήστε ξανά το "Memory Stick PRO Duo", και ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη LCD.

■ **Εκτυπωτής συμβατός με PictBridge**

Μη συνδεδεμένο στον PictBridge συμβατό εκτυπωτή.

- Απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε ξανά τον εκτυπωτή και, στη συνέχεια, αφαιρέστε το καλώδιο USB (παρέχεται) και συνδέστε το ξανά.

Δεν είναι δυνατή η εκτύπωση.Ελέγξτε τον εκτυπωτή.

- Απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε ξανά τον εκτυπωτή και, στη συνέχεια, αφαιρέστε το καλώδιο USB (παρέχεται) και συνδέστε το ξανά.

■ **Άλλο**

Αδύνατη περαιτέρω επιλογή.

- Μπορείτε να επιλέξετε έως 100 εικόνες κάθε φορά:
 - αντιγραφή ταινιών
 - αντιγραφή ακίνητων εικόνων
 - διαγραφή εικόνων
 - εκτύπωση ακίνητων εικόνων

Προστατευμένα δεδομένα

- Επιχειρήσατε να διαγράψετε δεδομένα, στα οποία έχει εφαρμοστεί προστασία από άλλη συσκευή. Ανατρέξτε την προστασία των δεδομένων, χρησιμοποιώντας τη συσκευή που χρησιμοποιήθηκε για την εφαρμογή της.

Χρήση της βιντεοκάμερας στο εξωτερικό

Παροχή ρεύματος

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την κάμερά σας σε οποιαδήποτε χώρα/περιοχή χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος (100 V έως 240 V, 50/60 Hz) που περιλαμβάνεται στη συσκευασία.

Πληροφορίες για τα συστήματα έγχρωμης τηλεόρασης

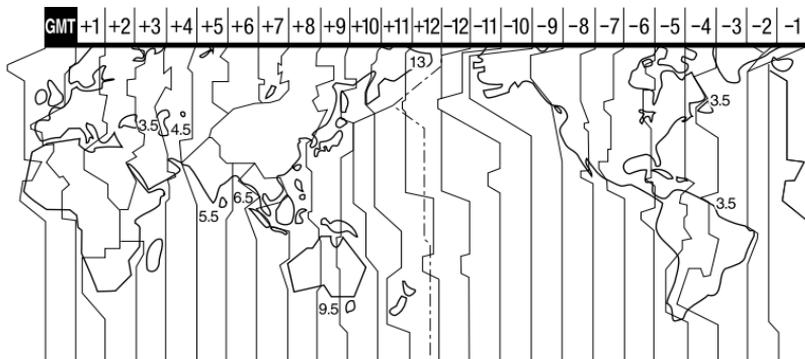
Η κάμερά σας βασίζεται στο σύστημα PAL. Αν θέλετε να δείτε την αναπαραγόμενη εικόνα σε τηλεόραση, αυτή θα πρέπει να βασίζεται στο σύστημα PAL και να διαθέτει υποδοχή εισόδου AUDIO/VIDEO.

Σύστημα	Χρησιμοποιείται σε:
PAL	Αυστραλία, Αυστρία, Βέλγιο, Γερμανία, Δανία, Δημοκρατία της Σλοβακίας, Δημοκρατία της Τσεχίας, Ελβετία, Ηνωμένο Βασίλειο, Ισπανία, Ιταλία, Κίνα, Κουβέιτ, Μαλαισία, Νέα Ζηλανδία, Νορβηγία, Ολλανδία, Ουγγαρία, Πολωνία, Πορτογαλία, Σιγκαπούρη, Σουηδία, Ταϊλάνδη, Φινλανδία, Χονγκ Κόνγκ, κ.λπ.
PAL-M	Βραζιλία
PAL-N	Αργεντινή, Ουρουγουάη, Παραγουάη.
NTSC	Βενεζουέλα, Βολιβία, Γουιάνα, Εκουαδόρ, Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής, Ιαπωνία, Καναδάς, Κεντρική Αμερική, Κολομβία, Κορέα, Μεξικό, Μπαχάμες, Περού, Σουρινάμ, Ταϊβάν, Τζαμάικα, Φιλιππίνες, Χιλή, κ.λπ.
SECAM	Βουλγαρία, Γαλλία, Γουιάνα, Ιράκ, Ιράν, Μονακό, Ουκρανία, Ρωσία, κ.λπ.

Ρύθμιση στην τοπική ώρα

Μπορείτε να ρυθμίσετε εύκολα το ρολόι στην τοπική ώρα ρυθμίζοντας τη διαφορά ώρας όταν χρησιμοποιείτε την κάμερα στο εξωτερικό. Πιέστε το 🏠 (HOME) → 📱 (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ) → [ΡΥΘ.ΩΡ./🌐ΓΛΩΣ.] → [ΡΥΘ ΠΕΡΙΟΧΗΣ] και [ΚΑΛΟΚ ΩΡΑ] (σελ. 18).

Παγκόσμια διαφορά ώρας

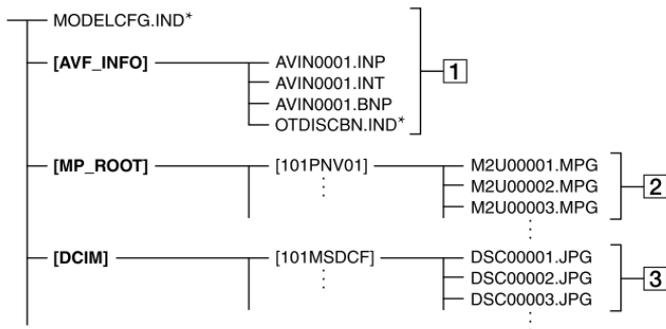


Διαφορά ώρας ανά ζώνη ώρας	Ρύθμιση περιοχής
GMT	Λισσαβόνα, Λονδίνο
+01:00	Βερολίνο, Παρίσι
+02:00	Ελσίνκι, Κάιρο, Κωνσταντινούπολη
+03:00	Μόσχα, Ναϊρόμπι
+03:30	Τεχεράνη
+04:00	Αμπού Ντάμπι, Μπακού
+04:30	Καμπούλ
+05:00	Καράτσι, Ισλαμαμπάντ
+05:30	Καλκούτα, Νέο Δελχί
+06:00	Άλμα-Ατα, Ντάκα
+06:30	Ρανκούν
+07:00	Μπανγκόκ, Τζακάρτα
+08:00	Χονγκ Κονγκ, Σιγκαπούρη, Πεκίνο
+09:00	Σεούλ, Τόκιο
+09:30	Αδελαΐδα, Ντάρβιν
+10:00	Μελβούρνη, Σίδνεϋ

Διαφορά ώρας ανά ζώνη ώρας	Ρύθμιση περιοχής
+11:00	Νησιά του Σολομώντα
+12:00	Φιτζί, Ουέλλιγκτον
-12:00	Ενιwetok, Kwajalein
-11:00	Σαμόα
-10:00	Χαβάη
-09:00	Αλάσκα
-08:00	Λος Άντζελες, Τιχουάνα
-07:00	Ντένβερ, Αριζόνα
-06:00	Σικάγο, Πόλη Μεξικού
-05:00	Νέα Υόρκη, Μπογκοτά
-04:00	Σαντιάγκο
-03:30	Σαιν Τζον
-03:00	Βραζιλία, Μοντεβιδεο
-02:00	Φερνάντο ντε Νορόνια
-01:00	Αζόρες, Πράσινο Ακρωτήριο

Αρχεία/δομή φακέλων στον σκληρό δίσκο της κάμερας και στο "Memory Stick PRO Duo"

Η δομή αρχείων/φακέλων παρουσιάζεται παρακάτω. Συνήθως, δεν χρειάζεται να γνωρίζετε τη δομή αρχείων/φακέλων, κατά την εγγραφή/αναπαραγωγή εικόνων στην κάμερα. Για να απολαμβάνετε ακίνητες εικόνες ή ταινίες, συνδέοντας την κάμερα σε υπολογιστή, ανατρέξτε στην ενότητα "PMB Guide", και χρησιμοποιήστε την παρεχόμενη εφαρμογή.



* Μόνο για σκληρό δίσκο

1 Αρχεία διαχείρισης εικόνων

Εάν διαγράψετε τα αρχεία, δεν θα είναι δυνατή η σωστή εγγραφή/αναπαραγωγή των εικόνων. Από προεπιλογή, τα αρχεία ορίζονται ως κρυφά αρχεία και δεν εμφανίζονται συνήθως.

2 Αρχεία ταινίας (αρχεία MPEG2)

Η επέκταση του αρχείου είναι ".MPG". Το μέγιστο μέγεθος είναι 2 GB. Όταν η χωρητικότητα ενός αρχείου υπερβαίνει τα 2 GB, το αρχείο διαχωρίζεται. Ο αριθμός των αρχείων αυξάνεται αυτόματα.

Όταν ο αριθμός των αρχείων υπερβεί τα 9.999, τότε δημιουργείται άλλος φάκελος για την εγγραφή των νέων αρχείων ταινίας.

Το όνομα του φακέλου φέρει έναν αριθμό που αυξάνεται: [101PNV01] → [102PNV01]

3 Αρχεία ακίνητων εικόνων (αρχεία JPEG)

Η επέκταση του αρχείου είναι ".JPG". Ο αριθμός των αρχείων αυξάνεται αυτόματα. Όταν ο αριθμός των αρχείων υπερβεί τα 9.999, τότε δημιουργείται άλλος φάκελος για την αποθήκευση των νέων αρχείων εικόνων.

