

Digitális egyaknás tükörreflexes fényképezőgép Felhasználói segédlet/ Hibaelhárítás



α 100

DSLR-A100



„Először ezt olvassa el” (különálló kötet)

Elmagyarázza a fényképezőgépének beállítását és alapvető műveleteit a felvételtételezéshez/lejátszáshoz.

Kezelési útmutató

A készülék használata előtt kérjük, hogy olvassa át alaposan ezt az útmutatót és az „Először ezt olvassa el” (különálló kötet), és őrizze meg azokat a jövőbeni tájékoztatáshoz.

Mielőtt működtetné

A fényképezési
funkciók használata

A megtekintés
funkciók használata

A menü használata

A számítógépe
használata

Képek nyomtatása

Hibaelhárítás

Egyéb

Index



Megjegyzések a fényképezőgépe használatához

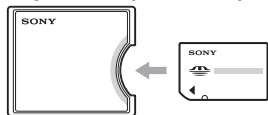
E fényképezőgéppel használható „Memory Stick” típusok (nem mellékelt)

Két típusa van a „Memory Stick”-nek.

„Memory Stick”: Nem használhat „Memory Stick”-et a fényképezőgépével.



„Memory Stick Duo”: Helyezzen be egy „Memory Stick Duo”-t a CF nyílás Memory Stick Duo adapterébe (mellékelt).



- Amikor írásvédő kapcsolóval ellátott „Memory Stick Duo”-t használ, akkor állítsa a kapcsolót írás helyzetbe.
- A „Memory Stick”-ről bővebben a 142. oldalon olvashat.

Megjegyzések az akkumulátor egységről

- Töltse fel az NP-FM55H (mellékelt) akkumulátor egységet mielőtt először használja a fényképezőgépet. (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése)
- Az akkumulátor egység akkor is feltölthető, ha nincs teljesen kisütve. Még ha az akkumulátor egység nincs is teljesen feltöltve, akkor ebben az állapotban is használhatja az energiával részlegesen feltöltött akkumulátor egységet.
- Ha hosszabb ideig nem kívánja az akkumulátor egységet használni, akkor merítse ki a meglévő töltést, vegye ki az akkumulátor egységet a fényképezőgépéből, és tárolja száraz, hűvös helyen. Ezzel karbantartja az akkumulátor egység funkciókat (145. oldal).

- Az akkumulátor egységről bővebben a 145. oldalon olvashat.

A felvételek tartalmáért nem vállalunk felelősséget

A felvétel tartalmának nem vállaljuk az ellentételezését, ha a felvétel vagy lejátszás elmaradása a készülék vagy az adathordozó stb. hibájából következik be.

Mentés ajánlása

Az adatvesztés elkerülése érdekében mindig másolja (biztonsági mentés) az adatokat más adathordozóra.

Megjegyzések a felvételtől/lejátszásról

- Ez a fényképezőgép nem porálló, nem cseppálló és nem is vízálló. Olvassa el az „Övintézkedések” (150. oldal) című fejezetet a fényképezőgép használata előtt.
- Mielőtt egyszeri, megismételhetetlen eseményeket vesz fel, készítsen próbafelvételt, hogy megbizonyosodjék a készülék helyes működéséről.
- Óvja a fényképezőgépet a nedvességtől. A fényképezőgép belsejébe jutó víz hibás működést okozhat, amely bizonyos esetekben nem javítható meg.
- Ne nézzen a napba vagy erős fénybe levett objektíven vagy a keresőn keresztül. Ez a szervei maradandó károsodását okozhatja. Vagy a fényképezőgépe hibás működését okozhatja.
- Ne használja a fényképezőgépet olyan hely közelében, amely erős rádióhullámokat gerjeszt, vagy sugárzást bocsát ki. Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem képes megfelelően felvenni vagy lejátszani.
- A fényképezőgép használata homokos vagy poros helyen hibás működést okozhat.
- Ha pára csapódna le rá, akkor távolítsa el azt a fényképezőgép használata előtt (150. oldal).
- Ne rázza, vagy ütögesse a fényképezőgépet. Azon felül, hogy hibásan működhet, és képtelenné válhat a képek rögzítésére, ez használhatatlanná teheti az adathordozót, illetve kápatat hibát, károsodást vagy a képatat elvesztését okozhatja.

- Használat előtt tisztítsa meg a vaku felületét. A vaku hőkibocsátása miatt a vaku felületén lévő szennyeződés elszíneződhet, illetve rátapadhat a vaku felületére, így a kibocsátott fény nem lesz elegendő.
- Tartsa fényképezőgépet, a mellékelt tartozékokat stb. gyerekektől távol. Az akkumulátor egységet, a vakusín sapkát stb. esetleg lenyelhetik. Ha ilyen probléma merül föl, akkor haladéktalanul forduljon orvoshoz.

Megjegyzések az LCD monitorról és az objektívről

- Az LCD monitor rendkívül nagy pontosságú gyártástechnológiával készült, így a képpontok 99,99%-ánál több ténylegesen működőképes. Azonban állandóan apró fekete pontok és/vagy (fehér, piros, kék vagy zöld színű) fényes pontok jelenhetnek meg az LCD monitoron. Ezek a pontok, amelyek a gyártási folyamat természetes velejárói, egyáltalán nem befolyásolják a képeket.



Fekete, fehér, piros, kék és zöld pontok

- Ne tegye ki a fényképezőgépet közvetlen napfénynek. Ha a napfény egy közeli tárgyon összpontosul, akkor előfordulhat, hogy tüzet okoz. Amikor kénytelen a fényképezőgépet közvetlen napfénynek kitenni, akkor csatlakoztassa az objektív sapkát.
- Az LCD monitoron szellemkép jelenhet meg hideg helyen. Ez nem hibás működés. Amikor hideg helyen kapcsolja be a fényképezőgépet, az LCD monitor átmenetileg sötétté válhat. Amikor a fényképezőgép bemelegszik, a monitor normálisan fog működni.
- Ne nyomja meg az LCD monitort. A monitor elszíneződhet, és hibás működést okozhat.

A fókusz távolságról

A fényképezőgép látószöge kisebb, mint egy 35 mm-es formátumú hagyományos fényképezőgépé. Az objektíve fókusz távolságát a felével növelve kaphatja meg egy 35 mm-es formátumú hagyományos fényképezőgép fókusz távolságának körülbelül megfelelő fókusz távolságot, és ugyanazzal a látószöggel fényképez.

Például, amikor egy 50 mm-es objektívet helyez fel, az körülbelül egy 35 mm-es formátumú hagyományos fényképezőgép 75 mm-es objektívének felel meg.

Megjegyzések a képadat kompatibilitásához

- E fényképezőgép megfelel a JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) által előírt DCF (Design rule for Camera File system) általános szabványának.
- A fényképezőgépével felvett képek lejátszása más készülékekkel, valamint más készülékkel felvett vagy szerkesztett képek lejátszása a fényképezőgépével nem garantált.

Szerzői jogokra vonatkozó figyelmeztetés

Televíziós műsorok, filmek, videoszalagok és egyéb anyagok szerzői jog által védettek lehetnek. Ilyen anyagok engedély nélküli felvétele a vonatkozó jogszabályokba ütközhet.

A kezelési útmutatóban felhasznált képek

A kezelési útmutatóban példaként felhasznált fényképek csupán reprodukciók, és nem ezzel a fényképezőgéppel készített felvételek.

Tartalomjegyzék

Megjegyzések a fényképezőgéphez.....	2
Alapvető technikák a jobb képekért	8
Fókusz – Sikeres fókuszálás a tárgyra	8
Expozíció – A fényerősség beállítása	11
Szín – A megvilágítás hatásairól	12
Minőség – A „képmínőségről” és a „képméretekről”	12

Mielőtt működtetné

Részek azonosítása	14
Kijelzések a monitoron.....	17
A felvételi információ kijelző átkapcsolása	21
Képek száma	22
A felvehető képek száma az akkumulátor egység használatakor	24
Működési folyamatok	25

A fényképezési funkciók használata

Az üzemmódtárcsa használata.....	27
Helyszínválasztás.....	28
Fényképezés automata programozással	29
Fényképezés rekesznyílás prioritás üzemmódban.....	31
Fényképezés zársebesség prioritás üzemmódban.....	32
Fényképezés kézi exponáló üzemmódban	34
A funkció tárcsa használata.....	38
Hogyan használja a funkció tárcsát.....	39
ISO / Zóna illesztés beállítása.....	40
A fehéregyensúly beállítása	42
D-tartomány opt.	45
A szín/DEC üzemmód kiválasztása	46
Fókusz üzemmód	47
Vaku	51
Fénymérési üzemmód.....	55
A ☺ / ☐ (Képtovábbítás) gomb használata.....	57
Hogyan használja a ☺ / ☐ (Képtovábbítás) gombot	57
Fényképezés folyamatosan	58
Az önkidő használata.....	59
Három fénykép készítése csúsztatott exponálással – Expozíció Belövés	59
Fehéregyensúly belövés fényképezés.....	61

 Az expozíció beállítása.....	62
 Az expozíció rögzítése (AE rögzítés)	64
 Lassú szinkron (A sötét hátteret vakuval fényképezi).....	66
Mélységélesség előnézet	67
Kézi fókuszálás.....	68

A megtekintés funkciók használata

A lejátszás képernyő kapcsolása	69
A hisztogram megjelenítése	71
Kép elforgatása	73
Képek nagyítása	74
Képek megtekintése TV-képernyőn	75

A menü használata

Menü tételek használata	77
Menü lista.....	79
 1. Felvételi menü	80
Képméret	
Minőség	
Pill.v.játszás	
Zaj csökkentés	
AF Szem-Indít	
 2. Felvételi menü	83
Vörösszem	
Vaku vezérlés	
Vaku alapérték	
BelövésSorrend	
 Visszaállít	
 1. Lejátszási menü	85
Törlés	
Formázás	
 Véd	
Index formátum	
 2. Lejátszási menü	88
Diabemutató	
 DPOF beáll.	

⚙ 1. Egyéni menü	91
ElsőbbségBeáll	
FókuszRögzGomb	
AEL gomb	
VezTárcsaBeáll	
ExpKompBeáll	
AF segédfény	
⚙ 2. Egyéni menü	95
Zár tiltás	
Zár tiltás	
AFterületBeáll	
MonitorKijelző	
Felv. kijelző	
Lejátsz.Kijel.	
🔧 1. Beállítás menü.....	97
LCD fényerő	
Átviteli ü.mód	
Videó kimenet	
Audió jelek	
🗨 Nyelv	
Dátum/IdőBeáll	
🔧 2. Beállítás menü.....	99
Fájl # memória	
Mappa név	
Válassz mappát	
🔧 3. Beállítás menü.....	101
LCD háttérfény	
Energiatakarék	
Menüpont mem.	
TörlésMegerős.	
CCD tiszt.	
AlapértVállít	

A számítógépe használata

A Windows rendszerű számítógépének élvezete	104
Képek másolása a számítógépére	106
Számítógépen tárolt képfájlok megtekintése a fényképezőgéppel	113
A szoftver telepítése (mellékelt)	114
A (mellékelt) szoftver használata	115
Macintosh számítógépének használata.....	121

Képek nyomtatása

Képek kinyomtatása.....	123
Képek nyomtatása közvetlenül, egy PictBridge kompatibilis nyomtató segítségével	124

Hibaelhárítás

Hibaelhárítás	129
Figyelmeztető üzenetek	140

Egyéb

A „Memory Stick”-ről	142
A CF kártyáról/Microdrive-ről	144
Az akkumulátor egységről.....	145
Az akkumulátortöltőről	146
Külön megvásárolható tartozékok	147
Óvintézkedések	150
Minőségtanúsítás	152
Visszaállítás alapértéke	154

Index

158

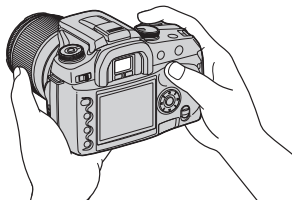
Alapvető technikák a jobb képekért

Fókusz

Expozíció

Szín

Minőség



Ez a fejezet az alapokat írja le, azért hogy élvezni tudja a fényképezőgépe használatát. Elmondja, hogy miként használhatja a különböző fényképezőgép funkciókat, például az üzemmódtárcsát (27. oldal), a funkciótárcsát (38. oldal), a menüket (77. oldal) és így tovább.

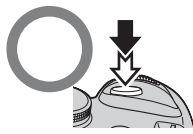
Fókusz Sikeres fókuszálás a tárgyra

Amikor belenéz a keresőbe vagy félig lenyomja az exponáló gombot, a fényképezőgép automatikusan beállítja a fókuszot (Auto-fókusz). Váljon szokásává, hogy az exponáló gombot csak félig nyomja le annak megerősítéséhez, hogy a tárgy láthatólag a fókuszban van.

Nyomja le rögtön teljesen az exponáló gombot.



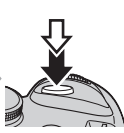
Nyomja le félig az exponáló gombot.



AE/AF rögzítés
(☉) → ●



Majd nyomja le teljesen az exponáló gombot.



Ha a kép még fókuszálás után is életlennek tűnik, akkor ezt okozhatja a fényképezőgép rázkódása. → Lásd „Útmutatás az elmosódottság megelőzésére” (a következőkben).

Útmutatás az elmosódottság megelőzésére

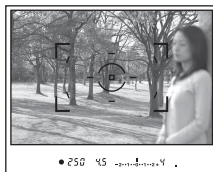
Tartsa a fényképezőgépet szilárdan, karjait az oldalához szorítva, és támassza meg az objektívet a bal kezének tenyerével. Lépjen ki az egyik lábával, hogy rögzítse a felsőtestét, fálnak támaszkodva vagy a könyökét egy asztalra helyezve is biztosíthatja a támasztékot. Állvány használata, illetve a Super SteadyShot funkció használata is ajánlott.



Sötét helyen a vaku használata még akkor is lehetővé teszi világos kép készítését, ha a tárgy homályban van, és a fényképezőgép beremegésének megelőzésben is segít.

Ha az összes környezeti megvilágítást ki akarja használni, vagy ha a tárgy kívül van a vaku hatótávolságán, akkor az ISO növelésével növelheti a zársebességet, hogy anélkül csökkentse a fényképezőgép beremegését, hogy a vaku villanna. (Azonban ez hajlamos a képet szemcséssé vagy a tárgyat zajossá tenni.)

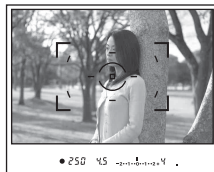
Amikor a tárgy a fókusz kereten kívül van (Fókusz rögzítés)



Rendes körülmények között autofókusz üzemmódban a tárgyat a fókusz keretbe [] helyezze és készítse el a képet. Ha a tárgy nincs középen és kívül van a fókusz kereten, akkor a fókusz keretben lévő háttér lesz éles és a tárgy nem lesz éles. Hogy elkerülje ezt, használja a fókusz rögzítés funkciót az alábbi lépések követésével.

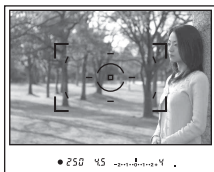
- A fókusz rögzítés funkció akkor is hatásos, amikor olyan tárgyakat fényképez, amelyek esetében az autofókusz kevésbé hatásos (10. oldal).

① Helyezze a tárgyat a fókusz keretbe és nyomja le félig az exponáló gombot.



- A ● kijelzés kigyullad a keresőben. Egy helyi fókusz keret rövid ideig világít, hogy a fókuszpontot jelezze.

- ② Tartsa az exponáló gombot félig lenyomva és rendezze vissza a tárgyat az eredeti helyzetbe, hogy újra komponálja a felvételt.



- ③ Nyomja le teljesen az exponáló gombot, hogy elkészítse a képet.

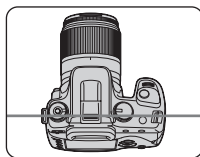
- A fókusz rögzítés funkció az expozíciót is rögzíti (amikor többmezős fénymérés van kiválasztva (55. oldal)).
- A zársebesség gomb kioldása a fényképezés után feloldja a fókusz rögzítést. Ha fényképezés után félig lenyomva tartja az expozíciós gombot, akkor ugyanazzal a fókuszponttal folytathatja a fényképezést.
- Ha a ● kijelzés nem gyullad ki a keresőben (a tárgy mozog), akkor nem tudja használni a fókusz rögzítés funkciót az exponáló gomb félig lenyomásával. (Lásd a 49 és 68. oldalt.)

Tárgyak, amelyek különleges fókuszálást igényelhetnek:

Automatikus fókusz használatánál a következő tárgyakra nehéz fókuszálni. Ilyen esetekben használja a fókusz rögzítés fényképezési lehetőséget vagy a kézi fókuszt (68. oldal).

- Egy alacsony kontrasztú tárgy, mint például a kék ég vagy egy fehér fal.
- Két, különböző távolságban lévő tárgy, amelyek átfedésben vannak a fókusz keretben.
- Egy ismétlődő mintázatú tárgy, mint például egy épület homlokzata.
- Egy nagyon fényes vagy csillogó tárgy, mint például a nap, egy gépkocsi karosszériája vagy a víz felszíne.

Hogy a pontos távolságot mérje a tárgyra

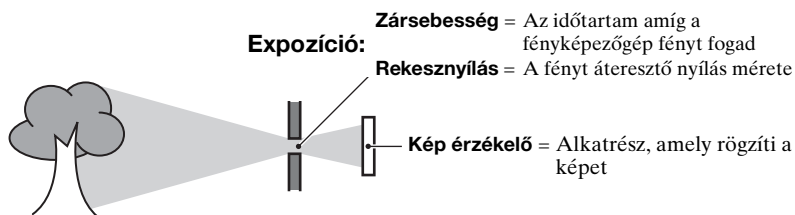


Az ábrán látható vízszintes vonal a CCD* síkjának elhelyezkedését mutatja. Amikor beméri a tárgy és a fényképezőgép közti pontos távolságot, vegye figyelembe a vízszintes vonal helyzetét.

* A CCD a fényképezőgép azon alkatrésze, amely a film szerepét tölti be.

Expozíció A fényerősség beállítása

Különböző képeket készíthet a zársebesség és a rekesznyílás beállításával. Az expozíció az a fénymenyiség, amelyet a fényképezőgép fogad, amikor elengedi a zárat.



Túlexponálás
= túl sok fény
Fehéres kép



Helyes exponálás



Alulexponálás
= túl kevés fény
Sötétebb kép

Az expozíciót automatikusan a megfelelő értékre állítja az automatikus üzemmódban. Azonban az alábbi funkciók segítségével kézzel utánállíthatja.

Kézi expozíció:

Lehetővé teszi, hogy kézzel állítsa a zársebességét és a rekesznyílás értékét.
→ 34. oldal

Fénymérési üzemmód:

Lehetővé teszi, hogy módosítsa a tárgy mérendő részét az expozíció meghatározásához. → 55. oldal

Expozíció korrekció:

Lehetővé teszi, hogy a fényképezőgép által meghatározott expozíciót utánállíthassa.
→ 62. oldal

Szín

A megvilágítás hatásairól

A tárgy látszólagos színét a megvilágítási feltételek befolyásolják.

Példa: Egy kép színeire hatással vannak a fényforrások

Időjárás/ megvilágítás	Nappali fény	Felhős	Fénycső	Izzólámpa
				
Fény tulajdonsága	Fehér (mértvány)	Kékes	Kék árnyalatú	Vörösés

A színárnyalatokat automatikusan állítja be az automatikus fehéregyensúly üzemmódban.

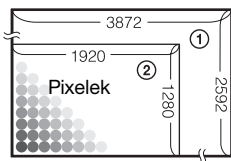
Azonban beállíthatja kézzel a színárnyalatokat a fehéregyensúly üzemmóddal (42. oldal).

Minőség A „képmínőségről” és a „képméretéről”

Egy digitális kép pixeleknak hívott kis pontok összességéből áll.

Ha nagyszámú pixelt tartalmaz, akkor a kép nagygyá válik, több memóriát foglal el, és a kép finom részleteiben jelenik meg. A „képméret”-et a pixelek száma adja. Noha a fényképezőgép képernyőjén nem láthatja a különbséget, a finom részletei és az adatfeldolgozási idő eltér, amikor a képet kinyomtatja, illetve megjeleníti egy számítógép képernyőn.

A pixelek és a képméret leírása



- ① Képméret: L:10M
 $3\,872 \text{ pixel} \times 2\,592 \text{ pixel} = 10\,036\,224 \text{ pixel}$
- ② Képméret: S:2.5M
 $1\,920 \text{ pixel} \times 1\,280 \text{ pixel} = 2\,457\,600 \text{ pixel}$

A használt képméret kiválasztása



Az alapértelmezett beállítást a ✓ jelzés jelöli.

	Képméret*		Használati irányelvek	Képek száma	Nyomtatás
✓	L:10M	Nagyobb ↕ Kisebb	Fontos képek tárolására vagy A3/A3+** méret vagy finom A4 méret nyomtatására.	Kevesebb 	Kiváló 
	M:5.6M		A4-es méretű vagy nagy sűrűségű A5-ös méretű kép nyomtatásához.	↕	↕
	S:2.5M		Nagyobb számú képrögzítéshez Web oldal készítésére.	 Több	 Durva

* A fényképezőgép képei ugyan olyan 3:2 arányban készülnek, mint amelyet az előhívott fotópapír, vagy képeslapok stb. esetén használnak.

** Ez A3-nál nagyobb méret. Az A3 méretű képeket margóval nyomtathatja.

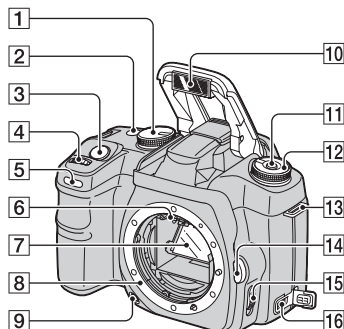
A képminőség (tömörítési arány) párosítás kiválasztása (80. oldal)

Kiválaszthatja a tömörítési arányt, amikor digitális képet ment. Amikor nagy tömörítési arányt választ, akkor hiányoznak a kép finom részletei, de kisebb lesz a fájl mérete.

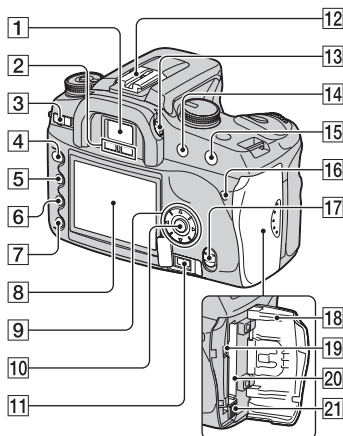
Részek azonosítása

* Ne érintse meg közvetlenül ezeket az alkatrészeket.

A működtetésről bővebben a zárójelben lévő oldalakon olvashat.

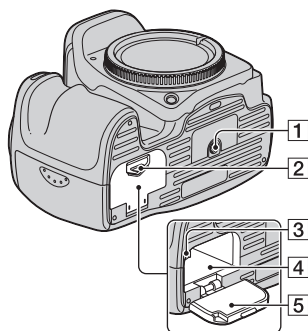


- 1 Üzem módtárcsa (27)
- 2 ☺ / ☐ (Képtovábbítás) gomb (57)
- 3 Exponáló gomb (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)
- 4 Vezérlőtárcsa (29, 93)
- 5 Önkioldó jelző (59)
- 6 Objektív érintkezők*
- 7 Tükör*
- 8 Objektív foglalat
- 9 Mélységélesség előnézet gomb (67)
- 10 Beépített vaku* (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)
- 11 Fn (Funkció) gomb (39)
- 12 Funkciótárcsa (38)
- 13 Vállszírgyűrűző fül (16)
- 14 Objektív kioldó gomb (→ „Először ezt olvassa el” 2. lépése)
- 15 Fókusz üzemmód kapcsoló (68)
- 16 DC-IN kivezetés (147)



- 1 Kereső (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)
- 2 Szemlencse érzékelők (96)
- 3 POWER jelző (→ „Először ezt olvassa el” 3. lépése)
- 4 MENU gomb (77)
- 5 ☐ (Kijelző) gomb (21, 69)
- 6 ☐ (Törlés) gomb (→ „Először ezt olvassa el” 6. lépése)
- 7 ▶ (Lejátszás) gomb (→ „Először ezt olvassa el” 6. lépése)
- 8 LCD monitor (18, 21)
- 9 Vezérlőkapcsoló (▲/▼/◀/▶) (→ „Először ezt olvassa el” 3. lépése)
Megtekintéshez: ▲: ☐ (Hisztogram) gomb (71)
▼: ☐ (Forgatás) gomb (73)
- 10 Központi gomb (→ „Először ezt olvassa el” 3. lépése)/Pontszerű AF gomb (48)
- 11 REMOTE (Távvezérlő) aljzat (147)
- 12 Tartozék vakusín (148)

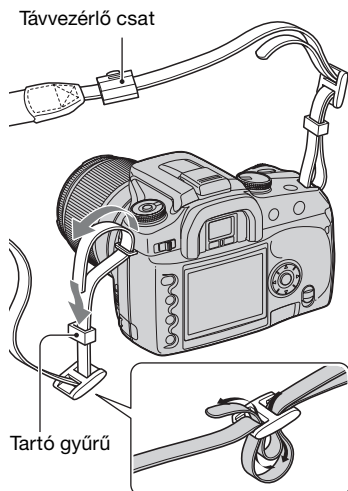
- 13** Dioptria állító tárcsa (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)
- 14** Felvételkedzéshez: +/- (Expozíció) gomb (34, 62)
Megtekintéshez:  (Kicsinyítés) gomb (69, 74)
- 15** Felvételkedzéshez: AEL (AE Rögzítés) gomb (36, 64)
Megtekintéshez:  (Nagyítás) gomb (74)
- 16** Memóriaműködés jelző (→ „Először ezt olvassa el” 4. lépése)
- 17**  (Super SteadyShot) fedél (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)
- 18** CF kártya fedél (→ „Először ezt olvassa el” 4. lépése)
- 19** VIDEO/USB aljzat (75, 107)
- 20** CF kártya behelyezőnyílás (→ „Először ezt olvassa el” 4. lépése)
- 21** CF kártya kidobókar (→ „Először ezt olvassa el” 4. lépése)



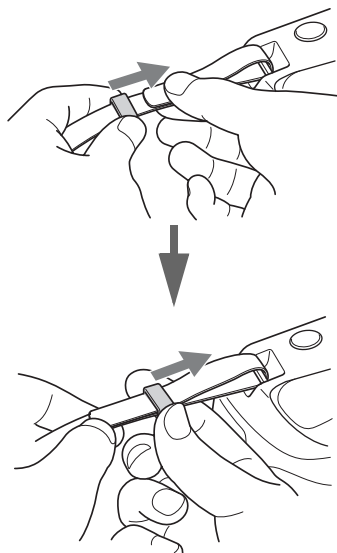
- 1** Állvány csatlakozó
- Használjon olyan állványt, amelynek rögzítő csavarja rövidebb 5,5 mm-nél. 5,5 mm-nél hosszabb csavarral nem tudja szilárdan rögzíteni a fényképezőgépet az állványhoz, és a csavar kárt tehet a készülékben.
- 2** Akkumulátor fedélnyitó kar (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése)
- 3** Lezáró kar (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése)
- 4** Akkumulátor-behelyező nyílás (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése)
- 5** Akkumulátor fedelet (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése)

Vállszíj felhelyezése

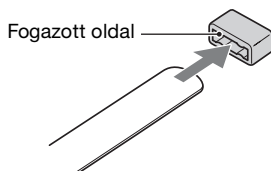
Ez a fényképezőgép két füllel rendelkezik a vállszíj csatlakoztatásához. A szíj távvezérlő csatos végét a fényképezőgép markolat felőli oldalához csatlakoztassa. A szíj másik végét a fényképezőgép másik oldalához csatlakoztassa.



Amikor átfűzi a szíjat a tartó gyűrűn, akkor úgy tartsa a szíjat az ujjával, ahogy alább látható, és a tartó gyűrűt csúsztassa tovább a szíj végénél, hogy rögzítse a szíjat.



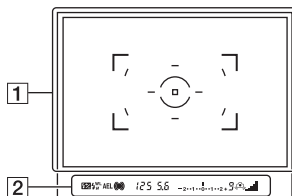
Ha a tartó gyűrű lejön a szíjról, akkor a fogazott oldalával tegye vissza azt a szíjra.



Kijelzések a monitoron

A működtetésről bővebben a zárójelben lévő oldalakon olvashat.

Kereső



1

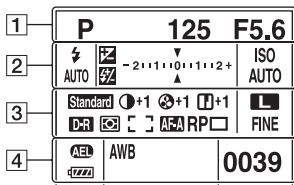
Kijelző	Jelzés
[]	Széles fókusz keretek (48)
[]	Helyi fókusz keretek (48)
□	Pontszerű AF keretek (48)
○	Pontszerű fénymérés területe (48)

2

Kijelző	Jelzés
[]	Vaku korrekció (54)
⚡	Villog: A vaku töltődik Világít: A vaku fel van töltve (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)
WL	Vezeték nélküli vaku (51)
H	Nagysebességű szinkron (148)
AEL	AE rögzítés (64)
● () ()	Fókusz (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)
125	Zársebesség (32)
5.6	Rekesznyílás (31)
-2+1+0+1+2+	Ev skála (35, 61, 65)
9	Hátralévő képkocka számláló (58)

Kijelző	Jelzés
👁️	Fényképezőgép beremegés figyelmeztetés (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)
📊	Super SteadyShot skála (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)

LCD monitor (Felvétel információ kijelző)



- A fenti illusztráció a teljes kijelzőt ábrázolja vízszintes helyzetben (21. oldal).

1

Kijelző	Jelzés
AUTO P A S M      	Üzemmodtárca (27)
125	Zársebesség (32)
F5.6	Rekesznyílás (31)

2

Kijelző	Jelzés
	Vaku üzemmód (51)
	Expozíció kompenzáció (62)/Kézi fénymérés (35)
	Vaku korrekció (54)
	Ev skála (35, 61, 65)
ISO AUTO ZONE	ISO érzékenység (40)/ Zóna Illesztés (41)

3

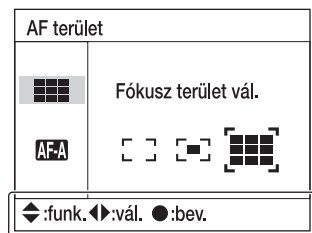
Kijelző	Jelzés
 	Szín üzemmód (46)
 	
 	
 	
 +1	Kontraszt (47)
 +1	Telítettség (47)
 +1	Élesség (47)
 	D-tartomány optimalizáló (45)
  	Fénymérés (55)
  	AF terület (48)
  	AF üzemmód (49)
	
RP	Kioldás prioritás (91)
  	Képtovábbítás üzemmód (57)
   	
  	Képméret (80)
FINE STD RAW RAW+	Képminőség (80)

4

Kijelző	Jelzés
	AE rögzítés (64)
	Hátralévő akkumulátor üzemidő (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése)
AWB  +1  5500K M1	Fehéregyensúly (Automatikus, Tárolt, Színhőmérséklet, CC szűrő, Egényi) (42)
0039	Hátralévő rögzíthető képek száma (22)

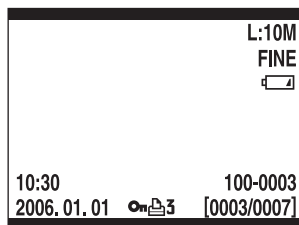
Kezelési útmutató

Előfordulhat, hogy a következő művelet az LCD monitor alsó részén van kijelezve.



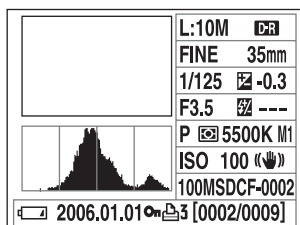
Kijelző	Jelzés
◀▶	Vezérlőkapcsoló ◀▶
⬆	Vezérlőkapcsoló ▲▼
◀▶	Vezérlőkapcsoló ▲▼◀▶
●	A vezérlőkapcsoló közepe
☀	Vezérlőtárca
MENU ↻	Visszatér a MENU-vel
▶ ↻	Visszatér a ▶ -sal (74)
🔍	A mappa keretet és a kép keretet kapcsolja a fájl tallózóban (69)

LCD monitor (egyképes lejátszás)



Kijelző	Jelzés
L:10M M:5.6M S:2.5M	Képméret (80)
FINE STD RAW RAW+	Képmínőség (80)
🔋	Hátralévő akkumulátor üzemidő (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése)
10:30 2006.01.01	Felvétel dátuma
On	Törlésvédés (86)
3	DPOF beállítás (88)
100-0003	Mappa-fájlsorszám (111)
[0003/0007]	Képkocka sorszám / képek összes száma

LCD monitor (Hisztogram kijelző)



Kijelző	Jelzés
100MSDCF-0002	Mappa-fájl sorszáma (111)
	Hátralévő akkumulátor üzemidő (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése)
2006.01.01	Felvétel dátuma
	Törlésvédés (86)
3	DPOF beállítás (88)
[0002/0009]	Fájl sorszáma/összes kép száma

Kijelző	Jelzés
	Lejátszott kép (71)
	Hisztogram (71)
	D-tartomány optimalizáló (45)
L:10M M:5.6M S:2.5M	Képméret (80)
FINE STD RAW RAW+	Képminőség (80)
35mm	Fókusz távolság (3)
1/125	Zársebesség (32)
-0.3	Ev skála (62)
F3.5	Rekesznyílás (31)
	Vaku korrekció (54)
AUTO P A S M 	Üzem módtárcsa (27)
	ISO érzékenység (55)
AWB +1 5500K M1	Fehéregyensúly (Automatikus, Tárolt, Színhőmérséklet, CC szűrő, Egyéni) (42)
ISO100	Fényképezőgép érzékenység (ISO) (40)
	Super SteadyShot (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)

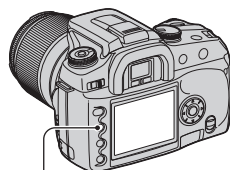
A felvételi információ kijelző átkapcsolása

Amikor felvesz, akkor a fényképezőgép hátoldalán lévő LCD monitor különböző felvételi információkat jelez ki.

Nyomja meg a  (Kijelző) gombot, hogy váltson a részletes kijelző és a kevesebb információt nagyobb betűkkel tartalmazó kinagyított kijelző között. A kijelző kikapcsolását is választhatja, hogy minimálisra csökkentse az akkumulátor fogyasztását.

Amikor függőleges helyzetbe forgatja a fényképezőgépet, a kijelző automatikusan elfordul, hogy a fényképezőgép helyzetéhez igazodjon.

Vízszintes helyzet



 (Kijelző) gomb

Részletes kijelző

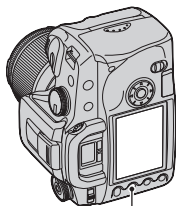
AUTO	125	F5.6
-2+1+0+1+1+2+		
Standard	ISO AUTO	FINE
Standard	AWB	0039

Kinagyított kijelző

AUTO	125	F5.6
-2+1+0+1+1+2+		
ISO AUTO	+0.3	FINE
Standard	AWB	0039

Nincs kijelző

Függőleges helyzet



 (Kijelző) gomb

Részletes kijelző

AUTO	125	F5.6
-2+1+0+1+1+2+		
Standard	ISO AUTO	FINE
AWB		0039

Kinagyított kijelző

125	F5.6
-2+1+0+1+1+2+	
AUTO	+0.3
ISO AUTO	AWB
Standard	FINE
	0039

Nincs kijelző

- E kezelési útmutató utasításai a vízszintes helyzetben lévő részletes kijelzőn alapulnak. (A bal felső ábra.)
- Választhatja azt, hogy a kijelző ne forduljon el függőleges helyzetben (96. oldal).
- A lejátszás üzemmódban megjelenített képernyővel kapcsolatban 69. oldalon olvashat.

Képek száma

A táblázatok az ezzel a fényképezőgéppel formázott adathordozóra felvehető képek becsült számát mutatják. A felvét elkészítési feltételeknek megfelelően az értékek eltérhetnek.

A képek száma

„Memory Stick Duo”

Képméret: L:10M

(Egység: Képek)

Tárkapacitás Méret	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
Normál	22	46	85	174	358	735
Finom	14	29	54	112	229	471
RAW & JPEG	2	5	10	23	48	100
RAW	3	7	14	30	62	128

Képméret: M:5.6M

(Egység: Képek)

Tárkapacitás Méret	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
Normál	39	80	145	296	606	1245
Finom	25	52	95	194	397	815

Képméret: S:2.5M

(Egység: Képek)

Tárkapacitás Méret	64MB	128MB	256MB	512MB	1GB	2GB
Normál	78	158	287	586	1196	2454
Finom	53	108	197	402	822	1687

CF kártya**Képméret: L:10M**

(Egység: Képek)

Tárkapacitás Méret	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB
Normál	93	188	377	755	1508
Finom	59	120	242	485	968
RAW & JPEG	12	25	51	103	207
RAW	15	32	65	132	265

Képméret: M:5.6M

(Egység: Képek)

Tárkapacitás Méret	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB
Normál	159	319	640	1279	2553
Finom	104	208	419	838	1673

Képméret: S:2.5M

(Egység: Képek)

Tárkapacitás Méret	256MB	512MB	1GB	2GB	4GB
Normál	315	630	1262	2523	5034
Finom	216	433	867	1734	3460

A felvehető képek száma az akkumulátor egység használatakor

A táblázat a teljesen feltöltött (mellékelt) akkumulátor egységgel, 25°C-os környezeti hőmérsékleten használt fényképezőgéppel felvehető képek becsült számát mutatja.

A felvehető képek száma az adathordozó cseréjét is magában foglalja, amennyiben szükséges.

Vegye figyelembe, hogy a tényleges számok kevesebbek lehetnek a jelzettnél a használati feltételektől függően.