Το όνομα του φακέλου φέρει έναν αριθμό που αυξάνεται: [101MSDCF] → [102MSDCF]

- Πιέζοντας (HOME) → (ΛΟΙΠΑ) → [ΕΠΙΛΟΓΗ USB] → [ΕΠΙΛΟΓΗ USB]/ [ΕΠΙΛΟΓΗ USB], μπορείτε να μεταβείτε στα μέσα εγγραφής μέσω του υπολογιστή και της σύνδεσης USB.
- Μην τροποποιείτε τα αρχεία ή τους φακέλους της κάμερας μέσω του υπολογιστή, χωρίς να χρησιμοποιήσετε την παρεχόμενη εφαρμογή υπολογιστή. Τα αρχεία εικόνων μπορεί να καταστραφούν ή ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή τους.
- Δεν μπορεί να εξασφαλιστεί η λειτουργία, εάν πραγματοποιήσετε την παραπάνω διαδικασία χωρίς την παρεχόμενη εφαρμογή υπολογιστή.
- Μην εκτελείτε τη διαμόρφωση του σκληρού δίσκου της κάμερας με τη χρήση υπολογιστή. Η κάμερα ενδέχεται να μην λειτουργεί σωστά.
- Μην αντιγράφετε τα αρχεία στον σκληρό δίσκο της κάμερας από τον υπολογιστή. Δεν μπορεί να εξασφαλιστεί η λειτουργία.
- Εάν ο αριθμός των φακέλων είναι 999 και ο αριθμός αρχείων υπερβαίνει τα 9.999, μπορεί να μην είναι δυνατή η εγγραφή. Στην περίπτωση αυτή, εκτελέστε τη λειτουργία [ΔΙΑΜΟΡ. ΜΕΣΩΝ] (σελ. 53).

Για DCR-SR35E/SR36E/SR55E/SR75E:

- Δεν μπορείτε να εισαγάγετε δεδομένα στα μέσα εγγραφής της κάμερας από τον υπολογιστή.

Συντήρηση και προφυλάξεις

Του "Memory Stick"

Το "Memory Stick" είναι ένα συμπαγές, φορητό μέσο εγγραφής IC με μεγάλη χωρητικότητα δεδομένων.

Δεν είναι εγγυημένη η λειτουργία όλων των τύπων "Memory Stick" με την κάμερα. (Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην παρακάτω λίστα.)

Τύποι "Memory Stick"	Εγγραφή/ Αναπαραγωγή
"Memory Stick Duo" (χωρίς MagicGate)	–
"Memory Stick PRO Duo"	○
"Memory Stick PRO-HG Duo"	○*

* Το προϊόν αυτό δεν υποστηρίζει τη μεταφορά παράλληλων δεδομένων 8-bit αλλά τη μεταφορά παράλληλων δεδομένων 4-bit όπως το "Memory Stick PRO Duo".

- Το προϊόν αυτό δεν μπορεί να καταγράψει ή να αναπαραγάγει δεδομένα που χρησιμοποιούν την τεχνολογία "MagicGate". Το "MagicGate" είναι μια τεχνολογία προστασίας πνευματικών δικαιωμάτων που εγγράφει και μεταφέρει τα περιεχόμενα με κρυπτογραφημένη μορφή.
- Το προϊόν αυτό είναι συμβατό με "Memory Stick Micro" ("M2"). Το "M2" είναι συντόμευση του "Memory Stick Micro".
- Ένα "Memory Stick PRO Duo" που έχει διαμορφωθεί σε υπολογιστή (Windows OS/Mac OS) δεν διαθέτει εγγυημένη συμβατότητα με την κάμερα.
- Η ταχύτητα ανάγνωσης/εγγραφής δεδομένων ποικίλλει ανάλογα με το συνδυασμό του "Memory Stick PRO Duo" και του συμβατού με "Memory Stick" προϊόντος που χρησιμοποιείτε.
- Κατεστραμμένα ή χαμένα δεδομένα εικόνων δεν επαναφέρονται και αυτό μπορεί να συμβεί στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - Αν αφαιρέσετε το "Memory Stick PRO Duo", απενεργοποιήσετε την κάμερα ή αφαιρέσετε τη μπαταρία για να την αντικαταστήσετε, ενώ η κάμερα διαβάζει ή εγγράφει αρχεία εικόνων στο "Memory Stick PRO Duo" (ενώ η λυχνία ACCESS είναι αναμμένη ή αναβοσβήνει)
 - Αν χρησιμοποιείτε το "Memory Stick PRO Duo" κοντά σε μαγνήτες ή μαγνητικά πεδία

- Συνιστάται να δημιουργείτε αντίγραφα ασφαλείας των σημαντικών δεδομένων σας στον σκληρό δίσκο ενός υπολογιστή.
 - Προσέξτε να μην ασκήσετε υπερβολική δύναμη όταν γράφετε στην περιοχή σημειώσεων ενός "Memory Stick PRO Duo".
 - Μην επικολλήσετε ετικέτες ή κάτι παρόμοιο σε ένα "Memory Stick PRO Duo" ή ένα προσαρμοστικό Memory Stick Duo.
 - Όταν μεταφέρετε ή αποθηκεύετε ένα "Memory Stick PRO Duo", τοποθετήστε το στη θήκη του.
 - Μην ακουμπάτε και μην αφήνετε μεταλλικά αντικείμενα να έρχονται σε επαφή με τους ακροδέκτες.
 - Μην λυγίζετε, ριχνετε ή ασκείτε μεγάλη δύναμη στο "Memory Stick PRO Duo".
 - Μην αποσυναρμολογείτε και μην τροποποιείτε το "Memory Stick PRO Duo".
 - Μην αφήσετε το "Memory Stick PRO Duo" να βραχεί.
 - Φυλάσσετε τα μέσα εγγραφής "Memory Stick PRO Duo" μακριά από τα παιδιά. Υπάρχει κίνδυνος κατάποσης.
 - Μην τοποθετείτε τίποτα άλλο εκτός από "Memory Stick PRO Duo" στην υποδοχή Memory Stick Duo. Ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία.
 - Μην χρησιμοποιείτε ή φυλάσσετε το "Memory Stick PRO Duo" στις ακόλουθες θέσεις.
 - Μέρη που εκτίθενται σε υπερβολικά υψηλές θερμοκρασίες, όπως ένα αυτοκίνητο σταθμευμένο έξω το καλοκαίρι
 - Μέρη που εκτίθενται στις ακτίνες του ήλιου
 - Μέρη με εξαιρετικά υψηλή υγρασία ή που εκτίθενται σε διαβρωτικά αέρια
- **Σχετικά με το προσαρμοστικό Memory Stick Duo**
- Όταν χρησιμοποιείτε ένα "Memory Stick PRO Duo" με μια συσκευή συμβατή με "Memory Stick", βεβαιωθείτε ότι έχετε τοποθετήσει το "Memory Stick PRO Duo" σε ένα προσαρμοστικό Memory Stick Duo.

- Όταν τοποθετείτε ένα "Memory Stick PRO Duo" σε προσαρμοστικό Memory Stick Duo, βεβαιωθείτε ότι το "Memory Stick PRO Duo" έχει τοποθετηθεί στραμμένο προς τη σωστή κατεύθυνση και, στη συνέχεια, εισάγετέ το έως το τέρμα. Εάν ασκήσετε δύναμη για να τοποθετήσετε το "Memory Stick PRO Duo" στο προσαρμοστικό Memory Stick Duo με τη λάθος κατεύθυνση, ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία.
- Μην τοποθετείτε ένα προσαρμοστικό Memory Stick Duo χωρίς να έχει τοποθετηθεί ένα "Memory Stick PRO Duo" σε αυτό. Ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία της μονάδας.

■ Σχετικά με το "Memory Stick PRO Duo"

- Η μέγιστη χωρητικότητα μνήμης ενός "Memory Stick PRO Duo" που μπορεί να χρησιμοποιηθεί με την κάμερα είναι 8 GB.

Σημειώσεις για τη χρήση του "Memory Stick Micro"

- Για να χρησιμοποιήσετε μαζί με την κάμερα ένα "Memory Stick Micro", χρειάζεστε ένα προσαρμοστικό μεγέθους Duo M2. Τοποθετήστε το "Memory Stick Micro" στο προσαρμοστικό μεγέθους Duo M2 και, στη συνέχεια, εισάγετε το προσαρμοστικό στην υποδοχή Memory Stick Duo. Εάν τοποθετήσετε ένα "Memory Stick Micro" στην κάμερα χωρίς να χρησιμοποιήσετε προσαρμοστικό μεγέθους Duo M2, ενδέχεται να μην μπορέσετε να το αφαιρέσετε από την κάμερα.
- Φυλάσσετε το "Memory Stick Micro" μακριά από τα παιδιά. Υπάρχει κίνδυνος κατάποσης.

Σχετικά με τη συμβατότητα των δεδομένων εικόνων

- Τα αρχεία δεδομένων εικόνων που εγγράφονται σε "Memory Stick PRO Duo" από την κάμερα συμμορφώνονται με το παγκόσμιο πρότυπο "Design rule for Camera File system" που έχει καθιερωθεί από το JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Στην κάμερα, δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή ακίνητων εικόνων που έχουν εγγραφεί σε άλλες συσκευές (DCR-TRV900E ή DSC-D700/D770) οι οποίες δεν συμμορφώνονται με το παγκόσμιο πρότυπο. (Τα μοντέλα αυτά δεν πωλούνται σε ορισμένες περιοχές.)

- Αν δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα "Memory Stick PRO Duo" που έχει χρησιμοποιηθεί από άλλη συσκευή, διαμορφώστε το με την κάμερα (σελ. 53). Θα πρέπει να σημειωθεί ότι η διαμόρφωση διαγράφει όλες τις πληροφορίες που βρίσκονται στο "Memory Stick PRO Duo".
- Ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή εικόνων με την κάμερα:
 - Όταν γίνεται αναπαραγωγή δεδομένων εικόνων που έχουν τροποποιηθεί με τον υπολογιστή
 - Όταν γίνεται αναπαραγωγή δεδομένων εικόνων που έχουν εγγραφεί με άλλες συσκευές

Σχετικά με την μπαταρία "InfoLITHIUM"

Η κάμερα λειτουργεί μόνο με μπαταρία "InfoLITHIUM" (σειρά H).

Οι μπαταρίες "InfoLITHIUM" σειράς H φέρουν την ένδειξη .

Τι είναι η μπαταρία "InfoLITHIUM";

Η μπαταρία "InfoLITHIUM" είναι μια μπαταρία ιόντων λιθίου που διαθέτει λειτουργίες για την επικοινωνία πληροφοριών, οι οποίες σχετίζονται με τις συνθήκες λειτουργίας μεταξύ της κάμερας και ενός προαιρετικού μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος/φορτιστή. Η μπαταρία "InfoLITHIUM" υπολογίζει την κατανάλωση ισχύος, ανάλογα με τις συνθήκες λειτουργίας της κάμερας σας και προβάλλει τον υπόλοιπο χρόνο μπαταρίας σε λεπτά.

Για να φορτίσετε τη μπαταρία

- Βεβαιωθείτε ότι έχετε φορτίσει τη μπαταρία προτού ξεκινήσετε να χρησιμοποιείτε την κάμερα.

- Συνιστάται η φόρτιση της μπαταρίας σε περιβάλλον με θερμοκρασία μεταξύ 10 °C και 30 °C μέχρι να σβήσει η λυχνία CHG (φόρτιση). Εάν φορτίσετε τη μπαταρία σε θερμοκρασίες εκτός του προαναφερόμενου εύρους, η φόρτιση ενδέχεται να μην είναι αποτελεσματική.
- Μόλις ολοκληρωθεί η φόρτιση, αποσυνδέστε το καλώδιο από την υποδοχή DC IN του Handycam Station (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E) ή της κάμερας και στη συνέχεια, αφαιρέστε τη μπαταρία.

Για την αποτελεσματική χρήση της μπαταρίας

- Η απόδοση της μπαταρίας μειώνεται όταν η θερμοκρασία περιβάλλοντος είναι 10 °C ή χαμηλότερη και το χρονικό διάστημα κατά το οποίο μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη μπαταρία γίνεται συντομότερο. Σε αυτή την περίπτωση, εκτελέστε ένα από τα ακόλουθα προκειμένου να χρησιμοποιήσετε τη μπαταρία για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα.
 - Βάλτε τη μπαταρία στην τσέπη σας για να θερμανθεί και τοποθετήστε την αμέσως, πριν αρχίσετε να τραβάτε φωτογραφίες
 - Χρησιμοποιήστε μια μπαταρία μεγάλης χωρητικότητας: NP-FH70/FH100 (προαιρετικό)
- Η συχνή χρήση της οθόνης LCD ή η συχνή αναπαραγωγή και χρήση των λειτουργιών γρήγορης κίνησης προς τα εμπρός/πίσω αποφορτίζει ταχύτερα τη μπαταρία. Συνιστάται η χρήση μπαταρίας μεγάλης χωρητικότητας: NP-FH70/FH100 (προαιρετικό).
- Βεβαιωθείτε ότι ο διακόπτης POWER βρίσκεται στη θέση OFF (CHG) όταν δεν πραγματοποιείτε εγγραφή ή αναπαραγωγή με την κάμερα. Η μπαταρία αναλώνεται επίσης όταν η κάμερα είναι σε κατάσταση αναμονής για εγγραφή ή κατάσταση παύσης αναπαραγωγής.
- Να έχετε στη διάθεσή σας εφεδρικές μπαταρίες για το διπλό ή τον τριπλό αναμενόμενο χρόνο εγγραφής και πραγματοποιήστε δοκιμαστικές εγγραφές πριν την τελική εγγραφή.
- Η μπαταρία δεν πρέπει να εκτίθεται στο νερό. Η μπαταρία δεν είναι αδιάβροχη.

Σχετικά με την ένδειξη του χρόνου μπαταρίας που απομένει

- Εάν η κάμερα σβήσει, παρόλο που η ένδειξη του χρόνου που απομένει δείχνει ότι η μπαταρία έχει αρκετή ενέργεια για τη λειτουργία, φορτίστε ξανά τη μπαταρία πλήρως. Ο υπόλοιπος χρόνος μπαταρίας θα εμφανιστεί σωστά. Λάβετε, ωστόσο, υπόψη σας ότι η ένδειξη της μπαταρίας δεν θα αποκατασταθεί αν χρησιμοποιείται υπό υψηλές θερμοκρασίες για μεγάλο χρονικό διάστημα ή παραμένει σε κατάσταση πλήρους φόρτισης ή όταν χρησιμοποιείται συχνά. Χρησιμοποιήστε την ένδειξη υπόλοιπου χρόνου μπαταρίας μόνο ως έναν οδηγό πρόχειρης εκτίμησης.
- Το σήμα  που δείχνει μπαταρία χαμηλής ισχύος αναβοσβήνει έστω κι αν απομένουν ακόμη 20 λεπτά περίπου από το χρόνο της μπαταρίας, ανάλογα με τις συνθήκες λειτουργίας ή τη θερμοκρασία περιβάλλοντος.

Σχετικά με τη φύλαξη της μπαταρίας

- Εάν η μπαταρία δεν χρησιμοποιείται για μεγάλο χρονικό διάστημα, φορτίστε την πλήρως και χρησιμοποιείτε την μία φορά το χρόνο για να διατηρηθεί η καλή κατάσταση λειτουργίας. Εάν θέλετε να φυλάξετε τη μπαταρία, αφαιρέστε την από την κάμερα και τοποθετήστε την σε ένα ξηρό, δροσερό μέρος.
- Για να αποφορτίσετε πλήρως την μπαταρία της κάμερας, πατήστε  (HOME) →  (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ) → [ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ] → [ΑΥΤ.ΚΛΕΙΣΙΜΟ] → [ΠΟΤΕ] και αφήστε την κάμερά σας σε αναμονή εγγραφής έως ότου απενεργοποιηθεί (σελ. 68).

Σχετικά με το χρόνο ζωής της μπαταρίας

- Η χωρητικότητα της μπαταρίας μειώνεται με την πάροδο του χρόνου και με την επαναλαμβανόμενη χρήση. Εάν ο χρόνος χρήσης μεταξύ των φορτίσεων μειωθεί σημαντικά, τότε πιθανότατα θα πρέπει να αντικαταστήσετε τη μπαταρία με καινούρια.
- Η διάρκεια ζωής κάθε μπαταρίας εξαρτάται από τις συνθήκες φύλαξης, λειτουργίας και περιβάλλοντος.

Σχετικά με το χειρισμό της κάμερας

Σχετικά με τη χρήση και τη φροντίδα

- Μην χρησιμοποιείτε ή φυλάσσετε την κάμερα και τα εξαρτήματά της στις ακόλουθες θέσεις:
 - Σε οποιοδήποτε μέρος με εξαιρετικά υψηλή, χαμηλή θερμοκρασία ή υγρασία. Ποτέ μην αφήνετε την κάμερα και τα εξαρτήματά της εκτεθειμένα σε θερμοκρασίες άνω των 60°C, όπως σε σημεία απευθείας ηλιακής ακτινοβολίας, κοντά σε εστίες θέρμανσης ή σε αυτοκίνητο που είναι σταθμευμένο στον ήλιο. Μπορεί να προκληθούν δυσλειτουργίες ή να παραμορφώσετε.
 - Κοντά σε ισχυρά μαγνητικά πεδία ή μηχανικές δονήσεις. Ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία της βιντεοκάμερας.
 - Κοντά σε ραδιοκύματα ή ακτινοβολία μεγάλης έντασης. Η εγγραφή ενδέχεται να μην είναι αποτελεσματική.
 - Κοντά σε δέκτες AM και εξοπλισμό βίντεο. Ενδέχεται να προκληθεί θόρυβος.
 - Στην αμμουδιά ή οποιαδήποτε υπάρχει σκόνη. Εάν εισέλθει άμμος ή σκόνη στην κάμερα, ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία. Μερικές φορές η συγκεκριμένη δυσλειτουργία δεν μπορεί να αποκατασταθεί.
 - Κοντά σε παράθυρα ή εξωτερικούς χώρους, όπου η οθόνη LCD ή ο φακός ίσως εκτίθενται στις ακτίνες του ήλιου. Αυτό είναι επιβλαβές για την οθόνη LCD.
- Χρησιμοποιήστε την κάμερα με DC 6,8 V/7,2 V (μπαταρία) ή DC 8,4 V (μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος).
- Για λειτουργία με συνεχές ή εναλλασσόμενο ρεύμα, χρησιμοποιήστε τα εξαρτήματα που υποδεικνύονται σε αυτές τις οδηγίες λειτουργίας.
- Φροντίστε ώστε η κάμερά σας να μην βραχεί, για παράδειγμα, από τη βροχή ή από το νερό της θάλασσας. Εάν η κάμερα βραχεί, ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία. Μερικές φορές η συγκεκριμένη δυσλειτουργία δεν μπορεί να αποκατασταθεί.
- Αν κάποιο στερεό αντικείμενο ή υγρό εισέλθει στο εσωτερικό της θήκης, αποσυνδέστε την κάμερα και δώστε την για έλεγχο σε κάποιον αντιπρόσωπο της Sony προτού την χρησιμοποιήσετε ξανά.