Adathordozó	Képek száma
„Memory Stick Duo”	Kb. 750
CF kártya	Kb. 750

- Fényképezés a következő helyzetekben:
 - [Minőség] menüpont [Finom]-ra van állítva.
 - [AF üzemmód] menüpont [Automatikus AF]-ra van állítva.
 - Fényképezés egyszer 30 másodpercenként.
 - A vaku minden második felvételnél villan.
 - A fényképezőgépet minden tizedik felvétel után be- és kikapcsolja.
- A mérési mód a CIPA szabványon alapszik.
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- A készíthető képek száma nem változik a képmérettől függően.
- Az akkumulátor üzemidő csökken a használat gyakoriságával és az idő előrehaladtával is (145. oldal).
- A felvehető képek száma csökken az alábbi feltételek mellett:
 - A környező hőmérséklet alacsony.
 - A vaku gyakori használata esetén.
 - A fényképezőgép gyakori be- és kikapcsolása esetén.
 - [AF üzemmód] menüpont [Folyamatos AF]-ra van állítva.
 - Az akkumulátor töltése alacsony.
- Amikor Microdrive-ot használ, a felvehető képek száma eltérhet.

Működési folyamatok

Az alábbi folyamatábra a következő műveletek - előkészítés, fényképezés és lejátszás folyamatát mutatja. Végezze el a következő megerősítési és beállítási eljárást, amennyiben szükséges.

Előkészület



- Készítse elő az akkumulátor egységet (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése)
- Objektív csatlakoztatása (→ „Először ezt olvassa el” 2. lépése)
- Állítsa be az órát (→ „Először ezt olvassa el” 3. lépése, 98. oldal)
- Helyezzen be adathordozót (→ „Először ezt olvassa el” 4. lépése)

Fényképezés előtti megerősítés



- Ellenőrizze a felvétel üzemmódot (27. oldal)
- A dioptria beállítása (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)
- A felvételi információ kijelző átkapcsolása (21. oldal)
- A képméret kiválasztása (80. oldal)
- A vaku használata (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)

Fényképezés beállításai



- A funkciótárca használata (38. oldal)
(ISO/Zóna illesztés, Fehéregyensúly, D-tartomány opt., Szín üzemmód, Fénymérési üzemmód, Fókusz üzemmód, Vaku)
- A  /  (Képtovábbítás) gomb használata (57. oldal)
(Egyszeri képkocka továbbítás, folyamatos továbbítás, önkioldó, befogás, fehéregyensúly belövés)
- Az expozíció beállítása (62. oldal)
- Az expozíció lezárása (64. oldal)
- Kézi fókuszálás (68. oldal)

Felvétel



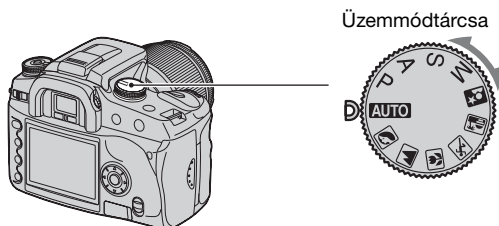
- A fényképezőgép tartása (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése, 9. oldal)
- Nézzon bele a keresőbe (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)
- Zoom objektív használatakor fordítsa el a zoom gyűrűt (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)
- Ellenőrizze a fókuszt (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)
- Ellenőrizze a tárgy képének hozzátvetőleges élességét (67. oldal)
- Használat előtt ellenőrizze, hogy a vaku feltöltődött-e (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)
- Nyomja le az exponáló gombot, hogy fényképet készítsen (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)

Fényképezett kép megerősítése

- Képek megtekintése (→ „*Először ezt olvassa el*” 6. lépése)
- Képek törlése (→ „*Először ezt olvassa el*” 6. lépése)
- A lejátszás képernyő kapcsolása (69. oldal)
- A hisztogram megjelenítése (71. oldal)
- Kép elforgatása (73. oldal)
- Képek nagyítása (74. oldal)
- Képek megtekintése TV-képernyőn (75. oldal)

Az üzemmódtárcsa használata

Állítsa az üzemmódtárcsát a kívánt funkcióra.



Felvételi üzemmódok

AUTO: Automatikus üzemmód

Lehetővé teszi, hogy az automatikusan utánállított beállításokkal könnyen, teljesen a fényképezőgépre hagyatkozva fényképezzen. → „Először ezt olvassa el” 5. lépése

: Helyszínválasztás üzemmód

Lehetővé teszi, hogy a helyszínnek megfelelő, előre beállított értékekkel készítsen felvételt (28. oldal).

P: Automatikus programozás üzemmód

Lehetővé teszi, hogy az automatikusan beállított expozícióval (mind a zársebességgel és rekesznyílás értékkel) készítsen felvételt. A többi beállítás módosítható és a beállítási értékeit elmentheti (29. oldal).

A: Rekesznyílás prioritás üzemmód

Lehetővé teszi, hogy a rekesznyílás érték kézi beállítása után készítsen felvételt (31. oldal).

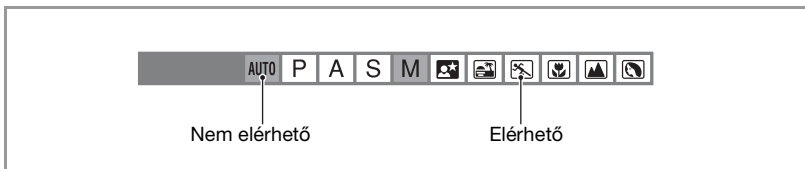
S: Zársebesség prioritás üzemmód

Lehetővé teszi, hogy a zársebesség kézi beállítása után készítsen felvételt (32. oldal).

M: Kézi expozíció üzemmód

Lehetővé teszi, hogy az expozíció (mind a zársebesség és rekesznyílás érték) kézi beállítása után készítsen felvételt (34. oldal).

Ebben a felhasználói segédletben az elérhető üzemmódtárcsa beállítás a következők szerint látható.



A következő előre eltárolt beállításokkal fényképezhet a helyszínek megfelelően.

- A [Szín / DEC] kivételével bármelyik beállítást megváltoztathatja (46. oldal).

Portré



Homályos háttérrel, és kiélesített tárggyal fényképez.

- A háttér még elmosódottabbá tételéhez hatékonyabban használhatja az objektív teleobjektív állását.
- A vaku használata ajánlott, amikor a tárgy ellenfényben van. Amikor nem használja a vakut, akkor ajánlott objektív árnyékoló használata, hogy megakadályozza a felesleges fény beszűrődését az objektívbe.

Tájkép



Élénk és határozott színekkel fényképezi a helyszínt.

- Ajánlott a vaku lenyomása, hogy az ne villanjon.
- A zársebesség lassabbá válik, amikor a tárgy sötétben van. Ha a  megjelenik a keresőben, akkor ügyeljen a fényképezőgép beremegésére, vagy használjon állványt. A Super SteadyShot funkció is hatásos.

Makró



Közeleli tárgyakat, például virágokat, rovarokat fényképez.

Tiszta és éles képet kaphat.

- Amikor a beépített vakuval 1 m-es tartományon belül fényképez, akkor árnyék jelenhet meg a kép alsó részén. Ne használja a beépített vakuval.

Sportesemény



Szabadban vagy más világos helyen lévő mozgó tárgyakat fényképez.

- Az AF üzemmód **AF-C** (Folyamatos AF)-re van állítva (49. oldal). A fényképezőgép addig folyamatosan fókuszál, amíg az exponáló gombot félig nyomva tartja.
- A képtovábbítás üzemmód Folyamatosra van állítva (58. oldal). A fényképezőgép addig folyamatosan fényképez, amíg az exponáló gombot lenyomja.
- Ne használja a vakut, ha a tárgy kívül van a vaku hatótávolságán (Nyomja le a beépített vakut). Vaku hatótávolsága → „Először ezt olvassa el” 5. lépése

Naplemente



Csodálatosan lefényképezi a naplemente vörös fényét.

Éjszakai látkép/portré

- A zársebesség lassabb, így állvány használata ajánlott. A Super SteadyShot funkció is hatásos. (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése)



Éjszakai portré

Portrékat készít sötét helyeken.

Húzza fel a vakut, hogy használja azt.

- A zársebesség egészen 2 másodpercig tarthat.
- Bizonyosodjon meg arról, hogy a tárgy nem mozog, hogy megakadályozza a kép elmosódását.



Éjszakai látkép

Bizonyos távolságban lévő éjszakai helyszíneket fényképez anélkül, hogy elvesztené a környezet sötét hangulatát.

Ne használja a vakut (Nyomja vissza a vakut).

- Előfordulhat, hogy nem vehet fel tökéletes képet, amikor teljesen sötét helyen fényképez.

Fényképezés automata programozással



Automata programozás üzemmódban, a fénykép automatikusan állítja a zársebességet és a rekesznyílást a tárgy világosságának megfelelően, ugyanúgy, mint az automatikus beállítás üzemmódban (üzemmódtárcsa: AUTO).

Programcsúsztatás

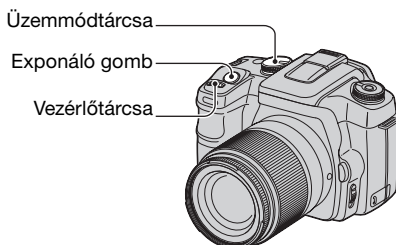
Ideiglenesen megváltoztathatja a fényképezőgép által beállított rekesznyílás érték és a zársebesség kombinációját.

A programeltolás funkciónak két módja áll rendelkezésre.

P_S eltolás: Kiválaszthatja a kívánt zársebességet. A rekesznyílás értéket automatikusan utánállítja. Ez az alapértelmezett beállítás.

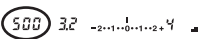
P_A eltolás: Kiválaszthatja a kívánt rekesznyílás értéket. A zársebességet automatikusan utánállítja.

- A P_S eltolást és a P_A eltolást a [VezTárcsaBeáll]-lal kapcsolhatja be az  Egyéni menüben (93. oldal).

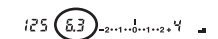
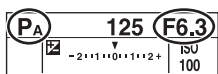


- ① Állítsa az üzemmódtárcsát P-re.
- ② Nézzon bele a keresőbe, vagy addig nyomja le félig az exponáló gombot, amíg a zársebesség és a rekesznyílás érték meg nem jelenik az LCD monitoron.
- ③ Amikor a zársebesség és a rekesznyílás érték megjelenik, akkor a vezérlőtárcsa segítségével válassza ki a rekesznyílás értéket vagy a zársebességet.

P_S eltolás (Az alapértelmezett beállítás)



P_A eltolás



- Amikor a zársebesség és a rekesznyílás érték megjelenik, akkor nem kell tovább nyomva tartania az exponáló gombot.
- Amikor a zársebesség és a rekesznyílás érték másodpercekkel később eltűnik, a beállított értékek is eltűnnek.
- Nem választhatja ki a programeltolást, amikor a vaku fel van húzva (még akkor sem kapcsol be a programeltolás, ha elfordítja a vezérlőtárcsát). A vaku felhúzása visszavonja a programeltolást, amikor a programeltolás be van kapcsolva.

Fényképezés rekesznyílás prioritás üzemmódban

AUTO

P

A

S

M



Állíthatja az objektíven áthaladó fény mennyiségét. Ha kinyitja a rekesznyílást (egy kisebb F-szám), az objektívbe beeresztett fény mennyiség növekszik, és a mélységélesség csökken. Akkor csak a főtárgy van fókuszban. Ha zárva van a rekesznyílás (egy nagyobb F-szám), az objektívbe beeresztett fény mennyiség csökken, és a mélységélesség növekszik. A teljes kép élesedik. A zársebességet automatikusan korrigálja a tárgy fényerősségének megfelelően a helyes exponálásához.



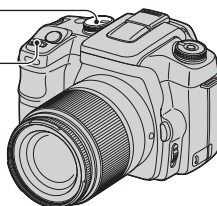
Nyitott a rekesznyílás



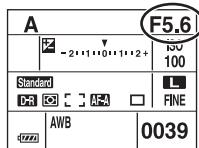
Zárt a rekesznyílás

Üzemmodtárcsa

Vezérlőtárcsa



- 1 Állítsa az üzemmodtárcsát A-ra.
- 2 Válasszon ki egy rekesznyílás értéket a vezérlőtárcsa segítségével.



- A rekesznyílás tartománya az objektívtől függ.
- A rekesznyílás értéket 1/3 Ev növekményenként állítja.
- Fényképezés előtt gyorsan ellenőrizheti a kép elmosódottságát a mélységélesség előnézet funkcióval (67. oldal).
- Ha a beállítások elvégzése után nem érhető el a megfelelő expozíció, akkor az LCD monitoron és a keresőben a zársebesség villog, amikor az exponáló gombot félig lenyomja. Ekkor fényképezhet, de ajánlott megismételni a beállítást.
- Amikor a vaku fel van húzva, akkor a vaku a környezeti fény mennyiségétől függetlenül villan (51. oldal).

- Ha a vaku használatakor zárja a rekesznyílást (nagyobb F-szám), akkor a vaku fénye nem éri el a távoli tárgyat. A rekesznyílás nyitása (kisebb F-szám) ajánlott.
- Ha zárja a rekesznyílást (nagyobb F-szám), akkor csökken az objektíven áthaladó fény mennyisége és a zársebesség lassabb lesz. Állvány használata ajánlott.

☞ Fényképezési technikák

A mező mélysége a fókusz tartományban van. A rekesznyílás nyitásától a mező mélysége szűkül (a mélységélesség csökken) és a rekesznyílás zárásától a mező mélysége szélesedik (a mélységélesség növekszik).

Nyitott a rekesznyílás

A tárgy éles, miközben a háttére elmosódott.



Zárt a rekesznyílás

Széles tartományban a közeli és a távoli tárgyak egyaránt élessé teszi.

Állítsa a rekesznyílást az igényének megfelelően arra, hogy élessítse a kép meghatározott részét, vagy, hogy a teljes képre fókuszáljon.

Fényképezés zársebesség prioritás üzemmódban



Kézzel állíthatja a zársebességet. Ha nagyobb zársebességgel fényképez, úgy látszik, mintha a kép befagyott volna. Alacsonyabb zársebességgel fényképezve a tárgy áramlónak látszik.

A rekesznyílás értékét automatikusan korrigálja a tárgy fényerősségének megfelelően a helyes exponálásához.



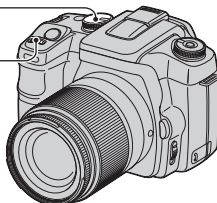
Nagy zársebesség



Lassú zársebesség

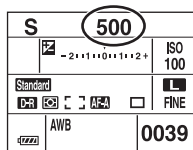
Üzem módtárcsa

Vezérlőtárcsa



- ① Állítsa az üzemmódtárcsát S-re.

② Válasszon egy zársebességet a vezérlőtárcsa segítségével.



- A zársebességet 30 és 1/4000 másodperc között állíthatja be. A vaku használatakor (bekapcsolt Super SteadyShot funkcióval) 30 és 1/125 másodperc között illetve (kikapcsolt Super SteadyShot funkcióval) 30 és 1/160 másodperc között állíthatja be.
- A rekesznyílás értéket 1/3 Ev növekményenként állítja.
- Ha a beállítások elvégzése után nem érhető el a megfelelő expozíció, akkor, az LCD monitoron és a keresőben a rekesznyílás érték villog, amikor az exponáló gombot félig lenyomja. Ekkor fényképezhet, de ajánlott megismételni a beállítást.
- Amikor a vaku fel van húzva, akkor a vaku a környezeti fény mennyiségétől függetlenül villan (51. oldal).
- Ha a vaku használatakor a zársebesség lassabbra állításával zárja a rekesznyílást (nagyobb F-szám), akkor a vaku fénye nem éri el a távoli tárgyat. Ha a lassabb zársebességet akarja használni, akkor a Lassú szinkron fényképezés ajánlott (66. oldal).
- Amikor a zársebesség egy vagy több másodperc, akkor a fényképezés után csökkenti a zajt (82. oldal).
- A  (Fényképezőgép beremegés figyelmeztetés) kijelzés nem jelenik meg a zársebesség prioritás üzemmódban.

 Fényképezési technikák



Ha nagy zársebességgel fényképez mozgó személyt, autót, tengerhullám habot stb., megjelenítheti a szabad szemmel nem látható pillanatot is.

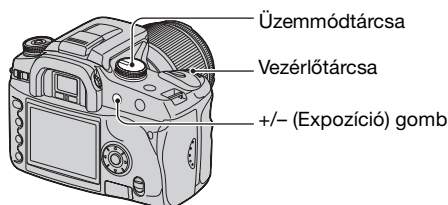


Ha lassabb zársebességgel fényképez egy tárgyat, mint például egy áramló folyót, olyan képet is készíthet, amely befogja a tárgy áramló mozgását. Ilyen esetekben ajánlott az állvány használata, hogy megelőzze a fényképezőgép rázkódását.

Kézi expozíció

Kézzel is állíthatja a zársebességét és a rekesznyílás értékét.

Ez az üzemmód akkor hasznos, amikor megőrzi a zársebesség és a rekesznyílás érték beállítását, vagy amikor fénymérőt használ.



1. Állítsa az üzemmódtárcsát M-re.
2. Válasszon egy zársebességet a vezérlőtárcsa segítségével.

M	500	F5.6
	-2 +1 1 +1 0 +1 1 +2 +	ISO 100
Standard	  	 FINE
AWB		0039

- A „BULB”-ot (Hosszú idejű fényképezés) a „30” után jelzi ki (36. oldal).

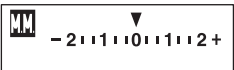
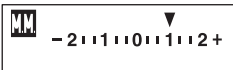
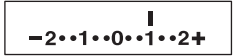
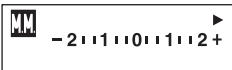
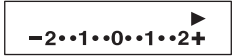
3. Nyomja le és tartsa lenyomva a +/- (Expozíció) gombot és fordítsa el a vezérlőtárcsát, hogy kiválassza a rekesznyílást.

M	500	F4.5
	-2 +1 1 +1 0 +1 1 +2 +	ISO 100
Standard	  	 FINE
AWB		0039

- Kézi expozíció üzemmódban az ISO még akkor is az ISO 100-hoz van rögzítve, amikor az [ISO] (40. oldal) [AUTO]-ra van állítva.
- A vezérlőtárcsa funkcióját az  Egyéni menüben a [VezTárcsaBeáll]-al kijelölheti (93. oldal).
- A  (Fényképezőgép beremegés figyelmeztetés) kijelzés nem jelenik meg a kézi expozíció üzemmódban.
- Amikor a vaku fel van húzva, akkor a vaku minden alkalommal villan (51. oldal).

☀ Ev skála

Az LCD monitoron és a keresőben lévő Ev skála a fényképezőgép fénymérője által meghatározott normál expozíció (0,0Ev), valamint a fotós által választott zársebességgel és rekesznyílással meghatározott beállított expozíció közötti különbséget jelzi ki. (Kézi fénymérés)

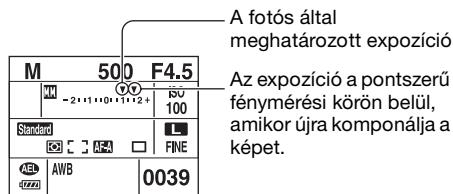
Normál expozíció	1,0Ev az expozíció fölött	2,0Ev vagy több az expozíció fölött
 	 	 
A fotós által meghatározott beállított expozíció, azonos a fénymérő által meghatározott expozícióval.	A fotós által meghatározott beállított expozíció 1,0Ev-vel több (+) a fénymérő által meghatározott normál expozíciónál.	A ◀▶ nyíl megjelenik a skála végén, ha a beállított expozíció több mint 2,0Ev-vel több (+) vagy kevesebb (-), a normál expozíciónál. A nyíl elkezd villogni, ha a különbség nagyobbá válik.

 : a Kézi fénymérést jelenti.

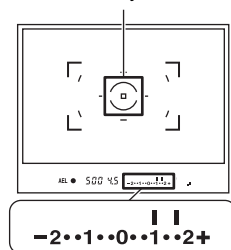
☀ Hogyan használja az AEL gombot kézi üzemmódban

Miközben nyomva tartja az AEL (AE rögzítés) gombot, a fénymérő által meghatározott expozíciót normál expozícióként (0,0Ev) rögzíti. Az LCD monitoron és a keresőben lévő kompozíció módosítása, miközben nyomva tartja az AEL gombot, azt eredményezi, hogy a pontszerű mérési körön belül lévő expozíció a mozgáshoz illeszkedve folyamatosan eltolódik, és a kijelző jelzi a különbséget a fénymérő által meghatározott normál expozíció valamint a pontszerű fénymérési körön belüli expozíció között.

A következő ábrák egy olyan esetet mutatnak be, ahol a a fotós által beállított expozíció 1,0Ev-vel több a fénymérő által meghatározott, rögzített normál expozíciónál. Amikor a kompozíció megváltozik a keresőben, akkor a pontszerű fénymérési körön belüli expozíció 0,7Ev-vel több a beállított expozíciónál, ennek következtében 1,7Ev-vel nagyobb a fénymérő által meghatározott expozíciónál.

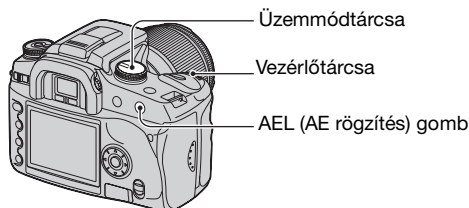


Pontszerű fénymérési kör



Kézi eltolás

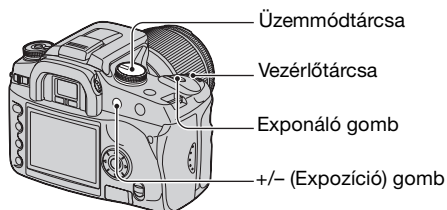
Anélkül módosíthatja a zársebesség és a rekesznyílás érték kombinációját, hogy megváltoztatná az expozíciót kézi üzemmódban.



- ① Állítsa az üzemmódtárcsát M-re.
- ② Válasszon ki egy zársebességet és egy rekesznyílás értéket (34. oldal).
- ③ Nyomja le és tartsa lenyomva az AEL (AE rögzítés) gombot és fordítsa el a vezérlőtárcsát, hogy kiválassza a zársebesség és rekesznyílás érték kívánt kombinációját.

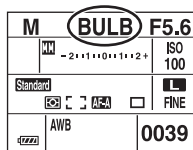
BULB (hosszú expozíció) fényképezés

Amíg az exponáló gombot nyomja, addig a zár nyitva marad. Fénycsóvakat fényképezhet, például tűzijátékok. Csatlakoztasson egy állványt a fényképezőgéphez, amikor a végtelen fényképezés funkciót használja.



- ① Állítsa az üzemmódtárcsát M-re.

- ② Addig fordítsa a vezérlőtárcsát balra, amíg a [BULB]-t nem jelzi ki.



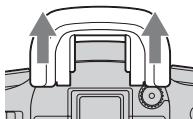
- ③ Nyomja le és tartsa lenyomva a +/- (Expozíció) gombot és fordítsa el a vezérlőtárcsát, hogy kiválassza a rekesznyílást.
- ④ Csatlakoztassa a szemlencse-fedelet (37. oldal).
- ⑤ Nyomja meg az exponáló gombot, és az expozíció ideje alatt tartsa lenyomva.

- Teljesen feltöltött akkumulátor egység segítségével mintegy négy óráig fényképezhet végtelen expozíció üzemmódban.
- Fényképezés után a zajsökkentést ugyanannyi ideig végzi, mint amennyi ideig a zár nyitva volt. Amikor a „Végrehajtás...” üzenet megjelenik, nem tud tovább fényképezni. Hogy visszavonja e funkciót 82. oldalon olvashat.
- A Super SteadyShot funkció automatikusan kikapcsol.
- Minél magasabb az ISO érzékenység illetve minél hosszabb az expozíciós idő, annál szembetűnőbb a zaj a monitoron.
- Hogy csökkentse a fényképezőgép beremegését, ajánlott a Távvezérlő (nem mellékelt) csatlakoztatása (147. oldal).

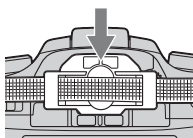
Hogy csatlakoztassa a szemlencse-fedelet

Amikor a zárat a kereső használata nélkül oldja ki, mint a végtelen expozíciós vagy az önkikoldós fényképezésnél, akkor csatlakoztassa a szemlencse-fedelet, hogy megakadályozza azt, hogy fény kerüljön be a keresőn át és befolyásolja az expozíciót.

- ① Óvatosan csúsztassa le a szemlencse-kelyhet úgy, hogy közben annak mindkét oldalát nyomja.



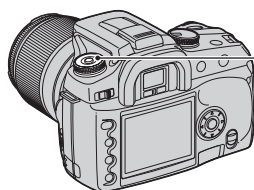
- ② Csúsztassa a szemlencse-fedelet a keresőre. A fedél általában a vállsíjhoz van kapcsolva.



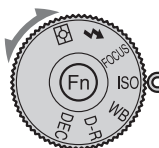
- Amikor csatlakoztatja a szemlencse-fedelet, akkor a helyzettől függően előfordulhat, hogy a kereső alatt található szem érzékelő bekapcsol, és a fókusz módosíthatja, vagy az LCD monitor tovább villog. A [AF Szem-Indít] [Ki]-re állítása elhárítja ezt a problémát (82. oldal).

A funkciótárcsa használata

Állítsa a funkciótárcsát a kívánt funkcióra. Beállíthatja a fókusz keretet, az AF üzemmódot, a fénymérési üzemmódot, a vaku korrekciót, a szín üzemmódot stb.



Funkciótárcsa



ISO: ISO / Zóna illesztés beállítása (40. oldal)

WB: A fehéregyensúly beállítása (42. oldal)

D-R: D-tartomány opt. (45. oldal)

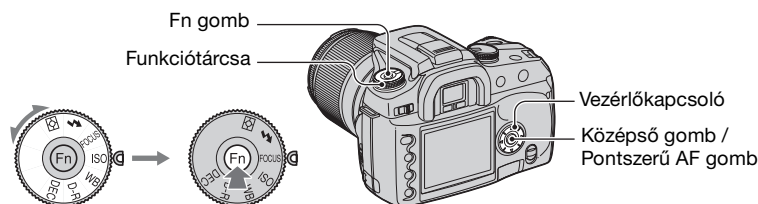
DEC: A szín/DEC üzemmód kiválasztása (46. oldal)

FOCUS: Fókusz üzemmód (47. oldal)

 **Vaku** (51. oldal)

 **Fénymérési üzemmód** (55. oldal)

Hogyan használja a funkciótárcsát



- 1** Állítsa a funkciótárcsát a kívánt helyzetbe.
- 2** Nyomja meg az Fn gombot, hogy a funkció képernyő megjelenjen.
- 3** Válassza ki a kívánt beállítást vagy értéket a vezérlőkapcsoló ▲/▼/◀/▶ részével.
 - A vezérlőkapcsoló ◀/▶ részével helyettesítheti a vezérlőtárcsát.
 - A beállítás módjának részleteivel kapcsolatban nézze meg a megfelelő magyarázatot.
- 4** Nyomja meg a vezérlőkapcsoló középső gombját, hogy befejezze a műveletet.

Az ön által kiválasztott beállításokat beállította.

Beállíthatja az ISO érzékenységet és bekapcsolhatja a Zóna illesztés beállítást.

ISO

Az ISO a fényérzékenység mértékegysége. A nagyobb szám nagyobb érzékenységet jelent.

- ① Jelenítse meg az ISO / Zóna illesztés képernyőt a funkció tárcsával és az Fn gombbal (39. oldal).

ISO / Zóna illesztés		
AUTO	100	200
	400	800 1600
	Lo80	Hi200
◀▶ választás ● bevitel		

- ② Válassza ki a kívánt értéket a vezérlőkapcsoló ▲/▼/◀/▶ részével, aztán nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

- A [Hi200] és a [Lo80] a Zóna illesztés opciója (41. oldal).

(✓: az alapértelmezett beállítás)

✓	AUTO	Automatikusan beállítja az ISO érzékenységet.
	100	Válasszon egy nagy számot, ha sötét helyeken, vagy nagy sebességgel mozgó tárgyat fényképez, vagy válasszon kis számot magas képminőség eléréséhez.
	200	
	400	
	800	
	1600	

- Amikor az [ISO] [AUTO]-ra van állítva, akkor az ISO érzékenységet ISO 100 és ISO 800 között automatikusan állítja, azonban ha az üzemmódtárcsa M-re van állítva, akkor az ISO 100-on van rögzítve.
- A beépített vaku hatótávolsága (az a tartomány, amelyen belül megfelelő expozíció várható) a rekesznyílás értéktől és az ISO érzékenységtől függ. Tanulmányozza a következő táblázatot a felvételi távolság meghatározásához.

Rekesz-nyílás	ISO beállítás				
	100	200	400 / AUTO	800	1600
F2,8	1 – 4,3 m	1 – 6 m	1,4 – 8,6 m	2 – 12 m	2,8 – 17 m
F4,0	1 – 3 m	1 – 4,3 m	1 – 6 m	1,4 – 8,6 m	2 – 12 m
F5,6	1 – 2,1 m	1 – 3 m	1 – 4,3 m	1 – 6 m	1,4 – 8,6 m

Zóna illesztés

Megakadályozhatja, hogy a kép túlexponált vagy alulexponált legyen, amikor high-key hatású vagy low-key hatású tárgyat fényképez.

- ① Jelenítse meg az ISO / Zóna illesztés képernyőt a funkció tárcsával és az Fn gombbal (39. oldal).

ISO / Zóna illesztés			
AUTO	100	200	
400	800	1600	
Lo80	[Hi200]		
◀▶:választ ●:bevitel			

- ② Válassza ki a [Lo80]-at vagy a [Hi200]-at a vezérlőkapcsoló ▲/▼/◀/▶ részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.
- [AUTO], [100], [200], [400], [800] és [1600] opció az ISO érzékenység meghatározására szolgál (40. oldal).

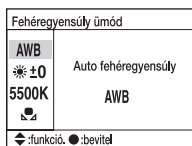
Lo80	Ez megakadályozza, hogy a kép alulexponált legyen. Használata low-key (túlnyomórészt sötét) helyszíneken ajánlott, mivel ekkor a kép hajlamos fehéressé válni.
Hi200	Ez megakadályozza, hogy a kép túlexponált legyen. Használata high-key (túlnyomórészt világos) helyszíneken ajánlott, mivel ekkor a kép hajlamos zajosabbá válni.

- Az ISO érzékenység ISO 80-nal egyenértékűre van állítva a [Lo80]-ban, ISO 200-zal egyenértékűre az [Hi200]-ban.
- A Zóna illesztés használatakor, a kontraszt beállítás a szín üzemmódban kikapcsol.
- Tanulmányozza a következő táblázatot a vaku hatótávolságának meghatározásához.

Rekesznyílás	Zóna illesztés	
	Lo80	Hi200
F2,8	1 – 3,8 m	1 – 6 m
F4,0	1 – 2,7 m	1 – 4,3 m
F5,6	1 – 1,9 m	1 – 3 m

Rendes körülmények között a fényképezőgép automatikusan beállítja a színtónusokat. Azonban a megvilágítási feltételeknek megfelelően ön is beállíthatja azokat.

- Jelenítse meg az Fehérregyensúly ümód képernyőt a funkció tárcsával és az Fn gombbal (39. oldal).



- Válassza ki a kívánt fehérregyensúly üzemmódot a vezérlőkapcsoló ▲/▼ részével.
- Hogy kiválassza az [AWB]-t, nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.
Hogy az [AWB]-n kívül mást válasszon ki, menjen végig az egyes műveleteken.

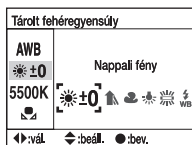
AWB (Auto fehérregyensúly)	Automatikusan beállítja a fehérregyensúlyt.
☀ (Tárolt fehérregyensúly)	Egy bizonyos fényforráshoz állítja be a fehérregyensúlyt (42. oldal).
K* (Színhőmérséklet)	Beállítja a színhőmérsékletet. A CC (Színkorrekció) szűrőt is beállítja (43. oldal).
👤 (Egyéni fehérregyensúly)	Megjegyzi a fehér alapszínt (44. oldal).

* K: „Kelvint” (színhőmérséklet egységet) jelent

Tárolt fehérregyensúly

Egy bizonyos fényforrásnak megfelelően válasszon ki egy opciót. Használja ezt a funkciót, ha nem áll rendelkezésére a kívánt szín [AWB]-ben.

- Jelenítse meg az Fehérregyensúly ümód képernyőt a funkció tárcsával és az Fn gombbal (39. oldal).
- Jelenítse meg a Tárolt fehérregyensúly képernyőt a vezérlőkapcsoló ▲/▼ részével, majd nyomja meg a ► részt.



- ③ Válassza ki a kívánt fényforrást a vezérlőkapcsoló vagy a vezérlőtárcsa ◀/▶ részével, majd szükség szerint végezze el a finombeállításokat a vezérlőkapcsoló ▲/▼ részével.
- +3 és -3 (Fénycsónél +4 és -2) között állíthatja be a fehéregyensúlyt.
 - A + felé állítva növeli a színhőmérsékletet és a kép vörössé válik. A - felé állítva csökkenti a színhőmérsékletet és a kép fakóbbá válik.
 - Az 1. lépés körülbelül 10 mirednek felel meg*.
- * Mired: a színhőmérséklet szűrőkben a színkonverziós minőséget kifejező mértékegység.
- ④ Nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

(✓: az alapértelmezett beállítás)

✓	☀ (Nappali fény)	Szabadban lévő, napsütötte tárgyakhoz állítja be.
	☞ (Árnyék)	Tiszta napon, árnyékos körülményekhez állítja be.
	☁ (Felhős)	Felhős éghoz állítja be.
	☁ (Izzó)	Olyan helyekhez állítja be, ahol a megvilágítási feltételek gyorsan változnak, például egy táncteremben, illetve ahol erős a megvilágítás, például fényképész stúdiókban.
	☀ (Fénycső)	Fénycsöves megvilágításhoz állítja be.
	⚡ (Vaku)	Vaku körülményekhez állítja be.

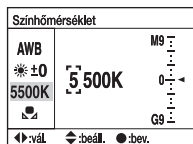
- A fehéregyensúlyról bővebben → 12. oldal
- Ha a környezeti fényt kizárólag nátriumgőz vagy higanygőz lámpák adják, akkor a fényforrás tulajdonságai miatt nem állítható be pontosan a fehéregyensúly. A környezeti fény ellensúlyozására vaku használata ajánlott.

Színhőmérséklet

Színhőmérséklet segítségével beállíthatja a fehéregyensúlyt.

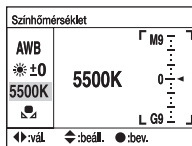
A beállított színhőmérsékletet normálnak véve a színt G (Green)-től M (Magenta)-ig korrigálhatja, mintha CC (Color Compensation) szűrőt használna a fényképezéshez.

- Amikor a színhőmérővel mért színhőmérsékletet állít be, akkor ajánlott próbafelvétel készítése az adott fénykép elkészítése előtt.
- ① Jelenítse meg az Fehéregyensúly ümód képernyőt a funkciótárcsával és az Fn gombbal (39. oldal).
- ② Jelenítse meg a Színhőmérséklet képernyőt a vezérlőkapcsoló ▼ részével, majd nyomja meg a ▶ részt.



- ③ Állítsa be a színhőmérsékletet a vezérlőkapcsoló ▲/▼/◀/▶ részével.
- Válassza ki a színhőmérséklet számjegyét (az ezres vagy százás helyiértéken) a ◀/▶ résszel, majd állítsa be a kiválasztott számjegy értékét a ▲/▼ résszel.
 - A színhőmérsékletet 2 500K és 9 900K között választható ki.

- ④ Válassza ki a CC szűrő beállítás területét a ► résszel, majd szükség szerint állítsa be a CC szűrőt a ▲/▼ résszel.

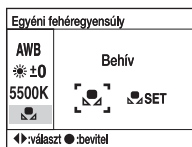


- A ▲ megnyomásával az M (Magenta) felé korrigál, míg a ▼ nyomásával G (Green) felé. Ez a korrekció minden irányban kilenc lépés közül választva módosítható.
 - A növekmény körülbelül 5CC-nek felel meg a skálán.
- ⑤ Nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.
- Ha a CC szűrő beállítása után módosítja a színhőmérsékletet, akkor az adott CC szűrő érték az új színhőmérsékletet tükrözi.

Egyéni fehéregyensúly

Annak érdekében, hogy élethűen adja vissza a fehéret olyan helyszínen, ahol a környezeti fény különböző típusú fényforrásokból áll, egyéni fehéregyensúly használata ajánlott.

- ① Jelenítse meg az Fehéregyensúly ümód képernyőt a funkciótárcsával és az Fn gombbal (39. oldal).
- ② Jelenítse meg a Egyéni fehéregyensúly képernyőt a vezérlőkapcsoló ▲/▼ részével, majd nyomja meg a ► részt.



- ③ Válassza ki a [SET] -et a vezérlőkapcsoló ► részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.
- A „Haszn. pontsz. fény. ter. Nyomja az exp.-t kalib.hoz.” üzenet megjelenik az LCD monitoron.
- ④ Tartsa a fényképezőgépet úgy, hogy a fehér terület teljesen lefedje a pontszerű fénymérési kört, és nyomja le az exponáló gombot. A zár kattán és a kalibrált értékeket (Színhőmérséklet és CC) megjeleníti.
- A fókuszot nem kell megerősíteni.
- ⑤ Nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.
- A monitor visszatér a felvétel információ képernyőhöz a tárolt egyéni fehéregyensúly megőrizve.