- Αποφύγετε τον αδέξιο χειρισμό, την αποσυναρμολόγηση, την τροποποίηση, τις κρούσεις ή τα κτυπήματα, π.χ. με σφυρί, από πτώση ή πάτημα του προϊόντος. Να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί με το φακό.
- Διατηρείτε το διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) όταν δεν χρησιμοποιείτε την κάμερα.
- Κατά τη διάρκεια της λειτουργίας, μην τυλίγετε την κάμερα, για παράδειγμα, με πετσέτα. Με αυτό τον τρόπο, ενδέχεται να προκληθεί σταδιακή αύξηση της θερμοκρασίας στο εσωτερικό της.
- Όταν αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας ρεύματος, τραβήξτε από το βύσμα και όχι το καλώδιο.
- Μην προκαλείτε ζημιές στο καλώδιο τροφοδοσίας ρεύματος τοποθετώντας, για παράδειγμα, κάτι βαρύ επάνω σε αυτό.
- Διατηρείτε καθαρές τις μεταλλικές επαφές.
- Φυλάσσετε το τηλεχειριστήριο και τη μπαταρία τύπου κομπιού μακριά από παιδιά. Σε περίπτωση κατάποσης της μπαταρίας, απευθυνθείτε αμέσως στον ιατρό σας (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E).
- Σε περίπτωση διαρροής του ηλεκτρολύτη της μπαταρίας:
 - Απευθυνθείτε στο εξουσιοδοτημένο κέντρο σέρβις της Sony.
 - Ξεπλύνετε, εάν το υγρό έχει έρθει σε επαφή με το δέρμα σας.
 - Εάν το υγρό έρθει σε επαφή με τα μάτια σας, ξεπλύνετε με άφθονο νερό και ζητήστε αμέσως τη συμβουλή του ιατρού.

■ Όταν δεν χρησιμοποιείτε την κάμερα για μεγάλο χρονικό διάστημα

- Θα πρέπει να την ενεργοποιείτε σε τακτά χρονικά διαστήματα και να την αφήνετε να λειτουργεί, π.χ. για αναπαραγωγή ή εγγραφή εικόνων, για 3 λεπτά περίπου.
- Χρησιμοποιήστε τη μπαταρία έως ότου εξαντληθεί, πριν την φυλάξετε.

Συμπύκνωση υγρασίας

Εάν γίνει απευθείας μεταφορά της κάμερας από ψυχρό σε θερμό μέρος, ενδέχεται να εμφανιστεί συμπύκνωση υγρασίας στο εσωτερικό της. Αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία της κάμερας.

■ Εάν παρουσιάστηκε συμπύκνωση υγρασίας

Αφήστε την κάμερα για περίπου 1 ώρα χωρίς να την ενεργοποιήσετε.

■ Σημείωση για τη συμπύκνωση υγρασίας

Ενδέχεται να παρουσιαστεί συμπύκνωση της υγρασίας όταν γίνεται απευθείας μεταφορά της κάμερας από ψυχρό σε θερμό μέρος (ή αντίστροφα) ή όταν χρησιμοποιείτε την κάμερα σε μέρος με υγρασία, όταν για παράδειγμα:

- Μεταφέρετε την κάμερα από κάποια πλαγιά σκι σε χώρο στον οποίο υπάρχει συσκευη θέρμανσης.
- Μεταφέρετε την κάμερα από κάποιο κλιματιζόμενο αυτοκίνητο ή δωμάτιο σε εξωτερικό χώρο με υπερβολικά υψηλή θερμοκρασία.
- Χρησιμοποιείτε την κάμερα μετά από καταγίδα ή μπόρα.
- Χρησιμοποιείτε την κάμερα σε θερμό και υγρό μέρος.

■ Τρόπος αποφυγής της συμπύκνωσης της υγρασίας

Όταν μεταφέρετε την κάμερα από ψυχρό σε θερμό μέρος, βάλτε την σε μια πλαστική σακούλα και δέστε την σφιχτά. Αφαιρέστε τη σακούλα όταν η θερμοκρασία του αέρα στο εσωτερικό της έχει φθάσει τη θερμοκρασία του χώρου (περίπου μετά από 1 ώρα).

Θθόνη LCD

- Μην ασκείτε υπερβολική πίεση στην οθόνη LCD, καθώς ενδέχεται να προκληθεί βλάβη.
- Αν η κάμερα χρησιμοποιείται σε ψυχρό μέρος, ενδέχεται να εμφανίζεται ένα κατάλοιπο εικόνας στην οθόνη LCD. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.
- Κατά τη χρήση της κάμερας, το πίσω μέρος της οθόνης LCD ενδέχεται να θερμανθεί. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

■ Καθαρισμός της οθόνης LCD

Αν στην οθόνη LCD υπάρχουν αποτυπώματα ή σκόνη, συνιστάται ο καθαρισμός της με ένα μαλακό πανί. Όταν χρησιμοποιείτε το σετ καθαρισμού οθόνης LCD (προαιρετικό), μην εφαρμόζετε το υγρό καθαρισμού απευθείας στην οθόνη LCD. Χρησιμοποιήστε χαρτί καθαρισμού το οποίο έχετε βρέξει με το υγρό.

■ Σχετικά με τη ρύθμιση της οθόνης αφής (ΜΙΚΡΟΡΥΘΜΙΣΗ)

Τα κουμπιά στην οθόνη αφής ενδέχεται να μην λειτουργούν σωστά. Εάν συμβαίνει κάτι τέτοιο, ακολουθήστε την παρακάτω διαδικασία. Συνιστάται η σύνδεση της κάμερας στην πρίζα του τοίχου, με τη χρήση του παρεχόμενου μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος, κατά τη διάρκεια της διαδικασίας.

- ① Ενεργοποιήστε την κάμερα και, στη συνέχεια, πιέστε  (HOME).
- ② Πιέστε  (ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ) → [ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ] → [ΜΙΚΡΟΡΥΘΜΙΣΗ].



- ③ Πιέστε "X" που εμφανίζεται στην οθόνη στη γωνία του "Memory Stick PRO Duo" ή παρόμοιοι, 3 φορές. Η θέση του "X" αλλάζει. Πιέστε [ΑΚΥΡΟ] για ακύρωση.

Εάν δεν πιέσατε το σωστό σημείο, προσπαθήστε ξανά τη μικρορύθμιση.

❷ Σημειώσεις

- Μην χρησιμοποιείτε αιχμηρό αντικείμενο για τη μικρορύθμιση. Μπορεί να προκληθεί βλάβη στην οθόνη LCD.
- Δεν μπορείτε να εκτελέσετε μικρορύθμιση της οθόνης LCD εάν την έχετε περιστρέψει ή αν είναι κλεισμένη με την οθόνη στραμμένη προς τα έξω.

Σχετικά με το χειρισμό της θήκης

- Εάν η θήκη είναι βρώμικη, καθαρίστε το σώμα της κάμερας με ένα μαλακό πανί που έχετε βρέξει ελαφρά με νερό και, στη συνέχεια, σκουπίστε τη θήκη με ένα στεγνό μαλακό πανί.
- Αποφύγετε τις παρακάτω ενέργειες ώστε να μην προκληθεί ζημιά στο φινιρίσμα:
 - Χρήση χημικών, όπως αραιωτικό, βενζίνη, αλκοόλη, πανιά εμποτισμένα σε χημικές ουσίες, εντομοαπωθητικά, εντομοκτόνα και αντηλιακά
 - Χειρισμός της κάμερας με τις παραπάνω ουσίες, με γυμνά χέρια
 - Επαφή της θήκης με αντικείμενα από λάστιχο ή βινύλιο για μεγάλο χρονικό διάστημα

Σχετικά με τη φροντίδα και τη φύλαξη του φακού

- Καθαρίστε την επιφάνεια του φακού με ένα μαλακό πανί στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - Όταν υπάρχουν αποτυπώματα στην επιφάνεια του φακού.
 - Σε θερμές ή υγρές τοποθεσίες
 - Όταν ο φακός εκτίθεται στον αέρα της θάλασσας, όπως συμβαίνει στην παραλία.
- Φυλάξτε τον σε καλά αεριζόμενο χώρο, όπου δεν μπορεί να εισέλθει σκόνη ή βρωμιά.
- Για να αποφύγετε το σχηματισμό μούχλας, καθαρίζετε τακτικά το φακό όπως περιγράφεται παραπάνω. Συνιστάται η λειτουργία της κάμερας μία φορά το μήνα έτσι, ώστε να διατηρείται σε άριστη κατάσταση για μεγάλο χρονικό διάστημα.

Σχετικά με τη φόρτιση της προεγκατεστημένης επαναφορτιζόμενης μπαταρίας

Η κάμερα διαθέτει μια προεγκατεστημένη, επαναφορτιζόμενη μπαταρία για να διατηρεί την ημερομηνία, την ώρα και άλλες ρυθμίσεις ακόμη κι όταν ο διακόπτης POWER βρίσκεται στη θέση OFF (CHG). Η προεγκατεστημένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία φορτίζεται πάντα όταν η κάμερά σας είναι συνδεδεμένη στην πρίζα τοίχου μέσω του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος ή όταν είναι τοποθετημένη η μπαταρία. Η επαναφορτιζόμενη μπαταρία αποφορτίζεται πλήρως σε περίπου 3 μήνες αν δεν χρησιμοποιήσετε

καθόλου την κάμερα. Χρησιμοποιήστε την κάμερά σας, αφού φορτίσετε την προεγκατεστημένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία.

Ωστόσο, ακόμα κι αν η προεγκατεστημένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία δεν είναι φορτισμένη, δεν επηρεάζεται η λειτουργία της κάμερας, εάν δεν εγγράφετε την ημερομηνία.

■ Διαδικασίες

Συνδέστε την κάμερα σε μία πρίζα του τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος και αφήστε την με το διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) για περισσότερες από 24 ώρες.

Σχετικά με τα εμπορικά σήματα

- Τα "Handycam" και **HANDYCAM** είναι σήματα κατατεθέντα της Sony Corporation.
- Τα "Memory Stick", , "Memory Stick Duo", **MEMORY STICK DUO**, "Memory Stick PRO Duo", **MEMORY STICK PRO DUO**, "Memory Stick PRO-HG Duo", **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, "Memory Stick Micro", "MagicGate", **MAGIC GATE**, "MagicGate Memory Stick" και "MagicGate Memory Stick Duo" είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Sony Corporation.
- Το "InfoLITHIUM" είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.
- Τα Microsoft, Windows, Windows Media, Windows Vista και DirectX είναι σήματα κατατεθέντα ή εμπορικά σήματα της Microsoft Corporation στις Η.Π.Α. ή/και σε άλλες χώρες.
- Τα Macintosh και Mac OS είναι σήματα κατατεθέντα της Apple Inc. στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες.
- Τα Intel, Intel Core και Pentium είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Intel Corporation ή θυγατρικών αυτής, στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες.
- Το Adobe, το λογότυπο Adobe και το Adobe Acrobat είναι σήματα κατατεθέντα ή εμπορικά σήματα της Adobe Systems Incorporated στις Η.Π.Α. ή/και σε άλλες χώρες.

Όλα τα υπόλοιπα ονόματα προϊόντων που αναφέρονται στο παρόν μπορεί να είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα των αντίστοιχων εταιρειών τους. Επιπλέον, ™ και "®" δεν αναφέρονται σε όλες τις περιπτώσεις στο παρόν Εγχειρίδιο.

Σημειώσεις για την Άδεια

ΟΠΟΙΟΔΗΠΟΤΕ ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ ΑΥΤΟΥ - ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΥΜΦΩΝΟ ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟ MPEG-2 ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΣΕ ΜΟΡΦΗ ΒΙΝΤΕΟ - ΑΛΛΗ ΑΠΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ ΜΕ ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ ΤΡΟΠΟ ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΡΗΤΩΣ ΧΩΡΙΣ ΑΔΕΙΑ, ΣΕ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΕΝ ΙΣΧΥ ΑΔΕΙΩΝ ΕΥΡΕΣΙΤΕΧΝΙΑΣ ΠΟΥ ΑΝΗΚΟΥΝ ΣΤΟΝ ΦΑΚΕΛΟ ΑΔΕΙΩΝ ΕΥΡΕΣΙΤΕΧΝΙΑΣ ΤΟΥ MPEG-2, ΚΑΙ ΤΕΤΟΙΟΥ ΕΙΔΟΥΣ ΑΔΕΙΑ ΠΑΡΕΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ MPEG I.A.,L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, NTENBER, ΚΟΛΟΡΑΝΤΟ 80206.

Τα λογισμικά "C Library", "Expat", "zlib" και "libjpeg" παρέχονται με την κάμερά σας. Το λογισμικό αυτό παρέχεται βάσει των αδειών χρήσης με τους ιδιοκτήτες των πνευματικών δικαιωμάτων. Βάσει των απαιτήσεων των ιδιοκτητών των πνευματικών δικαιωμάτων αυτών των εφαρμογών λογισμικού, έχουμε υποχρέωση να σας ενημερώσουμε για τα παρακάτω.

Διαβάστε τις παρακάτω ενότητες.

Διαβάστε το αρχείο "license1.pdf" στο φάκελο "License" που περιέχεται στο CD-ROM. Θα βρείτε τις άδειες χρήσης (στα αγγλικά) για το λογισμικό "C Library", "Expat", "zlib" και "libjpeg".

Σχετικά με το εφαρμοσμένο λογισμικό GNU GPL/LGPL

Το λογισμικό που πληροί τις προϋποθέσεις για την παρακάτω GNU General Public License (εφεξής αναφερόμενη ως "GPL") ή GNU Lesser General Public License (εφεξής αναφερόμενη ως "LGPL") περιλαμβάνεται στην κάμερα.

Η άδεια σας πληροφορεί ότι έχετε το δικαίωμα πρόσβασης, τροποποίησης και αναδιανομής του πηγαίου κώδικα αυτών των προγραμμάτων λογισμικού υπό τις συνθήκες της παρεχόμενης GPL/LGPL.

Ο πηγαίος κώδικας παρέχεται στο διαδίκτυο. Για τη λήψη του, επισκεφθείτε την παρακάτω διεύθυνση URL. Κατά τη λήψη του πηγαίου κώδικα, επιλέξτε DCR-DVD810 ως το μοντέλο για την κάμερά σας.

<http://www.sony.net/products/Linux/>

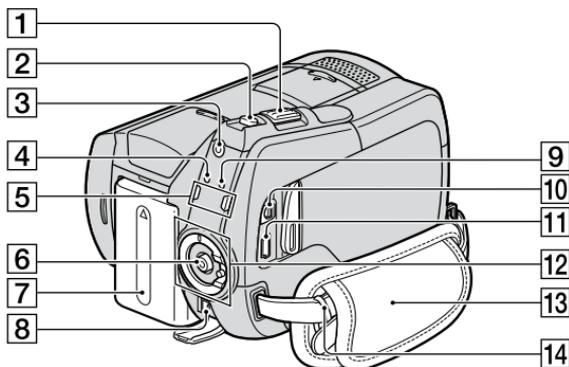
Μην απευθύνεστε σε εμάς για οποιοδήποτε θέμα σχετικά με τα περιεχόμενα του πηγαίου κώδικα.

Διαβάστε το αρχείο "license2.pdf" στο φάκελο "License" που περιέχεται στο CD-ROM. Θα βρείτε τις άδειες χρήσης (στα αγγλικά) για το λογισμικό "GPL" και "LGPL".

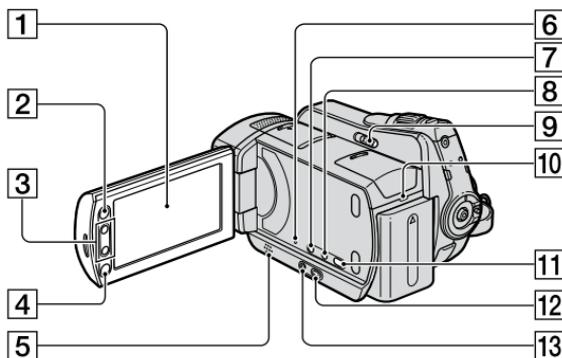
Για να προβάλετε το PDF, απαιτείται το Adobe Reader. Εάν δεν υπάρχει εγκατεστημένο στον υπολογιστή σας, μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη του από την ιστοσελίδα της Adobe Systems: <http://www.adobe.com/>

Αναγνώριση τμημάτων και χειριστηρίων

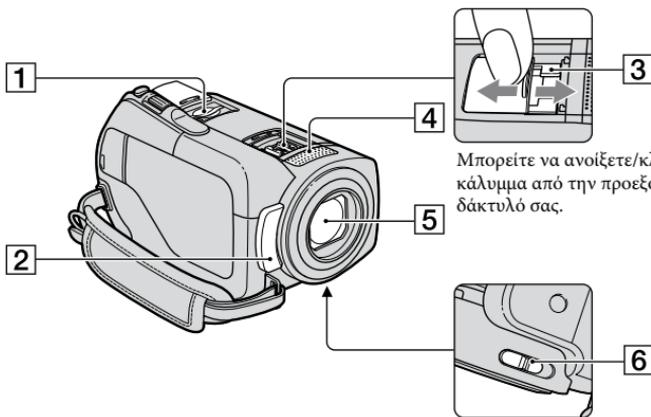
Οι αριθμοί σε () είναι σελίδες αναφοράς.



- 1 Μοχλός power zoom (28, 34)
- 2 Κουμπί PHOTO (23, 26)
- 3 Κουμπί QUICK ON (28)
- 4 Λυχνία CHG (φόρτισης) (14)
- 5 Λυχνίες λειτουργίας  (Ταινία)/
 (Ακίνητη εικόνα) (26)
- 6 Κουμπί START/STOP (23)
- 7 Μπαταρία (14)
- 8 Υποδοχή DC IN (14)
- 9 Λυχνία ACCESS (Σκληρός δίσκος) (26)
- 10 Απομακρυσμένος ακροδέκτης A/V (35, 47)
- 11 Υποδοχή Ψ (USB) (50)
DCR-SR35E/SR36E/SR55E/SR75E:
έξοδος μόνο
- 12 Διακόπτης POWER (18)
- 13 Ιμάντας βιντεοκάμερας (20)
- 14 Άγκιστρα για τον ιμάντα ώμου
Προσάρτηση ιμάντα ώμου
(προαιρετικό).



- 1** Οθόνη LCD/οθόνη αφής (20)
- 2** Κουμπί  (HOME) (11, 56)
- 3** Κουμπιά ζουμ (28, 34)
- 4** Κουμπί START/STOP (23, 26)
- 5** Ηχείο
Για ρύθμιση της έντασης ήχου,
ανατρέξτε στη σελίδα 31.
- 6** Κουμπί RESET
Εκτελεί επαναφορά όλων των
ρυθμίσεων, συμπεριλαμβανομένης της
ρύθμισης για την ημερομηνία και ώρα.
- 7** Κουμπί  (οπισθοφωτισμός) (29)
- 8** Κουμπί DISP/BATT INFO (15, 20)
- 9** Διακόπτης NIGHTSHOT PLUS (29)
- 10** Λυχνία ACCESS ("Memory Stick PRO
Duo") (22)
- 11** Κουμπί  (DISC BURN) (37)
- 12** Κουμπί  (ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ)
(24, 30)
- 13** Κουμπί EASY (23)



Μπορείτε να ανοίξετε/κλείσετε το κάλυμμα από την προεξοχή με το δάκτυλό σας.