Hogy előhívja az egyéni fehéregyensúly beállítás

A fenti ② lépésben válassza ki a [M] -t a ◀▶ résszel, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

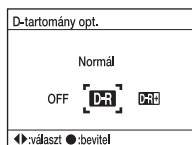
- Az egyéni fehéregyensúly beállítás bejegyzése ennél a műveletnél addig marad érvényben, amíg új beállítást nem jegyez be. (A beállítást megőrzi a fényképezőgép kikapcsolása után.)
- Ha a vakut használja, amikor az exponáló gombot lenyomja, akkor a vaku fényének figyelembe vételével jegyez be egy egyéni fehéregyensúlyt. A továbbiakban vakuval készítsen képeket.
- Az „Egyéni fehér-egyensúly hiba.” üzenet azt jelzi, hogy az érték a kívánt tartományon kívülre esik. (Amikor a vakut nagyon közeli tárgy esetében használja vagy egy világos színű tárgy van a keretben.) Az értéket bejegyzí és a [M] kijelzés sárgává válik az LCD monitoron lévő felvétel információ kijelzőn. Ekkor fényképezhet, de ajánlott, hogy újra állítsa be a fehéregyensúlyt a pontosabb fehéregyensúly érték elérése érdekében.

D-tartomány opt.



A fényképezőgép elemzi a felvételi körülményeket és automatikusan korrigálja a képet, hogy javítsa a kép minőségét.

- ① Jelenítse meg az D-tartomány opt. képernyőt a funkció tárcsával és az Fn gombbal (39. oldal).



- ② Válassza ki a kívánt üzemmódot a vezérlőkapcsoló ◀▶ részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

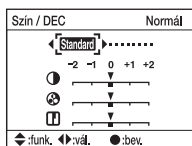
(✓: az alapértelmezett beállítás)

	OFF (Ki)	Nem korrigálja a fényerősséget illetve a kontrasztot.
✓	D-R (Normál)	Beállítja a teljes képernyő fényerősségét és kontrasztját.
	D-RH (Mesterfokú)	Területenként optimalizálja a felvett kép kontraszt és szín visszaadását.

- Nincs hatás a következő esetekben.
 - Középre súlyozott fénymérés
 - Pontszerű fénymérés
 - Az üzemmódtárcsa M-re van állítva.
 - A [Minőség] [RAW]-ra vagy [RAW & JPEG]-re van állítva.
- Amikor AE rögzítést használ, akkor a fényképezőgép automatikusan korrigálja a rögzített képet.
- Folyamatos továbbítás üzemmódban a korrekciót az első képnél rögzíti, és ugyanazt a korrekciót használja a második és a további képeknél.

A szín üzemmód a különféle felvételi körülményekhez és célokhoz a legjobb színtónus, fehéregyensúly, kontraszt, telítettség és élesség kombinációkat tartalmazza. Ez a funkció hasznos, ha akkor akarja a helyszínválasztás hatásait használni, amikor az üzemmódtárcsa P-re, A-ra, S-re vagy M-re van állítva. A szín üzemmódon belül a kontraszt, a telítettség és az élesség tetszése szerint tovább kalibrálható.

- 1 Jelenítse meg az Szín / DEC képernyőt a funkció tárcsával és az Fn gombbal (39. oldal).



- 2 Válassza ki a kívánt szín üzemmódot a vezérlőkapcsoló részével.
- 3 Amikor a kontrasztot, a telítettséget vagy az élességet állítja be, akkor a résszel lépjen a beállításokra szolgáló képernyőre, válassza ki a kívánt tételt a résszel, majd állítsa be az értéket a résszel.
- 4 Nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

(: az alapértelmezett beállítás)

	Standard (Normál)*	Gazdag árnyalatokkal és gyönyörű színekkel adja vissza a különböző helyszíneket.
	VIVID (Élénk)*	Mély, élénk színekkel adja vissza az emlékezetes látványt, mint például a kék eget, a naplementét, a tavaszi lombokat és az őszi leveleket.
	Portr (Portré)*	Kiemeli a tárgyat és lágyan adja vissza a bőr tónusait.
	Land (Tájkép)*	Élénk és éles színekkel adja vissza a látványt.
	Sun (Naplemente)*	Gyönyörűen adja vissza a naplemente vörös fényét.
	Night (ÉjszakaiLátk.)*	Élénken adja vissza a világos és határozottan a sötét területet.
	BW (FF)	Egyszínű képekhez.
	Adobe (AdobeRGB)	Az Adobe RGB színtért használja. ICC profilt nem ágyaz be a képbe.

* Az sRGB színtért használja (lásd lent).

 (Kontraszt)	A kontrasztot -2 és $+2$ között öt lépésben állítja be. Minél magasabb az érték, annál erősebb a kontraszt, ami jól árnyalt, tiszta képet eredményez. Minél alacsonyabb az érték, annál gyengébb a kontraszt, ami néhány esetben kifehéredést vagy besötétítést eredményez. • A zóna illesztés beállításakor, csak a kontraszt beállítás van ideiglenesen 0-ra visszaállítva és az nem módosítható.
 (Telítettség)	A színtelítettséget -2 és $+2$ között öt lépésben állítja be. Minél magasabb az érték, annál erősebb a telítettség, ami élénk, tiszta képet eredményez. Egy alacsonyabb érték hangsúlytalan képet eredményez. • Ha a szín üzemmód  (FF)-re van állítva, akkor a telítettség nem állítható.
 (Élesség)	Az élességet -2 és $+2$ között öt lépésben állítja be. Minél magasabb az érték, annál élesebb a kontúr, ami élénk, tiszta képet eredményez. Minél alacsonyabb az érték, annál lágyabb a kontúr.

- Az automatikus féhéregyensúly (42. oldal) kiválasztása hatásosabb színtónust eredményez. Különösen Naplemente üzemmódban használja az automatikus féhéregyensúlyt.

Az sRGB színterről és az Adobe RGB színterről

sRGB színtér

Ez a digitális fényképezőgép normál színtere és szinte minden normális körülmény esetén megfelelő. Mivel ez a színtér a szokásos monitorok tulajdonságaihoz igazodik, az sRGB alkalmas a weblapokon használt képek kezelésére is.

Adobe RGB színtér

Az sRGB-vel összehasonlítva az Adobe RGB színtérnek szélesebb a színreprodukálási tartománya. Ha a kép kinyomtatása a fő cél, különösen amikor a tárgy nagy része élénk zöld vagy piros, akkor az Adobe RGB hatásosabb a többi sRGB szín módnál.

- A kép fájlneve „_DSC”-vel kezdődik (111. oldal).

Az Adobe RGB-beli színilleszkedésről

Hogy megjelenítse vagy kinyomtassa a képet, olyan szoftvert használjon, amely támogatja a színkezelést, mint például a „Picture Motion Browser” (mellékelt).

Hogy megjelenítsen, szerkesszen, módosítson vagy kinyomtasson egy Adobe RGB üzemmódban befogott képet, használjon olyan alkalmazást, mint a „Picture Motion Browser”, amely támogatja a színkezelést és a DCF2.0 opciós színteret. Előfordulhat, hogy a színkezelés nélküli szoftverek nem színhűen jelenítik meg illetve nyomtatják ki az Adobe RGB képeket. A nyomtatónak DCF2.0 opciós színtér kompatibilisnek kell lennie a kép színhű kinyomtatásához.

Fókusz üzemmód



Beállíthatja az AF területet és az AF üzemmódot.

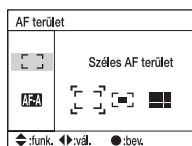
- Bizonyosodjon meg arról, hogy a fókusz üzemmódot AF-re állította, amikor autofókusz üzemmódban fényképez.

AF terület

Módosíthatja a fókuszálási módot. Változtassa meg a módszert, amikor nehéz a megfelelő fókuszt beállítani.

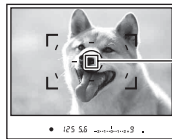
① Jelenítse meg a fókusz üzemmód képernyőt a funkciótárcsával és az Fn gombbal (39. oldal).

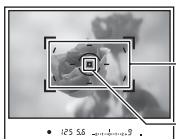
② Jelezze ki az AF terület képernyőt a vezérlőkapcsoló ▲ részével.



③ Válassza ki a kívánt üzemmódot a vezérlőkapcsoló ◀▶ részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

(✓: az alapértelmezett beállítás)

✓	[] (Széles AF terület)	A fényképezőgép határozza meg, hogy a széles fókuszkereten belüli fókuszálásnál melyik helyi fókusz keretet használja a kilenc közül.  Széles fókuszkeret • Amikor félig lenyomja az exponáló gombot, akkor a fókuszálásnál használt keret rövid ideig világít. • A pontszerű fókuszkeretre kapcsolhat, ha nem a kívánt keretet használja a fókuszáláshoz. Nyomja meg a pontszerű AF gombot a vezérlőkapcsoló közepén, hogy a képernyő közepére fókuszáljon, és anélkül nyomja le végig az exponáló gombot, hogy elengedné az AF gombot a vezérlőkapcsolón, hogy fényképet készítsen.
	[] (Pontszerű AF terület)	A fényképezőgép kizárólag a pontszerű fókusz keretet használja.  Pontszerű fókusz keret • Amikor belenéz a keresőbe, akkor a pontszerű fókusz keret rövid ideig világít.

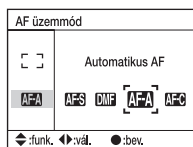
 (Fókusz terület vál.)	Válasszon egy helyi fókusz keretet a kilenc keretből. Nyomja meg a vezérlőkapcsoló megfelelő részét, és a megadott irányban lévő helyi fókusz keretet használja a fókuszáláshoz. (Nyolc irány áll rendelkezésre.) Nyomja meg a közepén lévő pontszerű AF gombot, hogy a pontszerű fókusz keretet használja a fókuszáláshoz.  • Amikor belenéz a keresőbe, akkor a kiválasztott fókusz keret rövid ideig világít. • Fényképezés után még mindig rendelkezésre áll a keret kiválasztás. Ügyeljen arra, hogy ne nyomja meg a vezérlőkapcsolót, amennyiben nem szükséges.
---	---

- Amíg a vezérlőkapcsolót vagy a pontszerű AF gombot lenyomva tartja, a fókusz rögzítve marad. Ha a vezérlőkapcsolót vagy a pontszerű AF gombot lenyomva tartja fényképezés után, akkor ugyanazzal a fókusszal folytathatja a fényképezést.
- Több mezős fénymérés használatakor, amint a fókuszt rögzíti, az expozíciót is rögzíti.
- A széles AF terület üzemmódban megnyomhatja a vezérlőkapcsolót, hogy fókuszáljon. Hogy azzal a fókusszal fényképezzen, a vezérlőkapcsoló elengedése nélkül nyomja meg az exponáló gombot. A megnyomott vezérlőkapcsoló iránya nincs hatással a fókuszáláshoz használt keretre.
- Pontszerű AF terület üzemmódban akár a vezérlőkapcsoló, akár a pontszerű AF gomb megnyomásával fókuszálhat. Ha a vezérlőkapcsoló bármelyik iránybillentyűjét megnyomja, akkor mindig bekapcsolja a pontszerű fókuszkeretet. Hogy azzal a fókusszal fényképezzen, a vezérlőkapcsoló vagy a pontszerű AF gomb elengedése nélkül nyomja meg az exponáló gombot.
- Előfordulhat, hogy amikor folyamatosan fényképez vagy amikor az exponáló gombot megszakítás nélkül teljesen lenyomja, akkor a helyi fókusz keret nem világít.

AF üzemmód

Kiválasztja az automatikus fókusz működési üzemmódját.

- ① Jelenítse meg a fókusz üzemmód képernyőt a funkció tárcsával és az Fn gombbal (39. oldal).
- ② Jelezze ki az AF üzemmód képernyőt a vezérlőkapcsoló ▼ részével.



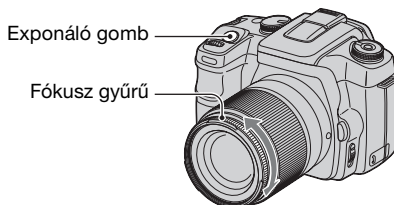
- ③ Válassza ki a kívánt üzemmódot a vezérlőkapcsoló ◀/▶ részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

(✓: az alapértelmezett beállítás)

	AF-S (Egyszeri AF)	Ebben az AF üzemmódban a fókuszot rögzíti, amikor félig lenyomja az exponáló gombot. Ez az üzemmód mozdulatlan tárgy fényképezésére szolgál.
	DMF (Közvetlen kézifókusz)	Ebben az AF üzemmódban az autofókusz funkció használata után a fókuszot kézzel finomhangolhatja. Ez az üzemmód arra szolgál, hogy akkor kézzel fókuszáljon, amikor egy nem kívánt tárgy lesz éles közeli stb. felvétel közben.
✓	AF-A (Automatikus AF)	Ez az AF üzemmód a tárgy mozgásától függően automatikusan vált az Egyszeri AF és a Folyamatos AF között. Ha a tárgy mozog, akkor a fényképezőgép addig folytatja a fókuszálást, amíg az exponáló gombot félig lenyomva tartja. Ha a tárgy mozdulatlan, akkor a fókuszot rögzíti, amikor az exponáló gombot félig lenyomva tartja. Ez egy általános rendeltetésű AF üzemmód, amely portrék, csoportképek, pillanatfelvételek, tájképek stb. készítéséhez alkalmas.
	AF-C (Folyamatos AF)	Ebben az AF üzemmódban a fényképezőgép addig folytatja a fókuszálást, amíg az exponáló gombot félig lenyomva tartja. Ez az üzemmód mozgásban lévő tárgyak felvételére szolgál. • Ha a széles AF területet választja, akkor a fókusz keret átvált, hogy illeszkedjen a tárgy helyzetéhez. A fókuszban lévő keret vörössé válik, és villogni kezd. • Nincs hangjelzés, amikor a tárgy a fókuszban van.

Hogy finombeállítást végezzen **DMF** (Közvetlen kézifókusz)-ban

- 1 Válassza ki a **DMF** (Közvetlen kézifókusz)-t AF üzemmódban.
- 2 Nyomja le félig az exponáló gombot, hogy rögzítse a fókuszot.
- 3 A fókusz finomhangolásához fordítsa el a fókusz gyűrűt, miközben félig lenyomja az exponáló gombot.



- 4 Nyomja le teljesen az exponáló gombot.

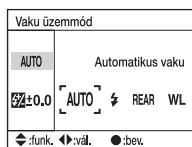
- Ahogy kioldja az exponáló gombot, a fókusz rögzítés művelete újra kezdődik az elejétől, amikor félig lenyomja az exponáló gombot.

A vaku üzemmódot és a vaku korrekciót állítja be.

Vaku üzemmód

Ha felhúzza a beépített vakut, akkor a vaku automatikusan villan, amikor a környezet sötét (alapértelmezett beállítás). Megváltoztathatja a vaku üzemmódot.

- Jelenítse meg a vaku üzemmód képernyőt a funkciótárcsával és az Fn gombbal (39. oldal).



- Jelezze ki az Vaku üzemmód képernyőt a vezérlőkapcsoló ▲ részével.
- Válassza ki a kívánt üzemmódot a vezérlőkapcsoló ◀▶ részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

- A vaku kijelzést csak akkor jeleníti meg, amikor a vakut felhúzza.

(✓: az alapértelmezett beállítás)

✓	AUTO (Automatikus vaku)	Sötétben illetve fénnel szemben villan. • Nem választható ki akkor, amikor az üzemmódtárcsa A-ra, S-re vagy M-re van állítva.
	⚡ (Derítő vaku)	Amikor a beépített vaku fel van húzva, akkor villan.
	REAR (Hátsó szinkr.)	Rendesen a vaku rögtön a zár kioldása után villan, majd a más fényforrások által megvilágított tárgyakat befogja. Ez bizonyos tárgyak, például fénycsóva esetében azt okozza, hogy azok természetellenesnek tűnnek, amikor a lassabb zársebességet használja. Hátsó szinkron üzemmódban először a más fényforrások által megvilágított tárgyakat fogja be, majd a vaku villan. Sokkal valószínűbben foghat be egy áramló fényt vagy egy mozgó tárgy nyomát, amikor mozgó tárgyat lassabb zársebességgel vaku segítségével fényképez. 

WL (Vezeték nélk.)	Előfordulhat, hogy egyes tárgyak túlságosan mélység nélküliek lesznek, amikor beépített vakut vagy a fényképezőgépre felszerelt külső vakut (nem mellékelt) használ. Ebben az esetben egy fényképezőgépen kívüli lévő, helyesen elhelyezett vaku több kontrasztot hoz létre, amely hatásosabban három dimenziós képet eredményez. Általában az ilyen jellegű fényképezésnél a fényképezőgépre és egy külső, kábellel csatlakoztatott vakura van szükség. Ez a fényképezőgép erre kábel nélkül is képes, mivel a vaku fényét használja kábel helyett a jel átviteléhez. Ezt vezetékek nélküli vakus fényképezésnek hívják. Az expozíciót automatikusan az optimális expozícióhoz állítja. • A vezetékek nélküli vakus fényképezéshez HVL-F56AM vagy HVL-F36AM vaku szükséges (nem mellékelt).
---------------------------	--

Hogy vezetékek nélküli vakus fényképezést végezzen

- ① Szerelje fel a külső vakut a fényképezőgépre (148. oldal) és kapcsolja be a fényképezőgépet és a külső vakut.
 - ② Válassza ki a **WL** (Vezeték nélk.)-et.
 - ③ Vegye le a külső vakut a fényképezőgépéről és húzza fel a fényképezőgépen lévő beépített vakut.
A „WL” megjelenik a keresőben és az LCD monitoron.
 - ④ Határozza meg a fényképezőgép és a külső vaku helyzetét.
 - ⑤ Bizonyosodjon meg arról, hogy a beépített vaku és a külső vaku teljesen fel van töltve.
 - A beépített vaku akkor van teljesen feltöltve, amikor a  megjelenik a keresőben.
 - A külső vaku akkor van teljesen feltöltve, amikor a  megjelenik a külső vaku hátulján és a piros lámpa villog a vaku elején.
 - ⑥ Nyomja meg az AEL (AE rögzítés) gombot a fényképezőgépen, hogy tesztelni elsüsse a vakut.
 - Ha a vaku nem villan, módosítsa a fényképezőgép, a külső vaku vagy a tárgy helyzetét.
 - ⑦ Ismét ellenőrizze, hogy mindkét vaku teljesen fel van-e töltve. Nyomja le az exponáló gombot, hogy fényképet készítsen.
- Kapcsolja ki a vezetékek nélküli vaku üzemmódot a vezetékek nélküli vakus fényképezés után. (A fényképezőgépet és a külső vakut külön-külön is kikapcsolhatja, vagy csatlakoztathatja a külső vakut a fényképezőgéphez és kiválaszthat egy másik vaku üzemmódot, ahogy az az 51. oldalon látható). Ha a beépített vakut használja, miközben a vezetékek nélküli vaku üzemmód még be van kapcsolva, akkor az hibás vaku expozíciókat eredményez.
 - Külön-külön kiválaszthatja a vezetékek nélküli beállítást a fényképezőgépen és a külső vakun. Hogy beállítsa a fényképezőgépet lásd az 51. oldalt. Hogy beállítsa a külső vakut, tanulmányozza a hozzá mellékelt kezelési útmutatót.

Ha az AEL (AE rögzítés) működését és funkcióját megváltoztatta

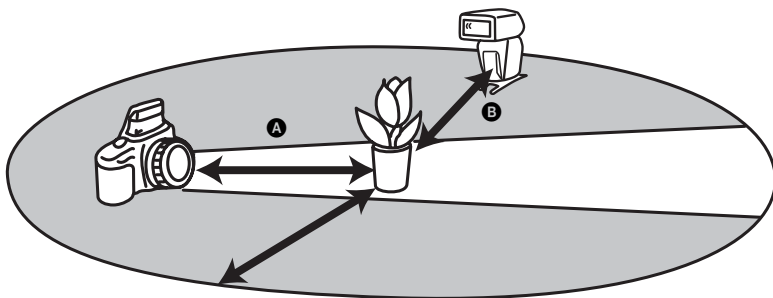
A vezeték nélküli vaku használatakor ajánlott, hogy az  Egyéni menüben állítsa az [AEL gomb] (91. oldal)-ot [AE rögzítés]-re vagy [ AE rögzítés]-ra.

Ha a gomb elengedése után megőrzött beállítást választ ki ([AE váltó]/[ AE váltó]), akkor a fényképezőgép lassú szinkron felvétel üzemmódban van, miközben az „AEL” megjelenik a keresőben és az LCD monitoron. A lassú szinkron felvétel üzemmód be- és kikapcsol minden próba elsütés esetén.

A fényképezőgép és a vaku helyzetéről

E fényképezőgép a beépített vakujának fényét használja arra, hogy jelet küldjön a fényképezőgépen kívül lévő vakunak, hogy villanjon. Vegye figyelembe az alábbi pontokat a jel megfelelő átvitelének biztosítása érdekében.

- A vezeték nélküli fényképezést sötét környezetben, például zárt helyiségben stb. kell használni.
- A külső vakut az alábbi ábra szerinti szürke területen helyezze el.



A: A távolság a fényképezőgép és a tárgy között

B: A távolság a külső vaku és a tárgy között

Ne tegye a külső vakut közvetlenül a tárgy mögé.

Műszaki adatok vezetékek nélküli vakuk esetén, ISO 100 mellett

	Fényképezőgép-tárgytávolság A	Vaku-tárgytávolság B HVL-F56AM			Vaku-tárgytávolság B HVL-F36AM		
Zársebesség	Minden Zársebesség	Szinkr. sebességig	1/250	1/1000	Szinkr. sebességig	1/250	1/1000
Rekesznyílás							
F2,8	1,4 – 5 m	1 – 5 m	1 – 5 m	1 – 2,5 m	1 – 5 m	1 – 4 m	1 – 2 m
F4,0	1 – 5 m	1 – 5 m	1 – 3,5 m	1 – 1,7 m	1 – 5 m	1 – 3 m	1 – 1,5 m
F5,6	1 – 5 m	1 – 5 m	1 – 2,5 m	1 – 1,2 m	1 – 5 m	1 – 2 m	–

- A fényképezőgép vaku szinkron sebessége 1/125 másodperc a bekapcsolt Super SteadyShot funkcióval és 1/160 másodperc a kikapcsolt Super SteadyShot funkcióval.
- Duplázza meg a maximális távolságot, amikor ISO 400 fényképezőgép érzékenységet használ. A maximális távolság 5 méter.

☼ A vezetékek nélküli vaku csatornáiról

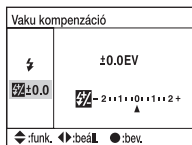
Amint a vezetékek nélküli vakut kiválasztja, a külső vaku csatorna információját átviszi a fényképezőgépbe. Változtassa meg a külső vaku csatornáját, amikor egy másik fotós vezetékek nélküli vakut használ a közelben, és az ő beépített vakuja működésbe hozza az ön vakuját.

A külső vaku csatornájának megváltoztatásához tanulmányozza a hozzá mellékelt kezelési útmutatót.

Vaku kompenzáció

Amikor a vakuval fényképez, akkor külön állíthatja be a vaku fényének mennyiségét anélkül, hogy az expozíció kompenzációt módosítaná. Módosíthatja a vaku hatótávolságán belül lévő tárgy expozícióját, miközben a vaku hatótávolságán kívül eső háttér expozícióját úgy hagyja.

- ① Jelenítse meg a Vaku kompenzáció képernyőt a funkció tárcsával és az Fn gombbal (39. oldal).
- ② Válassza ki a Vaku kompenzáció-t a ▼ résszel.



- ③ Válassza ki a kívánt értéket a vezérlőkapcsoló ◀▶ részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

(✓: az alapértelmezett beállítás)

	+2.0 EV-hoz	+ irányba: Növeli a vaku szintet.
✓	0 EV	A fényképezőgép által automatikusan beállított vaku fény mennyiség.
	-2.0 EV-hoz	- irányba: Csökkenti a vaku szintet.

- A kompenzáció fokát 1/3 növekményenként állíthatja.
- Amikor a beépített vaku fel van húzva, akkor a beállított vaku kompenzációs értéket az Ev skála alatt jeleníti meg az LCD monitoron.
- Amikor félig lenyomja az exponáló gombot, akkor a $\frac{2}{3}$ megjelenik a keresőben.
- Amikor vaku kompenzációt hajt végre a beépített vakuval, akkor a vaku fényének korlátozott volta miatt előfordulhat, hogy a pozitív hatás nem látható, ha a tárgy körülbelül a maximális távolságra van a vakutól. Ha a tárgy túl közel van, akkor előfordulhat, hogy a negatív hatás nem látható.

☀ Expozíció kompenzáció és Vaku kompenzáció

Az Expozíció kompenzáció megváltoztatja a zársebességet, a rekesznyílást és az ISO érzékenységet (amikor az [AUTO] van kiválasztva), hogy végrehajtsa a korrekciót. Ha a vakut használja, akkor a vaku fényének mennyisége is megváltozik.

Másrészt viszont a Vaku kompenzáció csak a vaku fényének mennyiségét változtatja meg, ezáltal az egész képen ellenőrzi a vaku fényének viszonylagos hatását. Például ha csökkenteni akarja a vaku fényét, egy kissé a negatív oldalra állíthatja a vaku kompenzációt, ugyanakkor állítsa az expozíció kompenzációt a pozitív oldalra, hogy utánállítsa a teljes kép világosságát.

- Megakadályozhatja hogy a vaku fényének mennyisége megváltozzon az expozíció kompenzációval (93. oldal).

Fénymérési üzemmód



A következő három eljárás közül kiválaszthat egy fénymérési üzemmódot (olyan eljárás, amivel a fényképezőgép megméri egy tárgy fényességét).

- 1 Jelenítse meg az Fénymérési üzemmód képernyőt a funkciótárcsával és az Fn gombbal (39. oldal).



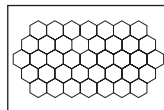
- 2 Válassza ki a kívánt üzemmódot a vezérlőkapcsoló ◀/▶ részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

(✓: az alapértelmezett beállítás)

✓	 (Több mezős)	Ez a fény megméréséhez 40 részre osztja fel a teljes képernyőt (40 részes, méhsejt mintájú fénymérés).
	 (Középre súlyozott)	Ez az üzemmód a teljes képernyő átlagos fényerősségét méri meg, miközben kiemeli a képernyő középső területét. Ha közvetlenül a napfény irányába fényképez vagy a tárgy nem a kép közepén van, akkor expozíció kompenzációt kell használnia (62. oldal).
	 (Pontszerű)	Ez az üzemmód csak a keret közepén lévő pontszerű fénymérési körben méri meg a fényt. Ez egy erős kontrasztú tárgy fényképezésére vagy a képernyő bizonyos területeinek a fénymérésére alkalmas. Ha a megméréndő terület nem a képernyő közepén van, akkor az AE rögzítés segítségével fényképezzen (64. oldal).  Pontszerű fénymérés területe A tárgy helyzete.

Több mezős fénymérés (40 részes, méhsejt mintájú fénymérés)

Ez a fényképezőgép a fény megméréséhez a képernyőt 40 részre osztja fel, ebből 39 méhsejt alakú fénymérő elem, egy pedig a környező területet lefedő elem. Az expozíció meghatározása érdekében ezek az elemek az autofókusszal szinkronban működnek, ami lehetővé teszi, hogy a fényképezőgép attól függetlenül pontosan bemérje a tárgy helyzetét és fényességét, hogy az hol van a képernyőn. Ez a fénymérési eljárás lehetővé teszi, hogy a fényképezőgép az emberi szemhez leginkább hasonlóan mérje meg a fényt, ami ideális a szokásos fényképezéshez, beleértve a közvetlenül a napfény irányába történő fényképezést.

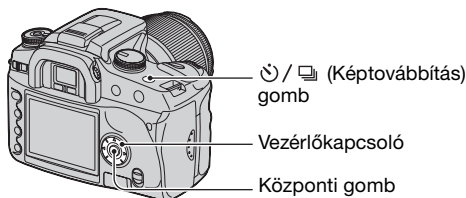


- A több mezős fénymérésnél (40 részes, méhsejt alakú fénymérés), ha az expozíciós gomb félig nyomva tartásával a fókusz rögzíti, akkor azzal egy időben az expozíciót (a zársebesség és a rekesznyílás) is rögzíti (csak amikor az autofókusz használja és az AF üzemmód vagy **AFS** (Egyszeri AF)-re vagy **AF-A** (Automatikus AF)-re van állítva).

A (Képtovábbítás) gomb használata

Hogyan használja a (Képtovábbítás) gombot

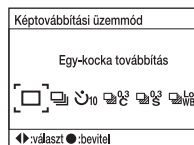
A  (Képtovábbítás) gomb segítségével a folyamatos fényképezést, az önkioldót, a belővést és a féhéregyensúly belővést használhatja.



1 Nyomja meg a  (Képtovábbítás) gombot.

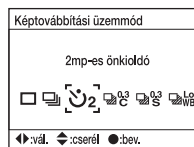
2 Válassza ki a kívánt üzemmódot a vezérlőkapcsoló  részével.

- A vezérlőkapcsoló  részével helyettesítheti a vezérlőtárcsát.



3 Válassza ki a kívánt üzemmódot a vezérlőkapcsoló  részével.

- Ez a beállítás nem szükséges egy-kocka vagy folyamatos továbbitás esetén.



4 Nyomja meg a vezérlőkapcsoló középső gombját, hogy befejezze a műveletet.

- Ha megnyomja a  gombot vagy félig lenyomja az exponáló gombot, a beállítás befejeződik.

(✓: az alapértelmezett beállítás)

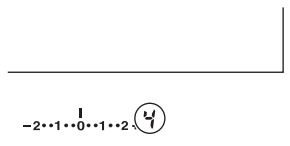
✓		Egy-kocka továbbítás • A többi képtovábbítási üzemmódnál a visszavonás gombjaként is használják.
		Folyamatos továbbítás (lásd lent)
		Önkioldó (59. oldal)
		Folyamatos belövés (60. oldal)
		Egyszeri belövés (60. oldal)
		Fehéregyensúly belövés (61. oldal)

Fényképezés folyamatosan

Amikor lenyomja és lenyomva tartja az exponáló gombot, akkor a fényképezőgép folyamatosan veszi fel a képeket, legfeljebb másodpercenként hármat.

- A folyamatosan készíthető képek számát a fényképezőgép a keresőben jelzi ki, és folyamatos fényképezésnél ez a szám csökken.

A képek adathordozóra rögzítése után, a fényképezőgép buffermemóriájának megfelelően a szám visszatér az eredeti számra.



- A vaku villanását követően, a vaku feltöltődése után készíti a képeket.
- Amikor az [AF üzemmód] **AF-C** (Folyamatos AF)-re vagy **AF-A** (Automatikus AF)-re van állítva, akkor a fókusz külön állítja be minden egyes képnél. Amikor **AF-S** (Egyszeri AF)-re van állítva, akkor a fókusz az első képnél rögzíti.
- Az utolsó képet jeleníti meg a pillanatnyi visszajátzás.
- A folyamatos fényképezéssel felvett képek száma felülről korlátozott.

A folyamatos felvételek maximális száma

Finom/Normál	Nincs korlát* (Amíg az adathordozó megtelik)
RAW & JPEG	3 kép
RAW	6 kép

* Amikor a [Képméret] [M:5.6M]-re vagy [S:2.5M]-re van állítva, akkor a fényképezési sebesség kissé lassabb a negyedik és a további képek készítésénél.

- Ezek a számok az adathordozó írási sebességétől, a tárgy állapotától stb. függenek. Ezért ezt a táblázatot csak tájékoztatásul használja.

Az önkioldó használata

Miután megnyomja az expozíciós gombot, a zár vagy tíz másodperc vagy két másodperc múlva old ki körülbelül. A 10 másodperces önkioldó akkor használatos, amikor fotós megjelenik a képen, míg a 2 másodperces önkioldó a fényképezőgép beremegésének csökkentésére alkalmas, mivel korábban felhúzta a tükröt.

Ellenőrizze, hogy a tárgy rögzítve van-e a fókuszban, azután nyomja meg az exponáló gombot.

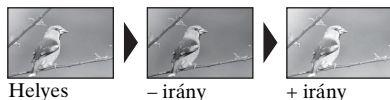
(✓: az alapértelmezett beállítás)

✓	☺ ₁₀ (10mp-es önkioldó)	A zár mintegy 10 másodperccel az exponáló gomb megnyomása után old ki.
	☺ ₂ (2mp-es önkioldó)	A zár mintegy 2 másodperccel az exponáló gomb megnyomása után old ki.

- Amikor a 10 másodperces önkioldót használja, akkor az első részen lévő lámpa villog és közvetlenül a zár kioldása előtt kigyullad. Az LCD monitoron lévő önkioldó kijelzést kiemeli. A visszaszámláló hang is megszólal.
- Hogy visszavonja a bekapcsolt 10 másodperces önkioldót, nyomja meg a ☺ / ☐ (Képtovábbítás) gombot. Amikor a fényképezőgépet kikapcsolja, akkor visszavonja az önkioldót. Akkor is visszavonhatja azt, amikor befejezte a fényképezést. Nem vonhatja vissza menet közben 2 másodperces önkioldót.
- Amikor erős a megvilágítás, reflektor vagy valami hasonló van a fényképezőgép mögött, és anélkül nyomja meg az exponáló gombot, hogy belenézne a keresőbe, akkor a vállsijhoz csatlakoztatott szemlencse-fedél segítségével akadályozza meg, hogy felesleges fény szűrődjön be a keresőn keresztül és befolyásolja az expozíciót (37. oldal).

Három fénykép készítése csúsztatott exponálással – Expozíció Belövés

Bizonyos felvételekhez pontos expozíció beállítás szükséges. Az ilyen esetekben egy fotós a helyes expozíciójú kép mellett folyamatosan készít néhány képet eltolt expozícióval. A fényképezőgép automatikusan eltolt expozícióval fényképez.



Folyamatos belövés

(✓: az alapértelmezett beállítás)

✓	 (Belövés:0,3Ev folyt.)	Plusz vagy mínusz 0,3 lépéssel eltolt expozíciós értékkel folyamatosan fényképez. Nyomja le és addig tartsa nyomva az exponáló gombot, amíg a felvétel leáll.
	 (Belövés:0,7Ev folyt.)	Plusz vagy mínusz 0,7 lépéssel eltolt expozíciós értékkel folyamatosan fényképez. Nyomja le és addig tartsa nyomva az exponáló gombot, amíg a felvétel leáll.

Egyszeri belövés

(✓: az alapértelmezett beállítás)

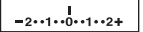
✓	 (Belövés:0,3Ev egysz)	Plusz vagy mínusz 0,3 lépéssel eltolt expozíciós értékkel képkockánként fényképez. Képkockánként nyomja meg az exponáló gombot.
	 (Belövés:0,7Ev egysz)	Plusz vagy mínusz 0,7 lépéssel eltolt expozíciós értékkel képkockánként fényképez. Képkockánként nyomja meg az exponáló gombot.

- Amikor a vakut használja, akkor a beállítástól függetlenül képkockánként nyomja meg az exponáló gombot.
- A képet 0 (helyes), – (alatt) és + (fölött) sorrendben veszi fel. A sorrendet a  Felvételi menüben a [BelövésSorrend]-ben megváltoztathatja (84. oldal).
- A belövéskor az első képkockánál állítja be az alap expozíciót. Az alap expozíció elmozdul, ha az expozíció kompenzációt használja.
- Rendes körülmények között a fókuszpont minden exponálásnál módosul. A fókuszpont csak folyamatos belövés fényképezésnél rögzített mégpedig akkor, amikor az AF üzemmód [Egyszeri AF]-re vagy mozdulatlan tárggyal [Automatikus AF]-re van állítva.
- Amikor nem használja a vakut, akkor környezeti belövés fényképezést végez, és a zársebesség valamint a rekesznyílás változtatásával valósítja meg a belövés fényképezést. Amikor a vakut használja, akkor vaku belövés fényképezést végez, és a vaku fényét változtatja.
- Környezeti belövés fényképezésnél automata programozás üzemmódban a zársebesség és a rekesznyílás változik, rekesznyílás prioritás üzemmódban a zársebesség változik és zársebesség prioritás üzemmódban a rekesznyílás változik. Rendes körülmények között kézi üzemmódban a zársebesség változik. Az AEL (AE rögzítés) gomb megnyomásával és nyomva tartásával megváltoztathatja a rekesznyílást kép készítése közben.

Környezeti fény: A vaku fényétől eltérő minden olyan fény, amely a helyszínt hosszabb ideig megvilágítja, mint például a természetes fény, a villanykörte vagy a fénycső fénye.

Az Ev skála belövés fényképezésénél

Az Ev skála megváltozik amikor a belövés fényképezést kiválasztja.

	Környezeti belövés 0,3 lépés Expozíció kompenzáció 0	Környezeti belövés 0,3 lépés Expozíció kompenzáció 1,0	Vaku belövés 0,7 lépés Vaku kompenzáció -1,0
LCD monitor	 A felső sorban látható.	 A felső sorban látható.	 Az alsó sorban látható.
Kereső	 -2..1..0..1..2+	 -2..1..0..1..2+	 -2..1..0..1..2+

- Környezeti belövés fényképezésénél az Ev skála a keresőben is megjelenik, viszont vaku belövés fényképezésénél nem jelenik meg.
- Amikor a belövés fényképezés elkezdődik, a már felvett képeket jelző indexek elkezdenek egyesével eltűnni.
- Ha az exponáló gombot félig lenyomja és elengedi amikor az egyszeri belövés van kiválasztva, akkor környezeti fény belövés esetén a „br 1” jelenik meg és vaku belövés esetén az „Fbr 1” jelenik meg a keresőben. Amikor a belövés fényképezés elkezdődik, ez azt jelzi, hogy mi a következő kép száma, például „br 2”, „br 3”.