1 Υποδοχή Memory Stick Duo (22)

2 Αισθητήρας τηλεχειρισμού (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)/Θύρα υπερύθρων
Κατευθύνετε το τηλεχειριστήριο (105) προς τον αισθητήρα τηλεχειρισμού για να χειριστείτε την κάμερα.

3 Active Interface Shoe Active Interface Shoe (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)
Το Active Interface Shoe παρέχει τροφοδοσία σε προαιρετικά εξαρτήματα όπως σε μια λυχνία βίντεο, ένα φλας ή ένα μικρόφωνο. Το εξάρτημα μπορεί να ενεργοποιηθεί ή να απενεργοποιηθεί καθώς χειρίζεστε το διακόπτη POWER στην κάμερα. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στις οδηγίες λειτουργίας που συνοδεύουν το εξάρτημα.

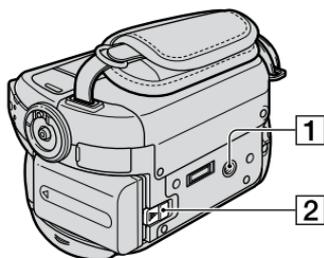
Το Active Interface Shoe διαθέτει μια διάταξη ασφάλειας για τη σταθεροποίηση του εγκατεστημένου εξαρτήματος. Για τη σύνδεση ενός εξαρτήματος, πιέστε προς τα κάτω και σπρώξτε μέχρι να συναντήσετε αντίσταση. Στη συνέχεια, σφίξτε τη βίδα. Για την αφαίρεση ενός εξαρτήματος, ξεσφίξτε τη βίδα και έπειτα πιέστε προς τα κάτω και τραβήξτε το έξω.

- Όταν εγγράφετε ταινίες με ένα εξωτερικό φλας (προαιρετικό) συνδεδεμένο στη βάση εξαρτημάτων, απενεργοποιήστε το εξωτερικό φλας για να μην εγγραφεί ο θόρυβος της φόρτισης.
- Όταν είναι συνδεδεμένο ένα εξωτερικό μικρόφωνο (προαιρετικό), αυτό προηγείται έναντι του ενσωματωμένου μικροφώνου.

4 Ενσωματωμένο μικρόφωνο

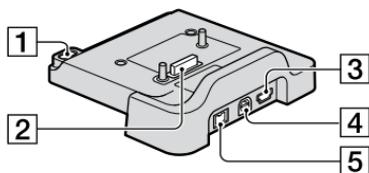
5 Φακός (φακός Carl Zeiss) (4)

6 Διακόπτης LENS COVER (20)



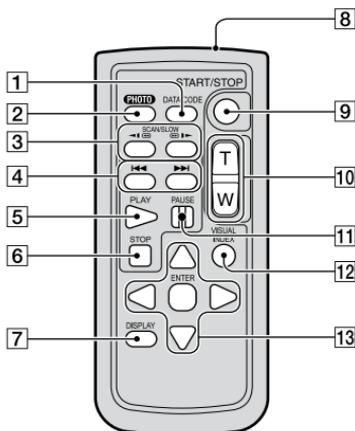
- 1** Υποδοχή τριπόδου
Τοποθετήστε το τρίποδο (προαιρετικό: το μήκος της βίδας πρέπει να είναι μικρότερο από 5,5 mm) στην υποδοχή του χρησιμοποιώντας μια βίδα.
- 2** Μοχλός απελευθέρωσης BATT (μπαταρίας) (15)

**Για DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E:
Handycam Station:**



- 1** Κουμπί  (DISC BURN) (37)
- 2** Σύνδεσμος διασύνδεσης
- 3** Υποδοχή Ψ (USB) (50)
DCR-SR55E/SR75E: έξοδος μόνο
- 4** Υποδοχή A/V OUT (35, 47)
- 5** Υποδοχή DC IN (14)

Τηλεχειριστήριο (DCR-SR55E/SR65E/SR75E/SR85E)



- 1 Κουμπί DATA CODE (63)
Προβάλλει την ημερομηνία και την ώρα ή τα δεδομένα ρύθμισης της κάμερας για τις εγγεγραμμένες εικόνες, όταν το πατήσετε κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.
- 2 Κουμπί PHOTO (23, 26)
Όταν πιέσετε αυτό το κουμπί, η εικόνα που εμφανίζεται στην οθόνη θα εγγραφεί ως ακίνητη εικόνα.
- 3 Κουμπιά SCAN/SLOW (24, 31)
- 4 Κουμπί ◀◀ ▶▶ (Προηγούμενο/Επόμενο) (25, 31)
- 5 Κουμπί PLAY (24, 31)
- 6 Κουμπί STOP (24, 31)
- 7 Κουμπί DISPLAY (15)
- 8 Πομπός
- 9 Κουμπί START/STOP (23, 26)
- 10 Κουμπιά power zoom (28, 34)
- 11 Κουμπί PAUSE (24, 31)

- 12 Κουμπί VISUAL INDEX (24, 30)
Όταν το πιέσετε κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής, εμφανίζεται μια οθόνη [VISUAL INDEX].
- 13 Κουμπιά ◀ / ▶ / ▲ / ▼ / ENTER
Όταν πιέσετε οποιοδήποτε κουμπί στην οθόνη [VISUAL INDEX] ή στη λίστα αναπαραγωγής, εμφανίζεται το πορτοκαλί πλαίσιο στην οθόνη LCD. Επιλέξτε το επιθυμητό κουμπί ή ένα στοιχείο με ◀ / ▶ / ▲ / ▼ και στη συνέχεια πατήστε ENTER.

⚡ Σημειώσεις

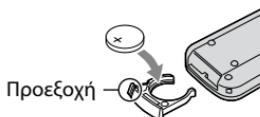
- Αφαιρέστε το μονωτικό φύλλο πριν από τη χρήση του τηλεχειριστηρίου.



- Κατευθύνετε το τηλεχειριστήριο προς τον αισθητήρα τηλεχειρισμού για να θέσετε σε λειτουργία την κάμερα (σελ. 103).
- Αν δεν σταλεί κανένα σήμα από το τηλεχειριστήριο, για ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα, το πορτοκαλί πλαίσιο εξαφανίζεται. Όταν πιέξετε κάποιο από τα ◀ / ▶ / ▲ / ▼ ή ENTER ξανά, εμφανίζεται το πλαίσιο στη θέση όπου εμφανίστηκε την τελευταία φορά.
- Δεν μπορείτε να επιλέξετε ορισμένα κουμπιά στην οθόνη LCD χρησιμοποιώντας τα ◀ / ▶ / ▲ / ▼.

Για την αλλαγή της μπαταρίας του τηλεχειριστηρίου

- 1 Καθώς πατάτε την προεξοχή, τοποθετήστε το νύχι σας στη σχισμή για να τραβήξετε έξω τη θήκη της μπαταρίας.
- 2 Τοποθετήστε μια νέα μπαταρία με την πλευρά + στραμμένη προς τα επάνω.
- 3 Τοποθετήστε τη θήκη της μπαταρίας πίσω προς το τηλεχειριστήριο μέχρι να εφαιρμόσει.



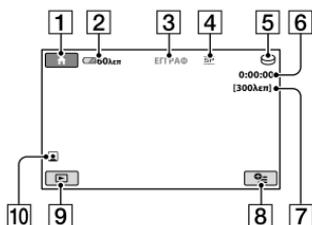
ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Υπάρχει κίνδυνος να εκραγεί η μπαταρία, εάν δεν την χειρίζεστε σωστά. Μην επαναφορτίζετε τη μπαταρία, μην την αποσυναρμολογείτε και μην την πετάτε στη φωτιά.

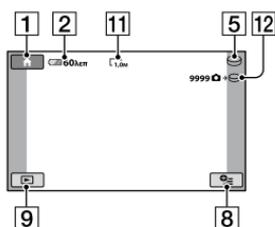
- Όταν η μπαταρία λιθίου εξαντληθεί, η απόσταση από την οποία λειτουργεί το τηλεχειριστήριο μπορεί να ελαττωθεί ή το τηλεχειριστήριο ενδέχεται να μην λειτουργεί σωστά. Σε αυτή την περίπτωση, αντικαταστήστε τη μπαταρία με μια μπαταρία λιθίου Sony CR2025. Εάν χρησιμοποιήσετε άλλον τύπο μπαταρίας, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς ή έκρηξης.

Ενδείξεις που εμφανίζονται κατά τη διάρκεια της εγγραφής/αναπαραγωγής

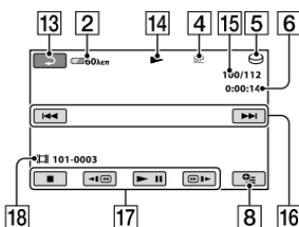
Εγγραφή ταινιών



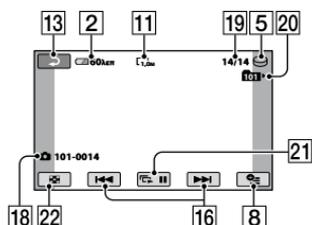
Εγγραφή ακίνητων εικόνων



Προβολή ταινιών



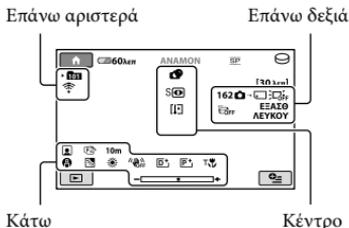
Προβολή ακίνητων εικόνων



- 1 Κομπι HOME (10, 56)
- 2 Υπόλοιπο μπαταρίας (περίπου) (15)
- 3 Κατάσταση εγγραφής ([ANAMON] (αναμονή) ή [EΓΓΡΑΦ] (εγγραφή))
- 4 Λειτουργία εγγραφής (HQ/SP/LP) (58)
- 5 Το μέσο εγγραφής/αναπαραγωγής (21)
- 6 Μετρητής (ώρα/λεπτό/δευτερόλεπτο)
- 7 Εναπομείναντες χρόνοι εγγραφής
- 8 Κομπι OPTION (70)
- 9 Κομπι ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ (24, 30)
- 10 Ρύθμιση Λίστα προσώπων (60)
- 11 Μέγεθος εικόνας (61)
- 12 Κατά προσέγγιση αριθμών εγγράψιμων σταθερών εικόνων/Μέσα εγγραφής
- 13 Κομπι επιστροφής
- 14 Λειτουργία αναπαραγωγής
- 15 Αριθμός τρέχουσας αναπαραγόμενης ταινίας/Αριθμός συνολικών εγγεγραμμένων ταινιών
- 16 Κομπι προηγούμενο/επόμενο (24, 30)
- 17 Κομπι λειτουργίας βίντεο (24, 30)
- 18 Όνομα αρχείου δεδομένων
- 19 Αριθμός τρέχουσας αναπαραγόμενης ακίνητης εικόνας /Αριθμός εγγεγραμμένων ακίνητων εικόνων
- 20 Φάκελος αναπαραγωγής
Εμφανίζεται μόνο κατά τη διάρκεια εγγραφής ακίνητων εικόνων σε "Memory Stick PRO Duo".
- 21 Κομπι παρουσίασης διαφανειών (34)
- 22 Κομπι VISUAL INDEX (24, 30)