Fehéregyensúly belövés fényképezés

A kiválasztott fehéregyensúly és színhőmérséklet/CC szűrő alapján három képet készít, miközben automatikusan eltolja a színhőmérsékletet. Egy exponáláskor a következő sorrendben rögzíti egy kép három képkockáját: „kép normál fehéregyensúllyal”, „- oldal (kép halványabb színekkel)”, „+oldal (kép vöröses színekkel)”.

(✓: az alapértelmezett beállítás)

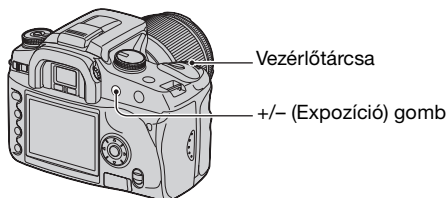
✓	 (Belövés: FE (A))	Fényképezéskor 10 miredel* tolja el a fehéregyensúlyt.
	 (Belövés: FE (M))	Fényképezéskor 20 miredel* tolja el a fehéregyensúlyt.

* Mired: a színhőmérséklet szűrőkben a színkonverziós minőséget kifejező mértékegység.

- Csak az utoljára felvett képet jeleníti meg a pillanatnyi visszajátzásnál (81. oldal).

Az expozíció beállítása

A fényképezőgép által meghatározott exponálási értéket kézzel is csúsztathatja. Használja ezt az üzemmódot, ha nincs megfelelő exponálás, például a tárgy és háttér kontrasztkülönbsége nagy (világos és sötét).



Nyomja meg a +/- (Expozíció) gombot és fordítsa el a vezérlőtárcsát, hogy beállítsa az expozíciót.



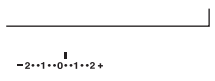
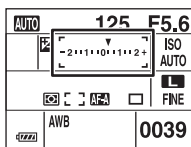
– irányba



+ irányba

+ irányba: Kivilágosítja a képet.
0: Az expozíciót a fényképezőgép automatikusan határozza meg.
– irányba: Besötétíti a képet.

A kompenzáció szintjét az LCD monitoron és a keresőben lévő Ev skálán kijelzi.

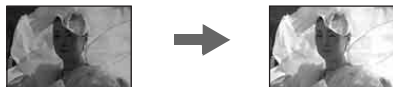


- Az expozícióról bővebben → 11. oldal
- Az expozíciót $\pm 2,0\text{EV}$ között egy lépés $1/3$ -ával kompenzálja.
- Az expozíció kompenzáció eredményét a hisztogram kijelző segítségével ellenőrizheti (71. oldal).

☀ Fényképezési technikák

Fényképezés alatt a fényképezőgép automatikusan meghatározza az exponálást. Ha egy kép általában fehéres, mint például egy háttér világított tárgy, vagy egy havas tájkép, a fényképezőgép megállapítja, hogy a tárgy világos és sötétebbre állíthatja a kép exponálását. Ilyen esetekben hatásos az exponálást + plusz irányban állítani.

Állítsa + irányba



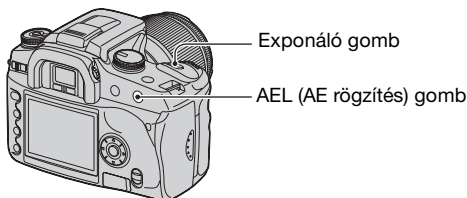
Ha egy kép általában sötétebb, a fényképezőgép megállapítja, hogy a tárgy sötét és világosabbra állíthatja a kép exponálását. Ilyen esetekben hatásos az exponálást – mínusz irányban állítani.

Állítsa – irányba



Ízlése szerint megpróbálhatja beállítani az exponálást.

Rögzítheti az expozíciót, mielőtt a fénykép készítésekor a kompozícióról döntene. Ez akkor hatásos, amikor más a fénymérés tárgya és a fókuszálás tárgya, illetve amikor folyamatosan akar fényképezni ugyanazon expozíciós érték megtartásával.



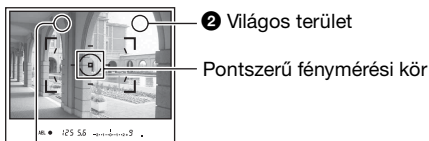
- ① Célozza meg azt a tárgyat, amelyen az expozíciót akar mérni.
 - Állítsa be a fókusz (nem szükséges a fókusz rögzítése).
- ② Nyomja meg az AEL (AE rögzítés) gombot.
 - Az „AEL”-kigyulladás a keresőben és az LCD monitoron, hogy jelezze az expozíció rögzítését.
 - * AEL: (Auto Exposure Lock) Automatikus Expozíció Rögzítést jelent
- ③ Szükség esetén komponálja újra a képet, miközben az AEL (AE rögzítés) gombot nyomja, és nyomja meg az exponáló gombot a kép elkészítéséhez.
 - Ha az AEL (AE rögzítés) gombot az exponálás után lenyomva tartja, akkor ugyanazzal az expozíciós értékkel folytathatja a fényképezést. A beállítást visszavonja, amikor kioldja a gombot.
 - Amikor a vaku nem a zársebesség prioritás üzemmódban vagy kézi üzemmódban villan, akkor bekapcsol a lassú szinkron vezérlés és elvégzi az AE rögzítést (66. oldal).
 - Beállíthatja a fényképezőgépet, hogy megtartsa az expozíciós értéket az AEL (AE rögzítés) gomb elengedése után (91. oldal).
 - Az AEL (AE rögzítés) gomb megnyomásával beállíthatja a fényképezőgépet, hogy a kiválasztott fénymérési üzemmód típusától függetlenül, ideiglenesen a pontszerű fénymérési üzemmód (Pontszerű AEL) segítségével rögzítse az expozíciót (91. oldal).

Az Ev skáláról, amikor az AEL (AE rögzítés) gombot megnyomja

Amikor az AEL (AE rögzítés) gomb megnyomásával rögzíti az expozíciót, akkor a rögzített expozíciós értéket állítja be normálként (0). Újra komponálás után az Ev skála kijelzi a pontszerű fénymérési körön belül mért fény szintjét. Ez megmutatja önnek a képernyő részei közötti fényerősség különbséget.

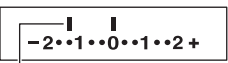
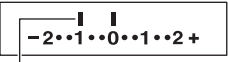
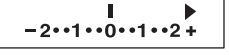
- Ha a fény szintje a pontszerű fénymérési körön belül 2,0Ev-vel több vagy kevesebb a normál értéknél, akkor a <D> megjelenik az Ev skála végén. A <D> elkezd villogni, ha a különbség ennél nagyobb válik.

Példa: Amikor az alábbi helyszín határozza meg a kompozíciót és megnyomja az AEL (AE rögzítés) gombot



- ① Kissé sötétebb terület

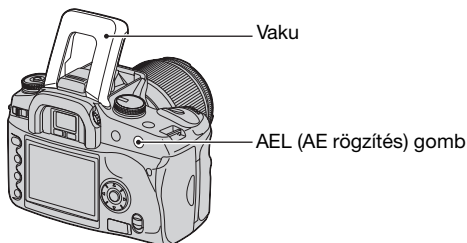
A megjelenített kijelzések a következők, amikor az AEL (AE rögzítés) gombot megnyomja.

	Az AEL (AE rögzítés) gomb be van nyomva	Komponálja újra az ❶-en, miközben nyomva tartja az AEL (AE rögzítés) gombot	Komponálja újra az ❷-en, miközben nyomva tartja az AEL (AE rögzítés) gombot
Több mezős/Középre súlyozott fénymérés	A rögzített expozíció  A fény szintje a pontszerű fénymérési körön belül 0,3Ev-vel kevesebb a rögzített expozíciónál (a fénykép újrakomponálásától függően változik)	Fordítsa a fényképezőgépet az ❶-re és az ❶ fényszintje megjelenik. A rögzített expozíció (0) ugyanaz marad.  Az ❶ fény szintje 1,3Ev-vel kevesebb a rögzített expozíciónál (a fénykép újrakomponálásától függően változik)	Fordítsa a fényképezőgépet az ❷-re és az ❷ fényszintje megjelenik. A nyíl jelzi, hogy ❷ ki fog fehéredni.
Pontszerű fénymérés	 A rögzített expozíció egyenlő a pontszerű fénymérési körön belüli fény szintjével	Fordítsa a fényképezőgépet az ❶-re és az ❶ fényszintje megjelenik. A rögzített expozíció (0) ugyanaz marad.  Az ❶ fény szintje 1,0Ev-vel kevesebb a rögzített expozíciónál (a fénykép újrakomponálásától függően változik)	



Lassú szinkron (A sötét hátteret vakuval fényképezi)

Amikor sötét hátterű portrét fényképez éjszaka a szabadban, a vaku normál használata a tárgy tiszta képének befogását eredményezi, de a háttér a vaku hatótávolságán kívülre esik és túl sötét lesz. Ebben az esetben a lassú szinkron fényképezés (fényképezés vakuval és lassú zársebességgel) lehetővé teszi az ön számára, hogy mind a tárgy, mind a háttér tiszta képét fogja be.



- ① Húzza fel a beépített vakut.
 - ② Fényképezzen a megnyomott AEL (AE rögzítés) gomb mellett.
A keresőben és az LCD monitoron kigyullad az „AEL”, hogy az expozíció rögzítését jelezze.
- Állvány használata ajánlott a lassabb zársebesség miatt.
 - Amikor nem használja a vakut, akkor az expozíciót az AEL (AE rögzítés) gomb megnyomásával rögzítheti (64. oldal).
 - Zársebesség prioritás üzemmódban vagy kézi üzemmódban az AEL (AE rögzítés) gomb segítségével a lassú szinkron fényképezés nem érhető el.
 - Beállíthatja úgy a fényképezőgépet, hogy az megtartsa a lassú szinkron üzemmódot az AEL (AE rögzítés) gomb elengedése után (91. oldal).

Mélységélesség előnézet

A kereső a legszélesebb rekesznyílással befogott képet mutatja. A rekesznyílás módosítása befolyásolja a tárgy képének élességét, eltérést hozva létre a keresőben látott és a valódi kép élessége között. Az előnézet funkció segítségével az aktuális fényképezésnél használt rekesznyílással tekintheti meg a képet, ezzel lehetővé téve, hogy hozzávetőlegesen ellenőrizze a kép tárgyának élességét.

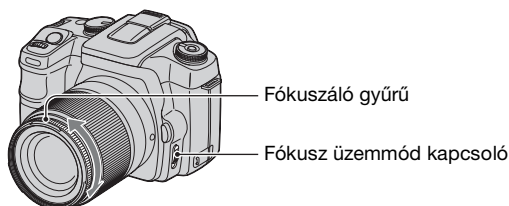


Nyomja meg a mélységélesség előnézet gombot, miután a tárgy fókuszba kerül. Mialatt a gombot lenyomva tartja, a rekesznyílás összeszűkül, hogy illeszkedjen a keresőben megjelenített rekesznyílás értékhez.

- A rekesznyílásról és az elmosódott képekről, → rekesznyílás prioritás üzemmód (31. oldal)
- A kép a keresőben sötétebb lesz, mivel a rekesznyílás szűkebb (a rekesznyílás érték nagyobb.)
- A rekesznyílás érték az előnézet során megváltoztatható.
- Amikor nem rögzített a fókusz és az előnézet gomb meg van nyomva, akkor nem készíthet képet. Hogy képet készítsen, nyomja meg a mélységélesség előnézet gombot, amikor ● világít a keresőben.
- A fókusz tartás gombbal rendelkező objektívvel úgy állíthatja be a fényképezőgépet, hogy az a fókusz tartás gomb segítségével végezze el az előnézet funkciót (91. oldal).

Kézi fókuszálás

Amikor automatikus üzemmódban nehezen kapható meg a megfelelő fókusz, akkor kézzel beállíthatja a fókuszt.



- ① Kapcsolja a fókusz üzemmód kapcsolót MF-re*.

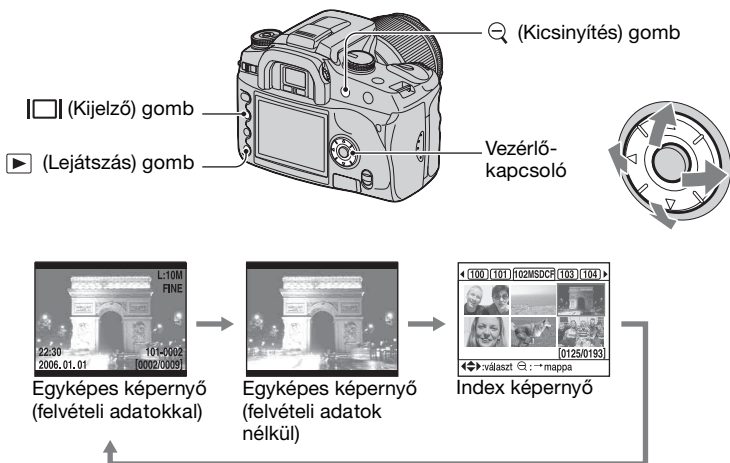
* MF: Kézi fókuszt jelent.

- ② Fordítsa el az objektív fókuszáló gyűrűjét, hogy éles fókuszt kapjon.

- Olyan tárgy esetében, amelyre automatikus fókusz üzemmódban rá lehet élesíteni, a ● kijelzés kigyullad a keresőben, amikor a fókuszt megerősíti. A széles fókusz keret használatakor a középső keretet használja és a helyi fókusz keret használatakor a vezérlőkapcsolóval kiválasztott keretet használja.
- Hogy kézi üzemmódban biztos expozíciót érjen el, a fényképezőgép a távolságot jelző információt használja az expozíció meghatározásához. Hogy javítsa a távolságot jelző információ pontosságát, a fényképezőgép visszaállítja ∞ -re (végtelen) a fókusztávolságot, amikor a POWER gombot ON-ra kapcsolja.

A lejátszás képernyő kapcsolása

Valahányszor megnyomja a (Kijelző) gombot lejátszás közben, a képernyő vált az index képernyő és az egyképes képernyő között.



Index üzemmódban (Fájl tallózó)

A képeket tartalmazó mappát most megjeleníti

A mappa nevének első három számjegye (Mappa sorszáma)



Minden mappában hat kép képkockáját jeleníti meg egyszerre az LCD monitoron (Fájl tallózó index). A vezérlőkapcsoló részével körben mozoghat a képkockákon. Ez akkor hasznos, amikor át akarja futni a képeket, hogy megtalálja azt, amelyikre szüksége van.

- Minden képet megjeleníthet másként, mint mappánként. Négy képet, kilenc képet vagy tizenhat képet jeleníthet meg egyszerre (87. oldal).

Hogy kiválassza a mappát

- 1 Nyomja meg a -t (Kicsinyítés), hogy kiemlje a mappa nevét.
- 2 Válassza ki a kívánt mappát a vezérlőkapcsoló részével.
- 3 Nyomja meg a -t (Kicsinyítés), hogy a képek területére lépjen, és válassza ki a kívánt képet a vezérlőkapcsoló részével.

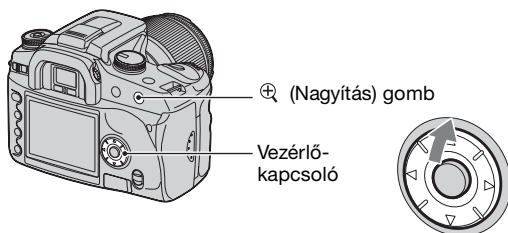
Hogy minden képet töröljön a mappában

Az összes képet törölheti a mappában, amikor a fájl tallózó index képernyőt jeleníti meg.

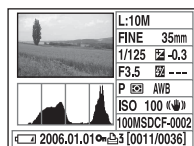
- ① Válassza ki a törlendő mappát a vezérlőkapcsoló ◀/▶ részével.
- ② Nyomja meg a  (Törlés) gombot.
A „Törli a mappát és tartalmát?” üzenet megjelenik.
- ③ Válassza ki az „Igen”-t a ◀ résszel, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.
A kiválasztott mappát törölte.
 - Folytathatja a mappák törlését.
 - [Igen]-re állíthatja a megerősítés képernyőt, ahogy az az előzőekben ki volt választva a  Beállítás menüben (102. oldal).
 - Egy kép törléséhez lásd a 85. oldalt.
- Előfordulhat, hogy sok kép törlése sokáig tart. Ajánlott, hogy számítógépen törölje a képeket vagy az adathordozót a fényképezőgépe segítségével formázza.
- A már kitörölt képet nem állíthatja vissza.
- A törlésvédett képek nem törölhetőek.
- Ha törli a [Válassz mappát]-val éppen a kiválasztott felvételi mappát, akkor válasszon ki újra egy felvételi mappát a [Válassz mappát]-val a  Beállítás menüben (100. oldal).

A hisztogram megjelenítése

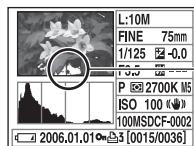
A megjelenített kép hisztogramja és felvételi adatai megjeleníthetők.



Nyomja meg a vezérlőkapcsoló ▲ részét, hogy kijelje a hisztogramot egyképes lejátszásban. Nyomja meg a vezérlőkapcsoló ▲ részét ismét, hogy visszatérjen az egyképes lejátszáshoz.



- A ◀/▶ résszel választhat ki képeket.
- A (Nagyítás) gombbal nagyíthatja a képeket.



Amikor a képnek van high-key illetve low-key részlete, akkor az adott részlet világít a hisztogram kijelzőn (Fényerősség korlát figyelmeztetés).

A Hisztogramról



Sötét

Fény

Pixelek száma

A hisztogram az a fényerősség eloszlás, amely megmutatja, hogy egy bizonyos fényerősségnek hány pixele van a képen. E fényképezőgép hisztogram kijelzője a vízszintes tengelyen a fényerősséget (a bal oldal fekete, a jobb oldal fehér), míg a függőleges tengelyen a pixelek számát mutatja meg. Az expozíció kompenzáció eszerint módosítja a hisztogramot. Alább egy példa látható.

A pixelekkel kapcsolatos részletekért → 12. oldal.



A pozitív oldalon használja az expozíció kompenzációt.



A pozitív oldalon lévő expozíció kompenzációval fényképezve a teljes kép kivilágosodik, a teljes hisztogram a világos oldal felé eltolódik (jobb oldal). Ha az expozíció kompenzációt a negatív oldalon használja, akkor a hisztogram a másik oldal felé tolódik el.

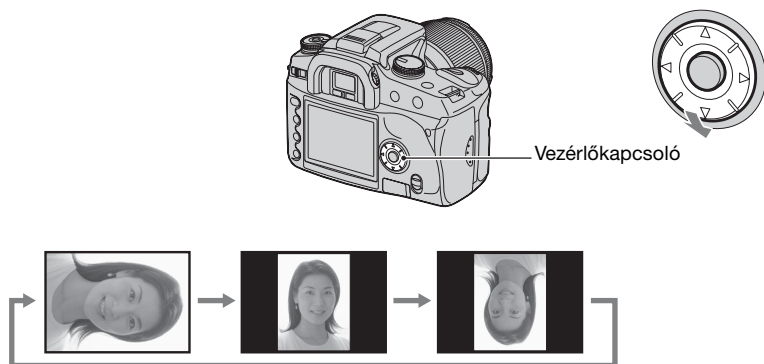
A hisztogram két vége kizárólag 100%-ig fekete illetve fehér adatokat tartalmaz*.

Következésképpen, amikor az adatokat később PC-re viszi át, hogy korrigálja őket, lehetetlen kijavítani azokat a részeket, amelyek befeketedtek/kifehéredtek. A hisztogram ellenőrzése lehetővé teszi, hogy előre megismerje a kép állapotát.

* Egészen pontosan, a színes kép RGB-ben van kifejezve. Így a fehér R225, G255, B255-nek, és a fekete R0, G0 és B0-nek felel meg.

Kép elforgatása

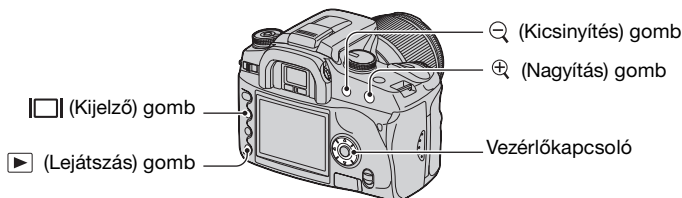
Elforgathatja a lejátszott képet.



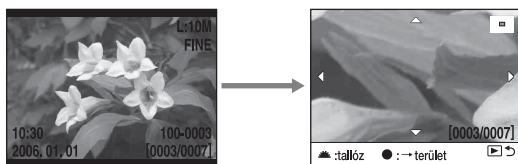
- ① Egyképes lejátszással jelenítse meg az elforgatni kívánt képet.
 - ② Valahányszor megnyomja a vezérlőkapcsoló ▼ részét, a fent látható módon elforgatja a képet.
- Amint elforgatja a képet, a fényképezőgép még akkor is megőrzi a kép elforgatásával kapcsolatos információt, ha másik képet jelenít meg vagy kikapcsolja a fényképezőgépet. Következő alkalommal a képet az elforgatott helyzetben játssza vissza.
 - Amikor az elforgatott képeket számítógépre másolja, akkor a „Picture Motion Browser” (mellékelt) képes megfelelően megjeleníteni az elforgatott képeket. Azonban, a szoftvertől függően előfordulhat, hogy a képek nem forgathatók el.
 - Elforgathat egy képet, amikor írásvédett adathordozót használ, azonban a következő lejátszásnál a kép nem lesz elforgatva.

Képek nagyítása

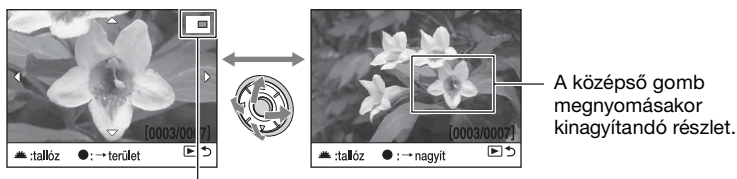
A kép kinagyítható a közelebbi vizsgálathoz.



- ① Nyomja meg a **(Nagyítás) gombot** az egyképes (vagy index) lejátszás üzemmódban. A kép közepét kinagyítja.



- Arányosan nagyíthat vagy kicsinyíthet a **(Nagyítás) gombbal** vagy a **(Kicsinyítés) gombbal**.
- ② Válassza ki a nagyítandó részletet a vezérlőkapcsoló **▲▼/◀▶** részével.
- A vezérlőtárcsával választhatja ki a képet.
 - Valahányszor megnyomja a vezérlőkapcsoló közepét, a képernyő vált a nagyított és a teljes képernyő között.



A kinagyított részlet térképe

- ③ Nyomja meg a **(Lejátszás) gombot** azért, hogy visszavonja a kinagyított lejátszást, és a képernyő visszatér az egyképes (vagy index) lejátszás üzemmódba.

A nagyítási tartomány a következő. (A skálát nem jeleníti meg)

Képméret	Nagyítási tartomány
L:10M	Körülbelül $\times 1,1 - \times 12$
M:5.6M	Körülbelül $\times 1,1 - \times 9$
S:2.5M	Körülbelül $\times 1,1 - \times 6$

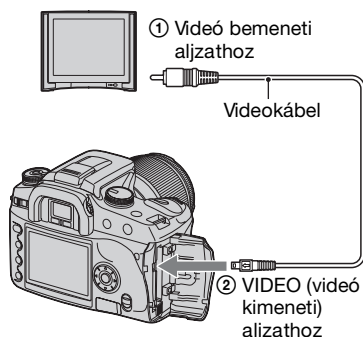
- A **(Kijelző) gomb** megnyomásával törli a képernyőkijelzéseket a kinagyított lejátszás közben.

Képek megtekintése TV-képernyőn

Megtekintheti a képeket TV-képernyőn úgy, hogy a fényképezőgépet TV-hez csatlakoztatja.

Kapcsolja ki a fényképezőgépet is és a TV-t is, mielőtt a fényképezőgépet és a TV-t csatlakoztatja.

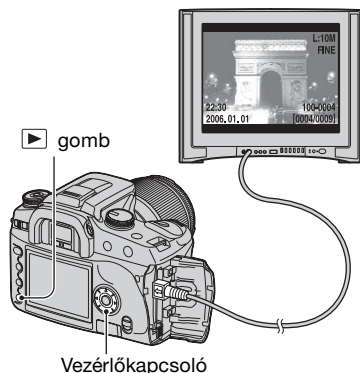
1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a TV-hez.



2 Kapcsolja be a TV-t, és állítsa a TV/videó bemeneti kapcsolót „videó”-ra.

- Bővebben lásd a TV-hez mellékelt kezelési útmutatóban.

3 Kapcsolja be a fényképezőgépet és nyomja meg a (Lejátszás)-t.



A fényképezőgéppel készített képek megjelennek a TV képernyőn.

Nyomja meg vezérlőkapcsoló   részét a kívánt kép kiválasztásához.

- A fényképezőgép külföldi használatakor előfordulhat, hogy a videó jel kimenetet át kell kapcsolni, hogy az megegyezzen a TV-rendszerével (97. oldal).

- Ha megjeleníti az Adobe RGB üzemmódban felvett képeket a fényképezőgépen vagy olyan sRGB eszközökön, mint amilyenek például TV-k/ LCD monitorok, amelyek nem kompatibilisek az Adobe RGB (DCF2.0/ Exif2.21) formátummal, a képek halványabban jelennek meg.
- A fényképezőgép hátulján található LCD monitor nem kapcsol be.
- A TV-képernyőn megjelenített képek minősége egy kicsit rosszabb a PC monitoron megjelenített képek minőségénél.

A TV színrendszeréről

Ha TV-képernyőn akarja megtekinteni a képeket, akkor videó bemeneti aljzattal rendelkező TV-re és videokábelra van szüksége. A TV színrendszerének meg kell egyeznie a digitális fényképezőgépe színrendszerével. A következő listában ellenőrizze annak az országnak vagy területnek a TV színrendszerét, ahol a fényképezőgépet használja.

NTSC rendszer

Bahama-szigetek, Bolívia, Chile, Ecuador, Fülöp-szigetek, Jamaica, Japán, Kanada, Kolumbia, Korea, Közép-Amerika, Mexikó, Peru, Surinam, Tajvan, USA, Venezuela stb.

PAL rendszer

Ausztrália, Ausztria, Belgium, Cseh Köztársaság, Dánia, Egyesült Királyság, Finnország, Hollandia, Hong-Kong, Kína, Kuvait, Lengyelország, Magyarország, Malaysia, Németország, Norvégia, Olaszország, Portugália, Spanyolország, Svájc, Svédország, Szingapúr, Szlovák Köztársaság, Thaiföld, Új-Zéland stb.

PAL-M rendszer

Brazília

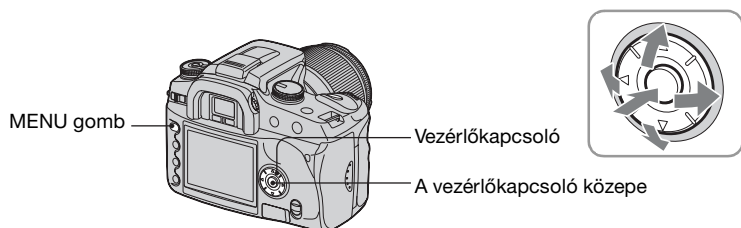
PAL-N rendszer

Argentína, Paraguay, Uruguay

SECAM rendszer

Bulgária, Franciaország, Guyana, Irak, Irán, Monaco, Oroszország, Ukrajna stb.

Menü tételek használata



1 Kapcsolja be a készüléket.

2 Nyomja meg a MENU gombot, hogy megjelenítse a menüt.

3 Válassza ki a kívánt menüt a vezérlőkapcsoló **◀/▶** részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

Felvételi menü Egyéni menü

Lejátszási menü Beállítás menü

- Amikor már megjelenítette a kívánt menüt (a menü ikont a bal szélén jelzi ki), akkor ugorja át ezt a lépést.

A most
kiválasztott
menü

A ki nem
választott
menük

2			
Képméret	L:10M		
Minőség	Finom		
Pill.vételezés	2 mp.		
Zaj csökkentés	Be		
AF Szem-Indít	Be		
MENU >			

4 Válassza ki az oldalt a vezérlőkapcsoló **◀/▶** részével.

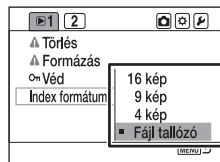
2			
▲ Törles	-		
▲ Formázás	-		
○ Véd	-		
Index formátum	Fájl tallózó		
MENU >			

5 Válassza ki a kívánt tételt a vezérlőkapcsoló **▲/▼** részével.

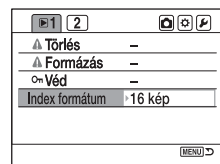
2			
▲ Törles	-		
▲ Formázás	-		
○ Véd	-		
Index formátum	Fájl tallózó		
MENU >			

6 Jelenítse meg az opciókat a vezérlőkapcsoló ▶ részével.

- Hogy visszatérjen a menü opciókhoz, nyomja meg a ◀ részt.



7 Válassza ki a kívánt opciót a vezérlőkapcsoló ▲/▼ részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.



8 Nyomja meg a MENU gombot, hogy kikapcsolja a menüt.

- A menü akkor is kikapcsol, ha félig megnyomja az exponáló gombot.

-
- Amikor beállítja a menüt, akkor a vezérlőtárcsát a vezérlőkapcsoló ◀/▶ részével helyettesítheti.
 - Ha megnyomja a MENU-t működés közben, akkor visszavonja a beállítást és a fényképezőgép visszatér a felvételi (vagy lejátszási) üzemmódba.
 - Amikor megjelenít egy menüt, akkor megjelenítheti elsőként az előzőleg kiválasztott menüt (101. oldal).

📷 Felvételi menü (80. – 84. oldal)

📷 1	📷 2
Képméret Minőség Pill.v.játszás Zaj csökkentés AF Szem-Indít	Vörösszem Vaku vezérlés Vaku alapérték BelövésSorrend 📷 Visszaállít

▶ Lejátszási menü (85. – 90. oldal)

▶ 1	▶ 2
Törlés Formázás 🔊 Véd Index formátum	Diabemutató 📄 DPOF beáll. • Dátum ráírás • Index nyomt. • Vvon nyomt.

⚙️ Egyéni menü (91. – 96. oldal)

⚙️ 1	⚙️ 2
ElsőbbségBeáll FókuszRögzGomb AEL gomb VezTárcsaBeáll ExpKompBeáll AF segédfény	Zár tiltás Zár tiltás AFTERületBeáll MonitorKijelző Felv. kijelző Lejátsz.Kijel.

🔧 Beállítás menü (97. – 103. oldal)

🔧 1	🔧 2	🔧 3
LCD fényerő Átviteli ü.mód Videó kimenet Audió jelek 🔊 Nyelv Dátum/IdőBeáll	Fájl # memória • Visszaáll. Mappa név Válassz mappát • Új mappa	LCD háttérfény Energiatakarék Menüpont mem. TörlésMegerős. CCD tiszt. AlapértVállít

Az alapértelmezett beállítást a ✓ jelzés jelöli.

Képméret

Részletekért nézze meg 13 oldalt.

✓	L:10M	3872 × 2592 pixels
	M:5.6M	2896 × 1936 pixels
	S:2.5M	1920 × 1280 pixels

- A képméret módosításakor készíthető képek számának részleteivel kapcsolatban 22. oldalon olvashat.
- Amikor a [Minőség] [RAW]-ra vagy [RAW & JPEG]-re van állítva, akkor a képméret [L:10M]-re van rögzítve.

Minőség

A kép tömörítési arány meghatározza a képminőséget. Mivel a nem tömörített fájl mérete (12. oldal) nagyobb lesz, általános a digitális fényképezőgépeknél, hogy tömörítik a felvett képeket.

	RAW (RAW)	Fájl formátum: RAW (nyers adat) A RAW fájl professzionális célú számítógépes feldolgozás nyersanyaga. A fájl a (mellékelt) CD-ROM-on található „Image Data Converter SR”-el nyitható meg (119. oldal). • A képméret [L:10M]-re van rögzítve. A képméretet nem jeleníti meg az LCD monitoron.
	RAW & JPEG (RAW+)	Fájl formátum: RAW (nyers adat) + JPEG Amikor megnyomja az exponáló gombot, akkor egyszerre létre hoz egy RAW képet és egy JPEG képet. Ez akkor előnyös, amikor két fájlra van szüksége, egy JPEG-re a megtekintéshez és egy RAW-ra a szerkesztéshez. A JPEG kép mérete [L:10M]-re van rögzítve, a kép minősége pedig [Finom]-ra.
✓	Finom (FINE)	Fájl formátum: JPEG
	Normál (STD)	A kép JPEG formátumban tömöríti felvételnél. Minél nagyobb a tömörítési arány, annál kisebb a fájl mérete. Ez több fájl felvételét teszi lehetővé egy adathordozóra, de a képminőség rosszabb lesz. Ha egyszer a kép minőségét csökkenti, az később nem állítható vissza a számítógépen. Ha azt tervezi, hogy később feldolgozza vagy szerkeszti a képfájlt, akkor alaposan fontolja meg a képminőség kiválasztását a beállításnál.

- A képmínőségről bővebben → 12. oldal
- A képmínőség módosításakor készíthető képek számának részleteivel kapcsolatban 22. oldalon olvashat.

RAW fájlokról

A digitális fényképezőgép a CCD (Charge-Coupled Device) segítségével kapja a befogott tárgy képét, amely a hagyományos fényképezőgépek filmjének szerepét tölti be. A RAW formátumú fájl a CCD-re felvett nyers adat, aminek még át kell mennie valamilyen digitális feldolgozáson. A RAW fájl különbözik a szokványosabb fájl formátumoktól, amilyen például a JPEG, mivel ez a professzionális célú feldolgozás nyersanyaga. A (mellékelt) CD-ROM-on lévő „Image Data Converter SR”-re van szüksége a fényképezőgépre felvett RAW fájlok megnyitásához. Ezzel a szoftverrel a RAW fájl megnyitható és egy szokványosabb formátumba, például JPEG-be vagy TIFF-be konvertálható, továbbá a fehéregyensúly, színtelítettsége, kontrasztja stb. újra beállítható.

- RAW formátumú kép felvétele az alábbi korlátozásokat vonja maga után.
 - A képméret a legnagyobb méretre (L:10M) van rögzítve.
 - A RAW fájl nem nyomtatható ki DPOF (nyomtatás) jelzésű nyomtató vagy PictBridge kompatibilis nyomtató segítségével.
 - A JPEG-től eltérően a RAW kép nem megy át semmilyen alapvető képfeldolgozáson, így a színei nem adhatók pontosan vissza lejátszáskor vagy a pillanatnyi lejátszás képernyőn. Ha az adatot megfelelően veszi fel, akkor pontos színek reprodukálhatók a számítógépen.

Pill.v.játszás

Miután felvett egy képet, kettő, öt vagy 10 másodpercig jelenítheti meg azt az LCD monitoron. Törölheti is azt a pillanatnyi lejátszás közben.

	10 mp.	10 másodpercig jeleníti meg a képet az LCD monitoron.
	5 mp.	Öt másodpercig jeleníti meg a képet az LCD monitoron.
✓	2 mp.	Két másodpercig jeleníti meg a képet az LCD monitoron.
	Ki	Nem jeleníti meg a képet.

Hogy törölje a képet pillanatnyi lejátszás közben

Nyomja meg a -t (Törlés), majd válassza ki az [Igen]-t a megerősítés képernyőn a vezérlőkapcsoló  részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

- A pillanatnyi lejátszás közben be- és kikapcsolhatja a felvétel információt (69. oldal), kiválaszthatja, hogy megjelenítse-e a hisztogramot (71. oldal) illetve kinagyíthatja a képet (74. oldal). Ha egy kép kinagyításakor egy helyi fókusz keretet választ ki, akkor a képet a kiválasztott keret, mint központ körül nagyítja ki.
- A folyamatos fényképezés, a folyamatos belövés és a fehéregyensúly belövés pillanatnyi lejátszása csak az utolsónak felvett képet jeleníti meg. Ha fenti eljárást követve törli a képet, akkor csak a kijelzett kép törlődik.
- A pillanatnyi lejátszás még akkor sem jeleníti meg a képet függőleges helyzetben, ha a [Lejátsz.Kijel.]-t [AutomForgatás]-ra állítja (96. oldal).

Zaj csökkentés

A hosszú expozíció feltűnővé teszi a zajt. Amikor a zársebesség egy másodperc vagy annál lassabb, akkor bekapcsol a zajcsökkentés, hogy csökkentse a hosszú expozíciónál általános szemcsés zajt.

✓	Be	Ha a hosszú expozíció egy másodpercig vagy annál tovább tart, akkor a zajcsökkentési eljárást annyi ideig végzi, ameddig a zár nyitva volt. Miközben zajcsökkentést végez a fényképezőgép, a „Végrehajtás...” üzenet megjelenik az LCD monitoron. Nem készíthető el a következő kép, amíg az eljárás tart.
	Ki	Ez az üzemmód nem végez zajcsökkentést. Ez akkor megfelelő, amikor a fényképezés időzítése elsőbbséget élvez. Azonban ez a zajt feltűnőbbé teszi. Ajánlott, hogy kapcsolja be a zajcsökkentést, ha a hosszú expozíciót használja.

- Folyamatos fényképezésnél vagy folyamatos belövésnél, a beállítástól függetlenül nem végez zajcsökkentést.

AF Szem-Indít

Megerősíti a fókuszot, amikor belenéz a keresőbe, és a zársebességet valamint a rekesznyílást automatikusan állítja.

✓	Be	Automatikusan beállítja a fókuszot. • Ebben az üzemmódban az akkumulátor töltése gyorsabban fogy, mint [Ki] állásban.
	Ki	Nem állítja be a fókuszot.

Az alapértelmezett beállítást a ✓ jelzés jelöli.