Ενδείξεις όταν έχετε πραγματοποιήσει αλλαγές

Οι παρακάτω ενδείξεις εμφανίζονται κατά την εγγραφή/αναπαραγωγή για να υποδείξουν τις ρυθμίσεις της κάμερας.



Επάνω αριστερά

Ενδειξη	Σημασία
	Εγγραφή με χρονοδιακόπτη (77)
	Φλας/ΠΕΡΙΟΡ Κ.ΜΑΤ (62)
	ΕΠΙΠ.ΜΙΚΡΟΦ. χαμηλό (77)
	ΕΠΙΛ.ΕΥΡ.ΟΘ. (59)
	ΕΝΣ.ΜΙΚΡ.ΖΟΥΜ (77)

Επάνω δεξιά

Ενδειξη	Σημασία
	Fader (76)
	Απενεργοποίηση οπισθοφωτισμού οθόνης LCD (20)
	Απενεργοποιημένος αισθητήρας πτώσεων (69)
	Ενεργοποιημένος αισθητήρας πτώσεων (69)
	Τα μέσα εγγραφής που έχουν επιλεγεί για τις σταθερές εικόνες (21)

Κέντρο

Ενδειξη	Σημασία
	MEΓΘ ΕΙΚΟΝ (61)
	Σύνολο παρουσίας διαφανειών (34)
	NightShot plus (29)
	Super NightShot plus (76)
	Color Slow Shutter (75)
	Σύνδεση PictBridge (50)
	Προειδοποίηση (86)

Κάτω

Ενδειξη	Σημασία
	Εφέ εικόνας (76)
	Ψηφιακό εφέ (76)
	Χειροκίνητη εστίαση (72)
	ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ (73)
	Οπισθοφωτισμός (26)
	Ισορροπία λευκού (75)
	Απενεργοποίηση SteadyShot (60)
	ΕΚΘΕΣΗ (73)/ΦΩΤΟΜΕΤ ΣΠΟΤ (73)
	TELE MACRO (72)
	Λίστα προσώπων (32)

☺ Συμβουλές

- Οι ενδείξεις και οι θέσεις τους παρουσιάζονται κατά προσέγγιση και διαφέρουν από αυτά που φαίνονται στην πραγματικότητα.

Κωδικός δεδομένων κατά την εγγραφή

Η ημερομηνία και η ώρα εγγραφής εγγράφονται αυτόματα στα μέσα εγγραφής. Δεν εμφανίζονται κατά την εγγραφή. Ωστόσο, μπορείτε να τα ορίσετε ως [ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ] κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (σελ. 63).

Γλωσσάρι

■ Κατακερματισμός

Η κατάσταση των μέσων εγγραφής, κατά την οποία τα αρχεία διαχωρίζονται σε τμήματα διασκορπισμένα σε όλο το χώρο του σκληρού δίσκου. Οι εικόνες ενδέχεται να μην αποθηκεύονται σωστά. Μπορείτε να επιλύσετε αυτή την κατάσταση, εκτελώντας [ΔΙΑΜΟΡ. ΜΕΣΩΝ] (σελ. 53).

■ Μικρογραφία

Εικόνες μειωμένου μεγέθους που σας επιτρέπουν να βλέπετε πολλές εικόνες ταυτόχρονα. Τα [VISUAL INDEX], [IMAGE INDEX] και [PAGE INDEX] χρησιμοποιούν ένα σύστημα προβολής μικρογραφιών.

■ JPEG

Τα αρχικά JPEG σημαίνουν Joint Photographic Experts Group, ένα πρότυπο συμπίεσης (μείωση χωρητικότητας δεδομένων) δεδομένων ακίνητης εικόνας. Η κάμερά σας εγγράφει ακίνητες εικόνες σε μορφή JPEG.

■ MPEG

Τα αρχικά MPEG σημαίνουν Moving Picture Experts Group, την ομάδα προτύπων για την κωδικοποίηση (συμπίεση εικόνας) βίντεο (ταινίας) και ήχου. Υπάρχουν οι μορφές MPEG1 και MPEG2. Η κάμερά σας εγγράφει ταινίες με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ανάλυση) σε μορφή MPEG2.

■ VBR

Τα αρχικά VBR σημαίνουν Variable Bit Rate, που είναι η μορφή εγγραφής για τον αυτόματο έλεγχο του ρυθμού μετάδοσης δεδομένων (ο όγκος των εγγεγραμμένων δεδομένων σε δεδομένο χρονικό διάστημα), ανάλογα με τη σκηνή που εγγράφεται. Για βίντεο γρήγορης κίνησης, ένας μεγάλος χώρος του σκληρού δίσκου χρησιμοποιείται για την παραγωγή μιας ευκρινούς εικόνας, επομένως ο χρόνος εγγραφής στο μέσο εγγραφής μειώνεται.

Ευρετήριο

Αριθμητικά

1 ΠΑΘΜΑ	75
12ΕΙΚΟΝΕΣ.....	64
16:9	36
4:3	36, 59
6ΕΙΚΟΝ	64

C

COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)	75
---	----

E

Easy Handycam	23
---------------------	----

F

FADER.....	76
------------	----

H

Handycam Station.....	14, 104
HELP	11
HOME MENU.....	10, 56
ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ	68
Κατηγορία ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ	56
ΡΥΘ.ΩΡ./ΓΛΩΣΣ.	67
ΡΥΘΜ.ΕΙΚΟΝΑΣ.....	61
ΡΥΘΜ.ΕΞΟΔΟΥ.....	66
ΡΥΘΜ.ΗΧΟΥ/ΕΜΦ. ...	65
ΡΥΘΜ.ΠΡΟΒ.ΕΙΚ.	63
ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΤΑΙΝΙΑΣ	58
HQ.....	58

J

JPEG.....	92, 110
-----------	---------

L

LENS COVER.....	20
LP.....	58

M

"Memory Stick".....	2, 93
"Memory Stick Duo".....	93
"Memory Stick PRO Duo"	22, 93
Αριθμός εικόνων που μπορούν να εγγραφούν	61
"Memory Stick PRO-HG Duo"	93
MPEG.....	110
MPEG2	92

N

NightShot plus	29
NightShot	29

O

OPTION MENU	70
-------------------	----

P

PAL.....	90
PictBridge.....	50

Q

QUICK ON.....	28
---------------	----

S

S. NIGHTSHOT PLS (Super NightShot plus).....	76
SP	58
STEADYSHOT	60

T

TELE MACRO.....	72
-----------------	----

V

VBR.....	110
VCR ή συσκευή εγγραφής DVD/HDD.....	47
VISUAL INDEX.....	24, 30

V-OUT/LCD.....	66
----------------	----

A

A/M.....	76
ΑΔΕΙΟ	54
ΑΘΛΗΜΑΤΑ	74
ΑΙΣΘ.ΠΤΩΣΗΣ	69
Ακίνητη εικόνα	23, 27, 61
Αντιγραφή ακίνητων εικόνων	43
Αρχεία ακίνητων εικόνων	92
ANAM.ΓΡ.ΕΝΕΡΓ.	68
Αναπαραγωγή εικόνας σε τηλεόραση	35
Αναπαραγωγή.....	24, 30
ΑΝΑΤΟΛΗ/ΔΥΣΗ.....	74
ΑΝΤΙΓ.ΦΩΤΟΓΡ.....	43
ΑΝΤΙΓΡΑΦΑ	51
Αντιγραφή σε VCR ή συσκευή εγγραφής DVD/HDD.....	47
Αντιγραφή.....	47
Αντίγραφο ασφαλείας	Βλ. Αποθήκευση
Αποθήκευση.....	37
Αποκατάσταση του αρχείου βάσης δεδομένων εικόνων ...	55
ΑΠΟΜ.ΕΛΕΓΧΟΣ (Απομακρυσμένος έλεγχος)	68
Απομακρυσμένος ακροδέκτης A/V	35, 47
ΑΡΙΘ ΑΡΧΕΙΟΥ (Αριθμός αρχείου).....	62
Αριθμός εικόνων που μπορούν να εγγραφούν.....	61
Αρχεία διαχείρισης εικόνων	92
Αρχείο	92
ΑΥΤ.ΑΡΓΟ ΚΛΕ. (Αυτόματο αργό κλείστρο)	60
ΑΥΤ.ΚΛΕΙΣΙΜΟ (Αυτόματο κλείσιμο)	68