Vörösszem

Azáltal csökkenti a vörösszem jelenséget, hogy vaku használatkor fényképezés előtt néhányszor gyengén felvillantja a vakut.

	Be	Csökkenti a vörösszem hatást.
✓	Ki	Nem használja a vörösszem csökkentést.

- A vörösszem csökkentés csak a beépített vaku használatkor áll rendelkezésre (Amikor külső vakut használ (nem mellékelt), a vörösszem jelenség ritkán fordul elő.)

Vaku vezérlés

Kiválaszthatja a vaku vezérlés üzemmódját a vakufény mennyiségének beállításához.

✓	ADI vaku	Közvetlenül a fényképezés előtt elővillan, és a fényképezőgép az elővillanáskor visszavert fény mennyiségének megméréseivel és a társított távolság információ alapján beállítja a vakufény mennyiségét.
	Elő-vaku TTL	Közvetlenül a fényképezés előtt elővillan, és a fényképezőgép csak az elővillanáskor visszavert fény mennyiségének megméréseivel állítja be a vakufény mennyiségét. A távolság információt nem használja a számítás során.

ADI: a „Advanced Distance Integration” (Továbbfejlesztett Távolság Integráció) rövidítése

P-TTL: a „Pre-flash, Through the lens” (Elővillanás, az objektíven keresztül) rövidítése

- Amikor a tárgy és a külső vaku (nem mellékelt) közti távolság nem határozható meg, (vezeték nélküli vakus fényképezés külső vaku segítségével (nem mellékelt); fényképezés nem a fényképezőgépen lévő vakuval kábel segítségével, fényképezés makró ikervakuval vagy körvakuvál stb.), akkor a fényképezőgép automatikusan a TTL elővillanás üzemmódot választja ki.
- A következő esetekben az [Elő-vaku TTL]-t válassza ki, mivel a fényképezőgép nem szerezhet pontos távolságról szóló információt az ADI vakuval.
 - Széles panel van csatlakoztatva a HVL-F36AM vakuhoz.
 - Szóró előtét van csatlakoztatva a vaku felületéhez.
 - Expozíciós tényezővel rendelkező szűrőt, például az ND szűrőt, használ.
 - Teleobjektívet használ.
- ADI vaku csak távolság jeladóval rendelkező objektívvel kombinálva vehető igénybe. A távolság jeladóval rendelkező objektív meghatározásához tanulmányozza az objektívhez mellékelt kezelési útmutatót.

Vaku alapérték

Amikor az üzemmódtárcsa AUTO-ra, P-re vagy Helyszínválasztásra van állítva, akkor a vaku üzemmódot automatikusan automatikus vakura állítja be (alapértelmezett beállítás). Ha meg akar bizonyosodni arról, hogy a vaku probléma nélkül villan, amikor a vaku fel van húzva, akkor állítsa azt derítő vakura. Mindkét esetben módosíthatja a vaku üzemmódot a funkció tárcsával és az Fn gombbal.

✓	Autom. vaku	Amikor az üzemmódtárcsa AUTO-ra, P-re vagy Helyszínválasztásra van állítva és a vaku fel van húzva, akkor a vaku automatikusan csak akkor villan, amikor szükséges.
	Derítő vaku	Amikor az üzemmódtárcsa AUTO-ra, P-re vagy Helyszínválasztásra van állítva és a vaku fel van húzva, akkor a vaku minden alkalommal villan.

Belövés Sorrend

Kiválasztható a belövés fényképezés (59. oldal) sorrendje. A sorrend azonos a környezeti fény belövésnél is és a vakufény belövésnél is.

• Ez nem vonatkozik a féhéregyensúly belövésre.

✓	$0 \rightarrow - \rightarrow +$	Használjon 0Ev-t az első kép felvételéhez, amely a legjobb fényképezési lehetőséget nyújtja. Példa: 0Ev $\rightarrow$ -0,3Ev $\rightarrow$ +0,3Ev
	$- \rightarrow 0 \rightarrow +$	Az alacsonytól a magas expozícióig rendezett. Példa: -0,7Ev $\rightarrow$ 0Ev $\rightarrow$ +0,7Ev

Visszaállít

Visszaállíthatja a felvételi üzemmód fő funkcióit.

- Válassza ki a [Bevitel]-t a [Visszaállít]-ban.
A „Vissza a felvétel ümódba?” üzenet megjelenik az LCD monitoron.
- Válassza ki az [Igen]-t a vezérlőkapcsoló  részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.
A felvételi üzemmód fő funkciói vissza vannak állítva.

• A visszaállítandó tételek részleteivel kapcsolatban lásd „Visszaállítás alapértéke” (154. oldal).

Az alapértelmezett beállítást a ✓ jelzés jelöli.

Törlés

Törölheti a szükségtelen képeket.

✓	Jelölt képek	Csak a kiválasztott képeket törli. Kövesse az alábbi eljárást.
	Belépés	Minden képet töröl az adathordozón. Kövesse az alábbi eljárást.

- A már kitörölt képet nem állíthatja vissza.
- A törlésvédett képek nem törölhetők.
- Használja a  (Törlés) gombot, hogy gyorsan, kockáról kockára törölje a képeket (→ „Először ezt olvassa el” 6. lépése).
- Együttesen törölheti az összes képet a mappában (70. oldal).

Hogy törölje a kiválasztott képeket

- 1 Válassza ki a [Jelölt képek]-t a [Törlés]-ben.
- 2 Válassza ki a képet, amit törölni akar a vezérlőkapcsoló ◀▶ részével, majd nyomja meg a ▲ részt.
Egy  jelölés jelenik meg a kiválasztott képen.



- Hogy visszavonjon egy kiválasztást, nyomja meg a ▼ részt.
- 3 Hogy más képet töröljön, ismételje meg a 2 lépést.
 - 4 Nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.
A „Megjelölt képeket törli?” üzenet megjelenik.
 - 5 Válassza ki az [Igen]-t a vezérlőkapcsoló ◀▶ részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.
Törli a kiválasztott képeket és a képernyő visszatér a menü képernyőre.

Hogy az összes képet törölje

- 1 Válassza ki a [Belépés]-t a [Törlés]-ben.
A „Törli a kártya össz. képét?” üzenet megjelenik.
 - 2 Válassza ki az [Igen]-t a vezérlőkapcsoló ◀▶ részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.
Az összes képet törli és a képernyő visszatér a menü képernyőre.
- Előfordulhat, hogy sokáig tart sok képet törölni a [Belépés] kiválasztásával. Ajánlott, hogy számítógépen törölje a képeket vagy az adathordozót a fényképezőgépe segítségével formázza.

Formázás

Az adathordozót formázza.

- Vegye figyelembe, hogy a formázás visszavonhatatlanul töröl minden adatot az adathordozón, beleértve a törlésvédett képeket is.

① Válassza ki a [Bevitel]-t a [Formázás]-ban.

A „Az összes adatot törli. Formázza?” üzenet megjelenik.

② Válassza ki az [Igen]-t a vezérlőkapcsoló ◀ részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

A formázás befejeződött.

- Formázás közben kigyullad a memória működés jelző. Ne vegye ki az adathordozót, amíg a lámpa világít.
- Az adathordozótól függően előfordulhat, hogy a formázás néhány percet igénybe vesz.
- A fényképezőgép segítségével formázza az adathordozót. Ha számítógépen formázza, akkor a használt formátum típusától függően előfordulhat, hogy az adathordozó nem lesz használható a fényképezőgéppel.

Om Véd

Megvédi a képeket a véletlen törlés ellen.

✓	Jelölt képek	Csak a kiválasztott képeket teszi törlésvédetté. Kövesse az alábbi eljárást.
	Belépés	Minden képet törlésvédetté tesz az adathordozón.
	Mindent v.von	Az adathordozón lévő összes kép törlésvédettségét visszavonja.

Hogy törlésvédetté tegye a kiválasztott képeket

① Válassza ki a [Jelölt képek]-t a [Om Véd]-ben.

② Válassza ki a képet, amit törlésvédetté akar tenni a vezérlőkapcsoló ◀/▶ részével, majd nyomja meg a ▲ részt.

Egy Om jelölés jelenik meg a kiválasztott képen.



- Hogy visszavonjon egy kiválasztást, nyomja meg a ▼ részt.

③ Hogy törlésvédetté tegyen más képeket, ismételje meg a ② lépést.

④ Nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

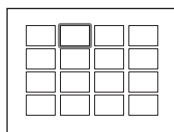
A kép törlésvédett, és a képernyő visszatér a menü képernyőre.

Index formátum

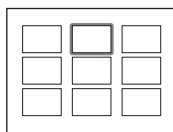
A következő beállítások közül választhatja ki az index képernyő formátumot.

	16 kép	16 képet jelenít meg a képernyőn.
	9 kép	Kilenc képet jelenít meg a képernyőn.
	4 kép	Négy képet jelenít meg a képernyőn.
✓	Fájl tallózó	Hat képet jelenít meg a képernyőn, mappáról mappára.

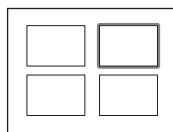
16 kép



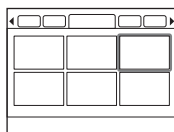
9 kép



4 kép



Fájl tallózó



Az alapértelmezett beállítást a ✓ jelzés jelöli.

Diabemutató

Sorban, 5 másodperces időközökkel lejátssza a felvett képeket (Diabemutató).

Válassza ki a [Bevitel]-t a [Diabemutató]-ban.

A diabemutató megkezdődik.

Hogy befejezze a diabemutatót, nyomja meg a vezérlőkapcsoló ▼ részét vagy a MENU-t.

- Diabemutató közben megjelenítheti az előző/következő képet a vezérlőgomb ◀▶ részével.
- Szüneteltetheti/lejátszhatja a diabemutatót a vezérlőkapcsoló közepével.
- Be-/kikapcsolhatja a felvétel adatot a [] (Kijelző) gombbal.

🖨 DPOF beáll.

A fényképezőgép segítségével meghatározhatja a kinyomtatandó képeket és a kinyomtatandó képek számát, mielőtt képeket nyomtat ki egy szaküzletben vagy a saját nyomtatójával.

✓	Jelölt képek	Csak a kiválasztott képeket nyomtatja ki. Kövesse az alábbi eljárást.
	Kártyán mind	Az adathordozón lévő összes képet kinyomtatja. Kövesse az alábbi eljárást.

- A RAW adat fájlokat nem jelölheti meg.
- A nyomtatónak DCF2.0 opciós szintér kompatibilisnek kell lennie egy Adobe RGB-ben rögzített kép szín hí kinyomtatásához.
- Bármilyen számot meghatározhat 9-ig.

Hogy megjelölje a kiválasztott képeket

- ① Válassza ki a [Jelölt képek]-t a [🖨 DPOF beáll.]-ban.
- ② Válassza ki a képet, amit meg akar jelölni a vezérlőkapcsoló ◀▶ részével, majd válassza ki a lapok számát a ▲/▼ résszel (növeli a ▲ résszel és csökkenti a ▼ résszel).
Egy 🖨 (DPOF beállítás) jelölés jelenik meg a kiválasztott képen, és kiválasztja a lapok számát.



- Hogy visszavonja a kiválasztást, ismételten nyomja meg a ▼ részt, hogy eltávolítsa a 🖨 (DPOF beállítás) jelölést.
- ③ Hogy más képeket jelöljön meg, ismétlje meg a ② lépést.

④ Nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

Egy  (DPOF beállítás) jelölés jelenik meg a kiválasztott képen, és a képernyő visszatér a menü képernyőhöz.

Hogy megjelölje az összes képet① Válassza ki a [Kártyán mind]-t a [DPOF beáll.] -ban.② Válassza ki a lapok számát a vezérlőkapcsoló / részével (növeli a résszel és csökkenti a résszel). Nem tudja képek számát külön beállítani.

③ Nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

Egy  (DPOF beállítás) jelölés jelenik meg az összes képen, és a képernyő visszatér a menü képernyőhöz.

- Amikor egy DPOF-jelölt képet játszik le, akkor a  és annak a sorszáma rá van helyezve a képre.
- Ha egy olyan adathordozót helyez be a fényképezőgépbe, amely másik fényképezőgéppel meghatározott DPOF jelölésű képeket tartalmaz, majd DPOF jelöléssel lát el képeket, akkor a más fényképezőgéppel készült DPOF megjelölések törlődnek.

Dátum ráírás

Felveheti a dátumot a képekre akkor, amikor kinyomtatja azokat. A dátum elhelyezése (a képen belül vagy kívül, karakter méret stb.) a nyomtatójától függ.

	Be	Feliratozza a dátumot.
	Ki	Nem írja fel a dátumot.

- Rendes körülmények között csak a dátumot helyezi rá, azonban a nyomtatótól függően a rávett tételek eltérhetnek. A nyomtatótól függően előfordulhat, hogy ez a funkció nem vehető igénybe.

Index nyomt.

A mappa minden képéről készíthet index nyomtatot (Index nyomat). Ez a fényképezőgép a kockáról kockára nyomtatáshoz hasonlóan index nyomtatot is képes meghatározni.

	Be	Meghatároz egy index nyomtatot.
	Ki	Nem határoz meg index nyomtatot.

- Az egy lapra nyomtatandó képek száma és a formátum a nyomtatótól függ. A RAW képeket nem lehet kinyomtatni index nyomatként.
- Az index nyomat beállítása után készített képeket nem tartalmazza az index nyomat. Ajánlott, hogy közvetlenül kinyomtatás előtt készítsen index nyomtatot.

V.von nyomt.

Törölheti a  (DPOF) jelöléseket. Amikor így tesz, akkor az index nyomatot is visszavonja. Mivel a  (DPOF) jelölések megmaradnak a nyomtatás után, ajánlott, hogy azonnal törölje a jeleket.

- ① Válassza ki a [Bevitel]-t a [V.von nyomt.]-ban.
A „Mindent visszavon?” üzenet megjelenik.
- ② Válassza ki az [Igen]-t a vezérlőkapcsoló  részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.
A  (DPOF) jelölések minden képről törlődnek.

Az alapértelmezett beállítást a ✓ jelzés jelöli.

ElsőbbségBeáll

Válasszon ki egy zár kioldási beállítást.

✓	AF	A zár nem oldható ki akkor, amikor a fókusz nincs megerősítve.
	Kioldás (RP*)	A zár akkor is kioldható, amikor a fókusz nincs megerősítve. Ezt a beállítást válassza ki, ha a fényképezés lehetősége elsőbbséget élvez.

* RP: (Release Priority) Kioldás elsőbbséget jelent.

- Amikor a [Kioldás] van kiválasztva, akkor az „RP” megjelenik a felvétel információ kijelzőn. Ajánlott, hogy akkor fényképezzen, amikor megerősítette a fókuszt a keresőben.

FókuszRögzGomb

Ha fókusz rögzítő gombbal rendelkező objektívet használ, akkor módosíthatja a gomb funkcióját, hogy előzetesen megtekintsén egy felvételt.

✓	Fókusz rögz.	A gombot fókusz rögzítő gombként használja.
	M.él.Előnézet	A fókusz rögzítő gombot mélységélesség előzetes megtekintés gombként használja.

AEL gomb

Az AEL (AE rögzítés) gomb funkciója és működési módja módosítható.

Az AEL (AE rögzítés) gombnak két funkciója van, az „AEL” funkció, amely bármilyen fénymérési üzemmódban rögzíti az expozíciós értéket (a zársebességet és a rekesznyílást) és a „ (Pontszerű) AEL” funkció, amely ideiglenesen pontszerű fénymérést végez és a kapott expozíciós értéket rögzíti. Az AEL gombnak két működési módja van; „rögzítés”, amely csak akkor hatásos, amikor a gomb le van nyomva, és a „váltás”, amely a gomb minden egyes megnyomásával az aktiválás és hatástalanítás között kapcsolgat. Ezekkel a következő kombinációk elérhetők.

✓	AE rögzítés	Miközben a gombot lenyomva tartja, az expozíciós értéket a kiválasztott fénymérési üzemmódban rögzíti. Nyomja meg az exponáló gombot, hogy képet készítsen, miközben az AEL (AE rögzítés) gombot lenyomva tartja. Ez akkor előnyös, amikor az expozíciót ugyanazon a szinten kell megőrizni.
	AE váltó	Nyomja meg egyszer a gombot és engedje el azt, és az expozíciós érték rögzítve marad a kiválasztott fénymérési üzemmódban. Nyomja meg újra a gombot, és a rögzítést feloldja. Nem szükséges lenyomva tartani az AEL (AE rögzítés) gombot akkor, amikor az exponáló gombot megnyomja. Ez akkor előnyös, amikor az expozíciót ugyanazon a szinten kell megőrizni.
	☒ AE rögzítés	Miközben a gombot lenyomva tartja, a fényképezőgép a korábban kiválasztott fénymérési üzemmódtól függetlenül ideiglenesen pontszerű fénymérést végez, és rögzíti a kapott expozíciós értéket. Nyomja meg az exponáló gombot, hogy képet készítsen, miközben az AEL (AE rögzítés) gombot lenyomva tartja. Ez akkor megfelelő, ha rendes körülmények között többmezős vagy középre súlyozott fénymérést használ, de a tárgy típusa miatt ideiglenesen pontszerű fénymérés használata szükséges.
	☒ AE váltó	Nyomja meg egyszer a gombot és engedje el, és a fényképezőgép a korábban kiválasztott fénymérési üzemmódtól függetlenül ideiglenesen pontszerű fénymérést végez, és rögzíti a kapott expozíciós értéket. Nyomja meg újra a gombot, és a rögzítést feloldja. Nem szükséges lenyomva tartani az AEL (AE rögzítés) gombot akkor, amikor az exponáló gombot megnyomja. Ez akkor megfelelő, ha rendes körülmények között többmezős vagy középre súlyozott fénymérést használ, de a tárgy típusa miatt ideiglenesen pontszerű fénymérés használata szükséges.

- Amíg az expozíciós érték rögzítve van, addig az „AEL” megjelenik az LCD monitoron és a keresőben. Ne felejtse el feloldani a rögzítést, amikor az „AE váltó” van kiválasztva.
- A vaku használatakor a zársebesség elsőbbség üzemmód és a kézi üzemmód kivételével a lassú szinkron van kiválasztva és AE rögzítést végez (66. oldal).
- A „rögzítés” és a „váltó” beállítás kézi üzemmódban befolyásolja a kézi eltolást (36. oldal).

VezTárcsaBeáll

Módosíthatja a vezérlőtárcsa funkcióját kézi és program eltolás üzemmódban.

✓	Zársebesség	Kézi üzemmód	Vezérlőtárcsa: Zársebesség +/- (Expozíció) gomb + Vezérlőtárcsa: Rekesznyílás
		Programcsúsztatás	P _S eltolás (A vezérlőtárcsa a zársebességet módosítja.)
	Rekesznyílás	Kézi üzemmód	Vezérlőtárcsa: Rekesznyílás +/- (Expozíció) gomb + Vezérlőtárcsa: Zársebesség
		Programcsúsztatás	P _A eltolás (A vezérlőtárcsa a rekesznyílást módosítja.)

ExpKompBeáll

Ha az expozíció kompenzáció ki van választva, amikor a vakut használja, akkor az alapértelmezett beállításban a zársebesség, a rekesznyílás, az ISO érzékenység (csak AUTO üzemmódban) és a vakufény mennyisége mind módosul az expozíció kompenzáció végrehajtása érdekében (62. oldal). A vakufény mennyiségének rögzítésével korlátozhatja az expozíció kompenzáció háttérre tett hatását, amelyet csak a környezeti fény (nem a vaku fénye) világít meg.

✓	Háttér & vaku	Expozíció kompenzációt végez a környezeti fény tartománynál (a vakufény által el nem ért háttér) és a vakufény tartománynál egyaránt. • Módosuló értékek: zársebesség, rekesznyílás, ISO (csak AUTO üzemmódban), a vaku fényének mennyisége • Nem módosuló értékek: nincsen
	Csak háttér	Az expozíció kompenzáció a környezeti fény tartományára (a háttérre) korlátozott, miközben a vakufény tartománya rögzített. • Módosuló értékek: zársebesség, rekesznyílás, ISO (csak AUTO üzemmódban) • Nem módosuló értékek: A vakufény mennyisége

- A vaku kompenzációval a kompenzációt a vakufény tartományra korlátozhatja a vakufény által el nem ért környezeti fény tartomány expozíciójának rögzítésével (54. oldal).
Módosuló értékek: A vakufény mennyisége
Nem módosuló értékek: zársebesség, rekesznyílás, ISO

AF segédfény

Előfordulhat, hogy amikor a vakut sötét megvilágításban használva félig lenyomja az exponáló gombot, akkor a vakufény villan. Ez az AF kitöltő fény, amely a könnyű tárgyra fókuszálást segíti elő autofókusz üzemmódban. Be- és kikapcsolhatja az AF segédfényt.

✓	Be	Kitölti az AF segédfényt.
	Ki	Nem tölti ki az AF segédfényt.

- Amikor az AF segédfény [Ki]-re van állítva, akkor a külső vaku (nem mellékelt) AF segédfényét nem hozza működésbe.

Az alapértelmezett beállítást a ✓ jelzés jelöli.

Zár tiltás

Beállíthatja a zár tiltást, hogy a zár ne oldjon ki akkor, amikor a fényképezőgépben nincs adathordozó.

	Be:NincsKárty	A zár nem oldható ki akkor, amikor a fényképezőgépben nincs adathordozó.
✓	Ki:NincsKárty	A zár kioldható akkor, amikor a fényképezőgépben nincs adathordozó.

Zár tiltás

Beállíthatja a zár tiltást, hogy megakadályozza a zár kioldását akkor, amikor nincs objektív felszerelve a fényképezőgépre. Amikor a fényképezőgépet például csillagászati távcsőhöz csatlakoztatja, akkor válassza ki a [Ki:NincsObj.] -et, így a zár kioldható.

✓	Be:NincsObj.	A zár nem oldható ki akkor, amikor nincs objektív felszerelve a fényképezőgépre.
	Ki:NincsObj.	A zár kioldható akkor, amikor nincs objektív felszerelve a fényképezőgépre.

AFterületBeáll

Amikor az expónáló gombot félig lenyomja, akkor a fókuszban lévő helyi fókusz keret rövid ideig vörösen világít. Módosíthatja a világítás időtartamát, vagy kikapcsolhatja a világítást.

	0,6mp kijelző	A helyi fókusz keret 0,6 másodpercig világít.
✓	0,3mp kijelző	A helyi fókusz keret 0,3 másodpercig világít.
	Kijelző ki	Nincs világítás.

- Amikor a [Kijelző ki] van kiválasztva, akkor a helyi fókusz keret csak akkor világít, amikor megnyomja a vezérlőkapcsolót vagy a pontszerű AF gombot.

MonitorKijelző

A közvetlenül a kereső alatt található szem érzékelő megállapítja, hogy a fotós belenéz-e a keresőbe vagy sem. Az LCD monitor beállítható úgy, hogy automatikusan kikapcsoljon amikor belenéz a keresőbe.

✓	Automatikus	Az LCD monitor automatikusan kikapcsol amikor belenéz a keresőbe.
	Kézi	Az LCD monitor bekapcsolva marad amikor belenéz a keresőbe.

- E menü beállításaitól függetlenül a felvétel információ kijelző egy beállított időtartam után automatikusan kikapcsol (öt másodperc az alapértelmezett beállításban (101. oldal)).

Felv. kijelző

Beállíthatja, hogy a felvétel információ kijelző automatikusan elforduljon akkor, amikor a fényképezőgép függőleges helyzetben van.

✓	AutomForgatás	A kijelző automatikusan függőleges helyzetbe fordul akkor, amikor a fényképezőgép függőleges helyzetben van.
	Vízszintes	A kijelző nem fordul el akkor, amikor a fényképezőgép függőleges helyzetben van.

Lejátsz.Kijel.

A képpel együtt rögzíthető annak elrendezése, ami lehetővé teszi, hogy a függőleges helyzetben felvett képeket automatikusan függőleges helyzetben jelenítse meg.

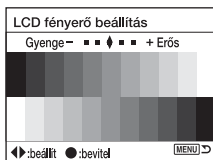
✓	AutomForgatás	A képpel együtt rögzíti a kép elrendezését.
	Kézi Forgatás	Nem rögzíti a kép elrendezését a képpel együtt.

- Amikor kiválasztja az [AutomForgatás]-t, akkor a „Picture Motion Browser”/„Image Data Converter SR”-el (mellékelt) a számítógépre letöltött képet függőleges helyzetben fogja megjeleníteni. Az alkalmazott szoftvertől függően előfordulhat, hogy a képet nem függőleges helyzetben jeleníti meg.
- Hogy kézzel elforgassa a megjelenített képet a 73. oldalon olvashat.

Az alapértelmezett beállítást a ✓ jelzés jelöli.

LCD fényerő

Beállíthatja az LCD monitor fényerejét.



- Válassza ki a [Bevitel]-t a [LCD fényerő]-ben.
- Állítsa be a fényerőt a vezérlőkapcsoló ◀▶ részével vagy a vezérlőtárcsával, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló középtét.

Átviteli ü.mód

Kiválasztja a használandó USB üzemmódot, amikor a fényképezőgépet USB kábel segítségével számítógéphez stb. csatlakoztatja.

✓	Mass Storage	Képek számítógépre másolására szolgál. A fényképezőgépet USB háttértár (mass storage) eszközként ismeri fel.
	PTP	Kinyomtatja a képet egy PictBridge kompatibilis nyomtatóval vagy képeket másol PTP (képátviteli protokoll) kompatibilis eszközzel. • PictBridge kompatibilis nyomtatóval nyomtatás részleteivel kapcsolatban a 124. oldalon olvashat.

Videó kimenet

A videó jel kimenetet a csatlakoztatott videó készülék TV színrendszerének megfelelően állítja be. A különböző országok és régiók különböző TV színrendszert használnak. Ha a képeket TV-képernyőn kívánja megtekinteni, akkor a 76. oldalon ellenőrizze annak az országnak vagy területnek a TV színrendszerét, ahol a fényképezőgépet használja.

NTSC	A videó jel kimenetet NTSC üzemmódra állítja be (pl.: USA, Japán).
PAL	A videó jel kimenetet PAL üzemmódra állítja be (pl.: Európa).

Audió jelek

Kiválasztja a zár tiltása, az önkioldó visszaszámlálása stb. közben kiadot hangot.

	Be	Bekapcsolja a hangot.
	Ki	Kikapcsolja a hangot.

** Nyelv**

Válassza ki a menü tételek, a figyelmeztetés és az üzenetek megjelenítéséhez használandó nyelvet.

- ① Válassza ki a [ Nyelv]-et, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló ► részét.
- ② Válassza ki a kívánt nyelvet a vezérlőkapcsoló ▲/▼ részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

Dátum/IdőBeáll

A dátumot és időt állítja be.

Válassza ki a [Bevitel]-t a [Dátum/IdőBeáll]-ban. Majd végezze el az „Állítsa be az órát” című részben leírt műveletet (→ „Először ezt olvassa el” 3. lépése).

Az alapértelmezett beállítást a ✓ jelzés jelöli.

Fájl # memória

Kiválasztja azt az eljárást, amely segítségével fájlsorszámot rendel a képekhez.

✓	Be	Emelkedő sorrendben sorszámozza a fájlokat, még akkor is, ha megváltozik az adathordozó.
	Ki	0001-től kezd minden egyes mappa váltáskor. (Ha a felvételmappa már tartalmaz fájlt, a számozás a legnagyobb sorszámtól kezdődik.)

Visszaáll.

Visszaállítja a fájl sorszámát. A sorszám visszaáll „0001”-re. Ha a felvételmappa már tartalmaz fájlt, a számozás a legnagyobb sorszámtól kezdődik.

Válassza ki a [Bevitel]-t a [Visszaáll.]-ban.

Mappa név

Az alapértelmezett normál formátumú mappa (100MSDCF stb.) dátum formátumú mappára módosítható, hogy dátum szerint osztályozza a mappákat a tároláshoz és a lejátszáshoz.

✓	Norm.formátum	A normál formátumú mappát választja ki.
	DátumFormátum	A dátum formátumú mappát választja ki. A felvétel dátumának változásakor automatikusan egy új mappát hoz létre.

- A normál formátumban elmentett mappák és képek megőrzik a nevüket.
- Ha a [DátumFormátum] van kiválasztva, akkor a mappa neve a következők szerint jelenik meg.

Példa:

101	6	01	01
-----	---	----	----

A

B

A: Mappa sorszáma

B: É (az utolsó számjegy) /HH / NN

Válassz mappát

Amikor normál formátumú mappa van kiválasztva, és két vagy több mappa van, akkor kiválaszthatja a képek felvételéhez használandó felvételi mappát.

- ① Válassza ki a [Válassz mappát], majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló ► részét.
- ② Válassza ki a kívánt mappát a vezérlőkapcsoló ▲/▼ részével, majd majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

- Nem választhatja ki a mappát akkor, amikor a [DátumFormátum] van beállítva.

Új mappa

Létrehoz egy mappát az adathordozón a képek rögzítéséhez.

A létrehozott új mappa az aktuálisan használt legnagyobb sorszámnál eggyel nagyobb sorszámot kap, és a mappa lesz az aktuális felvételmappa.

Az alapértelmezett beállítást a ✓ jelzés jelöli.

LCD háttérfény

Felvétel közben a felvételi információ kijelző megjelenik az LCD monitoron. Módosíthatja a kijelző megjelenítési idejét.

	1 perc	Egy perccig jeleníti meg.
	30 mp.	30 másodpercig jeleníti meg.
	10 mp.	10 másodpercig jeleníti meg.
✓	5 mp.	Öt másodpercig jeleníti meg.

- A kijelző ismét megjelenik, ha félig lenyomja az exponáló gombot vagy valamilyen más műveletet hajt végre.

Energiatakarék

Ha adott ideig nem működött a fényképezőgép, a fényképezőgép energiatakarékos üzemmódba kapcsol és szinte teljesen kikapcsol (Energiatakarék). → „Először ezt olvassa el” 3. lépése

Beállíthatja azt az időt, miután a fényképezőgép energiatakarékos üzemmódba kapcsol.

	30 perc	A fényképezőgép harminc perc múlva kapcsol energiatakarékos üzemmódba.
	10 perc	A fényképezőgép tíz perc múlva kapcsol energiatakarékos üzemmódba.
	5 perc	A fényképezőgép öt perc múlva kapcsol energiatakarékos üzemmódba.
✓	3 perc	A fényképezőgép három perc múlva kapcsol energiatakarékos üzemmódba.
	1 perc	A fényképezőgép egy perc múlva kapcsol energiatakarékos üzemmódba.

- Az exponáló gomb megnyomásával a fényképezőgép visszatér a felvételi üzemmódhoz.

Menüpont mem.

Az alapértelmezett beállításban akkor, amikor megnyomja a MENU gombot, elsőként az 1.  vagy az 1.  menü képernyőt jeleníti meg. Módosíthatja ezt a beállítást, hogy elsőként az előzőleg kiválasztott menüt jelenítse meg.

✓	Ki	Az 1.  vagy az 1.  menüt jeleníti meg elsőként.
	Be	Az előzőleg kiválasztott menüt jeleníti meg elsőként.

TörlésMegerős.

Képek vagy mappák törlése előtt megjelenik egy megerősítés képernyő, úgymint „Törli ezt a képet?”. Rendes körülmények között a [Nem] az alapértelmezett, de beállíthatja úgy ezt az alapértelmezett opciót, hogy az [Igen] legyen kiválasztva.

	“Igen”	Az [Igen] az alapértelmezett.
✓	“Nem”	Az [Nem] az alapértelmezett.

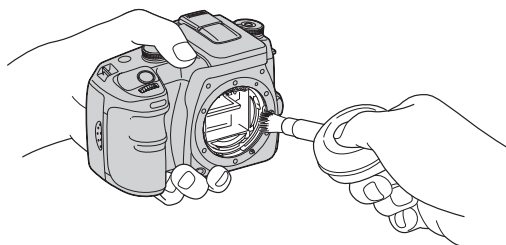
- Ez a beállítás képek és mappák törlésére egyaránt alkalmazható.

CCD tiszt.

Ha por vagy törmelék kerül a fényképezőgép belsejébe és a CCD (a film szerepét betöltő alkatrész) felszínére telepedik, akkor az a felvételi környezettől függően megjelenhet a fényképen. Ha por van a CCD-n, akkor használjon egy kereskedelmi forgalomban kapható fúvó ecsetet és az alábbi lépéseket követve tisztítsa meg a CCD-t. Könnyen eltávolíthatja a port csupán fúvó ecset és a porosodás-gátló funkció segítségével.

- **A tisztítás csak akkor végezhető el, amikor az akkumulátorszint . Alacsony akkumulátor energia a tisztítás közben károsíthatja a zárat. A tisztítást gyorsan kell elvégezni.**

- Ellenőrizze, hogy az akkumulátor teljesen fel van-e töltve.
 - Hálózati adapter/töltő (nem mellékelt) használata ajánlott.
- Válassza ki a [CCD tiszt.]-t, majd válassza ki a [Bevitel]-t.
A „CCD tiszt. után kikpcs. a fényképezőgép. Folytatja?” üzenet megjelenik.
- Válassza ki az [Igen]-t a vezérlőkapcsoló  részével és nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.
 - Miután a CCD egy rövid ideig rezeg, az elől lévő tükör felemelkedik.
- Szerelje le az objektívet.
- Használja a fúvó ecsetet a CCD felületének és a környező területnek a megtisztításához.



- Ne érintse meg a CCD-t az ecset végével. Gyorsan végezze el a tisztítást.
- Tartsa a fényképezőgép elülső oldalát lefelé, hogy megakadályozza, hogy a por újra megtelepedjen a fényképezőgépben.
- Ne használjon permetező tisztítót, mert előfordulhat, hogy párárt szór szét a fényképezőgép belsejében.
- **Amikor tisztítja a CCD-t, akkor ne tegye a fúvó ecset végét a lencsefoglatat üregénél beljebb. Nem szükséges közel tenni a fúvó ecsetet a CCD-hez.**

⑥ Csatlakoztassa az objektívet és állítsa a POWER kapcsolót OFF-ra.

- A fényképezőgép elkezd csipogni, ha tisztítás közben az akkumulátor egység kezd lemerülni. Azonnal hagyja abba a tisztítást és állítsa a POWER kapcsolót OFF-ra.

☹️ **Hogy megakadályozza a por bekerülését a fényképezőgépbe**

Miközben lehetetlen teljesen kizárni a port, az alábbi emlékeztetők elősegíthetik a lehetőség csökkentését.

- Válasszon olyan helyszínt az objektív kicseréléséhez, ahol kevés a por, és gyorsan végezze el a műveletet.
- Ne hagyja a fényképezőgépet objektív vagy váz-sapka nélkül.
- Amikor csatlakoztatja a váz-sapkát, akkor távolítsa el minden port a sapkáról, mielőtt elhelyezi azt a fényképezőgépben.

AlapértV.állít

Pihentetheti a fényképezőgép fő funkcióit.

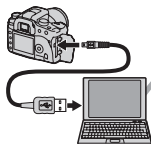
- ① Válassza ki a [Bevitel]-t a [AlapértV.állít]-ban.
A „Vállítja az alapértéket?” üzenet megjelenik.
 - ② Válassza ki az [Igen]-t a vezérlőkapcsoló ◀ részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.
A fő funkciókat visszaállítja.
- A visszaállítandó tételek részleteivel kapcsolatban lásd „Visszaállítás alapértéke” (154. oldal).

A Windows rendszerű számítógépének élvezete

A Macintosh számítógép használatáról bővebben a „Macintosh számítógépének használata” (121. oldal) című részben olvashat. Ez a fejezet az angol nyelvű képernyő tartalmát írja le.



A fényképezőgép és a számítógépe csatlakoztatása (107. oldal)



A fényképezőgép és a számítógép előkészítése és a fényképezőgép és a számítógépe csatlakoztatása

Képek másolása a számítógépére (107. oldal)



Képek megtekintése a számítógépén

Képek élvezete az α100 szoftver alkalmazás segítségével (115. oldal)



- A számítógépére mentett képek megtekintése
- Fotók megtekintése dátum szerint rendezve
- Képek szerkesztése



Képek nyomtatása

Ajánlott számítógép környezet

A következő környezet ajánlott a fényképezőgéphez csatlakoztatott számítógéphez.

Ajánlott környezet képek másolásához

Operációs rendszer (OS) (előre telepített):

Microsoft Windows 2000 Professional, Windows Millennium Edition, Windows XP Home Edition vagy Windows XP Professional

- A működés nem biztosítható a fent leírt operációs rendszerek frissítésén alapuló környezetben, illetve több-betöltéses környezetben.

USB aljzat: Szokásos tartozék

Ajánlott környezet a „Picture Motion Browser” használatához

Operációs rendszer (OS) (előre telepített):

Microsoft Windows 2000 Professional, Windows Millennium Edition, Windows XP Home Edition vagy Windows XP Professional

CPU/Memória: Pentium III 500 MHz vagy gyorsabb, 128 MB RAM vagy több (Ajánlott: Pentium III 800 MHz vagy gyorsabb és 256 MB RAM vagy több)

Szoftver: DirectX 9.0c vagy későbbi

Merevlemez: Telepítéshez szükséges lemezterület – 200 MB vagy több

Kijelző:

800 × 600 képpont vagy több, Közepes szín (16-bites szín) vagy több

- E szoftver kompatibilis a DirectX technológiával. „DirectX” telepítendő a használatához.

A „Image Data Converter SR Ver.1.1” használatára ajánlott környezet

Operációs rendszer (OS) (előre telepített):

Microsoft Windows 2000 Professional, Windows XP Home Edition, vagy Windows XP Professional

GPU: MMX Pentium III 1 GHz vagy gyorsabb ajánlott.

Memória: 256 MB vagy több (512 MB vagy több ajánlott.)