B

ΒΕΓΓΑΛΙΚΑ.....	74
Βύσμα DC.....	14

Γ

ΓΕΝΙΚΕΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ.....	68
------------------------	----

Δ

ΔΕΔ.ΚΑΜΕΡΑΣ.....	63
ΔΙΑΓΡ.ΟΛΩΝ.....	39
ΔΙΑΓΡΑΦΗ	
Ακίνητες εικόνες.....	40
Ανά ημέρα.....	40
Ταινίες.....	39
ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΣ.....	44

E

ΕΓΓΡΑΦΗ ΦΩΤΟΓΡ.....	41
Εγγραφή.....	23, 26
ΕΙΚΟΝΑ 16:9.....	59
Εικονίδιο.....	βλέπε
Εμφανιζόμενες ενδείξεις	
ΕΚΘΕΣΗ.....	73
Εκτύπωση.....	50
Εκτυπωτής.....	50
Εμπορικό σήμα.....	99
Εμφανιζόμενες ενδείξεις.....	107
ΕΜΦΑΝΙΣΗ.....	64
ΕΝΔΕΙΚ.ΗΧΟΣ.....	65
Ενδείξεις προειδοποίησης.....	86
Ενδείξεις.....	108
Ενδειξη αυτόματης διάγνωσης.....	86
ΕΝΣ.ΜΙΚΡ.ΖΟΥΜ.....	77
ΕΝΤΑΣΗ ΗΧΟΥ.....	31, 65
ΕΞΑΣΘ ΛΕΥΚΟΥ.....	76
ΕΞΑΣΘ ΜΑΥΡΟΥ.....	76
ΕΞΟΔ.ΕΙΚΟΝΑΣ.....	66
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ.....	75
Επέκταση.....	92
ΕΠΕΞ.....	44

ΕΠΕΞ.ΛΙΣΤ.ΑΝΑΠ.....	45
Επεξεργασία.....	38
Στην κάμερα.....	44
ΕΠΙΔ.ΕΥΡ.ΟΘ.....	59
ΕΠΙΛΟΓΗ USB.....	49
ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΚΗΝΗΣ.....	73
ΕΠΙΠ.ΜΙΚΡΟΦ.....	77
ΕΣΤΙΑΣΗ ΣΠΟΤ.....	72
ΕΣΤΙΑΣΗ.....	72
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ.....	75
Ευρεία οθόνη.....	28
Ευρετήριο ημερομηνιών.....	33
ΕΦΕ ΕΙΚΟΝΑΣ (Εφέ εικόνας)	
.....	76

Z

Ζουμ αναπαραγωγής.....	34
ΖΟΥΜ.....	28

H

ΗΜΕΡΟΜ./ΩΡΑ.....	51, 63
ΗΜΙΦΩΣ.....	74

I

Ιμάντας βιντεοκάμερας.....	20
ΙΣΟΡΡ ΛΕΥΚΟΥ	
(Ισορροπία λευκού).....	75

K

ΚΑΛΟΚ ΩΡΑ.....	67
Καλώδιο S VIDEO.....	35, 48
Καλώδιο USB.....	13, 49, 50
Καλώδιο σύνδεσης A/V	
.....	13, 35, 47
Καλώδιο τροφοδοσίας.....	14
Κατακερατισμός.....	110
Κατηγορία ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ	
ΜΕΣΩΝ.....	52
Κατηγορία ΛΟΙΠΑ.....	38
Κατηγορία ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ.....	56
ΚΕΡΙ.....	74

Κουμπί RESET.....	102
Κράτημα της βιντοκάμερας	
.....	26
ΚΩΔ ΔΕΔΟΜΕΝ.....	63, 109

L

ΛΕΙΤ.ΕΓΤΡ.....	58
ΛΕΙΤ.ΦΛΑΣ.....	62
ΛΕΙΤΟΥΡΓ ΕΠΙΔ.....	68
Λειτουργία ειδώλου.....	29
Λίστα αναπαραγωγής.....	45
Αναπαραγωγή.....	46
Δημιουργία.....	45
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ.....	46
ΣΒΗΣΙΜΟ.....	46
ΣΒΗΣΙΜΟ ΟΛΩΝ.....	46
Λίστα εξέλιξης ταινίας.....	32
Λίστα προσώπων.....	32

M

ΜΕΓΕΘΟΣ.....	51
ΜΕΓΘ ΕΙΚΟΝ.....	61
Μέσα.....	21
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ.....	46
Μετασχηματιστής 21 ακίδων	
.....	36
Μετασχηματιστής	
εναλλασσόμενου ρεύματος	
.....	14
Μηνύματα προειδοποίησης	
.....	88
Μικρογραφία.....	110
ΜΙΚΡΟΡΥΘΜΙΣΗ.....	97
ΜΟΝΤΑΖ ΤΑΙΝΙΑΣ.....	42
Μονωτικό φύλλο.....	105
Μπαταρία "InfoLITHIUM"	
.....	94
Μπαταρία.....	14, 15

Ο

ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΡΕ	60
Οθόνη LCD	20
Οπισθοφωτισμός LCD	20
Οπισθοφωτισμός	29

Π

Παγκόσμια διαφορά ώρας....	91
ΠΑΛΙΑ ΤΑΙΝ	76
ΠΑΡΑΛΙΑ	74
Παρεχόμενα στοιχεία.....	13
Παρουσίαση διαφανειών	34
ΠΑΣΤΕΛ	77
ΠΕΡΙΟΡ Κ.ΜΑΤ.....	62
Πίνακας LCD	20
ΠΛΗΡΟΦ.ΜΕΣΩΝ	52
Πληροφορίες μπαταρίας	15
Πνευματικά δικαιώματα... 3, 99	
ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ	74
Πρίζα τοίχου	14
ΠΡΟΒΟΛ LCD	66
Προεγκατεστημένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία	98
Προσαρμογή της έκθεσης για θέματα με οπισθοφωτισμό ...	29
Προσαρμοστικό Memory Stick Duo	93
ΠΡΟΣΘ.ανά ημ.	45
ΠΡΟΣΘΗΚΗ	45
Πρωτότυπο	45

Ρ

ΡΥΘ ΠΕΡΙΟΧΗΣ	67
ΡΥΘ ΡΟΛΟΓΙΟΥ	18
ΡΥΘ.ΠΡΟΒ.ΔΙΑΦ.	34
ΡΥΘ.ΩΡ./ΓΛΩΣΣ.	67
ΡΥΘΜ.ΓΛΩΣΣ.	19, 67
ΡΥΘΜ.ΕΙΚΟΝΑΣ.....	61
ΡΥΘΜ.ΕΞΟΔΟΥ.....	66
ΡΥΘΜ.ΗΧΟΥ/ΕΜΦ.	65

ΡΥΘΜ.ΠΡΟΒ.ΕΙΚ.	63
ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΤΑΙΝΙΑΣ.....	58
Ρύθμιση έντασης ήχου.....	31
Ρύθμιση Λίστα προσώπων ...	60
Ρύθμιση μέσου	21

Σ

ΣΒΗΣΙΜΟ ΟΛΩΝ	46
ΣΒΗΣΙΜΟ.....	46
ΣΕΙΡΑ	62
ΣΕΙΠΑ	76
Συμπύκνωση υγρασίας	96
Σύνδεση	
Άλλες συσκευές	47
Εκτυπωτής.....	50
Τηλεόραση	35
ΣΥΝΔΕΣΗ USB.....	92
ΣΥΝΔΕΣΗ ΖΟΥΜ.....	64
Συντήρηση.....	93
Σύστημα έγχρωμης τηλεόρασης	90

Τ

Ταινία	23, 27
Αντιγραφή ταινιών.....	42
Λειτουργία εγγραφής....	58
Τηλεόραση	35
Τηλεφακός.....	28
Τηλεχειριστήριο.....	105
ΤΟΠΙΟ.....	74
Τρίποδο.....	104
ΤΥΠΟΣ TV	36, 66

Υ

ΥΠ.ΣΥΝΟΛΟΥ (ταινία)	60
Υποδοχή A/V OUT.....	35, 47
Υποδοχή DC IN.....	14
Υποδοχή S VIDEO.....	35
Υποδοχή USB.....	101, 104

Υπόλοιπο

"Memory Stick PRO Duo"	52
Μπαταρία	15
Σκληρός δίσκος.....	52

Φ

Φάκελος.....	92
ΦΟΡΜΑΡΙΣΜΑ	
"Memory Stick PRO Duo"	53
Σκληρός δίσκος.....	53
Φόρτιση της μπαταρίας.....	14
ΦΩΣ NIGHTSHOT	59
ΦΩΤΕΙΝ. ΦΛΑΣ	62
ΦΩΤΕΙΝΟΤ LCD.....	65
ΦΩΤΕΙΝΟΤ.LCD (επίπεδο οπισθοφωτισμού LCD) ...	65, 83
ΦΩΤΙΣΜ.ΣΠΟΤ	74
ΦΩΤΟΜΕΤ ΣΠΟΤ (Ευέλικτο φωτόμετρο σημείου)	73

Χ

ΧΙΟΝΙ	74
Χρήση στο εξωτερικό.....	90
ΧΡΟΝΟΔΙΑΚΟΠΤ	77
Χρόνος αναπαραγωγής	17
Χρόνος εγγραφής.....	16
Χρόνος φόρτισης.....	16
ΧΡΩΜΑ LCD	65

Ψ

ΨΗΦΙΑΚΑ ΕΦΕ.....	76
ΨΗΦΙΑΚΟ ΖΟΥΜ	59

Πρόσθετες πληροφορίες και απαντήσεις σε
συχνές ερωτήσεις που αφορούν το προϊόν
αυτό μπορείτε να βρείτε στο τμήμα
υποστήριξης πελατών στην ιστοσελίδα μας.

<http://www.sony.net/>