Virtuális memória: 700 MB vagy több

Kijelző: 1024 × 768 képpont vagy több, Közepes szín (16-bites szín) vagy több

Megjegyzések a fényképezőgépnek számítógéphez csatlakoztatásáról

- A működés nem garantált az összes fent említett ajánlott számítógép környezetben.
- Ha egyszerre két vagy több USB eszközt csatlakoztat egyetlen számítógéphez, akkor a használt USB eszközök típusától függően előfordulhat, hogy bizonyos eszközök, beleértve a fényképezőgépét is, nem működnek.
- USB hub használatakor a működés nem garantált.
- A fényképezőgép csatlakoztatása a Hi-Speed USB (USB 2.0-nak megfelelő) kompatibilis felület segítségével lehetővé teszi a fejtett átvitelt (nagysebesséű átvitelt), mivel a fényképezőgép Hi-Speed USB (USB 2.0-nak megfelelő) kompatibilis.
- Ellenőrizze, hogy a [Átviteli ü.mód] a Beállítás menüben [Mass Storage]-ra van-e állítva. Ha ez [PTP]-re van állítva, akkor nem ismeri fel a fényképezőgépét.
- Amikor a számítógépe visszaáll a felfüggesztés vagy alvás üzemmódból, előfordulhat, hogy a fényképezőgépe és a számítógépe közötti kommunikáció ugyanakkor nem áll helyre.

Képek másolása a számítógépre

Ez a fejezet példaként egy Windows-os számítógép használatához szükséges eljárást ír le.

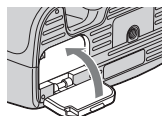
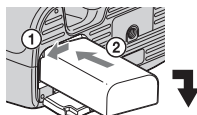
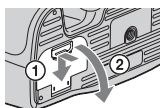
A következőképpen másolhatja át a képeket a fényképezőgépről a számítógépre.

Az adathordozó közvetlen behelyezésére szolgál a számítógépbe

Vegye ki az adathordozót a fényképezőgépből, helyezze a számítógépbe és másolja át a képeket.

Adathordozót tartalmazó fényképezőgép csatlakoztatására használja az USB csatlakozót

Hogy képeket másoljon, kövesse az 1. – 4. szakaszt az 106.– 110. oldalon.



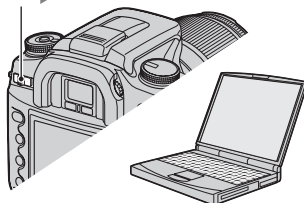
- Amikor nem kellőképpen feltöltött akkumulátor egységgel másolja képeit a számítógépre, akkor előfordulhat, hogy a másolás leáll vagy a képadat megsérül, ha idő előtt lemerül az akkumulátor egység.

1. szakasz: A fényképezőgép és a számítógép előkészítése

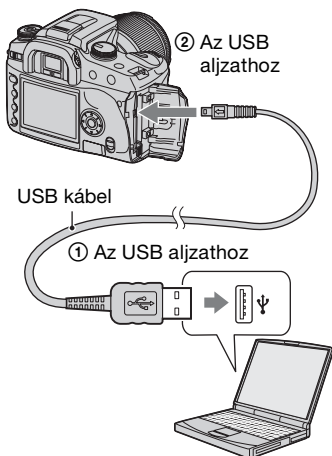
- 1 Helyezzen el egy adathordozót, felvett képekkel a fényképezőgépbe.

- 2 Helyezze be a kellőképpen feltöltött akkumulátor egységet a fényképezőgépbe vagy csatlakoztassa a fényképezőgép falı konnektorhoz a hálózati adapterrel/töltővel (nem mellékelıt).

3 Kapcsolja be a fényképezőgépet és a számítógépet.



2. szakasz: A fényképezőgép és a számítógépe csatlakoztatása



- Windows XP esetén az automatikus lejátszás varázsló megjelenik az asztalon.

3.-A szakasz: Képek másolása számítógépre

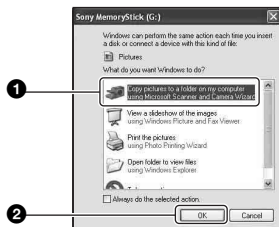
XP

- Windows 2000/Me esetén kövesse a következőkben részletezett eljárást: „3.-B szakasz: Képek másolása számítógépre” 109. oldal.
- Amikor Windows XP rendszernél a varázsló képernyő nem jelenik meg automatikusan, akkor kövesse a következőkben részletezett eljárást „3.-B szakasz: Képek másolása számítógépre” 109. oldal.

Ez a szakasz a képek „My Documents” (Dokumentumok) mappába másolását írja le példaként.

Ha nem jelenik meg a képernyő, akkor nyomja le félig az exponáló gombot a fényképezőgépen.

- 1 Az USB kapcsolat létrehozása után a 2. szakaszban kattintson a [Copy pictures to a folder on my computer using Microsoft Scanner and Camera Wizard]-ra (Képek másolása a számítógép egyik mappájába (Microsoft scanner és fényképezőgép varázsló)) → [OK]-ra, amint a varázsló képernyő automatikusan megjelenik az asztalon.



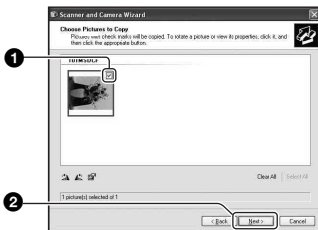
A „Scanner and Camera Wizard” (Kereső és Kamera Varázsló) képernyő megjelenik.

- 2 Kattintson a [Next]-re.

Megjelennek a fényképezőgép adathordozójára mentett képek.

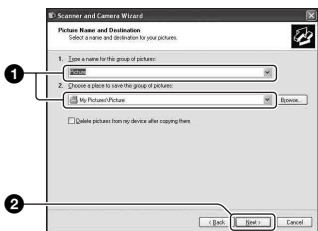
- Amikor a szoftvert (mellékelt) már telepítette, akkor előfordulhat, hogy az [Import Images] (Képek importálása) képernyőt megjeleníti (115. oldal). Ebben az esetben a „Picture Motion Browser” segítségével is importálhat képeket.

- 3** Kattintson a nem kívánt képek jelölőnégyzetére, hogy eltávolítsa az ellenőrző jelölést, így azokat nem másolja át, majd kattintson a [Next]-re.



Az „Picture Name and Destination” (Képnév és Célmappa) képernyő megjelenik.

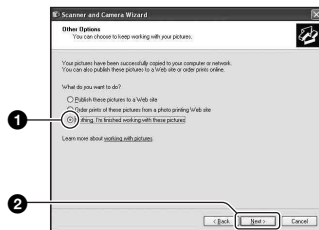
- 4** Válasszon ki egy nevet és célmappát a képeknek, majd kattintson a [Next]-re.



A képmásolás megkezdődik. Amikor a másolást befejezte, az „Other Options” (Egyéb opciók) képernyő megjelenik.

- Ez a szakasz a képek „My Documents” mappába másolását írja le példaként.

- 5** Kattintson a [Nothing. I'm finished working with these pictures] (Semmit. Befejeztem a munkát e képekkel) melletti rádió gombra, hogy kiválassza, majd kattintson a [Next]-re.



A „Completing the Scanner and Camera Wizard” (Kereső és Kamera Varázsló befejezése) képernyő megjelenik.

- 6** Kattintson a [Finish]-re (Befejez).

A varázslóképernyő bezáródik.

- Más képek másolásának a folytatásához, válassza le az USB kábelt (111. oldal). Majd kövesse a „2. szakasz: A fényképezőgép és a számítógépe csatlakoztatása” 107. oldal, című részben leírt műveletet.

- RAW képek nem jeleníthetők meg ezen a módon. Válassza ki az [Open folder to view files] (Nyissa meg a mappát a képek megtekintéséhez)-t az 1. lépésben, majd nyissa meg a [DCIM] mappát az alábbi 3.-B szakaszban leírt eljárást követve, és másolja a képeket.

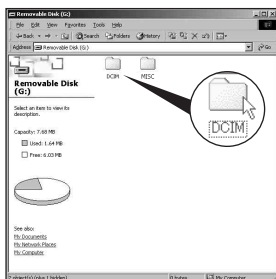
3.-B szakasz: Képek másolása számítógépre

2000 Me

- Windows XP rendszernél, kövesse a „3.-A szakasz: Képek másolása számítógépre” 107 oldal című részben leírt műveletet.

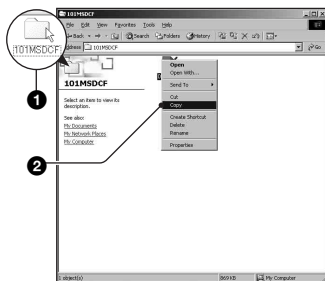
Ez a szakasz a képek „My Documents” mappába másolását írja le példaként. Ha nem jelenik meg a képernyő, akkor nyomja le félig az exponáló gombot a fényképezőgép.

- 1 Kattintson kétszer a [My Computer] (Sajátgép) → [Removable Disk] (Cserélhető Lemez) → [DCIM]-re.



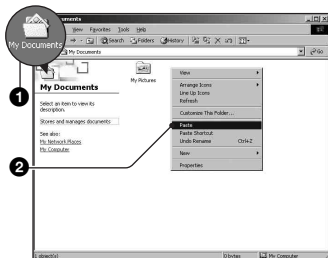
- 2 Kattintson kétszer arra a mappára, ahol a másolni kívánt képfájlokat tárolja.

Majd a jobb egérgombbal kattintson egy képfájltra, hogy megjelenítse a menüt, majd kattintson a [Copy]-ra (Másolásra).



- A képfájlok tárolási célmappájáról a 111. oldalon olvashat.

3 Kattintson kétszer a [My Documents] mappára. Majd jobb egérgombbal kattintson a „My Documents” ablakra, hogy megjelenítse a menüt, és kattintson a [Paste]-ra (Beillesztésre).



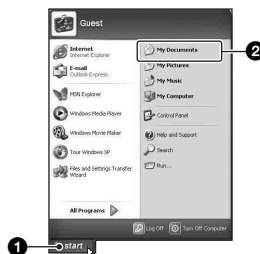
A képfájlokat átmásolja a „My Documents” mappába.

- Amikor a célmappa már tartalmazza a másolandó fájlal azonos elnevezésű fájlt, akkor a felülírás megerősítését kérő párbeszédablak megjelenik. Amikor felülírja a létező képet az újjal, az eredeti fájl adatot törli. Hogy felülírás nélkül másoljon képfájlt számítógépre, módosítsa a fájlnevet egy másik névre, utána másolja át a képfájlt. Azonban vegye figyelembe, hogy ha módosítja a fájlnevet (113. oldal), akkor előfordulhat, hogy a fényképezőgéppel nem tudja lejátszani azt a képet.

4. szakasz: Képek megtekintése a számítógépen

E szakasz a „My Documents” mappába másolt képek megtekintéséhez szükséges műveletet írja le.

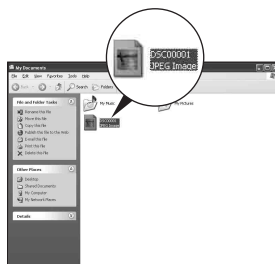
1 Kattintson a [Start] → [My Documents] ikonra.



A „My Documents” mappa tartalma megjelenik.

- Ha nem Windows XP-t használ, akkor kattintson kétszer a [My Documents]-re az asztalon.

2 Kattintson kétszer a kívánt képfájltra.



A kép megjelenik.

Az USB kapcsolat törlése

Végezze el az alább felsorolt műveleteket, mielőtt:

- Kihúzza az USB kábelt
- Eltávolítja az adathordozót
- Kikapcsolja a fényképezőgépet

■ Windows 2000/Me/XP rendszerhez

- ① Kattintson kétszer a feladattálcán lévő ikonra.



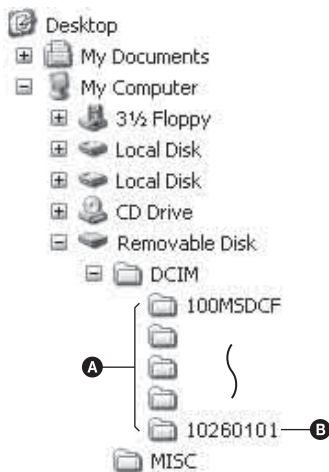
Kattintson kétszer ide

- ② Kattintson az (USB háttértár eszköz) → [Stop] (Állj)-ra.
- ③ Hagyja jóvá az eszközt a megerősítést kérő párbeszédablakban, majd kattintson az [OK]-ra.
- ④ Kattintson a [OK]-ra. Az eszköz le van választva.
 - A 4. lépés Windows XP rendszerénél szükségtelen.

Képfájl tárolási célmappák és fájlnevek

A fényképezőgéppel rögzített képek az adathordozón mappákba vannak rendezve.

Példa: mappák megtekintése Windows XP-n



- A E fényképezőgép segítségével rögzített kép adatokat tartalmazó mappa. (Az első három számjegy a mappa sorszámát mutatja.)
- B Dátum formátumban készíthet mappát (99. oldal).

- Nem rögzíthet/játszhat le képeket az „MISC” mappában.
- Ha a fájl tallózó index képernyőn mappát töröl a legutolsó kivételével, akkor a mappa sorszáma nem használt számmá válik.
- A képfájlok elnevezése a következő.
□□□□ (fájl sorszám) karakter helyen 0001 és 9999 közötti tetszőleges szám állhat.
A RAW adatfájl és az annak megfelelő JPEG képfájl numerikus része azonos.
 - JPEG fájlok: DSC0□□□□.JPG
 - JPEG fájlok (Adobe RGB):
_DSC□□□□.JPG
 - RAW adat fájl (más nem Adobe RGB):
DSC0□□□□.ARW
 - RAW adat fájl (Adobe RGB):
_DSC□□□□.ARW
- Előfordulhat, hogy a kiterjesztést nem jeleníti meg a számítógéptől függően.
- A mappákról további információkat a 99. és az 100. oldalon olvashat.

Számítógépen tárolt képfájlok megtekintése a fényképezőgéppel

Ez a fejezet példaként egy Windows-os számítógép használatához szükséges eljárást ír le.

Ha egy számítógépre másolt kép már nem található az adathordozón, a fényképezőgépen ismét megtekintheti a képet, ha a számítógépről adathordozóra másolja a képet.

- Az 1. lépés nem szükséges, ha a fényképezőgéppel beállított fájlnvet nem módosította.
- A képmérettől függően előfordulhat, hogy nem tud bizonyos képeket lejátszani.
- A lejátszás a fényképezőgépén nem garantálható, ha egy képfájlt már feldolgozott számítógéppel, illetve ha a képfájlt más típusú fényképezőgép segítségével rögzítették.
- Ha nincs mappa, először hozzon létre egy mappát a fényképezőgéppel (100. oldal), majd másolja át a képfájlt.

1 Kattintson a jobb egérgombbal a képfájltra, majd kattintson a [Rename]-re (Átnevezés). Módosítsa a fájlnvet „DSC0□□□□” fájlnévre.

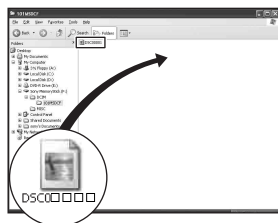
Írjon be egy 0001 és 9999 közötti számot a □□□□ karakter helyekre.



- Ha a felülírás megerősítését kérő párbeszédablak megjelenik, írjon be egy eltérő számot.
- A számítógép beállításától függően a kiterjesztés is megjelenhet. A képek kiterjesztése JPG. Ne módosítsa a kiterjesztést.

2 A következő sorrendben másolja képeit az adathordozó mappájába.

- ① Kattintson a jobb egérgombbal a képfájltra, majd kattintson a [Copy]-ra.
- ② Kattintson kétszer a [Removable Disk] vagy a [Sony MemoryStick] ikonra a [My Computer]-ben.
- ③ Jobb egérgombbal kattintson a [□□□MSDCF] mappára a [DCIM] mappában, majd kattintson a [Paste]-ra.
 - A □□□ karakter helyen 100 és 999 közötti tetszőleges szám állhat.



A szoftver telepítése (mellékelt)

Az alábbi eljárás segítségével telepítheti a (mellékelt) szoftvert.

- Windows 2000/XP-ben rendszergazdaként jelentkezzen be.
- „Picture Motion Browser”-t és az „Image Data Converter SR Ver.1.1”-t egyszerre telepíti.

1 Kapcsolja be a számítógépét, és helyezze be a (mellékelt) CD-ROM-ot a CD-ROM meghajtóba.

A telepítési menü képernyő megjelenik.



- Ha nem jelenik meg, akkor kattintson kétszer a  (My Computer) (Sajátgép) →  -ra (SONYPICTUTIL).

2 Kattintson az [Install]-ra (Telepít).

A „Choose Setup Language”
(Válassza ki a Beállítás nyelvét)
képernyő megjelenik.

3 Válassza ki a kívánt nyelvet, majd kattintson a [Next]-re (Tovább).

A „License Agreement”
(Licenszerződés) képernyő megjelenik.
Olvassa el figyelmesen a szerződést.
Ha elfogadja a szerződés feltételeit,
akkor kattintson az [I accept the terms of the license agreement]
(Elfogadom a Licenszerződés feltételeit) előtt lévő
választókapcsolóra, majd kattintson a [Next]-re.

4 Kövesse a képernyőn lévő utasításokat, hogy befejezze a telepítést.

Az „Image Data Converter SR Ver.1.1”-et is telepíti.

- Amikor az újraindítás megerősítését kérő párbeszédablak megjelenik, akkor a képernyőn lévő utasításokat követve indítsa újra a számítógépet.
- A számítógép környezettől függően a DirectX-et is telepíti.
- A Windows Me-ben az „Image Data Converter SR Ver.1.1”-t nem telepíti.

5 Vegye ki a CD-ROM-ot a telepítés befejezése után.

Miután telepíti a szoftvert, az asztalon parancsikont hoz létre az ügyfelek regisztrációjára szolgáló honlaphoz.

Ha egyszer regisztrált a honlapon, akkor biztonságos és hasznos ügyféltámogatást kaphat.

<http://www.sony.net/registration/di/>

A (mellékelt) szoftver használata

A szoftver előnyeit kihasználva a képeket a fényképezőgépéről jobban felhasználhatja, mint eddig bármikor. Ez a rész összefoglalja a „Picture Motion Browser”-t és az „Image Data Converter SR Ver.1.1”-t és megadja az alapvető utasításokat.

„Picture Motion Browser” áttekintés

A „Picture Motion Browser”-rel:

- A fényképezőgéppel készített képeket importálhatja és megjelenítheti a monitoron.
- A felvétel dátuma szerint naptárba rendezheti a képeket a számítógépen, hogy megtekinthesse azokat.
- Retusálhatja, kinyomtathatja és e-mail mellékletként elküldheti a képeket, módosíthatja a felvétel dátumát, és így tovább.
- A részletekkel kapcsolatban tanulmányozza a Súgót (Help).

Hogy elérje a Súgót (Help), kattintson a [Start] → [All Programs] (Windows 2000/Me-ben, [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Help] → [Picture Motion Browser]-re.

A „Picture Motion Browser” elindítása és kilépés belőle

A „Picture Motion Browser” elindítása

Kattintson kétszer a  (Picture Motion Browser) ikonra az asztalon.

Vagy a Start menüből: Kattintson a [Start] → [All Programs] (Windows 2000/Me-ben, [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Picture Motion Browser]-re.

Kilépés a „Picture Motion Browser”-ből

Kattintson a  gombra a képernyő jobb felső részén.

Alapvető utasítások

Kövesse e lépéseket, hogy importálja és megtekinthesse a képeket a fényképezőgépéről.

Képek importálása

1 Győződjön meg arról, hogy a „Media Check Tool”* (Média ellenőrző eszköz) fut.

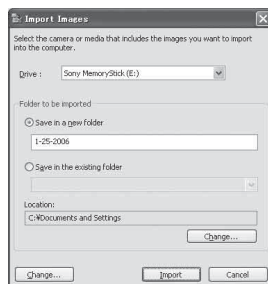
* A „Media Check Tool” egy olyan program, amely automatikusan érzékeli és importálja a képeket, amikor behelyez egy adathordozót illetve, amikor a fényképezőgépet csatlakoztatja.

Keresse meg a  (Media Check Tool) ikont a feladatsávban.

• Ha nincsen  ikon: Kattintson a [Start] → [All Programs] (Windows 2000/Me-ben, [Programs]) → [Sony Picture Utility] → [Tools] → [Media Check Tool]-ra.

2 Csatlakoztassa az USB kábellel a fényképezőgépet a számítógépéhez.

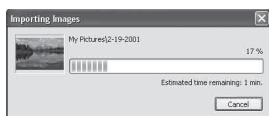
Miután a fényképezőgépet automatikusan felismeri az [Import Images] (Képek importálása) képernyő megjelenik.



- Ha egy adathordozót közvetlenül a számítógépbe helyez, először tekintse meg a 106. oldalt.
- Ha Windows XP-ben megjelenik az automatikus lejátszás varázsló, akkor zárja be.

3 Importálja a képeket.

Hogy megkezdje a képek importálását, kattintson az [Import] (Importálás) gombra.



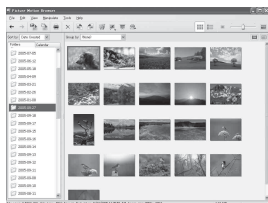
Alapbeállításként a képeket a „My Pictures”-ben (Képek) létrehozott mappába importálja, amelyet az importálás dátumával nevez el.

- Az „Folder to be imported” (Importálandó mappa) módosításával kapcsolatban tanulmányozza a 119. oldalt.

Képek megtekintése

1 Importált képek ellenőrzése

Amikor az importálás befejeződik, akkor a „Picture Motion Browser” elindul. Az importált képek kicsinyített képeit megjeleníti.

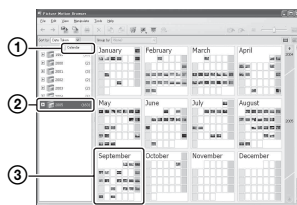


- A „My Pictures” (Képek) mappa alapértelmezett mappaként van beállítva a „Viewed folders”-ban (Megtekintett mappákban).
- Kétszer rákattinthat a kicsinyített képre, hogy megjelenítse magát a képet.

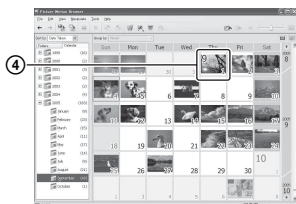
2 Képek megtekintése a „Viewed folders”-ban (Megtekintett mappákban) a felvétel dátuma szerint rendezve egy naptárban

- ① Kattintson a [Calendar] (Naptár) fülre.
Azokat az éveket listázza ki, amelyekben a képek készültek.
- ② Kattintson az évre.
Abban az évben készített képeket megjeleníti a naptárban, a felvétel dátuma szerint rendezve.
- ③ Hogy hónap szerint jelenítse meg a képeket, kattintson a kívánt hónapra. Abban a hónapban készített képek kicsinyített képeit megjeleníti.
- ④ Hogy idő szerint jelenítse meg a képeket, kattintson a kívánt dátumra. Azon a napon készített képek kicsinyített képeit megjeleníti, óra szerint rendezve.

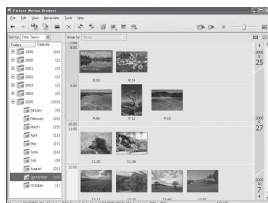
Év kijelző képernyő



Hónap kijelző képernyő



Óra kijelző képernyő



- Hogy egy konkrét évtől vagy hónaptól listázza ki a képeket, kattintson arra az időszakra a képernyő bal oldalán.

3 Az egyes képek megjelenítése

Az óra kijelző képernyőn kattintson kétszer a kicsinyített képre, hogy egy külön ablakban megjelenítse magát a képet.



- Az  eszköztár gombra kattintva szerkesztheti a megjelenített képeket.

Képek megjelenítése teljes-képernyős üzemmódban

Hogy teljes képernyős üzemmódban megjelenítse az aktuális képek diabemutatóját, kattintson a  gombra.



- Hogy lejátssza vagy szüneteltesse a diabemutatót, kattintson a  gombra a képernyő bal alsó részén.
- Hogy leállítsa a diabemutatót, kattintson a  gombra a képernyő bal alsó részén.

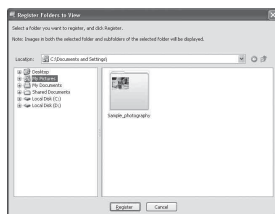
Egyéb funkciók

A számítógépen tárolt képek előkészítése megtekintéshez

Hogy ezeket megtekintse, jegyezze be a „Viewed folders” (Megtekintett mappák) egyikeként azt a mappát, amely a képeket tartalmazza.

- 1** Kattintson a  ikonra a fő képernyőn vagy válassza ki a **[Register Folders to View]** (Regisztráljon megtekintendő mappát) a **[File]** (Fájl) menüből.

Megjeleníti a „Viewed folders”-hez (Megtekintett mappákhoz) tartozó beállítási képernyőt.



- 2** Határozza meg a mappát az importálandó képekkel, hogy a mappát a „Viewed folders” egyikeként regisztrálja.

- 3** Kattintson a **[OK]**-ra.

A kép információt bejegyzzi az adatbázisba.

- A „Viewed folders” minden almappját is bejegyzi.

A „Folder to be imported”

Hogy módosítsa a „Folder to be imported”-et, lépjen az „Import Settings” (Importálási beállítások) képernyőre.

1 Válassza ki az [Import Settings] (Importálási beállítások) → [Location for Imported Images]-t (Importált képek helye) a [File] (Fájl) menüből.

Megjeleníti a „Location for Imported Images” képernyőt.



2 Válassza ki a „Folder to be imported”-et.

- A „Viewed folders”-ként bejegyzett mappák közül megadhatja a „Folder to be imported”-et.

Kép bejegyzés információ frissítése

Hogy frissítse a kép információt, válassza ki az [Update Database]-t (Adatbázis frissítés) a [Tools] (Eszköz) menüből.

- Az adatbázis frissítés időbe telhet.
- Ha áttevezi a képfájlokat vagy mappákat a „Viewed folders”-ban, akkor azok nem jeleníthetők meg e szoftverrel. Ebben az esetben frissítse az adatbázist.

Hogy eltávolítsa a „Picture Motion Browser”-ból

- ① Kattintson a [Start] → [Control Panel] (Windows 2000/Me rendszerhez: [Start] → [Settings] → [Control Panel]), majd kattintson kétszer az [Add/Remove Programs].
- ② Válassza ki az [Sony Picture Utility]-t, majd kattintson a [Remove] (Windows 2000/Me rendszerhez: [Change/Remove])-ra, hogy elvégezze az eltávolítást.

Az „Image Data Converter SR Ver.1.1” áttekintése

A (mellékelt) CD-ROM-on tárolt „Image Data Converter SR Ver.1.1” segítségével szerkesztheti a RAW üzemmódban rögzített képeket, különböző javításokat végezhet el, például az árnyalat finomítását, kép élesítését. Továbbá általános célú fájl formátumban is elmentheti képeit.

- Ha az ARW formátumú adatot RAW formátumként menti, akkor az adatot SR2 formátumba alakítja át.
- A részletekkel kapcsolatban tanulmányozza a Súgót (Help).

Az „Image Data Converter SR Ver.1.1”

Hogy elindítsa

Kattintson az „Image Data Converter SR Ver.1.1” asztalon lévő parancsikonjára.

Amikor a Start menüből indítja el, akkor kattintson a [Start] → [All Programs] (Windows 2000/Me rendszerhez: [Program]) → [Sony Picture Utility] → [Image Data Converter SR]-re.

Hogy kilépjen

Kattintson az  gombra a képernyő jobb felső részén.

Technikai támogatás

E termékkel kapcsolatos további információk és válaszok a gyakran feltett kérdésekre a Sony vevőszolgálat honlapján találhatók.
<http://www.sony.net/>

Macintosh számítógépének használata

Az „Image Data Converter SR Ver.1.1” segítségével képeket másolhat a számítógépére vagy RAW adatfájlt szerkeszthet.

- A „Picture Motion Browser” nem kompatibilis a Macintosh számítógépekkel.

Ajánlott számítógép környezet

A következő környezet ajánlott a fényképezőgéphez csatlakoztatott számítógéphez.

Ajánlott környezet képek másolásához

Operációs rendszer (OS) (előre telepített):

Mac OS X (v10.1.3 vagy későbbi)

USB aljzat: Szokásos tartozék

A „Image Data Converter SR Ver.1.1” használatára ajánlott környezet

Operációs rendszer (OS) (előre telepített):

Mac OS X (v10.3-10.4)

CPU: iMac, eMac, iBook, PowerBook, Power Mac G4/G5 sorozat, Mac mini

Memória: 256 MB vagy több (512 MB vagy több ajánlott.)

Kijelző: 1024 × 768 képpont vagy több, 32 000 szín vagy több

Megjegyzések a fényképezőgépek számítógéphez csatlakoztatásáról

- A működés nem garantált az összes fent említett ajánlott számítógép környezetben.
- Ha két vagy több USB eszközt csatlakoztat egyszerre egyetlen számítógéphez, akkor a használt USB eszközök típusától függően előfordulhat, hogy bizonyos eszközök, beleértve a fényképezőgépet is, nem működnek.

- USB hub használatakor a működés nem garantált.
- A fényképezőgép csatlakoztatása a Hi-Speed USB (USB 2.0-nak megfelelő) kompatibilis felület segítségével lehetővé teszi a fejlett átvitelt (nagysebességű átvitelt), mivel a fényképezőgép Hi-Speed USB (USB 2.0-nak megfelelő) kompatibilis.
- Ellenőrizze, hogy a [Átviteli ü.mód] a  Beállítás menüben [Mass Storage]-ra van-e állítva. Ha ez [PTP]-re van állítva, akkor nem ismeri fel a fényképezőgépet.
- Amikor a számítógépe visszaáll a felfüggesztés vagy alvás üzemmódból, előfordulhat, hogy a fényképezőgépe és a számítógépe közötti kommunikáció ugyanakkor nem áll helyre.

Képek másolása és megtekintése számítógépen

1 Készítse elő a fényképezőgépet és a Macintosh számítógépet.

Végezze el ugyanazt a műveletet, mint ahogy az a „1. szakasz: A fényképezőgép és a számítógép előkészítése” 106. oldal című részben le van írva az.

2 Csatlakoztassa az USB kábelt.

Végezze el ugyanazt a műveletet, mint ahogy az a „2. szakasz: A fényképezőgép és a számítógépe csatlakoztatása” 107. oldal című részben le van írva az.

3 Másolja át a képfájlokat a Macintosh számítógépre.

- ① Kattintson kétszer az újonnan felismert ikonra → [DCIM] → a mappára, ahol a másolni kívánt képeket tárolja.
- ② Húzza a képfájlokat a merevlemez ikonjára és engedje el.
A képfájlokat a merevlemezre másolja.
- A képek tárolási helyéről és a fájlnevekről bővebben a 111. oldalon olvashat.

4 Tekintse meg a képeket a számítógépen.

Kattintson kétszer a merevlemez ikonra → a kívánt képfájlra az átmásolt fájlokat tartalmazó mappában, hogy megnyissa azt a képfájlt.

Az USB kapcsolat törlése

Végezze el az alább felsorolt műveleteket, mielőtt:

- Kihúzza az USB kábelt
- Eltávolítja az adathordozót
- Kikapcsolja a fényképezőgépet

Fogd és ejtsd a „Trash” (Lomtár) ikonjára a meghajtó ikont, vagy az adathordozó ikonját.

A fényképezőgép le van választva a számítógépről.

Az „Image Data Converter SR Ver.1.1” telepítése

Szerkesztheti a RAW üzemmódban rögzített képeket különböző javításokkal, például árnyalat finomítás, képélesség. Továbbá általános fájl formátumban is elmentheti képeit.

- A telepítéshez adminisztrátorként jelentkezzen be.
- ① Kapcsolja be a Macintosh számítógépét, és helyezze be a (mellékelt) CD-ROM-ot a CD-ROM meghajtóba.
- ② Kattintson kétszer a CD-ROM ikonra.
- ③ Másolja át a [MAC] mappában lévő [IDCSR_INST.pkg] fájlt a merevlemez ikonra.
- ④ Kattintson kétszer a mappába bemásolt [IDCSR_INST.pkg] fájlra.
Kövesse a képernyőn lévő utasításokat, hogy befejezze a telepítést.
- Amikor az újraindítás megerősítését kérő párbeszédablak megjelenik, akkor a képernyőn lévő utasításokat követve indítsa újra a számítógépet.

- Ha az ARW formátumú adatot RAW formátumként menti, akkor az adatot SR2 formátumba alakítja át.

Az „Image Data Converter SR Ver.1.1” elindítása

Kattintson kétszer az [Image Data Converter SR] (Képadat átalakító SR)-re az [Application] (Alkalmazás) mappában.

Technikai támogatás

E termékkel kapcsolatos további információk és válaszok a gyakran feltett kérdésekre a Sony vevőszolgálat honlapján található.
<http://www.sony.net/>

Képek kinyomtatása

Nyomtatás közvetlenül, egy PictBridge kompatibilis nyomtató segítségével (124. oldal)



Kinyomtathat képeket úgy, hogy a fényképezőgépet közvetlenül egy PictBridge kompatibilis nyomtatóhoz csatlakoztatja.

Nyomtatás közvetlenül, egy „Memory Stick Duo”/CF kártya/Microdrive kompatibilis nyomtató segítségével



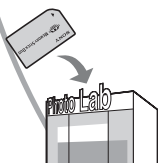
Kinyomtathat képeket egy „Memory Stick Duo”/CF kártya/Microdrive kompatibilis nyomtatóval. Bővebben lásd a nyomtatóhoz mellékelt kezelési útmutatóban.

Nyomtatás számítógép segítségével



A mellékelt „Picture Motion Browser” szoftver segítségével átmásolhat képeket számítógépre, és kinyomtathatja a képeket.

Nyomtatás szaküzletben



Elviheti a fényképezőgépével rögzített képeit adathordozón egy fotó nyomtatással foglalkozó szaküzletbe is. Előre tehet  (DPOF beállítás) jelölést azokra a képekre, amelyeket ki akar nyomtatni.

Képek nyomtatása közvetlenül, egy PictBridge kompatibilis nyomtató segítségével

Ha nincs számítógépe, még akkor is kinyomtathatja a fényképezőgépe segítségével készített képeket úgy, hogy a fényképezőgépet közvetlenül egy PictBridge kompatibilis nyomtatóhoz csatlakoztatja.



- A „PictBridge” a CIPA szabványon alapszik. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

Egyképes üzemmódban

Egyetlen képet nyomtathat ki egy nyomtató papírra.



Index üzemmódban

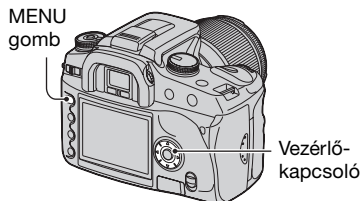
Több képet nyomtathat ki csökkentett méretben egy nyomtató papírra.



- A nyomtatótól függően előfordulhat, hogy az index nyomtatási funkció nem vehető igénybe.
- Egy indexképként kinyomtatható képek mennyisége a nyomtatótól függően eltérő.
- Nem nyomtathatja ki a RAW adat fájlokat.

1. szakasz: A fényképezőgép előkészítése

Készítse elő a fényképezőgépet úgy, hogy az USB kábellel csatlakoztassa a nyomtatóhoz.



- Ajánlott, hogy hálózati adaptert/töltőt (nem mellékelte) használjon, nehogy nyomtatás közben a készülék kikapcsoljon.

1 Nyomja meg a **MENU** gombot, hogy megjelenítse a menüt.

2 Válassza ki az **[F]**-t (Beállítás) a vezérlőkapcsoló **◀/▶** részével, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét (77. oldal).

3 Válassza ki a **[Átviteli ü.mód]** menüpontot a vezérlőgomb **▲/▼** részével, majd nyomja meg a **▶** részt.

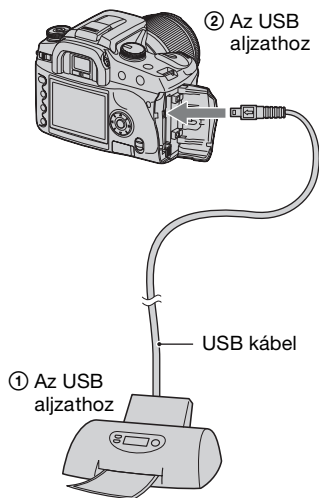
4 Válassza ki a **[PTP]**-t a **▼** résszel, majd nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

Az USB üzemmód [PTP]-re van állítva.

-
- 5** Kapcsolja ki a fényképezőgépet és helyezze be az adathordozót, amire a képeket felvette.
-

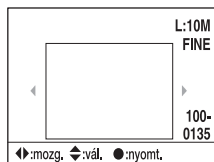
2. szakasz: A fényképezőgép csatlakoztatása a nyomtatóhoz

- 1** Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz.



-
- 2** Kapcsolja be a fényképezőgépét és a nyomtatót.

Az alábbi képernyő jelenik meg.



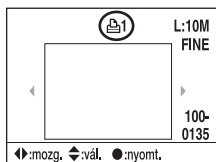
- Ha nem jelenik meg a képernyő, akkor nyomja le félig az exponáló gombot a fényképezőgépen.
-

3. szakasz: Nyomtatás

1 Válassza ki a kinyomtatandó képet a vezérlőkapcsoló ◀/▶ részével.

- Amikor csak egy képet akar kinyomtatni, akkor lépjen a 4. lépéshez.

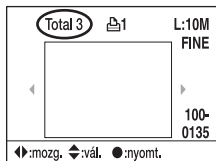
2 Válassza ki a lapok számát a vezérlőkapcsoló ▲/▼ részével.



- A szám 20-ig növelhető a ▲ résszel, és csökkenthető a ▼ résszel.
- Az összes képhez egyszerre választhatja ki a lapok számát (127. oldal).

3 Ismételje meg az 1. és 2. lépést, ha más képeket akar kinyomtatni.

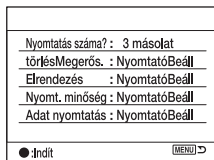
- Ha más képeket jelenített meg, akkor megjeleníti a lapok teljes számát a „Total” mezőben.



- A [Kijelző] (Kijelző) gombbal válthat az egyképes megjelenítés és az index megjelenítés között.
- Kinagyíthatja a képet a (Nagyítás) gombbal.

4 Nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

A nyomtatás megerősítés képernyő megjelenik.



5 Újra nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

A képet kinyomtatja.

6 Miután a „Nyomtatás befejezve.” üzenet megjelenik, nyomja meg a vezérlőkapcsoló közepét.

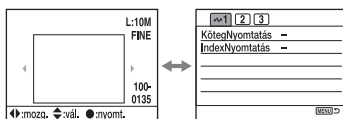


Hogy visszavonja a nyomtatást

A nyomtatás közben a vezérlőkapcsoló közepének megnyomása visszavonja a nyomtatást. Távolítsa el a USB kábelt vagy kapcsolja ki a fényképezőgépet. Amikor ismét nyomtatni akar, akkor kövesse a fenti eljárást.

Hogy beállítsa a nyomtatási menü használatát

Miután csatlakoztatja a fényképezőgépet a nyomtatóhoz, a MENU gomb megnyomása megnyitja a következő nyomtatási menüt. A nyomtatási menü működtetéséhez, 77. oldalon olvashat.



1 (1. oldal)

[KötegNyomtatás]

Minden kép	Egyenlő mennyiségben kinyomtatja az adathordozón lévő összes képet.
Visszaállítás	Minden nyomtatási beállítást töröl.

- A nyomtatás példányszámaként legfeljebb 20-at adhat meg.

[IndexNyomtatás]

Indítás	Index nyomatként nyomtatja ki az adathordozón lévő összes képet. A nyomtatás megerősítés képernyő megjelenik. A vezérlőkapcsoló közepének megnyomása elindítja a nyomtatási műveletet.
---------	--

- Index nyomtatnál az egy oldalon lévő képszám illetve a használt nyomtatási formátum a nyomtatótól függ.

2 (2. oldal)

[törlésMegerős.]

☒	NyomtatóBeáll
	9×13cm
	Hagaki lap
	13×18cm
	A4
	5×7,5cm lap
	10×15cm
	4"×6"
	20×25cm
	Letter

[Elrendezés]

☒	NyomtatóBeáll
	Szegélynélkül
	1 kép/oldal
	2 kép/oldal
	4 kép/oldal

[Nyomt. minőség]

☒	NyomtatóBeáll
	Finom

[Adat nyomtatás]

☒	NyomtatóBeáll
	Ki
	Dátum
	Fájl név
	Dátum & név

[DPOF nyomtatás]

Indítás	Az éppen megnyitott képtől függetlenül a ▶ Lejátszási menüben meghatározott DPOF jelölésű képeket kinyomtatja. A nyomtatás megerősítés képernyő megjelenik. A vezérlőkapcsoló közepének megnyomása elindítja a nyomtatási műveletet.
---------	---

Hibaelhárítás

Ha a fényképezőgépe működésében rendellenességet tapasztal, próbálja meg a következő megoldásokat. Ellenőrizze a tételeket a 129. – 139. oldalon. Forduljon Sony forgalmazójához vagy a helyileg illetékes Sony szervizhez.

Akkumulátor egység és tápellátás

Az akkumulátor egységet nem lehet behelyezni.

- Az akkumulátor egység behelyezésekor az akkumulátor egység vége segítségével nyomja a lezáró kart (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése).
- Megfelelően helyezze be az akkumulátor egységet (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése).

A hátralévő akkumulátor üzemidő kijelzés nem helyes, illetve elegendő hátralévő akkumulátor üzemidőt jelez ki, de az akkumulátor túl gyorsan lemerül.

- Ez a jelenség akkor fordul elő, amikor a fényképezőgépet különösen meleg vagy hideg helyen használja (145. oldal).
- Az akkumulátor egység lemerült. Helyezzen be feltöltött akkumulátor egységet (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése).
- Az akkumulátor egység elérte az élettartama végét (145. oldal). Cserélje ki egy újra.

Az akkumulátor egység túl gyorsan lemerül.

- Megfelelően töltsse fel (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése).
- A fényképezőgépet különösen hideg helyen használja (145. oldal).
- Az akkumulátor kivezetés szennyezett. Tisztítsa meg az akkumulátor kivezetést egy száraz pamut törlőronggyal stb., és töltsse fel az akkumulátor egységet.
- Az akkumulátor egység elérte az élettartama végét (145. oldal). Cserélje ki egy újra.

Nem kapcsolható be a fényképezőgép.

- Megfelelően helyezze be az akkumulátor egységet (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése).
- Az akkumulátor egység lemerült. Helyezzen be feltöltött akkumulátor egységet (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése).
- Az akkumulátor egység elérte az élettartama végét (145. oldal). Cserélje ki egy újra.

A készülék egyszer csak kikapcsol.

- Ha adott ideig nem működteti a fényképezőgépet, akkor a fényképezőgép energiatakarékos üzemmódba kapcsol és szinte teljesen kikapcsol. Hogy visszavonja az energiatakarékos üzemmódot, működtesse a fényképezőgépet, például nyomja meg félig az exponáló gombot (→ „Először ezt olvassa el” 3. lépése).
- Az akkumulátor egység lemerült. Helyezzen be feltöltött akkumulátor egységet (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése).

Képek felvétele

Semmit sem jelenít meg az LCD monitor, amikor a fényképezőgép be van kapcsolva.

- Az alapértelmezett beállításban az LCD monitor kikapcsol, ha több mint öt másodpercig nincs művelet bejegyezve, hogy a lehető legkisebbre csökkentse az akkumulátor fogyasztását. Módosíthatja az idő beállítást (101. oldal).
- Az LCD monitor ki van kapcsolva. Nyomja meg a  (Kijelző) gombot, hogy bekapcsolja az LCD monitort (21. oldal).
- Valami, például az érzékelő közelében elhaladó kéz bekapcsolta a szem érzékelőt. Ha a kereső alatti érzékelő be van kapcsolva, akkor a fényképezőgép kikapcsolja az LCD monitort, feltételezve, hogy a fotós éppen használja a keresőt. Kikapcsolhatja ezt a funkciót (96. oldal).
- Egy másodpercnél hosszabb expozíciót, például végtelen expozíciót végez. Semmit sem jelenít meg az LCD monitor az expozíció közben.

Nem tiszta a kép a keresőben.

- Állítsa be pontosan a dioptria skálát a dioptria beállító tárcsa segítségével (→ „*Először ezt olvassa el*” 5. lépése).

A fényképezőgépével nem lehet felvételt készíteni.

- Ellenőrizze az adathordozó szabad kapacitását (22. oldal). Ha az megtelt, akkor tegye a következők egyikét:
 - Törölje a szükségtelen képeket (→ „*Először ezt olvassa el*” 6. lépése).
 - Cserélje ki az adathordozót.
- Törésvédő-kapcsolóval ellátott „Memory Stick Duo”-t használ, és a kapcsoló LOCK állásban van. Állítsa a kapcsolót felvétel állásba (142. oldal).
- Nem vehet fel képeket, miközben a beépített vaku tölt.

A zár nem old ki.

- A zár nem oldható ki akkor, amikor a tárgy nem éles. (A zár tiltás kikapcsolható (91. oldal).)
- A zár nem oldható ki akkor, amikor a fényképezőgépet egy másik eszközhöz, például csillagászati távcsőhöz stb. csatlakoztatja. (Ebben a helyzetben a zár tiltás kikapcsolható (95. oldal).)
- A zár nem oldható ki akkor, amikor a „----” villog az LCD monitor jobb alsó sarkában és „E” villog a keresőben. Ez a kijelzés azt jelenti, hogy nincs adathordozó a fényképezőgépben. Helyezzen be egy adathordozót, hogy képet készítsen (→ „*Először ezt olvassa el*” 4. lépése).
- A zár nem oldható ki, amikor a „--” világít az LCD monitor jobb felső sarkában. Ez a kijelzés azt jelenti, hogy az objektívet nem megfelelően csatlakoztatta. Csatlakoztassa megfelelően az objektívet (→ „*Először ezt olvassa el*” 2. lépése).

A felvétel hosszú ideig tart.

- A zajcsökkentés funkció be van kapcsolva (82. oldal). Ez nem hibás működés.
- RAW üzemmódban fényképez (80. oldal). Mivel a RAW adat fájl nagy, a RAW üzemmódú fényképezés időigényes lehet.

A kép nem éles.

- A tárgy túl közel van. Ellenőrizze az objektív minimális fókusz távolságát.
- Kézi fókusz üzemmódban fényképez, állítsa a fókusz üzemmód kapcsolót AF-re (68. oldal).
- Olyan tárgyat próbál fényképezni, amely különleges fókuszálást igényel (10. oldal). Használja a fókusz rögzítést vagy a kézi fókusz funkciót (68. oldal).

A vaku nem működik.

- A beépített vaku zárva van. Húzza fel azt.
- A vaku üzemmód [Automatikus vaku]-ra van állítva. Ha meg akar bizonyosodni arról, hogy a vaku probléma nélkül villan, akkor állítsa a vaku üzemmódot [Derítő vaku]-ra (51. oldal).

Homályos foltok jelennek meg a vaku segítségével készített képeken.

- A levegőben lévő por visszaverte a vaku fényét, és az megjelent a képen. Ez nem hibás működés.

A vakuval felvett kép túl sötét.

- Ha a tárgy kívül esik a vaku hatótávolságán (az a távolság, amit a vaku el tud érni), akkor a képek sötétebbek lesznek, mivel a vakufény nem éri el a tárgyat. Ha módosítja az ISO-t, akkor a vaku hatótávolsága is módosul vele (40. oldal).

A vakuval felvett kép alja túl sötét.

- A képet feltett objektív árnyékolóval vette fel. Vegye le az objektív árnyékolót, amikor a beépített vakut használja. Némely objektív esetében még objektív árnyékoló nélkül is előfordulhat, hogy a kép alja sötét lesz (→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése).

Túl sokáig tölt újra a vaku.

- A vaku sorozatosan, rövid időn belül villant. Amikor a vaku sorozatosan villant, akkor az újratöltési folyamat a fényképezőgép túlmelegedésének elkerülése érdekében hosszabb ideig tarthat, mint általában.

A dátumot és időt nem megfelelően rögzítette.

- Állítsa be a helyes dátumot és időt (98. oldal, → „Először ezt olvassa el” 3. lépése).

A rekesznyílás érték és/vagy a zársebesség villog, amikor félig megnyomja az exponáló gombot.

- Mivel a tárgy túl világos vagy túl sötét, kívül esik az elérhető tartományon. Állítsa be ismét a beállítást.

A kép túl sötét.

- A fényforrás van a fényképezett tárgy mögött. Válassza ki a fénymérési üzemmódot (55. oldal), vagy állítsa után az expozíciót (34, 62 oldal).
- A képernyő fényereje túl kicsi. Állítsa be az LCD monitor fényerejét (97. oldal).

A kép túl világos.

- Reflektorfényvel megvilágított tárgyat fényképez sötét helyen, pl. színpadon. Beállítja az expozíciót (34, 62 oldal).
- A képernyő fényereje túl nagy. Állítsa be az LCD monitor fényerejét (97. oldal).

Túl sok fény jelenik meg a képen.

- A képet erős fényforrás mellett készítették, és túl sok fény került az objektívbe. Csatlakoztasson egy objektív árnyékolót.

A kép sarkai túl sötétek.

- Ha valamilyen szűrőt vagy árnyékolót használ, akkor vegye azt le és próbáljon meg ismét fényképezni. A szűrő vastagságától és az árnyékoló nem megfelelő csatlakoztatásától függően előfordulhat, hogy a szűrő vagy az árnyékoló részben megjelenik a képen. Némely objektív optikai tulajdonságai miatt előfordulhat, hogy a kép széle túl sötétlen jelenik meg (nem elegendő fény).

A fényképezett személy szeme piros a felvételen.

- Használja a vörösszem csökkentő funkciót (83. oldal).
- Menjen közelebb a személyhez, és fényképezze a személyt a vaku segítségével a vaku hatótávolságán belül (→ „*Először ezt olvassa el*” 5. lépése).
- Világítsa ki a szobát, és fényképezze le a tárgyat.

Pontok jelennek meg, és ott maradnak a képernyőn.

- Ez nem hibás működés. E pontokat nem veszi fel (3. oldal).

A kép elmosódott.

- A kép vaku nélkül, sötét helyszínen készült, ami fényképezőgép beremegést eredményezett. A Super SteadyShot funkció vagy állvány használata ajánlott. A vaku használható ebben a helyzetben (9. oldal, → „*Először ezt olvassa el*” 5. lépése).
- A tárgy képét nagyon közelről készítették, mint például makró fényképezésnél. Amikor a tárgy túl közel van, akkor előfordulhat, hogy a Super SteadyShot funkció nem teljesen hatásos. Ilyen esetben kapcsolja ki a Super SteadyShot funkciót és fontolja meg egy állvány használatát (9. oldal, → „*Először ezt olvassa el*” 5. lépése).
- A tárgy gyorsan mozgott. Válasszon gyorsabb zársebességet vagy nagyobb ISO érzékenységet (minél nagyobb az ISO érzékenység, annál zajosabb a kép).

Az Ev skála ◀ ▶ villog a keresőben.

- A tárgy túl világos illetve túl sötét a fényképezőgép fénymérési tartományához.

Hibát jelez ki akkor, amikor beállítja az egyéni fehéregyensúlyt.

- Az egyéni fehéregyensúly beállítását túl kis távolságról végezte el a vaku segítségével. Illetve az egyéni fehéregyensúly élénk színű tárggyal volt beállítva. Feltétlenül hagyjon némi távolságot a fényképezőgép és a tárgy között, amikor elsüti a vakut. Fehér tárgyat válasszon ki az egyéni fehéregyensúly beállításakor (44. oldal).

Képek megtekintése

Tanulmányozza a „Számítógépek” (134. oldal) című részt a következő tételekkel együtt.

A fényképezőgépével nem lehet a képeket lejátszani.

- Nyomja meg a  (Lejátszás) gombot, hogy visszatérjen a lejátszó üzemmódba (→ „*Először ezt olvassa el*” 6. lépése).
- A mappa-/fájlnev módosult a számítógépén (113. oldal).
- A lejátszás a fényképezőgépén nem garantálható, ha egy képfájl már feldolgozott számítógéppel, illetve ha a képfájl más típusú fényképezőgép segítségével rögzítették.
- A fényképezőgép USB üzemmódban van. Törölje az USB kapcsolatot (111. oldal).

A kép nem jelenik meg a TV-képernyőn.

- Ellenőrizze a [Videó kimenet] menüpontot, hogy a fényképezőgépe videó kimeneti jele a TV-re színrendszeréhez van-e beállítva (97. oldal).
- Ellenőrizze, hogy a kapcsolat megfelelő-e (75. oldal).
- Ha USB kábel van a fényképezőgéphez csatlakoztatva, akkor húzza ki az USB kábelt (111. oldal).

Képek törlése/szerkesztése

A fényképezőgéppel nem lehet a képet törölni.

- Vonja vissza a törlésvédettséget (86. oldal).
- Törlésvédő-kapcsolóval ellátott „Memory Stick Duo”-t használ, és a kapcsoló LOCK állásban van. Állítsa a kapcsolót felvétel állásba (142. oldal).

Akarata ellenére törölt egy képet.

- A már kitörölt képet nem állíthatja vissza. Azt ajánljuk, hogy törlésvédje a képeket (86. oldal), vagy törlésvédő-kapcsolóval ellátott „Memory Stick Duo”-t használjon, és állítsa a kapcsolót LOCK állásba (142. oldal), hogy elkerülje a véletlen törlést.

Nem jeleníthet meg (DPOF beállítás) jelölést.

- Nem jeleníthet meg  (DPOF beállítás) jelöléseket RAW adatfájlokon.

Nem törölheti a mappát a fájl tallózó index képernyőn.

- Ha egyszer Windows rendszerű számítógépen megjelenítette az adathordozón lévő mappát, akkor előfordulhat, hogy nem tudja törölni a mappát. Számítógépen törölje a mappát.

Számítógépek

Nem tudja, hogy a számítógépe operációs rendszere kompatibilis-e a fényképezőgéppel.

- Ellenőrizze az „Ajánlott számítógép környezet” című részt, Windows rendszerhez a 105. oldalon, és Macintosh rendszerhez a 121. oldalon.

A számítógépe nem ismeri fel a fényképezőgépét.

- Kapcsolja be a fényképezőgépet (→ „*Először ezt olvassa el*” 3. lépése).
- Amikor az akkumulátorszint alacsony, akkor helyezzen be feltöltött akkumulátor egységet (→ „*Először ezt olvassa el*” 1. lépése) vagy használja a hálózati adaptert/töltőt (nem mellékelte) (147. oldal).
- Használja az USB kábelt (mellékelte) (107. oldal).
- Húzza ki az USB kábelt, és szilárdan csatlakoztassa újra.
- Állítsa az [Átviteli ü.mód] menüpontot az [Mass Storage]-re (97. oldal).
- Húzza ki a fényképezőgépet, a billentyűzetten és az egéren kívül minden más készüléket a számítógépe USB aljzataiból.
- Közvetlenül csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógépéhez, anélkül, hogy USB hubon vagy más eszközön keresztül vinné (107. oldal).

Nem tud képeket másolni.

- A fényképezőgép és a számítógépe megfelelő csatlakoztatásával hozza létre az USB kapcsolatot (107. oldal).
- Kövesse az operációs rendszeréhez tartozó másolási műveletet (107., 121. oldal).
- Ha a számítógép által formátált adathordozóra fényképez, előfordulhat, hogy nem tudja képeit a számítógépre másolni. Fényképezzen a fényképezőgépével formátált adathordozót használva (86. oldal).

Az USB kapcsolatot létrehozása után a „Picture Motion Browser” nem indul el automatikusan.

- Indítsa el a „Media Check Tool”-t (115. oldal).
- Az USB kapcsolatot a számítógép bekapcsolása után hozza létre (106. oldal).

A képet nem lehet lejátszani számítógépen.

- Ha „Picture Motion Browser” használja, akkor használja a Help (Súgó)-t.
- Forduljon a számítógép vagy a szoftver gyártójához.

Nem tud képet nyomtatni.

- Ellenőrizze a nyomtató beállításokat.

Számítógépre már átmásolt képek nem tekinthetők meg a fényképezőgépen.

- Másolja azokat egy a fényképezőgép által felismert mappába, például a „100MSDCF”-be (111. oldal).
- Működtesse helyesen (113. oldal).

Picture Motion Browser

A képek nem megfelelően jelennek meg.

- Győződjön meg arról, hogy a képek mappája be van jegyezve a „Viewed folders”-ba. Ha a képeket annak ellenére sem jeleníti meg, hogy a mappa be van jegyezve a „Viewed folders”-ba, akkor frissítse az adatbázist (119. oldal).

Nem találja az importált képeket.

- Nézze meg a „My Pictures” (Képek) mappában.
- Ha módosította az alapértelmezett beállításokat, akkor tanulmányozza: „A „Folder to be impoted” (Importálandó mappa) módosítása” 119. oldal, és ellenőrizze milyen mappát használ az importáláshoz.

Módosítani kívánja a „Folder to be imported”-et (Importálandó mappa).

- Lépjen az „Import Settings” (Importálási beállítások) képernyőre, hogy módosítsa a „Folder to be imported”-et. Megadhat egy másik mappát is, utána a „Picture Motion Browser” segítségével jegyezze be a „Viewed folders”-ba (Megtekintett mappákba) (119. oldal).

Az összes importált képet január 1-ei dátummal jeleníti meg a naptárban.

- A dátum nincs beállítva a fényképezőgépen. Állítsa be a dátumot a fényképezőgépen (98. oldal, → „Először ezt olvassa el” 3. lépése).

„Memory Stick Duo”

Nem helyezhető be egy „Memory Stick Duo”.

- A CF nyílás Memory Stick Duo adapterének segítségével helyezze be (→ „Először ezt olvassa el” 4. lépése).

Nem rögzíthet egy „Memory Stick Duo”-re.

- Törlésvédő-kapcsolóval ellátott „Memory Stick Duo”-t használ, és a kapcsoló LOCK állásban van. Állítsa a kapcsolót felvétel állásba (142. oldal).
- A „Memory Stick Duo” megtelt. Törölje a szükségtelen képeket (85. oldal, → „Először ezt olvassa el” 6. lépése).

Nem formattálható egy „Memory Stick Duo”.

- Törlésvédő-kapcsolóval ellátott „Memory Stick Duo”-t használ, és a kapcsoló LOCK állásban van. Állítsa a kapcsolót felvétel állásba (142. oldal).

Akarata ellenére formattált egy „Memory Stick Duo”-t.

- Formattálással az összes adatot törli a „Memory Stick Duo”-n. Nem állíthatja vissza. Azt ajánljuk, hogy kapcsolja a „Memory Stick Duo” törlésvédő-kapcsolóját LOCK állásba, hogy elkerülje a véletlen törlést (142. oldal).

A „Memory Stick PRO Duo”-t nem ismeri fel a „Memory Stick” nyílással rendelkező számítógép.

- Ha a „Memory Stick PRO Duo”-t nem támogatja, akkor csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez (106. – 107. oldal). A számítógép felismeri a „Memory Stick PRO Duo”-t.

CF kártya/Microdrive

Nem helyezhet be CF kártyát/Microdrive-ot.

- A megfelelő irányba helyezze be (→ „Először ezt olvassa el” 4. lépése).

Nem vehet fel a CF kártyára/Microdrive-ra.

- A CF kártya/Microdrive megtelt. Törölje a szükségtelen képeket (85. oldal, → „Először ezt olvassa el” 6. lépése).
- Használhatatlan CF kártyát helyezett be (→ „Először ezt olvassa el” 4. lépése).
- Olyan adathordozóra próbál írni, amelyen az írás védő kapcsoló a védett (LOCK) helyzetre van állítva. Állítsa a kapcsolót felvétel állásba.

A Microdrive felhevült.

- Régen használja a Microdrive-ot. Ez nem hibás működés.

Véletlenül formázta a CF kártyát/Microdrive-ot.

- A formázás minden adatot töröl a CF kártyán/Microdrive-on. Nem állíthatja vissza.

Nyomtatás

A következő tételekkel kapcsolatban lásd a „PictBridge kompatibilis nyomtató” című részt is (a következőkben).

Furcsa a kép színe.

- Ha az Adobe RGB üzemmódban felvett képeket olyan sRGB nyomtatóval nyomtatja, amely nem kompatibilis az Adobe RGB (DCF2.0/Exif2.21) formátummal, a képek halványabban jelennek meg (47. oldal).

PictBridge kompatibilis nyomtató

A kapcsolat nem hozható létre.

- A fényképezőgép nem csatlakoztatható közvetlenül olyan nyomtatóhoz, amely nem felel meg a PictBridge szabványnak. Érdeklődjön a nyomtató gyártójánál, hogy a nyomtató PictBridge kompatibilis-e vagy sem.
- Ellenőrizze, hogy a nyomtató be van-e kapcsolva, és hogy csatlakoztatható-e a fényképezőgéphez.
- Ha nincs adathordozó, mint például egy CF kártya, „Memory Stick Duo” a fényképezőgépben, a fényképezőgép nem tud kapcsolódni a nyomtatóhoz. Ha behelyezte az adathordozót, még egyszer teremtsen kapcsolatot a nyomtatóval.
- Állítsa az [Átviteli ü.mód] menüpontot az [PTP]-re (97. oldal).
- Húzza ki, majd csatlakoztassa újra az USB kábelt. Ha hibaüzenetet jelez a nyomtató, tanulmányozza a nyomtatóhoz mellékelt kezelési útmutatót.

Nem nyomtatható ki kép.

- Ellenőrizze, hogy a fényképezőgép és a nyomtató megfelelően, az USB kábel segítségével csatlakozik-e.
- Kapcsolja be a nyomtatót. További információért tanulmányozza a nyomtatóhoz mellékelt kezelési útmutatót.
- Nem nyomtathat RAW adat fájlokat.
- Előfordulhat, hogy a nem e fényképezőgép segítségével készített képek, illetve számítógéppel módosított képek nem nyomtathatók ki.

Nem illeszthet be dátumot, vagy nyomtathat ki képeket index üzemmódban.

- A nyomtató nem támogatja ezeket a funkciókat. Érdeklődjön a nyomtató gyártójánál, hogy a nyomtató támogatja-e ezeket a funkciókat vagy sem.
- A nyomtatótól függően előfordulhat, hogy index üzemmódban a dátum nem helyezhető rá a képre. Érdeklődjön a nyomtató gyártójánál.

A „---- -- --” jelet nyomtatja a kép dátum beillesztési helyére.

- A felvételi adat nélküli képek nem nyomtathatók ki beillesztett dátummal. Állítsa a [Dátum ráírás] menüpontot [Ki]-re, és újra nyomtassa ki a képet (127. oldal).

A nyomtatási méret nem választható ki.

- Érdeklődjön a nyomtató gyártójánál, hogy a nyomtató támogatja-e a kívánt méretet.

Nem nyomtatható ki a kép a kívánt méretben.

- Húzza ki az USB kábelt és csatlakoztassa újra, valahányszor a nyomtató és a fényképezőgép csatlakoztatása után módosítja a papírméretet.
- A fényképezőgép nyomtatási beállítása különbözik a nyomtatóétól. Módosítsa vagy a fényképezőgép (127. oldal) vagy a nyomtató beállítását.

Nem működtethető a fényképezőgép a nyomtatás megszakítása után.

- Várjon egy kicsit, amíg a nyomtató végrehajtja a megszakítást. Egy kis időbe telhet a nyomtatótól függően.

Egyéb

A fényképezőgépe nem működik.

- Olyan típusú akkumulátor egységet használjon, amely e fényképezőgéppel használható (145. oldal).
- Az akkumulátor szint alacsony (Az  kijelzés megjelenik). Töltse fel az akkumulátor egységet (→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése).

Az objektív bepárasodott.

- A pára lecsapódott. Kapcsolja ki a fényképezőgépet és várjon körülbelül egy órát, mielőtt használja (150. oldal).

A „Dátumot és időt beállítja?” üzenet jelenik meg akkor, amikor bekapcsolja a fényképezőgépet.

- A fényképezőgépet alacsony akkumulátor töltési szinttel vagy akkumulátor egység nélkül hagyta bizonyos időre használaton kívül. Cserélje ki az akkumulátor egységet és állítsa be újra a dátumot (→ „*Először ezt olvassa el*” 3. lépése). Ha az idő beállítás minden alkalommal elveszti, amikor az akkumulátor egységet cseréli, akkor forduljon Sony forgalmazójához illetve a helyileg illetékes Sony szervizhez.

A felvehető képek száma nem csökken vagy egyszerre kettővel csökken.

- Ez azért van, mert amikor JPEG képpel fényképez, akkor a tömörítési arány és a tömörítés utáni képméret a képtől függően változik (80. oldal).

A beállítás a visszaállítási eljárás nélkül visszaáll.

- Az akkumulátor egységet akkor távolította el, amikor a POWER kapcsoló ON-ra volt állítva. Amikor eltávolítja az akkumulátor egységet, akkor bizonyosodjon meg arról, hogy a POWER kapcsoló OFF-ra van állítva és a memória működés jelző nem világít (→ „*Először ezt olvassa el*” 1. lépése).

A fényképezőgép nem megfelelően működik.

- Kapcsolja ki a fényképezőgépet. Távolítsa el az akkumulátor egységet és helyezze be ismét. Ha hálózati adaptert/töltőt (nem mellékelt) használ, akkor húzza ki a hálózati tápkábelt. Ha a fényképezőgép forró, akkor hagyja lehűlni, mielőtt megpróbálna ezzel a javító eljárással.

A Super SteadyShot skála öt sávja villog.

- A Super SteadyShot funkció nem működik. Folytathatja a fényképezést, de a Super SteadyShot funkció nem fog működni. Kapcsolja ki és be a fényképezőgépet. Ha a Super SteadyShot skála tovább villog, forduljon Sony forgalmazójához illetve a helyileg illetékes Sony szervizhez.

Figyelmeztető üzenetek

Ha a következő üzenetek megjelennek, akkor kövesse az utasításokat.

Nem kompatibilis akku. Használjon alkalmas típust.

- Nem kompatibilis akkumulátor egység van használatban.

Az akkumulátor lemerült.

- Az akkumulátor egység lemerült. Töltse föl az akkumulátor egységet.

Dátumot és időt beállítja?

- Állítsa be a dátumot és az időt. Ha az üzenet gyakran megjelenik, akkor a belső segédakkumulátor élettartama végére ért. Cserélje ki az akkumulátort (139., 151. oldal).

Nem tud kártyát használni. Formázza?

- Az adathordozót számítógépen formázta, és a fájl formátumát megváltoztatta vagy az adathordozót más eszközön formázta. Válassza az [Igen]-t, majd formázza az adathordozót. Ismét használhatja az adathordozót, azonban minden korábbi adatot töröl az adathordozón. Előfordulhat, hogy eltart egy ideig a formázás elvégzése. Ha az üzenet még mindig megjelenik, akkor cserélje ki az adathordozót.

A kártya zárolt.

- Az adathordozó, például a „Memory Stick Duo” írásvédő kapcsolója LOCK helyzetben van.

Kártya hiba.

- Nem kompatibilis adathordozót helyezett be.

Végrehajtás...

- Amikor a zársebesség egy másodperc vagy gyorsabb, illetve a fényképezőgép végtelen expozíció üzemmódban van, akkor a zajcsökkentést annyi ideig végzi, ameddig a zár nyitva volt. Nem fényképezhet tovább ez alatt az idő alatt. Ki is kapcsolhatja a zajcsökkentést.

Nincs kártya. Egyéni zár tiltás bekapcsolva.

- [Zár tiltás] menüpont [Be:NincsKárty]-ra van állítva. Állítsa [Ki:NincsKárty]-ra vagy helyezzen be egy adathordozót.

Nincs feltéve objektív.

- [Zár tiltás] menüpont [Be:NincsObj.]-re van állítva. Állítsa [Ki:NincsObj.]-re vagy csatlakoztasson egy objektívet. Amikor a fényképezőgép csillagászati távcsőhöz vagy valami hasonlóhoz csatlakoztatja, akkor állítsa azt [Ki:NincsObj.]-re az  Egyéni menüben.

A tápellátás elégtelen. Művelet visszavonva.

- Akkor próbálta a [CCD tiszt.]-t végrehajtani, amikor az akkumulátorszint nem elegendő. Töltse föl az akkumulátor egységet vagy használja a hálózati adaptert/töltőt (nem mellékel).

Nem tudja kijelezni.

- Előfordulhat, hogy a másik fényképezőgéppel felvett vagy számítógéppel megváltoztatott képek nem jeleníthetők meg.

Nincs kép.

- Nincs kép az adathordozón.

Nincs kép kiválasztva.

- Anélkül próbálta meg törölni a képeket, hogy meghatározta volna, melyik képeket akarja törölni.

A kép védett

- Törésvédett képeket próbált meg törölni. Szüntesse meg a védelmet.

Nem tud nyomtatni.

- RAW képeket próbált megjelölni DPOF beállítás jelöléssel.

USB kapcsolat inicializálása.

- Az USB kapcsolat létrejött. Ne húzza ki az USB kábelt.

USB kapcsolati hiba

- Nem hozható létre USB kapcsolat. Húzza ki az USB kábelt és csatlakoztassa újra.

Hiba. Ellenőrizze a nyomt.

- Baj van a nyomtatóval, például kifogyott a papír.

Nyomtatás visszavonva.

- Visszavonta a nyomtatási feladatot. Húzza ki az USB kábelt vagy kapcsolja ki a fényképezőgépet.

A fényképezőgép túl meleg. Hagyja hűlni.

- Felforrósodott a fényképezőgép, például sokáig használta különösen forró helyen. Kapcsolja ki. Hűtse le a fényképezőgépet és várjon, amíg újra fényképezhet vele.

Rendszer hiba.

- Kapcsolja ki a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátor egységet, majd újra helyezze be azt. Ha az üzenet gyakran megjelenik, akkor forduljon Sony forgalmazójához illetve a helyileg illetékes Sony szervizhez.

A „Memory Stick”-ról

A „Memory Stick” egy kompakt, rögzítésre alkalmas hordozható IC adathordozó. E fényképezőgéppel használható „Memory Stick” típusokat az alábbi táblázat mutatja. Azonban a megfelelő működés nem biztosítható minden „Memory Stick” funkcióhoz.

„Memory Stick” típus	Rögzítés/ Lejátszás
Memory Stick (MagicGate nélkül)	—
Memory Stick (MagicGate-tel)	—
Memory Stick Duo (MagicGate nélkül)	○
Memory Stick Duo (MagicGate-tel)	○ ^{*1,2}
MagicGate Memory Stick	—
MagicGate Memory Stick Duo	○ ^{*1}
Memory Stick PRO	—
Memory Stick PRO Duo	○ ^{*1,2}

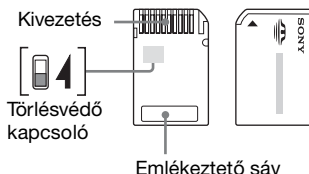
^{*1} „Memory Stick Duo”, a „MagicGate Memory Stick Duo” és a „Memory Stick PRO Duo” MagicGate funkciókkal rendelkezik. A MagicGate egy titkosítási technológiát használó másolásvédelmi technológia. Ez a fényképezőgép nem képes MagicGate funkciót igénylő adatok felírására és olvasására.

^{*2} Támogatja a nagysebességű adatátvitelt párhuzamos felület segítségével.

- Nem garantálható, hogy számítógéppel formattált „Memory Stick Duo” működik e fényképezőgéppel.
- Az adat olvasási/írási sebesség eltér a „Memory Stick Duo” és a használt eszköz kombinációjától függően.

Megjegyzések a „Memory Stick Duo” (nem mellékelt) használatához

- Nem rögzíthet, szerkeszthet vagy törölhet képet, ha a törlésvédő-kapcsolót LOCK állásba csúsztatta egy hegyes tárgy segítségével.



Bizonyos „Memory Stick Duo” kártyáknak nincs törlésvédő kapcsolója. E kapcsolóval rendelkező „Memory Stick Duo”-n az elhelyezés és az alak a „Memory Stick Duo”-tól függően eltérő lehet.

- Adatok olvasása vagy írása közben ne távolítsa el a „Memory Stick Duo”-t.
- A következő esetekben sérülhetnek az adatok:
 - Amikor adat írási vagy olvasási művelet közben kiveszi a „Memory Stick Duo”-t vagy kikapcsolja a fényképezőgépet
 - Ha a „Memory Stick Duo”-t statikus elektromosságnak vagy elektromos zajnak kitett környezetben használja
- Javasoljuk, hogy a fontos adatokról készítsen biztonsági másolatot.
- Ne nyomja le erősen, amikor az emlékeztető sávra ír.
- Ne ragasszon címkét sem magára a „Memory Stick Duo”-ra, sem a Memory Stick Duo adapterre.
- A „Memory Stick Duo”-t a mellékelt tartóban hordja, illetve tárolja.
- Ne érintse meg a kezével vagy fémtárggyal a „Memory Stick Duo” kivezetéseit.
- A „Memory Stick Duo”-t ne ütögesse, hajtogassa, vagy ne ejtse le.
- A „Memory Stick Duo”-t ne szedje szét vagy alakítsa át.
- A „Memory Stick Duo”-t óvja a nedvességtől.

- Ne hagyja a „Memory Stick Duo”-t kis gyermekek számára elérhető helyen. Véletlenül lenyelhetik.
- A következő körülmények között ne használja illetve tárolja a „Memory Stick Duo”-t:
 - Magas hőmérsékletű helyek, mint a napon parkoló gépkocsi belseje
 - Közvetlen napfénynek kitett helyek
 - Magas páratartalmú, vagy maró anyagokat tartalmazó helyek

Megjegyzések a CF nyílás Memory Stick Duo Adapterének használatához (mellékelt)

- Amikor „Memory Stick Duo”-t helyez be a CF nyílás Memory Stick Duo adapterébe, akkor bizonyosodjon meg arról, hogy a „Memory Stick Duo”-t a helyes irányba nézve helyezte be, ezután helyezze be teljesen azt. A nem megfelelő behelyezés hibás működést eredményezhet.
- Amikor a CF nyílás Memory Stick Duo adapterébe helyezett „Memory Stick Duo”-t egy kompatibilis eszközzel használja, akkor bizonyosodjon meg arról, hogy a CF nyílás Memory Stick Duo adapterét a helyes irányba nézve helyezte be. Vegye figyelembe, hogy a helytelen használat károsíthatja a készüléket.
- Ne helyezze be a CF nyílás Memory Stick Duo adapterét kompatibilis eszközbe „Memory Stick Duo” csatlakoztatása nélkül. Ezek elkövetése a készülék meghibásodását eredményezhetik.
- Amikor a CF nyílás Memory Stick Duo adapterét CompactFlash – PC kártya adapterbe helyezi be, és azt számítógép PC kártya nyílásához csatlakoztatja, akkor nem garantált a tökéletes működés.
- A CF nyílás mellékelt Memory Stick Duo adapterét csak ehhez a fényképezőgéphez használja. Más eszközökkel is használhatja, azonban nem garantált a tökéletes működés.

Megjegyzés a „Memory Stick PRO Duo” (nem mellékelt) használatához

Egészen 2 GB tárhelykapacitású „Memory Stick PRO Duo” megfelelő működése garantált ezzel a fényképezőgéppel.

A CF kártyáról/Microdrive-ról

- Feltétlenül formátálja az adathordozót ezzel a fényképezőgéppel, amikor az első alkalommal használja azt.
- Adata megsérülhet a következő esetekben:
 - Az adathordozó kivétele adatolvasás vagy írás közben.
 - Ha az adathordozót erős mágneses anyag mellett tárolja.
- Az adathordozó közvetlenül a használat után forró lehet. Legyen óvatos, ha hozzányúl.
- Ne vegye le a címkét is ne ragassza felül egy másikkal.
- Amikor szállítja vagy tárolja az adathordozót, akkor tegye azt a mellékelt tokba.
- Ne tegye ki az adathordozót víz hatásának.
- Ne nyomja meg erősen a címkét.
- Ne érintse meg az adathordozó kivezetéseit kézzel vagy fémtárggyal.

Megjegyzések a Microdrive-val kapcsolatban

A Microdrive egy kompakt és könnyű merevlemez meghajtó, amely megfelel a CompactFlash Type II előírásainak.

- A Microdrive egy kompakt merevlemez meghajtó. Mivel a Microdrive egy forgó lemez, a Microdrive kevésbé alkalmas arra, hogy ellenálljon az ütésnek és rázkódásnak mint a „Memory Stick”, amely flash memóriát használ.

Gondoskodjon arról, hogy a Microdrive-ját ne érje ütés vagy rázkódás lejátszás, illetve fényképezés közben.

- Jegyezze meg, ha a Microdrive-ot 5°C alatt használja csökkenhet a teljesítménye. A Microdrive használatának üzemeltetési hőmérsékleti tartománya: 5°C és 40°C
- Jegyezze meg, hogy a Mikrodrive nem használható alacsony atmoszférikus nyomású helyen (a tengerszint felett 3 000 méternél magasabban).
- Ne írjon a címkére.

Az akkumulátor egységről

Kizárólag NP-FM55H akkumulátor egységet használjon. Vegye figyelembe, hogy NP-FM50 és NP-FM30 nem használható.

Az akkumulátor egység feltöltéséről

Az akkumulátor egységet 10°C és 30°C környezeti hőmérsékletek között javasoljuk feltölteni. E hőmérséklet tartományon kívül lehetséges, hogy nem tudja megfelelően feltölteni az akkumulátor egységet.

Az akkumulátor egység leghatékonyabb kihasználása

- Az akkumulátor teljesítménye alacsony hőmérsékletű környezetben csökken. Így hideg helyen az akkumulátor egység rövidebb ideig használható. Az akkumulátor egység üzemidejének növelése érdekében az alábbiakat javasoljuk:
 - Helyezze az akkumulátor egységet a testéhez közeli zsebbe, hogy megfelelően felmelegedhessen, és csak közvetlenül a fényképezés megkezdése előtt helyezze a fényképezőgéphez.
- Az akkumulátor egység gyorsan lemerül, ha a vakut gyakran használja.
- Javasoljuk, hogy legyen kéznél tartalék akkumulátor egység és hogy készítsen próba fényképeket, mielőtt a tényleges képet elkészítené.
- Óvja az akkumulátor egységet a víztől. Az akkumulátor egység nem vízálló.
- Ne hagyja az akkumulátor egységet különösen meleg helyen, például autóban vagy közvetlen napfénynek kitéve.

A hátralévő akkumulátor üzemidő kijelzésről

Amikor az akkumulátor egységgel használja a fényképezőgépet, akkor a hátralévő időt nem jelzi ki percekben.

Az akkumulátor egység szakszerű tárolása

Ha az akkumulátor egységet hosszú ideig nem használja, akkor évente egyszer töltsse fel teljesen és merítse le teljesen a fényképezőgéppel, mielőtt száraz, hűvös helyre tenné. Évente ismételje meg ezt a feltöltést és lemerítést, hogy karbantartsa az akkumulátor egység funkcióját.

Az akkumulátor élettartamáról

- Az akkumulátor élettartama korlátozott. Az egyre több használat során és az idő elteltével az akkumulátor kapacitása fokozatosan csökken. Ha úgy tűnik, hogy az akkumulátor működési ideje jelentősen lecsökkent, akkor az akkumulátor egység valószínűleg elérte az élettartama végét. Vásároljon egy új akkumulátor egységet.
- Az akkumulátor élettartama a tárolás módjának, valamint az egyes akkumulátor egységek működtetési feltételeinek és használati környezetének megfelelően változik.

Az akkumulátortöltőről

■ Az akkumulátortöltőről

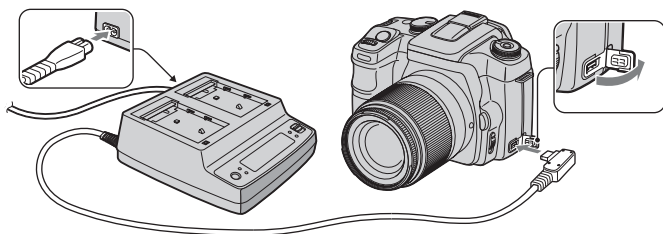
- Az NP-FM sorozatú akkumulátor egységen kívül semmilyen más akkumulátor egységet ne töltsön fel a fényképezőgépéhez (mellékelt) akkumulátortöltővel. A megadott fajtán kívüli akkumulátorok esetleg szivárognak, túlhevülnek vagy felrobbannak, ha azokat megpróbálja feltölteni, felvetve a tűz és áramütés okozta sérülés kockázatát.
- Vegye ki a feltöltött akkumulátor egységet az akkumulátortöltőből. Ha a töltőben hagyja a feltöltött akkumulátor egységet, akkor az akkumulátor üzemideje csökkenhet.
- Amikor a CHARGE jelző villog, az akkumulátor hibát jelez vagy azt, hogy a meghatározott típusútól eltérő akkumulátor egységet helyezett be. Ellenőrizze, hogy az akkumulátor egység a meghatározott típusú-e. Ha az akkumulátor egység a meghatározott típusú, akkor vegye ki az akkumulátor egységet, cserélje ki egy újra vagy egy másikra, és ellenőrizze, hogy az akkumulátortöltő megfelelően működik-e. Ha az akkumulátortöltő megfelelően működik, akkor az akkumulátor hibás.
- Ha az akkumulátortöltő szennyezett, akkor előfordulhat, hogy a töltés nem végezhető el megfelelően. Egy száraz ronggyal stb. tisztítsa meg az akkumulátortöltőt.

Külön megvásárolható tartozékok

Ez a rész bemutatja, hogy hogyan csatlakoztasson népszerű tartozékokat a fényképezőgéphez, és hogyan működtesse azokat. A részletekkel kapcsolatban tanulmányozza az egyes tartozékok kezelési útmutatóit.

AC-VQ900AM hálózati adapter/töltő

Amikor elérhető egy háztartási elektromos konnektor, akkor a hálózati adapter/töltő használata kizárja az akkumulátor lemerülésének lehetőségét.

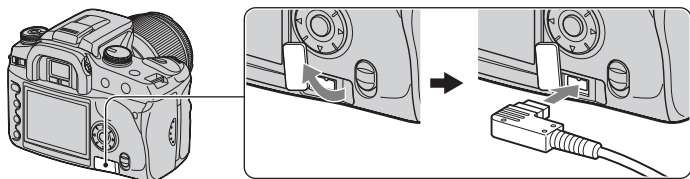


Az adapter csatlakoztatásához állítsa a POWER kapcsolót OFF-ra, pattintsa ki a fedelet és helyezze be a hálózati adapter/töltő csatlakozódugóját a DC-IN kivezetésbe.

- Amikor kihúzza a hálózati adaptert/töltőt a fényképezőgépből, akkor előzőleg kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Nem használhat az AC-VQ900AM-től eltérő hálózati adaptert.

RM-S1AM Távvezérlő

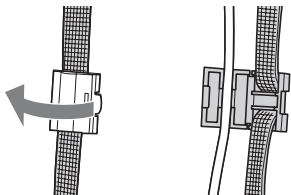
Ez a távvezérlő lehetővé teszi a zár kioldását anélkül, hogy megérintse a fényképezőgépet. Ez megakadályozza a fényképezőgép beremegését. Továbbá végtelen expozíciós fényképezés közben lent tarthatja az exponáló gombot (36. oldal).



A távvezérlő csatlakoztatásához pattintsa ki a REMOTE (távvezérlő) aljzat fedelét és helyezze be a távvezérlő csatlakozódugóját.

- Ahogy a fenti ábrán látható, jobbról pattintsa ki a fedelet és az óramutató járásával ellentétesen fordítsa el azt. Használat után, a fedél visszahelyezéséhez az óramutató járásával megegyezően fordítsa el azt.

A vállszíjra erősített távvezérlő csattal becsíppentheti a vezetékét, hogy rögzítse azt.



HVL-F56AM/HVL-F36AM vaku

Egy erőteljes vaku a beépített vakunál nagyobb távolságot képes lefedni, lehetővé téve a vakus fényképezést, ami gyönyörű képek létrehozását teszi lehetővé.

Amikor a vakut (nem mellékelt) használja, akkor távolítsa el a tartozék vakusín-sapkát és csúsztassa a vakut a fényképezőgépre.



Nagy sebességű szinkron (HSS) Fényképezés

A HVL-F56AM-el vagy a HVL-F36AM-el nagy sebességű szinkron fényképet készít.

Amikor HVL-F56AM vagy HVL-F36AM vakut rögzített a fényképezőgépre és a „HSS” megjelenik a vaku LCD ablakán, akkor a vaku szinkron sebességének* korlátozása vissza van vonva, ami lehetővé teszi, hogy a fényképezőgép bármely zársebességgel (30 ~ 1/4 000 másodperc) vakus fényképet készíts. Ez azt jelenti, hogy a rekesznyílás értékeknek nagyobb választási lehetősége van. Még vaku használatakor is nagyobbra veheti a rekesznyílást, hogy a háttérrel elhomályosítsa és a tárgyat kiemelje, ezzel tökéletes portré képet létrehozva.

Ráadásul, amikor a vakut rekesznyílás elsőbbség üzemmódban vagy kézi üzemmódban nyitott rekesznyílással használja, akkor még nagyon világos háttérű helyszínen is megfelelő expozíciót ér el nagy sebességű vaku segítségével, ami rendes körülmények között túlexponálást eredményezne.

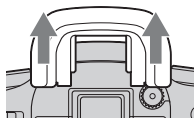
* E fényképezőgép vaku szinkron sebessége 1/125 másodperc bekapcsolt Super SteadyShot-al és 1/160 másodperc kikapcsolt Super SteadyShot-al. A zársebesség nem lesz gyorsabb a nagy sebességű szinkrontól eltérő vakus fényképezés esetén.

• Nagy sebességű szinkron üzemmódban (amikor a zársebesség gyorsabb mint a fent említett vaku szinkron sebesség), a keresőben és az LCD monitoron „H” jelenik meg.

- Nagy sebességű szinkron üzemmódban a vaku hatótávolsága rövidebb mint normál vakus fényképezésnél. Mielőtt fényképet készít, bizonyosodjon meg arról, hogy a tárgy belül van-e a vaku ablakban megjelenített távolság tartományon.
- A nagy sebességű szinkron üzemmód nem áll rendelkezésre, amikor a két másodperces önkioldó vagy a [Hátsó szinkr.] van kiválasztva.
- Ha vaku mérést vagy színmérést használ, akkor a nagy sebességű szinkron nem áll rendelkezésre, mivel nem valósítható meg a megfelelő expozíció. Vagy kapcsolja ki a nagy sebességű szinkron üzemmódot (nem jelenik meg a „HSS” a vaku LCD ablakában), vagy válasszon ki a vaku szinkron sebességnél lassabb zársebességet.

FDA-A1AM Hajlított kereső/FDA-M1AM Nagyító

Ha Hajlított keresőt vagy Nagyítót használ, akkor vegye le a szemkelyhet.



- Előfordulhat, hogy a kereső alatt található szem érzékelő bekapcsol. Az [AF Szem-Indít] [Ki]-re állítása ajánlott (82. oldal).

Övintézkedések

■ Ne használja/tárolja a fényképezőgépet a következő helyeken

- Rendkívül forró, száraz vagy nedves helyen
Ilyen helyen, például napon parkoló autóban a fényképezőgép burkolata deformálódhat és ez hibás működést okozhat.
- Közvetlen napfényen vagy fűtőtesthez közel
A fényképezőgép burkolata elszíneződhet vagy deformálódhat, és ez hibás működést okozhat.
- Erős rázkódásnak kitett helyen
- Erősen mágneses hely közelében
- Homokos, vagy poros helyen
Ügyeljen arra, nehogy homok vagy por kerüljön a fényképezőgépbe. Ez a fényképezőgép hibás működését okozhatja, és néhány esetben e működési hiba nem javítható.

■ A hordozásról

Feltétlenül csatlakoztassa az objektív sapkát vagy a váz-sapkát, amikor nem használja a fényképezőgépet. Amikor csatlakoztatja a váz-sapkát, akkor távolítsa el minden port a sapkáról, mielőtt elhelyezi azt a fényképezőgépben.

■ A tisztításról

Az LCD monitor tisztítása

A képernyő felületét LCD tisztítókészlettel (nem mellékelte) törölje le, hogy az üjlenyomatokat, port stb. eltávolítsa.

Az objektív tisztítása

- Amikor az objektív felületét tisztítja, akkor fűvő ecset segítségével távolítsa el a port. A felületre tapadt por esetén egy objektív tisztítóval oldattal enyhén benedvesített puha kendővel vagy papírszékendővel törölje le azt. Spirálisan haladjon, belülről kifelé. Ne szórjon közvetlenül objektív tisztítószer az objektív felületére.

- Ne érintse meg a fényképezőgép belsejét, például a zárfüggőnyt vagy a tükröt. Mivel a tükrön vagy a tükrör körül lévő por befolyásolhatja az automatikus fókusz rendszert, ezért fújja le azt fúvóeszköz segítségével. Ha por telepedik a CCD-re, akkor előfordulhat, hogy az megjelenik a fényképen. Állítsa a fényképezőgépet tisztító üzemmódra (102. oldal), majd tisztítsa meg azt fúvóeszköz segítségével. Ne használjon spré fűvőt a fényképezőgép belsejének tisztításához. Ennek használata hibás működést okozhat.
- Ne használjon olyan tisztítószer, ami szerves oldószert, például higítót vagy benzint tartalmaz.

A fényképezőgép felületének tisztítása

A fényképezőgép burkolatát puha, vízzel enyhén benedvesített ruhadarabbal tisztítsa, majd törölje meg egy száraz ruhadarabbal. Ne használja a következőket, mivel ezek károsíthatják a külső felületet vagy a burkolatot.

- Vegyipari termékek, pl. higító, benzin, alkohol, eldobható törölkendő, rovarriasztó, napvédő vagy rovarölő szerek stb.
- Ne érintse meg a fényképezőgépet a fenti anyagokkal a kezén.
- Ne hagyja, hogy a fényképezőgép hosszabb ideig gumival vagy műanyaggal érintkezzen.

■ Az üzemi hőmérsékletéről

A fényképezőgépét 0°C és 40°C közötti hőmérséklet tartományú használatra tervezték (Amikor a Microdrive-ot használ: +5°-tól +40°C-ig). Fényképezés olyan különösen hideg, vagy meleg helyeken, amelyek meghaladják ezt a tartományt nem ajánlott.

■ A páralecsapódásról

Ha fényképezőgépet hideg helyről közvetlenül meleg helyre viszi, akkor pára csapódhat le a fényképezőgép belsejében vagy külsején. A páralecsapódás a fényképezőgép hibás működését okozhatja.

A pára könnyen lecsapódik, amikor:

- A fényképezőgépet hideg helyről, például sípályáról fűtött szobába viszi.
- A fényképezőgépet légkondicionált szobából vagy autó belsejéből szabadba viszi stb.

Hogyan akadályozhatjuk meg a páralecsapódást

Amikor a fényképezőgépet hideg helyről meleg helyre viszi, zárja a fényképezőgépet egy műanyag tasakba, és körülbelül egy órán keresztül hagyja, hogy az átvegye az új hely környezeti viszonyait.

Ha a pára lecsapódik

Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várjon kb. 1 órát, amíg a nedvesség elpárolog. Vegye figyelembe, hogy ha belülről nedves objektívvel fényképez, akkor képtelen lesz tiszta képeket rögzíteni.

■ A beépített újratölthető akkumulátorról

Ez a fényképezőgép beépített újratölthető akkumulátorral rendelkezik, hogy a készülék be-, vagy kikapcsolt állapotától függetlenül gondoskodjon a dátum, idő és más beállítások megőrzéséről.

Ez az újratölthető akkumulátor folyamatosan töltődik, amíg használja a fényképezőgépet. Azonban ha csak rövid ideig használja a fényképezőgépet, akkor az fokozatosan lemerül és ha nem használja a fényképezőgépet körülbelül 8 hónapig, akkor az teljesen lemerül. Ebben az esetben ne felejtse el feltölteni ezt az akkumulátort a fényképezőgép használata előtt.

Azonban attól hogy ez az újratölthető akkumulátor nincs feltöltve, még tudja használni a fényképezőgépet, amíg nem rögzíti a dátumot és időt.

A beépített újratölthető akkumulátor töltési módja

Helyezzen be teljesen feltöltött akkumulátor egységet a fényképezőgépbe vagy csatlakoztassa a fényképezőgépet fali konnektorhoz hálózati adapter/töltő (nem mellékelte) segítségével, és hagyja a fényképezőgépet kikapcsolva 24 óráig vagy tovább.

Az NP-FM55H akkumulátor egység feltöltésének módja
→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése

Minőségtanúsítás

Fényképezőgép

[Rendszer]

Fényképezőgép típusa	Digitális egyknás tükörreflexes fényképezőgép beépített vakuval és cserélhető objektívvel
Objektív	Minden Sony objektív

[CCD]

A fényképezőgép képpontjainak teljes száma	Kb. 10 800 000 pixel
--	----------------------

A fényképezőgép hasznos képpontjainak száma	Kb. 10 200 000 pixel
---	----------------------

Képpalkotó eszköz	23,6×15,8 mm (APS-C formátum) Közbeső letapogatásos Elsődleges Szín
-------------------	--

[Super SteadyShot]

Rendszer	CCD-eltolós mechanizmus
Super SteadyShot kompenzációs képessége	Körülbelül 2 EV – 3,5 EV csökkentés a zársebességben (a fényképezés körülményeitől és a használt objektívtől függően változik)

[Porosodás gátló]

Rendszer	Feltöltődés védelemmel ellátott Aluláteresztő Szűrő és CCD Eltolásos mechanizmus
----------	---

[Kereső]

Típus	Rögzített szemszint rendszer tetőtükros típusú pentaprizmával
-------	---

Fókuszképernyő

Látómező	0,95
Nagyítás	0,83 ×-os 50 mm-es objektívvel végtelennél, -1 m^{-1}
Szem támasz	Körülbelül 20 mm a keresőtől, 16 mm a kereső kerettől -1 dioptriánál (-1 m^{-1})
Dioptria beállítás	$-2,5 - +1,0\text{ m}^{-1}$

[Autofókusz Rendszer]

Rendszer	TTL fázis-érzékelő rendszer, CCD sor érzékelők (9 pont, 8 sor középső célkereszt érzékelővel)
Érzékenységi tartomány	0 EV – 18 EV (ISO 100-nak megfelelő esetben)

[Expozíció]

Fénymérési cella	40 részes, méhsejt mintájú SPC
Fénymérési tartomány	+1 EV – +20 EV (+4 EV – +20 EV pontszerű fényméréssel), (ISO 100-nál F1,4 objektívvel)

[Zár]

Típus	Elektronikusan vezérelt, függetlenes traversz gyújtósíkú típus
Sebesség tartomány	1/4000 másodperctől 30 másodpercig, végtelen
Vaku szinkron sebesség	1/160 másodperc (Super SteadyShot kikapcsolva) 1/125 másodperc (Super SteadyShot bekapcsolva)

[Beépített vaku]

Vaku vezérszám.	GN 12 (méterben ISO 100- nál)
-----------------	----------------------------------

Ciklusidő	Kb. 3 másodperc
-----------	-----------------

[Adathordozó]

	CompactFlash kártya (I, II. típus), Microdrive, „Memory Stick Duo” (a CF nyílás Memory Stick Duo adapterével)
--	---

[LCD monitor]

LCD panel	6,2 cm (2,5 típusú) TFT meghajtó
Képpontok száma	230 000 (960×240) képpont

[Tápellátás, általános]

Használat akkumulátor egység
Újratölthető akkumulátor
egység NP-FM55H

[Egyéb]

PictBridge Kompatibilis
Exif Print Kompatibilis
PRINT Image Matching III
Kompatibilis
Méreték 133,1×94,7×71,3 mm
(szé/ma/mé, kinyúló részek
nélkül)
Tömeg Kb. 545 g (akkumulátor,
memóriakártya és váz
tartozékok nélkül)
Üzemi hőmérséklet
0 – 40°C
(Amikor a Microdrive-ot
használ: 5°-tól 40°C-ig)
Exif Exif Ver. 2.21
USB kapcsolat Hi-Speed USB (USB 2.0
kompatibilis)

Legnagyobb méretek

Kb. 38,2 × 20,5 × 55,6 mm
(szé/ma/mé)

Tömeg Kb. 78 g

A forma és a műszaki adatok előzetes
bejelentés nélkül változhatnak.

BC-VM10 Akkumulátor egység

Névleges bemenet
100 V-tól 240 V-ig váltakozó,
50/60 Hz
Kimeneti értékek
8,4 V egyenáramú, 750 mA
Működési hőmérsékleti tartomány
0°C – 40°C
Tárolási hőmérsékleti tartomány
–20 – +60°C

Legnagyobb méretek
Kb. 70 × 25 × 95 mm
(szé/ma/mé)

Tömeg Kb. 90 g

**NP-FM55H újratölthető akkumulátor
egység**

Használt akkumulátor
Lítium-ion akkumulátor
Maximális feszültség
8,4 V egyenáramú
Névleges feszültség
7,2 V egyenáramú
Kapacitás 11,5 Wh (1 600 mAh)

Visszaállítás alapértéke

●: visszaállítja

○: nem állítja vissza

* → Oldalak az „Először ezt olvassa el”-ben

A tárcsa vagy a gomb segítségével

Tételek	Visszaállítás eredménye	A	B	C	D	oldal
Super SteadyShot	—	○	○	○	○	16*
A dioptria beállítása	—	○	○	○	○	19*
Felvétel kijelző	Részletes kijelző	○	○	○	●	21
Expozíció üzemmód	—	—	—	○	○	29
ISO/Zóna illesztés	AUTO	●	●	●	●	40
Fehéregyensúly	AWB (Automatikus fehéregyensúly)	●	●	●	●	42
Előre beállított fehéregyensúly	Nappali fény ±0	—	—	●	●	42
Színhőmérséklet/CC szűrő	5 500K, CC szűrő ±0	—	—	●	●	43
Egyéni fehéregyensúly	Nappali fény ±0	—	—	○	●	44
D-tartomány optimalizáló	Normál	●	●	●	●	45
Szín üzemmód/Kontraszt/Telítettség/Élesség	Normál/±0/±0/±0	● ³⁾	● ³⁾	●	●	46
AF terület	Széles AF terület	●	○	●	●	48
AF üzemmód (AF-S/DMF/AF-A/AF-C)	AF-A	●	● ²⁾	●	●	49
Vaku üzemmód	Automatikus vaku	● ⁴⁾	● ⁴⁾	● ⁴⁾	● ⁴⁾	51
Vaku kompenzáció	±0,0	●	●	●	●	54
Fénymérési üzemmód	Több mezős (40 részes, méhsejt mintájú fénymérés)	●	●	●	●	55
Képtovábbítás üzemmód	Egyképes továbbítás	●	● ¹⁾	●	●	57
Expozíció kompenzáció	±0,0	●	●	●	●	62
Fókusz üzemmód (MF/AF)	—	○	○	○	○	68
Lejátszási kijelző	Egyképes képernyő (felvételi adatokkal)	○	○	○	●	69

A: AUTO fényképezés (27. oldal)

B: Helyszínválasztás (28. oldal)

C: A felvételi funkció visszaállítása (84. oldal)

D: Visszaállítás alapértéke (103. oldal)

- 1) „Folyamatos” sportesemény üzemmódban.
 2) „AF-C” sportesemény üzemmódban, „AF-S” makró üzemmódban.
 3) „Beállítás, amelyet a fényképezőgép ajánl” AUTO vagy Helyszínválasztás üzemmódban.
 4) „Automatikus vaku” vagy „Derítő vaku”. („Hátsó szinkr.” vagy „Vezeték nélk.” visszavonva.)

Felvételi menü

Tételek	Visszaállítás eredménye	A	B	C	D	oldal
Képméret	L:10M	○	○	○	●	80
Minőség	Finom	○	○	○	●	80
Pill.v.játszás	2 mp.	○	○	○	●	81
Zaj csökkentés	Be	○	○	○	●	82
AF Szem-Indít	Be	○	○	○	●	82
Vörösszem	Ki	○	○	○	●	83
Vaku vezérlés	ADI vaku	●	○	○	●	83
Vaku alapérték	Automatikus vaku	○	○	○	●	84
BelövésSorrnd	0 → - → +	○	○	○	●	84

A: AUTO fényképezés (27. oldal)

B: Helyszínválasztás (28. oldal)

C: A felvételi funkció visszaállítása (84. oldal)

D: Visszaállítás alapértéke (103. oldal)

Lejátszási menü

Tételek	Visszaállítás eredménye	A	B	C	D	oldal
Index formátum	Fájl tallózó	○	○	○	●	87
DPOF beáll.	—	○	○	○	○	88
Dátum ráírás	Ki	○	○	○	●	89
Index nyomt.	—	—	—	—	—	89

A: AUTO fényképezés (27. oldal)

B: Helyszínválasztás (28. oldal)

C: A felvételi funkció visszaállítása (84. oldal)

D: Visszaállítás alapértéke (103. oldal)

Egyéni menü

Tételek	Visszaállítás eredménye	A	B	C	D	oldal
ElsőbbségBeáll	AF	●	●	○	●	91
FókuszRögzGomb	Fókusz rögz.	○	○	○	●	91
AEL gomb	AE rögzítés	○	○	○	●	91
VezTárcsaBeáll	Zársebesség	○	○	○	●	93
ExpKompBeáll	Háttér & vaku	○	○	○	●	93
AF segédfény	Be	○	○	○	●	94
Zár tiltás	Ki:NincsKárty	○	○	○	●	95
Zár tiltás	Be:NincsObj.	○	○	○	●	95
AFterületBeáll	0,3mp kijelző	○	○	○	●	95
MonitorKijelző	Automatikus	○	○	○	●	96
Felv. kijelző	AutomForgatás	○	○	○	●	96
Lejátsz.Kijel.	AutomForgatás	○	○	○	●	96

A: AUTO fényképezés (27. oldal)

B: Helyszínválasztás (28. oldal)

C: A felvételi funkció visszaállítása (84. oldal)

D: Visszaállítás alapértéke (103. oldal)

Beállítás menü

Tételek	Visszaállítás eredménye	A	B	C	D	oldal
LCD fényerő	Normál	○	○	○	●	97
Átviteli ü.mód	Mass Storage	○	○	○	●	97
Videó kimenet	—	○	○	○	○	97
Audió jelek	Be	○	○	○	●	98
Dátum/IdőBeáll	—	○	○	○	○	98
Fájl # memória	Be	○	○	○	●	99
Mappa név	Norm.formátum	○	○	○	●	99
Válassz mappát	—	○	○	○	○	100
LCD háttérfény	5 mp.	○	○	○	●	101
Energiatakarék	3 perc	○	○	○	●	101
Menüpont mem.	Ki	○	○	○	●	101
TörlésMegerős.	“Nem”	○	○	○	●	102

A: AUTO fényképezés (27. oldal)

B: Helyszínválasztás (28. oldal)

C: A felvételi funkció visszaállítása (84. oldal)

D: Visszaállítás alapértéke (103. oldal)

Index

Sorszámok

1. Beállítás menü	97
1. Egyéni menü	91
1. Felvételi menü	80
1. Lejátszási menü	85
2. Beállítás menü	99
2. Egyéni menü	95
2. Felvételi menü	83
2. Lejátszási menü	88
3. Beállítás menü	101
40 részes, méhsejt mintájú fénymérés	56

A

A dioptria beállítása → „Először ezt olvassa el” 5. lépése	
A fényképezőgép tartása → „Először ezt olvassa el” 5. lépése	
Adathordozó	
Behelyezés/Kivétel → „Először ezt olvassa el” 4. lépése	
Képek száma	22
ADI vaku	83
Adobe RGB	46
AE rögzítés	64
AEL gomb	91
AF rögzítés → „Először ezt olvassa el” 5. lépése	
AF segédfény	94
AF terület	48
AF terület beállítás	95
AF üzemmód	49

Akkumulátor egység

Behelyezés/Kivétel → „Először ezt olvassa el” 1. lépése	
Feltöltés → „Először ezt olvassa el” 1. lépése	
Hátralévő kijelzés → „Először ezt olvassa el” 1. lépése	
Akkumulátor egység feltöltése → „Először ezt olvassa el” 1. lépése	
Akkumulátortöltő → „Először ezt olvassa el” 1. lépése	
Állítsa be az órát → „Először ezt olvassa el” 3. lépése	
Alulexponálás	11
Árnyék	43
Átviteli üzemmód	97
Audió jelek	98
Automatikus AF	50
Automatikus fókusz	8
Automatikus program üzemmód	27
Automatikus üzemmód → „Először ezt olvassa el” 5. lépése	
Automatikus vaku	51
B	
Beépített újratölthető akkumulátor	151
Belövési sorrend	84
BULB fényképezés	36

C

CC szűrő	43
CCD tisztítás	102
CD-ROM	115, 122
Csatlakozás	
Nyomtató	125
Számítógép	107
TV	75

D

Dátum felirat	89
Dátum/Idő beállítás	98
→ „Először ezt olvassa el” 3. lépése	
DC-IN kivezetés	147
Derítő vaku	51
Diabemutató	88
DirectX	105
DPOF beállítás	88
D-tartomány optimalizáló	45

E

Egyéni fehéregyensúly	44
Egyképes üzemmód nyomtatás	124
Egyszeri AF	50
Egyszeri belövés	60
Éjszakai látkép (Helyszínválasztás)	29
Éjszakai látkép (Szín/DEC)	46
Éjszakai portré	29
Élénk	46
Élesség	47
Elmosódottság	9
Előre beállított fehéregyensúly	42
Elő-vaku TTL	83
Elsőbbség beállítás	91

Energiatakarékosság 101
→ „Először ezt olvassa el” 3. lépése

Ev skála35, 61, 64

Expozíció11

Expozíció belövés59

Expozíció rögzítés64

Expozíció utánállítás62

F

Fájl # memória99

Fájl tallózó69

Fájl tárolási célmappa111

Fájlnév111

Fehéregyensúly42

Fehéregyensúly belövés61

Felhős43

Félig lenyomva8

→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése

Felvétel információ
kijelző18, 21, 96

Fénycső43

Fényerősség korlát
figyelmeztetés71

Fényképezés hosszú
expozícióval36

Fényképezőgép beremegés
figyelmeztetés
→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése

Fényképezőgép használata
külföldön
→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése

Fénymérési üzemmód55

FF (Fekete-fehér)46

Figyelmeztető üzenetek ...140

Fókusz8

Fókusz rögzítés9

Fókusz üzemmód47

FókuszRögzítőGomb91

Folyamatos AF50

Folyamatos belövés 60

Folyamatos fényképezés ... 58

Forgatás 73

Formattálás 86

F-szám 31

H

Hálózati adapter/töltő 147

Hálózati tápkábel
→ „Először ezt olvassa el” 1. lépése

Hasznos képpontok
száma 152

Hátó szinkron 51

Helyi fókusz keret 49

Helyszínválasztás 28

Hi200 41

Hibaelhárítás 129

Hisztogram kijelző 71

I

Image Data Converter
SR 119, 122

Index formátum 87

Index képernyő 69

Index nyomtat 89, 124

ISO 40

Izzó 43

J

JPEG 80

JPG 112

K

Kép felvétele
→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése

Kép megtekintése 69

→ „Először ezt olvassa el” 6. lépése

Képek másolása a
számítógépére ... 106, 121

Képek száma22

Képernyő
A kijelző
módosítása21
Kijelzés 17

Képfájl tárolási célmappák és
fájlnévek111

Képméret 12

Képminőség 12, 80

Képtovábbítás
üzemmód57

Kézi eltolás36

Kézi expozíció34

Kézi fókusz68

Kijelzéslásd „Képernyő”

Kioldás91

Kiterjesztés111, 113

KiválasztottMenüMemória
.....101

Kiváló80

Kontraszt47

Környezeti belövés61

Középre súlyozott56

Közvetlen kézifókusz50

Külső vaku52, 148

L

Lassú szinkron66

LCD fényerő97

Lejátszás kijelző96

Lo8041

M

Macintosh számítógép	121
Ajánlott környezet	121
Makró	28
Mappa kiválasztása	100
Mappa név	99
Mass Storage (Háttértár)	97
Megerősítés törlése	102
Mélységélesség előnézet	67
Memóriaműködés jelző → „Először ezt olvassa el” 4. lépése	
„Memory Stick Duo”	142
Menü	77
1. Beállítás menü	97
1. Egyéni menü	91
1. Felvételi menü	80
1. Lejátszási menü	85
2. Beállítás menü	99
2. Egyéni menü	95
2. Felvételi menü	83
2. Lejátszási menü	88
3. Beállítás menü	101
Minőségtanúsítás	152
Monitor kijelző	96

N

Nagy sebességű szinkron fényképezés	148
Nagyítás	74
Naplemente (Helyszínválasztás)	29
Naplemente (Szín/DEC)	46
Nappali fény	43
Nyelv	98
→ „Először ezt olvassa el” 3. lépése	

Nyomatás	123
Egyképes üzemmód	124
Index üzemmód	124
Nyomatás közvetlenül	124

O

Objektív csatlakoztatása → „Először ezt olvassa el” 2. lépése	
Önkieldő	59
Operációs rendszer (OS)	105, 121
Óvintézkedések	150

P

Páralecsapódás	150
PC	lásd „Számítógép”
PictBridge	124
Picture Motion Browser	114
Pillanatnyi lejátszás	81
Pixel	12
Pontszerű	56
Pontszerű fókusz keret	48
Portré (Helyszínválasztás)	28
Portré (Szín/DEC)	46
Programcsúsztatás	29

R

RAW	81
Rekesznyílás	11
Rekesznyílás vezérlés	31
Részek azonosítása	14

S

Sportesemény	29
sRGB	47
Standard (Képmínőség)	80

Standard (Szín/DEC)	46
Super SteadyShot skála → „Először ezt olvassa el” 5. lépése	

Számítógép	104
Ajánlott környezet	105, 121
Képek másolása	106, 121
Macintosh	121
Számítógépen tárolt képfájlok megtekintése a fényképezőgéppel	113
Szoftver	114, 115
Windows	104

Széles fókuszkeret	48
Szem-indítás AF	82
Szemlencse-fedél	37
Szem-sapka	37
Szín	12
Szín/DEC	46
Színhőmérséklet	43
Szoftver	114, 115

T

Tájkép (Helyszínválasztás)	28
Tájkép (Szín/DEC)	46
Tartozék vakusín sapka	148
Távvezérlő	147
Telepítés	114, 122
Telítettség	47
Tisztítás	150
Többmezős	56
Tömörítési arány	13, 80
Törlés	85
→ „Először ezt olvassa el” 6. lépése	
Törlésvédés	86
Törlésvédő kapcsoló	142
Tülexponálás	11
TV	75

U

Új mappa	100
USB kábel	107, 125

V

Vaku	43
Vaku hatótávolsága	40, 54
Vaku kompenzáció	54
Vaku üzemmód	51, 84
→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése	
Vaku vezérlés	83
Vállszíj	16
Vezérlőtárcsa beállítás	93
Vezeték nélküli vaku	52
Videó kimenet	97
Visszaállítás	84
Visszaállítás alapértéke	103
Vörösszem	83

W

Windows rendszerű számítógép	104
Ajánlott környezet	105

Z

Zajcsökkentés	82
Zár tiltás	95
Zársebesség	11
Zársebesség vezérlés	32
Zóna illesztés	41
Zoom	
→ „Először ezt olvassa el” 5. lépése	

Védjegyek

- Az **α** a Sony Corporation védjegye.
- A „Memory Stick”, , „Memory Stick PRO”, **MEMORY STICK PRO**, „Memory Stick Duo”, **MEMORY STICK DUO**, „Memory Stick PRO Duo”, **MEMORY STICK PRO DUO** és a „MagicGate”, **MAGICGATE** a Sony Corporation védjegye.
- A Microsoft, Windows, és a DirectX a Microsoft Corporation védjegyei vagy bejegyzett védjegyei az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- A Macintosh, Mac OS, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac és az eMac az Apple Computer, Inc. védjegyei vagy bejegyzett védjegyei.
- Az Intel, MMX, és a Pentium az Intel Corporation védjegyei vagy bejegyzett védjegyei.
- CompactFlash a SanDisk Corporation védjegye.
- A Microdrive a Hitachi Global Storage Technologies bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- Az Adobe az Adobe Systems Incorporated védjegye vagy bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- A D-tartomány Mesterfokú Optimalizáló használja az  Apical Limited technológiáját.
- Továbbá ebben az útmutatóban előforduló rendszer és termék nevek általában a megfelelő fejlesztők vagy gyártók védjegyei vagy bejegyzett védjegyei. Azonban a TM vagy az ® szimbólumok nem jelennek meg minden esetben ebben az útmutatóban.

E termékkel kapcsolatos további információk és válaszok a gyakran feltett kérdésekre a Vevőszolgálat honlapján található.

<http://www.sony.net/>